

中華郵政特准掛號為新聞紙類



# 民 教 刊 半 月 刊

題 李 遊 美

第十二期 合刊

中國民國廿年一月三日 敬謹 (非賣品)

## 目 錄 ▽

民衆教育統制方案.....

秦瑛

民衆教育工作的系統論.....

林藝珊

下鄉後對於鄉村運動的感想.....

梁秉權

實施鄉村民衆教育的三個重要問題.....

黃廷柱

社會童子軍教育的商榷.....

伍永輝

兒童年中家庭環境應有之改善.....

周頌遠

合作社兼辦民校辦法(轉載)

本館半年來工作概述

全國鄉村工作討論會開會消息

中華民國廿年十月五日版出  
廣東省立民衆教育館  
廣州中華北路上淨慧園公館

# 民衆教育統制方案

秦英

## 中心民衆教育館與民教師範區制

教育民衆，是現代教育新動向之一面。丹麥在百年前，外而強鄰壓境，國土日削；內而生產衰落，文化萎靡；人民愚蠢窮困，醉生夢死，國將不國。自所謂北歐先覺者葛龍維 N.S.Wundt

開始着手於民衆教育的建設之柯爾德 Kold 繼起努力推行，以至於普及全國，丹麥國運，遂以復興。德謨克拉西的精神既瀰漫全國，合作事業亦大形發達，農村經濟，日見穩固；翹首遠矚，國勢日隆。民衆教育在丹麥既大著成效，遂被認為復興民族的利器。於是，民教運動風行全球，為各國上下努力之重要事業。

我國為帝國主義的半殖民地，經濟上被侵奪剝奪，削骨及髓，瀕於破產，近年外患日深，國難日亟，亡國之禍，即在目前；而民衆猶昏曠耽樂，不知秦晉，其危殆實遠過於百年前之丹麥。

民衆教育實為目前解救國難復興民族的根本要圖。年來各省厲行民教事業，中國社會教育社且有定期掃除全國文盲的議決案。官廳民教公文，乃如雪片紛飛；在野人士，奔走呼號，埋頭努力，似乎大有生氣蓬勃之象。吾廣東亦既將積極推行民衆教育方案，編入三年施政計劃中。省立民衆教育館隨於去年二月開幕；各縣

縣立民教館亦次第成立，據最近調查，已達七十一所，足見當局推行之努力。凡此，不可謂非民族抬頭之佳兆。作者不敏，間嘗注意民衆教育。但對於中國年來各地風起雲湧之民教事業，尙不敢抱多大希望。其故有三：

第一，我先要問「掃除文盲」，是不是民衆教育的終極目的？我可以簡捷了當地回答，「不是」，那種粉飾太平的掃除文盲的民教，並不是現在中國民衆唯一的需要。因為，這個，對於他們沒有多大的好處；因為，依然不能把他們在一百二十萬分的痛苦壓迫中根本地解放出來。我們民衆教育的終極目的，不用說，在解放民衆，在給予民衆自己解放的途徑，民族自決，民族自救的武器。現在各地的民教事業，只是有意無意的消極的除文盲教育。但是中國現在所需要的民衆教育，乃積極的訓練——生產訓練，軍事訓練，民族精神訓練。於此，就要談到本文的中心點，民衆教育的行政問題方面去了。

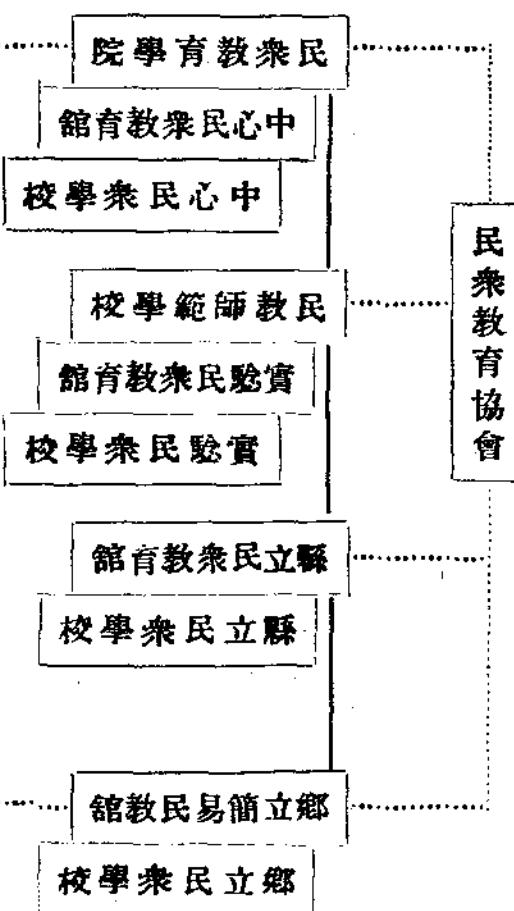
第二，切實有效的民衆教育，必須在自成系統與整個計劃下，大規模的，作有中心組織的研究，實驗，施行，督察，考核，輔導；以及統制指揮，使成一有一定步驟，有積極目標的，有機體活動。必須如此，才有真正的成效表現出來。現在，他們那些一盤散沙，各自為政，頭痛醫頭，腳痛醫腳的，東一點，西一滴

的民教事業，只是點綴場面而已，於實際何補！現在各地的民教事業，就是這樣：沒有一個有機體的統制組織，沒有整個計劃的中心目標；還是逗留在試驗模仿期中，沒有創造前進的精神——甲地有了民教館，乙地似乎不能不有，那麼參觀，調查，籌備，成立，就「開鑼演戲」起來。所以，似乎如雨後春筍，頗形熱鬧，實際上不免空洞的。這種民衆教育還沒有賦有獨立的靈魂，所以是消極的，片斷的，不健全的，收效是有限的。

第三，各省民教的行政，既無獨立的系統，往往責成縣長或教育局長去辦理民教事業，去督察考核——江蘇就是如此；其成績除「等因奉此」外，實在很有限的。因為他們只知官樣文章的辦公事；而民教事業確與辦公事不同。所以欲民教之切實發展，其行政組織應脫離政治系統而獨立，交由專家與服務人員規劃統制，政治系統取監視之地位而已。

我提出的民衆教育統制方案，就是針對着上述三點，而根據兩項原則——中心組織與有機活動——擬訂的。

如上圖，民衆教育系統，是以省為單位。省立民衆教育學院，是全省民教研究的中心；省立中心民衆教育館及中心民衆學校，為全省民教事業的中心，而受民衆教育學院之統制。劃省為若干實驗區。其劃區之標準，根據鄰接各縣民衆生活習慣，與方言風土，人情等相近似者為一區。如潮汕，嘉應，高雷，瓊崖等，都可自成一區。區設區立民教師範學校與實驗民衆教育館。實驗民衆學校，是實驗民教館活動事業之一部分。縣設民衆教育館，為全縣民教育的總機關。所有該縣民衆學校，皆受其統制。鄉設簡易民教館，並附設若干民衆學校。省有巡迴督察員；區有巡迴視導員。所有省，區，縣，鄉各級民教服務人員，皆為本省民衆



教育協會當然會員。每年或每季召開大會，報告及討論本省民教進行計畫，與實際問題。為增高各區縣活動效率起見，可分組區分會，縣分會，鄉分會等。

所謂最高效率的教育，其作用好像一架機器。民衆教育統制方案，就是民衆教育的機器。有了這樣組織井然，各部連鎖密合

，運轉自如的機器，再有合於這架機器的人才，來駕馭民衆教育；全省民衆，才有一致的步驟。合各省而至全國，四萬萬民衆，在大集團之下，有訓練，有組織，有計劃的活動，對外變成強有力的武器，這才是中國民族復興的出路呢！

## 民衆教育的工作系統論

林藝珊

自然界中之諸現象，沒有一種不是有一個核心而被許多原子圍繞着並作不斷的運動的過程而形成的；即如最小的原子，也沒有一個不是由幾個更小的電子繞其核心而構成的。那末，民衆教育的實施與其工作之組織上的核心是什麼呢？繞其核心而在不斷地運動和變化的又是什麼呢？

幾個原子，或許多原子結合成一個成形而有意義的東西，而這些原子間却有着規律的統一性和必然的結合。那末，民衆教育上的規律的統一性是什麼呢？各個屬於原子份的民教實施機關中彼此間的聯繫又是什麼呢？

以上的問題，欲按着現在的民衆教育的情形來回答，怕是很困難很失望的吧。我國民衆教育施設以來，已有數年之久，可是至今還是不見什麼顯著的成績之可言，未常不是在這新興的工作上，找不出工作組織之統一與其核心的緣故呢！

民衆教育的根本的意義，在喚起民衆，使中國民衆的知識與意識由量的方面的增加而漸轉向於質的方面的改善同時社會也由舊制度而轉向大同的社會制度中去；可是，按着中國現在的民教機關看來，他們勿論在縱的或橫的方面，又有什麼聯繫呢？他們只是各自爲政，結果形成無政府狀態的紛亂現象罷了，對於工作方面，雖有時在那裡吃苦流汗，但因爲各方工作的不統一，目標不一致，在整個工作系統中的冷熱無常的浪漫的表現，那努力的代價，只換來工作的失敗，并使民衆的感覺麻木，對於五花八門的事業，莫知所從而目眩。

這樣可笑的故事多得很，現在不妨寫一段事實在下面：

在河北省某縣裡，說有大小幾個民衆機關，（自然這些機關的經濟來源是不相同的，有省立，縣立，私立的區別。）在九一八那一天，有的宣傳說：欲收復失地，非大家團結起來幫助政府

與日宣戰和經濟絕交不可；有的却宣傳說：丈夫報仇，十年不晚，大家應該鎮定，切實地從臥薪嘗胆，努力事業的建設以求根本解決；又有的宣傳說：民衆們應該鎮靜，聽政府從外交方面解決，國聯自能主持公道，中國必操最後勝利……

請大家想想，那樣毫無中心毫無系統的宣傳，怎會喚起民衆呢？怎能在民衆中起了核心作用，組織着他們去找中華民族復興的大路呢？這樣除去工作人員的報告表上多些花樣外，其他的恐怕是毫無所有吧！

的確，不特某縣是那樣，即全中國的民衆教育，也是一樣的亂翻花樣。甲地接着自己的主觀從文字教育方面着手，乙地則大講其生計教育，丙丁地，則更各有所宗，在整個的民衆教育的工作上，絕找不出個一線的系統和彼此間的聯繫，自然一件工作的中心和實施方法，也一定混亂得彼此抵觸。

固然，民衆教育在中國是新興的教育，毫無成規可循，然而不有一個整個的計劃，在全國民教工作上找到它底系統，和每件工作中的網形的聯繫，直是任其自由生長，那會與中華民族有什麼好處呢？

所以，民衆教育非把它當作中華民族復興的惟一法門不可，政府須脫開舊日人才教育和治術教育的眼光，從整個民族之自覺

的興起的意義上去施設；多數民衆有所覺醒，自己就會有所組織，彼此互教，作起大規模的活動和種種的合作社團。

然在施設之時，在某一定期間，須完成某一定工作；全國民教機關的工作人員必須深入民間，與民衆結為一體；每個民教機關與其他民教機關合作，使民衆發起自覺的決心，互教的行動。

不單是這樣，在鄙見以為在全國民衆教育的工作進程中，彼此間做成網狀的聯繫，並于最短期間，成立一新組織系統。這組織完全建立在民衆教育的實際工作上，不與其他行政機關發生隸屬關係。其組織方式，應是自下而上的；即是，由全國民教機關組織全國民衆教育委員會，直屬於教育部社會教育司，而其委員則由全民教工作人員中選出。它對上則負報告工作；對下則負傳達教部意旨之責，指導并督率，對整個的民衆教育則負發展擴充之責。這樣一來，全國民教以此為核心，各省又以省立民教館為核心，每縣又以縣民教館為核心，每區鄉又以民衆學校為核心，在統一的和有系統的工作計劃中，有意識地作成網狀的聯繫，使某種民教事業的設計的實現，自是很容易的事，這樣，民教機關的工作便能容易推行而不為它事所擾；而喚醒民衆的目的自容易達到了。

# 下鄉後對於鄉村運動的感想

梁秉權

## (一)

中國目前最重要和最急切要解決的問題，要算是：「怎樣能夠把久已破落崩潰的農村挽回，使他能生產能建設？這個問題了。」因為中國的農村社會，現在尚是一個小農經營底可憐的半封建式的農村社會；國家底基礎，社會底重心，還是在這半封建式的衰落的農村社會上寄託着。向來農村經濟固已不甚週轉，技術墨守成法，生產自然落後，而農民之生活，早已顯露出破產的形態了。

加以數十年來帝國主義者，以資本之雄厚，而生產過剩，遂以大量的貨物向我傾銷，攫奪我市場，而我國資本短小，生產技術幼稚，怎能與他抗爭呢？在這嚴重的經濟壓迫之下，不但沒法抵禦，且數千年來國家基礎的舊社會——農村——之經濟，也為之根本動搖。由是農村經濟日漸短促，而農村不能保持其原有狀態，而日趨崩潰。同時國內經數年來的天災人禍，與種種壓迫，更使其崩潰的速度增加，使農民營營役役，沒一刻的安閒，受盡許多酸苦，千方百計，仍不足以維持其最低限度的生活。他們在這種環境壓迫之下，實在沒辦法了，祇得不理一切的向城市跑去，存着一個僥倖的心，希望求其一飽，這樣一來，你也去，我

也去，佔我國百分之八十以上的鄉村農人，也逐漸的集中城市了。我國土地面積，農村佔百分之八十以上，而城市面積實在有限，又怎能容納這許多人呢？結果粥少僧多，人浮於事，城市沒這許多工廠容納這一般無業遊民；沒這許多糧草供給這許多人吃，因此農民們便無地立錐，進退兩難，祇得任其自然，聽諸天命而已。

更因為人人都向城市跑去，而鄉村間從前能生產的良田，也要一天一天的荒蕪起來了。據前幾年農商部調查我國的農業狀況，和我國的農民人數：耕地在十畝以上的，有二千四百餘萬戶；在十畝以上三十畝以下的，有一千六百餘萬戶。耕田在十畝以上的，佔全部農戶的百分之四十二；在十畝以上三十畝以下的，佔全部農戶的百分之二十七。二者平均每戶以五口人計算，即有二萬萬餘農民，在這農民中，每人還得佔三畝田左右，但現在呢？經過種種的壓迫，騷擾，淘汰，蹂躪，恐怕田是有其田，不過能夠託此三畝田左右，以維持其最低限度的生活者，也要一天少一天的吧！他們祇有於無可奈何之中，棄其所業，而另走別路以謀生機。照這樣看來，到城市去的人，固然是日增無已，而鄉村間從前的良田，豈不一天多一天的荒蕪起來嗎？據外國人調查我國的荒地面積，每年增加的數目，(生荒和熟荒合計)，不下十萬萬

敵。觀察上述的情形，我國不特受帝國主義者經濟的侵蝕，政治的壓迫，並且加上許多嗷嗷待哺的無業游民，豈不危險，古語說：「民爲邦本，本固邦寧」。以我國現在的情形來看；本不但不固，並且還須待救的時候，邦寧那能安寧的呢！

(二)

