

唐虞既已五臣著逆順且以為鑒戒善曰漢書曰甚誘逆之理

西京賦曰蓋蜀包梁岷之資吳割荆南之富魏跨

中區之衍濟曰梁武二山各荆南地名中區中區也衍大也考分去次之多

少計植物之衆寡善曰星之分次物之生類也周橋曰以星上辨九州之地所封域又曰動

物宜毛植物宜阜翰曰分次謂星之分野也牽女藝文翼

軫星皆揚劑之分屬吳也蕭參益州分餘皆屬魏分也植物

謂土地所出之物也此風俗之清濁課士人之優劣亦不可

同年而語矣善曰過秦曰則不可同年而語矣句曰言二

國之士各沐浴所聞善曰史記曰太史公曰成王作頌

浴洗滌也所聞謂得聞其美也謂其才浴當澤銑曰二國吳蜀也沐

所曰歲獨一聞美事者洗滌其耳也家自以為我土樂

人自以為我民良皆非通方之論也良曰各自說本土為樂其

皆善也良善也作者又因客主五臣無主字之辭正之以魏都

折之以王道其物土所出可得披圖而校善曰左

媚人曰疆理天下物土之宜杜預曰播殖之物各從土宜

濟曰披圖校此也言可開圖書者以此之言土物皆以實說

也體國經制可得按記而驗豈誣也哉善曰周禮

國體曰經野鄭玄曰體猶分

也銑曰按憑也誣虛也

思歸引序

石季倫向曰思歸引古曲名崇為太僕卿有思

歸之意故有此作今集者但收有序而

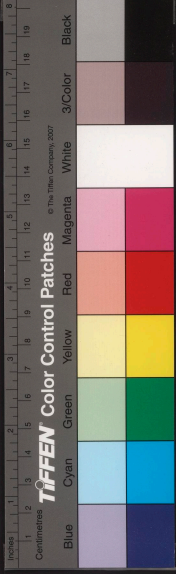
不錄其詞

余少有大志夸邁流俗弱冠登朝善曰臧榮緒晉

書曰崇早有智

其年二十餘為修武令有能名范曄後漢書馬援曰吾從弟

少遊哀五慷慨多志禮記曰不從流俗班固漢書述曰德



矯賈生弱冠登朝 統曰大志謂高尚之志也 夸猶極也 邁遠也 言極遠於流俗之事 與世不群也 弱冠謂年二十時也 歷位二十五年五十以事去官 善曰 臧榮緒晉書曰 崇為大司農坐

未披書擅 晚節更樂放逸 篤好林藪 善曰 魏大祖祭去官免 親之篤好 胡遂肥遯於河陽別業 善曰 周易曰 肥遯無

也 言笑其隱遁之事 而居於河陽也 河陽縣名 別業別居也 其制宅也 却阻長隄 前臨清渠 栢木幾 渠 依於萬株流水 周於舍下 善曰 楚

幾近也 舍謂屋也 有觀閑池 沼多養魚鳥 翰曰 觀家素羽 曰 技頗有秦趙之聲 善曰 楊惲報孫會宗書曰 家

之娛 善曰 楚辭曰 忽反顧以游目 劉歆遂初賦曰 玩琴書以修暢 統曰 出謂出遊也 弋取鳥也 釣取魚也 入

室也 又好服食 咽練氣 志在不可傲然 有凌 臣五

作雲之操 善曰 古詩曰 服食求神仙 漢書曰 司馬相如既陵 大人賦 天子曰 飄飄有凌雲之氣 仲長子昌

言曰 節操凌高 雲志在不朽 謂求長生也 操猶志也 歛 勿復見牽羈

婆娑於九列 善曰 臧榮緒晉書曰 崇後為太僕 濟曰 謂仕宦如以物牽引而羈繫也 婆娑安游處也 九列九卿也 時崇困於人間 煩黷常思歸而永歎 善

於今故制此曲 向曰 儻古人之情有同 於今故制此曲 疑辭也 此曲有絃無歌 乃為作歌 五臣 辭以述於懷 恨時無知音者 今造新聲 而播於 五臣無 絲竹也 善曰 周禮曰 播之以









有立德其次有立功 向日建立也 何則循五臣心以

為量者存乎我 善曰言立德必循於心故存乎我 鏡

非故德声常 存乎我也 因物以成務者擊率彼 善曰言建功必

彼 良曰立功於人以成 存夫我者隆殺止乎其域

繫乎物者豐約唯所遭遇 善曰言德有恒量至感便

力蓋寡 善曰漢書王恢謂韓安國曰天 孟嘗遭雍門

而泣而琴之感以末 善曰桓子新論雍門周以琴見

之感以末也 何者欲隕之業無所假烈風將墜之

泣不足斂衽哀響也是故苟時啓於天理盡於民

庸夫可以濟聖賢之功斗筭可以定烈士之業

言遇時也 善本無 此一句 善曰時既啓之於天

也相公得之以為仲父論語子貢曰今之從政者何 故

曰才不半古而功已倍之蓋得之於時勢也 臣五

無也字 善曰孟子曰當今之時萬乘之國行仁政民之

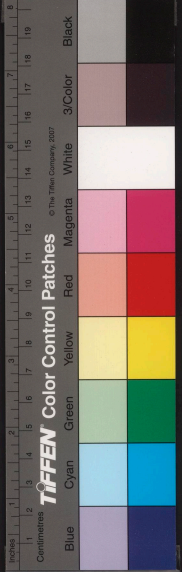
鏡曰言才不及古之半而立功 歷觀古今微一時之

已倍於古人者蓋得時遇勢 功而居伊周之位者有矣 善曰孟子曰彼一時此一

伊周謂伊尹 天我之自我智士猶嬰其累物之相

周公也





物昆蟲皆有此情 善曰 孟子爾為爾我為我文子曰

吾處於天下亦為一物也然則我

亦物也而物亦物也物之與我也有何以相物也 禮記昆

蟲木槿鄭玄曰昆明山明蟲者陽而生陰而蔽 濟曰自我

謂自說已足是相物謂物皆相輕此雖智士 猶嬰統以為敗累昆蟲之徒亦有此情 夫以自我之

量而挾非常之勲神器暉其顧盼萬物隨其俯

仰 善曰老子曰天下神器不可為也為者敗之 餘曰挾帶

也勲功也神器天下也稱其光輝承其顧盼故万物隨其

心意以為 心玩居常之安耳飽從諛之說豈識乎

功在身外任出才表者 善曰史記及黠曰

五臣無 哉 上置公卿亭令從

諛承其陷主於不義乎 同日心玩其所欲以為常安耳飽

其誦諛之說以為實然也功在身外不可自矜也任出才表

言位重才輕 且好榮惡辱有生之所大期 善曰孫卿

曰辱好利惡害是君子小人之所同 忌盈害上鬼神

統曰期猶同也言生人所人同其意也

猶且不免 善曰周易曰鬼神害盈而福謙左氏傳狼狽

人盈而而下之陵上者則鬼神害 人立操其常柄天下

服其大節 善曰韓子曰操生殺之柄此人主之勢也左

氏傳子曰唯器與名不可以假人君之所司

也政之大節也濟曰操執也言人主執生殺

之常柄而天下之佐任其大節佐安社稷 故曰天可

乎而時有袂服荷戟立乎 善曰 廟門之下援 元

旗誓眾奮於阡陌之上 善曰漢書宣帝祠孝昭廟苑

頭劔班墜地首垂泥土中刃

響言東園軍馬驚於是召梁丘賀筮之有兵謀不吉上還使是

在滎城外孫代郡太守任丘坐謀反誅宣二十章為公車丞止

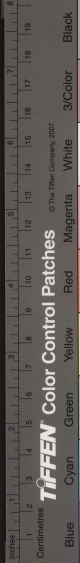
逆發有伏誅蘇林曰袂服黑眼也過秦論曰陳涉躡足行伍

之間而僥起阡陌之中斬木為兵揭竿為旗 翰曰袂服黑

衣也荷執後引奮起也居命天也而人命可替之手而欲有

大逆之事也 楚將項燕為秦所殺項梁與諸侯引

頻誓眾約將滅秦以報父讐也阡陌道路也 况



乎代主制命自下裁物者哉善曰后以財成而臣爲之故云自下尸子曰天生力物聖人財也向曰異世所聞將警於君者尚以爲大

逆之道死乎今者代天子之政以行制命自臣下而裁或於物此爲臣陵其廣樹恩不足以敵怨勤與利不足

以補害故曰代大匠斲者必傷其手善曰老子曰

斲有不能傷其手鏡曰大匠爲斲因其宜也天子在土同所非其所順必爲天且夫政由審氏忠臣所爲慷慨祭

剛寡人人主所不久堪善曰左氏傳衛獻公使與祭則寡人良曰衛獻公之時政由大夫審氏不即公族但

祭祀宗廟則公主之而已此忠臣見之博慨發憤人主當之不能久堪是以君奭鞅鞅於亮切五不悅公且之

舉善曰漢書景帝目送周亞夫曰此之袂袂非少主臣也濟曰君奭卻公也快快不悅貌公且周公也卻公爲保

周公爲師相成王邵公不悅疑高平師師側目博陸之

勢善曰漢書曰魏相字弱翁廷御史四歲代韋賢爲丞相勢封高平侯魏相曰高平師師惟陸作威圖黜凶

害天子是毗韋昭曰師師相尊法也漢書曰列侯宗室見郢側目翰曰漢丞相魏相封高平侯師師謂相法也側目

言俱也博陸而成王不遣嫌吝於懷宣帝若負芒刺於背非其然者五臣與善曰尚書曰武王既喪管

將不利於孺子孔安國曰成王信流言而疑周公漢書曰言帝始立見高祖大將軍霍光從衆乘上內嚴憚之若有芒刺在背向曰言周公霍光所以使其疑懼之者豈不爲臣勢遣而行君之制使之然狀昔者周成王不能遣群臣之謗疑恨周公於懷嫌疑嗟呼光于四表德莫富焉王曰

恨周公於懷嫌疑

嗟呼光于四表德莫富焉王曰

叔父親莫昵五臣本馬善曰尚書光被四表毛詩曰王

周公之志光於四外其德富也

成王之叔父其親近雖近也

登帝天位功莫厚焉

叔父親莫昵

馬

登帝天位功莫厚焉



守節沒齒忠莫至焉

善曰漢書昭帝崩霍光上奏曰太宗亡嗣孝武帝皇帝曾孫病已可以

嗣孝昭皇帝太后詔可尚書伊尹曰天位艱哉李陵李賢三百飯其功厚也至死不易其節忠之至也沒齒至死也

側顛沛僅而自全

濟曰周公為羣叔流言霍光有言則懼故皆時危勢劣方而得自全也

傾側顛沛言危也

則伊生抱明允以顯戮文子懷忠

敬而齒劔固其所也

善曰尚書太甲既立弗明伊尹放諸桐左氏傳曰高陽氏有才

子胤允焉誠紀年曰太甲潛出自桐殺伊尹吳越春秋曰文種者本楚南野人也姓玄字少禽禮記孔子曰儒有懷忠信以待卒史記曰勾踐平吳人或讒大夫種且作亂越王乃賜種劔曰子教寡人伐吳七術寡人用其三而敗吳其四在子子為我從先王試之種遂自殺故叔上書諫吳王曰腐肉之齒利劔也 諭曰伊生伊尹也文子越大夫文種也 齒及也言明信忠敬之道人之本也以 因斯以言夫以篤此而死固為人臣所疑也

