

وَمِنْ يَتُوكِ عَلَى اللَّهِ فَهُوَ حَسْبُهُ



مَطْعَمُ الْمَدِينَةِ مَصْطَفَى طَبْعُهَا  
بِإِذْنِ الْمَوْلَى مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ

# فہرست

کتاب علم الفرائض میں الاثقات مقبول بارگاہ احد سنو کوی معیاریت احمد

سیدہ اللہ الصمدیہ انس کتاب میں ۱۰۰ فصلیں ہیں

۴ فصل بیان میں کیفیت صرف اور تقسیم مال بیت کی بعد موت اوسکی

۱۲ فصل دوسری مواعظ ارش کی بیان میں

۱۵ فصل تیسری بیان میں حصوں ذوی الفروض اور ذوی الفروض کی

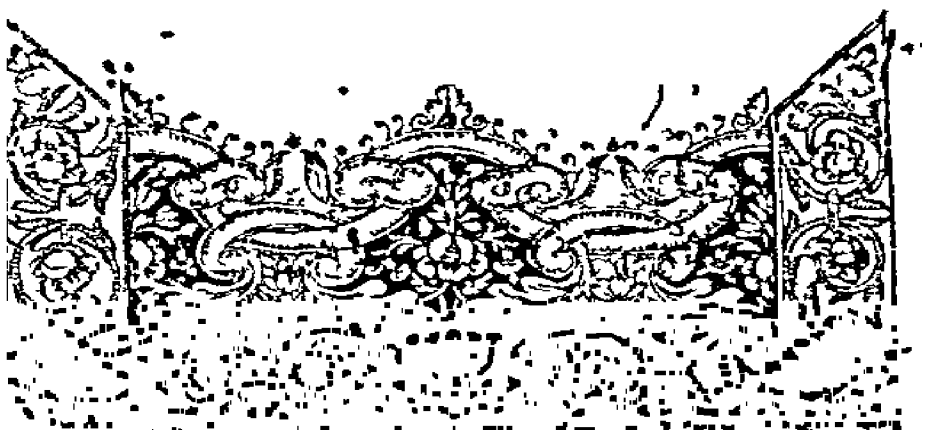
۲۶ فصل چوتھی بیان میں عصبیات کے

۲۸ فصل پانچویں بیان میں مخارج فروض کی اسی فصل میں عموال کا ذکر ہے

۳۱ فصل چھٹی بیان میں ثنائی اور تیراخذ اور توافق اور تباہی کی

۳۲ فصل ساتویں بیان میں حرم کی صحیحہ کی تقسیم کا اشارہ ہے اور اس میں ہی عدہ  
جدات کا

۴۴	فصل آہون روم کے بیان میں
۴۶	فصل نوین بیان میں ذوی الارحام کی
۵۴	فصل سوین تخرج کی بیان میں
۵۵	فصل گیارہویں مناسخہ کی بیان میں
۶۱	فصل بارہویں بیان میں طریقہ تقسیم ترکہ کی وارثوں پر یا ورض خرابون پر
۶۵	فصل تیرہویں بیان میں میراث خلتی کی
۶۷	فصل چودہویں میراث حمل کی بیان میں
۷۰	فصل پندرہویں میراث منقود کی بیان میں
۷۱	فصل سولہویں میراث مرتد کی بیان میں
۷۲	فصل سترہویں میراث ایسر کی بیان میں



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مُحَمَّدٌ لِلَّهِ الَّذِي لَهُ سُلْطَانٌ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَالصَّلَاةِ  
 وَالسَّلَامِ عَلَى أَفْضَلِ مَنْ بَيْنَ سِنِّيهِمُ التَّعْصِيبِ وَالْفَرْضِ  
 وَعَلَى الْكِرَامِ وَصَحْبِهِ الرَّحْمَاءِ وَالْعُلَمَاءِ وَرِثَةِ  
 الْأَنْبِيَاءِ بِعَدَمِ حَمْدِ أَوْ رِضْوَانِهِ كِي جَانَا جَابِئِي كِه اس زَمَانِه  
 مِينِ الْكَثْرَةِ عِلْمًا - دِينِ نِي كِتَابِينِ دِينِ كِي اِرْدُو مِينِ تَأَلِيفِ كَمِينِ اَوْر  
 يَهَبَاتِ بَهْتِ مَوْجِبِ تَدَايِثِ اَوْرِ شِيُوْعِ عِلْمِ دِينِيَه كِي هُوْتِي هِرَادُو  
 جَابِلِ قُرْآنِ شَرِيفِ اَوْرِ اِحَادِيثِ حَضْرَتِ خَيْرِ الْبَشَرِ كِي مَعَانِي بِرِوَاقِفِ  
 هُوَكْتِي اَوْرِ عَقَائِدِ اِسْلَامِ اَوْرِ سَائِلِ فِقْهِيَه سِي مَطْلَعِ هُوْتِي مَكْرَاتِكِ كُوْتِي  
 كِتَابِ عِلْمِ فِرَاقِضِ مِينِ بَرِيَانِ اِيْرِدُو نَظَرِ سِي نَهْمِنِ كَبْرِي اَوْرِ يَه عِلْمِ نَهِي مَنجَلِه  
 عِلْمِ دِينِيَه كِي اِيَكِ عَمِدَه عَظْمِي خِيَانِجِه حَدِيثِ شَرِيفِ مِينِ حَسْبِ اَيْتِ  
 فَهِيَ كِي وَارِدِ هِي تَعْلَمُوا الصِّرَافِضَ وَتَعْلَمُوا النَّاسَ فَاِنَّهَا بِنَصْفِ  
 الْعِلْمِ بِعَنِي سِي كَرُوْمِ فِرَاقِضِ كُو اَوْرِ سَكْتَا اَو سِي لُو كُونِ كُو پَسِ تَحْقِيقِ وَه  
 اَوْرِ اَعْلَمِ هِي اِيْسِ حَدِيثِ سِي بَرِي بَرِي اَوْرِ تَا كِيدِ عِلْمِ فِرَاقِضِ كِي ثَابِتِ

ہوتی ہے کہ اور جمیع علوم کو ایک نصف علم اور فرائض کو ایک نصف علم فرمایا گیا  
 خاکسار ذرہ بمقدار مستصحبہ میل سید انبیاء صلی اللہ علیہ وسلم حضرت احمد غفرلہ الصمد  
 بنظر فقہ ستالی برادران بونین کی جمیع مسائل ضروریہ فرائض کو زبان  
 میں بیان کرتا ہے اور شرح رسالہ منظرہ مہموسوہہ بجامع مؤلفہ  
 مولوی سید نواز نس علی صاحب ساکن بکینہ کی کہ علم فرائض میں  
 اوسناد کامل ہے اور جمیع علم فرائض کو اوس ہمسالہ میں انہوں نے بحال  
 ثنات و تحقیق درج کیا ہے لکھتا ہے غرض شرح لکھی ہے کہ جو کوئی چاہی  
 اوس سالہ کو حفظ کر لی اور اوسکی مطلب پر پوسلہ شرح کی مطلع ہو جاوے  
 تو سب مطالب فرائض کی اوس ہمیشہ مستحضرین اور اگر کوئی شخص علم  
 فارسی سے بی ہرہ ہو اور فقط زبان اردو جانتا ہو تو وہ صرف اون مسائل  
 کو جو بصورت شرح زبان اردو میں لکھی ہیں پڑھ لی کہ بی وقت جمیع مسائل  
 فرائض پر مطلع ہو جاوے گا اگرچہ ایسی صورت بہت کم ہے کہ اوسے مطلع  
 فارسی نہ پڑھا ہو اور قصد تحصیل علم کا زبان اردو میں کری کر اصل  
 مقصود بالینف و تصنیف سے زبان اردو میں ہی ہے کہ غیر فارسی خون  
 ہی مسائل و مینیہ اور علوم یقینیہ پر آگاہی حاصل کریں سو یہہ غرض ہے  
 اس کتاب سے حاصل ہو سکتی ہے اور چونکہ یہہ کتاب ۱۲۶۲ھ ہجری میں  
 تالیف ہوئے اور پورا علم فرائض کا اس میں درج ہے لہذا اسکا  
 نام علم الفرائض کہا پڑے کہ بنا تقبل منا انک انت السہیم  
 العلمیم بآب یہان سے شرح رسالہ موصوفہ کی شروع ہوتی ہے اور مصنف

رحمتہ اللہ علیہ فی سبب اختصار کی فصلیں مقرر نہیں کی ہیں فقیر نے  
پر مطلب کی شرح سے پہلی عبارت فصل کی جس سے طرف غلام  
بیان اس فصل کی اشارہ ہو جای سفری میں لکھی ہیں مولف نے مختصراً ذکر فرمایا

بعد حمد حق و صلواتہ یقول	عوض دار و ضعیف آل انبوت
ابن ناصر نواز شمس بہت بنام	یافت از ہند و بکینہ مقام

اس یعنی بعد حمد خدا اور درود رسول کی عرض کرتا ہے فقیر اولاً بتول کا  
کہ بیٹا ناصر کا ہے نوارش نام اور یا اوسنی ہندوستان میں ہے لکھنؤ میں مقام  
بتول لقب ہے جناب فاطمہ زہرا رضی اللہ عنہا کا مولف سید ہے اس لئے  
اپنی تین فقیر آل بتول کہا اور نام والد مولف کا ناصر علی ہے اور نام اولی کا  
نواز شمس علی سبب ضرورت شعر کی ان دونوں ناموں میں سے نصف نصف

لائی کی گئی ایک فصیحہ میں اصل ما و آباد کی ہے فصل پہلی بیان میں کیفیت سفر

اور یم مال میت کی حدت ہو اوی م	اولاً مال مردہ دہ در دین
گر مر اور اتعلق بہت بعین	اس میں یعنی اول مال مردہ کا دینا

چاہتی اس قسم کی زمین میں جسی علاقہ کسی شئی معین سے ہو جیسی ایک جہت  
کی کسی شخص یا س گروہی اور بہت سوا اس چیز کی اور کچھ چوڑی پس زمین  
مربعہ کا یعنی زیر زمین کہ شئی مہربون سے متعلق ہے اور چھوڑے اور تکفین بہت  
مقدم ہے اوس شئی مہربون کو بیچ کی اول زیر زمین اور اگر بیگی بعد اوسکی  
بلا کچھ باقی رہی اوس سے چھوڑے تکفین ہوگی نہیں تو وہ لوگ جن پر خرچ اسکا  
حالت حیات میں واجب تھا چھوڑے تکفین کریں اور جو وہ ہے مہربون تو

اس کی شرح سے پہلی عبارت فصل کی جس سے طرف غلام بیان اس فصل کی اشارہ ہو جای سفری میں لکھی ہیں مولف نے مختصراً ذکر فرمایا

عوض دار و ضعیف آل انبوت یافت از ہند و بکینہ مقام

بیت المال سے کفن و دفن کیا جائے گا یا مثلاً کسی شخص نے فی ایک کپڑا انہوں نے  
 کو قبول کیا اور سبب عدم ادائیگی قیمت کی بائع نے اوس کپڑے کی کو اپنی قبضہ  
 میں رکھا اور پھر ہی ہی ادائیگی قیمت کر گیا اور کوئی چیز اوسنی نہ ہو اوس  
 کپڑے کی کو افسوس مال نہیں چھوڑی تو ادا کرنا زمر میں کپڑے کا بائع کو کہہ دین مستعمل  
 پیشی معین یعنی کپڑے سے ہی ہی مقدم ہی اور پھر پھر تکفین قیمت کی یعنی اوس کپڑے کو  
 بیچ کی اول قیمت اوسکی بائع کو ادا کریں اگر کچھ بھی مثلاً وہ کپڑا ایک سے دس  
 روپی کو بیکی تو وہ باقی تجنیرو تکفین میں صرف کیا جائی اور اگر کچھ نہ بیچی  
 مثلاً وہ کپڑا پوری سو روپی کو بیکی یا نوہ روپی کو بیکی تو در صورت نہونی  
 اون کو گونگی جن پر نفقہ اور کا واجب ہی خرج کفن و دفن بیت کابیت المال  
 سے دلایا جاتی اور جب قدر دین ادا نہوا اوسکا مواخذہ میت کی ذریعہ

پس بیچ تجنیرو اول بلا کم و بیش	عد و سنت است و قیمت پیش
--------------------------------	-------------------------

میت یعنی بعد ادائیگی متعلق معین کی صرف مال مردہ کا ہوا اوسکی تجنیرو  
 و تکفین میں بیکی اور پیشی کی موافق عد و سنت کی اور قیمت اگلی کی  
 عد و سنت کفن میں مرد کی لٹی تین کپڑے ہیں قمیص جسی کفنی کہتی ہیں اور  
 ازار کہ ایک چادر ہوتی ہی سجای تہ بند کی اور لفافہ جسی پوٹ کی چادر کہتی ہیں  
 اور عورت کی لٹی پانچ کپڑے ہیں تین مردوں والی اور چار یعنی اوڑھے میں  
 جسی سر پر اور سر کی بالوں پر چود و حصہ کر کی سینہ پر ڈالی جاتی ہیں اور ہاتھ  
 میں اور سینہ بند جس سے چہا تیان عورت کی پانڈہ دی جاتی ہیں اور اگلے  
 قیمت سے مراد وہ کہ موت سے پہلی اپنی حالت حیات میں میت جس قیمت

کی کپڑی پہنا کر تازہ ہو اوسی قیمت کا کفن اوسی دیا جاوی اور اگر اوس کو  
 حالت حیات میں تین طرح کی کپڑی ہوں ایک ایسی جنہیں عیدین میں او  
 شادی جیساہ میں پہنتا ہو اور دوسری ایسی جنہیں و دستاوی آشناؤ  
 کی ملاقات کی وقت پہنا کر تازہ ہو اور تیسری ایسی کہ انہی کپڑوں میں رہتا ہو  
 دوسری قسم کا کفن دیتا جاہتی اس لئے کہ وہ متوسط ہی تھی بیشی عدد ویرا  
 کہ مرد کو تین کپڑی ہی اور عورت کو پانچ کپڑی ہی کم یا زیادہ دین اور قیمت  
 میں یہ کہ جس قیمت کا کپڑا حالت حیات میں پہنتا ہو اوس ہی کم قیمت کا  
 زیادہ قیمت کا کفن دین و تہنیز کی معنی سامان کرنا میت کی سامان کی  
 میں غسل اور گورگنی اور دفن ہی داخل ہے جس چیز میں ضرورت خرچ کی ہو مال  
 میت میں ہی لیا جاوی اور یہ خرچ دین غیر متعلق بعین پر مقدم ہے

پس بعین ذکر کہ نیست چنان ۱

ش یعنی بعد تہنیز و کفن میت  
 کی مال مردہ کا صرف کیا جای اور دین میں کہ متعلق کسی معین سے نہیں اگر  
 سب فرض داروں کی فرض کو کفایت کری تو اونی دین اور اگر کفایت نہ کری  
 تو اوس میں حصہ رسلی دیدیوں چنانچہ طریقہ اوسکی تقسیم کا آگے بیان کیا

پس بوحی کہ ثلث برسان ۱

ش بعد اوار دین کی جبکہ  
 مال مردہ کا باقی رہی اوسکی تہائی موصی لہ کو دین موصی لہ وہ ہی جسکی لہ  
 میت کہہ کیا ہو کہ بعد موت میری اوسی اس قدر مال بچیو اول اوسی ایک  
 تہائی مال تک دینا وارثوں کی حق پر مقدم ہے اس اگر میت فی وصیت  
 ذرا سلی اوسکی ایک تہائی مال کی یا اس سے کم کی تھی اس قدر اوسی دیتے



اور اگر وصیت تہائی سی زیادہ کی ہوگی تو تہائی بی بی بی زیادہ بی بی م

پس ہر فرض و زنیب عصبہ

سٹ یعنی بعد از او پین اور و پین

کی دیا جائی مال مردہ کا صاحب فرض کو اور اون وار تو نکو جو نسبت سی

عصبہ میں صاحب فرض وہ وارث میں جنکا حصہ مقرر ہی جیسی ماکراوسکی

لئی اور صورت ہونی اولاد کی چٹا حصہ مقرر ہی اور بغیر اولاد کی تہائی یا جو

کہ اوسکی لئی چوتہائی بغیر اولاد کی اور اٹھوان حصہ ساتھ اولاد کی مقرر ہی

نسب ہی عصبہ میت کی ایسی قرابت والی ہیں جنکی لئی حصہ مقرر نہیں

اگر اکیلا ہی ہوں تو کل مال اوہ میں پہنچی اور اگر ساتھ اہل بیت کی ہوں

تو جو ذوی القروض سی سب سے اونے ملے جیسی بیابا ہی بی بیام

بعد از ان معق از سبب عصبہ

سٹ یعنی بعد از عصبہ سبب کی

مالی مردہ کا دیا جائی آزاد کرنی والہ کو کہ وہ سبب سی عصبہ ہی اور اوسکی

سببی کہتی ہیں اس واسطے کہ عصبہ او کو سبب آزاد کرنی کی حاصل ہو

ہی نہ سبب قرابت کی یعنی اگر میت اصل میں کسی کا غلام ہو اور اوسکی

مولیٰ ہی اوسے آزاد کر دیا ہو اور وہ اپنا کوئی عصبہ ہی پنہوری تو اوسکا

مال اس آزاد کرنی والی کو مرد ہو یا عورت بطور عصبہ کی پہنچیکا اگر ساتھ

اصحاب فرائض کی ہو تو جو کچھ بعد ہی اصحاب فرائض کی ہی اوسے ملی

اور اگر اکیلا ہو تو کل مال اوسے پہنچی و معق کو مولیٰ العاقبہ ہی کہتی ہیں

عصبہ شش پیش چوڑا ہنند

سٹ یعنی در صورت ہونی آزاد

کرنی والی کی مال دیا جائی اوسکی عصبہ کو جو مرد ہوں اگر ایک

شخص مری اور کوئی اپنا عصبہ کسی چھوڑی اور آزاو کرنی والا ہی نہ رہا ہو  
 تو اس آزاو کرنی والی کی عصبہ غد کر کو وہ مال بطور عصبہ کی ملکیت عصبہ مروت  
 گو نہ ملکیت آزاو کرنی والی کی ایک بیٹیا ہی اور ایک بیٹی تو کل مال  
 ابن کو ملکیت کو کچھ غلج کا حال آنکہ وہ ہی ساتھ ابن کی عصبہ ہی م

پس فرض نسبت برویشتند      سن بہر موافق حصہ مقرر نہیں

کی بطور رد کی دیوین یعنی جبکہ عصبات بسی اور سببی کوئی نہ ہوں تب جو کچھ  
 مال بعد نبی سهام ذوی الفروض کی بھی ذوی الفروض نسبہ پر بطور رد  
 موافق حصہ کوئی تقسیم کر ذوی الفروض ہی دو قسم ہیں جو علاوہ نسب  
 رکھتی ہیں جیسی باپ بیٹی ہیں اور سببی یعنی جو اور مرد کہ مستحق حصہ فرض  
 کی نسبت نکاح کی ہو ہی ہیں قرابت نہیں رکھتی ستورہ او پر ذوی الفروض  
 نسبہ کی ہوتی ہیں ذوی الفروض نسبہ یعنی زوج اور زوجہ پر نہیں ہوتا  
 بلکہ جو مال بعد نبی فرض او کی قابل دہیوت المال میں رکھا جائے اور  
 اگر بیت المال خراب ہو جیسا اس زمانہ میں ہے تو زوجین پر  
 رو کیا جائے چنانچہ اشباہ وغیرہ کتب فقہ میں لکھا ہی م

بعد از ان ذورحم پس اولی      از موالات ہر کہ شد مولی  
 انکہ حامل شدہ بشر وخیر      بش یعنی در صورت ہونی ذوی

الفروض بسی اور عصبات کی مال مردہ کا دیا جائے ذورحم کو اور در صورت  
 ہونی ذورحم کی مستحق میراث کا وہ شخص ہی کہ سبب موالات کی  
 مولا ہوا ہی جسکی بدی کو اپنی ذمہ لی لیا ہی ذورحم اس قریب کو

عصبہ ذی الفروض ہون  
 کی مال قابل نسبت  
 ہو گا اور انکی نسبت  
 ذورحم ہون کی موالات  
 ہو چکا اور اکل شریک  
 شرح میں اسباب  
 کا ذکر ہے ہی اور نہ  
 ہی غنہ

کہتی ہیں جو نہ ذی فرض ہو اور نہ عصبہ حسنیٰ تو اسے یا ہون لگو نزوج یا زوجہ  
 کی ساتھ ہو تو جو کچھ بعد دینی حصہ اور ان دونوں کی سچی ذورحم کو ملی اور اگر  
 اکیلا ہو تو کل مال اسی ہی اور صورت عقد موالات کی یہ ہے کہ ایک شخص  
 مجهول النسب دوسری شخص سے کہی کہ تو میرا مولیٰ ہے جیب میں مروں تو  
 میری میراث لیجیو اور اگر میں ایسا جرم کروں جس سے میت عاقلہ لازم  
 آوی تو تو دیکھو اور دوسرا اس بات کو قبول کر لی پس یہ دوسرا  
 مولیٰ الموالاة کہلاتا ہے یہی بدی انہی ذمہ یعنی سے ہی مراد ہے کہ اوستی  
 میراث لیتی اور اسکی عوض تاوان دینی کو قبول کر لیا ہے بوجہ شرح تفسیر  
 کی قتل خطا اور بعضی اور جرموں میں مجرم کی اقارب اور برادری و انوں پر  
 جو اسکی پہلی بری کی شریک ہوں اور اسکی مدد کار رہی ہوں تاوان دینا  
 لازم آتا ہے اسی میت عاقلہ اور عقل کہتی ہیں سو جب کہ مولیٰ الموالاة  
 نے دوسری شخص مجهول النسب کا تاوان انہی ذمہ لیا اور صورت وقوع اس  
 قسم کی جنایت کی اس سے تاوان اور سکا اسی دینا پڑیگا اور حال وراثت  
 مولیٰ الموالاة کا مثل ذورحم کی ہے کہ اکیلا مستحق کل مال کا ہے اور ساتھ  
 نزوج یا زوجہ کی مستحق اس قدر کا جو بعد دینی حصہ اور ان دونوں کی سچی م

پس مقررہ النسب بر غیر	ایک ان غیر بہت زونتر
وان مقرر شد بقول خویش مقرر	سن یعنی بعد مولی الموالاة کی
مستحق میراث ہی وہ شخص کہ جسکی لیتی میت نے اقرار کیا ہو نسب کا طرح پڑ کہ وہ نسب میت سے ہو بلکہ غیر کی طرف رجوع کری اور وہ غیر اس نسب	

سے منکر ہو اور یہ معتقد ہی مات پر قائم رہی صورت اقرار نسب کی غیر ہے  
 تسلیمت کی کسی مہول النسب کی لئی یہ اقرار کیا ہو کہ یہ میرا بیٹا ہی ہے کہ اس  
 صورت میں نسب اور کما میت کی باپ کی طرف رجوع کرنا ہی باپہ کہ میرا  
 چچا ہی کہ اور کما نسب میت کی ادا اسی ہو تا ہی ہے اس قسم کی شخص کی  
 وادیت ہوتی ہیں اس مرتبہ میں دو شرطیں ہیں ایک یہ کہ چکی طرف نسب  
 رجوع کرنا ہی جسی باپ ادا اور والی مثالوں میں اس نسب سے منکر ہو اور  
 اس شخص کو اپنا بیٹا نہ بتاوی اس واسطی کہ اگر وہ چکی اقرار کر لیا تو یہ شخص  
 حقیقتہً بیٹا ہی باچھا میت کا ہے چچا میت کا ہے چچا میت اور اس مرتبہ میں ادا نہ ہو کا بلکہ  
 بہائی اور چچا کی مرتبہ میں میرا نہ ہا و کما دوسری یہ کہ میت کی بعد اقرار کی  
 پھر انکار اس کی بہائی یا چچا ہونی سنی کیا ہو اس واسطی کہ اگر وہ بعد اقرار  
 کی منکر ہو کیا تو پھر اس شخص کو کچھ نہ ہو چچکا اور اقرار نسب کی غیر پر قید ہے  
 لئی ہی کہ اگر اقرار معتبر نسب کا میت کی اپنی ذات سے کیا مثلا کہا کہ یہ میرا  
 بیٹا ہی تو وہ شخص سچ مچ کا بیٹا ہے چچا میت اور اس کو بیٹی کی مرتبہ میں میرا ہے

نائب  
 اقرار  
 نسب  
 کی  
 صورت  
 میں  
 اس  
 قسم  
 کی  
 شخص  
 کی  
 وادیت  
 ہوتی  
 ہیں  
 اس  
 مرتبہ  
 میں  
 دو  
 شرطیں  
 ہیں  
 ایک  
 یہ  
 کہ  
 چکی  
 طرف  
 نسب  
 رجوع  
 کرنا  
 ہی  
 جسی  
 باپ  
 ادا  
 اور  
 والی  
 مثالوں  
 میں  
 اس  
 نسب  
 سے  
 منکر  
 ہو  
 اور  
 اس  
 شخص  
 کو  
 اپنا  
 بیٹا  
 نہ  
 بتاوی  
 اس  
 واسطی  
 کہ  
 اگر  
 وہ  
 چکی  
 اقرار  
 کر  
 لیا  
 تو  
 یہ  
 شخص  
 حقیقتہً  
 بیٹا  
 ہی  
 باچھا  
 میت  
 کا  
 ہے  
 چچا  
 میت  
 اور  
 اس  
 مرتبہ  
 میں  
 ادا  
 نہ  
 ہو  
 کا  
 بلکہ  
 بہائی  
 اور  
 چچا  
 کی  
 مرتبہ  
 میں  
 میرا  
 نہ  
 ہا  
 و  
 کما  
 دوسری  
 یہ  
 کہ  
 میت  
 کی  
 بعد  
 اقرار  
 کی  
 پھر  
 انکار  
 اس  
 کی  
 بہائی  
 یا  
 چچا  
 ہونی  
 سنی  
 کیا  
 ہو  
 اس  
 واسطی  
 کہ  
 اگر  
 وہ  
 بعد  
 اقرار  
 کی  
 منکر  
 ہو  
 کیا  
 تو  
 پھر  
 اس  
 شخص  
 کو  
 کچھ  
 نہ  
 ہو  
 چچکا  
 اور  
 اقرار  
 نسب  
 کی  
 غیر  
 پر  
 قید  
 ہے  
 لئی  
 ہی  
 کہ  
 اگر  
 اقرار  
 معتبر  
 نسب  
 کا  
 میت  
 کی  
 اپنی  
 ذات  
 سے  
 کیا  
 مثلا  
 کہا  
 کہ  
 یہ  
 میرا  
 بیٹا  
 ہی  
 تو  
 وہ  
 شخص  
 سچ  
 مچ  
 کا  
 بیٹا  
 ہے  
 چچا  
 میت  
 اور  
 اس  
 کو  
 بیٹی  
 کی  
 مرتبہ  
 میں  
 میرا  
 ہے

پس موصوفی کہ تمام وکمال	بلکہ نہ اس مرتبہ میں م
سب یعنی جب کوئی اوپر والی	بعد ازان میرا بہت المال

استخاص میں ہی ہو تو مال مردہ کا یہ چچا ہی اور اس شخص کو جسی وہ اپنا تمام مال  
 دینی کو کہہ مراد ہوا وہ جیت ہی نہ ہو تو سب مال ہو چچا بہت المال کو میت المال  
 کہتے ہیں خزانہ بادشاہ اسلام کو جس میں مال خلیج وغیرہ کا جمع ہونا ہی اور اہل  
 استحقاق کو دیا جاتا ہی فصل دوسری موانع ارث کی بیان میں م

انما یرث قتل ناحق و ان

اثر مکلف لکھت رہا شہان

ش منع کرینو لارث سی قتل ناحق سی کہ آدمی عاقل اور بالغ کی ہاتھ سے واقع ہو یعنی اگر کوئی شخص اپنی مورت کو قتل کرے تو اس قاتل کو مقتول کی میراث ملی گی اور اس میں تین شرطیں ہیں اول یہ کہ قتل ناحق ہو پس اگر کسی شخص نے اپنی مورت کو بحکم حاکم حد میں یا قصاص میں قتل کیا یا وہ مورت اسپر بقصد قتل حملہ آور ہوا تھا اپنی ہر اذیت میں اسی قتل کی نفی ہو تو یہ قاتل محروم نہ ہوگا اس واسطی کہ اس سے قتل ناحق نہیں واقع ہوا دوسری یہ کہ قاتل مکلف ہو یعنی عاقل بالغ ہو دیوانہ یا لڑکا نہ ہو پس اگر کسی دیوانہ یا لڑکے کی ہاتھ سے اوسکا مورت مارا گیا تو وہ محروم نہ ہوگا تیسری یہ کہ قتل اوسکی ہاتھ سے واقع ہوا نہ اسے شرت قتل کہنی ہن اور جو قتل بطور تشبیب کی ہو یعنی ہاتھ سے قتل نہ کری لیکن ایسا کام کرے جس سے وہ شخص ہلاک ہو جاوی مثلاً کہ ان اوسکی راہ میں کہو دی ایسی زمین میں کہ اس کہو دنیاوی کی ملک نہیں اور وہ اس میں کر کر مر جاوی تو اسے صورت میں قاتل محروم نہ ہوگا

رقبت اختلاف دین و دار

سٹن دو سمانع رقبت ہی یعنی

وارث کا لونڈی غلام ہونا اگر ایک شخص مر اور بیٹا اور سکا کیسکا غلام ہی تو بہ بیٹا اور سکا وارث نہ ہوگا تیسرا نام اختلاف دین ہی یعنی اگر وارث اور مورت یا زمین میں اختلاف ہو ایک مؤمن ہو اور دوسرا کافر مثلاً باپ کافر بیٹا مسلمان تو ان دونوں میں تو وارث نہیں اگر باپ ہی اس کو اوفہ کی میراث ملی اور اگر بیٹا ہی باپ کو میراث ملی چوتھا نام اختلاف دار ہی کافر تو

یہ مورت کی میراث ہے  
 اگر کوئی شخص اپنی مورت کو قتل کرے تو اس قاتل کو مقتول کی میراث ملی گی اور اس میں تین شرطیں ہیں اول یہ کہ قتل ناحق ہو پس اگر کسی شخص نے اپنی مورت کو بحکم حاکم حد میں یا قصاص میں قتل کیا یا وہ مورت اسپر بقصد قتل حملہ آور ہوا تھا اپنی ہر اذیت میں اسی قتل کی نفی ہو تو یہ قاتل محروم نہ ہوگا اس واسطی کہ اس سے قتل ناحق نہیں واقع ہوا دوسری یہ کہ قاتل مکلف ہو یعنی عاقل بالغ ہو دیوانہ یا لڑکا نہ ہو پس اگر کسی دیوانہ یا لڑکے کی ہاتھ سے اوسکا مورت مارا گیا تو وہ محروم نہ ہوگا تیسری یہ کہ قتل اوسکی ہاتھ سے واقع ہوا نہ اسے شرت قتل کہنی ہن اور جو قتل بطور تشبیب کی ہو یعنی ہاتھ سے قتل نہ کری لیکن ایسا کام کرے جس سے وہ شخص ہلاک ہو جاوی مثلاً کہ ان اوسکی راہ میں کہو دی ایسی زمین میں کہ اس کہو دنیاوی کی ملک نہیں اور وہ اس میں کر کر مر جاوی تو اسے صورت میں قاتل محروم نہ ہوگا

اگر ایک کا فرد اور الیہ لاما میں ذمی یعنی بادشاہ اسلام کا مطیع ہوگی جزیرہ دکن  
رہتا ہو اور دوسرا کا فرد اور بحر یعنی کافر دکنی ملک میں دن دنوں میں توارث

نہیں ایک کو دوسری کی میراث نکلیں م۔

جہاں ترتیب موت نیز ہر شمار  
مش پانچواں مانع توارث کا نہ معلوم ہونا ترتیب موت کا ہی مثلاً ایک شتی  
میں چند اقارب ایک ساتھ ڈوب گئی اور یہ معلوم نہیں کہ کس کی جان پہلی  
نکلے اور کس کی جان بچھی یا ایک لڑائی میں چند شخص ماری گئی اور معلوم نہ ہوا  
کہ کون پہلی مارا گیا اور کون چھی تو اس قسم کی اموات آپس میں ایک دوسری  
کی وارث نہیں ہوتی ہر ایک کی میراث اوسکی اون وارثوں کو بیگی جو باقی  
ہی ہیں مثلاً زید باپ اور عمرو بیٹا ایک لڑائی میں ماری گئی اور یہ معلوم نہیں  
کہ کون پہلی مارا اور کون چھی مرا اور زید کی خالد اور ولید بیٹے اور عمرو کی  
حکم اور سالم اب زید کی میراث خالد اور ولید کو بچھگی اور عمرو کی میراث حکم اور  
سالم کو ان دونوں کو میراث زید کی میں سے کچھ نہ بچھگی کا اس سبب سے کہ اگر  
باپ عمرو کو زید کی ترکہ میں سے کچھ نہیں بچھنا ہی کہ اوسکی سستی ہے دونوں میں  
نسبت ممنوع مانع میراث

