



# RUNDFUNK UND WIKIPEDIA

Das Projekt Wiki Loves TV & Radio

Referent: Kevin Golde (Benutzer: Wikiolo) Vortrag auf der WikiCon 2019 Wuppertal, den 5. Oktober 2019

#### **ENTSTEHUNG**



- Redaktion Film und Fernsehen (RFF):
  - Redaktionstreffen 2016: Äußerungen nach Wunsch zum stärkeren Fokus auf die Spate Fernsehen
  - Idee: Ansprache der Fernsehsender bzgl. freien Lizenzen
  - Beim Redaktionstreffen 2017 zunächst fruchtlos
  - Parallel: Gespräche zwischen RFF-Mitarbeiter und WMDE
- Wikimedia Deutschland (WMDE):
  - Bestrebung, dass der öffentliche Rundfunk (ÖRR) seine Beiträge unter freien Lizenzen stellt
  - Öffentliche Gelder, öffentliches Gut (ÖGÖG)
  - Anstellung von Mitarbeitern zur Verfolgung des Ziels unter der Leitung von Bernd Fiedler

### **ERSTER RUNDER TISCH**



- 4. Juli 2018, WMDE-Büro in Berlin
- Treffen von WP-Autoren und WMDE-Mitarbeitern u. a. mit Vertretern des ÖRR
- Erstes Brainstorming
- Ergebnisse:
  - Interesse des ÖRR, Materialien für WP zur Verfügung zu stellen
  - Problem: Lizenz
  - Skepsis in Bezug auf Nachteile durch CC-Lizenzen
  - Erster Lösungsansatz: CC-BY-SA-NC
  - Auftrag einer Studie
- Weiterer Austausch zwischen ÖRR und WMDE im Anschluss

#### **ENTWICKLUNG 2018/19**



- WikiCon 2018: Bestrebungen nach stärkerer Zusammenarbeit zwischen RFF und WMDE
- Redaktionstreffen 2018 in Berlin: Gründung des Projekts Wiki Loves TV & Radio (WLTV) von der RFF in Zusammenarbeit mit WMDE mit Jensbest und Wikiolo als Ansprechpartner

Wiki Loves TV & Radio (WLTV) ist ein Projekt, das in Gemeinschaftsarbeit von Wikimedia Deutschland und der Redaktion Film und Fernsehen der Wikipedia ins Leben gerufen wurde. Ziel ist es, eine Kooperation zwischen der Wikipedia und Rundfunkanstalten zu schaffen. Das primäre Ziel ist es, Inhalte der Rundfunkanstalten in die Wikipedia zu übernehmen.

#### Hintergrund & Ziele [Bearbeiten]

Die Inhalte von Veröffentlichungen im Sinne der Wikimedia-Projekte passen mit den Inhalten und dem besonders hinter öffentlich-rechtlichen Produktionen stehenden Bildungsauftrag grundsätzlich gut zusammen. So soll der Inhalt der öffentlich-rechtlichen Rundfunkanstalten neben linearem Konsum auch auf Abruf bei Drittplattformen zur Verfügung stehen.

Ein Wunsch der Wikipedia-Community ist es, dass innerhalb der von öffentlich-rechtlichen Anstalten erfolgten Rechteklärungen grundsätzlich eine möglichst freie Lizenzierung ermöglicht werden soll. Wünschenswert ist es, einen Standard für künftige Produktionen mit möglichen Freigaben für Wissensprojekte zu schaffen. Hierbei soll der Umgang mit diesen Inhalten geklärt werden und bei entsprechenden wissensrelevanten Formaten bereits vor der Produktion mitgedacht werden. Durch die Einbettung von Content der Rundfunkanstalten in die Wikipedia ist von einer deutlichen Verbesserung der Qualität der freien Enzyklopädie auszugehen.

Bis dahin wollen wir im Rahmen der Kooperation aber auch auf den (unfreien) Content referenzieren können. Hiefür soll sichergestellt werden, dass Content in den Archiven dauerhaft verfügbar ist und so für Lesende sinnvolle Verweise in Weblinks und Einzelnachweisen in der Wikipedia gemacht werden können. Insbesondere Tonausschnitte, kurze Videosequenzen und Abbildungen von Personen des öffentlichen Lebens sowie von zeithistorischen Ereignissen fehlen in der Wikipedia an vielen Stellen und sollten durch die Wikipedia-Community angefragt werden können.

- Erfahrungssammlung von ersten Fernsehredaktionen mit WP
- Scheitern von Bestrebungen zur Einbindung weiterer Teile der Community (Kurier, Treffen, etc.)

#### **ZWEITER RUNDER TISCH**



- 4. Juli 2019, Bundestag (Paul-Löbe-Haus)
- Treffen von WLTV-Mitarbeitern u. a. mit Vertretern des ÖRR
- Vorstellung des von der WP-Community geäußerten Materialbedarfs an den ÖRR: Hochwertige Grafiken, Erklärbilder, Portraits, Zeitzeugeninterviews, Primärquellen, etc.
- Erste Erfahrungsberichte im Umgang mit der WP von TV-Redaktionen
- Ergebnisse:
  - Studie zu CC-Lizenzen: Insgesamt positives Ergebnis
  - CC-BY-SA-NC-Lizenzen vom Tisch
  - Hürden: Depublikation, "externes" Material, Verträge
- Großes Interesse des ÖRR an WP
- Fazit: Wir sind auf einem guten Weg

#### UND SO GEHT ES WEITER...



 Workshop auf der WikiCon 2019 mit Ziel, weitere Projektteilnehmer zu gewinnen

Testweise Veröffentlichung von erstem Content unter freien

Lizenzen durch ÖRR

- Treffen der RFF mit erstem Zwischenfazit Ende 2019
- Dritter Runder Tisch vsl. am
   4. Juli 2020 im
   ARD-Hauptstadtstudio
- Hoffentlich verstärkter
   Austausch zwischen ÖRR und WP-Community



Standardizer, CC-BY-SA 3.0

- Einbindung von Materialien mit Mehrwert in Artikel
- Viele hoffentlich konstruktive Diskussionen

#### **DISKUSSION**



Bist Du am Projekt WLTV interessiert und möchtest mitmachen?



- Wie können weitere Teilnehmer zum Mitmachen motiviert werden?
- In welchem Bereich bist Du in der WP aktiv und welches Rundfunk-Material k\u00f6nnte Deiner Artikelarbeit einen Mehrwert bieten?



## VIELEN DANK

# für Eure Aufmerksamkeit und für die Diskussion

