



吳詩集覽卷十九上

詩餘一之上 小令

中調

王貽上曰：夔東祭酒長短句能驅使南北史為

黎城靳榮藩介人輯

卷十九上

體中獨創流麗穩貼不徒直逼幼安丁飛濤曰有以梅村比吳彥高曰吳郎近以樂府高天
下余讀其十八年來如夢萬事淒涼一語又元
之許祭酒也詞維步武稼軒故無一字放逸得
力句唾壺欲碎頰仰固是獨絕
聶晉人曰有
欲合刻梅村香巖棠村為三大家詞者以梅村
駉蕩香巖警挺棠村有柳欹花驪之致或謂河
北河南代為雄視未若三公之旨之一也意氣
迺上感慨蒼涼
當以梅村為冠

詞乃詩之餘也故不別立吳詞集覽之目卷數亦仍其舊
按錢塘毛氏云五十八字以內為

吳詩集覽

卷十九上

一

小令五十九字至九十字為中調九十一字以外為長調萬紅友詞律極言分小令中調長調之非又引詞綜謂草堂以臆見分之後遂相沿其辨甚覈然紅友亦不能不以字之多少為先後則與草堂之例無甚異也茲仍從原本書之詞綜發凡謂花間體製調即是題如女冠子則咏女道士河瀆神則為送迎神曲虞美人則咏虞姬是也宋人詞集大約無題自花菴草堂增入閨思閨情四時景等題深為可惜按東坡集詞之以暮春春情名題者頗多而蝶戀花之花褪殘紅青杏小何嘗不題曰夏景江神子之相逢不覺又初寒何嘗不題曰冬景乎况竹垞之江湖載酒集茶烟閣體物集有題者較多是嚴于論花庵草堂而于已集中又未嘗堅守其說也梅村集中有不書題者有書題者悉仍其舊梅村為近代詩人冠冕而尤展成謂其遺命葬以緇衣題以圓石文曰詞人吳梅村之墓豈不



以病中賀新郎一闋為平生心血所寄而發其詩之所未發與頌其詩讀其詞不知其人可乎是以論其世也吾重為梅村惜也明史文苑傳張昱字光弼廬陵人仕元為江浙行省左右司員外郎行樞密院判官留居西湖壽安坊酒間為瞿佑誦所作詩曰我死埋骨湖上題曰詩人張員外墓足矣梅村遺令與昱相類然昱于明初被徵上闕其老曰可閒矣厚賜遣還因自號可閒老人故昱得以員外書而梅村不以職銜書則較昱尤可悲也白傳自撰墓誌曰無請太常諡無建神道碑但于墓前立一石刻醉吟先生傳一本嗟乎白傳之曠達張員外之高逸譚五經之峻潔亦各有嘉遇也哉

望江南 詞律望江南一名江南好

江南好聚石更穿池水檻玲瓏簾幕隱杉齋精麗繚垣

吳詩集覽 卷十九上

低木榻紙窗西 此咏池館之好○蘇詞江南好千鐘美酒一曲滿庭芳○梁書徐勉傳聚石移

果又正欲穿池種樹杜詩新添水檻供垂釣玲瓏見琵琶行簾幕見哭志行杉齋見送何省齋世說支道林叙致精麗西京賦繚垣繚聯四百餘里

三國志管寧傳注常坐一木榻紙窗見題畫

又

江南好翠翰木蘭舟窄袖衣持楫女短簫急鼓采菱

謳逆漿打潮頭 此咏舟人之好○魏文帝大牆上蒿行飾以翠翰既美且輕木蘭舟見贈袁軀

玉窄袖見鴛湖曲王仲初宮詞每到日中重掠鬢衣騎馬遶宮廊天業拾遺記每舟擇妙麗長白女子千

人執雕板鏤金楫獨吳絳仙得賜螺黛因吟持楫篇賜之唐書南蠻傳龜茲部有長短簫橫笛方響大銅鈸

貝皆四揚誠齋詩急鼓繁鉦動地呼采菱見行路難陽阿注武林舊事浙江之潮天下偉觀也吳兒善泅者

數百皆披髮文身手持十幅大綵旗爭先鼓勇沂迎而上出沒於鯨波萬仞中騰身百變而旗尾畧不沾濕以此誇能我江南打潮事應類之
劉夢得詩風駕潮頭入渚田

又

江南好博古舊家風宣廟乳爐三代上元人手卷四家

中厰盒鬪雞鍾

此咏骨董之好○宣和博古圖三十卷宋徽宗著家風見送杜敦武昭代叢

書旨辟疆宣爐歌注宣廟時傳內佛殿火金銀銅像渾而成液又云寶藏焚金銀珠寶與銅俱結命鑄爐又曰宣爐以百摺彝乳足花邊魚鰍蚯蚓諸耳爲最不規規三代鼎鬲多取宋瓷爐式倣之我宣廟指明宣宗見蟋蟀盆歌顧俠君元詩小傳梅花道人吳鎮與黃公望倪瓚王蒙有畫苑四大家之目厰盒見蟋蟀盆歌闕

雞見宮扇

吳詩集覽

卷十九上

三

又

江南好蘭蕙伏盆芽茉莉縷藏新茗椀木瓜香透小窗

紗換水膽瓶花

此咏盆玩之好○茉莉見茉莉茗椀見觀王石谷畫爾雅楸木瓜注寔如醉

可食白詩絮撲窗紗燕拂簷

陳君舉詩掇花寘膽瓶

又

江南好五色錦鱗肥反舌巧偷紅嘴慧畫眉羞傍白頭

栖翡翠逐金衣

此咏魚鳥之好○錦鱗見送汪均萬禮仲夏之月反舌無聲注反舌百舌鳥

元詩言語巧偷鸚鵡舌杜鸚鵡詩紅嘴漫多知梅聖俞詩山鳥本無名兩眉如畫粉安慶府志畫眉似鸚鵡而色微黃目上有白眉如畫故名江表傳有白頭鳥集殿前權曰此何鳥也恪曰白頭翁也翡翠見行路難

天寶遺事唐明皇于禁苑中見黃鸞呼爲金衣公子

又

江南好蒲博擅縱橫紅鶴八番金葉子元盧五木玉楸

杵擲采坐人傾

此咏蒲博之好○蒲博見遇劉雪舫沈休文棲禪精舍銘八番海鶴九噪巖

蟬品外錄葉子如今之紙牌酒令鄭氏書目有南唐李後主如周氏編金葉子格此戲今少傳出唐國史補擲之全黑者爲盧程大昌携蒲經古惟斲木爲于一具凡五子故名五木玉楸杵見哭志衍國史補擲采之戲有二其法生于握槩變于雙陸杜詩一見能傾坐張如哉曰擲采句暗用袁彥道事

又

江南好茶館客分棚走馬布簾開瓦肆博羊錫鼓賣山

吳詩集覽

卷十九上

四

亭傀儡美參軍

此咏市肆之好○分棚見贈湖州守陳書袁憲傳徙席山亭談宴終日

倪

備見琵琶行參軍見鴛鴦湖曲

又

江南好皓月石場歌一曲輕圓同伴少十反麤細聽人

多絃索應雲鑼

此咏絃管之好○詩月出皓兮按石場即千人石廣場也見虎邱夜集圖

詩輕圓白曬荔同伴見彈琴歌十反見彈琴歌玉篇麤不精也大也絃索見琵琶行元史禮樂志雲激制以銅爲小鑼十三同一木架下有長柄左手持而右手以小槌擊之

又

江南好黃爵紫車螯雞臚下豉澆苦酒魚羹加芼擣丹

椒小吃砌宣窰

此咏市脯之好○戰國策夫黃雀其小者也孟子雀作爵車螯見蛤蚶陸務

觀詩黃雞煮臠無停筭下或見贈馮訥生或去聲借讀平聲晉書張華傳試以苦酒濯之齊民要術食經有作大豆千歲苦酒法作小豆千歲苦酒法魚羹見畫蘭曲朱子詩傳毛熟而薦之也蜀都賦或豐綠蕒或蕃丹椒按宋玉叔有百鎰始購