مش یعنی ایسا شخص جس میں کوئی

مانع موانع ارث میں سے پایا جاتا ہے مانع میراث اور وارثوں کا نہیں مثلاً  
بیٹا پوتی کا مانع ارث ہوتا ہے بیٹی کی پوتی کو کچھ نہیں ملتا اور اگر بیٹا کافر ہو  
یا غلام ہو تو وہ مانع پوتی کی ارث ہونی کا نہ ہوگا بلکہ پوتہ ہی وارث ہوگا اور  
یہ بیٹا کا بعد سے ہی یا اولاد کی ہوتی ہوئی جو رو کوٹن ملتا ہے اولاد اوسکو بہ  
بانی سے روک دیتی ہے اگر اولاد سے کسی بیٹا یا بیٹی کی غلام یا لونڈی ہوں تو اسکی

بخورد و کوریع نبی طیکاً ایسی اولاد کی سبب سی اور کچھ حصہ کم ہو جائیگا

بہ نسبت محبوب حاجب اور شہ	ش جو شخص کہ محبوب ہو یعنی سبب
---------------------------	-------------------------------

دوسری وارث کی اسی میراث نلی یا حصہ اور سکا کم ہو جاوی تو وہ اور وارثوں کا حاجب ہو جائتا ہی جب دو قسم سی جب نقصان اور جب حرمان جب نقصان اسی کہتی ہیں کہ بیعت فی کسی وارث کی دوسری وارث کا حصہ کم ہو جاوی جیسی اولاد کی ہونی سی جو رو کا حصہ ربع سی کم ہو کی ثمن ہو جائتا ہی اور شوہر کا حصہ نصف سی کم ہو کی ربع ہو جائتا ہی اور جب حرمان اسی کہتی ہیں کہ سبب ایک وارث کی دوسری وارث کو کچھ نلی جیسی نالی ہوتی جدہ کو کچھ نہیں ملتا یا ابن کی ہوتی ابن الابن کو کچھ نہیں ملتا سو جو شخص کہ محبوب ہو جب حرمان یا جب نقصان وہ دوسری وارث کا حاجب ہو سکتا ہی مثلاً ایک شخص دو بہائی اور باپ چھوڑی سو باپ کی ہوتی ہوتی بہائی باہکل محبوب ہیں اور انہیں نی ما کو ثلث سی طرف سدس کی محبوب کر دیا یا ایک شخص ما اور بیٹا اور جدہ چھوڑی سو ما ثلث سی سبب بیٹی کی طرف سدس کی محبوب ہی اور اونی جدہ کو محبوب کر دیا یا ایک شخص باپ اور دادی اور نانی کی چھوڑی سو دادی سبب باپ کی باہکل محبوب ہی اور اونی نانی کی ما کو نسبت اولیٰ عدہ بعیدہ سی محرم کر دیا فضل تیسری ساں میں حصوں دومی

فرض شش برد و نوع گشت عیان	فرض شش برد و نوع گشت عیان
ش فرض یعنی حصہ مقرضاً سطحی	ش فرض یعنی حصہ مقرضاً سطحی

بار تو کی ہم ہیں دو نوع پر نوع اول نصف اور ربع اور ثمن نصف

بہ نسبت حاجب اور شہ  
 کہ بیعت فی کسی وارث کی دوسری وارث کا حصہ کم ہو جاوی  
 جیسی اولاد کی ہونی سی جو رو کا حصہ ربع سی کم ہو کی ثمن ہو جائتا ہی اور شوہر کا حصہ نصف سی کم ہو کی ربع ہو جائتا ہی اور جب حرمان اسی کہتی ہیں کہ سبب ایک وارث کی دوسری وارث کو کچھ نلی جیسی نالی ہوتی جدہ کو کچھ نہیں ملتا یا ابن کی ہوتی ابن الابن کو کچھ نہیں ملتا سو جو شخص کہ محبوب ہو جب حرمان یا جب نقصان وہ دوسری وارث کا حاجب ہو سکتا ہی مثلاً ایک شخص دو بہائی اور باپ چھوڑی سو باپ کی ہوتی ہوتی بہائی باہکل محبوب ہیں اور انہیں نی ما کو ثلث سی طرف سدس کی محبوب کر دیا یا ایک شخص ما اور بیٹا اور جدہ چھوڑی سو ما ثلث سی سبب بیٹی کی طرف سدس کی محبوب ہی اور اونی جدہ کو محبوب کر دیا یا ایک شخص باپ اور دادی اور نانی کی چھوڑی سو دادی سبب باپ کی باہکل محبوب ہی اور اونی نانی کی ما کو نسبت اولیٰ عدہ بعیدہ سی محرم کر دیا فضل تیسری ساں میں حصوں دومی

تو وہی جو کہتی ہیں اور ریح جو تہائی کو اور امن آہوین چھوٹ	
ثلثان و ثلث سدس و دین	سٹی نوع دوسری نشان اور

اور سدس نشان و تہائی ان ثلث ایک تہائی سدس چٹا حصہ آن چہ  
 فرض کی دو نوع تہائی کی یہہ و چہہ ہی کہ تین پہلی ایک لگاؤ کی ہن اور تین  
 پچھلی ایک لگاؤ کی نصف کی آہا کرنی سی ریح حاصل ہوتا ہی اور ریح کی  
 آہا کرنی ہی تین اور تین کی دونہ کرنی سی ریح اور ریح کے دونہ  
 کرنی سی نصف اور ایسا ہی نشان اور ثلث اور سدس میں ہی م

دو دو مرد و وزن شد اہل	سٹ بارہ شخص مرد اور عورت
------------------------	--------------------------

مستحق ان حصوں کی ہن فائز ان بارہ میں چار مرد ہن باپ اور داد  
 دو بہائی انجانی کہ ایک ماسی اور دوسری باب سی ہو اور شوہر اور  
 عورتین ما اور جدہ صحیحہ یعنی دادی یا نانی اور بیٹی اور پوتی اور تین حقیقی  
 کہ ایک باب سی ہو اور تین کہ ایک باب اور دوسری ماسی ہو اور تین انجانی

کہ ایک ما اور دوسری باب سی اور جو	ہم اب پس جہ بی و سلطت ام
با ذکر از ولد گرفت ششم	ش باب اور جو نہ ہو تو داد اور

اوسکی پرداد اور اسطرح جتنی اشخاص بی و سلطت ممالکی اسکی آباہر  
 ہوں ساتھ نزا و لا یعنی بیٹوں پوتوں کی اوہین چٹا حصہ ملتا ہی داد  
 اور پرداد اور جو لوگ کہ بہہ شخص اولی اولاد میں ہی اگر و سٹ کسی لگاؤ میں  
 نہ ہو جہ صحیح کہلاتی ہن اور اگر کسی ماکا و اسطرح در میان ہو جیسی نانا کہ  
 کا باب ہی یا دادی کا باب کہ بواسطہ باپکی ممالکی علاقہ کہتا ہی جہ فایز



کہلاتی ہیں جو صحیح در صورت نہونی باپ کی جسک باپ کا رکھتا ہے  
 اور جو فاسد ذوی الارحام میں ہی چنانچہ ذکر اسکا آگے آویگا ہم

ما بقی تیر ہمسوہ استے	سین ماہی ملتہای تلب کو اور در
-----------------------	-------------------------------

صورت نہونی اوسکی جو صحیح کو ساتھ اولاد مؤنث یعنی بیٹی یا پوتی کی یعنی  
 اگر میت کی بیٹیا یا پوتیا نہوں اور بیٹی ہو یا پوتی یا پوتی اور باپ اوسکا یا دادا یا  
 اور کوئی صحیح موجود ہو تو ان کو چٹا حصہ ہی ملتا ہے بطور فرض کی اور جو  
 کچھ بعد ذہنی حصہ بیٹی کی اور ذوی الفروض کی کچی وہ بھی ملتا ہے بطور تعصیب  
 یعنی عصبہ نہونی کی پس اس وقت میں باپ اور جد ذہنی فرض ہیں اور عصبہ ہی میں

مخص تعصیب در کم اینہا	سین یعنی اب اور جد مخص عصبہ
-----------------------	-----------------------------

ہوئی ہیں در صورت نہونی اولاد کی یعنی جب کہ نہ اولاد کو میت کی ہو اور نہ  
 اولاد اناث تو اس وقت میں کچھ حصہ مقرر واسطہ باپ اور دادی کی نہیں بلکہ وہ  
 دونو عصبہ نہونی ہیں اگر کیسی ہوں تو سب مال اونی ملی اور جو ساتھ ذوی الفروض  
 کی ہوں تو باقی مال اونی پہنچی فائزہ ان دونوں شعرون میں و شخص کا

بشمول ذوی الفروض کی کہ باپ و دادا	ولد مادر کلاہ بفسرد
-----------------------------------	---------------------

سدس بر جمع ثلث ذہن چون مرد	سین اولاد مالکی یعنی بہائی یا بہن
----------------------------	-----------------------------------

ایضائی ایسی میت کی جو کلاہ ہو کیسی کو ان میں سے چٹا حصہ ہی اور ایک  
 سے زیادہ کو تہائی ہی اور عورت مرد اس بات میں برابر ہیں کلاہ ایسی  
 شخص کو کہتی ہیں جسکی والد اور ولد نہ ہو مطلب یہ ہے کہ اگر ایک شخص مری  
 اور باپ اور دادا چھوری اور بیٹیا یا بیٹی پوتی ہی چھوری اور اوسکی

ایک بہائی یا بہن یا خیا فی ہو تو اور سن بہائی یا بہن کو چھٹا حصہ ملے گا اور اگر دو بہن یا دو بہن ہوں یا ایک بہائی اور ایک بہن ہو یا دوسری زیادہ ہوں سب بہائی یا سب بہن یا بہائی بہن ملی ہوئی تو ان سب کو ایک بہائی ملتی ہے اس ایک بہائی کو سب برابر بانٹ لیں عورت مرد اس جگہ برابر ہیں بخلاف وہ مواضع کی ذائقہ میں کہ مرد کو عورت سے دو نامتائی فائز اس شعر میں دو شخص کا ذوق الفروض میں ہی ذکر ہوا بہائی یا خیا فی اور بہن یا خیا فی کا ہم

زوجہ نصف بی ولد یا او	ربع و زوجات چھ حصہ ہوں
-----------------------	------------------------

سب زوج یعنی شوہر کو نصف ملتا ہے بیواؤں کی اور ساتھ اولاد کی ربع اور زوجات سب مستحق ہیں نصف حصہ شوہر کی مطلب یہ ہے کہ اگر ایک عورت مردی اور اپنا شوہر چھوڑی اور اولاد یعنی بیٹی یا بیٹا پوتی پوتا کوئی بچہ اور کسی تو اس شوہر کو نصف ملتا ہے اور اگر اولاد بھی چھوڑی تو اسی ربع ملتا ہے اور اگر زوجہ کو بغیر اولاد کی ربع ملتا ہے اور ساتھ اولاد کی نیشن یعنی آٹھواں حصہ اور جو کئی زوجہ ہوں تو سب اسی ربع یا نیشن کو برابر باہم بانٹ لیں ساری زوجات کو اس ربع یا نیشن سے زیادہ استحقاق نہیں ہے فائدہ اس شعر میں

بہن یا بیوی یا خیا فی یا بیوی یا بیوی اور بیوی	بہن یا بیوی یا خیا فی یا بیوی یا بیوی اور بیوی
--	--

بہن یا بیوی یا خیا فی یا بیوی اور بیوی	بہن یا بیوی یا خیا فی یا بیوی اور بیوی
--	--

بیوی کی جو اس سے ملی ہے جیسی بیوی اور بیوی پوتی ہو تو بیوی یا بیوی نصف ملتا ہے اگر ایک ہوں اور دو ٹوٹ ملتی ہیں جو ایک بیوی زیادہ ہوں ہم

عقبیات اند باخ خود حیا	بذکر مثل حط دو است
------------------------	--------------------

سین اور پھی پٹی پوتی عصبہ متواتری ہین ساتھ بہائی اپنی کی کہ مرد کو حصہ دو  
 عورت کی برابر ملتا ہے یعنی اگر ایک شخص بیٹا اور بیٹی یا پوتا اور پوتی دو پوتے اور  
 تو اس وقت ہین پٹی پوتی ذوی الفروض میں سے ہین اور انکی لٹی کچھ حصہ  
 مقرر نہیں اگر کوئی ذی فرض نہ ہو تو سب مال اور ساتھ ذی فرض کی باقیانی ملی  
 اس طرح کہ سیر کو دو حصہ اور بیٹی کو ایک یا ابن الابن کو دو حصہ اور پوتی کو

ایک کتنی ہی بیٹیاں یا پوتیاں ہوں	سدس پر سفلیات با عیلتا
----------------------------------	------------------------

س سدس پہنچتا ہے تلی کی درجہ والیوں کو ساتھ ایک اعلیٰ درجہ والی کی اجزی اگر  
 ایک بیٹی ہو اور اسکی ساتھ ایک پوتی یا کئی پوتیاں ہوں تو نصف بیٹی  
 کو ملے گا اور ایک سدس پوتیوں کو اور جو ایک پوتی ہو اور اسکی ساتھ ایک  
 پوتی یا کئی پوتیاں پوتی کو نصف ملے گا اور پوتیوں کو سدس و علیٰ هذا القیاس

حجب باد و مکر کہ با ایہ نہیا	یا فر و تر بود و ذکر و سدا
عصبات اند این جمال و نسا	سین تلی و الیان محجوب ہوتی

ہین ساتھ دو اعلیٰ درجہ والیوں کی یعنی دو بیٹیوں کی ساتھ پوتی کو کچھ نہیں ملتا  
 اور دو پوتیوں کی ساتھ پوتی کو کچھ نہیں ملتا مگر جو ساتھ ان تلی و الیوں کی یا  
 اون سے تلی کوئی مرد ہو تو یہ سب مرد اور عورت عصبہ ہو جائیں مثلاً ایک  
 شخص دو بیٹیاں اور ایک پوتی اور پوتا چھوڑی تو وہ بیٹیوں کو دو تہ پونچھنگی  
 اور باقی اتنی پوتا اور پوتی پر بطور عصبہ کی بٹ جائے گا مرد کو دو حصہ اور  
 عورت کو ایک یا کوئی شخص دو بیٹیاں اور ایک پوتی اور ایک پوتی  
 اور ایک پوتا چھوڑی تو اس پر وہ کی سبب پوتی بھی عصبہ

ہنو گئی کہ اوسکی ساتھ والی ہی اور پوتی ہی کہ اوس سے اعلیٰ درجہ کی ہی پروردگار  
کو دو حصہ اور پوتی اور پروردگار کو ایک ایک حصہ بعد ویشی دولت میں  
یکساں کو ہی بخش دے پوتیاں چھوڑی اور ایک پروردگار سے تا وہی ششستین  
پر پونچھنکی باقی پروردگار پر لڈ کر مثل حط الاثین یعنی مرد کو دو عورت کی  
برابر سٹ جاگا اور اگر یہ پروردگار نہ ہوتا تو بسبب پروردگار کی پروردگار محروم ہوتی  
فائل میں نیات کا حق دولت ہی اسی زیادہ نہیں جب دولت نیات کو  
پروردگار جو دین پر کسی کو نیات میں ہی جو رہ گئی ہوں کچھ نہیں پونچھا اور دولت  
پر پونچھنی کی دو صورتیں ہیں ایک یہ کہ دو ایک درجہ کی منجملہ نیات کی باقی  
جاہن جیسی دو بیٹیاں یا دو پوتیاں دوسری یہ کہ ایک اعلیٰ درجہ والی کی  
ساتھ اسفل والی ایک یا کئی باقی ہوتی ہیں مثلاً ایک بیٹی کی ساتھ پوتی یا پوتیاں  
ہوں یا ایک پوتی کی ساتھ پوتی یا پوتیاں ہوں کہ اس صورت میں اعلیٰ والی کو  
نصف مٹائی اور اسفل والی کو سدس اور نصف اور سدس مل کی دولت  
ہو جاتی ہیں پس اسی کو جو اسفل والیاں ہوں اور بیٹی کچھ نہیں یکساں مثلاً ایک  
بیٹی اور پوتی کی ساتھ پوتیاں محروم ہیں اور ایک پوتی اور پوتی کی ساتھ  
پوتیاں ابن الابن کی محروم ہیں مگر ایسی صورتیں ہی اگر کوئی نگرانی ساتھ  
یا ان ہی نلی پایا جاتی تو یہ سب جو محروم ہوتی ہیں اوس مذکر کی ساتھ  
ملی غصہ ہو جائیگی مثال مذکر کے ساتھ ہوتی کے یہ ہے

بنت	بنت الابن	بنت ابن الابن	بنت
۹	۳	۲	۱

انہی صورتیں ہند کہ نصف اور سلمی کو سدس پہنچتا ہے اور سعیدہ اور  
 صالح پر باقی للذکر مثل حظ الاثینین بنت جانا ہے اور اگر صلح ہو تو سعیدہ  
 محروم ہوتی ماسوا سلمی کہ اوس سے اعلیٰ والیون کو دوثلث پہنچ چکی ہیں  
 حق بنات میں سے کچھ نہیں ہا اور مثال مذکر کی اسفل میں ہونی کی یہ ہے  
 بنت <sup>مطلکہ</sup> <sub>عمر</sub>

بنت الابن	بنت ابن الابن	بنت ابن ابن	بنت ابن ابن
قطام	خدا م	حمیدہ	مجیدہ

قطام کو نصف اور خدا م کو سدس اور باقی حمیدہ اور مجیدہ اور ولید کو  
 للذکر مثل حظ الاثینین بنت جاگکا مجیدہ اوسکی ساتھ اور حمیدہ اوس سے اعلیٰ  
 میں ہے نور اگر بیہ ولید نہ ہوتا تو حمیدہ اور مجیدہ دو نو محروم ہوتیں  
 ابن کی ساتھ پوتیان علی الاطلاق محروم ہیں ان چار شعروں دوزی

فرض کا ذکر ہوا بیٹی اور پوتی کام

اخت عینی خلیفہ و خیر

س حقیقی ہیں کہ ایک باپ سے ہو قائم مقام اور مانند بیٹی کی ہے یعنی جب  
 بیٹی نہ ہو تو بہن حقیقی کا حال بیٹی کا سا ہے کہ ایک کو نصف ملتا ہے اور ایک  
 سے زیادہ کو دوثلث اور اپنی بہائی کی ساتھ حصہ ہوجاتی ہیں اور بہائی بہن

پر للذکر مثل حظ الاثینین بظاہر ہی م

پدری کشت جامی بنت پسر

س بہن علاقہ کی کہ ایک باپ اور دوسری ماسی ہو بجای پوتی کی ہے یعنی  
 جو حکم پوتی کی میراث کا ساتھ بیٹی کی ہے وہی حکم میراث علاقہ کی بہن کا ساتھ  
 حقیقی کی ہے جسی پوتی در وقت نہونی بیٹی کی بجای بیٹی کی ہوجاتی ہے اور ایک  
 نصف اور زائد نشان اور ساتھ اپنی بہائی کی میراث نہ عصوت پاتی

میں ہی حالِ عصبہ سالانی بہت بخار وقتِ نہونی حقیقی بہن کی ہی اور حسبِ طرح ایک  
 بیٹی کی نسبت ہوئی گو سہس ملتای ایسی ہی ایک عدائی بہن کو ساتھ حقیقی  
 بہن کی اور حسبِ طرح دو بیٹیوں کی ساتھ پوتیان بالکل محروم ہو جاتی بہن  
 ایسی ہی دو حقیقی بہنوں کی ساتھ عدائی بہنیں بالکل محروم ہو جاتی بہن اور حسبِ طرح  
 محروم پوتیان بسبب ہوئی مذکور کی ساتھ اونکی عصبہ بہن ہو جاتی بہن ایس طرح  
 باوصف ہوئی وہ بیٹیوں حقیقی کی اگر ساتھ عدائی بہنوں کی بہائی عدائی پایا جا کر  
 تو عصبہ بہنیں ہی عصبہ ہو جائیں گی پوتیوں بہن مذکور اسفلن کا بہی عصبہ  
 کر دیتا ہی بہن بہیات نہیں ہی پس اگر ایک شخص مرد اور دو بہنیں حقیقی  
 اور ایک بہن عدائی اور ایک بیٹی چوڑی تو دو ثلث حقیقی بہنوں کو لینگے  
 اور باقی اس الاغ کو اور عدائی بہن کو کچھ نعلی گاؤں بہہ چار عورتیں جو ذی  
 فرض میں یعنی بیٹی اور پوتی اور بہن حقیقی اور عدائی اپنی بہائیوں کی ساتھ  
 عصبہ ہو جاتی ہیں اور انی عصبہ بغیر کہنتی بہن اور سوای ان چاروں کی تو  
 عورت کا بہائی اسی عصبہ نہیں کرنا جیسی ہو بہی ساتھ چچا کی یا بنت الہم  
 ساتھ اس عمر کی یا بنت الاغ ساتھ بہن اس کی بلکہ ایسی صورتوں میں بال  
 سب مرد کو ملتای اور عورت محروم رہتی ہی اور اس ہی وجہ سے ہی بہن عدائی  
 اپنی اس کی عصبہ نہیں ہو جاتی اس اسطی کہ جب وہ اپنی حقیقی بہن یعنی بیٹی  
 کو عصبہ کرے گا تو اس کو جو اسکی درجہ میں نہیں کیسی عصبہ کریں ایک  
 حقیقی بہائی کی ہوئے سب بہائی با بہن عدائی محروم ہوتی بہن  
 خلفار اجموت است نشان

سب یعنی بہنوں حقیقی کو اور

بہنوں تو علانی کو عصبوت ہی ساتھ بیٹوں کی یا پوتوں کی جب کوئی شخص  
 بیٹی ایک یا زیادہ چھوڑی اور بہن ایک یا کئی چھوڑی تو بیٹوں کا فرض وہی  
 باقی مان رہتا ہے اور بیٹیوں کی حقیقتی بہن جب عصبوت ہو جائی تو اس کی ساتھ بہن علانی  
 بہن کی محروم ہو جاتی ہے اور جو عصبوت ہو تو محروم نہیں ہوتا بلکہ جو عصبوت نہ ہو

بیا اصول و فروع نہ خیر مان

شخص یعنی بہنیں مطلقاً حقیقتی ہوں

یا علانی ساتھ اصول اور فروع مذکر کی محروم ہو جاتی ہیں اصول ۱۰ کوک  
 بہن جنکی بیٹہ شخص اولاد میں ہی جیسی ما اور باپ اور دادا اور دادی اور پردا  
 اور پردادی فروع جو اولاد میں ہیں جیسی بیٹا پوتے یا بیٹی پوتی مذکر  
 کی قیادت میں لگائی کہ اصول مؤنث جیسی ما یا دادی یا نانی اور فروع مؤنث  
 جیسی بیٹی پوتی انکی ساتھ بہنیں محروم نہیں ہوتی ہیں و اصول اور فروع  
 مذکر کی ساتھ بہنیں ہی محروم ہو جاتی ہیں و ان دو شعروں میں مذکر

فرض کا ذکر خواہت عینی اور خواہت علانی

امہا و اولاد و دوزا خواہ و اخت

سبس گیر و کر نہ ثلث دست

شخص ما ساتھ اولاد کی یعنی بیٹا

بیٹی یا پوتے کی اور دو کی بہنیں بہن میں سی سبس باقی ہی اور جو  
 اولاد نہ ہو اور نہ دو بہنیں بہن ہوں تو پورا ثلث یا وی و بہنیں بہن  
 کسی طرح کی ہوں عینی یا علانی یا اخیانی اور میں سی جب دو یا زیادہ پای  
 جائیں خواہ ایک قسم کی مثلاً دو نو یعنی ہوں یا دو قسم کی مثلاً ایک عینی ہو  
 اور ایک علانی یا اخیانی خواہ دو بہنیں ہوں خواہ دو بہن خواہ ایک بہن  
 ایک بہن یا کو ثلث سی طرف سبس کی محبوب کر دیتی ہیں ہم

ثلث باقی ز حصہ زن کوشو

اگر بود با اب و سببے زن و نو

س اگر کشتائی ثلث او مقدر کا جو باقی رہی حصہ عورت یا مرد کی سی اگر ہو گا  
ما سائہ باپ کی اور ایک کی ان دونوں میں سی یعنی اگر ایک مرد مری اور  
اپنی ما باپ اور جو بوجھوڑی تو بعد وہی فرض جو رو کی جس قدر باقی رہی اگر  
تہائی ما کو یکا کل مال کی نہ یکا اور اگر عورت مری اور اپنی ما باپ اور  
شوہر کو تہوی بعد وہی حصہ شوہر کی جو بچی اور کشتائی کو پونجی کے کل مال کی پہلی صورت

بہر ہی مروجہ ام اب

۱۲ میں سی عورت کو جب چوتھائی یعنی ۳ نکال دئی باقی رہی ۳ اور کشتائی  
۳ ما کو دی اور باپ کو پونجی اور اگر کل کی تہائی ما کو دیتے تو او سی  
نہ پونجی اور باپ کو ۵ اور دوسری کی صورت یہ ہے

مروجہ ام اب

۶ میں سی نصف یعنی ۳ مروج کو پونجی باقی رہی ۳ اور یکا ثلث یعنی با یک  
ما کو دیا اور باپ کو پونجی اور اگر کل کی تہائی ماری تو او سی پونجی اور باپ کو ایک

بعد از ان حکم جیدہ ریشتم است نسب شان چولی اب ام است

س جب ما ہو تو سب جدات کو چٹا حصہ ملتا ہی ایک ہون یا زیادہ  
اگر سب ایوں کا بغیر علاوہ کسی ناناکا ہوتے جدہ کی دو قسمیں ہیں صحیحہ اور  
فائیدہ صحیحہ او س کو کہتی ہیں جسکو بہت سی علاقہ بواسطہ کسی اب الام



کی نہ ہو اور فاسدہ وہ جسی بواسطہ آب الامہ کی علاقہ ہو وادی یانانی یا وادی  
 کی یا یانانی کی ماسب صحیحہ میں روزانہ کی مایا وادی کی باپ کی مایا نانی کی باپ  
 کی مافاسدہ میں اسواسطہ کہ یوں سب میں اب الامہ کی سبب ہی علاقہ  
 پتی نانا خود اب الامہ ہی وادی کا باپ اب ام الاب شہی اور نانی کا باپ  
 ام الامہ ہی سو جدات فاسدہ ذوی الارحام ہی میں اور جدات صحیحہ کا  
 یہہ حال ہی کہ در صورت نہونی مایا کی وادی سدس تباہی اگر انکیلی ہو تو کل سدس  
 لی اور جو زیادہ ہو لی وادی سدس کو آپس میں بانٹ لیں ہم

ابو ہی جملہ ساقط انداب | شش جن جدات کو باپ کی سبب

سی علاقہ ہی وہ سب باپ کی ہوتی ہوتی محروم ہو جاتی ہیں پس وادی  
 کو دادا کی ما کو اور علی بنہ القیاس سب جدات کو جنکی اولاد میں باپ میت کا  
 ہی ساتھ باپ میت کی کچھ غلی کا البتہ مایا طرف و ایان جسی نانی یا نانی کہ

ما ساتھ باپ کی محروم نہیں ہوتے ہم | باجدان جدہ کو دروست سبب

پس ساتھ جد کی محروم ہو جاتی ہیں وہ جدہ خیمین جب سبب ہی یعنی بواسطہ  
 جد کی اوسی علاقہ ہو پس دادا کی ساتھ میں پر وادی ساقط ہو جائیگی اور اسطرح  
 اور سب جدات جنکی اولاد میں دادا ہی وادی ساقط نہونی اسواسطہ کہ  
 اور کا اتصال میت سی بواسطہ باپ کی ہی نہ بواسطہ دادا کی اور پر دادا کی  
 ساتھ میں اوسکی ما اور اوس سی علی درجہ و ایان ساقط ہو جائیگی

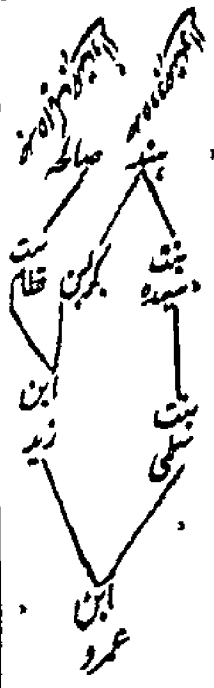
نہر وادی علی بنہ القیاس ہم | جملہ بعدی مطلق قریبے

شش ساقط ہو جاتی ہیں سب دور و ایان سبب ہر ایک قریب الی

کی خواہ وہ دریا الیٰ تمیز الیٰ کی ساتھ ہم بسلسلہ ہو جسے دی اور پردہ لوی کہ دریا  
 باپ کی طرف کی ہیں خواہ وہ تہری سلسلہ کی جسی نالی اور پردہ لوی کہ نالی  
 نالی طرف کی ہی اور پردہ لوی باپ کی طرف کی ہی چونکہ نالی اور لوی جد  
 خیر میں الکی ہوتی ہوتی پردہ لوی کو کچھ غلی کا اور اس طرح داوی کی ہوتی

نانی کی تاکو اور باب کی داوی کو کچھ نیکام

ش ایک جہت والی جدہ والی جہت والی پر پیر میں جسی وہ نو سلسلہ میں  
 ہی برابر بانٹ لین بہرین کہ کئی جہت والی کو زیادہ ملی صورت کئی جہت  
 والی جدہ کی ساتھ ایک جہت والی کی بہر ہی مثلاً ہند ایک عورت ہی و شو  
 اپنی ابن لابن زید کا ساتھ اپنی بنت بنت سلی کی نکاح کیا اور زید کی نالی  
 صاحبہ ہی اور زید کی بیٹا ہوا سلی ہی عمر و پس ہند اس عمر و کی اور جہت  
 سی جن ہی اموا سلی کہ او سلی ام ام اللہ یعنی چنانی ہی ہی اور ام ابی  
 یعنی پردہ لوی ہی ہی اور صاحبہ ابوسلی ایک جہت ہی جدہ ہی کہ ام اسلاب  
 ہی سوانہ و نو کو ترکہ عورت ہی برابر ملی کا بہر ہو گا کہ ہند کو زیادہ دیوین  
 اور صورت اس مثال کی اسطی سہیلی کی بطور شجرہ کی جائیہ سہیلی



فصل چہم میں بیان میں صاحبہ کی م  
 کل برد چونکہ فرد یا بد عرس

جو کچھ بنانی اپنی حصہ ذوی بالفروض کی اور کل لوی جو ایک لہ لوی چنانچہ ہم

تہمیف ہم نہیں اول میں کہ جلی ہم  
 فرع اب باشندی و فروع جد  
 چار قسم است فرع و اصل خود  
 اس عصبہ کی چار قسمیں ہیں ایک

فروع یعنی جو لوگ اب کی اولاد میں ہیں دوسری اصول یعنی وہ لوگ جنکی جہت سے اولاد  
 میں ہی تیسری فروع اب کی یعنی وہ لوگ جو نسبت کی بات کی اولاد میں ہیں  
 جیسی پہلی تیسری بیٹوں کی اولاد جو تہی فروع جنکی یعنی وہ لوگ جو نسبت کی جنڈکی  
 اولاد میں ہیں جیسی چچا یا چچا کی اولاد سنوان چار قسموں کی مذکر حصہ میں مونسٹ  
 حصہ میں مکر قسم اول میں بیٹیاں اور قسم سوم میں مذکر کی ساتھ حصہ میں جو خالی ہیں  
 چنانچہ اسکا بیان احوال بنیات اور اخوات میں ہو چکا ہے ہم

اقرابتیں اس میں فروغ راز ان

بیشای بہر بیٹوں اور بی بیوں یا پرتا یعنی فروع کو عصبیات میں نسبت ہی تقسیم  
 ہی اونکی ہوتی ہوئی اصول عصبیہ میں بات یاد آوا کہ نسبتیں بطور فرض کی

