



后山詩註卷第八

杜侍郎挽詞三首 絃兄純

美政真吾母

騷經子曰儒者在本朝則

美政真吾母

漢杜詩為南陽太守人方於召

名家更杜陵

老杜詩名家于張從昔少

皆持法平據絃傳

無出杜陵人于張從昔少皆持法平據絃傳

日議獄必傳經義又曰絃言配隸與編魯衛

至今稱魯論曰魯衛之政兄弟也又曰民到

蓋指之純也絲竹中年好晉書王羲之傳謝

以來傷於哀樂與親友別輒作數日惡義之



趣詞華夙世能老杜詩詞華哲匠能周南棠

捷傳平世幾人登周南今洛京也唐書循吏

為立碑第敦實為長史人復立碑其

又

驥駟方懷遠松筠忽有秋魏文帝典論於千

里書盤庚云乃訖亦有雍容名士數後漢黨錮

秋此借用以訖晚有雍容名士數後漢黨錮

為之稱號終始法家流前漢藝文志凜凜驚

千載挽詞注堂堂閔一丘曾直韓憲肅挽詩

作開能令羊季子不肯過西州晉書謝安傳

又

身去風流在人難玉石分玉石言不為世所

工石方一槩而相量鮑照見賣玉篇平生才

一見治行已多聞老杜詩大賢更覺知音少

呂氏春秋曰伯牙鼓琴意在山水鍾子期曰魏

絕絃以世還脩地下文王愿晉書載蘇韶已

下事詔言顏回卜他年九原淚仍是兩馮君

漢書馮奉世傳野王與弟立相代踵扣因循

知安薨後不樂於年行不由西州路后山

嘗有寄鄧州甘侍郎詩頗述知己之意

黃預挽詞四首

敏慧仍江夏風流更妙年江夏黃童貧焚酒

家券酒家券用漢高祖紀馮驩事病得里胥

錢漢書食貨志曰里胥上其事精爽來鷹隼

左傳曰心之精爽是謂魂老杜詩魏侯骨

清明瀉瀉瀝明書禹貢曰伊洛瀝瀉無兒

傳素業退之詩中郎有女蘇傳業伯道無兒

中郎日汝不能光益父叔乃復織我素業耶子有

淚徹黃泉退之詩瀟地無相見也

又

骨秀神仙數詩清雅頌才老杜詩自是君身

數有識高懸日月與老杜詩名韻勝絕塵埃

明詩少無適俗韻文選去就堪同事

頽用行舍摧殘盡一哀西京賦曰樸叢為

涕曾子入而哭之遇於一哀而出了知天上去

不似世間來華嚴經曰了知如是悉是虛

又

志大期千里魏武帝歌曰老驥身宜置一丘

晉書顧愷之為謝鯤象在石英詞真蓋世詞

巖裏云此子宜置丘壑中致有爽氣耳此

并見上注爽氣已橫秋朝來致有爽氣耳此

借用其字文選北山地要黃金骨三載白詩云

移文云霜氣橫秋山地要黃金骨三載白詩云

還於茲鍊金骨雪竇禪師頌肅宗問忠國師

天成白玉樓時有緋衣人持一板書召賀曰死

帝成白玉樓立召為記天平生斷泥手斤斧

上差樂不苦也少頃遂絕平生斷泥手斤斧

恐長休端若蠅翼匠石運斤成風聽而斷之

盡而鼻不傷元君招匠石曰嘗試為寡人為

之匠石曰自夫手之死也吾無以為質矣

又

玉筋凝潮後書唐李陽凝李潮皆能篆張懷瓘

共五十二般舒元與玉筋篆志曰絲桐藝業

秦丞相斯變頤籀文為玉筋篆

餘之問文選謝宣遠詩中堂起絲桐遠途

憎早悟陸雲謂周處曰君前途尚遠且患志

之不立何患名送之不彰吾所深憂其過俊發

之必曠度得中踈恢廓者人或以為踈文選

心曠子逝今何遽吾生孰與居豈無文士傳

未有茂陵書文士傳乃張騰所作三因志注

茂陵既死有遺

札書言封禪事

秋懷四首

積雨不受暑既晴還得秋老杜詩脩未免困

河魚左傳曰河魚腹疾將奈何寧如喘吳牛

日臣如吳牛見月而喘牛畏熱見月疑風梧

有先聲漢書韓信傳兵法實巢燕無後留謝瞻

詩巢燕無後留燕人生行樂爾漢書楊惲傳曰人生一

經今白頭親上

又

小雨斷復續回斜落晚風寒心生蟋蟀秋色

傍梧桐老杜詩小雨夜復草與遙山碧花欺

晚照紅口須談世事自已失飛鴻晉書王猛

談當世之事目以飛鴻見上注

又

山斷開平野老杜詩斷山河回殺急流漢書溝

分殺水怒流登臨須向夕風雨更宜秋急

急後飛鴈翩翩不下鷗杜詩急鷗鳴鴈

而鳥舞晚舟猶小待莫雀已深投老杜詩暮

退之杜樹詩云依上絕暮禽

又

黎埒當千戶爾雅埒丘注曰謂丘邊有界埒

千樹栗此其人魚隊擁萬頭文選劉公幹詩

寧須一網盡不為百人留仁宗時御史劉元

時名士皆貶斥密兩點急水老杜詩

口已為相公一網打盡百年洪轉徙

因病得夷猶言常困於羈旅今因病而得閑

疾守猶楚辭君不行

送法寶禪師

平生夫鐵脚道價喧宇宙長蘆應夫禪師初

化主至一邱中有娼女為母所迫入其房不

肯去師如跌達且以錢遺之仍索火焚其布

張無盡嘗為作鐵脚望禮東南雲吾

今獨何後世說注曰惠遠名被流沙彼因衆

僧燔香禮地有大乘沙門每晚始識其子瑤

林一枝秀晉書王我曰王行神姿高徹如瑤

初聞飲光笑傳燈錄摩訶迦葉此云飲光勝

法眼藏以正復作空生瘦善提也今年退後

禪袖手不肯又真成菩薩魔后山嘗作請月

有曰倦於利生亦菩薩之魔事按般若經日  
或說法要辯過量生或所欲說未盡便止當  
知是為善未免化城咎法華經言有一導師

化作一城云云意謂暫白月玄清光大鍾得

辭扣杜月不容不照鍾不容不扣師亦如是老

文選江文通詩秋月懸清光扣記善待問者

鳴知止一何勇隨緣豈無復老子曰知止不

傳日隨緣赴感靡不周書豐臺兩禪子三請期一

觀上三請見翩然挈瓶孟百里往相就貫休詩

鉢垂得七老水古寺風雨餘觸目初邂逅風

昔有淨緣歡然宛如舊教我早自異業成誰

得救世故已備嘗躊躇復何候鑽火勿停手

時來自渠透魯直詩木鑽石繁未渠透毛詩

據反其殷勤禮白足白足見上注傳灯錄迦

吾為太山溜言脩證之功在乎積久也漢

### 贈趙奉議

為惠不必廣但問與者誰受施何用多名義

以為資樂天詩相知不在多但問同不同此

受施慎勿忘王粲詩從平生師友間四海參

軍有苦樂但問所從誰



寥師一窮無四壁百代有千詩吳僧道潛自號參寥子善

詩為東坡所稱晉書習鑿齒傳再逐越淮江

三年魯中歸初參寥子紹聖初無贊公色見贊老

杜詩本京中輝門老放逐來上秦州安置世塵嬰

頗帶憔悴不異淨名衣維摩詰初服也維摩經曰

沙門清淨律行才如得風鶴左傳曰六鷁退

已復觸藩羝周易大壯卦羝角路貧誰肯憐語

妙君所知我往立談間歎若白受緇乃知仁

者聽不待辛苦詞言所言之易如白受采儀禮

晉禮注曰以白造緇曰辱庾信趙侯名教士

哀江南付曰不無危苦之詞

晉書樂廣曰名地勁氣噴長霓退之書云勁氣

則啟曰慷慨論吐天下公而合吾所私謂私

寥明窻弄文墨妍語含英姿要與識者論且

避群兒癡漢書蕭何傳曰徒持文墨議論退

舊好無新功終年此交綏左傳趙宣子曰秦

乃皆出戰交綏注未須堅百戰當即建降旗

史記張儀傳曰輕走易北不能堅戰孫樵與

從誇

元日雪二首

半夜風如許後漢左慈作老平明雪皓然書

王徽之傳夜雪初霽然簾踈穿瑣細竹壓更嬋

月色清朗四望皓然娟娟娟娟娟娟娟娟娟娟

乞憐遙忻炎海上還復得新年末句謂東坡

遊也老杜詩南

又

度臘闕三白一作無好霜霰朝野會戴曰正月三

白謂三公得雪也三開正還積陰沈約宋書南

開元守一正作札存樂炊煙茅舍濕柴雀暮枝深

短髮千方誤中年萬里心言終老無成而成

書着巖穴或有後人尋此句用楊雄草玄意

以著此書藏之名山莊子曰其

次韻黃生

入竹投窻夜有聲似違殘臘作初正三更爽

氣侵危坐茅杜詩竹涼侵卧內後漢萬里回

風逼發生杜爾雅回風謂之飄老呵筆小吟撩

