

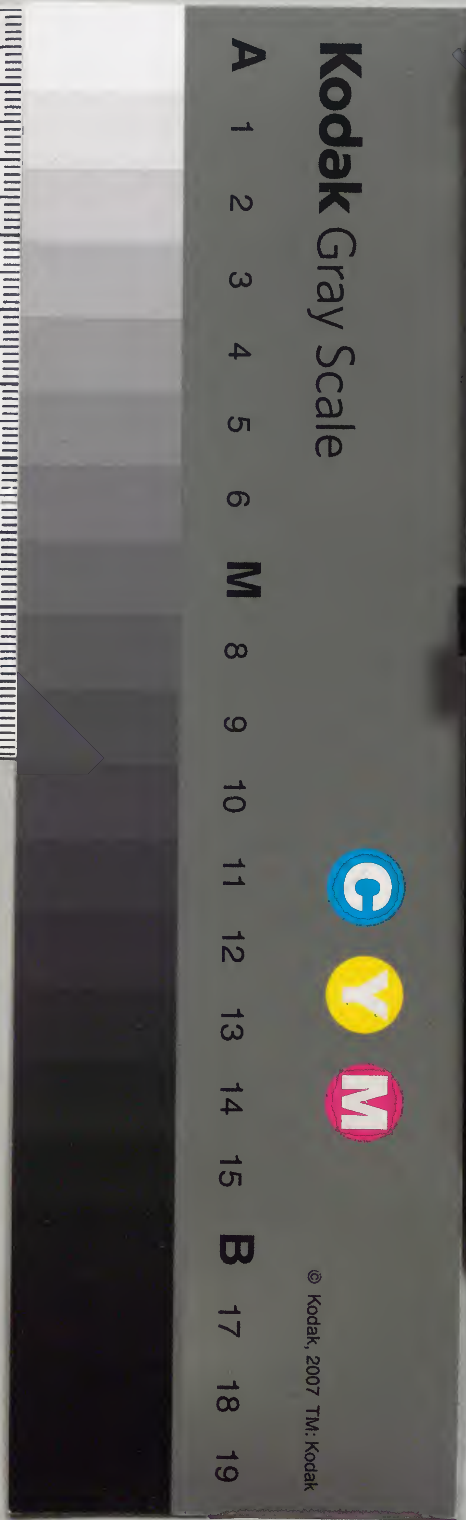
堯山堂外紀

九十一之九十五

漢書門			
九	七	七	〇
號	函	架	冊
二	一	二	四
冊	架	函	冊

內閣文庫		
三〇八	九	漢
函	七	書
九	七	〇
架	冊	號
二	四	冊
九	冊	架

內閣文庫		
番號	漢	9770
冊數	24	(23)
函號	308	95



堂外紀卷九十一

晉陵蔣仲舒編

淺草文庫

國朝

桑悅

字民懌號思玄居海虞之沙溪家貧亡

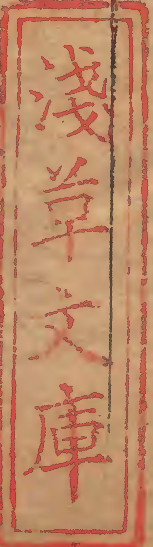
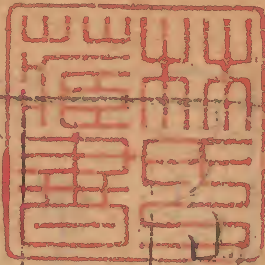
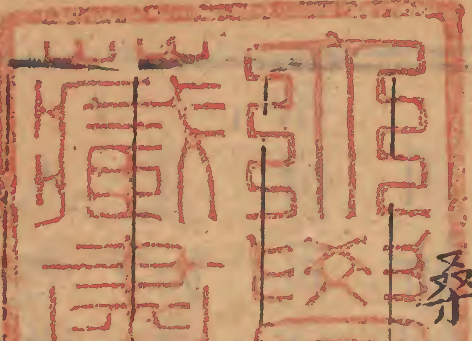
為大言不自量時以孟軻自况原遷而下

弗論而更非薄韓愈氏曰此小兒號嘆之

聲問翰林文學曰虛無人舉天下亦惟悅

最高其次祝允明其次羅珣每書刺曰江

桑悅十九舉鄉試春闈策有曾中有長劍一日幾



回磨等語為吳檢討汝賢所黜又作學以至聖
人之道論有我去而夫子來等語考官縮舌曰
豈江南桑生耶狂士狂士遂下第

桑悅再試春官得乙榜年二十六籍誤以二為六
用新例辭不許遂有泰和訓導之命李西涯送
以詩曰十年三度試春闈親見聲名滿帝畿
甲第久慙唐李郃奇才終誤宋劉幾功名歲晚
非蓬鬢湖海官貧尚布衣試看孤鷹下林落壯

心還向碧天飛初大學士丘濬慕悅名召令觀

曰明公謂悅不快穢乎柰何得若人而令悅親
濟口然則生試更為之歸譏以奏濬稱善及是
調邑博士濬贈之牡丹一種戲曰後當遷洛陽
令故遺生袁宗紫對曰明公知未形事豈已飲
上池水乎踰年按察視學若別濬曰吾故人
桑悅幸無以屬吏視也按察既行部抵邑不見
悅顧問長吏悅今安在豈有恙乎長吏素恨悅
皆曰無恙自負不肯迎耳乃使吏往召之悅曰
連宵旦雨淫傳舍圯守妻子以暇何候若按察
久不能待更兩吏促之悅益怒曰若真無耳者
即按察力能屈博士可屈桑先生乎為若期三
日先生來不三日不來矣按察欲遂收悅緣濬
不果三日悅詣按察長揖立不跪按察厲聲曰
博士分不當得跪耶悅前曰漢汲長孺長揖大

將軍明公貴豈踰大將軍而長孺固以賢於悅
柰何以面皮相恐寥廓天下士哉因脫帽徑出
按察度已
乃下留之

嘉魚李承箕幼有大志不喜舉子業好作古詩文
非禮不言動時人目為李道學成化庚子鄉試
桑悅時為考官欲取其卷為解監臨者不聽悅
遂題一絕於硃卷云三復斯文感慨深扶桑枝
上鳳皇吟臨風不盡英雄淚湘水衡山知此心
尋上書政府論學丙午方領鄉薦丁未禮闈下

第歸即從陳白沙游不復求仕

故事御史出按郡邑博士侍左右立竟日桑悅請
曰犬馬齒長不能以筋力為禮亦不能久任立
願假借且使得坐御史聞悅名數召問謂曰匡
說詩解人願子有是乎曰悅所談玄妙何匡鼎
敢望即昂在亦解願公幸賜清燕畢頃刻之長
御史壯之令坐講少休悅除襪跣而爬足垢御
史不能禁令出尋復薦之遷長沙倅再調柳州

悅實惠州荒落不欲往人問之輒曰宗元小生
檀此州名久吾一旦往掩奪其上不安耳為柳
州歲餘不堪思歸因作詩有鷓鴣道我行不得
杜宇勸人歸去休之句會丁外艱服闋遂不起
桑民懌宿茶陵五峰菴留題曰攀蘿躡磴路盤紆
出澗流泉百折餘地獻林田克佛供天畱松徑
作僧居數聲清磬紅塵隔一瓣名香黑業除喜
共山雲分半榻通霄氣夢寄空虛

桑民懌既家居益任誕褐衣楚製往來郡邑開沈
石田寄詩云驅馳一倅厭為州歸就高關未白
頭竹篋理詩春草亂糟床聽酒夜泉流農桑舊
課今家事山水清談昔宦遊因愛西湖風月好
近時知買木蘭舟

桑民懌題碧溪詩曰五兩簑衣百尺竿碧溪十里
足盤桓卧分芳草為衾枕坐愛清流照肺肝花
落無聲雲影動鳥飛不度鏡光寒平隄多種美

暮樹惟有秋容耐晚看。

桑民懌嘗過一富家見其碌碌置田產戲為口號

遺之曰廣買田產真可愛糧長解頭專等待轉

眼過來三四年挑在擔頭無人賣

祝允明

字希哲右子駙指號枝指生洋廣中邑冷歸宗中裝可千金日張不呼

故狎游宴歌呼為壽不兩年都盡允明好負速責出則羣笑而訶諍者至接踵竟弗

去顧

祝枝山為人好酒色六詩不修行檢嘗傳粉黛從

優伶酒間度新聲世少年好慕之多聚金

賦金落索四景詞為時膾炙其一東風轉歲華

院院燒燈罷陌上清明細雨紛紛下天涯蕩子

心盡思家只見人歸不見他合歡未久難拋捨

追悔從前一念差傷情處慼慼獨坐小窓紗只

見片片桃杏陣陣楊花飛過了鞦韆架其二楊

花亂滾綿蕉葉初成扇翠蓋紅衣出水新蓮現

金爐一縷微熱沉烟睡起紗幮雲鬢偏無端好

夢誰驚破風外鶯聲。柳外蟬羞臨鏡。千愁萬恨
對誰言。只見舊恨眉間。新淚腮邊。界破殘粧面。
其三。閑階細雨收。翠幙新涼透。衰柳殘荷正。值
愁時候。近來都減却舊風流。爭奈新愁接舊愁。
白雲望斷天涯遠。無盡頭。相思病無明徹。夜幾
時休。只見鴈過南樓。人倚西樓。人比黃花瘦。其
四。銀臺絳蠟籠翠帳。金鈎控錦帳。紅爐獨自無
人共。月明初轉過小房櫺。不放清光照病容。
聽画角聲三弄吹落梅香。一夜風關山夢。魚沉
鴈杳。信難通。孤眠人最怕隆冬。又值嚴冬。做不
盡鴛鴦夢。

祝枝山在金陵春晚與客步秦淮客摘園林誦曰
紅杏枝頭春意開。枝山即眺落暉曰烏衣巷口
夕陽斜。少間枝山自書所為文客戲曰君之富
學善書。應以多指爾。枝山猝應曰誠不以富亦
祇以異。座客皆笑。

祝枝山學佛語作又袋謎云無佛。物不開口開口。

便成佛。盛物盤多羅詰。結多羅破多刹。撒多佛。白

多。難陀。駝。

沈周 字啟南號石田亦稱白石翁文待詔稱

也仙人

沈石田初未知名嘗與諸詩人集一貴官宅其人

出禿嫗牧牛圖索諸公詩並不愜意石田題云

貴妃血。濺馬。兔坡出。寒。昭君。怨恨多。爭似阿。

牛背。穩笛中。吹出太平歌。諸公媿服由是其名

遂著 啟南以詩豪名海內而其詠物尤妙如詠

錢云有堪使免原非縲無任乎死亦不。未

門神云檢用功名惟故紙傍人門戶有長情謝

沈石田嘗寓杭之天竺寺人無知之者因題一絕

於竹云買書賣画出春城着破青衫白髮生四

海固無知我者空教啼殺樹頭鶯又武昌登黃

鶴樓適有數客飲其上石田題云昔聞崔顥題

詩處今日始登黃鶴樓黃鶴已隨人去遠楚江
依舊水東流照人惟有古今月極目深悲天地
秋借問回仙舊時笛不知吹破幾番愁詩成大
書於壁而去客見其詩驚謂衆曰此必仙也何
不允如此尋物色之廼知為石田云

沈石田工畫山水人物嘗寓西湖寶石峰僧舍為
求畫者所窘刘邦彦嘲之云送紙敲門索畫頻
僧樓無處避紅塵東歸要了南遊債須化金僊

百億身沈石田送蘇守五馬行春圖守怒曰我
豈無一人根若耶沈知馬隨從若送入
守方喜沈因戲之曰奈爾短少画
前面三對頭沓耳守曰止罷也罷

越僧某嘗索畫於石田寄一絕云寄將一幅剡溪
藤江面青山寫幾層筆到斷崖泉落處石邊添
個看雲僧石田欣然畫其意答之

沈石田暑中為人寫雪圖因題其端云六月添衣
喚童子自畫雪圖茆屋裡玉花出筆飛上樹
淡陰山無乃是老生放筆還自笑顛倒炎涼聊

戲爾門前有客來借看。滿眼黃塵汗如雨。石田

皆先成一詩就詩意描寫明
有画畢後題者百中一二

沈石田有化鬚疏其序曰茲因趙鳴玉髡然無鬚
姚存道為之告助於周宗道者於其于思之間
分取十鬣補諸不足請沈啟南作疏以勸之疏
曰伏以天闔之有刺地角之不毛鬚需同音今
其可索有無以義古所相通非妄意以干廼因
人而舉康樂者舍施之迹崔謚傳種之方惟

小子十莖之敢分豈先生一毛之不拔惟有餘
以補也宗道廣及物之仁乞諸隣而與之存道
有成人之美使離離綠坡而飾我當楫楫擊地
以拜君把鏡生歡頓覺風標之異臨流照影便
看相貌之全未容輕拂於染羨豈敢易撫於覓
句感矣荷矣珍之重之敬疏

