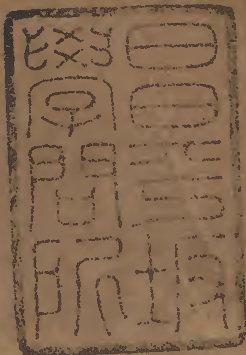


禮樂合編 三



漢書門			
一	二	三	四
六	七	八	九
冊	架	函	號

內閣文庫		
二	四	漢
七	八	書
四	九	
函	三	
一	六	
二	架	冊
架	冊	號
架	冊	類

內閣文庫		
番號	漢	4893
冊數	16	(3)
函號	274	85



禮樂合編卷之四



錫山日齋黃

廣無蛙父纂述



未齋華琪芳侯父叅閱

禮本紀一 論禮

聖人有以見天下之動。而觀其會通。以行其典禮。

知崇禮卑。崇效天。卑法地。德言盛。禮言恭。

繫辭

修五禮。如五器。

舜典

天叙有典。勅我五典。五惇哉。天秩有禮。自我五禮有

庸哉。

臯陶謨

相鼠有體。人而無禮。人而無禮。胡不遘歿。相鼠

道德仁義。非禮不成。教訓正俗。非禮不備。分爭辨訟。

非禮不決。君臣上下。父子兄弟。非禮不定。宦學事師。

非禮不親。班朝治軍。涖官行法。非禮威嚴不行。禱祠。

祭祀。供給鬼神。非禮不誠不莊。是以君子恭敬樽節。

退讓以明禮。

禮者所以定親疎。決嫌疑。別同異。明是非也。

禮從宜。使從俗。

禽獸無禮。故父子聚麀。是故聖人作爲禮以教人。使

人以有禮。知自別於禽獸。

人有禮則安。無禮則危。

夫禮者自卑而尊人。雖負販者必有尊也。而况富貴

乎。

富貴而知好禮。則不驕。不淫。貧賤而知好禮。則志不

懾。曲禮

夫禮先王以承天之道。以治人之情。故失之者歿。得

之者生。詩曰。相鼠有體。人而無禮。人而無禮。胡不遘

歿。故禮必本於天。殺於地。列於鬼神。達於喪祭。射御。

冠婚朝聘

夫禮必本於大一。分而為天地。轉而為陰陽。變而為四時。列而為鬼神。其降曰命。其官於天也。

禮必本於天。動而之地。列而之事。變而從時。協於分。藝其居人也。曰義。其行之以貨力。辭讓飲食。冠婚喪

祭射御朝聘。

禮也者。人之大端也。所以講信修睦。而固人肌膚之會。筋骸之束也。所以養生送死。事鬼神之大端也。所以達天道。順人情之大寶也。故惟聖人為知禮之不

可以已也。故壞國喪家。亡人。必先去其禮。

禮之於人也。猶酒之於殽也。君子以厚。小人以薄。

聖王修義之柄。禮之序。以治人情。故人情者。聖王之田也。修禮以耕之。陳義以種之。講學以耨之。本仁以

聚之。播樂以安之。

治國不以禮。猶無耜而耕也。為禮不本於義。猶耕而弗種也。為義而不講之以學。猶種而弗耨也。講之以

學而不合之以仁。猶耨而弗獲也。合之以仁而不安之以樂。猶獲而弗食也。安之以樂而不達於順。猶食

而弗肥也。禮也者義之實也。協諸義而協則禮雖先王未之有。可以義起也。禮之不同也不豐也不殺也。所以持情而合危也。故聖王所以順山者不使居川不使渚者居中原而弗蔽也。孔子曰我欲觀夏道是故之杞而不足徵也吾得夏時焉我欲觀殷道是故之宋而不足徵也吾得坤乾焉。

禮者君之大柄也。所以別嫌明微。儆鬼神。考制度。別仁義。所以治政安君也。何謂人情。喜怒哀懼愛惡欲。何謂人義。父慈子孝。兄良弟弟。夫義婦聽。長惠幼順。君仁臣忠。講信修睦。謂之人利。爭奪相殺。謂之人患。聖人所以治人七情。修十義。講信修睦。尚慈讓。去爭奪。舍禮何以治之。飲食男女。人之大欲存焉。死生貧苦。人之大惡存焉。故欲惡者。心之大端也。人藏其心。不可測度也。美惡皆在其心。不見其色也。欲一以窮之。舍禮何以哉。上已。

禮釋回增美質。措則正。施則行。其在人也。如竹箭之有筠也。如松柏之有心也。二者居天下之大端矣。故貫四時而不改柯易葉。故君子有禮則外諧而內無怨。故物無不懷仁。鬼神饗德。

先王之立禮也。有本有文。忠信禮之本也。義理禮之文也。無本不立。無文不行。

禮也者。合於天時。設於地財。順於鬼神。合於人心。理萬物者也。是故天時有生也。地理有宜也。人官有能。

也。物曲有利也。故天不生地。不養君子。不以為禮。居山以魚鼈為禮。居澤以鹿豕為禮。君子謂之不知禮。

禮也者。猶體也。體不備。君子謂之不成人。設之不當。猶不備也。

禮有大有小。有顯有微。大者不可損。小者不可益。顯者不可掩。微者不可大也。故經禮三百。曲禮三千。其致一也。未有入室而不由戶者。

君子之於禮也。有所竭情盡慎。致其敬而誠。若有美。

而文而誠。若有直而行也。有曲而殺也。有經而等也。有順而討也。有擻而播也。有推而進也。有放而文也。有放而不致也。有順而撫也。君子之行禮也。不可不慎也。衆之紀也。紀散而衆亂。孔子曰。我戰則克。祭則受福。蓋得其道矣。三代之禮一也。民共由之。或素或青。夏造殷因。禮也者。反本修古。而不忘其初者也。故凶事不詔。朝事以樂。醴酒之用。玄酒之尚。割刀之用。鸞刀之貴。莞簟之安。

而橐鞬之設。故先王之制禮也。必有主也。君子曰。無節於內者。觀物弗之察矣。欲察物而不由禮。弗之得矣。故作事不以禮。弗之敬矣。出言不以禮。弗之信矣。故曰禮也者。物之致也。君子曰。甘受和白。受采忠信之人。可以學禮。禮已上禮器子路曰。吾聞諸夫子。喪禮與其哀不足而禮有餘也。不若禮不足而哀有餘也。祭禮與其敬不足而禮有餘也。不若禮不足而敬有餘也。檀弓禮周流無不徧也。故古之君子。無物而不在禮。

禹湯文武成王周公。由此其選也。此六君子者。未有不謹於禮也。家語二則

[Faint bleed-through text from the reverse side of the page, including characters like '禮' and '樂']

禮本紀二 論禮

禮之於正國也。猶衡之於輕重也。繩墨之於曲直也。規矩之於方圓也。故衡誠懸。不可欺以輕重。繩墨誠陳。不可欺以曲直。規矩誠設。不可欺以方圓。君子審禮。不可誣以姦詐。其謂論禮者隆禮由禮。謂之有方之士。不隆禮。謂之無方之民。

夫禮禁亂之所由生。猶坊止水之所自來也。故以舊坊為無所用。而壞之者。必有水敗。以舊禮為無所用。

而○去○之○者○必○有○亂○患。已上經解

孔子曰民之所由生禮為大非禮無以節事天地之

神也非禮無以辨君臣上下長幼之位也非禮無以

別男女父子兄弟之親昏姻疏數之交也君子以此

之為尊敬然後以其所能教百姓

孔子曰內以治宗廟之禮足以配天地之神明出以

治直言之禮足以立上下之敬物耻足以振之國耻

足以興之為政先禮禮其政之本與。已上哀公問

孔子曰敬而不中禮謂之野恭而不中禮謂之給勇

而不中禮謂之逆

孔子曰禮所以制中也

孔子曰居處有禮故長幼辨也閨門之內有禮故三

族和也朝廷有禮故官爵序也田獵有禮故戎事閑

也軍旅有禮故武功成也是故宮室得其度量鼎得

其象味得其時樂得其節車得其式鬼神得其饗喪

紀得其哀辨說得其黨官得其體政事得其施加於

身而錯於前凡眾之動得其宜

孔子曰禮者何也即事之治也君子有其事必有其

治。治國而無禮。譬猶瞽之無相與俛俛乎。其何之。譬如終夜有求於幽室之中。非燭何見。若無禮則手足無所錯。耳目無所加。進退揖讓無所制。是故以之居處。長幼失其別。閨門三族失其和。朝廷官爵失其序。田獵戎事失其策。軍旅武功失其制。宮室失其度量。鼎失其象。味失其時。樂失其節。車失其式。鬼神失其饗。喪紀失其哀。辨說失其黨。官失其體。政事失其施。加於身而錯於前。凡眾之動失其宜。

孔子曰。制度在禮。文為在禮。行之其在人乎。

孔子曰。禮之所興。眾之所治也。禮之所廢。眾之所亂也。目巧之室。則有與。阼席。則有上下。車。則有左右。行。則有隨。立。則有序。古之義也。室而無與。阼。則亂於堂。室也。席而無上下。則亂於席上也。車而無左右。則亂於車也。行而無隨。則亂於塗也。立而無序。則亂於位也。

記上仲尼燕居

天下之禮。致反始也。致鬼神也。致和用也。致義也。致讓也。致反始。以厚本也。致鬼神。以尊上也。致物用。以立民紀也。致義。則上下不悖逆矣。致讓。以去爭也。合

此五者以治天下。雖有奇邪而不治者微矣。祭義
先王之制禮也。過之者俯而就之。不至焉者跂而及之。檀弓

小人貧斯約。富斯驕。約斯盜。驕斯亂。禮者因人之情而為節文。以為民坊者也。坊記

凡禮之大體。體天地法四時。則陰陽順人情。故謂之禮。訾之者。是不知禮之所由生也。夫禮吉凶異道。不得相干。取之陰陽也。四制

立權度。考文章。改正朔。易服色。殊徽號。異器械。別衣

服。此其所得與民變革者也。親親尊尊。長長。男女有別。此其不可得與民變革者也。大傳

禮之所尊。尊其義也。失其義。陳其數。祝史之事也。故其數可陳也。其義難知也。知其義而敬守之。天子之所以治天下也。郊特牲

管仲饜簋朱紘。山節藻梲。君子以為濫矣。晏平仲祀其先人。豚肩不掩豆。澣衣濯冠以朝。君子以為隘矣。禮之近人情者。非其至者也。郊血。大饗腥。三獻爛。一

獻孰。禮器二則

閨門之內具禮矣乎。嚴父嚴兄。妻子臣妾。猶百姓走役也。

禮者敬而已矣。故敬其父則子悅。敬其兄則弟悅。敬其君則臣悅。敬一人而千萬人悅。所敬者寡而悅者衆。此之謂要道。孝經二則

禮本紀三 制禮

先王患禮之不達於下也。故祭帝於郊。所以定天位也。祀社於國。所以列地利也。祖廟所以本仁也。山川所以儼鬼神也。五祀所以本事也。故宗祝在廟。三公在朝。三老在學。王前巫而後史。卜筮瞽侑皆在左右。王中心無爲也。以守至正。禮行於郊。而百神受職焉。禮行於社。而百貨可極焉。禮行於祖廟。而孝慈服焉。禮行於五祀。而正法則焉。故自郊社祖廟山川五祀。義之修而禮之藏也。

用水火金木飲食必時。合男女。頒爵位。必當年。德用
民必順。故無水旱昆蟲之災。民無凶饑妖孽之疾。上巳
禮運

禮必舉其定國之數。以為大經。禮之大倫。以地廣狹。
禮之厚薄。與年之上下。是故年雖大殺。眾不匡懼。則
上之制禮也節矣。禮器

朝覲之禮。所以明君臣之義也。聘問之禮。所以使諸
侯相尊敬也。喪祭之禮。所以明臣子之恩也。鄉飲酒
之禮。所以明長幼之序也。昏姻之禮。所以明男女之

別也。

昏姻之禮廢。則夫婦之道苦。而僻淫之罪多矣。鄉飲
酒之禮廢。則長幼之序失。而爭鬪之獄繁矣。喪祭之
禮廢。則臣子之恩薄。而倍歿忘生者眾矣。聘覲之禮
廢。則君臣之位失。諸侯之行惡。而倍畔侵陵之敗起
矣。故禮之教化也微。其止邪也於未形。已上經解
禮時為大。順次之。體次之。宜次之。稱次之。堯授舜。舜
授禹。湯放桀。武王伐紂。時也。天地之祭。宗廟之事。父
子之道。君臣之義。倫也。社稷山川之事。鬼神之祭。體

