中华古籍保护

宋學士文集卷第五十七　芝園後集卷第

重塐釋迦文佛卧像碑銘

蘇州報恩萬歲教寺乃吳赤烏初大帝為乳母陳氏所建名曰通玄唐玄宗因其年改作開元吳越錢武肅王為之起廢揭以支硎山報恩寺舊額宋徽宗崇寧初加以萬歲之號至佛日崧公來為住持專講華嚴經疏尊為賢首教寺寺有淳祐鉅閣七楹閣下覆釋迦文佛滅度之像相傳自唐則有之州民攀慕徼福者殆無虛日元季偽吳張士誠據有其地惑五行家之言强謂佛卧非吉徵更造立像民情蕉然弗寧及偽吳亡德巖法師徇群請起主寺事不二三年殿堂樓閣門廡寶塔之屬皆一一葺治易腐為堅煥焉如新已而嘆曰諸役幸粗完像可不復於古乎於是走告民間不分耄倪皆舉手加額競輸貨泉以後為愧法師乃戒摶土之工斵嘉木為骨骼承以高座塐卧像其上塗以五色覆以繒衣諸弟子

滌淚悉淊環列前後摩耶佛母亦立其側悵然興哀唯曼殊普賢二大士神情閒曠超出死生之外用意精緻形模宛然像長六十六尺六寸高一十二尺曼殊等像高一十八尺經始於洪武十二年春三月某日其年夏五月某日訖功縻錢萬有奇用功　百有奇仟來俾濂記之嗚呼佛之法身猶如虛空本無去來何有生滅其示八相以覺群迷不過降本垂迹俾同人法而已本則真諦迹則俗諦真俗混融皆不思議之事烏可以異觀哉況八萬四千無非度門觸類而入洪纖畢達姑以入藏論之實具華嚴五教大旨小乘雖除我執未達性空但知實色故示之以涅槃非近於愚法聲聞教乎色法二相本無自性皆從緣生滅度之際斷緣歸空非近於大乘始教乎應身雖法亦屬幻有幻有既滅真空獨存真空既存幻有亦住二體互融了不相礙非近於大乘終教乎滅而非滅非滅而滅非滅而有究滅而空空有雙泯理本于交奪如不動無即無離非近於大乘頓教乎闍居然唱滅靈山會上儼爾常存隨舉即色隨舉即空如示一身不起于座如化多身徧滿塵剎無量爲一一爲無量力用相收縱橫自在非近於一乘圓教乎諸有情衆若勝若劣來瞻靈像隨其機宜證入教位至於混經不趣親聞盧舍那演說圓滿修多羅之爲快法師此舉其於樹教基續慧命有功於法門甚大非止福澤被于一州而已抑濂聞昔人設像俱有所表見非苟然也如來中居表衆生大覺之心飲光勝尊在左表自利之行慶喜在右表利他之行曼殊乘師子表大智而齊真也普賢騎象王表大行以制貪也他如劒斧兩神則表觀空擇法二智取義深遠使人目擊而道存故歷代襲之定爲常法而此涅槃之像柰何獨無所表乎濂因畧舉襍華之說斷然謂五教之理咸具不然佛法徧滿一切處是果何言哉濂既爲作是記發勸激仰復學主夜神以偈贊佛之語繫之於後法師名

學行德巖其字也博通帝心雲華賢首清凉定慧諸家書力振其宗於將墜之時一一寺猜間悉起諸廢其化導有緣以成法師之志者善長正宗之沙門也偈曰

世雄大悲利群物昇後二權不思議既由應身顯法身從體起用宣妙法人機既得饒若被唱入滅度示化儀化儀有始而有終所以懲創懈怠者七寶牀中右脅臥慧日一朝竟西沒娑羅樹林皆變白諸天哀號雨天華四衆圍繞共悲哽妙香結樓輿金棺發三昧火而自焚各分設利建塔廟如來雖入般涅槃畢竟終無涅槃者是知一性鎮常住不從變易有生滅偉哉賢首古伽藍三吳法會具斷第一乃造涅槃微妙相因祖攝入有情衆近遭紛更齋堂制緇素戰然失依怙有大比丘起復古最先補葺諸樓閣一一莊嚴成妙境次令埏土肖靈像五色交纏廣傅身州民瞻禮至灑泣如還故鄉逢故物此即大乘正法門種種皆能濟群品觀者毋以像觀像如觀雜華大經王字字化爲法燄雲雲中化佛皆現前一身示現無量身無量身中現一身令我悉除邪見網直濟難思解脫海行住坐臥皆見佛佛之智慧如虛空無性無生無所依大光明藏時時現與我無同亦無別從上所言真實法衆生慎勿懷疑念

華嚴法師古庭學公塔銘

吳郡有高行浮屠曰古庭學師傳華嚴之教於寶覺法師簡公凡清凉大疏鈔及圓覺楞嚴起信諸部皆能融會甚深微妙之旨遐邇嚮學之子欽祚邇聽不翅卿雲德星以獲一見爲快師因造十玄門賦以示圓宗大旨叢林傳誦以爲能發越賢首諸祖之意他師好爲立異有以應觀法界性爲十界差別事唯心造爲真如之理者師輝指曰真如生滅倒置錯亂一至於此耶是可爲太息也其於匡衛宗乘唯恐稊稗之混黍苗固若甚嚴然其植心平易不肯沉溺專家以殊戶異

執爲高理之所在煩惱然從之每升堂示衆曰吾宗法界還源非徒事於空言能於禪定而獲證入者乃爲有得耳既而又曰吾蚤通法華雖累入法華三昧然長水璿問道於琅琊覺又從靈光敏傳賢首教靈光天台之人也古人爲法乃爾吾徒可專守一門乎君子羨其至公無我一掃近代互相矛盾之陋故師見諸著述者咸有可觀師嘗與同學原澄以一乘同別之義更質疊難爲法華問答若干篇復因主僧法華期懺撰法華隨品贊三十篇雜正教門關鍵錄若干卷及詩文並行于世嗚呼有若師者其與不可傳者沒矣可使之弗耀於來裔乎宜其弟子慶仁法慧圖之之堅也謹按九皐聲公啓宗佑公所造行業記師諱善學自號爲古庭生儒家馬氏自幼離俗往大覺院學出世間法恍若青蓮華超出淤泥亭亭淨植至治癸亥師年已十七矣始受度爲大僧投華嚴諸師而窮其說久未有所入時寶覺講經曹溪師亟從之慧辯滑發聞其演說勢若破竹然數節之後皆迎刃而解寶覺善甄別人物絲毫不少貸獨譽公不置間勉其門人曰學上人可謂名實相副矣爾曹能如其賢吾宗庶幾其復振乎自是名稱勃然而興老師宿學亦推之爲人望別傳教公在報恩遂聘之出典賓客久之滸溪之光福偶乏首懺者古田滋公命師司之又久之無言宣公來繼報恩之席復延之於上座分筵說經聲采一時震動江南行宣政院請師開法崑山薦福寺宣公欲俾受爲弟子師笑曰吾得法於寶覺忍背之乎力拒不聽賦曹溪水四章以見志越二年即棄去還東林隱居專修白業謂同志曰吾始習晉水源華嚴懺法行之已久及觀天竺慈雲式淨土懺儀明白簡要五悔諸文皆出華嚴吾欲藉是以祈生安養耳掌教者尊師之道不容肥遯自逸強主陽山之大慈先聲所被非惟天人具欽而山川草木亦若動色相慶　皇朝龍興庶彙一新滸溪人戀嫪師爲

尤切衆黑白若干衆具端幣雜以香華威儀請師居之師亦將大弘賢首之教以續佛慧命雖當儉歲躬分衛以食衆會天復旱院有觀世音銅像㬎著靈異郡二千石率僚屬迎致府廨屬師如其法祟之大雨三日由是士民知禎祥所致施者接踵而集師方思有所建置院僧以官賦違期當徙虔州有司知師專任講道欲與辯袒之師曰吾爲主僧法當坐敢累他人耶遂毅然請行衆讓師爲迁師曰宿業已定不可逭也行抵池陽馬當山示疾而化洪武庚[illegible]四月二十日也春秋六十有四以其年月日建塔於其處藏焉師形貌枯瘠退然若不勝衣戒檢精嚴護持三業唯恐有所染汙獨居屋漏法衣不離體三藏諸文未嘗釋手雖盎無斗儲處之裕如謙恭自牧暨乎來見亦無惰容勤於誘掖有不領解者方便比喻至於反覆數四必俟其心悟始罷云嗚呼大覺如來設爲度門雖萬別千差不過因機應化如大醫王隨病制方初非有所同異也其立異同者乃末流之弊耳唯我清涼大士一遵如来遺教學無常師問律於灃公受南山行事於曇一傳涅槃起信論法界觀還源記於瓦官咨雜華於大詵習天台止觀法華維摩等疏於荊溪參決南宗禪法於牛頭忠徑山欽如此之類復不一而足所以羣機盡攝萬理俱融卓然爲一代人天之師今觀師升堂示衆之言蓋深有契於大士者也尚不得大行其志于時而夙因已不可逃矣哀哉濂於諸宗之文頗嘗習讀每病台衡賢首二家不能相通欲和會而融貫之恨鮮有可言斯事者不知世上乃復有師乎於是發不及見之之嘆既序其事復綴之以銘曰

賢首之學雜華爲尊建立六相條分十門固自以爲瑣瑣而不可易至若天台性善性惡三觀三德之旨一念三千之文又曷嘗不引之而示人況修門之注釋乃止觀熏習次第亦不外之而立言念古昔之諸祖皆契經之出當初何心於矛

盾唯欲鑒於群昏或謂無斷伏分齊而失修證之道乃後裔之紛紜卓哉學師所見離倫剪剔其末枝融通其本根談諸法之相即會性異之緣因庶幾森萬象於十心合千江於一源觀會通於大府闢句隨之專門宗之門道未克施而遂[illegible]於應迹安養之生同知可以無憾但學子之亡師譬猶渡河而失筏登陸而析轅企驥弗及嚮邑難伸詳群行以成章命勒之翠珉

淨慈禪師竹庵渭公白塔碑銘

濟此正宗傳至我大慧普覺禪師以大乘根器總攝天上人間諸文字相化為慈雲徧布索訶世界皷以雷風澍為法雨有識含靈成被霑潤既而圓鑑光師為其世適自時厥後以次相傳若光孝簡師若育王觀師若佛智熙師若廣智全悟訢師後先勃興荷擔正法其所以黼黻宗綱折衝外侮皆無用辭章為佛事至今聲聞烜著於霄壤間爛然如日星之光何其雄哉今清遠師則全悟俗姓之甥而法門之嗣子也初清遠之生有靈芝產于庭槐占者云芝乃靈秀所凝是子將以文顯乎已而果英發誦書攻文不待師授而知解日勝時全悟以太中大夫住持集慶大龍翔寺聞之喜曰此吾宗千里駒也亟挽致座下集慶為東南都會而行御史臺涖焉四方名薦紳無不翕聚無不與全悟游初科第一人張公起巖來為中丞尤號最厚翰林承旨張公翥中書左丞危公素時尚布衣亦往來乎其中四三君子或發天人性命之秘或談古今治忽之幾或論文辭開闔之法清遠咸得與聞之反覆參求益探其閫奧其學於是大進形諸篇翰如千葩競放錦纈霞張而不見春風煦嫗之跡沉宜盡歛精明自然老於文學者爭歆慕之讙曰此文中虎也清遠恚曰公等謂吾專攻是業耶佛法與世法不相違背故以餘力及之將光潤其宗教爾苟用此相夸豈知我哉一日全悟警厲諸徒衆未有對

清遠直前肆言如俊鶻横秋目無留行全悟一振威叱之衆為駭愕清遠氣不少沮如是詰難至于二三全悟莞爾而笑曰汝可入吾室矣命為記室向之歆慕者則又曰清遠所證悟已造殊勝徒以文字之宜其志也全悟瀕沒亦呼而告之曰吾據師位者四十餘年接人非不緊能弘大慧之道使不墜者唯汝與宗泐爾汝其懋哉宗泐字季潭今大天界寺主僧也寺即故龍翔云全悟既示寂清遠肆為汗漫游見虞文靖公集於臨川謁大司徒楚國歐陽文公玄於瀏陽二公聞其雄辯纔起文彩彰露僉曰是無忝於勗氏者也浙江行省丞相康里公重其文行遣使者具書幣延主會稽之寶相未幾遷杭之報國轉湖之道場雖當兵燹相仍之際為法求人無少退轉國朝洪武初淨慈禪林虛席四衆一以復請為主持會儀曹奉　詔設無遮大會于鍾山二浙名浮屠咸集清遠一至　京師遂退居錢唐之梁渚梁渚乃全悟藏爪髮之地問道者接踵而至不翅住山時八年十二月四大若有所惱召門弟子善解屬以後事怡然而逝是月之十六日也踰七日火化得不壞者三曰齒牙曰鉢塞莫曰室利羅十年十二月二十六日祔葬爪髮塔之東若干步所度弟子某某嗣師之道出主名山者某等若干人四會語有錄其詩文曰外集者凡若干篇不待結集而盛行於時所書草隸亦徧流四方清遠善鼓琴同袍以無益風之清遠笑曰非爾所知是亦般若所寓也清遠軀分短小神宇軒朗終身持誦金剛般若經未嘗虛日報國入院季秋而山丹發花一枝五萼如佛手然淨慈行化有陳氏婦預夢神僧臨其門及清遠至稽首作禮願為尼以相依清遠舉大法以開導之其婦恍若有所悟入清遠行未百步而婦竟與家人別坐脫而去生平守道弗變元至正末避地匡廬悍兵來索金帛清遠瞋目訶之曰浮屠烏有是物耶兵怒援劍欲殺之清遠引頸就劍兵嘆息而去