我國的現勢，實在是危如累卵，朝不保夕了。是以許多愛國之士，救國的機關，應運而生，如雨後春筍，風起雲湧一般。所謂高人一等的知識份子，差不多沒一個不喊着：「到鄉村去，實行鄉村工作」，「實行普及民衆教育」以及祇有從鄉村下手，才可以完成調政工作，挽救中國」……等口號，當作是他們最合時髦的話頭。的確不錯，誰也知道鄉村工作是挽救國家基礎——農村——奄奄垂斃的良藥，不過在此種呼聲高入雲霄的當中，能夠「坐言起行」犧牲自己的精神，抱着偉大的志願，實際上去幹這偉大的工作的，恐怕還是很少數的吧！假使有人到鄉村去幹了，但他們的幹法怎樣，是否願意努力去幹，幹來的效果怎樣？還是一個疑問。

因為鄉村工作是一件吃苦的事情，而不是一件很容易幹的事情。現在一般所謂到農村去作農民運動的同志們，多數是徒然呼着：「實行深入農村，作農民運動，實行提高民衆知識」……的口頭話，而事實上則始終沒有實際的為農民打算，實際的替農民改善生活，解除痛苦。統而言之，就是沒有為農人謀一些利益，祇

是藉着這個時髦的名義，胡鬧一番，當作是玩些哄人的把戲便了！這是甚麼緣故呢？大概有下列的幾種原因：

1. 因為他們的生活程度太高。他們日常穿的是西裝；著的是革履；吃的不是西餐便是珍貴的食品；住的是高大乾淨的洋樓；走的是平整闊大的馬路。換言之，無論衣，食，住，行以及一切日用的東西，都是要優越過人的。他們整天不是看電影便是逛街，終日油頭粉面，修飾得摩登動人，翩翩然好像王孫公子。一旦叫他們到這荒涼寂寞的農村來，走那狹窄泥濘的路，住那低矮狹隘潮濕的小屋，或是草蓋的茅寮，而與一般衣鶴百結吃糟糠，簡易樸實，滿懷憂愁的農民來相處，兩者較之，便相隔不知幾許，相去不知幾千里了！平時高貴慣成的先生們，怎能到來鄉村實在的努力去幹這吃苦的事情呢？他却覺得甚麼都不妥當，甚麼都不愉快舒服，總是不能安心的去苦幹下去吧！
2. 因為他們看得自己的地位太高。他們素來以為自己是特殊階級，而以先知先覺領袖的地位自居，驕乎民衆之上，而以民衆為下等階級，以後覺無知去對待農民，視一般農民為愚孫蠢子。這樣的自尊自大，輕佻浮躁，驕矜慢傲，擺着那個大架子，目空一切，開口命令，閉口你們，好像從前專制帝王的命令，也沒有這樣要緊的樣子，來作威作福，支配農民，役使農民。甚而作因風吹火，藉水行船的事情——燃着這個名義去做壓迫剝削的工具。做成「人為魚肉，我為刀俎」的欺

騙局面。不能低首下心去領益，慢慢的去領導。他們的知識

雖然淺陋，然而他們農業上的實際經驗，還是我們所比不上的啊！我們為甚麼要自居領袖，自滿自足的呢？如此既是不能領導一般農衆去造就一些利益，而反增其煩惱，怪不得農

民們聞之就要頭痛，望而生畏，避之唯恐不及的樣子了！

3. 因為他們不能細察當地環境，不能體量農衆疾苦而亂幹。現在到農村去作鄉村運動的先生們，在幹的時候，多是不明瞭一般社會的心理之如何，不了解鄉村的狀況如何——不查察農民的生活，農民的環境，農民的痛苦，農民的性情習慣，農民的心理之如何，而去為他們作種種的計劃，為他們解除疾苦，為他們謀一點幸福。換句話說：「就是不能明察農民的種種困難問題；不理會他們的需要是什麼；不能量解他們的痛苦，而對症發藥」。只是因法生事，不理他們如何痛苦，如何喊叫，一味孤行獨斷，蠻幹橫開。對於農民重要的切身問題，則置之腦後，完全不顧，只是假公濟私，而把一般無關重要的，增加痛苦，招人反感的事情，一樁一樁的搬到農民身上去；這樣怎得他們的信仰，得他們的同情呢？好像他口裏不是渴，而你強迫他喝多量的水；他身體已是脆弱疲乏，再要他做勞苦底工作的一樣。那怎會發生効力，幹得有成績呢？假使照這樣做去，不特不能得到一般農民的信仰，一般農民的同情，而反操之過激，惹其反感；不但不能為他們謀絲毫的利益，反而擾亂他們的生活，增加他們的痛苦，

如之何其可呢？

4. 因為他們的慾望太奢，現在一般幹鄉村運動者之所以不得不有良好的成績，慾望太奢也是他們的一大弊病。他們處處都以享受為目的，時常想着大官，發大財；抱着處什麼地位，幹什麼工作；得多少錢，做多少事的宗旨，而不能把「人生的真義，是為社會去服務」的真義認識，去發奮向前，造成高尚的人格。我們要認清：人生是應該為社會去服務的。對於社會國家，人人皆負有一種不可逃避之責任的，且才智愈大者，其所負的責任亦應愈大；聰明愈高者，其應負之責任亦愈重。孫中山先生說：「人人當以服務為目的，而不以奪取為目的。聰明才力愈大者，當盡其能力以服千萬人之務，造千萬人之福；聰明才力畧少者，亦當盡其能力以服十百人之務，造十百人之福」。孟子說：「天下興亡，匹夫有責」。所以人生於世，不可只作一個自了漢享受的人便罷，應當對社會國家盡力負責才是。可是幹這吃苦的事情，還本着慾望的衝動，作利害的計較而去幹，怎得有成績呢？！

假使我們回轉過來，——因事生法——隨時隨地視察農民的痛苦，務求得到一個真實的明瞭了解，而設法替他去解除，替他們造福。拿出一個真實熱烈的心腸，與他共同甘苦，表白你的赤誠去誘導，感動他們硬直的心腸，激動他潛伏的勇氣，慢慢的來啓發他們。扶助他們。把你從前高貴生活的習慣；自尊自大的性情；超奢的慾望；不察事體的弊病，一併丟掉，竭盡你股肱之力

去苦幹，他們自然信仰你，服從你。而你偉大的計劃，也一定勢如破竹的很容易便成功了。所謂：「人定勝天」，就是這個原理。天下的事，只在人爲，有方法有毅力去幹，斷沒有不能收拾的事情的。是以王湘岑先生說：「現在作農民運動的青年，常說鄉村的農民萬難頑固，知識簡陋，可憐沒辦法。這其實是不加思索的話；與其說農民萬難頑固，不如說自己萬難頑固；與其說農民可憐沒辦法，不如說自己可憐沒辦法」。這幾句，我承認是老實不錯的話，因爲我也是一個鄉村工作的過來者。

至于說農民知識簡陋，萬難頑固，那更是謠謬的話了！爲甚麼呢？我們試平心靜氣的細想：我國農村之所以破產，以致整個國家岌岌可危的原因；也不過是因爲國家基礎——農民——的知識簡陋，沒良好的教育，自身受了痛苦，不會自己去解解除；農村生命日漸危險，還不知覺悟，所以會有這樣情形。假使他們受過相的教育，是智慧有才能的，那會有目睹危殆，而不知自救不覺悟的呢？我們到去工作，不外是想把他們喚起，一同起來自救，使奄奄欲斃的農村復甦而已的。我們要說他知識簡陋，豈不是觀念上的錯誤嗎？講到他們萬難頑固，這也不是沒原因的，因爲有知識的人，看到他們愚笨，就趁勢去欺騙他。他們被有知識的人欺騙得太多，欺騙到怕了，於是受了事實的教誨，再也不敢來領教了，以後就甚麼都不信仰，甚麼都不服從，而作消極的抵制。正如當局諸先生之設新施，新政策新命令，當初則說：「這是解決人民生計，維持地方自治的」。說得堂皇冠冕，十分悅耳。

結果這個新政策，新設施，新命令，就是欺騙的工具。人民生計不但沒有解決，且使他們更困苦，地方安靜不但沒有治好，且使更加擾亂。一次，二，三次……都是如此，你說農民還敢過周仰信麼？只使他們灰心失望，以後無論什麼都不信仰服從吧了！這雖然是一個原因，却不會就成爲我們的大障礙，假使我們肯去幹的時候，亦無什麼不可能之處的。

### (二)

鄉村運動，前者既如是不當而失敗，然則怎樣才可以幹得順利，得到有良好的效果呢？這並不是沒有方法的。不過有許多人說：「到鄉村去工作，不是以少數人或一團體機關的力量所能幹得來的。必須有政治、經濟等的力量的帮助才可；因爲鄉村間的治安、交通，……都不平安和便利，經濟又是困難，假使沒有政府的力量來幫助，任算你人材怎樣充足，怎樣的苦心去幹，也是幹不來的」。這是錯誤的吧！我們要知道：國家根本上最大的力量在於民衆，我們能夠利用這根本最大的力量去幹，恐怕比政府的力量還大得多呢！怕我們沒毅力，沒這志願，沒這偉大的精神吧！是以鄉村建設的種子，還須待我們作鄉村運動者運用良好的方法去傳播，希望鄉村建設的目的趕快達到，也是要待我們用精巧的技術與宏大的努力去實行的。

我也是一個學步的鄉村運動者，在我未到鄉村去以前，對於鄉村間的情形，農民的生活習慣，和種種的痛苦需要……的一切

情形，自己的心目中都不十分明瞭，也有同一的感覺到鄉間有種種的困難問題；種種的工作障礙；但是下鄉後，隨時隨地考察農民的生活，關心鄉村的狀況，經過這一番努力工作後，心目中已有所省悟與感，並且感到鄉村問題確是十分迫切；農民生活是十分痛苦。而這種省悟和興感，可以說得是近來研究鄉村問題，和下鄉工作後得來的結論。並且在這種的省悟和興感中，探得了我們幹鄉村運動者自身應具備的條件；與對於在鄉村工作時應注意的事情和應有的態度。現在我願意拉拉雜雜的寫出來，還望讀者加以指正。

(二)關於幹鄉村運動者自身應具備的條件一項，依我的顯淺的眼光看來，大概有下列幾種：

1. (誠實) 在現在的社會裏，要找一個誠實有信用的人，或機關團體，恐怕是很難。因為現在的社會，是欺騙，虛偽，沒信用的社會，無論人對人或政府對政府，也是這樣的。我們須知：做事只有大家相信才做得通的，如果各懷鬼計，互相猜忌，大家都不相信，那怎樣去幹呢？我們幹鄉村運動，也是一樣的。同時鄉間不論什麼，都是最重信用的，假若我們不持着誠實的宗旨去幹，再蹈當局的虛偽，就是幹不通。爲什麼呢？上面也講過，因爲鄉村的人頭腦簡單，知識淺陋，而給人欺騙太多，就覺悟起來。然而又渴望着有信用而誠懇可靠的人來援助他們，救濟他們。我們作鄉村運動，就是援救他們的人，假使再不能以誠懇的態度去替他們工作，而以

欺騙的手段去幹，那就是走不通。所以要有誠實的心腸戀，摯的態度才可。

2. (儉樸) 鄉村是樸素簡陋的，牠不是奢移豪華的人所能安處的。尤其是在這破產的時期，牠沒有大量的財產給人浪費；沒有美麗的西裝給人穿；沒有珍貴的食品給人吃，換言之，就是沒有好的一切東西給與我們享受。並且在鄉間所相處的人，都是勤儉樸實的農人；所到的地方，也是簡陋的地方，所以我們到鄉間去，想着以享受爲目的而不能儉樸，那就是不能到鄉間去幹事的人。同時以慣於儉樸的農人，看了我們華其服而洋其話，舉止傲慢的先生們，而沒有樸實和藹可親的態度，使他們望而生畏，再不敢和你接近。是以我們不得不要儉樸。

3. (勤苦耐勞) 我們幹鄉村運動的人要勤苦耐勞。因爲鄉村裏吃的是清淡的飯菜；走的是崎嶇的道路，住的是狹隘的草寮，觸目都是荒涼悽慘的景象，比不上城市一切的繁榮。尤其是碰了狂風暴雨的時候，坐也不安，飲食不便。這樣的勞苦，不是慣吃酒肉，優遊歲月的人所能抵受的。更不是掛着農民運動招牌，呼着到鄉村去口號，實則假公濟私，因而作幾篇農民運動文章的人，所能有發展的。只有不憚艱繁，不畏勞苦的人，埋頭努力去苦幹，則這偉大工作的前途，才有希望有發展。

4. (樂觀進取) 鄉村工作是吃苦工作，這是誰都不能否認的事。

不過作農村運動不應以牠困難，以牠艱苦，就灰心退縮。大凡做一件事，不論大小，在未幹以前，而先存着一個畏難之心，起趨不前，那事就幹不成；如果在未幹以前，立定一個堅確的志願，毫不畏縮，見事而生法，努力幹去，那就一定成功。所謂：「世上無難事，只怕有心人，世上無易事，只怕沒心人！」就是我們最好的一句格言。我們做這種工作也是無他，只要在幹的時候，不厭倦，不畏難，遇了困難，力謀解決而後已。時常存着一個快樂的觀念，事事求其進取，這就是我們應具備的條件。

5.（農夫身手）鄉村的大眾都是勞苦的大眾，他們日出而作，日入而息，忙忙碌碌，整日不休的去幹，仍見不到困倦，可見他們的精神了。但是他們的技術缺乏，所以生產不裕；生產不裕，所以生活困難，而形成農村破產的現象。我們作農民運動的人，是負着改善他們生活，增加他們生產的使命，如果沒有農業的知識，沒勤苦耐勞的精神——農夫身手——去領導他們，改造他們，就是救不起他們，他們却救不起，也就是什麼都幹不來，所以我們要有農夫的身手。

6.（科學頭腦）我們幹鄉村工作的人，要有科學的頭腦。因為鄉村問題很是複雜的，我們要去工作，要時時用着冷靜的頭腦，深刻的思想，求出事實的原理，才可施行工作。如農村經濟的困難，我們怎樣去救濟？農民生活，痛苦，我們怎樣替他們解決？他們的組織不法，治安不寧的我們怎樣去和他們

改善？他們的生產不豐，我們怎樣使他們增加？這一切的問題，都要我們用顯明的眼光，科學的頭腦才可以幹得適當，幹得有條理的。換言之：「就是鄉村的問題很複雜，要有科學的頭腦才得來幹」。

7.（從事小心）上面也說過鄉村最重信用，所以我們在那裏幹事，也不得不要小心一點。因爲我們到那裏幹事，必須得到那裏的人和與地利方可，假使稍一不慎，做了錯過，失和於鄉人，或給他一個不好的印象，那就不能成事了！假如我們欲教他以生產的技術，他們守舊性成，當初必不取信，必先要作一個示模才可，假使這個示模稍一不好，比他們還差。如此這第一個印象給他不好，他以後就不信你了。其他如言語，行爲，或做某一件事都是，這因爲他們頭腦簡單，不會原諒你會有一時之過的呢。所以我們想成功的迅速，就不論什麼都要檢點小心。

8.（不屈不撓的精神）我們在鄉村工作，雖是謹慎小心，然而在幹的過程中，也少不免間有錯誤過失，在有了錯誤過失，受到民衆的評論排斥時，就要灰心中止，這豈不是功虧一簣？同時我們在幹的時候，還不知要吃盡多少的苦楚，經過多少的艱難險阻，多少的波折，才可以成功呢！所以我們幹這偉大的事業，不是紙上談兵的容易的。只要我們有毅力，有恒心，有不屈不撓的精神，不斷的努力去幹，才會成功。所謂「有志事竟成」，斷不會失敗的。