宣窰杯之句蓋指明宣德時

又

江南好櫻笋薦春羞梅豆漸黃探鶴頂芙蓉盤初軟剝鷄

頭橋袖洞庭秋

此咏蔬果之好○櫻筍見贈陳定生禮記俎豆牲醴薦羞皆有等差王龜齡

詩盤食匊梅豆羣芳譜鶴頂梅寔大而紅周禮天官籩人菱芡臯苽艾雞頭也橋袖見高涼司馬行軍應

物詩憐君臥病思新橋試摘猶酸亦未黃書後欲題三百顆洞庭須待滿林霜

吳詩集覽

卷十九上

五

又

江南好機杼奪天工孔翠裝花雲錦爛冰蠶吐鳳霧綃

空新樣小團龍

此咏機杼之好○古詩札札弄機杼書天工人其代之晉書劉宏傳論舉賢

登善窮拔孔翠之毛明史輿服志嘉靖六年復禁中外官不許濫服五彩裝花織造違禁顏色沈休文詩雲錦

不須織尚書大傳卿雲爛兮拾遺記員嶠山有水蠶長七尺黑色有鱗角以霜雪覆之然後為繭其色五采

織為文錦入水不濡投火不燎李義山詩門多吐鳳才浴神賦曳霧縞之輕裾新樣見永和宮詞明史輿服

志皇后常服袷襖子深青金繡團龍文

又

江南好獅子法王宮白足禪僧爭坐位黑衣宰相話遭

逢拂子塞虛空

此咏禪林之好○楞嚴經富樓那云世尊知我有大辨才以音聲輪教我發揚

我于佛前助佛轉輪因獅子吼成阿羅漢法王見讚佛詩注白足見訪文學博顏清臣有爭坐位帖黑云

又

江南好開掃鬪新粧鴉色三盤安鈿翠雲鬟一尺壓蛾

黃花讓牡丹王

此咏梳掠之好○開掃見無題其四注新粧見鴛湖閨咏鴉色見偶見三盤

見題董白像稱聖俞詩鞦韆競打遺鈿翠段柯古詩出意挑鬟一尺長李義山詩八字宮眉捧額黃前牡丹譜錢思公曰人謂牡丹花王今姚黃黃真國黃亞羅直為王魏紫后爾孩此咏牡丹頭也

又

吳詩集覽

卷十九上

六

江南好艷飾絳羅仙百稠細裙金線柳半裝高屨玉臺

蓮故故立風前

此咏閨裝之好○絳羅見七夕卽事類篇稠裙幅相襪也顧夙詞瑟瑟羅裙

金線縷溫飛卿詩卓氏爐前金線柳梁簡文帝詩羅裙宜細稠畫屨重高牆梁武帝歌心如玉池蓮玉臺見西冷閨咏序按此益合用元詩金感重臺履和詩故故滿青天

又

江南好繡帥出鉞神霧髻湘君波窈窕雲幢大土月空

明刻畫類天成

此咏刺繡之好○論衡刺繡之帥能縫帷裳納縷之工不能織錦鉞神見七夕

卽事蘇詩霧髻風鬟木葉衣湘君見呈李太虛王會之詩雲幢烟節紫霧居柳子厚聖安寺碑菩薩大士其衆無涯赤壁賦擊空明兮泝流光刻畫見鐵獅歌南史文學傳論放言落紙氣韻天成

又

江南好巧技棘為猴髯漆湘筠香墊几戲金螺鈿酒承

舟鈿鏤匠心搜

此咏器玩之好○韓非子衛人有能以棘刺之端為母猴者必三月齋然後能

觀之

髯漆見讚佛詩季賓之詩湘筠憶舊斑 戲金見蟋蟀盆歌正韻陷蚌曰螺鈿 六書故細鏤金銀為

文曰鈿鏤匠心見讀史偶述其十三

又

江南好狎客阿儂喬趙鬼柳揄工調笑郭尖儂巧善詼

朝幡綽小兒曹

此咏狎客之好○狎客見觀石谷畫柳監記吳人自呼阿儂 南史齊東昏記

左右趙鬼能讀西京賦云柏梁既災建章是營于是大起諸殿又茹法珍傳初左右刀勅之徒悉號為鬼宮中

吳詩集覽卷十九上

七

訛云趙鬼食鴨劇諸鬼盡著調後漢書王霸傳市人皆大笑舉手邪揄之邪亦作柳晉陽秋羅友以家貧乞錄曰民首旦出門于中途逢一鬼大見柳揄詞各有調笑令 魏書郭祚附傳景尚字思和善事權寵世號曰郭尖儂巧見王郎曲跋詼嘲見楚兩生 行 幡綽見哭志衍小兒曹見松鼠

又

江南好舊曲話湘蘭薛素彈丸豪士戲王微書卷道人

看一樹柳摧殘

此咏聲伎之好○孔里志平康里入北門東回三曲即諸妓所居之聚也 明詩

縵馬守真字湘蘭一字元兒又字月嬌金陵妓 又薛素素小字潤嬈嘉興妓按素素能畫蘭竹作小詩善彈

走馬以女俠自命置彈於小婢額上彈去而婢不知江湖俠少年皆慕稱薛五矣豪士見機山 明詩縵王微

字修微揚州妓飯心禪悅自號草衣道人有期山草樾館詩集 隋書柳機傳機在周與族人昂俱歷顯要及

此並為外職楊素方用事戲機曰二柳俱摧孤楊獨豈摧殘見短歌張如哉曰末句指柳如是即縱使君來豈堪折之意兼以

調笑東澗也

有明興亡俱在江南固聲名文物之地財賦政事之區也梅村追言其好宜舉遠者大者而十八首中止及嬉戲之具市肆之盛聲色之娛皆所謂足供兒女之戲者何歟蓋南渡之時上下嬉游陳臥子謂其清歌漏舟之中痛飲焚屋之內梅村親見其事故直筆書之以代長言咏歎十八首皆詩史也可當東京夢華錄一部可抵板橋雜記三卷或認作烟花賬簿恐沒作者苦心矣

如夢令

鎮日鶯愁燕懶徧地落紅誰管睡起燕沉香小飲碧螺

春盃簾捲簾捲一任柳絲風軟此咏春閨○鎮日見獨往王庵看梅薛洪度詩

吳詩集覽卷十九上

八

曉蟬鳴咽暮鶯愁馬浩瀾詞雙飛燕懶百轉鶯嬌張子野詞明日落紅應滿徑辛幼安詞斷腸點點飛紅都無人管秦少游詞睡起不勝情沉香見讚佛詩季詩高陽小飲直瑣瑣王珣花游曲清音震落碧瑤梅白詩籌插紅螺椀劉仲晦詩六宮簾捲東風軟柳絲見雜陽行