اولیٰ کی نسبتیں ملنا ہی نہ بطور عصبیہ کی ہم

اس اب ولینا ز نسبت عالی ان

مطلق یعنی بعد فروع کی قریب تر اصول میں یعنی باب اور اس میں عالی اور اور وغیرہ

پس جہاں ابن اخوہ عجم عجم اب

عجم جدا قریبیت پس اقرب

پس بعد اصول کی قریب تر فروع اللاب میں جیسی پہلی یعنی اور پھر فروع

الجد جیسی نسبت کا چچا میت کی بات کا چچا میت کی اولاد ہی کا چچا ان نسبت میں

قریب تر کو دیوں اور کسی بعد اور قریب تر کو فائدہ عصبیات کی توریث میں

دو باتوں پر لحاظ رہی ایک یہ کہ یہ چار قسمیں بہ ترتیب جو بیان کیں ان میں سے

مقدم قسم والا کتنا ہی بعد ہو مگر مقدم قسم والی پر اگر تہ قریب ہو مقدم ہی مثلاً  
 قسم اول میں سی پر و تا ہو کہ نسبت سی دو واسطہ کر علاوہ کہ نسبتا ہی قسم دوم  
 کی تہلا واسطہ پر یا ایک واسطی والی پر ہی اسی تقدیم ہی اسکی ہوتی ہے

پانچواں اور ادا کو نصیب ہے بچہ غلی گایا مثلا قسم سوم میں بہائی کا پوتا ہو کہ مٹی  
 و اسٹلی گرنیت ہی نسبت ہی اور قسم چہارم میں سنی چچا ہو کہ سبت ہی نسبت این  
 این لایح کی قربت ہی تو این ابن لایح ہی وارث ہے اور چچا محرم ہی مٹی علی القیاس  
 اور یہی مقدم قسم والی کو اگر چہ ذات ضعیفہ کہنا ہو تو چچا ہی اور پسر مؤخر  
 قسم والی کی حد میں قرابت تو یہ ہو مثلا بہائی علاقائی کو تو چچا ہی یعنی چچا پر حال آنکہ  
 علاقائی قرابت بہ نسبت عینی کی ضعیف ہے اس علاقائی بہائی کی مٹی چچا کو چھ غلی گا  
 دوسری یہ کہ ایک درجہ والوں میں باعتبار شدت اتصال کی اور قوت  
 قرابت کی ترجیح ہی پس ان کی مٹی ہو ہی ابن لابن محرم ہی اور سب کی ہوتی  
 ہوتی بد محرم ہی اس واسطی کہ ابن کو نسبت ابن لابن کی اور اب کو نسبت  
 جسکی اتصال زیادہ ہے اور حقیقی چچا کی ساتھ علاقائی بہائی اور علاقائی چچا محرم میں  
 اس واسطی کہ حقیقی کی قرابت قوی ہے نسبت علاقائی کی فصل پانچویں  
 بیان میں محتاج موضوع کی منجھ اور عدد کو کہنی میں جس سے کوئی کسر  
 پہی حصہ جینی نصف یا ثلث یا ربع صحیح نکل سکی اور اس کم ہو تو بغیر ٹوٹے

<p>منجھ نصف دو سہی زو کر          ایک از نوں یک تو منجھ آن          ش منجھ نصف کا دو ہی اور</p>	<p>نہ نکلی حصہ کو کسر کہنی میں ہم          کر بود واحد و چو شد اکثر          از سہی قلیل آن میدان</p>
---	---

اور حصہ کا ہمنام اونکا اگر مسئلہ میں ایک ہی حصہ ہو اور اگر ایک سے زیادہ  
 ہوں ایک نوع کی تو منجھ ہمنام چھوٹی حصہ کا ہی مطلب یہ کہ منجھ نصف کا  
 یعنی ایسا عدد جس سے نصف صحیح نکلے اور اس سے کم سے بغیر ٹوٹی نہ نکلی وہی

بہ نصف اوسکا ایک بی اور دوسری کم ایک ہی اوسکا نصف عدد صحیح نہیں  
 نکلتا بلکہ آدھا نکلتا ہے اور مخارج باقی حصوں کا جیسی ثلث ربع ثمن ہر نام ہی ثلث  
 کا ثلث یعنی ۳ ربع کا ہر ربع یعنی ۴ ثمن کا ثانیہ یعنی ۸ اگر نصف یا اوجھی تہا پو  
 ایک کی ساتھ دوسرا نہو تب بہتہ قاعدن مخرج کا ہی کہ نصف کا دوسری اور  
 اور ہر کا ہر نام پس اگر ایک شخص ساتھ عصبہ کی ایک بیٹی کہ مستحق نصف ہی

چھوڑی تو مسئلہ اوسکا دوسری کا اسطرح پر مسئلہ  
 اور جو زوجہ بی اولاد کی کہ مستحق ربع ہی چھوڑی تو مسئلہ اوسکا ہم سہی کا  
 اسطرح پر مسئلہ اور جو زوجہ ساتھ اولاد کی کہ مستحق ثمن ہر

چھوڑی تو مسئلہ اوسکا آٹھ ہی ہر کا اسطرح پر مسئلہ  
 اور اگر مسئلہ میں ایک حصہ ہی زیادہ ہوں جیسی نصف اور ربع یا ربع اور  
 ثلث تو اوسکا بہتہ قاعدہ ہی کہ اگر وہ سب حصہ ایک نوع کی ہن جیسی نصف  
 اور ربع یا ربع اور ثمن کہ یہ سب نوع اول کی ہن یا ثلثان اور ثلث یا ثلث  
 اور سہس کہ یہ سب نوع ثانی کی ہن تو چھوٹی حصہ کا ہر نام مخرج ہی پس  
 نصف اور ربع میں چار مخرج ہی اور نصف اور ثمن میں آٹھ اور ثلث اور سہس  
 میں چہہ پس اگر میت ساتھ عصبہ کی بیٹی اور شوہر چھوڑی کہ اسمین نصف

اور ربع یکجا ہی تو اوسکا مسئلہ اسطرح پر ہی مسئلہ  
 اور اگر بیٹی اور جو زوجہ چھوڑی کہ اسمین ثمن اور نصف یکجا ہی تو آٹھ ہی ہر کا اسطرح پر  
 چھوڑے کہ ثلث اور سہس اکٹھا ہی تو ہر سے اسطرح پر ہی

دو اولیٰ

نصف کر یا تمام نوبت ذکر

یا بعض است از ششست بد

سش نصف اگر مجتمع ہو ساتھ کل نوع دوسری کی یا ساتھ بعض کی نوع  
 دوسریں سی تو مسئلہ سی نکلی صورت اجتماع نصف کی ساتھ تمام نوع  
 دوسری کی یہی کہ ایک عورت شوہر اور دو بہن حقیقی اور دو بہن خیالی  
 اور یا چوڑی شوہر کو نصف پہنچتا ہی اور حقیقی بہنوں کو ثلثان اور لیس  
 بہنوں کو ثلث اور کو سدس اور صورت اجتماع نصف کے ساتھ بعض  
 نوع ثانی کی یہی کہ یک بیٹی چوڑی اور یا چوڑی بہن نصف اسدس بجائی  
 یا ایک بہن عینی اور یا چوڑی کہ اسبہن نصف اور ثلث بجائی یا شوہر اور  
 دو بہن عینی چوڑی کہ اسبہن نصف اور ثلثان بجائی

چون شود تنگ از فرض کثیر

عول و طاق و جفت تا دگر

سش جب کہ یہہ مخج یعنی چہہ تنگ ہو سبب زیادہ حصی ہونیکی عول اور  
 طاق اور جفت دس تک ہوتا ہی عول اسی کہتی ہن کہ مخج کو بڈا لیون ایسی  
 جگہ پر چہان سب حصہ دار ون کو مخج سی نہ مل سکی اسلج پر کہ اوس سے  
 سب حصہ دار پالیون پس عول ۲ کا ایک آتائی طاق ہی ہوتا ہی یعنی  
 اور ۱۹ اور جفت ہی ہوتا ہی یعنی اور ۱ اور طریقہ عول کا یہی کہ سب  
 حصہ دار ونکی جیون کو او سکی مخج سی سکی بجاکرن جو عدہ حاصل ہو وہی مخج  
 عول ہی ہن مثال عول کی طرف کی یہی مسئلہ

دو وقت

زوج کو نصف ہر چہائی اور دو اخت کو ثلثان میں سبب اختلاف نصف کی ساتھ ہر چہائی  
نوع ثانی کی ساتھ ہر چہائی اور نصف کا ہر چہائی اور ثلثان میں سبب ہر چہائی میں سبب ہر چہائی میں سبب  
عول کیا اور ہم کو جمع کیا ہر چہائی کو حرج شہرا اور صورت عول کی طرف ہر چہائی

مسئلہ ۱۰  
زوج دو اخت جده اور طائف کی ہر چہائی زوج دو اخت عینہ دو اخت لام

مسئلہ ۱۱  
اور طائف کی ہر چہائی زوج دو اخت عینہ دو اخت لام جده

سبب باہابی از دو وارزہ است سن سبب ہر چہائی سبب ساتھ کل نوع ثانی

یا بعض نوع ثانی کی تو مسئلہ ۱۲ سی سی مثال و سی ہر چہائی زوج دو بنت عرم

عول او طاق ناہ ختمہ است سن عول کا طاق ناہ کی ہر چہائی

عول کا حقت میں اتالی طاق ہی اتالی ۱۳ اتالی اور ۱۵ اتالی اور ۱۷ اتالی

۱۴ نہیں اتالی کی زوجہ مسئلہ ۱۵  
زوجہ دو اخت ۸ اخت لام ۲ جده ۲ مثال ۱۵ کی

مسئلہ ۱۶  
زوجہ دو اخت ۶ دو اخت لام ۲ سن مثال میں اختلاف سبب

کاپی ساتھ کل نوع ثانی کی اور باقی مثالوں میں ساتھ بعض نوع ثانی کے م

میں با او شود ز بست و چهار سن سن ساتھ بعض نوع ثانی کی ہو تو مسئلہ

ہو تا ہی ۱۷ سی مثال او سی ہر چہائی زوجہ دو بنت عرم

عول او بست ہفت شد یکبار سن عول ۱۶ کا ہر چہائی ایک فقط سن

او سی ہر چہائی زوجہ دو بنت عرم فصل چہائی میں کامل اور  
تداخل اور توافق اور بیان کی م اسوہ دو وعدہ مماثل شد  
میں ایک ہونا دو وعدہ کا تمام ہی جیسی ۱۲ اور ۱۳ اور ۱۴ اور ۱۵ یعنی دو وعدہ برابر ہوں

اگر دو نون نسبت تمام الی او و دو نون تمامین کجلائی نین صد کم پیش را ترا خستند

سوم شمار که چنانکه عدد کانیاده کو بواصل یعنی اگر نسبت تمام الی نون بود با قدر دو نون عدد کم پیش بود اگر کم پیش نین بی چند بار کالین او پیش ختم بود چنانچه بی اصل بختی نین بیسی دو او چته دو کو با چته نین بی کالین فنا ہو چارگانا یا ۴ اور ۶ چله بار چارگانا این بی کالین ۶ فنا ہو چای او بیسه دو عدد متداخلین که بلاست نین هم

پس تباین جو عا د بشد واحد | سق اگر ایک عدد دو و ستر کو قنا کر کو

پهرو یکمین کی که واحدی سو کوئی اور اون دو کو قنا نین کر تا نسبت تباین بی او و دو نون متبنا نین کجلائی نین بیسی ۶ اور ۹ اور ۱۲ که ان نونین ایک دوسری

فنا کر تا بی سوا واحدی کوئی او پیش فنا کر تا | هم کو توافق چونالست ستر اند

س اول نسبت در میان دو نون عددی توافق بی اگر قنا کر تا اون دو نون کوئی عدد تیس از یاده و دسی بیسی ۶ اور ۹ که دو عدد کم پیش نین او ایک دوسری کو قنا نین کر تا او سو واحدی ۳ ان دو نون قنا کر تا بی یا ۴ او ترا که ان دو نون کو دو قنا

کر تا بی ن قسمی او نون عدد کو مقهور نین بی | هم شد توافق بی نصف عا چو دست

کر سه باشد به ثلث و فون و زیروست | شس توافق بی نصف هو تا بی اگر عدد

ثالث فنا کر نیلا دو هو او توافق به ثلث اگر قنا کر نیو الا ۳ هو یعنی عدد فنا کر نیو الا که کسوا مخج هو اوسی کسین توافق هو تا بی او و کس و فون کجلائی بی پس دو مخج ۷ نصف کا بی من دو عدد و کما معنی دو هو بیسی ۶ اور ۹ یا ۱۲ او نین توافق با نصف بی او نصف هر ایک کا و فون ۴ اور ۶ نین دو با اعتبار ۴ کی و فون بی او ۷ با اعتبار ۱ او و مخج ثلث کا بی پس او و این توافق با ثلث بی ۱۲



۱۶ ذوق ہی اور ۵ اپریل ۵ اور ۴ مخرج ربع کا ہی ۱۶ اور ۲ میں کہ معنی اور کیا ہو  
توافق بالربع ہی اور ۶ میں ۲ ذوق ہی اور ۲ میں ذوق ۵ یعنی اقصیٰ علی

### فصل ساتویں بیان میں تصحیح کی معنی صحیح کرنی تقسیم کی وارثوں میں

سب کو ایک طائفہ چوتھوں کے طور	چون تو اتفاق بائیں دو شد منظور
ذوق فرقہ بزرگ بخرج فرض	سب اگر وارثوں کی ایک کردہ چھ

صحیح نہ ہی بلکہ ٹوٹی تو لحاظ کرنی کی کہ عدد حصہ میں اور عدد وارثوں میں کیا  
نسبت ہے اگر توافق ہو جیسی ایک شخص ہری اور ایک جدہ اور ۶

بیان اور ایک چچا چھوڑی تو مسئلہ ۶ سی ہی اور او میں سی جن کو ایک  
پہو پختی اور ۲ بیٹوں کو ۲ پہو پختی میں سواون پر ٹوٹی میں چار کو چھ

برابر یا نہیں تو پون پون ہر ایک کو ملی صحیح عدد نہیں ملتا اور ۲ اور ۶  
میں توافق ہی نہیں عدد وارثوں کی وفق کو اصل مسئلہ میں ضرب باکرین جو کچھ

حاصل ہو اس سی سب وارثوں کو صحیح سب جاگیا پس مثال مذکور میں ۲ اور  
۲ میں توافق بال نصف ہی اور وفق ۶ کا ہی اسی مخرج مسئلہ میں یعنی ۲ میں

ضرب کیا ۱۸ حاصل ہو سی اب ۱۸ سی سب وارثوں کو صحیح مل جاگیا جدہ  
کو سدس کی تین پہو پختی اور بیٹوں کو نشان کی ۱۲ ہر ایک بیٹی کو دو

دو اور ۲ باقی عم کو ۵ عدد وارثوں کو عددوں کہتی ہیں اور عدد حصہ کو ۱۸  
در تباین تمام اوست بعض

سب اگر عدد رؤس اور سہام	میں تباین ہو تو کل عدد رؤس کو اصل مسئلہ میں ضرب باکرین حاصل ہو
سب کو صحیح مل جاگیا مثال او کی یہ ہی مسئلہ	سب کو صحیح مل جاگیا مثال او کی یہ ہی مسئلہ

اصل مسئلہ یہی ہے اب اور ام کو ایک ایک سدس کا پونچھتا ہے اور بہ نسبت کوئی نہ  
 کی اور جو پونچھتی ہیں سو تو تھی ہیں اور نہ میں تب این ہی لہذا کہ اصل  
 مسئلہ یعنی ۲ میں ضرب کیا ۳۰ حاصل ہوئی اوس میں سی پنج پنج سدس  
 کی اب اور ام کو پونچھی اور نشان کی ۳۰ پانچون بیٹیوں پر چار چار تھی وقت  
 اگر در بیان عد و روس اور ہم کی متصل ہو تو اوسکی دو تین میں ایک یہ کہ عد و روس میں  
 زیادہ تو اس صورت میں حصہ صحیح بٹ جا یا کہچہ ضرورت ضرب کی ہو  
 جیسی اس مثال میں ام ۲ بہ نسبت ۳ دوسری یہ کہ سہام کم  
 ہوں اور عد و روس زیادہ ہوں تو اوسکا حکم توافق کا سا ہے یعنی وفق  
 عد و روس کو اصل مسئلہ میں ضرب کر کے جیسی اس مثال میں <sup>مثلاً</sup> ۲ بہ نسبت ۳  
 سہام بیات کی ۲ ہیں اور عد و روس یعنی ۳ سی نسبت تداخل ہوئی ہیں  
 اور نہ زیادہ ہیں لہذا بموجب توافق کی وفق عد و روس یعنی ۲ کو اصل  
 مسئلہ یعنی ۲ میں ضرب کیا ۱۲ حاصل ہوئی اوس سی سب وارثوں کو  
 صحیح مان جانا ہے چنانچہ ہندسہ اوسکی ہر وارث کی تالی لکھی ہیں یہاں تک  
 بیان تھا اسکا کہ ایک ہی کردہ پر وارثوں کی حصہ ٹوٹی اور اگر ایک  
 کردہ ہی زیادہ پر حصہ صحیح نہ پٹی تو وہ جتنی فرقہ ہوں اولاً و ثانی باہم عد و روس  
 کی نسبت کا لحاظ کر لینی کہ ایک فرقہ کو دوسری سی کیا نسبت ہے  
 یا تداخل یا توافق یا تباین لیکن اس نسبت کی لحاظ کر لینی اور ایک دستہ  
 کہ جس فرقہ کی سہام اور روس میں توافق ہو اوسکی عد و روس کی وفق  
 کو ایک اوسکی ساتھ دوسری کی نسبت ملاحظہ کرنی ہیں اور جس فرقہ کی سہام

اور روس میں تباہین ہو تو کل عدد روس کی نسبت دوسری کی نسبت ہو  
 زمین مثلا اسپٹیان ہون اور ہوائی پونجی اور ۳ جدہ ہون اور ایک اولی  
 پونجی میں ہون کی سہام اور روس میں تباہین ہی تو ان دونوں فریق کی کل  
 یعنی ۳ اور ۳ کو باہم لحاظ کرین کی کہ کیا نسبت رکھتی ہیں اور اگر ۶  
 بنیاد ہون اور ہوائی چار پونجین اور ۳ جدہ کو ایک تو باہم سبب  
 کہ ۶ اور ۳ میں توافق بال نصف ہی ۶ میں سی فوق او سکا یعنی ۳ رہنی دیکھی اور  
 او سکی نسبت ساتھ دوسری فریق کی دیکھی ایسی فائدہ کی کیا میں مصنف کہتا ہی

کر بود کہ سہم طاقتہ ہوا	وقف یا کل ہر کرو سے را
یا کل و یا بوقت دیگر	ش یعنی جب حصہ ٹولی گئی کروہ وار

تو وہ ہر کروہ کا یا کل ہر کروہ کا لحاظ کرنا تہہ کل یا وقف دوسری کروہ کی  
 مطلب یہ ہے کہ اگر فیما بین روس اور سہام کی توافق ہو تو او سکی وقف  
 کی نسبت کا اور تباہین ہو تو کل روس کی نسبت کا ساتھ دوسری فرقہ  
 کی لحاظ کرین اور دوسری فرقہ کا ہی ہی حال ہی اگر او سکی سہام اور روس  
 میں تباہین سے تو او سکی کل کا اعتبار ہی اور اگر توافق ہی تو وقف کام

در تامل زمین یکے رازین	در تداخل فریق اکبشر را
از ہمہ مخرج این بس است بما	ش ہر اکراون سب فرقون میں

نسبت تامل ہو تو ایک کو اون میں سی اصل مسئلہ میں ضرب کرنا چاہتی اور  
 جو نسبت تداخل ہو تو بڑی عدد کو اصل مسئلہ میں ضرب کرین حاصل سہی  
 کو صحیح حصہ حاصل کا مثال تامل کی کہ یہی مسئلہ

اصل مسئلہ ۲ سی ہی اوس میں سی ہندس کا ایک ۳ جدہ کو پوچھتا سی اور  
 اون پر شک سی اور شبانین رکنتا سی لہذا کل ۲ کا اعتبار ہوا اور ۱۹ اخت کو  
 لی ۲ پوچھتی ہن وہ ہی مشکہ میں کر نسبت توافق بالنصف رکنتی ہن لہذا ہن  
 سی ہی اور کا یعنی ۲ معتبر ہوا اور اوس سی نسبت ۲ پہلی کی لحاظ کی تو  
 مثال معلوم ہوا اور ۳ عم کو ایک پوچھتا سی وہ ہی مشکہ سی اور نسبت میان  
 رکنتا سی لہذا کل ۲ کا بیان ہی اعتبار ہوا پس تینوں فرقہ وار تون کی عدد  
 روس میں موجب قاعدہ کی نسبت جو ملحوظ ہونی مثال معلوم ہوا اب  
 ان میں سی ایک کو یعنی فقط ۲ کو اصل مسئلہ میں یعنی زمین ضرب کیا ۱۰ حاصل  
 ہونی اوس میں سی ۳ تینوں جدہ کو پوچھتی اور ۱۲ چھو بہنوں اور ۲ تینوں  
 عم کو ہر ایک کو صحیح حصہ مل گیا اور مثال مذاخل کی پہلی ۲ جدہ ۱۹ اخت  
 اصل مسئلہ ۲ سی ہی ایک جدات کا حصہ سی اور ۴ اخوات کا اور ایک  
 اعمام کا اور نسبت کی تہام اور روس میں بنان سی لہذا یہ سب روس کل  
 معتبر ہوی اور ان میں ۱۰ ہم نسبت مذاخل سی ۳ نو میں مذاخل ہن اور  
 ۱۰ زمین پس ا کو کہ بڑا عدد سی اصل مسئلہ یعنی ۲ میں ضرب کیا ۱۰ حاصل  
 ہونی یہ ۱۰ سب پر صحیح جاتی ہن ۱۸ جدات کو پوچھتی ہن ہر جدہ کا  
 ۱۲ اور ۲ اخوات کو ہر اخت کو ۸ اور ۱۲ عمون کو ہر عم کو ایک مثال  
 دوسری مسئلہ ۱۲  
 ہونی تباہی کی عدد روس اور تہام میں کل عدد روس معتبر ہونگی اور اگر  
 ۳ اور ۴ میں بنان سی لیکن ۱۲ نو میں مذاخل ہن لہذا ۱۲ کو اصل











نسابت نہیں رکھتی یہی طریقہ بہت دشوار ہی بلکہ طریقہ قسمت کا بہت  
 مشکل ہی اور باعانت قواعد قسمت کی اوس ہی مطلب جلد حاصل ہوتا ہی  
 وہ یہی کہ جو کچھ بعد ضرب کی نہام فریق کی سپرین اوسکو عدد و سو فی  
 پر قسمت کرنی خارج قسمت حصہ ہر فرد کا ہی پس مثال مذکور میں ۴۳ نہام  
 بزوجین کو ۲ پر قسمت کیا خارج قسمت یعنی ۲۱۵ ہر زوجہ کا حصہ ہی اور  
 ۴۴ نہام جدات کو ۶ پر قسمت کیا خارج قسمت یعنی ۷۴ ہر جدہ کا حصہ  
 ہی اور ۲۳ نہام بنات کو ۱۰ پر قسمت کیا ۲۳۲ حاصل ہونے ہی  
 ہر بنت کا حصہ ہی اور ۱۰ نہام اعمام کو ۶ پر قسمت کیا خارج قسمت یعنی  
 ۳۰ حصہ ہر عجم کا ہے **فصل آہوین رد کی بیان میں م**

فاضل از اہل فرض بی عصبیت	رد بر دیگر شوہر و زوجات
--------------------------	-------------------------

س یعنی جو کچھ پہلی ذوی الفروض ہی در صورت نہونی عصبیات کی  
 اوسی بطور و کی لیون ذوی الفروض ہوا شوہر اور زوجات کی اور اس  
 کی دو صورتیں ہیں اول یہ کہ زوجہ یا شوہر ساتھ اور ذوی الفروض کی  
 دوسری یہ کہ اور ذوی الفروض فقط ہوں زوجہ یا شوہر ان کی ساتھ نہوں  
 اور یہ دونو صورتیں دو حال ہی خالی نہیں یا مستحق رد کی ایک ہی صنف  
 ہیں یا کئی صنف پس مسائل رد کی چار صورتیں ہوتیں اول کی دو صورتوں کا

اگلی دو شعروں میں بیان ہی م	ہر دو از اقل منجج ہر شان
دادہ باقی باہن رد برسان	جنس واحد جو اس خود طلبند

س یعنی جبکہ شوہر یا زوجہ ساتھ اور ذوی الفروض کی ہوں تو زوجہ

یا تو سیر کو اونکی اقل مخرج فرض سی حصہ دیکر باقی اور ذوی الفروض مستحق  
 پر دو کو دیدیوں میں ہر ایک کو وہ جنس واحد ہوں تو باقی کو اونکی عدد روس پر برابر  
 دیا گیا دین مثال مخرج مسئلہ  
 اصل مسئلہ ۱۲ اسی تھا اسلی  
 کہ مخرج مستحق مدعی کا بی اور نبات مستحق نشان کی اور زمین سی مخرج کو پوچھو  
 میں اور درجات کو ایک پنجم رہتا ہی لہذا قاعدہ روا میں جاری کیا پس  
 مخرج کو اول اقل مخرج فرض او سکی سی کہ ہر ہی ایک یا اور باقی نبات کو  
 دیدی چونکہ اول دو ہی ایک یعنی ہی ۱۲ اونکی عدد روس پر تقسیم ہو گئی

اگر مخرج چون بہام خویش برد  
 سن اور اگر مستحق دیکر کہ صنف

ہوں باقی کو اونکی بہام پر تقسیم کریں بہام پر تقسیم کرنے ہی ہر ہر ای کی کہ ایسی صورت فرض  
 کریں جس میں فقط چھ حصے فرض ذوی الفروض کی جو میان مستحق میں ہوں اور  
 او سکی تقسیم مسئلہ کریں او میں ہی ہر صنف کو حصہ دین جو حصی او میں  
 تقسیم سی الی پوچھتی میں ہی الی بہام میں مال مخرج جہہ ۱۲  
 اصل مسئلہ ۱۲ اسی اور زمین سی مخرج کو پوچھتی ہی اور جہہ اور زمین لام کو اور مخرج مخرج  
 ہی لہذا قاعدہ روا جاری کیا پس مخرج کو اقل مخرج فرض او سکی یعنی ۱۲ سی حصہ  
 دیا باقی ۳ کو بہام جہہ اور اختین لام پر کہ وہ بھی ہی تقسیم کر دیا ۱۲ اختین  
 لام کو دئی اور ایک جہہ کو اور اونکی بہام اس ہی ۱۲ میں کہ اگر کوئی  
 شخص فقط جہہ اور اختین لام کو ذوی الفروض جو چھ حصہ مسئلہ  
 سوا اونکو ہی ۱۲ بہام پوچھتی میں

اور اخیر کی دو حصہ تو انکا تقسیم میں  
 ہم مخرج و شو جو از میانہ کم است

مسئله از روس و از سهم است

مسئله یعنی اگر مسئله ردیة میں خرچہ

پانچویں ہون فقط وہی اسباب و انصاف ہون جن پر وہ ہوتا ہی تو مسئلہ  
اونکی عدد روس ہی ہوگا اگر ایک منصف ہون اور اونکی سپہام ہی اگر گئی  
ہون مثال اول کی مسئلہ اصل مسئلہ ۳۳ سی ہی ۲۲ ثلثات کی بنات

کو پونچھی بن ایک سہ ہتھائی لہذا قاعدہ رد جاری کیا پس عدد روس  
بنات سی مسئلہ کری کی اون پر بنات دیا مثال ثانی کی مسئلہ

اصل مسئلہ سی ہی ایک یا کو پونچھتا ہی اور ۲۲ دونو بیٹیوں کو ایک سہ ہتھائی  
لہذا قاعدہ رد جاری کیا پس حقد رد سپہام اصل ۳۳ بن سی اونے  
پونچھتا ہی اوہں سے مسئلہ کری کی اون پر نقشہ سپہام

کر شود انکسار است نما

باب و نیکہ گفت ایتم ترا

مسئله یعنی اگر مسائل و بین انکسار جو اور سپہام وارثون پر صحیح نہ ہو سکیں  
بود نہت کرنا چاہی ہوا اتفاق اون قاعدوں کی جو او پر نہ کو رہو چکی بن پس اگر ایک  
ہی فرقہ پر انکسار ہو تو در صورت تباین فیما بین روس اور سپہام کی کل

عدد روس کو صحیح مسئلہ ردیہ میں ضرب کریں گی اور در صورت توافق وفاق روس  
کو اور اگر چند فرقون پر ایچھا ہو تو در صورت تعادل جمیع روس کی ایک کو  
روس میں ہی صحیح مسئلہ میں ضرب کریں گی اور در صورت تعادل اکثر کو

اور در صورت توافق وفاق ایک کا دوسری میں ضرب کر کی حاصل کو صحیح  
میں اور در صورت تباین کل ایک کا دوسری میں ضرب کر کی حاصل کو  
صحیح میں ضرب کریں گی اور روس سی سب وارثون کو سپہام پر نقشہ سپہام کی

پس چنانچہ پہلی صورت میں تو جو میں نہیں اور ذوی الفروض ہوں  
 پہلی صنف ہوں وہاں انگسار نہ ہوگا اسوائے سطلی مسئلہ اوس صورت میں  
 میں دار ثون کی روٹس ہی ہوتا ہی جی آدمی ہوں اون پر برابر ہوتا  
 جاتا ہی پس انگسار ممکن نہیں اور باقی سب صورتوں میں انگسار ہوتا ہی  
 چند مثالیں واسطی توضیح کے ذکر کی جا تے ہیں مثال

مشئلہ

۴۴ بہت  
 اس مثال میں بعد دینی فرض زوج کی اقل مخرج یعنی ۱۱ سی ۲ جو باقی رہی ۴ بہت  
 پر شکہ میں اور ۱۲ اور ۳ میں تب این ہی لہذا ۴ کو کہ عدد روٹس ہی مخرج  
 مسئلہ میں ضرب کیا ۱۲ حاصل منوبی اوسکی سی مسئلہ صحیح ہو گیا ۴ نہ  
 کو پہونچی اور ۱۲ نبات کو بہت کو ۴ مثال دوسری صورت

۶ بہت  
 اس مثال میں جب زوج کو اقل مخرج فرض اوسکی سی ایک ویسا باقی رہی  
 اوس میں اور عدد روٹس نبات یعنی ۶ میں اگر چہ نہ داخل ہی لیکن  
 باقیں وجہ کہ فصل صحیح میں ہم بیان کر چکی ہیں کہ نہ داخل فیما بین  
 روٹس و سہام کی جبکہ سہام کم ہوں موافقت قرار پاتا ہی لہذا یہاں  
 پر معتبر فیما بین ۲ سہام اور ۶ روٹس کی موافقت باثلث ہی پس  
 ۶ کی ثلث یعنی دو کو ہم میں جو مخرج مسئلہ ہی ضرب کیا ۶ ہوی اوز  
 سی ۲ زوج کو اور ۶ نبات کو پہونچتی ہیں بہت کو ایک مثال تیسری

مشئلہ

۴ بہت  
 اس مثال میں اقل مخرج فرض وجہ یعنی ۸ میں سی ایک عدد و نوزدہ

۴۴ بہت  
 اسکی اور ۱۲  
 صنف ہوں وہاں  
 انگسار نہ ہوگا  
 اسوائے سطلی  
 مسئلہ اوس  
 صورت میں  
 میں دار ثون  
 کی روٹس ہی  
 ہوتا ہی جی  
 آدمی ہوں  
 اون پر برابر  
 ہوتا  
 جاتا ہی پس  
 انگسار ممکن  
 نہیں اور باقی  
 سب صورتوں  
 میں انگسار  
 ہوتا ہی  
 چند مثالیں  
 واسطی توضیح  
 کے ذکر کی  
 جا تے ہیں  
 مثال

۴۴ بہت  
 اسکی اور ۱۲  
 صنف ہوں وہاں  
 انگسار نہ ہوگا  
 اسوائے سطلی  
 مسئلہ اوس  
 صورت میں  
 میں دار ثون  
 کی روٹس ہی  
 ہوتا ہی جی  
 آدمی ہوں  
 اون پر برابر  
 ہوتا  
 جاتا ہی پس  
 انگسار ممکن  
 نہیں اور باقی  
 سب صورتوں  
 میں انگسار  
 ہوتا ہی  
 چند مثالیں  
 واسطی توضیح  
 کے ذکر کی  
 جا تے ہیں  
 مثال

کو پہنچتا ہے اور ہر منکس ہی اور باقی عدد رؤس نہات پر منکس  
ہیں پس دو تیس منکس علیہم کی پائی گئیں اور دونوں کی رؤس میں  
تماثل ہی لہذا ایک کو اون دونوں میں سے مخرج مسئلہ یعنی ۱۶ میں ضرب  
کیا ۱۶ ہوی اوس میں سے ۲ دونوں زوجہ کو پہنچتی ہیں ہر ایک کو کیا