聖穆親如彼之

善曰謂周公也 向曰篤厚也穆和也懿美也言厚聖和親周公之美也

大德至忠如此之盛

善曰謂霍光也 善曰謂霍光也 尚不能取信於人主之懷止謗於衆多之口過此以往

惡焉 覩其可安危之理斷可識矣

善曰竊陽於獄

衆多之口 統曰言聖賢盡忠尚不允免讒言過此以往中庸乎之人何有見其可存者也足以安危之理斷可識矣也惡何也識

又況乎躐養大名以日道家之忌運短才

高曰

而易去聖哲所難

善曰梁傳曰君不尸小

貴而驕自遺其咎 莊子曰功成者虛名成者虧孰能去功其名而還與愛人 良曰躐養食也易輕也道家所以為忌言言貴而驕也聖哲所

難其志不易 身危由於勢過而不知去勢以求 濟曰權勢過甚則身危之本 禍積起於寵盛而不

安也去遠勢利則求安之先也





知辭寵以招福 翰曰不知此理則喪亡其身也 見百姓之謀已則

由宮壘守以崇不畜之威 善曰左氏傳曰公待於壤

杜預曰申壘守備也 何曰言見百姓謀欲害其已身則申

懼萬民之不服則嚴刑峻制以賈古傷心之怨

善曰折序曰商鞅為嚴刑峻法易百二代之制杜氏左氏傳

注曰西買也尚書民罔不懼罰心 鏡曰行嚴刑峻法必取

怨傷亦如以財買 然後威窮乎震主而怨行乎上

物也晉書也 下善曰漢書剛通說韓信曰臣聞男界震主者身危功

心日侈 直危機將發而方 偃仰瞻 直謂

足以夸世 善曰王詩曰或棲遲偃仰眷靈光殿賦曰吞自

也偃仰瞻傲貌瞻明和視自尊說考 笑古人之未工忘

世請夸其功能於時世也

善木 已事之已拙 翰曰笑古人之道未盡善也而不知

知已事拙之甚也工善也

曩戮之可於暗成敗之有會 翰曰徒知前日之功可

有運會 是以事窮運盡必於顛仆 音起鏡曰顛

風起 塵埃口而禍至常酷也 五臣本無也 善曰答賓戲曰使

日彼謂李斯輩也風發于天以喻君上塵從下起以喻斯

等 良曰風起則塵飛而合喻言禍速應也酷猶法也 聖

人忌功名之過已惡寵祿之踰量 蓋為此也

齊曰過已謂虛有大名而才不足也踰亦過

也量才量也蓋謂此也者謂顛仆禍酷之事 夫惡欲之大

端毀具愚所共有 善曰禮記曰飲食男女之大欲存焉死

士貧若人之大惡存焉故惡欲者心之

大端也 翰曰人情有所亞心有所 而游子徇 善本作

欲此人之大端則賢愚所共然 而游子徇 善本作

高 位於生前志士思垂名於身後受生之分唯此

一



而已何曰游于謂游宦之子也夫蓋世之業名莫大焉善

漢書曰項羽歌曰力拔山兮氣蓋世震主之勢位莫盛焉見注率意

無違欲莫順焉借使任人頗覽天道知盡不可

益盈難久持超然自引高揖而退善曰周易曰天道虧盈而益謙

毛詩序曰太平之君子能持盈守成司馬遷報任少卿書曰

盛得自引深藏巖穴邪號曰惜假也伊人謂有功之人也

言假使功成之人少覽天道知運盡不可更盈也盈滿不可

久持也故超然自引而去高揖時人以從退靜可謂美矣善

注則魏魏之盛仰觀前賢洋洋之風俯冠來籍

良曰魏魏高大貌洋洋美言也俯冠而大欲不之於身

來籍謂為將來史籍之首也冠首也而大欲不之於身

至樂無行乎舊濟曰大欲謂好節彌效而德彌廣

身愈善本逸而名愈劭善曰尔雅注曰劭美也

此之不為彼之必昧何曰此謂退身然後後河海之

跡堙為窮流一篲之豐善本積成山岳善曰其謂語

山不成一篲止五言止也鏡曰河海之大跡塞之成小流輸

功大而為一篲所蔽矣煙塞也窮小也一篲一籠土也累罪

也言若長惡不改如一篲之士名編凶頑之條身獸荼

善

見注

善曰

善曰

善曰

善曰

善曰

善曰

善曰

善曰

善曰

善曰

善曰

善曰

善曰

善曰

善曰

善曰

善

見注

善曰

善曰

善曰

善曰

善曰

善曰

善曰

善曰

善曰

善曰

善曰

善曰

善曰

善曰

善曰

善曰

善

見注

善曰

善曰

善曰

善曰

善曰

善曰

善曰

善曰

善曰

善曰

善曰

善曰

善曰

善曰

善曰

善曰

善

見注

善曰

善曰

善曰

善曰

善曰

善曰

善曰

善曰

善曰

善曰

善曰

善曰

善曰

善曰

善曰

善曰

善

見注

善曰

善曰

善曰

善曰

善曰

善曰

善曰

善曰

善曰

善曰

善曰

善曰

善曰

善曰

善曰

善曰

善

見注

善曰

善曰

善曰

善曰

善曰

善曰

善曰

善曰

善曰

善曰

善曰

善曰

善曰

善曰

善曰

善曰



三日而俱亡一村以為怪乃招構至水濱盥洗逐因水以泛觴曲水之義起於此帝曰若所談非好事尚書即東哲曰仲治小生不足知臣請識其始昔周公成洛邑因流水以泛酒故逸詩曰羽觴隨流波又秦昭王三日置酒河曲見有金人出奉水心奴曰今君制有西夏乃因其處立為曲水二漢相沿皆為盛集帝曰善賜金五十斤左遷仲治為陽城令裴子野宋畧曰文帝元嘉十一年二月丙申視飲於樂遊苑且道祖江夏王義恭衛陽王義季有詔命畧等咸作詩詔太子中庶子顏延年作序

顏延年

翰曰鄭國之俗三月上巳之日於泰巳即三日也曲水者引水環曲為渠以流酒盃而行焉是時宋文帝元嘉十一年三月三日飲于樂遊苑且道祖江夏王義恭衛陽王義季命延年為序

夫方策既載皇王之迹已殊鐘石畢陳舞詠之

情不一

善曰禮記哀公問曰文武之道布在方冊春秋說題碎曰尚書有二帝之迹三王之義明推期運明受命之際郭象莊子注皇王殊迹隨世為名漢書石曰堯舜金曰鐘毛詩序詠歌之不足不知手之舞之向之也堯舜謂手舞詠歌詠皆帝王宴樂

往詳略異聞

善曰上林賦曰恐后代靡垂遂往而不反流本源也詳畧論說也言帝王之道皆有音樂宴會雖因時機變源流遂往而論說其道者所聞不同然其宅天衷立民極莫不崇尚其道神明其位

豈知宅中而圖

善曰魏志高堂擇國之中而立宮周禮曰設官分職以為民極周易聖人以神明其德良曰宅居表心也極本也言天子居天心立人本立不崇高宴樂之項以敬守其位也神明也

拓土

善曰魏志高堂隆上疏曰拓跡垂統必俟丕登晉中興書詔和玄曰蕃衛王家垂固万葉清曰拓廣也貽遺緒緒也乘代也量大地言





廣世業以遺后納使堅  
有宋函夏帝國弘遠

帝圖撥秘文 翰曰函夏中國也言有宋裔居中國也弘大

也 高祖以聖武定鼎規同造物 善曰宋高祖也左氏

成王定鼎于郊鄒莊子孔子曰夫造物者為人司馬彪曰造

物者為道 何曰定鼎猶定天下也大道造化万物以得其

所者言高祖規矩 皇上以獻文承歷景屬宸居 善曰

宋文帝也尚書唐哲文明天之曆數在尔射光景連星也典

引曰高光二聖宸居其城慈管曰如北辰居其所而衆星拱

之 統曰皇上謂文帝也獻文景明屬星也宸居帝位也 隆

周之下 既承宗漢之兆在焉 善曰楊雄河東賦曰

傳王孫滿曰成王定鼎於郊周上世三十二年七百良曰周

室既十年七百漢丞相陳平等其誅諸呂使迎代王立之文

紀曰王下得大璽占曰大橫夷主余為天王遂即位為文

帝也宋為漢后故云宗漢言宋有將身周漢同

體毓德於少陽王宰宣誓於元輔 善曰正依天子

為長子三年傳曰何以三年長子正跡於上周易曰蠱君子

以振民育德少陽東宮也禮記注曰東郊少陽諸侯象也王

宰謂王為宰輔毛詩曰宣誓維入文武惟后班固承祭山文

曰蹴踘將軍大漢元輔 濟曰正跡謂太子承繼天子之統

以有德於東宮也象官曰少陽也王宰宰相也哲智 畧緯

也元君也言宰相之臣官智力於君以為輔佐

昭應山瀆效靈 善曰說文曰應山影也緯五星也易乾

頤四着也幼灵山出器車瀆出瀆書之類 翰曰魯日緯星

也昭應謂昭而不錯也山謂五岳瀆謂四瀆也效呈也言

五岳四瀆呈共神灵 五方雜選 徒 四隩亦來暨 善曰

京師五方雜鎔尚書曰九州攸同四隩軌宅其都賦曰都登

版而四隩來暨 向曰五方四方中國也雜選人物聚眾也

四隩四方靈夷 選賢建戚則擇之於茂典施命發

號必酌之於故實 善曰左氏傳去會曰楚君之卒也內

好選於親外難選於舊為教為宰擇

也暨至也

也暨至也

也暨至也

也暨至也

也暨至也

也暨至也

也暨至也

也暨至也

也暨至也



楚國之令典尚書稷王曰發號荒命罔有不臧毛詩序曰能刑先祖之遺訓以養天下國語楚穆仲謂宣王曰魯侯賦詩行刑必問於遺訓而咨於故實 銑曰建立賊親氏雲並則也言蹊賢才以屠戮立新疎以為公侯則據其美行可法則者施命謂行命也酌取也 大予恊樂上庠肆教 銑曰東觀漢記孝明詔曰正大樂官曰大予樂官禮記曰有虞氏養國老 草程於上庠 銑曰大子樂名協和也上庠禮李也庠也

明密品式周備 銑曰漢書曰高祖命張敖定章律謝承後漢書曰魏即為河內太守明密法令 國容眠令而動軍政漢書曰宿樞機周密品式備具

象物而具 銑曰司馬法曰國容不入軍軍容不入國左氏傳曰士會曰蓋教為宰百官象物而動軍取不取一節 銑曰國容百官上下之美也嗚 箴闕記言今謂觀號令也象物謂象健德離虎豹之威也

校文講藝之官承遺於內 輶車朱軒懷荒振遠 箴闕記言

之使論德於外 善曰左氏傳魏絳曰昔周辛甲之為大史也余百官箴王闕禮記曰言則左史

世夏西都實曰啓破篇章校理 文講論于六藝稽古于同 聖揚雄各列政書曰常開先代輶軒之使風俗通曰周秦常以八月輶軒使採異代方言辨亡論曰輶軒聘於南荒尚書大傳曰朱命為士不得朱軒西征 輶曰衛命則飛天子百官則張博望 向曰箴戒也言太史之官作戒以戒天子百官之闕失也天子所言則左史書記之校文講藝百官謂儒李之稱采遺請采拾遺闕之事 銑曰輶車朱軒使者之車也言使臣能來遠荒之國以為王臣張起王化於遠方之人也 論德論天 賴莖素羣 并柯共穗之瑞史不絕書 子之德

稜山航海踰沙軼 日漠之貢府無虛月 善曰左氏傳晉司馬叔侯曰魯之於晉也職貢不多史不絕其府无虛月如是可矣楊雄交州賦曰航海三方束奉其犀 良曰賴莖朱草也素羣白虎也并柯連理木也共穗嘉禾也皆太平之瑞也言於國史上書之不絕言常有之 濟曰言遠方之國出作棧道海乘舟航踰度沙漠未貢 土物府庫之內每月無絕 烈燄千城通驛萬里 輸

逐烽火也千 穹居之君內首稟朝卉服之館迴面 城言郡縣多

城言郡縣多 穹居之君內首稟朝卉服之館迴面





受吏

善曰魏都賦曰思崇正朝尚昔日鳥夷卉服劇素美新日海外遐方迴首內嚮美書珥笄之君長欲頭冠

內臣妾請吏比面 旬日穹居之君匄奴也卉服之西南率也內省迴面皆賓服為臣也稟稱京正朝也受吏謂受詞歸之是以異人慕嚮優民間出善曰班固漢書贊曰羣

出俊民用章善曰漢吳詩書往土問磁言躡清夷表裏

悅穠

善曰仲長子昌言曰安意既迎警蹕清夷良日將天子出入日警蹕夷平也表裏內外也穠和也

徙縣中字張樂岱郊

善曰言將徙都洛邑封神秦山也咸池之樂於洞展之野 齊曰宋居江東故將欲移都於中

同也縣都也中宇中國也張用也岱山也郊有郊也將欲用樂祭岱山增類帝之宮五臣木飭禮神之館塗歌邑拜南郊也

誦以望屬車之塵者久矣

善曰禮記曰天子將出征賦曰禮神祇懷百靈司馬相如諫獵口犯屬車之清塵

日天子行有屬車三十六乘以從於後也望屬車者望天子

來也聖者車行之塵也

日躔

連胃維

月軌青陸

善曰漢書曰日

章昭曰躔處也王仲宣恩征賦曰在建安之二八星步次於箕維漢書天文志日月暉入軌道河圖帝覽嬉曰立春春分月從東寺道柱頭左氏傳注曰陸道也 向日此始謂三月之時也躔次也胃星名維詳也月令云季春之月日在胃也言日次胃星之軌行詳也青陸在東道也言皇祇發生之