又

誤信鵲聲枝上幾度樓頭西望薄倖不歸來愁殺石城

風浪無恙無恙牢記別時模樣此詞若成于仕南都告歸時則佳矣○陸賈新

語乾鵲噪而行人至秦少游詞薄倖不來春老一舌

詩蕭蕭愁殺人石城見西冷閨咏序崔顥詩下渚多風浪無恙見喜穆苑先歸

又

小閣焚香閒坐撼撼紙窓風破女伴有誰來管領春愁

一箇無那無那斜壓翠衾還臥此當與前首合看○小閣見西田詩蘇詩掃地

焚香閉閣眠盧諶詩械械芳葉落正字通撼故借用

瑟字瑟瑟卽撼撼也字典引白詩楓葉荻花秋撼撼紙

窗見送王元照女伴有彈琴歌高季迪詩夜深宮禁

有誰來杜牧之詩管領春風總不如梁元帝詩春愁

春白結季後主詞繡床斜凭嬌無那鄭奎

妻詩風釵斜壓瑞香枝柳耆卿詞猶壓香衾臥

又

烟鎖畫橋人病燕子玉關歸信報道負情儂屈指還家

春盡休聽休聽又是海棠開近梅村郊城曉發云屈指歸期二月頭此詞似代

閨人憶遠者○蘇詩烟鎖竹枝寒陰子堅詩畫橋長且

曲玉關見行路難西溪叢語韓中令行次鳳洲爲絕

吳詩集覽卷十九上九

生查子

句云欲托雙魚附歸信季涉詩報道花時也不開南

史王敬則傳子仲雄作懊儂曲曰常嘆負情儂季詩

春盡秋轉碧孫夫人

詞海棠開後望到如今

青鎖隔紅墻撇下韓嫣彈花底玉驄嘶立在垂楊岸

纖指弄東風飛去銀箏雁寄語畫樓人留得春光半閨情

○賈幼鄰詩千條弱柳垂青瑣隔紅墻見琴河感舊

漢書佞幸傳韓嫣字王孫弓高侯頽當之孫也西京雜

記韓嫣好彈以金爲丸玉驄見彈琴歌季義山詩

班騷只繫垂楊岸琴賦飛纖指以馳驚梁簡文帝箏

賦玩飛花之度窗看春風之入柳命麗人于玉席陳寶

器于紈羅銀箏見畫蘭曲張子野咏箏詞雁柱十三

絃鮑詩寄語後生子畫樓見朱

氏畫樓崔澄瀾詩二月風光半

又

香爖合歡襦花落雙文枕嬌鳥出房櫳人在梧桐井

小院賭紅牙輪却蒲桃錦學寫貝多經自屑泥金粉

情

○合歡見子夜歌 嬌鳥見圓圓曲張茂先詩房櫳自來風 秦少游詞行到碧梧金井 紅牙見西泠閨咏

蒲桃見讚佛詩 貝多見送張玉甲 丙則屑薑與桂字典屑碎末也王介甫詞泥金小小回文句金粉見

送沈 釋堂

又 旅思

一尺過江山萬點長淮樹石上水潺潺流入清溪去

六月北風寒落葉無朝暮度樾與穿雲林黑行人顧

此玩

吳詩集覽 卷十九 上

十

詞語意似應

召過淮時作○蘇詞咫尺江山分楚

越過江見贈蒼雪

杜詩萬點蜀山尖蘇詞波聲拍枕

長淮曉

潺潺見哭剖石

一統志清水墩堤在淮安

府清河縣界東

皮襲美詩盡日穿林樾

玉篇楚人謂

兩木交蔭之下曰樾穿雲見

哭蒼雪 杜詩林黑鳥應棲

點絳脣

蕉團

蕉團見觀 華嚴會

細骨珊珊指尖拂處嬌絃語着水撩人點點飛來雨

撲罷流螢帳底輕風舉眠無主誤粘玉體印得紅絲縷

○細骨見蟬猴南楚新聞李泌碎毅身輕能行屏風上每導引骨節珊珊然有聲宋玉神女賦拂擗聲之珊珊

張承吉詩彷彿還應露指尖陸魯望詩玉指弄嬌絃楊誠齋詩蜜梅花發更撩人

蘇詞點點樓前細雨 杜牧之詩輕羅小扇撲流螢 毛文錫詞羅袂從風輕

舉

漢書王吉傳數以爽脆之玉體

王仲初織錦曲

紅縷葳蕤紫茸軟周美
成詞枕痕一線紅生玉

浣溪沙

斷頰微紅眼半醒背人驀地下
階行摘花高處賭身輕

細撥薰爐香繚繞嫩塗吟紙墨
歎傾慣猜閒事為聰

明

閨詞○會真記雙臉斷紅而已黃昇詞沉水香銷夢
半醒說文驀超越也俞克成詞又怎禁驀地上心

李正已詩

即便下階拜章應物詩摘花愛芳在身輕

見墮樓

梁簡文帝詩熏爐滅復香蘇詩繚繞香烟來

月下

杜詩墨淡字歌傾盧允言詩

愛捉狂夫問閑事杜詩冰雪淨聰明

又

一斛明珠孔雀羅湘裙窣地錦文韉集作窣地非紅兒進酒

吳詩集覽

卷十九

十一

雪兒歌 石黛有情新月皎玉簪無力暖雲拖見人先

唱定風波

此伎席作○一斛明珠見圓圓曲孔雀見讚
佛詩補注季文山詩裙拖六幅湘江水尹

鷓鴣詩

衣裳香窣地季詩青黛畫眉紅錦韉紅兒
見偶成雪兒見贈池白門徐孝穆玉臺新詠序南都

石黛

最發雙蛾賂賓王詩眉頭畫月新西京雜記武

帝過

李夫人就取玉簪搔頭自此宮人搔頭皆用王玉

價倍

貴焉楊勉仁詩春光淡蕩暖雲生東臯雜錄王

定國

自嶺南歸出歌者柔奴勸酒東坡問以嶺南風俗

應是

不好柔奴曰此心安處便為鄉東坡亦作定風波

詞其

卒章云試問嶺南應不好為道此心安處便為鄉

菩薩蠻

江天漠漠寒雲白長橋客醉閒吹笛沙嘴荻花秋垂蘿

拂釣舟危峯欹半倚仄徑蒼苔屐欲上最高亭遠山

無數橫

此望遠懷人之作○杜詩江天漠漠鳥雙去寒雲見贈劉雪舫李有中詩魚行細浪分沙嘴

鄭德璘詩洞庭風軟荻花秋

洛陽伽藍記懸葛垂蘿

庾子慎詩絕澗倒危峯

摩詰與裴秀才書步仄徑臨清流也蒼苔見讚佛詩杜牧之詩莫上最高層又月曉遠山橫辛幼安詞可憐無數山

張如哉曰屐應

