秘密

作

戰

與技術之改革意見孫軍長關於作戰方

太

教

令

第

四號

據孫軍 長楚等條陳由此次抗倭經驗對 我軍改善之 教 令 第四號 二十七年二月十日

技術 兩部門編為教令仰各級指揮官一體參 照施行 意見前來多有可採 茲將其 最緊要者戰鬥之 方式及 矯 正過 去之錯誤增進戰鬥之效能爲要此令 委員長 蔣中正

作戰教令第四號目錄

序書

一、關於方式者

2 火戰兵器於極端分散中須能同時全體發楊其火力 1 應打破以步鎗火作步兵火戰主體之觀念

3應打破一綫堅固之觀念養成疏散縱深戰鬥之習慣

4步兵重火器應極力避免在第一線上使用

1應矯正輕機鎗之錯誤射下法、關於技術者

4.應增進重機關鎖之技術

7.應注重對敵戰車之戰鬥法 6.應特別練習對敵鄉準領之戰鬥法 作戰教合 日無

8增進碗吳技術以充實其犧牲精神

就戰鬥之才式與技術展翻門巫腦改善之點,时候內下因為在於是,裝此機關去,終歸失敗,而稍有失利,即受為外之底殲滅,坐使長機順去,終歸失敗,而稍有失利,即受為外之底殲滅,坐使長機順去,終歸失敗,而稍有失利,即受為外之而,非原治廣之傷亡,技術低劣,則對於各種兵器,持不能 **淡城水,温太之集**它 打破以步槍火作步長火戰主題之觀念: 一、關於为代格

· 以東衛兵担任突擊 · 在突擊之前,絕對際區、自身火戰無器相當 及步槍奏為上職之主職,是將步長兵器,關然,是為為火戰兵器東奔 凝淡之配備・勢必使用過大之兵力・故魔 **灭ガ 上必須増多第一線 本兵員** 之前 建四之而生, 同時對於解深 一般之兵員,第二 線之長見增多。車

。 體戰以來,我軍屢任有利形勢之下, 位,技術低劣,則對於各種兵器、 持不 技術低劣,缺乏報與精神等,又為主因 ,又為主因中

固

21 火期失 连之通射所倍用,我 火岭祖江 江於後方、隱匿之處・歩岭世太歌・明歩僧建道任突撃降為立・例如歩史班中・開 置, 戦形式・暴鶴於戦場間者・只少数・面代替其任務・或任を互運動問 面射代學 • 在技》 開析製外 或充置機構之 ,等有數數 只練前 開一面東 之全連 也看我分 ·加銀大原因,在我軍高將大多之差無幾,然我軍必數倍與兵力, 字類能同時全體發揚其火力。 突擊,應將 **3**5. · 大學,在火戰烈 · 成縣,在火戰烈 花遊 **全以** ,宏無協同之智憤,吳之火戰兵器,只在 兵之火戰兵器,只在第一稜者,體實行,每處聲歐之火力,建設誘我,勢不得 ,至全班步槍之樣 機 解 中 支 連 在 火戦 ,推渡 問 (兵員 这少数 輕機 う發 支 , 而 榜前邀時始用之,如是 戦・降任智様体 精 傷亡 足 神工機工権 則易減少矣 rī **Fig.** ,酸 ,

カ

0

'争",对加

也 火 • 即 連 有 不以加 倍兵力相 ,此

深

,

膽 能 門

二成者

因人。

技自

無

把握

,

體 備

每处 兵重

器可涉 位 F 柳 一致善者 期 個 即為 戰戰稅 方使用之 也 關 0 敵 於 火 技術 各種技 所 任何 要 7,然我 制 鮲 • 術 政 種類如 至 破 位在一转,置不綫別即 壤 一案有關 戰不 努 白覺無把 夜 用 名 其 用於 ,非比肩而立,無以壯世 與外,尚有三因。一因主 具不極力維持 一線整個節 種性的 也 握 今日 ٥ • 器種角特 ---要原象則 別 因 陷 一种部 有 0 於 我 利 W 多難 舆 立之 軍有 部 特 隊 其未