也。喪祭之用。賓客之交。義也。諸侯以龜為寶。以圭為瑞。家不寶龜。不藏圭。不臺門。稱也。

天子七廟。諸侯五。大夫三。士一。天子之豆二十有六。諸公十有六。諸侯十有二。上大夫八。下大夫六。諸侯七。介七牢。大夫五介五牢。天子之席五重。諸侯之席三重。大夫再重。天子七月葬。五重八翬。諸侯五月葬。三重六翬。大夫三月葬。再重四翬。此以多為貴也。天子無介。祭天。特牲。天子適諸侯。諸侯膳以犢。諸侯相朝。灌用鬱鬯。無籩豆之薦。大夫聘禮以脯醢。天子

一食。諸侯再。大夫士三。大路繁纓一就。次路繁纓七就。圭璋特。琥璜爵。鬼神之祭。丹席。諸侯視朝。大夫特士旅之。此以少為貴也。

宮室之量。器皿之度。棺槨之厚。丘封之大。此以大為貴也。

宗廟之祭。貴者獻以爵。賤者獻以散。尊者舉觶。卑者舉角。五獻之尊。門外缶。門內壺。君尊瓦甒。此以小為貴也。

天子之堂九尺。諸侯七尺。大夫五尺。士三尺。天子諸

侯臺門。此以高為貴也。

至敬不壇。掃地而祭。天子諸侯之尊廢禁。大夫士櫛禁。此以下為貴也。

天子龍衮。諸侯黼。大夫黻。士玄衣纁裳。天子之冕朱綠藻。十有二旒。諸侯九。上大夫七。下大夫五。此以文為貴也。

至敬無文。父黨無容。大圭不琢。大羹不和。大路素而越席。犧尊疏布。甍禰杓。此以素為貴也。

禮之以多為貴者。以其外心也。德發揚詡萬物。大理

物博。故君子樂其發也。禮之以少為貴者。以其內心也。德產之致也。精微觀天下之物。無可以稱其德者。故君子慎其獨也。

古之聖人。內之為尊。外之為樂。少之為貴。多之為美。故先王之制禮也。不可多也。不可寡也。惟其稱也。

祀帝於郊。敬之至也。宗廟之祭。仁之至也。喪禮。忠之至也。備服器。仁之至也。賓客之用幣。義之至也。故君子欲觀仁義之道。禮其本也。
禮器

[Faint bleed-through text from the reverse side of the page]

禮本紀四

用禮

積而能散。安而能遷。

臨財毋苟得。臨難毋苟免。狼毋求勝。分毋求多。

疑事毋質。直而勿有。

禮不妄說人。不辭費。

禮不踰節。不侵侮。不好狎。

禮聞取於人。不聞取人。禮聞來學。不聞往教。

貧者不以貨財為禮。老者不以筋力為禮。

有憂者側席而坐。有喪者專席而坐。

吊喪弗能賻。不問其所費。問疾弗能遺。不問其所欲。見人弗能館。不問其所舍。賜人者不曰來取。與人者不問其所欲。禮不下庶人。刑不上大夫。

刑人不在君側。四郊多壘。此卿大夫之辱也。地廣大荒而不治。此亦士之辱也。

人生十年曰幼學。二十曰弱冠。三十曰壯。有室。四十曰強而仕。五十曰艾。服官政。六十曰耆。指使。七十曰

老。而傳。八十九曰耄。七年曰悼。悼與耄雖有罪。不

加刑焉。百年曰期頤。

入竟而問禁。入國而問俗。入門而問諱。

外事以剛日。內事以柔日。喪事先遠日。吉事先近日。

客車不入大門。婦人不立乘。犬馬不上於堂。

君子行禮。不求變俗。祭祀之禮。居喪之服。哭泣之位。

皆如其國之故。謹修其法而審行之。

居喪未葬。讀喪禮。既葬。讀祭禮。喪復常。讀樂章。

居喪不言樂。祭祀不言凶。公庭不言婦女。

公事不私議。

君子將營宮室。宗廟為先。廡車為次。居室為後。

君無故玉不去身。大夫無故不徹縣。士無故不徹琴瑟。

瑟。

大夫私行出疆必請。反必有獻。士私行出疆必請。反必告。

必告。

國君去其國。止之曰柰何去社稷也。大夫曰柰何去宗廟也。士曰柰何去墳墓也。國君歿社稷大夫歿衆士歿制。

士歿制。

士歿制。

天子不言出。諸侯不生名。

醫不三世。不服其藥。

擬人必於其倫。

問天子之年。曰聞之始服衣若干尺矣。問國君之年。

長曰能從宗廟社稷之事矣。幼曰未能從宗廟社稷

之事也。問大夫之子長曰能御矣。幼曰未能御也。問

士之子長曰能典謁矣。幼曰未能典謁也。問庶人之

子長曰能負薪矣。幼曰未能負薪也。

問國君之富。數地以對。山澤之所出。問大夫之富。曰

有宰食力。祭器衣服不假。問士之富。以車數對。問庶人之富。數畜以對。

介者不拜。為其拜而笈。拜。已上曲禮

貨惡其棄於地也。不必藏於已。力惡其不出於身也。

不必為已。

大人世及以為禮。禮運

不疑在躬。不度民械。不願於大家。不訾重器。

不窺密。不旁狎。不道舊故。不戲色。

毋瀆神。毋循枉。毋測未至。

毋訾衣服成器。毋身質言語。

祭祀主敬。喪事主哀。會同主詡。軍旅思險。隱情以虞。

國家靡敝。則車不彫。幾甲不組。滕食器不刻。鏤君子。

不履絲屨。馬不常秣。已上少儀

年不順成。則天子素服。乘素車。食無樂。八月不雨。君

不舉衣布。措本。關梁不租。山澤列而不賦。土功不興。

大夫不得造車馬。

歲凶。年穀不登。君膳不祭肺。馬不食穀。馳道不除。祭

事不縣。大夫不食梁。士飲酒不樂。

天子當依而立。諸侯北面而見天子曰覲。天子當宁而立。諸公東面。諸侯西面曰朝。諸侯未及期相見曰遇。相見於郤地曰會。諸侯使大夫會於諸侯曰聘。約信曰誓。涖牲曰盟。曲禮三則凡賜。君子與小人不同日。玉藻君子問人之寒則衣之。問人之饑則食之。稱人之善則爵之。緇衣

禮本紀五 崇禮

魯昭公如晉。自郊勞至於贈賄。無失禮。晉侯謂女叔齊曰。魯侯不亦善於禮乎。對曰。魯侯焉知禮。公曰。何為自郊勞至於贈賄。禮無違者。對曰。是儀也。不可謂禮。禮所以守其國。行其政令。無失民者也。今政令在家。不能取也。有子家羈。弗能用也。姦大國之盟。凌虐小國。利人之難。不知其私。公室四分。民食於他。思莫在公。不圖其終。為國君難。將及身。不恤其所。禮之本末。將於此乎。在。而屑屑焉習儀以亟。言善於禮。不亦

遠乎。君子謂叔侯於是乎知禮。昭公五年

昭公至自楚。孟僖子病不能相禮。召其大夫曰。禮人之幹也。無禮無以立。吾聞將有達者曰孔丘。聖人之後也。而滅於宋。其祖弗父何以有宋而授厲公。及正考父佐戴武宣。三命滋益共。故其鼎銘云。一命而僂。再命而傴。三命而俯。循墻而走。亦莫余敢侮。饘於是。鬻於是。以糊余口。其共也如是。臧孫紇有言曰。聖人有明德者。若不當世。其後必有達人。今其將在孔丘乎。故孟懿子與南宮敬叔師事仲尼。仲尼曰。能補過

者君子也。昭公七年

子太叔見趙簡子。簡子問揖讓周旋之禮焉。對曰。是儀也。非禮也。簡子曰。敢問何謂禮。對曰。吉也。聞諸先大夫子產曰。夫禮。天之經也。地之義也。民之行也。天地之經。而民實則之。則天之明。因地之性。生其六氣。用其五行。氣為五味。發為五色。章為五聲。淫則昏亂。民失其性。是故為禮以奉之。為六畜五牲三犧以奉五味。為九文六采五章以奉五色。為九歌八風七音六律以奉五聲。為君臣上下以則地義。為夫婦外內

以經二物。爲父子兄弟。姑姊甥舅。婚媾姻婭。以象天。明爲政事。庸力行務。以從四時。爲刑罰威獄。使民畏。忌以類。其震曜殺戮。爲溫慈和惠。以效天之生殖長育。是以長久。簡子曰。甚哉禮之大也。鞅也。請終身守此言。昭公二十五年齊侯與晏子坐於路寢。公嘆曰。美哉室。其誰有此乎。晏子曰。敢問何謂也。公曰。吾以爲在德。對曰。如君之言。其陳氏乎。陳氏雖無大德。而有施於民。一豆區釜鍾之數。其取之公也薄。其施之民也厚。公厚歛焉。陳氏

厚施焉。民歸之矣。公曰。若何。對曰。惟禮可以已之。在禮家施不及國。民不遷。農不移。工賈不變。士不濫。官不滔。大夫不收公利。公曰。善哉。我不能矣。吾今而後知禮之可以爲國也。昭公二十六年

衛襄公如楚。使北宮文子佗入聘鄭。文子言於衛侯曰。鄭有禮。其數世之福也。其無大國之討乎。詩云。誰能執熱。逝不以濯。禮之於政。如熱之有濯也。濯以救熱。何患之有。文公二年

吳太宰嚭召季康子。康子使子貢辭。太宰嚭曰。國君

道長而大夫不出門。此何禮也。對曰：豈以為禮畏大國也。大國不以禮命於諸侯，苟不以禮，豈可量也。寡君既共命焉，其老豈敢棄其國。太伯端委以治周禮，仲雍嗣之，斷髮文身，羸以為飾，豈禮也哉。有由然也。

哀公七年

晏子曰：禮之可以為國也久矣。與天地並。君令臣共，父慈子孝，兄愛弟恭，夫和妻柔，姑慈婦聽，禮也。君令而不違，臣共而不貳，父慈而教，子孝而箴，兄愛而友，弟敬而順，夫和而義，妻柔而正，姑慈而從，婦聽而婉。

禮之善物也。景公曰：寡人今而後聞此禮之上也。昭公

二十六年

周襄王使太宰文公及內史興賜晉文公命。上卿逆於境，晉侯郊勞，館諸宗廟，饋九牢，設庭燎。及期，命武官設桑主，布几筵。太宰涖之，晉侯端委以入。太宰以王命命冕服，內史贊之。三命而後即冕服。既畢，賓饗贈餞。如公命侯伯之禮。內史興歸告王曰：禮所以觀忠信仁義也。忠所以分也，仁所以行也，信所以守也。義所以節也，忠分則均，仁行則報，信守則固，義節則

度。分均無怨。行報無匱。守固不偷。節度不攜。若民不
怨而財不匱。令不偷而動不攜。其何事不濟。晉侯其
能禮矣。王其善之。樹於有禮。艾人必豐。王從之。定公二年
景公飲酒樂。釋衣冠。自鼓缶。速駕迎晏子。晏子朝服
至。公曰。寡人甚樂此也。願共之。請去禮。對曰。齊國五
尺之童。力盡勝嬰。而又勝君。所以不敢亂者。畏禮也。
上若無禮。無以使其下。下若無禮。無以事其上。故禮
不可去也。公曰。左右淫泆。寡人以至此。請殺之。晏子
曰。君若好禮。左右有禮者至。無禮者去。君若惡禮。亦

將如之。公曰善。請革衣冠。更受命。哀公三年

禮本紀六 士禮

席珍以待聘。夙夜強學以待問。懷忠信以待學。力行
 以待取。衣冠中。動作順。大讓如慢。小讓如僞。大則如威。小則
 如媿。難進易退。粥粥若無能也。道塗不爭險。易之利。冬夏不爭陰陽之和。愛其死以
 有待也。養其身以有為也。不寶金玉。忠信以為寶。不祈土地。仁義以為土地。不
 求多積。多文以為富。難得而易祿也。易祿而難畜也。

委之以財貨而不貪。淹之以樂好而不淫。劫之以衆而不懼。阻之以兵而不懾。見利不虧其義。見死不更其守。往者不悔。來者不豫。過言不再。流言不極。可親而不可劫。可近而不可迫。可殺而不可辱。居處不過。飲食不溽。過失可微。辨而不可面數。忠信爲甲冑。禮義爲干櫓。戴仁而行。抱德而處。雖有暴政。不更其所。今人以居。古人以稽。今世行之。後世爲楷。

適弗逢世。上弗援。下弗推。讒諂之民。有比黨而危之者。身可危也。而志不可奪。雖危起居。竟信其志。猶將不忘百姓之病也。博學而不窮。篤行而不倦。幽居而不淫。上通而不困。慕賢而容衆。毀方而瓦合。內稱不避親。外舉不避怨。程功積事。不求厚祿。推賢達能。不望其報。君得其志。民賴其德。苟利國家。不求富貴。澡身浴德。陳言而伏。靜而正之。而上下不知也。默而

