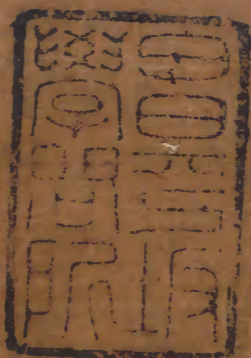


素問



			一	漢	
			一	書	
			九	門	
			一		
			七		
			三		
九	七	七	三		
冊	架	函	號	類	

			一	漢	
			九	書	
			七		
			三		
三	九	七	三		
函	冊	號	類		
架					

內閣文庫			
番號	漢 11973		
冊數	9 (4)		
函號	300	169	

四



Kodak Gray Scale

A 1 2 3 4 5 6 M 8 9 10 11 12 13 14 15 B 17 18 19



© Kodak, 2007 TM: Kodak



此取之虛實論



疾病十六

通評虛實論二十八黃帝內經素問卷之四

黃帝問曰何謂虛實岐伯對曰邪氣盛則實精

氣奪則虛帝曰虛實何如岐伯曰氣虛者肺虛

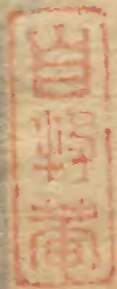
也氣逆者足寒也非其時則生當其時則死餘

藏皆如此帝曰何謂重實岐伯曰所謂重實者

言大熱病氣熱脉滿是謂重實帝曰經絡俱實

何如何以治之岐伯曰經絡皆實是寸脉急而

尺緩也皆當治之故曰滑則從瀉則逆也夫虛



實者皆從其物類始故五藏骨肉滑利可以長
久也帝曰絡氣不足經氣有餘何如岐伯曰絡
氣不足經氣有餘者脉口熱而尺寒也秋冬爲
逆春夏爲從治主病者帝曰經虛絡滿何如岐
伯曰經虛絡滿者尺熱滿脉口寒濇也此春夏
死秋冬生也帝曰治此者奈何岐伯曰絡滿經
虛灸陰刺陽經滿絡虛刺陰灸陽帝曰何謂重
虛岐伯曰脉氣上虛尺虛是謂重虛帝曰何以

所謂重虛者言

經絡皆足脉口濇而尺寒也皆當補之

治之岐伯曰所謂氣虛者言無常也尺虛者行
步惟然脉虛者不象陰也如此者滑則生濇則
死也帝曰寒氣暴上脉滿而實何如岐伯曰實
而滑則生實而逆則死帝曰脉實滿手足寒頭
熱何如岐伯曰春秋則生冬夏則死脉浮而濇
濇而身有熱者死帝曰其形盡滿何如岐伯曰
其形盡滿者脉急大堅尺濇而不應也如是者
從則生逆則死帝曰何謂從則生逆則死岐伯

疾病四十七

日所謂從者手足溫也所謂逆者手足寒也

帝曰乳子而病熱脉懸小者何如岐伯曰手足

溫則生寒則死帝曰乳子中風熱喘鳴肩息者

脉何如岐伯曰喘鳴肩息者脉實大也緩則生

急則死

帝曰腸澼便血何如岐伯曰身熱則死寒則生

帝曰腸澼下白沫何如岐伯曰脉沉則生脉浮

則死帝曰腸澼下膿血何如岐伯曰脉懸絕則

疾病七十一

疾病六十五

死滑大則生帝曰腸澼之屬身不熱脉不懸絕何如岐伯曰滑大者日生懸澼者日死以藏期之

帝曰癩疾何如岐伯曰脉搏大滑久自已脉小

堅急死不治帝曰癩疾之脉虛實何如岐伯曰

虛則可治實則死

帝曰消癰虛實何如岐伯曰脉實大病以可治

脉懸小堅病以不可治

疾病六十

鍼刺
五十五

帝曰形度骨度脉度筋度何以知其度也
帝曰春亟治經絡夏亟治經俞秋亟治六府冬
則閉塞閉塞者用藥而少鍼右也所謂少鍼右
者非癰疽之謂也癰疽不得頃時回癰不知所
按之不應手乍來乍已刺手太陰傍三瘡與纓
脉各二掖癰大熱刺足少陽五刺而熱不止刺
手心主三刺手太陰經絡者大骨之會各三暴癰
筋纒隨分而痛魄汗不盡胞氣不足治在經俞