اور ۱۶ دونوں بیٹوں کو ہر ایک کو ۱۶ مثال چوتھی زوجہ مسئلہ  
۱۶ جلد ۱۶ اخت لام

اس مثال میں جبکہ اقل مخرج فرض زوجہ یعنی ۱۶ میں سے زوجہ کو  
ایک دیا ۲ باقی رہی اور اہل رو یعنی جدات اور اخوات ۳ سہام  
کی مستحق ہیں سبکی اخوات اور ایک کی جدات اور ایک جدات کا ہر پر تقیم نہیں بلکہ  
تباہین رکھتا ہے لہذا عدد رؤس جدات کل معتبر پھر ۱۶ اور ۱۶ اخوا  
لام کی عدد رؤس یعنی ۱۶ سنی توافق بالانصف رکھتی ہیں لہذا اونکی  
عدد رؤس کل نصف لی لیا یعنی ۳۲ اور ۳۲ میں نسبت تباہین

ہی پس ۳۲ کو ۱۶ میں ضرب کیا ۱۶ ہوتے ۱۶ کو ۱۶ میں ضرب کیا  
۱۶ ہوی اوس سے سبکو صحیح بٹ جاتا ہے جیسا کہ زیر مد میت

لکھا ہے ف کہہ ہی ایسی صورت واقع ہوتی ہے کہ باقی بعد دین  
سہام اجد الزوجین کی سہام اہل رو پر تقیم نہیں ہوتا تب مجموع  
سہام اہل رو کو مخرج فرض اجد الزوجین میں ضرب کرنا چاہئے  
اوس سے صحیح سب فرقوں پر ہو جائیگی پھر اگر انگسار ہو تو موافق  
قواعد مشرحتہ الصدر کی عمل کرنا چاہی مثال مسئلہ

۱۶ میں سے ایک زوجات کو دیا جو باقی ۱۶  
۱۶ جلد ۱۶ اخت لام

یہاں تک کہ  
اسکی کہ نصف  
میں اسکا ہی  
اور فیما بین دو  
کی رؤس کی نسبت  
ہی ۱۶ جلد

۱۰ سہ ماہیات اور حیوانات پر کہ ۵ سی سنتیہ نہیں پس ۵ کو ۱۰ میں ضرب کیا ہے  
 اور ۱۰ میں سے ۵ حق اور حیوانات ہی اور ۵ باقی حق نبات و حیات کہ ۵ سہ ماہی  
 پر ہے تقسیم ہی لیکن ۵ سہ ماہی زووجات اور ۱۰ کی عدد و زوون میں تباہی ہی اور  
 ۱۰ سہ ماہی نبات کی اور کی عدد و زوون یعنی ۹ سی اور ۱۰ سہ ماہی حیات اور کی عدد  
 و زوون یعنی ۶ سی ہی متباین ہیں لکن لحاظ نسبت کا فیما بین ۱۲ اور ۹ اور  
 ۱ کی کیا ۱۲ اور ۹ میں توافق بال نصف ہی لہذا ۱۲ کو ۱۲ میں ضرب کیا ۱۲ ہوئی اور  
 اور ۹ میں توافق بالثلث ہی ۱۲ کو ۱۲ میں ضرب کیا ۳ ہوئی ۱۲ کو ۹ میں ضرب  
 کیا ۱۲ ہوئی اور ۹ میں ۳ کی کیا کو صحیح بلحاظ ہی زووجات کے ۱۲ اور ۹  
 کو ۱۲ اور ۹ نبات کو ۱۰ اور ۱۲ اور حیوانات کو ۲ ۵ پر جیدہ کو ۱۲

**فصل نویں در بیان زمین ذوی الارحام کی**

ذو رحم و این قریب با انوات

غیر ذی فرض باشد و عصبیات

یعنی ذو رحم اوسن قریب کو کہتی ہیں کہ نہ ذی فرض ہو اور نہ عصبیات

عصبیات ان چار قسم ہنبر

۱۔ ذی فرض یعنی عصبیات کی تابتہ اور کی چار

قسمیں ہنبر ۲۔ ذوی الارحام کو میراث بطور عصبیات کی ملتی ہے

یعنی اور کی لٹی کہ عصبیات تقیر نہیں ہی بلکہ جسطح عصبیات کو در حالات الضرر

کل مال متاعی اور ساتھ ذوی الفروض کی باقی ایسی ہی ذوی الارحام کو در

الضرر کل مال متاعی اور ساتھ ذوی الفروض کی باقی ایسی ہی ذوی الارحام کو در

اول اولاد و ہنبر

پہلی کا بیٹا بیٹے قسم اول ذوی الارحام کے ہیں ہم

جدہ فاسدہ و کرا جوار سن دوسری قسم جدہ فاسدہ

اور اجداد قاسدین یعنی اصول میں جو ذوی الفروض اور عصبات نہیں ہیں

دوسری قسم میں ذوی الارحام کی سن پس بنات اخوز اخت اولاد

سن تیسری قسم بیٹیاں میں اور بہن کی اولاد یعنی فروع ابوین میت

کی جو عصبہ ذوی فضل نہیں ہیں سن پس بزرگین فرع عمہ سب

سن چوتھی قسم فروع جدین کی جو ذوی الفروض اور عصبات نہیں ہیں

یعنی پہلی بیگاموں یا خالہ یا عم لام یعنی باپ کا اخیافی بہائی و ترتیب

ذوی الارحام میں مثل ترتیب عصبات کی ہے کہ مقدم سب سے فروع ہوں

بعد اسکی اصول بعد اسکی فروع ابوین اجداد اسکی فروع جد اور قسم اول کی

ہوتی دوسری قسم کو نہیں پہنچتا اور دوسری کی ہوتی تیسری کو نہیں پہنچتا اور

و علی بنہ القیاس ایک قسم میں ترتیب اسکی ہوتی بعد کو نہیں پہنچتا مثلاً مانا کی ہوتی

ہوتی پڑانا محروم سن قوت قرب و وصف اصل شمار

سن یعنی سر درجہ میں ایک کو دوسری پر ترجیح ہی باعتبار قوت قرابت اور

وصف اصل کی پس عمہ حقیقی کی ہوتی عمہ علاقائی محروم ہی اسواسطی کہ حقیقی کی

قرابت بہ نسبت علاقائی کی قوی ہی اور جس فی رحم کا اصل وارث ہی اسکی

ساتھ غیر وارث کی علاقہ دار کو کچھ نیک کا مثلاً بنت بنت الابن کی ساتھ ابن

بنت البنت محروم ہی حال آنکہ دو تو ایک درجہ میں ہیں اسواسطی کہ اصل

اول کی بنت الابن وارث یعنی ذی فرض ہی اور اصل دوسری کی بنت

قوی کہ رحم ہی یا پاشلا اب الام الام کی ساتھ اب اب الام محرم ہی ابو اسطی کہ  
 اول کو علاقہ میت سے نسبت نام الام ذی فرض کی ہی اور دوسری کو یہ سبب  
 اب الام ذی رحم کی یا مثلاً بنت ابن اخ کی ساتھ ابن بنت اخت کو کچھ  
 نہیں ملتا اسلئے کہ اول کو بواسطہ ابن اخ کی جو عصبہ ہی علاقہ ہی اور ثانی کو  
 بواسطہ بنت اخت کی جو ذی رحم ہی یا مثلاً بنت عم عینی کی ساتھ ابن عمہ  
 عینی محرم ہی اسلئے کہ اول اولد عصبہ ہی اور ثانی ولدی رحم ف صنف اول  
 کی اگر ایک درجہ میں سب اولاد وارث کی ہوں یا کوئی اولاد وارث کی نہ ہوں  
 اور اصول میں اوئی کہیں اختلاف مذکور تھا انوشت نہوں جو متعلق تھا ترکہ  
 موجودین پر باعتبار ابدان اونکی تقسیم کرینکی اور مذکور کو دو حصہ اور منوش  
 کو ایک حصہ دینکی مثال بنت بنت الابن ابن بنت الابن مثال ثانی

بہر سال کی ہونے  
 دوسری کی ہے  
 بہر سال کی ہونے  
 سفار سال کی ہونے  
 نہ ہونے

ابن بنت البنت بنت بنت البنت بہر سال میں دونوں اولاد  
 وارث ہیں اور دوسری مثال میں دونوں اولاد غیر وارث اور دونوں اصول  
 میں اختلاف مذکور تھا انوشت نہیں لہذا لکن مثل خط الاثنین باعتبار ہونے  
 کی تقسیم ہوی اور اگر اصول میں مذکور تھا انوشت اختلاف ہوجیسی کہ

بنت ابن البنت ۱  
 عند ابی یوسف ۲ عند محمد  
 ابن بنت البنت ۲  
 عند ابی یوسف ۱ عند محمد  
 کہ دو تو غیر وارث کی اولاد ایک درجہ میں ہیں اور ایک کی اصل مذکور ہی  
 یعنی ابن البنت اور دوسری کی اصل منوش یعنی بنت البنت پس ایسی  
 بصورت میں امام ابو یوسف باعتبار ابدان فروع کی تقسیم کرتی ہیں اور اولاد



نزدیک مثال مذکور میں مسئلہ سی ہوگی بنت ابن البنت کو ایک حصہ اور ابن البنت  
 البنت کو دو حصہ پہنچنے کی اور امام محمد جن جگہ پر اصول ابن اختلاف واقع ہوا ہے  
 وہاں پر مسئلہ کی صحیح کر کے اصول پر موافق اونکی ابدان کی تقسیم کر کے حصہ اونکا  
 اونکی اولاد کو دینی میں پس مثال مذکور میں بنت ابن البنت کو دو حصہ پہنچنے کی اور  
 ابن بنت البنت کو ایک حصہ یا نیوچہ کہ مرتبہ ابن البنت اور بنت البنت میں  
 جو تقسیم کی تو ابن البنت کو دو حصہ پہنچے اور بنت البنت کو ایک وہی اونکی  
 اولاد کو دیدیا ہے امام محمد جب محل اختلاف اصول مذکور ت و انوث  
 میں تقسیم کرتی ہیں ہر اصل میں اوسکی عدد ذروع کا لحاظ کر کے تقسیم کرتی ہیں اور  
 اوسکو وہی عدد کی موافق قرار دیکر حصہ دیتی ہیں ہر اوس حصہ کو اوسکی ذروع کو پہنچاتی ہیں  
 مثال مسئلہ البریوسف

۲ بنت بنت البنت

مثال بنت ابن البنت

عندہما

ابو یوسف ۲

امام ابو یوسف کی نزدیک مثال میں مسئلہ سی کا اور بنت کو ایک ایک پہنچ جائیگا اور  
 امام محمد کی نزدیک مسئلہ سی کی بنت ابن البنت کو پہنچیں گی اور دو بنت بنت البنت کو

انکی اصول میں مذکور ت و انوث اختلاف ہی یعنی بطن ثانی میں اور جب  
 وہاں پر تقسیم کی اور عدد ذروع کا لحاظ کیا بنت البنت بمنزلہ ۲ بنت کی قرار  
 پائی اور ابن البنت بمنزلہ ایک ابن کی پس سی مسئلہ کر کے ۳ بنت کو دئی اور دو بنت  
 کو پھر دو ابن والی اوسکی بنت کو پہنچی اور ۲ بنت والی اوسکی دو نو بیٹیوں  
 و در مختار اور اکثر کتابوں میں لکھا ہے کہ جمیع مسائل فروع الاحرام میں فتویٰ  
 امام محمد کی قبول پر ہے اور وہی روایت مشہور ہے امام ابی حنیفہ

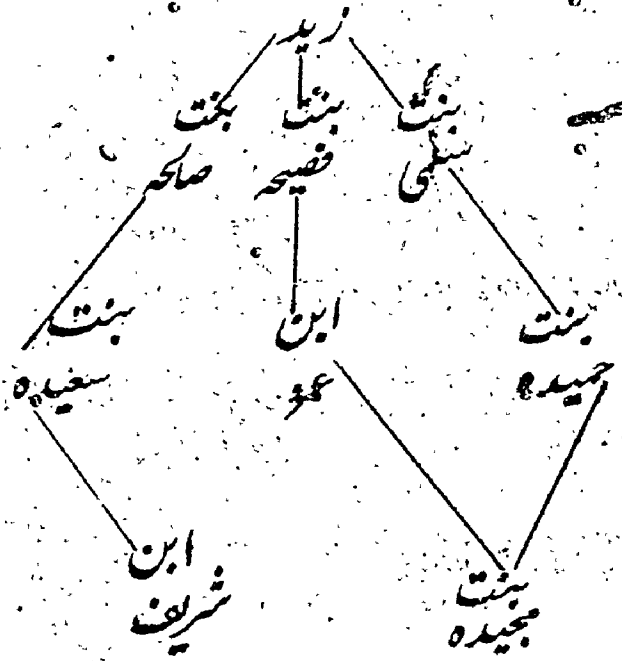
لکھی ہے لیکن فرماؤں میں بعض علماء سے نقل کیا ہے کہ مشائخ بخارا نے قتل  
 امام ابو یوسف کا اختیار کیا ہے کہ وہ آسان ہی اور اوسکی موافق مسئلہ لکھنا  
 سہل ہے اور اسی سبب سے یہاں اس کتاب میں قول امام ابو یوسف کا ہے  
 لکھ دیا ورنہ ہر جگہ پر نخل خلاف میں فقط قول مفتی بہ لکھا ہے و اگر ایک  
 ذمی رحم و رحمت سے استحقاق میراث رکھتا ہو تو وہ دو نہایت سے اوسنی  
 میراث ملی کی بخلاف جدات کی کہ ایک جہت والی اور دو جہت والی برابر  
 ہیں پس امام ابو یوسف مطلقاً ابدان فروع میں دو نہایت کا اعتبار  
 کر کے تقسیم کرتی ہیں اور امام محمد اپنی قاعدہ کی موافق محل اختیار فرما کر  
 مذکورہ و انوشت میں تقسیم کر کے اولاد کو باعتبار جہات کی حصہ دیتی  
 ہیں مثال مسئلہ عند اسے یوسف ۴ عند محمد

ابن بنت البنت  
 عند ابی یوسف ۳ عند محمد  
 عند ابی یوسف عند محمد

اس مثال میں امام ابو یوسف کی نزدیک مسئلہ ۴ سی ہو گا اور ۳ ابن بنت  
 البنت کو اور ایک بنت بنت البنت کو پہنچا اس واسطے کہ یہ ایک بنت  
 بنت البنت بنت ۲ کی ہے تو یا ایک بنت بنت البنت ہی اور ایک بنت  
 ابن البنت پس جبکہ باعتبار ابدان فروع کی لگنے کو مثل حظ الاشبہین تقسیم ہو  
 مسئلہ ۴ سی ہو ابن بنت البنت کو دو حصہ پہنچی اور بنت بنت البنت کو دو حصہ  
 ہر قرابت کی ایک ایک پہنچا جو کہ مستحق دو دو حصہ کا ایک ایک شخص  
 ہی اختصاص کی لسی مسئلہ ۴ سی کر لیا اور نزدیک امام محمد کی مسئلہ ۴ سی ہو گا  
 اوس بنت بنت البنت کو پہنچین کی جو بنت ابن البنت ہی ہے اور ایک

پہن بنت البنت کو اس سبب سے کہ اونکی ذہبت ہی موافق اول تقسیم میں پہن بنت  
 اصول مذکورہ و انوشتا میں پہن ہی وہاں ایک ابن البنت ہی اور پہن بنت  
 البنت ابن البنت کو وہ حصہ پہنچی او دو نو بنت البنت کو ایک ایک حصہ  
 ملا پہر وہ دو حصی ابن البنت کی اور ایک بنت البنت کا او سکو پہنچا جو  
 دونوں کی بیٹی ہی پس اس میں ہی او ایک بنت البنت کا حصہ کی ابن کو پہنچا شرح اس مثال کو

بشور شجرہ کی پہن ہی



مجیدہ زید کی ابن البنت کی ہی بنت ہی اور بنت البنت کی اور شریف فقط  
 بنت البنت کا بیٹا ہی بوقت مرئی زید کی مجیدہ اور شریف پر موافق تقسیم  
 سابق الذکر کی تقسیم ہوگی و صنف دوم یعنی اجداد فاسدین اور  
 جدات فاسدہ میں اگر کچھ یاکی جانب کی بہن اور کچھ یاپ کی جانب کی  
 تو یاپ کی جانب والوں کو دو حصی اور یاکی جانب والوں کو ایک حصہ دیا مثال

مسئلہ

امام ابی امام اللہ ابی امام ابی امام الام اور اگر سب ماکی طرف کی ہوں

یا سب باپ کی طرف کی ہوں تو امام ابو یوسف کی نزدیک قسمت ابراہان  
موجودین پر ہی مطلقاً لاذکر مثل حط الاثنین اور امام محمد کی نزدیک ہی  
اسی طرح اگر اولی اصول میں بدکوت و انوثت اختلاف نہ ہو اور جو اختلاف

ہو تو اول محل خلاف پر تقسیم کر کے اول کا حصہ اولی علاقہ دار و غیر تقسیم کرنے  
جیسا کہ صنف اول میں معلوم ہو چکا اس حال <sup>مسئلہ عند ابی یوسف ۲ عند محمد</sup>

امام ابو یوسف کی نزدیک یہاں مسئلہ دوسری ہوتی ایک ایک حصہ دونوں کو پہنچ  
جائے گا اور امام محمد کی نزدیک مسئلہ ہی ہوگا اب ابی امام کو ملے گی اور ایک ابی امام کو

ف نیری صنف یعنی متیحیان اور ہما نجد ہما یحیان اور اخیانی بہائی یا ہیز  
کی اولاد کا حکم ہی مثل صنف اول کی ہی اور امام ابو یوسف اگر دو شخص اولاد

ام کی فروغ میں ہی ہوں اور لاذکر مثل حط الاثنین تقسیم کرتی ہیں اور  
امام محمد دونوں کو برابر دیتی ہیں اور چوتھی میں کہ ماکی اولاد میں مذکور مونسٹ پر خصلت  
نہیں <sup>مسئلہ عند ابی یوسف ۲ عند محمد</sup>

ف <sup>بنت الاخت لام</sup> <sup>۱۲ ابو یوسف احمد</sup>

اس صنف میں ہی اولاد ہوا کہ اوپر اولاد غیر وارث کی ترجیح ہی پس اگر ایک  
اولاد عصبہ کی ہوا اور دوسرا اولاد ذمی رحم کی جیسی بنت ابن الاخ

اور ابن بنت الاخ تو اولاد ذمی رحم کو کچھ غلی گا چنانچہ اوپر اسبہات  
کی طرف اشارہ ہو چکا ہے اور اگر کوئی اولاد عصبہ کی نہ ہو جیسی بنت بنت

الاخ اور ابن بنت الاخ یا سب اولاد عصبہ کی ہوں جیسی دو بنت

ابن الخ یا بعض اولاد خصیہ کی ہون اور بعض اولاد اصحاب فرامض کی ہون  
 بنت الخ عینی اور بنت الخ لام تو امام ابو یوسف کی نزدیک باعتبار قوت  
 قرابت کی ترجیح ہی پس اولاد عینی کی ساتھ اولاد علانی اور اخیافی کی اقو  
 نزدیک محروم ہی اور اسی طرح اولاد علانی کی ساتھ اولاد اخیافی کے  
 محروم ہی اور امام محمد موافق اپنی قاعدہ کی تقسیم اور اصول کی باعتبار عد  
 فروع کی اصول میں کہ تی بن اور ہر ایک کا حصہ اوسکی فروع کو پہونچائی میں  
 مثال بنت الخ عینو ۲ بنت الخ لام اس صورت میں امام ابو یوسف  
 کی نزدیک محل بنت الخ عینی کو پہونچکا اور دو نو بنت الخ لام محروم ہونگی  
 اور امام محمد کی نزدیک اول تقسیم اور اخ عینی اور اخت لام کی اس طرح پر  
 کرینگی کہ اخت لام کو باعتبار عد اوسکی فروع کی دو ہر ایک کی پس یا میت فی ایک  
 اخ عینی اور دو اخت لام چوڑی اور ایسی صورت میں ثلث اختین لام کو پہونچکا  
 اور باقی اخ عینی کو بنت الخ عینی کو ثلثان پہونچینگی جو اونکی اصل کو پہونچی ہو  
 اور بنتین اخت لام کو ثلث پہونچکا جو اونکی اصل کا حصہ تھا اور اصل مسئلہ  
 یہی ہوگا اور سبب انکسار واحدی اور پختین اخت لام کی یہی صحیح  
 ہوگی **ف** صنف راجح کی احکام یہی مثل صنف اول کی ہیں اور وہ اگر فقط مای  
 طرف کی ہوں یا فقط باپ کی طرف کی تو اونپر لڈ کر مثل خط الانشین تقسیم  
 ہوگی جیسی عم لام اور عمہ لام کہ یہہ دو نو باپ کی جانب کی ہیں یا مامون  
 اور خالہ کہ یہہ دو نو مای طرف کی ہیں اور اگر چہہ مای طرف کی ہوں اور چہہ  
 باپ کی طرف کی تو دو ثلث باپ کی طرف والون کو پہونچینگی اور ایک

تحتیٰ مکی طرف دالون کو شمال سمت  
 ایک جانب الیٰ مین باعث حرمان دوہری جانب کی ضعف کا نہیں سر  
 خالہ عینی کی ساتھ عہدہ علانی محروم ہوگی بلکہ اولیت پاوگی اور خالہ عینی کو ایک  
 ثلث یلکا البتہ ایک جانب مین قوت قرابت باعث حرمان ضعیف کا ہو سکی  
 جانب مین ہی پس خالہ عینی کی ساتھ خالہ علانی یا عہدہ عینی کی ساتھ عہدہ علانی  
 محروم ہی اور اپنی طرح ایک جانب کا ولد وارث باعث حرمان دوہری  
 جانب کی ولد ذی رحم کا نہیں پس بنت عم کی ساتھ مین کہ وہ ولد عصبہ ہی  
 بنت خال کہ ولد ذی رحم ہی محروم ہوگی اور بنت عم کو بھی طو قرابت کی  
 دو ثلث اور بنت خال کو بھی طو قرابت اسم کی ایک ثلث ہو چکا کہ اولاد  
 اعم اور عجات مین اگر دو ایک رتبہ کی ہوں اور ایک ولد عصبہ ہو مگر قوت  
 ضعیفہ رکھتا ہوا اور دوسرا ولد ذی رحم ہوا اور قرابت قویہ رکھتا ہو عہدہ عینی  
 عہدہ عینی اور بنت عم لای ایسی صورت مین موافق ظاہر الروایت کی ترجمہ  
 باقتدار قوت قرابت کی ہی اور ولد عصبہ ہوتی کہ باعتبار زمین پس مال ابن  
 عہدہ عینی کو پہنچا اور بنت عم لای محروم ہوگی فصل دسویں تخریج کی سابقہ  
 تخریج اسی مہین کہ کوئی وارث اپنی حصہ کے بدلے کچھ دے

<p>گر کیند صلہ وارثی پر سے          پس یعنی اگر صلہ کری کوئی وارث</p>	<p>تقسیم سنی علیحدہ ہو جائی ہم          کن از تصحیح طرح سہم و س</p>
<p>کسی چیز پر تو تصحیح مین ہی اور کسی حصہ کو نکال مال مطہر پہنچی کہ اگر کوئی وارث          اس طرح پر ساتھ اور وارثوں کی مصلحت کری کہ بھی فلاں چیز دی دو یا اتنی دیا</p>	

تاج پورہ کا ایک حصہ اور دوسرا حصہ ہندوستان کے دربار میں رہا اور وہاں کے حکام نے اس کو اپنے اختیار میں رکھا اور اس کے بارے میں کسی بھی شائبہ کی ضرورت نہیں تھی۔

میں جو وہ جہی اپنی حصہ سے کچھ کام نہیں مینی اپنا حصہ پہلی اوس چیز بنا رہی تھی  
چھوڑا تو ایسی صورت میں وہ چیز خاصا اوستہ ہو گیا اوس جیسے کہ میں نے  
دیکھا چاہی اور تصحیح مسئلہ بیت کی بشمول اوسکی کر کے اوس میں سے اوسکی حصہ  
کو نکالا لیکن اور باقی ترکہ کو باقی سہما پر تقسیم کر کے میں نے اس کے بارے میں  
نہوں نے اس طرح پر صدمہ کی کہ سنجایہ شرکات شہر سپر کی ایک جوڑی کرٹونی  
اوس کی لی لی اور اپنی حصہ مینی درکڑی میں مسئلہ کو تصحیح کر کے تصحیح یعنی ادر  
سی ہے جو حصہ نہو جو تھی نکالا لی باقی ہی ہے اور بعد نکالا یعنی جوڑی کرٹونی بقدر  
ترکہ سے نکالی اوسکی ۹ حصہ کر کے انہما کو دینا اور ۵ حصہ کو فصل کیا مہون  
مناسخہ کی بیان میں مناسخہ اسی ہستی ہیں کہ کوئی وارث قبل تقسیم  
ترکہ کی مرجابی اور حصہ اوسکا اوسکی وارثوں کی طرف منتقل ہو سکا ہستی وار  
کی ورثہ اگر وہی ہوں جو بیت اول کی وارث تھی اور طریقہ تقسیم اسکی مرجابی  
ہی متغیر نہو مثلاً اہن

اہن	اہن	اہن	کان لیکن
اہن	اہن	اہن	کان لیکن
اہن	اہن	اہن	کان لیکن

اور عمر قبل تقسیم ترکہ کی مرکبیا اور اوس سوا بکراج اور سلمی اور ہندو اخیٹین  
کی اور کوئی وارث نہیں چھوڑا اور جس طرح زید کی میراث میں ورثہ پلاندر  
مثلاً اہن تقسیم ہوتی تھی ایسی ہی اسکی میراث تھی تھی تو ایسی صورت میں  
اس وارث کی نام کی تالی لفظ کان ظم لیکن کچھ دینگی اور بیت اول کے  
مسئلہ کی تصحیح بغیر شمول اسکی کرینگی جیسا کہ اس مثال میں کیا تھی اور اگر تقسیم  
میں تغیر نہو تا ہو جیسی ہبت اول ایک ابن ایک نہو جہی اور ۳ بنت دو جو

تفصیل کے لئے  
میں نے اس کے بارے میں  
کئی دیکھا ہے  
اور اس کے بارے میں  
کئی دیکھا ہے  
اور اس کے بارے میں  
کئی دیکھا ہے  
اور اس کے بارے میں  
کئی دیکھا ہے  
اور اس کے بارے میں  
کئی دیکھا ہے  
اور اس کے بارے میں  
کئی دیکھا ہے

تو چھوڑی اور ان بنات میں سے کوئی مرد جو اول تو میت اول ہے  
 یہ ارشاد لاکر مثل خط لائشیں بی بی اور او کی میراث اس طرح نہ بی کی لکھ  
 ایک وقت عینی کو نشان ہو چینی اور ان لاب کو باقی سوا سکا حکم ایسا  
 ہی جسی کہ وارث متوفی سوارث میت اول کی اور وارث چھوڑے

اور تفصیل اس حکم کی یہ ہے ہم	مرد کو وارثی تو مسئلہ اس
اول از وارثان او برکش	پس سہا میں ز میت اسے
راست چون سند مسئلہ فہم	سنگ اگر کوئی وارث مرد جو

اور سہوڑے ترکہ تقسیم نہوا ہو تو مسئلہ اسکا او سکی وارثوں کی موافق نکالنا چاہی  
 بعد از سکی دیکھن کہ جو چہ حصہ اوسی او پر والی میت سی ملا ہی اس مسئلہ پر  
 مستقیم ہی اور صحیح تقسیم ہو جائی یا نہیں اگر صحیح تقسیم ہو جائی تو بہتر ہی کچھ اور عمل  
 لی اختیار نہیں شال مسئلہ زید مسئلہ عمومتیہ

عمومتیہ بنت عمومتیہ

عمومتیہ ایک وارث زید کا تھا قبل تقسیم ترکہ کی مرگیا اور اوسنی ایک ابن  
 اور ایک بنت وارث چھوڑی موافق ان وارثوں کی اوسکی تصحیح مسئلہ ۳ سنی تی  
 اور میت اعلیٰ یعنی زید کی تصحیح میں سی ہی اسکی ہاتھ میں ۳ تہی سوا اب یہاں کچھ اور  
 عمل کی اختیار نہیں اون سکا اوس تصحیح کی موافق تقسیم کر دینی ابن کو دیکر  
 اور ایک بنت کو ف جو کچھ وارث کو او پر کی میت سی ایک لطن یا کئی بطنوں

میں ملا ہو اوسی طنی الید کہتی ہم	ورنہ این وفق مسئلہ ماکل
ضرب گردو در او لین برخل	نیز در سہم وارثان علا



سش اور جو مافی الید اخص وارث کا اس مسئلہ پر صحیح تقسیم نہیں ہو سکی تو وہ خالی  
 نسلی نہیں بلکہ مافی الید میں اور اس صحیح مسئلہ میں موافقت ہوگی یا سبائیت  
 اگر موافقت ہو تو وہی مسئلہ کو اور جو سبائیت ہو تو کل مسئلہ کو بیت اعلیٰ کی مسئلہ  
 میں ضرب کریں اور یہی سب اور والی وارثوں کی سهام میں ضرب کریں

عقیمیت ہمہ سہنا مشس مرا	ضرب در سہم وارثان سش دار
یا تو دفعش سہم ایشان اگر	سش سوائیت کی یعنی منجملہ وارثان

بیت اعلیٰ کی بیت ہذا کی سهام میں کل مسئلہ یا وفق مسئلہ کی ضرب ہوگی اور بیت ہذا کی  
 سب سهام یعنی کل مافی الید کو اسکی وارثوں کی سهام میں ضرب کریں در  
 صورت تباہین اور وفق مافی الید کو اسکی وارثوں کی سهام میں ضرب  
 کریں در صورت توافق حاصل حصہ ہر وارث کا ہوگا اور سب صحیح  
 مسئلہ اعلیٰ میں بھی جواب بعد ضرب کی قرار پائی ہی مثال

زوجه	ابن	ابن	ابن
ہند	خالہ بن بطن ہند	بکر بن بطن حبیبہ	ولید بن بطنہا اشیا
$\frac{1}{10}$	$\frac{2}{18}$	۲	$\frac{1}{4}$
مسئلہ	تباہین	بکر	فے یہا

اخص عینی	ولید	اخص عینہ
$\frac{1}{4}$	$\frac{1}{4}$	$\frac{1}{4}$
مسئلہ	بالتصف و ولید	مسئلہ

بنت	بنت	بنت	بنت
حبیبہ	حبیبہ	حبیبہ	حبیبہ
$\frac{1}{5}$	$\frac{1}{5}$	$\frac{1}{5}$	$\frac{1}{5}$

المبلغ

بند خالد سلمی . حمیدہ سعیدہ مجیدہ صالحہ  
 شرح اس مثال کی یہ ہے کہ زیدیت اعلیٰ ہی اوسنی ایک زوجہ ہند اور  
 خالد ایک ابن بطن ہندی اور ولید و بکر و ابن اور سلمیٰ ایک بنت بطن  
 اور زوجہ ہی جسکا نام جلیبہ تھا چوڑھی پس مسئلہ اوسکا ہی ہوا ایک  
 مسئلہ کو ملا اور اولاد اور دو بیٹوں کو اور ایک بیٹی کو منقسم ہو گئی بعد  
 اوسکی بکر قبیل تقسیم کر کے مرگیا اور اوسنی ولید اور خنی اور سلمیٰ اخت یعنی کو  
 وارث چھوڑا سو مسئلہ اوسکا ہی ہوا ایک سلمیٰ کو پہونچا اور سعیدہ کو  
 پہونچی اور اوسکی ہاتھ میں بیت اعلیٰ ہی اوسنی اور اس مسئلہ یعنی زمین  
 بسایت ہی پس اکو مسئلہ اولیٰ یعنی ۸ میں ضرب کیا ۲۴ ہوئی اور اس طرح  
 ہند اور خالد اور ولید اور سلمیٰ کی سهام میں ۲ کو ضرب کیا ہند اور سلمیٰ کی ایک  
 ایک کی تین تین اور خالد اور ولید کی دو دو کی چھ چھ ہو گئی اور اس نسبت کی وارثان  
 کی سهام میں ۲ کو ضرب کیا پس سلمیٰ کی ۲ ہو گئی اور ولید کی ۲ بعد اسکی ولید مر  
 اور اوسنی ۴ بنت چوہن حمیدہ سعیدہ مجیدہ صالحہ اور سلمیٰ اخت یعنی اور سعیدہ  
 اور سکائسی ہوا ہی ایک ایک حمیدہ وغیرہ چار و بنت کو اور سلمیٰ کو پہونچا  
 میں اور اوسکی پاس تقسیم ابھی تھی ابن بطن اول تھی اوسنی پائی ہی اور  
 ۴ بطن دوم ہی اور زمین اور زمین توافقی بالنصف ہی پس توفیقی یعنی ۲  
 کو مسئلہ اولیٰ اور جمیع سهام وارثان باقی میں ہند ابن ضرب کیا پس مسئلہ  
 اولیٰ کہ ۲۴ تھا ۲۴ کو کیا اور ہند کی ۳ کی ۹ ہو گئی اور خالد کی ۲ کی ۸ ہو گئی