作履與倚叶

減字木蘭花 題畫

藤谿竹路鳥道無人雲獨過鹿柵猿栖布襪青鞋客杖

藜江頭尺鯉展罷生綃天欲雨記得曾遊古木包山

五月秋

前段咏畫後段寫意○王介甫詩曉步藤溪霜落後劉文房詩泉溪連竹路鳥道見閬州行

岑參詩日沒鳥飛急山高雲過遲王有鹿柵詩青鞵布襪見六韋歌注杖藜見訪吳永調淮南子牛

吳詩集覽 卷十九 上

主

蹄之涪必無尺鯉生綃見六韋歌古木包山見贈古如杜詩陂塘五月秋

張如哉曰詞韻路字在夫甫父過字在哥果箇路過通叶如詩中十玉京彈琴蟋蟀盆送志衍入蜀遣悶第六首之以七麋二十笱通叶也古韻

又鯉通叶雨是以奇起氣叶魚雨御也

醜奴兒令

落紅已拂雕闌近入手枝低莫肯高飛費盡東風着力

吹 分明燕子啣來到因甚差池墜在污泥惹動游絲

不自知

此咏落花○落紅見如夢令雕闌見圓圓曲杜詩卑枝低結子戰國策不可以高飛

晉卿詞經年費盡東君力詞名有東風齊着力秋子羽詩天涯春色燕啣來詩差池其羽淮南子琰琬

之玉在污泥之中梁書范縝傳如一樹花隨風而墮自有拂簾幌墜于茵席之上自有關籬墜于溷糞之側

梁武帝詩
曖曖矚游絲

又

溪橋雨過看新漲高柳鳴蟬荷葉田田指點兒童放鴨

船 前村濁酒沽來醉今夜凉天明月初圓一枕西窓

自在眠

此咏秋景○韓君平詩溪橋折筍游范致能詩今朝一雨添新漲陸士衡詩寒蟬鳴高柳

江南古詞蓮葉何田田指點見龍腹竹歌陸務觀詩借得南隣放鴨船前村見避亂濁酒見贈嵇叔子

韋應物詩散步咏凉天蘇詩一枕黑甜餘西窓見次姜如須韻杜詩自在嬌鶯恰恰啼

又

低頭一霎風光變多大心腸沒處參詳做箇生疎故試

吳詩集覽

卷十九

三

郎 何須抵死催儂去後約何妨却費商量難得今宵

是乍凉

秋閨清拔在纏綿之中是詞家生面○低頭見子夜歌孟東野詩昨夜一霎雨詞名有風光

好五代會要王朴上疏曰中書舍人竇儼參詳太常樂事劉克莊詩磬折轉生球孫巨源詞何須抵死

催人去後約見圓圓曲史邦卿詞又軟語商量不定乍凉見蒲東

清平樂 題雪景

江山一派換出瓊瑤界凍合灘舟因訪戴沽酒南村誰

賣 草堂風雪雙扉畫圖此景依稀再補吾廬佳處露

橋一笠僧歸

前段雪景後段是題字○王介甫詞一派秋聲入寥廓詩報之以瓊瑤蘇雪詩

凍合玉樓寒起粟杜詩樵爨倚灘舟李義山憶雪詩虛乘訪戴船居聖求詞初過南村沽酒市皮襲美詩

夏陰初合掩雙扉 吾廬見送李友梅佳處見縹緲峯
(周美成詞)念月榭攜手露橋吹笛一笠見西田詩

浪淘沙 題畫蘭

枉自苦凝眸腸斷歸舟依然明月舊南樓報道孫郎消

息好楊柳風流 花意落銀鈎一寸輕柔生綃不剪少

年愁看取幽蘭啼露眼心上眉頭 此答畫蘭女子○凝眸見朱氏畫樓 (別)

賦是以行子腸斷謝元暉詩天際識歸舟 明月南樓用庾亮事見送龔孝升注 孫郎見二十五日詩 楊柳風流見王郎曲跋 花意見畫蘭曲銀鈎見九友歌

(元裕之詩)纖絲弄輕柔 生綃見六真歌 (宋顯夫詞)更休教鄰曲偷窺幽蘭 啼曉露百詩葉含濃露如啼眼 (范希文詞)眉間心上無計相迴避 (李易安詞)纔下眉頭却

上心頭

吳詩集覽

卷十九上

古

又 端午

纏臂絲絲繩妙手心靈真珠嵌就一星星五色疊成方

勝小巧樣丹青 刻玉與裁冰眼見何曾葫蘆如豆虎

如蠅旁繫纍絲銀扇子半黍金鈴 極力鋪排亦東京夢華錄之意○爾雅翼

荆楚之俗五月五日五絲纏臂謂為長命縷古詩直如朱絲繩 妙手見二十五日詩參同契心靈本自悟

字彙嵌陷入中也皮襲美詩翠毫金縷一星本 (袁伯長詩)翠標疊勝歲華移賀方回詞巧剪合歡羅勝子

巧樣見董白像 (子山馬射賦)刻玉而遊河辛幼安詞

鏤玉裁冰著句 (元詩)耳聞眼見為君說 (陸務觀詩)恨渠不識小葫蘆高季迪詩書字細如蠅淮南王畢萬術五月五日取蠅虎梓碎拌豆自踴躍可以擊蠅

夢華錄五月五日都人爭造百索文花銀樣鼓兒花花巧扇 半黍見楚兩生行天寶遺事密綴金鈴繫於花

梢之

又 枇杷

羣芳譜枇杷一名盧橘樹形似琵琶故名本草綱目金橘盧橘註文選者以枇杷為盧

橋誤矣

上苑落金丸黃鳥綿蠻曉窗清露濕雕盤恰似戒珠三

百顆琥珀沉檀 纖手摘來看香色堪餐羅衣將褪玉

漿寒怕共脆圓同薦酒學得些酸

工於賦物○上苑見海戶曲金丸見生查

子注宋景文枇杷詞柯疊黃金丸

李山甫詩碧峯來曉窓清露見西田詩張道濟詩雕盤裝草樹 戒珠見

戲贈蘇詩飽啖荔枝三百顆廣志枇杷四月熟大者如雞子小者如龍眼 琥珀沉檀見戲贈 纖手見茉莉

陸士衡詩秀色若可餐

羅衣見子夜歌劉孝威詩雕壺承玉漿楊廷秀枇杷詩漿流冰齒寒 周美成梅

吳詩集覽

卷十九

五

花詞相將見脆圓薦酒陶九成梅詞待一點脆圓成須

信和羹問切張如哉曰脆圓謂梅子也梅子酸故云羣芳譜枇杷甘酸平無毒宋

張孚休枇杷詩如蜜少加酸

...

...

...

...

...

...

