

SUSCRICIÓN MENSUAL ADELANTADA
 En la Capital..... \$ m/n 0.60 curso legal
 En las Provincias..... " " 0.70 " "

SUSCRICIÓN ANUAL ADELANTADA
 En la Capital..... \$ m/n 7.00 curso legal
 En las Provincias..... " " 8.00 " "

AÑO XXIX

MOSQUITO

FUNDADO EN 1863
FABRICA ARGENTINA DE FAMA
 DATOS PARA LA HISTORIA
 y
 CONSERVAS PARA LA POSTERIDAD

Las personas que se suscriban directamente en la Administración, por un año adelantado, gozan de la prima que consiste en cuatro hermosos retratos en cartulina, de ilustres argentinos.
 — Número atrasado 0.20 —
 (Este periódico tiene editor responsable).
 ADMINISTRACIÓN
PAPELERÍA ARTÍSTICA
 Tucuman esq. San Martín — BUENOS AIRES.



— ¡ Se divierten! se ríen! y yo estoy postrada y agonizando sobre estas inmundicias!



COMO SE DESGRANA LA POBRE MASHORCA.....

EN HONOR DEL XX DE SETIEMBRE

Decididamente madre de los jefes de estado quiere meterse en la carrisa bendita que Leon XIII ofrece con tanto desinterés. Es que no ánta mucho de tener 117 años.

EL MOSQUITO

PRECIO DE LA SUSCRICION EN LA CAPITAL
Por un trimestre, adelantado..... \$ m/n 1.80
Por un año, 7.00

EN LAS PROVINCIAS

Por un trimestre, adelantado..... \$ m/n 2.00
Por un año, 8.00

NOTA.—Las suscripciones por un año, tomadas en la Administración ó en las agencias de las provincias, gozan de una prima que consiste en tres hermosos grabados, los tres libertadores de América, SAN MARTIN, WASHINGTON y BOLIVAR, impresos en buenas cartulinas. (Ya están listos los de San Martín y Bolívar, el de Washington lo estará á fines del mes), ó de tres retratos de la galería de celebridades argentinas publicadas por la Papelería Artística.

ADMINISTRACION:
PAPELERIA ARTISTICA
TUCUMAN ESQ. SAN MARTIN
(CAPITAL)

AGENCIAS EN LAS PROVINCIAS

Rosario.....	J. C. Pabelo.
Santa Fe.....	J. Fajes.
Corrientes.....	J. Bégué.
Paraná.....	J. Bégué.
Concepción del Uruguay.....	
Córdoba.....	
Tucumán.....	Juan Lopez.
Mendoza.....	Flavio Perez.
Jujuy.....	Carmelo Jurado.
Azul.....	M. P. Alonso.
San Juan.....	Santiago Moreno.
San Antonio de Areco.....	P. Lanussol.
Luján.....	M. H. Fernandez.
Dolores.....	Santiago Reborri.
San Nicolás.....	

SE NECESITAN AGENTES DE RESPONSABILIDAD EN SAN LUIS, LA PLATA, CATAMARCA, SANTA FE, SALTA, SANTIAGO DEL ESTERO, RIOJA, JUJUY, CORDOBA Y SAN NICOLAS.— DIRIGIRSE A LA ADMINISTRACION.

SEÑOR DON LAUREANO MANSILLA

Suplicamos á V. se sirva remitirnos las suscripciones á su cargo, en San Nicolás, que V. detiene desde principios del año pasado.

La Administracion.

Sr. D. FELICIANO FAYO, en Sta. Fé

Rogámosle remita á esta administracion las suscripciones que recibió desde el 1º de Mayo de 1890 hasta el 30 de Abril de 1891.

Sr. D. RAFAEL GIMENEZ (ex-agente en Córdoba)

Sírvase remitirnos el importe de las suscripciones á su cargo desde principio del año pasado, que V. detiene indebidamente en su poder. La caballería impone á todo agente que renuncia el cancelar sus cuentas.