翹之。又不急為也。
 不臨深而為高。不加少而為多。世治不輕。世亂不沮。
 同已不與。異已不非。
 上不臣天子。下不事諸侯。慎靜尚寬。底厲廉隅。雖以
 分國視之。如錙銖。儒行
 私惠不歸。德君子不自留焉。
 君子不以菲廢禮。不以美沒禮。
 君子多聞質而守之。多志質而親之。精知畧而行之。
 輕絕貧賤。重絕富貴。則好賢不堅。而惡惡不著。緇衣
四則

君子不以所能者病人。不以人之所不能者愧人。
 君子貴人而賤已。先人而後已。
 君子以義度人。則難為人。以人望人。則賢者可知已。
表記
三則

君子辭貴不辭賤。辭富不辭貧。則亂益亡。故君子與其使食浮於人也。寧使人浮於食。觴酒豆肉讓而受。惡民猶犯齒。衽席之上讓而坐。下民猶犯貴。朝廷之位讓而就。賤民猶犯君。利祿先歿者而後生者。則民不偕。先亡者而後存者。則民可以託。以此防民。民猶偕歿而號無告。有國家者。貴人而賤祿。則民興讓。尚技而賤車。則民興藝。上酌民言。則下天。天上不酌民言。則犯也。下不天。

上施。則亂也。故君子信讓以泄百姓。則民之報禮重。男女無媒不交。無幣不相見。以此坊民。民猶有自獻其身。父母在不稱老。言孝不言慈。閨門之內。戲而不嘆。以此坊民。民猶薄於孝而厚於慈。祭祀之有尸也。宗廟之有主也。示民有事也。修宗廟。敬祀事。教民追孝也。以此坊民。民猶忘其親。敬則用祭器。故食禮。主人親饋。則客祭。主人不親饋。則客不祭。故君子苟無禮。雖美不食焉。以此示民。民

猶爭利而忘義。七日戒。三日齋。承一人焉以爲尸。過之者趨走。以教敬也。醴酒在室。醕酒在堂。澄酒在下。示民不淫也。尸飲三。衆賓飲一。示民有上下也。因其酒肉。聚其宗族。以教民睦也。故堂上觀乎室。堂下觀乎上。賓禮每進。以讓喪禮。每加以遠。浴於中霤。飯於牖下。小歛於戶內。大歛於阼。殯於客位。祖於庭。葬於墓。所以示遠也。殷人弔於壙。周人吊於家。示民不借也。以此坊民。諸侯猶有薨而不葬者。

天子四海之內無客禮。莫敢爲主焉。故君適其臣。升自阼階。卽位於堂。示民不敢有其室也。父母在。饋獻不及車馬。示民不敢專也。以此坊民。民猶忘其親而貳其君。

君子不盡利以遺民。仕則不稼。田則不漁。食時不力珍。大夫不坐羊。士不坐犬。以此坊民。民猶忘義而爭利以忘其身。禮非祭。男女不交爵。以此坊民。陽侯猶殺繆侯而竊其夫人。故大饗廢夫人之禮。

取妻不取同姓。以厚別也。故買妾不知其姓。則卜之。以此坊民。魯春秋猶去夫人之姓曰吳。其死曰孟子卒。寡婦之子不有見焉。則弗友也。君子以辟遠也。故朋友之交。主人不在。不有大故。則不入其門。以此坊民。民猶以色厚於德。諸侯不下漁色。故君子遠色以爲民紀。故男女授受不親。御婦人則進左手。姑姊妹女子子已嫁而反。男子不與同席而坐。寡婦不夜哭。婦人疾。問之不問其

疾。以此坊民。民猶淫泆而亂於族。坊已上記齋戒以事鬼神。擇日月以事君。恐民之不敬也。無辭不相接也。無禮不相見也。欲民之無相褻也。禡襲之不相因也。欲民之毋相瀆也。聖人之制行也。不制以已。禮以節之。信以結之。容貌以文之。衣服以移之。朋友以極之。欲民之有壹也。表記則四

禮本紀八 周家 典禮 大宗伯之職以吉禮事邦國之鬼神祇以凶禮哀邦國之憂以賓禮親邦國以軍禮同邦國以嘉禮親萬民

禮本紀八 周家 典禮

大宗伯之職以吉禮事邦國之鬼神祇以凶禮哀邦國之憂以賓禮親邦國以軍禮同邦國以嘉禮親萬民

吉禮之別十有二 一曰禋祀 二曰實柴 三曰粢粢 四曰血祭 五曰埋沈 六曰辜醜 七曰肆獻 八曰饋食 九曰祠 十曰禴 十一曰嘗 十二曰蒸 凶禮之別有五 一曰喪禮 哀死 二曰荒禮 哀凶札 三曰吊禮 哀禍災 四曰禴禮 哀圍敗 五曰恤禮 哀寇

亂。賓禮之別有八。一曰朝。二曰宗。三曰覲。四曰遇。五曰會。六曰同。七曰問。八曰視。軍禮之別有五。一曰太師之禮。以用衆。二曰大均之禮。以恤衆。三曰大田之禮。以簡衆。四曰大役之禮。以任衆。五曰大封之禮。以合衆。嘉禮之別有六。一曰飲食。二曰婚冠。三曰賓射。四曰饗燕。五曰賑膳。六曰慶賀。以飲食之禮。親宗族兄弟。以婚冠之禮。親成男女。以賓射之禮。親故舊朋友。以

饗燕之禮。親四方之賓客。以賑膳之禮。親兄弟之國。以賀慶之禮。親異姓之國。小宗伯掌五禮之禁令。與其用等。辨廟祧之昭穆。吉凶之五服。車旗宮室之禁。掌三族之別。以別親疎。其正室皆謂之門子。掌其政令。已上周禮

[Faint bleed-through text from the reverse side of the page]

禮本紀九

漢季復禮

禮有三本。天地性之本也。先祖類之本也。君師治之本也。無天地焉。生無先祖焉。出無君師焉。治。故禮上事天。下事地。宗事先祖。而寵君師。是禮之三本也。王者天太祖。諸侯不敢懷。大夫士有常宗。所以別貴始。郊止天子。社止諸侯。道及士大夫。所以別尊卑。有天下者事七世。有國者事五世。有五乘之地者事三世。有三乘之地者事二世。待年而食者不得立宗廟。所以別積厚者流澤光。積薄者流澤卑。

尊之尚玄酒也。俎之生魚也。豆之先太羹也。利省之
不卒也。成事之俎不嘗也。三侑之不食也。一也。大昏
之未發齊也。廟之未納尸也。始卒之未小歛也。大路
車之素幟也。郊之麻冕也。喪服之先散帶一也。三年
之哭不文也。清廟之歌一倡而三嘆也。縣一磬而尚
拊搏。朱弦而通越一也。
凡禮始於脫。成於文。終於隆。故至備。情文俱盡。其次
情文迭興。其下復情以歸太一。已上大戴禮三本
君子愛日以學。及時以行。難者弗辟。易者弗從。惟義

所在。日旦就業。夕而自省。

君子學必由其業。問必以其序。問而不決。承問觀色
而復之。雖不說。亦不強爭也。

君子不絕小。不矜微。行自微也。不微人。

君子禍之爲患。辱之爲畏。見善恐不得與焉。見不善
者恐其及已也。是故君子疑以終身。

君子見利思辱。見惡思詬。嗜慾思耻。忿怒思患。終身
守此戰戰也。

君子患難除之。財色遠之。流言滅之。禍之所由生。自

臧。臧也。是故君子夙絕之。君子已善亦樂人之善也。已能亦樂人之能也。好人之爲善而弗趨也。惡人之爲不善而弗疾也。疾其過而不補也。飾其美而不伐也。朝有過夕改則與之。夕有過朝改則與之。君子義則有常善則有隣。見其一冀其二。見其小冀其大。苟有德焉亦不求盈於人也。君子入人之國不稱其諱。不犯其禁。不服華色之衣。不稱懼惕之言。

多知而無親。博學而無方。好多而無定者。君子弗與。進給而不讓。好直而徑。儉而好。倥者。君子弗與。夸而無耻。強而無憚。好勇而忍人者。君子弗與。亟達而無守。好名而無禮。忿怒而爲惡。足恭而口聖者。君子弗與。三十四十之間而無藝。卽無藝矣。其少不諷誦。其壯不論議。其老不教誨。可謂無業之人矣。巧言令色。能小行而篤。難於仁矣。嗜酤酒。好謳歌。巷遊而鄉居者乎。吾無望焉。

親人必有方。

少稱不弟焉。耻也。壯稱無德焉。辱也。老稱無禮焉。罪也。慕善人而不與焉。辱也。弗知而不問焉。固也。喜怒異慮。惑也不能行而言之。誣也。非其事而居之。矯也。道言而飾其辭。虛也。無益而厚受祿。竊也。好道煩言。亂也。殺人而不戚。賊也。

人言不善而不違。近於說其言。說其言。殆於以身近之也。殆於以身近之。殆於身之矣。人言善而色蕙焉。近於不說其言。不說其言。殆於以身近之也。殆於以

身近之。殆於身之矣。

目者。心之浮也。言者。行之指也。作於中。則播於外也。故曰。以其見者。占其隱者。懼之而觀其不恐也。怒之而觀其不悞也。喜之而觀其不誣也。近諸色而觀其不踰也。飲食之而觀其有常也。利之而觀其能讓也。居哀而觀其貞也。居約而觀其不營也。動勞之觀其不擾人也。事父可以事君。事兄可以事師長。使子猶使臣也。使弟猶使承嗣也。能取朋友者。亦能取所予政者矣。賜

與其宮室亦猶慶賞於國也。忿怒其臣妾亦猶用刑。罰於萬民也。是故為善必自內始。

天子日旦思其四海之內戰戰惟恐不能又諸侯日

旦思其四封之內戰戰惟恐失損之。大夫士日旦思

其官戰戰惟恐不能勝庶人日旦思其事戰戰惟恐

刑罰之至是故臨事而栗者鮮不濟。已上大戴禮立事

富以苟不如貧以譽生以辱不如死以榮辱可避避

之而已矣及其不可避也君子視死若歸

父母之讐不與同生兄弟之讐不與聚國朋友之讐

不與聚鄉族人之讐不與聚鄰

國有道則安若入焉國無道則安若出焉

君子錯在高山之上深澤之污聚橡栗藜藿而食之

生耕稼以老十室之邑是故禹見耕者五耦而武過

十室之邑則下為秉德之士存焉。已上曾子制言

[Faint bleed-through text from the reverse side of the page]

禮統紀一

漢季復禮

尋常之室無與剽之位。則父子不別。六尺之輿無左右之義。則君臣不明。尋常之室六尺之輿。處無禮。即上下踏逆。父子悖亂。而况其大者乎。

禮天子愛天下。諸侯愛境內。大夫愛官屬。士庶各愛其家。失愛不仁。過愛不義。

禮天子適諸侯之宮。諸侯不敢自阼階者。主之階也。天子適諸侯。諸侯不敢有宮。不敢為主人禮也。所以守尊卑之經。強弱之稱也。

禮臣下所以承其上。也。故詩云一發五豝。吁嗟乎騶虞。騶者天子之囿也。虞者囿之司獸者也。天子佐輿十乘以明貴也。二牲而食以優飽也。虞人翼五豝以待一發。所以復中也。人臣於其所尊敬。不敢以節待敬之至也。

饗飲之禮。先爵於卑賤。而後貴者始羞。殺膳下浹。而樂人始奏。觴不下。徧君不賞。羞殺不下。浹上不舉。樂故禮者所以恤下也。由余曰乾肉不腐。則左右親苞苴。時有筐篚。時至。則羣臣附官。無蔚藏。腌陳。時發。則戴其上。上少投之。則下以軀償矣。

禮國有饑人。人主不殮。國有凍人。人主不裘。報囚之日。人主不舉。樂歲凶。穀不登。臺扉榭徹於堠。馬不食穀。馳道不除。食減膳。饗祭有闕。故禮者自行之義。養民之道也。

受計之禮。主所親拜者二。聞生民之數。則拜之。聞登穀。則拜之。禮聖王之於禽獸也。見其生。不忍見其死。聞其聲。不忍食其肉。不合圍。不掩羣。不射宿。不涸澤。豺不祭獸。

不田獵。獺不祭魚。不設網罟。鷹隼不鷙。不出穎羅。草木不零落。斧斤不入山林。昆蟲不蟄。不以火田。鳥獸不成毫毛。不登庖厨。取有時。用有節。則物蕃多。故仁人行其禮。則天下安。而萬理得。已上賈誼禮篇