吳詩集覽卷十九下

詩餘一之下

柳梢青

紅粉墻高風吹嫩柳露濕天桃扇薄身輕香多夢弱腸

斷吹簫 誰能一見相拋動人處詩成彩毫帳底星眸

窓前皓腕又是明朝

此贈伎之作○唐無名氏詩紅粉
墻頭道蘊家 傾詩綠珠歌扇薄

身輕見浣溪沙

宮溫詩紙上香多蠹不成 羅昭諫
詩任是無情亦動人 溫飛卿詩彩毫一畫竟何榮

崔千牛詩明璫玉女動星眸

洛神賦攘皓腕于神滸兮

西江月

靈巖聽法

吳詩集覽

卷十九下

一

昔日君王舞榭而今般若經臺千年霸業總成灰只有

白雲無礙

看取庭前柏樹那些石上青苔殘山廢塔

講堂開明月松間長在

此當與靈巖觀設戒同時作○
劉夢得詩舞榭粧臺處處遊

蘇詩長誦金剛般若經廬山記晉沙門惠遠于廬山集
一時名士高僧會于般若臺 霸業見登繆紗峯李詩

劫石乃成灰 白詩了然無一礙 張如哉曰傳燈錄
僧問如何是祖師西來意答云庭前柏樹子 樓穎浣

紗石詩石上青苔思殺人 杜詩殘山碣石開蘇州府
志靈巖禪寺宋太平興國初節度使孫承祐為其姊吳

越國妃建磚塔于此講堂見
謁剖公 王詩明月松間照

又 詠別

烏鵲橋頭夜話櫻桃花下春愁廉纖細雨綠楊丹畫閣

玉人垂手

紅袖盈盈粉淚青山剪剪明眸今宵好夢

倩誰收一枕別時殘酒

深情高唱寫出名士風流○鳥鵲橋見驪山白詩能來夜話否

櫻桃花見琴河感舊序春愁見如夢令其三

巨源詞那更廉纖雨蘇詞點點樓前細雨綠楊船見孝

若山樓畫閣見鴛湖曲玉人見永和宮詞古西洲曲

欄干十二曲垂手明如玉歐陽永叔詞寸柔腸盈

盈粉淚韓致光詩側側輕寒剪剪風接梅村兼用剪

水雙瞳意明眸見銀泉山張建詩月影曉窓留好夢

高季迪詩冷香狼藉倩誰收一枕見

醜奴兒令李易安詞濃睡不消殘酒

氣韻逼重大蘇此梅村詞之最髙者

又 詠雪塑僧伽像

魏書釋老志所謂佛者本號釋迦

吳詩集覽

卷十九下

二

兒童無狀 着體生成冷絮開門自在齋糧大千世界

將雪字僧字組織成文○法苑珠林如來有六種光明般若經

六根者謂眼耳鼻舌身意根莊子肌膚若冰雪

藏見讀西臺記史記賈生傳自傷為傅無狀張如

哉曰生成冷絮暗用塵心已作粘泥絮李義山詩雪絮

相和飛不休法華經觀自在菩薩行身般若波羅蜜

多時嚴正文詩齋糧谷鳥銜垂嚴經此三千大千世

界之中有百億須彌山沈存中詩銀裝背鬼打回回

南柯子 涼枕

頰印紅多暈釵橫響易尋美人一覺在花陰怕是耳珠

鈎住鬢雲侵 有分投湘簾無緣伴錦衾眼多啣溜爲

清麗入情各段後半更用意○蘇詩笑窺有紅頰又

曉日着顏紅有暈釵橫見蒲東沈自炳詞覺來枕畔
玉釵猶響王介甫詩驚回一覺游仙夢孫夫人詞一
鈎羅襪行花陰風俗通耳珠曰璫白詩春黛雙蛾歛
秋蟲兩鬢侵韋應物詩湘簾玲瓏透象床錦衾見
讀史有感字典溜水溜下也禮審聲以知音
捉搦歌中央有絲兩頭繫晏叔原詞牽繫玉樓人估