刺

鍼刺
四十七

腹暴滿按之不下取太陽經絡者胃之募也必
陰俞去脊椎三寸傍五用員利鍼○霍亂刺俞
傍五足陽明及上傍三瘡

刺

鍼刺
三十七

刺癰驚脉五鍼手太陰各五刺經太陽五刺手
少陰經絡傍者一足陽明一上踝五寸刺三鍼

疾病
七十八

黃帝曰凡治消癉什擊偏枯痿厥氣滿發逆肥
貴人則高粱之疾也隔則閉絕上下不通則暴
憂之病也暴厥而聾偏塞閉不通內氣暴薄也

不從內外中風之病故瘦留者也。蹶跛寒風濕之病也。黃疸暴痛癩疾厥狂久逆之所生也。五藏不平六府閉塞之所生也。頭痛耳鳴九竅不利腸胃之所生也。

太陰陽明論篇第二十九

陰陽明論也

疾
病
十
三

黃帝問曰太陰陽明為表裏脾胃脉也生病而異者何也岐伯對曰陰陽異位更虛更實更逆更從或從內或從外所從不同故病異名也帝

曰願聞其異狀也岐伯曰陽者天氣也主外陰者地氣也主內故陽道實陰道虛故犯賊風虛邪者陽受之食飲不節起居不時者陰受之陽受之則入六府陰受之則入五藏入六府則身熱不時臥上為喘呼入五藏則臆滿閉塞下為殮泄以為腸澀故喉主天氣咽主地氣故陽受風氣陰受濕氣故陰氣從足上行至頭而下行循臂至指端陽氣從手上行至頭而下行至足

故曰陽病者上行極而下陰病者下行極而上故傷於風者上先受之傷於濕者下先受之○帝曰脾病而四支不用何也岐伯曰四支皆稟氣於胃而不得至經必因於脾乃得稟也今脾病不能為胃行其津液四支不得稟水穀氣氣日以衰脉道不利筋骨肌肉皆無氣以生故不用焉

帝曰脾不主時何也岐伯曰脾者土也治中央

常以四時長四藏各十八日寄治不得獨主於時也脾藏者常著胃生之精也土者生萬物而法天地故上下至頭足不得主時也

帝曰脾與胃以膜相連耳而能為之行其津液何也岐伯曰足太陰者三陰也其脉貫胃屬脾絡嗑故太陰為之行氣於三陰陽明者表也五藏六府之海也亦為之行氣於三陽藏府各因其經而受氣於陽明故為胃行其津液四支不

素問卷四

五

素問卷四

六

得_レ宣_二水穀_一氣_ヲ日以益衰陰道不利筋骨肌肉無氣以生故不用焉。

陽明脉解篇第三十

言火二火

疾病十二

黃帝問曰足陽明之脉病惡人與火聞木音則惕然而驚鍾鼓不為動聞木音而驚何也願聞其故岐伯對曰陽明者胃脉也胃者土也故聞木音而驚者土惡木也帝曰善其惡火何也岐伯曰陽明主肉其脉血氣盛邪客之則熱熱甚

忠傷解

悅心

則惡火帝曰其惡人何也岐伯曰陽明厥則喘而惋惋則惡人帝曰或喘而死者或喘而生者何也岐伯曰厥逆連臍則死連經則生帝曰善病甚則棄衣而走登高而歌或至不食數日踰垣上屋所上之處皆非其素所能也病反能者何也岐伯曰四支者諸陽之本也陽盛則四支實實則能登高也帝曰其棄衣而走者何也岐伯曰熱盛於身故棄衣欲走也帝曰其妄言罵詈