我老開元天寶遺事曰李白對明皇撰詔誥

介甫詩云物華閉門高卧見君情用上表安事  
只今剩作驚人句頗覺吟邊意未平東野序  
云物不得其平則鳴

答黃生

水泥斷道雪塞門遠坊累日無行人蜀志曰

米賊斷道曾直詩明朝醉起雪塞門聞喧呼

誰叫閻漢書楊雄甘泉付選巫稚子往問鹿

駭奔文選笛付曰莫不張耳鹿駭小黃生學

詩用力新急手疾口如翻盆北齊書魏收敏

不逮東坡詩文如翻水成衝風踏凍送七言

老杜詩白帝城下雨翻盆疾呼傳緘書

要令寒屋回春温是時積陰又黃昏叫鬧索

火驚四鄰杜牧之李賀集序曰太和五年十

者某日必有異取火來及發之迺來結字

果集賢學士沈公子明書一通

穩且勻得筆勢而結字小甚豈不見我參寥

君參寥子能詩意黃生近必見之故爾頓嗟

吾老矣心高存後來得子空馬群歐公贈王

老去自憐心尚在徑須赤手縛麒麟擊鯨鯢

後來誰與子爭先王霖書曰譬玉川

之意謂大手筆也孫樵與莫不披地倚天句

子月蝕詩韓吏部進學解

句欲活讀之如赤手捕長蛇不捉搦四大海水

輕勒騎生馬急不得暇莫不捉搦四大海水

一口吞馬祖謂龐居士云待汝一口吸盡西

江水即丈夫意氣抗浮雲班固荅賓戲曰仲

道逢其人兩手分所斬惜得山自言於詩學無

人錄途宗日授與妬婦拊膺王右軍言世人之

欣筆陣中竊而讓之父因與之不見前代筆說於

其父枕中竊而讓之父因與之不見前代筆說於

大進衛老夫成人見之智流涕曰此兒必用筆訣近見其

書便鍾繇見蔡邕筆法於韋誕坐上蠅李射

日因嘔血此詩參用其事列子曰甘蠅李射

於飛衛飛衛高蹈拊膺帝使虞通之撰此用其

字南史王誕傳宋明帝使虞通之撰此用其

按戰國策曰從妻

### 雪後

送往開新雪又晴故留臘白待春青左傳曰

又歸元稹詩曰臘雪殘消春稍面衫色伸梅怨

併得朝看與夜聽已覺庭泥生鳥迹遠脩田

事帶朝星呂氏春秋日巫馬期為莫年功力

歸持律不是騷人故獨醒吳志陸抗傳曰大

醉而日衆人皆

### 送張勳縣

接祿才餘歲為邦近故園案圖三萬戶漢書

傳高祖問御史曲盡戶口幾鎮靜五千言史

何對日始秦時三万余戶雪盡春泥滑風生沙水昏杜老

余言道德之意猶須放琴客坐席稍能温杜老

詩天寒沙水清又猶須放琴客坐席稍能温杜老

張君必有放琴事因以戲之按麗情集顧况

有宜城放琴客詩序曰琴客宜城之愛妾也

宜城請老愛妾出嫁不禁人之欲而私耳目

不煖何須遠逐之言席方

### 送何子温移亳州三首

治出龍名高水部郎

規上清明人共識退之谷隸亦群書曰青天風

味獨難忘開天傳信記曰魏生風味骨立秦

書瘦老杜小篆歌曰苦縣光和鬚粘檜密香

亳州地多古檜歐公亳州詩云蜂採檜花烹

鮮師老耳州老子明道官乃老子始生之地曳尾

肯蒙莊莊子蒙人謂曰願以境內累矣莊子

日楚有神龜死已三千歲矣王巾笥而藏之

其生而曳尾於途中乎傳燈錄僧問洞

山和尚為先師設齋還肯先師也無

又

青襟曾誦賦

詩青又學子於注青所服皓首始登

門

年文選李陵書云丁歸意得寧論晚

此反而用之必相知早心交不待言

兒貴得意何必相知早心交不待言

志孫而笑莫孤與子瑜可謂神交向來期北上

可復改南轅○后山自注云嘗請湖越而得毫

傳曰令尹南轅反旆又日盡地數佳政

建喜與吳季重日在彼自有佳政子叢談何處

村劉向說苑有叢談篇老杜

又

復作中年別仍懷後日憂關山遮極目

詩為遮西望眼王粲登樓賦云平

原遠而目極兮蔽荆山之高峰

流送歐陽王簿詩出處年來恨不齊一樽臨

水記分携江湖咫尺吾政好遭頻借權宜借

寇頻後漢寇恂傳穎川百姓遮詩清得暗投

猶言安得上注得也

師靈杖扶出富民侯漢書車千秋傳千秋

送詹司業

學舍論文二十年白頭相對固依然才難孰

為吾君惜才難見果滿寧容我輩先謂謚果

史謝靈運謂孟顛曰犬人生天當在靈運後此反而用之熟路

長驅聊緩步退之送石處士序云猶駟馬駕

先後也此借用百全一發不虛弦漢書晁錯

謂功名之途計不虛發此借用言藏器待時鳴弦故懷未盡還

成別飽慣人間不更憐

### 西郊二首

紅綠相催春事闌可能無意待人看不因送

客那能出衰疾經年一據鞍老杜詩送客逢

先主見驛裏肉生慨然流涕此句頗采其意據鞍見馬援傳

又

攢眉歛目抵風沙暗度城西十里花樂府蔡

十八拍云攢眉歷肆側聽長短句雲溪友議

向月兮撫雅琴歷肆側聽長短句日崔涯張

枯齊名每題詩倡肆元稹樂府古題綠溪斜

着兩三家此句終上句之意東坡詩竹籬茅

寄亳州何郎中二首

西南日下共浮雲西南謂日暮時文選李少

梁遊子暮何失所各在天一隅江淹擬李陵

詩日樽酒送征人  
脚蹶在青  
宴日暮浮雲滋  
握手决如霰  
人事難群喜  
勸

分語離左傳曰  
振廩勸分  
日人事好  
垂便當已

度城陰先得句  
何遜詩城陰  
度塹不應從俗

未忘營  
謂何徹也  
見上注  
松篁有節元宜晚

礼記有節如松  
桃李無蹊只自薰  
漢書李廣傳

下自成溪許渾  
欲入帝城須帝力  
見上注漢

書張敖傳曰秋  
且尋詩社著詩勳  
孫勳沈彬

勳之門為詩社  
歐公詩云唱高  
誰敢投詩社

直詩學古苦勳  
多魏志注曰示  
威懷而著

又

西原追送未成句  
赫赫傳聲已迫人  
孟浩然

未成句漢書何武  
所居刺欲鈔詩寄  
來使適

詩尋經刺欲翻老  
尚能拂席致嘉賓  
史記孟

杜詩鈔詩聽小骨  
孰知簡易歸劉向  
漢書劉

平原君側行撤席  
反孰知簡易歸劉  
向為劉

簡易無誰使循良  
作寇恂見上他日  
入東專

一壑少留餘地許  
為隣晉宋間人多  
以往會

傳賣園宅欲入東  
遂居若邪山漢書  
叙傳班嗣曰漁釣  
於一壑則万物莫  
奸其志王介甫

詩我亦莫年專一  
壑



寄答泰州曾侍郎

千里馳詩慰別離詩來吟詠轉悲思老杜詩

憑詩遣興詩成吟詠轉妻靜中取適庸非計

涼漢書趙幽王傳曰王悲思林下相從會有

前輩謂老杜詩取適南巷翁時生理只今那得說魏志崔瑗曰會當有變

反其意時生理只今那得說魏志崔瑗曰會當有變

從昔見於斯漢書鄭當時傳一含毫欲下還

休去懷抱何由得致一之書聞足下并自

成書就其所懷陸機文賦曰或含毫而邈然

送提刑李學士移使東路

據實錄元符二年二月提點京東西路刑獄李昭玘徙京東東路

襟抱從前相向開倡酬于此未多陪老杜詩

抱向身更寵辱談彌勝僧傳支遁謂王濛曰

誰開長進與君別來多年君語之不路別東西意

自哀文選謝玄暉辭隋王楊朱泣歧路西意

子厚路重別劉夢得詩曰二十年來萬事同今

路隱几忘言終不近莊子曰南郭子綦隱几

喪其耦又曰智北遊於玄水之上適遭無為

而忘其所欲言反見黃帝而我與若終不近也  
無為謂真是也狂屈似之我與若終不近也  
此句后白頭青簡兩相催唐劉子玄曰頭白  
山自述  
借用自言度歲月於文字間也後漢吳祐傳  
父恢欲殺青簡以寫經書老杜詩干戈衰謝  
兩相孰知衰老難為別聲問應須續續來漢  
蘇武傳曰有聲問來樂天琵琶行云低眉信手續上彈

