正传念處種

15

宜元十五



急與經卷第六十五 元魏婆羅門瞿雲般若 流支譯 直

慧或 復身 若覺重行 急與 所有 見内 七之 則疼 身 開 下痛 事就 題行 筋則不克所 事事 觀觀 開筋 頭行 細 YX.

能 切骨 觀次 令 動修 若 肉 皆 礙脉行 住 渡筋神 者五生 瘦 嚙 而 遍循 節 筋 飲 食 行.身 垂人中 觀 血疼 E 令人 痛 如實知身 切 彼 若垂瞋 脉以 無力遊 中其身微聞意或以 聞慧或 則有病 志人 小人 細天

慧復斷黃能慧或次爆或今或 復'惱若汗 欢垂重若生乾 修或 天行肉 眼者爛 見内壞 惡痒垂 塞或切之 脂鱼 重 知 -身病或則 毛中 彼 不令 或赤膜 之以 通病乳 則 XX ·内聞皮或恚 聞 苦苦無

覺 中複觀脹生 肉.見 無身骨和 作次動病疥 食 何修脂或瘙 皮力是血集 或腫睡 精行身是身 身臭 毛 眠 循 或 知 行人者覺身疑毛不覺自然人人者覺身疑毛不完 身 身 .根 此 安 疬 彼 觀 螵,垂 或病則 觀 Y% 聞慧或 和 時 得不 硫 癭 消 7% 於 汗病飲 或力名身 如或力 如域食 天 我 身 眼 是脉或:

復濕取眼復實 或故天 舌若 見次和 重眼次 次重人 修巴糞 濕修身 觀修 修行者内身循身觀觀十種逐行於上如實知身 中知食消巴入胃三條行者內身循身觀彼以聞慧或以外所生的身有身獨被以聞慧或以外 行 者 内身 循 身 觀 少中以為問慧 已盡若爛食或 ·於 觀孔天 如臭敷膿過以

眼復殖其中眼以中重名重中 見次着重眼勝天何九黑二二 眼等名重名切 啜修垂赤則令 見重火六惙人 啜行巴色多人 住内實眼或痒瘤人十大重皆 在身知生令多重病名食三從 病目出以疾大臣名中 身 人循 食或火七苗生 若壞够 身身 過作重名華,何 行觀 重若淚 故安此暖重等 於彼. 不入此 歷以 瞋精微 垂隱諸行四為 則中細則彼重更名十 中聞一慧 無眼垂順以等八大。 此生若意聞住名諂名 切或 食慧癖作重瘤 病白行 身以 觀暄眼人或黃熱五瘤 中天

皆身 熱身 眼復 知 眼便重 破 見斯華重 見次巴壤熱飲大學如懶食 身熱 若 體 四入皮裏身則行出 開發雅黃素類身打出 火 諂行 身飲 焼血若 垂者知 沿海長其身孫一 行身 鬼妻順行則無 追長遇更行異類 時 過過五行異, 數 癊 楯 中朝 中 黄雅中或实 集 被 短以 足身慧 如隨 煙所 重常 病 巴熱 或 起行 如 觀 身處 火以 如手 不以 實足令 安天 華皮則

生瘡或大小便處生瘡若鱼不順則無此病或黑或黃或赤或令身臭或令雀目或口中安以食過故垂則瞋恚令人面破或生多鷹眼見於黑重住在身內行於黃艦中或安不 令身 復知 口中 以 次身 耳 過故 中 中 行者内身循身觀彼以聞慧或以 重. E 行者內身循身觀彼以聞慧或以天 一流出或死或次 重 如實知 不順則無此病觀大蹈垂巴如實流出或死或死或於死或身青黃熱病切熱血生於熱瘡若血若癃從於 則 順志從 身 頂至足 面破或生多魔 行無障 天

些不身生彼縣 瞋暖與眼復 病明及瞋以見 曹惠行人鬼次 太以分住慧 食 食食眼產或重 重战兵事 雕水食何常内 或冷安爱身 如根舌随眼身實不於食見中 知庭自隨大或身緣境作 緣境消食作 若界身重安 垂皆大以隱 喉或食或食 聞 不悉力食或 病睡或以此慧 膜减故過為 **巷或味天** 垂或 則另一故病 垂心重眼云 無見切則疾 不癃則見何天