又 竹夫人蘇詩贈君無語竹夫人

玉骨香無汗從教換兩頭受人顛倒被人勾只是更無

腸肚便風流 嬌小通身滑玲瓏滿眼愁有些情性欠

溫柔怕的一時拋擲在深秋遊戲之作○蘇詞水肌玉骨自清涼無汗詩顛倒

衣裳 腸肚見子夜歌 嬌小見青門曲 玲瓏見琵琶行白詩春嬌滿眼睡紅消飛燕外傳謂為溫柔鄉

白詩不如此愁溫且柔牛希濟詞恨郎拋擲淚濕羅衣薛大拙詩疎雨似深秋

吳詩集覽 卷十九下

鵲橋仙

園林晚霽池塘新漲明月窺人縹緲萬木陰森穿影過

驚噪起一羣山鳥 纖雲暗度銀河斜轉露濕桂花香

悄少年此夜不須眠把鐵笛橫吹到曉此咏夜景○祖詠詩霽日園林

好采延清詩晚霽江天好曾純甫詩碧波新漲小池塘蘇詞一點明月窺人縹緲見送志衍韋應物詩

秋深萬木疎溫飛卿詩畫壁陰森九子堂蘇詩鳥噪猿呼晝閉門 孺叔夜詩山鳥羣飛傅休奕詩纖雲時

髻鬢在詩暗度南樓月 銀河見青門曲謝偃明河賦巨紫極以斜轉王仲初詩冷露無聲濕桂花鐵笛

見避亂張見曠詩還同橫笛吹

南鄉子 新浴

皓腕約金環艷質生香浸玉盤曲曲屏山燈近遠偷看

一樹梨花露未乾

扶起骨珊珊裙袂風來怯是單

楚詞

解切音差

背立梧桐貪避影更闌月轉迴廊半臂寒

曹詩皓

腕約金環

艷質見西田賞菊生香見玉京墓玉盤見海戶曲張子野詞屏風曲曲闌紅牙李義山詩偷

看吳王苑內花

百詩梨花一枝春帶雨零參詩柳拂旌旗露未乾按末二句暗用趙后遺事內窺浴事而明

用長恨歌中字也

百詩侍兒扶起嬌無力骨珊珊見蕉團李義山詩裙袂芙蓉小呂洞賓詞教人立盡

梧桐影

酉陽雜俎王山人言人影不欲照水照井及浴盆中古人避影亦為此潘庭堅詞更闌折得梅花獨

自看

沈自炳詞桐花月轉迴廊半臂見子夜歌

又 春衣

吳詩集覽

卷十九下

四

玉尺剪裁工鬪色衣衫巧樣縫深淺配來纖手綻重重

蒲紫蒲青雅澹中

斜領叩金蟲透肉生香寶袂鬆茜

袖半垂鴉襪淺從容百折羅裙細細風

平而腴是福澤人語○玉尺見

楚兩生行歐陽永叔詩老手尚能工剪裁揚廉夫詩吳娃鬪色櫻在口巧樣見題董白像纖手見茉莉綻

見謝贈道衣

百詩裁納裁錦一重重謝靈運詩新蒲含紫茸韓詩青青水中蒲周美成詞衣裳淡雅

捉搦歌

可憐女子能照影不見其餘見斜領吳叔庠詩寶袂楚宮腰類篇袂所以束衣也本草茜今染絳茜

草也鴉襪見楚雲

字典折曲也羅裙見鴛湖聞咏韓致光詩抱柱

立時風細細

又 牡丹頭

高聳翠雲寒。時世新粧喚牡丹。豈是玉樓春宴罷金盤。

頭上花枝鬪合歡。著意畫烟鬟。用盡元都墨。幾丸不

信洛陽千萬種。爭看魏紫姚黃總一般。李笠翁閒情偶寄極辨牡丹頭

之謬梅村此詞蓋賞鑒之○張子澄詞綠雲高綰字典

登高也馮敬通顯志賦乘翠雲而相伴百詩時世粧

時世粧出自城中傳四方又玉樓宴罷醉和春琴

參詩岸柳拂金盤嵇叔夜養生論合歡蠲忿烟鬟

見讚佛詩注元都見題周樸園墨癖詩唐書藝文志

秘書監季給上谷墨三百三十六丸牡丹譜牡丹出

洛陽者為天下第一魏紫姚黃見望江南注

臨江仙 逢舊

落拓江湖常載酒。十年重見雲英。依然綽約掌中輕燈。

吳詩集覽 卷十九 下 五

前纜一笑偷解。研羅裙。薄倖蕭郎憔悴甚。此生終負

卿卿。姑蘇城外月黃昏。綠窻人去。住紅粉淚縱橫。逸情

非大蘇不能○杜牧之詩落拓江湖載酒行唐詩紀

事雲英鍾陵妓羅昭諫詩重見雲英掌上身莊子綽

約若處子掌中見聽朱樂隆注吳文英字君特詞一

笑燈前釵行兩兩春容麗情集崔懷寶詞研羅裙上

放嬌聲薄倖蕭郎見琴河感舊卿卿字出晉書庾

徵傳又世說王安豐婦語張懿孫詩姑蘇城外寒山

寺林君復詩暗香浮動月黃昏蘇詩綠窻朱戶春晝

閑司空文明詩天涯去住淚沾巾紅粉見贈李雲田

杜詩空座

淚縱橫

此詞蓋為卞玉京作歷落纏綿聲情俱佳自屬集中高唱

張如哉曰油菊贈別營妓卿卿詩日照綠窻人去住

鴉啼紅粉淚縱橫又此生終不負卿卿梅村此詞用

又 過嘉定感懷侯研德 明詩綜侯滋字研德後更名涵字中德蘇州嘉

定縣學生鄉黨私謚 貞憲先生有掌亭集

苦竹編籬茅覆瓦海田久廢重耕相逢還說廿年兵寒

潮衝戰骨野火起空城 門戶凋殘賓客在淒涼詩酒

侯生西風又起不勝情一篇思舊賦故國與浮名 君房門第

多遷改當以此詞著之○百詩黃蘆苦竹繞宅生編籬見松鼠蘇詩新居已覆瓦海田見再寄三弟寒潮

見塗松晚發戰骨見蟋蟀益歌百詩野火燒不盡空城見行路難門戶見送維夏北行劉越石答盧諶書

親友凋殘侯生見贈陳定生西風見江上不勝情見青門曲思舊賦見贈陸生浮名見別字令

吳詩集覽 卷十九 下

六

醉春風 春思

門外青驄騎山外斜陽樹蕭郎何事苦思歸去去燕

子無情落花多恨一天憔悴 私語牽衣淚醉眼悵人

覩今宵微雨怯春愁任任笑整鸞衾重添香獸別離

還未 兩首俱妓館之詞此首是將別而挽留之○溫飛卿詩門外蕭郎白馬嘶青驄見琴河感舊歐陽

永叔詞行人更在春山外徐師川詞胸中千種愁掛在斜陽樹蕭郎見琴河感舊龍叔用詞無情燕子怕

春寒輕失佳期韋承慶詩落花相與恨一天見送遠圖百詩夜半無人私語時牽衣見雒陽行杜詩

桃花氣暖眼自醉歐陽永叔詞弄筆悵人久陶詩微雨自東來春愁見如夢令杜牧之詩將淚入鸞衾

香譜香獸以塗金為狻猊空中以燃香使烟自口出

又

眼底桃花媚羅襪鈎人處四肢紅玉軟無言醉醉醉小

閣迴廊玉壺茶暖水沉香細 重整蘭膏膩偷解羅襪

繫知心侍女下簾鈎睡睡睡皓腕頻移雲鬟低擁羞眸

斜睇 ○季文山詩眼底桃花酒半醺 羅襪見楚雲

西京雜記趙飛燕與女弟昭儀色皆如紅玉施肩

吾詩酒入四肢紅玉軟 小閣見西田詩回廊見虎邱

夜集圖 飛燕外傳后報合德以沉水香玉壺 羅昭

諫詩夜直鑪香細 張仲舉詞重整釵鸞箏雁蘭膏見

戲贈其八 賀方回詞羞把香羅偷解史記淳于髡傳

羅襪襟解 盧仝詩指揮婢子掛簾鈎 皓腕見柳梢

青 朱子詩落木髻鬟擁 禮記疏不邪睇而視之

較李笠翁紀艷等 詞自有雅鄭之分

吳詩集覽 卷十九 下 七

江城子 風鳶 唐書田悅傳以紙

為風鳶高百餘丈 柳花風急養清明小兒擎走傾城一紙身軀便欲上天

行千丈游絲收不住纔跌地條無聲 憑誰牽弄再飛

鳴御風輕幾人驚江南二月聽呼鷹趙瑟秦箏天外響

彈不盡海東青 ○白詩誰能更學兒童戲尋逐東風捉

鳶引絲而上令小兒張口望視以洩內熱 杜詩走過

掣電傾城知 又一行白鳶上青天 周美成詞惟有

游絲千丈裊晴空 韋承慶詩到地無一聲 御風見

贈村退之 呼鷹見百草堂觀劇 楊子幼報孫會宗

書婦趙女也雅善鼓瑟書詩秦箏何慷慨翻元暉詩秦

箏趙瑟 海東青見海戶曲楊和吉濼京雜詠新腔翻

得涼州曲彈出

天鷲避海青

此詞似爲阮大鍼而作大鍼扳附魏闖身麗逆案所謂上天跌地也南渡僞立爲馬士英所援麟玉巡江寫卽風箏故用箏瑟字而又以箏瑟暗襯阮字也又大鍼字圓海故用海東

青字敢以質之論世者
張如哉曰後段江南上少二字與詞律所載謝無逸詞不合疑漏刻草長二字也江南草長羣鶯亂飛邱希範語見送李退菴侍御注

千秋歲 題袁重其侍母弄孫圖 袁重其見贈田宗周後漢書馬

后紀吾但當含節弄孫

吳中佳士獨有袁絲耳營筆墨供甘旨但期慈母笑敢告吾勞矣願只願年年進酒春風裏 少婦晨粧起抱

吳詩集覽 卷十九 下

八

得佳兒侍珠一顆駒千里石麟天上送蠟鳳階前戲回

首道待看兒長還如此 兩段求句最佳○晉書司馬承傳王敦曰太王雅素佳士

記袁盎傳字絲又天下所望者獨季心劇孟耳 張喬詩何處營甘旨 詩不敢告勞 古樂府有將進酒

少婦字出東方朔傳白詩桃李晨粧靚 司空文明詩蔡廓是佳兒 梁書劉孺傳此兒吾家之明珠也 五燈

會元旣是一顆明珠學人爲甚不識 漢書劉德傳武帝謂之千里駒 南史徐陵傳天上石麒麟也 又王

僧虔傳父曇首與兄弟集子孫任其戲適僧綽採蠟燭珠爲鳳凰

風入松 題和州守楊仲延所寄鷹阿山人戴君

畫

長松落落蔭南岡亂山橫砌銀塘梅花消息經年夢慢

支頤老屋繩床
几風吹散帙紙
窓雨洗疎篔簹
丹青

點染出微茫
妙手過倪黃
寒雲流水閒
憑弔誰能認
當

利橫江翰墨
幽人小戴文章
太守歐陽○遊天台山賦
陸落落之長松

南史沈慶之傳徒步歸南岡
亂山見圍次罷官銀塘
見訪霍魯齋
李詩聞道春還未
相識走傍寒梅訪消

息經年見呈李太虛
支頤見和西田韻
老屋見陸墩

詩岑參詩
山月吐繩床
裴凡見玉京傳
說文帙書衣

也
紙窓見題畫
杜詩兩洗娟娟淨
雍國鈞詩疎篔簹
妙手見

晚筍
點染見送遠圖
微茫見宿福源精舍
妙手見

二十五日詩
倪雲林黃子久并已見
寒雲見遇劉雪

觴
一統志晉利浦在
和州東南大江之別浦也
橫江

浦在和州東南
橫江河在和州南一里許
翰墨見觀

通天帖易
幽人貞吉漢書儒林傳
戴聖號小戴以博士

論石渠至九江太守
歐陽永叔詞文章太守揮毫

萬字一飲千鍾
醉翁亭記太守為誰
廬陵歐陽修也

吳詩集覽 卷十九 下

九

按詞律載風入松凡二體而皆與此詞小異吳文英詞向為近之然前段第二句飛作楚雲狂乃五字句後段慰溪橋流水昏黃慰字用仄橋字用平亦與此詞異俟考

紅林擒近 春思

龜甲屏還掩
博山香未焦
鸚鵡煖猶睡
曉鶯上花梢
醒來擡身半响
細雨濕夢無聊
女伴戲問春宵
笑頰暈紅潮
黛眉新月
偃羅襪小蓮初
更衣攏髻
背人自折櫻桃
怨玉郎起
早日長倦繡
小樓花落
吹洞簫