清遠偉行甚衆舉此例知餘不詳載也清遠諱懐渭清遠其字也晚自號竹菴南昌魏氏子世壽五十又九僧臘四十云濂聞之世間萬事皆可僞唯死生之際不可僞有若清遠凡夫俗子孰不以文辭僧目之及其亡也三事不壊光明熾盛驚動當世非有證入毗盧性海寧有是靈驗哉大慧以来累葉相承蓋亦若斯而已濂長清遠八歳辱愛承容色官守所拘不暇以宗乘相叩擊今九京不可作矣其入室弟子報國道謙持自爲事狀同鍾山德瓊以塔上之文爲請因畧其細而掇其大書而遺之使刻焉銘曰

大慧正友七葉相承焜燿鏗鍧以文華稱文非徒文般若爲體其本既弘用則自偉譬諸雲氣遥映日光東西照之霞纈錦章所以達人兼治弗廢黼黻折衝莫非佛事堂堂渭師結秀之姿庭槐有知應在瑞芝既抵碩師日交簪組文彩聲明一時彰著人見其粗玉貫珠聯我窺其精説法熾然持此應機隨時順逆飛鴻度空曾無一迹報身已滅大火方融舍利纍纍叢生其中翗是三德熏脩所致世間萬物唯此無僞靈明上通所遺者文因文而入不限見聞山色溪聲皆歸實相於此見師是謂無妄梁渚之虚雙塔巍巍惟昺洎塄先後聯輝山石可泐川流可息此人天師永保貞吉翰林云云撰

元故演福教寺住持簪庵講師示公道行碑銘

台衡之學至佛海大師澄公光明俊偉如日出扶桑四方之人無不瞻仰故其入室弟子各能具大無畏得無礙智而闡教於一方及其化去于多據懿行而銘其塔若今簪庵示公之殁其烏得無辭乎簪庵壽六十九國朝洪武四年出游虎林以某月日順寂於太平興國傳法教寺神思不亂如返故廬六年三月七日其徒子延慶住持智曉函靈骨歸藏受經祖塔之側復恐無以傳來裔持狀來徵銘按狀台之寧海有盧某者謹敕之士也其妻金氏金夢寶陁大士現五色雲

中覺而有娠及生一男子自幼逮長儼然有出塵之思衆咸曰是子從佛乘中來耶年二十一投會稽悟本院為沙彌一山元公為之祝白一山度弟子四人取瞏翻經開示悟入為之名而瞽庵遂名顯示號之曰瞽庵元天曆初受比丘大戒即踰壽江而西欲講天台教觀時天岸濟公方主萬壽圓覺寺瞽庵往事焉久之濟公見其天機峻利有一日千里之勢乃曰子盍從吾師游乎他日大顯南嶽一宗吾於子有望矣濟公之師即佛海也佛海倡道於上天竺靈感觀音教寺來受經者雲蒸海湧瞽庵則多士中晝夜研摩三觀十乘之旨察其密微至於蠶絲牛毛設有疑閡進質諸佛海退與四方俊彥縱橫講切不至於洞達弗措也眞積日久大小乘部文義句悉貯心胷有叩之者辯口如水東注不見其所窮朋類推服恒以為不可及佛海器之命其司賓及佛海退居南天竺虎岩顒公來紹其後升掌懺摩而賢叟恩公又延居第一座錬徒牧衆不異於常時明至正五年始出世隆壽教寺疆域人侵者復之殿序僧毀圮者葺之一坐十二春秋雖蕞爾小刹聲望頓增遷雷峰顯嚴教寺破屋殘僧觸目皆淒涼之境瞽庵既至學徒散者漸集迄復伽藍舊規人以為難越六年江浙省臣力聘主崇恩演福教寺寺當兵燹之餘鞠為荒墟瞽庵創丈室五楹間以納負笈之士遇有咨問者悉竭平昔所蘊亹亹而語之至於南屏雪川之同異尤嚴於斷制歷引諸家經疏辯證無遺或譏其過勞輒笑曰為法忘軀桑門之常事尓子以為勞乎已而兵禍日亟飄然東邁向悟本樵山祖塔棲焉屏絕人事顓至於西方淨土之學終日繫念未嘗少忘屢有靈瑞之應瞽庵古貌長身寡言笑以清儉自持一榻二十年蕭然如在逆旅當時齒臘相亞職業相肖咸據席名山瞽庵視之澹然雅不事干謁其出世為人皆迫於群情不得已而起性不樂時俗藻麗章句凡有述作一本山家諸師

之論其所度弟子其等若干人其嗣法者禪符思賢等若干人嗟夫大化絪緼變合無垠而獲生人道為難既幸為人得服福田衣又難雖服福田衣從桑門之後而聞諸大法又難法或可以治諸躬至於收攝一切有情使其解脫則又難之最難者也暫庵於此數者皆可以無憾狀謂能衍佛海之道傳之方来動静出處綽有可觀者誠可信不誣也序而銘之孰謂非宜銘曰

維木之生兮處乎鄧林雨露所滋兮其崇百尋材既足用兮嘉聞孔章締構攸宜兮清廟明堂取以嬈師兮髴髣類之道積厥躬兮位亦克施玄風四播兮象龍駿奔足躡紺蓮兮口舒霧雲一氣回斡兮造化發機區萌畢達兮有卷無夷安養圓遐兮最邇者心彈指即至兮何間古今幻生終㓕兮有弗㓕存一真獨露兮無身而身燕山不老兮青色如藍銘此塔婆兮来者是監

佛鑑圓照論師大用才公行業碑

濂之方外友具庵法師玘公手造行狀一通来謂濂曰吾宗有大道師曰佛鑑圓照論師以至正十九年三月十九日㓕度於南山演福教寺其未㓕度時頭目忽岑岑然乃召弟子謂之曰我生緣將盡即焚香面西而坐厲聲稱西方佛號晝夜六時聲無暫輟至于浹日又曰爾等勿謂修持無驗吾淨土緣穩三昧現前矣吾其行哉即具浴更衣據觚翰為書以別相知者復作辭世偈一手合掌而逝一城之人無不悼惜及舁龕就火省院重臣憲漕達官皆執纚紼以從五色神光自龕中發火已舌如紅蓮齒牙如珂貝舍利如菽者滿地萬衆競取灰燼一時俱盡後至者穴地尺餘亦得之某年月日建塔寺之南偏安養蘭若奉諸舍利等藏焉惟古之大德視死生為一朝固無事乎表襮然不托文章之家登載徽行何以聳善而扶教今其得法上首大山等既已修塔建祠而法

孫善福主山守仁復以塔上之文爲請願有以慰其遐思遂以其狀相授濂據狀而序之曰論師諱必才字大用姓屈氏台之臨海人所謂四字名號[illegible]大寶法王之所畀也父諱哲明大經爲科目之儒母趙氏嘗善帝厭而崇佛尤至西域梵僧入夢騐徵而論師降生甫能言輒記孝經一卷七歲善屬句脫口而就聲文諧協宛有思致年十二受經於西江瞿公瞿公居越之報恩實剎源遲公諸孫通天台教觀論師挾冊而從之已而祝髮受具足戒十六出游虎林謁湛堂澄公於南天竺湛堂見其顏貌峻拔出語皆中肯綮即以法器期之命典賓寮時玉岡潤公自集慶維那來居第一座學子歸之如雲論師亦執經入室雖流金之暑折膠之寒足不踰戸限如是者十年凡山家部味之玄教觀之要一經指授意釋心融無不臻其閫奧玉岡嘆曰是子非靈山會上業已習之焉能致此哉一時儕類如我庵無公絕宗繼公英聲偉望超出時流至於剖決宗旨議定教章必推論師爲上首舉無異辭玉岡出世海鹽當湖德勝寺延論師分座講經雨注河翻縱横無礙聽者咸謂不異北峯之在世也泰定元年玉岡陞遷演福行宣政院請論師繼其教席當是時湛堂聲稱喧播中外衆意論師必嗣爲之子升堂演唱之際論師獨歸之玉岡君子謂其知義益權重之至正二年轉杭之興福三年亦陞住演福康里丞相屢致鄉幣咨決心法一時貴人畯士罔不望風作禮施金帛者由是充牣論師隨受隨散首新大雄殿於兵燼之餘既而三門兩序成未幾彌顯之堂又成晩建萬佛寶閣其崇[illegible]尺計若一百三十有奇金碧輝煌像變絢麗法筵之盛特冠南北諸刹非惟留心有爲功業而已凡其所瀹講演大小部文終而後始修禮期懺至若干會其見於著述者有妙玄文句止觀三大部增治助文法華涅槃二經講義荊溪童安法智三祖禮文並行于世而詩偈二編別傳

登門受業者前後幾數百人出纂師位者在在有之世壽六
十八僧臘僅五十六竟尔酉一即矣悲夫論師為人凝重簡默
觀行精勵孜孜修學無斷須備忘等夏終制辭同業者皆囊
衣篋帙而旋故鄉法師獨榜關謝客益加磨淬人不堪其清
苦而處之欣欣也故其德業所就光明俊偉若此善乎具庵
贊論師之行曰論師以恢涵之量邁遠之識於空壞劫中建
住成之效而人或有可齊者至於發性具之微肆辯說之雄
擊真燈於既昏膠慧命於將墜此豈世力之所能為哉嗚呼
斯言至矣盡矣癒縱欲竭其世諦文字以美盛德之形容其
何能度越之哉是用不辭姑評隲其本末而序列如右復繫
之以銘曰

清明在躬志如神有開必先理迥冲巨顢深
目疑應真飛空而来杖剌闍二股六環聲振振夢中乘此大
願輪性靈無障如夙熏雙矑一鑠無全文耳入心通俱正因
超然直詣止觀門袖有神珠光燉燉欲與迷轍開重昏南東
西北方位分勝劣欲往咸知津三鎮招提道益尊師于作座
寶華茵一音演法春雷震天雨雜華飛繽紛龍鬼聳聽来恍
恍有時撥動三昧雲幻出樓閣撐秋旻昔也劫灰已四壓夜
半荒壚牛馬牸今焉五彩絢嶙峋化佛無數黃金身神機妙
用翕然發但見協氣恒煙熅安樂淨域空中存銀沙寶樹琉
璃園鳥鳴繽動宣秘言金臺來迎歘孤騫青蓮為屋翡翠軒
左右旋繞千幢旛法門明驗此無譏心境亘得染淨泯不擬
緣生想相勾人人賛此希世跡慎毋遺棄淪荊榛弗信來徵
圓照墳具官某撰

王節婦湯氏傳

婦以節名非常也變也變而不失其正不亦善之善者乎若王節婦者是以節婦名慕貞姓湯氏世居武林施水坊父榮母戚氏慕貞生十七年同里王君暹聞有容德俾其子常奠鴈納為室既歸三族媪御交譽之常字彥常少有遠游志既生女及男驥元至正乙未出商番禺已而之桂林後六年死馬慕貞二十七矣遙望南海淚眼無乾時上承舅姑米薪鹽醯之費靡不經度不足使蒼頭貿易以給舅姑忘其子之亡舅嘗患疽慕貞禱顙北辰乞以身代疾乃瘳舅有女先二人年耄無所依慕貞迎還於家忠養同其姑夫之季弟曰暉娶史氏育一女貧不能嫁慕貞擇良婿治嫁具遣之暉與史旅死三衢慕貞不憚千里之遠取二喪葬諸先塋其訓驥尤切俾事賢傅受春秋三傳之學　國朝洪武癸丑取浙江行省

第六名文解貢入成均選授　吳王府伴讀朝夕陳訓于王久之拜監察御史遂以使事入閩過其家方嶽大臣洎部使者交謁于門問母夫人無恙人爲慕貞榮慕貞不自樂也且曰我夫亡人爾自意危如朝露不復有今日幸覩龔加長歲時持一觴酒酹王家墳上庶他日九泉見彥常無慚色爵祿之有無皆天也奚暇計哉君子愈賢之嗚呼婦之青年喪夫最號多艱儻居貴富家有僕媵足以備驅役閨廬足以蔽雨風粟帛足以供衣食猶可自安苟或煢煢弔影室如懸磬忍寒夜織機聲與候蟲齊鳴達曙不休自非鐵心石腸未必不爲之動也學士大夫讀四庫之書平日抗手論天下事何處更有豪傑一遇緣髮利害交眼若不相識視文婦未嘗知書者乃有所不及可勝嘆哉濂於慕貞之事不得不爲之紀載也夫移風俗美教化之道慕貞實有焉因具書之以厲爲人婦者贊曰

