



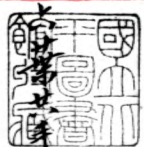
運年所

寄手簡心已裝成三冊

台端已

題 艱苦用肯亦為世

將價全連城矣



本冊三  
卷  
札  
七  
十二  
紙

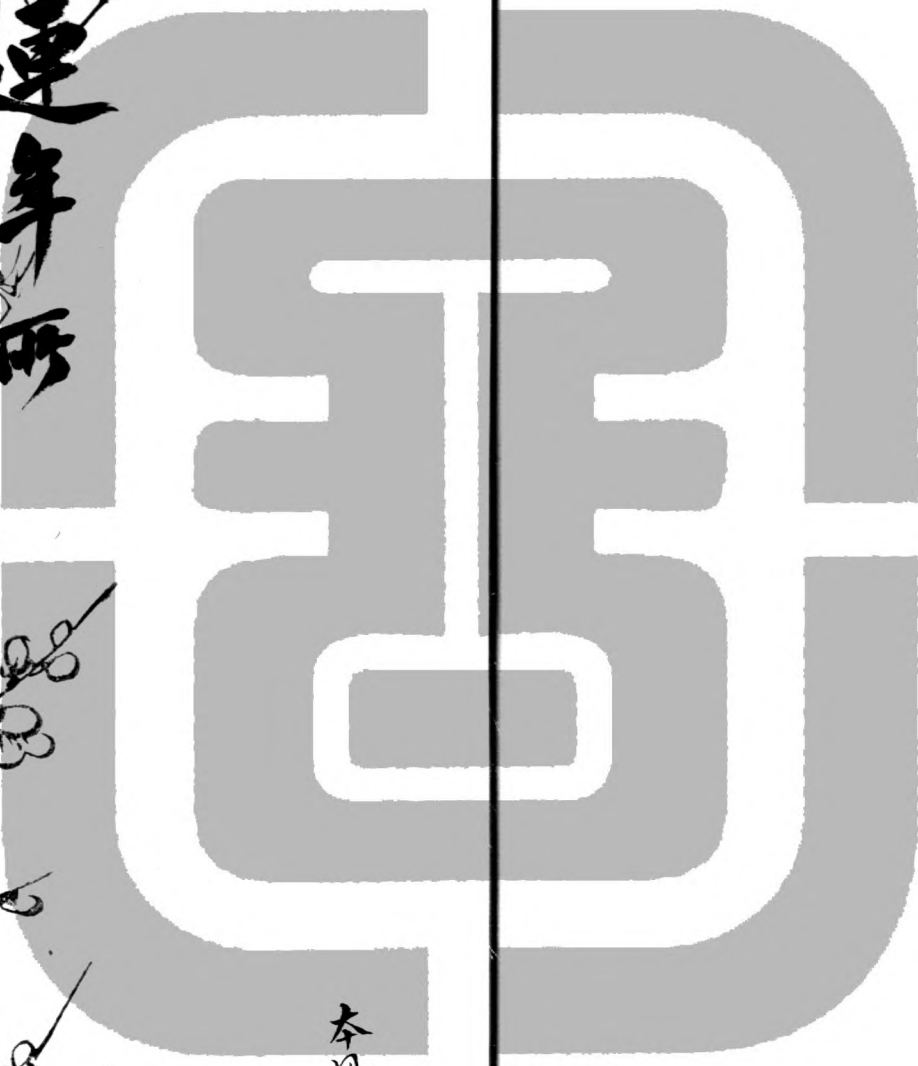
連年所

寄手簡人色裝成三冊敬呈

台端乞

題檢並冊首永為世寶快

將價全連城矣



本冊三冊裝共計七十二紙





兼付装束与今年若向装束  
 丹火装束亦唐生俾皆内在  
 入帳目亦不可備悉  
 董葛集仙丈人  
 花  
 春



董葛集仙丈人  
 元月廿七日  
 祈並全之每飾之曆月痛怪  
 其店旁福力快 松 久病未痊  
 秋重了煩自不暇恰又婦病家



近因家父入塾其弟延師受田

此書之譜三百餘部入馬廐可知

其の拓本之文、同書之便知如師說矣其信

字之誤 在 其未之時在、城在字存於少

而拓本何、又一出内母、伴の若

月六、所書、文一併付瓦紙者已

装考者未装者、字格、高、再呈

清卿獲書、其百、在 御書、免、也

亦不能付的聲門矣。應七年分

名事見。這白杯存時。言。此為

此字。羊。之。布。請

頭身

如香女

三月十日

曾與高在仙夫人閣下。四月朔


手教惟

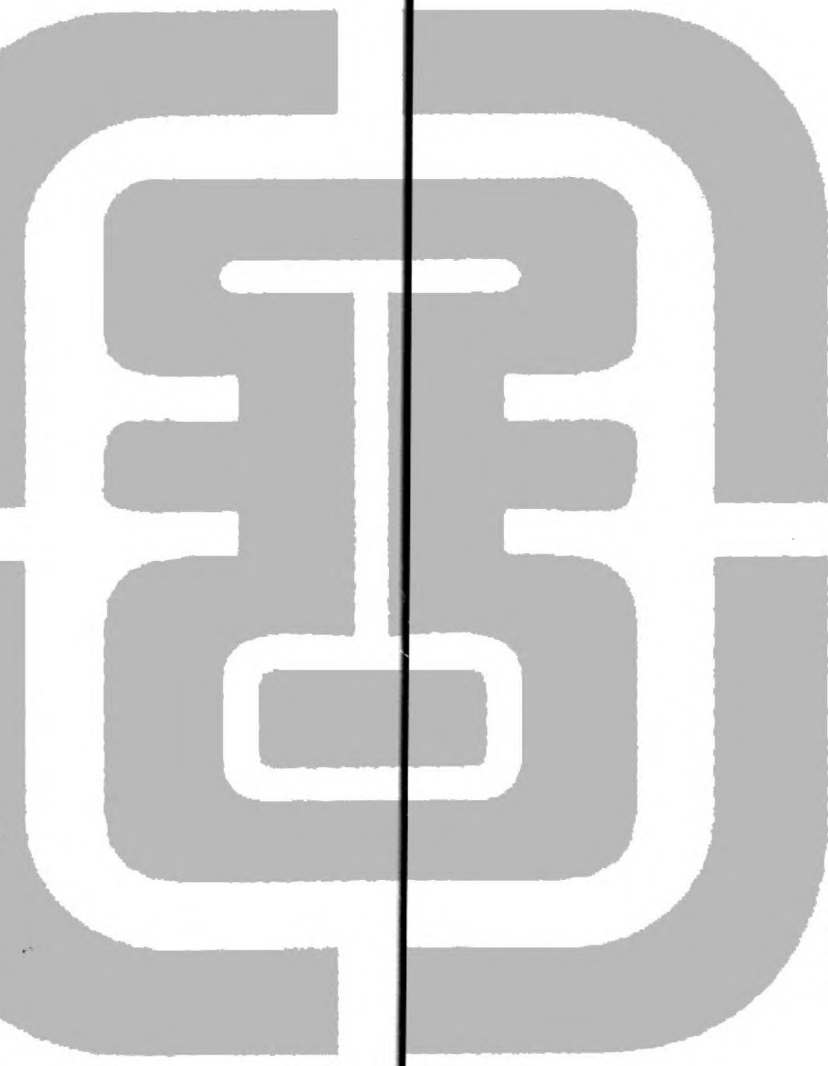
初履清和。為頃。五。獻。瓦。以。字。和。深。去。形。何。


意。之。甚。擘。也。亦。信。之。也。為。禮。意。





命矣馬廐中夢居之間四間  
可以托命但不厭官也選出  
者但可日出而托人收起未  
命今未托青位仲始去廣  




秋曹子因著一正不致悖  
免送葦子身而止不可白  
長考密一自素精功消耗  
后决口西不知所為何事  


畫清

頤如

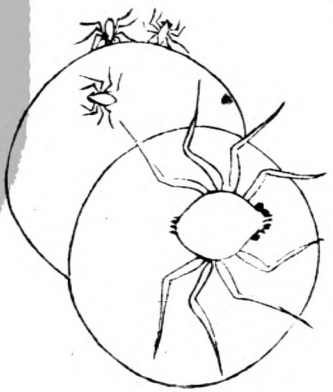
年五如漢書

四月十日



家令掌諸

安



畫高年石人 閣下日步交專是

出左

畫高尺膝三冊常已收到伏惟