王文恪自內閣歸時沈石田已病亟文恪即遣人
問之石田書一絕為謝曰勇退歸來說宰公此

機超出萬人中門前車馬多如許那有心情問
病翁字黑慘淡遂為絕筆後二日卒

陳震

字啟東長洲人吳文定公友也公游鄉校時與震同試于督學公名在前當廩食以粟貧請以是讓主司多其義許焉又買舟與同赴鄉試震中式而公失解乃出貲設宴且曰陳君貧不能買舟也俟震同歸

陳啟東善屬對嘗思的頸葫蘆四字未就方浴而得之曰空心蘿蔔天生語也喜而躍浴盤頓破

翰林舊有句云賓之

李西涯字

訪東之

江朝宗

東之賓之

無能屬者適陳啟東謁選至吳文定以扣之

曰回也待由也由也回也西涯為之擊節

陳啟東訓導分水一人題橋云分水橋邊分飯吃

分分分開啟東過而見之續曰看花亭下看花

回看看看到皆其邑地名也

陸文量參政浙藩與陳啟東飲見其寡髮戲之曰

陳教授數莖頭髮無計可施啟東曰陸大人滿

臉髭髯何須如此陸大賞嘆笑曰兩猿截木山

中這猴子也會對鋸啟東曰有犯幸公勿罪乃云匹馬陷身泥內此畜生怎得出蹄相與撫掌

竟日

楊循吉

字君謙吳縣人其父夢人告郎君當

中五十四名已而鄉會廷試皆得一十八名合之果五十四除儀部主事性好山水嘗論郡中奇勝得金山因結廬居焉後徙南峰號南峯山人每讀書得

楊君謙題畫扇云一竹竿一笠簑知是陸魯望知

是張志和醉醒張眼問人世我是何人識得麼

入識得寒山子直到天台寺裏尋此皆在友人

坐頃刻而書者

君謙每以文示其人曰佳即捲

去不復別

毛栗菴程往謁楊南峰適浴閣者以告不獲見後

南峰谷拜栗菴亦以浴報稱不見南峰即題所

投刺曰君來拜我我洗浴我來拜君君洗浴君

拜我時四月八我拜君時六月六

四月八日為浴佛之辰六

月六日吳俗悉
投猫於水中

楊南峰罷部郎歸作水仙子詞云歸來重整舊生

涯瀟灑柴桑處士家草庵兒不用高和大會清

標豈在繁華紙糊窓栢木榻掛一幅單條画供

一枝得意花自燒香童子煎茶正德末循吉老

賢為上所幸愛上一日問誰為善詞者與偕來

賢頓首曰故主事楊循吉吳人也善詞上極為

認起循吉郡邑守令心知故強前為循吉治漿

見循吉冠武人冠韞韞戎錦已怪之又乘斐語

多侵守令已見上畢上每有所幸燕令循吉應

制為新聲咸稱旨受賞然賞止異伶伍又不撥

循吉官與秩間謂曰若嫺樂能為伶長乎循

吉愧悔汗洽背謀於賢乃以它語懇上放歸

都穆字玄敬南峰同里號南濂父印字維

明嘗詣九仙祠祈穆前程事夢一叟告

云汝子功名在何處覺而思之已絕望矣

穆年四十館吳苑眷家懸一文於吳堂上

值巡撫何公謁吳見而嘆賞詰之知為布

都維明九歲即能為詩季十二隨其父月樓之杭

詩值中秋月樓與諸文士觀潮維明侍側諸文

士分韻賦詩維明亦以能詩得擊字詩云海門

擁雪銀山傾怒濤。洶洶爭奔騰。疾鼓頃刻如雷。
霆衝擊三島。鰲雞擎只疑。蒼龍迸斷黃金繩。六
丁不敢施威靈。陽侯宮中神鬼驚。鼓盪元氣時
降升。更與明月同虧盈。天地至信無遷更。凭闌
望望詩已成。百川萬壑如掌平。維明呈詩諸公
皆大驚。酒間呼為奇童。

維明博學多藝務為韜
晦恠玄敏好名每嗤

云別人著書別人開
我家都穆著書自開

都南濠小時學詩於沈石田石田問近有何得意

作南濠以節婦詩首聯為對曰白髮真心在青
燈淚眼枯石田曰詩則佳矣然有一字未穩南
濠茫然避席請教石田曰爾不讀禮經乎經云
寡婦不夜哭何不以燈字為春字南濠不覺嘆
服

都元敬最善濟人之急尤愛食客所有輒盡盡則
解衣為質一歲除夕絕糧作詩寄故人朱克民
曰歲云暮矣室瀟然牢落生涯只舊氈君肯太

倉分一半免教人笑竈無烟堯民儲錢千文為

新歲之用遂分半贈之義興儲遇一日過金沙

因口占數語自寬云有口無糧不用愁有糧無

心政須憂真人解得其中意煩惱坑中好出頭

儲曰某去年貧無袴亦有口號遂謂曰西風吹

雨聲索索這雙大眼沒下落朝來出榜在街頭

借與有袴人家着坐

客皆貧士為之大哄

唐寅

字伯虎一字子畏吳縣吳趨里人號六

如居士私印曰江南第一風流才子又

唐寅初為諸生嘗作悵悵詩其詞曰悵悵莫恠少

時年百尺游絲易惹牽何歲逢春不悵悵何處

逢情不可憐杜曲梨花杯上雪灞陵芳草夢中

烟前程兩袖黃金淚公案三生白骨禪老去思

量應不悔衲衣持鉢院門前後中第一因持一

帛詣程宮詹敏政乞文機梁洗馬儲奉使南行

後被逮竟以此論之寅罷歸益詩識也自是作

多怨音其自詠曰擁鼻行吟水上樓不堪重數

少年遊四更中酒半床病三月傷春滿鏡愁白

面書生期馬革。黃金說客剝貂裘。近來檢校行

藏處。飛葉僧家細雨舟。六如中解元日適江陰徐經者其富甲江南是

年與六如同鄉舉奉六如甚厚遂同船會試至京六如文譽藉甚公卿造請者闐咽街巷徐有

戲子數人隨從六如日馳騁於都市中是時都人屬目者已眾矣况徐有潤屋之資其營求他

選以進不無有之而六如踈狂時漏言語因此呈誤六如竟除籍

唐伯虎行素不羈。及坐廢益游酒人以自娛。故為

惺歌勸人及時行樂。其辭曰：人生七十古來少。

前除幼年後除老。中間光景沒多時。又有炎霜

與煩惱。過了中秋月不明。過了清明花不好。花

前月下得高歌。急須滿把金樽倒。世上錢多賺

不盡。朝裏官多做不了。官大錢多心轉憂。落得

自家頭白早。請君試點眼前人。一年一起埋青

草。草裏高低多少墳。年年一半無人掃。又花下

酌酒歌曰：九十春光一擲梭。花前拍手唱山歌。

枝上花開能幾日。世上人生能幾何。昨朝花勝

今朝好。明朝巷落隨秋草。花前人。是去年身。去

年身比今年老。昨日花開。又謝枝。明日來看。知
是誰。明年今日花開否。今日明年誰得知。天時
不測多風雨。人事難量多齟齬。天時人事兩不
齊。便把春光付流水。好花難種。不長開。少年易
老。不重來。人生不向花前醉。花笑人生也是呆。
唐伯虎又有嘆世詞四闋。調寄對玉環帶清江引。
其一。春去春來。白頭空自換。花落花開。紅顏容
易衰。世事等浮埃。光陰如過客。休慕雲臺功名。

安在哉。休想蓬萊神仙。真浪猜。清閑兩字。幾
難買。苦把身拘碍。人生過百年。便是超三界。此
外更無別計策。其二。極品隨朝。誰似祝宮保。萬
貫纏腰。誰似姚三老。富貴不堅牢。達人須自曉。
蘭蕙蓬蒿。筭來都是草。鸞鳳。象筭來。都是鳥。
北印路兒人怎逃。及早尋歡樂。痛飲千萬觴。
大唱三千套。無常到來。猶恨少。其三。禮拜彌陀。
也難憑信他。惧怕閻羅也。難迴避他。枉自受奔

波回頭纔是可口。若懸河不如牢閉呵手。若揮
戈也。須牢袖呵。越不聰明越快活。省了些閑
災禍家私。那用多官職。何須大我笑。別人人笑
我。其四暮鼓晨鐘。聽得咱耳聾。春燕秋鴻看得
咱眼。勝猶記做頑童。俄然成老翁。休逞姿容難
逃清鏡中。休使英雄都歸黃土中。笑來不如
閑打哄。枉自把機關弄。跳出麵糊盆。打破酸齏
瓮。誰是惺惺。誰懣懣。

唐伯虎寓京師日觀鰲山燈有詩云仙殿深巖號
太霞寶燈高下綴靈槎。沈香連理三珠樹。綵結
分行四照花。水激葛陂龍化杖。月明緱嶺鳳隨
車。簫韶沸處開宮扇。法仗當墀鴈隊斜。

唐子畏僑居南京日嘗宴一通侯家即席為六朝
金粉賦時文士雲集子畏賦先成其警句云一
顧傾城今再傾國。胡然而帝也。胡然天侯大加
稱賞。

唐六如雅不喜燒煉一日有術士求見出扇求詩
唐大書曰破布衫中破布裙逢人便說會燒銀
君何不自燒此用擔水河頭賣與人士大慙而
去

唐伯虎嘗見降仙令對云雪消獅子瘦乚即書云
月滿兔兒肥又令對云七里山塘行到半塘三
里半乚即書云五溪蠻洞經過中洞五溪中
郎中黃暉亦嘗令仙對羊脂白玉天乚云當出
丁家巷田夫口公明日往試之見一耕者鋤土

懇懇問此何土耕者曰此鱈血黃泥土也公始
信其果仙降云又江西有提學出對曰雨洒芭
蕉恰似千手佛搖摺疊扇諸生不能應乃相與
所鸞仙降書曰吾李太白也何事延我矣以對
告則書曰風翻荷葉潭如獨脚鬼帶通遙巾又
浙士出對菱角三尖織聚一團白玉人亦不能
應仙降應曰石榴獨
蒂錦包萬顆珍珠

唐伯虎嘗夢有人惠墨一囊龍劑千金由是詞翰
繪素擅名一時因構夢墨亭晚年寡出常坐臨
街一小樓惟求画者携酒造之則酣暢竟日雖
任適誕放而一毫無所苟有言志詩云不煉金



丹不坐禪。不為商賈。不耕田。閒來就寫青山賣。

不使人間造業錢。六如有人求畫。若自己懶於看筆。則倩周東村代為之。東

村名。臣字舜卿。蘇州人。

唐子畏過閩寧德宿旅邸。館人懸畫菊子畏愀然

有感題絕句。黃花無主為誰容。冷落疎籬曲

徑中。儘把黃錢買脂粉。一生顏色付西風。蓋自

况也。宸濠甚慕六如。嘗遣人持百金至蘇。聘之既至。處以別館待之。甚厚。六如住半年。餘

見其所為多不法。知其後必友逆。祥狂以處定濠。差人來饋物。則俛形箕踞。以手弄其人。道

呵使者使者。反命宸濠曰。孰謂唐生賢直一狂生耳。遂遣之歸。

唐子畏詣九仙祈夢。夢人示以中呂二字。語人莫

知其故。後訪同邑閣老王鏊於山中。見其壁間

揭東坡滿庭芳詞。下有中呂字。子畏驚曰。此余

夢中所見也。誦其詞有百年強半來日苦無多

之句。默然歸家。疾作而卒。年五十三。果應百年

強半之語。東坡黃州二詞內有此語。人或憂之

年而歿。四百年後乃有伯虎作識異矣。



張靈

字夢晉吳縣人與祝允明唐寅皆誕節
猖狂嘗雨雪中作乞兒鼓節唱蓮花落

得錢沽酒野寺中曰此
樂惜不令大白知之

張靈本婁人子力作自給而靈生乃有爽氣嗜酒
醉則作狂曰日休小監子耳尚能稱醉士我獨
不能醉耶所與遊者吳趨唐寅最善寅嘗擬遊
武丘召靈與俱往促之尚卧寅抵寢所呼曰日
高春矣睡何為靈覺怒曰今者無酒雅懷殊不
啟方入醉鄉又為相覺寅曰所以來固欲邀予

靈喜加衣起遂與寅上舟扣舷痛飲作野人歌
會數賈飲于可中亭且詠詩因更衣為丐者上
賈與食啖之靈請續和時賈所為詩有蒼官青
士扑握伊尼諸詞因以問靈靈曰蒼官松也青
士竹也扑握兔也伊尼鹿也賈始駭令廢靈即
揮毫不已凡百絕抵舟命童子易維蘿陰下令
迹絕賈使人察之不見也皆以為神仙賈去復
止亭朱衣金目作胡人舞形狀殊絕