婦以節名初非義稱唯王婦湯守變以貞心堅同石操潔如冰太史作傳永揚休聲

前翰林學士承旨嘉議大夫知制誥兼修　國史兼　太子贊善大夫金華宋濂撰

佛心慈濟妙辯大師別峯同公塔銘

華嚴建宗始於帝心大士帝心作法界觀門及妄盡還源觀以傳雲華雲華傳賢首賢首既歿而其徒慧苑等悉叛師說後百有餘年僧統清涼國師追遵遐軌至弘教緒國師傳圭峯圭峯傳興興之後又復廢逸朗現父子相繼而作補葺粗完現傳瑺瑺傳源二師陰扶陽闡其宗於是乎中興源傳仲仲傳觀觀傳會會傳心心傳悟悟號竹坡自吳來越開法景德教寺越之有賢首教自悟始悟傳介介傳瓊瓊傳東山萃萃承國師之旨大能發越受學者至千餘人萃傳春谷遇遇傳今佛心慈濟妙辯大師同公上溯圭峯凡一十六代矣公諱大同字一雲其號別峯越之上虞王氏子世推簪纓之族

父友樵母陳氏娠師已十月父見龐眉僧振錫而行問僧来自何所曰崑崙山也竟趨閫而入父急追之寂然無有也暨出聞房中兒啼聲笑曰兒豈向来之僧耶幼極俊爽覧諸載籍輙會其玄與父[illegible]以辭翰之訣握筆翩翩有可觀遂以續予家學爲之母獨嘆曰是子般若種也可俾其纓紱塵勞乎命捨家入會稽崇勝寺從僧眞濟已而鬀落受菩薩戒會春谷講經景德公復往依之獲授五教儀玄談二書又謁懷古肇師受四種法界觀懷古春谷皆東山大弟子深於華嚴之學者也公天分既高又加精進之功凡清凉一家疏章悉攟其會通而領其樞要義趣消融智光發現識者心服之春谷陞主寳林華嚴教院召公謂曰子學精且博矣恐滯於心胥以成麄執曷從事思惟修以刬滌之乎公即出錢唐見佛智熙禪師於慧日峯下舊所記憶者一切棄絶唯存孤明耿耿自照如是者閱六暑寒佛智嘉其有成欲摩以上職不聴而去俄上天目山禮普應本禪師普應見已期之如佛智公將久留普應曰賢首之宗日遠而日微矣子之器量足以振大之毋久淹乎此也爲贊清凉像而遣之公喜曰吾今始知萬法皆本一心不識孰爲禪那而孰爲教乘内外自此空矣亟還寳林見春谷且告之故春谷曰可矣乃命之司賓尋陞上座當時相從者皆宏偉之龍象公爲分講雜華玄門會元統宗必極其所言宋故官徐天祐王易簡聞之相與崇奬弗置聲光煥著五尺童子皆能知其名郡守范侯其憐春谷僧臘已高風之使讓其席公毅然不吝侯設伊蒲供延公親與之語公曰有是哉所貴乎道者在明師弟子之分垂訓後人苟乘其耄而攘其位豈人之所爲乎明公縱愛我辱名義不可犯也侯不覺離席把公臂曰別峯誠非常人也元延祐初始用薦者出世蕭山淨土寺公自念圭峯以来累葉相承其間或絶或續繫執法者之賢否遂發弘誓力持大法晨講夕

演雖至於勞勩弗敢少懈天曆初朝廷新設廣教都總管府遴選名山主僧一歸至公陞公住景德重紀至元中行宣政院遷主嘉禾之東塔公不赴時宰臣領院事乃改寶林寶林清凉肆業之地人咸為公榮公固守謙退遲回不上州牧邑尹山林友社交疏延請亦不允至第二疏始投袂而起徹終南山草堂故事遠萬齋闢幽舍招徠俊乂浙水東西莫不擔簦躡屩爭集輪下公竭忱開授比景德為由勤法筵之盛不減東山時公復念許玄度皮道輿蕭譽三公程師孟汪仲舉二郡守有修建塔廟之勲立五賢祠以世祀焉至正初順帝御宣文閣近臣有以公之道行聞者帝嘉之特賜金襴伽黎衣帝師大寶法王亦俾以六字師號隱然作鎮江南宗門恒倚之以為重狀元忠介公泰不華守越病旱無以禳僉謂非公不可公為爇香臂上以請雨即澍公涖事一紀餘以疾固辭堅臥崇福庵中未幾部使者持節行郡迫起之元季寺燹于兵公奮然有為創演法堂及方丈室皆六楹間堂以寶三藏梵典室以修首楞嚴期殿閣門廡將次第經營而時事日棘公因退處瞻博迦室年垂及於八十矣　皇明御極四海更化設無遮大會於鍾山名浮屠咸應詔集　闕下入見於武樓獨免公拜跪之禮命耆世院護視之次日復　召賜食禁中及還復有白金之賜洪武二年冬十二月得疾久不瘳口占辭衆諸端坐而蛻實三年春三月十日也世壽八十一僧年六十五越七日導治命就城南竹山準法闍維收餘燼瘞焉所度弟子泰來元善如紙性澂慧朗智僊真詣總該其嗣法分布列刹者則妙心大術皐亭善現高隱若蘭景德仁靜姜山明善延壽師顗南塔國琛福城大慧景福性澄妙相道儁法雲道悅小寶林日盡寧土梵翻也公神宇超邁伏犀插腦長身而玉立羨談吐遇王公貴人輕重數門者發論袞袞弗休其挺己衛道理或不直雖斧鑕在前不少挫其氣中

歲積涉魔事至中之以危疾公不顧下惟卻掃日味華嚴其人一旦自驀然其將心文翰賓接賢公卿燕饗饋遺唯恐不盡其意永康胡公長孺吳興趙文敏公孟頫巴西鄧文肅公文原長沙歐陽文公玄烏傷黃文獻公溍武威余忠宣公闕咸樂與公交函詩往來無虛歲晚歲與安陽韓莊節公性李著作孝光唱酬於水光山色間尤極其情趣扶植他宗無塵毛猜忌聞其賢也欽祗不暇衢江恩師少林學也薦之主天衣天岸濟師台衡教也挽之尸圓通至於甄別人品摩厲後進三宗屢得其人古林茂師之主保寧馭下過嚴楚僧無賴者數人將懟之於公府公偶遇於旅邸設豐食食之從容謂曰吾雖不識古林聞其為禪林名德子等將不利之君子以為何如人不如且已否則恐罹大咎也衆沉吟良久稽首列拜而去事遂寢公性至孝自恨蚤喪父養母純至及亡春秋祭祀無闕且請名臣書父母碑行樹碑於墓生平無躁進意高麗瀋王遣參軍洪瀹施大藏經於二浙瀹自負通內外典不復下人入越見公茫然如有失力言於王邀公游燕都將振拔之過吳辭以疾而還持律甚嚴不敢違越撫世酬物終始如一不以久近為凝而散其誠逮革代之後囊無一錢唯存書史五千卷盡散其徒之能文者著述頗多未脫稿輒為人持去其外集曰天柱稿錄公自註詩文曰寶林編類聚古今人為寺所作者也嗚呼賢首之宗不振久矣凜乎若九鼎一絲之懸公獨能撐支震耀使孤宗植立於十餘傳之後凡五十年非賢者其能致是乎濂總脩元史時聞蜀於善世院始獲識公公以濂為文獻公門人時相過從慰勞者甚厚及公既歿公之徒總該又與濂仲子中書舍人璲游乃奉天衣萬壽禪寺住持元瀞狀來求銘濂久未及為而璲為該請之愈力今該以材獲選俾返初服為河間長蘆都轉運鹽使司判官又移書申言之今家食多暇據狀所書推原傳授行業

之詳而為銘文辭雖繁而不敢藏者猶人之善法當如爾也

銘曰　中天調御說大華嚴最勝種智萬有俱含煌煌帝心寘承遝受昏蒙之中鑿開戶牖熾極而衰微燄欲灰不有清凉曷振其頹黃龍入夢鱗鬣煥日首枕尾蟠臺之南北曾未再傳離而去之諸師繼興是號是毗載之則升委之則墜丕弘在人道何行廢爽業之餘靈承者公搴華茹蕊號為法雄謂彼雜華如來智海於覺定中而得自在帝珠出現寶鏡臨空交光互照真俗俱融不善效之或膠於相若不剗除孰非吾障旋光內燭耿耿孤明一法不立廓落無營安住毗盧靈慧自發內外皆空觀心無物出世度人從者如林據摩尼坐揚清淨音旃檀熏心醍醐灌頂香味所加動靜雙領詔下九門召入　禁廷恩光赫赩佛日增熒賢首之宗非公誰寄慧力之施茲焉為至報緣已終輒如蛻蟬定光常寂白虹在天龍鬼護塔陰騣颯爽塵沙有劫望門稽顙

題蔣伯康小傳後

吾婺自東萊呂成公傳中原文獻之正風聲氣習藹然如騶魯而其屬邑東陽為尤盛有若李正節侯茂欽信國葛端獻公容甫監察御史喬公世用通判眉州趙公周錫皆成公之高第弟子或以忠義顯或以政事稱或以文學著傳之當世布之簡書相去一百餘載人猶象而法之嗚呼何其盛也今觀蔣君伯康小傳述其立身行己動法古人阽危之際又能力持其家使勿墜斯可謂之賢矣此固伯康問學之美所由致自非前修流風遺澤有以薰蒸之亦未必遽至於斯也嗚呼維桑與梓必恭敬止矧吾父母之邦賢哲奮興前被後承雖隱顯之或殊揆諸物則民彝之懿皆可以無媿聞風而興起者孰謂後無其人乎故因蔣伯康之賢特推其本而言之忠厚君子當有取焉洪武十二年九月二十二日金華宋濂識

理學纂言序

自孟子之殁大道晦冥世人擿埴而索塗者千有餘載天生濂洛關閩四夫子始揭白日於中天萬象森列無不畢見其功固偉矣而集其大成者唯考亭朱子而已四夫子之微辭精義朱子與呂成公既已纂成近思錄以六百二十二條彙分十又四篇朱子之道無異於四夫子也其散見語言文辭者廣博淵深若未易涯矣烏可以不成編是故覺軒蔡氏與三嶼陳氏皆嘗采為續錄以傳退軒熊氏患其去取不同摭朱子諸書之至精者為語要而於論學論事尤詳虛谷方氏與熊氏同時則又以為門人之所紀錄不盡得其真若文辭出於親製而無可疑復於百十卷中句抄節析為四十類名之曰晦庵集鈔嗚呼尊朱子之學者諸家亦可謂有其志矣然而傷於簡者既不足盡其真醇病於繁者又不能領其樞要二者蓋胥失焉烏傷朱君伯清自幼至老酷嗜朱子之書每謂人曰朱子之學菽粟布帛也天下一日不可無也伯清既受薦為　國史編脩上簡　主知特詔授經於楚王府其見於辭章資為講說皆以朱子為宗已而不俟引年納祿而歸寄迹浦陽江上日取朱子書溫繹之察陰陽鬼神之運行驗心情性命之發舒明白昭著循環無窮皆本乎道體之妙所見端確所得粹凝於是即朱子精語編成理學纂言一書其凡例全倣近思錄其所采語錄雜以方言唯恐失真片辭不敢移易氣象或不類者刪之其於文集則節取切而要者載焉凡八千三百條方之於諸家殊適厥中取而讀之不翅親逢朱子在坐而見門人難疑荅問之盛不知其身生於二百年之後也伯清嘉惠後學之功何其至歟世之好著書者多矣特一偏之見操無根之學肆口詆斥恬不自愧何嘗能窺朱子之藩籬是皆獲罪於伯清者也抑嘗聞孔子天之孝子也以其扶持天地植立綱常為千萬世計也朱子之

志實與孔子同是亦孔子之孝子也當今學者顛倒波隨一惟卑陋之歸伯清能尊朱子之學而扶道之豈非朱子之孝子乎夫孝者善繼人之志者伯清實有焉伯清名濂官至楚相府長史其父裕軒先生師事許文懿公公則上承朱子六傳之緒其家學淵源盖有所自云洪武十二年九月二十四日同郡宋濂序

元故處州路總管府經歷祝府君墓銘

濂朝京師麗水祝君彥方以萊州通判引年辭歸詣濂請其先府君之銘曰昔季父公榮之墓辱表而銘之矣先君政事文行君子偁之而銘闕未具敢復持狀以請濂受而諾之未遑也及歸蘿山彥方復命其子金來速曰塋距今五年矣銘其可後頋終畀之無讓按國史編脩吳從善狀府君諱大明後避國號更之為大朋字公亮勇於為學古今載籍皆探索其大旨元延祐初受薦為武義儒學教諭以出粟賑饑陞吉之膏山鎮巡檢吉俗多嚚譁訐女婦童子咸習法律如老吏府君至召耆老于庭告之曰所貴乎美俗者以人有忠厚長者之風今閭閻細民不務掩匿人過失惟以機穽相傾擠俗之詭薄孰加於此此固耆老不能教誨之失也吾竊為諸君恥之於是父兄訓其子弟使為淳篤姦妄帖息既而以親老自免歸用事者惜府君才復起管勾台州杜瀆鹽場場課額固重鹽廩又瀕海海潮溢損鹽以千百計竈氓鬻家貲償官猶不足相率逋逃他邑前吏莫敢為計府君言於　朝得減額三之一及蘇章安牛頭諸邑民頗以寧轉處州司獄改永嘉鹽場司丞歲終課增倍都轉運司才之俾兼轄鄰邑五場有能聲至正十二年盜起龍泉江浙行中書命攝處州路録事從擊賊真授從仕郎潭州路録事未幾辟為掾屢受丞相命贊諸將幕府多出奇謀與大將語不合去十八年使者經畧江南最其勞績承制擢承直郎處州路總管府經歷府