### 和鄭戶部寶集文室二首

遠遊遊則遠屈原遠遊口悲時俗之迫隘兮  
顧輕舉而遠遊  
也編參安心心已安我傳心未寧乞師與安達麼曰  
也  
日將心來與汝安曰覓心了不茅茨更何事  
可得達麼曰我與汝安心竟

一坐五年寬

傳道人得意之後茅茨石室向折

脚鑑子裏煮飯契五年林下秋復春客來問法

要示以無所還

楞嚴經曰今當勿云空生默

聽者不勝言

空生謂須菩提也般若經須菩  
提於巖中宴坐帝釋散花曰我

聞尊者善談般若帝釋曰尊者無說我亦無聞  
未曾談着一字帝釋曰尊者無說我亦無聞

無說無聞是  
名真說般若

又

貴有空王章

空王佛也章印也謂傳佛心印  
觀佛三昧海經云住念佛者心

印不壞信心  
銘觀心空王

貧無置錫地注見上衝風窻自語

古樂府中庭浣壁虫成字東坡詩書窓浣壁

有樹自語常遭罵虫成字見

注向隅有知音說苑曰今有滿堂飲酒者一

不樂矣此借用言面壁也按傳曰錄達麼莫

止于嵩山少林寺面壁而坐終日默然人莫

之則又忠國師曰墻壁瓦礫熾然常說故東

坡贈月老詩云拱手但默坐墻壁方諄上后

山用此意謂墻壁無情亦解說闔門接強對錄趙

法不可謂墻壁無知也

州和尚見真定帥王公不下禪床日第一等

人來禪床上接中等人來下禪床接未等人

來對門外接東坡詩安排外禦強對只道庭前

栢西來本無意庭栢見上注傳灯錄

隱者郊居

高齋繚繞度雙溝謝玄暉有郡內老氣軒昂

蓋九州氣橫九州老不為江山開悒悒快老杜詩

郭少塵事更有澄江銷客愁又正緣風味得

淹留風味見上注劉安招隱招携好客供談

笑老杜詩強將拆補新詩擬獻酬鍾噤詩品

初蠹文已甚寒山子詩與道殊懸遠拆東補

西爾楚茨詩云獻醜交錯歐公詩更約多為

詩准備恐防小摘自鋤稀菜甲旁觀虛作不

堪憂老杜客至詩自鋤稀菜甲小摘

覽勝亭

斷岸通橫水老杜詩決吹花滿繫舡老杜詩

癩傍中年擅幽獨輟食買林泉楚詞曰幽獨處乎中山

草木真宜主江山故作妍升沉有流轉且復

賦歸田張平子詩升沉或異勢

### 何太冲挽詞二首

課最三川守漢書宣帝紀課殿最以聞注云

倪寬傳課更以最史記名成萬石君漢書石

帝曰石君及四子皆二千石人臣尊平生欠

一識聲烈即多聞見上堯率真歸處樂山不

是吾歸處歸即琴臺只斷雲老杜詩琴傷心

今夜月忍便到初墳漢元帝詔為初陵注未

又

哀挽諸儒競老杜詩哀挽青門道晉書郗超

餘豈碑故吏繁禮記曰公室視豐碑此借用

吏所素車紛雨泣周禮車僕注曰素車以白

雨泣王丹旒與風翻飛杜詩丹幾地留遺

愛孔子曰子產他年作九原禮記趙文子與

文謝與歸津如可作也涕流蒼舊盡不獨為

鄉園何遜詩鄉園不可

送大兄兼寄趙團練

貧有分離苦官無早晚宜杜句見第一卷註

且求食官無又為千里別未覺十年遲此足

高卑及遠迤又為千里別未覺十年遲此足

或破題之意分屬兩日與江山遠風連草木

寄襄州程大夫

悲平生劉子政見可共論詩劉向字子政漢

中年為吏晚專城不獨身榮府亦榮專城見

江漢風流見羊杜晉羊枯杜預皆鎮襄陽老

相門經術有韋平漢韋賢平當父子皆以明

日相門十年一別音書絕萬里相者骨肉情

有相拔肉離散日今代龐公入城府定將懸榻與

逢迎後漢龐公居峴山之南未嘗入

送檢法趙奉議

三歲公門不屢過作歲時得問如何晉書龔

公及茲去去翻為恨文選蘇武詩參辰皆

向使常常肯為多悔向來不數見也孟勇銳

閉房猶着酒杜詩昔何勇銳今何愚白虎

六月陽氣衰也禮記內則注曰切深疾惡反

傷和退之歐陽生哀辭曰其文章切深魏志

敬道趙元達老杜施子詩曰相贈言竊取仁人號

贈言謂勸其止酒與和易也暗用管輅別傳

將行孔子曰贈汝以言乎史記孔子世家財

貧賤者送人之號以言吾不能富善聽君居長者

科左傳所謂惟善

### 送建州鄭戶部

清江畫舸照新晴鏡鼓喧喧聒市鳴樂府題

鏡歌昔曰布衣今着繡着繡畫行他年鶴化

只空城鄭蓋徐州前輩故用丁還朝不待三

年最漢書嚴助傳曰助為會得郡何妨萬里

行成都記萬里橋諸葛亮送費禕使吳歲祿

二千親八十世間誰有此時榮漢太守秩

### 送張秀才

學又三年積見魯論功收一日長蜀志龐統

之一長擅場推老手張平子東京賦曰秦政利

詩畫手看前輩吳生遠擅場  
附尾得諸郎史記  
伯夷傳頌回雖薦學附驥尾而行益顯度鳥  
南史王僧虔傳曰此鳥衣諸郎坐處  
界晴碧又詩雪嶺界天白過雲回夕黃杜老  
詩絕壁過雲開錦繡孰知詩有驗謂詩能莫  
又詩錦城曛日黃  
愠路無糧見魯論孔子曰吾無糧我無食  
路無糧見莊子曰吾無糧我無食