(二)關於作鄉村運動者，在鄉村工作時應注意的事情及應有的態度一項，就我個人在過去的工作中，所得到的教訓，大概有下列幾種：

1. (尊長敬老)現在的一般新青年，對於年紀較高的人，莫不疾惡他的，以他們頭腦陳舊，做事懦弱之故。但鄉間却不是這樣情形了。所謂：「孝弟忠信，尊長敬老」的好禮俗，依然存在，他們一鄉一村對於年紀較高的人，莫不尊尚他們敬重他們的。因為他們在世經歷的時日長久，做事多，經驗豐富，就是一鄉望重的人。我們到去做事，也應要有這良好的禮俗，並且我們有許多事情是要領教於他們的。所謂：「入鄉隨俗，出水隨流」，我們斷不能作這不通民性，不達民情的事的。

2. (謙恭和平)我們做社會事業的人，最重要就是接近民衆。使他傾心信仰了。但是想使他們時常和我們接近，決不是驕矜傲慢，自高自大的人所能的，只要我們有謙恭和平的態度就可了。為甚麼呢？因為鄉村的人，大都是忠厚誠懇，謙遜恭和的；不會像城市的人，趾高氣揚，時常會虛架子的。怎樣可以見得到呢？在他們待人接物時就可以見得到了，他們一見面就喜氣洋洋的笑臉歡迎，甚而你在街上走過，他一定招呼你，請你吃煙，請你坐，總是十分謙和有禮的。所以我們想得他們接近，一定要有同一的謙恭和平。

3. (體念民間疾苦以赤誠相處)現在農民的生活，實在痛苦極了

•他們掙紮的力，已經竭盡，他們呼救喊叫的聲，已經嘶沈了。在窮途末日，氣息奄奄的時候，只有希望大發慈悲的人，到去憐憫他們救濟他們。我們作鄉村運動的人，就是慈悲救濟他們的人，所以應該要能體念他們的疾苦，用最有力量，最有效果的方法，迅速地使他們轉危為安；以赤裸的心腸與他們相處，領導他們，使他們走上光明之路，這才是我們應有的態度。

4. (敬重領袖，啟發優秀份子)我們到那地方去做事，必須得到那地方人士的信仰和幫助，才易幹成的。我們知道鄉村最重要最有勢力的人就是領袖，辦事最明理最有能力的人就是優秀份子。所以我們想得當地人士的信仰幫助，一定要能與當地的領袖融洽通氣，能培植誘導當地的優秀份子，才於實濟上有辦法，才能打動鄉農的心，成功才易。不然，以我們一個生面不相識的人，到一處生疏的地方來幹這工作，怎會有發展，那有幹事的可能呢。

5. (通達民間情俗)鄉村的人心風化，還是好古守舊的，並且根深蒂固。數千年來陳舊的文化，相循下去，善的美的很多，但是壞的却也不少。我們到去，固然是革敝留良，但是也要觀察當地的環境人情風俗，才可下手，因為他們守舊性強固的原因；不可過於燥急。必須先從誘導勸戒着手，使其自知謬誤，然後屏除才易，否則必遭失敗。尤其切不可談什麼自由戀愛，社交公開……言論，因為這是他最反對最厭聽的言

論。我們深入農村去，要改革他們的頭腦，必先要通達他們的情俗。

6.（看事實環境之需求而做事）一地方之環境情形，而生出的事實需求，是各異的，適應於此者未必適應於彼，在這地方有效果的事，搬到那地方去未必有同一的效果，所以我們做事不可固執已見，橫幹強求。尤其是幹鄉村運動。如果橫幹強求，不特枉費心血，收不到效果，並且會愈弄愈壞。好像他不是熱疾，而你叫他吃寒涼的藥一樣。所以我們幹鄉村事業，不論教育組織……等，都要看當地事業環境的要求才有效驗。

上述各點，不過是畧舉其要而已，其他細微之處，不能盡錄，請閱者原諒吧！如果依照以上所舉的事情，我們能夠切實做到，也許一定有把握了。

(四)

梁漱溟先生說：「鄉村運動不是出於偶然的，是一面由於中國歷史演下來，而一面又是從西洋歷史演下來，這兩種歷史相接觸，遂發生近百年來之中國問題，從而產生出數十年來之民族自救運動，輾轉變化而走到最後一着——「鄉村運動」這最後一着」。可知鄉村運動，在我國實在已有長久的歷史背景了；不過一般知識的社會家教育家，未能注意到「鄉村問題」「民衆問題」，而誤走錯了別的不通的路，所以弄到中國有現在的狀態：近年來祇見農村的崩潰，不見城市的興隆；祇見農業的衰落，不見工商業之發展；祇見學校教育的沒用，不見民衆教育的普及，一般人才知非從根本解決不可。所以普及民衆教育，實行鄉村建設……救濟的方法，都一齊幹起來……直到現在，鄉村運動的聲浪，已經震動全國了。但是能夠存心切實去幹的，還祇是一部份的人；而負這重大責任，敷衍過去，當作是玩意兒，不能真心廣力去幹的，總是許多。我們須認識：農村就是我國的命脈，現在已經危險到極點，假使我們在這最後一着——「鄉村運動」，還救他不起，就是我國的命運也要斷絕。我們知道過去的幹法，已經失敗；但今後這重大的責任，還是我們負着，我們就不要再蹈前轍，應該變更過來，繼續努力啊！

民國廿四年七月五日草於市橋民教館南溪鄉民教育園。

## 實施鄉村民衆教育的二個重要問題

黃廷柱

中國處這個內憂外患天災人禍紛至沓來的局面，正好像人患

重病將離人世的樣子，即使遍請海內外的名醫和神仙大士，出盡

法寶，顯盡神通，仍然不能救這病的垂危，在這嚴重的空氣裏，所謂航空救國，國防救國，科學救國……，這種教育救國的呼聲，在這個咒詛教育破產和教育無用的空氣中，可說是不能另張局面了。

教育果能救國嗎？我相信教育能救國。但是要問那一種教育可以救國呢？在現在的中國看來外受帝國主義的侵略，內受舊的不良勢力所盤據而且人民又乏同仇敵愾的精神，團結自衛的勇氣，處這情況中，救國教育惟民衆教育而可。

「打倒帝國主義」——「推翻國內一切的惡勢力！」這話何等動聽！實際上怎樣打倒帝國主義？怎樣推翻國內惡勢力，却是一個很大的問題，不是徒貼幾張標語呼幾句口號所能見効，亦非從組織民衆，訓練民衆上着手不可，因為民爲立國之本，民衆無知識，不知國家爲何物，那能談得上愛國？即一時情緒被受激動，發爲愛國的狂熱，但無相當的訓練，也不過是衝動式的運動而已，對國事是無補的。過去史實告訴我們，庚子之亂，和歷次抵制運動就是明顯的例證啦。明瞭過去的弊點，痛察現在的危機，宜有力改前非，努力教育民衆的必要，使他們能識字，能閱報，有思想，有組織，有準備，使平時可維持地方秩序，講求社會進化；於戰時，能效死疆場，保衛國家。香港大罷工，使全港成荒島，國民革命運動收回漢口租界，這不是民衆有組織力量所收的效果嗎？所以我們不自強則已，若要達到國強的地步，站在歷史上和國家的前途上看，對民教的興辦是急不容緩的企圖，民教既這樣重要

，但興辦民衆教育時，非先從鄉村入手不可，這無非因爲鄉村的人民占全國人口的大多數，而民衆教育實施的步驟，非從小處着眼，乃從大處落脈，換言之，民教的舉辦比較不重在都市而重在農村，民教先從鄉村入手似乎不成問題吧。現在進一步來說，在施行鄉村民衆教育的時候，所宜注意的重要問題。

### 一、訓練問題

說到訓練問題，今分兩方面來說，就是農民的訓練，和教師的修養。今先從農民的訓練方面來說。

1. 使對民族意識有深切的認識！中國民族之所以弄到有這樣的危機，當然是帝國主義經濟的侵畧，民族資本無由發展，農村經濟日漸破產使然，但我們還應該知道中國民族衰落的原因，並非如此簡單，除了敵國外患而外還有內部的精神的原因，如民族意識的枯竭，民族精神的頹喪，民族性的缺乏事，都是中華民族生存的最大敵人，況且實際上敵國外患是不足畏的，甚至可以進一步說，現在國際帝國主義對我們的壓迫，正是我們奮起生存的一種最大的刺激，孟子說：「無敵國外患者，國恒亡，然後知生於憂患死於安樂也。」就是這個意思，我們所可怕者，是我們不認識民族的危機，不自知反躬自省，那才是真正危險，反觀今日的中國，擔起教導鄉村農民的男女教師們，正宜以身作則，維持鄉村儉樸的美德，才是，但是他們喜購洋貨的心理，不論男的女的都是同樣，處這國難最重的關頭，民族衰頹的今日，站在一切民衆前面的教師們，還不能如德日的教師爲民爲國，還終日醉生夢

死，不能負起自己的重要責任，不能表出民族的偉大力量，真是件良可痛心的事啊！所以鄉訓練民衆的教師們，對這奸洋貨的好尚，不應有半點的存在，宜修身立行，處國家前途上着想，用教育潛移默化的力量，做成鄉村民衆有愛國的美德，使他們對國家的大勢有深切的認識，對世界的情狀有切實的明瞭，換句話說，就是用教育的力量，喚醒民衆的民族意識，恢復民族的自倍力，俾民衆自己認識中華民族的前途實大有希望，以復興民族，反之，對鄉村民衆沒有這樣的訓練，久而久之，漸受外來的惡勢力侵入，——物質的誘惑，——鄉村優良的環境漸受薰陶，舊道德漸被打碎，這樣一來，民衆心中既失了禮義廉恥，結果農村社會便發生種種喪廉恥的事，平時苟且偷生，自暴自棄，這樣，民族的前途，實大有可慮，所以對鄉村農民而使其對民族意識明瞭，這樣的訓練，實在施行鄉村民衆教育切要的工作。

2. 注意生產勞作教育：過去傳統的學校，是教人吃飯不種稻，穿衣不種棉，做房子不造林；教人羨慕奢華，看不起務農，教人分利不生利，教農夫子弟變成書獃子，這種教育是不能普及的，尤其是在改革農村的呼聲中，以鄉村學校做改造鄉村生活的中心，這種教育更不應使他存在，我們的口號是「普及勞作，普及教育。」我們知道人人需要教育，亦人人需要勞作，教育不是某部分人的特有權利；勞作亦不是另一部分人特有的苦差，所謂「君子勞心，小人勞力」的論調，處這二十世紀下已幾過去了。我們現在所需要的農民，不是做成好空想而不務實學的無用人，我

們是要使農民們能一一接受生產勞作的訓練，因為鄉村的教育，是一種活的教育，是一種注重活的環境而不注重死的書本的教育，下鄉訓練農民們，目的也不過是運用環境裏的活勢力，去發展學生的活本領——征服自然改造社會的活本領，能利用教育的力量，做成整個農村荒山成森林，瘠地長五穀，從前教育之所以沒效，無非是教育和農業分了家，成了相對的形勢，不相聞問，受過教育的農民子弟，往往不能再「胼手胝足」去耕種，致令農村教育日發達，發達，而生產份子反日少矣，失業游民日漸多，這確是和教育救國的宗旨相悖戾了。總之，鄉村教育不以農業為依歸，便成空洞的教育，分利的教育，消耗的教育，農業沒有教育，就失了促進的媒介，所以要使教育與農業携手，實在是下鄉實施民教的必經途徑，所以說鄉村學校，是今日中國改造鄉村生活之唯一可能的中心，鄉村教育是今日農村破產聲中的復活劑，鄉村教育發達與否，不是看校舍如何華麗，設備如何週詳，乃是看農民對生產勞作注意不注意，訓練農民的教師們，其目的本乎此。所以後農村教育，除教農子弟讀書識字外，尤應注重保存農村的儉樸刻苦的生活和勞作的習慣，一方面儘管讀書，一方面還是照常耕種。未受教育，將來是做農夫，已受教育，將來也是做農夫，不過把農夫換過個科學的頭腦罷了。如此農村教育的結果，才不致造成游民，才不致負摧殘農村的責任，負責下鄉訓練民衆的教師們，宜使他們從勞作上增進生產的知能，同時亦使他從勞作上培養生產的興趣和志願。

3. 養成團體生活的精神：一個優良的社會，不僅要有好的個人，而且還要具備兩個條件，一個是社會中的各分子，須有多量的共同興趣，一個是社會與社會間須互相協作，可巧！中國人對這兩種特性都是素來缺乏的，你看中國農民雖多，不能肅清土匪；公民雖多，不能制止軍閥的跋扈，這無非是缺乏團體生活的訓練使然，「各家自掃門前雪，不管他人瓦上霜。」已成一般民衆處世的態度，這種團體生活性，在民衆的本身上缺乏得這樣可憐。

中國民族的前途，實含着莫大的隱憂！中國人的自私自利心，固然對於組織團體，舉辦公共事業，是很感困難，但要舉辦也未嘗不可利用這種自私自利的心理，去組織團體，因為各種團體，不論是鄉村改進會，農事改進會，工會，商會，武術團，音樂會，耆老會，多少對他們總有一種利益，他們便願意組織或參加，而且中國人也有中國人的美德，只要能利用他們的美德去舉辦公共事業，亦未嘗不可以互相協作，努力於團體生活，如某村失火了，別村的人望見了必群往援救，某村遇盜了，只消一聲鑼鳴，他村的人亦必馳往兜捕，利用這種美德，便可組織聯村消防隊，聯村保衛團，由此看來，鄉村農民團體的生活，未必不可以養成，只要能利用其固有德性，發為共同興趣罷了。團體生活能養成，便能發生力量，有了力量，農民才能自保保國，從事農村教育的人，對此不能不十分致意。

現在來說，訓練問題中的第二個節目——教師的修養。——民衆教育是種新興的教育事業，工作是十分繁難，過去的經驗，

又很少能直接供給我們目前的參考，解除我們目前的困難，訓練得其法，仍難見顯著的效果，若不得其法，其弊點更不勝言，訓練民教的人們尤其是鄉村的民衆人員，真像一個初次試放入迷宮的白鼠，不知何所適從，所以鄉村民教人員的特殊修養，更比別的教師修養來得重要而急切，究竟民教人員，應如何修養呢？這是提倡民衆教育急待解決的問題，現在分別來說罷。

1. 精神的鍛鍊：精神的鍛鍊，在教育上無論視作手段，或視作用的，無不重要。當作手段來說，幸福與效果，當然要藉強健的精神來完成；在目的方面來說，人們若在疾苦情景中，決不能滿足慾望，要變更環境的話，又非賴強健的精神不為功。沒有精神正等於沒靈魂的空殼，並無生氣，尤其是幹鄉村民教工作的人員，缺此不可。因謂民教事業，推行的阻力頗大，如從事民教工作者，往往一日步行數十里，或在風雨烈日中，進行其事業，這樣非有澈底的信仰，濃厚的興趣，堅決的意志，犧牲的精神，是無法成功，因為農民是如此做慣的，我們欲真深入民間，教育農民改造農村，不能與農民為伍，恐沒有多大的成效，所以精神的鍛鍊，要算是下鄉實行農民訓練的必要條件。

2. 宜有研究的精神：師資不健全，實為現在教育不發達之主因，不及格的教師，往往不明瞭教育的重要，能把分內事好好地做完，便算莫大的成功，至於世界的經濟狀況，政治的情形一概不聞不問，表面上，今日的教育似乎比較前清的科舉教育，來得進步，實際觀察起，也不過是換湯不換藥把「老八股」變為「洋八