太史公曰。洋洋美德乎。宰制萬物。役使羣動。豈人力也哉。余至大行禮官。觀三代損益。乃知緣人情而制禮。依人性而作儀。其所由來尚矣。人道經緯萬端。規矩無所不貫。誘進以仁義。束縛以刑罰。故德厚者位尊。祿重者寵榮。所以總一海內。而整齊萬民也。

人體安駕乘。爲之金輿。錯衡以繁。其飾。目好五色。爲之黼黻文章。以表其能。耳樂鍾磬。爲之調諧八音。以蕩其心。口甘五味。爲之庶饍酸醎。以致其美。情好珍善。爲之琢磨圭璧。以通其意。故大路越席。皮弁布裳。朱絃洞越。太羹玄酒。所以防其滛侈。救其彫敝。是以君臣朝廷。尊卑貴賤之序。下及黎庶。車輿衣服。宮室飲食。嫁娶喪祭之分。事有宜。適物有節。文

仲尼曰。禘自既灌而往者。吾不欲觀之矣。周衰禮廢。樂壞。大小相踰。管仲之家。兼備三歸。循法守正者。見

侮於世奢溢僭差者謂之顯榮自子夏門人之高弟也猶云出見紛華盛麗而悅入聞夫子之道而樂二者心戰未能自決而况中庸以下漸進於失教被服於成俗乎

禮者養也稻粱五味所以養口也椒蘭芬蒨所以養鼻也鍾鼓管絃所以養耳也刻鏤文章所以養目也疏房牀第几席所以養體也故禮者養也君子既得其養又好其辨也所謂辨者貴賤有等長少有差貧富輕重皆有稱也天子大路越席所以養體也側載

臭蒨所以養鼻也前有錯衡所以養目也和鸞之聲步中武象驟中韶濩所以養耳也龍旆九旂所以養信也寢兕持虎鮫韞彌龍所以養威也故大路之馬必信至教順然後乘之所以養安也孰知夫士出處要節之所以養生也孰知夫輕費用之所以養財也孰知夫恭敬辭讓之所以養安也孰知夫禮義文理之所以養情也

人苟生之爲見若者必死苟利之爲見若者必害怠惰之爲安若者必危情勝之爲安若者必滅故聖人

一之於禮義則兩得之矣。一之於性情則兩失之矣。故儒者將使人兩得之者也。墨者將使人兩失之者也。是儒墨之分。治辨之極也。強固之本也。威行之道也。功名之總也。王公由之。所以一天下。臣諸侯也。弗由之。所以捐社稷也。

楚人鮫革犀兕。所以爲甲。堅如金石。宛之鉅鐵。施鑽如蠶蠶。輕則剽邀。卒如燦風。然而兵殆於垂涉。唐昧灰焉。莊躋起。楚分而爲四。參是豈無堅甲利兵哉。其所以統之者。非其道故也。汝穎以爲險。江漢以爲池。

阻之以鄧林。緣之以方城。然而秦師至。鄢郢舉若振槁。是豈無固塞阻險哉。其所以統之者。非其道故也。紂剖比干。囚箕子。爲炮烙刑。殺無辜。時臣下凜然。莫必其命。然而周師至。而令不行乎下。不能用其民。是豈令不嚴。刑不峻哉。其所以統之者。非其道故也。至矣哉。立降以爲極。而天下莫之能損益也。本末相順。始終相應。至文以有辨。至察以有悅。天下從之者。治不從者亂。從之者安。不從者危。小人不能則也。禮之貌誠深矣。堅白同異之察入焉。而弱其貌誠大矣。

擅作典制褊陋之說入焉而嘆其貌誠高矣。暴慢恣睢輕俗以爲高之屬入焉而墜。故繩者直之至也。衡者平之至也。規矩方圓之至也。禮者人道之極也。然而不法禮者不足禮。謂之無方之民。法禮足禮。謂之有方之士。禮之中能思索謂之能慮。能慮勿易謂之能固。能慮能固加好之焉。聖矣。

天者高之極也。地者下之極也。日月者明之極也。無窮者廣大之極也。聖人道之極也。以財物爲用以貴賤爲文。以多少爲異。以隆殺爲要。文貌繁情欲省。禮

之隆也。文貌省情欲繁。禮之殺也。文貌情欲相爲內外表裏。並行而雜。禮之中流也。君子上致其隆。下盡其殺。而中處其中。步驟馳騁。廣騫不外。是以君子之性守宮庭也。人域是域。士君子也。外是民也。於是中焉。房皇周浹。曲直得其次序。聖人也。故厚者禮之積也。大者禮之廣也。高者禮之隆也。明者禮之盡也。司馬

遷禮書
八則

[Faint bleed-through text from the reverse side of the page]

禮統紀二

諸子
參禮

生之樂之。則母之禮也。政之教之。遂以成之。則父之禮也。父母之禮。以加於民。汲冢周書會朝。禮之經也。禮政之輿也。政身之守也。怠禮失政。失政不立。是以亂也。

忠信。禮之器也。卑讓。禮之宗也。

叔向二則

禮者。人主之所以為羣臣寸尺尋丈檢式也。人倫盡矣。

凡禮事生。飾歡也。送死。飾哀也。師旅。飾威也。是百王

之所同。古今之所一也。人生而有欲。欲而不得。則不能無求。求而無度量分界。則不能不爭。爭則亂。亂則窮。先王惡其亂也。故制禮儀以養人之欲。給人之求。使欲不窮於物。物不屈於欲。

凡用血氣志意知慮。由禮則治通。不由禮則勃亂提。侵。食飲衣服。居處動靜。由禮則和節。不由禮則觸陷。生疾。容貌態度。進退趨行。由禮則雅。不由禮則夷固。辟違庸衆而野。故人無禮則不生。事無禮則不成。國

家無禮則不寧。詩曰。禮義卒度。笑語卒獲。此之謂也。凡治氣養心之術。莫徑由禮。

禮者所以正身也。師者所以正體也。無禮何以正身。無師吾安知禮之爲是也。荀子六則

隄者水之防也。禮者人之防也。刑防其末。禮防其本。董子

水行者表深。使人無陷。治民者表亂。使人無失。禮者其表也。先王以禮表天下之亂。今廢禮者是去表也。管子

勇多則弑其君。力多則弑其長。然而不敢者，維禮之謂也。禮者所以御民也。轡者所以御馬也。晏子

三皇五帝之禮義法度，不矜於同而矜於治。故譬三皇五帝之禮義法度，其猶櫛梨橘柚耶？其味相反而皆可於口，故禮義法度應時而變也。莊子

禮從俗，政從上，使從君。國有貴賤之禮，無賢不肖之禮。有長幼之禮，無勇敢之禮。有親疎之禮，無愛憎之禮。慎子

禮者禁於將然之前，法者禁於已然之後，是故法之

所用易見而禮之所為至難知也。賈子

禮象五行，其義四時也。故以四時舉，有恩有義，有節有權。

禮之動搖也，與天地同氣。四時合信，陰陽為符，日月為明。稽命微

禮義治國之粉澤，雖然非所以富天下而強國。世本

家老異飯而食，殊噐而享。子婦跣而上堂，跪而斟羹，非不費也。然而不可省者，為其害義也。待媒而結言，聘納而娶婦，紱纁而親迎，非不煩也。然而不可易者，

所以防滌也。

淮南子

在天者莫明乎日月。在地者莫明乎水火。在人者莫明乎禮義。故日月不高。則所照不遠。水火不積。則光炎不博。禮義不加乎國家。則功名不白。故人之命在天。國之命在禮。

韓詩外傳

河決若甕口而破千里。况禮決乎其所害必多矣。故堤坊成而民無水菑。禮義立而民無亂患。

禮讓為國者。若江海流。彌久不竭。其本美也。苟無為本。若蒿火暴怒而無繼。其亡可立而待。

鹽鐵論二則

天之為歲也。先春而後秋。君之為治也。先禮而後刑。春以生長為德。秋以殺戮為功。禮以教訓為美。刑以威嚴為用。天不以久遠更其春冬。君不得以古今改其禮刑。

刑法論

襄陵之浸。修隄防以制之。要駕之馬。設銜策以驅之。故乃上法圓象。下參方載。道之以德。齊之以禮。鄭玄。農夫耒耜以耕田。和其剛柔。聖人以禮耕人情。正其上下。孔穎達。怠慢於禮。則政無車。無車則政不行。何休

或問太古德懷不禮懷嬰兒慕駒犢從焉以禮曰嬰
犢乎嬰犢母懷不父懷母懷愛也父懷敬也獨母而
不父未若父母之懿也

凡治天下不待禮文與五教則吾以黃帝堯舜為龐
贅

或問禮難以彊世曰難故彊世如夷俟倨肆羈角之
哺果而啖之奚其彊揚子三則

使童子變孟賁之意孟賁怒之童子操刃與孟賁戰
童子必不勝孟賁怒而童子修禮盡敬孟賁不忍犯

也黃憲

天秩有不遷之常尊無禮犯過歿之重刺是以玄洲
之禽獸雖能言而不得廁貴牲蛩蛩之負屨雖寄命
不得為仁義抱朴子

凡執禮者必以吉凶軍賓嘉為次今則以嘉賓次吉
軍凶後賓庶乎義類相從終始無黷顏師古

禮者人之規範守禮所以立身也
禮之本出於民之情聖人因而利導之耳禮之器出
於民之俗聖人因而節文之耳

行禮不可全泥古。須當視時之風氣。程子三子

禮所以持性。禮即天地之德也。

禮者聖人之成法。觀會通以行典禮。此則真義理也。行典禮而不達會

通則非時中。

進人之速無如禮學。

禮者理也。知理則能制禮。

學者行禮。時人以為迂。彼以為迂。在我乃是捷徑。張子

則七

禮不可駭俗。但不出戶庭。親行之可也。

匏有苦葉。不可食。濟有深涉。不可渡。禮有禁法。不可

越。

特豐則禮隆。時儉則禮殺。遭時制宜。不可無禮。文公正義

三則

禮樂合編卷之五

錫山日齋黃 廣無蛙父纂述

未齋華琪芳芳侯父叅閱

禮議統紀一

諸儒
詮禮

夫人之情安於其所常為。無故而變其俗。則其勢必不從。聖人之始作禮也。不因其勢之可以危亡困辱之者。以厭服其心。而徒欲使之輕去其舊。而樂就吾法。不能也。故無故而使之事君。無故而使之事父。無故而使之事兄。彼其初非如今之人。知君父兄之不

事則不可也。而遂翻然以從我者。吾以耻厭服其心也。彼爲吾君。彼爲吾父。彼爲吾兄。聖人曰。彼爲吾君。父兄何以異於我。於是坐其君。與其父。以及其兄。而以立於其旁。且俛首屈膝於其前。以爲禮。而謂之拜。率天下之人。而使之拜其君父兄。夫無故而使之拜其君。無故而使之拜其兄。則天下之人。將復嗤笑。以爲迂怪而不從。而君父兄。又不可以不得其臣子弟之拜。而徒爲其君父兄。於是聖人者。又有術焉。以厭服其心。而使之肯拜其君父兄。

然則聖人者。果何術也。耻之而已。古之聖人。將欲以禮治天下之民。故先自治其身。使天下皆信其言曰。此人也。其言如是。是必不可不如是也。故聖人曰。天下有不拜其君父兄者。吾不與之齒。而天下之人。亦曰。彼將不與我齒也。於是相率以拜其君父兄。以求齒於聖人。雖然。彼聖人者。必欲天下之拜其君父兄。何也。其微權也。彼爲吾君。彼爲吾父。彼爲吾兄。聖人之拜。不用於世。吾與之皆坐於此。皆立於此。比肩而行於此。無以異也。吾一旦而怒。奮手舉槌。而搏逐之。

可也。何則。彼其心常以爲吾儕也。不見其異於吾也。聖人知人之安於佚而苦於勞。故使貴者逸而賤者勞。且又知坐之爲逸而立且拜之者爲勞也。故舉其君父兄坐之於上而使之立且拜於下。明日彼將有怒作於心者。徐而自思之。必曰。此吾嚮之所坐而拜之。且立於其下者也。聖人固使之逸而使我勞。是賤於彼也。奮手舉挺以搏逐之。吾心不安焉。刻木而爲人。朝夕而拜之。他日析之以爲薪而猶且忌之。彼其始木焉。已拜之猶且不敢以爲薪。故聖人以其微權