祝允明嘗偕陸濟民張夢晉韓壽椿登虎丘浮屠
登至絕頂但見八荒洞然萬籟齊發飲酒樂甚
壽椿出紙筆賦詩以紀其遊允明詩先成云翠
木衣裳下烟霞掌握中偶然飛啖唾珠玉滿天
風濟民云極目飛鴻小致身雲路中詩人少知
已發付與東風夢晉云慮遣塵寰外天歸眼界
中新詩三百首句句各松風壽椿云詩寄千峰
杪春橫一鏡中携壺兼荷錦不減晉人風詩成
聞筆天風颯然飄其詩草盤旋直上太虛如神
物掀舞將擲地又為蒼鷹所舉竟不知其所止
遂名為飛詩會

初張靈與唐寅俱為郡學生博古相尚適鄞人方
誌來督學惡古文詞察知寅欲中傷之靈挹鬱
不自遣寅曰子未為所知何愁之甚靈曰獨不
聞龍王欲斬有尾族蝦蟆亦哭乎後靈果為所
升罷或謂之曰以子之才顧不得激致青雲乃

重遭顯棄豈無雉經之用而何以立於世靈曰
 昔謝豹化為蟲行地中以足覆面作忍恥狀吏
 靈用子言亦當如是矣縱不爾亦安得更啣鑿
 落耶靈臨終前三日作詩云一枚蟬蛻榻當中
 命也難辭付大空垂死尚思玄墓麓滿山寒雪
 一林松後一日又作詩云彷彿飛魂亂哭聲多
 清於此轉多情欲將衆淚澆心火何日張家
 和生聞者莫不悲之

蔣燾

徐有貞無子有九女有三甥最著一為
 魏校一為祝允明一為燾後燾天歿年
 僅十四瀕死告其母曰兒病決不起昨
 夜夢上帝召兒為紫府雲臺記采死

蔣燾年十一為府學生遇聖節赴玄妙觀習儀巡
 按某御史見二鶴飛集三清殿命屬對云三清
 殿上棲雙鶴燾隨應以五色雲中駕六龍御史
 驚歎曰他日人中龍也
 蔣燾嘗遊市中值內迫出於旁舍主人偶見不及
 拭以遁主人知為燾追及以此為題令破燾應

聲曰內有所急君子不擇地而施外有所遺君子不潔身而去其聰穎如此

陳玉

弘治間海寧塔下陳玉善畫山水其年五十忽欲讀書坐閉一室晝夜不息者五年遂成詩人嘗題賈似道湖山圖云山上樓臺湖上船平章醉後懶朝天羽書莫報樊城急新得蛾眉正少年意亦佳

噩夢堂

餘姚僧

噩夢堂貌寢有學詩文高出流輩一日于五雲門外覓舟遇詞客見夢堂因不識皆易之坐久諸客分韻賦詩為樂夢堂預坐無聊不覺伎癢乃起告曰諸公間有落韻毋吝見施一客云小郎也能詩耶遂以蕉字與之夢堂為韻頃間告曰我詞就矣衆皆恠其誇捷意無佳句因促誦之夢堂云平明飲罷促高標撐出五雲門外橋離

越王城一百里。到曹娥渡十分潮。白飄暗雪揚。
花落綠弄晚風蒲。葉搖南北沉沉天。作雨卧聽
蓬韻學芭蕉。此體作浙音。於是衆客悚服。因嘆
曰。不可謂秦無人也。

明月舟

蘇州僧

明月舟善為詩。有索米口號。去歲河橋冰凍有米
無人相送。今日月舟米上門。莫作一場春夢。

明月舟喜聲色。沈石田給以名妓。招之即來。而實
無所有。壁間有菜花蛺蝶圖。遂題其上云。挑
菜生子菜生蒼。細雨蛙敲出草萊。一段春光都不
見。却教蝴蝶誤飛來。

明月舟與都玄敬交。其臨終一首警句曰。草烟胡
蝶夢。花月杜鵑吟。玄敬愛誦之。

堯山堂外紀卷九十一終

身山堂外紀卷九十二

其夢游月林齋吟詩愛龍之

即良與接玄始交其詞然一言警自曰草創時

浪味然融執信乘乘

坐子業生卷臨而楚輝出草葉一題春決勝不

明集故林整閣前葉紫地黜圖遊興其土云勝之

身山堂外紀卷九十二

晉陵蔣仲舒編

國朝

李夢陽

字獻吉號空同慶陽人家大梁毛澄

後公病夫人慶日沉海中公卒

李獻吉為戶部郎以上書極論壽寧侯事下獄賴

上恩得免一夕醉遇疾于大市街罵其生事害

人以鞭稍擊墮其齒侯急極欲陳其事為前疏

身山堂外紀卷九十二

未久隱忍而止獻吉後有詩云半醉唾罵文成
侯蓋指此事

李空同督學江西有士子適同其姓名公呼而前
曰汝不聞吾名而敢犯乎對曰名命於父不敢
更也公思久之曰我且出一對句試汝能對則
已否則終不恕曰藺相如司馬相如名相如實
不相如其人思不久輒應曰魏無忌長孫無忌
汝無忌我也無忌公笑而遣之李既以直節忤
時起憲江西台

重天下俞中丞諫督兵平寇用二廣例抑諸
長跪李獨植立俞惟問足下何官耶李徐答
奉天子詔督諸軍吾奉天子詔督諸生竟出後
與御史有隙即率諸生手銀鐺欲鎖御史御史
杜門不敢應坐
靖免名益重

李空同以詩著名其古意云內廐飛龍馬君王賜
玉鞭長鳴彩仗下立在紫駟先放逐綠何事飄
零竟不旋如蒙弊帷顧萬里為君前又除架云
種豆高於屋垂瓜或滿庭根深歷夏茂蔓弱望
秋零猥雜沉霜露縱橫碍月星斧斤呼稚子欲

代幾回停皆有意義可玩空同作詩極苦思垂

棄之田溪父見而惜之空同曰是自家物終久

還來黃可務問詩法空同指塲園中菜豆而言

李空同限韻詠餅中栢云愛汝側葉寒能青掉之

銅餅依古瓶晝屯雲氣果不俗夜飛光芒疑有

靈森聳似學鸞鳳翼屈曲已具虬龍形更欲移

栽萬仞巔待與松檜凌冥冥

李空同冬至觀菊賦詩云至日貪看九日花弄霜

香雪轉空誇思將正色留天地肯使陰陽管歲

華寒帶已包重放萼暖根應抱更生芽書雪莫

誤禎祥奏斗酒東籬自有家

正德辛巳李空同年五十二春賦詩云冬晴轉覺

冰霜厲日散俄還海嶽春綵勝恩光曾侍帝菜

盤風俗謾隨人雪融樓閣沾沾薄烟動松筠裊

梟新人壽幾何吾半百到唇杯酒莫辭頻元日

賦詩云倏忽吾生五十春兩朝遺佚太平身望

鄉心逐闕雲起。懷國情將。汴柳新。自信右軍。非

墨客

王右軍五
十書卷成

誰言高適是詩人

適年五
十始詩

南征

昨報龍旗返。佇想嵩呼動紫宸。生日賦詩云。吾

今五十頭半霜。大兒已壯孫已長。力田頗自識

草木。出門每與憂豺狼。風晴野水白晶晶。臘近

山日寒蒼蒼。但能草澤射猛虎。豈須熊館誇長

楊。是歲除夕。立春復賦詩曰。改元明日初開曆。

除夕今年暗入春。天地漸分三極色。行藏已半

百年身。和煙浥浥梅應劇。滴露瀟瀟竹杳勻。噫

歲不知宵遽曙。北雲何處望楓宸。蓋世廟以是

歲登極。明年壬午改元嘉靖也。壬午元日又有

詩曰。元年元日光華異。青帝青陽左。个開北斗

不將天地轉。春風那使萬方回。蛟龍窟宅寒猶

開。鴻雁雲霄暖自來。迴首玉顏慚大藥。許身元

擬是仙胎。

先是正德七年九年。黃河連清。為世廟入繼大統。

之兆故嘉靖改元李空同有歌曰元年正月又
王春四海人稱拱聖人已報岐山鳴彩鳳更傳
闕內出麒麟大明十帝轉神明天意分明賜太
平紫蓋復從嘉靖始黃河先為聖人清

周憲王者定王子也好臨摹古書帖曉音律所作
雜劇凡三十餘種散曲百餘雖才情未至而音
調頗諧至今中原絃索多用之李獻吉汴中元
宵絕句云齊唱燕王新樂府金梁橋上月如霜

蓋實錄也

江陰高賓高貴兄弟皆舉進士縣北有君山高得
馬自稱君山主人李空同為作君山詩寄之曰
一山背城起萬古號為君秀攬江心月雄吞海
面雲金陵通地脉玉港發人文羨彼投簪客中
年卧紫芬又季札墳邊業春申邑後山一江平
展鏡兩港曲成環不雨雲烟擁長春草木斑隱
君梯萬丈倘許世人攀

李空同有海棠數株長六七尺許李主政隔牆見
之有咏因次其韻曰種汝溪愁樹不長數年今
遽出吾牆臨衢幸不矜全色隔院應難掩暗香
敢向紛紛爭俗眼私憐裊裊歷時粧臙脂強半
喧蜂少倘過同傾花下簾

陶臺使蘭陽公解五色葵花盛開李空同賦詩曰
炎天小縣葵葵好五色空庭日日香開正得時
須讓赤見宜尊禮莫欺黃交枝接葉誰為衆異

蕊同心自向陽此物頗君獻天子上枝間地草
蒼茫

陶臺使誇其分司桃花獨樹李空同往觀之次其
韻曰老嬾今來特為花花奇親見主人誇入門
風片時時墜近酒春枝故故斜湖海一尊憐舊
侶乾坤雙鬢愧年華明朝許赴柴門約共醉
園萬樹霞

李空同出塞詩云黃河水遠漢宮牆河上秋風鴈

幾行客子過壕追野馬將軍鞞箭射天狼黃塵
古渡迷飛輓白月橫空冷戰場聞道朔方多勇
略只今誰是郭汾陽

李空同遊西山有集古句五首景帝陵云北極朝
廷終不改崩年亦在永安宮雲車一去無消息
古木回巖樓閣風望湖亭云與客携壺上翠微
千家山郭靜朝暉平沙渺渺來人遠黃鳥時兼
白鳥飛功德寺云憶昔電旌下南苑江亭晚色

洋年芳重門深鎖無人到僧在翠微開竹房翠
華巖云曉行不厭湖上山別有天地非人間安
得移家此中老白雲常在水潺潺香山云二月
已破三月來山下碧桃春自開半醒半醉遊三
日並馬今朝未擬回

李空同嘗與袁永之僉憲書極言其內弟左國璣
猜忌之狀未有云此人尚爾何況邊李耶邊李
尚書庭實與獻吉素稱國士交者左號中川開

封舉人也有妹夫不憐其妹取妓以充後房一日妓逃左作詩嘲之云桃葉歌殘事可傷家池莫養野鴛鴦閉門連日春容減仍對無鹽老孟光世傳誦之

顧璘字玉華號東橋吳郡人家金陵朱希周榜進士有知人鑒為當時風雅主盟

顧東橋才華在鄭少谷之上嘗有詩送鄭歸鑿峰云四月燕山雨雪寒省郎多病復辭官路經海上三神鳥與在仙人九轉丹玉洞桃夭留笑靨

滄江秋水濕漁竿爾家谷口空長往安石東山望未闌鄭得詩擊節嘆賞每哦咏之

顧東橋集徐君叔宅懸燈賞梨花君叔索詩東橋即席賦云銀燭高懸玉樹寒素花流影晃朱闌驚看月出層柯裏惡說風吹一片殘絃管橫催春爛熳房櫳斜見色檀欒明朝此樂知難續莫惜殷勤醉後看

顧東橋有擬宮怨二首翠靨金蟬入內家擬將新

寵屬鉛華。君王自信。圖中貌靜女。虛迎夢裏車。
帳殿秋陰生。角枕牖廊空。響聽琵琶。含情獨倚。
朱闌暮滿。院微風動。落花又。漢皇宮殿月明時。
曾侍宸遊。百子池。舞馬登牀春。進酒盤龍街燭。
夜觀。基御前。卻輦言無忌。衆裏當能死。不辭舊。
恨飄零。同落葉。春風空遠。萬年枝。

邊貢

字元實。號華泉。歷城人。顧東橋同年。進
士。為按察。日核疾。還海。蚌則使兩伎肩
臂扶。樂觀者
如堵。不為休。

邊廷實與李獻吉友善。時號邊李。在京師。日以詩
酒往來。後獻吉歸大梁。元夕卧病。有詩柬廷實。
云。憶昔金錢並卜懽。稱心燈火獨長安。鑪香欲
散尚書省。環珮先歸太乙壇。才載酒杯誼五夜。
元。懽遊馬閱千官。蓬飛轉合今同此。月滿梁園
却自看。邊舊為太常。故有太乙壇之句。廷實除
夕卧病。亦有詩柬獻吉。云。天涯卧病驚除夕。河
上逢人感昔遊。歲月浮生雙鳥翼。風塵遠道一