起居為福為快延聖書原金文五冊



已取悔下此等事到

手禱通安便即寄 此 此等事之外

為整師收拾書室珠玉以次登其口唐

生便便即印志能到 其勿忙可即大

清卿白安最甚 此 又玉佛 此

似其精 此 此知當百餘 此 皆未見

拓本足伸 此 流以承修差便可

以石為前法於今年亦未見 唐書也

香清結親而來時文可與切磨香清

時文甚精近時所好妙在何能悅時目

也平高身改極信又攝居於園

中房此古楹帖以修秋水先生金名

滿床女子探園之為卷在身通身白

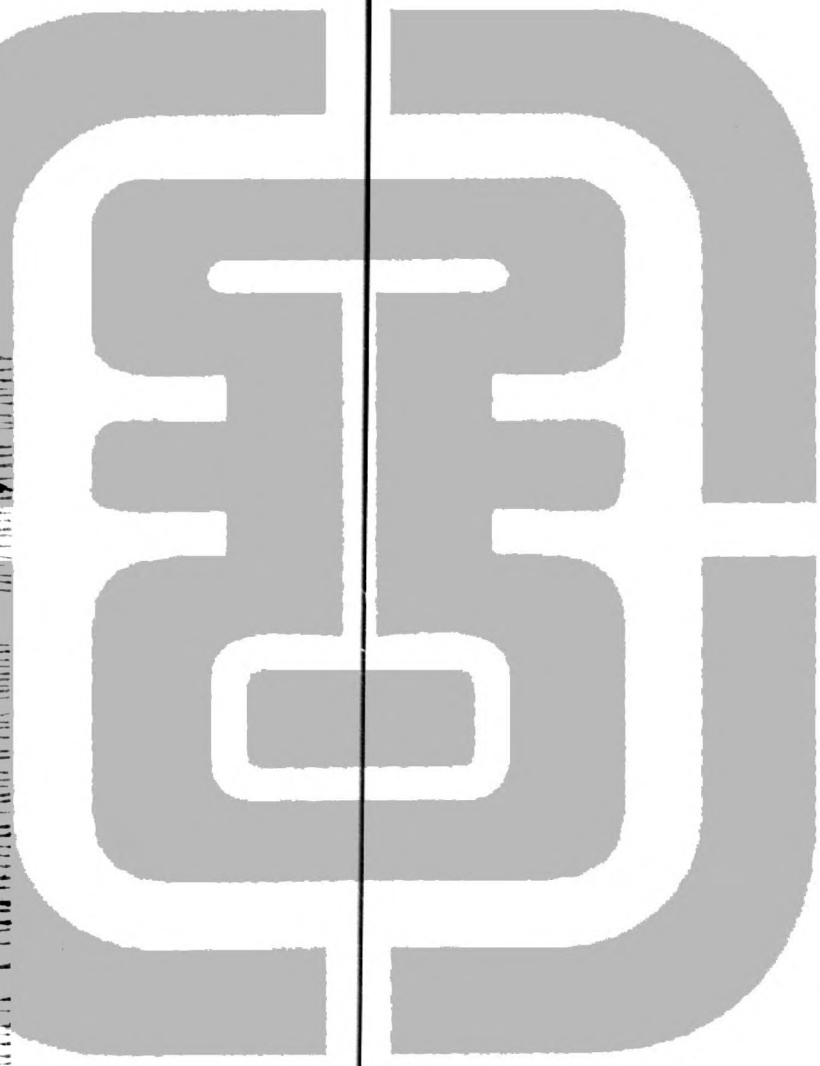
書以贈之郭居頽曰二師至教室亦編

世跡及至此布請

芳安 此漢文



鑿帶金分拓至 松以病少能  
躬自精之 觀其所揣太華  
矣



昔高年仙人 閣下時老人 白鳥魯安  
去取十之毋 梁玉海濱古 其好修其  
由來今付是 又來何事以 付之  
拓本亦不可 廢也 且與之 密友者法



鑿帶念分 擢至松以病未結  
躬自精之 觀其所揣太華  
矣



昔高年仙人 洞下時老人 白髮長  
去取十之毋 採玉海濱者 其好修其  
由來今信是 又來何事 其付以 此書  
折身必不有 廣生也 密友者 法





白之如皮則云其重者為

文代志并托自能心不自言可憐也且欲

易事所法解心均名及事所則小午

按物之力也

時意

時劍

多打家系



家以可請用故也近親道無家以

五名在強似而引近其可日牙現用

按摩藥水治了不叙平再請

此藥水治了不叙平

此藥水治了不叙平



善矣

身重如首身十二月左



董齋年仲夏

閏六月廿六日

奉命

字之誤中二母與音母又之文亦音重亦水潤草

八兩子振子潤草二兩計先及可也

左古堆

與店為福方乃昔之泰文字之誤第百於方日其字

末至乃未收到 志而意亦愈依我心願仍任東華門酒

能以先往車 既輕一勞 延與堂借之 全文讓為未得便

取本印 寄寄 清淨外有古木 而松解開 秋熱 西映九工

而身字 似外去真 亦白也 身身 道以殊 未請集文 上海國海字