而使天下尊其君父兄而權者又不可以告人。故先之以耻。嗚呼。其事如此。然後君父兄得以安其尊而至於今。今之匹夫匹婦莫不知拜其君父兄。乃曰拜起坐立。禮之末也。不知聖人其始之教民拜起坐立如此之勞也。此聖人之所慮而作易以神其教也。蘇洵人情莫不好逸而惡勞。今吾使之不敢箕踞而磬折百拜以爲禮。蓋亦反其本而思之。今吾以爲磬折不如立之安也。而將惟安之求。則立不如坐。坐不如箕踞。箕踞不如偃仆。偃仆而不已。則將裸袒而不顧。苟

為裸袒而不顧。則吾無乃亦將病之。夫豈吾獨病之。天下之匹夫匹婦。莫不病之也。苟為病之。則是其勢。將必至於磬折而百拜。由此言之。則是磬折而百拜者。生於不欲裸袒之間而已也。

商周之際。何其為禮之易也。其在宗廟朝廷之中。籩豆簠簋。牛羊酒醴之薦。交於堂上。而天子諸侯大夫。卿士周旋揖讓。獻酬百拜。樂作於下。禮行於上。終日不亂。惟其習慣而無疑。是以能深思禮樂之意。而廉耻退讓。晬然益然。能使天下觀其行事。而忘其暴戾。

鄙野之氣。後世尚且記錄。三代禮樂之名。冠古之冠。服古之服。御古之器皿。偃僂拳曲。所用非所習也。而彊使焉。甚矣。夫後世之好古也。蘇軾二則

知禮者貴知禮之意。而荀卿盛稱法度節奏之美。至於言化。則以為偽也。亦烏知禮意哉。故禮始於天。而成於人。知天不知人。則野。知人不知天。則偽。聖人惡其野而疾其偽。以是禮興焉。今荀卿以為聖人化性而起偽。不知天之過也。為禮者必誅其放傲之心。逆其嗜慾之性。莫不欲逸。

而為尊者勞。莫不欲得。而為長者讓。夫民於此。豈皆有樂之心哉。患上惡已。而隨之刑也。荀卿以為特劫之法度之威。為之於外耳。此亦不思之過也。

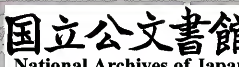
今人生而有嚴父愛母之心。聖人因其性而為之制。故其制雖有以強人。乃以順其性也。聖人苟不為之禮。則天下蓋將有慢其父而疾其母者矣。此亦可謂失其性也。得性者以為偽。則失其性者乃可以為真。

乎。王安石三則

君子大復古。重變古。以古聖人因時制宜。各有法象。

意義不可私智更也。用步卒而車戰法。開阡陌而井地法。建郡縣而封建法。以日易月而通喪之禮廢。從事鞍馬而轡軾之儀絕。叅以胡服而冕黻不復用。尚以盂案而簋席不復施。大抵視便利為安。日趨苟簡。凡所施設。是今非古。如宣帝所謂漢家自有制度。可勝嘆哉。司馬光

春秋社稷。釋奠釋菜。凡享古之鬼神者。皆從其器。後世宗廟之祭。乃用三代之器。則是先祖終莫得而安也。蓋三代席地而食。今世坐於牀。食於牀上。器不得



不有所變。雖使三代之聖人。生於今而用之。亦將以爲便安。故器不可復用。而意則可師也。歐陽修

冠婚喪祭。禮之大者。冠禮今不復議。婚禮無復有古之遺文。而喪禮盡用釋氏。獨三年日月。則類古矣。蔡襄

聖人非不知箕踞而坐。不揖而入。便人情。適四體之安也。將必使之回翔容與。不可馳驟。上自朝廷。下至於民。其衣以黼黻文章。其食以籩豆簠簋。其耕以井田。其進取選舉。以學校。其治民以諸侯。嫁娶。歿喪。莫不有法。嚴之以鬼神。重之以四時。使民自尊而不輕。

爲姦。故曰禮之近人情者。非其至也。程顥

禮也者。人之急也。可終身蹈而不可須臾離也。須臾離。則悖慢之行臻焉。須臾忘。則悖慢之心生焉。况無禮而可以始終乎。胡寅

禮者所以貌情也。羣義之文章也。中心懷而不諭。故疾趨卑拜而明之。實心愛而不知。故好言繁辭以信之。禮者外飾之所以諭內也。故曰禮以情貌。凡人之為外物動也。不知其為身之禮也。衆人之為禮也。以尊他人也。故時勸時衰。君子之為禮。以為其身以為其身。故神之為上禮。上禮神而衆人貳。故不能相應。不能相應。故曰上禮為之而莫之應。衆人雖貳。聖人之復恭敬。盡手足之禮也不衰。故老子曰。攘

禮議統紀二 諸家駁禮

禮者所以貌情也。羣義之文章也。中心懷而不諭。故疾趨卑拜而明之。實心愛而不知。故好言繁辭以信之。禮者外飾之所以諭內也。故曰禮以情貌。凡人之為外物動也。不知其為身之禮也。衆人之為禮也。以尊他人也。故時勸時衰。君子之為禮。以為其身以為其身。故神之為上禮。上禮神而衆人貳。故不能相應。不能相應。故曰上禮為之而莫之應。衆人雖貳。聖人之復恭敬。盡手足之禮也不衰。故老子曰。攘

蓋今所謂大小篆者。至秦而更以隸。又創爲紙。以易簡策。是以天下簿書符檄。繁多委壓。吏不能究。使今世尚用古篆書。簡策雖欲繁多。其勢無由。由此觀之。凡所以便利天下者。是開詐僞之端也。

周公孔子區區於升降揖讓間。丁寧反覆而不敢失墜者。世俗所謂迂濶。而不知聖人之權固在此也。帝王相承而不敢破。秦始皇以詐力并諸侯。決壞聖人之藩籬。而以利器明示天下。天下惟知求生避死之具。而以禮爲無用贅龐之物。其意以爲生之無事乎。

禮也。苟生之無事乎禮。凡可以得生者。無所不爲矣。

嗚呼。此秦之禍。至今未息歟。

蘇軾論秦
始皇

遭秦變古。後之有天下者。自天子百官。名號位序。國家制度。宮車服噐。一切用秦。其朝夕從事。則以簿書獄訟兵食爲急。曰此爲政也。所以治民。時出而用之。郊廟朝廷。曰此爲禮也。所以教民。此所謂治出於二。而禮樂爲虛名。

歐陽修
論俗禮

禮志統紀 歷代禮制沿革 伏義以儷皮為禮作瑟以為樂可為嘉禮神農播種始諸飲食致敬鬼神禘為田祭可為吉禮黃帝與蚩尤戰於涿鹿可為軍禮九牧倡教可為賓禮易稱古者葬於中野可為凶禮修贄類帝則吉禮也釐降嬪虞則嘉禮也羣后四朝則賓禮也征於有苗則軍禮也遏密八音則凶禮也故自伏義以來五禮始彰堯舜之時五禮咸備夏商二代散亡多闕洎周公攝政六年述文武之德

禮志統紀

歷代禮制沿革

伏義以儷皮為禮作瑟以為樂。可為嘉禮。神農播種。始諸飲食。致敬鬼神。禘為田祭。可為吉禮。黃帝與蚩尤戰於涿鹿。可為軍禮。九牧倡教。可為賓禮。易稱古者葬於中野。可為凶禮。修贄類帝。則吉禮也。釐降嬪虞。則嘉禮也。羣后四朝。則賓禮也。征於有苗。則軍禮也。遏密八音。則凶禮也。故自伏義以來。五禮始彰。堯舜之時。五禮咸備。夏商二代。散亡多闕。洎周公攝政六年。述文武之德。

制周官及儀禮。序云禮也者。體也。履也。統之於心曰體。踐而行之曰履。然則周禮爲體。儀禮爲履矣。周衰諸侯僭。孔子時已不能具。秦始皇收其儀禮歸之咸陽。但採其尊君抑臣以爲時用。漢興草昧未遑。制立羣臣飲醉爭功。高帝患之。叔孫通草綿蕝之儀。救擊柱之弊。帝悅。歎曰。吾於今日知爲天子之貴也。以通爲奉常。遂定儀法。未盡備而通終。高堂生傳禮十七篇。而徐生善爲頌。孝文帝時。徐生以頌禮官至大夫。而蕭奮亦以習禮至淮陽太守。

孝武始開獻書之路。時有李氏得周官五篇。闕冬官一篇。河間獻王千金構之。不能得。遂取考工記以補其闕。奏之。

西漢之末。劉歆始置博士。行於代。杜子春受業焉。

永平初。鄭眾賈逵悉攻禮學。其後馬融作周官傳。鄭玄爲注。初獻王又得仲尼弟子及後學所記百四十一篇。至劉向考校經籍。纔獲百三十篇。向因次第之。又得明堂陰陽記二十二篇。孔子三朝記七篇。王氏史畧二十篇。樂記二十三篇。戴德刪其煩重。合記之。

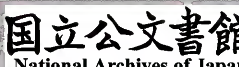
為八十五篇。謂大戴記。戴聖又刪大戴書為四十七篇。謂小戴記。馬融亦傳小戴之學。定月令。明堂位。合四十九篇。鄭玄受業於融。復為之注。今周官六篇。古經十七篇。小戴記四十九篇。凡三種。惟鄭玄注立於學宮。餘並散落。已上二史
章帝時。博士曹褒上疏。以為宜定文制。著成漢禮。太常巢堪以為一世大典。非褒所定。不可許。帝知諸儒拘攣難與圖始。朝廷禮憲。宜以時立。乃拜褒侍中。班固以為宜廣集諸儒。共議得失。帝曰。諺言作舍道邊。

三年不成。會禮之家。名為聚訟。互生疑異。筆不得下。

昔堯作大章。一夔足矣。漢書

魏以王粲衛覲集。創朝儀。而魚豢王沈陳壽孫盛。雖綴時禮。不足相變。吳則丁孚拾遺。漢事蜀則孟光許慈草建時制。

晉初以荀顛鄭冲典禮。參考今古。更其節文。羊祜任愷庾峻應貞。並加刪集。成百六十五篇。後摯虞傳咸續續未成。屬中原覆沒。今虞之決疑注。其遺文也。江左刁協荀崧蔡謨踵修之。



齊武帝詔尚書令王儉制定五禮。至梁武帝命羣儒又裁成焉。吉禮則明山賓。凶禮則嚴植之。軍禮則陸璣。賓禮則賀瑒。嘉禮則司馬褻。又命沈約周捨徐勉何佟之等參會其事。

陳武帝受禪。多準梁舊。後魏道武帝舉其大體。事多闕遺。孝文帝率由舊章。擇用令典。朝儀國範。煥乎復振。

北齊則楊休之。元循。伯熊。安生。後周則蘓綽。盧辯。宇文弼。並習儀禮。以通時用。隋文帝命牛弘。辛彥之等採梁及北齊儀注。以爲五禮。

唐太宗踐祚。詔禮官學士修改舊儀。著吉禮六十一篇。賓禮四篇。軍禮十二篇。嘉禮四十二篇。凶禮六篇。國恤五篇。爲百卷。貞觀七年。始令頒示。唐高宗初。以貞觀禮節文未盡。重加修撰。勒成百三十卷。至顯慶三年。奏上。高宗自爲之序。時許敬宗。李義府用事。其取舍多依違。希旨。學者不便。異議紛然。上元三年。下詔。命依貞觀爲定。儀鳳二年。詔並依周禮行事。自是禮司益無憑準。每有大事。輒別制一儀。

援古附今。臨時專定。貞觀顯慶二禮亦皆施行。武后時。以禮官不甚詳明。特詔國子司業韋叔夏。率更令祝欽明。每加刊定。叔夏卒後。給事中唐紹專知禮儀。紹博學。詳練舊事。議者以為稱職。開元十四年。通事舍人王巖疏請改撰禮記。削去舊文。編以今事。集賢院學士張說奏曰。禮記漢朝所編。遂為歷代不刊之典。去聖久遠。恐難改易。但今之五禮儀注。已兩度增修。或未折衷。請更討論。刪定。於是令徐堅李銳施敬本等檢撰。歷年不就。蕭嵩始奏起

居舍人王仲丘修之。凡百五十卷。是為唐開元禮。上已

通典

宋太祖受禪之明年。太常博士聶崇禮上重集三禮圖。詔集儒學士詳定。開寶中。命劉溫叟李昉等撰通禮二百卷。本唐開元禮而損益之。既又定通禮義纂一百卷。真宗重熙後。封泰山。祀汾陰。增修委曲。其制度儀注。傳於有司者。殆數百篇。天聖初。王皞始類成書。自天禧迄乾興為禮閣新篇。有司便之。皇祐中文彥博撰大享明堂記二十卷。嘉祐中歐陽