堯山堂外已卷九十二

狐裘君還豈為鱸魚膾。我出真同雪夜舟。梅蕊
柳條俱動色。幾時携杖並登樓。又春日有懷下
吉。云南中數枉故人書。北上蹉跎信轉疎。四海
酒盃形影外。十年詩草夢魂餘。藏身笑我同方
朔。作賦憐君過子虛。春入吹臺芳草徧。塔雲樓
月近何如。

鎮江之墟有亭峙焉。左松右竹。前梅後柏。許氏四
兄弟居之。扁曰四友。索遺華泉詩。華泉為賦。四

章伯氏曰。我所友。今在徂徠。直幹矯矯。排風雷。
十秋萬歲倚崔嵬。美人贈我雲錦青。何以報之。
松下苓。朝食暮餌。通仙靈。駕青牛。今凌紫庭。仲
氏曰。我所友。今在淇澳。苦節娟娟。樂幽獨。千秋
萬歲無翳牧。美人贈我綠錦裾。何以報之。竹上
如。朝食暮餌。康且癯。駕青鸞。今凌紫虛。叔民曰。
我所友。今在孤山。繁英燦燦。開冰顏。千秋萬歲
倚清寒。美人贈我素錦緜。何以報之。梅白華。朝

食暮餌。精神加。駕青禽。今凌紫霞。李氏曰。我所
友。今在新甫。銅柯蹇蹇。霜皮古千秋。萬歲辭。斤
斧美人。贈我翠錦裙。何以報之。栢子仁。朝食暮
餌。容色新。駕青。亂今。凌紫雲。

邨文範御史謫温州節推。邊華泉送以詩云。萬松
深。護理官衙。颯翠陰中。閱歲華策。馬暫拋。臺府
印。登樓常眺海門霞。六朝秀句。憐康樂。四海名
山說。永嘉落落曉星雲。霧裡斗牛。何日轉仙槎。

毛汝礪為御史時。河內宴承差奉酒。太溢曰。承差
差矣乎。邊庭實時為副使。應曰。副使使之也。一
時以為的對。

邊華泉繼娶胡氏。通書識字。邊以子遲多。置姬侍
每與胡反目。邊致仕家居時。妾生有二子。邊復
欲求妹麗。託其弟某圖之。將委禽為胡所沮。後
族弟偕客携酒過邊。許酒酣。舉觴令曰。討小老
嫂。愜坐客不能繼。皆舉觥。胡以片紙書相娘狂。

郎。忙。五。字。于。上。因。何。不。以。此。對。邊。卒。所。寵。姬。侍。

皆。嫁。賣。惟。留。其。生。子。者。與。居。待。之。亦。寡。息。王元美

言邊庭實聞已卯南征事云不信土人傳接駕

似聞天語詔班師此欲為古人則但忠厚之語

而未免經造也至結語東海細臣瞻巨斗北極

終夜幾曾移愈有理趣而愈不佳東海北極猶

為彼善細臣巨斗二字何出吾最愛其庭際何

所有有萱復有芋自聞秋雨聲不種芭蕉樹然

芭蕉豈可言樹芋豈庭中佳物且獨無雨聲乎

俱屬未妥若作自怡秋雨滴不復種芭蕉或云

自聞秋雨敲不爰芭蕉色則上韻亦自可押而

意尤深婉如題文山祠花外不規燕市月柳邊

精衛。浙江。潮。却甚精麗

王九思

字叔夫號漢陂鄆縣人劉瑾以擴充

其鄉人也獨為吏部郎不數月長文選會

瑾敗請同知壽州敬夫有雋才尤長於詞

曲而傲視多脫跡人或護之李文正謂敬

夫嘗譏其詩御史追論敬夫褫其官敬夫

編社少陵游春傳奇劇罵所謂李林甫者

益指西涯也李聞之益大恚雖館閣諸公

亦謂敬夫輕

薄遂不復用

王敬夫與康德涵俱以詞曲名一時其秀麗雄爽

康大不如也敬夫將填詞以厚賞募國工杜門

學唱三年然後操筆德涵於歌彈尤妙每敬夫

曲成德。涵為奏之。即老樂師。毋不擊節歎賞也。
然敬夫作南曲。且盡杯中物。不飲青山暮。猶汝
物為護也。折桂令云。望東華人亂擁紫羅襪。老
盡英雄。此是名語。又有一詞云。暗想東華五夜。
清。雨。寒。馬。尋。思。別。駕。一。天。霜。雪。曉。排。衙。句。特
軒爽四押亦佳。敬夫散套中。鶯巢濕春隱花梢。何元朗以為金元人無此一句。
王敬夫工於小詞。而詩亦不落元宋體。時謂兼才
有無題一首云。寂寞西風。翡翠樓。黃昏斜抱玉

篋。候彩鸞影。逐秦簫。斷紅葉。新隨御水流天外。
行雲難入夢。手中團扇。易驚秋。愁來只恐嫦娥
笑。明月踈簾不上鉤。

王漢陂與李空同十四月夜飲有詩云。萬戶秋風
砧杵哀。殊鄉今夕故人來。竹間涼露蕭蕭下。樓
上浮煙細細迴。地僻柴門無過客。家貧樽酒有
餘杯。踈簾碧簾須同醉。明月青天為爾開。

朱應登

字升之。寶應人。倫文叙榜進士。與李夢陽同景明。王九思邊貢徐禎卿鄭

善夫康海顧璘陳沂時稱十子李空同作
凌溪幕誌中有言是賣平天冠者與作詩
到李杜亦一酒徒
耳此劉晦菴語

顧東橋赴台州朱凌谿湖上送別作長短句曰子
從京華來問我滄洲路暫作淮南留相澹桂華
樹。桂樹團團蔭楚宮。秋來樹樹起香風。歸驂向
夕停。金路寶劍當門解。玉虹主人聞客來。終日
笑顏開。盤中首藉闌干穎。甕裡瓊漿琥珀醅。五
湖雲水歸無埃。疑是山陰雪下迴。放浪每為河

朔飲風流重接建安才。一夕復一夕。開軒偶瑤
席。不知逸興安從生。坐使窮愁向君失。我生未
聞道。四十已歸田。豈為折腰思。絕粒翻翻傷。翻
惡。驚弦黃河之清不可俟。世人視我尋常耳。釣
竿不掛吞舟魚。疇昔論交竟誰是。感君山嶽心。
眷我無轉移。送君江海上。悔不相追隨。他時若
有天台興。儻寄興公一賦之。

朱凌谿為陝西提學時校文至涇陽與一士有龍

陽狎瀕歸朱贈以詩曰欲發不發花滿枝欲行
不行有所思我之所思在涇渚春風隔樹飛黃
鸝後竟以是罷官

康海

字德涵號對山陝西武功人弘治壬戌
狀元與王敬夫名位差亞而才情勝之

得和章詞流布人間
遂為開山風流領袖

西亭宗室送康對山白牡丹一本康走筆寄謝云
曾傍瓜田構藥欄。憑光景慰泉殘。聊同楚客
憐芳草。敢冀梁園送牡丹。老病只疑花解笑。春

風預想雪成團。攀援不成三株樹。報答真慚
玉盤。

康狀元被廢肆意詞曲。雖淫語遭其隲括。亦自可
喜。有山坡羊曰。我和尚發了善。離了庵。觀我和
尚發了誓。再不去看經。向善這寺裡出家。的儘
有成佛的。也不曾見。七六八小許。多僧禪。論成
佛輪不着你。俺到不如還俗了。罷手佛也不與
我衆生為怨。娶一箇美貌佳人。也錦帳羅帷受

用上幾年。成就了我的姻緣。我把那阿彌陀佛。拾得過來。擦的他遠。成就了我的姻緣。那怕他。碓搗磨碾去。上過兒刀山。又沉醉東風。白裝幾。車兒羊毛筆管。載幾車兒各樣花箋。鳳陽墨。三。兩房天來大。三台硯。請孔門弟子三千。一夜離。情。寫半年。添硯水。盡都是離情。淚點。初李夢陽代韓文草疏劉瑾已調出之。猶不快。前忿羅以他事。械至。宗下獄。將置之。少時。康海與夢陽同有才名。各。自負不相下。瑾慕海。嘗欲招。門下。而海不往。瑾恒先施。必欲其一至。海每。區吞之。至是。夢。

陽所親左國璣。請微謂夢陽曰。子殆無生路矣。唯康子可以解之。夢陽曰。吾與康子素不相能。今臨死生之際。乃始托之。獨不愧于心乎。吾寧死矣。左曰。不謂李子而為匹夫之諒也。強之耳。三以片紙請書數字。夢陽乃接筆曰。對山揆我。唯對山能揆我。左持書詣海。海曰。是誠在我。我豈敢吝惡人之見。而不為良友一辟。答也。遂詣瑾。瑾焚香迎海。延置上座。海不少遜。瑾曰。今日有何好風吹得先生來也。命左右設席。海曰。吾有言告公公。如聽吾言。當為公留。不然。吾且去矣。瑾曰。云何。海曰。昔唐明皇任高力士寵冠群臣。且為李白脫靴。公能之乎。瑾曰。瑾即請為先生脫之。海曰。不然。今李夢陽高於李白數倍。而海固萬不及一者也。下獄。而公不為之援。柰何。欲為白。等脫靴哉。即奮衣起。瑾固止之。曰。此朝廷事。今聞命。即當。轉旋之。海遂解帶。與痛飲。天。

明始別夢陽遂得釋歸而海自是與瑾往復竟以此廢棄

康對山里居時最好聲色嘗嬖一伎名狼架子伎

適被罪當罰米康以事在劉憲副大謨迺東劉

曰狼架子是我表子馬公順是他老子拜上遠

父先生乞望饒些草子劉笑而從之馬公順乃

馬憲副應祥字亦嘗狎此妓者遠父乃劉字

有四姬目為隨身四帥其名為全菊小斗芙蓉

彩蓮初對山無子適有妓鬻歌于市又有招公

飲者妓在馬公善琴妓亦能之試彈一曲公大

喜招其母來授二百金四幣納焉即生子成孝

自隨遊行道中傲然不屑陸儼山常至關中

以對山舊同在館中特往請之相見共談舊事

取琵琶鼓二三曲飲盡者久之時有楊侍郎

庭侯者少師介夫弟以使事北上過康康故執

分不薄大喜置酒至醉自彈琵琶唱新詞為壽

楊作謂家兄居恒相念君但游一書吾為道地

史局語未畢康大怒罵若伶人我耶手琵琶擊

之格胡牀送碎揚鞭走見康遂入口咄咄蜀子更不相見

王騏鳳翔人

弘治同王騏以進士授吳橋知縣僅八月免官居
家以詞曲自樂嘗有妓為人傷目睫下有青痕

遂作沉醉東風曰莫不是捧硯時太白墨灑莫
不是畫眉時張敞描差莫不是擅香染莫不是
翠鈿瑕莫不是蜻蜓飛上海棠花莫不是明皇
宮墜下馬又清江引曰醜御絲眉稍上松油扶
桑椹子掠盡過半邊藍凝粧一堆青泥汙醜面
回婆眼窩兒到像我

堯山堂外紀卷九十二終

堯山堂外紀卷九十三

晉陵蔣仲舒編

秣陵白新麓校

國朝

何景明

字仲

何冲默九月八日王宗哲宅見菊有詩曰燕臺菊
樹艷秋堂楚客鄉心益渺茫人世幾回逢一笑
天涯明日過重陽高雲錦石寒相映細雨晴沙
濕不妨况是右丞多雅詠可能無興醉蒼滂

李西涯生日何仲默壽以詩時篇章成帙西涯獨
喜何詩其詞曰黃閣文章鳴大雅玉機功業贊
維新十年天下先憂淚五畝園中獨樂身南極
壽屋朝北斗靈芝仙草映長春裴公郭相看前
代社稷蒼生望老臣

何仲默與李獻吉交誼良厚李為逆瑾所惡仲默
上書李長沙相救之以後論文相結擊遂致小
間何駁李詩有云詩意象應曰合意象乖曰離

空同丙寅間詩為合江西以後詩為離試取丙
寅作叩其音尚中金石而江西以後之作辭難
者意反近意乖者辭反常已黷淡而中理披慢
讀之若採鞞此耳李駁何則曰知搏沙弄泥散
而不瑩濶大者鮮把持之又無針線王敬夫薛
君采各有混興詩王詠何云若使老夫須下拜
便教獻吉也低頭薛云俊逸終憐何大復粗豪
不解李空同何晚出石遽抗李李漸不能平何
病革屬後事謂墓文必出李手時