始后王布和之辰

善曰皇天神也祇地神也周禮曰大

皇祇降于潛靈舞爾雅曰春為發生禮記曰后王命冢宰降德于衆此人又曰孟春之月命相布德和令 銑曰皇祇天地也言春時是天地發生万物之時君思對上靈之心王作政惠和之日也后君辰日也

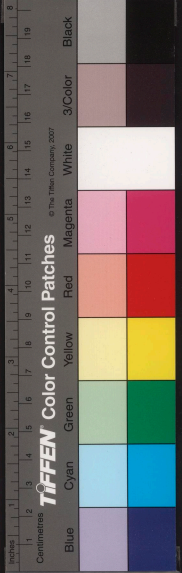
以惠庶萌

五臣本

之願加以二王于邁出錢戒告

善曰二王已見土油毛詩曰從公于邁韓詩章句曰送行飲酒曰錢燕禮曰小臣戒盟者鄭玄曰君以宴禮勞使臣則警戒告語 良日言天子思答上天之心以惠衆人之望乃加以江夏衡陽二王于行出蕃使布化行惠於百姓也天子乃





與羣臣出戲戒告以勸職業也上靈上有詔掌故爰令叩

天也庶氓衆人也願望也遇行也

司歷善曰封禪書曰宜命掌故左氏傳仲尼曰令火猶西

流司歷過也齊曰掌故掌和故事者司歷知時歷

之官也獻洛飲之禮具上巳之儀善曰洛飲上巳見

公榘飲南除輦道北清禁林善曰上林賦曰輦道纏屬

于洛向曰除輦道也輦道大左闕巖陞鄧右梁潮源略亭

皇跨之屢死太液懷爵山善曰唯西蜀父老曰閑沫

子東升于三道陞洛神賦曰駘馬乎衡皇珠軻乎芝田漢書

有太液池然曰閑據也陞陔也梁橋也言朝水之上作橋

良曰亭皇謂野作亭也上林賦云亭皇千里言此所游之處

陵畧於上林之大也芝屢芝田也洛陽地名言亦將跨越之

也漢武帝太液也中有高山言茂松石峻峴古葱翠人陰

今以狹池為苑包壤具高山也松石峻峴古葱翠人陰

烟游冰之所攢醜卒翔賦之所往還於是離宮

設衛別殿周徹音叶善曰西都眉曰離宮別殿三十六

千列徹道綺錯各曰發峻高峻也葱翠青色也陰烟山中氣

也輸曰游冰魚龍也攢萃衆聚也翔騷鳥獸也向日離

宮天子出游之官設衛宿衛也徹猶旌門洞立延帷按

也言周循於山水之間也五臣本作標字音牙善曰周禮曰王之會同為帷宮設旌

門揚雄蜀都賦曰延帷揚旌樓帳連屬又周禮曰王之會同

之舍設陛柱再重柱于春日柱柱行馬也然曰旌門相接而

為洞洞通也言各相對迴行而立之延帷謂列帷使相按而

迴行也稱閣水環階引池分席善曰軟遊賦曰閣水以成

即牙分席謂水分流各至席坐春官聯事為靈奉塗然後

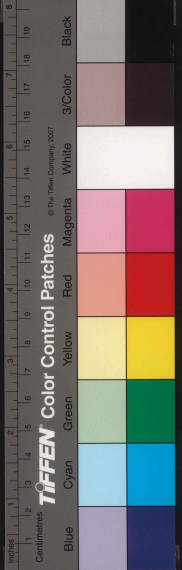
升秘駕亂緹徒立呵搖玉纒發流吹善曰言春官聯事

以衛行也周禮有春官宗伯又曰以官府之六聯合稱治二

日寔委之聯事春官宗伯也尚書帝命賡曰帝者承天立五

府者曰三府鄭玄曰蒼帝靈威仰之府總漢書曰提騎二百

人屬執金吾楚辭曰鳴玉駕之吹噓兮淮南于日龍舟鏡首



浮吹以虞齊曰春官掌禮之官 聯事謂上下聯事出游之

禮也春官謂春初句芒也 奏塗謂前驅以清道 翰曰祕駕

天子馬也 龍引也 緹騎全吾騎也 王大動神移淵旋

奎天子法駕也 流吹笙簫之類

五臣本雲被以降于行所禮也 淮南子曰藏志九旋之淵

作放齊魯備新日天子以天下為家自謂所居為行在所 向既

曰此其衆士百官行從多免行所即游所也

而帝暉臨幄百司定列鳳蓋俄軫虹旗委旆善曰

委旆不行也 東都生人曰鳳蓋楚纓楚辭曰迴朕車俾西引

策虹旌於玉門 銑曰帝暉天子也 臨幄坐於帳也 軫停也

委安也 肴載 速芬藉觴醪亦泛浮善曰毛詩曰其肴維

何維筍及蒲 鄭玄禮記注曰醪旨酒也 良曰魚肉曰肴 某

疏曰藪分香也 籥多也 觴醪酒也 泛浮言多也

妍歌妙舞之容銜組樹羽之異善曰在妍歌篇曰妍

妍歌讓章並賦曰妙舞麗於陽阿 阮譜三孔圖曰笛虞兩頭

並為龍以銜組青檀九詠曰雲龍字銜組龍羽竹交橫毛詩

治設華表龍宗牙樹羽 翰曰鐘紫之格兩頭並列為 三奏

龍頭以銜絲組又樹以羽毛為暉者皆樂器

四上之調六莖九成之曲競氣繁聲合變爭飾

善曰韓子曰師曠奏清徵一奏有玄鶴二八來集再奏而列

三奏延頸而鳴攝翼而舞馬融琴賦曰師曠三奏而神物下

楚舞曰四上競氣極聲變王逸曰四上謂代奏鞀衛也 漢書

曰韻項作六莖尚書曰籥部九成鳳皇來儀 向曰四上六

奉九成皆曲 龍文飾轡青翰侍御善曰班固西或傳

目牙血之馬也 說苑莊辛謂雲城君曰郭君乘青翰之舟 華

汎新波之中 有曰龍文馬名青翰於名御之也

商殷至觀聽鶩集楊映風山舉神陰澤靚靜 裝

藻野袿服 履善曰籍曰賦曰居雲都鄙民無垂裔蜀

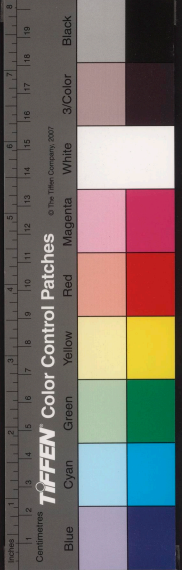
天風薄于山上林賦曰靚在則靚卻陽上書曰袿服盡堂之

下者一旦成市說文曰絳紫彩色也 銑曰垂裔內外也 殷

盛也 鶩奔也 言侍從衆揚其袿映動山上草木如風吹山也

奉袖則版川澤乃成其陰矣 靚裝美人皓粉之色 茲服美





之衣也言美人裝服映其川野成故以殷賑軫外區

煥衍都內五臣本作會者矣善曰西京賦曰鄉邑煥張載

王禁羽獵賦曰農華雜沓煥衍陸離良曰上曆萬壽

提後百福善曰毛詩曰報以介福萬壽無疆司馬相如難

當布筵宴和闐堂依德良曰筵席也稟爰也闐蒲也

情盤景遷歡洽日斜銑曰盤樂也景

金駕摠駟聖儀載行向日金馬天子車也輿輿謂

大子也載竹謂轎和聚其駟馬將駕而行也聖儀

長鈞室之未賄慨豈帝之不縣

善曰左氏傳曰楚子合諸侯於申申在楚丁曰夏啓有

鈞臺之享康王有鄴宮之朝濟曰懷慨正敬也鈞臺真啓

會饗食諸侯之所也洛陽鄴宮周康王朝諸侯之宮也在長

安探謂以鐘磬之格調則設以樂也縣懸也此蓋欲未至中

中園之兩京

方且排鳳闕以高游開爵園而廣

宴善曰關中記曰建章園闕臨北道銅鳳在上故號鳳闕

並命在位展詩發作登志則夫

誦美有章陳信無愧者歟善曰楚辭曰展詩兮會舞

乎發若信以發志也毛詩序曰頌者美盛德之形容同日

楚子木河趙孟云范武子德何如對曰其視史陳信於鬼神

無愧辭也言其敬鬼神而不虛言今天子仁明顯美德亦無愧

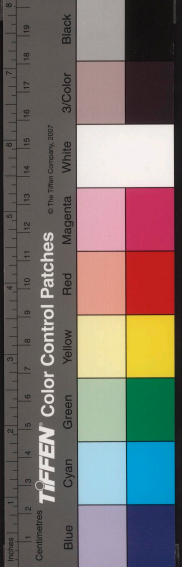
三月二日曲水詩序一首

王元長善曰蕭子顯文書武帝末明九年

融為序文梁富

臣聞出豫為象鈞天之樂張馬善曰史記曰趙簡子





又通四十一

帝所甚樂與百神游于鈞天廣梁九奏萬舞莊子曰北門成問於黃帝曰帝張咸施之樂於洞庭之野良曰易該卦云先王以作樂崇德象則易象也時乘既位御氣之駕翔鈞天乃天帝樂

馬善曰莊子曰乘天地之正而御六氣之辯穆天子傳曰天子命駕人駿之乘逐東南翔行馳子甲郭璞曰行如飛翔濟曰易乾卦云時乘六龍以御天也既位謂飛龍喻天子得位也御氣則御行於元氣中也駕則罷也

以得一奉宸道逢襄城之域善曰老子曰王侯得一而天下正尚書曰惟辟

奉天宸與辰同典引曰高元二聖宸居其城赤色曰如此辰曰星所而象星拱之莊子曰黃將見大隗于具茨之山至襄城之野翰曰宸天也言得純一之正道以奉天謂黃泉體也言黃帝問道至于襄城之野也道在若見域野也

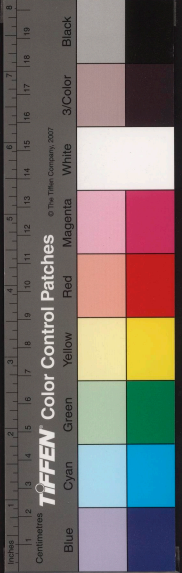
元則大張望如射赤之阿然脊鳥眇寂寥其獨適者已五臣本作也字善曰東都主人曰體元立制繼天而作論語子曰惟天為大推堯則之向曰元善也休善則大謂堯也堯出旌見四子於姑射之山杳然喪其天下謂得道也阿山也銑曰言黃帝及堯皆求道深遠

虛無蓋其自善者也非與天下同之也杳眇深遠也寂寥虛無也適善也至如夏后兩龍載驅璿臺之上穆滿八駿如舞瑤水之陰亦有饗云固不與萬民五臣共也善曰山海經曰大樂之野兩龍毛詩曰載馳驅周爰咨諏易歸載曰昔者夏后啓筮享神於晉之虛作高璿臺於水之陽列子曰周穆王遠遊命駕八駿之乘驂騶絲耳赤驥白儀渠黃踰輪盭驪山子張某曰儀古義字穆天子傳曰天子北升太山之上下望四野乙丑天子籒西王母於瑤池之上毛詩曰軋轡如組兩驂如舞孟子曰令王田獵於此百姓聞王車馬之音羽毛之美父子不相見兄弟妻子離散此無佗不與民同樂也良曰夏后啓啓也有馬號為兩龍乘游於璿臺之上以饗諸侯百官也璿臺臺名穆滿周穆王也言乘八駿之馬以游行天下也如舞謂馬行貌瑤水瑤池也言穆王游於崑崙山見西王母與舞于瑤池之上也言此二十有五有曼鸞我大齊之握機則又不與天下萬人共樂

創歷誕命建家接禮成宮考庸大室善曰蕭子顯齊書曰齊太







遠祚定爾固其洪業 善曰毛詩曰睿哲維商長發其

作六經並業 何曰駭疾也言齊帝之德疾發聞於天下故能開遠方之祥瑞也詩云天保定爾亦孔之固謂安定之道堅固其 自皇帝 善曰蕭子顯齊書紀曰世祖武皇帝諡廟大業也 空宣遠以太子即位 統曰齊武帝也