COQUET, G. SMALL Y CABALLERO
CIRUJANOS DENTISTAS
294 — CALLE MAIPÚ — 294

SUCURSAL
413, TACUARI, 413 — esquina BELGRANO
ATENDIDA POR EL DR. CABALLERO

PRECIOS REDUCIDOS Ó SEA DE CRISIS

ENFERMEDADES DE LA VISTA

El Dr. J. REAL laureado de la Facultad de Medicina de París, ex-jefe de clínica del Dr. Wecker, da consultas todos los días de 1 á 4 p. m.

CALLE PERÚ 674

Dr. PAUL LIEBRECHT

AVENIDA MONTES DE OCA NUM. 573
BARRACAS AL NORTE

Especialista en cirugía y enfermedades de las mujeres.
Consultaciones: de 8 á 9 a. m. y de 1 á 3 p. m.

UNION TELEFÓNICA 4793

POLITEAMA ARGENTINO
EMPRESA: G. CIACCHI
GRAN COMPANIA DE OPERETAS Y OPERAS COMICAS
R. TOMBA

SABADO 19
FRATELLI DIABOLO

DOMINGO 20
GRAN FUNCION DE GALA

EL MOSQUITO

Buenos Aires 20 de Setiembre 1891.

SUETOS.

A medida que vamos conociendo los detalles de la tragedia Chilena, nos convencemos mas que aquella ha sido una revolucion retrograda. El Chile seguira mucho tiempo ofreciendo el espectáculo de una republica oligarquica que tiene dividida la poblacion en dos clases: oprimidos y opresores, pues el triunfo de la soldadesca revolucion no es otra cosa que el de la clase aristocratica sobre el bajo pueblo.

Ahora resulta que el oro de los capitalistas ha hecho mas estrago en las filas balmacedistas que el nuevo armamento. Los soldados se reudieron como cameros y fusilaron á sus generales por las espaldas. Decididamente Chile no es aun digno de la libertad y, como cada pueblo tiene el gobierno que merece, que siga no mas oprimido y sufriendo, que solamente así se forjan los pueblos verdaderamente republicanos.

Deses con todo el alma que salve Balmaceda de las garras de los vencedores. Uno dicen que se refugio á bordo de un buque Norte Americano, otros que se halla en Mendoza. Algo me dice que el ex-presidente no es tan negro como lo pintan, sobre todo ahora que es un vencido.

A paso de tortuga anda la cuestion bancaria. Se suputa el numero de votos que obtendra el proyecto de la mayoría, y el que conseguira el de la minoría. Tanto uno como otro son dignos de ir al canasto. Pretender fundar un nuevo banco sin capital, es una utopia, y el tiempo que pierden lastimosamente nuestros legisladores dá una muy pobre idea de su competencia.

Ahora le toca al Banco Hipotecario Nacional inspirar desconfianza. Parece que á los hipotecados á oro se les va á dar grandes facilidades. Son tan interesantes, esos nuevos!

He leído en un diario que enfus ha sido definitivamente sentenciado un delito cometido allá, a principios de 1888. Cuatro años para castigar unos bastonazos pegados á la salida de un teatro! Que justicia la nuestra!

Muchos dicen que nada ha cambiado, que somos siempre los mismos de antes, que si no se derrocha es porque no hay que derrochar. Acaso creen que así no mas se modifica el temperamento de un pueblo. Esta es nuestra senal: gozar, piutar, querer vivir sin trabajar, y no hemos de cambiar tan pronto, desgraciadamente, si no.

La cuestion restablecimiento de la Loteria Municipal encuentra vivos opositores en el Congreso. Que anomalia! Se citan de putados que han perdido en una noche de tapete verde tres ó cuatrocientos pesos tomados á sus bancos de estado, y que nunca devolveran, que gritan al escandalo y á la inmoralidad cuando se habla de restablecer la loteria á favor de los establecimientos de caridad y beneficencia de la capital, que tanta necesidad tienen de ser socorridos!

Que ricos tipos oficeria nuestro mundo político á un Juvenal, si lo viviríamos entre nuestros literatos minúsculos!