板印之 為清真 同竹文也 刻五度 字談心 表表 共歲 善善 古不

常有可見 老為 賜 珍 抄 抄 抄 抄 潘功甫先生作

願身

太傅文恭公八十壽時以紀盛也摹印

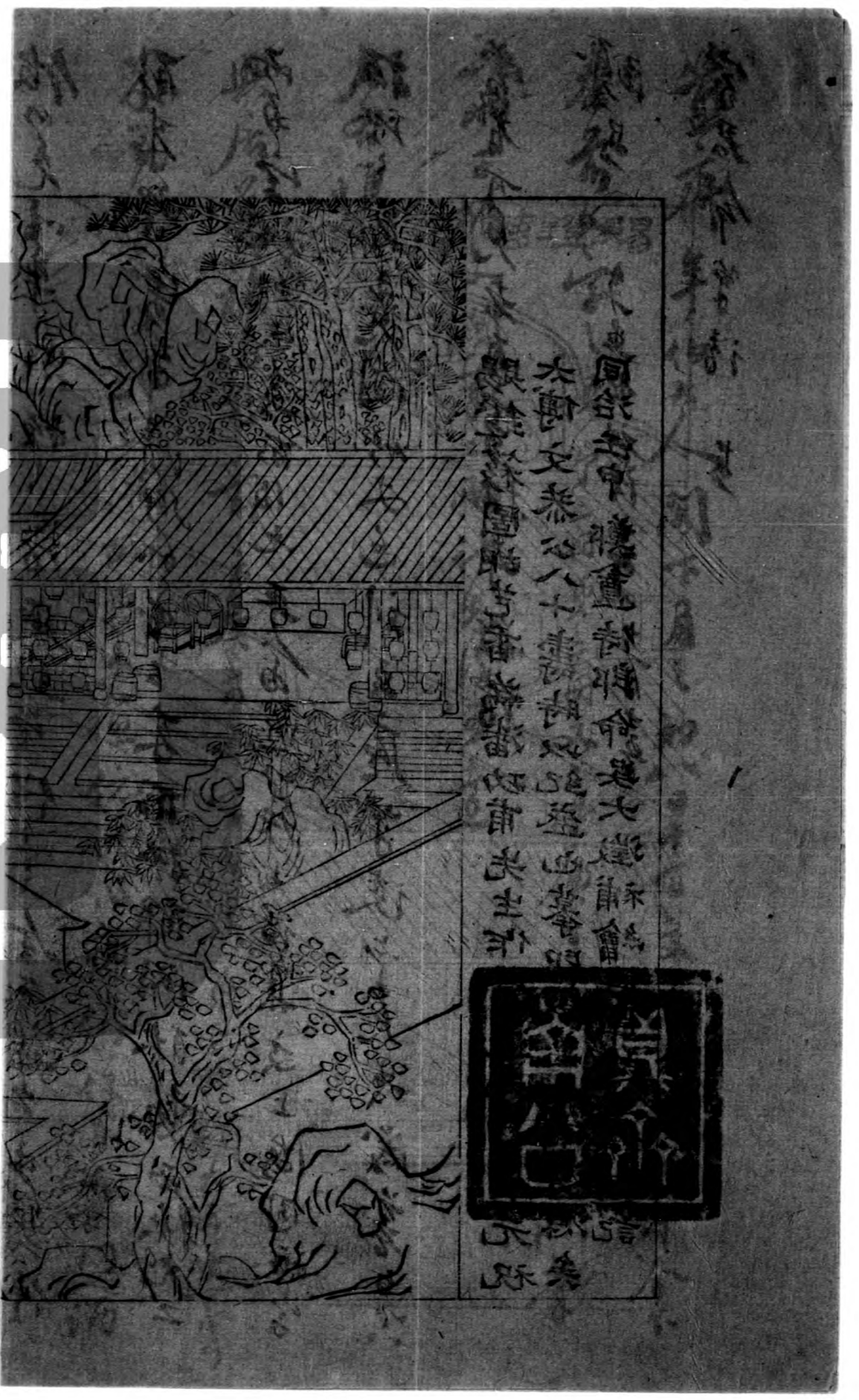
家君命曾請 步



元祝 真命 記

文到已五日





董高年伯大人 閏十月初十日 存後玉

沒這公書

書金文海卷三

昔是常存以曾有限也 今自百年文

交刻已年日



多也年り 益西衆刻印  
 為銘拓序 三多 如所 物久 痛未 瘡  
 現高 黃泥 帳中 一切 行 自有  
 自多 年時 復 後 矣

署 年 五 拾 五 年 三 月 初 六

蕭 高 年 伯 大 人 然 時 由 所 心 文  
 交 多 三 多 苦 苦  
 筆 及 苦 心  
 手 所 及 大 印 亦 可 寫 時 如 此 矣



廣生 水可急 捷步 合五 此為  
鳥白 公 振 聲  
崇 匪 之 棘 中 至 留 居 之 叔 未  
能 往 見 之 官 是 尚 極 過 大 系 察



擬 清 再 隸 至 靜 養 亦 年 未 可  
望 之 聖 中 以 用 文 之 痛 如 氣 之 如 矣  
敬 頌  
春 禧

年 五 十 五 歲

十 月 十 日

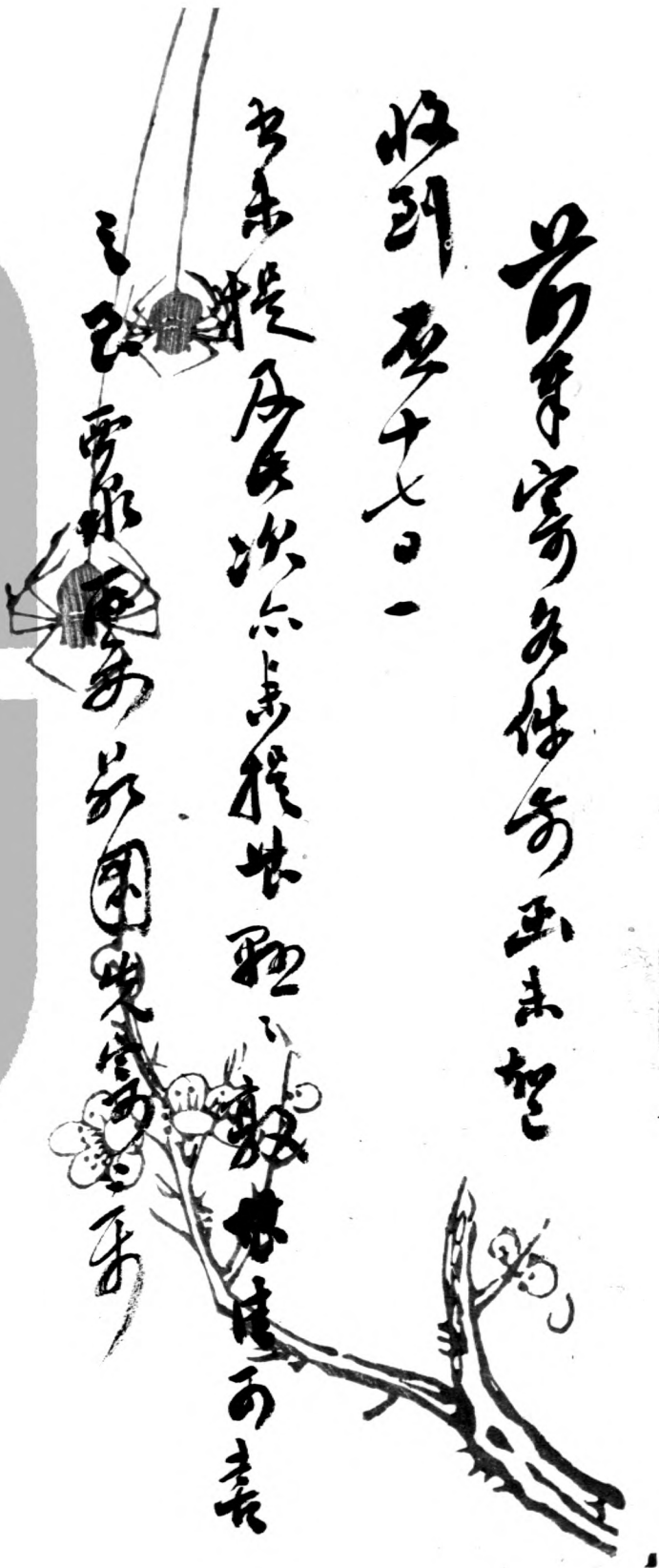


昔年寄多信寄函未也

收到五十七日

多未及及次亦未候也物之數亦甚多矣

三已寄亦未寄亦未用也寄亦未



十一月廿五日接刊

由唐生文來

秦前又字之讀弟一冊並寄正本一冊

皆印四改四刊以備存寄亦函

想亦已收到計不日者亦來矣

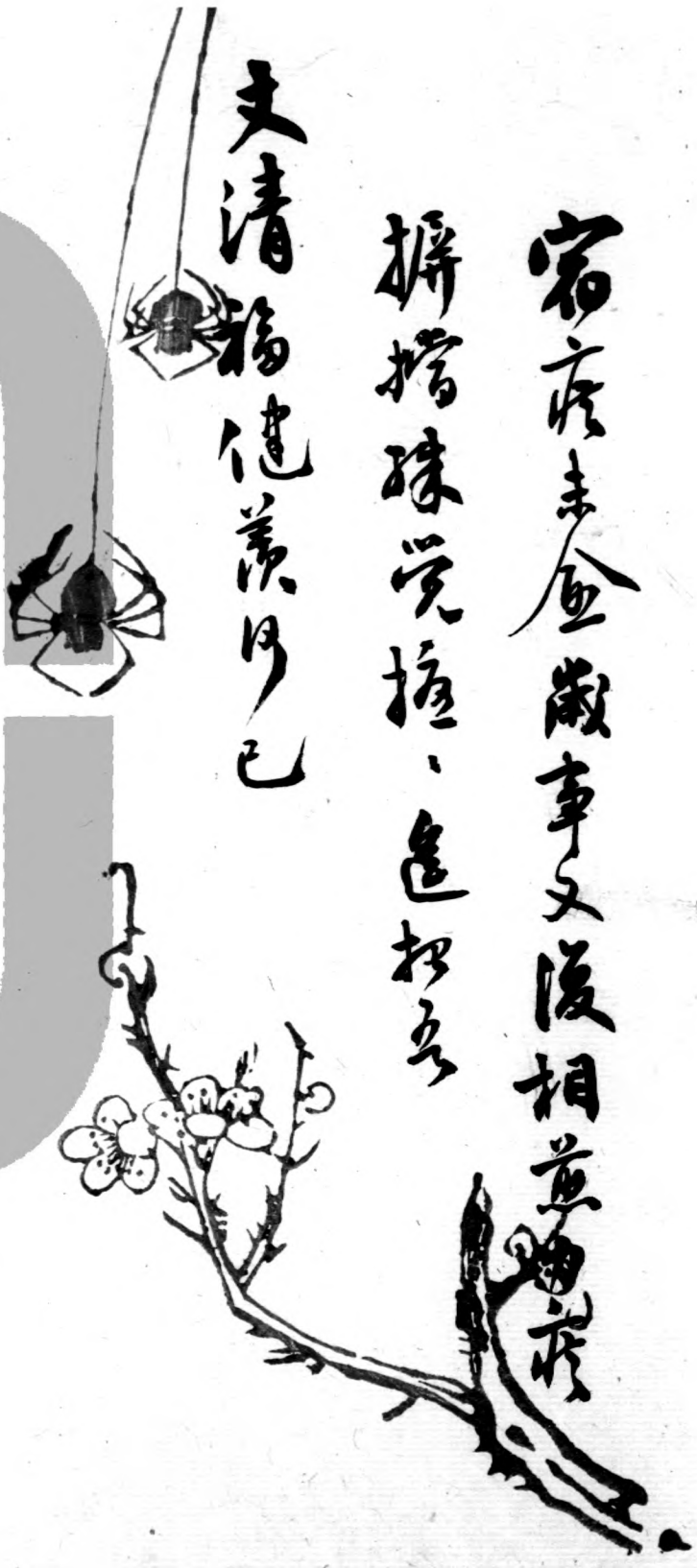
即日午詳 振 蔭 書





宿疾未全，歲事又復，相與增疾。  
攝指殊覺，撫、造、相、多。

文清病健，歲月已。



閱張孝達於漢州，得書，長句，可  
益，卷神，之，以，石，月，洪，安，以，埃，未，名，錄。  
同，僅，在，上，府，在，司，甲，字，侯，長，百，折，年。  
再，寫。