體膺上聖運鍾下武 善曰黑子曰上聖立為天子其次

良曰膺當也鍾聚也下武謂文王之武王繼之文武 冠

五行之秀氣邁三代之英風 善曰禮記曰人者五行

行也三代之英丘去之盡而有志焉 齊 昭章雲漢暉

麗日月 善曰毛詩曰俾彼雲漢章于天譬德天子為法

昭章雲漢喻文德也 周易曰聖人與日月合其明 翰曰 牢籠天地彈壓山川 善曰淮南

體大一牢籠天地彈壓山川 向曰彈壓猶蹴蹋也 設神理以景俗敷文化以

柔遠 善曰神理猶神道也周易曰聖人以神道設教而天

曰景昭也尚書曰帝乃誕敷文德繇圖曰女聞屢兵建 澤普

汎五臣而無私法含弘而不殺 善曰淮南子曰覆露昭

含弘光大品物咸亨又曰古之聰明敵智神武而不殺者夫 猶且具明察寢昊晷忘餐 善曰具明 見上

生惡殺 文鹿丘注尚書曰文 念負重於春

冰懷御奔於秋駕 善曰鄧析子曰明君之御民若乘奔

尾法於春冰在子日尹儒奉御三年而無所得夜夢受秋駕

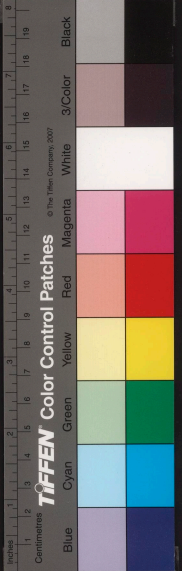
明日往朝期師曰今將教子以秋駕 翰曰明君之治入若

負重而履冰恐不勝其重懼見陷於冰若御奔 可謂巍巍

弗與於湯蕩誰名 善曰論語 巍巍乎舜禹之有天下

文四下





民無能名焉。良曰：魏巍高大之兒，蕩蕩廣遠之稱。言高大廣遠之德，人不可與之比也。人誰能名。

**秉靈**  
**圖而非泰涉孟門其何險**善曰：春秋漢舍茲曰：天子南面，東國書成，公殺大河。

賦曰：靈圖授鏐於靈皇，皇曰：子以其道舜受堯之天下，不以為泰。呂氏春秋曰：舜修德而苗服，孔子聞之曰：通乎德之情。

則孟門太行不為險矣。向曰：秉執也。靈圖，天子位也。言不以天子之位為泰者，蓋憂天下也。言洛天下之難，雖如孟門太行亦不以為險志。

**儲后睿哲在躬妙善居質**善曰：孟門山名也。顯齊書曰：世祖立皇太子長檉，漢書疏廣曰：太子固諸則君尚書曰：睿作聖明作哲。孔記曰：清明在躬，相子新論曰：聖賢之材，不世而妙善之技不傳。

**內積和順外發英**儲后，太子也。睿，聖智也。質，體也。

**華谷云王德琢磨令節**善曰：禮記曰：和順積中而英華外發。法言曰：吾未見谷蕞其德若谷。

蕭其案者，應劭漢官儀曰：太子太傅曰：執月將琢磨王質。言太子有王之質，琢磨以道也。

**言炳丹青道潤金壁**善曰：法言曰：聖人之言炳若丹青，有諸曰：丹青初也。

善範法。

**出龍樓而問豎入虎闈而齒胃**善曰：漢書成也。

則炳火則渝渝乎哉。淮南子曰：大道潤乎草木，浸乎金石，毛詩曰：如金如錫，如珪如璧。

齊曰：言炳丹青文也。道潤金壁美。

**出龍樓而問豎入虎闈而齒胃**善曰：漢書成也。

子出龍樓，門周禮曰：師氏以三德教國子，居虎門之左，養蒙明堂月令論曰：周官有闈門之學，禮記曰：行一物而三益者，皆謂者，皆世子而已。其齒於學之謂也。尚書曰：夔典樂教國子，朝曰：龍樓，漢太子門名也。問豎，謂文王高太子至寢門外朝於王季問於內豎。又曰：今日安否如何。亮闈，教國子之學所也。公卿之子為曹子言太子入學以年大小為次，不以天子之子為上。故云。

**愛敬盡於一人光耀究於四海**善曰：孝經云：愛敬盡於事親，毛詩：夙夜匪懈以事一人。呂氏春秋曰：愛敬盡於事親，光耀加于百姓，究於四海。此天子之孝也。向曰：一人。

**若夫族茂麟趾宗固磐石跨踞**善曰：漢書宋昌曰：昌姬韜軼炎漢。善曰：毛詩：麟之趾，振振公子。漢書宋昌曰：春秋每圖曰：蒼精前姬稷之後，昌東觀漢記序曰：漢以蒼精布耀或幽而光。銑曰：茂盛也。麟趾，詩篇名。炎，公族之盛也。

**昌姬韜軼炎漢**善曰：毛詩：麟之趾，振振公子。漢書宋昌曰：春秋每圖曰：蒼精前姬稷之後，昌東觀漢記序曰：漢以蒼精布耀或幽而光。銑曰：茂盛也。麟趾，詩篇名。炎，公族之盛也。

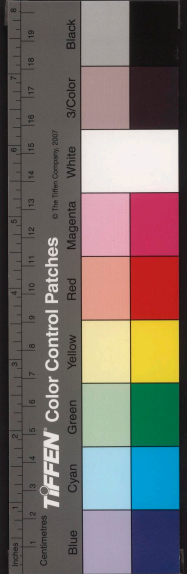
**若夫族茂麟趾宗固磐石跨踞**善曰：漢書宋昌曰：春秋每圖曰：蒼精前姬稷之後，昌東觀漢記序曰：漢以蒼精布耀或幽而光。銑曰：茂盛也。麟趾，詩篇名。炎，公族之盛也。

**昌姬韜軼炎漢**善曰：毛詩：麟之趾，振振公子。漢書宋昌曰：春秋每圖曰：蒼精前姬稷之後，昌東觀漢記序曰：漢以蒼精布耀或幽而光。銑曰：茂盛也。麟趾，詩篇名。炎，公族之盛也。

**昌姬韜軼炎漢**善曰：毛詩：麟之趾，振振公子。漢書宋昌曰：春秋每圖曰：蒼精前姬稷之後，昌東觀漢記序曰：漢以蒼精布耀或幽而光。銑曰：茂盛也。麟趾，詩篇名。炎，公族之盛也。

**昌姬韜軼炎漢**善曰：毛詩：麟之趾，振振公子。漢書宋昌曰：春秋每圖曰：蒼精前姬稷之後，昌東觀漢記序曰：漢以蒼精布耀或幽而光。銑曰：茂盛也。麟趾，詩篇名。炎，公族之盛也。

**昌姬韜軼炎漢**善曰：毛詩：麟之趾，振振公子。漢書宋昌曰：春秋每圖曰：蒼精前姬稷之後，昌東觀漢記序曰：漢以蒼精布耀或幽而光。銑曰：茂盛也。麟趾，詩篇名。炎，公族之盛也。



殷石大石也言宗族堅固如大石不可移也踣越也昌姬謂文王也韜滅軼也言各帝之德驗越踣於文王懷哉

漢火德故稱炎元宰比肩於尚父中鉉繼踵乎周

南分陝流勿翦之歡來仕允克施之譽善曰元宰

鉉司徒也說苑晏子謂楚王曰齊之鹽道比肩繼踵毛詩曰惟師尚父周易曰鼎金鉉鄭文曰金鉉前明道能率君之官

而南故繫之周公公羊傳曰自陝以西邵公主之國語曰秦后天子來仕其車手乘草昭曰王仕於晉也班固漢書貢禹

贊曰禹既黃髮以德來仕尚書曰君陳克施有政良曰元宰謂宰相也言宰相之德與太公比肩也鉉聘耳也以黃金

為之黃色為中故言中此一公位也踵跡也周南周公也濟曰周公邵公分陝界而治人皆徽修故詩云蔽芾甘棠勿

剪勿伐御伯所交也名信也言來仕官信能當施惠之譽矣言皆用莫不如珪如璋令問令望朱弗方

人得賢才斯皇室家君王者也善曰毛詩曰如珪如璋令問令望朱弗斯皇室家君王

珪璋玉名喻賢才也令善也未希官之服飾也百夫也幸德親愛也言為臣民日親善於君心善也木枝

之盛如此稽古之政如彼善曰毛詩文王孫子木枝百世尚書若撻古帝堯

向日本枝用能免群生於湯火納百姓於体和草謂宗族也

萊樂業守屏稱事善曰史記曰文帝拜會天下新去湯火人人樂業左氏傳君子曰人綱

善百姓休和莊子曰農夫無草萊之事則不比禮記諸侯日其土之守臣其在边色曰其屏尸子曰能官者必無事

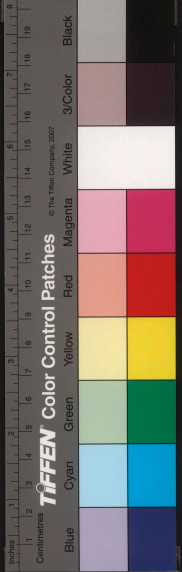
銑曰湯火謂禍亂也休和謂禍亂已平兵戈不用故政之使休息和平也草萊謂山野採樵之人也守屏謂州牧也

引鏡皆明目臨池無洗耳善曰燕周考史曰公孫述竊位於蜀土人任求乃記

呂旨及述誅赤澡盥引鏡自照日時清目明皇甫謐高士傳良典致天下讓許由巢父聞之以為汗乃臨池水而洗耳

無洗耳言太平野無逸人皆明目也沈冥之怨既缺邁若軸之疾已消善曰漢書曰蜀嚴沈冥侯巴曰嚴君平常病不事沈冥而死亦潔矣毛詩曰考





般在陸碩人之軸考般在阿碩人在過毛長曰軸病也謂美  
 人隱居而維困病 齊曰允宜適軸皆疾病也扶精謂疾  
 病盡 除也 與廉舉孝歲時 作貢於外府署行去議年

日夕于中甸 善曰漢書曰詔執事與廉本孝又詔曰有諫  
 扶年紀也尚書曰五百里甸服 翰曰言李孝廉夫才每歲  
 貢自州郡也外府州郡也署考也考吏行之最嚴最年穀之

勳險而美於天子使朝 協律總章之司序倫正序 善  
 友盈於樂甸之中 日

漢書 李延年為協律都尉魏志曰明帝立禮章項荀氏傳  
 曰勳為光祿大夫公以為魏杜夔所制律曰檢校大衆總章

故吹入音于律呂垂毛詩序曰先王以是厚人倫美教化移  
 風俗風俗通曰為政之善朔風正俗最其上世 向日協律

樂章也總章和官也倫次也 崇文成均之職導德齊禮  
 言各有次序以正風俗 善曰魏志曰明帝置崇文觀徵舍文者以充之周禮曰大司

樂掌成均之法以教建國之孝伎而合國之子弟焉論語子  
 曰道之以德齊之以禮 銑曰宗文成均 望空宣夜辨

次太宣也言道理德之本齊禮樂之先 望空宣夜辨

氣朔於靈誓書笏珥形紀言事於僊室 善曰周禮  
 重氏掌靈誓蔡邕天文志 言天休者有三家其一曰宣夜

鄭方一毛詩箋 天子有靈臺者所以觀象察氣之妖祥左  
 氏傳 公既相朔遂登觀臺以望而書雲物禮記曰浩受命

於君則書於笏潘岳賞試公誅曰惟帝以公通揚祖宗延登  
 東京眼衮珥形史記曰 文公初有帝以紀事禮記曰動則

左史書之華轡後漢書曰學者稱東觀為老氏賦史道家則  
 策今故言仙室 良曰聖亞氏掌刻漏之官知晝夜以月氣

候之事朔月初也靈臺觀懸象之所也執筭者所以書記事  
 也珥說也形亦管筆也昔史臣 褰帷斷裳危冠空履

所以書記君言也仙室館名 之吏 善曰漢書 蓋寬饒初拜為司馬未出殿斷其單衣

唐遵以明經飾行顯名於出衣弊屣穿 銑曰後漢書曰  
 踪為冀州刺史車垂赤帷而行及至州自言曰刺史當遠視

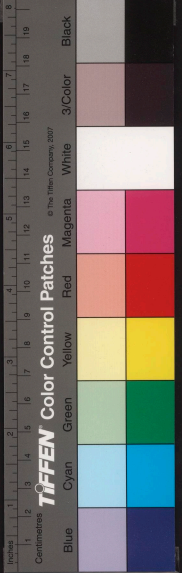
廣听阿爰垂帷於車以自掩蔽乃命御者塞去其帷朱博為琅  
 邪人守俗多紵緹衣長不中節度皆斷其衣裴今去地三寸