La Ua Galveston ya empieza otra vez con sus noticias sensacionales. El "Diario" debia ser el unico organo que publicase los innumerables "cargados" de esta bendita linea telegráfica. Hacía tiempo que estábamos privados de sus espeluznantes noticias, y ha, blauro perdido la costumbre de ponerlas en su revista. Es cierto que para los faulecos corredores de bolsa, todo es alimento á suba ó baja. Los pobres, ellos que antes eran tan soberbios en sus chupés, victorias, haue son, cab, audau han á pie y muchas de ellos con los sueldos agujereados. Era tan comodo el oficio de corredor, con dos honas de rueda y dos de paseo ya estaba ganado el día, y que días. Ya concluyo este buen suspiro y solo

algunos corredores muy relacionados, todo el conetage mehudito va tener que buscar de que concharo. Es justicia.

El creador del Bco Constructor, Señor Schudeizer no quiere por nada que se liquide su obra. Buen razon.

El Directorio actual está cometiendo illegalidades que ningún accionista debe soportar. Si no quiere andar derecho, á la calle con el. Tampoco se debe tolerar que gaste inmensas sumas en dar sueldos á liquidadores ó empleados superfluos. Si todas estas sociedades que hoy, debido á la maldita crisis que nos agobia, cortan de sus presupuestos lo superfluo, veriamos á muchas sostenerse durante la mala época y recuperar su credito cuando vuelva todo á su estado normal.

Volviendo á la cuestion loteria Municipal, quiero publicar aqui algunos datos para probar que su restablecimiento puede proporcionar al municipio un millón de pesos oro sellado anual por lo menos; el siguiente computo lo prueba:

La loteria de Montevideo juega mensual, mente cinco sorteos uná de 50.000\$ y cubre de 25.000\$, que se expende toda en B. Aires convirtiendolo en oro que se lleva de aqui.
Produce la de 50.000\$ 12.000 á 10%... \$ 120.000
Pagan de premios suponiendo todos vendidos, 90.000
Beneficio \$ 30.000
Produce la de 25.000\$ 12.000 á 5%... \$ 60.000
Pagan de premios suponiendo todos vendidos \$ 45.000
Beneficio \$ 15.000
Por tres sorteos mas en el mes \$ 45.000
la de 50.000\$ beneficio \$ 30.000
Beneficio al mes \$ 30.000
Lo que es lo mismo al año \$ 1.080.000.

No es este un argumento irresistible?

D. Francisco Botini, nuestro activo y bien intencionado Intendente, es partidario en susia del restablecimiento de la Loteria. El juego es un vicio incorregible en nosotros. Se juega en todas partes y de todos modos. La loteria á beneficio de los hospitales y menesterosos dignifica y ennoblece el juego.

Es inútil que nuestros oradores fogosos gasten saliva y pulmones bramando contra dicho restablecimiento. En el fondo son tan jugadores como cualquiera y lo que buscan es subirse en un pedestal. Que se dejen de embromar, ya conocemos sus bajezas y el grado de virtud y pureza de su aliento de que hacen tanto alarde.

Me gusta mas el cinismo franco de D. Suro que la pudibunda hipocresía de algunas de sus colegas.

EN EL POLITEAMA.

La funcion del popular cómico Milzi de la Ua Tomba, atrajo un lleno completo el jueves pasado en el teatro Porte-veuve de la calle Corrientes.

