# MUSEU DA PESSOA

# História

# A Moca no Semáforo

História de: Ianarema Coutinho Oliveira

Autor: **Ianarema Oliveira** Publicado em: 17/06/2021

## Sinopse

Um olhar que observa os acontecimentos da vida de outras pessoas e que nem sabem que estão sendo observadas

### **Tags**

- Acontecimentos
- rotinas diárias
- Necessidades de sobreviver

### História completa

Na volta da cidade de Santo André, eu vi muitas coisas Eu vi as árvores que rodeiam as ruas, eu vi os carros que circulam pela cidade Eu vi as pessoas, que compõem a comunidade Vi o vento fazendo uma curva, vi a nuvem escura no céu, anunciando a chuva Na volta da cidade de Santo André, eu vi muitos prédios, altos e baixos, largos e estreitos, perto e longe Eu vi casas novas e velhas, feias e belas Tinha um pedaço do céu bem azul, pensei que fosse ao norte, mas olhando melhor, percebi, mais ao sul Na volta da cidade de Santo André, eu vi pássaros, asas estendidas, fazendo frente ao sol Dando ao longe, a impressão de serem do mesmo tamanho Impossível! Seria estranho Eu vi o asfalto todo remendado, escuro e claro, feito colcha de retalho Calçadas esburacadas, guias arrebentadas Na volta da cidade de Santo André, eu vi muitos semáforos, verde, vermelho, amarelo, a todo instante, as cores mudando Eu vi a moça se movimentando Eu vi a moça no semáforo Parecia estar brincando Na volta da cidade de Santo André, eu vi a moça no semáforo, sobre um banquinho se equilibrando Fazendo malabares com objetos coloridos, fazendo o papel do equilibrista, que na vida se equilibra, tal e qual, malabarista Na volta da cidade de Santo André, tudo que eu vi, foi ficando para trás As árvores, os prédios, calçadas,guias e ruas, casas, nuvem, céu, pássaros e sol. Tudo me foi sendo esquecido, só não a moça, a moça que na volta da cidade de Santo André, vi no semáforo