以便於事危冠壞冠也空履蔽 影搖武猛扛鼎揭渠

履也言其吏清肅而貧 渠

渠





旗之士

善曰漢書霍去病每從大將軍受詔與壯士為標桃較尉華輪後漢書曰田白為武猛校尉法言曰或問力能扛鴻鼎揭竿旗知所亦有之

平白人也

良曰彭越極便貌扛揭者卒也 勤恤民隱糾

狄士

土德反善曰因語祭公謀父曰勤恤民隱而除王惡 翰曰恤憂隱痛也

大風於長隊

不仁者遠惟道斯行 善曰

日公用射隼

于高墉之上毛詩曰大風有隧矰鴻于夏曰舜有天下選於衆李阜陶不仁者遠矣禮記曰大道之行也濟曰隼擊鳥也

高墉之上

喻除凶人於平人之間也亮時大風為害堯使

綴之於青丘

之澤也 善曰

風伯綴射也

陸道也 善曰

善言此

事於春秋亦無聞也 善曰

稀鳴桴

流於砥路 善曰

耆年闕市井之游

善曰史記

文帝時百姓

遂安自年六七十翁未嘗至市井遊

稚齒豐車馬之好

宮隣昭泰荒憬丸末清

夷

善曰開居賦曰昆弟班白兒童稚靡應劭漢官儀曰不制之臣相與比周比周者宮鄰金虎宮鄰金虎者言小

人在位比周

相進與君為鄰堅若金說言人惡若虎毛詩曰

懼彼淮夷

來獻其琛仲長子昌言曰警蹕清夷濟曰稚齒

小子也年五歲

有鳩車之樂七歲有竹馬之歡皆謂得其天

之君髮

首貫芻之長屈膝厥角請命纓縻

鼓柄也

漢書張敞為京兆尹搏鼓稀鳴市無偷盜毛詩曰

周道如砥

其直如矢 善曰

教罷民

何曰梓擊鼓杖也 善曰

擊之也

今孫鳴謂少盜賊也 善曰

也言時無

犯罪者獄皆久

如言時無

犯罪者獄皆久

文帝時

百姓遂安自年六七十翁未嘗至市井遊

小兒狀

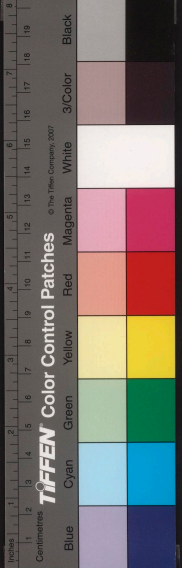
說曰耆年老人也 善曰

治荒遠之

困感威

德而清

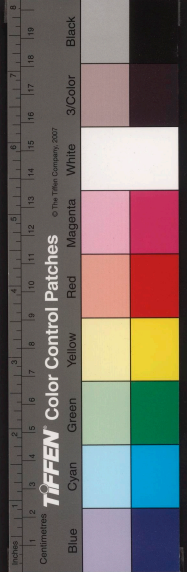
平



漢書匈奴傳曰壯者食肥美老者食其餘貴壯健賤老弱  
 古本作膳食周書曰東越海食尚書曰四夷來王揚雄蜀至  
 本紀曰蜀之先名曰葶叢柏護多思見明明是時人民推髻左  
 言漢書曰南越王太子嬰齊入侍周書曰離身崇陸之國以  
 龍角神龜為獻爾雅曰比方有比肩人焉送食而送望郭璞  
 曰此即半休之人人各有一目一鼻孔一臂一腳亦猶鸞鳳  
 之相合 呂氏春秋曰舜登為天子大人及踵皆破其澤高  
 誅淮南子注 及踵國名其人南行迹北向也淮南子曰三  
 苗誓首山舟經曰有貫曾其人南有竅括地圖曰禹平天  
 下會于金徒稽之野又南經防風之神弩射之有迅雷二神吳  
 以刃自貫其心禹哀之乃拔刃療以下死之草皆生是為貫  
 曾之民喻巴蜀文曰交臂授事屈膝請和孟子曰武王之伐  
 般百姓若崩厥角趙岐曰厥角叩頭以額角摩地也漢書  
 終軍曰願受長纆必請有馘上致之闕下唯蜀父老曰漢  
 天子之牧夷狄也其義羈縻勿絕而已 何曰侮食左言蜀  
 夷回也 統曰離身及踵髮者貫曾四海因名屈膝拜也厥  
 角叩頭也纆縶首係也言請 文鉞碧奴多之琛音幹五  
 受國家拘係以輸貢賦  
 本作 善芳之賦 世曰文鉞未詳一日鉞當為故社篤展  
 武論曰文鉞水震細風仰流徐黃晉紀

日鮮里以碧在石為寶王沉魏書曰東夷矢用楛青石為箭  
 尚書傳 緊中矢鏃也家語孔子曰昔武王克商於亳  
 侯氏貢楛矢石磐其長又有咫周書曰成王時貢奇幹善  
 者頌若雄雞無之令人不味孔泉曰奇幹亦此狄善芳者其  
 名不味不忘也 一曰日善芳遠 國 純牛露犬之玩乘黃  
 嬰鳥名餘皆遠方物之寶也  
 茲白之馬 獸名 露大也能飛食虎豹又曰白民乘黃乘  
 黃者似狐其北曰又兩角又曰西方正北曰義渠獻茲白  
 者若馬銀齒食虎豹 韓曰昔遠方奇獸也玩美也茲白  
 似馬故云馴 盈行儲邱克何郊虞 兩曰盈衍流瀟也儲物  
 溫浦於府藏也充何兩也郊四郊也虞瑩山澤之官 醜續  
 言遠方所獻奇禽異獸滿於四郊山澤也  
 五臣 相尋 親 丁 譯 無 曠 善曰尚書曰甸醜菁亭醜音  
 作軌躅 相尋 親 丁 譯 無 曠 善曰尚書曰甸醜菁亭醜音  
 纒而受宰晉中凡書王禹上言曰貢篚相尋遠舟載路祀至  
 曰西方曰狄 說北方曰譯尚書大傳曰成王時越裳氏重九  
 譯而獻白雉 統曰孰躅行跡也言異物貢獻行跡相尋不  
 絕也周官饗饗氏掌四夷之樂也譯傳四夷之語而宣之者





也言四夷款樂一尉候於西東合車書於南北暢轂

譯言歲時不曠之轍綏而旌卷悠悠之旃善曰揚雄解

埋麟麟之轍綏而旌卷悠悠之旃善曰揚雄解

尉西北一候禮記曰書同文車同軌毛詩文茵暢轂

後漢書張綱埋其車輪於洛陽都亭毛詩有車轄麟禮記

曰武車緘旌魏都賦曰虹旌福麾以就卷毛詩曰悠悠旆旌

良曰揚長也長轂兵車也轄轉衆車聲也轂車上垂繩也旌

旗也悠悠旆旌垂見埋四方無拂五戎不距偃車

卷言皆不用四方無拂五戎不距偃車

辭軒銷金罷刃善曰周書曰四方無拂奄有天下又曰

王伐殷紂事已畢偃車為軒陳琳應機曰治刃銷鋒偃武行

德一濟曰拂亂也四方之戎有五種不距揖王命也偃車

甲也辭軒去兵車也金刃兵器天瑞降地符升善曰詩

也皆銷毀罷去之示不用兵天瑞降地符升善曰詩

下利同天瑞降地符升輪曰澤馬來善曰孝經援神契

天瑞謂甘露也地符謂慶雲也輪曰澤馬來善曰孝經援神契

出袖馬向曰澤器車出善曰禮記曰出器車紫脫

### 華朱英秀

善曰禮斗威儀曰人君乘土而王其政太平而

物上值安宮凡言常生者不死也死則主富之尚書大傳曰

總洗地序則朱草生瑞應圖曰朱草亦曰朱英向曰並瑞

草也垂秀

枝植歷草滋善曰田依子曰堯為天子當茨生於庭為

生也

帝成曆尚書帝命驗曰舜受命當茨孽

翰曰堯時有蒼莖草生於階有十五葉從月一日日生一葉

至十五日日落一葉若月小則餘一葉見此以知日歷故云

歷草也雲潤星暉風揚月至善曰京房易飛候曰青雲

潤澤蔽日在西北為李賢

良曰朋友有舊內外有差則算為之直月至風揚宋均曰月至

和風也月至謂月行不失度也江海呈象龜龍

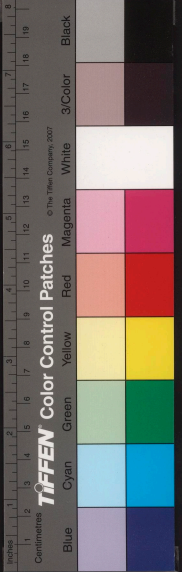
載文善曰禮斗威儀曰其君乘水而王江海著其象龜龍

被文而見宋均曰龍籠水物也文青黃白赤黑也具

有此色見於方握河沈璧封山紀石五臣本邁三五

水故日被





而不追踐八九之遙跡

善曰帝王世紀堯與咎臣沉璧於河乃爲握河記今尚

書曰朕是孝經

命典曰封子大上考續燔柴禘于梁父刻

石紀號禮記述禮曰三皇禘云五帝禘亭亭史記楚子西

曰孔子丘述三五之法明問君之業八九謂七十二君曹注

植魏德論曰越八九於往素黃帝之靈矩濟同善注

功既成矣世既貞矣信可以優游暇豫作樂崇德

者歟

善曰禮記曰王者功成作樂老子曰王侯得一而天下

貞曹植魏德論曰帝猷成矣朕肫貞矣尚書大傳

曰周公作樂優游三在祿字兵法曰人効死而上能用之雖

優游暇豫今猶善也善德豫右字通周易曰先王作樂崇德

也汪諤曰嗟嗟保介惟章之春徐曰青鳥春鳥也司開謂謂

也粵上斯已謂於此上也也世惟詞也

于時青鳥司開條風發歲粵上斯已惟暮之春

善曰左氏傳郟子曰青鳥氏可啓者也易通卦驗曰立春條

風至楚辭曰獻歲發春曰吾南行韓詩曰三月桃花水之時

鄭國之俗三月上巳於溱洧有兩水之上執蘭招魂祓除不祥

也汪諤曰嗟嗟保介惟章之春徐曰青鳥春鳥也司開謂謂

也粵上斯已謂於此上也也世惟詞也

之日在茲風舞之情感蕩去肅表乎時訓行慶

動於天暉

善曰禮傳曰夜者繁也仲春之時於水上粵

繁世論語曰風乎舞雩詠而歸蔡邕月令章

句曰秋冬肅急之後故布生德和政今去肅急禮記曰孟春

之月命相布德和令行慶施惠銑曰夜繁也言後不祥以

獲清絮也風舞舞謂歌詠先王之道也歲昔也蕩動也肅威也

表法也言天子春行仁惠之令助時養物故懸其威嚴之法

也行時訓謂先王之教也行

林園者福地奧區之湊丹陵若水之舊

善曰山海

經曰槐江

之山實惟帝之平圃南望崑崙十洲記曰芳林園在清溪孤

首橋東至高帝舊宮介有天子爲舊官宮東築山鑿池號曰

芳林園通平開山園驪山之西原有阜名風涼雍州之福

地西涼颺曰寔惟地之奧區神皇帝王世紀曰堯生於丹陵

也

也

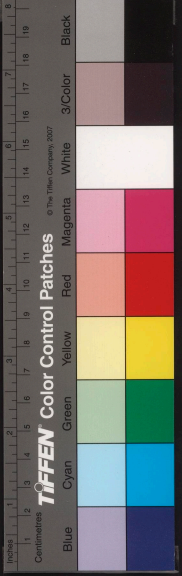
也

也

也

也

也



良曰：此也。平園芳林園名。洛日丹陵地名。堯所生處。

若於水名。帝顓頊所生處也。皆非江東之地。此美而比之。

**殷殷** 均乎姚澤。無尚於周原。善曰：呂氏春秋。顓頊生於若水。乃登為帝。舜陶於河。實釣於雷澤。登為天子。賢士歸之。萬人奉之。陳陳設設。無不戴悅。高誘曰：殷盛也。呂氏春秋曰：舜為天子。輒輒破敗。莫不戴悅。高誘曰：殷盛也。而喜親也。殷殷或為破敗。故兩引之。輒知葉切。破土勤切。帝王世紀曰：管叟之妻。曰提登。生于姚墟。故姓姚。氏堯求賢。而四嶽薦舜。堯乃命手。順澤之陽。毛詩曰：周原膺膺。堯於賢師。