君捐貲財助寺臣石林忠愍公築處州城明年敵兵破樊嶺關關吏率兵近道過府君里府君怒與少子桐山巡檢嶽執兵嘗道呼曰國家養若曹以備難也今敵來不戰走將何為請亟返潰兵不聽刺嶽嶽死之城破府君不復有祿仕意築別業以居服隱者服日與士友遊眺賦詩為樂所為詩曰樵隱集凡若干卷如是者十有七年年八十二以 國朝洪武八年正月四日終是月 日祔葬焉先是彥方自安陸同知歸省府君謂之曰吾以六物步之當於卯歲若歲行在卯其死矣夫彥方泣識之既而果然府君容貌凝重人望而畏服事母呂氏能孝呂多病湯藥必手製乃進日侍床下忘與濯之節垢積如漆弗顧也呂好佛老家書曲承其意同孝經刊梓摹印千餘卷以傳及卒刻木為像率家人事之若平生撫二弟有恩其一公榮名載元史孝友傳中公榮病躬禱于祖考請假其壽其一公旦早卒遺二孤兒與己子無異事先

尤致謹先塋在良山月朔望走謁至老不廢建舍塋側分田為祠祀之資佛老舍近冢墓者亦割田與之祝氏散居它郡歷訪其傳序之詳列於家牒里有官橋水漲輒奔捍民頗病涉府君造舟以濟斥田遺操舟者使歲繕之府君嘗創義庄合族以居建學以淑鄉之子弟志之所存甚遠舉其著者其餘可類推也府君娶林氏宋戶部侍郎覺之諸孫母儀婦道皆可以無愧前一年卒塟于良山而府君與之同穴男三人長嵩處州路松陽主簿其次名岑彥方也今以字行仕都邑二十年以政事稱少子即嶽孫男八人鐵鏞金錠鉉鑰鐘鉞鐵黃陂縣主簿鐘泗州判官一女適陳慶曾孫男八人濟潽濬漢濫濛淵源曾孫女三瀛滸銘公榮墓嘗備載其先官諱里居固知祝氏之積累者深遠矣府君之行於家於邦無不可稱述不亦善為人後哉府君父紹祖之琦曾祖諭宋潭州司戶參軍其始遷麗水之祖曰寔以子坦為兵部侍郎贈金

紫光禄大夫司徒河南郡公其墓在今宣慈鄉之杉坑至府君凡一十四世云銘曰　祈氏之傳自軒轅譬如江漢遠有源光初受地為封君後微并齊宗始分巡吏晉亂遂南奔宣城徙家居信安唐衰五季稍並吞光禄始基赫有聞嚴水之族久愈蕃盂縣死邊史焯勳後生綿延千子孫惟君耆學賢且文初為吏盜化南嚚奸譎為止風還淳海潮馮風圯塩囷鹵丁號泣訴秋旻騰書戩徹達天閽逋逃復返歌至仁兵興屢叅大帥軍指捕山扈如殪豚破家築城酬寵恩國難是赴寧顛身大兵西來捷如神守戍夜追不敢眗君聞怒視手握穜擧家障道遏且言國何負若棄不援海內既宴棲丘園目視利禄如浮雲匪惟有政可著論孝友內充外行敦人有其一且難臻劉兹章明非昧昏史著厥弟此其昆比德無愧銘宜均紀揭始終表兹墳窀木有朽名長存

靈隱良禪師遺像贊

眼光閃鑠如秋隼之橫寥廓也威鋒哨嘹猶於菟之居踞叢薄也文彩彰灼藻火施而江漢濯也正令揮霍春雷霆而擻霰雹也縈然而若有着也悠然而無所泊也洸然而不可度也沉然而堪任其託也是無忝佛智之孫廣智之子超然而頻覺者也

宋學士文集卷第五十八　　芝園後集卷第八

宋學士文集卷第五十九　芝園後集卷第九

故靈隱住持樸隱禪師瀞公塔銘

嗚呼人之生也出沒氣化之中因成果隨夙有一定之業世雄氏所謂假使百千刼所作業不亡者一旦遇合雖大覺法王亦或有所不免故濂於樸隱禪師之事恒若有傷焉師住杭之靈隱入院甫浹日寺之左右序言曰寺政實繁乏都寺僧司之師曰若等盍選其人乎衆咸曰有德現者稱多才昔掌崇德莊田能闢其萊蕪以食四衆儻以功舉其誰曰不然師諾之先是勤舊有聞歆現之獲田利率無賴比丘請於前主僧代之及現之被選也大懼發其奸私走崇德縣列現過失縣令丞寘不問未幾有健令至上其事刑部刑部訊鞫既得實以師為寺長失於檢察法當緣坐移符逮師或謂師曰此三年前事爾況師實不知且不識聞宜自辨數可也師笑曰定業其可逃乎至部部主吏問曰現之犯禁亦知之乎曰

知之曰既知之當書責歎以上師即操觚如吏言尚書暨侍郎覧之大驚咸曰師當今名德也惡宜是有游審之務得其情師了無異辭於是皆謫陝西為民聞亦大悔且泣曰聞草芥耳豈意上累師德蚤知至此雖萬死不為也師弗顧行至寶應謂從者道舁曰吾四體稍異常時報身殆將盡乎夜宿寧國禪寺寺之住持總虛了公與師為舊游一見甚讙師女弟之夫陳義安時為青州衛知事移戍鳳陽以道經寺中師悅曰吾遺骸有所托矣是夕共飯猶備言遷謫之故不見有憊色明旦忽端坐合爪連稱無量壽佛之名泊然而逝實洪武十一年正月十九日也義安與總虛為其龕斂以俟師之季父至道盡然傷心遣其法孫梵譯走寶應焚其骨而還骨間舍利叢布如珠縣大夫及薦紳之流來觀皆嘆息而去其年四月八日至道同其徒結窟於山陰和塔祖隴之側瘞焉嗚呼師初以童子從弘教大師立公於至大報恩寺大師使其親髮受戒於昭慶濡律師師嶷然有遠志韓莊節公性以道德辭章下帷授徒師亟往從之韓公察其精敏首關以群經要旨次訓以為文程度俯仰變化開闔曲折悉洞然於心肯伸紙引墨思源源而不可遏韓公為之撫几稱善大岸濟法師以佛海大弟子通台衡止觀諸書開講於虎林之集慶師又往從之法師為析三千性具之義及四明孤山同異之辨波瀾浩蕩廉陛高嚴師皆一一領解台宗諸大老競以書聘之欲令出門下師不從元叟端禪師說法雙徑山人尊之為當代妙喜師又往從之入門叟厲聲一喝師若聞雷霆聲黏縛盡脫遂稽首作禮叟曰汝果何所見邪復問答四三轉皆愜叟意叟顧左右曰是般若位中人也遂錄為子命歸侍司寺還掌記室師年已二十七矣久之出遊達業大龍翔寺寺主廣智全悟訢公體貫儒釋二家行文為世模範不輕與人見師特盛稱之繼往臨川謁虞文靖公集虞公尤稱之一

留九十日乃還他若黃文獻公溍蒙古忠介公泰不華翰林學士危公素其同辭稱師無異於虞公名聞行宣政院元至正十六年請師出世會稽長慶寺陞天衣萬壽禪寺四方問道者聞風來歸師以氣衰倦於將迎營精舍一區而歸老焉即前所謂和塔處也元云[illegible]皇明龍興　詔天下名桑門逹會鐘阜升濟幽靈輪番說戒師與上竺東溟日公五臺璧峰金公特被　召入內庭從容問道賜食而退已而辭歸和塔若將終身焉洪武九年冬十二月靈隱虛席諸山交致疏幣延師主之師不得已而赴未久期年而崇德之稱作矣嗚呼世之學浮屠者不為不多習教者不必修禪脩禪者未嘗聞教師則兼而有之且通儒家言文又足以達其意敷闡大論發揮先哲釋門每於師是賴千百人中不能一二見焉竟以無罪謫死苟不歸之於定業將誰尤哉師歿後一年譯請虎丘大師仁公疏為事狀以[illegible]與師友也來徵銘嗚呼師於[illegible]生空矣譬如雲影谷音曾無繫著何假於銘哉然不見諸紀載恐無以白師於天下後世濂因詳著其事而勒諸碑蓋誠有傷於中也師生於越會稽縣父倪機母嚴氏皆號士族其諱元瀞其字天鏡別號為樸隱一時聞人多紀詠之容貌魁偉襟懷煦然如春世間機穽押闔之術不識為何物性尚風義斷江恩公與師締忘年交斷江卒師為刊布詩集復請虞公銘其塔三主名山起廢補壞具有成績壽六十七臘五十三會語有錄二卷詩文曰樸園集葺若干卷所度徒弟曰自宗曰梵詠曰梵謂等若干人嗣法而住院者曰禪慧智湛曰龍山普明曰昭福蓮麐等又若干人云銘曰

我觀群生所作惟業黑白雖殊影響無別因緣合并如磁引鐵神應自然牢不可脫於越之墟降生良緇氣量軒然欲吞虹霓義理蠶絲自何而偉闢其通塗非東魯書乃經乃史載攻載讀擿其幽微罔不昭燭所著諸篇翰龍錦盈束擲地鏗然

聲逾金玉此亦麤迹盡遣其真性具之旨何妙弗臻圓通萬類不隔緣塵從而學之旋如轉輪文森摯叁珊中麗外苟或滯之觸境斷疑曷若觀空超然無對敵劉一魔千軍咸退本既茂矣末則有先手握玄珠三鑽通暢扶衰拯墜作世法幢以何因緣魔力遂彊薈金非紵斥士多壘笑談笑之容色非愠哉初無生死亦吾分執刃斬風於風奚損古先至人橫罹凶厄委以大順理亦類斯顧茲有衆倚若蓍龜身亡道隨寧不遐思天能勝人是非自定外物去來豈傷吾正我造銘文用白師行萬里無雲一天如鏡

故翰林侍講學士中順大夫知　制誥同脩　國史危公新墓碑銘

嗚呼翰林侍講學士中順大夫知　制誥同脩　國史危公享年七十以洪武五年春正月二十三日卒於和州含山縣之寓舍其年二月十五日權厝於含山某年月日始還葬金溪白馬鄉髙橋之原其子於深懼公之功行世系不昭白于天下晝夜兢惕自為狀二萬言來謁新墓之銘濂守官少暇久未克論譔十年春正月蒙　恩致政東歸私念公相知特深在前朝時欲尉薦入史館及今侍罪禁林實與公為同僚相得甚驩於是詳騭群行而勒文于碑其文曰公諱素字太樸姓危氏危本姬姓周武王庶子某生而手中有文曰危因賜姓危氏封於新其後居光州晉永嘉中建州刺史京遷建昌之南城唐黃巢之亂全諷與其弟仔倡赤手起兵擒劉黨柳彥章于象牙潭權撫州刺史累官金紫光祿大夫檢校太傅封南庭郡王南庭之後復遷撫之金溪白馬鄉譜圖亡竟逸其名南庭十五世孫宋景定三年進士通直郎知臨安府仁和縣事元累贈中奉大夫浙江等處行中書省參知政事護軍追封汝南郡公炎震公之曾大父也累贈資善大夫河南等處行中書省左丞上護軍追封臨川郡公龍友公之大

父也累贈榮祿大夫江西等處行中書省平章政事柱國追封豫國公永吉公之父也曾祖妣王氏彭氏祖妣劉氏皆封郡夫人郡之名如其夫母鄧氏黃氏並封豫國夫人公自至正二年用大臣交薦入經筵為檢討公年已四十矣五年改承事郎國子助教七年除應奉翰林文字同知制誥兼國史院編脩官轉宣文閣授經郎兼經筵譯文官階文林郎明年復入翰林為應奉十一年遷儒林郎太常博士十三年轉奉訓大夫國子監丞擢兵部員外郎十五年陞奉議大夫禮部郎中拜朝散大夫監察御史遷工部侍郎明年轉朝請大夫大司農丞又明年陞中奉大夫大司農少卿復入禮部為尚書十八年參議中書省事兼經筵官次年進通奉大夫御史臺治書侍御史二十年拜通奉大夫中書參知政事同知經筵事提調四方獻言詳定使司後四年階陞資政大夫俄除翰林學士承旨榮祿大夫知制誥兼脩國史孛羅帖木兒入相出為嶺北等處行中書省左丞明年棄官居房山二十八年閏七月元順帝北奔淮王帖木兒不花監國承制復起為翰林學士承旨上章堅辭已而元亡迨入　國朝召至南京洪武二年授以今官三年兼弘文館學士是年冬監察御史王著等劾公亡國之臣不宜用公坐免詔出居和州閱再歲而卒公生四歲其大父即使公讀書大父本黃氏子來繼於危知公能亢危氏宗督厲之尤切年十五即通五經大旨嫁座為人師與同郡葛君將曾君堅黃君哻葛君元哲更相策礱窮日夜不休復徒步走臨川吳文正公澄清江范文白公梈之門質而正之二公皆折行輩與之為禮吳公至恨相見之晚凡所著書多與公參訂之虞文靖公集孫先生轍名德俱尊其遇之一如吳公由是公之名震動江右聞出游金陵或以其文示南臺中丞張文穆公起巖張公以狀元為顯官少所稱許獨推服公曰危君為狀元器幾相當老夫有愧色

