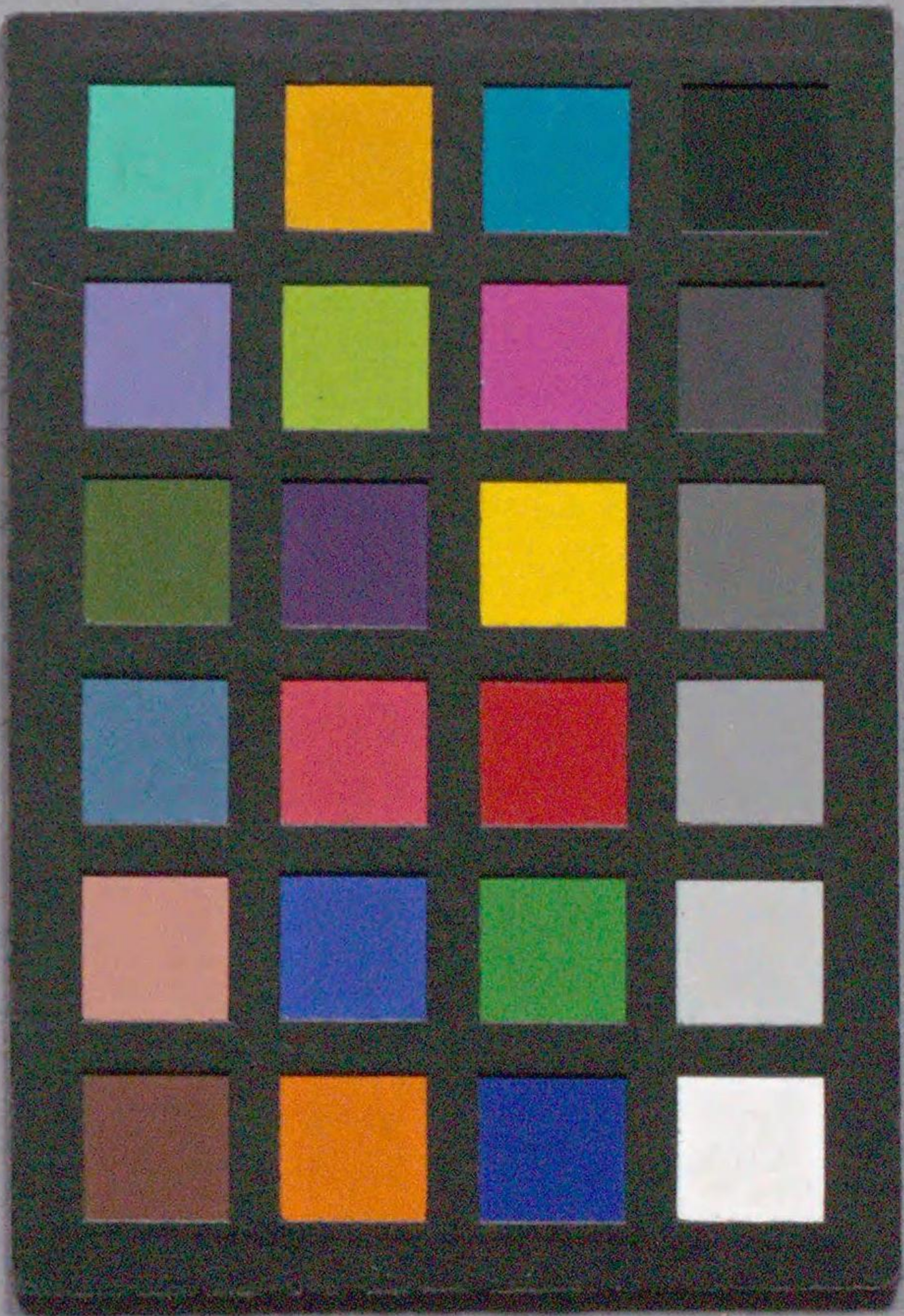
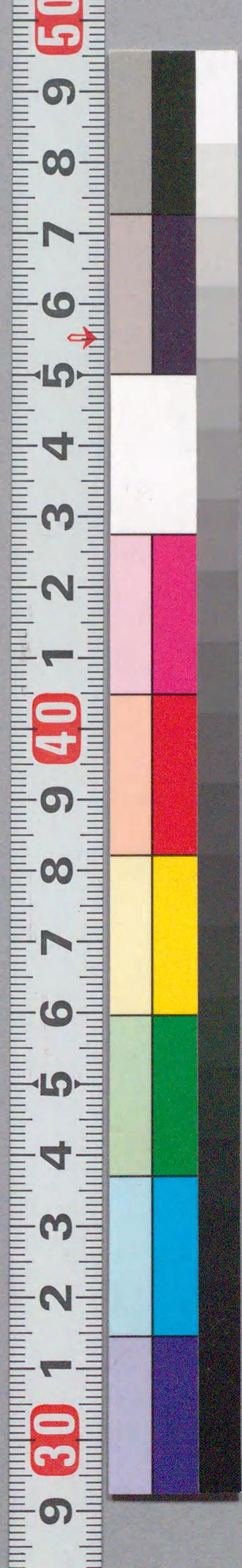


国立国会図書館 鎧草筆の一本 : 5巻 207-535



ガラス使用



曲亭馬琴作  
鎧草筆の一本  
五冊  
清川昌孝蔵

207  
535

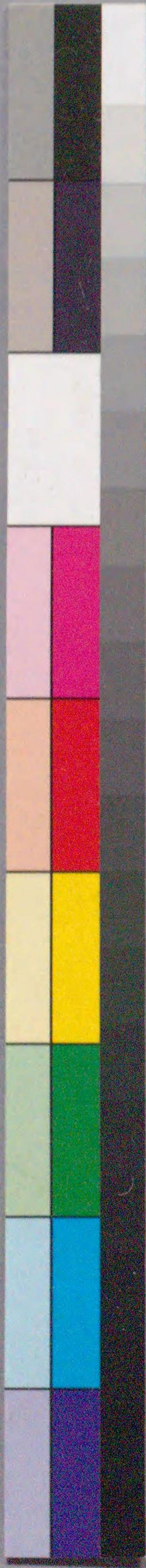
真紅二巻



葉公西龍と好で眞龍堂に現し漢帝勝妾と圖せし  
 めく美人夷は摘む假以下く真とたり。眞以下く假  
 とりて。豈凡筆及所わらん志るれども今以古と觀  
 古の畫に合ふるなきりの獨圖画の功に一日坊費  
 畫本と懐中來りて序とを採て是と視ると畫  
 世切名の將率と圖せり。彼黃口乃推予の書以  
 字も常也れを觀せめ早く千古の治亂を  
 人嗚呼画者勉むるに