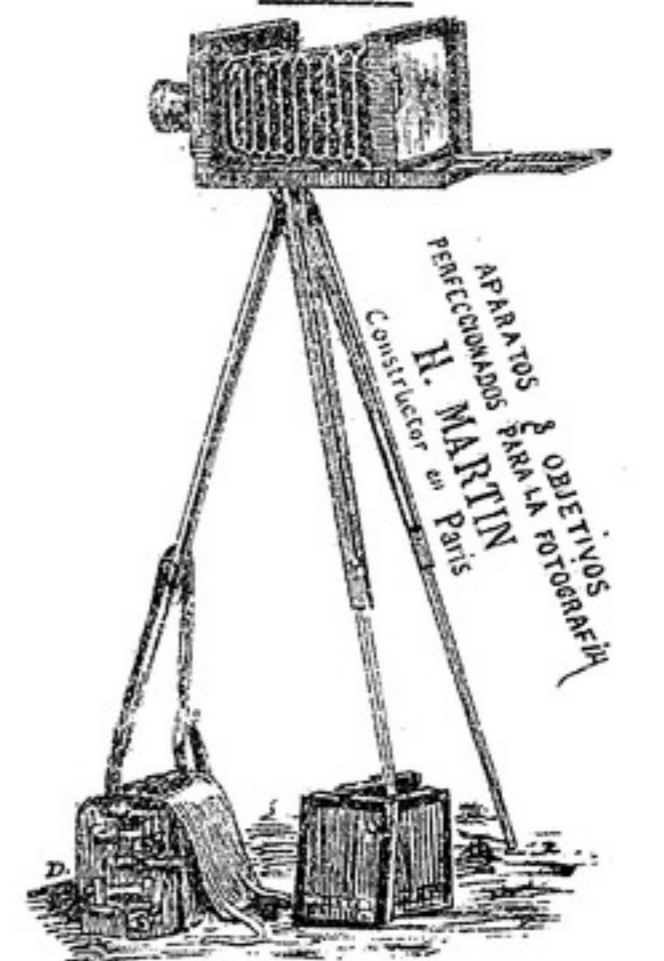
Fue una agradableísima funcion que dejó muy complacido al publico. Milzi como, siempre estuvo lo mas divertido y subiera hecho reir hasta á los dueños de cedulas ó de catalinas, que no es poco decir.

No conociamos la compañía Tomba. Es homogenea, buen pareja. El conjunto es bueno y sin que descolle mucho los primeros artistas, se puede decir que todos lo son. Una numerosa y buena orquesta, que el maestro Ricci conduce con un brillo dia, bólico, buenos coristas y hermosas mujeres completan los atractivos de los funciones de la compañía Tomba.

Si se añade que los precios son baratísimos, quedara convencido el lector de que el programa: "bueno y barato", el unico aplicable en esta triste situacion, es el puesto en práctica en el teatro Politeama. Para el sábado 19, se anuncia Fra Diavolo por primera vez. Suponemos que nadie tendrá el mal gusto de hacer comparaciones entre este y el que nos hizo or Ferrari hace cuatro ó cinco años con el tenor Masini en Colon. Estamos seguros que la compañía Tomba desupeñará valientemente la ejecucion de la esplendida opera comica del maestro frances Aubert. Cufre para el Domingo, gran funcion de gala en honor del aniversario de la entrada de las tropas italianas en Roma. No dudamos que la colectividad italiana, tan patriota, llenará de bote á bote el Politeama, y que los italianos ante todo, aunque muy como solita por su conveniencia y en el interés del publico.

PAPELERIA ARTISTICA

SAN MARTIN ESQUINA TUCUMAN



SECCION FOTOGRAFIA
Cámaras oscuras é instantáneas, linternas de aumento, objetivos, obturadores, placas secas Mouchon, id. Hord, id. Guilleminot, id. isocromáticas.
Única agencia de las célebres placas Lumiere. Papeles albuminados, marca Leon, Gallo, extra brillant.
Papeles albuminados sensible en tubos.
Papeles positivos al gelatino bromuro de plata de: Morgan, Eastman, Pizzigalli, Aristotipe, Platino-tipe, etc.
Inmenso surtido de Cartolina, para vistas y tarjetas mignon, visita, victoria, album, promenade Boudoir, salon, imperial, demi-panneau y panneau, albums para fotografías y fondos.
Completo surtido de ingredientes químicos. Poulenc, Scheringete.
Cilindros, prensas, cubetas, linternas, vidrios, etc.
Se revelan placas, imprimen clichés, arman fotografías sobre-carton y ponen marcos.