矣張公入朝遂挾公以行遷官貴人慕公聲華爭欲出其門下更相論薦唯恐失之公之檢討經筵也經筵一月進講者三講文皆屬公手公嘗敷繹民惟邦本之言以進典領臣惡其峭直難之公曰經筵之職所以格君心反不以民之疾苦告邪綴加罪罪在操觚者臺請當之卒以進講順帝大悅詔賜經筵官酒公不飲復賜馬湩一韋橐金織文幣人一端皆有副已而有詔下中書發錢粟千萬賑河南永平民萬口咸曰活我者經筵官也公復移書執政請脩宋遼金三史乘傳行宋兩都訪摭闕遺書成公之力居多順帝知公問學淵深特命註爾雅較君臣政要公悉心而為之不數月而成及進賜金若干公辭曰臣職也何勞而受賜不敢奉詔尋有宮人之賜公復辭曰臣有糟糠之妻在大江之南無所用之亦不受其助教成均也六館生擇所疑群揖難公公片言折之悅而去分監上京輟餐錢建監門葺齋舍勸開國以來分教師之名于石尚書王某致政居蔚州構暖泉書院請額於朝他監官以地無先賢故事不從公聽其立師以訓七子順帝以公善筆劄詔書釋氏書公辭曰臣官胄監以教化民彝為職外教之典不宜書無已遷他官乃可耳遂止其授経宮學也受業生皆貴戚大臣子橫肆不率度公創教條置帳曆曰書其勤惰月會而賞罰之皆畏服不敢犯其復應奉翰林也會脩后妃功臣傳事多亡逸無據公買餳餅饋宦寺臧里歷歷叩之復參覆得實乃始筆之卒為全史其在太常也請親祀南郊築北郊以斥合祭之非謹謚法嚴祀典以祛謬妄時翰林承旨張公翥為博士禮文有闕者同補正之人稱為雙璧其為國子監丞也捐束脩鋟小學書及夏小正經傳考于梓以惠學者其居兵部也奉詔墾田於雄覇二州相地受畧雖除荊棘闢田幾千萬畝使民有遺民德之其陞禮部也與許文正公衡之孫克學俱贊皇太子受玉冊故事皇太子謁廟

用牲體百官以朝服賀於東宮公謂克學曰儻有違禮入惟責吾二人盍正之遂徹牲體而以便服賀其擢御史也知無不言御史觀音保等四人以諫死英宗朝公請錄其後官之四川行省平章政事囊加歹天曆初舉兵欲翊戴明宗燕帖木兒伯顏等搆殺之公力為雪其寃容城民魏敬益買田千畝後見鬻田者二十家不能自生以田券還之公請旌其門以敦廉讓其在工部也順帝欲以蒙古書譯釋氏三藏經下部刊行公以無益諫罷之執政居第與燒飯橋近有司希其意欲鑿石易橋公諍止之降香祀嶽瀆故用金十兩為香函吏利金以銅半雜之或造銅函易金公廉其狀皆執論誅之淮南兵亂公奉旨廉問其故會維揚京口歲饑民欲相食公便宜諭守臣發楮幣數萬定賑之所全活者甚衆上淮西宣慰使余闕捍賊功狀請陞其官秩復請立宋徐節孝書院於淮安其官大司農也分治京南保定之境幾無曠土時海輸不至軍國多仰焉新城民田氏聽後妻讒殺其子公憤之職既不可治乃為文祭其子氏悔愧後妻逃去人搖手相戒不用婦言其長禮部也時亂將亟公憂之每陳得失無隱丞相賀惟一曰君向寡言今又何多也公曰時危恩重情豈能默默吾不敢畏丞相但畏後世史官耳其參議中書也論天下事以擇將帥舉賢才為本請專任甘肅行省平章定住總西方兵勿遣其迎帝師悞軍事用樞密副使普顏不花為中書參政經畧江南以也先帖木兒黃常為禮部尚書頒曆安南立兵農宣撫使司以安畿內任賢守令以撫流竄之民順帝欲以公兼兵農宣撫使公以疎遠辭且諫曰今日之事宜臥薪嘗膽以圖中興可也公言雖愈加切時不能盡用舊制銓曹有行止科吏主之日具內外官十名上中書中書籍以遷擢其後吏怠不為意仕者淹滯有待選十餘年者公責吏日具五名五日一上中書吏樂易集各思奉職而久滯者獲伸

高原富民劉強通其子婦婦訴官達刑部吏受賕欲變其獄以俟赦公以事關倫理雖如法論之其轉侍御史也亂兵殺易州達魯花赤公請假守令以制兵之權會中書左丞成遵而下以賍得罪獨賀丞相幹棗平章與公不與皇太子書澄清忠義清白傳家八字以褒賜之其參知政事也刑部尚書朶列圖兼興和路總管與守將有隙守將誣其欲私發官囷粮廷議杖黥百免其官公驗無發封狀釋不問都事倪晦與劉哈剌不花同官丞相太不花奏府數以公事忿爭劉怒欲中晦陰結監察御史劉君楚俾摘之會晦至燕都囊故人所寄買馬白金君楚摘其囊得金下晦獄令自伏為賍狀上中書公疑亟為白出之馬德守德州俘所獲南軍千戶楊甲至都將斬之公召問狀乃淮安世襲千戶戰敗陷濟南群盗中陳桑俾詣德軍饋物德械送之非賊也公白宰相釋之楊感泣曰參政生我枯骨中惠大無以報然參政長者為公法釋我我不敢私謝期以忠義報可也辛與逆臣孛羅帖木兒戰死之太醫院經歷徐其藏盜賍盜敗徐就鞫案已具要官庭徐屬公從末減使三返公竟不許嶺北行省參政董復初素有廉名同省臣飛書言其在稱海宣慰司時取官中米千石公疑其事遣使覈覆之果得其誣孛羅帖木兒廓擴帖木爾俱以平章總兵河南漸主釁端公謂御史大夫普化曰養虎者欲其不相搏噬則別其牢今欲二人無鬭莫若加其職而分地處之用孛羅帖木兒為丞相治四川以廓擴帖木爾為丞相治河南各責其成功可也大夫曷不為上言之普化如公言順帝及皇太子咸以為然會丞相搠思監喪妻不出事中寢初江南經略使普顏不花李國鳳請封徽國朱文公為齊國公以龜山楊公豫章羅公延平李公西山真公九峯蔡公從祀於孔子廟廷公為御史時亦請封謚劉蕡事上中書皆寢不報至是公皆舉行復為文以少牢躬祭蕡墓禮部員外

郎姜碩使僞漢陳友諒不屈而死公爲奏官其子京歲歉國用不足公奉旨以錢幣詣勅縣民入粟公以義諭民聞者感動荷負來輸者填道至有不願給直者上都宮殿火順帝勅重建大安睿思二閣公上書諫曰苟以二閣為祖宗所建四海九州獨非祖宗故物乎會皇太子大臣亦以為言遂罷其役其承旨翰林也翰林修史有司日奉餐錢方為之否則歛手而坐公謂同列曰吾等以史為職且祿已厚矣奚俟餐錢而後為邪因次第節之其以左丞居嶺北也和寧為太祖肇基之地而無圖志可徵公請於朝作和寧志先是夏侯尚玄嘗伏闕上疏言郯王某之冤公高其義補其子為宣使時韃速達兒為御平章挾私憾殺右丞答里麻巴公曰是尚可以仕邪不去禍且及即上章辨答里麻巴無罪辭官去居房山臥不起將相重臣皆以書請不聽丞相史刻門來問計公曰撫軍院誤國至斯不可救矣亟請河南王廓擴帖木爾總兵以嘗幾甸而回守之當時事勢已不可為及再任翰林僅一日而大兵入燕公曰國家遇我至矣國亡吾敢不死遂所居報恩寺脫帽井傍兩手據井口俯身將就沉寺僧大梓與番陽徐彥禮大呼曰公毋死公毋死公不祿食四年矣非居位比且國史非公莫知公死是死國之史也力挽起之已而兵入府藏垂及史庫公言于鎮撫吳勉輩而出之由是累朝實錄無遺闕者公之力也其入

國朝也

皇上嘗訪以元興亡之故甚見禮重俾之侍講禁林宋穆陵顱骨為楊輦真伽所發後入宣政院西番僧相傳授為祭器公言于上索取瘞之聚寶山時公春秋已高雅志亦不復仕矣公厚重深中有容寡言笑聞人詆毀如不知與人交有禮雖貴顯恒若貧賤時平生好薦賢先後所引若翰林學士劉君獻待制黃君曄等七十餘人至通顯者甚衆家持文衡考試多士人服其公樂善好義若有督之者凡事有關於名教可以勵風俗者必為

之乃已居官清慎節儉遇凶歲輒蔬食不御酒食倉吏進祿米羸七斗時斗可易白金五兩公命歸之官奉敕書徽政院使秃滿達兒神道碑其從子以白金五十兩為壽公却之曰國體當爾居中書凡請文者謝旹皆不受故人妻子不能衣食者厚賙而生之於嘗請注公曰賢才未進吾敢私尓乎能以德報怨參政燕人杜翱以公南士欲搆公罪翱死金陵公為文祭之公博學善文辭至正中獨以文鳴天下凡朝廷制作皆自公出四方欲繫白先德者皆造公門尤精於書得片楮隻字者寶秘以為榮有文集五十篇奏議二卷宋史稿五十卷元史稿若干篇藏于家公娶舒氏先三十年卒再娶趙氏先十一日卒俱封楚國夫人子男子二人於中至正二十年進士第累官承直郎大都路同知薊州事今為安慶府儒學教授游登仕郎大都路儒學提舉亦前年卒女六人一適同邑曾侊堅之子也餘皆夭孫二人長太平夭次德童公未仕時館授貴谿張氏張思伐杏樹以闢家塾有鬼夜叩寢門告公曰吾杏之精也主人將代願參政生之公即造張力解而止鬼致白金壺為謝公辭及公為參政嘗以滿盈為懼後陞右丞遂怏怏不樂云嗚呼天之於人不能以俱全也久矣或授之才而不假以位或畀以位而不畀以時此奇才偉德之士常困而不施而生民所以鮮蒙其休澤也惟公以淵深之學精純之文嘗都顯要之地位海內仰之如祥雲景星亦可謂有得於天矣而逢時亂亡不獲大展以死豈不可哀乎雖然觀其所自著者固足以不朽矣銘曰

二氣孕精至文迺生凝為川嶽煥為日星天地之文因象以示象默無言非人莫著往古百代作者尤多迄今有聞其能幾何元興朔方氣淳而龐俊烈宏謨震[illegible]為邦積盛而鬯寔在君子維八十年其績甚偉卓哉危公如屹大江西輿學時辭孰能與齊在至正初交薦而陞轂繹聖[illegible]以嗣帝明中原薦饑黎首告病

公懸而言民為國命同列畏闕上舌敢吝當宁褒嗟曰維汝功往師庶均曚暫有稍化其燕畢造履禮讓貝葉之文有詔俾書非職所宜正色若辭或服或勉或為宗伯或居中臺或參廟畫孰寬弗靈尊若并寵寔愛孰芳弗除弗壽白之擢之予之錫之剔之拯之拔而植之彼何不思多言是訾曰匪其然吾畏後世南風洪洪耆老論云屹如丘山以鎮四方疆土曰蹙孰不震動謂尚有公詩以無恐權奸肆威盜秉國鈞畏公有言出為藩臣政亂無章倚勢相戮公駭而呼吾胡可祿微服宵趨旁山是居庶士遑遑如涉失桴　天兵北征驅雷走霆有耳莫掩燕社已傾公曰國亡吾曷不死公忍不死以存國史　大明方隆多士景從有　詔任公侍講禁中昔豈不仕弗獲行道時之可為公則既老維古賢士立德樹勳苟有弗施著之斯文公文之純大音玄酒道則在茲爵祿何有孰高為山孰深為淵文之有傳終古昭宣

海東石硯銘二

形圓如日出海東五色寒芒貫當中發為人文亮天功毓至陽産榑桑玉之英人之章

硯銘三

玄之胄靜專故壽以墨為守勿輕售外經演道尒則茹之揆葩揚藻尒則吐之如鐵之堅尚欲磨而穿况斯石也乎夜窮晝研俞坤闢乾期遠躋於聖域乎

宋學士文集卷第五十九　芝園後集卷第九

宋學士文集卷第六十　芝園後集卷第十

上天竺慈光妙應普濟大師東溟日公碑銘

皇帝受　天明命奄有方夏鴻仁惠澤覃及幽明於是有學僧伽奉　詔入京　上御奉天殿丞相御史大夫暨百僚咸在而僧伽魚貫而見時東溟大師年最高白眉朱顔其班前列　上親問以升濟沉冥之道師備述其故　上悦顧衆而言曰適來學佛者唯飽食優游沉薶歳月而已如金剛楞伽諸經皆攝心之要典何不研窮其義苟有不通質諸白眉法師可也自後數　召見字而不名人皆以為師榮及建鍾山法會請師說毗尼淨戒聞者開懌時洪武五年春正月之望也師辭歸杭之上天竺山日修西方安養之學冥心合道不雜一念十二年秋九月朔日夢青蓮華生方池中華色敷腴清芬襲人既寤召弟子妙脩曰此生淨土之祥也吾去人間世殆不遠乎至四日趺坐書頌合爪而寂世壽八十又九僧