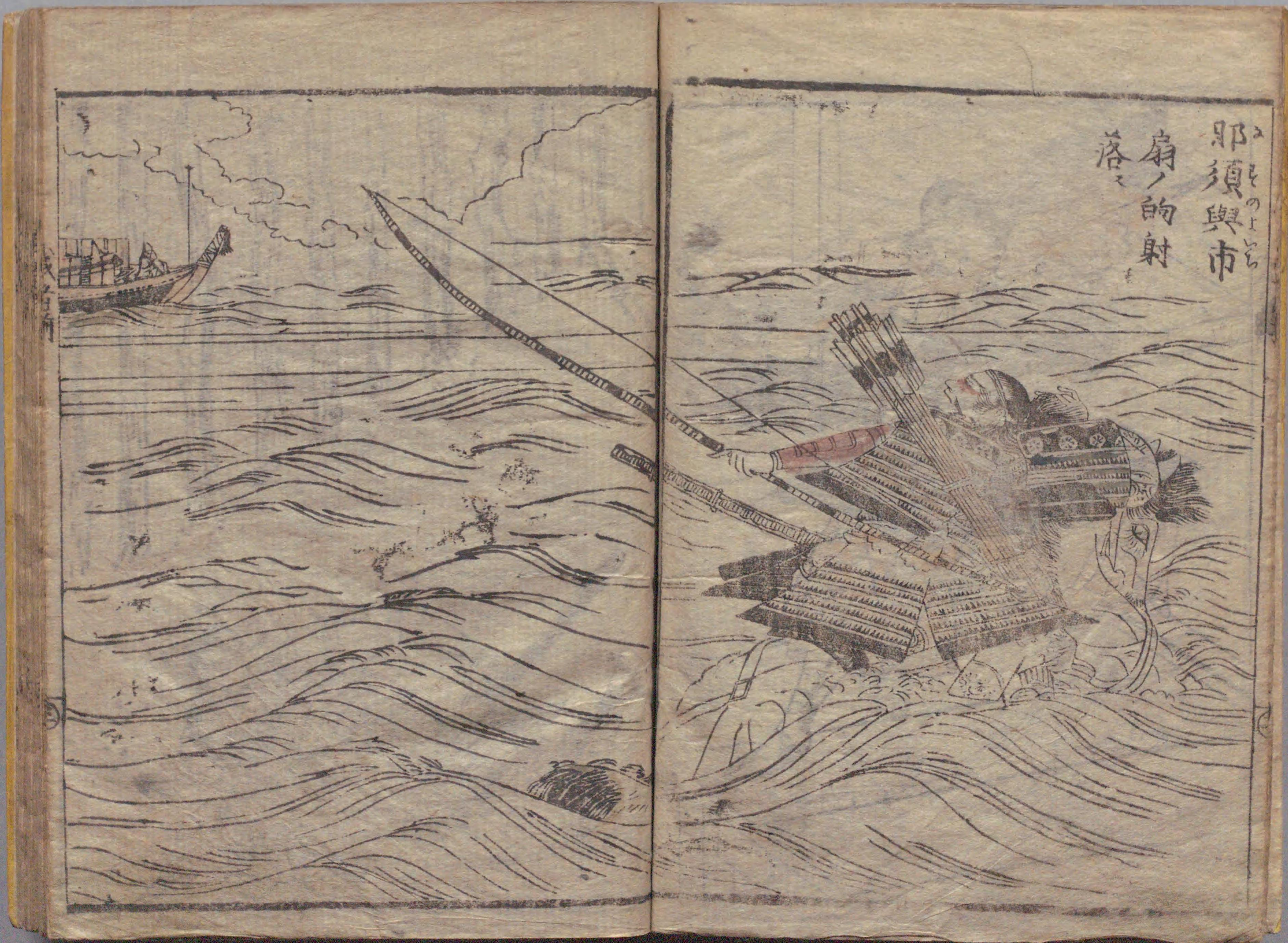
享和二年春正月 著作堂馬琴叙



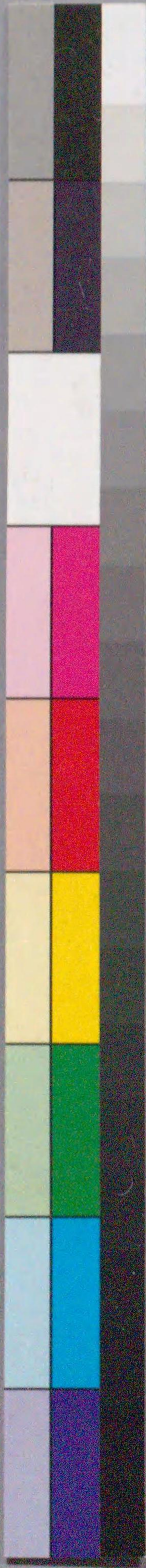




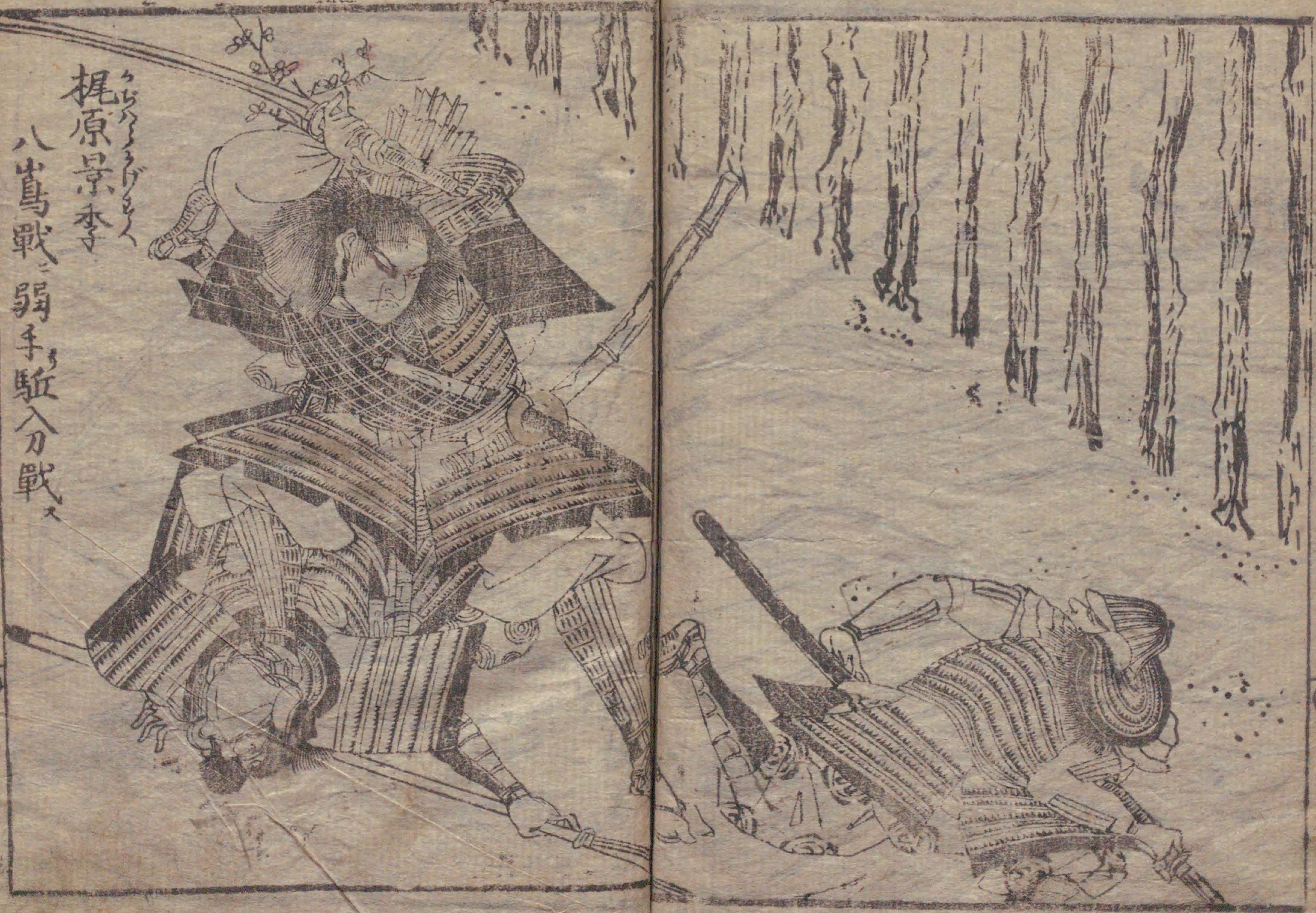




耶須與市よすゑ  
扇ノ的射  
落おち



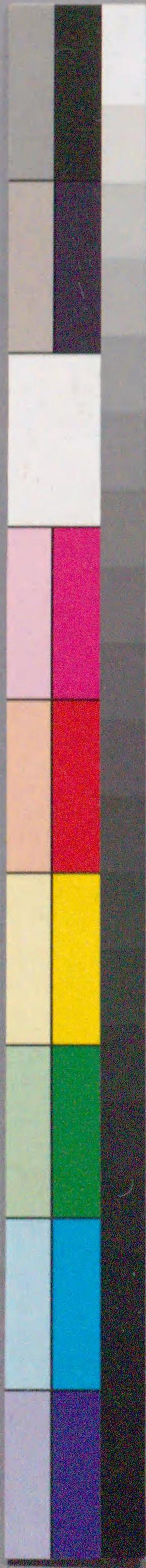
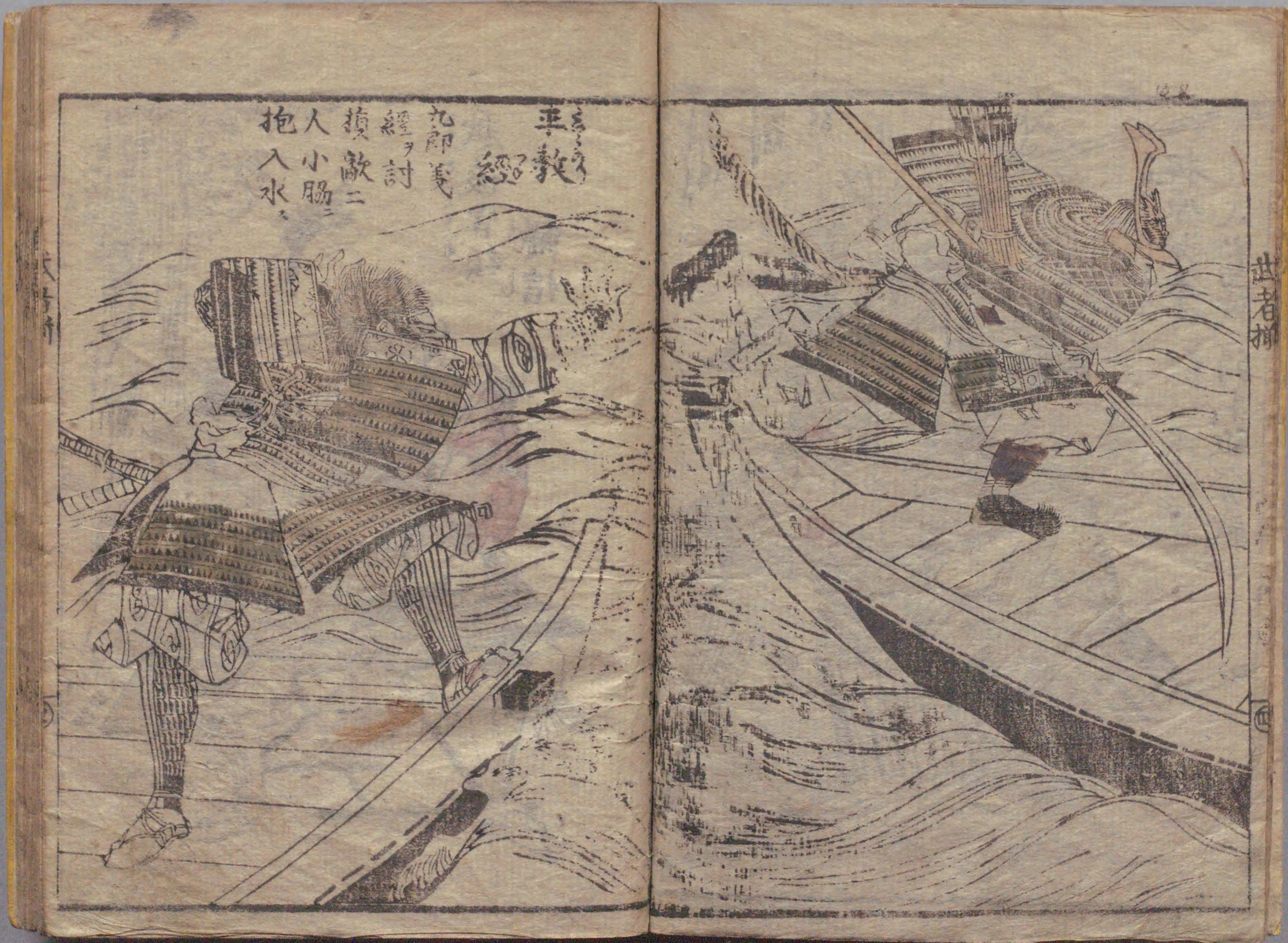