后山詩註卷第八

后山詩註卷第九

晁無咎畫山水扇

前生阮始平

晉阮咸為始平太守顏延之五君詠曰屢薦不入官一麾乃出

守蓋謂咸也

無咎亦數補外云黃魯直今代詩前身勦下劉公幹今日江南庾子山

王摩詰

以為天機所到學者不及也

蓋代氣萬里入方尺

南史齊竟陵王子良之孫賈於扇上圖山水尺之內便覺万里為遙老杜山朽老詩作妙

水圖歌云咫尺應須論万里

山朽老詩作妙

南史沈慶之詩曰朽老筋力盡險絕天與力

徒步還南崗此借用以言樹石盡險絕天與力

漲與筆力

君不見杜陵老翁語湘娥增悲真

宰泣老杜有山水障歌云不見湘妃鼓瑟時

至令班竹臨江活又云元氣淋漓障猶

### 奉陪趙大夫游柏山

後水喧江落渾黃老杜詩寒江舊落声渾黃

謂沐水也元稹有酒章日

濟消上而縷貫將晚雲障日作微凉東坡詩

柰兮万里之渾黃

障笙歌聲裏旌旗動羅綺叢中語笑香勸相

秋郊開稔熟謂井卦曰君子以勞民勸相開

先摩挲苔壁弔荒亡詩意屬相司馬後漢書

日流連風流一代今山簡有底樽前着葛強

晉書山簡傳簡鎮襄陽每出嬉遊有童兒歌

曰舉鞭問葛強何如并州兒強家在并簡愛

將也后山以自比老杜詩花飛有底

急底猶言何等見顏師古糾謬正俗

### 寄曹州晁大夫

東方千騎貴當年白髮居頭也自賢古樂府

日東方千餘騎夫婿居上頭又曰四十專城

居此詩言不必盛年出守而後為賢也文選

韋弘嗣傳奕論曰君子耻當年而肯費精神

切不立東坡詩直為鱸魚也自賢肯費精神

修客主言不飾厨傳以稱過使客神稍回功

譽入章篇退之詩餘虛名不救飢腸厄晚歲

仍遭未疾纏名但蒙寒温問泛愛不救詩虛



厚東坡詩平生五千卷一字不救  
日慙度道人立心無義權救  
尚纏漳水疾杜詩死去不為天下惜  
書曰天下所惜鏡中當有故人憐  
人為天下所憐故

### 送馮翊宋令

三楚風流信有人三楚謂屈宋先聲今已徹

咸秦咸陽秦寧為雞口官無小雞口見上注

官無退之藍田丞廳壁記曰欲試牛刀久要新

牛九刀見魯論莊子新發於研解牛細肋卧沙勤

下筋馮翊沙苑監有上注長芒刺眼莫露脣

長芒似指首藉沙苑多有之唐薛令之詩曰

初日上團圓照見先生盤上中何所有首着

長關干老杜詩山西豪傑知吾老山西一作

為說猶堪舉萬鈞言其尚強健也孟子曰矜

### 嗟哉行

張生服石為石奴臣啓顏錄云後魏時諸王貴

為石所使也下潦上乾如渴烏後漢馬援傳

此借用水太白蘭刻漏法曰以銅為渴烏以引一

朝債蹶須人扶伏毒未動風出虛此生所得

與昔殊退之何世起殺人不可計而世慕尚

之益至臨死我則不後之好者又曰彼死病者皆

去藥行乃不矣及且韓子作志還自屠退

死又悔嗚呼可哀也

躬李干墓誌叙以藥敗者數人以為世誠然

訖不痊吳越春秋國人有詩曰退之服疏黃一病

復吁道天詩序曰予與故刑部李侍郎早結

益姪女丹砂燒即飛是以身濟欲未必愚欲

樂天嘗從事於金石也

久而速反所圖李干墓誌有曰斬不死乃嗟

哉偉然二大夫謂韓與白也漢書疏

夜句三首

過雨作秋清歸雲放月明魯直詩今夜入簾

搖竹影塞耳落洪聲徐州有

又

老樹仍孤秀秋蟾只獨明何須夜來雨却聽

枕前聲夜來雨

又

短短長長柳三三五五星唐人王建詩長

揚詩曰日旋抹新粧彼小星三五在東七坡樂府斷雲  
當極目不盡遠峯青唐錢起湘靈鼓瑟

送孝忠落解南歸山孝忠蓋后

妙年失手未須恨白璧深藏可自妍後漢蒯

常抱鄰家嬰兒故失手墮地而死藏璧用短

髮我今能種種左傳盧蒲癸為注曰余髮如此種

曉粧他日看娟娟老杜詩曉粧隨手抹東坡

千金弊帚人誰買半額娥眉世所妍千金市

帚寧論價魏文帝論曰我萬戶分侯信有

年漢書李廣傳文帝曰惜廣之不逢時令當高

退不及來清白傳家有如此後漢楊震傳使

吏子孫太白詩丈夫立身有如此歸塗囊盡

不留錢老杜詩囊空恐羞縮留

寄單州張朝請

平生天上張公子尚記門間半面人老杜贈

上詩云天上張公聲烈與風采不盡文

中漢客星半面見上注琴賦曰聲與風翔澤從

雲遊此用其字退之書曰名聲隨風而流此

意用其音書無使去難頻書老杜詩風塵在再安

無使一言悟主心猶壯漢書車千秋特以

封百巧成窮髮自新東坡詩宛丘先生不自

聞說監河收貸粟定傾東海活窮鱗莊子曰

貧貸粟於監河侯曰諾我將得邑金

將貸子三百金可乎莊周曰昨周來有中道

而呼者周顧視車轍中豈有斗升之周問之對

我哉周曰諾我且南遊吳越之王激水西江之

水而迎子可乎鮒魚曰吾得斗升之水然活

耳君乃言此曾不如早索我於枯魚之肆左

傳曰陳氏以公量貸而以家量收之姚嗣宗

詩可憐

作窮鱗

### 謝憲臺趙史惠米

平生忍欲今忍貧閉口逢人不少陳退之詩

召窮俸薄身清趙都史也能作意向詩人杜

且忍

### 和趙大夫鹿鳴宴集

趙侯詩律近風騷雅意推賢谷聖朝漢書蕭

意本朝老杜詩未鴻鴈着行過渭水老杜鴈

有消矣谷聖朝

清渭影高起洞庭群東鳳凰覽德下虞韶漢

賈誼傳曰鳳凰翔于千仞乃覽德輝三千著

籍今為盛漢書儒林傳序曰成帝末增弟諸

生者錄前後於斯為盛論九萬論程不作遙子  
曰唐虞之際於斯為盛論九萬論程不作遙子  
太白詩迴山倒海不作難不讀世書談世事  
卧者君自致青雲史記范睢傳須賈曰賈不  
意君能自致於青雲之上  
賈不致復讀曰天不書不事李善注下文選辯  
命論云劉孝搏  
自謂坐致青雲

和朱智叔鹿鳴席上

三楚風流秀士林英詞從昔動修門三楚風  
流見上  
注英詞謂屈宋風騷沈約宋書謝靈運傳論  
日英詞潤金石楚詞招魂曰魂兮歸來入修  
門注修門郢城門充庭初識蒼龍碣武通典曰  
也郢蓋楚之郢城門

長壽三年始令舉人賦歲元會列於方物前  
以備充庭東坡詩雙蜺蟠燧龍纏棟蓋言禁  
殿賜醴行露白獸樽樽晉禮志曰正會設白獸  
也  
樽則發此已上薦書輕一鶚身見上注輕字讀如  
樽飲酒  
更憑詩力化群鯤鯤莊子曰北冥有魚其名為  
鯤化而為鳥其名為鵬  
之背不知其幾千里也怒而後乃今將圖南千  
天之雲塔風背負青天而後乃今將圖南千  
年遼鶴空城郭注見上誰見朱公有異孫后山  
注  
云漢大司空朱浮蕭人也○蕭縣今屬徐州  
魏志王粲傳蔡邕倒屣迎粲曰此王公孫有  
才異