良曰：殷殷。盛貌。姚澤。舜生地。膺膺。美也。均者。言所游地。咸同於姚澤也。尚者。言孔處之美。加于周原。

**狹豐** 邑之末。宏陋。誰居之。猶稀。善曰：漢高祖豐。故里也。稀。小也。言皆以豐。誰為狹。西求中和而經處。揆

為楚。詩曰：以日作為。登室。東京賦：飛閣神行。莫我能形。何曰：言於園中作宮也。將造作必

景緯以我。我。基。飛觀。神行。虛。擔。盈。雲。構。善曰：毛詩

求中和而經處。揆

求中和而經處。揆

求中和而經處。揆

求中和而經處。揆

求中和而經處。揆

求中和而經處。揆

求中和而經處。揆

求中和而經處。揆

求中和而經處。揆

求中和而經處。揆

求中和而經處。揆

求中和而經處。揆

求中和而經處。揆

求中和而經處。揆

求中和而經處。揆

求中和而經處。揆

求中和而經處。揆

善曰：漢高祖豐。故里也。稀。小也。言皆以豐。誰為狹。西求中和而經處。揆

為楚。詩曰：以日作為。登室。東京賦：飛閣神行。莫我能形。何曰：言於園中作宮也。將造作必

景緯以我。我。基。飛觀。神行。虛。擔。盈。雲。構。善曰：毛詩

求中和而經處。揆

求中和而經處。揆

求中和而經處。揆

求中和而經處。揆

求中和而經處。揆

求中和而經處。揆

求中和而經處。揆

求中和而經處。揆

求中和而經處。揆

求中和而經處。揆

求中和而經處。揆

求中和而經處。揆

求中和而經處。揆

求中和而經處。揆

求中和而經處。揆

求中和而經處。揆

求中和而經處。揆

求中和而經處。揆

求中和而經處。揆

求中和而經處。揆

求中和而經處。揆

求中和而經處。揆

求中和而經處。揆

求中和而經處。揆

求中和而經處。揆

求中和而經處。揆

求中和而經處。揆

求中和而經處。揆

求中和而經處。揆

求中和而經處。揆

求中和而經處。揆

求中和而經處。揆

求中和而經處。揆

求中和而經處。揆

求中和而經處。揆

求中和而經處。揆

求中和而經處。揆

求中和而經處。揆

求中和而經處。揆

求中和而經處。揆

求中和而經處。揆

求中和而經處。揆

求中和而經處。揆

求中和而經處。揆

求中和而經處。揆

求中和而經處。揆

求中和而經處。揆

求中和而經處。揆

求中和而經處。揆

求中和而經處。揆

求中和而經處。揆

求中和而經處。揆

求中和而經處。揆

求中和而經處。揆

求中和而經處。揆

求中和而經處。揆

求中和而經處。揆

求中和而經處。揆

求中和而經處。揆

求中和而經處。揆

求中和而經處。揆

求中和而經處。揆

求中和而經處。揆

求中和而經處。揆

求中和而經處。揆

求中和而經處。揆

求中和而經處。揆

求中和而經處。揆

求中和而經處。揆

求中和而經處。揆

求中和而經處。揆

求中和而經處。揆

求中和而經處。揆

求中和而經處。揆

求中和而經處。揆

求中和而經處。揆

求中和而經處。揆

求中和而經處。揆

求中和而經處。揆

求中和而經處。揆

求中和而經處。揆

求中和而經處。揆

求中和而經處。揆

求中和而經處。揆

求中和而經處。揆

求中和而經處。揆

求中和而經處。揆

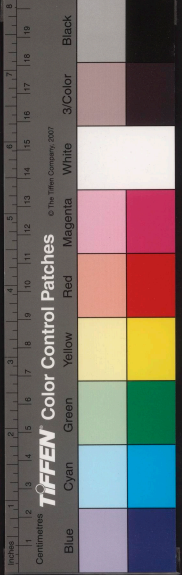
求中和而經處。揆

求中和而經處。揆









飾絕景追

善本

風之騎

善曰孫卿子曰楚鼓革犀兕以為甲堅如金石

公徒三万貝胄朱綬 二矛重英 西京賦曰龍琴曲莖魏

書曰上所乘馬名絕景為矢所中呂氏春秋曰故須青龍之

匹遺風之乘 向曰魚甲以較皮為甲貝胄以貝珠為胄也

車蓋王也絕景追風之 昭灼甄部駟 祖駿函列虎視

騎良馬也

龍超雷駭電逝

善曰孫子兵法 長陳為甄魏都賦曰

都賦曰馬鹿超而龍驤潘岳開居賦曰破石雷駭嵇康體秀

才詩曰風馳雷逝 良曰昭灼光明也甄部長陣也駟駿良

馬也函列行列也 濟曰虎視龍超 車鞿車隱隱紛紛軫

雷駭雷逝並言奔走疾速之甚

軫羌難得而稱計

善曰說文曰轟轟車聲也羽廣賦

谷為之風颭左思吳都賦曰羌難得而視縷 爾乃迴輿

翰曰轉轟隱隱聲也紛紛軫軫多也羌數辭也

駐罕岳鎮淵濤

音亭 善曰東觀漢記曰天子行有

早石崇楚妃歎曰橋綺莊王淵濤

而推後 善曰孟子曰君子所性仁義禮智根於心其生色

也昭然見於面趙岐曰睟潤澤貌也穆和也式用也言

古逸詩云羽觴隨流波楚辭曰蕙肴蒸芳蘭藉子虛賦曰滂

泉清池激水推後 銳曰睟潤澤之貌也穆和也式用也言

宿安之儀用有次序 良曰凡至凡天子所憑也陳陳也因

循也言循環流波坐而成次肴酒皆用激水而循行 葆保

也蕙芳皆言香也肴肉也任用也推後猶循行 葆保

同日輿天子車也罕獵車名孫武 辟遠容有穆賓儀式

子兵法 其鎮如缶其亭如淵

序授几肆筵因流波而成次蕙肴芳醴任激水

而推後

循陳階金匏在席戚奏翹舞簋動邠詩

召鳴鳥于兪

州追

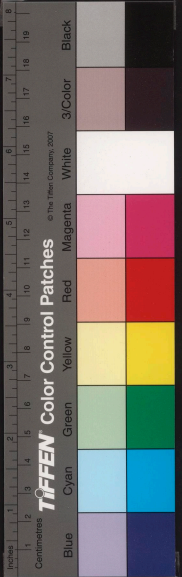
迎暑節也謂將至于夏

瓶彝名也簠樂器也邠詩所以

禮記器用陶匏司馬禮儀書曰執于戚舞雲翹

周禮簠 章掌之鼓幽篇又曰仲春擊金匏皆樂器也戚斧也舞者所執也

向曰葆 向曰葆



伶倫於嶰谷發參差於王子傳妙靡於帝江

善

山海經曰兪州之山五采之鳥名曰鳴帝爰有一日樂歌舜之風漢書黃帝使伶倫自大夏之西崑崙之陰取竹輸谷斷兩節間而吹之以為黃鐘之宮孟康曰解脫也谷竹藹也取竹之脫無葉節者楚辭曰望夫君子未來吹參差兮誰思列仙傳曰王子喬好吹笙作鳳鳴 山海經天山有神鳥其狀如黃囊其文丹六足四翼渾沌無向日是識歌舜定惟帝江翰曰兪州之山有五色鳥名曰鳴鳥其聲皆有曲度伶倫采人也參差笙曲名王子仙人王子喬也天山有鳥狀赤如丹是識歌舜至於妙 正五臣 闕缺羽觴無等上陳靡名帝江

景福之賜下獻南山之壽

善

以樂闕 闕終也楚辭瑤漿密勺實羽觴燕禮曰無筭之爵 毛詩君子萬年介爾景福 如南山之壽不騫不崩 命曰闕終也 說曰上天 信凱謐之在藻知和樂於子也景大也下謂羣臣也 食莘桑榆之陰不居草露之滋方渥

善

和樂饒詩曰呦呦鹿鳴食野之苹桑榆日所入也東觀漢記光武曰天之東隅故之桑榆 毛詩湛湛露斯在彼豐林 良曰此歡也詩云魚在在藻聖樂飲酒喻羣臣依明君如魚在於水藻之中以樂也食莘鹿鳴之詩也宴羣臣嘉賓之義 齊曰日在桑榆之間言景不留也草露之滋 方渥喻君恩已被霑矣居景不留也滋潤也渥厚也 有詔曰 今日嘉會咸可賦詩 揚雄蜀都賦 嘉會足以合禮 吉曰嘉會 四十有五人其辭云爾

王文憲集序

任彥昇 翰曰文憲者齊尚書令 王儉也 亮諱曰大憲集者錄其文章序者述集之

由 王儉字季野 齊尚書令 王儉字季野 齊尚書令 王儉字季野

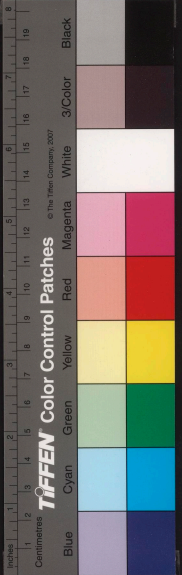
公諱儉字仲寶琅邪臨沂人也

善

寶其先 向曰其先 謂始祖 自秦至宋國史家謀待協詳焉

善





琅邪王氏錄

其先出自周王子晉秦有王翦王綰

世為名將 七略子雲家謀言以古露元年生

興以來六世名德為善本無海內冠冕善曰晉中

祥翁覽生導道生洽生珣珣生墨首沈約宋書曰王僧綽

墨首長子遇害子徽嗣晉中興書庚冰跡曰臣因家龍冠冕

世古語云仁人之利天道運行善曰左氏傳

博哉 華行天道運而無所積故萬物成 鏡曰利者利萬

物也天道運行言行仁道者世祚長遠如天道之不絕

故呂虔歸其佩刀郭璞誓以淮水 魏曰晉中興書

任城呂虔有刀工相之為三公可服此刀虔謂別駕王祥曰

苟非其人力或為害卿有公輸之量故以此相與及祥死之

日以刀授弟覽曰吾兒凡汝後必與之足稱此刀故以相與

王氏家譜曰初王導導淮使郭璞筮之卦郭璞曰吉無不利

淮水絕王若離弱之止殺吉駿之誠感蓋有助焉

善曰史記 王翦者桓陽人也事秦始皇使翦將兵而攻趙

爾與破之後遂攻趙破之反秦秦使王翦之孫王翬擊趙

王 漢書王吉字子陽琅邪人也為諫議大夫子駿亦為諫

議大夫超遷御史大夫吉居長安其東家有棗樹唐吉延

中吉婦取棗以啖吉吉後知之乃去婦東家聞而欲伐其樹

鄰里因誦吉令還婦子駿元帝時為御史大夫妻死不復娶

漢書並賀賀曰賀之陰德亦自助云 向日離王離也翦王

翦也並為秦將行殺伐故云止殺書云以殺止殺終無犯者

漢朝王吉為諫議大夫吉子駿亦為諫 公之生也誕授

命世體三才之茂典

善無 踐得二之庶幾 善本無

周易有天道焉有地道焉無二十而兩之 知幾其神乎

顏氏之子其殆庶幾乎有不善未嘗不知知而未嘗後行不

康 曰在理則昧造形則怡顏子之分也失之於幾故有不

得之於二不遠而復故知之未嘗後行 翰曰誕大

也千年一生聖人五百年一生賢人其中聖賢未生 信乃

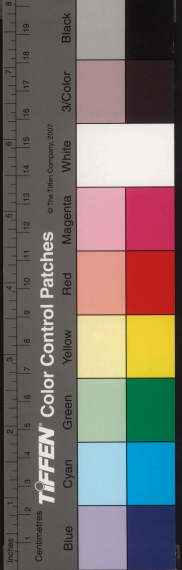
有命世之才也三才天地人道也茂美也

鼻宿垂芒德精降祉有一于此蔚為帝師 善曰

曰張良從容步於下邳圯上有一老父出一編書曰讀是則

為王者師 鏡曰漢祖蕭何昂星之精垂芒謂發秀也精星





也陳仲弓語潁川荀季父于德星為之聚此皆賢人之星也言得此一精則蔚然而起為帝王之師况乃淵

角殊祥山庭異表望衢罕窺其術觀海莫際其

瀾善曰論語撰考識顏回有角額似月形淵水也月是水精故名淵摘輔像曰子貢山疾手繞曰謂面有三庭言山在中鼻高有異相也故子貢至孝顏回至仁孟子曰觀海有術必規其瀾趙岐曰瀾水中大波良曰淵角山庭賢人之相也祥善也表出也衢衢皆道也言人雖欲望其道其道幽遠常不能見若如觀海莫能至也瀾深淺者也際至也