三十九 熱病

不避親踈而歌者何也岐伯曰陽盛則使人妄言罵詈不避親踈而不欲食不欲食故妄走也

熱論篇第三十一

黃帝問曰今夫熱病者皆傷寒之類也或愈或死其死皆以六七日之間其愈皆以十日以上者何也不知其解願聞其故岐伯對曰巨陽者諸陽之屬也其脉連於風府故為諸陽主氣也人之傷於寒也則為病熱熱雖甚不死其兩感

於寒而病者必不免於死帝曰願聞其狀岐伯曰傷寒一日巨陽受之故頭項痛腰脊強二日陽明受之陽明主肉其脉俠鼻絡於目故身熱目疼而鼻乾不得臥也三日少陽受之少陽主膽其脉循脇絡於耳故胷脇痛而耳聾二陽經絡皆受其病而未入於藏者故可汗而已四日太陰受之太陰脉布胃中絡於嗌故腹滿而嗌乾五日少陰受之少陰脉貫腎絡於肺繫舌本

故口燥舌乾而渴六日厥陰受之厥陰脉循陰
器而絡於肝故煩滿而囊縮三陰三陽五藏六
府皆受病榮衛不行五藏不通則死矣其不兩
感於寒者七日巨陽病衰頭痛少愈八日陽明
病衰身熱少愈九日少陽病衰耳聾微聞十日
太陰病衰腹減如故則思飲食十一日少陰病
衰渴止不滿舌乾已而嚏十二日厥陰病衰囊
縱少腹微下大氣皆去病日已矣帝曰治之奈

疾病
四十二

何岐伯曰治之各通其藏脉病日衰已矣其未
滿三日者可汗而已其滿三日者可泄而已
帝曰熱病已愈時有所遺者何也岐伯曰諸遺
者熱甚而強食之故有所遺也若此者皆病已
衰而熱有所藏因其穀氣相薄兩熱相合故有
所遺也帝曰善治遺奈何岐伯曰視其虛實調
其逆從可使必已矣帝曰病熱當何禁之岐伯
曰病熱少愈食肉則復多食則遺此其禁也

疾病
四十

帝曰其病兩感於寒者其脉應與其病形何如岐伯曰兩感於寒者病一日則巨陽與少陰俱病則頭痛口乾而煩滿二日則陽明與太陰俱病則腹滿身熱不欲食譫言三日則少陽與厥陰俱病則耳聾囊縮而厥水漿不入不知人六日死帝曰五藏已傷六府不通榮衛不行如是之後三日乃死何也岐伯曰陽明者十二經脉之長也其血氣盛故不知人三日其氣乃盡故

死矣。

疾病
四十一

凡病傷寒而成温者先夏至日者為病温後夏至日者為病暑暑當與汗皆出勿止

刺熱篇第三十二

疾病
四十四

肝熱病者小便先黃腹痛多臥身熱熱爭則狂言及驚脇滿痛手足躁不得安臥庚辛甚甲乙大汗氣逆則庚辛死刺足厥陰少陽其逆則頭痛員員脉引衝頭也○心熱病者先不樂數日

乃熱熱爭則卒心痛煩悶善嘔頭痛面赤無汗
 壬癸甚丙丁大汗氣逆則壬癸死刺手少陰太
 陽○脾熱病者先頭重頰痛煩心頰青欲嘔身
 熱熱爭則腰痛不可用俛仰腹滿泄兩頷痛甲
 乙甚戊巳大汗氣逆則甲乙死刺足太陰陽明
 ○肺熱病者先淅然厥起毫毛惡風寒舌上黃
 身熱熱爭則喘欬痛走胃膺背不得太息頭痛
 不堪汗出而寒丙丁甚庚辛大汗氣逆則丙丁

死刺手太陰陽明出血如大且立巳○腎熱病
 者先腰痛胕痠苦渴數飲身熱熱爭則項痛而
 強胕寒且痠足下熱不欲言其逆則項痛員員
 澹澹然戊巳甚壬癸大汗氣逆則戊巳死刺足
 少陰太陽諸汗者至其所勝日汗出也○肝熱
 病者左頰先赤心熱病者頰先赤脾熱病者鼻
 先赤肺熱病者右頰先赤腎熱病者頤先赤病雖
 未發見赤色者刺之名曰治未病○熱病從部所