「腹」罷了。中國教育所以弄到山窮水盡，沒得路走，無非是教師們沒有研究的興趣，使知識見解日趨陥落，鄉村實施民教的人員宜應異乎此。因為民教工作人員，沒有廣博的知識，對於人類的文化和現代的情勢沒有豐富的了解，和深切的體念，於是農民的知識不能有所增進，糊塗的事情不能得到了解，這樣自難引起農民堅決的信仰，和濃厚的興趣，要希望民衆教育能一日千里的進步，實屬不可能的事情，所以在復興農村和增進民衆教育成效的立場上說，下鄉的民教人員，宜有研究的興趣，獲得廣博的知識是必要的，急需的。

3. 宜養成勞作習慣：現在看來，下鄉的民教人員，多半受了過去不合理的師範或中等教育的影響，弄到四肢不動，五穀不分，成了一種「土」的階級，日常生活祇知勞心不識勞力，淺近的簡單的，如衣食住行的問題，還不能妥當地應付，所以離却家庭而到鄉村實施民教，對勞作的習慣應宜養成，我們要知，教育的效果，不在空言的提倡，而在師生切實地去幹，要在做上教，在做上學，先生拿做來教乃是真教；學生拿做來學方是實學。倘不在做上用工夫，教固不成爲教，學也不成爲學了。這種教學做合一的教育觀，是陶行知先生竭力提倡的，可知下鄉的民教人員，勞心外還要勞力，因為勞心和勞力是不能分家的啊！只重勞心而不重勞力，教師們只是空殼的靈魂，一切思想難免玄之又玄，不能印證於經驗，民教的進步，却難祈望；反之，只重勞力而不重勞心，結果一切行動，都是囿於故常，不能開創新的途徑，這樣教

育也是沒有多大的發展。所以二者不可偏廢，勞心時隨着勞力，使思想易於實行；勞力時隨着勞心，使工作成爲合理化。近年來，勞作教育的呼聲不爲不高，可是實際情形，還在空論上盤旋，不切實用，所以教師們，尤其是下鄉實施民衆教育的教師們，對勞作的習慣應宜注意，應宜養成。

4. 抱着改革鄉村社會的熱心，鄉村是過着勤勞，困苦，和缺乏變化的生活。都市的人看來，是很苦悶的事，自從都市生活發達後，農民都有離開田野趨向都會的趨勢，一則因爲都會生活舒服，有娛樂的便利，一則因爲都會裏有事務做，能使人民有謀生的機會，但是鄉下的人，一旦到了都會，看了謀生容易，又染上了都會生活的惡習慣，沈溺於各種刺激神經的娛樂，造出極端神經質的心理，所生的子女，體質日漸衰弱，而且鄉村的生產事業，都是個人的，孤立的企業常受旁的產業所操縱，而致壓迫農民有向他種職業的路上去的企求，加以農業沒有科學化，樣樣都落於他種產業之後，所以從生活的和產業的立場上觀察，農村的崩潰是一種可成事實的危險現象，在這情況下，改革鄉村的希望，唯教育而可。但是鄉村學校的教員大都是都會裏的人，羨慕都會的奢華生活的，他對於鄉村生活沒有同情，對於鄉村高尚的趣味沒有領略，大概總是因爲在都會裏，尋不到謀生的地方，才到鄉村學校去做教員，始終抱着「做一日和尚，撞一日鐘」的念頭，絕少抱着改革農村社會的熱心的，等到將來一旦有了機會，仍然是想到回到都市去，鄉村不過是他們生活的階梯，過渡的棲息所而已，

這種對鄉村生活不表同情的教師們，即使能奉公守法，也難免不會灌輸給民衆那羨慕都會生活的心靈，使民衆立志將來入都市求生活，所以下鄉當施行民衆教育的重責的人員，對於這種態度切不可宣有所沾染，學校的組織，應與社會的環境相融洽；鄉間辦的民校，應與鄉間生活相調和。並且應籌劃鄉間的需要，考察鄉間可發展的機會，增進鄉間的生活，更須教導民衆爲有效能的個人，不可養成一群銀樣蠟槍頭的怪東西，做成他們不只合於鄉村的小社會，還須合於近代的複雜生活，這樣的去幹，只有抱着改革農村理想的，可以造出這番大事業，而且農村教育的實施，不比中小學教育來得容易，因農民們的腦根是異常腐化，非用至誠來感動他的心靈，用感情來牽牢他們的情緒不可，使他們樂與我們接近，喜與我們談話，願與我們同處，這時才利用機會與之圍說，與之講解，於無影中把他腐化的腦筋刷新起來，謬誤的思想矯正過來，野蠻言動減少起來，我們的信仰有了，他們的情感濃了，對農業不鄙棄，對都市生活或都市上的職業也不被炫誘了，然後教育的實施才會日見順利，效果日見增加，這種誠懇而小心的實施態度，非教師有改革農村社會的熱心不能行之，果如是，教師有這樣的精神去教，農民有這樣的興趣去學，那鄉村生活可以復燃，農村的前途能發出光芒的火燄！

## 二、教材問題

舊式傳統教育的最大缺點，據杜威說，不祇在過分注重於按排固定的教材與活動，而且教育者的理想不能超出於設置固定的

呆板的環境以外，他們所布置的環境，離開民衆的經驗實在太遠，新教育必須特別注重教材，教師應該有一種理想，不可用規定的預製的計劃來訂定教材，而應最完善地促進各個民衆在教育上的生長，每一個民衆應該有一套新問題，民衆所習的課程，至少要有其特殊注重之點，這段話，誠然是給我們實施民衆教育者訂定教材時的一個確切的指導，我們相信教育不能在教育圈子內辦學校，編課本，找方法，却應顧慮到學校之外，有社會；教育之外，有人生。更應該認識經濟政治，文化這三位一體的社會結構，會通過了教育而發揮它更偉大的功能，所以民衆教育的教材，其範圍自然很廣，凡與民衆生活有關的事物，都是民教所要研究所要採取的教材，換句話說，民衆教育是就地取材，就生活取材的了，如此教育與生活既聯成一氣，一切的人都有受教育的機會，有養成自治的能力，反之，不取材於這許多日常生活，而一味作主觀的幻想，或抄襲前人及外國的材料，將何以引起民衆求學與組織的動機，總之社會一切的事情，都是生活的內容，教育的內容，我們所取教育的內容，絕不宜限於書本，更不宜限於幾本教科書，我們要藉教材去發揮生活的意義與價值，若終日在室中咬文嚼字的教育，是書獸教育，絕對不是民衆的教育，施行民教的人員，對此點宜有明白的認識。

## 三、教法問題

教法，就是教學法的簡稱。就是以比較正確的指導，其比較精良的組織資料，去刺激學生，助成學生已經進行的活動的方法

• 教法好，學生的學習成績自然有所增進，反之，學生固難望其成績優良，蓋亦能傷害學生的身體，所以教法的良否與教育的成效，有如影隨形的關係，民衆教育是新興的事業，要能使這種教育有長遠的進步，教法尤應吾人加以注意和探討，現在對民衆教育的教法有下列幾點的意見。

1. 施行大單元設計的教學：我們所以主張用大單元設計為教法，就是使大部份的教育，在日常生活中實施，因為實施民教，是須以整個社會為學校，全體人民為學生，人生全部生命為受教時間，而辦理民衆教育的人，既沒有三頭六臂，又沒有分身之術，若不能將大部份的教育放在日常生活中去實施，將如何可以使整個社會處處充滿着教育的空氣，每個人民時時享受着教育的滋味呢？而且這種教學法，可以使民衆有充分的活動，彌補一般學校教育的缺陷，現在教育的缺陷，前面說過，是教育與生活分了家，我們要彌補這個缺陷，便須使民衆有充分的活動，做成生活教育化，使民衆日常生活，都成設計中的活動，不寧為斯，採用這個教法，尤可免除教育上個人主義的弊病，教育上之所以染有個人主義的流弊，無非學者不去參與社會事業，缺乏團體生活的訓練，我們利用這種教學，使民衆與社會事業攜手，獲得團體生活的情緒的訓練，依之，民衆便能思社會所思，覺社會覺行社會所行，總之大單元設計的教學，就是做成教育社會化的一種教學法，因此這種教學，當然是很符合實施民衆教育的主旨了。

2. 要在實際事業上施教：實施民衆教育，當然不能脫離事業

做根據，如果不以實際生活為根據，民衆們不特無所裨益，反而失掉民衆的信仰，譬如一般民衆，飯尚沒得吃飽，你却同他說牛奶是很好的食物，裏面富有維他命，你們天天都要吃牛奶一杯，衣尚沒得穿暖，你却同他說一個人到了冬天，至少要有皮袍子一套，皮帽一頂，還要有皮手套一副，呢大衣一件，字尚沒得識過，你却對他說，一個人資治通鑑不可不看，萬有文庫不可不讀，這樣不僅是說了不中用，反易引起民衆的反感，又如許多事情，民衆們已經做得很好，比你的理想還好上幾倍，你如不去致察清楚，便要鬧出許多笑話，所以實施民教的人員，要得民衆的信仰的話，須使教育合於實際的情形，須將民衆的實際生活致察清楚，然後根據民衆的實際生活漸加改進。

3. 採用直觀教授法：在心理學家的研究，人們生活中利用視聽的，却比利用聽覺，味覺……來得有効而深刻，電影的魔力，是人人知道是有效的直觀教法了，不但電影如是，一切利用直觀的方法，都常常比一個純粹的演講容易收效，實物教授已成歐美教育界施教的標的，我國在這一方面，倒還是個門外漢，這種教授法，站在民衆訓練的便利，和效果的增加上，是獨一無二的教法，尤其是訓練中國的民衆，因為中國現在失業的民衆，程度不高，對直接講授不易了解，而且為了他們見聞寡陋的關係，對新知識多抱懷疑的態度，採用直觀教育，能破除他們懷疑的因素，每每不肯採納，除非是他親眼看了，怎樣做法，和做後的成績

，他們才虛心地採納，所以中國在現實看來，採用直觀教學，實在實施民衆教育的主要原則。

總之，農村復興，非從教育入手不可；從教育入手，又非從農村自身想辦法不可。如果所辦的農村學校，不能為農村教導大農，培養人才，增進物產，改良生活，便失却了為鄉村民衆舉辦教育的主旨。今日拿這問題討論，也無非使整個農村成為天堂，點染農民，變作仙子罷了！本文以限於篇幅，只能指出實施鄉村

## 社會童子軍教育的商榷

伍永輝

### 緒論

童子軍訓練是一種養成良好的社會青年的教育，他的意義是要兒童在家則為克家之子女，在社會則為有用之人才，在國家則為良好的公民，在世界則表現自己國家的民族精神，因此童子軍教育；世界各國都就自己國家的情勢而下一深遠絕大的意義，各國都有他自己要求達到的訓練目的，像英國要訓練忠君愛國的衛民俠士，美國則鍛練兒童隨處表現美利堅民族的精神，意大利則訓練兒童為未來的法西斯黨員，俄國則強使青年為共產黨預備黨員，日本則將童子軍命名為少年團，要隨時隨地發揚大和民族的威武！惟有中國則訓練兒童為三民主義的少年兵，目的在担负

救亡的責任，使中國民族永久適存於世界，此為中國童子軍之最大訓練目的。

然而童子軍教育是一種活的教育，牠是要把兒童的品格學識溶化於日常生活裏的，把教，學，做三方面動作貫連地循環實施着，使兒童領受此種教育而不自覺，令兒童的人格學識跑向偉大人生最高峯，此為童子軍教育之最大意義，不過童子軍是有世界共通性的，並不是單純一個國家發展或是某國家中某一地方發達便算事，也不是某團童子軍發達便是該地方童子軍團的代表，牠最大的前提仍以造成世界共通性為目的的。

貝登堡（童子軍始創人）在世界童子軍第二次大檢閱會對世界

民衆教育所宜特別注意的幾點而已。近十年來，復興農村，教育農民，已成挽救中國最重要的工作，我希望效力於民教的同志們！為國家前途上着想，齊把走錯了路而踏入淤泥裏的「教育列車」抬上復興農村的路上去！扯起了教育農民的旗幟，燃着了農民生命的火把，努力開上「農村天堂化，農民仙子化」的路上去罷！

二四，八，卅。

當萃全力於童子軍的教育」由這裡看來，我們更明瞭童子軍教育是維持未來世界人類和平的教育，牠大前提的涵義既如是之巨大，正與中國國民黨的：「達到世界大同」一樣相彰不毀，因此我們更徹底了解童子軍教育是人的行為思想的教育，我們研究童子軍事業的朋友們，應當以此為自信，應當以此為前提，所以我下文的推論，以此為前引，亦以此為始基論。

### 童子軍的由來

一千九百零七年夏天英人貝登堡將軍在英國桃山白浪海島避暑，偶然想起了梅富根的作戰孩子來，感覺興趣濃厚，乃召集當地兒童二十人編為三小隊訓練，親自授以命令，搭架，訊號，追蹤，偵察，旗語，炊事，等常識，後來這班兒童就是世界第一團童子軍了，童子軍教育也從這裡下一個基礎的概念，到後來貝登堡回國之後，目覩英國青年終日沉醉於甜歌樂舞中，民志非常薄弱，貝氏深恐國家前途有覆滅之憂，乃將其在桃山白浪島中著成的童子營探術，原著名 *The Scouting for boys* 印發，一時風行全國，引起各派教育家的注意，俱認為英國兒童非急實行童子軍教育，以挽救青年品格不可，五年後，這類種子已瀰漫到全世界了。

### 童子軍教育的價值

童子軍訓練是養成兒童有高尚的人格，豐富的學識，強健的體魄，做一個品學兼優，德，智體強健的青年，童子軍訓練目的

既然是造就健全青年的教育，所以各國都有他訓練的目的，因為這種教育近世紀已給人認為是培養兒童生活的良好教育，故其價值率屬於世界一切教育的價值，各國都因其國家前途而下一深遠潛伏的冀望，因此；可以絕對的承認其價値力能夠掌握全人類基本教育的中心，蓋其最終目的是做成和平的世界。

### 中國童子軍教育史畧

要是把中國童子軍教育的歷程詳細地記載起來，雖然是廿餘年這樣短少的時間，然若把其發生程序理論地由民元序述到現在，斷非本篇幅所能容納，這是明顯的事實，然為着此篇文字內容的着眼，祇得簡單地記述如下：

(一) 民國元年二月二十五日，中國第一團童子軍在武昌文華大學校成立，創辦人嚴家麟氏。

(二) 民國五年，上海召開童子軍聯合會，到會代表決議向各地推廣，於是國內各地遂有童子軍種子滋長。

(三) 民國六年，江蘇省童子軍聯合會，由顧拯來等組織成立，從是各縣童子軍聯合會，亦相繼成立。

(四) 民國十二年，中國海童子軍在福建集美學校成立，並舉行長程航海，創辦人顧拯來。

(五) 民國十三年，我國派童子軍代表六人，由李啓藩領隊參

加萬國童子軍大會，地點在丹麥哥本哈京 Copenhagen

(六) 民國十五年，中國國民黨中央青年部提出組織「中國國

「民黨童子軍案」經中國國民黨中央執行委員會第十次常務會議通過

(七) 民國十七年，中國國民黨童子軍司令部在南京成立。

(八) 民國十八年，中國國民黨童子軍改稱中國童子軍。

(九) 民國十九年，中國童子軍司令部在南京召集第一次全國童子軍總檢閱及大露營。

(十) 民國二十一年，中國童子軍總會籌備處在南京成立，同時：日本侵佔上海市，我十九路軍奮勇抵抗，由冷雪樵君指揮童子軍在戰地服務。

(十一) 民國二十四年，中國童子軍學術院在廣東省成立。

由上列的事蹟看起來，可見童子軍教育發展的過程是經過了劇烈的變化，中間不知經過了多少次！然而；這種急激轉變的動力是我們不能加以否認的。過去的：建設，組織實行等變換，在童子軍教育事業裏僅有召來空虛和厭倦的字眼，我以為現在社會不需要有搖旗吶喊的空言家，是真正要求沉實的開拓者，更不希望童子軍事業有皮毛的改造，而冀求把童子軍事業的基礎打得穩固！然後這一班後輩的少年兵，纔有力量擔負我們未完成的工程。