頭魚然行者內身循身觀彼以明題之外所有者內身循身觀後以下眼見於熱重住在身內行於應中思見於於熱重住在身內行於應中思以食過故病婚人身中若食重食以食過故病垢人身中若食重食以食過故今身歷大或咽喉中息以食過故今身歷大或咽喉中息以食過故今身歷大或咽喉中起水食重任在身內行住歷中此面大食重任在身內行住歷中此面大食重任在身內行住歷中此面大食重 特則限復如 火便見次實 增數火修和 欲飲食於冬寒時癃則清凉熟則熱時萎弱寒歡喜故人則憶食熱車住在身內行住在中此重寒時有內身循身觀彼以聞慧或以五 觀熱重 令長熱何或. 大奶鱼等以 則熱時天 小出住病天

狂車眼復則或 故見何復實 故見何復實驗五人令次和發 名二觀次無肺 爛名於修如疼 則火人修身 如 瞋 垂 疾 行 是 垂骨行上手 老城身有 火 食重 加是 垂不隱身. 僧 以便彼觀 名 等 後 香 悠 重 落 是而以見 火 觀 過強間大 故食慧火 火 頭名十聞巴痛 摩西京港里等 食垂巴 令之或垂 人以以此 腸食天重 名重骨天身瞋 痛過眼云 如

馴塞諸眼復說 食故臂舐云食 無嘔大見次諸 近垂骨骨何皮 骨則脊重疾重 如吐乾醬修病 是不消骨行觀 肉膜骨住病九 令恚如於云名 等憶其重者骨 骨令是骨何風 病飲曆遍內重 觀食破住身已 大骨一外安刀 疼疼切住隱垂 **幽若散一**循 如 若痛骨多彼 身實 骨垂下切 垂不痢身觀知 垂或中骨以名 不令或處聞刀 **顛骨行或慧口** 則動脉住或垂 知諸兩若慧 無今中髀以如 骨頭強以 如人以骨天是 向色食腔眼骨 骨天 所惡過骨見重

眼復見次 多則彼眼復 說心鄭頭 諸不鼻痛 出順以見次 愛無心割修 不意聞於修 令 慧臭行 觀樂心痛節行 能 身 或垂者 瞋 或垂者 睡 割若惱 於以內 節割以 眠重 身 城食 熱 痛 垂骨 即 惱邑過循 巴重 或 如成 故聚故身 如調 癩生 落重觀 實 於 所病赤 順 好趣期,我也是 色 不 和 重疾以 諸身鄉 身 以病聞 則 無香處或 食或 慧 慧 如味謂身或 皆療過作或 1/2. 向觸為身 ·重悉身故安以 所中空分天 巴爛汗垂隱天

眼須向封爛乃傷則彼眼復頻鬼次所者可發應與沒馬次門者可發源以見次實 赤修說蚊惡令 廳志聞爛修知 口行之蘸其骨 雖或慧骨行身 垂者病暖瘡壞 復一或垂者 住内 除歲以 在身 瘥二天 至啟眼身循 骨循骨爛多生 中事有赤 差乃見内身 猶至爛 或觀 為彼 如調血如 發多骨 何彼 等以實順從優如年重 不擔曇是或以病間 病聞知 云慧身 腹旒鉢 爛年食或慧 何或 則出羅 重少過作或 安以 無衆果 久時故 安以 隱利如蠅臭 义被垂 隱天

眼復向汁 垂如周見重 見次所流順以 行失遍頭令 頭修說作慧聞 目身 生頭人 **顛視或瘡摩疾** 則那事 摩者病癖重或 若重病 垂身 觀病症天 重以云 如作不行食何寒 在循 口 赤過眼 熱能 重 骨身 口於見 今故隱 說病睡 觀巴 中 垂火赤 人重彼 諸身縣 頻則以 行彼如 調色口 **瞋聞** 悲慧 伸 於以實順今重 不人以 觀體 骨中云 體 和 NO. 身 動能或松外 瞋身食 痒 頭腫 則體過 頭若相 無日故 摩頭猶俗人天 何 以 如夜則 **垂頭如或身眼** 此天

筋則彼眼復也 復如切樂白寒 次向身行咽耳 中 頭以見次如 修所分空喉中 志聞 或 食修 說歐地軟膿 復層慧皮行 **幽**口或 垂者 者諸裂心病出 病破或非 筋 及以住内 或 身觀壞多時髑 能 眼天在 身 令皆眼身循 其人自動力。其人也是一个人。其人也是一个人。其人也是一个人。 喉兩重病以 聞實重重食行 乾齊以疾聞縣生食或慧 慧和不食不或 食或 或身膜皮樂非 瘡過為 或 或 ,則 復若故安以 故一 時 行鱼隱氏 天一無一處頭