張以言孟望之在側私曰何君沒恐不能得李
又李文恐不詳何意吾昔與戴仲鶚樊少南共
成之可也今望之
銘亦寥落不共稱

何仲默有回文詩云絃中曲怨不同認早見相如
病骨銷眠獨夜烏啼渺渺夢多春草碧迢迢煙
生暗閣鸞沈鏡日落空樓鳳罷簫年往恨花飄
水逝傳書有鳳一停橈

正德戊辰戴仲鶚冠將赴春官來別何仲默仲默
作寶劍篇贈之曰我有雙龍之寶劍重之不減

雙吳鉤雄遊九天橫素秋。鷓鴣鳴匣中聲。啁啾
風豪士邯鄲俠。千金在旁不敢醉。雪花星文照
玉玦。贈汝慰我心所求。汝今年纔二十四。北
上長安見天子。手翳鳳皇跨騏驎。肝膽意氣無與
比。杏花江頭春風起。綠袍青綾帶秋水。相見提
携白日前。更看結佩青雲裏。我初鑄此良已勞。
昆吾鐵冶風雷號。寶鞘玉弭黃金錯。何以繫之
赤錦。縑砍地翻虞。滄溟倒倚天未覺。虹蜺高十

年在匣尚未試。常恐棄置成鉛刀。君不見豐城紫氛埋古獄。星辰夜搖魍魎哭。竒器逢人自有時。肯使塵沙竟湮沒。又不見藍田寶山空突兀。頑石却指神鋒禿。平生雖有百鍊鋼。一用不謹為棄物。吁嗟戴生爾無忽。是年仲鵑登第。

徐禎卿

字昌穀。琴川人。徙家吳縣。遂占籍焉。與吳趨唐寅相友善。寅獨器許薦于石田。沈周南濂。楊循吉。由是知名。論者謂吳中如徐博士詩祝京兆書。沈山人畫。足稱國朝三絕。

徐昌穀屢臺試不捷。父惡之。禎卿嘆曰：橋梓之間，正須和協。今而及此，誠為可痛。且處蒙脫穎，君子之常。何至逢索步乎？因感屈子離騷，作嘆嘆集論者，以文章江左，家如玉烟，月揚州，樹樹蒼為集中警句。又斷作詩之妙，為談藝錄。陳內翰霽見之曰：它日當獨秀吳中可也。

徐昌穀詩初沿晚季，迨舉進士，見李獻吉始大悔，改其樂府選體歌行絕句，遂與獻吉爭雄旗鼓。

有寄獻吉一律云汝放金鷄別帝鄉何如李白
 在潯陽日暮經過燕市曲解裘同醉酒鑪傍徘徊
 徊桂樹涼風發仰視明河龜夜長此云梁園逢
 兩雪知予遙度赤城梁又感興懷獻吉云旅舍
 秋風動客哀殘花秋日伴殘杯虛名久愧為水
 累白眼那能免物情落魄京華空老大旅魂江
 漢好歸來山川翹首浮雲迎倚杖遙登何處臺
 徐昌穀有雜諶云夫為虜妻為囚少婦出門走道

逢爺孃不敢收東市街西市街黃符下使者來
 狗。棘。棘。鷄。鳴。飛。上。屋。風。吹。門。前。草。蕭。蕭。

鄭善夫

字繼之號少谷福州人徐昌穀同年進士仕至南京驗封郎中嘗與友人期曰明年海上有紫氣東來是吾觀化至矣赴官留省中道奄殂

鄭少谷好遊名山嘗登金山妙高臺留詩云雲海
 冥冥望不迴鯨波東蹴巨靈開中天樓閣虛無
 裏南國風烟江漢來世短動經多事日愁長况
 上望京臺白門金鼓維揚卒落日空傳黃竹哀

鄭少谷汶上對月聞笛作商調哀切命舡人度曲
為和因賦醉歌云馬著八月風高起鴻鴈羣飛
渡淮水月下清砧愁遠人天涯芳草思公子王
郎哀時最蕭瑟萬里迢迢向南國呼我上船設
冰鱠仰天頌酒開胸臆關山茫茫何處邊但見
急管哀中天馮夷聽曲波面出楊柳亂落西風
前酒酣月落歌未已隴思江情嗒然起未掛姓
名玉策上願添海水金尊裏人生合歡那可

有似大海翻萍葉回首親朋各別離豈無江漢
通舟楫流光過鳥不復駐達官好爵身之蠹况
迺豺狼橫地軸何限驛駒窮天步竹林諸賢皆
酒徒嗣宗只願步兵尉古來賢達一澌盡醉鄉
之托今何如

鄭少谷竹枝詞云西澗西邊東澗東千山不斷萬
山通謝豹見春啼出血王孫上樹捷如風梨嶺
遙於楓嶺遙小關高比大關高傭夫過嶺如平

地一歲來迴一百遭

鄭少谷初不識王浚川作漫興十首中有云海內

談詩王子衡春風坐遍魯諸生後鄭卒王始知

之為位而哭走使千里致奠為經紀其喪仍刻

其遺文云王廷相字子衡號浚川潞州人籍河

南儀封弘治壬戌進士官左都御史

兼大司馬其詩如飛廉煽吹白羽失涼有五月

題云五月涪江信水生淒迷風雨下壘城舟經

巴子峽東夜心折清猿樹裏聲逐客漫塞幽岸

正狹臣空濯舊時纓沅湘何處三閭國欲疑招

魂弔屈平又寄何粹夫云蓬影迴灞曲秋文

星縹緲鳳池頭比年書信勞想慰此日風塵漲

獨出學官閒今綠水道人心遠夢滄

洲何時五嶽同携手石耳龍芝遂所求

孟洋字望之號無涯

更有涯信陽人

孟望之與何仲默同生一區時稱二美其詩逸氣

超羣橫不可制嘗登驪山絕頂題云翠巘丹梯

雲霧端朝元高閣盛遊觀芙蓉映日三秋出檜

栢生風五月寒花外旌旗春駐輦柳邊燈火夜

-5 150 35 875" data-label="Text">

迴鑾漢宮秦墓俱芳草渭水終南歲歲看又九

重陽杯傾下映滄溟色。帽仄平依北斗傍。魯甸
風雲流野日。薊門鴻鴈入煙霜。雄圖盛節俱陳
跡。城郭蕭蕭自八荒。

殷雲霄

字近夫山東壽張人
官南工部給事中

殷近夫與太白山人多倡和其風度似之有友人
携酒過官舍近夫次杜韻謝云縣齋微雨過蒼
苔。越客芳樽向晚開。池畔好風驅暑去。松間明
月逐人來。三年戎馬身無定。千里鄉書鴈未回。
痛飲狂歌聊復爾。不堪愁病兩相催。

殷近夫之青田令何仲默送以詩云石川居士昔
食霞為吏風塵不怨嗟。海上故栽彭澤柳。江邊
新種落陽花。飄飄暮送凌空鷁。渺渺春迴上漢
槎。安得便同仙令去。遠從勾漏覓丹沙。

戴仲鷗有堂名晚宜殷近夫寄以詩云醉後分攜
不記吾。晚宜堂畔費招呼。人歸別浦江聲遠。鶴
舞閒庭月影孤。邂逅我堪懷叔度。風塵誰復問

狂夫他時相憶還勞子已約東溟舊釣徒

王韋

字欽佩南京人與朱應登顧璘陳沂皆長文章時謂江南四才子

弘治乙丑內閣試庶吉士以春陰為詩題下註不
拘體王韋作歌行為諸老所賞時儲柴墟瓘為
太僕少卿過訪韋陸溪子淵在座因索其稿讀
之至警句云朱闌十二畫沉沉畫棟泥融燕初
乳儲繫節歎賞曰絕似溫李陸戲曰本是王韋
蓋指摩詰蘇州以謔之為之一笑

方壺

字思道開人鄭少谷之友
凡江南山水佳處皆有題詠

方崇陵雅好山水築室杭之石屋少師夏公言為
都諫時贈以詩云錢塘西湖好林麓白石青泉
翳修竹湖山有樓出木杪勝處憑高此竒獨棠
陵野客善題詩彩毫落紙無停思日日出遊湖
上寺有時醉卧湖舫裏風流不減李太白氣岍
真同杜子美倚欄拍手長短歌白雲飛起青山
多曾中萬疊煙霞癖不受人間一塵逼只有看

山。眼。最。青。無。柰。憂。時。髻。先。白。樓。中。把。酒。送。飛。鴻。
酒。醒。夢。迴。滄。海。東。客。來。時。出。袖。中。草。大。半。江。山。
收。翰。藻。

西湖飛來峰石上佛像是勝國時楊璉僧所琢下
天竺後壁是王叔明畫其剝落處時孫宰子補
之方棠陵為秋官郎慮囚江南歸省過杭索筆
題曰飛來峰天竒也自楊總統琢之天竒損矣
叔明畫人竒也自孫宰子補之人竒索矣此二
者乃山中千載不平疑案予法官也不翻是案
何以服人

方棠陵以黃東憲副入賀張崑崙山人餞之方曰
君詩雖佳而非情實如無山稱山無水賦水非
情而暢不戚而哀予詩雖劣情實具在答曰詩
人婉辭託物若文王之思后妃豈必臨河洲見
睢鳩耶即如餞行何必携百壺酒而云清酒百
壺惟笋及蒲若據情實則老酒一瓶豆腐麵筋

耳京師聞者大快

孟淑卿

蘇人訓導澄之女自號荆居士其詩見徐昌穀紀事

孟淑卿嘗論朱淑貞詩曰作詩須脫胎化質僧詩
無香火氣乃佳女子鉛紛亦然朱生故有俗病
李易安可與語耳然性疎朗不忌客世以此病
之嘗過惠日菴訪尼僧書其亭曰矮矮牆圍小
小亭竹林溪處畫冥冥紅塵不到無餘事一炷
煙消兩卷經

淑卿又有春歸詩云落盡紫梨水拍堤淒淒芳
艸望中迷無愁最是枝頭鳥不管人愁只管啼
又對鏡云清晨對鳳奩含情強裝束既已命如
塵何須顏似玉又楊妃菊云霓裳舞罷小腰肢
低首臨風幾許思莫恠姿容太妖冶半緣卯酒
半燕支又觀蓮美人圖云綠槐蟬靜日偏長懶
爇金爐百和香莫摘池中蓮子看箇中多半是
空房又春閨圖云粧樓倚倦怯啼鴉寶髻慵簪

茉莉花蝶粉蜂黃。渾褪却。不應人尚在天涯。又
席上贈妓云。石榴裙子稱纖腰。唱徹新聲換玉
簫。背倚東風偷拭淚。為誰腸斷。為誰嬌。

朱桂英

海昌女子號
養誠道人

朱氏嘗過虎丘山。題詩壁上云。梵閣頻臨入紫霞。
憑欄極目渺無涯。天連淮海三千里。烟鎖吳城
十萬家。南北舟航搖落日。高低丘隴接平沙。老
僧不啻興亡事。安坐蒲團課法華。

朱氏又嘗詠白髮云。白髮新添數百莖。幾番拔盡
白還生。不如不拔。由他白。那得工夫與白爭。

鄒妙端

角妓鄒妙端。色藝絕。入名出教坊。右風流之士。咸
修飾以求狎。晚年色衰。遂暮閒寂。及死。佯為坐
化。有作詩以挽之者云。歌舞風流世所傳。老來
圓寐竟端然。超昇已出平康巷。解脫還登般若
船。具足神通由此日。廣修方便在當年。莫言槓

翠燒衣事。功德誰分孰後先。傳播一時正德間有伎女

失其名於客所分詠以戲子為題伎應戲曰一
片寒微骨翻成面面心自從遭點汗拋擲到如
今極清切感慨可喜又一妓得一聯云故國
五更蝴蝶夢異鄉十里子規心亦自成語

新編必求孫郎平過桑道暮間寐及夜新編坐

新編必求孫郎平過桑道暮間寐及夜新編坐

新編必求孫郎平過桑道暮間寐及夜新編坐

新編必求孫郎平過桑道暮間寐及夜新編坐

新編必求孫郎平過桑道暮間寐及夜新編坐

堯山堂外紀卷九十四

晉陵蔣仲舒編

國朝

毅皇帝 武廟樂以異域事為戲又更名以從其
習學韃韃言則自名曰忽必列習回回

食則自名曰沙吉教爛學西蕃刺麻僧教
則自名為太寶法王領占班丹嘗命工人
作盈尺小畫上數層畫喜佛及供養物所
畫佛如番僧披衣而坐者蓋即上自狀軸

下橫書正德十四年九月二十四日六護
國崇聖寺太寶法王領占班丹字用金書
以此畫施于近侍諸闈其生以弘治辛亥
九月正德庚辰間一星士推帝造為老松

棲鶴格松老將壞鶴立
不久至辛巳果升遐云

武宗嘗自易名為壽命所司給御馬監太監天字
一號牙牌與之正德戊寅二月巡邊還文武官
具陣詞以迎其文曰恭惟總督軍務威武大將
軍朱負出類之奇才抱超群之絕藝以聖賢之
德專將相之權時因小醜跳梁遂率大軍征討
溪思遠慮後殿前驅陣方布於疆場賊已落於
陷奔上以安乎社稷下以慰乎臣民操御之精

湯武與之同烈戰攻之妙孫吳為之下風福及
當年慶流後裔班師有待觀示無疆某等欲罄
愚心同呈俚語詞曰曉來聽得平胡報工賈士
農開口笑一鞭傾倒虎狼巢萬騎踏平荊楚道
旌旗旋邊奏繳凱歌回光九廟將軍福力重如