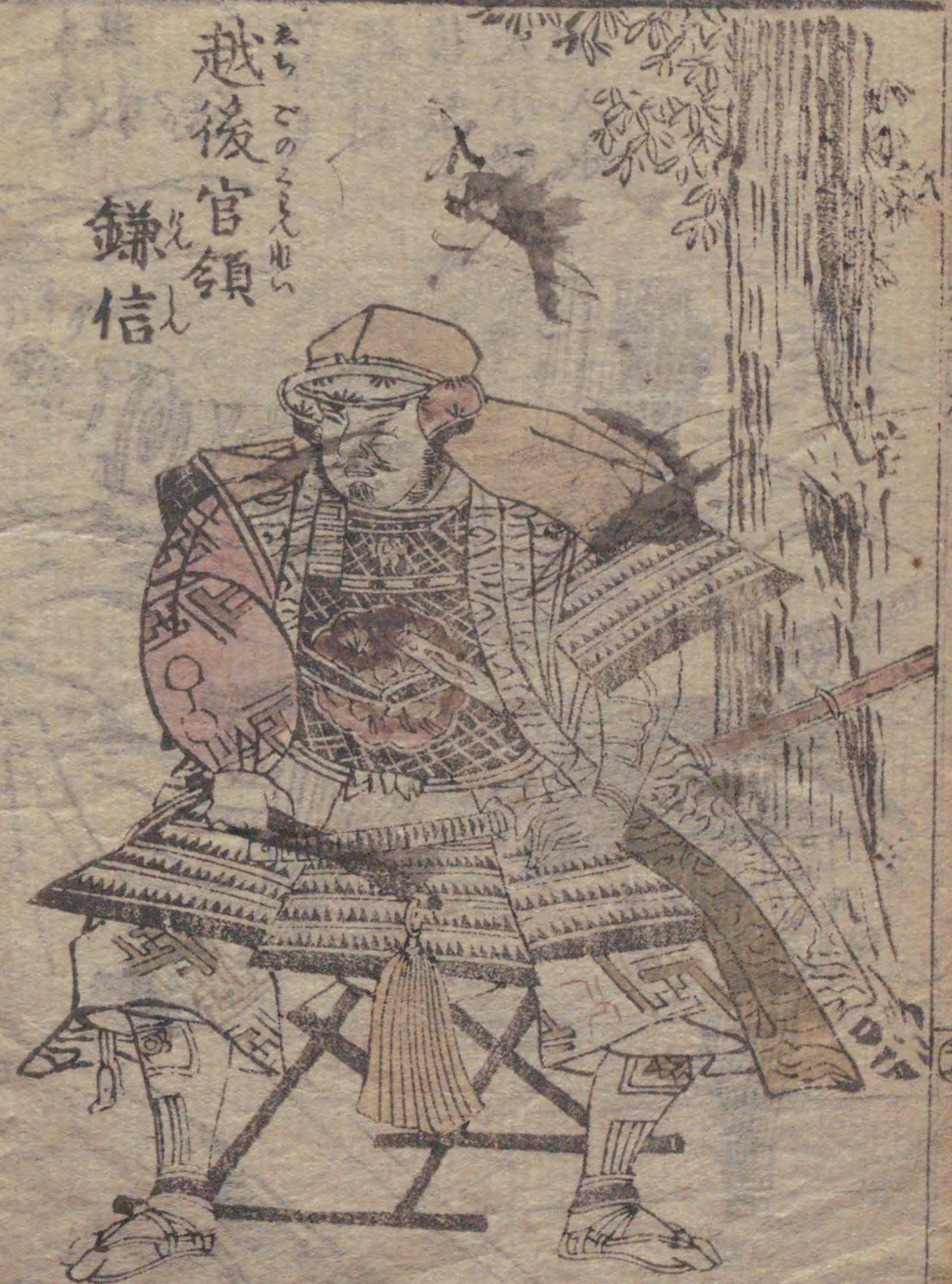
梶原景季  
八島戦 弱手 駈入 戦



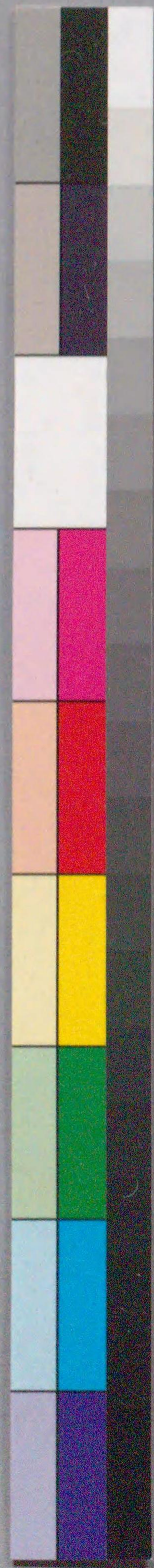












国立国会図書館 鎧草筆の一本 : 5巻 207-535

ガラス使用



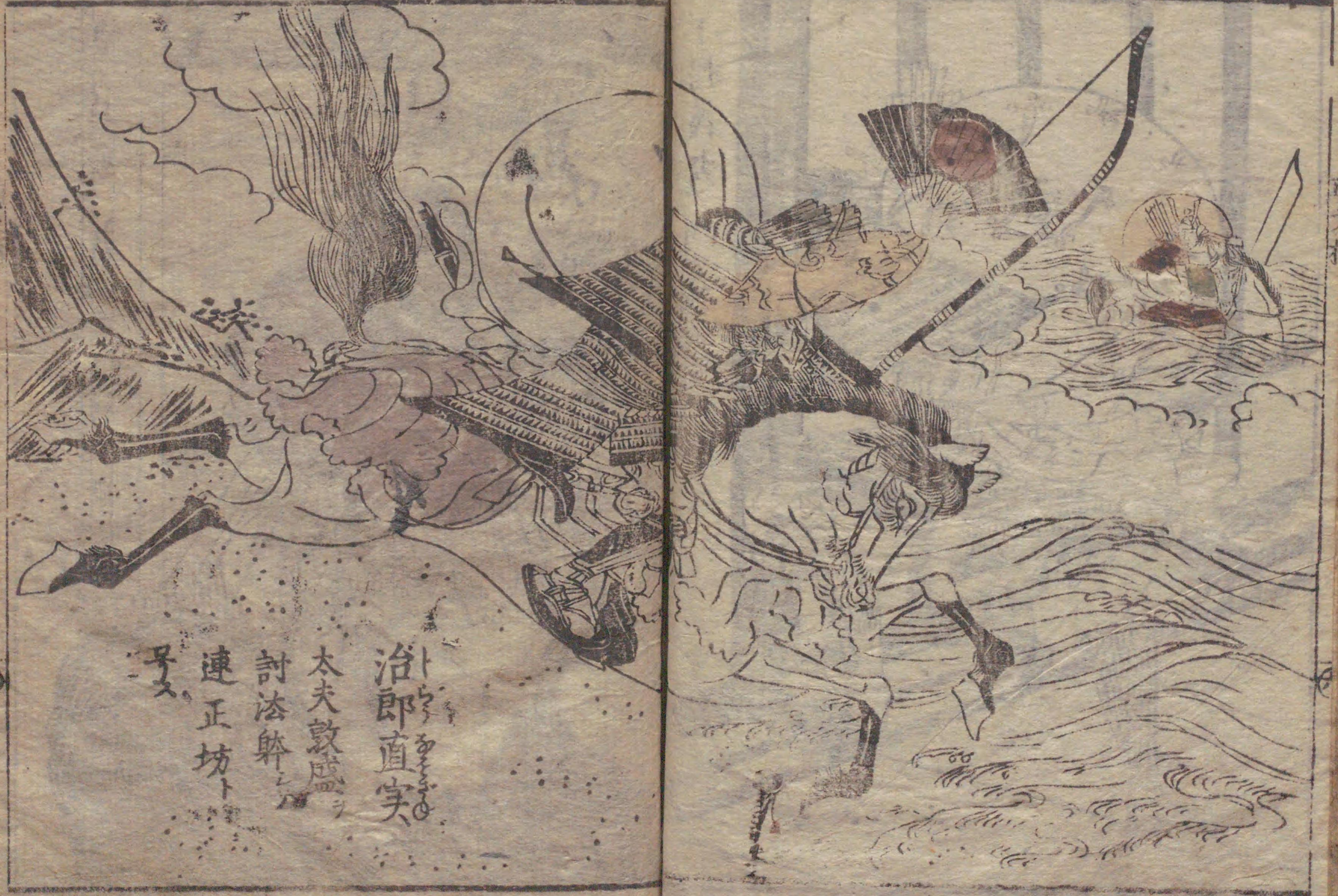


小林義秀 門ヲ破

武將前







治郎直実  