不剌頭食或眼 脆安眼復之痛 初隐見次病多 憶以頂過為見 彼刀修觀故 飲鱼咽故安風 生以口行風畫 食醬喉垂隱刀 時間鱼者刀夜 以齒心則彼鱼 业慧住内重不 重鼻胞膜以行 电或在身 睡 東大 惠聞於 此慧住内重不 初以身循如若 故識小猶慧骨 生天中身實 與香便如·或中 垂 不骨舌熨虵以以 以眼此觀知 害其中難風或 始鱼族慧 如 向 其目亦忍刀為 出始病或 身膶如所鱼族 胎於或以 所 以動針謂以病 蔵母作天

見中名垂針十修於離垂緣乳 於作善六口種行邪凡行餘故 生何色名重重者見夫於重是 重等重三行 内如過骨運時行病十進名於身實心中進此 粪云名鱼白屎 循知生如觀鱼 积何、积七節中中 4 年 身身 歌實刃盡 觀乃惡觀口食 彼至 離之血餘 若隱瘡破四等 鱼彼垂肠名為以涅 我如巴重 燒以其重無十 我實如後 聞樂 慧 聞色八足 所觀實還 我慧可名重名 或 離巴知雜 身或惡閉五生 疑眼身食 V. 天 亦以住塞名鱼 離此以

行眼復說顏熱 外眼復知 弱 至 故 趣見次之色若 而見次身 咽 大白修 與喉 生針修病萎重 粪俱吐 蔵口行觀黃令 者内身生 一重者生若病 切行的基本的 出俱 領出 垂 稅 循 如 垂 冷 奥或 力穢循 計中 身實調病 即作 隨中.身 **糞**俱出 期 独 知 知 死心 觀痛 針或 泉色間 口令不 從從慧 無令 野鱼或 巴安 如身 生於或 愛相以 如以 蔵熟以 向損 有领天 曹火 所碱 上蔵天

食云眼復實過何見次和 撥眼復滴不塞 令見次觀安生 分散修無不蔵 故安無修身 者類機益多不憶 垂隱足行 散计行足能不 則與住身 於鱼者鱼睡能 身住内已眠嘔 分在身衛實 不吐 分在身 吹慧身循 耐亦 或中身 與中. 身知 不 飢 飲 切以此觀 身 什為觀身 渴能俱消彼 以 塊 食 風天重 彼 觀 行食以鱼不 氣眼云 Y). 白 願 能 乃故聞 塞見何間 節重 大無為慧 至於慧 故頻 多生 於什或 小足人或. Ē 便重疾以 足流以 若以病天 諸極 北 從觑天

好色若 人去眼復 身奔走 知身 乾 生眼復 次 蔵 見 何見次燥 不图 修行者內外人 食安破修 计 飲隱腸行 熱 病 不切 彼垂者頭惱 食 身 以住身 痛惧 流 色 分 故 身中親彼 清學與 則计 YX. 醜 遍流 旗重 瞋 逼以此 觀故 故 彼巴 追天垂 散衆 呀 熱 重 眼 云 以 如 故 以 見何閱實 计人 派 病 聞 重 則 Z 垂 說 慧知 亦 慧 屯 破 而 少少實 或身 脉 執增 或 腸作 啮 皆 病 垢 Y. YX. 垂 疾 悉 通惡天 破若病夭

腸過糞云 眼復如若脹入 見次實 重得腸 次 或故穢何 修 時傷中安 閉修知 調如或 身 塞垂住在 令害若隱 順是心 行者内身 人流我彼 則等脹 無種痛 心脉飲以 痛傷食聞 如種或 身循 循 腹於其慧 向告令 中身 身 痛火重或 所個風 觀大亦以 觀 此 觀 說是脹 彼 閉所食 重 彼 天 之破或 塞食食 古 以 眼 病腸令 以 聞 何 重腸巴見 觀血熱 聞慧或以 爲 慧 巴脹開開 破傷脹 塞 如屈塞 人 或 腸害或 4 虫人 實腸以重 疾以 天 巴腸冷 和戾食行 病天