宏覽載藉博游才義濟曰宏人也載藉經典也博廣也若乃金版

玉匱之書海上名山之旨善曰七略太公金版玉匱雖近世之文然多善者

抱朴子曰鄭君有玉匱記金版經後漢書荀爽連雲鑄

隱於海上又遁漢濱以著述為事題為新書凡白餘篇司馬

遷書曰僕誠著此書載諸名山翰曰金版玉匱書名也杜

奕隱海上著書百篇名山即司馬遷所述史記世宣美也

沈鬱澹雅之思離堅合異之談善曰楊雄為方言對談字雄書曰非之雲

澹雅之才沈鬱之志不能成此書莊子公孫龍問於魏牟曰

龍少季先王之道長明仁義之行合同異離堅白呂氏春秋

曰相劍者曰白所以為堅也黃所以劍也黃白雜則堅則劍

良劍也雜者曰黃白雜則不堅且不劍又柔則鈍堅則抗劍

折且鈍焉得為利劍向曰離堅合異之談言能辨辭也離

其堅者使不堅辨其白者使不白合其異者使同離其同者

使其莫不摠制清衷遞為心極斯固通人之所

包非虛明之絕境不可窮者其唯神用者乎善曰

言金版玉匱之書無不制在清衷為心之極斯固通人君子

或能兼而包之故非王公之絕境也然其不可窮而盡者其

唯有神用乎言唯測也衷中心也虛明亦心也鏡曰總聚

衷思也言諸道術莫不聚其制度運於清思遞互為用於聚

中也極中也良曰虛明心也絕遠也言此道術固乃通人

君子亦能兼包固非其致心絕遠之境也然其不可窮究者

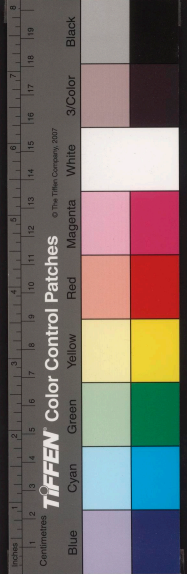
其唯神明之用者

乎非此所能論

然檢鏡所歸人倫以

表雲

屋天構匠者何工善本無工自固善本洛不守憲章



又環四十一

中輟善曰劉琨勸進表曰仍承西朝不寸札記曰仲尼憲章

喪亂不守二京之都而憲章經籍皆中道而懷賀生達禮之宗蔡公儒林

之亞闕典未補大備茲日善曰晉中興書賀循字

為江東儒宗微拜博士諸葛恢字道明時穎川荀頭字道

明陳留蔡謨字道明但有各譽號曰中興三時人為之歌

而日京補三名各有名蔡氏儒雅荀葛清刺秦美穎曰帝典闕

而不補善曰晉朝賀循明三禮為江東儒宗又有蔡謨

亦儒林之次也言賀蔡儒尚有闕典未補者至若齒危

而公乃能備脩於此日髮秀之老合經味道之生善曰禮記注危高也然

眉也東觀漢記杜詩謂功曹郭丹曰今功曹稽古合經可謂

至德指評答楊雄書曰子雲勤味道腴向日齒危謂老者

齒將落也髮秀謂髮白也莫不北面人宗自同咨敬

生者人有德之稱善曰漢書于定國為廷尉乃迎李春秋身執經北面備弟

子札老經資於事父以事君而敬同說日言上老生之

徒莫不北面申弟子之禮也人宗謂為人性託夷遠少

所尊也自同資敬謂師事之如君父之敬屏塵雜自非可以弘獎風流增益標勝未嘗留

心也善本無也字善曰晉鑿齒晉陽春秋曰王夷甫樂

王樂良曰夷易也弘大也標高也言天下之簡風流者稱

遠少小屏棄塵雜之事自弄大樹風俗增益高勝之志者未

嘗留心言志在期歲而孤叔父司空簡穆公早所

器異善曰蕭子顯齊書王僧虔兄僧綽之子儉世祖

濟日期歲一歲也言公一歲喪父故云孤年矢志學家

也早所器異者叔父早以益公賢門禮訓皆拆衷仲於公善日論語吾十有五而志

泉臺翰曰志學年十五時也折衷者言皆取公所為以合留度孝友之性豈伊橋梓

夷雅之體無待韋弦善日毛詩伯禽康叔朝於庭王見乎周公

張仲孝友阿曰



見而三答之二子有駭色乃問於商子曰吾二子見於周公  
三見而三答何也商子曰南此之陽有木名喬南山之陰有  
木名梓二子何不往觀之是橋太高而仰見梓木實而俯二  
子還告商子商子曰橋者父道也梓者子道也言王公有孝  
友之性自天而成豈惟見橋梓而知也夷平也體性也草皮  
繩綸緩也弦子弦喻急也西門豹性惡故佩韋以自緩董安  
子性緩故佩弦以自急言王公平雅之性無  
待此韋弦以成也蓋自天性得中

汝郁之幼

挺淳至黃琬之早標聰察曾何足尚

純曰後漢水  
和年五歲毋病不能飲食常抱持涕泣亦不肯飲食毋憐之  
恒為餐飯誑言之已愈知察毋頓色未愈復不食宗親異之  
挺按也淳至謂淳孝之甚至也又黃琬七歲失父祖父瑒會  
之是時瑒曰食京師不見瑒以狀奏而梁太后問所食多少  
瑒曰其對未知所出瑒在傍曰何不食之餘如月之初  
瑒太驚即以其對太后太后曰然也言此二子淳孝聰察此之  
王公則二子  
曾何足尚

尚幼弗之先告既龔姪組對揚去命因便感咽

若不自勝

善曰蕭子顯齊書  
蒙土流涕鳴咽

險數歲龔姪孫孫權並  
江表傳潘濬見孫權泣

交橫哀咽不能自勝  
良曰言王公六歲而襲父祖之業為  
侯瑾諸侯所執也組綬所以紀宗印者也感咽謂悲甚不能言

也初宋明帝居蕃與公母武康公主素不協及  
即位有詔毀發善本  
作廢舊塋投棄棺槨公以死固

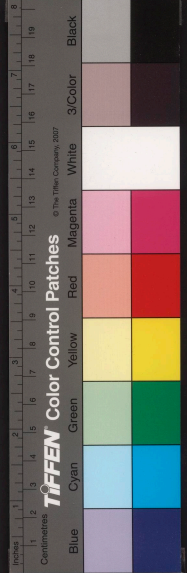
請誓不遵奉表啓酸切義感人神太宗聞而悲

之遂無以奪也善曰蕭子顯齊書  
宋明帝以儉嫡毋  
武康公主同太初巫蠱事不可以為婦

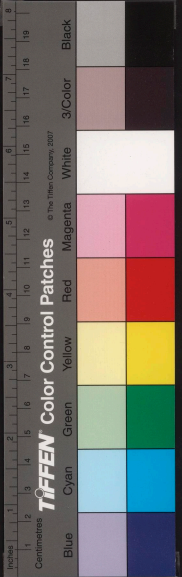
始欲開冢雜葬險因入自陳當以死請故事宋行上濟曰誓  
不遵奉毀塋棄棺之詔也  
梁初曰太宗則明帝也無以奪謂  
依其所初拜秘書郎遷太子舍人以選善本  
作遷尚

公主拜駙馬都尉元徽初遷秘書丞善曰吳均齊  
春秋  
宋明

帝大始中儉尚陽美公主拜駙馬都尉為秘書郎太子舍人  
宋書  
蒼浩王改年曰元徽以吳均齊春秋日儉超迂秘書







書丞 旬日尚配也元 於是采公曾之中經刊弘度

徽年號也初謂元年 之四部依劉歆七略更撰七志

書目 王隱晉書荀勗字公璉 秘書監與中書令張華依劉向別錄整理錯亂又得汲冢竹書身自撰次以為中經成

崇緒晉書曰李充字弘度為著作郎于時典籍混亂刪除頗重以類相從分為四部其有悠置秘閣以為未削五經為甲

部史記為乙部諸子為丙部詩賦為丁部蕭子顯齊書曰秘書丞上表求校墳籍撰七志四十卷上表歎之莫齊書曰劉歆

總詳書而奏其七略故有強駁有大藝略有諸子略有詩賦略有兵書畧有術數畧有方技畧 魏曰言其脩書史也同

善注言儉采削之依前漢劉歆九派七畧 其畧嘗賦詩云之書又為七志之書采拾也刊制也

稷契匡虞夏伊呂翼商周自是始有應物之迹

生民屬心矣 良曰伊伊尹也呂太公也翼佐也言此四

而百姓皆有 屬望之心 時司徒表粲有高世之度脫落塵俗

五臣本作風塵 翰曰沈約宋書曰表粲字景情順帝即位

遷中書監司徒侍中表喬顯於褚左軍解交書曰銷欲誅蒙

肆脫略儀制 其能得乎 見公弱齡便望風推服嘆曰衣冠禮

樂盡 善無 在是矣 善曰吳均齊春秋曰餘精神秀微體

門也枯相豫章雖小已 時粲位亞台司公年始弱冠

年勢不侔公與之抗禮 善曰春秋漢會學曰三公象

禮記曰人生二十日弱冠漢書嬰敬曰今欲比隆成康之時

臣巨竊以不侔矣又曰將軍衛青位既尊尊然沒黜與抗

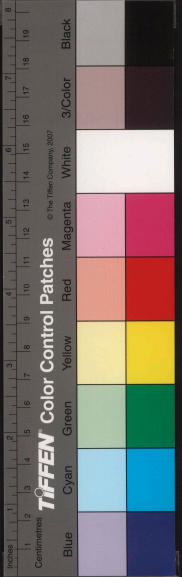
前曰年謂年少勢謂 貴賤也侔等抗平也 因贈粲詩要以歲暮之期申以

止足之戒 善本從言 善曰韓詩 蟋蟀在堂歲聿云暮

足不辱知止不殆 翰曰要約也歲暮之期謂 粲答詩云

約以歲暮之志也止足之戒謂戒其滿盈也 粲答詩云

善本 作曰老夫亦何寄之子照清襟 向曰老夫表粲自



也即謂儉也亦何猶無也照見襟心也言服闋拜司徒

右長史憂服闋也司徒即袁粲也出為義興太守

風化之美奏課為最善曰漢書曰倪寬為司農部尉大司農奏課聯最章昭曰聯得第一

也良曰課考也還除給事黃門侍郎旬日遷尚

書吏部郎參選昔毛玠之清公善作李重之識

會兼之者公也善曰魏志毛玠字孝先陳留人也以

書僕射優典選與傳揚晉諸公譜曰王戎為選官時李重李

毅二人操異俱慶要職戎以識會符之各得其所玠音介

翰日參臺也良曰魏毛玠為典選察晉李重為吏俄遷

侍中以勉善本侯始終之善曰蕭子

升明二年倫遷長史兼作中以職固讓宋書曰王

僧綽延侍中二凶逆事準上與言之功於高文顯登

士并廢諸王事乃收書為世祖贈敬騎常侍合議諫惡侯

向日勉侯即儉父言父始終經任此補太尉右長史時

職回辭此官而不拜也

聖武定業肇基王命善曰蕭子顯齊書曰造太祖太尉

論曰高光爭伐定功業也尚書曰至于太王肇基王迹統

日聖武調濟高祖也定業謂征伐定亂也肇始基立也言始

將立王命之初寤寐風雲是資人傑善曰毛詩曰寤

寐思之也周易曰雲從龍風從虎聖人作而萬物覩漢書高

祖曰夫運籌於帷幄之中決勝於千里之外吾不如子房鎮

國家撫百姓給餉饋不絕糧道吾不如蕭何連百萬之衆戰

必勝攻必取吾不如韓信三君皆人傑吾能用之銑曰密

察風雲謂朝夕見其相感應以成其是以宸居膺列宿

大業者寔資人傑也智倍萬人曰傑

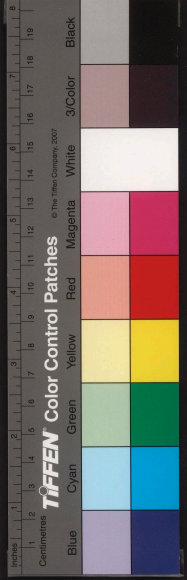
之表圖緯著王佐之符俄遷左長史齊臺既善

作初建善曰若漢高祖之膺五星李通之答赤伏典引高

光二聖宸居其域泰寧曰如此辰居其所而衆星

字





拱之班固漢書

班固漢書曰劉向稱董仲舒有王佐之才蕭子顯齊書述太祖位相國為齊公良曰廢君天子言也唐書也列宿帝坐星也圖識也緯謂織也著明也王佐謂賢才可以佐輔天子者符應也以公為尚書右僕射領吏部時年二十八