太夫敦盛  
討込躰  
連正坊  
号



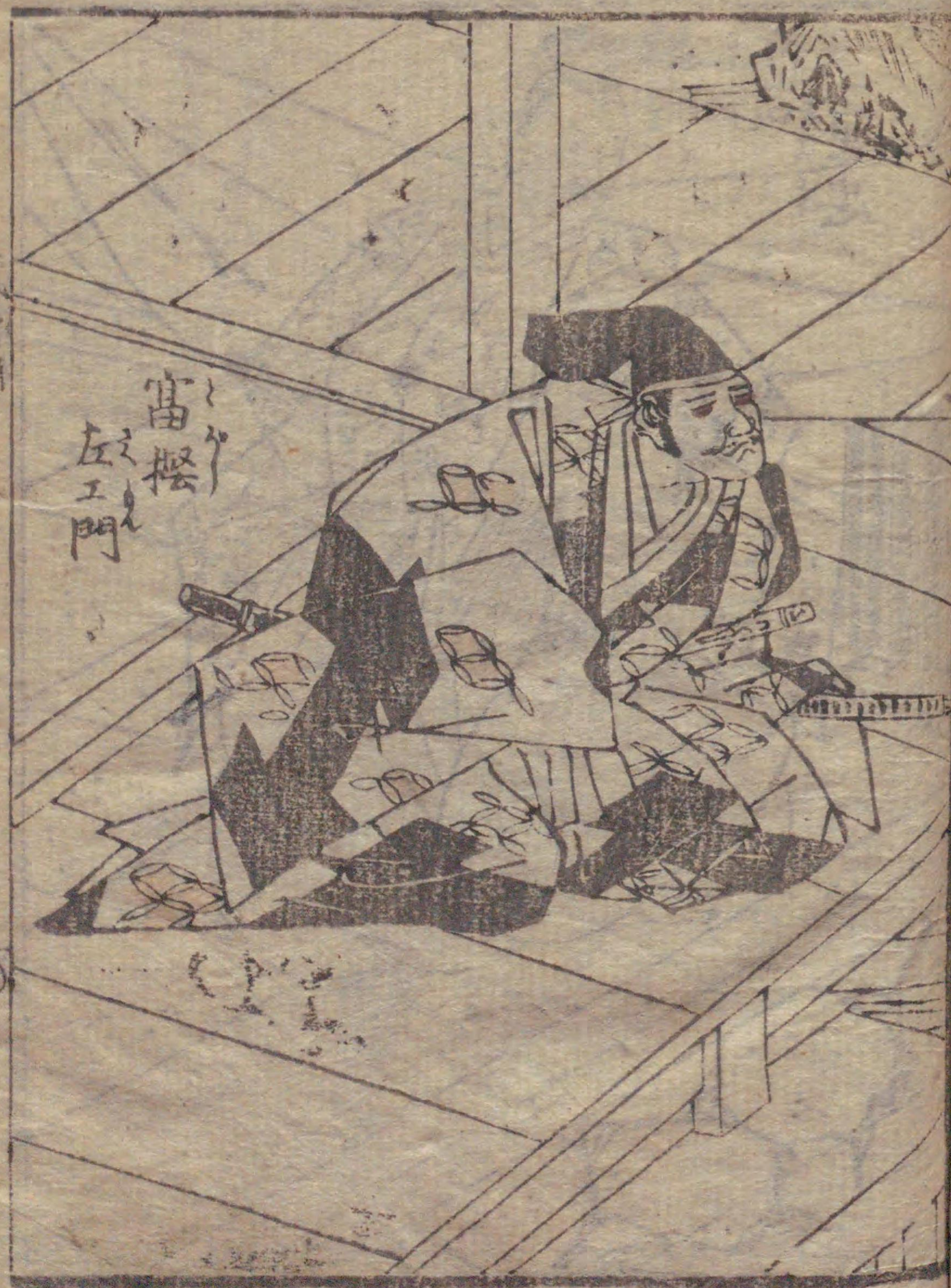




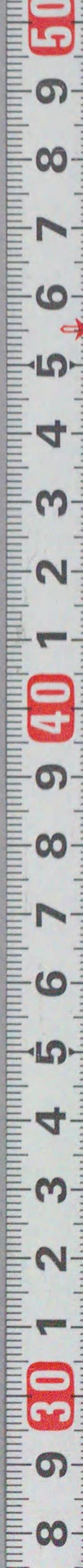
坂田公時  
變化  
退治

止老









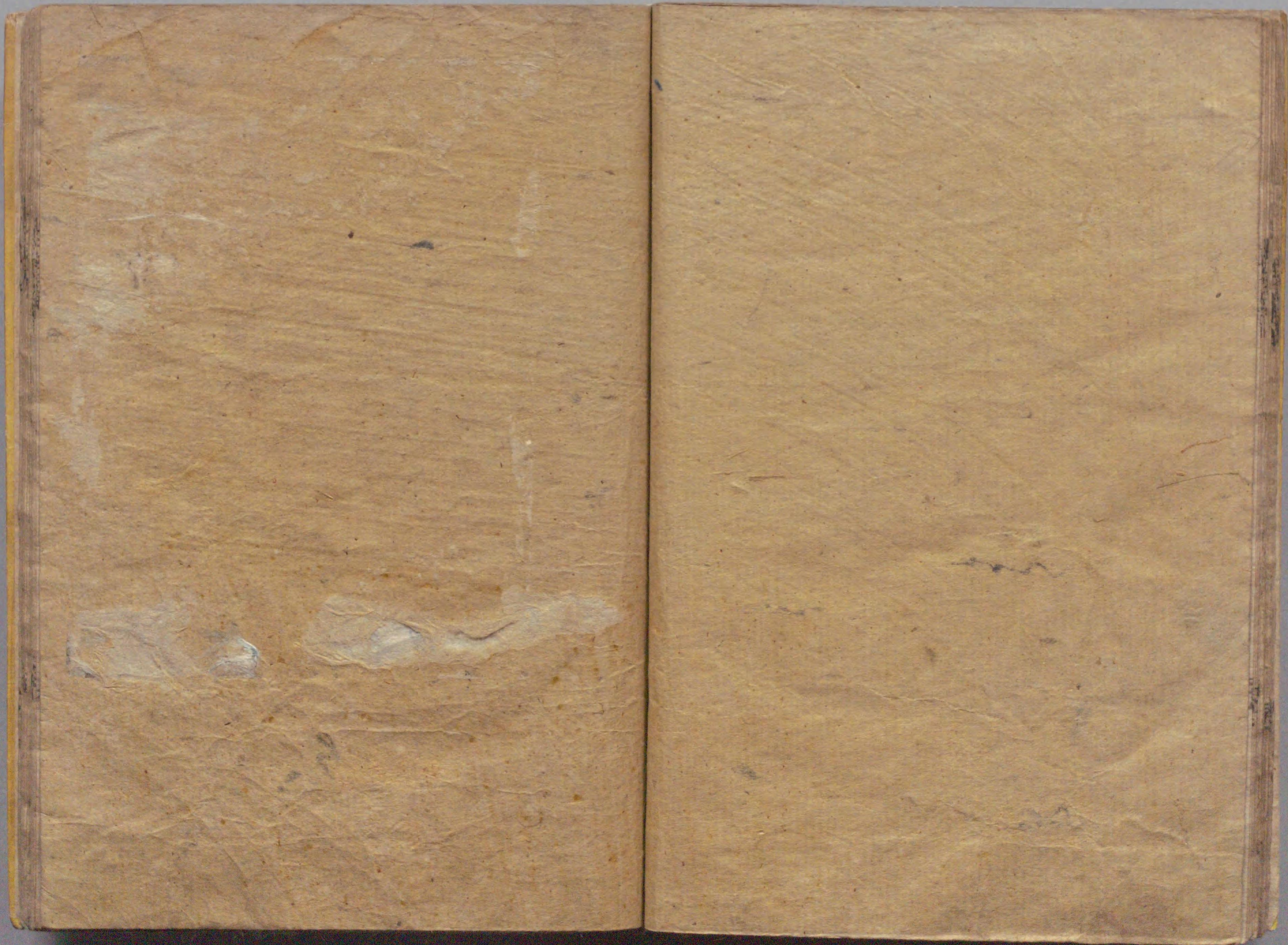
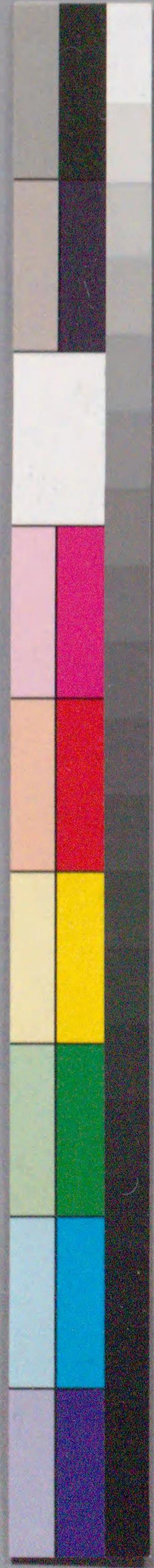