禮樂合編 卷之五
十一
修纂集散失。主通禮而記其變。以類相從。爲一百卷。賜名太常。因革禮之異於舊者十三四。

熙寧中。諫院黃履請詔禮官講修郊社禮樂。未合古制者。元豐以後。學士宋敏求等詳定朝會儀注。四十六卷。祭祀儀。百九十一卷。祈禳。四十卷。蕃國。七十一卷。喪葬。百六十三卷。其損益視前倍矣。

紹聖而後。累詔續編。起治平迄政和。凡五十一年。爲書三百卷。大觀初。置禮局於尚書省。命檢討官具禮制本末。三年書成。爲吉禮二百三十一卷。祭服制度

十六卷。政和元年續修成。四百七十七卷。三年五禮新儀成。凡二百二十卷。

累朝典禮。互有損益。若園丘之罷合祀天地。明堂尊以英宗配帝。悉罷從祀諸臣。禧祖已祧。而復遂爲始祖。此則熙寧元豐變禮之最大者。

孝宗朝常續編太常因革禮。至淳熙而復有編輯之旨。其後朱熹講明詳備。嘗欲取儀禮周官二戴記爲本。編次朝廷公卿大夫士庶之禮。盡取漢晉而下。及唐諸儒之說。考訂以爲當代之典。已上宋史

禮通統紀一
禮。主。治。貴。故。不。制。庶。人。之。禮。若。有。事。則。假。士。禮。非。禮。之。正。也。權。也。
刑。主。治。賤。故。無。大。夫。之。刑。若。有。罪。以。八。議。定。之。議。所。不。赦。則。受。刑。非。刑。之。正。也。勢。也。
伯。取。長。人。之。義。子。取。養。人。之。義。男。取。安。人。之。義。此。制。爵。通。於。天。下。者。
上。大。夫。卿。知。進。退。而。其。道。上。達。下。大。夫。知。足。以。帥。人。上。中。下。士。才。足。以。任。事。此。制。爵。施。於。國。中。者。

禮通統紀一
禮。主。治。貴。故。不。制。庶。人。之。禮。若。有。事。則。假。士。禮。非。禮。之。正。也。權。也。
刑。主。治。賤。故。無。大。夫。之。刑。若。有。罪。以。八。議。定。之。議。所。不。赦。則。受。刑。非。刑。之。正。也。勢。也。
伯。取。長。人。之。義。子。取。養。人。之。義。男。取。安。人。之。義。此。制。爵。通。於。天。下。者。
上。大。夫。卿。知。進。退。而。其。道。上。達。下。大。夫。知。足。以。帥。人。上。中。下。士。才。足。以。任。事。此。制。爵。施。於。國。中。者。

由卿而上。三等之國異。由大夫而下。三等之國同。蓋卿而上。其祿浸厚。不殺則地之出。不足以供。大夫而下。其祿浸薄。殺之則臣之養。不能自給。

谷虛而廣。川流而大。以性情則有剛柔。輕重遲速。以飲食則有酸苦辛鹹甘。以出入則有水陸舟車。以衣服則有毳裘絺綌。

已往者為現在者所竭。現在者為方來者所本。相竭處。天地陰陽之分。相本處。天地陰陽之合。極大為太。未分為一。上下異位曰分。動靜相生曰轉。

推遷不一曰變。屈伸有常曰列。聖人制禮皆本於此。法天地則有尊卑貴賤之等。法陰陽則有吉凶刑賞之事。法四時則有歲月久近之差。法鬼神則有報本反始之誠。

地有廣狹。則入有多寡。禮必因地。以為倫類。廣者禮備。狹者禮降也。年有上下。則入有豐嗇。禮必因時。以為厚薄。年豐禮厚。年凶禮薄也。分極尊者無資於介。祭極敬者不備乎物。諸侯朝王執圭。朝后執璋。

大圭。天子搢以祀天者。無鐫刻之文。大羹。天子藉以獻天者。無鹽梅之和。

順天之時。以作郊雩之祭。昉日月之東西。以為春朝秋夕之祭。因丘陵川澤之高深。以為高上卑下之祭。飲為天產。所以作陽德。是養陽氣。食為地產。所以作陰德。是養陰氣。禴主於灌。獻嘗主於饋。食享以酒為主食。以飯為主。

鼎俎以盛天產。天產屬陽。故用陽數之奇。籩豆以盛地產。地產屬陰。故用陰數之偶。專用水土而常。襲不事。內盡志也。兼用水土而多品。是貴外盡物也。

諸侯雖出自天子之裔。亦惟推始封之君為始祖。之廟不敢以天子為祖。大夫雖出自諸侯之裔。亦惟本始。爵之祖。立別子之廟。不敢以諸侯為祖。

天子百燎。上公五十。侯伯子三十。

大射禮。公升即席。奏陔夏。燕禮。賓及庭。奏陔夏。

大夫執命圭而專使。則禮在巳。故私覲以申巳意。若從君以行。則禮在君。故不敢私覲以敬君。

郊祭之禮。未有五味。先有水。故為五味之本。未有黼

禮記卷之五
卷之五
黻。先有粗布。故爲女工之本。

祖考形魄歸地。屬陰。而肺屬金。金水皆陰。是以陰物報陰靈也。祖考魂氣爲陽。而黍稷陽產。牲首亦陽體。此以陽物報陽靈也。

冕下之旒。以藻穿玉。以玉飾藻。前後各十二。垂之而深邃也。冕上有覆。以玄爲表。以纁爲裏。前微俛。後微仰。視之而延長也。

月閏春秋。則闔青陽明堂門之左。屏。月閏秋冬。則闔總章玄堂門之右。屏。

天子以朝服而食。不敢慢於所養也。日中餽朝食之。餘不欲厚於所養也。朝食餽食。必奏樂以侑之。養以和平之音也。日食惟少牢。常食從儉也。朔月必太牢。重朔從豐也。五飲以水爲上。貴五味之本也。漿酒醴醕。以次而列。以清濁爲序也。

玄冕卑而禕冕尊。以朝。君重於自祭也。皮弁尊而朝服卑。以聽朔。重於視朝也。

凡朝臣入常先。君出常後。辨尊卑也。退適聽政。以決可否。勤政事也。視大夫退而後釋服。體羣臣也。

諸侯具朝服以食。薄於常日。加於朔日。貶於疾日。羔取其素。虎取其威。諸侯德純。絜而威嚴。重故獨重。之明其尊也。鹿取其羣。豹取其文。大夫士同寅。協恭。文章煥發。故同用之。殺於君也。向陽明而居。順生氣而卧。敬天威而變。皆君子之奉天道也。

沐用浙稷之水。而後醴用浙梁之水。別其首與面也。髮濕用櫛。木之梳。乾則用象齒之梳。順其滑與澁也。由是進機進羞。克之以和平之氣。工乃升歌。感之以

和平之音。凡以新沐氣。虛致其養也。

上體用絺。下體用綌。別貴賤也。履蒯席而以湯洗足。履蒲席而以布絜身。順先後也。

玄者天色。朱者陽色。天子法天理。陽故冠纓用之。緇者地色。諸侯不敢擬天子。故緇布用之。

父有祖喪。子姓不宜純吉。

文者上之道。武者下之道。故足在手。下曰武。卷在冠下。亦曰武。

上衣取乾而正色。得五行一氣之純。下裳取坤而間

色得五行二氣之雜

君子之燕服用新綿謂之繭。用舊絮謂之袍。有表而無裏謂之網。有表裏而無著謂之褶。

黼以昭斷。故國君服黼裘。以誓軍旅。省耕歛。

麤裘服於聽朔聘享。羔裘服於朝君。狐裘服於蜡祭。裼衣皆象裘色。取其稱也。

笏大夫以近尊而屈。故飾竹以魚須。士以遠尊而伸。故飾竹本以象。

居士道藝畢。具有經綸之才。故用錦帶示文也。弟子。

職分修爲。敦忠信之實。故用縞帶示質也。

君子右徵角。左宮羽。事道宜修。民道宜勤。故在右動。作之方。君道宜靜。物道宜積。故在左無事之方。

路寢門外至應門則趨。路寢門內至堂則行。進而前身微俯如揖。退而後身微仰曰揚。

已上孔穎達傳

[Faint bleed-through text from the reverse side of the page]

禮通統紀二

鞞。度。下。廣。二。尺。象。地。上。廣。一。尺。象。天。長。三。尺。象。三。才。
頸。五。寸。象。五。行。兩。角。之。肩。與。革。帶。博。二。寸。象。陰。陽。
在。燕。服。曰。鞞。在。冕。服。曰。鞞。

一。命。緼。鞞。幽。衡。蓋。爵。位。未。降。蘊。蓄。未。見。其。命。至。卑。故。
色。至。隱。耳。再。命。赤。鞞。幽。衡。蓋。爵。位。差。降。蘊。蓄。微。見。其。
命。稍。尊。其。色。稍。顯。矣。三。命。赤。鞞。蔥。衡。蓋。位。冠。羣。臣。道。
隆。德。盛。其。命。貴。故。其。色。顯。也。
采。齊。詩。之。和。者。肆。夏。詩。之。嚴。者。

禮記卷之五
德極其純。故玉用其粹體。天之道。故同天之章。玉如山之玄。有鎮靜之德。體陽道也。如水之蒼。有通達之德。體陰道也。
用輦。桃。刻。以防不祥。桃以其性。輦以其氣。刻以其形。形不如氣。氣不如性。故視貴賤爲多少之數。
行聘。行享。爲公事。自闌西入。用賓禮也。私面。私覲。爲私事。自闌東入。從臣禮也。
凡自稱。天子曰予一人。任以予。則舍我其誰。定以一則示民無二。

仁主愛親。而祖特親之親。義主尊尊。而祖又親之尊。輕則不至。禰其祖。重則不至。卑其祖。
品味有偏嗜。不可斥之以好惡。而昭其癖。道藝有異。尚不可斥之。以能否。而暴其短。
升車先於君子。則式以待君子之升。下車後於君子。還立以待君子之去。
左陽生道。右陰死道。將軍尊。故行伍尚左。冀無覆敗也。士卒賤。故行伍尚右。示有必死之志也。
天尊而無爲。故止以日爲主。猶之王燕飲。則主之以

大夫王嫁女則主之以諸侯也。有祀必有配。故又以月猶祭社則配勾龍。祭稷則配周棄也。生則氣魄合而爲人。死則氣魄分而爲神。爲鬼。惟聖人合立鬼神之名以爲教。朝踐以報神氣而反始之教。寓焉。饋食以報鬼魄而洽情之教行焉。

土穀之神屬地道爲陰。故建社稷於國右爲地道所尊。而神道之心寓焉。祖考之靈屬人道爲陽。故建宗廟於國左爲人道所向而不死。其親之意寓焉。

宮室有奧。阼房寢。奧爲尊所居。阼爲主所在。房則有方。寢則無侵。量有升合仰覆。左爲升以象陽之升。右爲合以象陰之合。仰爲斛以象顯有所承。覆爲斗以象隱有所庇。鼎有上下大小。口在上以象有所安乎上。足在下以象有所立乎下。大者爲鼎以象氣之所仍。掩者爲鬲以象才之所任。兩君相見樂作。主獻賓賓卒爵而樂止。一節也。賓酬主。主卒爵而樂止。二節也。升歌清廟之詩。三節也。堂下吹象武之曲。與夏籥更迭而作。四節也。

主讓賓。賓尊主。情相接也。主以仁。賓以義。德相讓也。
 主厚飲食。賓謹進退。事相成也。
 齊衰一年四會食。大功一年三會食。小功一年再會食。總麻一年一會食。

天地有尊卑之勢。聖人法之以制君臣之禮。山澤有
 卑高之勢。聖人法之以制貴賤之禮。陰陽有動靜之
 殊。聖人法之以制經禮之大。曲禮之小。
 衣服旂常。著為日月星辰之象。取象於天也。宮室器
 具。各有尊卑大小之制。取法乎地也。
已上孔穎達傳