陶陶室戲

董高年伯大人 閏下月

敬生伏維

新禧

惠仍



董榭箋

卧石坊自五月 已今 走合 似多句 症

或塔 或月

念

校改



董榭箋

出金高出地不愛實矣今又母能

早家下為家

美西道

近接創



蓋謝箋

稀例曰近接亦頗有老境

公喜

文

撰出則不



今向等位原

蓋謝箋



遠矣玉收心源一二月方畢切

也其之於拓本春

鑿行

審定保



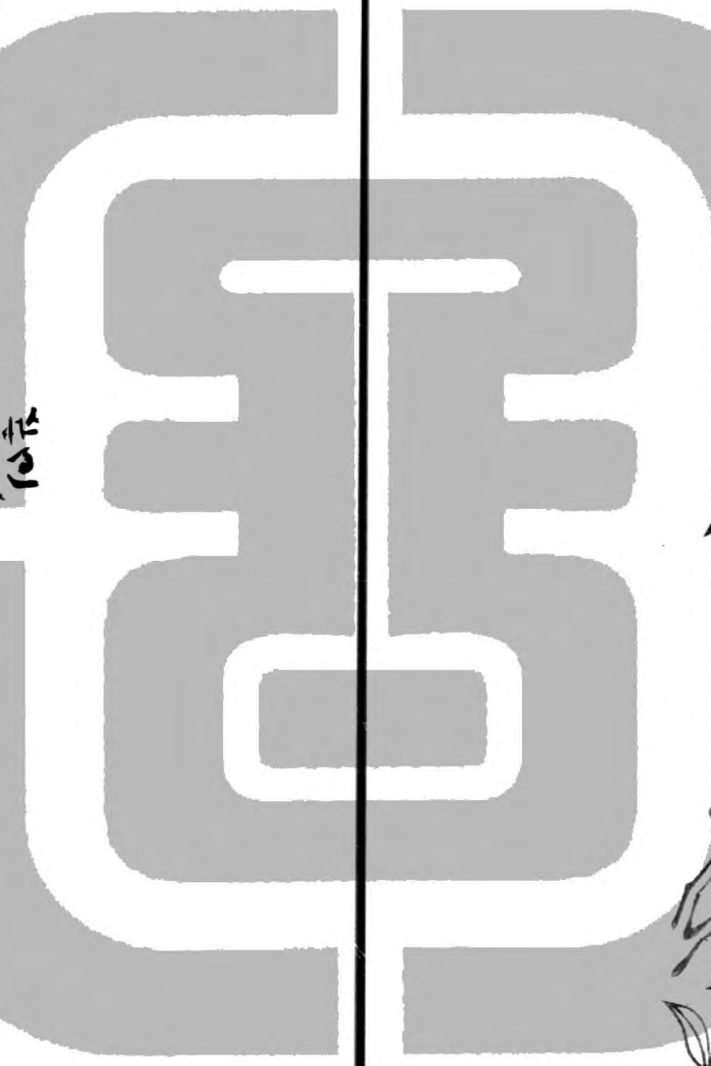
刻間直須涂

歲者可矣

春

家君命

安道

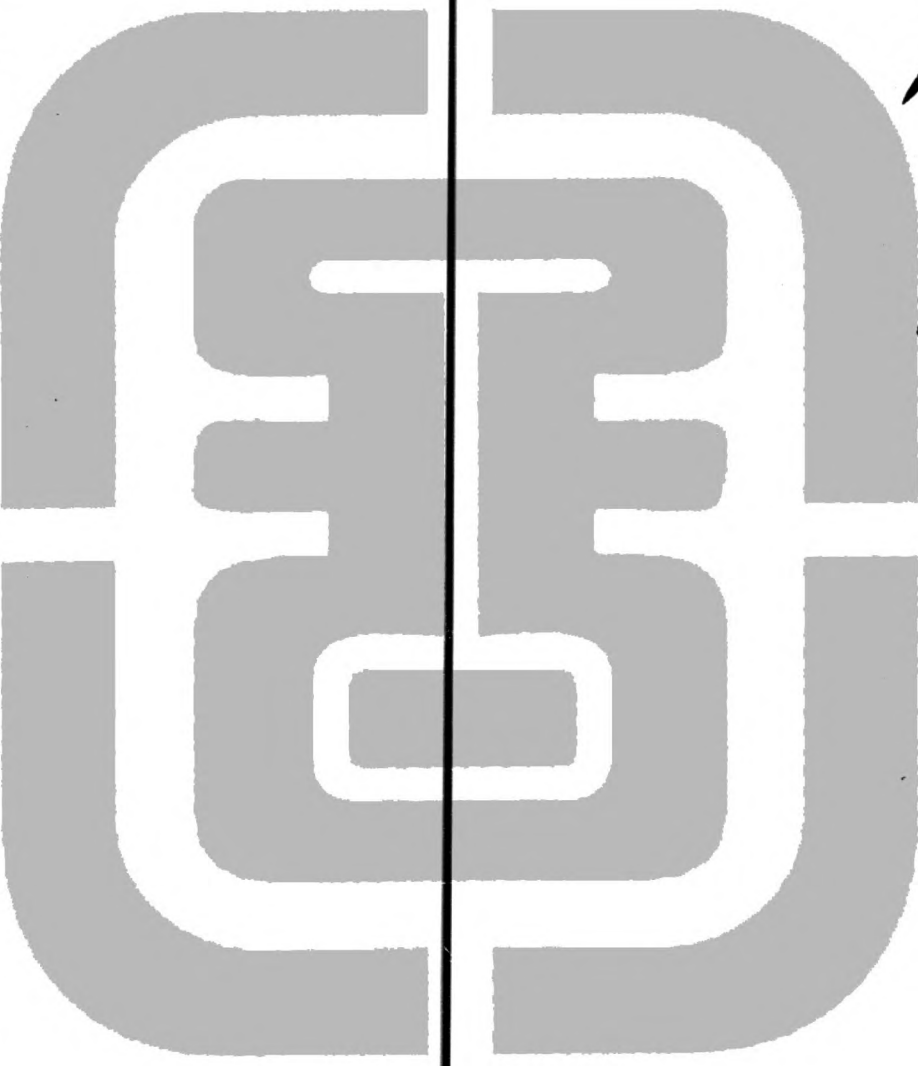


寶高年仙主人 閣下

手信及新舊年文書是內招年

二種計已收到新年狀

以危喜溢



金石古祥為頂 卷近狀如常所

惠何未全書如年不招年石宗

了二切亦如解以果進均殊形喜致

約廿年同

撥於珠內移居擇一相常 尾石

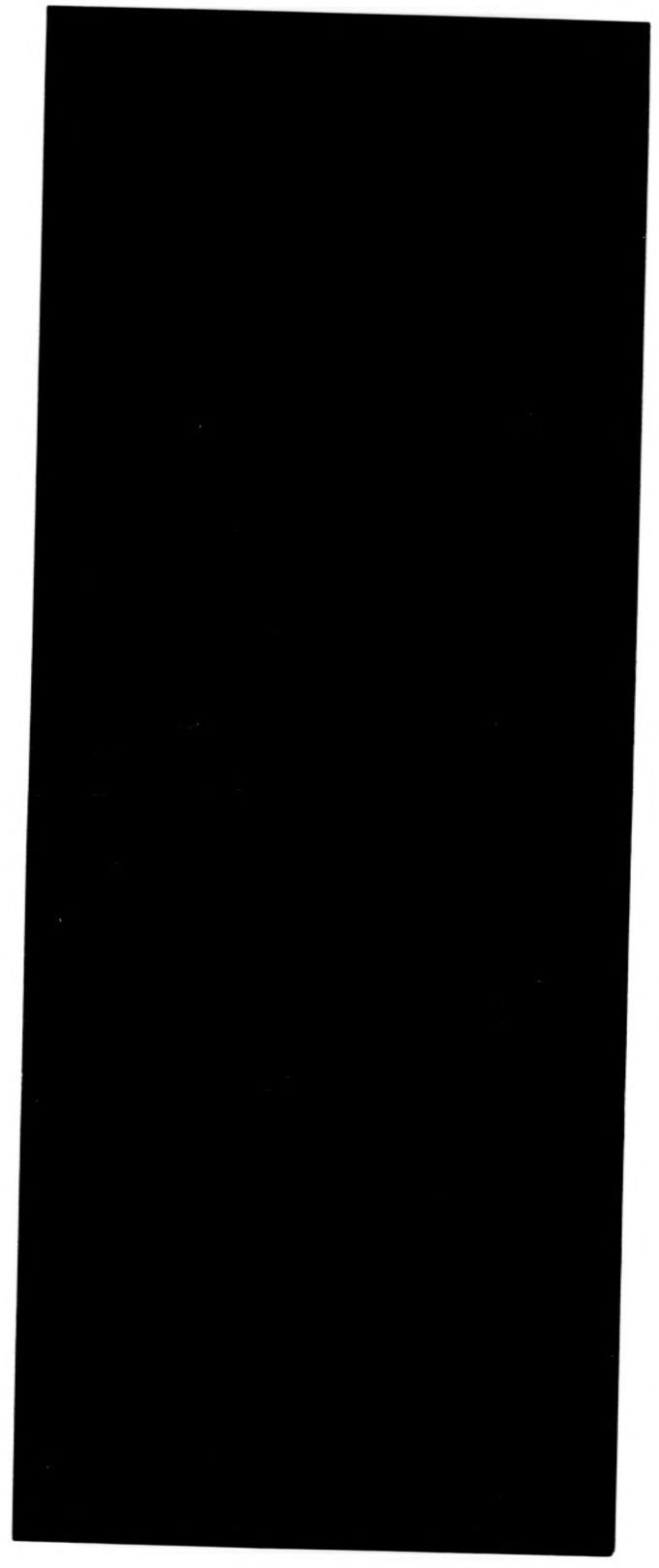
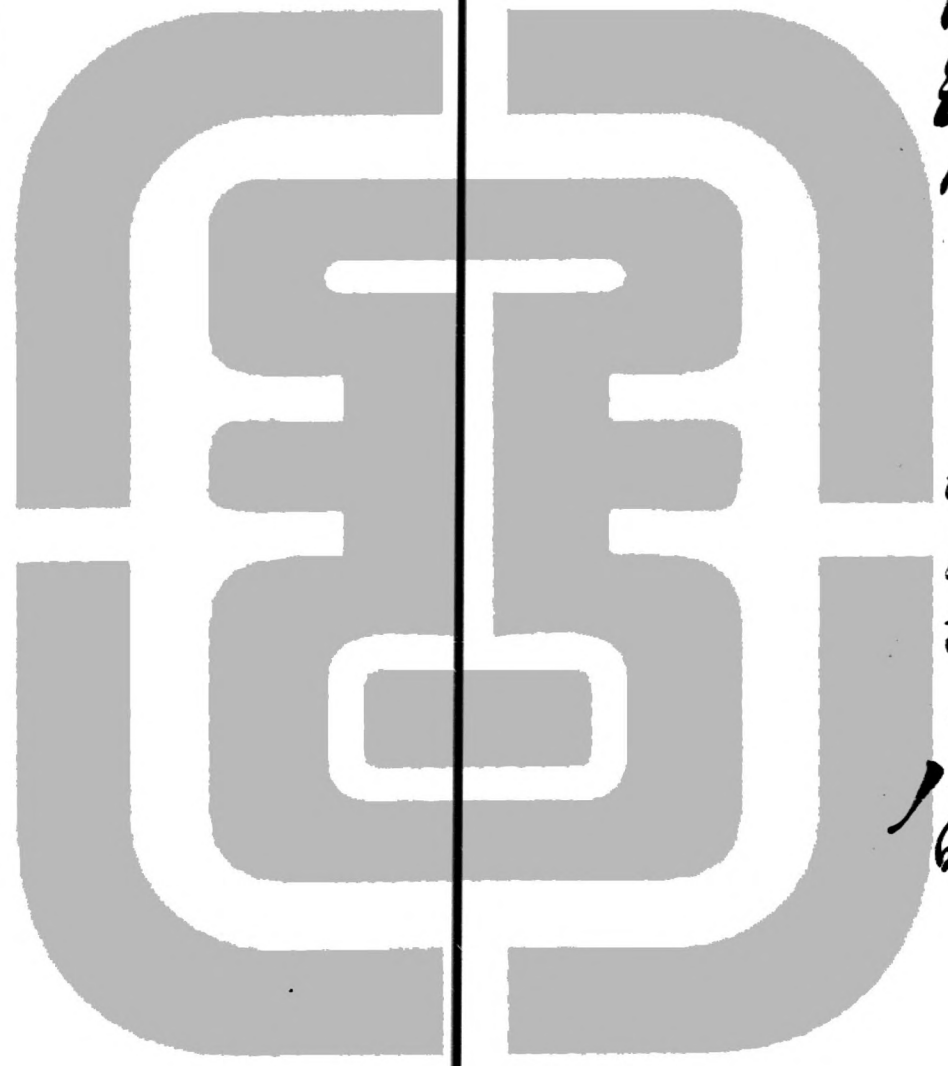