اگر خالد اور سکائسی  
 ابھی لایا ہی ہوا  
 ہی ایک اور سلمیٰ  
 اخت یعنی کی ۴  
 ہی ۱۱  
 خالد اور سلمیٰ  
 ولید کا بٹ  
 اخت یعنی  
 سلمیٰ کی  
 کی چھونچتی  
 سلمیٰ  
 ہی چھونچتی  
 وارثان میں شمار  
 ہوا

اور سسلی کی سسلی اور طبری ثانی میں سسلی کی ہونگی اور یہ ہے ہر ایک کے  
 وارثوں کی سہام میں وقوع مافی الید یعنی وہ کہ ضرب کیا ہے ایک عمیک  
 حمیدہ وغیرہ بنات کی پانچ پانچ ہونگی اور سسلی کی اپنی تقسیم تمام ہو چکی  
 اور عندہ اور خالد اور سسلی اور حمیدہ سیدہ حمیدہ ضالحہ جوزندہ ہین اوٹکو  
 اوسیدہ جو انہی کے زیر نام مدالاجیہ کی تلی لکھ دیا ہے یہو پختا ہے قسایطریقہ  
 لکھتی فرض کا یہ ہے کہ سسلی کی لکھنے پر کی اوپر سچ میں نام میت کا  
 لکھتی ہیں اور تلی او سکی دھرتوں کو لکھنے کی پانچ ہر ایک کی نام لکھتی ہیں اور ذوی  
 الفروض کو مقدم لکھتی ہیں اور بعد اسکی عصبات کو اسواسطی کہ پہلی ذوی  
 الفروض کو دیکھی جو سب سے عصبات کو پہو پختا ہے اور ذوی الفروض میں  
 زوجین کو مقدم لکھتی ہیں اسواسطی کہ صورت رو میں اونی پہلی دیکھی باقی  
 میں رہو تا ہے اور لفظ مسئلہ کا سری پر مذمت کی لکھنے کی اوپر عدد لکھتو  
 ہیں اور تلی ہر وارث کی عدد سہام کا تحریر کرتی ہیں اور قریب منتہای  
 مذمت کی لفظ فی یدہ لکھنے کی بعد اسکی عدد مافی الید لکھ دیتی ہیں اور اگر  
 مافی الید اور مسئلہ میں تباہ ہو تو لفظ تباہین اور اگر توافق ہو تو لفظ با  
 یا بالر بمع یا بالث و غیرہ فیما بین لفظ مسئلہ اور نام میت کی مرقوم کرتی ہیں  
 اور سب ضرب سے تغیر ہوتی ہے ایک لکیر عدد مسئلہ کی اوپر اور عدد سہام  
 وارث کی تلی کہنے کی عدد حاصل کو لکھتی ہیں اور جو شخص اون وارثوں پر  
 سری او سکی تلی ایک لکیر بصورت قوس کی کر دیتی ہیں اور پھر اسکی سہام  
 کی ضرب تہین ہوتی اور بعد تمام ہونی بطون کی مدالاجیہ کی کہنے کی

اوسکی نام اپن اشخاص کی جسکی منجھا ذکر نہوا ہا دکھا کی جو کچھ ہر ایک کے  
 و جمیع بطون سے ملا ہو جمع کر کے نیچی اوسکی نام کی لکھ دیتی ہیں بعد اوستی تمیز  
 ارقام زیر الاجار کو جمع کر کے البلیغ کی ما و پڑا لاجار کی نتیجہ کی اوسکی تار  
 تحریر کرتی ہیں اگر عدد زیر مبلغ اور مسئلہ میت اعلیٰ مطابق ہوں تو فرق انص صحیح  
 ہی نہیں تو غلط ہی غور کر کے غلطی کمال الی اس کتاب میں واسطی تعلیم طریقہ  
 تحریر فرق انص کی مثال اسی وضع پر لکھی گئی ہے اگر مسئلہ اور مانی الید میں  
 تداخل ہو پس اگر مسئلہ کثیر ہو تو اوسکا حکم موافقت کا سنا ہی اور اگر مانی الید  
 کثیر ہو تو صورت اتفاقت کی ہی اوس مسئلہ پر وہ صحیح بٹ جایگا مثال

زید	سلسلہ	بروجہ
رخ	عمرو	سلسلہ
فی یدہ ۲۰	رخ لام	سلسلہ
ام	بکر	سلسلہ
سلسلی	خال	سلسلی
سلسلہ		سلسلہ

ابن ولید  
 اللبلیغ

سید سلیمی بکر ولید  
 عمرو کی مانی الید یعنی ۳۰ سہی مسئلہ اور سکا یعنی ۶ کثیر ہی لہذا حکم موافقت  
 جاری کیا اور موافق یعنی ۲ کو مسئلہ میت اعلیٰ اور اوسکی وارثوں کی سہام  
 میں ضرب کیا پس مسئلہ میت اعلیٰ ہو گیا اور مہند کی سہام ۲ اور سہام

وہر شان عمکوہ وفق یعنی ایک ہین ضرب کبا پس جوتی وہی رہی کہ اور  
 مافی الید خالد کا یعنی ہر ایک کی مسئلہ یعنی ۲ سی کبھی لہذا اگر اور تو پھر ضرب کیا  
 فصل با پوین ان میں طریقتہ ہم کہ کی اور تو پھر یا قر ضح ا ہون کہ

ہم مال و تصیح کر مباین شد	یا توافق دور و معاین شد
---------------------------	-------------------------

بہمہ مال یا توافق بود	ضرب سہم فریق یا مفرد
-----------------------	----------------------

مش یعنی در میان مالی اور تصیح مسئلہ کی نسبت لحاظ کرنا چاہی ہستی کہ مبنیت  
 ہی یا موافقت اگر مبنیت ہو تو کل مال میں اور جو موافقت ہو تو وہی مال  
 میں فریق کی حصہ کو ضرب کریں اگر حصہ فریق کا دریافت کرنا منظور ہو اور  
 فرد کی حصہ کو ضرب کریں اگر حصہ فرد کا دریافت کرنا منظور ہو

قسمت مبلغ است بترجیح	یا بوقش کم خارج است صحیح
----------------------	--------------------------

خط ہر دو چوکہ در مال است	مال و تصیح ہر اچوا و حال است
--------------------------	------------------------------

مش یعنی حاصل ضرب کو در صورت تباہی کل تصیح ہر اور در صورت توافق  
 وفق تصیح ہر قسمت کریں خارج قسمت حصہ دونو کا ہی یعنی حصہ فریق کا ہی  
 مابین ہی اگر فریق کی حصہ کو ضرب کیا ہی اور حصہ فرد کا ہی اگر حصہ فرد کو  
 ضرب کیا ہی اور جو مال میں کسر ہو تو مال اور تصیح دونو کو کسر کر لین مطلب  
 یہ ہی کہ جو کچھ مال سمیت فی چہوڑا ہوا از قسم در اہم یاد دانیہ اور مال کہ حساب  
 اوسکا ہی باعتبار قیمت اوسکی در اہم اور دانیہ ہی ہوتا ہی فیما بین عدد اس  
 مال کی اور عدد تصیح مسئلہ سمیت کی اگر مبنیت ہو اور حصہ ایکہ فریق کا  
 منجملہ وار شان سمیت کی دریافت کرنا منظور ہو مثلاً نبات کا یا اعام کا

و حصہ فریق کو کل ضرب کرین اور حاصل کو کل عدد صحیح پر ضرب  
 قسمت کرین خارج قسمت حصہ اوس فریق کا ہو گا اور اگر حصہ ایک فرد کا ہو  
 کرنا منظور ہو مثلاً ایک بنت کا یا ایک عم کا تو اوس فرد کی حصہ کو کل مال  
 میں ضرب کرین اور حاصل ضرب کو کل تصحیح پر قسمت کرین خارج قسمت حصہ اوس  
 فرد کا ہو گا مثال یہ بنت

تصحیح اور مال میں باہر بنت یعنی اور منظور دریافت کرنا حصہ ایک فریق کا مثلاً  
 بنتین کا ہی پس اونکی حصہ یعنی ہم کو کل مال یعنی میں ضرب کرنا ہوگی  
 اوس کو کل تصحیح یعنی ہر قسمت کیا خارج قسمت ہم اور دو ثلث تصحیح  
 بنتین کا مال سی یعنی دو دینار میں سی بنتین کو ہم دینار اور دو ثلث دینار  
 پہنچتی ہیں اور اگر دو نو عم کا حصہ دریافت کرنا منظور ہو کہ وہ میں ضرب  
 کرین ہر حاصل یعنی ۱۲ کو ہر قسمت کرین خارج قسمت یعنی ۲ اور ایک  
 ثلث حصہ عین کا ہی اگر حصہ ایک فرد کا مثلاً ایک بنت کا دریافت کرنا  
 منظور ہو تو کہ اوس کا حصہ ہی میں ضرب کر کے حاصل یعنی ۱۲ کو ہر قسمت  
 کرین پس خارج قسمت یعنی ۲ اور ایک ثلث دینار حصہ اوس کا ہی و علیٰ ہذا  
 اوترا کر فیما بین عدد مال اور عدد تصحیح کی موافقت ہو اور حصہ ایک فریق  
 دریافت کرنا منظور ہو تو اوس فریق کی حصہ کو فوق مال میں ضرب کرین اور  
 حاصل کو فوق تصحیح پر قسمت کرین خارج قسمت حصہ اوس فریق کا ہو گا اور  
 اگر حصہ ایک کا دریافت کرنا منظور ہو تو اوس فرد کی حصہ کو فوق مال میں  
 ضرب کر کے حاصل کو فوق تصحیح پر قسمت کرین خارج قسمت حصہ اوس فرد

کا ہو گا مثال وہی اور والی مثال ہی جبکہ ترکہ اور نیاز ہو پس صحیح اور اولیٰ  
 توافق بال نصف ہی پس اگر حصہ بنتین کا دریافت کرنا منظور ہو کہ جو بھاری  
 کہ اکا و فقی ہی ضرب کریں اور حاصل یعنی ۲۰ کو اقسامت کریں خارج قسمت  
 یعنی اوز و ثلث دینار حصہ بنتین کا ہی اور نیاز میں سی اور اسی قیاس میں  
 حصہ عین کا یا جس قدر کا چاہیں نکال لیں اور اگر مال میں کسر ہو تو مال اور  
 تصحیح کو ہی کسر کریں یعنی جو کسر ترکہ میں ہو اسی کسر کی جتنی ہی عدد صحیح ترکہ  
 کا اور ہی عدد صحیح کو کر لیں اور بعد اس کسر کر لینی کی جو عدد دو نو میں حاصل ہو  
 اون دو نو میں باہم نسبت لکھا کر کی عمل کریں ف عدد صحیح کو از جنس  
 کسر کر لینا اسی اصطلاح حساب میں تجنیس کہتی ہیں اور اس ہی جو حاصل  
 ہو اوسے جنس کہتی ہیں اور طریقہ تجنیس کا یہ ہے کہ جن عدد صحیح کا جنس  
 کسر کرنا منظور ہو اوسے کسر کی متخرج میں ضرب کریں پس اگر اس عدد  
 تصحیح کی ساتھ کوئی کسر نہیں تو فقط ہی حاصل ضرب جنس اوسے کا ہی اور اگر  
 کوئی کسر ہی تو اس حاصل ضرب پر عدد کسر کو برابر لیں مثلاً مثال مذکور میں اگر  
 ترکہ ساڑھی ۶ دینار ہو تو جنس تصحیح کا ۱۲ ہو گا اور جنس ترکہ کا ۱۳ سو اسی  
 کسر بیان پر نصف ہی جب اوسے مخرج یعنی ۲ میں ۲ کو ضرب کیا ۱۲ ہوئی  
 اور تصحیح میں ۶ کی ساتھ کوئی کسر نہیں پس ہی ۱۲ اوسے کا جنس ہی اور عدد ترکہ  
 ہی ہی اوسے میں ہی ۱۲ حاصل ہوئی لیکن اوسے ساتھ کسر ہی یعنی ایک  
 نصف لہذا عدد کسر کو کہ ایک نصف تھا اوسے پر پڑا یا ۱۳ ہوئی پھر نسبت  
 کو یابین ۱۲ اور ۱۳ کی لحاظ کیا تا بین پایا پس واسطہ دریافت کرنی حوصلہ میں

کی تاکو ہوا میں ضرب کرین کی اور حاصل یعنی ۲۲ کو ۱۲ پر قسمت کرینی خارج قسمت  
 یعنی ۲ اور ایک سو میں حصہ بنیں گا ہی اور واسطی دریافت کرنی جیسے تیز  
 کی ۲ کو ۱۳ میں ضرب کرین کی اور حاصل یعنی ۵۲ کو ۱۲ پر قسمت کرینی خارج  
 قسمت یعنی ۴ اور ایک ٹنٹ حصہ بنیں گا ہی اور اسی طرح حصہ تیر فرود کا پھر  
 نکال لیں اور اگر ترکیہ دینار اور دولت ہو تو بخشش کر کے کا ۳۲ ہو گا اور پھر  
 تصحیح کا ۱۸ اور ان دونوں میں موافقت بالنصف ہی لیں واسطی دریافت  
 کرینی حصہ بنیں کی ۲ کو وفق ۳۲ یعنی ۱۲ ضرب کرین کی پھر حاصل یعنی ۳۲ کو  
 وفق ۱۸ یعنی ۹ پر قسمت کرینی خارج قسمت یعنی ۲ اور ایک ٹنٹ اور دو  
 تسع حصہ بنیں گا ہی اور واسطی دریافت کرنی حصہ بنیں کی ۱۴ کو ۱۴ میں  
 ضرب کرین اور حاصل یعنی ۱۴ کو ۹ پر قسمت کرین خارج قسمت یعنی ۱ دینار  
 اور ایک تسع دینار حصہ بنیں گا ہی اور اسی طرح حصہ تیر فرود کا نکال لیں م

این و دامن چو ہستم وارث گیر

ہیں قرض اور قرض دہندہ مانند حصہ اور وارث کی ہیں اور مانند تصحیح کی  
 مجموع بہت سی قرضوں کا یعنی اگر ایک شخص مری اور ترکیہ اثنا چھوڑی کہ  
 سب قرض خواہوں کا قرض اوس ہی موصول ہو سکی تو پھر قرض خواہ بمنزلیت  
 وارث کی قرار دیا جائی اور قرض بمنزلہ سهم وارث کی اور مجموع بہت سی قرضوں  
 کا بمنزلہ تصحیح مسئلہ کی نہر بہت درمیان اس مجموع کی اوتوال متروکہ کی  
 لجا تا کرین کہ مہانت ہو تو پھر قرض کی قرض کو کل مال میں ضرب کرین پھر  
 مجموع دیون کی عدد پر قسمت کرین اور اگر موافقت ہو تو وفق مال میں



کرگی و فوج مجموع الیون بر قسمت کرین خارج قسمت حصہ رندی اور مجموعہ فوج کا یہی ہون

بال میں سے مثال مجموعہ فوج الیون	زید	ترکہ و دینار
۳۰ دینار	خالد مقرر	۲ دینار

۹ میں اور ۹ میں میانیت ہی لہذا واسطی دریافت حصہ رندی عمر و کی  
 ۳ کو ۹ میں ضرب کرینگی اور ۲ کو ۹ پر قسمت کرینگی اس خارج قسمت یعنی ۲ اور  
 ایک ثلث دینار حصہ رندی عمر و کا نکلیگا اور جب چارہ کو ۹ میں ضرب کرگی  
 حاصل یعنی ۲ کو ۹ پر قسمت کرینگی خارج قسمت یعنی ۳ اور ایک تسع دینار  
 حصہ رندی خالد کا نکلیگا اور جب ۲ کو ۹ میں ضرب کرگی ۲ کو ۹ پر قسمت  
 کرینگی خارج قسمت یعنی ایک اور ایک ثلث اور دو تسع دینار حصہ رندی  
 بلکہ کا نکلیگا اور اسی مثال میں اگر مال ۶ دینار ہو تو صحیحہ یعنی ۹ کی ساتھ مال کو  
 نسبت موافقت بالثلث ہی تو ہر قرض کو ۲ میں کہ وقت مال ہی ضرب  
 کرینگی اور حاصل کو ۳ پر کہ وقت مجموعہ الیون ہی قسمت کرینگی خارج قسمت حصہ رندی ہوگا  
 حصہ رندی کا ۲ دینار اور خالد کا دو اور دو ثلث دینار اور بلکہ کا ایک اور ایک

ثلث دینار نکلیگا فصل تیر وین بیان میں میراث خنثی کی  
 خنثی وہی کہتی ہیں جو عضو مردی اور عضو زنی دونوں کھتا ہو یا دونوں میں سے  
 ایک ہی کھتا ہو پھر اگر سطح پر جانب مردی یا زنی غالب ہو جای مثلاً لہ  
 مردی سے پیشاب کری اور آگہ زنی سے نگری یا بالعکس یا مردونگی طرح و طری  
 یا عورتونگی طرح و طری یا اگر کسی طرح حسی تو جن جانب کا غلبہ پایا جابی  
 وہی وہ ٹہریگا اور اگر کوئی جانب غالب نہ ہو مثلاً دونوں عضو سے

پیشانی شکری و کوفتی مخصوصاً نمہتا ہو اور پیشانی کی جگہ ایک سو باغ ہو کہ  
سب کے غصہ کو کیفیت پر نہیں تو وہ خفتہ مشابہ شکل سے م

جستہ راز مرد وزن بود خشتی | آنکہ شکل بود و کوزہ سوا

ش یعنی خشتی کو اگر شکل ہو وہ قرار دینی جو صورت نقصان کی ہو یعنی  
اگر مرد و تہرانی سلی سی کم ملی یا کچھ علی تو اوسے مرد تہرانی اور جو عورت  
تہرانی سی اوسے کم ملی یا کچھ علی تو اوسے عورت تہرانی اور اگر شکل نہ ہو تو  
برائے تہرانی سلی سی اگر غلبہ جانب مردی کا ہی سبب ہو تو کئی برابر اسی میراث  
ہیگی اور اگر غلبہ جانب تہرانی کا ہی تو سبب عورتوں کی برابر مثال اسی کی جو عورت  
تہرانی سی خشتی کو کم ملی است

پیشانی استکی کہ عورت قرار دینی خشتی کو کچھ علی است  
پہان اگر خشتی کو مذکر تہرانی وہ بھی ایک سبب نمہتا ہو اوسے کوشل ابن عم ہوا  
کی میراث ملی اور جو تہرانی تہرانی وہ بیست نمہتا ہو اور بیست نمہتا ہو اوسے میراث  
سی ہی اوسے سا تہرانی نمہتا ہو کہ عصبہ ہی کچھ نہیں بلتا پس خشتی  
کو پہان تہرانی تہرانی تہرانی استکی کہ مذکر تہرانی سی خشتی کو کم ملی

تزوج | اہم | انت لام | خشتی الاب

پہان خشتی کو مذکر قرار دیا پس وہ لخب لاب غصہ ہو اور اوسے ایک اصحاب  
و فی البض سے صح رہا تہا ہو بخا اور اگر اوسے تہرانی قرار دین وہ انت لام  
و فی فرض قرار دیا و سی خشتی نصف کی اور ستلہ کی طرف حوالہ کریں

من  
م عورت  
قد مانی اگر  
تہرانی ایا  
نفس م تہرانی  
م کچھ نہیں ہو تو  
بہر عورت اوسے  
تہرانی تہرانی  
دین

اوس میں سی ۲۰ سی پونچھین بس یہاں مذکر شہرائی اور خنثی کا تقصان  
ہی لہذا وہ شکر قرار پیا مثال اسکی کہ مذکر شہرائی سی خنثی کو کچھ سبب

سزج <sup>۳</sup> اخت عینی <sup>۲</sup> <sup>۱</sup> حلال

اس مسئلہ میں اگر خنثی کو عورت قرار دین وہ اخت لاب ذی فرض ہوگی  
سہ سبب ہی اور مسئلہ سی بطور عول کی ہو جی اور جو مذکر قرار دین تو وہ  
انخ لاب عصبہ ہو اور جو ہی الفروض سی جب کچھ بیج عصبہ محرم رہتا ہی اور  
سی عول نہیں ہوتا لہذا خنثی یہاں مذکر شہرائی ہے اور جو ہی عول میں میراث

حاصل کی بیان میں <sup>۳</sup> <sup>۲</sup> <sup>۱</sup> حلال اکثر است از زن و مرد

ش حصہ حمل کی واسطی کہہ پورین جو زیادہ ہو اگر مرد کا حصہ زیادہ ہو  
تو بقدر حصہ مرد کی اور اگر عورت کا حصہ زیادہ ہو تو بقدر حصہ عورت کی  
مثال مرد کی حصہ زیادہ ہونی کی <sup>۳</sup> <sup>۲</sup> <sup>۱</sup> حلال یہاں اگر حمل کو  
مذکر شہراوین تو اوسنی نصف ترکہ ملی اور اگر مؤنث شہراوین تو ثلث لہذا  
مرد کا حصہ یعنی نصف ترکہ کہہ چوڑیگی مثال عورت کی حصہ زیادہ ہو تو

زوج <sup>۳</sup> ام <sup>۲</sup> اخت لام <sup>۱</sup> حلال از اب

یہاں حمل کو اگر مؤنث شہراوین تو وہ اخت لاب ہو اصحاب الضر  
میں مستحق نصف کی اور مسئلہ سی ہو اور اگر مذکر شہراوین انخ لاب ہو  
عصبہ مستحق باقی کا اصحاب فرائض سی یعنی ایک کا اہلین سی بس مؤنث

کا حصہ کچھ چھوڑنے کی نفی اسی مسئلہ کر کی اوس میں سے سار کچھ چھوڑنے کی

لیکن افتد کھینس باید کرد

اس بات کی نفی کہ اگر حمل ایک سے زیادہ متولد ہو مثلاً دو ابن پیدا ہوں

یا دو بنت تو استحقاق اونکا اوس قدر سی جو رکبہ چھوڑا کیا تھی زیادہ ہوگا

پس ضامن کھیل ہوا میں کا کہ جقدر اور استحقاق حمل کا ہوگا وارثوں سی

میں واپس کرادونگام

ورنہ باقی بوارث است سزا

کرید مستحق او فیضا

سین ہلگڑ مستحق اونس حصہ کا

پیدا ہو تو بہترینی اپنا حصہ لی لی اور اگر وہ نہ پیدا ہو بلکہ کم والا پیدا ہو

مثلاً حصہ ابن کار کہا گیا تھا اور بنت پیدا ہوئی تو جقدر بنت کا حق

ہی اوسی نیکی باقی وارثوں کو موافق اونکی حصص کی دیدین اور ایس طرح اگر ایسا

شخص پیدا ہو کہ اوسی کچھ نلتا ہو مثلاً حصہ ابن الاخ کی لٹی رکبہ چھوڑا

تھا اور بنت الاخ پیدا ہوئی اس مثال میں زوجہ <sup>مشملہ</sup> ابن الاخ <sup>مشملہ</sup> عمار میں از

پس ہر کھل حصہ وارثوں میں تقسیم ہو جائی گا اور اس کو کوچھ نہ ملیگا تم

جمل میت چوزادیراکشر

وارث و مورث اس میں

شس حمل جو میت سی ہوا اگر اکثر مدت تک پیدا ہو تو وارث ہی اوس میت

سی اوسی میراث یلگی اور جو مورث ہی یعنی اگر بعد پیدا ہوئی کی مرچای

تو اوس سی اور لوگوں کو باعقبار اسی قرابت کی میراث یلگی اور جو اکثر

مدت سی زیادہ پر پیدا ہو تو نہ وارث اوس میت کا اور نہ اس قرابت

سی مورث ہوں اکثر مدت حمل کی دو برس ہی اگر دو برس تک بعد

موت ایک شخص کی اوسکی زوجہ سے لڑکا پیدا ہوا اور نکاح نسب اوس نسبت  
 سے ثابت ہوگا یعنی وہ اوس نسبت کا بیٹا قرار پائے گا اور لڑکا لڑکی اور نکاح اوس نسبت  
 سے میراث ملی گی اور باعتبار اس قرابت کی اور نکاح اوس سے میراث ملی گی  
 اور جو بعد زیادہ مدت کی و برس سے پیدا ہو تو اوس کا نسب اوس نسبت سے  
 ثابت ہوگا نہ اوس نسبت سے میراث ملی گی اور اوس نسبت سے باعتبار اس قرابت

کی کسی اور کو میراث ملی گی کم	جمل غیر شش جو بڑا قاشش اور
ارثت کی دہ نہ ہر قاشش زاد	شش جمل غیر میت کا جو اقل

مدت صحیح پر پیدا ہو میراث پادھی جو اقل سے زیادہ پر پیدا ہوا اقل مدت حمل  
 کی ہر مہینی میں پس اگر ایک شخص مہر ہی اور مثلاً اوسکی بہائی کی زوجہ حاملہ ہو  
 اور مستحق اوسکی میراث کی اولاد نہ ہوں اگرچہ مہینی پر یا چھ مہینی کی اندر  
 بعد مہر فی اس شخص کی وضع حمل ہو تو وہ اس میت سے میراث پاویگا اور  
 جو چھ مہینی سے زیادہ پر پیدا ہو تو اوس سے میت سے میراث نہ ملی گی کم

طفل کرنا و نافع یا سرور بر	لذذہ زاد و مرد و وارث بر
----------------------------	--------------------------

شش لڑکا اگر سر اور ناف یا سر اور سینہ زندہ پیدا ہوا اور مہر کیا تو وارث  
 ہوتا ہے لڑکا یا بچہ پیدا ہوتا ہے کہ پہلی اور سکا سر نکلتا ہے پھر باقی بدن یا اٹھتا  
 پیدا ہوتا ہے پہلی بانو نکلتی ہیں پھر باقی بدن پس اگر سید اہونی میں لڑکا مہر  
 تو اوس کا یہ حکم ہے کہ اگر سید پا پیدا ہوا اور سینہ نکلتی تک زندہ تھا تو وارث  
 ہوگا اور اگر اولٹا پیدا ہوا اور ناف نکلتی تک زندہ تھا تو وارث ہوگا اور  
 اگر پہلی صورت میں فقط سر نکلتی ہی تک زندہ تھا اور سینہ نکلتی ہی پہلی گنا

زاد و مرد و وارث  
 فارسی ہی صحیح و مفید  
 زاد و مرد و وارث  
 دو مہینے عروج  
 صحیح و مفید کا زیادہ  
 سی جلیا کہ ہا سی  
 مذہب سے نظر مہر و تاج  
 ۱۲

اوزید و سہری صورت میں یا جو تختی تک زدند شناسانے تکلیف سے پہلے  
 فرکیا تو وارث ہوگا **ب** اور سکی وارث وارثی پریندہاثر مستقیم ہی  
 کہ جو حصہ اوسکی اپنی برقوق ہوگا اور بی بی بی بی بی بی بی بی بی بی بی بی بی بی بی بی  
 تقسیم ہوگا اور جب وارث نہ ہوگا تو وہ حصہ برقوقہ اگلی بیٹہ کی وارثوں  
 مسترد ہو جائیگا اور باعتبار ستہ نام اونکی اور بی بی بی بی بی بی بی بی بی بی بی بی بی بی بی بی  
**فصل** میں وارثوں میں میراث منفقو کی بیان میں  
 منفقو اوسکی جتنی ہن جو بکھری چلا جائی اوکی بی بی بی بی بی بی بی بی بی بی بی بی بی بی بی بی

مال منفقو کے مطلق کو  
 تا نو دستال اوزوللا دستا بد  
 شن مال منفقو کا مطلق ایسی نودہ برس تک اوسکی پیدا ایش میں بی بی بی  
 جو شخص منفقو ہو گیا ہو جب تک اوسکی پیدا ہونے سے نودہ برس نکدے  
 اوسکا مال رکھا رہی تقسیم نہیں کر کے ہر برس کی عمر میں منفقو ہووا ۵۰  
 برس اور اوسکا مال رکھا رہی اور اگر نہ برس کی عمر میں منفقو ہووا ۳۰

برس اور اوسکا مال رکھا رہی علی القیاس م  
 پہنچتین خطا اور غیر شمار  
 شن ایسی ہی حصہ اوسکا غیر بی بی بی بی بی بی بی بی بی بی بی بی بی بی بی بی  
 منفقو کی بلاؤں سے نگذریں جو کچھ اوسکو کتنی ہور شہی کہ ایام شمیت  
 اوسکی ہن منی حصہ پہنچتی بی بی بی بی بی بی بی بی بی بی بی بی بی بی بی بی

شن یعنی منفقو نودہ برس تک اپنی مال ہن جگہ زیدہ کارکتا ہی اور بی بی بی بی بی بی بی بی بی بی بی  
 کی جو اوسکی بی  
 پس یہ مال وارث خانے  
 جہ خطا کردان بہ وزارت عالی

میں اس مال اور سکا بلی حال کی وارث کو اور حصہ بہر جامی ہو اور والی وارث کو بغیر  
 جب کہ نوہ برس گذر جائیں حکم موت مفقود کا کیا جائے اب میراث اور سکا  
 اور وارثوں کو ملنے کی جو حال میں موجود ہیں اور جو اس سے پہلے مر گئی اور کو میراث  
 نیکگی اس واسطے کہ یہ مفقود ہی کی نوہ برس تک مفقود کی ولادت سے  
 اسی حکم زندہ کا ہی اپنی مال میں پس جو لوگ کہ اس عرصہ میں مری گویا اور سکا  
 حیات میں مری ہو جو حصہ اسکی واسطے کسی عورت سے عطل نہ کہا گیا ہو  
 وہ واپس جو جامی کا اہل سی عورت کی وارثوں پر مفقود کی وارثوں کو اس میں سے  
 چھوٹے نیکگی اس واسطے کہ اس حصہ کی نسبت مفقود کو ایام غیبت میں  
 حکم مردہ کا ہی پس گویا کہ وہ عورت بحالت موت مفقود کے مرا  
**فصل سو لوین میراث مرتد کے بیان میں**

بنو و وارث کے مرتد | مکر از دین ملک برگردو

میں مرتد یعنی وہ کہ دین اسلام سے پہر کیا ہو کسی کا وارث نہیں ہوتا  
 نہ مسلمان کا نہ دوسری مرتد کا نہ کافر کا مگر یہ کہ ایک ملک کی سب لوگ  
 مرتد ہو جاویں تو وہ آپس میں ایک دوسری کی وارث ہونگی ملک سے  
 مراد یہ کہ ایک بستی یا ایک پرکنہ یا ایک ضلع کی سب لوگ مرتد ہو جاویں

یہ مراد نہیں کہ ساری ملک کی | کسب زن کسب مرد و اسلام  
 مسلمان و کفر نہ حق عوام | میں مال عورت مرتدہ کا

مطلقاً اور مال مرد مرتد کا جو اسنی حاصل کیا ہو حالت اسلام  
 میں اور سکا رشتہ مسلمین کو پہنچے اور جو ایسا نہ ہو یعنی مال مرتد کا

جو اوستی حالت او تبارین حاصل کیا ہو حق ہی عوام مسلمین کو یہ نبی بیت الد  
 این کہ چنانہی اور تصالح سلین میں معنی ہو ف مرتبہ حب دار الہدایہ الہی  
 چلا جائی اور دار الحریب میں چلا رہی اور قاضی حکم کو فی اسبات کا کہ وہ دار الحریب میں  
 یہاں ہی صلاہ ہو گیا پس گو یا کہ وہ مر گیا اور وقت سب احکام موت کی جاری ہو جا  
 اور ہا یہاں کا مال اور کسی در شہ سلین کے حسب نسخ صد یہ ہو گیا ف مرتبہ حب  
 شوہر کے میراث اور کسی مال میں نہیں ملتی اسونہی کہ لہجہ دار تبادلی کہ انہی شوہر ہی بن  
 ہو گویا انہی کی وجہ ہی پس بوقت موت یا بحق ہا لہجہ ہا اور کچھ مزاج نہیں کہ  
 میراث پادوی فصل پندرہویں میراث اسپر کی بیان میں م