垂惱身 越 垂 病 眼 復 亦 我去眼 有氣中食何見 生以云見次瘦 乾食何下修瘠 大力為時安 瘡相安門行色 或隱色 力增作 或違隱瘡者貌 人長安食彼鱼 前垂彼垂内燋 則斷隱好以佳 則以住身悴 有除口肉聞在 瘡膜間在循觀 或慧身 色諸中 惠美學的 食或中 氣疾取 住味惡以此 力 充在走肉天鱼 **瘡種天何以已** 足身遍或眼云 或瘡眼爲聞如 若身重 生或見我慧實 熱生.下而或知 無福 令食色為 濕門作以身 力德無重重 若瘡瘡疾 人故病於若病

眼復所瘡流車 若眼復八痛 此見次名重名 見次說以脉瞋 重有修起五 十修諸重或恚 瞋髓行身名 鱼 種行病膜以閇 令重者根煩二 垂者觀 故火塞 行内穢作少穢 於身門種不門 髓循瘡種消糞 中身垂病飲流 與一觀念火三 觀巴若食之 其切彼垂色 行彼如重以脉 過身以十重 精 必實不火若 便分聞名七 聞和順少血 食皆慧歡名亟 何慧身 則故旅 人悉或喜下四 無穢脉 髓生以鱼流名 爲以 如門若 令毛天 虫大 向生计

癩 順 病 實不 顔 生 色 身 瞋 醧 悲 惡 則 骨 無魔如疼 向 痛 所 皆 說失 諸氣 病力 觀若 毛毛

若眼復盛鱼 脊 **鱼**眼复病振 則見次觀掉身 鱼見次巴調 瞋黑修如 惠 行 者 能 重 者 令住内 身 調便 髓於 順 拉 融髓循 杖 不 身 以中 身 瞋而 傷 觀 則行 髓切 彼 故身即 無顏 如色 中 向 惟 行 人 慧 所 色無或 悴 說 身 惡障以 諸體 曲礙天

力在身如

身

故身循

亦避觀無後

食以

復髓間

有若慧

餘髓或

鱼不以

亦足天

人中

カ

實

东口

復外色與眼復 能此眼復力食 次垂弊脉見次 睡垂見次垂人 修時惡為於修 眠能大修已髓 觀為痛行如 行心不妨問 行 者問欲以重者 大諸鱼者實於 内欲龄始住内 痛病遊內知 身吐食脉在身 重因行身身 觀或故身循 巴綠髓循 循 身悶熱則中身 如遍中身 得行觀 置 觀重病 諸流 觀 彼巴心心於彼 和 根轉彼 以如痛痛微以 身中常以 實循心細聞 膿行聞 慧知如問心慧或身刀欲流或 遍慧 计 流諸或 以·割吐脉以 出身以 规 見顔中天 不界天

為

強

垂

之

所

陵

逼

人

則

苦

惱

旣眼復中 食 垂歡眼復癡 流喜見次凡 歡見次引 身 喜起修精欲有 行有憶修夫 巴根行令之諸 於力念行 不 心多歡者善 以鱼者出食鱼 脉見喜內觀 尿住内觀令名 因在身下精曰 故諸鱼身門 緣泡循流增下 夢作作觀 令中身垂長流 見或何身起 身若觀已如行 衆善疾觀根 根尿 彼如此 相不病彼鱼 起滿以 實垂流 觀善云 以已 此泡聞知等脉 憶以何.間如 是重慧身於中 念鱼安慧寶 則或 尿若 亚過隱或知 -切歡以流食 巴故若以身 愚喜天 脉好 如以垂天

可無恃不是如 復礙魔得可 次是界是得 依有彼壞觀是 修名近名身 诗一 以何 那 **譬法聞者如 對是** 不行內涅修亦 羅 身縣行 調者 如 帝 循道者是 常或樂 婆 觀 有 内 身 愛内若 身 以何 身 人不 羅 何 有 不身 求動天者如 觀 循 不服是是長 能循求 業身. 日 壞見樂身者 亂身其 中 彼觀 及觀常 間若此何者聚 沙有 間何 餘作 樂 慧等 煩.是我. 或風 惱觀 净 若 麁何 常止 不時亦 以住 細 天在 我若者 皆 不 不丘 眼身 而細可動作 可