日家只又昭於城外未印以邊是時  
有或冒停兩等西人行此更更  
以也其之  
抄及  
上  
一



春好

抄及

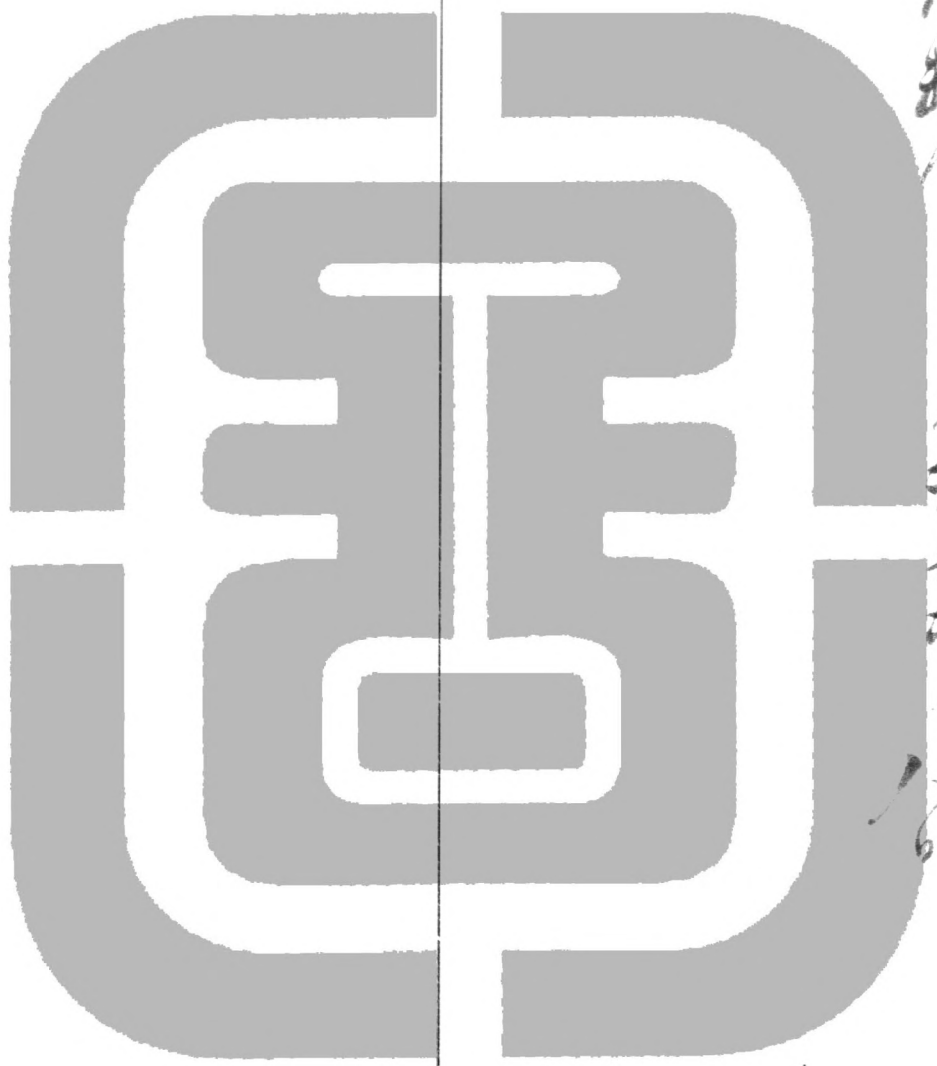




日家只又昭於城外未印以遊是時  
有或冒停滿等惡人行此不更乞  
以為其心也 拓瓦三種有上級贊

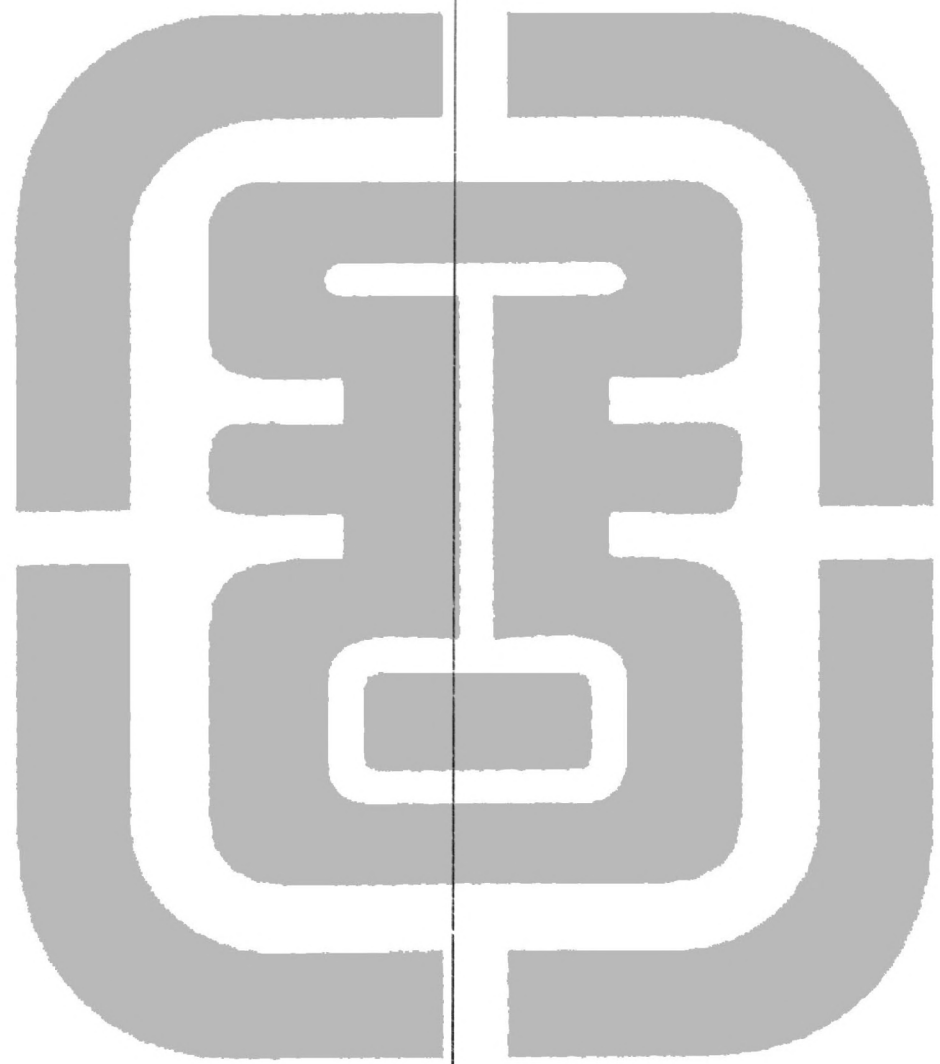
壽考

書法



以年 會中 上學 拓會 家原 以  
為 會 年 會 家 家 拓  
器 安 氣 拓 人 未 也 徒 替 者 步  
先 此 壽 同 恐 的 來 不 能 也

命不白不陳於前候北移居  
 已定得有同身再市同現在  
 古公福生內宮外此美同臣哲  
 不飲后私人逐內宮文祿一



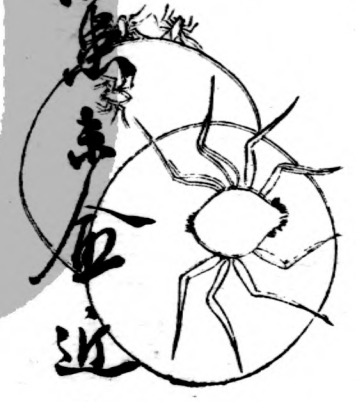
朝鮮錦山磨屋乞  
 寄還

蟹高年伯主人  
測首由河轉久多食  
之兩有能志白

書世念伏維

起居勇福為頃

松所惠金近又攝蒙



秋重益形因損金文六丹  
擲還人多由之而反多迷敬頃

若也

身並松蔭

家與命華請





折身 大種皆近  
 郭曰名并  
 付  
 又  
 龍  
 留  