酬智叔見贈

老去斯文不更論却因夫子話師門師門謂曾氏後

漢相榮傳曰下則去清談不待傾三語晉書

家慕鄉求謝師門傳瞻字宣子王戎問曰聖人貴名教老莊明

目然其立同異瞻曰將無同戎即命避之時

謂三語掾三世說又載衛玠朝宣子曰一言可

辟何假於三宣子曰苟是天下之望亦可無

言而一辟復勝日何知共一樽杜詩不見上注老

何假一樽酒將以贈遠人詩我逐北我方填坎井

馬一何樽酒將以贈遠人詩我逐北我方填坎井

莊子曰蠻氏觸氏相與爭地而戰伏尸數萬

逐北旬有五曰觸氏而後反左傳曰鄭伐宋上師

敗績于獨轅鄭人鄭人入于井莊圖南誰得

子日績于獨轅鄭人鄭人入于井莊圖南誰得

料鵬鯤注親上過逢為說侯芭在老杜詩歸揖生衣

上侯芭見卧揖生衣犢有孫卧陸龜蒙詩樹生衣

交柯犢有孫柯犢再酬

鄉里衣冠不絕人注親上近天尺五只清門五尺

見上注老杜詩將軍魏武論文正可簪雙筆

漢書趙充國傳張安世本持橐簪筆注謂備

顧問漢儀尚書令僕丞郎月給大管筆一雙

澆舌行看賜上樽東坡詩旄子談天口漢書

米一斗酒一瓊玖每蒙先木李以木瓜詩投我

斗為上尊瓊玖每蒙先木李以木瓜詩投我

以瓊鳩方共笑飛鷗鷗飛鷗見於南賓也水

致瓊鳩方共笑飛鷗鷗飛鷗見於南賓也水

致瓊鳩方共笑飛鷗鷗飛鷗見於南賓也水

致瓊鳩方共笑飛鷗鷗飛鷗見於南賓也水

致瓊鳩方共笑飛鷗鷗飛鷗見於南賓也水

致瓊鳩方共笑飛鷗鷗飛鷗見於南賓也水

致瓊鳩方共笑飛鷗鷗飛鷗見於南賓也水

致瓊鳩方共笑飛鷗鷗飛鷗見於南賓也水

致瓊鳩方共笑飛鷗鷗飛鷗見於南賓也水

致瓊鳩方共笑飛鷗鷗飛鷗見於南賓也水

致瓊鳩方共笑飛鷗鷗飛鷗見於南賓也水

致瓊鳩方共笑飛鷗鷗飛鷗見於南賓也水

致瓊鳩方共笑飛鷗鷗飛鷗見於南賓也水

致瓊鳩方共笑飛鷗鷗飛鷗見於南賓也水

致瓊鳩方共笑飛鷗鷗飛鷗見於南賓也水

擊三日千里博扶搖而上者九万里  
笑之曰我决起而飛捨枋榆時則不至而控  
于地而已矣奚以固知賢傑當傳世下里朱

陳亦有孫文選宋玉對楚王問曰客有歌於

縣有朱陳村兩姓為婚姻有見白樂天詩

敬酬智叔三賜之辱兼戲楊李曹二首

龍爭虎據竟成塵後漢班固答賓戲曰七雄

魏陳琳檄曰豪傑只有青樓與白門注云青

樓燕子樓也。杜牧之詩。贏得青樓薄倖名。

魏志張邈傳。呂布自稱徐州刺史。太祖征布。

布與其麾下登白降。令宰才高先得句。智叔謂

咸平令也。老杜使君情重數開樽。退之詩使

詩。息省令。宰仙。使君情重數開樽君數開延

又云。主人情更重。空使劍鋒摧江山故國難。

留鶴科斗菴池可着鯤謂智叔將出仕也。退

說。早時求得兩只疑科斗是蛟。直使領須渾

作白未應接鑷愧諸孫后山自注云。智叔有

滿領白髭鬚。南史。鬱林王紀。齊高帝笑曰。豈

有為人作曾祖而接白髮者乎。即擲鏡鑷。

險韻度詞費討論晉語曰。有秦客度辭於朝

說。日世叔討論之。曾真持布鼓過雷門。漢書

傳日母持布鼓越擊此雷門注雷門謂會更看九

日臺頭句謂二謝詩更看吹帽落臺頭未用

三人月下樽成太白詩舉杯不飲故云對影鏡裏

黃花明白髮海邊赤脚踏長鯤言其已老欲

脚踏層冰東坡詩脚踏明又詩公從來相戒莫

打鴨可打鴛鴦最後孫此句屬楊理曹打鴨

夫夫詩亦曰只今容有名駒子則此所謂鴛鴦

引載似指此子瑩

### 酬智叔見戲二首

百念皆空習尚存稍修香火踏空門槌腰摩

腹非春事樂天詩小奴槌我足小婢槌我背

事割愛投閑覆玉樽老杜詩割愛酒如繩退

樽見白髮情多猶可染后山自注云來詩有

靈運傳何長瑜以韻語序臨川王義慶僚左

復行駮鸞興盡却乘鯤退之所謂我寧屈曲

神山也江淹別賦曰駮鸞騰天上界紛紛足

官府散仙散仙詩上界真人足相追陪也容河

鼓過天孫爾雅曰織女天女孫周處風土記天官



七月初七日河鼓織女二星辰相會

又

兩花風葉未宜春私柳官渠白下門侃識武

昌官柳此句所私柳反而用之白門也本在每度

清溪嘲短髮梳光杜山後有詩清溪髮蕭上白

白下萬緣一簾斜着兩三班前有詩云歷肆側

斜也所時容使席近芳樽劉畢芳樽等贊日雄

蜂雌蝶元非偶李商隱柳枝詩日花房與蜜

那齋復大非吾偶野馬遊塵不佐鯤少年無復

氣助其狂心也注子曰野馬也塵埃也生

耳或累萬金而不佐公家之急若許成功當

封賞后山詩自注云事具李特制席上篇。按

中過之李有詩名席上使為官妓賈愛卿賦

來不用封侯卿只請看子子與孫孫意謂老

當付之後生前漢元后傳王翁孺日吾聞

送智叔令咸平

二謝將能事重陽只故臺將能事頗學陰何

善用固須衝節去便恐帶秋回不肯少留爽

秀之... 敏捷才無盡... 老杜詩敏捷... 見上... 鋪張意有開... 此借用言詩惠... 天... 閣... 林... 注

猶須記衰疾書與鴈同來

九月九日夜雨留智叔

騎臺九日登臨處只有歸人醉扶路

安薨後行不由西州路嘗因石頭大醉扶路

唱樂不覺至州門以馬策扣扉誦曹子建詩

歸山丘慟哭而去 千年二謝孰可代我每

苦留君只去 母后山羅穎學除彭澤令未赴丁

者四 花粗尺為前人惜 上篇有曰可打鴛鴦

曲誤不解丞卿怒 志周瑜傳曰曲有誤周郎

顧後漢靈帝紀童謡曰梁下有 只消著帽受

西風不待風流到新句 反用孟嘉落帽事言

句以屬智叔老杜 詩吹面受和風

九月九日與智叔鵬堂宴集夜歸

鵬堂從昔有惡客酒盡不去仍復索

州使宅有鵬堂蓋多妖狐故畫鵬於中東坡

杜詩指點銀 欲留歌舞盡客意風雨和更作

瓶索酒嘗 三厄 漢書翟方進傳曰危亂漢佳辰難得客

更難我窮無酒為君歡只欲泥行過白下萬

一簾疎見一斑史記夏本紀曰泥行乘櫓孫

曉簾疎處見分明東坡樂府曰十里春風誰

指似斜日映透簾斑晉書王獻之傳門生曰

城南夜歸寄趙大夫

書生作意一斑足杜陵據鞍兩眼寒東坡詩

客眼長寒寒蹇駢破帽隨金鞍隔花風雨喚人

歸去好老杜詩江草免教街吏報平安錄牛田

牧奇章公帥維揚杜牧在幕中夜微服逸遊後

一篋皆街子輩報帖云杜書

席上勸客酒

稍開襟袍使心寬大放酒腸須盡乾世說輕

中即伶抱未虛韓孟同宿聯句云為君開酒

寬珠簾十里城南道肯作當年小杜看小杜

牧之也牧之詩云春風十里

戲寇君二首

老杜秋來眼更寒寒驢無復逐金鞍見上注

杜南隣却有新歌舞借與詩人一面看文選

冲詩南隣擊鐘磬北里吹笙等本事詩云喬如之有婢名窈娘武延嗣留之如之為詩曰君家閨閣不曾難好將歌舞借人看文選三國名臣贊序曰定交一面李善注引崔寔本論曰徒以一面之交定臧否之决

又

南隣歌舞隔牆聽想對朝窓暈倒青東坡詩

眉秀嶺浮退之詩莫望喚人看婀娜老杜詩

白咽紅頰長眉青只憑幽夢寄叮嚀退之詩

惜驪髮不嫁

絕句四首

秋床歸卧不緣愁病與衰謀作老仇並注數

樹直青能爾瘦坡退之詩杏花兩株能白紅東

日此筆不見許一軒殘照為誰留老杜詩前

時乃尔黑瘦耶

又

芒鞋竹杖最關身散髮披衣不待人三兩作

鄰堪共活家老杜詩此地兩三五千插架未為

貧北史崔瞻傳曰不讀五千卷書者

又

昏昏嗜睡元非病續續題詩不柰閑東坡詩

昏嗜睡翁本事詩韋莊云誰知閑卧意非作

意買山還得笑公世說支遁就深公買山而隱日

多方拔白却成斑應璩老詩曰拔白自洗蘇

班兩成

又

晉當快意讀易書抱朴子曰陸子十篇誠為

陸之文未嘗不廢書而歎恐其卷之竟也客

有可久期不來與退之詩曰所期終莫至日暮

費禕傳世事相違每如此晉書羊祐曰天下

八好懷百歲幾回開老杜詩懷抱何時得好

### 騎驢二首

復作騎驢不跨驢此生斷酒未須扶叢林謂

識得二病了一騎却不肯下此一是騎却不肯下

解放謂是方喚作無事道人后山此獨無錦里

驚人句性老杜詩錦里先生烏角巾又云為人

有杜子美浣花醉圖詩云宗文守家宗武扶

也作梁園畫作圖王立之詩語云江南來京師

與彭城陳履常俱謂法雲禪師於城南夜歸  
過龍眠李伯時上知命着白衫騎馱道中搖  
頭而歌履常負杖挾囊于後一市皆驚以為  
異人伯時素善畫因寫以為圖邢惇夫作夜  
歸圖詩此詩未句追記此事也履常即后  
山曰字梁園謂汴京梁孝王屯園所在也