山萬國千邦人倚靠右調寄玉樓春

是年冬駕幸維揚河

冰方合上問冰何時解權璫彬對曰立春後始
解然尚有旬餘日上曰春迎之即至矣即命迎
春於揚之東郊明日百花盛開
河水盡泮萬姓駭觀惟穀動地

武宗幸薊之湯泉宮。女王氏隨行題詩賜之云：滄海隆冬也異常，冰池何自煖如湯。溶溶一脉流，今古不為人間洗。冷腸。

武宗南巡道中見一村婦，令後乘載歸。因賦詞曰：出得門來三五，偶逢村婦謳歌。紅裙高露足，挑水上南坡。俺這裡停驂駐轡，它那裡俊眼偷睃。雖然不及俺宮娥，野花偏有艷村酒，醉人多。正德未駕駐南都日，以泛龍舡為戲，忽欲幸蜀，諫者皆不從。適上所幸嬖娼號劉娘娘者言上性吾不

前從上乃止

寧庶人

先是寧藩世富異志，迨宸濠奸惡尤甚，至是因上巡游無已，儲貳未建。

外議籍籍 遂興異圖

正德己卯正月下旬，有請紫姑鸞者，將卜它事。及降，乃書云：天下蒼生未足愁，三邊胡虜亦何憂。獨憐一片西江土，不是當年舊日頭。識者以為寧王宸濠殆不免歟。未幾果舉兵，殺守臣，將犯京闕。其移檄省郡皆去，正德年號只稱大明己

卯始悟不是舊日頭之說云

初宸濠之謀為不軌也嘗作秋懷詩有曰莫向西
風問彭蠡盤渦怒欲起蛟龍婁妃撰知其意嘗
泣諫之不聽因作早行詩見意曰鷄聲忽叫五
更月馬足先追十里風欲買三盃壯行色酒家
猶在夢魂中後宸濠兵敗成擒群小皆鼠竄獨
婁妃投水死宸濠檻車北上與監押官言往事
輒痛哭且曰昔紂用婦言而亡天下我不用婦
言而亡家國又有句云池臺春色知何在紫燕
黃鸝各自飛

寧庶人既就擒拘宿公館以銅盃與盥洗仍責取
銀者其習於奢侈如此嘗作二律貽巡撫王守
仁一曰可憐輕棄牡丹臺細掩重門晝不開楊
柳宮中和淚舞芙蓉雨上帶愁回痛思狗豎真
非輔始信狡童自不才金馬玉堂歸去路等閑
惟有庶人來二曰懶與乾坤擔此憂我今隨步

過瀛州。清風明月人三箇。荒草斜陽土一坵。夢去。夢來。俱是夢。愁多。愁少。摠成愁。許多心事憑誰訴。滿目黃花別樣秋。狗監指劉養正。李士實狡童。蓋自謂也。

劉瑾

陝西西安興平人。景泰初。以淨身進。坐內臣李廣奸黨。充南京海子口軍。負綠

取用。乾清宮。災復發。配。又召回。僉書正

德元年十月。掌司禮監。事提督團營。與馬

永成谷。大用。張永。羅祥。魏彬。立聚。寺為八

黨。四惡無忌。偽傳詔。旨。變。副。成。法。謀。為。不

軌。五年八月。張永憾瑾。因征寧夏。安

化。至歸。疏。瑾。大奸。一十七罪。伏誅。

京守備太監劉瑯。或以為即瑾昆季也。瑾本姓

旦。因與瑯狎。遂冒其姓。瑯自陝西河南鎮守至

金陵。貪婪益甚。資積既厚。於私第建玉皇閣。延

方外以講爐火。有術士知其信神異也。每事稱

帝命。以動之。饗其財。無筭。瑯有玉繚環。值價百

鎰。術士給令獻於玉皇。因遂竊之而去。或為詩

笑曰。堆金積玉已如山。又向仙門學煉丹。空裏

得來空裏去。玉皇元不繫繚環。廬江有監司某

方士煉丹敬信之如鍾呂復生其夫人頗知書
史嘗戲問之曰丹成何以謝方士監司曰渠自
能點化不圖謝夫人曰渠既不圖謝何故以丹
法傳君監司曰渠謂我有仙風道骨故傳夫人
笑曰君垂涎點化志在貪財妾未聞蓬萊三島
乃有貪財神仙話問其婿來謁之夫人曰令丹
若成當傳之婿於是監司有難邑夫人曰尹得
金丹不肯傳婿居無何方士之婿渠胡為獨肯傳
即監司終不悟居無何方士化為鳥有先生而
丹鼎從之夫人又戲之曰夜來方士去赴蟠桃
之會未知騎黃鶴去耶騎赤
鯉去耶監司默然長吁而已

江東有太守某者文雅風流頗著時名在郡二年
遣吏携二百金入京賂劉瑾求速化苞苴既入

矣越數日劉瑾事敗伏誅太守亦以錯刺落職
初太守遣賂入京也尋慮事不諧悔之乃禱紫
姑仙以决疑仙姑降筆曰幾樹甘棠種未成便
君何事苦經營雷霆怒擊冰山碎只恐錢神也
不靈

劉瑾既誅餘黨逃竄其義子劉六劉七趙風子邢
老席楊寡婦倡亂內地蹙為流賊後被獲有陳
姓者偽著軍諮祭酒過衛輝時書一詩於驛壁

云志氣軒昂今已休。傷心兩眼淚橫流。秦庭有劍誅高鹿。漢室無人問兩牛。野鳥空啼千古恨。長江不盡百年愁。西風動處多寥落。一任魂飛到故丘。又曰碌碌男兒懶做官。赤眉混戰黑羊山。閒來夜月敲金鐙。多少英雄破膽寒。攻河南時揭一榜。有能擒伊王者賞。及累世敵大軍者。罪及三族之語。至京師皆剥皮西市。

孫一元

字太初。號太白山人。本平涼宗室子。其母孕孫將見身歸寧父母。因生孫。

於其家適有不懲遂不復。繫孫帝籍乃冒前姓名云。

正德間孫一元長寓吳越。因家抗之南屏山。其所

卜居詩云石上藤蘿對夕曛。解衣長日坐來頻。

挽回滄海真無計。領略青山合有人。養鶴似嫌

雙口累為漁。又過一生身。相逢惟是南屏老。獨

樹柴門許結鄰。

孫大初與殷近夫泛舟西湖。太初戴華陽巾。被高

士服。把酒四望。謂近夫曰。管青蓮居士李白與

尚書郎張謂泛沔州南湖因改為郎官湖今日
予與子遊頗追蹟前事西湖因可為高士湖矣
時已極醉信口成長篇云我聞唐家李向一世
賢郎官之湖至今傳我今與子繼其蹟勝事豈
許管人專方冠野服興不減駕舡載酒凌蒼烟
千山萬山兩岼如群龍蜿蜒盡在几席前青天
落盃底白日行舟邊鼉鼉突兀波面出大魚小
魚爭避舡君把斗酒我歌扣絃天風下來雲葉

翩翩爛醉騎鯨遊崑崙巔

殷近夫養二鶴每孫太初至輒相對舞太初愛而
作詩贈之云為愛使君雙舞鶴杖藜相過水雲
鄉入門瘦影當空見隔樹閒行共我長碧海青
天憐昨夢朱碧瑤月圓吭他年結屋羅浮上
萬樹梅花待汝翔

孫太初嘗以所佩日本小劍遺殷近夫因作公莫
舞云晴空一夜走白蟻河鼓下照寒江湓葛盧

虎山堂外記卷九十四

之山元氣裂。神物將化天。有為鑿頭驚。見赤花
古。轆轤純鈎。皆莫數千年。碧血燐火明。萬里陰
風。髑髏語。帝王氣象佳。葱。玉虹提携行。相從
座上酒。酣公莫舞。要是當年隆準公。

李參戎汝盛南征。功成著野服。訪孫太初于南屏
山中。既興棹舟湖上。放歌飲酒於渚。蒲沙鷗之
間。盡日樂甚。因謂西湖自坡仙逝後。五百載無
此樂矣。為作一律以志之。云虎旅將軍功業新。

已來林下放歌頻。幾年天地傷多事。此日江
合。有人菱葉亂迎青。雀舫波光忽動白。綸巾君
王若念南征意。乞與西湖寄此身。

孫太白之寓西湖也。與鄭繼之善。其夢繼之詩云
不見平生鄭廣文。風塵側望隔青雲。殊方物色
偏憐。客雨夜燈花。頻夢君。隔葉山鳩高自語。避
人江鶴獨為群。眼中世事堪惆悵。塞北音書久
未聞。繼之亦有寄太白詩云。為問山人孫太初。

交情歲晚莫教疎。孤山梅萼春相惱。滿地松苓日自鋤。江夏肯容禰處士。茂林初卧馬相如。知君不廢茗溪釣。書帛能無寄鯉魚。

孫太初晚歲卜居吳興新築茗溪草堂有詩曰白沙翠篠淨江潭。新築堂成映色寒。旋有飛鳧臨釣石。即看浴鷺傍清湍。扁舟此日鷓夷子。木榻經年管幼安。長暇南鄰呼酒伴。一尊相對坐林巒。

孫太白初談導引人疑其僂晚婚吳興施氏妻

李空同聞之輒詩嘲曰范子無端出五湖。西施

並載有耶無。詩人只合鶯鶯伴。施家今是大姨。

夫見說仙人萼綠華。萼綠華昔昇平中降羊權家麻姑亦降

蔡經家。即防獅子河中吼。背癢無言爪。浮文費

憲嚴相東歸訪孫太初值其晝寢孫故卧不起久之費坐語益恭孫乃出又了不謝送之及門第矯首東望曰海上碧雲起遂接赤城大奇大奇文憲出謂馭者曰吾一生未嘗見此人

王磐 字鴻漸高郵州人儲

王。盤。生。富。室。獨。厭。綺。麗。之。習。雅。好。古。文。詞。家。於。城
西。有。樓。三。楹。日。與。名。流。談。詠。其。間。因。號。西。樓。嘗
分。韻。得。楊。字。自。詠。其。號。云。乾。坤。老。棟。梁。雲。霧。開
屏。障。烟。霞。生。几。案。河。漢。逼。軒。窗。高。據。胡。床。坐。指
坤。元。向。居。臨。太。白。方。門。前。列。華。岳。三。拳。屋。後。迤
瑤。池。一。掌。梁。州。右。壁。廂。掛。萬。丈。璇。璣。斗。柄。
左。壁。廂。接。萬。里。錦。繡。封。疆。一。重。重。直。步。到。銀。河
上。琴。橫。新。月。劍。倚。斜。陽。朱。研。曉。露。筆。掃。穰。霜。陪
金。母。共。住。仙。鄉。與。白。帝。緊。靠。宮。墻。我。這。里。比。南
軒。少。了。些。雲。日。炎。蒸。我。這。里。比。東。坡。避。了。些。鶯
花。鬧。攘。我。這。里。比。北。海。躲。了。些。風。雪。飄。揚。詩。狂
酒。狂。更。壓。着。元。龍。豪。氣。三。千。丈。忒。風。流。忒。踈。放。
愛。的。是。高。卧。天。風。一。枕。涼。夢。熟。羲。皇。尾。轂。
托。賴。着。臯。陶。禹。稷。賢。卿。相。扶。佐。着。虞。舜。唐。堯。聖
帝。王。因。此。上。巢。由。得。高。尚。沐。蒼。冥。寵。光。吸。清。虛
颯。爽。遙。望。着。萬。里。蓬。萊。慶。雲。長。

閏元宵無張燈者故古詞云依舊試燈何礙正德
初郵守好事令再張燈王西樓有曲云重開不
夜天再造長春境復遊三市月又看六街燈連
賀昇平閏月今番盛元宵兩度晴錦模糊世界
重修光燦爛乾坤又整 梁州 滄海上六鰲
山重重出現碧天邊雙鳳輦徃徃巡行喜新年
更遇新時令猜空詩謎踏遍歌榭醉番豪俠走
困娉婷飲不竭春酒繩繩扮不了社火層層平

添上錦重重五百座琥珀歌樓再漢出紅灼灼
三千年珊瑚寶井又展開紫巍巍十萬里瑪瑙
長城前正後正一年兩度元宵勝酒有情詩添
興催逼的雪月風花不暫停運轉豐登 尾聲
那元宵盛張燈燎淡銀河影這元宵連逐鼓
敲殘玉漏聲管倩取天上人間兩重慶喜天清
地寧愛風輕月明這的是太平年夜夜元宵四

時景 是時高郵元宵最盛好事者多携佳灯美酒即西樓為樂公製新詞令叢歌之此類

曲子是也至公老年雖減曩心而少年好事者
猶然公詩有云是誰東道遺燈火為我西樓破
寂寥又云年光已屬諸年少四座春風按六公
後經荒歲奇政閭閻凋敝良宵遂索然矣及公
謝世愈不復觀盛事張紘有詩云年征歲役萬
民凋太守風流興盡消火樹星毬俱寂寞惟餘
明月作元宵又有懷公六言云一自此翁去後
人心無復風流燈火樓中夜話鶯花寺裏春游