### 學校童子產軍產生的原因

在外國童子軍團通常是由熱心社會教育的人所主辦，或由公益的團體所附辦，故其經費來源絕不發生困難，但在中國社會情

勢下，連年困在痛苦的旋渦裏的人民，那裏還有經濟來辦理這種教育的事業呢？故辦理童子軍事業非常在棘手，這種情勢之下，要從那裏着手發展童子軍事業呢？而且施行這種教育的對象正是兒童——學校是兒童集合的場所，為謀童子軍量的發展起見，不能不在學校着手了，這是學校童子軍產生的原因，時至今日童子軍的種子，已是繁榮到全國各地去，現在將童子軍產生的程序分爲下列各期序：

(一) 模仿時期——中國童子軍教育初時因爲未入社會人心，在初期的事業，斷非容易使人相信而允予以助力的，童子軍在民元時正是一個模仿的時期，原因是爲要達到由無而變成有的目的！

(二) 發展時期——既然是得到社會一般教育家所推許，學校裏漸漸的有童子軍團設辦了，爲要達到由少變多的原故，不能不把質與量方面盡力發展，所以我們先一輩的同志把全生命致力於這種事業裏，就是想把童子軍質與量發達起來，使中國有了後一輩的同志和良好的公民。

(三) 整理時期——現在童子軍事業經過了廿四年的歷程，在這廿四年當中，經過了幾次的轉變，我不敢以爲這樣就算是達到成功的一步，祇覺得這是童子軍事業裏狂潮裏的波濤吧！不過這種急激轉變的動力，我又不必苛刻地加以否認的，在此情況中今後將向那條路走呢？我僅檢閱這十餘年來事業遺留下的痕蹟，確實使人生着了無限

感喟的！

料想不到在這短短的時間裏，中國童子軍事業會發展到今日的地步來，不過量的方面已達到了初望的峯尖，可是質的方面還是處於雛形的時期裏，明顯地擺白給人看見的，社會人士對童子軍的認識還生出很誤會的地方，所以廣東當局不能不下決心加以改革，這並不是局部的修葺，而是整個管轄下的團部改革，廣東童子軍事業整理委員會的產生，就是以此為出發，現在就是一個變好的時期，即從量方面整理達到良好的質。

### 社會童子軍教育的需要

不錯：童子軍事業過去發展；事前既沒有一致的目的，發展的目標說給社會民衆聽，這樣；絕對不能執怪社會人士不能認識童子軍的，和誤解童子軍的，到後來纔有一輩子出來大聲疾呼：「改革！改組！」任得過去的蛆發生，中間又不時加以看護，蔓延到今日這個時期樣來用斬釘截鐵的手段，豈不笑折人腰？因此：使一班始終為童子軍事業而掙扎的苦力，陷於千變萬化的幻境裏！

我敢絕對的承認中國童子軍事業終有繁榮到全國各地的一日，要是我們能夠苦幹下去。不過就中國今日的國情來推論，社會童子軍事業，非經一番大創作不可，因為時代帶來反動的新鮮空氣，社會青年已經沾濡着了不良的習慣了；加以教人死的教育却牢牢的佔據了時人的心坎，介紹一個最明顯的死教育制度給閱者

看看吧：

班級編制領班制——這是一種齊一的教育，即一個教師在同一時間，同一地點，教授許多學生，強使許多人的興趣，集中一致共同受訓練，和智識的給與！這是一個莫大的錯處！然而：這種齊一教學的發生，確實有他社會底背景的，十八世紀以來，蒸氣機和電氣機發明，因此企業異常發達，大規模的工廠相繼實現，中世紀遺留下來的農業社會的組織，逐漸由工商業起來代替了牠，社會上的經濟力，失却其均衡，結果富者愈富，窮者愈窮。

英國自工業革命以後，資本主義逐漸發達，富者可坐而待食，貧者則岌岌生計，猶恐不飽；結果，貧民受教育自少。但工廠底組織很複雜，資本者為增進其生產率計，對於工人知識與技能，實有待於教育，但資本者雖然一心希望工人增加生產率，但是絕不願費多金為工作者施以相當教育。

十九世紀初年，英人蘭楷斯德 Joseph Lancaster, 1778—1838 與柏爾 Andrew Bell 於一八九八年在倫敦設立貧民學校，試用領班制 Monitorial System 一個教師可以授千百學生，他的法子：是由教師集中高材生於一班，再由高材生轉教多班學生，若教師同班教高材生三十人，每高材生又轉教三十人，則一教師可教九百人，領班制一提倡，資本者以為是得其便，所以一經試用，即為社會所贊同，班級制既建築於工商業組織之上，自然為一般社會所嘉納，而根深蒂固的為現代各國的公共教育方法了。

班級制雖然是基於社會現象的需求，但是受到人性機械觀與

工廠的劃一組織性的基礎的謬誤思想所影響亦不少，班級教學是強一班兒童有同一的學習態度與需要，是誤認學生的能力有同一的程度可用齊一的教育與教材去教他，這樣的觀點，在個性教育的童子軍教育立場上來看來，的確是反動！下列是齊一教學的弱點：

(一)人類的個性是各有不同的，雖然在質上或者有些共同的趨向，而量的方面則各不同，若強集許多意志興趣不同的人在一起教學，未免有點滑稽！

(二)人類的個性，常有差異，而班級教學的教師，祇能顧到中等生，所以優等生於授課時，常苦無事做，不能盡量發展其能力，劣等生則又苦於追不上人家，以致身體上行爲上發生危險。

(三)班級教學的升降級，學生常因某科不及格，而影響及於各科平均分數致被留級，這樣不但對於學生的學業有妨碍，還足以阻遏其努力的興趣。

(四)班級編制雖然是營團體生活，但是學生間的往來，均非自然的。班級教學確實是違反人類教育的目的的。但是班級教學的節省經濟，利便教學管理等，卻未可非議的！

現代教育方法的反動既如所述，則此後的教育，應趨向實際生活個性發展勞作教育了；不錯，正因為教育是可以救國的，如傳之仇法，終以勝法，法之仇德，終以復仇。這是歷史上的參證

，斷不能使吾人加以否認的；但是欲希望現代教育方法來做救國教育，恐怕祇有亡國！試看未學的兒童，他優遊於大自然中，精神活潑，身體康健，及至進到學校裏去受三五年的學校教育，則手不能提，肩不能挑，甚至鄙棄鄉村風味，衣食住總要學着城市的時髦，像這種教育，的確是：『教人吃飯不種稻，穿衣不種棉做房子不造林。他教人羨慕奢華，看不起務農，他教人分利，不教人生利；他叫農家子變成書獃子；他教富的變窮，窮的變得格外窮；他教人變弱；弱的變得格外弱！』這種教育培養出來的學生，那裏有相當的出路呢？這都是國家的亂根，是國家召亡的先兆，是覆滅國基的狂濤！因此：可見到社會上發生了幾種人；

(一)資本教育形成了許多窮苦的失學兒童。

(二)在物慾易乘今日社會裏產生了不少浪漫奢華不務實際的青年。

(三)在舊道德崩潰和恢復的動力中，成人也沾濡了布爾喬亞式的生活。

這——無分辯的餘地了！正是中國社會時代底通病了，那麼這種情勢下，真是任得國家，社會，民族，淪落下去嗎？不！任誰都不願意自甘退後的，何況是整個國家的問題？為求着青年，兒童有克苦耐勞的精神，強健的體魄，高尚的人格，犧牲的習性，勇敢和服務他人的情感，潛伏救國的使命於内心計；童子軍教育就為這二十世紀當中萬國公認為培養國基的優良教育了，但因資本主義者的成見創成現有的教育局面，如果依然是向學校謀解

決教育的問題，則恐這班失學的兒童，失格的青年，頹唐的成人，仍然躉落苦悶的泥淖裏，照舊給人遺棄在時代底下吧！因此：社會童子教育就因需要而產生了。

所以：廣東省立民衆教育館辦理社會童子軍團，他使命的前題；就是在這殘缺教育的縫孔中作一填補的工作，絕對地是培養為貴族教育擯棄出來的青年兒童而設的，如果；各地民衆教育機關能夠彷彿着設辦社會童軍團以補救現有教育之不足的話，真是作者達到冀望的最高峯了！

## 尾聲

我且告訴閱者一些淨慧童子軍團的趣味生活：在上堂的時候閱者如不懶腳步的話，請每星期日踏進他們的園地——淨慧公園，就可以見得三三兩兩的童子軍朋友圍在一起，各做各的玩意兒，有的在運動，有的在發旗，有的在閱書，就是遊戲的時間到了，教練亦不過幫助他們分組，不時把獵獵，競技，勇敢，互助等觀念暗示給他們，絕不用教師做發號施令的主帥，把豐滿愉快的兒童生活，盡量給各人享受，總括上文所有的話，社會童子軍教育是使兒童有：

(一) 通曉在兒童生活中，確信是有用的普通知識和技能的獲得。

(二) 合乎自然愉快和豐滿的兒童生活，使兒童得予享受。

(三) 使兒童個性充份發展：A 包括必需學習智識和技能B 包

括創造作業所應有的刺激和機會。

(四) 培養兒童個性才能裏的社會意識的伸張。

從上列數點看來可知童子軍教育是培養兒童成為社會裏各方面的人，所以童子軍小隊的編制，是把兒童的社交年齡相近，意氣相投的兒童分為一組，互相切磋幫助，促進合作的興味，這就是要使兒童有社會化的作業和個人作業起一種交互的作用，例如表演故事，就引起編劇，寫劇，預演，化裝，佈景等活動，每活動中都給予兒童有發展的機會，並助長團內的事業進展，這種能便兒童有分工合作的習慣的教育——童子軍教育，信非齊一教育——學校教育所能有的，正因為童子軍教育是有下列幾方面的特異價值：

(一) 生活便是教育——把杜威的「教育即生活」打一個跟斗，便是生活即教育來得偉大點，即好生活就是好教育。

(二) 教學做合一——即怎麼樣教，就怎麼樣學，怎麼樣學，就怎麼樣做。教什麼就學甚麼，學甚麼就做甚麼。

(三) 以教人者教己——教練要教兒童時，因對該科不大熟悉，就先去找參考書和請教高明的先生，這是學人長處。

(四) 尊重天才的發展——因為人是絕對沒有優劣和互相牽掣的弊病，學生盡可以按照自己的需要去計劃過生活。如

某人想學旗語，某人之友又欲學禮節，可以在同一空間裏給予兩種需要。

童子軍教育是把兒童放在大自然裏受教育，是人格感化的教育，使其在生活的進程中，符合上列的方式，使兒童成爲一個有用的人材，朋友！試張你的眼，看！血的狂流，肉的跳躍！不要使我們後一輩的國民——現在兒童，做着世紀的囚徒吧！來

！來！爲國家，爲民族，爲良心，努力扯起我們的纜——童子軍教育向前跑吧，事關時代青年的教育，未許械默，故滔滔的說了許多話，望各老前輩閱者諸君加以匡正，這是作者附末的希望。

## 兒童年中家庭環境應有之改善

周頌遠

誰都知到今年是兒童實施年，又誰都知到當局現在已把兒童看重了，已由提倡兒童事業而進至具體地實施兒童事業了，這使我們多麼快慰！

但是政府仍不過是倡導者吧，我們不能單純靠着牠的幾張命令，便以爲可使中國五千萬兒童成爲健全良好公民，政府祇能負責指導和督導的責任，而實行和訓練底重要職務，是要兒童加入社會必經之門的「家庭」努力地去實行纔能收相當效果——我以爲。

那不是嗎？由「英雄出於艱苦」，「富貴無三代，白屋此公卿」等等俗諺，都足以証明家庭環境對一個人一生事業發展和失敗的影響是很大，那麼對於兒童尤其是重要了！即如我們現在提出「中國爲甚麼弄到這個田地」一個問題來討論，就可以簡值答一句完全因着昔兒童家庭環境不良，才會做成今日的國難，這是甚麼意思呢？

大約一個國家底盛衰，要看民族；民族底強弱要看兒童，兒童底優劣，要看家庭環境；誠以兒童爲國家未來主人翁，社會繼進者，是故兒童自幼受良好教育，則將來國家社會亦必良好，所謂有好花纔有好葉；家庭，是人類一生事業發軔的所在，良好公民主訓練的所在，是故兒童自幼在家庭受良好環境薰陶，則將來在國家，在社會亦能表現其良好行動，所謂染于青則青，染于黃則黃，是很有道理的。而昔日中國兒童所受到教育，所受到家庭環境的影響是怎樣？那末講起便令人痛心了！現在讓我單把家庭環境來談談吧，這已經可以証明「昔日中國兒童家庭環境不良，才會做成今日國難」的一句話，不是我去張大其詞的。而反一方面來說，家庭教育的不上軌道已不在言。

昔日中國兒童所受到的家庭環境的影響，最缺點就是父母們太過不明白父母子女關係，他們以爲子女是他或她的私有品，所

以舉凡婚姻，求學，擇業等等事項，都由父母自己主持，子女無從選擇，但是，這種限制卑幼自由，蔑視子女人格，豈特是做成中國弱種原因，抑且將有為的兒童或青年加以家庭束縛，便失却了求知和奮鬥精神；他們以為養育子女是為將來生產之用，所以教予讀書視為昇官發財的過程，育女希望是求得一有錢有面的佳婿，藉資榮顯，但是井蛙底見識，重利底觀念，豈特是做成中國學術不能發揚光大的原因，抑且為中國男女奠下了不平等基石，這樣的一種家庭環境，令人耳聞目見，感覺得多麼傷感！不過這仍是其中一部份吧，還有，大家庭的組織，每每使兒童不能受相當教育，做成今日中國的文盲；妻妾的紛爭使子女間發生閨牆之門，做成今日不能團結之先兆；九代同堂，失却了國民自立性；墨守遺訓，建築了革命精神的障礙幕；……等，都是予國家社會一個極大致命傷，然兒童老是受到這一種薰陶，人不能支配環境，便給環境支配了人，兒童又焉能輕易從黑暗環境而掙扎到光明路上呢！中國今日的國難又豈不應該嗎？——因為昔日兒童環境良否，是會斷定國家今日的興衰啊！

因此，在兒童年中要講救兒童，或者說兒童是國家未來主人翁等等口號，我們必先從改良家庭環境起，不然，虛說是沒用的。但家庭環境又怎樣改良，我就有下列二個意見提出，向社會人士請教！

(一) 父母們對子女——即兒童——態度應有的改善：本來子女或者說是兒童，是社會國家的份子，父母對于子女亦不過是代社

會國家盡保護和教養的責任罷了！所以父母應當尊重子女的人格，保護兒童的身心，不要把子女當作自家的私物，至於父母親權，亦不是為父母的利益而設，是為父母教養和保護子女而存在；父母對子女祇是處於指導和監督地位，像從前生殺買賣純屬父母的自由，那就有失父母子女底真義了！其實父母子女的關係是本於人類自然的情愛，子女對於父母的敬愛是出于天性的要求，報恩觀念一說，亦不過是一種功利解釋，決不是孝的根本動基，而父母的養育子女也是對國家應盡的一點義務，亦並不是為利己而養育子女，所以從前父母對於子女底態度，不特有誤國家，抑且有傷父母之道。