又

衝籬突市不遠巡掠面驚風撲眼塵曠山坡詩

轉風出手推敲寧避尹唐宋遺史賈島一日

池中樹僧敲月下門始欲着推字又欲着敲

字鍊之未定引手作推敲之勢京兆尹韓愈

方出島不覺題門吟詠不逢人護清明日遊

衝至第三節題門吟詠不逢人護清明日遊

城外叩一旺門求飲有一女子以杯水遺護

意屬甚厚明年思其人復往叩戶久無人應

因書映紅絕于門云去年今日此門中人面桃

花相映紅絕于門云去年今日此門中人面桃

風退之詩百

里不逢人詩百

### 壽安縣君挽詞

兩大推平日左傳鄭忽曰齊大非吾偶三從

播後聲儀禮喪服傳曰婦人有三從之義無

死從憂勤登上壽言雖憂勤而不損壽也事

不登莊子曰簫鼓閉佳城得石樽銘曰佳城

上壽百歲簫鼓閉佳城得石樽銘曰佳城

行文選蔡伯喈作陳太丘碑曰總麻設位哀

奇陵主碑表哀榮動鄉里點筆競諸生曾論  
日松檟成行生也榮其  
死也哀

寄曹州晁大夫晁端仁

墮絮隨風花作塵黃樓桃李不成春樂天詩

飛留不得種風好去落誰家太白只今容有

名駒子困倚闌干一欠伸此篇蓋言徐州風

序云晁大夫增飾披雲初欲厭黃樓而張馬

者黃樓而盼之勝也頗有家風而曹妓未有頭

落東隣點綴繁枝旋化塵閑鑲玉樓巢燕子

兒翠作矜花樣腰身官樣立婷婷困倚闌

者最為妍絕東坡為賦續麗人行也按此詩

之毋蓋馬氏名駒子見上注李太白詩解纒

春風無限恨沉香亭北倚闌干樂夫詩回頭

寄題披雲樓披雲在曹州后山婦翁郭

使君高會杜詩報答風光知有處

增飾披雲作勝遊退之劉虢州詩序云亭

子弟而遊其間按西都九日再逢堪一笑

賦曰世增飾以崇麗九日再逢堪一笑

清平樂詞云一歲相逢兩節自注云是歲閏

終朝百過更深憂憂短髮不堪落帽也老杜

借此落霞孤鶩知才盡王勃九日序云落霞與孤鶩齊

飛秋水共長天一色事踈雨微雲怯語道孟

然集序云浩然游秘省諸英華賦詩作會選

然云微雲淡河漢踈雨滴梧桐舉坐閣筆文

逸觀文帝與吳質書曰公幹有賓主縱賢

終少在只今未可厭黃稌注具前篇傳灯錄

絕句

木搖電繞雷取龍工充論衡曰雷電折樹取

不遠則非神物夫不取也北夢瑣言曰世言

乖龍苦於行雨而多竄匿為雷神捕之或在

古木及簷伏蛙號蚓溝瀆空魯直玉照泉詩

蝦來寄中生子歲月多往往隱蛟龍王照不見

影盤桓蝸螺宮一朝揭源去枯瀆草蒙茸

黑雲黃槐度白鳥映日急雨回斜風秦中歲

花黃舉寄黃充

俗子推不去可人費招呼世事每如此我生

亦何娛嵇康書曰不喜俗人而嘗與之共事

謝令推黃生後來秀純茂靜者徒不見動經



月來亦不須更東坡詩懶者常似靜上豈懶

更人事已好乖可復自作踈注見上子雖向人

懶勝處不可孤王介甫詩寄語讀書人嗷嗷

孤迨此田事休仍當秋雨餘深知阻泥濘步

展意何如到老杜詩相邀愧泥濘騎馬

### 寄張大夫

只應青眼老尚記白頭翁一別今何向三年

信不通不應書字倦未有北來鴻禮記月令

皆曰鴻鴈來將北反其居肯作彭城守何時

馬首東左傳曰余

懷遠此詩屬

海外三年謫天南萬里行東坡以紹聖四年

置至元符二年已卯蓋三年矣樂生前只為

累身後更須名言生前尚以名為累死後亦

有身後名不如未有平安報空懷故舊情斯

人有如此無復涕縱橫太白詩丈夫立身有

### 答田生

酒亦有何好人今未肯忘此酒篇大魁以學也

晉書孟嘉傳桓温曰苟無愁可解何必醉為  
酒有何好而卿嗜之  
鄉劉几作解愁曲陳慥作無愁可解以反之  
怎生醉唐王勣有醉鄉記樂天賸欲論竒字  
詩無過學王勣惟以醉為鄉  
上竒字見終能諱秘方無所欲以文章真訣授之  
甫持日嘗得為文真訣於來無擇無擇得於與  
人言及文章且俱得罪於時今足下有意於  
此而自疑尚多其可無言乎后山上下有蘇公  
詩亦云請公別試囊中方退之直饒肌骨秀  
李虛中墓誌曰於蜀得秘方退之直饒肌骨秀  
正要畫眉長謂美質亦須刻畫之也盧仝秋  
白正秀且鮮王臺新詠秦韜詩  
日成中皆半額非妾畫眉長

早起

隣雞接響作三鳴殘點連聲殺五更退之詩

更五點文選沈休文作安陸昭王碑曰男女老幼大臨街衢接響傳声不踰時而連于四

海劉夢得詩寒氣挾霜侵敗絮挾惠氣西風郡樓殘點声  
雜記曰淮南王安著鴻烈解云賓鴻將子度  
微明禮記月令鴻雁來賓老杜詩輕有家無

食違高枕老杜詩無食問樂土又詩畫省香

記張儀傳曰大王高枕而卧百巧千窮只短檠皆見上短檠

翰墨日踈身日遠世間安得尚虛名老杜詩

老尚虛名又云不堪  
祇老病何得尚淨名

### 和黃充小雪

度臘侵春亦未遲紛紛欵欵意猶微樂天詩

無若霜霰迎春却有好風光霽衣帶潤元無

老杜詩點水蜻蜓欵欵飛王春雪詩片終着

見着物還消不待晞秦韜王陷力不禁風旋

旋消湛露詩日湛上露斯賸欲打窓連夜聽

匪陽不晞注云晞乾也未須迷鴈斷行飛樂天詩蕭上老來才盡無

新語只欲煩君急手揮漢書陸賈

后山詩註卷第九

### 后山詩註卷第十

#### 寄張學士舜民

湖海三年別譙徐一日間譙郡毫經時猶未

見凡事信多難退之詩曰關山遠別固理極

那須說世說此理何晏聞王弼名因條勝理語弼

情生不自還阮修所謂就令相與忘言如晉

然念舊之情不能自巳也晉書郭文曰情由

憶生不憶故無情漢書原涉曰知其非禮然

不能自用從來闕聲問相見若為顏老杜詩



寄一行書聲問見上注後  
漢馬援傳曰將難為顏乎

謝趙使君送烏薪

欲落未落雪迫人將盡不盡冬壓春老杜詩

盡不盡雲江動風枝冰瓦有去鳥遠坊窮巷

無來人忽聞叩門聲遽速驚鷄透籬犬升屋

張籍樂府曰家使君傳教賜薪炭世說劉惔

家雞犬驚上屋使君傳教賜薪炭遺傳教覓

張孝妓圍那解思寒谷開元天宝遺事日申

女密圍而坐謂之老身曲直不足言冷窓凍

壁作春温孟郊謝人敬仲世家曰大弦濁以

春温者定知和氣家家到不獨先生雪塞門

安雪塞門用表

雪中寄魏衍

薄薄初經眼輝輝已映空老杜螢火詩偶經

鳴雨既過漸細微融泥還結凍落木復沾叢

映空搖颺如散絲融泥還結凍落木復沾叢

老杜詩涯意在千山表情生一念中用王微

融飛燕子意在千山表情生一念中之雪夜

忽憶戴逵意以比魏衍后山送衍移沛詩有

日勿云百里遠已作千山愁東坡詩故人應

在千山外不寄梅花遠信來情生見上注樂

天與元微之書曰平生故人去我万里管然

際念此遥知吟榻上不道絮因風晉書謝道

下謝安問何所似朗日散藍空中差可擬道

韞日未若柳絮因風起東坡雪詩柳絮才高

不用鹽此  
反而用之

### 送澶州錄曹宋參軍

宦遊男子事訪別故人情能吏於今少春風

及此行英雄餘戰伐澶州蓋萊州獄寄廉平

韓詩外傳曰鄉亭之獄曰行朝廷之獄曰獄  
漢書刑法志緹縈上書曰臣父為吏齊中稱

其廉未肯輕衰疾人來闕寄聲

### 和范教授同遊桓山

送客尋山已自仙行談坐笑復忘年平郊走

馬斜陽裏漢書張敞傳過走馬章臺街  
唐人詩窄衫短帽斜陽裏破屋

傳杯積水邊退之詩破屋數間而已  
矣老杜詩傳杯不放洗壁留

名題歲月登高着句記山川風流幕下諸公

子縮手吟邊更覺賢一本作題名留歲  
月縮手見上注

### 早春

度臘不成雪迎年遽得春冰開還舊綠魚喜

躍脩鱗禮記月令孟春東  
風解凍魚上冰柳及年年發愁隨

日日新老懷吾自異不是故違人南史沈懷  
文素不飲

酒又不好戲宋孝武謂故欲異已謝莊嘗成  
日卿每與人異亦何可久懷文曰非欲異物

性之所不離耳此  
詩末句頗來其意

徐僊書三首

徐清字靜之蓬萊女官也下西里王氏詩作謝休書効黃魯直妍妙可喜敬作三絕句

蓬壺仙子補天手筆妙詩清萬世功列子曰歸墟有

五山一日岱輿二日負嶠三日方壺四日瀛州五日蓬萊又曰天地一物也物自不足故

昔者女媧氏煉五色石以補其肯學黃家元

關李賀詩筆補造化天無功

祐脚信知人厄匪天窮柳子厚集載劉禹錫詩日日臨池弄小

雄還思駕論村官奴柳家新樣元和脚且盡

又

詩成已作客兒語筆下還為魯直書客兒謝靈運小

名見南史豈是神仙未賢聖不隨時事向人

謝弘微傳疎退之詩乃知仙人未賢聖此反而用之不

高蟾詩云君恩秋後葉日日向人疎

又

金華牧羊小家子金華見上注太白詩金華

見上西真攘桃何代兒漢武故事西王母指

此兒已三偷之矣東坡樂府曰曼倩詩着海

山書落爪向來何免世人疑詩可以置之海

快必非癡鬼也后山作穎師字序載徐清事  
日吾里中少年每歲首簪飾箕帚召紫姑以  
戲一歲有神下焉日吾逢萊仙伯徐君也喜  
句畫有求必答下筆不休云云世人或疑徐  
君乃紫姑之類未必以仙官待之故后山引  
牧羊攘桃為喻以言神仙有時而混迹不必  
疑也退之祭湘君文日且虞海山之波霧瘴  
毒為災老杜詩破甘霜落瓜此借用謂筆畫  
從手瓜而落亦暗用神  
仙傳中麻姑鳥瓜事