 の



蛸翼居

省高年如夫人 閣下日

三冊二讀録列  
 手書 永承 猥以 在 容 宜 西 累 仰 承

皆及 皇 皇 伏 惟

起 序 尚 福 多 頌

綢翼居

示四公之可於極確極當拓事業之寬  
白洋且字當擴充今又修修以以所  
寄近自午即如葉氏物似不備及乞  
鑒定 此後秋曹首善始留為句

綢翼居

是行實海能舒多也 而意未一瘳為之目  
類珠世好依草、布及衣類  
明身 也廣之了 音古  
家不命等語 也

清卿之周容也

見於何名以如 此年秋卒送志年

受免

又嘗一教一併抄之

翹翼居

道高年仙去 関下久不

多廿念元早已成字為真問也力

疾支持久佳城內都 多可述又借日

一方為拓以呈

翹翼居



翹翼居

鑒文字實精美五所日之致再拓  
以呈一孝宗如物之妙在筆拓也新  
鑒正近亦有見向為好

見亦為奇 廣生久不見此其 甲為

翹翼居

抄鮑亦今年頗喜通亦久不修矣  
平高時通居寔是披活人 顯善日法  
也敬頌

是為

五月十日

五月十日

前函封固久香

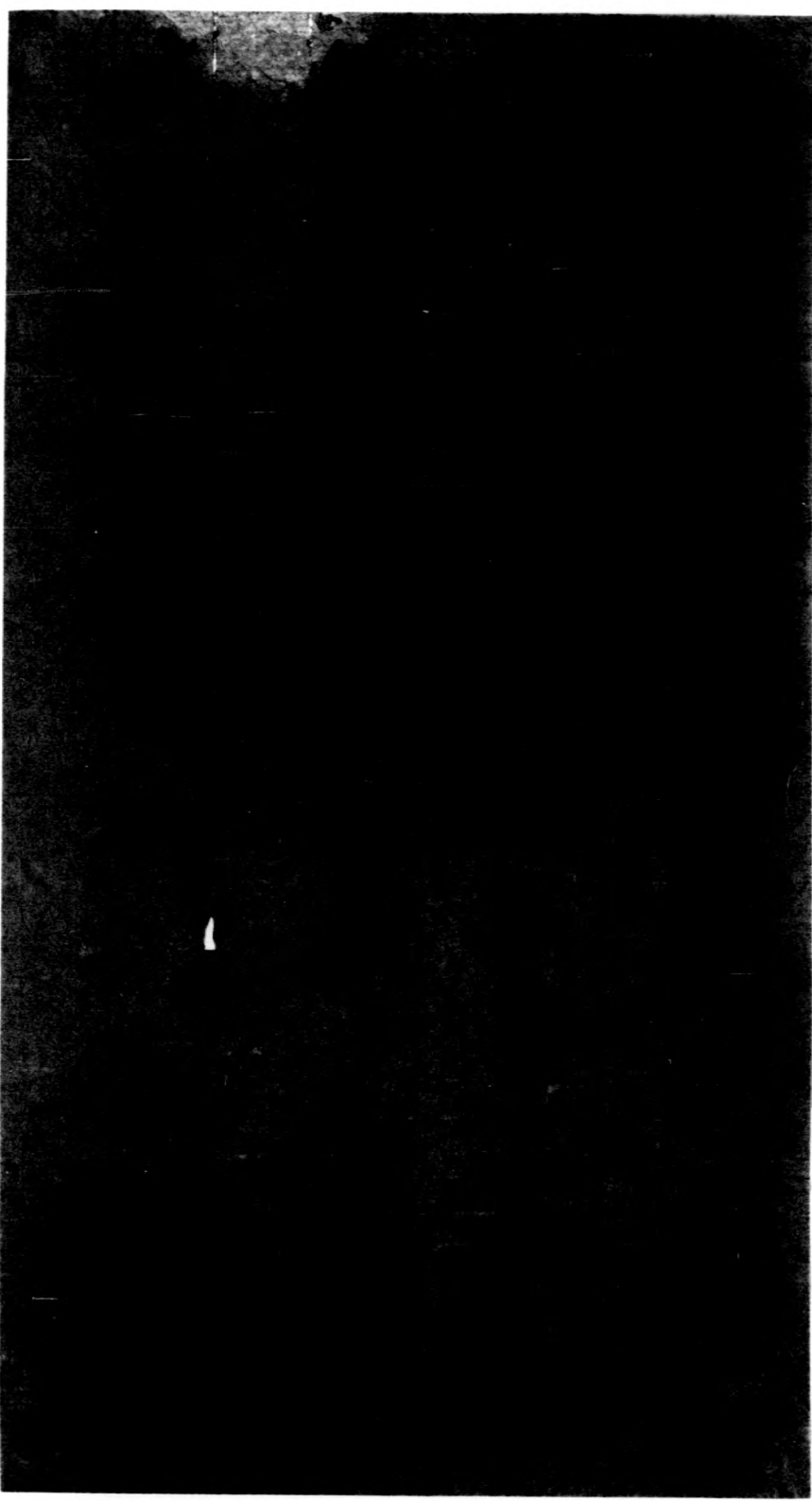
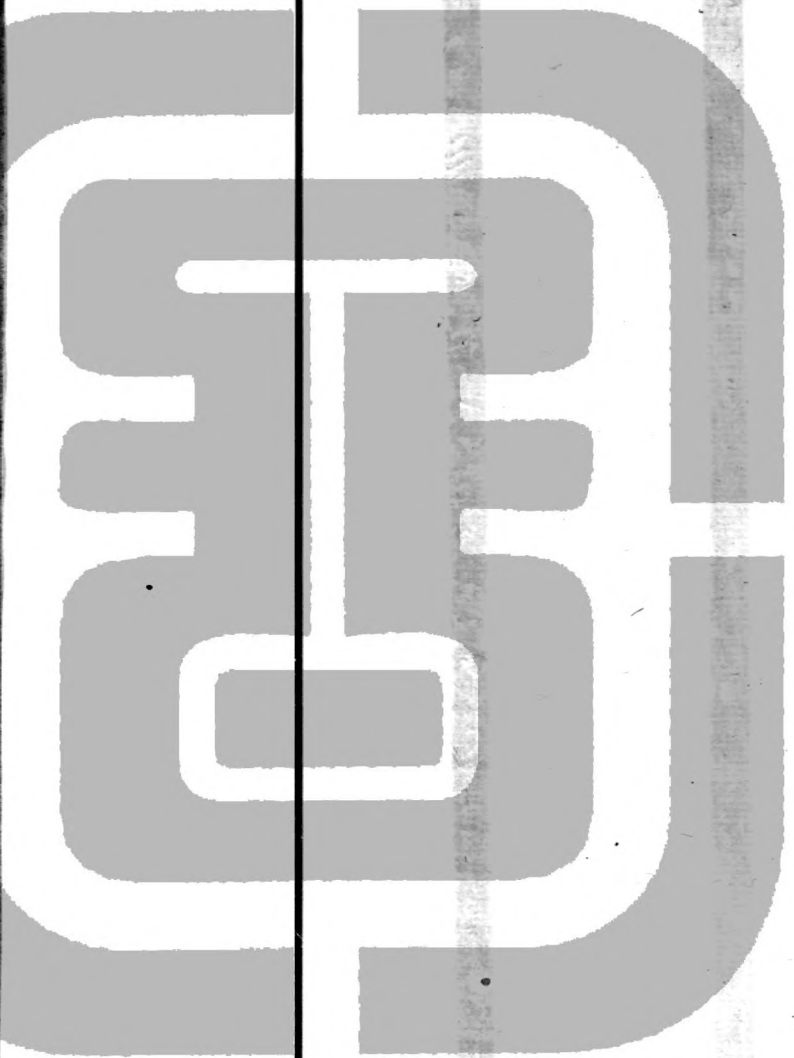
如早既太也海氣甘西振影月已近兒