將細雨夢
回雞塞遠

小樓吹徹玉笙寒
行爲兩段矣
○洞冥記上起神明臺
上有金床象席雜玉爲龜甲屏風
博山見行路難注
韓致光詩韓壽香焦亦能偷
司空表聖詩滿鴨香薰
鸚鵡睡温飛卿詩籠中嬌鳥煖猶睡
黃魯直詩君看

花梢朝露 篇海响午也 王詩草色全經細雨濕
曾詩濕雲如夢雨如塵司空表聖詩花落夢無聊
女伴見彈琴歌百詩芙蓉帳煖度春宵 韋端已撫楹歌
笑頰兮花嬌蘇詞玉顏醉裏紅潮 戰國策權衡犀角
偃月王廣津詩惟看新月吐娥眉 羅襪見楚雲張如
哉口蓮初用潘妃步步生蓮花事類篇初襪頭也 更
衣出史記外戚世家韓致光詩無言攏髻時 櫻桃見
青門曲 季巨山詩玉郎猶未歸 袁伯長詩美人倦
繡態橫陳 季後主詞小樓
昨夜又東風洞簫見行路難

金人捧露盤

觀演秣陵春

按秣陵春梅村所作傳奇也

記當年曾供奉舊霓裳嘆茂陵遺事淒涼酒旗戲鼓買

花簪帽一春狂綠楊池館逢高會身在他鄉 喜新詞

初填就無限恨斷人腸為知音仔細思量偷聲減字畫

吳詩集覽 卷十九 下

十

堂高燭弄絲簧夜深風月催檀板顧曲周郎 此詞與琵琶行我亦

承明侍至尊一段語意相似但觀自作之劇更覺惘然

耳○供奉見王郎曲霓裳見琵琶行 茂陵見永和宮

詞遺事見琵琶行 季長吉詩試問酒旗歌板地劉

誥詩紙旗戲鼓祭叢祠 于國寶詞一春費盡買花錢

陸務觀詩簪帽憑誰揀好枝 綠楊見避亂池館見哭

志行高會見遇劉雪舫 蔡伯喈詩忽覺在他鄉 填

詞見琵琶行 季詩解釋春風無限恨 孟詩天涯一

望斷人腸 周美成詞仔細端相知音見說無雙 楊

補之詞偷聲減字不怕人腸斷 杜牧之詩畫堂檀板

秋拍碎高燭見西田賞菊絲簧見虎邱夜集圖 風月

見半圍秣君復詩不須檀板共金尊 吳志周瑜傳曲有誤周郎顧

柳初新 閨思

畫欄深鎖鴛鴦暖照素影花枝軟綠雲斜暎 音寶釵欲

墜倦起日高猶嬾噴道是風簾捲半擡身慵開嬌眼

閣外青山點點問平疇綠蕪誰糝玉驄嘶去欲窺還避

肩倚侍鬟微掩凝望處雙眉斂似不禁燕拘鶯管閣外青山

二句最佳○季才江詩遙想清才倚畫欄許仲晦詩樓臺深鎖無人到杜詩沙暖睡鴛鴦雷齊融詩素影沉

沉對蝶飛蔣竹山詞我愛荷花花最軟晏叔原詞綠雲斜軀金釵墜

風簾入雙燕季易安詞簾捲西風曹堯賓詩雙眼慵開玉筋斜蘇詞繁損愁腸困酣嬌眼

潘庭堅詞閣下溪聲閣外山白詞吳山點點愁陶詩平疇交遠風白詩孤城覆綠蕪張如哉曰糝字本杜詩糝徑楊花鋪白

毛玉驄見彈琴歌江詩凝望信長懷季重規詩嬌嬾眉際斂孔平仲詩千枝花葉誰拘管

發乎情止乎禮義詩教也後半段似有越思或以示戒與

吳詩集覽 卷十九

吳詩集覽卷二十一

黎城靳榮藩介人輯

詩餘二之上 長調

意難忘

山家

見查灣過友人飯

村塢雲遮有蒼藤老幹翠竹明沙溪堂連石穩苔徑逐

籬斜文木几小窓紗是好事人家啟北扉移床待客百

樹梅花 衰翁健飯堪誇把瘦尊茗椀高話桑麻穿池

還種柳汲水自澆瓜霜後橋雨前茶這風味清佳喜去

年山田大熟爛熳生涯

庾詩依稀映村塢杜詩浮雲薄漸遮又翠木蒼藤日月昏

吳詩集覽

卷二十一

一

戴復古詩老幹百年久

梁簡文帝詩翠竹垂秋采謝元暉臨楚江賦明沙宿莽溪堂見送周子俶盧允

言詩苔徑綠無塵

漢中山王有文木賦序王介甫吳氏女子詩西風不入小窓紗集異記青州人李清

好仙術雲門山下有石崖絕而下忽有臺宇道士四五

人燭清曰汝遊此院字慎勿開北扉移床見園居

衰翁見過姜給事健飯見得友人札

李有瘦木尊詩茗椀見觀王石谷畫高話見送周子俶孟詩把酒話

桑麻 穿池見望江南種柳見送純祐

南史沈麟士傳負薪汲水晉書苻堅載記澆瓜之惠梁宋息兵孟

詩金子耀霜橘

宋史食貨志建寧臘茶北苑為第一其最佳者曰社前次曰火前又曰雨前開元傳信記

麴生風味不可忘也楊誠齋詩草光葉潤亦清佳

後漢書淳于恭傳家有山田果樹書秋大熟爛熳見海

戶曲生涯見

塗松晚發

吳詩滿江紅

題畫壽總憲龔芝麓

楚尾吳頭僅斗大孤城山縣正遇着青絲白馬西風傳
箭歸去秦淮花月好召登省閣江山換更風波黨籍總
尋常思量遍 文史富才名擅交與盛聲華健正三公

開府張燈高宴綠髻功名杯在手青山景物圖中見待

他年揀取碧雲峯歸來羨

壽龔詩有賀監歸來語詞中亦羨歸來與泛然壽詞不同

○朱子詩春回楚尾吳頭

南史宗懋傳爲豫州曰愨年六十得一州如斗大不能復與典籤共臨之山縣見

送永城令按此指芝麓令蘄水時

梁書侯景傳普通中童謡曰青絲白馬壽陽來

秦淮見閩州行

後漢書馮衍傳子豹舉孝廉拜尚書郎每奏事未報常俯伏省閣晉書王導傳舉曰有江山

之異 風波見鴛湖曲王明清揮麈後錄紹聖改元章惇爲左僕射蔡卞迎合由是立元祐黨籍 思量見觀

吳詩集覽

卷二十一上

二

秣陵春

文史見送李雲田

才名見壽龔芝麓

易

上下敵應疏交皆時敵不相交與故曰上下敵應不相

與也 聲華見送何省齋 開府見老妓行 高達夫

詩高館張燈酒復清南史沈炯傳指柏梁而高宴 吳叔庠詩綠髻愁中改沈會宗詞景

物因人成勝樂江詩不明登雲峯

又 白門感舊

松栝凌寒掛鍾阜玉龍千尺記那日永嘉南渡蔣陵蕭

瑟羣帝翔翔騎白鳳江山縞素觚稜碧躡麻鞋血淚灑

冰天新亭客 雲霧鎖臺城戟風雨送昭邱柏把梁園