寄酬咸平朱宣德智叔

冥冥超世網蔚蔚秀儒林  
楊子日鴻飛冥冥  
日世網他日熟者面今詩初得心吾見子面而  
嬰我身矣白頭無故意異代有同音  
子已今吾見矣白頭無故意異代有同音  
至老不

相白知意合則異世可同調漢書鄒陽傳語日  
有白頭如新傾蓋如故何則知與不知也史  
記范睢傳日戀上同有故人之意選詩日誰短  
謂古今殊異代可同調詩日笙磬同音  
綆徒施巧終然莫汲深  
汲深此引綆短不以終上  
意言平日知朱  
君之未盡也

咸平讀書堂為朱智叔作

昔人三百篇善世已有餘魯論誦詩三百授  
四方不能專對後生守章句不足供聶孺退  
雖多亦奚以為  
送李愿序日口一登吏部選筆硯隨掃除東  
將言而聶孺日  
密州謝上表日塵埃筆閉閣畫眉嫵漢書張  
硯漸忘舊學之淵源

婦畫眉長安中傳張京隔屋聞歌呼老杜詩

此有懶注云懶音懶後園近吏舍參遊後漢書曹參傳相舍奉公用

漢律寧復要詩書後漢任延曰履正奉公臣

耳漢吏奉三尺律令以從事俛首出跨下枉

此七尺軀出跨下荀子曰何足美七尺之軀

者今代陶朱公不作大梁屠去止於陶自謂

陶朱公又魏公子無忌傳侯嬴為大梁夷門

意得輕全吳耻乃謂然而歎曰計然之策七

越用其五而得意注曰計為邦得畿縣政密

然者范蠡之師也名研

自計踈寧書下下考唐書陽城傳為道州刺

上考功第城自署曰撫字不奉急急符元次

陵行云督郵傳急符來往跡相追用意簿領

外築室課典謨簿領書平生五千卷還舍

不問塗言記問精博近事更漢唐稍以詩自

娛更謂復作無事飲醉卧擁青奴退之詩幕

可飲蓋用史記犀桃李春事繁軒窓書景舒

鳴屋鳩渴雨窺簾燕哺雛休吏散篇帙漢書



傳曰日至休吏謝靈風篁獻笙竽文選月賦

韻退之聯句云折篁簫遺笙太白詩三千聽

然一啓齒斯民免為魚不能一笑對古民矣漢書

司馬相如傳亡是公听然而笑莊子曰

絕句二首

里中餽杏得嘗新馬上逢花始見春漢書陳

逢花蓋用前輩賣花檐上者桃李之意勤

苦著書如此吏世間枉是最閑人南史梁宗

勤王偉之子恭好賓友酬宴終辰時元帝居蕃

對朗眉登山泛水肆意酣歌也臨清風

又

密密丹房疊疊花一枝臨路為人斜丁寧語

鳥傳春意白下門東第幾家退之詩浪憑青

詩柳巷當頭第一家

春懷示鄰里

新墻着雨蝸成字老屋無僧燕作家老杜詩

兩臙脂落酉陽雜俎睿宗為異王寢室壁間

家壁言剩欲出門追語笑却嫌歸鬢着塵沙頗

元規塵汚風翻蛛網開三面呂氏春秋曰湯人之意湯技其三面置其一面祝曰昔蛛蝥作網者人學之欲高者高欲下者下吾取其犯命者雷動蜂窠赴兩衙蜂子虛賦雷動焱至裨雅云白蟻戰酣山退海潮上云黃蜂衙退海潮上屢失南隣春事約只今容有未開后山前有戲冠君詩曰南隣以戲冠容有猶言豈容復有也