起者至期而已其刺之反者三周而已重逆則死
諸當汗者至其所勝日汗大出也
諸治熱病以飲之寒水乃刺之必寒衣之居止寒
處身寒而止也熱病先胃脇痛手足躁刺足少陽
補足太陰病甚者為五十九刺熱病始手臂痛
者刺手陽明太陰而汗出止熱病始於頭首者
刺項太陽而汗出止熱病始於足脛者刺足陽
明而汗出止熱病先身重骨痛耳聾好瞑刺足

少陰病甚為五十九刺熱病先眩胃而熱胃脇
滿刺足少陰少陽○太陽之脉色榮顴骨熱病
也榮未交曰今且得汗待時而已與厥陰脉爭
見者死期不過三日其熱病內連腎少陽之脉
色也少陽之脉色榮頰前熱病也榮未交曰今
且得汗待時而已與少陰脉爭見者死期不過
三日○熱病氣穴三椎下間主胃中熱四椎下
間主膈中熱五椎下間主肝熱六椎下間主脾

熱七椎下間主腎熱榮在髓也項上三椎陷者中也○頰下逆觀為大瘕下牙車為腹滿觀後為脇痛頰上者鬲上也

評熱病論篇第三十三

黃帝問曰有病溫者汗出輒復熱而脈躁疾不為汗衰狂言不能食病名為何岐伯對曰病名陰陽交交者死也帝曰願聞其說岐伯曰人所以汗出者皆生於穀穀生於精今邪氣交爭於

疾病四十二

疾病三十一

骨肉而得汗者是邪却而精勝也精勝則當能食而不復熱復熱者邪氣也汗者精氣也今汗出而輒復熱者是邪勝也不能食者精無俾也病而留者其壽可立而傾也且夫熱論曰汗出而脈尚躁盛者死今脈不與汗相應此不勝其病也其死明矣狂言者是失志失志者死今見三死不見一生雖愈必死也帝曰有病身熱汗出煩滿煩滿不為汗解此為

何病岐伯曰汗出而身熱者風也汗出而煩滿不解者厥也病名曰風厥帝曰願卒聞之岐伯曰巨陽主氣故先受邪少陰與其爲表裏也得熱則上從之從之則厥也帝曰治之奈何岐伯曰表裏刺之飲之服湯○帝曰勞風爲病何如岐伯曰勞風法在肺下其爲病也使人強上冥視唾出若涕惡風而振寒此爲勞風之病帝曰治之奈何岐伯曰以救俛仰巨陽引精者三白

中年者五白不精者七白欬出青黃涕其狀如膿大如彈丸從口中若鼻中出不出則傷肺傷肺則死也

疾病
三十一

帝曰有病腎風者面胗癢然壅害於言可刺不岐伯曰虛不當刺不當刺而刺後五白其氣必至帝曰其至何如岐伯曰至必少氣時熱時熱從胷背上至頭汗出手熱口乾苦渴小便黃目下腫腹中鳴身重難以行月事不來煩而不能

食不能正偃。正偃則欬。病名曰風水。論在刺法中。帝曰。願聞其說。岐伯曰。邪之所湊。其氣必虛。陰虛者。陽必湊之。故少氣時熱而汗出也。小便黃者。少腹中有熱也。不能正偃者。胃中不和也。正偃則欬甚。上迫肺也。諸有水氣者。微腫先見於目下也。帝曰。何以言。岐伯曰。水者陰也。目下亦陰也。腹者至陰之所居。故水在腹者。必使目下腫也。真氣上逆。故口苦舌乾。臥不得正偃。正