馬越  
玄徳臣也







国立国会図書館 鎧草筆の一本 : 5巻 207-535

ガラス使用





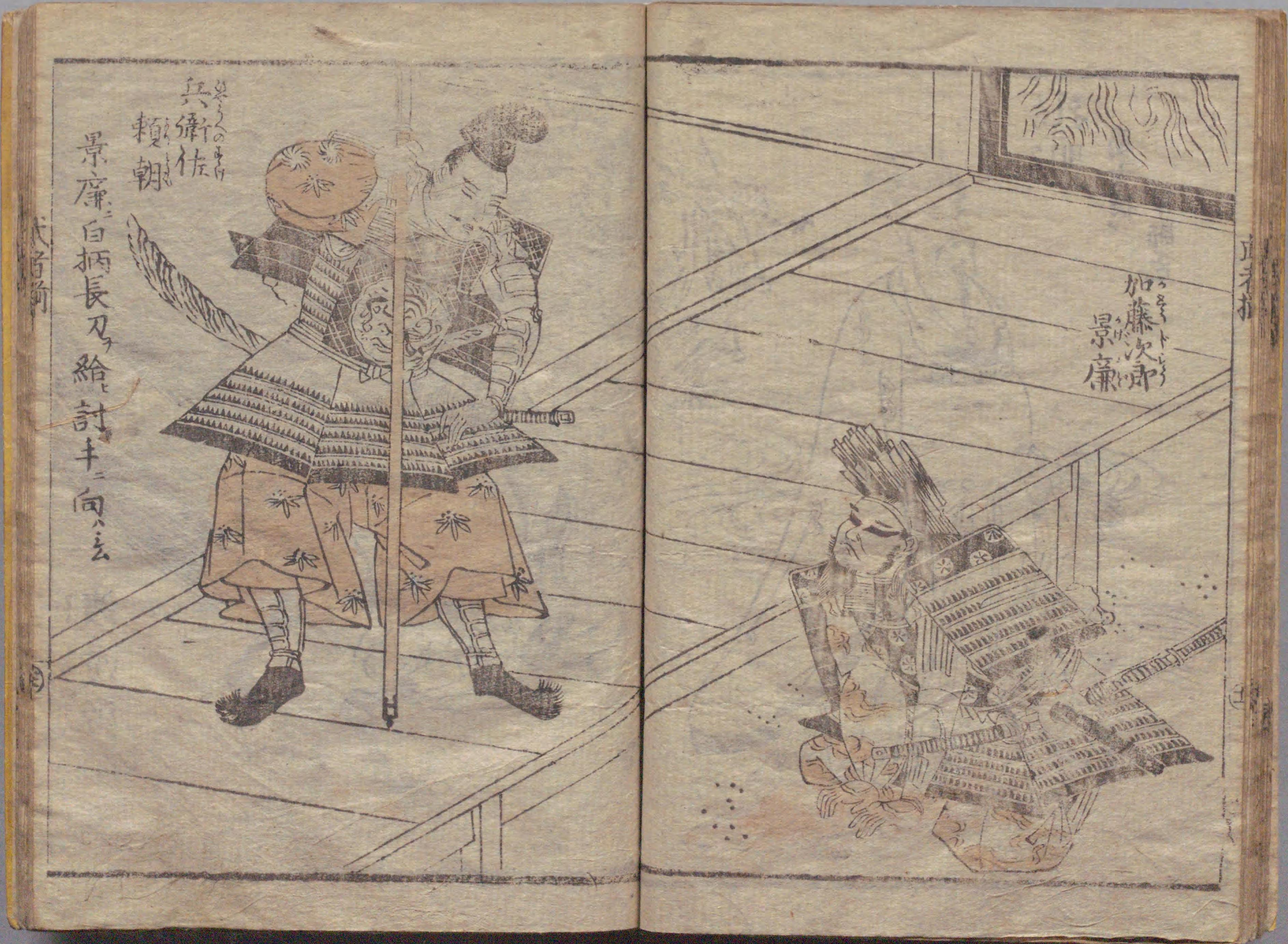
孔明

蜀玄徳  
軍師也

式音繪







兵衛佐  
頼朝

景康白柄長刀給討手向ハ云

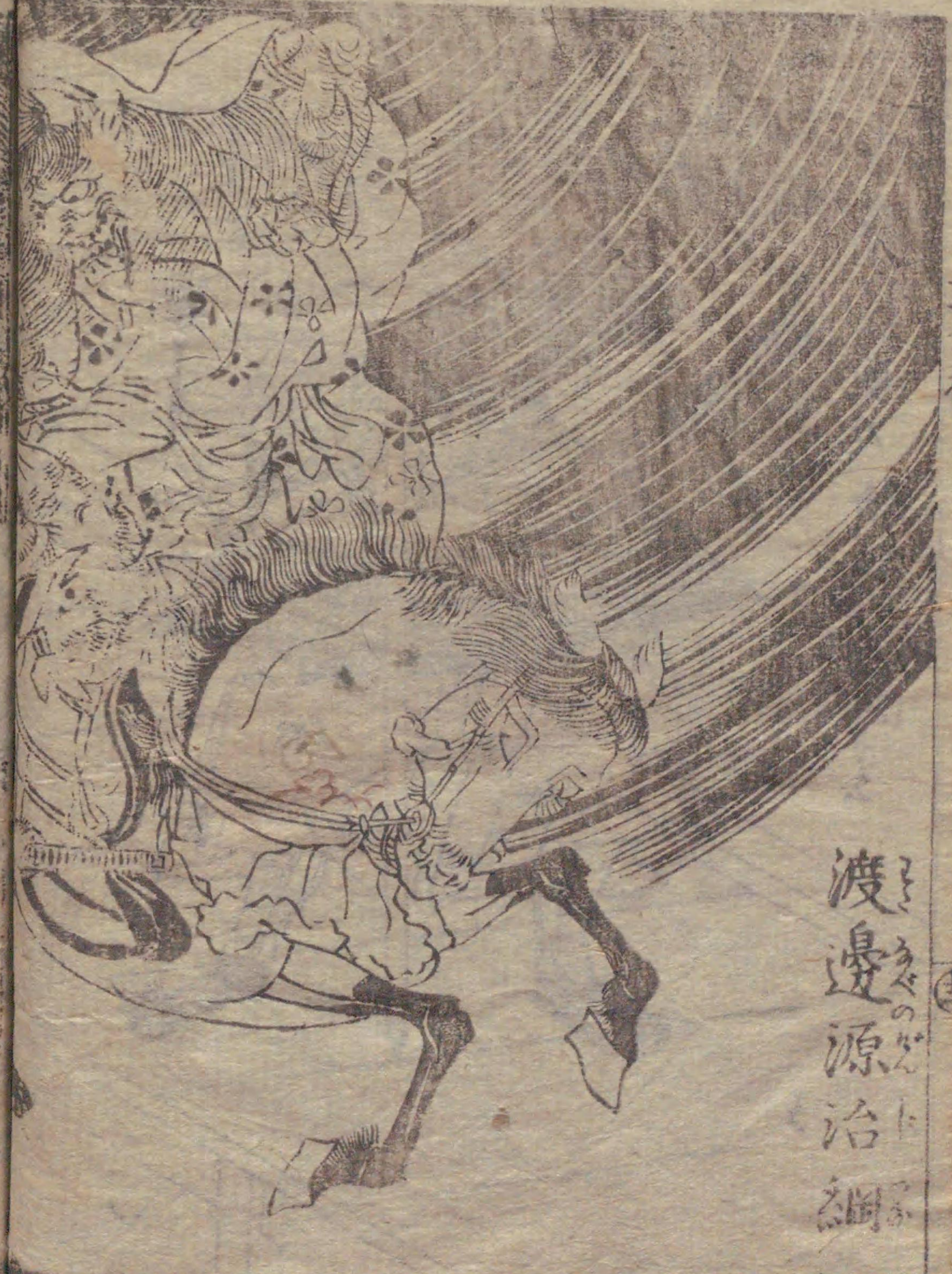
加藤次郎  
景康







一糸於  
庚橋變化  
腕ヲ討落ス

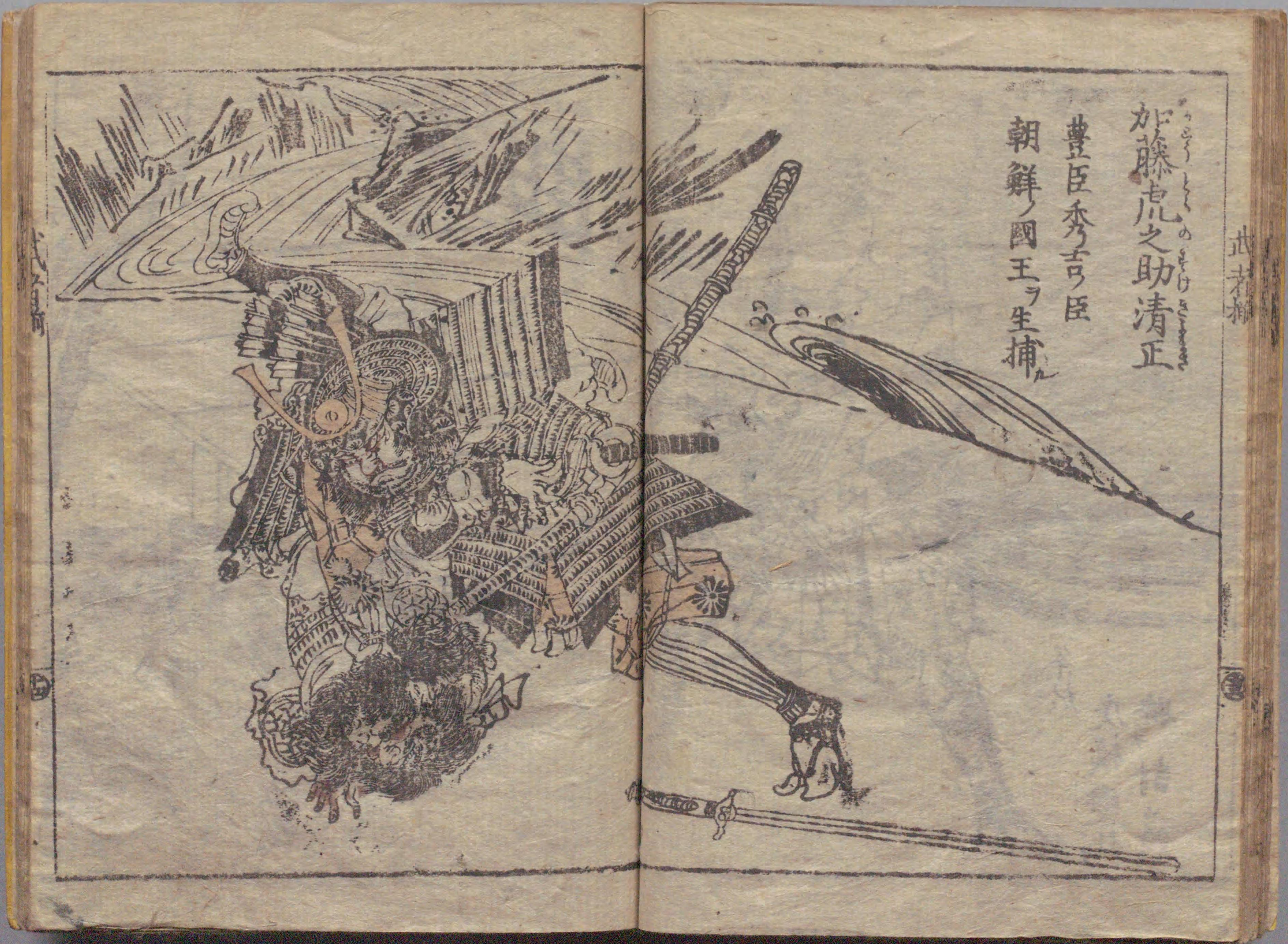


渡邊源治綱

武者相







武者捕