教養子女最要信條，是要以身作則，因為兒童底模仿性很強，倘若上有好者，就下有甚焉了，但也不能過於嚴厲，夏楚頻施，使失却了家庭娛樂精神；同時若兒童受到這樣環境的影響，好問的求知慾，和活潑的天真會立刻拋到九霄雲裏了！

孔子說：「導之以正，齊之以刑，民免而無恥」，但「導之以德，齊之以禮，有恥且格」，故最後，我以為父母在家庭裏應有的態度，就是「嚴而恕」「寬而有禮」，那末豈特做成樂也融融底家庭，而兒童受着行動有紀律化，學識有科學化的生活，對於國家未免不無補益罷！

(二) 剷除大家庭制度；在父母們對子女態度改變以後，我以為我們還須要來一個澈底地將大家庭制度剗除，兒童的不良環境才能寥寥肅清。所謂大家庭制度底解釋，就是一個家庭裏組織——

——不是三妻四妾便是妯娌成群，不是九代同堂便是婆媳共處，而正因謂其組織不良，便會發生很多不利于兒童事件。別的不說，我們單就其淺而易見處說說，試想大家庭中以一個人收入，供給十多人消費，其經濟情形是否陷於畸形？故在經濟充裕方面說，大家庭祇會養成兒童成為紈誇子弟，在經濟恐慌方面說，大家庭祇會使兒童受到教育不普及的痛苦，這都是必然的現象，還有家庭特點，總是有一種保守，迂腐，迷信等等思想，例如兒童有疾病嗎？他老是求神拜佛來保護，或者求神茶來醫治；嬰孩初生呢，他老是吝嗇地不去預早有正當的調護；所以天花啦，麻

痘啦，……啦，中國兒童都視作必經的階段；而夭傷統計也爭得世界冠軍錦標。其餘青磚的臉兒，瘦弱的體魄，燭着背，病夫地樣子的大中華國民，都是大家庭養育兒童底結晶品啊！大家庭也確實有打倒之必要。

末了，我們將上述簡陋而鄙薄的意見，是希望引起辦理民教事業的人們，或者專家們，對於家庭環境問題的改良和應有的措施，兒童養育問的革新和應有的建設，加以相當研究，達到拋磚引玉目的，我就覺得非常榮幸了！

## 合作社兼辦民校辦法

趙冀良擬稿

——合作社的組織，不但是一種經濟的組織，同時還可以在社員合作的基礎上，從事許多別的事業，這是大家所知道的。編者曾經與章元善先生談及合作社辦理民衆學校的事。有許多合作社成立之後辦理民校很有成績，但苦於沒有相當的辦法。因此請趙冀良先生草擬一個簡單的辦法，作為合作社兼辦民校的參考，茲將所擬辦法之一部刊載於此，希望合作專家及熱心民衆教育人士予以指教。——編者

合作社是一種完善的國民經濟組織，此種組織，欲求其發揚鞏固，必須使一般社員皆能了解合作，關心業務，對於業務能負責的。因為我國一般文化水準太低，一般社員，有的連自己的姓名還寫不出來，遑問其他！為合作社前途計，如何使社員獲得基礎的文字訓練與合作智識，並養成團體生活的意識與行動，實為必要！以後尚須供給社員有繼續求進步的機會，以增高社員一般的文化程度，使合作社基礎益臻鞏固！

一般合作為社訓練其社員起見，可以辦理民衆學校與巡迴文

### 一、說明

一、民衆學校 民衆教育在授與一般社員基礎的文字訓練與合作智識，作養成社員團體生活的意識與行動，使他們可以成為一個健全的社員。

二、巡迴文庫 繼續教育在提高一般社員的文化程度，並使之繼續經營一種團體生活，增進社員的感情。繼續教育，以巡迴文庫為方法，供給社員一般的讀物，使得自由閱讀。

民校教育以村合作社為一單位，巡迴文庫以區合作社聯合會為一單位。

## 一、民衆學校實施法

一、校董會 各村合作社辦理民衆學校，即可利用合作原有的組織與人才，聯合作社理事與監事為名譽校董，組織校董會，再由董事中互推一人為執行董事，執行校董會各項任務。校董會任務如下：

(甲)籌措經費並監督用途。

(乙)聘請教師。

(丙)選擇教室，設備用具。

(丁)勸牧學生並督促學生入校。

二、學生 招收學生，以合作社社員或其家屬為限，非社員必要時亦可收入。學生最低年齡以十六歲為宜，最高年齡可不加限制，入校學生之程度為文盲或略通文字者。

三、設備，校學設備以「利用現有」為原則。教室，桌凳，火爐等，均以借用為是，必要時，可畧加修繕。此外關於校具，教具及消耗用品，約如下列：

爐等，均以借用為是，必要時，可畧加修繕。此外關於校具，教具及消耗用品，約如下列：

### 校具類

校牌一塊，校旗一面，黑板一塊（可塗牆作黑板），馬蹄表一個，大算盤一架，鈴一個，掛燈兩盞，板擦一個，教鞭一根，月份牌一個，水壺一把。

### 教具類

總理像（帶黨國旗的）一張，世界地圖，中國地圖，本縣地圖三張，歷代系統圖一張，注音符號課本一本，農民千字課一部，農民千字課教學書一部，合作社課本一本。

### 消耗品

粉筆二匣，鉛筆二枝，毛筆二枝，紙墨若干，煤油二桶，木柴一百二十斤，石炭七百二十斤，毛掃二個，條帚四個，拭布若干。

四、修業時間 修業時期以農閒時為宜，其期限定為四個月，必要時可以延長。每日授課以二小時為原則。

五、教學 教學科目分為國語，珠算，合作講話，唱歌，秩序訓練五科。國語科包括注音符號，千字課，寫字，日記，讀物五門。各科各月每週教學次數及時間如左表：

各科各月每週教學次數及時間表

科目	第一學月						第二學月						第三學月					
	次數	每次分數		次數	每次分數		次數	每次分數		次數	每次分數		次數	每次分數		次數	每次分數	
注音符號	國語		千字課	寫		讀	日		珠	算		記	物		字	課		
唱	6	2	4	6	6	6	20	40	15	6	6	6	3	6	6	30	10	40
秩序訓練	15	30	30	6	6	6	3	30	15	5	20	30	15	5	20	30	15	5
現在再把各科目教學要點說明如下：																		

在學理與經驗上，均認為不良之方法。應採用混合教學方法，把此種三段教學，連鎖並進。現在我們新編的注音符號課本，就是根據上列兩種教學要則而編的。使用此種新課本於教學時，教師應注意下列幾點：

子、開始教學，進行要慢，務使學生對於各字母形式及四聲讀法辨認清楚。

丑、聲介合母，要使學生當作一個字母看待，不可再拆開讓他們拆。

寅、教學四聲，不可對學生用陰陽貫去各名詞以說明之，只須就四聲之自然讀，對照四聲符號，加以說明。如陰平可說明平音，陽平是往起唸，貫聲是個灣音，去聲是住下唸。如遇調別讀法與國音不同的地方，可就本地讀法以說明四聲。

卯、各字聲調，均以常用短語加以說明，教學時可斟酌變通或添補。

辰、遇有兩個已讀過的字母拼成的字，應讓學生讀。

巳、農民千字課生字注音如已學過，亦須使學生拼讀。

午、教學注音符號，除令學生認讀以外，當須令學生練習書寫。

(乙) 農民千字課，教學農民千字課時，教師應注意下列各點：

(甲) 注音符號注音符號教學方法，依平教會最近之研究，應採用聲介合母辦法與混合教學方法。通常教學注音符號拼法，皆採用結合韻母方法，所謂三拼字，皆係採介母跟韻母連合起來，再跟聲母相拼。此種方法較聲介合母為困難。聲介合母係將聲母與介母連結為一字母，然後與韻母相拼，比如拼綴「ㄉㄢ」字，只要把「ㄉ」「ㄢ」兩音快讀就成，省事得多。教學方法，普通多先教字母——聲母，介母，韻母，再教拼法，點聲，此種方法，

讀法。

五、讀法教學要與話法充分聯絡，務使學生讀聲能與說話的腕調一致。

六、語詞爲一個整個的觀念，課文中之兩字以上之語詞，不可分開解釋。

卯、每課教學，教師應就學生的生活，盡量發揮各課的內容，有充分的了解。

辰、每課教學順序，約如下述，教師可依課文之性質，斟酌善用。

(一)溫習 溫習可用問答法，以考察學生上次學習的結果，亦可用認識生字，默寫生字及誦讀課文等方法。

(二)觀察圖畫 圖畫爲教學課文的媒介，要使學生觀察清楚，以備提出報告，作爲討論的根據。觀察時，要使學生自動的觀察，必要時，教師可加以指示。

(三)報告討論 教師指名學生將課圖大意，向大家報告，然後共同加以糾正，補充，然後再指名第二三……人報告，至報告內容合於本課大意爲止。

(四)概讀課文 教師概讀課文一二遍，令學生聽讀。此時學生對於課文大意，已經懂得，自然「聲入心通」。有時亦可令學生隨讀。至第三學月以後，尚可先令學生默讀，試讀。

(五)解釋語詞 教師將語詞（生字欄的生字及課文中的新語詞），寫在黑板上，寫一個教一個，字體要大而清楚，不可潦草。教學字音可藉助注音符號，以正確學生發音，字意解釋要簡單扼要。

(六)閱讀課文 先使學生細心靜氣閱讀課文一二遍，然後再指名分段試讀。試讀畢，可用範讀，齊讀，行讀等法。

(七)深究 根據本課內容，視學生程度，年齡，經驗的分別，要注意與學生本身生活發生關係。

(八)練習 練習的目的，在明確學生的觀察，堅固學生的記憶，以達於自由運用的境地。惟須注意多變化，並注意訂正，免使學生壓惱。

(丙)寫字 第一二學月寫字，即選用各課生字爲教材，寫字可用鉛筆練習，亦可用石筆，毛筆練習。至第三學月以後，字體結構與書法練習，均有基礎，可使學生多抄寫課文。

(丁)讀物 從第三學月起，每週應有三節的閱讀指導時間，每節三十分鐘，還應當鼓勵學生在課外自由閱讀。讀物以有注音符號爲是。定縣平教會注音平民讀物，現已出至一百餘種，現正陸續編輯出版中。他們閱讀之讀物，應先自文藝讀物讀起，尤以民間文藝讀物爲最佳，蘇梅山賣妻，小姑賢，苦丁香，三婿上壽等，都是初學閱讀最好之材料。初步的閱讀最要在滿足並提高學生閱讀興趣，民間文藝最合於此種需要。以後再選一般的讀物。指導閱讀應注意下列幾點：

子、初學閱讀，遇有不識認的漢字，應使學生參看注音，使學生藉注音符號的帮助，獲得各句大意。每一本書，可

使學生多讀幾遍。如此漸能脫離注音符號而讀出來。

丑、指導學生閱讀方法，以增進閱讀的速率與組織力，使學生可以自動的探獲讀的內容。

寅、每讀完一書，應用適當的方法，考核其閱讀的成績，其方法略述如下：

(1) 填閱讀記載表，把閱讀的困難——生字，生詞與不明瞭

字句等——與課文大意，使學生摘要記出。

(2) 開閱讀報告會，使學生輪流將閱讀物大意，向大家報告。

(3) 舉行測驗，以考查學生閱讀的結果。

卯、要鼓勵學生多讀多讀自能進步。

(戊) 日記 民衆學校可以不必作文，而以日記代之。日記又

於第三學月起於課外時間，使學生練習。作文（日記爲作文之另一方式）本爲寫話，把人們嘴裏說的話寫在紙上就是了。初寫日記，可令學生用注音符號代替不能寫出之漢字，惟須使學生多多

練習，久之自能通順。教師對於日記，不要多改，只須略爲增刪。

(己) 珠算 珠算爲農民生活所必需，亦爲合作社社員必不可少的技能。教學珠算，須注意下列幾點：

子，口訣爲珠算的鑰匙，務使學生記憶純熟並了解其原理。

丑、教學新口訣與新方法，應從實際需要出發，使學生了解其功用與重要。

寅、算式練習，可使演算純熟正確，要多加練習。

卯、應用練習題，應從學生生活中找，並切合實際計算情

形。

辰、應用題可以口述，不必用文字；口述問題時，應前後解說清楚，並指示理解方法。必要時，可將題中要點，寫在黑板上，以助運算。

(庚) 合作講話 合作講話，在介紹學生合作社的意義與辦法，教師可參考合作課本。教學時，將每段大意，用問答法與學生解說清楚，再將要點——愈簡愈好——，寫在黑板上，使學生筆記。本合作社業務的經過與計劃，亦是很切實的材料。

(辛) 唱歌 教學唱歌，先使學生明瞭歌詞的意義。第一二學月，可用聽唱法教學。第三四學月，由聽唱法轉入視唱法。

(壬) 秩序訓練 每日於開始上課時，施行十五分鐘之秩序訓練，養成敏捷，整齊，紀律的習慣。訓練要項，爲軍事初步教練。

實施民校教育，學生應有下列各項教本及練習簿與用具：

注音符號課本一本，千字課一部，算盤一個，日記本筆記簿各一本，鉛筆二枝，紙若干張。

注音符號亦可不用課本，令學生抄寫。讀物可由學校供給，或由巡迴文庫設備，巡迴文庫辦法見本辦法第三段說明。

六、訓練與管理 訓練與管理不同；訓練是積極的，管理是消極的。民衆學校，最好沒有管理二字，把管理納於組織之中，

使學生自己管理自己。這理專說訓練。民校訓練之目的，在養成學生組織的團體的生活。訓練方法可以採用的以下三項：

(甲)大隊組織 學生於入校後，教師依照學生住址，年齡，程度等，分學生為若干隊。每隊以十人為原則，隊置隊長一人，文化、政治、經濟、衛生工作隊員各一人，隊長綜理本隊一切事務，文化隊員輔導本隊隊員學習千字課，注音符號，讀物並訂正日記，寫字等；政治隊員指導本隊勤務，及本隊隊紀；經濟隊員輔導本隊隊員學習珠算；衛生隊員指導本隊隊員衛生事項。合各隊為一大隊，置大隊長大隊副各一人。

(乙)學週訓練 學週訓練為民校的基礎的生活習慣的訓練。從學生生活的各方面，選取其缺陷及應有的進修要求。每週與學生同制定一個中心行動目標，並列舉行為為標準若干條，作為學生共週行為的標準。此項訓練，可於星期日週會舉行。實施程序，先由各隊隊長報告上週訓練實施情形，再由主席徵詢大家意見，規定本週行動目標及標準。

(丙)活動訓練 此項訓練，係藉助於學生之有目標有計劃有步驟的作業，使學生從具體的活動中，以訓練學生組織的團體的生活。每種活動事先須有準備，事後須有批評。活動事項，約可如下(子)選舉活動。(丑)同樂會。(寅)清潔活動。(卯)籌備合作社活動。