臘七十有三其月十日奉全身葬于山之西峰妙應塔院妙脩乃具行業来言曰先師有遺言吾死非宋學士不可以銘吾塔執事嘗與先師游敢援斯故竊有所請濂前年幸謁師見師精神浮動眉宇間戲謂師曰法力所攝師之四體當益強濂歲歲上京師必過虎林必與師談辯如今日也師曰學士固未艾老身石火電光爾烏能久乎遂一笑而别噫師果脩然而西往乎銘何敢辭師諱慧日號東溟天台赤城人宋丞相賈魏公諸孫志慕空門往縣之廣嚴依平山等公落髮為桑門時子庭訓公講台衡之學於赤城師走輪下而受其說依科指授便能領其大義觸類而長日增而日益子庭嘆曰投丸下峻坂不足以喻其迅疾也北峯之道其籍之以大昌乎自是子庭一屬意於師歷代相承微旨所以扶正斥邪伐異歸同者無不言之師之學沉浸醲郁而名動一時矣一旦假寐似見有竹橫地下竹上所棄者白粥粲然師因臥而餐之及覺言於子庭子庭曰竹粥與竺同音子得就地以食其緣殆在上下兩天竺之間乎子宜亟行師即持瓶錫而出遠度浙河拜竹屋淨公於上竺觀音教寺竹屋見師俊頴輒留之所處頗卑濕師賦詩以述其事竹屋見之謂其衆曰此郎不凡他日當嗣主茲山不可以少年易之為遷燥剛之地遇之如賓友會有營繕之役而施金帛者接踵而至勤舊僧欲揭示氏名以勵其餘選工書者衆卒無以應師揚袂出曰吾試為之霞布雲舒精采煥發竹屋見之尤喜且曰吾前言果不謬矣翹翹蒼松挺出於荊榛之上者非其類也邪命典賓客尋更掌僧籍竹屋示寂越溪澄公自演福來繼其後越溪甚器師延居後堂之席曾未幾出世吳山聖水越溪念之弗忍舍復招還山處以上座以表儀四衆吳楚閩蜀之士趼足而至者動以百計師隨其材質淺深而疏導之作人之盛當時罕有其比元重紀至元四年行宣政院采諸人望

以至列剎而師獲住焉福應三呈者寒下竺靈山教寺災至正元年宣政使高公納麟謂非師無以膺起廢之任舉師涖之師至偕普賢大士嚴雲間士人蔡氏邀師至家施錢十萬緡師過姑蘇大致香楠為材曾未幾何大雄寶殿成蔡辛其妻夏氏為刻佛菩薩洎觀自在大阿羅漢諸像黃文獻公溍實為之記四年高公又遷住上天竺子庭所謂上下兩天竺之徵至是益驗矣師知緣契在斯夙夜法心罔敢怠遑走募多金之家初脩大殿次建三解脫門次鑄巨鐘構危樓以冠之次營重閣講堂上祠諸祖下為講法之所他若白雲堂選佛場及諸寮宇一一皆完復靡已甃甓甬塗自普門達於三門凡寺制所宜有無不具焉帝師大寶法王嘉師法行賜以金襴法衣及慈光妙應普濟大師之號十六年師自念人貴知止汲將焉求竟撾鼓而退隱于會稽山水間飄飄然如野鶴孤雲人不知其為師江浙行省丞相達識帖睦爾公方領宣政院事遣使者以物色[illegible]之方請還山[illegible]師知其誠復再正法席徵所住凡二十五年[illegible]政元始獲謝事於塔院云[illegible]師軀幹脩偉[illegible]一寸[illegible]雪目睛閃閃射人道德[illegible]然不問耄倪見師[illegible]曰我白眉和上來也爭持香[illegible]為供養居常[illegible]面嚴[illegible]不妄發即發雖對王公大[illegible]出一軟媚語至於誨[illegible]後進辭色溫如春陽天台四明[illegible]所著諸書脩辭閎授上[illegible]初聽者咸謂披青雲而見白日[illegible]其在京時輿論以先官[illegible]教寺乃天台初釋法華道場[illegible]又發乃以其事上聞天界禪林別建室廬以存舊[illegible]請師闡山師為升座說法九府大浮屠皆俯首以聽風聲[illegible]遐邇翕然歸心師所度弟子甚衆其在下竺則同具等[illegible]人上竺近二百人而妙思妙本妙脩為最先嗣其法系者[illegible]思齊行樞允鑑允忠良謹普智文會元琇景梵各闡化於[illegible]方今繼師住上天竺者即妙脩

也瀌闡法智尊者中興天台之道五傳至北峯為尤盛北峯諸子無不競爽而佛光桐洲劉源為最良劉源之孫曰越溪而桐洲之孫則玉岡也師之佛光再傳之嗣視越溪玉岡為法門兄弟先後同荷大法[illegible]受有情法遂特為江南之最奈何越溪玉岡同年化去而耆德偉望唯師之存巋然如魯靈光尊人瞻敬三十八年之間其弘宗助教有功多矣茍不勒諸圓廟之[illegible]何以壺示閫極而慰學者之思哉乃從妙脩之請而述銘曰

人天之際所貴惟誠能貫鐵石可達潛眞世之修學思證無生舍此不務其將孰營倬彼大師為時俊英泳科攷義分跣尋經春萩卉木水翻建號天延法徹神夢待禛出演鴻寶丕昭性靈貼鬼夜聽寶華書零肯昧道器一混渭涇飛樓矗矗湧殿亭亭棟吻獸攫桯礎螭璧琅函餝鳳華簴鏗鯨一實所感百物交并有什必起無廢不與惟心所證諸緣莫攖塵毫無累體用咸貞鏧竭表裏[illegible]合幽明出[illegible]若墜轉盻霜凝繹門耆蔡刹海重[illegible]蜀茲象末倚作金城豈期蓮萼遍生淨泓三宗抱感四衆含情魂遊樂國魄閟泉扃世相莫廢人文是徵後千百載尚信斯銘

春秋本末序

洪武十一年夏五月　皇太子御文華殿命侍臣講讀春秋左氏傳既而曰諸國之事雜見於二百四十二年之中其本末未易見曷若取春秋分記而類入之分記眉人程公說所述有年表世譜名譜世本附録等類頗失之繁但依世本次第成書先周尊天王也次魯內魯國也次齊晉主盟中夏故列之魯後而齊復後於晉以晉於周同魯為親其霸視齊為長也自齊而下次宋衛蔡陳也雖後齊而宋以公爵列於三國之首衛蔡陳之爵皆侯也[illegible]曹[illegible]秦伯也陳蔡獨後異姓也若楚若吳若越之[illegible][illegible]見於春秋[illegible]居其後而小國戎狄附焉於是文學臣傅藻等[illegible]集輯編年一主乎魯雖曰

無事一年各具四時諸國係之序次各繫以事其有一事再見及三見者通繫於主覇者之下吾重複者則削之訓詁以杜預爲之主凡例所及一一匯晉而後定繕寫爲三十卷自春和門投進　皇上聞而嘉之賜名曰春秋本末　勑內官刊梓禁中以傳示四方臣濂聞諸師云五經之有春秋猶法律之有斷例也法律則用刑禁暴以爲之洗防斷例則斟酌物情是非而定罪之重輕也是故古之君臣無不習於春秋使君而知春秋方能盡代天理物之道使臣而知春秋方能盡事君如事天之誠天衷以之而昭民彝以之而正何莫非春秋之教也然而尊王賤覇內夏外夷其書法實嚴必當曲暢以觀其同參互以察其變所謂屬辭比事者始可言也不然如涉彼大海渺無津涯豈一蠡之可測哉欽惟　皇太子殿下潛心聖學其於六經之文循環讀之而尤惓惓於春秋今命宮臣纂輯成書一覽之頃其本末瞭然斯殆以人文化成天下也歟　皇上以大舜之資善與人同亟命流布於四海是心也天地之心也臣幸生　盛時遭逢兩宮之聖不勝慶忭之至輒忘疏賤著其述作大意於篇首其校正無訛者翰林典籍臣劉仲質國子助教臣儲惟德上書入梓者中書舍人臣朱孟辯臣宋璲臣桂慎鑄印局副使臣詹希元云云洪武十二年歲次己未五月五日前翰林云云　臣金華宋濂稽首謹序

王冕傳

王冕者諸暨人七八歲時父命牧牛隴上竊入學舍聽諸生誦書聽已輒默記暮歸忘其牛或牽牛來責蹊田父怒撻之已而復如初母曰兒癡如此曷不聽其所爲冕因去依僧寺以居夜潛出坐佛膝上執策映長明燈讀之琅琅達旦佛像多土偶獰惡可怖冕小兒恬若不見安陽韓性聞而異之錄爲弟子學遂爲通儒性卒門人事冕如事性時冕父已卒即

迎母入越城就養久之母思還故里冕買白牛駕母車自被古冠服隨車後鄉里小兒競遮道訕笑冕亦笑著作郎李孝光欲薦之為府史冕罵曰吾有田可畊有書可讀肯朝夕抱案立庭下備奴使哉每居小樓上客至僮入報命之登乃登部使者行郡坐馬上求見拒之去去不百武冕倚樓長嘯使者聞之慚冕屢應進士舉不中歎曰此童子羞為者吾可溺是哉竟棄去買舟下東吳渡大江入淮楚歷覽名山川或遇奇才俠客談古豪傑事即呼酒共飲慷慨悲吟人斥為狂奴北游燕都館祕書卿泰不花家泰不花薦以館職冕曰公誠愚人哉不滿十年此中狐兔游矣何以祿仕為即日將南轅會其友武林盧生死灤陽唯兩幼女一童留燕倀倀無所依冕知之不遠千里走灤陽取生遺骨且挈二女還生家冕既歸越復大言天下將亂時海內無事或斥冕為妄冕曰妄人非我誰當為妄哉乃携妻孥隱於九里山種豆三畝粟倍之種梅花千桃杏居其半芋一區韭各百本引水為池種魚千餘頭結茅廬三間自題為梅花屋嘗倣周禮著書一卷坐臥自隨祕不使人觀更深人寂輒挑燈朗諷既而撫卷曰吾未即死持此以遇明主伊呂事業不難致也當風日佳時操觚賦詩千百不休皆鷹騫海怒讀者毛髮為聳人至不為賓主禮清談竟日不倦食至輒食都不必辭謝善畫梅不減楊補之求者肩背相望以繒幅短長為得米之差人譏之冕曰吾藉是以養口體豈好為人家作畫師哉未幾汝潁兵起一一如冕言　皇帝取婺州將攻越物色得冕寘莫府授以諮議參軍一夕以病死冕狀貌魁偉美鬚髯磊落有大志不得少試以死君子惜之　史官曰予受學城南時見孟寀言越有狂生當天大雪赤足上潛嶽峯四顧大呼曰遍天地間皆白玉合成使人心膽澄澈便欲仙去及入城戴大帽如蓰穿曳地袍翩翩行兩袂軒翥譁笑溢市中予甚疑其人訪識者

問之即晃也晃真㭍民戴焉不畏焉不足以見其奇才晃亦類是夫

重建寶婺觀碑

婺之寶婺觀祠婺女星始作於唐武德四年初在郡城西北吳越有國時刺史錢鏐徙於子城上西南陬宋淳熙十三年以知州事洪邁請賜今額元九十年燬于火者再皆官作之國朝洪武五年秋觀復災主觀道士楊道可與其徒同姑者德生德清謀謂祠星所以休民興役而出於官是厲民也厲民弗祥乃持曆走境內告于衆庶各出貨泉相厭事而屬劉仲謀等十餘人司出納之任伐木於大山長谷乘流而致于城下僦匠傭工甓城增址作正殿五楹間其南為重閣三間殿與閣之中構為飛亭亭之後先聯屋以合庭齋三門舊在閣南正直通塗今遷閣東三十步由門循廊西上抵玄武神祠又折而西始升於閣三門之右別建玄壇廟餘若齋居賓館之屬各以次就緒而星之廟猶未異先是杭州衛都指揮使徐君司馬嘗出鎮於婺屢徼靈于星祠其在杭也夢有所見遣使者問所須以像闕告因命斵沉水香為像名其閣曰靈華而奉像置其上道可復迎其教所嚴事者共祠焉工始於災之明年越六春秋至十二年冬始成蓋役夫糜錢以鉅萬計而有司不知州民懽忻趨謁以為有所憑依不可無以示来者於是道可持幣走告于濂曰婺以星名州星之澤州民者甚大宋宣和三年方臘反睦將陷郡統領劉光世討之兵次蘭溪未敢進夢霞冠羽衣神趣之行且以病指告劉至盜黨就禽及謁星祠其像如夢中一指將墜開禧三年大水先期告守土吏為備民不漂溺景定四年武義山寇為亂来犯城屯於溪南遇媼鬻屨長數尺盜恠問之媼曰城中人屨皆若是耳盜驚散去元至元十三年郡既降復守元將高興怒欲屠城夢神論以勿殺明日以火矢射觀矢返墮軍中見