加藤虎之助清正

豊臣秀吉臣

朝鮮ノ國王ヲ生捕

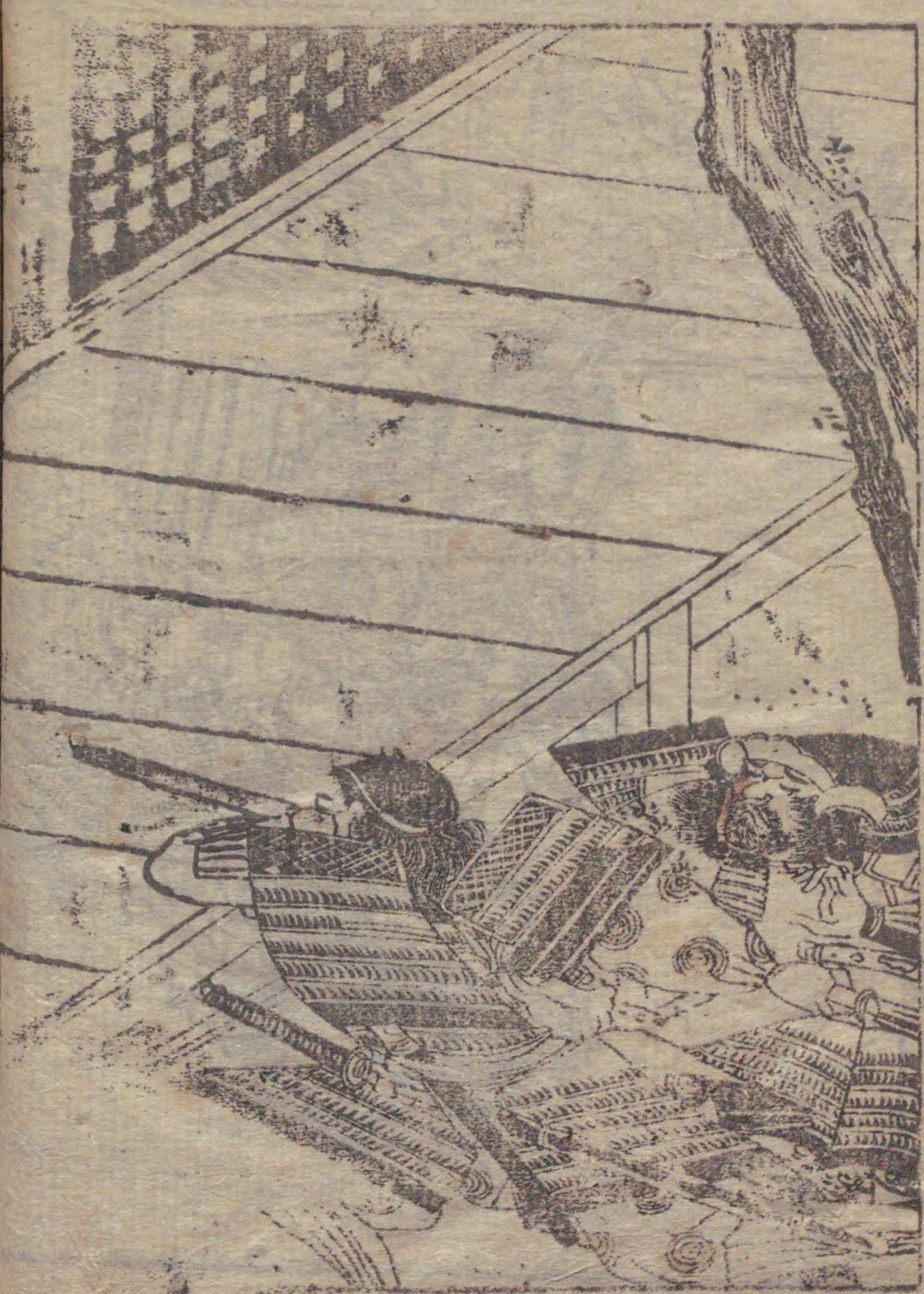






式部前

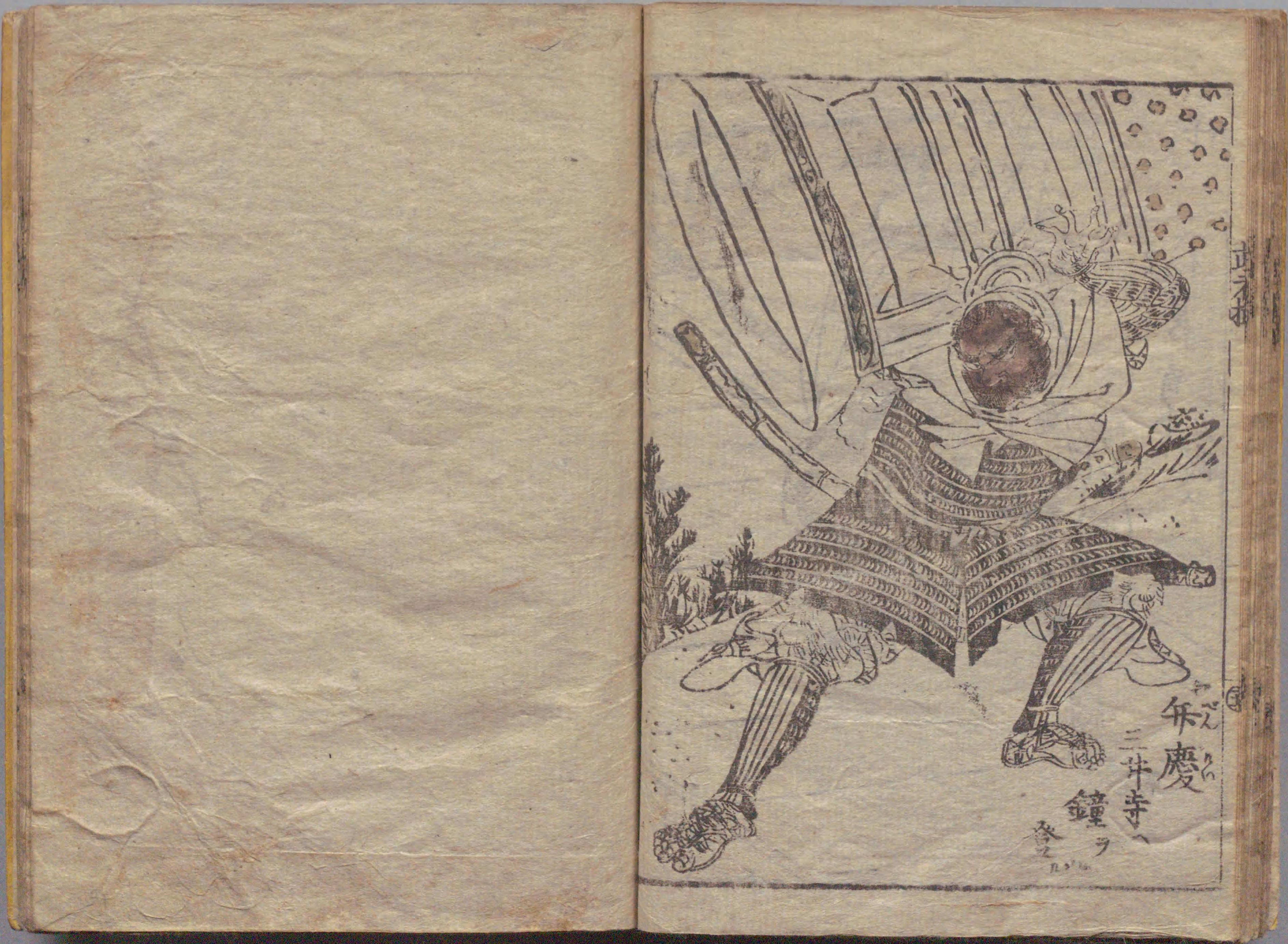
信貫 奇手  
力戦ス



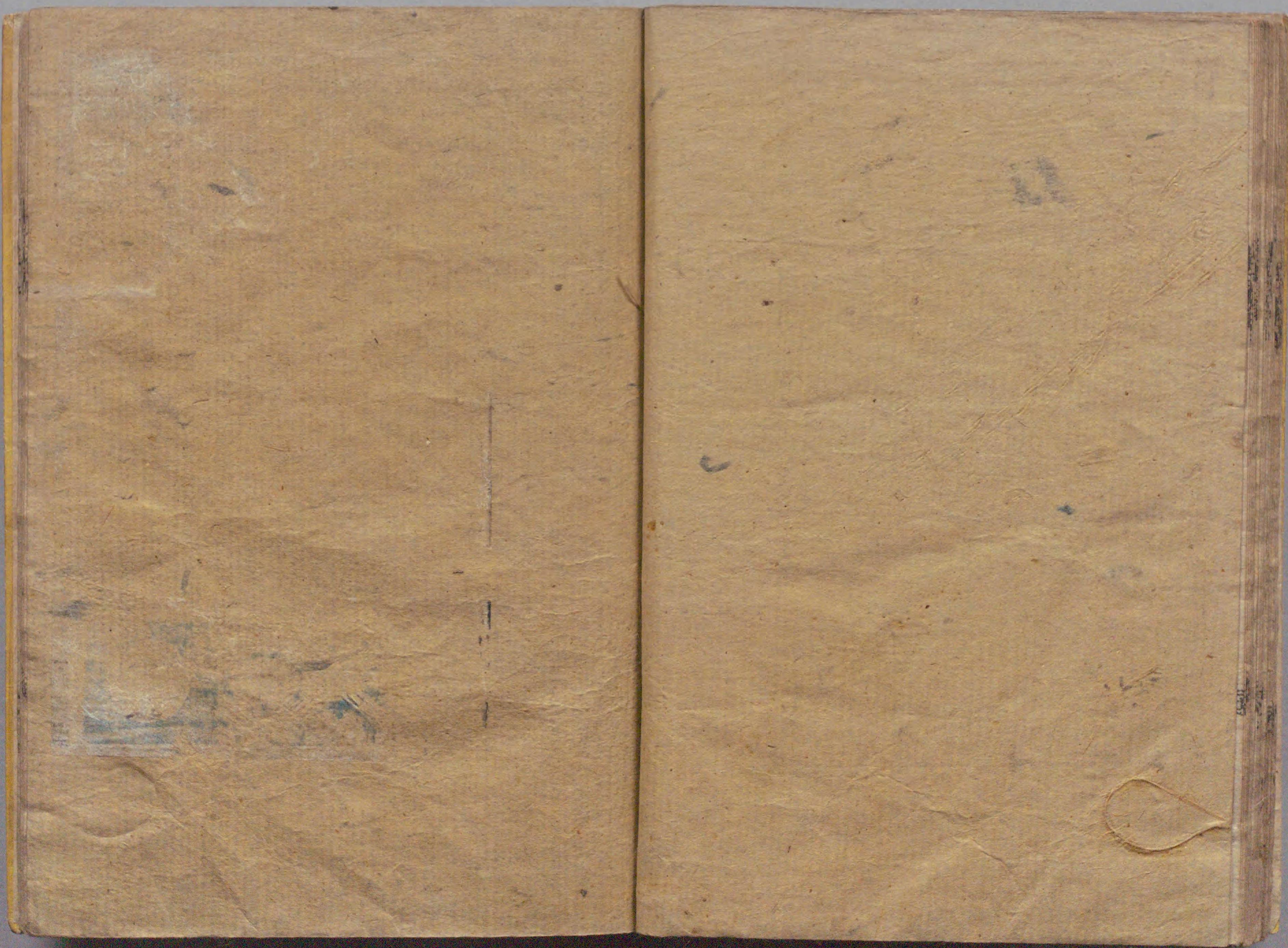
正木村











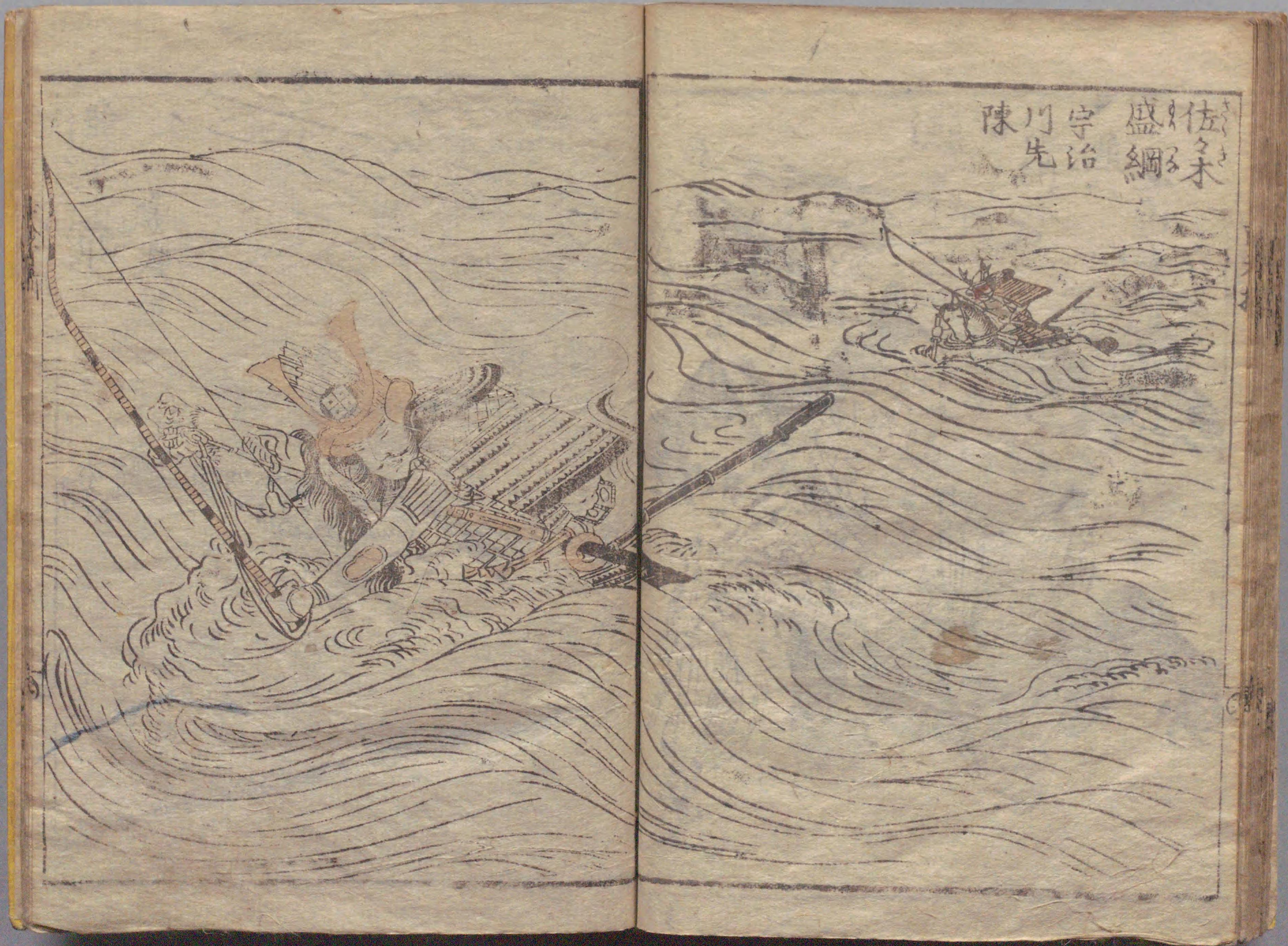
国立国会図書館 鎧草筆の一本 : 5巻 207-535

ガラス使用

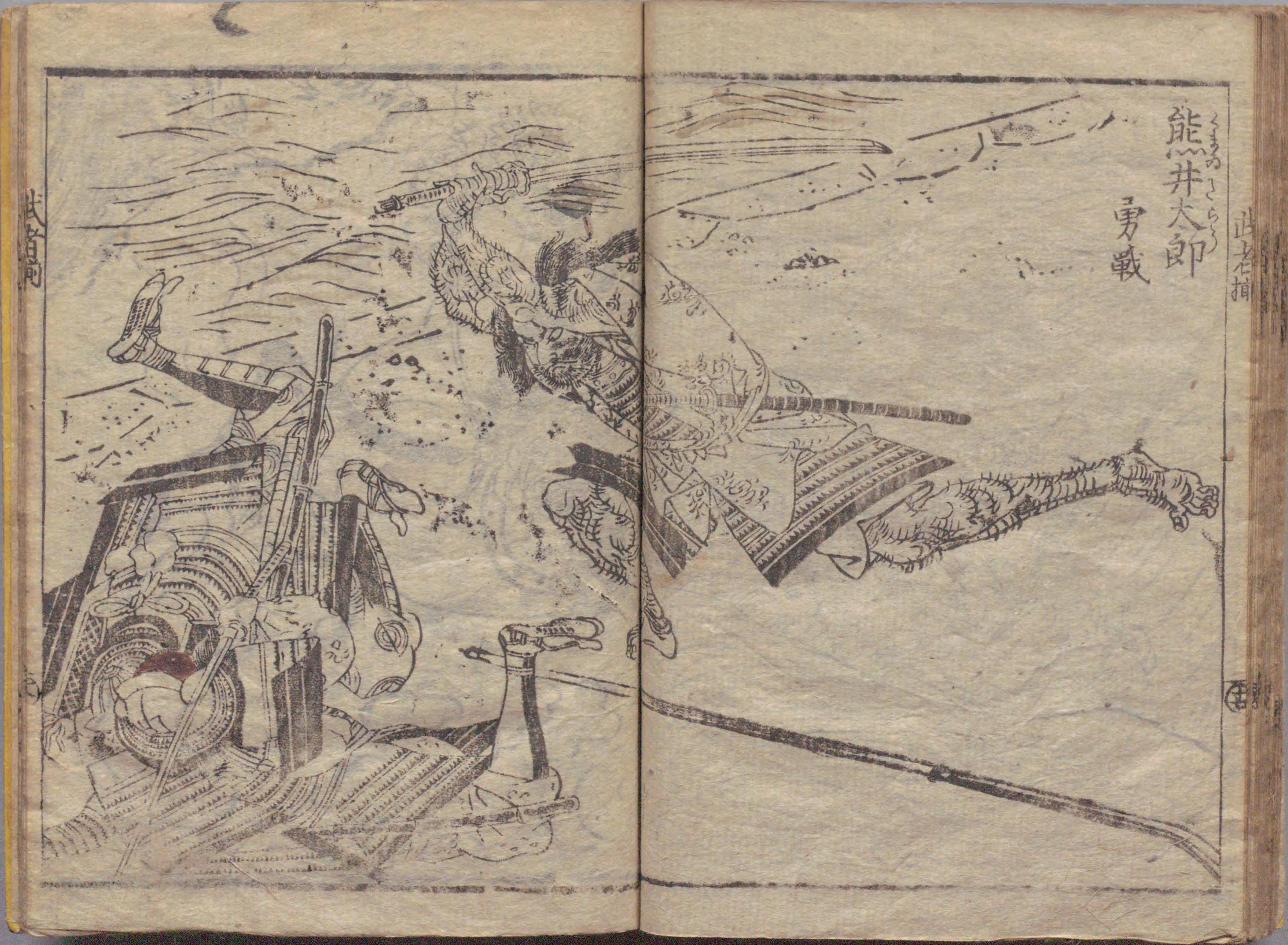