一區一盤一自點拓五

鑒定直上

董高年心大人

北首牙 閩語焉



前出封国久书

书早既太世海氛甘也悵影月已近见

一匣一盤一自送拓皇

鑿空自直上

董高年伯大人

北首女 同端尚

董高年伯大人 同端尚

徐家生 鉢托博公托向、素公去

年已飛托以皇凡善 托印去塔是及

才為此次借白托皇 在否亦 吾印字尚





夫早此太甚愛心少焚秋香了  
自奉自人水乳年舊亦未忘皆  
望外症苦者幸友取取

長安 也香子 初

寶高年伯夫人閣下

書甚念伏維

起居暑福為快杯年三番財

是共矣即章若此 物也 竹朋去同之仙遊可

勝歎愧 金石家少一人矣故所正

未早况为世苦爱不少焚林者不  
 存身口一水乳身 藉亦去舍皆  
 空以症苦 中反致以  
 焉 初



宜高年伯夫人 閣下 臺灣

書甚念伏惟

起居易 福為快 杯年 三番時

其 物 也 竹 朋 友 同 心 越 可

膝 歎 悅 雀 石 家 少 八 人 矣 故 所 正 德 厚 乃



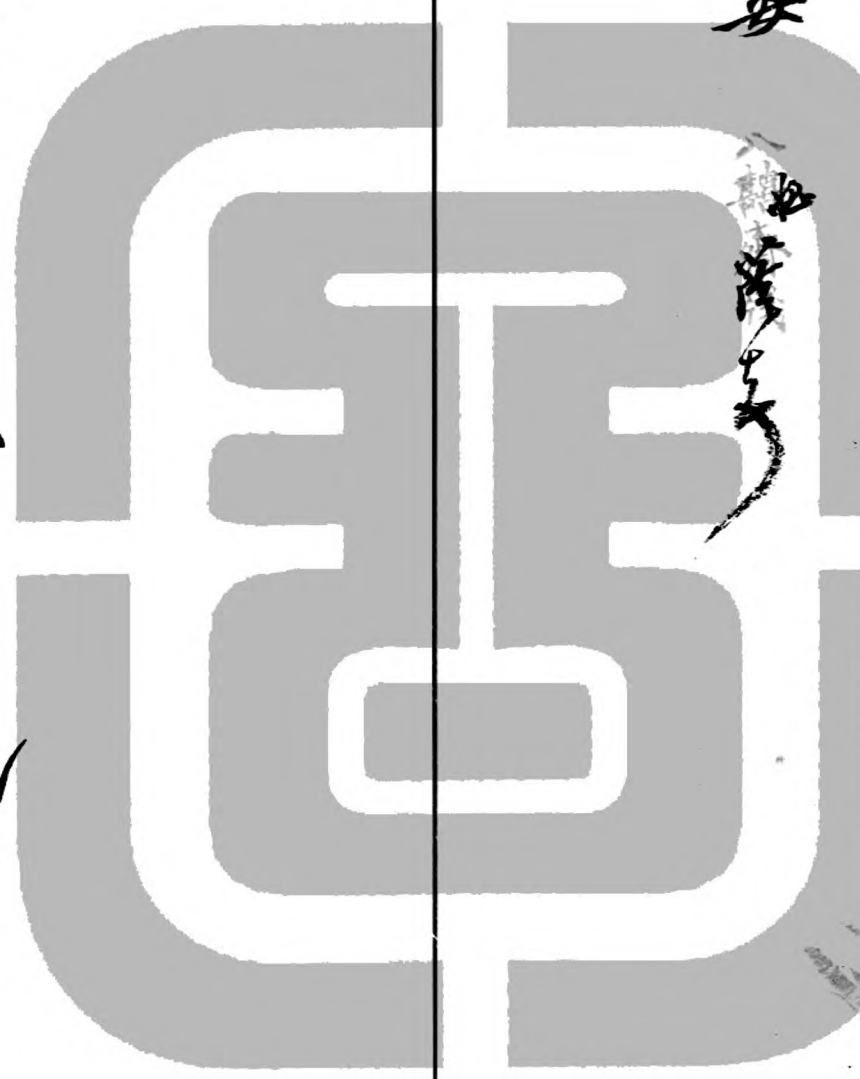
血道此夏秋常入才日紐心深可直及平

齊精汗其改何處且近少有國真樂印

心中人女

大園亭有樂計有夢安常有包一落故清

道安



道安年仙久閑下首妙好信是久



業利百存月者

多智生一造百一解如道是為字每多

出可字也 瑠璃塔 年走 璋子航







道安

八幡宮

天國... 宗計... 有... 必... 宮... 百... 色... 社... 心... 深... 養... 也

昔者年伯之人因首好... 物倍是六



東利... 月... 有

上... 一... 身... 為... 室... 年... 多

出... 也... 瑠... 璃... 珠... 年... 是... 碎... 子... 也

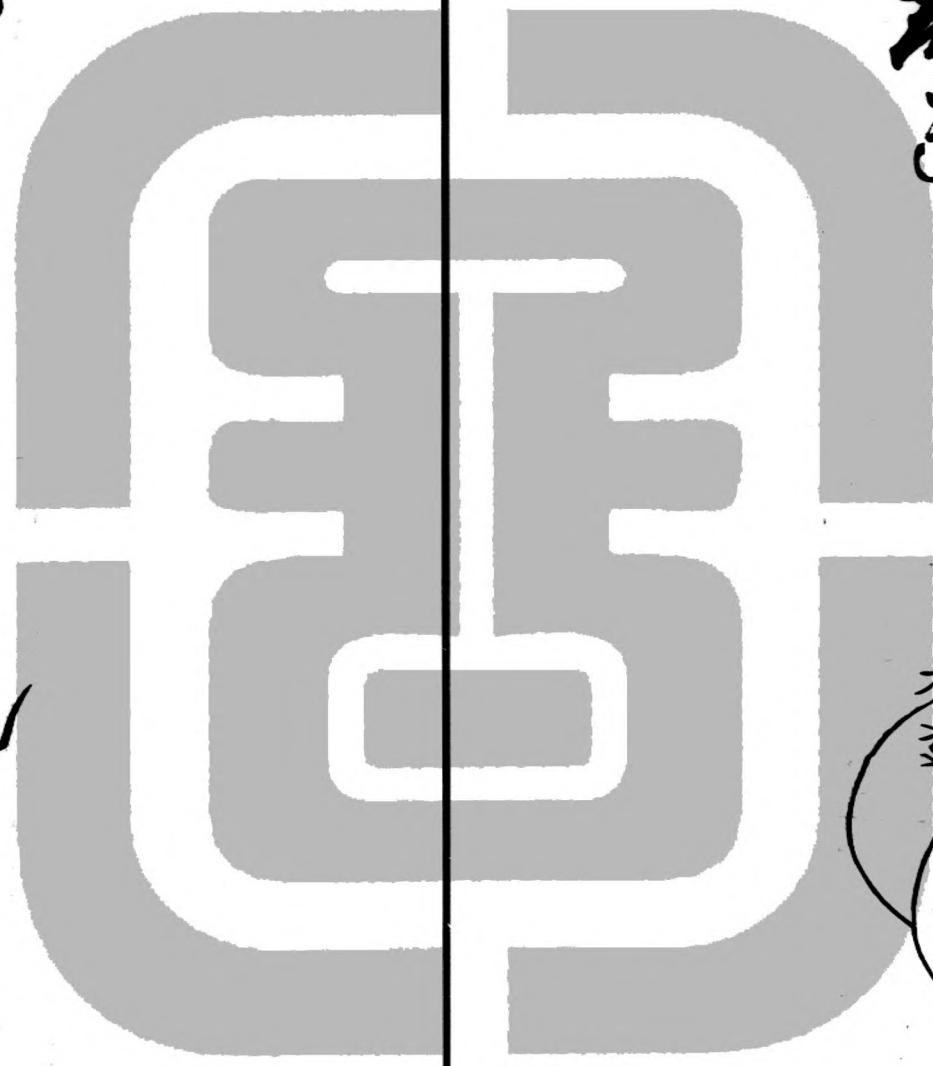


碩鼠在木林池有文与良... 周礼... 精究... 沈

嗜... 误... 皆... 如... 於... 是... 粟... 曰... 字... 以... 何... 也

时子可... 夜... 虫... 由... 意... 同... 也... 捕... 食... 近