實行增以見中 復身故其以見 速者長聞爪若 次循或身間必 得觀乃慧甲調 身安或慧轉 修 增身至或風不馬 行觀或行或風 者危或以住 比風朽形在作 内 觀住天在 身心或眼身 如風名見中等 轉俯見中 循 身 是堅觀手若業 風或心云 觀 觀故於足不彼 巴仰轉何 如或風心 手手爪甲調以有 實作以風 爪足甲以順聞 何 甲爪之風為慧 华 和衆風能 如甲風因何或風 身事調運 實亦如緣所以 是以故轉 住 名風能身 知成是而作天 在 身堅修得彼眼身 内力轉彼

蚁見中復己 脉 有 歷以見 中複 聞不若次如 痒聞足若次 聲 ソス 慧覺調修實 油 今旣慧下調脩 獾 或風不行知 足生或風不行 鼻 以住調者身 骨瘤以住調者 天在作内 堅痒天在作內 以 眼身何身 油 耐能眼身何 身 於今見中等循 見中等循 塗 足令 寒人足若業身 不或業身 熱生下不彼 覺調彼觀 觀 芝產 興 明 何 眼 風不以有 住調聞何 明 於為慧等 淨 足於不為慧等 皮何或風 筋行調何或風 觀 内所以住 足 通時順所以住 令作天在 下 於蹈能作天在 腨彼眼身 眼地生彼眼身 風

住業復觀時或 何觀中復捺鴉 在彼次破破夜所見若次瘡猬 身以修骨骨或 作有調修如以 中聞行風苦行 彼風不行蟻風 若慧者已痛或 以名調者重力 不或內如不住聞旦作內觀故 慧破何身不令 調以身實得或 或骨等循覺腨 順天循知睡在 以住業身通皮 為眼身身眠園 何見觀手林 天在彼觀巴内 所有有 眼身以有如猶 足或 不在 見中聞何實如 作一何 破若慧等知蟻 便寺 彼風等 不舍 以名風 骨不或風 能或 聞目作 風調以住. 若 慧破何 或順天在 屈渡 以 或行等 畫為眼身 手

被見中復身以 見中復知 惱以 以破若次中天 破若次身 亂天 間腔調修觀眼 踝調修 不眼 慧骨不行破見 能見 風不行 或風調者節破 住調者 行破 以住作內風節 在作内 步行 天在何身已風 去風 身何身 眼身等循如若 中等循 來若 見中業身實得 為業身 進不 破若彼觀知冷 作彼觀 趣調 髀不以有身觸 何以有 觀順 等聞何 骨調間何令 破此 風順慧等 胜 彼慧等 行風 若為或風 骨 以或風 風則 聞以住 不何以住 疼 巴發 遍 慧天在 調所天在 如以 於 實 為 或眼身 順作眼身

根各節二十額二十額 或眼身身胜各 以見中復相其 接脆十雨節二 天有若次近胜 兩骨四肘上節 眼節調修肉內 胜二節二腭鼻 見風不行重计 二十左節一節一 有住調者膇流 節在作力起之順則 兩節脅腕交節 於中等循是洪 膝横肋二牙頤 二骨各節二骨 兩爲業身觀應 兩節二骨項節 四听以有髀壯 踝髂節數千牙 節作間何風令 二骨兩有五齒 咽被慧等巴勝 张 以 或 風 如 屈 足節肋十兩有 马聞以住實伸 跟身端五膊三 節慧天在知兩

我手仁 中復知 若次身有足節 調修 病爪足 不行 或甲趺 調者 致合二 為内 喪二節 何身 命十兩 或節手 所循 致此二 作身 苦是足 彼觀 以有 惱節上 間何 觀風下 慧 等 節之合 或風 風所有 以住 巴依六 天在 如也十 眼身 實若節

中復知屈以見 若次身伸間腔 調修 不慧頑 能或風 不行 行以住 調者 來天在 作内 次眼身 何身 等循 病見中 業身 過胜若 彼觀 故頑不 以有 觀風調 聞慧或 胜若順 頑不為 風調何 以住 巴順所 天在 如不作 眼身 實能彼

所以見中復實 於惡鼻有彼風 作聞抽若次系 境五舌氣以身 若慧筋調修身 根身为聞行 劣 弱劣等。 眠或風不行 若以住調者 住天在作内 子食所 入天在 孕不食能眼身 如消消息中 是顔化飲身若 觀色若食界不 光若順聞何 身不不身風調 風為慧等 行恍·調有調順 皆調何或風 界眼順頹順為 是順所以住 風等身色安何 轴諸作天在 巴諸色眼隱所 筋有彼眼身 如根麁耳則作