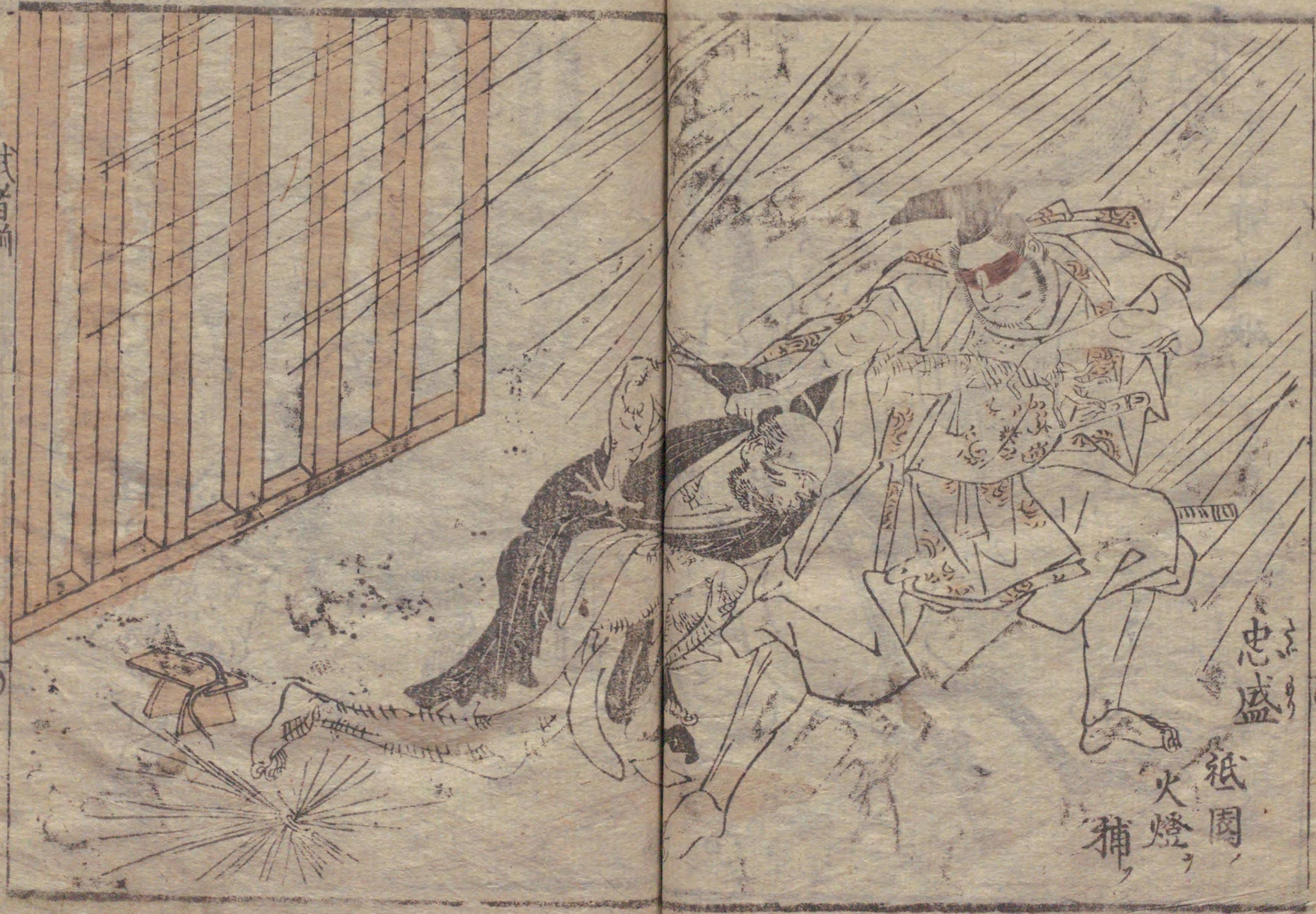


張雲  
百萬騎ノ敵ヲ破ル





武者揃



武者揃

忠盛

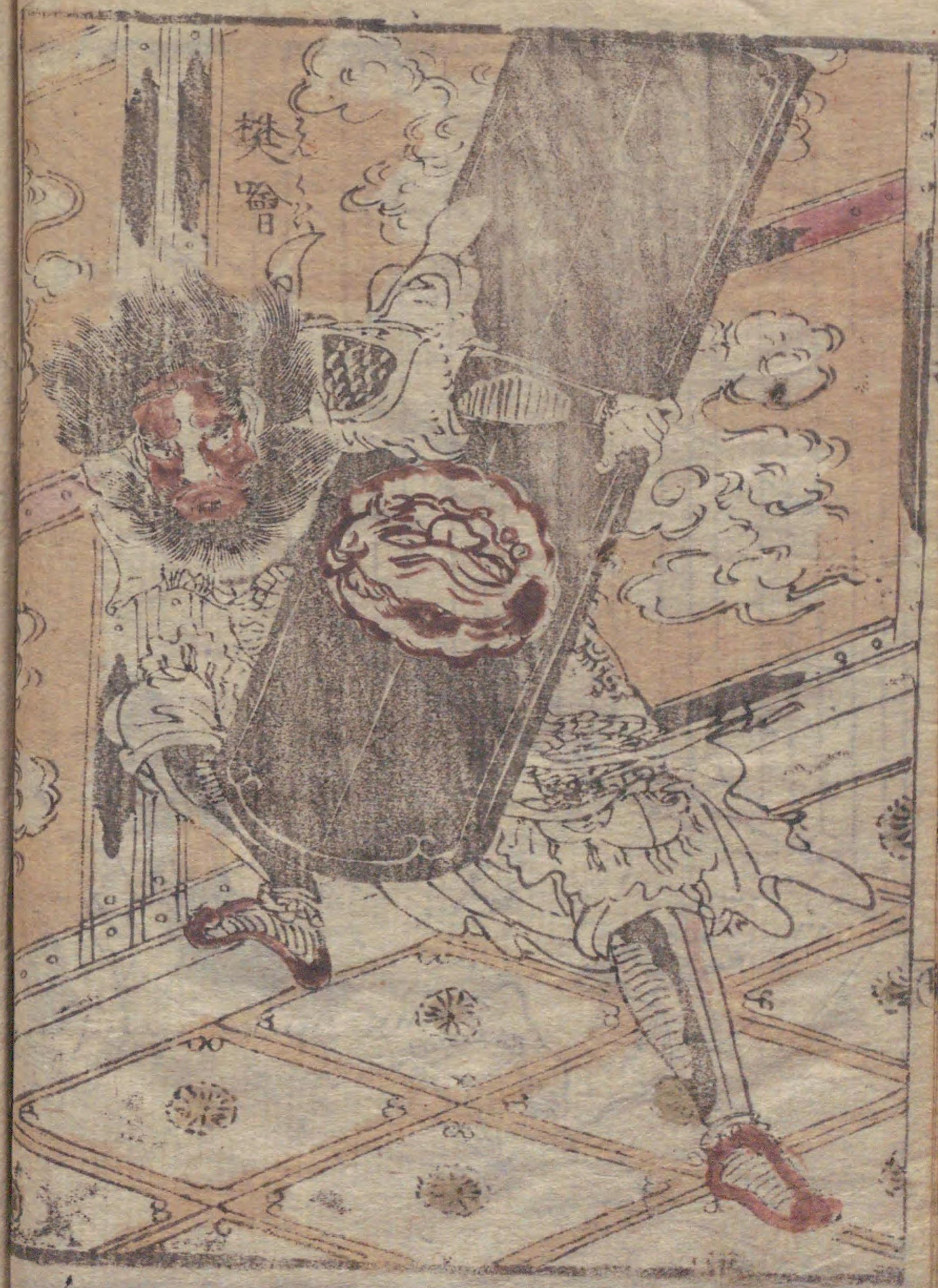
紙圍

火燈

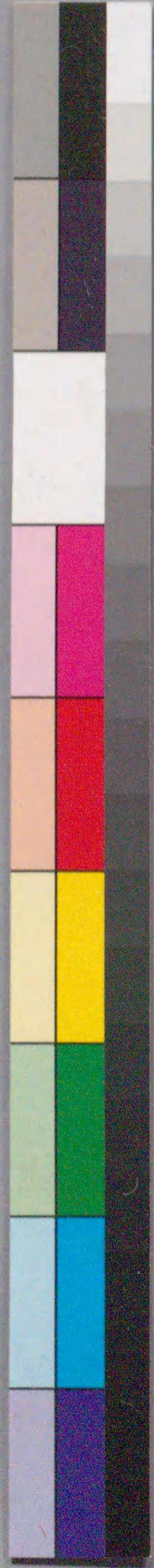
捕

50  
9  
8  
7  
6  
5  
4  
3  
2  
1  
40  
9  
8  
7  
6  
5  
4  
3  
2  
1  
30  
9  
8