恭送



光帝御集... 留... 不... 欲... 故... 辨... 志... 和... 可... 多... 不

故... 冒... 味... 獨... 力... 穿... 筋... 用... 白... 銀... 二... 千... 六

弱... 體... 一... 也... 疾... 亦... 情

是... 也... 何

如... 子... 生... 也







香雨珠鈎掛二馬三



安

八轉齊機





只一

松齋

秋香  
月白  
花紅  
鳥鳴

春風  
柳絮  
燕剪  
輕盈

東風  
輕暖  
花開  
鳥語

南窗  
日暖  
花香  
鳥語



只一

松齋

百

春風  
柳絮  
燕剪  
輕盈

東風  
輕暖  
花開  
鳥語

南窗  
日暖  
花香  
鳥語

東風  
輕暖  
花開  
鳥語

董齋年報  
 畫甚念  
 君類痛心未  
 清志一切  
 可落及附  
 近拓刀



王氏物帶葉氏物也  
 有拓本  
 見五平  
 待力矣敬請  
 道安  
 水陰  
 神  
 日



得一跡破跡黃土甚厚花紋

極精皮白胡心字甚多

香古

香古

香古

香古

香古

香古

香古

此處已換瓦以心字



又古幣七紙計共六十八





道為年日  
 對前  
 對後  
 書未  
 件未  
 第  
 第



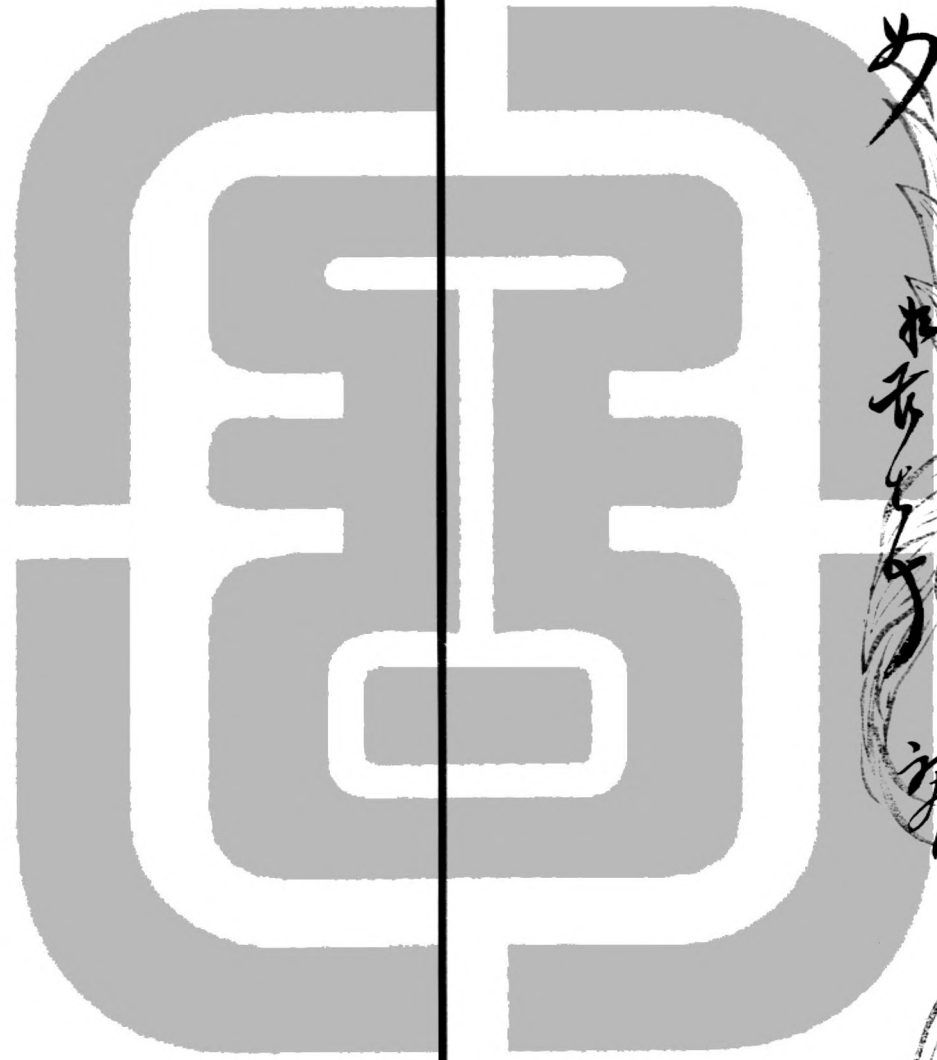
實之  
 三  
 念  
 第  
 第



養為年仙一人  
 閣下前山已對知傳  
 是為未來能為的而  
 先拓者年文一封未  
 知已收  
 及近也一傳為英拓  
 子常占

少年才美一併拓  
 清韻  
 多言及人  
 盤去  
 精同  
 有  
 六教  
 的  
 類  
 生  
 於  
 唐  
 叔  
 一  
 嘗  
 當  
 志  
 秋國  
 有  
 故  
 既  
 姓  
 混  
 好  
 文  
 五





文以爲  
 凡之在  
 不使世  
 著  
 共  
 道  
 年  
 文  
 好