饗以訓。共儉。燕以示慈惠。凡朝聘之賓客。皆一饗而

燕。則無數。吳澂

吉服五則。九章也。七章也。五章也。三章也。一章也。凶

服五則。斬衰也。齊衰也。錫衰也。總衰也。疑衰也。呂大臨

天地有禮神之玉。無鬱鬯。宗廟無禮神之玉。有鬱鬯。

鄭玄

王建大常。畫日月象。天地也。諸侯畫交龍。一象。其升
 朝。一象。其下伏也。孤卿不畫。言奉王之教。政而已。大
 夫士雜帛。言以先王正道佐職也。師都建旗。畫熊虎

象其猛也。州里建旗。畫鳥準象。其勇捷也。縣鄙建旒。
 畫龜蛇象。其捍難避害也。道車載旒。旒全羽。旂車載
 旌。旌析羽。皆五色象文德也。
臨 呂端

棄禮本紀

嚚訟。靜言庸違。象恭。方命圯族。
堯典

侮慢自賢。反道敗德。君子在野。小人在位。
大禹謨

威侮五行。怠棄三正。
其誓

內作色荒。外作禽荒。其酒嗜音。峻宇雕墻。
五子之歌

畔官離次。俶擾天紀。
胤征

矯誣上天。以亦命于下。簡賢附勢。實繁有徒。
 若

苗之有莠。若粟之有秕。小大戰戰。罔不懼于非辜。
仲虺

敢有恒舞于宮。酣歌于室。時謂巫風。敢有殉于貨色。

恒于遊畋。時謂淫風。敢有侮聖言。逆忠直。遠耆德。比頑童。時謂亂風。伊訓

欲敗度。縱敗禮。太甲

沉湎冒色。敢行暴虐。罪人以族。官人以世。惟宮室

臺榭陂池侈服。焚炙忠良。剝剔孕婦。播棄黎老。

昵比罪人。朋家作仇。脅權相滅。剝喪元良。賊虐

諫輔。謂已有天命。謂敬不足行。謂祭無益。謂暴無傷。

斲朝涉之脛。剖賢人之心。作威殺戮。毒痛四海。崇

信姦回。放黜師保。屏棄典刑。囚奴正士。郊社不修。宗

廟不享。作奇技淫巧。以悅婦人。泰誓

惟婦言是用。昏棄厥肆。祀弗答。昏棄厥遺。王父母弟。

不迪。乃惟四方之多罪逋逃。是崇是長。是信是使。是

以為大夫卿士。牧誓

汨陳其五行。洪範

子弗祗服厥父事。大傷厥考心。于父不能字厥子。乃

疾厥子。于弟弗念天顯。乃弗克恭厥兄。兄亦不念鞠

子哀。大不友于弟。造民大譽。弗念弗庸。康誥

在今後嗣王。醜身。酒誥

大。滌。洗。有。辭。多士

叨。憤。日。欽。剗。割。夏。邑。

圖。厥。政。不。蠲。蒸。二多方

世。祿。之。家。鮮。克。由。禮。

服。美。於。人。驕。滌。矜。侷。二畢命

有。瀾。濟。盈。有。鷺。雉。鳴。濟。盈。不。濡。軌。雉。鳴。求。其。牡。二則
苦菜

靜。女。其。姝。俟。我。於。城。隅。愛。而。不。見。搔。首。踟。躕。靜女

新。臺。有。泚。河。水。瀾。瀾。燕。婉。之。求。籩。條。不。鮮。魚。網。之。

設。鴻。則。離。之。燕。婉。之。求。得。此。戚。施。二新臺

敝。筍。在。梁。其。魚。魴。鰈。齊。子。歸。止。其。從。如。雲。敝。筍。在。

梁。其。魚。魴。鰈。齊。子。歸。止。其。從。如。雨。二敝筍

載。驅。薄。薄。簞。菲。朱。鄩。魯。道。有。蕩。齊。子。發。夕。汶。水。滔。

滔。行。人。儻。儻。魯。道。有。蕩。齊。子。遊。敖。二載驅

牆。有。茨。不。可。埽。也。中。冓。之。言。不。可。道。也。所。可。道。也。言。

之。醜。也。茨。墻有

爰。采。唐。矣。沫。之。鄉。矣。云。誰。之。思。美。孟。姜。矣。期。我。乎。桑。

中。要。我。乎。上。宮。送。我。乎。淇。之。上。矣。桑中

鶉。之。奔。奔。鵲。之。疆。疆。人。之。無。良。我。以。爲。兄。鶉

桑。之。未。落。其。葉。沃。若。于。嗟。鳩。兮。無。食。桑。葚。于。嗟。女。兮。

無。與。士。耽。士。之。耽。兮。猶。可。說。也。女。之。耽。兮。不。可。說。也。

賦

禮樂合編

卷之五

二十一

將仲子兮。無踰我園。無折我樹檀。豈敢愛之。畏人之多言。仲可懷也。人之多言。亦可畏也。將仲子

遵大路兮。摯執子之祛兮。無我惡兮。不寔故也。遵大路兮。摯執子之手兮。無我醜兮。不寔好也。遵大路

有女同車。顏如舜華。將翱將翔。佩玉瓊琚。彼美孟姜。洵美且都。有女

山有橋松。隰有游龍。不見子克。乃見狡童。山有

擗兮擗兮。風其吹女。叔兮伯兮。倡予和女。擗兮

彼狡童兮。不與我言兮。維子之故。使我不能餐兮。狡童

子惠思我。褰裳涉溱。子不我思。豈無他人。狂童之狂也且。褰裳

子之丰兮。俟我乎巷兮。悔予不送兮。子之昌兮。俟我乎堂兮。悔予不將兮。丰

東門之墀。茹葷在阪。其室則迺。其人甚遠。東門

風雨淒淒。雞鳴喈喈。既見君子。云胡不夷。風雨瀟瀟。雞鳴膠膠。既見君子。云胡不瘳。風雨如晦。雞鳴不已。既見君子。云胡不喜。風雨

禮樂合編

卷之五

二十一

青青子衿。悠悠我心。縱我不往。子寧不嗣音。子衿

揚之水不流束。楚終鮮兄弟。維予與女。無信人之言。

人實廷女。揚之水

野有蔓草。零露漙兮。有美一人。清揚婉兮。邂逅相遇。

適我願兮。野有蔓草

溱與洧方渙渙兮。士與女方秉簡兮。女曰觀乎。士曰

既且。且往觀乎洧之外。洵訐且樂。維士與女。伊其相

謔。贈之以勺藥。溱洧

坎其擊鼓。宛丘之下。無冬無夏。值其鷺羽。坎其擊

缶。宛丘之道。無冬無夏。值其鷺翮。宛丘

東門之枌。宛丘之栩。于仲之子。婆娑其下。穀旦于

逝。越以鬲。邁視爾如收。貽我握椒。東門

胡為乎株林。從夏南。匪適株林。從夏南。株林

秋七月。天王使宰咺來歸惠公仲子之賵。隱公元年

九月。紀履緌來逆女。隱公二年

秋。武氏子來求賻。隱公三年

九月。考仲子之宮。初獻六羽。隱公五年

夏四月。取郟大鼎于宋。戊申。納于大廟。桓公二年

春正月公狩于郎。夏天王使宰渠伯糾來聘。桓公四年

春二月天王使家父來求車。桓公十年有五年

王使榮叔來錫桓公命。莊公元年

冬十有二月夫人姜氏會齊侯于禚。莊公二年

春王二月夫人姜氏享齊侯于祝丘。莊公四年

夏夫人姜氏如齊師。莊公五年冬夫人姜氏會齊侯于

防。穀。莊公七年春夫人姜氏會齊侯于

防。春王三月刻桓宮桷。戊寅大夫宗婦覲用幣。莊公二十年

有四年

天王狩于河陽。僖公二十八年

春王正月王使榮叔歸含且賵。文公五年

秦人來歸僖公成風之禭。文公九年

壬午猶繹萬入去籥。宣公八年

春王正月公在乾侯。昭公三十年

盜竊寶玉大弓。定公八年

天王使石尚來歸賑。定公十年有四年以衰裳入朝與家僕雜居齊齒非禮也是謂君與臣

同國。

天子適諸侯。必舍其祖廟。而不以禮籍入。是謂天子壞法亂紀。諸侯非問疾吊喪。而入諸臣之家。是謂君臣爲譎。禮運二則

辰角見而雨畢。天根見而水涸。本見而草木節解。駟見而隕霜。火見而清風戒寒。故先王之教曰。雨畢而除道。水涸而成梁。草木節解而備藏。隕霜而冬裘具。清風至而修城郭宮室。今陳火朝覲矣。而道路若塞。野場若棄。澤不陂障。川無舟梁。是廢先王之教也。

周制曰。列樹以表道。立鄙食以守路。國有郊牧。置有寓望。藪有圃草。囿有林池。所以禦災也。其餘無非穀土。民無懸耜。野無輿草。不奪民時。不蔑民功。有憂無匱。有逸無罷。國有班事。縣有序民。今陳道路不可知。田在草間。功成而不收。民罷於逸樂。是棄先王之法制也。

周之秩官曰。敵國賓至。關尹以告。行理以節逆之。候人爲導。鄉出郊勞。門尹除門。宗祝執祀。司里授館。司徒具徒。司空視塗。司寇詰姦。虞人入材。甸人積薪。火

禮記卷之五
師監燎。水師監濯。膳宰致饗。廩人獻餼。司馬陳芻。工人展車。百官各以物至。賓入如歸。其貴國之賓至。則以班加一等。益虔。至於王使。則皆官正。涖事。上卿監之。若王巡狩。則君親監之。今承王命過賓於陳。而司事莫至。是蔑先王之官也。周語三則

僭禮本紀

晉侯朝王。王饗醴。命之宥。請隧。弗許。曰。王章也。未有代德。而有二王。亦叔父之所惡也。與之陽樊。溫原。攢茅之田。晉於是始啓南陽。陽樊不服。圍之。蒼葛呼曰。德以柔中國。刑以威四夷。宜吾不敢服也。此誰非王之親姻。其俘之也。乃出其民。僖公二十五年
楚子觀兵於周疆。定王使王孫滿勞楚子。楚子問鼎之大小輕重焉。對曰。在德不在鼎。昔夏之方有德也。遠方圖物。貢金九牧。鑄鼎象物。百物爲之備。使民知

神姦。故民入川澤山林。不逢不若。魑魅罔兩。莫能逢之。用能協於上下。以承天休。桀有昏德。鼎遷於商。載祀六百。商紂暴虐。鼎遷於周。德之休明。雖小重也。其姦回昏亂。雖大輕也。天祚明德。有所底止。成王定鼎於郊。鄜卜世三十。卜年七百。天所命也。周德雖衰。天命未改。鼎之輕重。未可問也。宣公三年

新作雉門及兩觀。胡傳曰：雉門，象魏之門。其外為庫門。而臯門在庫門之外。其內為應門。而路門在應門之內。是天子之五門也。書新作者，譏僭王制而不能

華也。

定公二年

祝嘏辭說藏於宗。祝巫史。非禮也。是謂幽國。醜筭及尸君。非禮也。是謂僭君。冕弁兵革藏於私家。非禮也。是謂脅君。大夫具官。祭器不假。聲樂皆具。非禮也。是謂亂國。禮運

庭燎之百。由齊桓公始也。大夫之奏肆夏也。由趙文子始也。

大夫而饗君。非禮也。大夫強而君殺之。義也。由三桓始也。

諸侯不敢祖天子。大夫不敢祖諸侯。而公廟之設於私家。非禮也。由三桓始也。

諸侯之宮縣。而祭以白牡。擊玉磬。朱干設錫。冕而舞大武。乘大路。諸侯之僭禮也。臺門而旅樹。反玷。繡黼。丹朱中衣。大夫之僭禮也。故天子微。諸侯僭。大夫強。諸侯脅。於此相貴以等。相覲以貨。相賂以利。而天下之禮亂矣。郊特牲四則

孔子曰。管仲鏤簋而朱紘。旅樹而反玷。山節而藻梲。賢大夫也。而難為上也。晏子祀其先人。豚肩不掩豆。

賢大夫也。而難為下也。君子上不僭。上下不偪。下禮

晉文公既定襄王於郊。王勞之以地。辭請隧焉。王弗許。曰。昔我先王之有天下也。規方千里。以為甸服。以供上帝山川百神之祀。以備百姓兆民之用。以待不庭不虞之患。其餘以均分公侯伯子男。使各有寧宇。以順及天地。無逢其災害。先王豈有賴焉。內官不過九御。外官不過九品。足以供給神祇而已。豈敢厭縱其耳目口腹。以亂百度。亦惟是死生之服物采章。以臨長百姓。而輕重布之。王何異之有。今天降禍災於

周室余一人僅亦守府又不佞以勤叔父而班先王之
 大物以賞私德其叔父實應且憎以非予一人予
 一人豈敢有愛也先民有言曰改玉改行叔父若能
 光裕大德更姓改物以創制天下自顯庸也而縮取
 備物以鎮撫百姓予一人其流辟於裔土何辭之與
 有若由是姬姓也尚將列爲公侯以復先王之職大
 物其未可改也叔父其茂昭明德物將自至余敢以
 私勞變前之大章以忝天下其若先王與百姓何何
 政令之爲也若不然叔父有地而隧焉余安能知之

文公遂不敢請受地而還

周語

禮之情文統紀

禮本於人情。情生而禮隨之。古者民淳事簡。禮制未
有也。然斯民不能無室家之情。則已有冠婚之禮。不
能無交際之情。則已有鄉射之禮。不能無追慕之情。
則已有喪祭之禮。此人心自然之制也。