SECCION PINTURA
Pinturas al óleo francesas, inglesas y alemanas, tela en rollo sobre bastidores, cabalotes, pinceles y todos los ingredientes, paletas, tablas y cartones para pintar.
Colores al acuarela ingleses (de Winsor & Newton), francesas (de Lefranc y de Bourgeois) pinceles.
Blocs y papeles especiales para acuarela (Wahman Ganson, Terchon, etc.), modelos de acuarela, platillos, lápices de color blandos para pastel.

SECCION DIBUJO
Cajas de compases, finas y medio finas, reglas, escuadras, pistolets, tablas de dibujo, lápices Faber Gilbert, Conté, Marquise, Wolff, carpetas de dibujo, papeles de todas clases, en resma y rollo, modelos de figura, ornamento, paisaje, flores, animales, arquitectura, máquinas, Chinchos, tinta china en pancito y líquida, fijativo, esfuminos, gomas.
Aparatos para impresiones al ferro-prusiano y papel en rollo para id., cortaplumas RODGERS. Papel Gillot y Thon.

SECCION ARTISTICA
Magnífico surtido de grabados de Gouffil y otros. Galeria de celebridades argentinas.
Galeria de Presidentes, fotografías de celebridades.

SECCION LITOGRAFIA
Lápices y tinta Lemercler, tinta Wanhymbeec, tinta líquida autográfica Lemercler y Charpentier. Compases, buriles, puntas, rascadores, tralíneas, diamantes, plumas para grabadores-litógrafos, reglas y escuadras de acero, papeles autográficos, graneados, transparentes y cuadrículados. Gelatina en hoja.
Se hacen retratos al lápiz litográfico en piedra y se imprime cualquier cantidad de ejemplares.

SECCION PAPELERIA
Grande y escogido surtido de papel de carta con sobres, en cajas y suelto, papel secante. Tinta, plumas y porta-plumas. Cola en frasco.

PAPELES PARA IMPRESIONES DE ILUSTRACIONES
SE COMPRAN GRABADOS ANTIGUOS ARGENTINOS
Se hacen obras de carpintería fina y composturas de todas clases.

ADMINISTRACION DEL MOSQUITO.
PAPELERIA ARTISTICA
SAN MARTIN ESQUINA TUCUMAN

OJO! OJO! OJO!
PRECAVERSE DE VILES Y NOIVAS FALSIFICACIONES

Me permito respetuosamente avisar al público de la República Argentina, que se fabrican en Nueva York y otras partes grandes cantidades de espaldas y muy nuevas imitaciones de los Pájaros y Ungüento, siendo los vendedores de las mismas una multitud de mercaderes y boticarios poco escrupulosos, que obtienen estas composiciones despreciables á precios ínfimos y expenden al público como mis legítimos medicamentos.
Los fabricantes de estas viles imitaciones, para encubrir de un modo ladino el fraude que cometen en el descaro de insertar en sus libros de instrucciones un aviso, en que advierten al público que debe precaverse de falsificaciones, mientras que sus propios son precisamente las idénticas falsificaciones, se pretenden denunciar.
No permito que se vendan mis medicamentos en ninguna parte de los Estados Unidos de América, á fin de impedir que los falsificadores puedan obtener sus facturas por consiguiente, cualquier Piloras y Ungüento. Hevando el nombre de Holloway y procedentes del citado país, son perdidos engañados que se hacen al público.
Mis legítimos medicamentos únicamente se elaboran en mi establecimiento N° 533, Oxford Street, Londres, y el timbre del gobierno británico siempre va unido á cada bote ó caja de los mismos.
Apelo, pues, muy encarecidamente al clero, á las madres de familia y otras señoras, para que se sirvan prestarme su auxilio, en cuanto puedan, en denunciar todo fraude.
Aprovechando esta ocasion para ofrecer al público de la República Argentina las consideraciones de mi más profundo respeto, tengo el honor de suscribirme Su obscuro servidor
TOMAS HOLLOWAY
N° 533, Oxford Street, —Londres, 1º de Mayo 1878.