حکم اسپر کی بچہل خمال زمانہ حکم مفقود کشتہ بہت عیان

ش جن مسلمانوں کو کہ لغار دار الحریب کو اسپر کی لہجہ دین اور ہر اور ہا حال چھ  
 معلوم ہو حکم اور ہا مثل مفقود کی اور اگر حال معلوم ہو تو مثل سب مسلمانوں کی تو  
 ہر لہجہ ہر لہجہ کہ جناب پاک ب العت کہ یہ ہر شرح محض اسکی توفیق و عنایت سے  
 انجام کو ہو شرح اور مطالب عام فرائض کی اس میں کمال توضیح مع مثالوں کی مزاج  
 بعینہ فیصلہ تعالیٰ اس کتاب کی ناظرین کو احتیاج اور کتاب کی واسطی تحریر ساز  
 فرائض کی ہر کو توفیق سے مطالبہ فرمایو الوون سی بہر ہی کہ حضرت مصنف  
 اور تبار حقیقی البضاعت کثیرہ لجنات کو بد مای خیر یاد کرن اللہم اعل  
 درجات المصنف فی الجنان ہر و اوز قنی خیر الدلائن یا جن ہر و اغفر لی ذ  
 لو الدی و الا ساقبلی و بیح المسلمین ہر و ایزد عوامان ان لہم نزیب العالمین  
 و القلو و الاسلام علی خیر خلقہ سید الانبیاء محمد و آلہ و صحبہ جمعین تمام

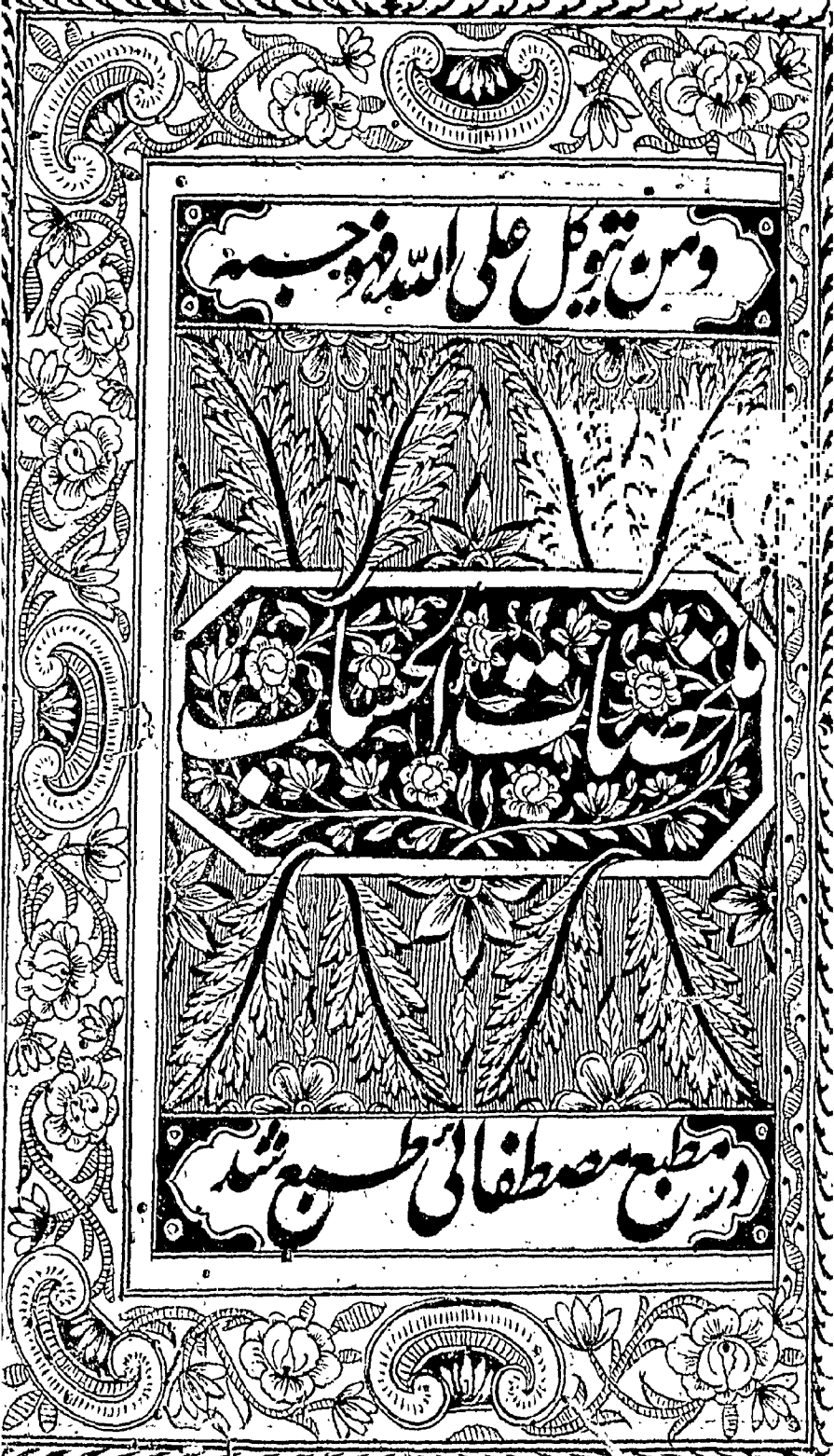
اقوی ترا احسان  
 بی تبار انہی نبین محمد ان  
 تو مسطقی خان ولد محمد  
 حاجی محمد بن محمد  
 طیفہ مستطفا لہ تہریر  
 افادہ صاحب جناب  
 علام الفرائض تصنیف جناب  
 وجد حضرت زید بر حلال  
 مسائل دینی شان مفصلات  
 علوم دینی عمدہ اخبار زیدہ  
 برار فیسلی و غیر ذلک  
 مولوی نواز شہر سہ سی ہا ہر  
 کی تہریر طبعی ہر ہر  
 کمال بی بی بی بی بی بی  
 بیت سلطنت لکھنؤ  
 پذیراگری دروازہ پین  
 پانچ چھوٹے پین ہر  
 سن بارہ سی ہر ہر  
 ہر ہر کی حب کہ ہر ہر  
 ہر ہر اور ہر ہر ہر ہر  
 صاحب عالم کی ہر ہر



دین توکل علی اللہ فرب



دین صفا فی طبع



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا ومولانا محمد وآله واصحابه  
 الاكابر + پوشیدہ تہی کہ جب یہہ بازار مندیار کاہ رب محمد خاتم النبیین صلی اللہ علیہ وسلم نے  
 تصنیف کتاب علم الفرائض لسی فاشع ہو اور وہ کتاب بغضلہ تعالی علم فرائض میں جمع اور مستفی  
 اور کتب فرائض میں ہوسی مناسب معلوم ہوا کہ ایک رسالہ مختصر علم حساب میں ہی تالیف کری اسلئے  
 کہ کمال علم فرائض کا بی علم حساب کی ممکن نہیں اور بغیر معلوم ہونی قواعد ضروریہ حساب کی تحریر فرائض  
 و شواہد ہی اور رسائل علم حساب کی اکثر زوائد برشتہل میں حکمی اور اک کی ضرورت اہل فرائض کو نہیں  
 کہتا یہہ رسالہ مختصر تحریر کرنا ہی اور اس میں فقط وہی قواعد جو اہل فرائض کی کام آویں اور اصل اہل  
 حساب کی ہی قواعد میں بحال تلخیص درج کرنا ہی اور اس میں جبہ سی اور بی باہین جہت کہ حدیث ہے  
 میں اتفاق اسکی تصنیف کا ہونا نام اس رسالہ کا تلخیصات احساب رکھا اور یہہ رسالہ شعل ہی ایک  
 مقدمہ اور دو باب اور خاتمہ پر مقدمہ بیان میں طریق تہنمی عند سہہ کی جانا چاہئے  
 کہ حکماء ہندی نورقین و مسلطی اصدا کی مفرہ کی میں ۱۸۶۶ء ۱۲۲۱ اسطرح پر کہ جب یہہ اول مرتبہ میں  
 واقع ہوں ایکائی ہوں اور اونی آحاد کہتی ہیں اور جب دوسری مرتبہ میں واقع ہوں امانی ہوں اور اونی  
 ہسترات کہتی ہیں اور جب تیسری مرتبہ میں واقع ہوں سیکڑھی ہوں اور اونی میات کہتی ہیں اور جب

چوتھی مرتبہ میں ہوں ہزار ہوں یعنی الوہی گنتی میں اور اس طرح پانچویں مرتبہ میں دس ہزار اور چھٹے  
 مرتبہ میں لاکھ اور ساتویں مرتبہ میں لاکھ اور آٹھویں میں کروڑ اور نوں میں دس کروڑ اور دسویں میں  
 ارب اور گیارہویں میں دس ارب اور بارہویں میں کھرب اور تیرہویں میں دس کھرب اور چودھویں  
 میں نیل اور پندرہویں میں دس نیل اور سولہویں میں درہم اور سترہویں میں دس درہم اور اڑھارہویں  
 میں سنگھ اور اوشیسویں میں دس سنگھ جنانکہ یہ عبارت لکن میں ہے  $10^{17}$   $10^{18}$   $10^{19}$   $10^{20}$   $10^{21}$   $10^{22}$   $10^{23}$   $10^{24}$   $10^{25}$   $10^{26}$   $10^{27}$   $10^{28}$   $10^{29}$   $10^{30}$   
 وہ کروڑ آٹھن دہ آربن کھربن دہ کھربن نیلن دہ نیلن درہمن دہ درہمن سنگھن دہ سنگھن اسی قاعدہ کی  
 طرف اشارہ ہی مثلاً اگر پہلی مرتبہ میں ہوں یعنی اوس سے پہلی اور کوئی عدد نہ ہو اور نہ کوئی صفر ہو تو ایک ہی کا  
 اور جو دوسری مرتبہ میں ہوں یعنی اوس سے پہلی صفر ہو جیسی  $10^1$  یا کوئی عدد جیسی  $5$  تو یہہ ایک دہائی ہوگا  
 یعنی اس میں  $10$  پہلی مرتبہ میں ہے اس لیے  $10$  ہوتی اور دوسری مرتبہ میں ہی وہ دس ہوتی  
 پانچ اور دس ٹکی  $10$  ہوگی اور جو تیسری مرتبہ میں ہو جیسی  $100$  یا  $12$  تو سیکڑہ ہی اور چوتھی مرتبہ  
 میں ہزار جیسی  $1000$  یا  $15$  اور پانچویں مرتبہ میں دس ہزار جیسی  $10000$  یا  $104$  اور اس طرح آخر تک  
 اور پہلی مرتبہ میں دہی اور دوسری مرتبہ میں بیس جیسی  $20$  یا  $25$  اور تیسری مرتبہ میں دوسے  
 جیسی  $200$  یا  $215$  اور چوتھی مرتبہ میں دہ ہزار جیسی  $2000$  یا  $2050$  اور اس طرح آخر تک ہر مرتبہ پہلے  
 مرتبہ میں تین ہوگا اور دوسری مرتبہ میں بیس اور تیسری مرتبہ میں تین ہی علیٰ ہذا القیاس **ف** صفر خست  
 کی اصطلاح میں نقطہ کو کہتی ہیں جو حفظ مرتبہ کی لگی کہا جاتا ہے اور دستور یہ ہے کہ اگر بڑا عدد لکھنا  
 منظور ہو اور اس سے پہلی کوئی عدد نہ ہو تو چوتھی مرتبہ اوس سے پہلی ہوں ارتی نقطہ اول میں لکھیں  
 میں جیسی  $1$  اور  $2$  اور  $3$  کہ ان میں ایک نقطہ رکھ دیتی ہیں اس واسطے کہ اتحاد کا مرتبہ خالی ہی یا  
 $1000$   $10000$   $100000$   $1000000$   $10000000$   $100000000$   $1000000000$   $10000000000$   $100000000000$   $1000000000000$   $10000000000000$   $100000000000000$   $1000000000000000$   
 کہ ان میں بسبب خالی ہونے اتحاد و عشرت و میات کی نقطہ لکھ دیتی ہیں و علیٰ ہذا القیاس  
 اور جب اوس سے پہلی کوئی عدد ہو جیسی  $12$  یا  $24$  یا  $115$  تو ان عددوں کی بحسب سے بڑا عدد اپنی مرتبہ میں  
 ہوتا ہے اور نقطہ کو کہتے ہیں یعنی اور اگر اوس عدد سے پہلی بعض مراتب میں عدد نہ ہو اور نہ کوئی مرتبہ

میں عدد ہوں وہاں نقطہ کہ کہدگی مثلاً ۱۰۰ یا ۲۰۰ یا ۳۰۰ یا ۴۰۰ یا ۵۰۰ پہلی اور دوسری میں عشرات  
 کا مرتبہ خالی ہی آتی تیسری میں آحاد کا اور چوتھی میں اوف کا اور مرتبہ میں نقطہ لکھ دیا  
 عدد کی دو قسم ہیں ایک صحیح پورنٹی عدد کو کہتے ہیں اور دوسری ایک یا دو اور کسر جسہ اور کسرہ کو کہتے ہیں  
 نصف یعنی آدہ یا ربع یعنی چوتھائی یا ثلث یعنی تہائی اگر جہاں فرائض کو دریافت حساب کسور کے  
 بہت ضرورت نہیں لیکن اکثر خاقانوں پر ادراک قواعد کسور کا اہل فرائض کو بہت معین ہوتا ہے اور  
 کتاب علم الفرائض کی فصل ہار ہوں میں بعض حسابات کسور کا ذکر ہے لہذا اس کتاب میں ہر واحد کی  
 تھی ایک ایک باب مقرر کیا اور شرط اس بات کی کہ اصل حساب صحیح کا ہے اور قواعد کسور کی قواعد  
 صحیح پر موقوف ہیں لہذا باب صحیح کو مقدم کیا باب اول حساب صحیح کی بیان  
 میں اسباب میں چھ فصلیں ہیں فصل اول جمع کی بیان میں دو عدد دیکھ پادہ عددوں کی  
 ایک لکھ کر نی کو جمع کہتے ہیں جیسی ۸ اور ۲ کہ ۱۰ ہوتی ہیں یا ۲۰ اور ۵ کہ ۲۵ ہوتی ہیں طریقہ جمع کا یہ ہے  
 کہ دو عدد یا چند بر اعداد کا جمع کرنا منظور ہوا تو تلی اور لکھ میں اس طرح پر کہ آحاد اونکی مقابل آحاد  
 کی ہوں اور عشرات مقابل عشرات کی اور تیس مقابل تیس کی اور اوف مقابل اوف کی اور اسی طرح آخر  
 تک اور چھٹی سبھی ایک لکیر کہیں چھین نہیں سیدھی طرف سے شروع کر کے ہر مرتبہ کو ساتھ اپنی مقابل کی  
 جمع کریں اگر دس سے کم حاصل ہو تو اوس تلی اوس لکیر کی مقابلہ ان دونوں کی لکھیں اور اگر کوئی  
 دہائی حاصل ہو تو منفر لکھیں اور عدد دہائیوں کا اگلی مرتبہ پر لکھیں اور اگر دہائی سے زیادہ حاصل  
 ہو تو قدر زائد کو لکھیں اور دہائی کو اگلی مرتبہ پر لکھیں اور اسی طرح آخر تک عمل کریں اگر اخیر میں کوئی  
 دہائی دینی رہی تو عدد اوس کا آخرین لکیر دین میں مثال  $\frac{۲۹}{۱۹۲۰}$  اور اگر کسی عدد کی مقابلہ میں نقطہ منفر  
 ہو یا وہ عدد آخرین ہو کہ اوسکی مقابلہ میں کچھ نہ ہو تو اوس عدد کو بعینہ سطر جمع میں نقل کریں جیسے  
 $\frac{۲۳۶۳}{۲۳۶۳}$  اور جہاں دہائی بھی اور اگلا مرتبہ سب صفر ہوں تو اوس دہائی کو مقابلہ صفروں کی لکھ دیا  
 چاہے جیسی  $\frac{۹۱}{۱۱}$  اور اگر جمع سطر اعداد میں مقابل صفر ہوں اور اوپری دہائی بھی ہو تو  
 اونکی نقطہ ایک لکیر لکھیں جیسی  $\frac{۲۰۱}{۲۰۱}$  مثال جمع زیادہ عددوں کی جن میں ایک دہائی سے

زیادہ عنین جمع حاصل ہوگا  $24 \times 4 = 96$  طریقہ امتحان جمع کیا ہے یہی کہہ بی لیا نظر اتنے ہی اعداد مجموعہ

۱۵۲۱

میں سی نو نو طرح کریں جو باقی رہی اسی میزان کہتی ہیں اسی یا دیگر نہیں اور اسی طرح حاصل جمع میں  
 طرح کریں اس میں سی جو باقی رہی اگر پہلی باقی کی برابری تو حساب غالباً صحیح ہی نہیں تو خطا ہی مثلاً  
 پہلی مثال میں اعداد مجموعہ میں ہم چھٹی میں وہی حاصل جمع کی میزان ہی اور مثال دوسری میں ۶  
 دونوں کی میزان ہی اور اخیر مثال میں دونوں کے نہیں جتنا فصل دوسری تضعیف کی  
 بیان میں تضعیف یعنی دو کرنا عدد کا حقیقت میں یہ ہے ہی جمع ہی کہ عدد اپنی مثل کی ساتھ کہتا  
 کیا جاتا ہی اور طریقہ اسکا بعینہ طریقہ جمع کا ہی کر دو سطر لکھنی کی اس میں کچھ ضرورت نہیں جس عدد کا دو نا  
 کرنا منظور ہو اسی لکھہ کی اوسکی تلی لکھنیچ کی سید ہی طرف ہی شروع کر کی ہر مرتبہ کو دنا کر جاوین  
 اگر کم دہائی ہی حاصل ہونے لکیر کی لکیر اور جو دہائی حاصل ہو نقطہ لکیر اور دہائی کو اکل مرتبہ کی  
 دہائی پر پڑا دین اور جو دہائی ہی زیادہ حاصل ہو زیادہ کو لکھہ کی دہائی کو اکل مرتبہ کی ضعف پر زیادہ کر  
 اور اسی طرح آخر تک عمل تمام کریں مثال  $452 \div 153 = 2$  اور صفرا تبار کا اور وسط کا جسکی اوپر سی کوئی  
 دہائی محفوظ ہو بعینہ تلی لکیر کی نقل کیا جای اور جس صفری کی اوپر سی دہائی محفوظ ہو اوتلی تلی وہ دہائی  
 لکیر دی جای مثال  $1240 \div 12 = 103$  طریقہ امتحان تضعیف کا یہ ہے کہ نو کو عدد مضیف میں سی طرح دین  
 جو باقی رہی اسی دونا کر کی یاد کریں اگر وہی کم ہو اور جو زائد ہو اوس میں سی ہی کہ کو طرح دیگی باقی  
 یاد کریں ہر اس طرح مضیف میں سی نو نو طرح دین اگر باقی پہلی باقی کی برابر ہو تو غالباً عمل صحیح ہی نہیں تو  
 خطا چنانچہ مثال اول میں ۲۴ دونوں کی میزان ہی اور مثال دوم میں ایک دونوں کی میزان ہی حاصل  
 تیسری تضعیف کی بیان میں تضعیف کی معنی آدھا کرنا عدد کا اور طریقہ ہل واسطی تنقیف  
 کی یہ ہے کہ عدد کو لکھہ کی اوسکی تلی خطا ہینچ کی بائیں طرف ہی شروع کر کی ہر عدد کی نصف کو اوسکی تلی  
 لکیریں اگر جفت ہو اور عدد طاق میں سی ایک کم کر کی باقی کا نصف اوسکی تلی لکیریں اور صورت  
 ایک اوس طاق پر لکھہ کی اوسکو باقی میں سی مرکب کریں اور اس مرکب کا نصف پہلی عددی سیدھی

میں سی نو نو طرح کریں جو باقی رہی اسی میزان کہتی ہیں اسی یا دیگر نہیں اور اسی طرح حاصل جمع میں  
 طرح کریں اس میں سی جو باقی رہی اگر پہلی باقی کی برابری تو حساب غالباً صحیح ہی نہیں تو خطا ہی مثلاً  
 پہلی مثال میں اعداد مجموعہ میں ہم چھٹی میں وہی حاصل جمع کی میزان ہی اور مثال دوسری میں ۶  
 دونوں کی میزان ہی اور اخیر مثال میں دونوں کے نہیں جتنا فصل دوسری تضعیف کی  
 بیان میں تضعیف یعنی دو کرنا عدد کا حقیقت میں یہ ہے ہی جمع ہی کہ عدد اپنی مثل کی ساتھ کہتا  
 کیا جاتا ہی اور طریقہ اسکا بعینہ طریقہ جمع کا ہی کر دو سطر لکھنی کی اس میں کچھ ضرورت نہیں جس عدد کا دو نا  
 کرنا منظور ہو اسی لکھہ کی اوسکی تلی لکھنیچ کی سید ہی طرف ہی شروع کر کی ہر مرتبہ کو دنا کر جاوین  
 اگر کم دہائی ہی حاصل ہونے لکیر کی لکیر اور جو دہائی حاصل ہو نقطہ لکیر اور دہائی کو اکل مرتبہ کی  
 دہائی پر پڑا دین اور جو دہائی ہی زیادہ حاصل ہو زیادہ کو لکھہ کی دہائی کو اکل مرتبہ کی ضعف پر زیادہ کر  
 اور اسی طرح آخر تک عمل تمام کریں مثال  $452 \div 153 = 2$  اور صفرا تبار کا اور وسط کا جسکی اوپر سی کوئی  
 دہائی محفوظ ہو بعینہ تلی لکیر کی نقل کیا جای اور جس صفری کی اوپر سی دہائی محفوظ ہو اوتلی تلی وہ دہائی  
 لکیر دی جای مثال  $1240 \div 12 = 103$  طریقہ امتحان تضعیف کا یہ ہے کہ نو کو عدد مضیف میں سی طرح دین  
 جو باقی رہی اسی دونا کر کی یاد کریں اگر وہی کم ہو اور جو زائد ہو اوس میں سی ہی کہ کو طرح دیگی باقی  
 یاد کریں ہر اس طرح مضیف میں سی نو نو طرح دین اگر باقی پہلی باقی کی برابر ہو تو غالباً عمل صحیح ہی نہیں تو  
 خطا چنانچہ مثال اول میں ۲۴ دونوں کی میزان ہی اور مثال دوم میں ایک دونوں کی میزان ہی حاصل  
 تیسری تضعیف کی بیان میں تضعیف کی معنی آدھا کرنا عدد کا اور طریقہ ہل واسطی تنقیف  
 کی یہ ہے کہ عدد کو لکھہ کی اوسکی تلی خطا ہینچ کی بائیں طرف ہی شروع کر کی ہر عدد کی نصف کو اوسکی تلی  
 لکیریں اگر جفت ہو اور عدد طاق میں سی ایک کم کر کی باقی کا نصف اوسکی تلی لکیریں اور صورت  
 ایک اوس طاق پر لکھہ کی اوسکو باقی میں سی مرکب کریں اور اس مرکب کا نصف پہلی عددی سیدھی

۱۵۲۱



سی ایک کم کر کے باقی اور سپر لکھدین اور اجزاء و تخانیہ الکی اسی اور باقی سی کم کتی جائیں مثال  
 ۲۰۰۰۰۰۰ اور اگر تلی والا عدد زیادہ ہو اور اوپر لاکھ اوپو یا تین طرف او سکی متصل یا بعد اصفار  
 کی ایک ہو تو اس ایک بھضہ لکھدین اگر وسط میں ہو اور او سکی مقابل کو اسی جیسا کہ قاعدہ صفحہ ۶۰  
 تفریق کا ہی کم کرین مثال  $499999$  دوسری مثال  $999999$  اور اگر تلی عدد ہو اور اوپر صفحہ ۶۰  
 یا بعد کی متصل یا بعد صفحہ ۰ کی ایک ہو وسط میں تو اس ایک بھضہ لکھدین مثال  $999999$   
 مثال دوسری  $999999$  اور اگر ان دونوں صورتوں میں اگر تک آخر میں ہو تو ضرورت صفر کی نہیں  
 وہ فنا ہو گیا اوس کی نقل نمبر میں مثال  $999999$  دوسری  $999999$  اور جن اعداد فرقاتی کی  
 مقابلہ میں کچھ نہ ہو یا صفحہ ۰ کی بجائے زیر خط نقل کرین مثال  $999999$  امتحان تفریق کا اس طرح  
 ہی کہ عدد منقوص منہ کی میزان سی عدد منقوص کی میزان کم کرین اگر ممکن ہو ورنہ ۰ کو او سکی  
 میزان پر بڑھائی اوس سی میزان منقوص کو کم کرین جو باقی ہو اوس ی باور کھین بہ میزان حاصل تفریق  
 کی لین اگر اوس عدد محفوظ سی مطابق ہو تو غالباً عمل صحیح ہی نہیں تو خطا منہ مثال اخیر میں  
 ہ میزان منقوص منہ کی ہی اوس سی ۳ کو جو میزان منقوص کی ہی کم کیا باقی رہی ہی میزان حاصل تفریق  
 کی ہی اور مثال اول میں عدد منقوص منہ کی میزان ایک ہی اوس پر بڑھائی ۰ ہوتی اوس میں ۲  
 ۰ کو کہ میزان منقوص ہی جب کم کیا ۳ رہی وہی میزان حاصل تفریق کی ہی پس عمل صحیح ہی

**فصل پانچون ضرب کی بیان میں** ضرب اسی کہتی ہیں کہ ایک عدد کو دوسری کی شمار  
 پر بڑھالین پہلی عدد کو مضروب اور دوسری کو مضروب فیہ کہتی ہیں اور جو حاصل ہو اوس ہی حاصل  
 ضرب کہتی ہیں مثلاً ۴ کو ۵ میں ضرب کرنا یہی کہہ کو پنجونہ کر لین کہ ۲ ہوتی ہیں ۴ مضروب اور ۵  
 مضروب فیہ اور ۲ حاصل ضرب اور اختیار ہی دونوں عددوں میں سی جسی چاہیں مضروب کرین  
 اور جسی چاہیں مضروب فیہ حاصل ایک ہی ہوتا ہی اگر ۵ کو ۲ میں ضرب کرین تو ہی ۱۰ ہی حاصل  
 ہون اور ضرب ۲ قسم میں مضروب کی اور مضروب کی مرکب میں اور مرکب کی مرکب میں مضروب  
 اوس عدد کو کہتی ہیں جسکی نوشتت میں ایک ہی عدد ہو تنہا خواہ بنا تہہ صفحہ یا اصفار کی جیسے ۹

بارہ اور از اوڑ ۵ اور مرتبہ او بی گتی ہیں جسکی ترتیب میں ایک عددی زیادہ ہو جیسی ۱۵ ۱۰ ۵ اور  
 مفردی وغیرہ میں اگر احادی کی آجا میں ضرب ہو اور یکی ہی یہ نقشہ کافی ہی ایک کی جہن عدد ہی ضربت  
 وہ برتتا نہیں یعنی باقی رہتا ہی لہذا او کی سو اور دون کی ضرب کا اس نقشہ میں ذکر ہی محاسب کو  
 چاہی کہ خواہ اس ضرب آحاد فی الآحاد کی جو اس نقشہ میں درج ہیں فقط یاد کری کہ تفسیر انکی یادگی

حسابت میں مشکل پر پتی ہی  
 مضروب فیہ

	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹
۱	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹
۲	۲	۴	۶	۸	۱۰	۱۲	۱۴	۱۶	۱۸
۳	۳	۶	۹	۱۲	۱۵	۱۸	۲۱	۲۴	۲۷
۴	۴	۸	۱۲	۱۶	۲۰	۲۴	۲۸	۳۲	۳۶
۵	۵	۱۰	۱۵	۲۰	۲۵	۳۰	۳۵	۴۰	۴۵
۶	۶	۱۲	۱۸	۲۴	۳۰	۳۶	۴۲	۴۸	۵۴
۷	۷	۱۴	۲۱	۲۸	۳۵	۴۲	۴۹	۵۶	۶۳
۸	۸	۱۶	۲۴	۳۲	۴۰	۴۸	۵۶	۶۴	۷۲
۹	۹	۱۸	۲۷	۳۶	۴۵	۵۴	۶۳	۷۲	۸۱

اس نقشہ میں داہنی طرف کی عدد مضروب ہیں اور اوپر کی مضروب فیہ اور باقی حاصل ضرب میں ہر دو  
 عدد کا حاصل ضرب اس خانہ میں ہی جو مضروب اور مضروب فیہ دونوں کی مقابل ہی مثلاً ۲ کو ۳  
 میں ضرب کریں ۶ حاصل ہوتی ہیں سو ۲ ۳ ایسی خانہ میں ہیں کہ با اعتبار خانہ های عرضی کی اسکی مقابل  
 ہی اور باعتبار خانہ های طوی کی ۳ ہی با ۲ کو ۶ میں ضرب کریں ۱۲ حاصل ہوتا ہے سو ۲ ۳ اور اس خانہ میں  
 لکھی ہیں جو عرضی ہی مقابل ہی اور طولاً ہی دیکھی ہاں انہاں اور اگر ضرب آحاد کی غیر آحاد میں  
 مثلاً ضربت یا ضربات یا الوت میں ہر دو آحاد کی غیر آحاد میں مثلاً ضربت کو یہاں میں یا الوت



میں ضرب کریں تو اس کا یہ قدر ہے کہ ایک عدد کی صورت میں دو سو تیس میں بی جا ضرب کر کے  
 کی ضرب کریں اور حاصل کو لکھنے کی ایک جانب یا دونوں جانب میں جس قدر صفر ہوں انہی اس حاصل کی  
 دہائی طرف لکھیں بلحاظ ان اضعاف کی وہ عدد جو ہو وہی حاصل ضرب ہی مثلاً ۱۰۰ میں ۲۰ میں  
 اس طرح کہ صورت ہم کی ۵ میں ضرب کی ۲۰ حاصل ہوئی اور پھر ایک صفر جو ۵ میں تھا لکھنا یا ۲۰  
 ہوئی اور ۱۰۰ میں ۲۰ میں ضرب کیا ۲۰۰ ہوئی اور اس کی دہائی طرف ایک صفر ۵  
 والا اور دو صفر ۱۰۰ کی رکھ دی ۲۰۰۰ ہوئی اور ضرب مفرد فی المركب کا یہ طریقہ ہی کہ مرکب  
 کو لکھنے کی اس کی دہائی طرف ایک ذریعہ پہنچنے کی ایک خط تو منی کی مفرد مضروب کو لکھیں پھر تلی اور  
 مرکب کی ایک خط پہنچیں اور مفرد کو ہر مرتبہ میں ضرب کر کے حاصل کو تلی خط کی لکھیں اگر دس سی کم ہو  
 اور جو دہائی حاصل ہو تو صفر لکھیں اور جو دہائی سی زیادہ حاصل ہو تو زیادہ کو لکھیں اور ان دونوں  
 صورت میں عدد دہائی کا اگلی مرتبہ کی حاصل ضرب پر لڑا زیادہ کریں اور جمع قواعد جو عمل جمع میں

مذکور ہوئی ہیں یہاں ہی ملحوظ رہیں مثال ۲۰۰۰۰۰۰۰ ۲۰۰۰۰۰۰۰۰ ۲۰۰۰۰۰۰۰۰ ۲۰۰۰۰۰۰۰۰ ۲۰۰۰۰۰۰۰۰ ۲۰۰۰۰۰۰۰۰ ۲۰۰۰۰۰۰۰۰ ۲۰۰۰۰۰۰۰۰

ظرفین کی صفر یہاں ہی حاصل ضرب کی دہائی طرف رکھی جائیگی مثال ۱۰۰۰۰۰۰۰۰ ۱۰۰۰۰۰۰۰۰ ۱۰۰۰۰۰۰۰۰ ۱۰۰۰۰۰۰۰۰ ۱۰۰۰۰۰۰۰۰ ۱۰۰۰۰۰۰۰۰ ۱۰۰۰۰۰۰۰۰ ۱۰۰۰۰۰۰۰۰  
 یعنی اور ضرب مرکب فی المركب کی تلی اچھا طریقہ یہی ہے یعنی عدد مضروب کو لکھنے کی تلی  
 تلی خط کہیں چر کی دونوں کناری خط اور درمیان ہر دو مرتبہ اس عدد کی ایک خط طوی پہنچی اور بائیں  
 طرف کو عدد مضروب فیہ لکھی اس طرح پر کہ آحاد سب سی تلی ہوں اونسی اور عشرات اونسی اور پربسات  
 اونسی اور الوف و کذا اور او سکی ہر دو مرتبہ کوئی درمیان میں اور سب سی تلی ایک خط عرضی موازی  
 اوپر والی خط کی چھٹی پس ایک شکل بطور مربع کی حاصل ہوگی خانہ دار جسکی عرض کی ہر قطار میں شمار مرتب  
 مضروب کی خانہ ہوں کی اور طول کی ہر قطار میں شمار مرتب مضروب فیہ کی ہر سر خانہ کو ایک خط  
 مورب یعنی ہنڈی سی دو مثلث پر تقسیم کریں پھر ہر مرتبہ مضروب کو مضروب فیہ کی ہر مرتبہ میں ضرب  
 کریں اور حاصل کو دیکھنے میں لکھی کہ دونوں کی اوس مرتبہ کی مقابل ہو جائیو ضعیف کہ آحاد حاصل کی اوپر  
 خانہ کی مثلث تختائی میں ثبت کریں اور عشرات مثلث فوقانی میں اور جہاں عشرہ حاصل ہو وہاں