国立国会図書館 鎧草筆の一本 : 5巻 207-535

ガラス使用



豊臣  
関白秀吉



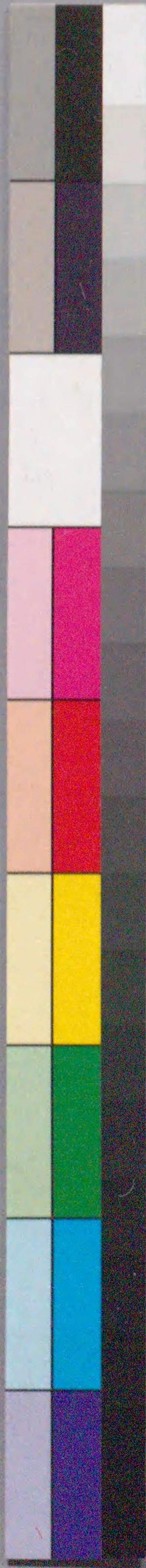




三浦大助義明  
百余才軍中進

息別當美澄  
父美明ヲ謀

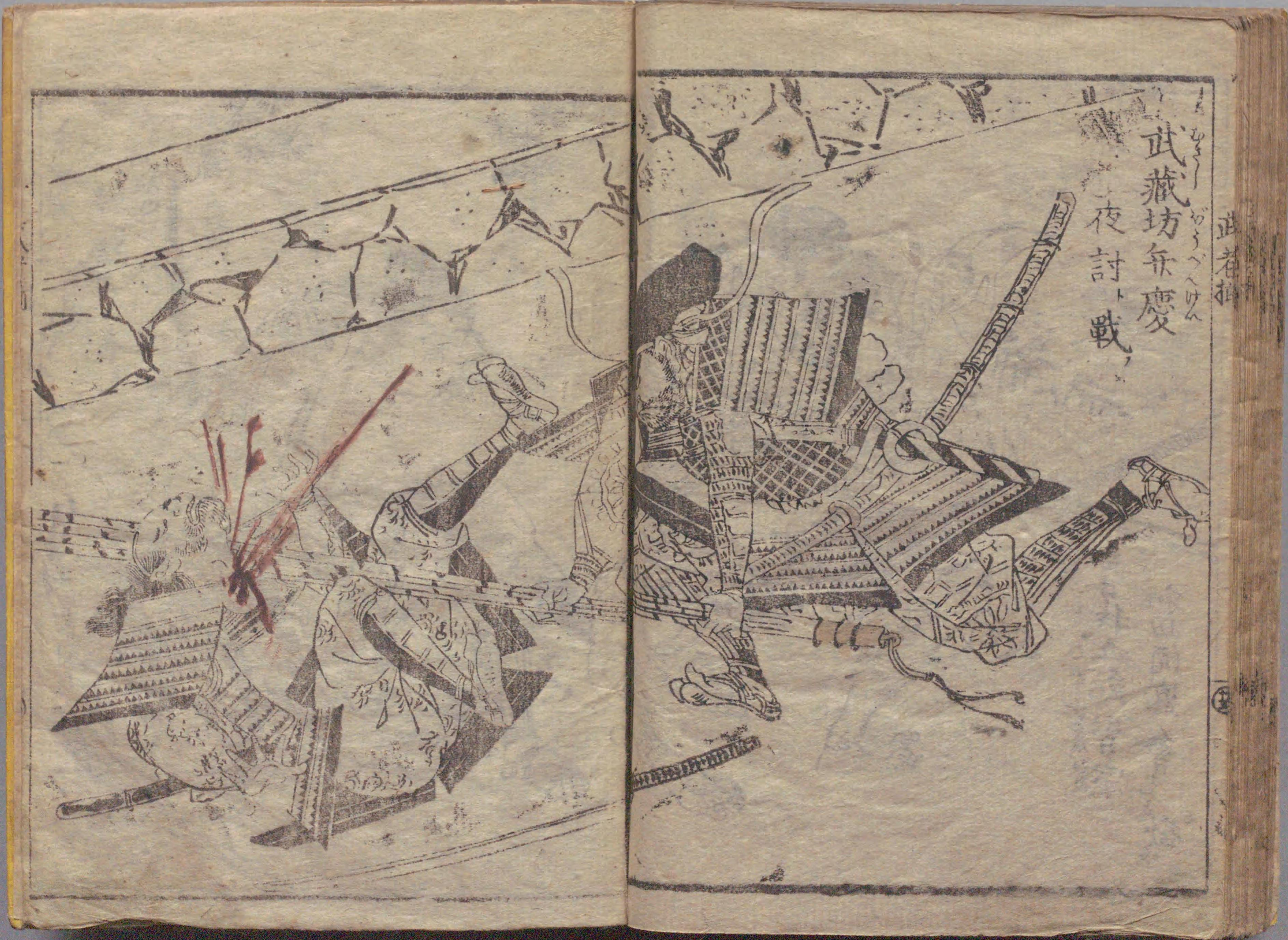
武者揃











武藏坊弁慶  
夜討戦



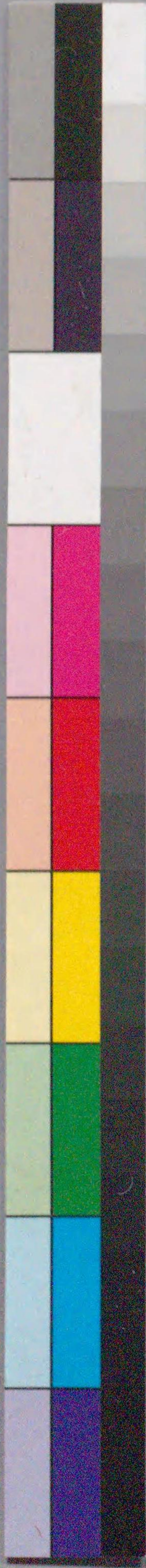
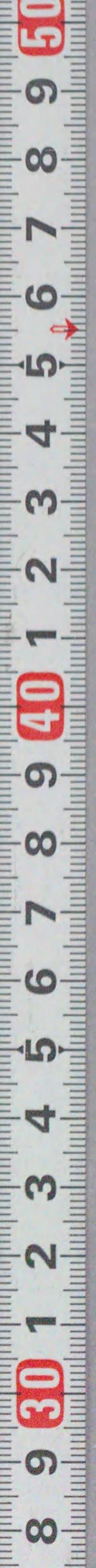




桃太郎  
鬼島白

渡り  
寶ヲ得ル

式  
卷





207  
535

四日

于時享和二年<sup>壬</sup>戊年初春

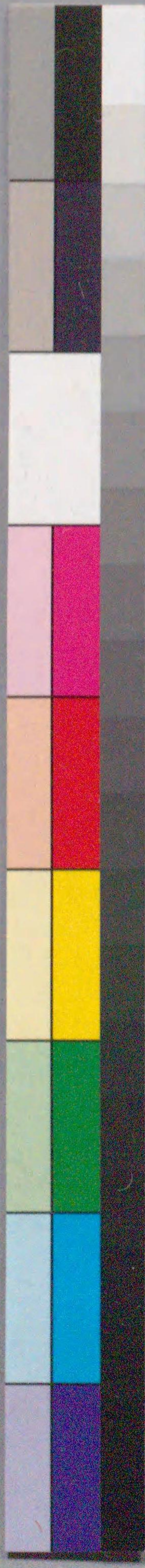
東都畫工

勝川春亭画

書肆

傳鶴堂 鶴屋喜右衛門

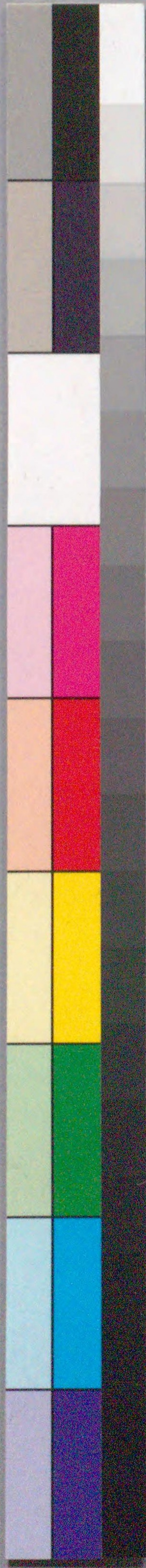
江戸通油町



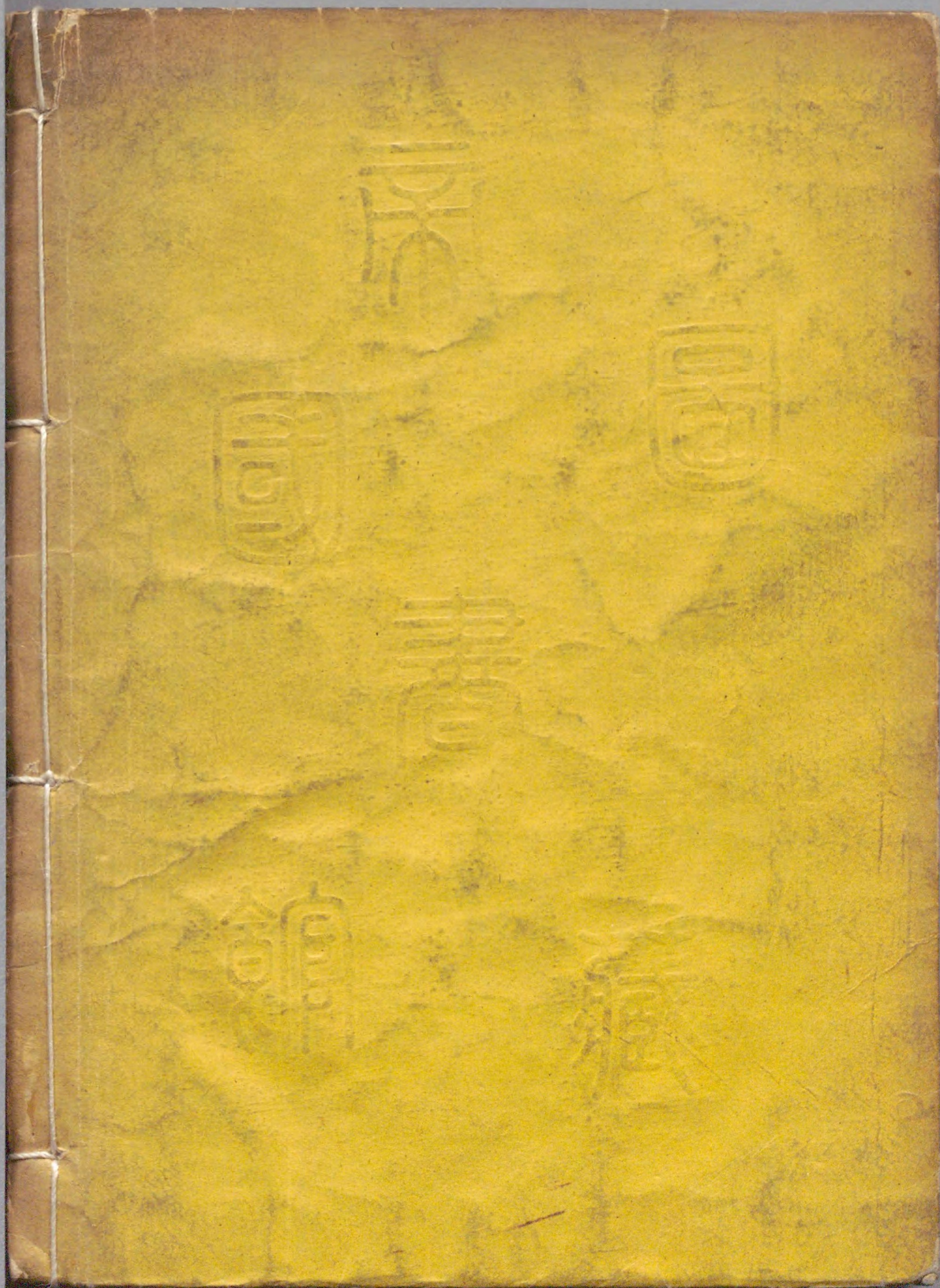








国立国会図書館 鎧草筆の一本 : 5巻 207-535



ガラス使用