分

四號

,是非極圖改善不可,但此種1、且於激戰時,往往發生故障發射,則損壞極快,我軍多不 一以 號 稍輕 独 挫 , 以之播 須 射艇時 可 射 復 時 可 四 , 反

3

點

・造路射

不軽

進 重機關槍 0 之技 術 0

3各種 兵器 鄉作 **長作緊密之協同** 機關 各種火器之射擊 因不日營宣 **学者之協同,此後增加重機關因不日對重機關槍之各射法,願槍為步兵火戰之骨幹,我軍** 有目 的射擊 ,非盡有目的 - 觀測藝正等,更不知為何事,此種射響

0

,每以射擊爲壯膽之術,遂不免流

ア不雅不

於濫

機關槍之技術

,實屬必要

,及各種戰鬥法,未軍對此項兵器之使用

,未非典

, **i**n

松不能與

不可

以可乘之機 館 **一角中目標**

不易

行

致火力

頓

* 9 彈着

甚鉅 到 ,

連散

無難 連續

,

鮮有用連絡移動點射

一般射 岩

勢必數發射者,蓋公數數別

之錯誤

射

法 0

四

法 y

之

之此 應種我 形之限 為我軍 **海**違简 特技 增進 大学 一般视波 · 均 放 揮其 練 各班兵等 Ħ • **)**, 非多作器 简 各種兵器之協同 * 是威恩· • 迫 取,職 我 力者 > 射 注 此京 (車份受地) 使用同 胶 敞而 應 F > 教施 我軍 之協同 9 mi 矯 奇 , A 斯時 步兵砲及随伴 彈筒 應 門流 JΕ 其效 文地形态限 求抵與之 分 H 我们 関戰智 Ù. 2 射 戰鬥 射樂 必大 Q 臟 ,法 11] . 9 之 法 兵器 退數百公尺 彻 ٥. , o , , 此 0 遠不如 ,作如 我 Æ 應 放且雖 , 滩 平路 如次之 多味 乘 行 受其 多以 敵 敵 實 9. 於 , 弱 訓練 |効用 停止 害人兩 此 高 抓 射 九 · 陈 注 爲 意 猝 る。 陸蔽 介級明 • , 戦 與 **而工事**交 以證 F9 戦 递 開始 **9** : 門演 • 石 利 五 點綴式之 集山 • 5 7 神速之工 八小大器 、未完成 在極短 主 以養成之 因 3 射 4 , 撺 伙 時 因 間 堌 , 此 简鉅 實內 ľb

我里的樂之機槍排。且須帶足綱心禪·牛耳動車防樂之機槍排。且須帶足綱心禪·共政治之鋼板甚薄,若用機關槍之鍋心彈其製造之鋼板甚薄,若用機關槍之鍋心彈其製造之鋼板甚薄,若用機關槍之鍋心彈其製造之鋼板甚薄,若用機關槍之鍋心彈 兵行酶,與敵接近, 正,常不正確,直接 與兵器素質,觀測與 **奥兵器素質,觀測器材,及訓史次作戰,我軍砲兵往往在樹** 透砲兵技術 的攻擊準備之下,使各 の間、頭敵接近りな常不正確・直接で 重 一對敵戰 神,尤當特別要求者 ,以充實其懷 東之戰 ・放於決 所器 致 M 是職性精神。 是職性精神。 是我他吳觀測所,多不敢進至最前方,故辨之 蓋我他吳觀測所,多不敢進至最前方,故辨之 蓋我他吳觀測所,多不敢進至最前方,故辨之 一往在極優勢狀况之下,亦不能收圓滿之結果者 一人對心。 流 法 **西重兵器舶對敵後力之隆奄** 彈政问 汌 ,公 腹尺車 訓練 医,由南溪作储 特別組織 , 不致臨 翼射, 陪擊則 , THE PARTY 步修為