偃則欬。出清水也。諸水病者。故不得臥。臥則驚。驚則欬甚也。腹中鳴者。病本於胃也。薄脾則煩。不能食。食不能下者。胃脘隔也。身重難以行者。胃脈在足也。月事不來者。胞脈閉也。胞脈者。屬心而絡於胞中。今氣上迫肺。心氣不得下通。故月事不來也。帝曰。善。

逆調論篇第三十四

疾 四十五

黃帝問曰。人身非常溫也。非常熱也。為之熱而

煩滿者何也。岐伯對曰：陰氣少而陽氣勝，故熱而煩滿也。帝曰：人身非不寒也，中非有寒氣也。寒從中生者何？岐伯曰：是人多痺氣也。陽氣少，陰氣多，故身寒如從水中出。帝曰：人有四肢熱，逢風寒如炙如火者，何也？岐伯曰：是人者，陰氣虛，陽氣盛，四肢者，陽也。兩陽相得，而陰氣虛，少水不能滅盛火，而陽獨治，獨治者不能生長也。獨勝而止耳。逢風而如炙如火者，是人當

素問卷四

三

肉爍也。○帝曰：人有身寒，湯火不能熱，厚衣不能溫，然不凍慄，是為何病？岐伯曰：是人者，素腎氣勝，以水為事，太陽氣衰，腎脂枯，不長。一水不能勝兩火，腎者水也，而生於骨，腎不生則髓不能滿，故寒甚至骨也。所以不能凍慄者，肝一陽也。心一陽也，腎孤藏也。一水不能勝二火，故不能凍慄，病名曰骨痺。是人當變節也。○帝曰：人之肉苛者，雖近於衣絮，猶尚苛也。是謂何疾？岐

素問卷四

六

疾病
八十二

伯曰榮氣虛衛氣實也榮氣虛則不仁衛氣虛則不用榮衛俱虛則不仁且不用肉如故也人身與志不相有曰死也
帝曰人有逆氣不得臥而息有音者有不得臥而息無音者有起居如故而息有音者有得臥而行而喘者有不得臥不能行而喘者有不得臥臥而喘者皆何藏使然願聞其故
岐伯曰不得臥而息有音者是陽明之逆也足三陽者下

行今逆而上行故息有音也陽明者胃脉也胃者六府之海其氣亦下行陽明逆不得從其道故不得臥也下經曰胃不和則臥不安此之謂也
○夫起居如故而息有音者此肺之絡脉逆也絡脉不得隨經上下故留經而不行絡脉之病人也微故起居如故而息有音也
○夫不得臥臥則喘者是水氣之客也夫水者循津液而流也腎者水藏主津液主臥與喘也帝曰善

瘧論篇第三十五

黃帝問曰夫瘧瘧皆生於風其畜作有時者何也岐伯對曰瘧之始發也先起於毫毛伸欠乃作寒慄鼓頷腰脊俱痛寒去則內外皆熱頭痛如破渴欲冷飲帝曰何氣使然願聞其道岐伯曰陰陽上下交爭虛實更作陰陽相移也陽並於陰則陰實而陽虛陽明虛則寒慄鼓頷也巨陽虛則腰背頭項痛三陽俱虛則陰氣勝陰氣

勝則骨寒而痛寒生於內故中外皆寒陽盛則外熱陰虛則內熱外內皆熱則喘而渴故欲冷飲也此皆得之夏傷於暑熱氣盛藏於皮膚之內腸胃之外此榮氣之所舍也此令人汗空疎腠理開因得秋氣汗出遇風及得之以浴水氣舍於皮膚之內與衛氣并居衛氣者晝日行於陽夜行於陰此氣得陽而外出得陰而內薄內外相薄是以日作○帝曰其間日而作者何

也岐伯曰其氣之舍深內薄於陰陽氣獨發陰邪內著陰與陽爭不得出是以間日而作也帝曰其作日晏與其日蚤者何氣使然岐伯曰邪氣客於風府循脊而下衛氣一日一夜大會於風府其明日日下一節故其作也晏此先客於脊背也每至於風府則腠理開腠理開則邪氣入邪氣入則病作以此日作稍益晏也其出於風府日下一節二十五日下至骶骨二十六日