自是已還。燔黍捭豚。相愛之禮盡矣。猶未足也。積而
至於籩豆鼎俎。徐行後長。相敬之禮盡矣。猶未足也。
積而至於賓主百拜。然叩其真情。籩豆鼎俎。未必如
燔黍捭豚之厚也。賓主百拜。未必如徐行後長之密。

也。此人心當然之制也。

享食之文。揖遜拜跪。其本則敬而已。喪禮之文。擗踊哭泣。其本則哀而已。祭禮之文。裸獻酬酢。其本則誠而已。此人心懇然之制也。

日用三牲。可以為養。啜菽飲水。亦可以為養。襲冒絞紵。可以為葬。歛手足形。亦可以為葬。庭實旅百。可以為享。匏葉兔首。亦可以為享。此人心同然之制也。
朱熹

四則

凡禮有本有文。自其施於家者言之。名分之守。愛敬

之實。本也。冠婚喪祭。儀章度數。文也。其本有家日用之常體。不可一日不修。其文又紀綱人道之始終。不可一日不講且習也。熹嘗究觀古今之籍。因其大體之不可變者。少加損益於其間。大抵謹名分。崇愛敬。為之本。至施行之際。則又畧浮文。敷本實。以竊附孔子從先進之意。
朱熹家禮

禮之損益統紀

夏道尊命。事鬼敬神而遠之。近人而忠焉。先祿而後威。先賞而後罰。親而不尊。其民之敝。蠢而愚。喬而野。朴而不文。殷人尊神。率民以事神。先鬼而後禮。先罰而後賞。尊而不親。其民之敝。蕩而不靜。勝而無耻。周人尊禮尚施。事鬼敬神而遠之。近人而忠焉。其賞罰用爵列。親而不尊。其民之敝。利而巧。文而不慚。賊而蔽。

夏道未瀆辭。不求備。不大望於民。民未厭其親。殷人

未瀆禮而求備於民。周人強民。未瀆神而賞爵刑罰窮矣。

虞夏之道寡怨於民。殷周之道不勝其敝。

虞夏之質。殷周之文。至矣。虞夏之文不勝其質。殷周

之質不勝其文。

表記四則

王者有改制之名。二變道之實。然夏上忠。殷上質。周

上文者。所繼之抹。當用此也。繼治世者。其道同。繼亂

世者。其道變。今漢繼大亂之後。若宜少損周之文。致

用夏之忠者。

董仲舒策

夏之政。忠。忠之敝。小人以野。故殷人承之以敬。敬之

敝。小人以鬼。故周人承之以文。文之敝。小人以僿。故

救僿。莫若以忠。三代之道。若循環然。終而復始。周秦

之間。可謂文敝矣。秦政不改。反酷刑罰。豈不繆哉。故

漢興。承敝易變。使人不倦。得天統矣。

司馬遷高帝贊

文者。古先聖王經世之道也。上古洪荒。斯人禽獸。草

木如也。聖人爲之。紀綱法度。典章禮樂。以維持之。使

父子君臣。夫婦兄弟。莫不得其正。故謂之文。

文者。所以使萬物各有條理。不相瀆亂也。是以書稱

禮樂合編 卷之五
堯爲文思。舜爲文明。禹爲文命。夫子於堯亦曰煥乎。其有文章。謂至此而後變朴而爲文物。大中之道始建也。

觀周之治。文武成康之世。上下輯睦。願指如意。則文之振也。穆昭而下。王室日衰。下多離叛。則文之不振也。是以序詩者。以君臣上下動無禮文爲幽王之亂。以天下蕩蕩無紀綱文章爲厲王之亂。

孔子曰。周監於二代。郁郁乎文哉。吾從周。由郁郁之文觀之。謂之忠可也。謂之敬可也。若曰夏尚忠。商尚

敬。夫文果離於忠與敬乎。忠與敬可離於文乎。記曰。虞夏之文不勝其質。商周之質不勝其文。此言三代之文質有以相勝耳。非有所偏尚也。考索四則

禮之異同統紀

三禮之學。訛異者四。有前人所行。後人更之者。有出聖門而傳之各異者。有後儒損益前代。自為一朝之典者。有專門之學。各自名家。以臆見為先代之訓者。墨始於晉。髻始於魯。廟有二主。始於齊桓。朝服以縞。始於季康。古者麻冕。今也純。古者冠縮縫。今也橫縫。同為一代而異制如此。是前人所行。後人更之也。曾子襲裘而吊。子游禴裘而吊。小歛而奠。曾子曰於西方。子游曰於東方。異父之道。子游曰為之大功。子

夏曰爲之齊衰。同師夫子。而異說如此。是出於聖門。而傳之各異也。

呂不韋作月令。蓋欲爲秦典。故祭祀官名不純於周。漢博士欲爲漢制。故封爵不純於古。後世猶且日月令爲周禮。王制爲商禮。明知二書出秦漢。而尚然。况作周禮者。未嘗與儀禮謀。作儀禮者。未嘗與周禮禮記謀。烏能無異。是後世諸儒損益前代。自爲一朝之典也。

魯秉周禮而執羔執雁。魯人已不自知。至漢棄黃金。酬斷簡。諸儒各述所聞。故其學以霍大爲南岳。以大尉爲堯官。以商之諸侯爲千八百國。以周之封域爲千里者四十九。以分陝處內爲三公。以太宰太宗太卜大士爲六官。當時信其古書而無疑。後世以其傳遠而不敢辨。又烏能無異。是專門之學。欲自名家。而妄以臆見爲先代之訓也。

鄭玄註禮。今後世議明堂。或以爲五室。或以爲九室。或以爲十二室。議大學。或以爲五學。或以爲當如辟雍。或以爲當如膠庠。或以爲當如成均。瞽宗。詢其言。

禮記卷之五
四十三
之所自。則皆三禮之書。察其書之所載。則皆周禮之制。然明堂一也。而制有三大學一也。而各有六。此亦未定之禮也。鄭樵五則

禮之純駁統紀

禮記出自孔氏。七十二子各撰所聞。或錄舊禮之義。或述變禮之由。或兼記體履。或雜叙得失。藏於石壁。以避秦灰。

曲禮論撰於曲臺。而不及五禮之大本。王制著述於博士。而盡失先王之大意。月令摘於呂覽。而錄秦世之官。緇衣本乎尼子。而改魯論之文。禮運載夫子之說。有虧名教。經解引易之緯書。多牽諸論。明堂位論。周公踐阼。檀弓載舜葬蒼梧。皆流俗之談。非根據之

禮記必去呂不韋之月令。漢儒之王制。擇冠婚喪祭。燕射相見之禮。以類相從。然後可爲一書。若中庸大學。學子思孟子之論。不可附之禮篇。至樂記表記學記。坊記燕居緇衣。當爲中庸大學之次。禮運禮器玉藻。郊特牲。又其次也。曲禮祭義祭法射義等篇。戾古已多。又王制月令下矣。唐王巖請刪去。張說不可。今月令乃明皇刪定。李林甫註之。端拱中。李至請復朝廷。

亂且不可句讀。語。儒行全無義理。如戰國游士之誇言。玉藻顛倒錯。亂且不可句讀。

祭祀儀制多本唐註。至今不能改。

鄭樵三則

唐太宗召魏徵入曰。朕昨夜讀周禮。真聖作也。首篇云。惟王建國。辨方正位。體國經野。設官分職。以爲人極。誠哉言乎。良久。謂徵曰。朕思之不井田。不封建。不肉刑。而欲行周公之道。不可也。

唐史

周禮之用。王莽敗於前。王安石敗於後。非周禮不可行。二人非行周禮者也。程子曰。有關雎麟趾之意。然後可以行周官之法度。此知本之說也。先儒謂聖經不亡於秦火。而壞於漢儒。以漢儒多附

始封之君。不臣諸父昆弟。封君之子。不臣諸父而臣昆弟。期之喪。天子諸侯絕。大夫降。然諸侯大夫尊同。則亦不絕不降。姊妹嫁於諸侯者。則亦不絕不降。吳澄

禮之是非統紀

周禮詳周之制度。而不及道化。嚴於職守。而濶畧人主之身。所以學者疑其非聖人之書。今觀其措置規模。不徒弼亮天地。和洽人神。而盟詛讐伐。凡所以待衰世者。無不及也。貽謀燕翼。後世豈無僻王。皆賴前哲以免。則周公之用心遠矣。文中子居家不廢周禮。太宗嘆為真聖。作深知周禮者。

周公一年救亂。二年伐商。三年踐奄。四年建侯衛。五年營成周。六年制禮作樂。七年致政。則周禮在攝政

之六年。故六官之首。皆云辨方正位。蓋將復辟於成王也。

周公營洛既成之後。作周禮。還歸在豐之後。作周官。鄭眾以作周官爲周禮。則失之。

或謂文王治岐之制。或謂成周理財之書。或謂戰國陰謀之書。或謂漢儒附會之說。或謂末世瀆亂不驗之書。予謂非聖人之智不及此。

五等之爵。九畿之服。九州十二境。閩蠻夷貊。祭天祀地。朝覲會同之事。皆非文王時政所得及也。以是書

而加文王。非愛文王者。

周禮固詳於理財。然其規畫也似巧。而惠下也甚厚。其經入也若豐。而奉上也甚約。謂爲理財之書。又非深知周禮者。

孫處曰。周禮建都之制。不與召誥洛誥合。封國之制。不與武成孟子合。設官之制。不與周官合。九畿之制。不與禹貢合。凡此皆預爲之。未經行也。

周禮有缺文。有省文。有兼官。有預設。有不常制。有舉大綱。有副相副貳。有常行。有不常行。其規模與他經

不類所以難通。

鄭樵八則

六典。周公經治之法也。漢武帝作十論七難以排之。不立學宮。何休詆為戰國陰謀。謬矣。鄭康成以為致太平之迹。亦未盡然。蓋治法至太平大備。所以致太平者。不專係於法之備也。

禹之五服。服五百里。各指一而言之。東西相距而為五千。周之九服。方五百里。則以其方廣言之。東西相距。其地亦止於五千。何斥大封域之有。則言五服。不可分為九。非也。

洛邑雖天地之中。北近大河。東西長。南北狹。不可規方千里。然溫在河北。洛陽在河東。皆畿內地。不以河為限也。不然商都河北。邦畿千里。何以見於商頌。則言王畿不可方千里。非也。

井田之法。凡九夫為井。在鄉遂。則自一井積之。方十里為成。又自一成積之。方百里為同。所以言鄉遂授田之數也。在家邑。則自一井積而為邑。為丘。為甸。四甸為縣。四縣為都。所以定公卿之采地也。則言井田內外不應異法。非也。

三等之國。分爲五等。周公逆慮世變而欲制之也。自公以下。所食之地少。附庸之國多。欲其大小相維。必建國時方定其地。非取先王已制之國。盡更張之也。若曰徒封數大國。則諸侯盡擾。司徒之制。言封國不言徙國也。則言三等之國不可析之爲五。非也。周禮有可疑者。如祀昊天上帝。則服大裘而冕。祀五帝亦如之。且祀昊天於南至。服裘爲宜。祀黃帝於季夏。盛暑之月。而亦服裘。可乎。王搢大圭。又執鎮圭以朝日。以考工記考之。大圭其

長三尺。杼上終葵首。鄭康成謂玉方一寸。其重一斤。若圭三尺。其博二寸有半。其厚四分。則其重殆三十斤。而王能搢之乎。王乘玉輅。建太常。維者六人。服皆衮冕。夫衮冕。王與上公之服也。維太常者。徒行車後。乃亦衣龍衮。與王同服。不幾於尊卑無辨乎。太宰六官之長也。其屬六十。而內小臣。寺人。九嬪。世婦。女御之職。皆與焉。以天子之政。卿而宦寺宮妾。悉爲之屬。不已褻乎。

天官既有世婦。春官又有世婦。且曰每宮卿二人。謂之婦。則不得以為卿。鄭康成乃曰。如漢有長秋。亦以士人居之。夫士人為卿。則又不得謂之婦矣。且王后六宮。而天子六卿。若宮有二卿。則卿十有二人。不已數之多乎。

陳君舉曰。主客行人之官。合屬春官宗伯。而乃掌於司寇。土地疆域之事。合屬司空。乃掌於司馬。蓋周家設六官。互相檢制之意。朱熹曰。不然。周家以忠厚待臣。既任之。而復疑之耶。其賓客屬秋官者。蓋諸侯朝

覲會同之禮。既畢。則降而肉袒。請刑。故屬之司寇。有威懷諸侯之意。夏官掌諸侯土地封疆。有變則六師移之。所以屬司馬也。朱子語錄