王西樓有沉醉東風詠千葉白桃花云玄觀觀風
霜易老武陵溪冰雪難消香飄柔蕊魂清奪醪
醪俏喜重重疊疊瓊瑤生怕烟脂點污着傍流
水橋邊卧倒

王西樓有清江引閨中八詠暖帽云玉釵冷來雲
慢挑按上昭君帽窗前雪意濃簾外風寒峭嫩
花頭要特春護了寒裘云蒙茸紫貂籠瑞雪暗
把香光惜一團白玉溫兩朵桃花熱透靈犀險
些兒輕漏泄汗衫云輕衫短裁防過暑堪可包
香玉穠千打罷時歌舞收迴處濕浸浸似沾花
上雨暑襪云凌波襪兒真箇罕不肯教人看霜
籠玉笋尖水浸金蓮瓣隔紗裙幾迴偷抹眼浴

裙云溫泉起來權護體。帶濕雲拖地翻嫌月色。
明偷向花陰立。俏東風有心輕揭起。睡鞋云惺
紅軟鞋三寸整。不着地偏乾淨。燈前換晚粧。被
底勾春興。醉人兒幾迴。輕撥醒棕履。云玲瓏結
成雙翠鬘。兜的弓鞋舊。苔沾翡翠根。露滾珍珠
山下。瑤臺不愁春。醉軟蒲靴云銀絲細盤雙鳳。
腦索束凌波。鞞青蓮而辦開。玉笋雙尖。蹻踏青
去來天氣早。

正西樓平生不見喜。慍之色其家嘗走失。鷄不成
作滿庭芳。云平生淡薄。鷄兒不見童子休。焦家
家都有閑鍋竈。任意烹炮。煮湯的貼他。三枚火
燒穿。炒的助他一把胡椒。到省了我開東道。免
終朝報曉。只睡到日頭高。

太虛上人索題紙鳶。王西樓為作紅綉鞋一闕云
平地上白雲一片。駕東風飛上青天。任兒童牽
引。且隨綠你道是閒遊戲。我道是小登仙。有一

日斷塵根歸閬苑

正德間闍寺當權往來河下者無虛日每到輒吹
號頭齊丁夫民不堪命王西樓有詠喇叭朝天
子二首云喇叭鎖哪曲兒小腔兒大官舡來往
亂如麻全仗您擡轂價軍聽了軍愁民聽了民
怕那里去辨甚麼真共假眼見的吹翻了這家
吹傷了那家只吹的水淨鵝飛罷

佛事已無謂轉五方尤可笑王西樓作南呂一枝

花喇之曰大揚幡做道場齊秉燭齋神像亂敲
鈸驚地府蠻擂鼓振天堂鬧動街坊顯手段的
唐三藏逞風流轉五方赤緊的行者能頑又撞
着東家好攘 梁州 頭直上連聲鈹鈹耳邊
廂一片鐺鐺撮擁着這夥能奔快跑喬和尚他
道是才走回東土又趕到西方立追翻羅漢直
碾上金剛急波波似爺死娘亡忙劫劫似救火
奔喪撞的箇昆盧帽剩一道光簷躡的雙寶公

鞋止兩條滑。顛扯的領。達麼衣。只半片精襦。手
慌脚忙。旋風般旋的頭昏脹。轉不及趕不上。跌
一箇海嘯朝天。大放光連。叫收場。尾殼一
箇道差三分。兒撞着顛折了項。一箇道再一會
兒難熬。掙斷我腸。一箇道早是我生來腦皮壯。
一箇道也是我今生合當。一箇道也是我前生
業障不轉。上千遭骨頭痒。

強晟

字景明汝南人
秦府左長史

正德初。關中盛傳朝議。復欲起三原王公。怒其友
強景明。上公詩曰。八十耆年一品官。歸來清節
雪霜寒。雖然海內歸心在。可柰君前下拜難。鷗
鷺恐疑威鳳起。風雲長護老龍蟠。三公事業三
槐傳。留取完名久。遠看蓋規之也。

陝西車御史梁按部某州。欲私一拽轎小童。至州
命易門子吏目。以無應車曰。即途中拽轎小童
亦可吏目。又以小童乃逸運。所夫有驛丞諭其

意進言曰小童曾供役上官乃易之強景明戲

作拽轎行云拽轎拽轎彼狡童兮大人要末句

云可惜吏目却不知好箇驛丞到知道南京王

私一監生其人忽夢鱸出勝下以語人人因為

句曰其人一夢甚曉蹊黃鱸鑽腎事可疑想是

翰林王學士夜深來訪舊相知聞者咸相與一笑

陳全江浦人患瘧疾製叨叨令云冷來時冷的在水凌上

臥熱來時熱的在蒸籠裡坐疼時節疼的天靈

破顛時節顛得牙關挫只被你害殺人也麼哥

只被你害殺人也麼哥真箇是寒來暑往人難

過

陳全與妓何瓊仙飲適見雄雌雞交者瓊仙請咏

之其詞曰女靈禽非走獸風流事誰不有只好

背地偷情那許當場弄醜若是依律問罪應該

答杖徒流更加一等強論殺來與我下酒

戴宗吉

饒州有女尼從士人張生者鄉士戴宗吉為詩贈之曰短髮鬢綠未勻袈裟脫却着紅裙。今嫁與張郎去。羸時僧敲月下門。

之其信曰文靈禽非去。獨風雨車輪不。休只我。

朝全與效。回靈山。始靈良。林。非。獲。文。律。靈。山。靈。如。

靈

只。婚。亦。害。慈。入。少。熱。吾。真。尚。吳。漢。京。景。如。人。靈。

婚。禮。和。時。禮。我。不。因。此。不。靈。亦。言。婚。人。出。靈。如。

山堂外紀卷九十五

晉陵蔣仲舒編

國朝

戴大賓

字寅仲莆田人正德戊辰探花及第

以喪婦凡旅柩用繩縱橫束結甚固及抵

家父母悲泣過當必欲發柩省視衣衾柩

發乃一白髮叟大駭異之棄屍于地以詰

責奴從奴從莫能對其夜夢大賓曰此叟

非故吾然向者貌亦非故吾叟固我前身

上帝憫其苦學白首不第托生汝家暫享

榮名以酬其志耳變形者不忘其初也

父母由是罷悲泣納屍柩中以從斧屋

戴大賓八歲遊津主師指廳上椅屬對云虎皮褥
蓋學士椅即對曰兔毫筆寫狀元坊主師大奇
之十三中鄉試有貴公來謁其父見戴戲庭側
尚是嬰稚以為業童子執也出一對曰月圓即
應曰風扁問風何嘗扁曰側縫皆入不扁何能
又出一對曰鳳鳴即應曰牛舞問牛何嘗舞曰
百獸率舞牛不在其中耶貴公大加嘆賞詢之
即大賓也已成鄉舉矣對語皆含刺云

昌董氏二十嫁為朱俊妻三載夫亡生子鑑
三歲董水漿不入口者三日或勸曰子在而何
夫死為諒溝瀆無益乃強起飲食晝夜哭不絕
聲聞者憐之戴大賓弔以詩曰望夫歸夫歸定
何時兒啼夫不聞妻哭夫不知此身不惜化為
石汝兒無母當怨誰芳草年年青吁嗟夫兮歸
不歸兒勿哭兒哭傷母心汝翁棄汝去汝母
愛汝不敢嗔何日兒當言何日兒當步母養兒

今若復苦吁嗟兒兮莫作潘郎負阿母後鑑果能樹立當道為表其閭曰慈節云

楊慎

字用修號升菴四川成都人年二十四狀元及第

正德庚午揚州一士夫偶遇樟柳神因叩明春狀元向處人神云川新都種檉爾氏頭上名喬木無灰易真心用修行慎既及第乃知為蜀地姓名字也

舊制殿試讀卷大臣凡有血屬與試俱請迴避正

德辛未楊少師廷和在內閣其長子慎會試既列名第二將殿試廷和亦以迴避為請一不准即如常以入是年慎遂為大魁京師目為面皮狀元有無名子送一詩於楊宅末云假使四公皆有子狀元不識着誰填時內閣有四閣老故

云

正德某科士子中場用徐幹中論全篇而得高第明年海內之士交相謂曰徐幹中論翰

林先生所最重也於是購中論而讀者紛然京師為之語曰秀才好請客徐幹偶擡席也只好

一遭良會

難再得

太宰夏松泉公七十楊用修壽以詩曰赤舄歸來
鬢未星紫垣光焰熒涪陵山中宰相無塵事河
上仙翁有道經春色又驚梅蕊白薰風幾換荔
枝青停雲問月多篇詠何日滄浪一共聽

山東女子趙小錢年十五為賊所掠罵賊不從以
擣衣杵擊賊遇害事聞詔旌其門楊用修為賦
擣衣杵曰戕賊金鈿鈕擊賊擣衣杵今見趙小
錢昔聞楊愍女

用修才情益世所著有洞天主記陶情樂府續
陶情樂府流贈人口而頗不為當家所許益楊
本蜀人故多川調不甚諧南北本腔也摘句如
費長房縮不就相思地女媧氏補不完離恨天
別淚銅壺共滴愁腸蘭焰同煎和愁和悶經歲
經年又傲霜雪鏡中紫髯任光陰眼前赤電仗
平安頭上青天皆佳語

它曲多刻元人樂府如
嫩寒生蕊底風風兒味
刺刺諸闕一字不改掩為已有蓋楊
多抄錄秘本不知久已流傳人間矣

揚用修浣溪沙云首夏偏宜淡薄粧銅青衫子紫
香囊清歌一曲送霞觴羅襪凌波回洛浦淡雲
輕雨拂高唐紗厨今夜賀新涼

楊用脩塞垣鷓鴣詞云秦時明月玉弓懸漢塞黃
河錦帶連都護羽書飛瀚海單于獵火炤甘泉
鶯閨燕閣年三五馬邑龍堆路十千誰起東山
安石卧為談笑靜風烟又詠柳曰垂楊垂柳
管若年飛絮飛花媚遠天金繭抱春寒食後玉

蛾翻雪暖風前別離江上還河上拋擲橋邊與
路邊遊子魂銷青塞月美人腸斷翠樓烟

揚用脩有羅江怨四闋押四熱字最妙其詞曰離
亭月影斜東方亮也金雞驚紫枕邊蝶長亭十
里陽關三疊相思相見何年月淚流襟上血愁
穿心上結鴛鴦被冷雕鞍熱○黃昏画角歇南
樓報也遲遲更漏初長夜茅簷滴溜松稍霽雪
帝窗不定風如射墻頭月又斜床頭燈又滅紅

爐火冷。心頭熱。○青山隱隱。遮行人去也。羊腸
鳥道。幾回折。雁聲不到。馬蹄又怯。惱人正是寒
冬節。長空孤鳥。滅平湖遠。樹接倚樓。煨得闌干
熱。○關山望轉賒。程途倦也。愁人莫與愁人說。
離鄉背井。瞻天望闕。丹青難把。衷腸寫。炎方風
景別。京華書信絕。世情休問。涼和熱。

揚用脩婦亦有才情。揚久戍滇中。婦寄一律云。鴈
飛曾不到。衡陽錦字何由寄。永昌三春花。柳妾
薄命六詔風。烟君斷腸曰。歸曰。歸愁歲暮。其雨
其雨。怨朝陽。相聞空有刀環約。何日金雞下夜
即。又黃鶯兒一詞。積雨釀春寒。見繁花樹樹殘。
泥塗滿眼。登臨倦。江流幾灣。雲山幾盤。天涯極
目。空腸斷。寄書難。無情征鴈飛不到。滇南揚又
別。和三詞。俱不能勝。揚詞云。夜雨滴空階。傍愁
人枕畔。來。心一片。無聊賴。淚眸懶揩。狂歌懶
裁。沈郎多病。寬腰帶。望琴臺。迢迢天外。懷抱幾

時開○霖雨帶殘虹映斜陽一抹紅樓頭畫角
收三美東林晚鍾南天晚鴻黃昏新月弦初控
望長空披襟誰共萬里楚臺風○絲雨濕流光
愛青苔繡粉墻鴛鴦浦外清波漲新篁送涼幽
芳美香雲廊水榭堪遊賞倒金觴形骸放浪到
處是家鄉楊以識禮成永昌僑寓安寧遍遊臨
安大理諸郡而至携娼伶通良家婦
女皆大理董秀才為楊羅致人呼為董牽頭諸
夷酋欲得其詩不可乃以精白綾作緘遺諸
伎服之使酒間乞書揚欣然命筆醉墨淋漓裙
袖尚重賞伎女皆歸裝潢成巷楊後亦知之便

以為快

揚用修在滇中與張含愈光最善含有寄用修詩
曰金馬秋風十載餘芙蓉溪巷閉門居登樓莫
作依劉賦奉使曾傳諭蜀書卧病可憐天一柱
獨醒無奈楚三閭北來消息風塵動白首滄江
學釣魚又東觀聲名北斗齊鳳凰踪跡成雕題
八千里外潮陽馬十九年來海上抵銅柱蒹葭
鴻雁響鏤城煙雨鷓鴣啼連宵數有懷人夢記