شنت تختانی کو خالی کہ مضرب لکھنا نہ ہو نہیں اور مثلث فوقانی میں عدد عشرہ کا لکھدی اور جہاں  
 فقط آحاد حاصل ہوں آحاد کو مثلث تختانی میں لکھی اور مثلث فوقانی کو خالی چھوڑی اور اسی طرح آخر تک  
 عمل تمام کریں چہرے لکھیں ہر طرف کی سب سے تلی کی مثلث میں جو عدد ہو اسی پر شکل پہلی خانہ کی تلی لکھی  
 بعد اسکی سب اڈون عددوں کو جو درمیان دو خط مورب کی ہیں جو جب قاعدہ جمعہ کی جمع کریں  
 اور حاصل کو ترش شکل بائیں طرف اور پہلی عدد کی اس طرح پر رقم کریں کہ مقابل ایک ایک خانہ کی ایک  
 ایک مرتبہ ہو یعنی حاصل جمع ہر بائیں دو خط مورب کا اوپر کی مقابل لکھا جاوے مگر یہ کہ مرتبہ حاصل  
 کی خانوں سے بڑھ جاوے تو وہ بائیں طرف ترش شکل کی لکھی جاوے گی اور بعد فراغت اس قسم کی بائیں  
 خطیں مورب سے جنکی مقابلہ میں حاصل لکھیں سکتی ایک نقطہ مربع کی بائیں طرف والی خط پر لکھا جائے

۲۳ ۲۲ ۲۱ ۲۰ ۱۹ ۱۸ ۱۷ ۱۶ ۱۵ ۱۴ ۱۳ ۱۲ ۱۱ ۱۰ ۹ ۸ ۷ ۶ ۵ ۴ ۳ ۲ ۱

۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵	۱۶	۱۷	۱۸	۱۹	۲۰	۲۱	۲۲	۲۳
۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵	۱۶	۱۷	۱۸	۱۹	۲۰	۲۱	۲۲	۲۳
۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵	۱۶	۱۷	۱۸	۱۹	۲۰	۲۱	۲۲	۲۳
۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵	۱۶	۱۷	۱۸	۱۹	۲۰	۲۱	۲۲	۲۳

کہ علامت ہو اس بات کی کہ اس سے فراغت حاصل ہو چکی ہے مثال  
 مضروب یا مضروب فیہ کی مثال میں جتنی خانہ ہوں سب خالی رکھے  
 اور بوقت لکھنی حاصل ضرب کی اگر سیدھی طرف کی تلی کا مثلث خالی ہو تو پہلی خانہ کی تلی صف لکھا جاوے  
 اور اس طرح لکھ کر جب مثلث فیما بین دو خط مورب کی خالی ہوں تو اوپر خانہ کی مقابلہ میں بھی صف لکھا جاوے

۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵	۱۶	۱۷	۱۸	۱۹	۲۰	۲۱	۲۲	۲۳
۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵	۱۶	۱۷	۱۸	۱۹	۲۰	۲۱	۲۲	۲۳
۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵	۱۶	۱۷	۱۸	۱۹	۲۰	۲۱	۲۲	۲۳
۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵	۱۶	۱۷	۱۸	۱۹	۲۰	۲۱	۲۲	۲۳

مثال ۱  
 بنا لے کہ جو ضرورت نہیں بلکہ بعد اذنی ہر مرتبہ کی اسی خانہ بناوے اور بعد اذنی حاصل ضرب  
 کی تسکے سے جتنی صف لکھیں ان میں حاصل ضرب کی وہی طرف رکھدی مثال  
 کا اس طرح ہی کہ میزان مضروب کو مضروب فیہ میں ضرب کر کے حاصل کی میزان میں جو باقی رہی اگر میزان  
 حاصل ضرب سے برابر ہو تو عمل غالباً صحیح ہی نہیں تو خطا مثلاً شمال اخیر میں میزان مضروب سے ہی اور  
 مضروب فیہ کی ۳ دو نوکی ضرب سے ۱۵ حاصل ہوئی اوپر کی میزان ۶ ہے اور وہی میزان حاصل ضرب

### فصل چہٹی قسمت کی بیان میں قسمت اسی کہتی ہیں کہ ایک عدد کو دوسرے

عدد کی خلاف برابر تقسیم کرنے پہلی عدد کو مقسوم کہتی ہیں اور دوسری عدد کو مقسوم علیہ اور جو حاصل ہو  
 اسی خارج قسمت کہتی ہیں مثلاً ۲۰ کو ۴ پر تقسیم کریں یعنی اوسکی ۴ حصہ برابر نکالیں تو ۵ حاصل ہوتی ہے

مقسوم می آوردیم مقسوم علیه طرز خارج قسمت طرز قسمة کا یہ ہے کہ اگر مقسوم علیه مفرد ہو تو  
 مقسوم کو لکھ کر اوسکی تالی خط عرضی کہیں چرکی اور مقسوم علیه کو گائین طرف تھوڑی فصل سے بعد چھ لکھ کر  
 خط قوسی کی لکھڑی جدا سکی آخر مرتبہ مقسوم سے شروع کر کے دیکھی کہ مقسوم علیه اوس لکھی کی بار کم ہو سکتا ہی  
 جتنی بار کم ہو سکتا ہو اوسکی شمار تالی خط عرضی کی مقابلہ اوس مرتبہ مقسوم کی لکھڑی اور وہ مرتبہ مقسوم کا اگر  
 مقسوم علیه کی اوس قدر کم کرنی ہی بالکل فنا ہو جاوی تو اوپر ایک خط چھوٹا سا بصورت فتحی واسطہ عمل  
 محو کی لکھ کر اوس سے آئید ہی طرف والی مرتبہ ہی اسی طرح عمل کری اور اگر اوس میں سے کچھ بچ رہی  
 تو باقی کو اوس مرتبہ مقسوم کی اوپر لکھ کر اوسکی باقیل میں ترکب کری اور نسبت اس مرکب کی  
 اسبات کا لحاظ کر کے کہ مقسوم علیه اس میں سے کی بار کم ہو سکتا ہی اسکا عدد پہلی عدد دی دہنی طرف  
 لکھی اور اس طرح آخر تک عمل تمام کری جو عدد کہ نہی خط عرضی کی حاصل ہو گا وہ خارج قسمت ہی مثال  

$$\begin{array}{r} ۱۲۸ \\ ۹۶ \overline{) ۱۱۳۱} \\ \underline{۹۶} \phantom{۰} \\ ۱۷ \phantom{۰} \\ ۱۴۴ \phantom{۰} \\ \underline{۱۴۴} \phantom{۰} \\ ۰ \end{array}$$
 اور اگر آخر میں کچھ نہی تو اوکو مقسوم علیه سے نسبت کری جو کسر حاصل  
 ہو او اسکو اول مراتب خارج کی تالی لکھڑی مثال  $\frac{۱۱۳۱}{۹۶}$  اور اگر مرتبہ آخری کی صورت مقسوم  
 علیه کی صورت سے کم ہو تو اوکو باقیل آخری مرکب کر کے ابتداء عمل باقیل آخری کر کے مثال  $\frac{۱۱۳۱}{۹۶}$   
 اور اگر بیچ میں یا ابتداء میں کوئی ایسا عدد آ پڑی کہ مقسوم علیه سے کم ہو تو اوس عدد کی تقسیم  
 اور بیچ والی عدد کو باقیل سے مرکب کر کے مقسوم علیه کو نسبت اس مرکب کی لحاظ کریں کہ کی بار اس میں  
 سے کم ہو سکتا ہی جی بار کم ہو سکتا ہو اوسکی شمار باقیل صفر کی لکھڑی اور ابتداء والی عدد کو بیچ میں  
 مقسوم علیه کی نسبت کریں مثال  $\frac{۱۱۳۱}{۹۶}$  اور اگر ابتدا مقسوم میں یا وسط میں صفر ہوں  
 اور با بعد سے مرکب نہ ہوں تو اونی بجینہ سطر خارج قسمت میں نقل کریں مثال  $\frac{۱۱۳۱}{۹۶}$   
 اور اگر مقسوم علیه کی ساتھ میں ایک صفر یا زیادہ ہوں تو بقدر صفروں کی ابتدا مقسوم میں سے  
 مراتب کو چھوڑ دین پر اگر وہ مراتب مقسوم میں نہی صفر ہوں اور با بعد سے مرکب ہوں  
 تو عمل تمام ہو گیا مثال  $\frac{۱۱۳۱}{۹۶}$  اور اگر وہ صفر با بعد سے مرکب ہوں یا وہ مراتب  
 عدد ہوں تو اوکو مقسوم علیه کی جانب نسبت کر کے حاصل نسبت کی صورت اول مراتب

مقسوم علیه مفرد ہو تو مقسوم کو لکھ کر اوسکی تالی خط عرضی کہیں چرکی اور مقسوم علیه کو گائین طرف تھوڑی فصل سے بعد چھ لکھ کر خط قوسی کی لکھڑی جدا سکی

خارج کی تالی کبھی مثال  $\frac{1}{2}$  اور مثال  $\frac{1}{3}$  دوسری  $\frac{1}{4}$  اور اگر مقسوم علیہ کے

ہو تو طریقہ نسبت کا یہی کہ شام مقسوم کو لکھ کر اوسکی تالی دو خط عرضی کھینچ دو اور نوٹین اس قدر حاصل  
 رکھی جائیں کہ مثالیں ایک سطر لکھنی کی ہو اور تالی دو نوکی مقسوم علیہ کو اس طرح پر لکھی کہ آخر مرتبہ اوسکا

آخر مرتبہ مقسوم ہی مقابل ہو اور جو وہ عدد کہ مقابل مراتب مقسوم علیہ کی ہی مقسوم علیہ سی کم ہو تب  
 مقسوم علیہ کو اس طرح پر لکھی کہ آخر مقسوم علیہ کا باقیل آخر مقسوم کی مقابل ہو اور ایسا بڑا عدد تلاش

کری کہ جب اوجکو ہر ایک مرتبہ میں مراتب مقسوم علیہ سی ضرب کری تو کسی حاصل ضرب کی اون اعداد  
 سی جو مقابل ان کی مقسوم میں ہوں کئی جب ایسا عدد حاصل ہو اوسکو بقابلہ اول مراتب مقسوم

علیہ کی درمیان اون دونو خطوں کی لکھدی اور اوسکو ہر مرتبہ مقسوم علیہ میں ضرب کر کے حاصل ضرب  
 کو مراتب مقابلہ مقسوم میں سے کم کری پس اگر وہ مراتب مقسوم مانگن بنتا ہو جاوین اوپر خط موٹنی و چھوٹا

خط بصورت زیر برکی آئینج دی اور اگر کچھ باقی رہی تو باقی کو اوپر مراتب مقسوم کی لکھدی اور مقسوم علیہ کو  
 ہر ایک مرتبہ کو اپنی طرف ہٹا کر لکھی اور جس مرتبہ مقسوم علیہ کی تالی کوئی عدد نہ ہو اوسکی تالی خط موٹ بصورت

زیر برکی کھینچی اور چہر ایسا بڑا عدد تلاش کری جسکی حاصل ضرب کا مراتب مقسوم علیہ میں نقصان آتے  
 نہ ہوں چہر ایسا جواب انکی مقابلہ میں ہو گا کی مین اور با بعد اونکی سی ممکن ہو یہ اوس عدد کو درمیان دونو سطروں

کی مقابل مرتبہ اول مقسوم علیہ کی لکھی اور اوسکو حسب دستور ہر مرتبہ مقسوم علیہ میں ضرب کر کے مراتب مقسوم  
 سی جو اونکی مقابل میں کم کری اور ہر ایک مرتبہ کو مقسوم علیہ کو سیدھی طرف ہٹا دی اور ویسا ہی عدد

تلاش کری اور اس طرح عمل تمام کری مثال  $\frac{1}{2}$   $\frac{1}{3}$   $\frac{1}{4}$  مثال دوسری  $\frac{1}{2}$   $\frac{1}{3}$   $\frac{1}{4}$  اور باقی احکام مثل

نسبت علی المفرد کی بنی اگر آخرین کچھ ہی تو اوسکو چھپا کر مقسوم علیہ کی نسبت کر کے صورت حاصل  
 کو خارج قسمت پر بڑھائیں مثال  $\frac{1}{2}$   $\frac{1}{3}$   $\frac{1}{4}$  اور اگر نتیجہ میں یا انتہائی تل پر ایسی صورت واقع ہو کہ مقابلہ مرتبہ  
 مقسوم علیہ کی جو مراتب مقسوم ہوں مقسوم علیہ سے کہوں تو مقابل اول مراتب مقسوم علیہ کی بنی کھینچیں صرف لکھیں  
 اور ہر چہر والی صورت میں مقسوم علیہ کو اپنی طرف ہٹا کر نسبت عمل کریں مثال  $\frac{1}{2}$   $\frac{1}{3}$   $\frac{1}{4}$  اور

بقدر اصفار ابتدائی مقسوم علیہ کی ضرب مقسوم اول ہی پورے دی جائیں اور ذلت عمل مقسوم علیہ میں اور صفرون  
کو نہ لکھیں بلکہ علیہ ایک صورت مقسوم کی بعد خط قوسی کی لکھ رکھی کہ یا دوسری مثال  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{3} = \frac{1}{6}$  مثال  
دوسری  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{3} = \frac{1}{6}$  اگر ابتدائی مقسوم صفرون اور بوقت عمل کی عدد و بعد از اون  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{3} = \frac{1}{6}$  یا کحل  
تفاہو جاوین تو اون صفرون کو بعینہ خارج قسمت میں نقل کریں مثال  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{3} = \frac{1}{6}$   
اور اگر ایسا اتفاق ہو کہ بوقت عمل کی مقسوم میں سی کوئی عدد فنا

ہو بجای اور یا بعد اوسکا باقی ہی تو اوس عدد و صفرا لکھ دین اور عمل باعتبار اوس صفرا کریں مثال  
 $\frac{1}{2} \times \frac{1}{3} = \frac{1}{6}$  طریقہ امتحان قسمت کا یہ ہے کہ میزان خارج قسمت کو میزان مقسوم علیہ میں ضرب  
کرین حاصل ضرب کی میزان اگر میزان مقسوم سے مطابقت ہو تو عمل غالباً صحیح ہی نہیں تو  
خطا مثلاً مثال آخر میں میزان خارج قسمت کی تین میں اور میزان مقسوم علیہ کی ہی تین میں تین کو تین  
میں ضرب کیا تو پتوں کی وہی مقسوم کی میزان ہی یا مثلاً آخری اوپر والی مثال میں میزان خارج کی چہرہ  
پن اور میزان مقسوم علیہ یعنی میں ضرب کیا حاصل یعنی ۲۰ کی میزان میں اور وہی مقسوم کی میزان ہی  
اور اگر مقسوم میں کچھ باقی رہ گیا ہو تو بعد ضرب کرنی میزان خارج قسمت کی میزان مقسوم علیہ میں حاصل  
ضرب پر میزان اوس باقی کی بڑھائیں اور مجموعہ کی میزان کو میزان مقسوم سے مطابقت کریں مثلاً اگر کسب  
کی مثال سوم میں مقسوم میں سی ایچ رہی میں اوسکی میزان یعنی ۸ کو ۸ پر کہ حاصل ضرب پر میزان  
خارج اور میزان مقسوم علیہ ہی بڑھایا ۲ ہوئی اوسکی میزان ۱۰ ہی اور وہی میزان مقسوم کی سی باب

**دوسرا جناب کسور کی بیان میں**

مقدمہ مشتمل ہے اور چند فائدوں کی طرف توجہ فرمائی ہے جیسی ایک ثلث یا ایک ربع یا کمر  
موتی جیسی دو ثلث اور تین ربع اور یا بیضاوت موتی جیسی نصف السدس اور گیارہ ہوان حصہ  
تیر ہون حصہ کا اور یا خطوط موتی جیسی نصف و ثلث  $\frac{1}{2}$  صحیح کسور کا اوس عدد کو کہتی ہیں کہ  
اوس سے پہلے کسور صحیح نکلی اور اوس سے کم سے نہ نکل سکی جیسی نصف کا صحیح ۲ ہے اور ثلث کا صحیح ۳  
اور ربع کا ۴ اور گیارہ ہون حصہ کا صحیح گیارہ اور خود عدد صحیح کسور مضرہ کا ہوتا ہے وہی مخرج

کسر کر کا ہوتا ہی مثلتین مخرج ثلث کا ہی نشان کا بھی ہے چنانچہ مخرج ایک ربع کا بھی تین ربع  
 کا بھی ہے اور مخرج کس مضام کا وہ عدد ہی کہ ضرب مخرج مضام ہی مخرج مضام الیہ من حاصل  
 ہو تو تھا نصف تبدیل کا مخرج ۱۲ ہی اس واسطے کہ نصف کا مخرج ۶ ہی اور سدس کا مخرج ۶ ہو اور ۶ میں سے  
 کیا ۱۲ حاصل ہوتی یا مثلاً ربع اٹھس کا مخرج ۲۴ ہی اس واسطے کہ ربع کا مخرج ۶ ہی اور ۶ میں سے کیا  
 ۶ میں ضرب کیا ۲۴ ہوئی اور کس مضام کی مخرج نکالی جائے اور نتیجہ کیا کہ در میان دونوں کی مخرجوں  
 کی اگر نسبت داخل ہو یعنی ایک دوسری کو فنا کر دیتا ہی ہے یعنی نصف اور ربع مخرج نصف کا یعنی دو مخرج  
 ربع یعنی چار کو فنا کر دیتا ہی تو ایسی صورت میں برآمد دونوں کا مخرج ہی ہیں مخرج نصف و ربع  
 کا بھی ہے اور مخرج نصف و سدس کا ۱۲ اور اگر دونوں کی مخرج میں توافق ہو یعنی ایک دوسری کو فنا  
 کرے ہی اور کوئی اور عدد سوا واحد کی اور دونوں کو فنا کرے ہی یعنی ربع اور سدس مخرج ربع یعنی چار  
 مخرج سدس یعنی ۶ کو فنا نہیں کرتا اور ان دونوں کو دو فنا کرتا ہی یا سدس و تسع کہ ۹ کو فنا  
 نہیں کرتا اور ان دونوں کو تین فنا کرتا ہی تو ایسی صورت میں ایک مخرج کی طرف کو دوسری مخرج میں ضرب  
 کر چن حاصل ضرب ۶ کو گھرون کا مخرج ہو گا اور وہی اس کس کو کہتے ہیں جس کا مخرج عدد وفا کنندہ ہو مثلاً  
 ہم اس وقت ۱۲ کو فنا کنندہ ہے کہ مخرج نصف ہی پس چار کا وہی مخرج نصف چنانچہ کا بھی یعنی ۲ اور ۶ کا وہی نصف  
 ۶ کا بھی یعنی ۳ یا ۴ کو چھ میں ضرب کیا یا ۶ کو ۶ میں ۱۲ حاصل ہوگی وہی نصف اور سدس کا مخرج  
 ہی اور واسطے کائنات مخرج سدس و تسع کی یا ۶ کو ۹ میں ضرب کریں یا ۶ کو ۹ میں ۱۸ حاصل ہون کی  
 وہی مخرج سدس و تسع کا ہی اور اگر دونوں کی مخرجوں میں تباہ ہو یعنی نہ ایک دوسری کو فنا کر سکی اور  
 نہ سوا واحد کی اور کوئی عدد دونوں کو فنا کر سکی تو کل ایک کو دوسری میں ضرب کریں اس واسطے کہ اگر  
 مخرج مخرج ربع اور تسع کی ہم کو ۶ میں ضرب کیا ۲۴ ہوئی وہ مخرج دونوں کا ہی ہے اگر کہ چھوٹے  
 دوسری زیادہ ہوں تو ان سب کو لکھ کر نسبت مخرج اول کس کی طرف مخرج ایک عدد دوم  
 کی لحاظ کر کے حسب سباق الذکر کی عمل کریں اور حاصل کی نسبت ساتھ مخرج کس نشان کی بھی  
 اور یہی نسبت ہو مطابق اسکی عمل کر کے نسبت در میان اس حاصل کی اور مخرج کس ربع کی یا

کر ہی اور اسی طرح پر آخر تک عمل تمام کریں۔ اسطرحی تو یہ کھرا اور کھنکھانی طریقہ ہے۔ استخراج مخرج مشترک  
 کسوز ششم شہورہ کا بیان کیا جا تا ہے کسوز دیکھو یہ ہمہ من نصف ثلث رابع خمس سدس سابع  
 ثمن تسع عشر مخرج نصف کا دوسری اور ثلث کا تیسرا اور دو تومین تیسرا اور دو کو تین میں  
 ضرب کیا ۲۵ ہوتی ہے ساتھ مخرج رابع یعنی ۴ کی نسبت توافقاً بال نصف کہتا ہے لہذا اسکی نصف کو ہمہ من  
 ضرب کیا ۱۲ ہوتی ہے ساتھ مخرج خمس یعنی ۵ کی تیسرا کہتا ہے لہذا ۱۲ کو ۵ میں ضرب کیا ۶۰ ہوتی ۱۲۰ اور  
 مخرج سدس یعنی ۶ میں داخل ہی پس ۶ پر لکھا کر کی نسبت اسکی ساتھ مخرج سبع یعنی ۷ کی لحاظ  
 کی تیسرا یا پانچ ۴۰ کو ۷ میں ضرب کیا ۲۸۰ ہوتی اور مخرج ثمن یعنی ۸ میں توافقاً بال رابع  
 ہی پس اسکو آٹھ کی رابع یعنی ۲ میں ضرب کیا ۸۴۰ ہوتی اور مخرج تسع کا ہی  
 توافقاً بال ثلث ہی لہذا اسکو ۴ کی ثلث یعنی ۳ میں ضرب کیا ۲۵۲۰ ہوتی اور اسی ساتھ مخرج عشر  
 یعنی ۱۰ کی نسبت تداخل ہی لہذا اسی پر لکھا گیا پس مخرج کسوز ۲۵۲۰ سی ۲۵۲۰ کسوز ششم کورہ  
 کو منطق کہتی ہیں اور انکی سوا سب کسوز کو اصم فہ طریقہ لکھی کہہ رہے ہیں کہ صورت مخرج کی  
 لکھی کی اوسکی اوپر عدد کسر لکھتی ہیں پھر اگر اوسکی ساتھ کوئی صحیح ہو تو اوپر عدد کسری صفر لکھتے ہیں  
 پس ایک نصف کی یہ صورت ہی ہے اور دو ثلث کی یہ صورت ہی ہے اور چار تیر یون حصہ کی یہ صورت  
 ہی ہے اور اگر ساتھ کسری صحیح ہو تو اول مراتب صحیح کی صورت کسر لکھتی ہیں مثلاً سو ابارہ یون  
 لکھتے ہیں کی ۱۳ اور پندرہ اور تین سبع یون لکھتے ہیں کی ۱۰ اور علی بن القاس اور کسر مضاف جو اصم سے  
 اوس میں درمیان مخرج مضاف اور مضاف الیہ کی لفظ اس لکھتے ہیں پس ایک کیار جوان حصہ  
 تیر یون حصہ کا یون لکھتے ہیں کی ۱۳ **ف** تجسین یعنی تین کہ عدد صحیح کو از جنس کسر لکھتے  
 اور طریقہ اوسکا یہ ہے کہ عدد صحیح کو اوس کسری مخرج میں جس کی جنس ہی کہتا منظور ہی ضرب  
 کرین حاصل ضرب کو مخرج کہتی ہیں اور اگر اوس صحیح کی ساتھ کسر ہو تو عدد او اس کسر کا اس حاصل  
 ضرب پر ضرب لکھتے ہیں مثلاً ۱۰ کو از جنس رابع کہتا منظور ہو تو ۱۰ کو مخرج رابع یعنی ۴ میں ضرب کرین حاصل  
 یعنی ۱۲ مخرج ہوگا اور اگر ۴ کی جنس منظور ہو تو ۴ کو مخرج خمس میں ضرب کر کی ایک اوس پر

شراکین حاصل یعنی ہر شخص شریک کا قیاسی حصہ ہے کہ سو کو چھ بھائیوں میں جب تک شمار کر  
 مخرج سے ایک ہی اور کا عدد و حصہ نہیں بن سکتا جیسی ہا یا ۴ اور جب شمار مخرج کی برابر ہو تو واحد  
 ہو جاتا ہے پس ۴ چار ربع اور ۲ جس ایک میں اور جب شمار کس کی مخرج ہی بڑھ جاوے تب مخرج  
 پر قسمت کرین خارج قسمت عدد صحیح ہو گا تھا یا باقیہ کس کی اوسی مخرج سے مثلاً ۸ ربع دو ہیں چھٹی کہ ہر کی  
 قسمت سے مخرج ربع یعنی ۴ پر دو حاصل ہوتی ہیں اور ۱ ربع دو اور ایک ربع ہیں سو چھٹی کہ ہر کی قسمت سے  
 ۴ پر ہی حاصل ہوتا ہے یا چھٹس کی ۴ ہوتی ہیں یا ۲ کی ۲ ہوتی ہیں فصل اول جمع کس کو  
 کی بیان میں طرقت جمع کس کو کا یہ ہے کہ مخرج مشترک سب سے کسوں کا یعنی کسوں کا کسوں کے مجموعہ  
 مخرج کی برابر ہی یا اوس سے کم یا زیادہ اگر برابر ہو تو حاصل واحد ہو گا مثلاً نصف اور ثلث اور سدس  
 مخرج مشترک انکا ہی اور کا نصف ۲ ہی اور ثلث ۳ ہی اور سدس ۶ ہی مجموعہ ان سب کا ۶ ہوتا ہے  
 کہ مخرج سے برابر ہی یعنی حاصل واحد ہی یا ۳ ربع اور ایک سدس اور ایک نصف ہے مخرج مشترک انکا ۶ ہے  
 اور اوسکی ۳ ربع کی ۹ ہوتی ہیں اور سدس کی دو اور نصف سدس کا ایک مجموعہ ۶ ہی پس حاصل  
 واحد ہے اور اگر زیادہ ہو تو اس عدد مجموعہ کو مخرج پر قسمت کرین خارج قسمت حاصل جمع ہو گا  
 مثلاً ثلث اور ثلث اور ربع مخرج مشترک ۱۲ ہی نصف اور کا ۶ اور ثلث ۳ اور ربع ۴ ہے ۱۲ ہوتی  
 اور کو ۱۲ پر قسمت کیا خارج یعنی اور نصف سدس حاصل جمع ہی اور اگر کم ہو تو مجموعہ کو مخرج سے  
 نسبت کرین مثال سدس اور ثلث نصف ہی اس واسطی کہ مخرج مشترک ۶ ہی اور کا ثلث ہی اور ایک  
 سدس ہے ہوتی نسبت ۶ کی نصف ہی ۳ ہے قاعدہ ہی مثل قاعدہ جمع کی ہی ہی  
 کس کو مخرج سے کسی کو دو چند کرین پھر اگر مخرج کی برابر حاصل ہو تو حاصل تقییف واحد ہو گا مثلاً  
 ایک نصف کو دو چند کرین مخرج نصف ۲ ہی اوس سے نصف لیا ایک کو دو چند کیا ۴ ہوتی مخرج کی  
 برابر پس دو نا نصف کا ایک ہی اور اگر کم حاصل ہو مخرج کی طرف نسبت کرین مثلاً ایک ربع کو دو  
 کرین نصف ہوتا ہے اس واسطی کہ مخرج ربع کا ۴ ہی اور اسکی ربع یعنی ایک کو دو نا کیا ۲ ہوتی ۲ نسبت  
 کی نصف ہی اور اگر زیادہ حاصل ہو تو اس کو مخرج پر قسمت کرین خارج قسمت حاصل تقییف ہو گا مثلاً



۳ ریح کی نصف یعنی ایک اور نصف حاصل ہوتا ہے اسلیٰ کہ مخرج ۲ ہے اور سبکی تین ریح یعنی ۶ کو  
یکلی دو ناکیا ہوتی کہ ہر سبکی یا دہ میں بس ۶ کو ہر قسمت کیا جا کر مخرج ہو اور ہی حاصل نصف سے

### فصل دوسری تفریق کسور کی میان میں طرہ تفریق کسور کا ہمیشہ کہ مخرج مشترک

سی دونوں کسور کو ایک کسور بنا دے کہ مخرج ہی اور باقی کو مخرج کی طرف نسبت کری مثلاً دو ثلث کو تین اہم  
میں ہی کم کریں حاصل ایک نصف سدس ہوگا اسلیٰ مخرج مشترک ۱۲ ہی اور دو ثلث او سکی ۸ کو

جب ۸ او سکی ۳ ریح یعنی ۶ میں ہی کم کیا ایک باقی رہا اور وہ نسبت ۱۲ کی نصف سدس ہی مثال  
نصف کو ہم خمس ہی کم کیا تین عشر باقی رہی اسلیٰ مخرج مشترک ۶۰ ہی اور سبکی نصف یعنی ۵ کو جب او سکی

۴۰ خمس یعنی ۸ ہی کم کیا ۳ باقی رہی اور وہ نسبت ۱۰ کی ہر عشر میں تہمہ نصف کسور کا طریقہ ہمیشہ کہ عدد  
کسور کو زوج ہو اور نہ نصف کی یعنی بیچار خمس کی نصف ہی ۲ خمس حاصل ہوتی ہیں اگر فرد ہو تو او سکو

بجانب نصف مخرج کی نسبت کریں پس تین ریح کا نصف ۳ میں ہی او سلیٰ کہ جب مخرج ریح یعنی ۶ ہی  
۳ ریح ہی ۲ ہوی اور ۲ بہ نسبت ۸ کی نصف ۴ کا ہی ۳ میں ہی

### فصل تیسری ضرب کسور کی میان میں ضرب کسور کی پانچ قسمیں ہیں ضرب کی صحیح میں اور ضرب مختلط یعنی کسور صحیح

کی صحیح میں اور ضرب کسور کی کسر میں اور ضرب مختلط کی کسر میں اور ضرب مختلط کی مختلط میں اور ضرب مختلط  
بہمیشہ کہ عدد کسور کو صحیح میں ضرب کریں اور حاصل کو مخرج پر قسمت کریں اگر مخرج ہی زیادہ ہو مثال

۴ میں ۳ کو ۵ میں ضرب کیا ۱۲ حاصل ہوتی وہ مخرج ریح یعنی ۶ ہی زیادہ ہی لہذا ۱۲ کو ۶ پر قسمت کیا  
خارج قسمت یعنی ۲ حاصل ضرب ہی تین ریح کا ۵ میں اور اگر مخرج ہی کم حاصل ہو تو حاصل کو مخرج کو

طرف نسبت کریں مثال ایک نصف سدس ۳ میں ایک کو ۵ میں ضرب کیا ۳ اس سے بجانب  
مخرج نصف سدس کے کہ ۱۲ ہی نسبت کیا ۱۲ کی ۱۲ میں پس ریح حاصل ضرب ہی اور اگر حاصل

ضرب عدد کسور میں مخرج ہی برابر ہو تو حاصل واحد ہوگا مثال ایک ریح ۶ میں ایک کو ۴ میں ضرب کیا  
۲۴ ہی ہی مخرج ریح کا ہی پس حاصل ایک ہی قسم دوم یعنی مختلط فی الواقعہ کا طریقہ ہمیشہ ہی کہ مختلط کو خمس

کری صحیح میں ضرب کریں اور حاصل کو کہ ہمیشہ اس قسم میں مخرج ہی زیادہ ہوگا ہی مخرج پر قسمت کریں