區合作社聯合會應設置巡迴文庫，依時巡迴於各村合作社，使社員得自由閱讀，此為一至為經濟之方法。茲將巡迴文庫辦法說明於後：

一、製書箱 巡迴文庫書箱以木製為宜，每一合作社置一書箱，書箱高一尺四寸，寬一尺，深進六寸，箱內分隔上下兩段，上段八寸，下段六寸。

二、選書 此項書籍，以供一般民衆閱讀之通俗讀物為主。注音民衆讀物，每種可購十冊至二十冊，其他每種可購一冊至十冊。中華平民教育促進會出版之平民讀物，尚稱適用。

三、圖書登記及編目 購進之圖書，須登入圖書登記簿內，然後編目，編目後，分置各文庫內，文庫內之書籍，須編目登記。

四、巡迴與指道 巡迴文庫可每兩週巡迴一次，各社所置文庫，即由各社理事或其聘定之人（最好由教師兼任）負責管理。一方面指導社員借書，一方面指導閱讀。社員借書，應添借書簿。指導閱讀方法 可參照上段民校實施法中指導閱讀讀物一項。閱讀報告，每三日舉行一次。

# (附)對於「合作社兼辦民校辦法」之幾點意見

寄 民

看了趙翼良先生「合作社兼辦民校辦法」一文後，筆者也想出幾點淺近的意見，（有的和趙先生見解不同，有的是趙先生所未提及。）並且便如此匆匆的寫出；然亦不自知可否。

(一) 合作社兼辦民校，應當立在發展全村民衆教育的立場上；如僅為增進社員對合作之了解，對社務之熱心……總之是祇徒合作社進行順利，未免失於狹隘。因為合作社本來應當對全村民衆教育負些責任，（中國農村衰落，那麼中國農村合作社，不可獨善其身，待漸根基穩固後，應負推動全村建設之責任；明白些說：合作社可以自居改進全村各種事業——衛生，自治——之中心：如此中國農村合作運動方更有意義。）就是說應當將全村民衆教育辦好，使村衆都識字，都有國民應有之普通知識。那時合作社當然業務社務並形發達，並可收擴大之効；但這是不期然而然之果，使全村文化提高，乃是緊對的目標。一言以盡之，合作社兼辦民校，應認為是合作社當做的一件屬於教育方面的公益事業。

(二) 民校既為合作社兼辦，便是附設性質，（也可說是附屬）似可無須另有校董會之組織；由理事主席為校長，主持一切，一切事則取決於社務會，不蔓不枝，較為得當。

(三) 民校經費，可由合作社公益金及公益款項下支用，亦可

接村公所之津貼。

(四) 教員完全義務職；除由合作社有相當學識之職員任外，亦可請村小學之教員帮忙。

(五) 教學時期，要在農曆十，十一，十二，正，二等月間；教學時間，須在晚九，十，十一時之時刻。蓋此月份，此時刻農民方有真正之暇時，學校亦才能辦得有精神，有成績；否則就是主辦人勉強使來就學，也必為事實所逼，一曝十寒，無所成就。

(六) 學生所用書籍，筆，硯等，以自備為主；（購買由校負責）但貧苦者可由校供給。

(七) 民校應設初級高級兩部：固然要使目不識丁的文盲要受識字教育；曾受過小學教育數年因種種關係現已失學者，也應使其有補習之機會。

(八) 教學上應將學生按其程度分出班次；但高級不得過二班，初級不得過四班。

(九) 除教員外，也可使高級學生教初級學生。

(十) 關於教材方面，高級必添農業常識，應用文，合作理論

(十一) 關於講話方面，除「合作講話」外，應添「精神講話」及「時事講話」

「精神講話」，所以培養民族意識，鼓勵愛國精神，使其知除身家而外，猶有民族，有國家，——現在佔四萬萬同胞百分之八十以上之同胞，多一半還不知東北四省非吾國所有哩！

「時事講話」是使其曉得國內及國外情形，而開擴其胸襟，增長莫知聞的。

「精神講話」及「時事講話」於民族復興上，不無攸關。

(十二)最後一點，是關於書庫方面的，書庫似可用巡迴性質，以免說有書看就很多，說無書看就一本也無之偏枯失調，很可以就固定的設在區聯社中，各社各校要看甚麼就借甚麼，反正區聯社時常開會，各社代表就可兼辦這件事。那麼，書庫之名稱也可改為「民衆書庫」了。

——廿四年端午後一日在漢口

## 本館最近半年來工作概況

本館分為公民部，康樂部，生計部，語文部，及國樂研究會，戲劇研究所，輔導委員會。茲將各部會最近工作分述如下：

### 公民部

一、星期學校：以利便有志求學，而無充份時間者來學而設；每週星期日早上課三小時，以修足三十六小時畢業，第一屆辦理有簿記，文體，算法三班，學生共一百四十名，已於七月底畢業，第二屆新生，經已舉行入學考試不日開課。

二、童軍團：其目的係根據中國童子軍總會之規定而訓練，現辦

有初，中兩級，團員共八十六名，初級已舉行結業。

三、時事問題研究會：以研究中外各種時事，及求之增進常識為宗旨，每週星期晚集合，開研究會一次，計會員共三十餘人，現第一屆研究期滿，籌備徵求第二屆會員。

四、法律顧問處：為指導及解答民衆有關於法律一切疑難問題，此處特點，在不代理案件，以防濫冒，平均每日來館詢問者，有四五件之譜。

五、問事代筆處：問事範圍，以普通者為限。代筆範圍，以日常應用為限。每日問事人數非常擁擠，有二十餘件之多。請求代筆之民衆，以工人及婦女佔多數。

六、本部各陳列室之擴充：如革命室，國恥室之陳列架，添裝玻璃

璃，以慎重保全各種圖片。最近科學室復購到大批之動，植，礦標本；並添置玻璃柜架等，以資陳列。

七、借用禮堂：本館為提倡儉婚，及盡量利用禮堂起見；特訂定

館舍借用條例，但借用範圍，以結婚，演講，及合法集會為限。自開始出借以來，各界人士紛紛來館借用，尤以結婚者為最多。

八、總理逝世紀念暨民衆植樹大會：三月十二日，下午一時在大禮堂，舉行總理逝世紀念暨民衆植樹大會。請名流蒞館演講。並在館前草地，舉行植樹，計到會者千餘人。

九、黃花崗公祭烈士團：三月十九日，為黃花崗諸烈士殉難紀念日。於是日晨七時，率同民衆多人，乘車赴黃花崗致祭。

十、慶祝兒童節大會：四月四日為兒童節日；特於是日舉行慶祝

兒童節大會。凡赴會兒童均贈以紀念章，並將該章號碼，舉行抽獎。各種獎品，皆由熱心書局，商店等捐贈。日間加插舞會，夜間放映電影，情形非常熱鬧。

十一、總理故鄉觀光團：以觀光總理故鄉，及順道遊覽附近名勝

地方為目的。每人須備旅費十元，旅行時期為三日。舉辦時間，在四月中旬。

十二、五一勞動節紀念大會：於是日下午六時，在大禮堂開五一勞動節紀念大會，並敦請工界名流到場演講；及遊藝助興，到會者各工會團體及民衆千二百人。

十三、五九國恥紀念演講隊：就本館各班學生中，選擇人數，組織

演講隊四隊，由是日下午六時起，分赴本市各繁盛地點，作擴大之宣傳，講述國恥事實，使民衆對於國恥，有更深刻之印象！

十四、禁煙節演講隊：六月十八日為禁煙紀念日，是晚派遣宣傳隊六隊，分別前往西關，老城，南關，河南等處，宣傳鴉片之毒害，及鴉片戰爭之經過，聽衆多為之感動。

## 康樂部

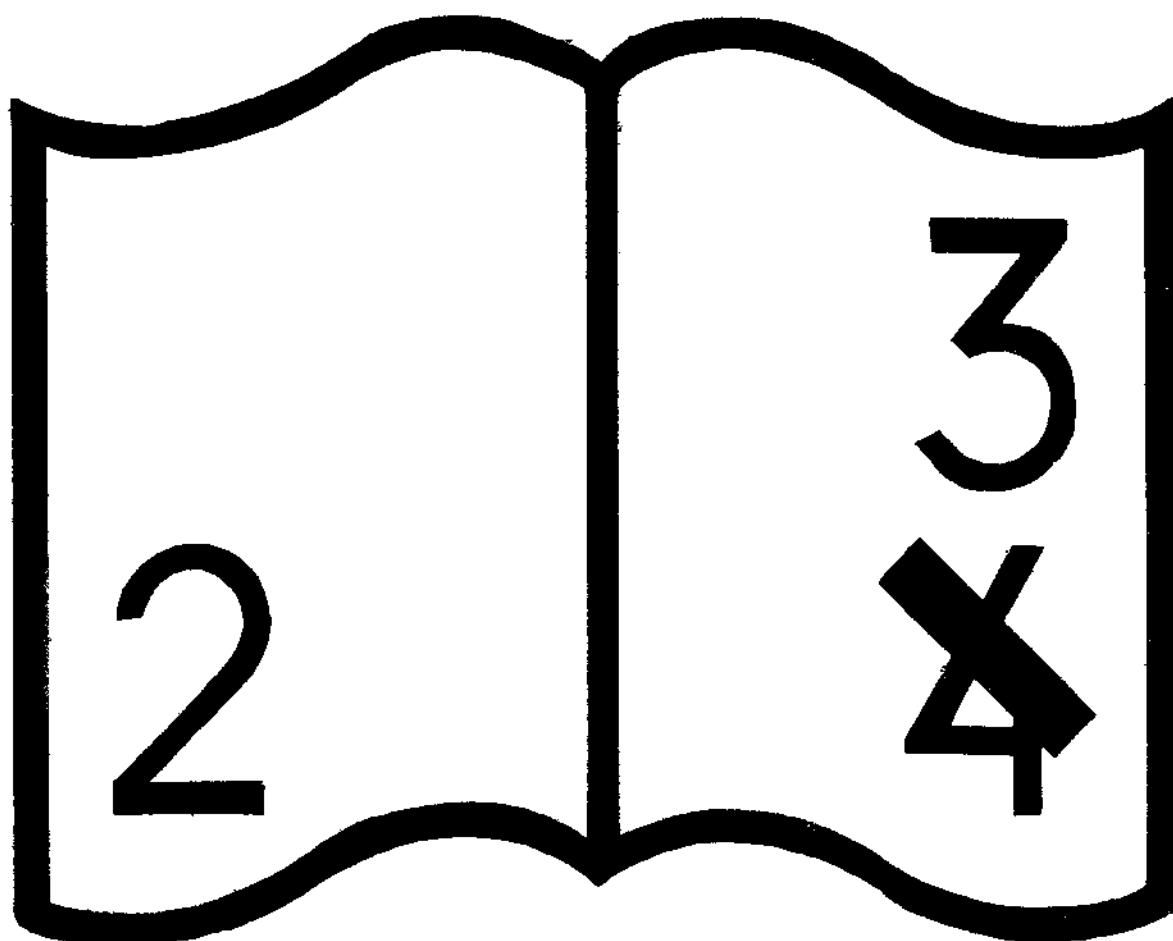
一、旅行團——近半年來本部舉辦者有清遠，西樵山，羅浮山旅行團，參加人數：平均每次五十人，在籌備中者：有從化

，惠州，肇慶等旅行團。

二、健行隊——本館健行隊分長途步行，短途步行兩種，一百里內者為短途步行，一百里外者為長途步行，半年來曾舉辦短途步行三次，為黃婆洞，漱珠岡，白雲山。每次參加平均一百人。

三、教育電影——教育影片由中央電影推廣處分期寄來，每月更換兩次。本館每週在館放映二次，此外并由各機關團體學校隨時租賃，定有專則，本館放映，每次入場人數平均約五百人。

四、民衆體育會——本會分國術，球類，田徑，游泳四組，於本年六月籌辦完成，現尚在報名中。



编码错误

五、兒童游樂場——本場設在本館門前曠地之西偏，已設有鞦韆，雙環，滑梯，軒轅架等運動器械，至娛樂室，兒童劇場，在籌設進行中。目下每日到場兒童平均約三百人，本年六月三十日開幕。

六、民衆器械運動場——本場設在本館門前曠地正中，設有鞦韆，雙環，鋼架，雙樁等器械，每日到場民衆平均約四百人，本年六月三十日與兒童游樂場一同開幕，參觀民衆約五千人。

七、增設彈棋室——彈棋為室內體育運動之具，兼能益智，本年五月間本館特製數具，另編一室為彈棋室，本年五月參加彈棋者三百四十人，六月份八百八十人，七月份增至一千五百二十人。

八、個人連合書畫展覽——本館為使民衆藝術自由發展計，於本年一月開始舉辦個人連合書畫展覽。預定至年底止，分期徵集各個人作品陳列，半年來計有春睡畫院，黃瑞碧，余瑞珩，中華獨立美術會，謝天濟，胡善餘，市立美術學校，梅林，隱鶴詩社張磬等作品先後相繼展覽。每日參觀人數平均三百人。

九、瓶花盆栽雙展會——本會於本年四月廿五日舉辦，出品三百七十四件，參觀者約五千人，優選出品二十人，副選十五人。

十、音樂戲劇連合演奏會——本會志在一般民衆得有欣賞音樂戲劇之機會，於本年六月開始舉行，每週一次。分國樂，西洋樂

，話劇，歌劇，雜劇，大力戲，幻術戲，及其他遊戲，每次參加人數平均一千人。

十一、兒童年開幕典禮——兒童年開幕典禮由本館聯合市府舉辦，八月一日在本館舉行，名為「省市兒童年開幕典禮」開會後，頒發兒童年歌；及舉行游樂，參加人數約一萬五千人。

十二、組織兒童協會——本會集合兒童力量，啓發兒童知能，增進兒童健康，改善兒童生活，嚴密兒童訓練為宗旨，凡兒童在五歲以上十四歲以下者，均得報名參加，隨時舉行各種有益身心社會之活動。

十三、象棋比賽——本館於去年十二月曾舉辦第一次省際象棋友誼比賽，俾民衆觀摩棋藝，現籌辦第二次省際象棋友誼比賽。

## 生 計 部

### 甲 固定事業

(一) 工業訓練班 該班以訓練有志從事工業之民衆，使獲得一種謀生技能，在鄉村中或城市中，俱足以自給為宗旨。本館設有小工廠，供該班製肥皂洋燭梳打之實習，並酌授與工業有關之科目。第一屆本年四月畢業；畢業人數二十二人；擇成績優良者數名，留在小工廠服務。其餘或自設視廠，或為小工廠擔任分銷處事務。第二屆本年五月開學，現正訓練中。

(二) 家事訓練班 使婦女明瞭現代家庭衣食住育之要點，並能運

用合理化的方法，應付家庭中各種問題為宗旨。授以縫紉，烹飪，育兒常識，家庭國文等科目，第一屆本年四月畢業，畢業學生十九人；第二屆本年五月開學。

(三) 編織班 為適應女界自謀實用職業，養成自立能力，以最捷方法，最短時間，學得編織技術為宗旨，第一屆本年五月畢業；畢業學生三十三人；第二屆本年六月畢業，畢業學生十九人；第三屆六月開學。

(四) 國貨陳列室 搜羅國產貨品，永久陳列，俾民衆得資認識而起愛用國貨之心；出品家得資比較，而知講求改進之道，現時送品到來陳列者，計有四十餘家。

(五) 鄉土特產陳列室 徵集本省各縣市鄉土特產，分別陳列，使民衆認識本省鄉土特產，而謀改進，現時送到特產者，計有二十八縣。

(六) 小工廠 該廠為本館工業班學生實習而設，現有出品；番視，洋燭，梳打三種。并在本館設有零沽處一所，及在河南國貨商場，設有分銷處一所，將各種製成品發售。其餘本市各商店，亦有代理。