入於脊內注於伏膂之內其氣上行九白出於缺盆之中其氣日高故作日益蚤也其間日發者由邪氣內薄於五藏橫連募原也其道遠其氣深其行遲不能與衛氣俱行不得皆出故間日乃作也帝曰夫子言衛氣每至於風府腠理乃發發則邪氣入入則病作今衛氣日下一節其氣之發也不當風府其日作者奈何岐伯曰此邪氣客於頭項循膂而下者也故虛實不同

邪中異所則不得當其風府也。故邪中於頭項者。氣至頭項而病。中於背者。氣至背而病。中於腰脊者。氣至腰脊而病。中於手足者。氣至手足而病。衛氣之所在。與邪氣相合則病作。故風無常府。衛氣之所發。必開其腠理。邪氣之所合。則其府也。帝曰。善。夫風之與瘧也。相似同類。而風獨常在瘧。得有時而休者。何也。岐伯曰。風氣留其處。故常在瘧。氣隨經絡。沉以內薄。故衛氣應

乃作。○帝曰。瘧先寒而後熱者。何也。岐伯曰。夏傷於大暑。其汗大出。腠理開發。因遇夏氣淒滄之水寒。藏於腠理皮膚之中。秋傷於風。則病成矣。夫寒者陰氣也。風者陽氣也。先傷於寒而後傷於風。故先寒而後熱也。病以時作。名曰寒瘧。○帝曰。先熱而後寒者。何也。岐伯曰。此先傷於風而後傷於寒。故先熱而後寒也。亦以時作。名曰溫瘧。○其但熱而不寒者。陰氣先絕。陽氣獨發。

則少氣煩冤手足熱而欲嘔名曰瘧瘧。○帝曰
夫經言有餘者寫之不足者補之今熱爲有餘
寒爲不足夫瘧者之寒湯火不能溫也及其熱
水水不能寒也此皆有餘不足之類當此之時
良工不能止必須其自衰乃刺之其故何也願
聞其說岐伯曰經言無刺熇熇之熱無刺渾渾
之脈無刺漉漉之汗故爲其病逆未可治也夫
瘧之始發也陽氣并於陰當是之時陽虛而陰

盛外無氣故先寒慄也陰氣逆極則復出之陽
陽與陰復并於外則陰虛而陽實故先熱而渴
夫瘧氣者并於陽則陽勝并於陰則陰勝陰勝
則寒陽勝則熱瘧者風寒之氣不常也病極則
復至病之發也如火之熱如風雨不可常也故
經言曰方其盛時必毀因其衰也事必大昌此
之謂也夫瘧之未發也陰未并陽陽未并陰因
而調之真氣得安邪氣乃亡故工不能治其已

發爲其氣逆也。帝曰善攻之奈何。發安何如。岐伯曰。瘧之且發也。陰陽之且移也。必從四末始也。陽已傷。陰從之。故先其時。堅束其處。令邪氣不得入。陰氣不得出。審候見之。在孫絡盛。堅而血者。皆取之。此真往而未得并者也。帝曰。瘧不發。其應何如。岐伯曰。瘧氣者。必更盛更虛。當氣之所在也。病在陽。則熱而脈躁。在陰。則寒而脈靜。極則陰陽俱衰。衛氣相離。故病得休。衛氣集

則復病也。帝曰。時有間。二日。或至數日。發。或渴。或不渴。其故何也。岐伯曰。其間日者。邪氣與衛氣客於六府。而有時相失。不能相得。故休數日。乃作也。瘧者。陰陽更勝也。或甚。或不甚。故或渴。或不渴。帝曰。論言夏傷於暑。秋必病瘧。今瘧不。必應者。何也。岐伯曰。此應四時者也。其病異形者。反四時也。其以秋病者。寒甚。以冬病者。寒不甚。以春病者。惡風。以夏病者。多汗。帝曰。夫病温