دو م کا ۱۰ اور نو کی ضرب سی ۵۰ حاصل ہوئی اور حاصل ضرب ہجرتین یعنی ۲۰ کا ۱۰ میں ۲۰۰ ہوئی ۵۰ کو ہجرت  
 کیا حاصل ہوئی حاصل ضرب ہی ۱۰ ضرب کسور میں احتمال ۱۰۰ کے ہوتے ہیں کسور کی ہجرت کسور کی مختلف کسور  
 فی الکر صیحجی فی الکر صیحجی فی المختلط مختلط فی الکر مختلط فی الکر مختلط ان آہہ احتمالون  
 میں ہی ۱۵ اس کی معتبر ہوئی کہ ضرب کا حکم جانیں ہی ایک ہی سا ہی اس صیحجی فی الکر اور کسور فی الکر ایک  
 ہی اور مختلط فی الکر اور کسور فی المختلط ایک ہی اور مختلط فی الکر اور صیحجی فی المختلط ایک ہی اس میں  
 قسمیں جاتی ہیں پانچ باتیں ہیں **ف** کسور میں ضرب کرنی ہی عدد بڑھتا ہے بلکہ کم ہوتا ہے اس  
 واسطے کہ ضرب اس کی ہوتی ہے کہ ایک عدد کو بمقدار دوسری عدد کی لیا جائے اور جب عدد بمقدار کسور کی  
 لیا جائے گا حاصل ہوگی عدد بڑھتا ہے بلکہ کم ہوتی ہے ضرب کرنی اس کو بقدر ایک ثلث کی ہی ہوتی  
 حاصل ہوتی ہے اور یوں ہی کہہ سکتے ہیں کہ ایک ثلث کو شمار کی لیا تو ثلث حاصل ہوتی اور تین ثلث کا  
 ایک ہوتا ہی ثلث کی ۲ ہوتی ہر کیف عدد مضروب فیہ شی کم حاصل ہوتا **فصل چوتھی قسمت**  
**کسور کی بیان میں** قسمت کسور کی آہہ قسمیں ہیں کسور بر صیحجی کسور بر مختلط کسور کسور بر مختلط بر صیحجی  
 مختلط بر مختلط مختلط بر صیحجی کسور بر لقیہ قسمت کا یہ ہے کہ مقسوم اور مقسوم علیہ ہر مشترک  
 میں ضرب کریں اگر دو جانب کسور اور مخرج موجود ہیں ضرب کریں اگر ایک جانب کسور ہو تو حاصل کسور  
 کو اوپر حاصل مقسوم علیہ کی قسمت کریں اگر اول دوسری ہی کم ہو اور اگر کم ہو تو نسبت کریں مثال  
**صنف اول** یعنی کسور بر صیحجی کی ۲۰ پر ۲۰ کو جو مقسوم ہی مخرج یعنی ۲۰ میں ضرب کیا ۴۰ ہوئی اور ۲۰  
 جو مقسوم علیہ ہی ۲۰ میں ضرب کیا ۲۰ ہوئی ۲۰ کو ۲۰ ہی نسبت ۲۰ خمس الربیع کی ہی مخرج قسمت ہی **ف**  
 اس قسم میں حاصل ضرب مقسوم حاصل ضرب مقسوم علیہ ہی ہمیشہ کم ہوتا ہی مثال **صنف دوم**  
 یعنی کسور بر مختلط کی ۲۰ پر مخرج مشترک ۲۰ ہی اور حاصل ضرب مقسوم مخرج مشترک میں ۲۰ ہی اور  
 حاصل ضرب مقسوم علیہ ۲۰ اول کو ثانی ہی نسبت نصف العشر و ربع العشر کی ہی مخرج قسمت ہی  
**ف** اس قسم میں ہی حاصل اول حاصل دوم ہی ہمیشہ کم ہوتا ہی مثال **صنف تیسرے**  
 یعنی کسور کسور کی چار خمس و ثلث مخرج مشترک ۱۵ ہی اور حاصل مقسوم ۱۲ اور حاصل مقسوم علیہ

۱۰ اول کو ثانی پر قسمت کیا گیا اور ایک قسم حاصل ہو تو وہی خارج قسمت ہی **ف** اس قسم میں حاصل  
 حاصل مقسوم علیہ کسی بھی زیادہ ہوتا ہے جیسا کہ گذرا اور کسی برابر ہوتا ہے جیکہ مقسوم اور مقسوم علیہ  
 ایک ہوں جیسی ۱۶ کو ۸ پر قسمت کرین ۲ ایسی صورت میں کچھ ضرب کی خارج میں حاجت نہیں بلکہ  
 خارج قسمت ایسی حالت میں ہوتی ہے کہ اگر مقسوم اور مقسوم علیہ کا خارج ایک ہو اگرچہ  
 جو کو گھیرن کم و زیادہ ہوں ضرورت ضرب کی نہیں بلکہ ایک کے عدد کو دوسری کی عدد پر  
 قسمت کر دین مثال ۲۰ و ۵ ایک مہر پر خارج قسمت ہی اور کسی حاصل مقسوم حاصل مقسوم علیہ  
 سی کم ہوتا ہے مثال ۱۲ و ۳ مشترک ۴ ہے اور حاصل مقسوم ۴ اور حاصل مقسوم علیہ  
 ۵ اول کو دوسری سے نسبت ۲ و ۳ کی ہے وہی خارج قسمت ہی مثال صنف چوتھی  
 یعنی مختلہ بر صبیحہ کی پانچ اور ایک ربع ۳ پر خارج موجود ہی اور حاصل مقسوم ۲۱ اور حاصل  
 مقسوم علیہ ۱۲ اول کو ثانی پر قسمت کیا گیا اور تین ربع حاصل ہوئی وہی خارج قسمت ہی **ف**  
 اس قسم میں کسی حاصل مقسوم حاصل مقسوم علیہ سے زیادہ ہوتا ہے جسکی مثال گذری اور کسی کم ہوتا ہے  
 پس اول کو طرف ثانی کی نسبت کرتی ہیں مثال تین اور ایک ثلث ۳ پر حاصل مقسوم ۱۰ ہے اور  
 حاصل مقسوم علیہ ۱۸ اول نسبت دوسری کی پانچ سے ہی ہے خارج قسمت ہی اور مساوات کا مدار  
 کی اس قسم میں نہیں ہوتی مثال صنف پانچویں یعنی مختلط بر مختلط کی ۱۶ پر خارج مشترک  
 ۲ ہے اور حاصل مقسوم ۲۶ اور حاصل مقسوم علیہ ۱۵ اول کو ثانی پر قسمت کیا گیا اور دو ثلث  
 ایک ثلث انیس خارج ہوئی وہی خارج قسمت ہی **ف** اس قسم میں کسی حاصل مقسوم اور حاصل مقسوم  
 علیہ برابر ہوتا ہے مثلاً تین و نصف کو تین و نصف پر قسمت کرین اور اس صورت میں خارج قسمت  
 واحد ہوگا اور کسی زیادہ ہوتا ہے جسکی مثال اوپر گذری اور کسی کم ہوتا ہے جیسی کہ تین اور ربع چہ و  
 نصف پر خارج مشترک ۴ ہے اور حاصل مقسوم ۱۳ اور حاصل مقسوم علیہ ۲۶ اول نسبت ثانی کی  
 نصف ہی ہیں نصف خارج قسمت ہی مثال صنف چھٹی یعنی مختلط بر کسر کی ۱۶ پر خارج  
 مشترک ۱۲ ہے اور حاصل مقسوم ۱۴ اور حاصل مقسوم علیہ ۱۸ اول کو ثانی پر قسمت کیا گیا اور ۱۶

متع خارج ہوئی وہی خارج قسمت ہی **ف** اس صنف میں حاصل مقسوم ہمیشہ حاصل مقسوم علیہ سی  
 زیادہ رہتا ہی مثال صنف ساتویں یعنی صحیح بر محلیہ کی ۱۲۴۴ پر مخرج موجود ہے ہی حاصل  
 مقسوم ۱۲۴۴ ہی اور حاصل مقسوم علیہ ۱۲۴۴ اول کو ثانی ہی نسبت چار سبب کی ہی خارجی قسمت ہی **ف**  
 اس قسم میں مساوات حاصلین ممکن نہیں مگر حاصل مقسوم کہی کم ہوتا ہی جسکی مثال گذری اور کہی زیادہ  
 مثال ۱۲۴۴ پر حاصل مقسوم ۱۲۴۴ ہی اور حاصل مقسوم علیہ ۱۲۴۴ اول ثانی پر قسمت کیا ایک اور تین ربع میں بک  
 وہی خارج قسمت ہی مثال صنف آٹھویں یعنی صحیح بر کسری کہ ہمہ پر حاصل مقسوم ۱۲۴۴ ہی  
 اور حاصل مقسوم علیہ ۱۲۴۴ اول کو ثانی پر قسمت کیا ۱۲۴۴ ہی خارجی قسمت ہی **ف** اس قسم میں ہمیشہ  
 حاصل مقسوم حاصل مقسوم علیہ ہی زیادہ ہوتا ہی فصل مانجھوں بیان میں تجویز کسری  
 ایک نوع ہی طرف دوسری نوع کی تجویز کسری ہوتی ہیں کہ ایک قسم کسریں دوسری  
 قسم کی کسریاقت کرن مثلاً یہ کہ ۱۲۴۴ میں کی سندس ہوتی ہیں طریقہ تجویز کا یہ ہی کہ عدد کسری کو جسکا  
 منظور ہی اوس کسری مخرج میں ضرب کرن جسکی ساتھ بدانا منظور ہو اور حاصل کو مخرج اوس پر  
 جسکا بدانا منظور ہی قسمت کرن مثال پانچ سو کی کی ۱۲۴۴ میں ۱۲۴۴ کو ۱۲۴۴ میں ضرب کیا ۱۲۴۴ منظور کو  
 پر قسمت کیا پانچ اور پانچ سو خارج ہوئی پس ۱۲۴۴ میں اور ۱۲۴۴ سو سبب کی ہوتی ہیں مثال کو  
 ۱۲۴۴ ربع کی کی ثلث ہوتی ہیں ۱۲۴۴ کو ۱۲۴۴ میں ضرب کیا ۱۲۴۴ ہوتے ۱۲۴۴ کو ۱۲۴۴ پر قسمت کیا  
 دو اور ایک ربع خارج ہوتے ہیں دو ثلث اور ایک ربع الثلث تین ربع کی ہوتی ہیں  
 خاتمہ اس خاتمہ میں چند قواعد ضرب اور قسمت کی ذکر کرتی جاتی ہیں کہ بہت مفید ہیں اور جو سبب  
 تحصیل حاصل ضرب اور خارج قسمت کی نسبت قواعد مقررہ کی سہل ہی اور اس خاتمہ میں دو فصلین  
 ہیں فصل اول قواعد ضرب میں قاعدت جس عدد کی ضرب ایسے منظور ہو وہی ہوتی طرف  
 اوسکی ایک صفر کہیں بعد کہنی اس صفر کی وہ عدد ہو جو جاوی ہی حاصل ضرب ہی مثال ۱۲۴۴ کو ۱۲۴۴ پر  
 کیا ۱۲۴۴ کو اوسکی دہنی طرف صفر کہا ۱۲۴۴ ہو گئی مثال دوسری ۱۲۴۴ کو ۱۲۴۴ میں ضرب کیا دہنی  
 طرف اوسکی صفر کہا ۱۲۴۴ ہوئی اور جس عدد کی ضرب ۱۲۴۴ میں منظور ہو اوسکی لکھنے کی تالیف کی دہنی

طرف دو صفر زکبیر میں ایک طرف ایک صفر اور دوسری طرف تین صفر لکھیں وہی طرف  
 کسی ضرب صورت الف میں ہوا کہ میں اور کج عمل کی احتیاج نہیں فقط ۱۱ کی دہائی طرف اوس  
 قدر صفر جو الف کی دہائی طرف ہوں رکھیں قاعدہ جس عدد کی ضرب کرے میں منظور ہوا وہی  
 تصنیف کرے اگر تصنیف صحیح نکلا تو اوسکی دہائی طرف ایک صفر رکھیں مثال  $\frac{1}{2} = \frac{1}{4}$  اور اگر نصف  
 صحیح نہ نکلا دہائی گوی نصف ساتھ اوسکی اول میں ہو تو عموماً نصف کی دہائی طرف حاصل تصنیف کی  
 لکھیں مثال  $\frac{1}{2} = \frac{1}{4}$  اور جس عدد کی ضرب ۵ میں ہوا اوسکی نصف صحیح رہے اور نصف غیر صحیح  
 کی دہائی طرف صورت ۵ کی لکھیں اور یا سو میں نصف صحیح رہے اور نصف غیر صحیح پر صورت  
 پانچویں لکھیں وہی طرف القیاس قاعدہ جس ضرب ۱۱ میں ہوا اگر مفرد ہوا اوسکی صورت کو  
 مگر لکھیں مثال  $\frac{1}{2} = \frac{1}{4}$  میں ۳۳ میں ہیکارہ میں ۶۶ میں اور اگر مفرد کی ساتھ ہو تو بعد لکھیں  
 اوسکی دو صفر دہائی طرف لکھیں مثال ۵۰ لکھیں ۵۰ میں اور اگر مرکب ہو تو اوس عدد کی  
 دہائی طرف صفر لکھیں کی مقابلہ صفر ہی صورت اوس عدد کو لکھیں جمع کر لیں حاصل جمع حاصل ضرب  
 ہوگا مثال  $\frac{1}{2} = \frac{1}{4}$  کی صورت ہوتی  $\frac{1}{2} = \frac{1}{4}$  قاعدہ جس عدد کی ضرب ۱۲ میں ہوا اوسکی  
 دہائی طرف صفر لکھیں اوسکی دو چند کو صفر کی مقابلہ لکھیں اوسکی ساتھ جمع کر لیں مثال  $\frac{1}{2} = \frac{1}{4}$   
 اسی صورت ہوں ہوگی  $\frac{1}{2} = \frac{1}{4}$  اور اگر ضرب مفرد کی بہ یک ۱۲ میں ہو تو اوس میں ہوا کافی ہی کہ صفر  
 کی صورت لکھیں کہ اوسکی دہائی طرف نصف ضرب کو لکھیں مثال چارہ میں ۱۱ میں اور اگر مفرد  
 میں غیر ہو تو بعد لکھیں نصف کی دہائی طرف اوسکی اوس صفر کو لکھیں مثال سہارہ میں ۶۰ میں  
 قاعدہ جس عدد کی ضرب ۵ میں ہوا اوس کو ساتھ اوسکی نصف کی جمع کر کے اوسکی دہائی طرف  
 ایک صفر لکھیں اگر نصف صحیح نکلا مثال  $\frac{1}{2} = \frac{1}{4}$  اور اگر نصف صحیح نہ نکلا تو صحیح ہی صفر  
 کی لکھیں مثال  $\frac{1}{2} = \frac{1}{4}$  اور  $\frac{1}{2} = \frac{1}{4}$  اور  $\frac{1}{2} = \frac{1}{4}$  کی ساتھ اگر ایک صفر یا کئی صفر ہوں  
 ۱۰ یا ۱۲ یا ۵ میں کسی عدد کی ضرب منظور ہوا ۱۰ یا ۱۲ یا ۵ میں تو ہی ان تینوں قاعدہ  
 کی موافق ضرب ہو سکتی ہی یعنی صورت ۱۱ اور ۱۲ اور ۵ میں بغیر صفر کی جو چاہیں تینوں قاعدوں منکرہ

کی ضرب کری پھر جتنی حصہ آتا ہے ۱۳۱۵ کی ساتھ ہونے حاصل ضرب کی چوتھی طرف لکھ کر چھوٹے مثال  
 ۱۱۰۰ ۲۷۰ ۲۷۰ ۲۷۰ ۲۷۰ مثال دوسری ۱۲۰۰ ۶۵ میں ۱۵۰۰ مثال ۱۰۰۰ ۲۲ میں  
 ... **قاعدہ** جس عدد کی ضرب میں واقع ہو اُس عدد پر ضرب کر کے کہہ کی صورت اوس عدد کی ہی اور  
 بقاعدہ ضربتی کہنے کی حسب قاعدہ تفریق کم کر لینے حاصل تفریق حاصل ہوگا مثال ۱۲۲۲ میں  
 \* **ف** اس قاعدہ میں ہی اگر ۹ کی ساتھ ضرب ہونے تو بعد اتمام عمل کی صفروں کو دہنی طرف  
 حاصل ضرب کی کہنے میں مثال ۹۰ ۵ میں **ق** حاصل دوسری قواعد قسمت کی  
**بیان** میں جس عدد کو ۱ پر قسمت کریں اوسکی مرتبہ کو طرف کریں جو باقی رہی چنانچہ قسمت ہی پھر  
 اگر مرتبہ اول صفروں پر تہہ باقی خارج قسمت کامل ہی اور اگر عدد ہو تو اوسکو الکی جانب نسبت کر کے  
 حاصل نسبت کو باقی پر بڑھا لینے مثال ۵۰۰ خارج قسمت اسکا ۱ پر ۴۵ میں مثال دوسری ۵۰۰ ۱۰ اول  
 مرتبہ کو حذف کیا ۵۰ رہی اوس پر حاصل نسبت کا طرف الکی نصف ہی زیادہ کیا ۲۵ ہوئی دوسری خارج قسمت  
 ہی اور اگر کسی عدد کی قسمت پر منظور ہو تو اوسکی دو مرتبہ اول سے حذف کر دین باقی خارج قسمت سے  
 اگر وہ دو مرتبہ صفروں مثال ۵۰۰ ۵۰۰ خارج قسمت ۵۰۰ والے عدد کو محذوف کر کے الکی طرف  
 نسبت کر کے حاصل نسبت باقی پر بڑھا لینے مثال ۵۰۰ ۲۶۰ ۵۰۰ خارج قسمت ۲۶۰ میں اس پر  
 کہ نسبت ۵۰ کی جو محذوف کیا گیا طرف الکی تین سچ کسری اور اس طرح جس عدد کی قسمت ہزار پر ہو  
 اوسکی ابتداء میں ہی تین مرتبہ اور جبکی اس ہزار میں ہو اوسکی ابتداء میں سے چار مرتبہ حذف کریں اور خارج  
 قسمت کو تقیاس تحریر عدد نکال لینے **قاعدہ** جس عدد کو ۵ پر قسمت کریں اوسکی مرتبہ اول کو چھوڑ  
 کی باقی کی تضعیف کر جائیں حاصل تضعیف خارج قسمت ہی اگر مرتبہ اول صفریں مثال ۱۲۰ پر خارج  
 قسمت ۲۲ میں اور اگر مرتبہ اول عدد ہو تو عوض ۵ کی ایک اور اول مراتب حاصل تضعیف کی بڑھائیں  
 اور ۵ کی طرف ۵ کی نسبت کر کے حاصل نسبت کو حاصل تضعیف سے نکال لینے مثال ۶۰ ۵۰ ۶۰  
 مثال دوسری ۱۲۰۰ مثال تیسری ۶۰۰ ۶۰ ۶۰ ۶۰ میں مرتبہ محذوف ہے اوس میں سنی واسطے  
 الکی ایک اول مراتب حاصل تضعیف بڑھایا اور ۲ کو ۵ کی طرف نسبت کیا ۲ ہوئی اوسکو اول مراتب

حاصل تصنیف کی قطی لکھدیا اور جس عدد کی قسمت ہو پر ہوا اسکی ابتدا میں سی اور مرتبہ حذف کر کے  
 بقیہ کو تصنیف کرین پھر اگر وہ دو مرتبہ صفحہ ہونگی خارج قسمت ہی حاصل تصنیف ہوگا مثال  $\frac{۴۲}{۹}$  ۵  
 اور اگر عدد ہوا دس میں سی ۵ کی لئی ایک اول مراتب خارج قسمت پر بڑیا لین اور ۵ سی کم کو طرف  
 ۵۰ کی نسبت کی حاصل نسبت ساتھ اس خارج قسمت کی ملا دین مثال ۵۰ ۵۰ مثال دوسری  $\frac{۲۲}{۴}$  ۵  
 مثال تیسری ۵۰ ۵۰ جس عدد کی قسمت ۵۰ پر ہوا اسکی ابتدا میں سی تین مرتبہ حذف کر کے باقی  
 کی تصنیف کرین اور پانچ ہزار میں چار مرتبہ حذف کرین و بقیاس بقاعدہ مشرقہ الصد کی خارج قسمت  
 مثال لین قاعدہ جس عدد کی قسمت ۲۵ پر ہوا اسکی ابتدا میں سی اور مرتبہ حذف کر کے باقی کو چار  
 ضرب کر جاوین حاصل ضرب خارج قسمت ہوگا اگر دو مرتبہ حذف صفحہ ہون مثال  $\frac{۲۲}{۴}$  ۵  
 اور اگر عدد ہون تو بعض ہر ۲۵ کی ایک ایک اول مراتب حاصل ضرب پر زیادہ کر لین مثال  $\frac{۲۲}{۴}$  ۵  
 مثال دوسری ۱۵۳۰ اس مثال میں محذوف سو تہی اوس میں سی ۵ کی لئی ایک اول مراتب  
 حاصل ضرب پر بڑیا اور باقی کو طرف ۲۵ کی نسبت کیا وہ ایک خمس تھا لہذا ایک خمس حاصل ضرب  
 کی لئی لکھدیا مثال تیسری  $\frac{۵۰}{۲۵}$  اس مثال میں بعض ۵ کی اول حاصل ضرب میں بڑیا لئی اور  
 باقی کو طرف ۲۵ کی نسبت کیا ایک خمس تھا لہذا ایک خمس حاصل ضرب کی ساتھ لکھدیا مثال چوتھی  $\frac{۲۲}{۴}$  اس مثال  
 میں بعض ۵ کی اول مراتب حاصل ضرب پر بڑیا دی ۲۵ کی طرف نسبت کر کے پانچویں حصہ  
 ساتھ حاصل ضرب کی لکھدی قاعدہ جس عدد کو را صورت کی قسمت اپر ہوا اور کا مرتبہ اول خارج  
 قسمت ہی مثال ۱۱۴۱ پر ہم ہی اور اگر اوس عدد کی ساتھ ایک صفحہ یا کئی صفحہ ہون تو مرتبہ اول ساتھ  
 اون صفحہ کی خارج قسمت ہی مثال ۱۲۲۰ پر ۲۲ خارج قسمت سی اور اگر صورت عدد کی دو بار سے  
 زیادہ ہون تو صورت جفت ہونی مراتب تکرار کی نصف اون مراتب کی لکھ کر درمیان ہر دو مرتبہ کی ایک  
 صفحہ لکھ جائی جو حاصل ہووی خارج قسمت ہی مثال ۱۲۲۲ پر ۲۲ خارج قسمت ۲۰۲ ہی ۵۵۵۵۵  
 پر ۵۰ اور اگر اس صورت میں مقسوم کی ساتھ ایک صفحہ یا زیادہ ہون تو اولی خارج قسمت کی ابتدا  
 طرف لکھدی مثال ۱۲۲۲۰ پر خارج ۱۲۲۲۰ میں اور اگر طاق ہون تو اول مرتبہ کو الکی طرف نسبت



اور باقی کی نصف اوسی طرح پر کہ در میان ہر دو عدد کی ایک صفر لکھ جائی اور اوسکی داہنی طرف  
 ایک صفر لکھدی مثال ۶۶۶۶۶۶۶۶ اور اگر اس صورت میں مقسوم کی ساتھ صفر نہ تو اس میں ہر قدر  
 جاری نہیں **قاعدہ** جس عدد کی قسمت ۵ پر ہو اوسکی اول مرتبہ کو جو بڑی باقی میں ہی ثلث کم کجاو  
 پہر اگر اول مرتبہ صفر ہو اور باقی کی ثلث صحیح نکلی ہو تو عمل تمام ہو گیا بعد کم کرنی ثلث کی با بعد مرتبہ اولی سے  
 جو باقی رہا وہی خارج قسمت ہی مثال  $\frac{۶۶۶۶۶۶}{۵}$  خارج قسمت اس مثال میں ۱۳۳۳۳۳ سی کہ بعد کم کرنی  
 ثلث یعنی ۳۳۳۳۳ کی با بعد صفر سی باقی رہا اور اگر مرتبہ اولی صفر ہو مگر با بعد صفر کی ثلث صحیح نہ نکلی تو جو عدد  
 ثلث نکالی میں با بعد صفر کی بحر سی اوسکو صفر سی مرکب کری ترکیب سی با حاصل ہوگی یا ۲۰ اگر حاصل  
 ہون تو اول مراتب حاصل تفریق کی تالی سا لکھدی مثال ۶۶ اور اگر ۲ حاصل ہون تو واسطہ ۵ کی  
 ایک اول مراتب حاصل تفریق پر بڑ ہاوی اور واسطہ ۱۰ کی ہ کی با اول مراتب حاصل تفریق  
 کی تالی لگی مثال ۶۶ اور اگر مرتبہ اول عدد ہو تو اوسکو تینہا ۵ سی نسبت کری و صورتیکہ با بعد  
 کا ثلث صحیح نکلی اور حاصل ہستہ کو اول مراتب حاصل تفریق پر بڑ ہاوی مثال ۶۶ اور اگر با بعد کا  
 ثلث صحیح نکلی تو مرتبہ اول کو ساتھ اوس عدد کی جو ثلث کی نکالی سی باقی رہا ہو ۱۰ مرکب کری اور  
 اوس میں سی ۵ کی لٹی ایک اول مراتب حاصل تفریق پر بڑ ہاوی اور باقی کو طرف ۵ کی نسبت  
 کری مثال ۶۶ اس مثال میں با بعد مرتبہ اولی کی ثلث صحیح نہیں نکلتی بلکہ ۵ میں ہی بوقت ثلث نکالی  
 کی ۲ صحیح ہستی میں اولی کو مرتبہ اولی سی مرکب کیا ۲ ہوئی ۲ میں سی ۵ کی لٹی ایک اول مراتب حاصل  
 تفریق پر کہ ۲ ہا زیادہ کیا ہوئی اور بعد تینہا ۵ کی ۲ سی ۱۲ صحیح رہی سو اوسپر لکھدی اوسکی  
 نسبت ۱۵ سی ۵ سی ہی حاصل تفریق پر بڑ ہاوی اسلئے لکھ کہ بہر رسالہ نافہ علم حساب میں انجام  
 کو پوچھا بفضلہ تعالیٰ دیکھنی والی اس رسالہ کی اصول قواعد حساب میں محتاج اور کتاب کی پوچھ  
 کی خدا تعالیٰ اسی قبول فرماوی اور برادران مومنین کو اس سی نغمہ بخشی اللہم یارب العالمین  
 حسابی یوم الحساب بد وقتی شہ الدارین بد و از رفتی خیر الدارین بد و اغفرنی و لو الکرہی و لا یستغنی  
 و رزق المسکین بد و آخر دعوانا ان الحمد لله رب العالمین بد و صلواتہ و سلامہ علی سیدنا محمد و آلہ و صحبہ  
 اجمعین

ان کتابوں میں  
 میں اول مرتبہ  
 حاصل تفریق  
 میں اس کا  
 ثلث کی اوس  
 حاصل ہوگی یا  
 اگر حاصل  
 ہون تو اول  
 مراتب حاصل  
 تفریق پر بڑ  
 ہاوی اور  
 واسطہ ۱۰ کی  
 ہ کی با اول  
 مراتب حاصل  
 تفریق کی تالی  
 لگی مثال ۶۶  
 اور اگر مرتبہ  
 اول عدد ہو تو  
 اوسکو تینہا ۵  
 سی نسبت کری  
 و صورتیکہ با  
 بعد کا ثلث  
 صحیح نکلی اور  
 حاصل ہستہ کو  
 اول مراتب حاصل  
 تفریق پر بڑ  
 ہاوی مثال ۶۶  
 اور اگر با بعد  
 کا ثلث صحیح  
 نکلی تو مرتبہ  
 اولی کو ساتھ  
 اوس عدد کی  
 جو ثلث کی  
 نکالی سی باقی  
 رہا ہو ۱۰  
 مرکب کری اور  
 اوس میں سی ۵  
 کی لٹی ایک  
 اول مراتب  
 حاصل تفریق  
 پر بڑ ہاوی  
 اور باقی کو  
 طرف ۵ کی  
 نسبت کری  
 مثال ۶۶ اس  
 مثال میں با  
 بعد مرتبہ  
 اولی کی ثلث  
 صحیح نہیں  
 نکلتی بلکہ ۵  
 میں ہی بوقت  
 ثلث نکالی  
 کی ۲ صحیح  
 ہستی میں  
 اولی کو  
 مرتبہ اولی  
 سی مرکب  
 کیا ۲ ہوئی  
 ۲ میں سی  
 ۵ کی لٹی  
 ایک اول  
 مراتب حاصل  
 تفریق پر کہ  
 ۲ ہا زیادہ  
 کیا ہوئی اور  
 بعد تینہا ۵  
 کی ۲ سی  
 ۱۲ صحیح  
 رہی سو اوس  
 پر لکھدی اوس  
 کی نسبت ۱۵  
 سی ۵ سی ہی  
 حاصل تفریق  
 پر بڑ ہاوی  
 اسلئے لکھ کہ  
 بہر رسالہ  
 نافہ علم  
 حساب میں  
 انجام کو پوچھا  
 بفضلہ تعالیٰ  
 دیکھنی والی  
 اس رسالہ کی  
 اصول قواعد  
 حساب میں  
 محتاج اور  
 کتاب کی پوچھ  
 کی خدا تعالیٰ  
 اسی قبول  
 فرماوی اور  
 برادران  
 مومنین کو  
 اس سی نغمہ  
 بخشی اللہم  
 یارب  
 العالمین  
 حسابی یوم  
 الحساب بد  
 وقتی شہ  
 الدارین بد  
 و از رفتی  
 خیر الدارین  
 بد و اغفرنی  
 و لو الکرہی  
 و لا یستغنی  
 و رزق  
 المسکین بد  
 و آخر  
 دعوانا ان  
 الحمد لله  
 رب العالمین  
 بد و صلواتہ  
 و سلامہ  
 علی سیدنا  
 محمد و آلہ  
 و صحبہ  
 اجمعین

# حاجہ لطیف

خلاصہ کلام حمد و سپاس پر مشتمل منعام ہے کہ اوسکی افضل سے یہ کتاب کامل النصاب کی مخصوصاً احباب  
 تالیف لطیف جامع معقول و منقول حاوی فروع و اصول عمدہ محاسبان زمان ہذا سہوہ  
 مہندسیان دورین ہر خواص بحر تحقیق ہر نقاد گوہر ترقی و تہذیب اللسان ہر ظلیق البیان افضل  
 احمد جناب لوی محمد عنایت احمد مشورتن نصیبہ دیوا متعلقہ بیت السلطنت لکنئو کی کتابا بیستون ہزار  
 شعبان المعظم ۱۲۶۳ ہجری جو سہ ماہہ طبع ہوئی ان اہتمام بندہ خاکسار محمد مصطفیٰ خان ولد صاحب  
 محمد روشن خان مرحوم سیاح مطبوعہ مصطفائی واقع بیت السلطنت موصوفہ محلہ محمود گڑ زکری  
 ہر وازہ کی چہرہ پر موجب اشاعت فائدہ بحباب طالبان اس فن شریف کی ہوئی کہ الحمد للہ  
 والقی الشانہ والتحیۃ لہ

## قطرہ نایب کج از سماج اذکار شیخ اشرف علی مخلص اشرف

<p>اوسکی مطبع میں چھپ گئی یہ کتاب          خوب چھاپی کتاب علم حساب</p>		<p>مصطفیٰ خان بن کیا بگمانہ عصر          سر اعداد سی لکھوا شرف</p>
--	--	--

تمام شد

# صحیح نامہ غلط کتاب مختصات بحساب از مصنف غلام غنی

صفحہ	سطر	غلط	صحیح	صفحہ	سطر	غلط	صحیح
۹۰	۷	اوسکی مرشد کو	اوسکی اول مرتبہ کو	۷۳	۱۲	۶۳	۱۲
۱۰	۱۰	۱۰ کو نصف	۱۰ کی کہ نصف	۲۱	۷۷	ایک اوس	ایک کی اوس
۱۳	۱۳	۲۴	۲۴	۱۳	۷۹	بڑھائے	بڑھائے
۱۳	۱۳	۲۴	۲۴	۱۹	۸۰	حاصل ہوا	حاصل ہوا
۱۷	۱۷	تین ربع کرنا	تین ربع ہی	۱۲	۸۲	اس طرح	اسی طرح
۱۵	۱۵	ہزار میں	ہزار پر	۱۱	۸۳	۹۹۹	۹۹۹
۱۹	۱۹	۱۷۴۰	۱۷۴۰	۲	۸۵	۲۴۷	۲۴۷
۲	۲	۱۷۴۰	۱۷۴۰	۳	۸۷	مقسوم	مقسوم
۱۱	۱۱	۲۲	۲۲	۵	۸۸	۲۲	۲۲
۱۱	۱۱	۲۲	۲۲	۱۲	۸۹	کجا	کرین
۳	۳	۲۲	۲۲	۳	۹۰	۲۲	۲۲
۴	۴	۲۲	۲۲	۴	۹۱	سب سے	سب سے
۷	۷	۲۲	۲۲	۵	۹۲	۲۲	۲۲
۱۲	۱۲	۲۲	۲۲	۱۳	۹۳	۲۲	۲۲
۱۲	۱۲	۲۲	۲۲	۱۸	۹۴	۲۲	۲۲
۱۳	۱۳	۲۲	۲۲	۱۳	۹۵	۲۲	۲۲
۱۳	۱۳	۲۲	۲۲	۱۳	۹۶	۲۲	۲۲
۱۳	۱۳	۲۲	۲۲	۱۳	۹۷	۲۲	۲۲
۱۳	۱۳	۲۲	۲۲	۱۳	۹۸	۲۲	۲۲
۱۳	۱۳	۲۲	۲۲	۱۳	۹۹	۲۲	۲۲