得分明錦水西。

草書百韻歌乃宋人編成以示初學者託名於羲之嘉靖間有一中書取以刻石而一鉅公序之信以為然有自京師來滇持以問楊用修曰此羲之草韻也楊戲之曰字莫高於羲之得羲之自作草書百韻歌奇矣又如詩莫高於杜子美子美有詩學大成經書出於孔子孔子有四書活套若求得二書與此為三絕矣其人愕然曰

孔子豈有四書活套乎楊曰孔子既無四書活套羲之豈有草書百韻乎其人始悟

楊用修在滇中有懷歸詩星橋南望沉犀渚。雪嶺西連抱珥河。關塞渺茫蘊楚隔。山川迢遞別離多。汀洲春雨塞芳杜。茅屋秋風帶女蘿。心事未從詹尹卜。生涯聊聽楚童歌。後暫歸瀘已七十餘。而滇士有讒之撫臣昂者。昂俗戾人也。使四指揮以銀鐺鎖來。用修不得已至滇。則昂已墨

敗然用脩遂不能歸病寓禪寺以沒州嘗醉胡

粉傅面作雙了髻插花門生昇之
諸伎捧觴游行城市了不為作

張鰲山號石磐安福人簡肅公之子少為翰
林庶吉士其子鳳林名秩者又在翰

林三代皆聞人
為國朝一盛事

張石磐為南直隸提學所取文字專尚清新一時

陳腐者皆被黜江南文體為之一變其巡歷松

江適一巡撫劉姓者在松劉先發石磐設席餞

之贈以詩曰我送中丞君黃梅三月雨紫燕語

雕梁滑鶯坐春渚風便快輕帆花落怨東主

生貴適意適意應如許其詩今寫在李塔滙寺

壁云

張鰲山按廬試士出孟子題不受於褐寬博亦不

受于萬乘之君視刺萬乘之君若刺褐夫後與

宸濠變械繫北上廬江知縣劉夢熊其同年也

因前為屬官處非其禮即乘間嘲之曰公素有

無君之心得此非誣張訝之因曰公考廬陽出

題一節已可驗矣公不覺為愧屈嘗有詩云沒
馬淤泥路轉賒看山好興濕雲遮僧房春盡渾
無主開遍庭前木槿花後敗事以為詩識
張鰲山被罪赦還門下士往見酒間問公巡江北
有可笑之文否張云吾在徐州以馮婦善搏虎
為題一秀才云嗟乎馮婦一婦人也而能搏虎
不惟搏也而又善搏焉夫搏虎者何扼其吭斬
其頭剥其皮投於五味之中而食之也豈不美

哉舉坐皆大笑

常倫

字明卿沁水人與張石磬並楊慎榜進士常多力善射雖為文法吏時韎韐附

注兩韉騎而馳于郊諸微侯子弟從狹少年飲常前突據上坐起角射咸不及問稍知為常評事故之奉大白為壽常引滿沾醉竟馳去弗顧又時過倡家宿至日高春徐起或參會不及長吏訶之教然曰故賤時過從胡姬飲不欲居薄耳竟用考調判陳州庭詈御史以法羅歸益縱酒自放居恒從歌伎酒間度新聲悲壯豔麗稱其為人又好彭老御內術自謂詩之神仙可立致一日省幕從外舅滕洗馬飲大醉衣紅腰雙刀馳馬塵絕從者不及前渡水馬顛見水中影驚蹶墮水刃出於腹潰腸死年

僅三十四

常明卿有詩弔韓信曰漢代稱靈武將軍第一人
禍竒緣躡足功大不謀身帶礪山河在丹青祠
廟新長陵一抔土寂寞亦三秦至今為中原豪
俠之冠

唐臯

字守之徽州歙縣人嘗夢與鄭佐同榜
時臯年已三十餘而佐方生後佐年十
九與臯西
榜皆同捷

唐臯在歙庠日每以魁元自擬雖累蹶場屋而志

不怠鄉人謂之曰徽州好箇唐臯哥一氣秋闈
走十科經魁解元荷包裏爭柰京城剪柳多唐
聞之志益勵因題書室壁曰愈讀愈不中唐臯
其如命何愈不中愈讀命其如唐臯何又嘗見
人所持便面畫一漁翁網魚題曰一網復一網
終有一網得笑殺無網人臨淵空嘆息自正德
癸酉甲戌果連捷經魁狀元及第

唐臯以翰林出使朝鮮其主出對命屬云琴瑟琵琶

琴山堂外紀卷六十五
鬼。各自。肚。腸。主。大。駭。服。
琵琶八大王一般頭面。臯即對云魑魅魍魎四小

薛蕙

字君采。亳州人。唐臯榜進士。

薛蕙有料。絲燈詩。淮南玉為盃。西京金作枝。未若
茲燈麗。擅巧昆明池。霏微狀蟬翼。連娟婢網絲。
煙空不碍視。霧弱未勝持。碧水點葱一。彩石染
萎蕤。霞疊有無色。雲攢深淺姿。婪蘭蕙香氣。對
蠟映紅滋。明月詎須侈。夜光方可蚩。

張子醇構西峯草堂。薛君采題云。山人卜築城西
郭。日日西山爽氣來。細雨濛濛丹磴濕。晴雲裊
裊翠屏開。堦前蔓草穿書閣。石上松林覆奕臺。
况有春湖可乘興。它時須作泛舟迴。

舒芬

進賢有石人灘。相傳謂灘合則狀元出。人遂以石灘稱先生。先生遜避別號梓溪。正德丁丑。閩人劉世揚會試入京。焚神告之曰。今年狀元名國裳。世揚即以國裳易己之字。劉是科登進士。而舒狀元其字則國裳也。

舒梓溪及第。未幾即以言出為福建提舉。作詩云

御筆新題墨未乾寸心耿耿向長安九重宮闕
浮雲鎖萬里江山赤子寒午夜人爭搖拘尾一
封誰肯犯龍顏鳳凰臺上歸宜早不作盲聾啞
啞官平生精於天文尤熟於數學能決已之休

答云

舒狀元春遊用重疊意作詩曰春風春日競春華
春水春山春景佳新柳戀鶯人戀柳好花迷蝶
蝶迷花尋芳子入遊芳伴買酒人投賣酒家去

是路兮歸是路馬頭相對日頭斜又用曲牌名

作詩曰惟愛宜春令去遊風光猶勝小梁州黃
鶯兒唱今朝事香柳娘牽舊日愁三棒鼓催花
下酒一江風送渡頭舟嗟予沉醉東風裏咲剔
銀燈上小樓宸濠所襲幸妃名趣妃謂有
趣之妃也後為舒狀元所獲

崔桐

字來鳳號東
州海門人

正德間崔桐以歲貢生卒業南雍丙子司成將考
選監生就鄉試者崔忽夢在一屋題柱曰文章

已冠三千士國學先標二十名覺告同舍生
言子小試當列名一十然必為榜首將揭曉崔
又夢王大化餽以羊首同舍生又言王為丙子
榜首今以羊首餽子是亦冠多士之兆也後二
夢俱驗

舊制國學春秋一祭各衙門胙肉皆國子生押送
崔東洲值太常寺太常卿忽不相接崔投以韵
語曰吾聞千里能相見一見如何反拒之國子

使非遽王使太常辭豈孺悲辭七科不第天留
意四十無聞我自知不膺教中承教誨退而脩
省是吾師太常卿詩亟延款之由是其名益
著

汪應軫 字子宿 號青湖 山陰人

吳維新 初任臨淮知縣 汪應軫其同年也 時為
給事中送行詩曰青年縣尹延陵子掛劍豐城
牛斗間車馬風塵今日始乾坤身世幾人間家

分吳越一。江水官隔淮。河萬里山歌罷。驪駒人已遠。夕陽芳草對愁顏。不數月汪貶知泗州。果

然官止隔於淮河人以為識

汪應軫由諫垣出僉江右巡歷郡縣名山勝跡多有題詠登餘干東山書院題云趙相空懷汗馬

勞紫陽曾此吊英豪乾坤何地忘淵聖日月中

天讀楚騷江水帶雲來晚棹山風吹雨濕春袍

前途疑是揚花洎錯認鄱湖雪浪高考之趙汝

愚罷相請晦翁訓其子崇憲因註楚辭人皆朋

其用事切實云

王廷陳字稚欽黃岡人少為文頃刻便就多

人厥不可馴父每扶扑之輒呼曰大人柰何輒奮海內名士即為翰林庶吉士詩已

有名其意不可一世僅推何景明而好薛

憲鄭善夫故事學士二人為庶吉士師甚

從重雅欽獨心易之時登院署中樹而窺

學士過故作去驚使見大憲然度無如何

佯為不知也乃已常授官谷事中用言事

故詔特予外補裕州守既中不肖州而以

諫出知當召益驕甚臺省監司過州不出

迎亦無所托疾人或勸之怒曰齷齪諸盲

官受廷陳迎耶當不愧死一日出候其師
 蔡潮以他藩道者潮好謂曰生來候我固
 厚而分守從後來亦一見否且生厚我以
 師故即分守君命也雅欽曰善乃前迎分
 守而分守既下車數州吏微過當雅欽答
 之十雅欽大罵曰蔡師悞王先生見辱搃
 身出悉呼其吏卒從守勿更侍一府中惴
 伏亡敢留者分守窘不能具朝舖謀於蔡
 潮潮為謝過稍給之僅浣夜引去於是監
 司相戒莫敢道裕州而恨雅欽益甚為文
 致逮下微削秩歸家居愈益自放達官貴
 人來購文好見者雅欽多蓬首垢足曰服
 應之間衣紅紵窄衫跨馬或騎
 牛嘯歌田野間人多望而避者

王廷陳贈方士詩云仙客芝田傍白雲偶逢鶴馭

到人群酒酣射覆多可中歌罷談玄總異聞使
 劍向幽驅鬼物焚香常畫下神君人間妙術運
 難盡欲續齊諧志怪文

王稚欽晚節詩律尤精好縱倡樂有聞第一首花

月可憐春房擁映玉人思繁織指亂愁劇翠蛾
 顰授色歌頻變留賓態轉新曲終仍自叙家世
 本西秦又一書答人云綺席屢改伎倆雜陳絲
 肉兢奏宮徵暗和義和既逝蘭膏嗣輝逸興狎

崑崙薄雲禮廢。爵死履遺。纓絕俱妙。極形容可謂才子。

仁和江暉為翰林修撰。好以奇癖字作文。初若不

易解者。解之得平平耳。王稚欽有詩嘲之云。江

生突兀揚文風。千奇萬難與窮。博物豈惟精

爾雅識字何止過揚雄。古心已出丘索上。邃旨

或與神明通。求深索隱不置一言忌使流俗

同。令弟大篆逼鐘鼎。絕耻作斯邕等生也。為

文遣弟書一出皆稱二難。竝縱有楚文不可

滿堂觀者徒張目。少年往往致談評。生也不言

但捫腹君不見。好醜從來安可期。豪傑有時翻

自疑。伯牙竟為知音。惜卞氏能無抱璞悲。請君

寶此無易輒。聖人復起當相知。

陳沂字魯南號石亭丁丑年凡入翰林者皆有一譚名如沂喚作陳木匠鄭灝喚故

鄭響馬馬汝驥喚做馬二
陳魯南謝官東歸小至舟泊衢城下灘聲月色愴
堯山堂外紀卷九十五

然有懷賦詩云倦客東歸一繫船天涯行役自
堪憐空江月色孤城下永夜灘聲獨枕前豈有
微勞酬厚祿祗餘衰病寄殘年愁長未覺寒更
減星斗惟看直北懸

王臬

字汝陳
金壇人

王汝陳自四明解任赴萊州過清江有感劉寵一
錢之事作詩云鑿井耕田意自真堯民誰解識
堯仁百錢出餞劉君者猶是當年好事人臬嘗

與任元朴書曰鄙心自盟不欲於舊裝衣攜一
物以歸故鄉其廉靜無求不見可欲如此

黃佐

字才伯號太
泉香山人

黃才伯詩有倦游却憶少年事笑擁如花歌落梅
自註云欲盡理還之喻蓋此公作美官講學恐
人得而持之也詞林傳以為笑

敖英

字子發號東
谷清江人

敖東谷壯歲因蹴死皮工逃入寧州年久比其反

也則妻議他嫁迎婦者已在門厨中酒食亦具
適教公突歸方始散去或作詩云傷心鴛鴦作
分行鴻斷鱗潛十五霜歸馬不隨今夜月桃花
應向別園芳公自念家貧難娶隱忍與居連生
二子公既貴竟啣其結髮欲背已而改適為南
京主事時不挈以自隨乃於留都納次室極巧
慧善承事公甚嬖焉然卒無子而子皆正室所
出不教以詩書及長但事生產作業公著綠雲

亭雜言嘗病朱買臣事蓋亦有為而發者