瘧與寒瘧而皆安舍於何藏岐伯曰溫瘧者
得之冬中於風寒氣藏於骨髓之中至春則陽
氣大發邪氣不能自出因遇大暑腦髓爍肌肉
消腠理發泄或有所用力邪氣與汗皆出此病
藏於腎其氣先從內出之於外也如是者陰虛
而陽盛陽盛則熱矣衰則氣復反入人則陽虛
陽虛則寒矣故先熱而後寒名曰溫瘧帝曰瘧
瘧何如岐伯曰瘧瘧者肺素有熱氣盛於身厥

素問卷四 二二二

逆上衝中氣實而不外泄因有所用力腠理開
風寒舍於皮膚之內分肉之間而發發則陽氣
盛陽氣盛而不衰則病矣其氣不及於陰故但
熱而不寒氣內藏於心而外舍於分肉之間令
入消爍脫肉故命曰瘧瘧帝曰善

刺瘧篇第三十六

足太陽之瘧令人腰痛頭重寒從背起先寒後
熱焞焞暍暍然熱止汗出難已刺郄中出血足

疾病 五十

長沙問答 二二三

少陽之瘧令人身體解休寒不甚熱不甚惡見
入見人心惕惕然熱多汗出甚刺足少陽足陽
明之瘧令人先寒洒淅洒淅寒甚久乃熱熱去
汗出喜見日月光火氣乃快然刺足陽明跗上
足太陰之瘧令人不樂好太息不嗜食多寒熱
汗出病至則善嘔嘔已乃衰即取之足少陰之
瘧令人嘔吐甚多寒熱熱多寒少欲閉戶牖而
處其病難已足厥陰之瘧令人腰痛少腹滿小

便不利如瘧狀非瘧也數便意恐懼氣不足腹
中怛怛刺足厥陰○肺瘧者令人心中寒寒甚熱
熱間善驚如有所見者刺手太陰陽明心瘧者
令人煩心甚欲得清水反寒多不甚熱刺手少
陰肝瘧者令人色蒼蒼然大息其狀若死者刺
足厥陰見血脾瘧者令人寒腹中痛熱則腸中
鳴鳴已汗出刺足太陰腎瘧者令人洒洒然腰
脊痛宛轉大便難目眴眴然手足寒刺足太陽

少陰胃瘧者。令人且病也。善饑而不能食。食而支滿腹大刺。足陽明太陰橫脈出血。瘧發身方熱。刺跗上動脈。開其空。出其血。立寒。瘧方欲寒。刺手陽明太陰。足陽明太陰瘧。脈滿大急。刺背俞。用中鍼。傍五肢俞各一。適肥瘦。出其血也。瘧脈小實。急灸脛少陰。刺指井。瘧脈滿大急。刺背俞。用五肢俞各一。適行於血也。瘧脈緩大虛。便宜用藥。不宜用鍼。凡治瘧。先發如食頃。

乃可以治。過之則失時也。諸瘧而脈不見。刺十指間出血。血去必已。先視身之赤黑。小豆者盡取之。十二瘧者。其發各不同時。察其病形。以知其何脈之病也。先其發時。如食頃而刺之。一刺則衰。二刺則知。三刺則已。不已。刺舌下兩脈。出血。不已。刺郄中。盛經出血。又刺項已下。俠脊者。必已。舌下兩脈者。廉泉也。刺瘧者。必先問其病之所。先發者。先刺之。先頭痛及重者。先刺頭上。

及兩額兩眉間出血先項背痛者先刺之先腰
脊痛者先刺郄中出血先手臂痛者先刺手少
陰陽明十指間先足脛痠痛者先刺足陽明十
指間出血風瘡瘡發則汗出惡風刺三陽經
背俞之血者所痠痛甚按之不可名曰附髓病
以鑱鍼鍼絕骨出血立已身體小痛刺至陰諸
陰之井無出血間日一刺瘡不渴間日而作刺
足太陽渴而間日作刺足少陽溫瘡汗不出爲

五十九刺

黃帝內經素問卷之四終

慶應七五

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