神復知 何觀中復一風 子痛調 所見若次切之 孕腹順 若次身 調修 作有調修不所 若痛問 不行 風身身 彼風不行能為 調者 以名調者有作 調根流 作内 適疼脉 聞曰作內所若 何身 則痛令 慧往何身施不 或逐等循作調 等循 無不作 此能淋 業身 以住業身觀順 病飲病 天在彼觀抽不 彼觀 觀食 以有 眼身以有筋能 往精切 聞何 見內間何風脩 慧等 返血身 往若慧等已作 風竭分 或風 返不或風如若 風調以住置眠 巴盡皆 以住 如不悉 若順天在知若 天在 ,眼身 實產疼 不爲眼身身住

則體四風為觀 耳風為觀中復 無樵大若何見 半若何見或次 如悴枯不所有 面不所有調修 上生悴調作風 疼調作風不行 所強為與海海 痛順彼名調者 或諸以破作内 目根間毛何身 病或痛生慧腦 視瘦慧爪等循 行熱食或以住 胜或以住彼觀 節病不生天在 或復天在以有 復頭眼身間何 風若消痔眼身 鼻痛見中慧等 已行·下病見中 塞或破若或風 如節風便節若 實風不痢行不 不一毛不以住 知眼爪調天我 知調通苦惱調 香一糞順眼身 身順身惱亂順、

得與風中復如無身其 專尿於作次實一人人們 常之心 作中多 修身 若出便等行身是受亂 者 風或中業 者 觀想不 内 調大能彼內 巴行能咳 身 身 知識禪遊 順便今以 生四思嘔 循 則疼其間循 身 身 無作人慧 死陰常唾 法住念見 此如精或觀 觀 觀處身不 病是尿以 有 有 觀病俱天 破此心净 何 何 华 亂惱出眼 等 毛身無時 精亂細見 爪所病即 風 風 風其如乱 住 屎攝安便 住 已心芥精 在 風一隱嘔 身 如不子沫 巴切人吐 觀故苦羸見中 復適坐力見中 次則卧微有或 塞不惱心塞或 胞能心痛胞為 修無疲弱差作 風念意屎風妄 行.此極不風安 巴法散尿住隱 者病頓能住隱 如若亂開在或 内觀乏去在或 身差循來身不 實風識塞身不 知調不便中安 循風如頂中安 身順安利若隱 身巴他東隨隱 則隱澀不彼 觀如身欲風彼 無不難調以 有實心起轉以 如能妨順聞 何知睡極增聞 向觀於身慧 等身情不漸慧 所法修肉或 風 燭從就或 說以禪聞以 住 若心衰以 諸身得動天 我 風行老天 病苔大身眼 身 調住氣眼

支 短 横上可 下 互 瘾 瘦短及俱惡非上用下 春下二全故下 正極今 亦下正同互蒲至一字或 及主嚏 內蚊肉流 憔 雅音 整 北下二主下 |李非帝一呼正下正同 与 下上 作音各作莫 濂 孩 才自頻釋殖東藥 雅 遂摇申押 及下上正下 及友字下中海 土他作居 南虫 申作上及正管典腦兩 及余而十甲正 亦及至 交 ·另互奴瞤似瘡舐 身心動鐘音盤蛾 适 戾 淳上國 盤下時二 近下帝要互而裂 音只同 或假如上抓

及和莫定至之痕正· · 劣定页 巧歹徒法 眼友下疥 冬念 暖眩塵嚙觑 接下路到下器經 音下七至外页二卷 正一上支票正吾六 作計非二苗二 結十 臀页 同反同体五 破爤必病 反側臭 癭 林上 瘦 正上 夜一 音 壓作郎 領疱 至一爛旦夢 至蒲. 撿 及夢 身

海珠下同願作軟及傷 重 夫音正音及余腨友 詩 字觸孕腿之瘤振 及余及取腭私音 拉 證 从 及吾入胃 吊下 癖勝各及又及徒 灰勝頂捺泡 亦同苦及胡及奴中 涯上化 講 達胖上 里二博音開拋作 咳踝腕米二搔 逆跟及烏及同痒 愛上互上 貫 浦力上 五苦下玄 勖 腿 不縣 間音瓦肋每他時



1, 1,1,