## 乙 活動事業

(一) 家事展覽會 本年五月五日開幕，內分衣服，飲食，住居，看護，育嬰五部。一連展覽五天，每日到來參觀人數逾千。

(二) 實業觀察團 本團目的，在增進吾人對於現代工商業經營實

況之認識，分期出發參觀本市附近各實業機關或場所，計經參觀者有1.省立紡織廠2.自來水廠3.勸勤工學院4.士敏土廠5.市頭糖廠6.新造糖廠。

(三) 職業演講 為提倡職業教育起見，每月聘請教育專家演講一次，七月舉行第一次演講，敦請曾同春先生演講，講題為「消費合作」，以後每月仍繼續舉行。

(四) 業餘學術討論會 該會為集合生計部各班畢業同學，在業餘之暇討論學術之組織，每星期日開會一次。

## 語 文 部

### (甲) 固定工作

(一) 民衆閱書室 本室原有中外圖書雜誌三萬餘冊，分別將所有藏書先後完成編目外，並按月增添新版圖書，每日到室閱觀人數約五六十人。

(二) 兒童閱覽室 本室現有兒童讀物約五百冊；最近為充實內容，起見，添購幼童文庫第一集全部，每日到室閱覽兒童約四十人。

(三) 民衆閱報室 本室定有國內新聞日報凡拾餘種。近為盡量利便民衆到室閱覽起見，特將開放時間延長。統計每日到室閱報人數約百餘人。

(四) 民衆學校 本校第一屆於本年三月中旬結束，畢業人數七十

二人。第三屆開辦將校舍遷回本館，增設高級班一班；初級班以經費問題，僅辦一班於六月一日開學，全校學生共有一百零四人。

(五) 民衆讀書會 本會近來舉行徵求會員一次，應徵者六十餘人。六月間為聯絡新舊會員情感起見，舉行聯歡大會一次，由各會員表演游藝助興，到會者凡百餘人。

(六) 國語講習所 本所第一屆於本年三月結束，畢業者二十七人。第二屆於四月初旬開學，來學者七十餘人，六月舉行聯歡大會一次；七月下旬修業期滿，畢業者三十四人。第三屆現已開始招生。

(七) 民衆學校畢業同學會 本會由民衆學校歷屆畢業同學組織，

共有會員一百餘人，半年來工作，除編印會務概況及增辦球團，劇團外，曾舉行聯歡大會一次，會員訪問四次，步行漱珠崗一次暨參觀青年會勞工學校一次。

(八) 國語研究會 本會於本年五月召集市內國語訓練機關畢業學員組織而成，現有會員三十餘人，聘請市內研究國語名流擔任指導，研究會議已舉行十四次。

(九) 民衆學校藝友 本部為訓練民衆學校良好師資起見，特於本年五月招考民衆學校藝友來館研究民校各種實際問題，現有藝友四人，由部主任黃裳專任指導。

(十) 速記專修班 本部為適應國語講習所畢業學員之需求，使對速記學術能獲得專修之機會起見，最近特舉辦速記專修班，

現已開始招生，八月廿五日即行上課。

(十一) 民衆文藝徵稿 本部為搜羅民間流行之歌謡，謎語，傳說，故事，農諺起見，由四月間起擬具簡章，舉行民衆文藝徵稿，至今收到各方稿件不下數百餘件，現正開始整理，編印專集，以供民衆閱覽。

(十二) 壁報 本部為使民衆對時事作有系統之認識及增進日常生活常識與夫報告本館各項消息起見，特出版壁報，遍貼各公共場所，以供民衆閱覽。前定每五日出版一次，現改每星期出版兩次。

## (乙) 活動工作

(一) 國語演講競進會 本部為提倡國語促進語言統一起見，於本年四月間舉行國語演講競進會，參加競賽民衆共五十餘人，結果取錄優勝者六人，給與榮譽獎品。

(二) 民衆學校實際問題研究會 本部為聯絡省內民衆學校切實推行本省識字教育起見，特會同本館輔導委員會於本年六月初旬召集省內辦理民校全人，舉行民衆學校實際問題研究會，計出席代表凡百零七人，議決要案二十餘件，關於該會經過，現正編輯報告，不日出版。

(三) 燈謎大會 燈謎一項，足以鼓舞民衆興趣，鍛練思想能力，本館週年紀念大會時，本部特舉行第三次燈謎大會以助慶典，計參加者凡四五百人，全場最優勝者中十餘題。

(四)學術演講 學術演講曾經舉行八次，每次參加聽講者約四百餘人，最近舉行二次，每次聽講人數達三百人。

## 國樂研究會

(一)整理詔樂 本會為應祀 孔典禮需要起見，曾於去年搜集文廟禮樂，加以整理，惟年湮代遠，散失已多，間有遺留，亦已霉腐，經於本年由本會依照原有制度，陸續監製，並採直省釋奠禮樂原本所載詔樂樂歌，發交各導師練習純熟，每次祀典，均經應用。

(二)製定禮樂 考古禮樂，用於儀典者，盛於周代，至唐而漸散失，至今無繼者，凡有典禮儀式，不得不引用西樂，然以外國之音節，究不能代表中國人之情感。本會經幾度之研究

，採用古樂古音以矯靡靡之弊，經於本年將喜樂，哀樂，開會紀念等儀式諸譜製定，以備應用；各機關團體開會均會採用。

(三)改良俗樂 民衆婚喪慶吊，向用鼓吹，音節簡陋，形式不佳，不足以應時代之需要，亦不能代表民衆精神，本會自成立後，即研究改良，本年三月間，已將俗樂所用樂器，編為管樂隊，仍用鼓吹，而更變其樂譜，改善其組織，刷新其形式，現着手訓練樂工，以應民衆需要。

(四)改良粵劇 戲劇一項，於民衆教育有極大關係，惟近今粵劇

之取材，與其表演藝術之惡劣，足使民衆精神墮落，本會採有關於民衆教育之史料故實，及用北劇表演方法，編為粵劇，已成者，有睢陽血史，費宮人刺虎，未成者，有曹娥江岳飛傳，孝女復仇記等。

(五)訓練國樂人材 本會曾於本年春間，徵求會員參加研究，加入者，約二十人，本年六月，更招樂工班，授以新製俗樂，以備民衆僱用，其國樂研究班，則在籌備中。

(六)國樂演奏 本會除本館一切典禮及開會儀式，擔任奏樂外，並規定每月舉行演奏一次，此外尚有各機關團體，約請演奏，近五月來大約平均每月演奏四次。

## 戲劇研究所

本所於民國廿三年六月底成立，迄今已屆一年，其宗旨以提倡民衆戲劇，振作民族精神，改良社會風尚，普及民衆教育。茲將過去半年(三月份起至七月份止)辦理經過擇要如下：

本所工作概分三部：(甲)辦理民衆戲劇普通班(乙)民衆戲劇公演(丙)輔導民衆戲劇(丁)本年度擴增辦戲劇研究班。

### (甲)民衆戲劇普通班

實施民衆戲劇，必先培植民衆戲劇人材，故設民衆戲劇普通班，以灌輸民衆普通戲劇的知識。因利用一般民衆餘閒時間，並

本所經濟能力的關係，故該班祇定每週星期一三五下午七時至十時為上課時間，四週為一段，五段為一學期，兩學期為一學年，一學年畢業。一學年總授課共三百六十小時，於此短促期間而授以戲劇常識十一科目，課程編訂，很覺困難，祇有依科目的輕重，繁簡而定授課時間之多寡。茲將課程總表及授課負責導師表列如下：

科 目	導 師	時 間	備 註
戲劇概論	李錫彭	二十六小時	
戲劇史	張國馨	二十一小時	
戲劇選讀	黃凝霖	四十九小時	
舞台裝置	吳琬	二十六小時	
表演術	韋碧魂	七十七小時	
劇本作法	譚國馨	三十二小時	
導演術	雷惠明	三十二小時	
化裝術	鍾啓南	三十一小時	
文藝研究	關存英	十三小時	
音樂常識	陳洪	四小時	義務導師
活 劋	全體導師四人	小時	開討論會，以聯絡員生感情。
總數二科	十人	三百六十小時	

### (乙) 民衆戲劇公演

公演民衆戲劇，是本所最重要的工作；但每上第一次費用浩大，而本所經費有限，祇能於經濟能力可達者，盡量公演。茲將歷次公演之劇目，幕數，日期，觀眾人數列表於下：

劇目	幕數	日 期	觀眾人數	備 註
屠戶	三幕	五月五日	一千五百人	本館一週年紀念公演
		五月十九	一千六百人	爲蓼浦民教實驗區公演
		六月十五	一千二百人	本所六月份公演

### (丙) 輔導工作

本所經濟與人材有限，若單從一方面工作，成績和響影很微。因乘各導師之暇，輔導各學校及民衆業餘劇團演劇，這種也是重要工作茲將其工作表列如下：

劇 目	幕 數	次 數	出 演 團 體
娜 拉	一幕	一次	南大戲劇研究社
湖上的悲劇	一幕	一次	南大戲劇研究社
可憐的斐迦	一幕	一次	南大戲劇研究社
可憐的母親	一幕	一次	女青年會劇社
巧 遇	一幕	一次	女青年會劇社
鳴 不 平	一幕	一次	女青年會劇社
手 兒	一幕	一次	女青年會劇社

## (丁) 本年度擬增辦研究班

蘭姑娘的悲劇	三幕	一次	同上
未完成的傑作	三幕	一次	努力中學
鳴不平	一幕	一次	同上
小英姑娘	一幕	一次	同上
(丁) 本年度擬增辦研究班			
本所普通班第一屆業已結束，現擬增辦研究班，以期造就較優人材為社會服務，其辦理詳細辦法另行佈告。			

輔導委員會

固定事業

二 鄭州民教實驗卷五

(二) 縱向管製

(1) 婦女識字學校 現有學生四十八人 開辦時期廿四年

二

(2) 婦女讀書會 現有會員三十人 廿四年一月一日  
(3) 農藝會 現有會員三十五人 廿三年八月一日開幕

年一月由富接辦

(4) 信用合作社 現有社員二十五人 廿三年二月一日開幕

廿四年一月由區接辦

(5) 糖蔗生產合作社 現有社員十人 廿四年一月十五日

(6) 民衆俱樂部 附音樂會、體育會、民衆劇團 廿四年五月十八日

二星期一次本館職員分任演講民教問題

(7) 圖書閱覽室 圖書約伍百冊 廿四年伍月十八日

### 活動事業

(乙) 活動事業

(1) 舊歷新春同樂會(一月四日至六日)參加人數約三百人

(2) 兒童節(四月四日至七日)聯合區內各小學校舉行

(3) 實驗區成立典禮(五月十八日)館長往區主禮本館國樂研究會戲劇研究所均蒞會表演

(4) 常識展覽會(五月十八日至二十六日)內分公民常識部衛生常識部農業常識部本區產品部

(1) 民教輔導刊物 民教半月刊由第四期至第十五期

(三) 教育播音 由廣州市播音台編定每星期一次由五月起改為每

(一) 鄉村工作討論會(一月十二十三)由本館聯合中山大學教育研究所召集輔導委員會主辦

(二) 民教實際問題研究會(六月九日)由本館語文部聯合本會召集接洽社教工作人員(一月至六月底)各縣市民教館長館員民校校長教員約四十次

(四) 出發視察各地民教工作(本會委員會分別赴東莞縣金桔嶺、及南海縣佛山、三水縣西南、番禺縣新造、市橋魚窩頭等處視察)

### 全國鄉村工作討論會開會消息

全國各地鄉村工作同人，每年開鄉村工作討論會一次，以交換經驗，共策進行。前年在鄧平開會；去年在定縣開會。今年已決定雙十節在無錫開會，茲將本屆年會通告等件，刊載於左。

全國鄉村工作討論會第二屆年會通告一

附到會須知

本會上年雙十節在定縣開會，經擬定本年度在無錫措江蘇省

通告二

立教育學院地址開第三屆年會，推定漱溟恆源籌備開會事宜；茲經與教育學院商妥借用該院地址，準於本年雙十節如期開會，特此通告！

上屆年會經推定漱溟恆源爲本屆值年，籌備開會事宜；茲爲便於辦事，特在無錫教育學院成立本屆年會籌備處，並加推高陽許仕廉兩先生爲籌備員，與值年等一同辦事。復公推高陽先生爲籌備主任，以利進行。凡外間在開會前有與本會接洽事件，請即向本會籌備處接洽爲幸！特此通告！

### 通告三

上屆年會經決定本屆年會着重問題討論，所有與會各團體機關之工作報告均改爲書面提出；茲遵照擬定本屆開會辦法如次：

- (一) 凡來與會之各團體各機關，如有工作報告，均請以書面提出，於會期兩旬以前，寄到籌備處，以便印刷分贈同人傳閱。其寄到過遲者，恕不代印。如係以印刷件提出者，亦請於會期前一日交到籌備處，以便分配。

(二) 本屆年會，關於問題討論，分下列四組進行：

- 甲組 凡地方自治鄉村保衛社會行政公共衛生等關於政治一類之問題屬之；

乙組 凡關於教育一類之間題屬之；

- 丙組 凡農業工業水利道路金融及合作社等關於經濟一類之問題屬之；

丁組 凡不屬以上各組之間題或事涉兩組三組者屬之。

- (三) 凡來與會各同人均得提出問題討論，各組暫請定書記一人負責收集問題之責；所有提出之問題，均希儘早分別寄交各組書

記，以便整理，或預爲徵求專家指教。各組書記人選如次：  
甲組書記陳筑山先生(定縣平民教育促進會)；  
乙組書記高陽先生(無錫江蘇教育學院)；  
丙組書記許仕廉先生(南京實業部)；  
丁組書記梁漱溟先生(鄒平山東鄉村建設研究院)；

(四) 本屆年會除首次會及末次會應開大會外，其餘儘開分組討論會；討論結果於末次會報告之。

以上辦法係經值年等擬定，各方同志如有意見，仍盼通函賜教，以求盡善。特此通告！

第三屆年會值年 梁漱溟  
江恆源

二十四年八月十日

### 到會須知

一、凡參加本屆年會者，以鄉村工作機關或團體之代表爲限。

二、本屆年會地點借用無錫江蘇省立教育學院，籌備處亦設在該院。

三、本屆年會會期，定爲十月十，十一，十二，三日，赴會者請於九日前向籌備處報到註冊。

四、會期間(十月九日起至十三日止)食宿由籌備處代辦；住宿會內，須隨帶簡單行李，無錫旅社，房價較廉，如不帶行李

，願寄宿旅社者，由籌備處代為接洽，尚可優待。

五、會員到會註冊時，住宿會內者，每人繳膳雜費三元，寄宿旅社者，交膳費二元。

六、火車輪船減價證，由籌備處進行接洽，能否成功，尚難預定；惟到會各代表，仍請儘八月三十日前將姓名，性別，籍貫，年齡，代表機關名稱及經過路程逐項開明，寄交籌備處，以便造冊報部。過期不能代辦，請鑒諒！

七、籌備處於十月九，十兩日，設臨時招待處於車站，會員到站時，即填寫登記表領取出席證章，簡單行李，隨車攜帶，大件行李可交招待處代運。

八、會員攜帶之印刷品，欲分發時，請交辦事處代為分發。

九、開會日程及起居時間臨時公告。

十、會員擬參觀江蘇省立教育學院各項實驗事業者，會期之後，請自行接洽。

十一、會員如欲參觀無錫各工廠或遊覽風景者，請向辦事處報名，以便結合團體，接洽辦法。

十二、會員到會後，請隨時留意籌備處之佈告，以資接洽。