巨人坐戕上澤足城南水中大駭遂下令風民降不敢戕一人至正十六年沿海翼兵自蘭溪夜叛還謀襲郡城神化婦人導叛兵食瓜田間食已皆昏迷失道至城而天已曙官兵有備遂伏誅此皆彰灼可徵之大者而疾癘旱澇之禱為尤驗固未易悉數也今觀事幸復乎故皆神靈之所致獨弁記之濂曰婺女之於兹郡猶參之於晉陽辰之於商丘固宜祠而祭之然惟有國者得祭禮也民之祭者情也先王之教謹禮而不違民之情一乎禮則拘專乎情則濫在人折衷焉耳且田祖先嗇民以其有功一執以猶思之祭之況昭回于天恃賴以為司命者乎說者乃謂自南斗十二度至婺女七度為星紀吳越之分皆屬焉何獨婺之人得專祠婺女乎是不然吳越之分固廣而斗牛女之所該亦廣苟以纏度細推之郡之墟正上直於婺女爾星之降祥焉可誣也今道可劬躬焦思而盡力於神無非為民祈福濂如其請特載星之威靈不測者為詳所以起州民之瞻敬而俾繼承於無窮豈止述起廢之功乎道可字南峯郡人也冲默而契道嗣天師畀以崇真明遠宏道法師之號云繫之以詩曰

帝居冥漻天中央宰制萬有御陰陽經乾緯坤翕以張百靈環衛燦文章交參洞射下土方州分國列冀厥彊須女下流婺適當赤光熊熊吐寒芒名州建宮自隋唐歷年百千氣愈亢神宮巍然通玄蒼彫鎪文戶紫檀房高閣飛甍穆煌煌神君之來天門黃雷毋雷師翼兩旁麒麟駕軿虹霓幢羽衣絳裘雲錦裳凍雨灑道塵不揚清氣襲人靈始降即之若無視洋洋山君海王脩典常執玉來覲歲相望奉帝威令俾勿爽鯨鯢戮死魑魅藏耆耋有時告雨暘麾箕舒飈畢沛滂原多黍稷隰有秔地寧天清民樂康誰其尸之神降祥嗟尒黎庶德是懷善錫鴻慶慝被殃神靈秉樞帝紀綱帝有正命莫敢禳禳之以私帝所戕神理惚怳誰能詳史臣作詩匪時荒金石可渝斯不

宋學士文集卷第六十

芝園後集卷第十

宋學士文集目錄　芝園續集目錄

卷第一
長塘黄氏義門銘　鄭景彝傳
傅同虛感遇詩序　竺遠源公塔銘
松隱庵記　無用貴公塔銘
新刻法華經序贊　宣彥昭墓銘
卷第二
傅守剛墓碣　金剛經靈異贊
高峯妙禪師像贊　魚籃觀音靈照女二贊
題恩斷江端元叟手跡後
呂知府墓碑　吳德基傳
新註楞伽經後序　題王魯公授少保致仕誥一
胡仲子文集後
卷第三

深褭先生吴公私謚議　吴先生碑
揭少監墓碑　鄧鍊師神谷碑
杜環小傳　東丘侯花公墓碑

卷第四

汪先生墓銘　靈槎詩
儲處士墓銘　熊經歷墓銘
周侍御伯温墓銘

卷第五

蘭溪法海精舍記　題傅氏誥勑後
跋胡方柳黄四公遺墨後
俞先生墓碑　礲磋子碣
題楼時和勑牒後
恭題賜和文學傅藻紀行詩後
趙使君像賛　書劉生鐃歌後
跋鄭仲德詩後　永康徐府君墓銘
塡虎軒記　題黄文獻公所書先府君行實後
題李烈婦墓表墓銘後　象山王君墓銘
李信甫墓銘　栖雲室記

卷第六

麗水黄府君墓銘　待制柳先生私謚議
風門洞碑　柳氏宗譜序
文說贈王生黼　太初子碣
朱夫人戚氏墓銘　雲寓軒記
蘇平仲文集序　題余廷心篆書後

卷第七

恭題御製賜給事中林廷綱等勑符後
題王氏桃源圖後　劉經歷墓銘
青田教諭黄府君墓銘　安道堂記

呂氏孝感詩序
贈陸菊泉道士序
喜友讌集詩序
和鄭奉常先生讌集詩韻
卷第八
孔祭酒神道碑
觀音石贊
夕佳樓訟
了圖銘
趙子昂像贊
吳道玄觀音贊
雲谷偈
卷第九
杭州天龍寺石佛記
大慈山虎跑泉銘
桐江大公行業碑銘
金處士墓碣
王府君墓誌銘
吳門重建幻住禪庵記
余氏宗譜序
重建龍德大雄殿碑
卷第十
崆峒雪樵賦
飛[illegible]賦
青山辭
題方方壺畫鍾山隱居圖
題李白觀瀑布圖
哀王御史詩
送黃伴讀東還故里
較龍春曉圖歌
和蘇編脩游東明山詩
游儷蕭贈鄧尊師
題宗忠簡公誥
和王內翰見懷韻
題李易安所書琵琶行後
題李西山古木圖
東雒山房詩
送方生還寧海序
題送別圖
題楊微士福琴川隱居圖
和鄭博士見贈韻
題常茲溪九燕圖
題長白山居圖
題林泉幽趣圖
題復初齋
送葉[illegible]府
王內翰詩附
題李[illegible]齋銘
灘哥石硯歌

宋學士文集目錄

芝園續集目錄

宋學士文集卷第六十二　芝園續集卷第一

義門銘

天地之間有大防焉孝友之謂也水之始也濫觴爾苟無土以障之則必至於滔天火之初也螢爝爾苟非水以制之則必至於燎原人心感物而動不能無欲其端亦甚微不有孝友之人出爲表式則倫胥以成風而彝倫斁矣昔者先王有見於斯雖委巷剌草之民能行之者必旌命之所以賛王治章人風而撓之於正也世之評唐史者且謂張公藝李知本劉君良孝行推於友睦數世不衰眞豪傑之士嗚呼當是時金章紫綬之賢皁蓋朱幡之英布列中外未嘗無之顧以豪傑歸於閭巷之士者以其不俟教令所加而後奮也嗚呼南陔白華之詩蓋亦商之末世周之盛德也斯民以孝友著稱君子可以觀其世矣濂陽黄氏其先與文節公廷堅同所自出有諱慶者宋隆興癸未進士亦諸祖也元至正中傳至諱

珪君生三子其二曰隆曰生隆生一子曰逢原生生二子曰逢吉曰逢昌逢吉兄弟亦各生子。至十有餘人三世之間孝友無間言逢吉乃殫志竭慮設為教條既鑱諸樂石復遣從子宿請濂銘之嗚呼予壯而分婦姑反唇相稽秦之俗已然矣況去古日遠風氣日益漓黃氏能不染於末習卓然不變其恒度豈非真豪傑者耶浦陽以義居聞者二三人唯鄭綺之家已至十葉黃氏知感慕而興起進脩益力烏知不綺若耶雖然詩史之稱未足為貴也猗頓之貲未足為富也唯孝友積諸躬令名昭于時其為貴且富也大矣所謂特立兩間而無愧稽諸賢哲而有徵著之後世而可法何莫不由於斯黃氏孫曾可不思自勗哉能如濂言揆之張公藝之流他日可馴致矣詩有之風雨如晦雞鳴不已濂於黃氏蓋深有望焉銘曰

浙河東疆地曰浦陽厥氏維黃雙井同枝科名陸離世服詩書有儒其冠以義為藩奕葉其飧視其齋庭左史右經踵武繩繩視其旁除前絲後纆燈火與俱至和所形揖讓而升穆然無聲既衍而範實而匪夸三代一家世道下趨子父割閨婦姑勃蹊十室九裹瀾倒波頹萬夫莫回蠅聲方寘忽聞怒霆孰不為驚植範建防巽法輔常斯德之亢造端非難延裕維艱任重於山如為高陽世益代增非人獨能如松之青故隕新承所以永貞古先與謀歷行之脩其道曷由執敬為符夙夜究圖百世如初

鄭景彝傳

鄭銘字景彝婺之浦江人世以孝義顯聞景彝自幼濡染之深卓然有以自立面目嚴毅不妄言笑人多敬畏之從父大和司家政察其為人可成遠大器聘鄉先生吳公萊為之師吳公授以春秋三傳之學發凡舉例會諸說而折衷之景彝即能領解其趣有所質問咸中肯綮吳公極鍾愛遂相親如

父子金華胡君翰亦来從吴公遊景夔與之晝夜相摩切凡天地萬物之理內聖外王之道古　今事會之變無不及之講覈既久精神發舒大肆其力於古文辭吴公品評至嚴一辭稍不脩輒以為詬病故景夔之文幅尺弘而体式備胡君之文意度容而波瀾張皆爗爗有光于時之初景夔早喪父事母黃氏至孝飲食必慎擇以進黃氏嗜鱖魚雖卒不可得必徧求之以悅其意會有疾益思得魚已而獲魚芼以香櫞上之疾遂瘳奉諸兄如嚴父進退執禮甚恭不命之坐不敢坐蓮塘張翁無子聞景夔賢而有文命為贅婿景夔能當翁意翁亦以客禮待之然翁頗木訥自重景夔亦自韜秘絕不與人交終月嘿嘿而坐或焚香以銷世慮既而彈指歎曰吾誦詩讀書亦頗有志於事功柰何鬱鬱久居此耶黃氏殁其志遂孫景夔居喪盡禮出入必布冪鞍轡三年不御酒肉翁大享賓樂作景夔潛避去翁不懌或為解曰居喪不聽樂其家法自當爾翁何怪耶翁自是不敢强翁既耄欲以貲産悉屬之景夔辭請以俾諸族子翁不可姑受其二之一翁之亡皆景夔蒞葬之他受田者漠如也景夔之仲兄鉅歿以次當長其家哀痛弗忍請至終喪群從固請乃泣告外姑以歸舊所得翁之田廬歸于公復自念久居於外不親家事能荷負者莫如從子渭又宗子也遂為文告先祠讓之渭亦固辭因虛其席年六十二卒景夔臨事重然諾不苟於取與鮑溪水惡春漲多溺人景夔架石橋其上潘氏子母老無養給其衣食終身人又稱景夔為惠人云

史官曰濂聞浦陽鄭氏家九葉同居最多令子弟而授經者之師吴公先生之一時名士心極傾下之後十五年濂以非材来繼吴公後始得與景夔交徵諸所聞益信景夔出所作賦數首峻絜莊凝絕似其為人而他文辭亦稱濂方惜景夔之學未暴白于世且謂玉光劍氣終有不可掩者而景夔忽

作士中人矣不亦悲夫濂與景羲暨胡君皆吳公門人胡君既銘景羲之墓濂亦不能無情遂述為小傳一通以傳嗚呼有才無命世之如景羲者不少寧不使濂重有所感乎

傅同虛感遇詩序

洪武七年十一月二十三日

皇上御東皇閣以靈寶齋科失於文繁詔朝天宮道士提點宋真宗等纂脩以適厥中而傅君同虛與焉　上既而受以英摭之要復賜之坐設筵以宴享之酒半酣　命賦嚴冬如春暖詩同虛與鄧仲脩次第成點奏　上前　龍顏大悅月　親御翰墨成長句一首內史讀示至再既而留中不下遂令各沉醉而退同虛自念巖穴微臣上承天日照臨光輝赫艷誠十載之奇逢乃自撰古律二十的以紀感遇之盛才華之士歆豔弗置從而屬和之同虛聚為卷軸以濂侍　上左右親覩其事來徵序於首簡濂聞道家者流蓋出於古之史官而其爲書有皇帝君臣十篇力牧二十二篇伊尹五十一篇太公二百三十七篇管子八十六篇皆言治國之道非但如老聃莊周之所談而已故或者稱其術與虞書所載者合良不誣也不然漢之用蓋公言何以致清靜無爲之治哉齋科之行莊錄之傳特其法中之一事爾欽惟

聖皇垂拱法宮凝神穆清方之臣臣屢蒙　寵眷

上之所以遇下者其禮甚渥同虛感激奮勵中心弗能忘形之咏歌亹亹不已下之思報其上者亦無所不用其情猗歟盛哉雖然君臣之際知此　上之有望於同虛者豈直齋科之文哉同虛誠能以是公吾鄉使世之人咸知道家功用足以濟世而安民信為實文矣前所謂千載之奇遘者實在於茲同虛尚勗之哉和會者自鄧太宇而下凡十又三人云