宋末艱虞百王澆季禮紊舊崇樂傾恒軌

紀典彙備物奏議符策文辭表記素意所不蓄

前古所未行皆取定俄頃

受命以佐命之功封南昌縣開國公食邑二千

戶

如故自營

集茲日

也

侍餘如故

國

官領丹陽尹

五方異俗

漢書賈曰漢承百王之弊

輸日艱虞猶荒

自朝章國

作傾神無帶用太祖

戶向日章章程紀綱細也尋常也與常備物朝廷威儀也

如故自營

集茲日

也

侍餘如故

國

官領丹陽尹

五方異俗

漢書賈曰漢承百王之弊輸日艱虞猶荒

自朝章國

作傾神無帶用太祖

戶向日章章程紀綱細也尋常也與常備物朝廷威儀也

如故自營

集茲日

也

侍餘如故

國

官領丹陽尹

五方異俗





內漢書京師五方雜錯向日六輔謂公不謀聲

訓而楚夏移情善曰揚雄與相譚書曰望風景附聲訓

也類川南陽夏人之居也故自今謂之夏銑曰訓教也言

不作晉與教示而下人感其道德已移情於善道矣楚謂遠

也夏謂故能使解劍拜仇歸田息訟日後漢許荆兄

子世嘗殺人其鍾操兵將殺世荆乃跪曰今願殺我以代世

死仇嘗者曰許掾郡中稱君賢何敢相侵遂解劍而去跪即

拜也前漢韓也壽為東郡太守有兄弟相與訟田延壽乃自

悔責問問不出視事於是訟者自相責讓終不敢爭田也婦

田謂前郡尹温太直劉真長或功銘劉真長太原人為郡尹

不爭標素尚善曰王隱晉書温嶠字太真太原人為郡尹

人也為丹陽尹性重莊老禮記劉真長沛國

之德美功烈勳勞而酌之祭器左氏傳臧武仲曰大伐小取

其所得以作器銘其功以示子孫孔欣猛虎行日飢不食

邪高來德不息能終里升高垂素尚無終喪若始濟曰前

即尹謂前冊勝尹温晉字太真劉真長也鼎鑿皆器也

有大功者銘之於上以示後世也素尚謂情素高尚也

臭味風雲千載不爽善曰言其感應千載不差左氏

於草木寡君之臭味也楚莊曰虎嘯而谷風至龍舉而景雲

從言物類之相感也王逸曰虎嘯物也谷風陽氣也言虎悲

嘯而吟則谷風至而應其類龍介蟲陰物也景雲亦陰也言

神龍將舉升天則景雲覆之扶之輔其類也雲曰臭香也言

言儉繼温劉之跡而為尹丹陽聞其餘德知有馨香慕

其遺化如有滋味風虎雲龍同氣相應雖千載亦無差爽親

加弔祭表薦孤遺遠恊神期用彰世祀善曰左氏

威德必百世祀向日言徐修親自弔祭温劉二尹上表時

奏薦其孤遺子孫遠合於鬼神之間用明代祠祀之礼

簡穉公薨以撫養之恩特深恒慕表求解職有

詔不計善曰同鏡注純九曰簡穉公儉叔父儉也儉少

勅不許墓失父母所養故特深於常彥表求解職服斬衰有

謂哀慕國學初興華夷慕義經師人表允玄望

謂哀慕

國學初興華

夷慕義經師人表允玄望

夷慕義經師人表允玄望

夷慕義經師人表允玄望

夷慕義經師人表允玄望

夷慕義經師人表允玄望

夷慕義經師人表允玄望

夷慕義經師人表允玄望

夷慕義經師人表允玄望

夷慕義經師人表允玄望

夷慕義經師人表允玄望

夷慕義經師人表允玄望

夷慕義經師人表允玄望

夷慕義經師人表允玄望

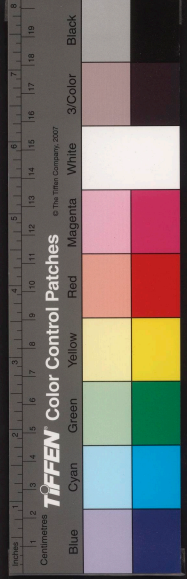
夷慕義經師人表允玄望

夷慕義經師人表允玄望

夷慕義經師人表允玄望

夷慕義經師人表允玄望

夷慕義經師人表允玄望



實

善曰漢書平帝曰詔校書置經師一人任昉雜傳魏德公謂郭林宗曰經師易獲人師難遭何法盛晉中興書

主安期為東海王越記室參軍初子毗曰王參軍人倫之表汝期師之 良曰華夷謂益夏四夷慕國家道義經典之師

為人表法允茲 復官 善本作復以本官 齊曰謂君叔父之照令却居官故云復官

領國子祭酒三年解舟陽尹領太子少傅餘悉

如故挂服捐駒前良策則財轍棄子後予胥怨

善曰挂服未詳 翰曰魏裴春為兖州刺史嘗作一胡床及去留挂於官第凡所用物必皆呼為服 王逸為上

洛太字家有私馬生駒留以付邵謂所產故也捐棄世言前代賢良取之以為法則後漢侯霸為淮陽太守帝使敵詰郡

百姓號哭遮使車卧於轍中乞留霸 一年百姓乃戒其乳婦棄其孩子侯君當去舉不能全也初成湯征自葛百姓皆

日何後予人皆以此相怨怨湯不早來為我除言也胥相也言儉解舟陽尹百姓亦知此感之

不矜天資俯同人範師友之義穆君金蘭 善曰蜀志

善亮與杜徽書曰朝廷年十八天姿仁敏愛德下士說悅

燕昭王問於郭隗曰身人地狹人寡齊人削取入城宗朝

危注稷存之有道乎郭隗曰帝者之臣其實師也王者之臣其實友也王誠能屈體請為天下之士開路周易曰二人同

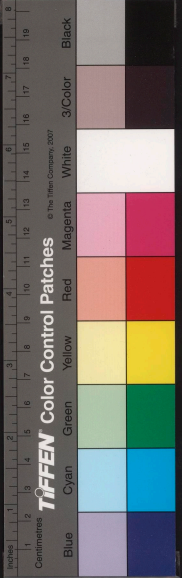
心其利斷金同心之言其臭如蘭 向曰皇太子武帝太子也名昭業言太子不矜夸夫子之姿俯同常人之法以尊訓

學也穆美也金喻堅也 又領本州大中正頃之解職

蘭喻香也 銑曰頃之 言不久也 四年以本號開府儀同三司餘悉如故

本號謂衛將軍 謙光愈遠大典未申 善曰謂辭儀同 謙尊而光卑而不可踰君子之終也 三司也周易曰 濟曰愈益也大典重位也 六年又申前命 善 儀同三司之命 翰曰 七年固辭選任帝所重違 善 前命謂故官悉如故 翰曰 七年固辭選任帝所重違 善 選任尚書令也謝承後漢書曰楊賜讓還侯爵朝廷重違其 志也 向曰固辭知吏部選任之事也重違嫌不許辭讓之 請 詔加中書監猶參掌選事長輿追專車之恨





公魯甘鳳池之失

鏡曰晉和橋為中書令前

常以意氣加之每專車而坐專獨也助廷為尚書令人皆賀之助不悅謂人曰奪我鳳皇池何所賀也長與驕字也公曾勛字也言昔者任不得才故有專車而坐或不悅於廷奪令險有德故專車者慙而退恨怨奪者懼而甘失

夫奔競之塗有自來矣

善曰晉諸公譜曰傳宣定九品末訖對疇代之悉改官遂

於是人人望品求者奔競良曰奔競以難知之性協權勢之道有之自古來也塗道也

易失之情

善曰相子新論凡人性難極也難知也故其深厚難知欲合前人之情故宜易失也協合也

絕異者常為世俗所遺失焉濟曰人性賢愚

必使無訟事深弘誘善曰論語

允一紀于茲

善曰漢書曰衡平也所以平輕重也言選曹以材授官似衡之乎物故取以喻馬諱子曰

賁賤不踰踰愚智提衡而立孫綽王蒙誅曰提衡左

向曰提執也允當也一紀十二年也拔奇

取異興微繼絕

善曰王隱晉書羊祜曰吾不能取異於屠鈞拔奇於版築豈不愧知人之難哉

與微即繼滅也論語繼絕國繼絕世鏡曰拔用奇異之才使居其職諸侯公卿有祿微者興之絕絕者繼之望

側階而容賢候景風而式典善曰燕丹太子曰田光見太子太子側階而迎

家語孔子謂魯表公曰衛有土曰慶足者國有大事則必起而治之國無事則退而容賢靈公悅而敬之王肅曰言欲容

納之於朝也景風東風也淮南子云景風至則施爵釋賞有

功也式法也言欲法春秋三十有八七年五月二

日薨于建康官舍皇朝軫勸儲鉉傷情善曰漢書

子回儲副君周易曰鼎金鉉鄭玄尚書注曰鼎三公象也

齊曰皇朝謂天子也軫痛也儲謂太子也

耳也謂有識銜悲行路掩泣豈直春者不相工五臣

功女寢機而已哉善曰說苑雍門周說孟嘗君曰有識之士莫不為足下寒心發鼻論衡曰





行路之人皆能論之史記趙長謂商鞅曰五殺大夫死秦國  
男女流涕童子不歌謠春者不相杵劉結聖賢本紀曰子產  
治鄭二十年卒國人哭於巷婦人哭於畿 翰曰秦大夫百  
里奚卒國人哀之春者不相送斃齊也鄭子產卒人思之功  
女為之輟機言儉之楚也豈直如此而故有以痛深衣  
也哉蓋君臣所共痛傷也

冠悲纏教義豈非功深砥礪道邁舟航沒世遺

愛古之益友 善曰尚書 若金用汝作礪若濟巨川用

汝作舟楫左氏傳曰子產卒仲尼聞之出涕曰古之遺愛也班固漢書贊曰劉向指明持柱以推發興豈非直跡多聞古之益友 向曰以其脩衣冠之禮故衣冠之上痛深也以其明教義之道故教義之子悲纏悲纏謂纏繞于也遠越也砥礪石也所以磨利其器以喻利人舟航船也所以濟乎大川喻濟人也沒世遺愛言 追贈太尉

侍中中書監如故給節加羽葆 鼓吹增斑劍

為 善無 六十人謚曰文憲禮也 善曰董美官儀 班

諡法曰忠信接禮曰文博聞多能曰憲 純曰 公在物

羽葆斑劍並葵之儀衛增于常儀為六十人 良日到物不

斯厚居身以約 善曰齊春秋曰儉不好声色未嘗遊宴

玩好絕於耳目布素表於造次 善曰周禮凡式

於是 濟曰布素衾素人也表出也造次急速也言有衾素

之人又出財以 室無姬姜門多長者 善曰左氏傳君

賑其急遽 室無姬姜門多長者 善曰左氏傳君

也 善曰孝經援神契孫荜

立言必雅未嘗顯其所長 嚴粟出言又雅孫荜

傳曰朝臣會議實奏是非澤善者推而成 持論從容未

嘗言人所短 善曰風俗通曰太尉危滂辨於持論譎承

時有所進未嘗言人之短 善曰漢書曰夏竦從容論議 吳志是議時

弘長風派許與氣