### 歸鴈二首

孤矢千夫志瀟湘萬里秋孤矢謂射鴈也成夢而嫉遊兮投江湘而嫉遊兮投寧為寶箏柱李義山詩曰十

肯作置書郵

用蘇武事晉殷美為豫章太守

投之水中曰殷洪喬不作置書郵

遠道勤相喚莊

日吾國不辭遠道而來願羈懷誤作愁劉禹

枝歌曰巫峽蒼上煙雨時清猿啼在最高聊

寬稻梁意寧復網羅憂劉孝標絕交論曰

又

作計曾懷早

淮南子曰鴈從風而飛以避矰繳王臺新

詠焦仲卿詩曰作計何不量文選于室晉論

不能行曾懷雖壽為生去住頻鴻雁子桓公曰

百歲猶為天也

秋固違陰嶺雪不盡洞庭春陰嶺謂句奴陰

南嶺巧作斜行字樂天詩鴈點青天字一催

歸去國人隋薛道衡人日思歸詩曰入春後思

發是在花前此言去國人謂南遷諸公將北還

也是歲二月癸亥詔永州安置范純仁等皆

徒內知時如有信以儀禮注云大鴈取知時見决起亦

相親此用鴈而飛事莊子曰蜩與鸞鳩笑之鷗曰

重門傑觀屹相望傑閣磊嵬高表裏山河自

一方左傳曰表裏山河小市張燈歸意動按宋

暢傳彭城有小明遠近輕衫當戶晚風長詩選

直彼服羅裳衣孤臣白首逢新政遊子青春

見故鄉東坡詩喜聞新國政是歲富貴本非

吾輩事江湖安得便相忘言富貴固不可期

相也莊子曰魚謝寇十一惠端硯

百工營材先利器書斷載三輔决錄曰韋誕

觀始就詔令仲將題署御筆墨皆不任用因

奏工欲善其事必先利其器若用張芝筆左

伯紙及臣墨兼此三具又得臣手市道居貨

然後可以逞徑丈之勢方寸言

如作贅史記廉頗傳曰天下以市道交作贅

為質子於趙不韋見而憐之曰此奇貨可居

或云漢書食貨志始皇發閭左之戌應劭注

曰秦時謫戌先發吏有過及贅壻賈人故后

山引用言秦云賈人與贅壻一等也書生之

於筆硯亦猶工之書生活計亦酸寒斷塲半

瓦寧求備一退洗儒生活酸書似鋤刻東坡詩習氣

端溪四山下龍淵鬱積中州清淑氣廖道士送

序曰彬之為州當中州清淑金聲玉骨石為

之氣蜿蟺扶輿磅礴而鬱積

容東坡硯銘曰玉德河江屈流雲作使言此

舍江之潤蒸而為雲以導蒼其秀潤之氣

老杜詩屈注蒼江流陸龜蒙詩曰只憑風

柳使全仰滑如女膚色馬肝西京雜記曰文

脂硯譜蘇易簡云端溪硯水中石色青山半

石色紫山絕頂石尤潤如猪肝色者佳漢書

郊祀志曰文成夜半神光際天地漢書宣帝

志見或典于谷郊祀諸天散花百神喜知有

聖人當出世元符三年十月遂升端州為興

慶軍周昭王二十四年四月八日夜天地沒

震動恒星不見太史奏西天聖人出世

人投深索千丈莊子注曰沒人謂能驚沒探

領適遭龍伯睡莊子曰千金之珠必在九重

者必遭其睡也列輓轡挽出萬人負千歲之

藏一朝致琢為時樣供翰墨十襲包藏百金

貴一本負作貨。闕子曰宋之愚人得燕石

于梧臺之側藏之以為大寶華匱十重中

十襲退之藤杖歌曰北行萬里更衆目寇卿

幾重包裹自題署好事不計費寇音為太常南隣居士卿之孫

豐悴相從不為異有退之王承福傳云抑豐悴

者似憐陶瓦磨竈煤輟贈不減前人志東坡

耶詩曰萬竈人言寒士莫作事鬼奪客偷天破

飛青煤碎南史劉祥傳褚彥回曰寒士不遜老杜挑

文硯龜玉韞匱與無同龜玉東坡詩背之不見與無

同錦衾還客弃佳惠老杜詩錦衾卷還衆所

欲得當有緣天獨於予可無意敢書細字注

魚虫退之詩爾雅注蟲要傳華嚴八千偈隋

籍志云沙門支法領從于闐國得華嚴三萬六千偈此云八千未詳

### 再和寇十一二首

南山樓觀插穹蒼林杪青燈出上方文選顏

樓觀眺豐穎爾雅曰穹蒼上天也謝靈運詩

俛視喬木杪老杜詩上方樓閣晚字本出維

摩形勝自如諸老逝漢書高祖紀田肯曰秦

軍集序曰大父蓋缺府君外大父穎公與文忠蔡公好太常少卿寇君蔡之出也遊二大

父之間而功名隨盡二流長劉夢得詩日人

輩先君山形依舊枕寒流馬游從昔哀吾老馬上游事

王粲當年賦異鄉王粲在荆州作登樓賦日

一息以少留文選東門別日少日幻心今淨盡

圓覺經云衆生幻心還依幻滅本事詩劉多

生綺語未全忘東坡詩多生

又

與世相違孰自量淵明歸去來辭世與我而

資身無策謾多方漢書韓信傳寄食於漂母

多方其逢場作戲真呈拙傳燈錄馬祖道一

石頭去師云石頭路滑對云竿木隨身逢腸

汝道石誤筆成蠅豈所長曹不興畫屏風誤

為蠅孫權以為名字不歸青史筆老杜詩古

建表字不泯曹子形容終老白雲鄉趙飛燕

成帝呼合德為溫柔鄉日吾老是何須五斗

輕千里賴有斯人未肯忘晉書陶潛傳日吾

腰拳事鄉里小兒王介

與寇趙約了塘看花寇以疾不赴有詩

用其韻

早年學苦斷過從晚歲逢春意水窮欲共元

劉爭着語元稹劉禹錫也不堪姚魏已隨風

歐公牡丹釋名曰姚黃者千葉黃花出於民

姚氏家又曰千葉肉紅花出於魏相仁浦家

錢思公嘗曰人謂牡丹花也今坐無上客席

姚黃真為王而魏紅乃后也

虛左傳曲禮曰上客起自迎侯生贈有英詞

囊不空詩英詞見上注老杜障日長須釣竿手

歸來無計駐青驄釣竿手見上注開元天寶

事飾矮馬以錦韉金絡並轡於花樹下往來

遇好花則駐馬而飲梁武帝歌曰青驄白馬

紫絲韁詩意謂雖閑居猶負春色

和寇十一同遊城南阻雨還登寺山

雨阻遊南步泥留逐北情逐北見上注稍看飛

霧斷復作遠山橫野潤膏新澤老杜詩野樓

明納晚晴選詩璇題歸宜有佳思紗帽壓香英

三月二十二日榴花盛開戲作絕句

五月榴花忽見春白頭喜遇一番新退之詩

花照可能略不解春意后山嘗有詠榴花長

暗重上密上紅滋芳心應只有尋枝摘葉人

謂尋雙葉也傳灯錄僧問風穴云尋  
技摘葉即不問如何是直截根源

### 和寇十一雨後登樓

秀嶺歸雲裏華譙夕照中

莊子威鶴列於藤譙之間漢書項籍

傳譙門注云謂門上登臨初不數吟笑近多

同來秀知春力人和驗歲豐預為逃暑約一

快楚臺風魏文帝與論袁紹子第三伏之際有避暑飲宋玉風賦楚王遊於蘭

臺之宮宋玉景老侍有風颭然而至王乃披襟而當之曰快哉此風

### 答寇十一惠朱櫻

故人憐一老輟食寄三山

韓偓櫻桃詩曰合充鳳食留三島誰

許鶯偷厚味非貧具左傳曰厚味實腊毒先嘗貴客間

老杜朱櫻詩曰金盤玉節無消息此日嘗新任轉蓬后山自以安於田里有媿子美之飄

零也老杜詩曰甘酸俱可口衰白不宜顏酸日客問頭最白

見上注莊子曰粗梨橘柚皆上於口衰白見上注妙句那能繼情深

未覺慳法帖紀瞻書云粉二斗所謂物微意全者也

### 雙櫻絕句

並蒂隨宜好老杜詩並蒂美蓉本自雙後漢和帝詔曰隨宜疏導連心

稱意紅太平廣記趙旭居廣陵有女呼青天人扣柱歌曰仙郎獨邀青童會

結情羅帳連心花王只堪驚老眼持此與誰

介甫詩荷花解意紅



同可古樂府曰空留

### 謝趙生惠芍藥三絕句

郁郁芬芬十里煮紅紅白白數枝春曾直詩

紅相開要將結習惱鶯子送與毗耶彼上人摩維

經云維摩詰室有一天花散諸善薩

大弟子上至大弟子便著不墜天謂舍利佛

母曰結習未盡花著身耳鶯子即舍利佛毗耶

離城中有長者名維摩詰又云佛告人若難

利汝行詣維摩詰問疾文殊言彼上人若難

對為酬

又

從微至老走風塵喜見鄉園第四春書光典

居虞地以虞為氏故從微至獨舞東風醉西

著常稱虞氏鄉園見上注

子政緣無語却宜人芍藥有號醉西施者退

不語情羅隱牡丹詩若教解語應傾國任是

無情也動人東坡詩不如此花不解語世間

詩宜語元非真老杜

又

九十風光次第分天憐獨得殿殘春吳融詩

賦若裁雲薄綴霜春殘獨自殿群芳一枝賸

東坡詩唯餘木芍藥獨自殿殘春

欲簪雙髻未有人間第一人老杜詩昭陽

寄隣絕句

借子翩翩果下駒春園隨處小踟躕後漢出果

下馬注曰高三尺乘之可於果樹下紫騮好可

能炙背春風裏卧把青銅摘領鬚炙背并鏡

上注退之詩若摘領底髭

寄寇十一

隣里相望信不通時因得句寄忽忽盡樓着

燕春風裏燕樓謂楊柳藏鷗白下東古樂府

門前楊柳可歲鳥度日守窓令節換老杜詩

歌空度日又詩別離驚節經旬無使覺門空

老杜詩經旬出飲獨空床又詩欲問平安錦

囊佳麗隣徐庾贖欲同君賦惱公錦囊用李

注賀集有惱公篇首句宋玉愁空斷嬌嬈粉

自紅蓋艷詩也樓北史庾信傳父有吾與徐

和酬魏衍

闕然聲問略相同百里之間一水通春興多

多高紙價漢書韓信傳曰多上注離懷一一逐

歸鴻老杜願言皆人飛不憂寒餓成吾老稍

喜朝庭記此公謂此公當夢每見君心亦了不

因新句覺情東魏志陳矯傳注文帝曰朕心故已了

觸目絕句

果下翩翩跨紫騮注見上踏花濺水見風流唐人

樂府云插花走馬月明中踏殘紅撫言載裴

度餘詩云從教水濺羅式湿知道巫山行兩

歸可無雙璧千金聚付與狂兒取次游王

昭君既至單于大悅遣使報送白璧一

元符三年七月蒙恩復除棣學喜而成詩

老作諸侯客貧為一飽謀老杜詩早作諸侯

明詩傾身營一折腰真耐辱司空圖上注唐

飽少許便有餘士居擿檄敢輕投後漢毛義家貧以孝行稱府

而入喜動顏色張奉薄之後義母亡遂不仕

奉歎曰往日之喜乃為親也退之詩君今從

署天涯吏投檄北去何難哉早作千年調謂杜歲中懷

萬斛愁注見上莫年隨手盡心事許溟鷗樂天

年隨手盡謝玄暉詩心事俱已矣江上徒離憂

送姚先生歸宜山三絕

鄭公龍變不容親猶有先生不絕塵后山自

乃姚之師姚亦不復見。莊子載孔子曰吾

口雲蒸龍變莊子又定力不為生死動始知  
有奔軼絕塵之語又定力不為生死動始知  
天地有閑人生死以定力故出生死

又

老逢熙運乞前官官字作去聲讀前病遇先

生得內丹修真秘訣老君曰含和鍊藏吐故納新上入五九下注丹田此內丹

也一飽有期吾事了千年不死後人看終上

詩意分屬兩句東坡未敢期

又

宇定心清面發丹下床投杖覺輕安宇定見

竟經日遇善境此身已許壺丘子壺丘子北姚列子

見神巫而心醉以告壺丘子然後他日爭尋

靖長官靖長官以自况東坡送范景仁詩末句云試與劉夫子重尋靖長官自注

日劉几云曾見人嵩山幽絕處眼光如猫意

其為靖長官也按張師正括異志靜長官真

定人登明經第一且棄妻子遊名山數年不

或一詢其故曰以待靜長官靜今隱嵩少間歲

作集仙傳曰應靜不知何許人唐僖宗時為

於名頭故世謂之靜長官元祐中劉几嘗遇  
靜豈又自有一靜長官耶

上趙使君

老氣崢嶸蓋九州老杜詩九州老杜詩治聲騰涌逐雙

流蜀都賦帶二江之泗向來置醴蒙殊遇漢書

亦戒元上傳穆生不嗜酒元王嘗為設醴后山

殊遇此此日彈冠媿少留漢書王吉傳吉與

謂尚在位貢公彈冠時后山將赴棣學老杜所

去千里山連環故國東坡放鶴亭記曰彭城

大環獨缺其西十二劉禹中秋月好傍黃樓

老杜詩中山園故國周遭在中月好傍黃樓

少游上並現

送鄭祠部

持節還家未白頭有親八十更何求老杜詩

外更又隨急詔朝天去李宗閔作王播墓碑

騎歐公詩云驛不為寒鄉盡歲留鮑昭東武

寒鄉四着儒冠甘送老后山再除徐學一除

坡詩送老壘數經奇運得銷憂漢書李廣傳

李廣數奇母令獨當單于得銷憂猶擬登碣

石臨朝日浩蕩滄溟沒白鷗亦后山自述如

以海觀朝海又云日月之行若出其中  
海之意古樂府石篇云東臨碣石

后山詩註卷第十