徑山興聖萬壽禪寺住持竺遠源公塔銘

徑山禪師入寂已久吉羅州男子實為之銘其序曰禪師諱正源字竺遠歐陽其氏也文忠公為遠祖而南康其所居也年二十七受具戒越四十五載當元至正二十一年六月廿六日壽七十又二而逝其始與卒也大辨和上虛谷靈公以道德名東南其傳法師也觀音興聖道場靈隱徑山其所主伽籃也始見陵公公以龍潭滅紙炬語問之禪師應之曰焦石可破層冰公曰破後奚為復應之曰探索乃知公詰曰所知者何事方思對其語公遽舉杖擊之怵然默喻由是智開識融外內無礙禪談慧辨動靜皆空叩之者無窮歸之者有容近者化而信遠者慕而宗又能飾之以文持之以勤位尊而不以為榮德盛而守之以謙所得乎道而出乎世者也於道場增其室廬之未備者主徑山於亂兵遺骼之暴露者在靈隱樓閣皆為煨燼惟其所居獨存類有神以相之者其逹功動物之可見者也生之夕梵僧見夢於其母及將殁也預告日期書偈而化弟子分瘞爪髮於道場舍利叢叢然生其靈異之顯著者也元之帝師聞其賢錫以佛慧慈照普應禪師之號五主巨刹皆方鎮大臣遣使者所邀致其法浮於人者深也廣化圓伊本覺文煜興聖宗德承天道瓊净光智聚大慈等若干人其得法弟子也某等若干人其所度學子也徑山其白塔所在也全身而瘞者禪師之意也一卜二年某月日其瘞之時也集而傳之者其所說法也法不可以迹求道不可以形著雖然塔可也有塔矣雖無文可也且無文矣繫其辭者過也故畧而約之畧而約之者古之道也以古道處禪師者余志也謂余為簡者非知道者也請銘者誰圓伊也銘曰

道之原本無言兮以言求道道豈宣兮有偉達摩號為禪兮
指心見性簡且專兮弊而失宗口耳是傳兮襲訛踏誕欺昏

碩兮虗石以斬嶄斬法雷震天兮餘音所及讋以頡兮師奮大勇直走其前兮象據獅兕泝幽玄兮五嶽名山從者千兮扶堙跡滯導百川兮洗濯白日光爛然兮有目皆覩照八埏兮文辭如雲來翩翩兮郎而索之以絙縶煙兮道且不有矧簡編兮又況幻形同蚊蟬兮闒塔鑱文不愆衍兮有文之文多糾纆兮文而無文道乃全兮郝道如羿山遺弦兮因剟解妙在後賢兮

松隱庵記

唯庵然禪師有道之士也嘗謁石室珙公於霞霧山公告之曰子去我而求憩息之所其必松江之華亭乎華亭民富而邇善富則樂於施與邇善則可化以吾佛之道其必有以處子矣書松隱二字授之以行師如其言至華亭郭匯之陽止焉郭匯者去華亭三十里亦松溪之所注也前有查山後有九峯皆先哲示化之地師憶懸記遂結茅而居其中里人吳某闢之捐金帛割土地之籍來上願師上勿去遯迴相繼葺石與土堙匯增址以相其後而金彭邵三氏以創建爲己任始工於元至正壬辰越二年甲午而佛有殿僧有堂亢而爲門夾而爲廡凡日用之所宜有者皆具取石室所書名之曰松隱庵師恐歲月滋久無知庵之始末者命其徒慧開同淨慈藏史可傳請文而刻之夫天下之民未有與人以物而不求報者爭尺布銖金多至相毆詈戕害雖親戚不復顧念至見釋氏之徒献所有捨所愛累千萬不敢靳者有其故何哉蓋我大雄氏以慈悲方便攝受群迷慧力足以破貪法智足以祛惑故人樂而趨之蘇饑期於安息而負顯乎或者不知徒謂釋氏能以禍福鉗制人故有所與而爲之嗚呼是何待釋氏之至淺哉然余有二焉今之細民竭三時之力欲其室廬之完饘粥之充而不可得釋氏之徒皆坐而享之苟不力求其道無忝於大雄氏之教則因果之皦然者甚可懼也有

若師者無求於民而民自化[illegible]道豈有度於人者矣承已成之業者多矣而不知自[illegible]詳其辭以告後之人豈非師之所顧乎師松江人少[illegible]業於無用貴公中謁千岩長公於聖壽寺遂傳其道後[illegible]其摩刺血寫經天花繽紛滿庭云

天龍禪師無用貴公塔銘（有序）

師諱守貴字無用水庵其別號也俗世顧氏世居發貴之浦江其家業於耕樵每使之行饁田間師志弗樂也乃同鄉童子從師傳學讀書元至治癸亥師年十八矣入昭之東俟山依浮圖法為僧群僧各分檀越家遍其作齋會輒村誠螺歷之師又弗樂泰定乙丑師年二十一翻然拂袖水西日以問道為事謁千岩禪師長公侍禪於龍華寺[illegible]師往拜之授以向上一機真參默究恍若有所契師因此被辭去龍華與天龍[illegible]隣天龍沙門大道平公方務起廢力挽千岩主之下[illegible]月笑隱訢公言千岩行業於行宣政院將俾出世住大禪坊千岩竟遁逃不見使者久之夜渡濤江東走烏傷伏龍山師復與之俱山有廢剎曰聖壽千岩為一新之遂命師領其徒至正丙戌師還天龍往參中峯本公斷岩義公梁山覺公其反覆扣答不異見千岩時師太息曰千江雖殊而明月則一吾今後無疑矣戊子之夏退居嘉興建庵為佚老計庚寅秋七月十日夢大道來別曰吾已棄人間世矣師大驚急登舟往視之大道果告寂後因名所居庵為應夢黃文獻公為記其事云師自是復住持天龍天龍素無恒產募齊民二千家每臨食時輒取一小匙聚之養四眾六道既建大殿三門兩序及塐佛菩薩阿羅漢諸像師繼其[illegible]並禪志畢處為造僧室與演法堂堂上為閣以[illegible]吳越錢氏所造大悲尊象文賁並寺之地以為蔬畦而寺制所有者小大咸飭鍾魚亙卷經唄無舉隱然如大伽藍矣辛丑八月二十日作偈一首留以

高麗净源寄別江浙行省丞相達識帖睦爾公明日趣作浴事索筆書頌曰一綱臭殼內外識悉撒手便行虛空振鐸天龍一指今猶昨擲筆而化丞相聞之大加歎異遣官僚為具後事以其月日造慈濟塔院於天龍西崗奉全身瘞焉師平生不畜長物寒暑唯一布衣戒行甚峻嘗落一齒其左右櫝藏之中生舍利羅五色燁然日見增長七十有二僧臘五十又四所度弟子善法住侍德盛等若干人余與千岩結方外之交揮麈談玄無月不會而師又與余同鄉里故於師之傳授行業知之實詳銘非余孰宜為之德盛之請有不得而辭也銘曰

伏龍之山懸岩千尺誰陟其顛奮身一擲軀命既絕萬緣頓息絕後復生真体軒兀如摩尼珠其光五色照耀東南不落[illegible]迹天龍一指斯為獨得無用之用動而常寂化為樓閣莊[illegible]峨苟以為是涉乎相執以空為猪以無為筆焯德示後用垂千億

新刻法華經敘贊

蘭溪天真禪師竺源遂公發真正心務欲流通大法請故翰林侍講學士陳公達繕書法華經七卷鍥諸文梓歷三年始成復不憚寒暑竭蹷来青蘿山中俾余作贊惟此法華經王乃三界大師等五時所說凡六萬九千七百二十四言蓋前四時之所開演若華嚴則觕妙適均若鹿苑則純觕無妙若方等則為觕者二為妙者一若以般若較於方等減去一觕而其妙止同度門雖弘皆未能徧收群機唯至法華開權顯實而使藏通別三者咸歸一乘所謂純圓獨妙者也嗚呼世尊五十年間說大乘經諸佛境界不共三乘位次者其尚有加於此歟書寫而刊布之宜也斯贊之所由作其辭曰

維妙法華經中之王如山宗岱猶河趨海其義云何大寂定場獨一乘法無二無三天真比丘徵彼哲士假觚翰力寫卷

凢七其初纂自片言之微漸成文句遂析品第中間無羙塵泯默畫縱横順逆左右鉤還諸變幻事一一皆從三千徃相熾然出現若正若依以及假名攝歸一妙無餘欠者虛空有盡而此功德歷劫無盡法界衆生與佛真身本来不異鷄號而興至於日沒攖擾前塵分別影事妄勝真迷不自覺知入生死輪如来哀愍以方便故說六乗法蘇迷盧山廣博高勝或可挾持此脩多羅未易得聞乾闥婆城日高則隱或可控摶此脩多羅未易得聞優曇鉢華千年一現或可獲覩此脩多羅未易得聞我今讚揚實本佛言初非誦語諸有情衆生希有想生難遇想生精進想或於其間領解義趣不昧一心相由是空法由是假中體絶待三一圓融脩性冥泯大光普照明了無礙彈指之間證無上慧洪武十三年夏五月十五日前翰林學士承 旨嘉議大夫知 制誥兼脩 國史兼太子贊善大夫金華宋濂景濂撰

故温州路總管府判官宣君墓誌銘

始濂游學諸暨時與烏傷樓君彥珍浦陽宣君彥昭鄭君浚常浚常之弟仲舒同集白門方氏之義塾塾師乃吳貞文公立夫蓋鄉先生也彥珍最先還而濂與彥昭浚常兄弟講學将一期當夜坐月白俟公熟寢輙携手出步月下時皆美少年不涉事競跳踉偃仆為嬉戲或相詈謷或角觝其力至不勝乃止獨濂樸戇易侮不敢時相遂為驩彥昭於其間乕號雄俊彥昭頎目穹鼻須髯森然如㦸顏面鐵色類河朔間偉人見者莫不畏之已而各西東散去浚常仲舒之燕都客太傅右丞相家馴致顯仕浚常官至僉江東建康道肅政廉訪司事仲舒累遷太常博士彥珍受太師德王薦為玉龍千戶所管民司長官彥昭知印行宣政院以年勞入選擢承事郎温州路平陽州判官轉本路總管府判官歲辛丑浚常早卒後九年己酉彥珍亦卒又四年壬子彥昭亦受詿以死其幸

存而未死者唯瀌與仲舒爾浚常立多珍之墓瀌嘗為之銘仲舒謂瀌不可獨後於彥昭嗚呼前後未五十年而世變不可知者已如此銘其可足恃耶雖然不敢辭也彥昭姓宣氏昭其諱也世為浦江人生長富家而不染綺紈之習別無嗜好唯購書不知倦或請脫衣巾以償亦不靳入仕歷清白凡所需之物必取給于家毫分不受於民在平陽時吏隸畏其不相容各去而更他業儒生有百畝之園為勢家所侵鏁屢訴有司輒以厚賄屬吏連年不決彥昭立斷還之儒生函金為謝彥昭叱去曰顧法當爾吾豈私汝者耶彥昭恐童奴陰受之陽縛就地持杖大聲曰儒生所送金何在童奴垂涕曰其實不受金彥昭釋之曰吾姑試汝爾後十日儒生書葉一本裝潢成襆入謝曰判官清苦敢以一葉為獻彥昭曰是雖微物終有私意存遂題識而歸之天大雨民與軍爭簦民曰我物而軍取之軍之辭亦然絕無證左者彥昭命裂而為二並

驅出使隸卒踵其後軍忿譟不已民曰汝自失簦於我何損耶隸卒以聞彥昭杖民令買簦償軍其在温府治聲如平陽會大俠起東海來攻府城戍將問計於彥昭彥昭曰此烏合之衆耳宜帥精銳大開城門擣退之寇果敗北自是屢戰屢捷戍將氣驕頗易之寇乘隙入城戍將被擒而彥昭亦受縛彥昭瞋目罵曰天子何負於汝乃搆亂耶寇怒欲兵之民翼蔽其背泣曰寧殺我毋殺我判官寇義之而止彥昭得解夜縋城而出請兵於方嶽連帥欲為殄滅之計無有聽之者彥昭知時事不可為歸臥孫井山中已而元亡

大明受命有　詔起江南文學之士而彥昭與焉

上將官之彥昭辭以疾不受復還故山彥昭之兄財賦總管府知事彥高風流醖籍為多士之冠彥昭與共論上下二千年治亂至抵几太息間操觚成詩酬荅不已襟懷沖曠外物若不能攖之兄弟又善音樂遇風日和麗對坐海棠洞底取

檀槽琵琶彈之侑以樂府新聲釃酒仰天而飲不至於醉不休會婚家乾淺里氓田氓撾登聞鼓訴冤誣彥昭關通州縣以致事不直彥昭實不與聞也逮彥昭至刑部婚家引伏部吏并罪彥昭彥昭抗辭曰我實無罪奈何不為白行當於殿陛前辨之吏怒下獄幽之彥昭氣憤憤無所洩不食三日死口鼻出涎涕凝結鬚須上成冰實洪武壬子正月某日也壽六十某子騏收骨歸葬於某鄉某山之原禮也彥昭曾大父某大父某父嗣良母某氏娶方氏生三子長即騏次騆次駱女一適洪某孫男三某某某嗚呼彥昭之事行其都凡如此濂謹為序之皆出於人心之所同不敢以私好變易其辭蓋期傳信於来世云復收淚而著銘曰

非學之弗蓄胡軋之而使屯邪非才之不揚奈何不得以伸邪百齡幾何孰為短長達人大觀其得喪圓均邪墓草荒涼青而復黃寧不使余感舊而傷神涕淚而沾巾耶

宋學士文集卷第六十二

芝園續集卷第一

中华古籍保护