宋寢燒殘赤壁破衲重游山寺冷天邊萬點神鴉黑羨

漁翁沽酒一簑歸扁舟笛

高唱入雲兼寫出作者身分張如哉曰此遇雪而感舊

也玉龍白鳳縞素水天明點雪字次段暗寫雪字○松
栝見維陽行季詩誰知凌寒松千載長守一按鍾阜
卽鍾山羅昭諫詩玉龍無主浪頭寒王子端詩掛鏡臺
西掛玉龍永嘉南渡見送子做青瑯蔣陵見鍾山
蕭瑟見彈琴歌謝元暉詩乘玉朝羣帝詩將翔將翔
子山象戲賦百鳳通臨縞素見圓圓曲觚稜見行路
難杜詩麻鞋見天子淚灑水天見贈遼左故人汪
晉書王導傳過江人士每至暇日出新亭飲宴周顛
中坐而歎相視流涕殷璠詩雲鎖木龕聊息影黃魯
直三笑圖贊霧鎖雲埋臺城見臺城史記龜策傳
風雨送之昭邱見永和宮詞梁園魏寢見後東皐
歌燒殘赤壁見東南風注長河含經尊者迦葉着
敗衲衣劉孝綽詩天邊生岸影姜特立詩璇霄烏萬
點神鴉見黃河鄭守愚雪詩漁人披得一簣歸梅
聖俞詩迥
聞孤舟笛

又 過虎邱申文定公祠明史申時行傳字汝默長洲人以左侍郎兼東

吳詩集覽 卷二十一

三

閣大學士累進少傅吏部尙書建極殿贈太師
諡文定蘇州府志申文定公祠祀明大學士時
行一祠
在虎邱

相國祠堂看古樹蒼崖千尺聽斷澗
輶轡聲繁闌干吹
笛士女嬉游燈火亂君臣際會松杉直任年年急雨打

荒碑見童識 今古恨興亡蹟白社飲青門客歎三公

舊事吾徒蕭瑟歌舞好隨時世改溪山到處還堪憶儘

浮生風月倒金尊千人石前段申祠後段感愾繫之○
杜詩丞相祠堂何處尋易

林集于古樹蒼崖見臨江叅軍水經注斷澗爲城
輶轡見柳毅井陸務觀詩獨倚欄干吹玉笛士女
嬉游見陸天乙畫蘇詞望長橋上燈火亂使君還杜
詩君臣已與時際會又古廟松杉巢水鶴又急雨捲

溪足 白社見後東臯歌 青門見青門曲 舊事見歸國 浮生見二十五日詩 風月見半圓謝靈運詩 金

樽盈清醕 千人石見虎邱夜集圖

又 讀史 王介甫有讀史詩

顧盼雄姿數馬稍當今誰比論富貴刀頭取辦只應如

此十載詩書何所用如吾老死溝中耳願君侯誓志掃

秦關如江水 烽火靜淮淝壘甲第起長安裏尙輕他

絳灌何知程李揮塵林譚邊塞事封侯拂袖歸田里待

公卿置酒上東門功成矣 此贈將帥之作而以讀史命題意所贈者非其人也○顧

盼見雁門尙書行傳休奕鷹賦雄姿逸世 馬稍見吳志衍 南史周盤龍傳子奉叔就帝求千戶侯忽謂蕭

吳詩集覽 卷二十一 上

謹曰若不能見與千戶侯不復應減五百戶不爾周郎當就刀頭取辦耳 史記陸賈傳安事詩書 漢書朱

買臣傳妻志怒曰如公等終餓死溝中耳 君侯見贈馬督府白詩誓志居巖巖張如哉曰晉書王鎮惡傳咸

陽不克誓不濟江誓志句暗用之 駱賓王詩秦塞重關一百二 蘇詩有田不歸如江水 烽火見閬州行

淮淝見壽申青門 甲第見送杜崱武 史記魏其武侯傳羞與絳灌等列絳灌見讀史偶述 史記魏其武

安侯傳今日斬頭陷胸何知程李乎 按程不識李廣揮塵見寄周芮公序史記三王世家待罪行間宜專邊

塞之思慮 拂袖見送何省齋歸田見贈吳雪航 後漢書疏廣傳公卿大夫故人邑子設祖道供帳東都門

外上東門見洛陽行晉書羊祜傳既定邊事當角中東路歸故里爲容棺之墟疏廣是吾師也 老子功成而

不居

又 感舊

滿目山川那一帶石城東治記舊日新亭高會人人王
謝風靜旌旗瓜步壘月明鼓吹秦淮夜筭北軍天塹隔
長江飛來也 暮雨急寒潮打蒼鼠竄宮門瓦看雞鳴

塙下射雕盤馬庾信哀時惟涕淚登高却向西風灑問

開皇將相復何人亡陳者與白門感舊同意彼首所感者家國此首所感者身世也

○季巨山詩山川滿目淚沾衣韓持國潤州詩一帶

分江紀石城見吳志衍一統志治城在江寧府上元縣

西輿地紀勝東冶亭在城東八里新亭見白門感舊

南史侯景傳王謝門高瓜步見送周子俶宋史

樂志鼓吹者軍樂也秦淮見閩州行天塹三句見讀

史雜感注劉夢得詩潮打空城寂寞回杜詩蒼鼠

竄古瓦一統志雞鳴塙在上元縣南射雕見雪中

遇獵魏書傳永傳年逾八十猶能馳射盤馬奮稍杜

吳詩集覽卷二十上五

詩詞客哀時且未還又庾信平生最蕭瑟楊補之詞

應將別淚灑西風按開皇隋文帝年號末三句卽感

秦者秦也之意

又

詩酒溪山足笑傲終焉而已回首處亂雲殘葉幾篇青

史昔日兒童俱老大同時賓客今亡矣看道傍爭羨錦

衣郎曾如此 遭際盛聲名起跨燕許追蘇李苟不知

一事吾之深恥年少卽今何所得孝廉聞一當知幾論

功名消得許多才偶然耳此南歸後詠懷之作○笑傲

見贈李笠翁晉書王羲之

傳初渡浙江便有終焉之志

七發波涌雲亂庾子慎

詩林高葉早殘青史見遣悶

老大見送何省齋

史記項羽紀富貴不歸故鄉如衣錦夜行耳唐書蘇頌傳與張說以文章顯稱望畧等故時號燕許大手筆

又蘇味道傳與里人李嶠俱以文翰顯時號蘇李又宋之問傳蘇李居前沈宋比肩謂蘇武李陵也後漢書張衡傳耻一物之不知南史陶宏景傳讀書萬餘卷

一事不知以為深耻後漢書左雄傳季廉徐淑年未及舉雄詰之曰顏回聞一知十孝廉聞一知幾耶羅虬詩費得微之爾許才後漢書劉昆傳詔問昆曰江

陵反風滅火宏農虎北渡河

何德政而致是對曰偶然耳

又 贈南中余澹心篋行集余懷字澹心福建莆田人

綠草郊原此少俊風流如畫儘行樂溪山佳處舞亭歌

榭石子岡頭聞奏伎瓦官閣外看盤馬問後生領袖復

誰人如卿者 雞籠館青溪社西園飲東堂射捉松枝

吳詩集覽 卷二十一 上

麈尾做些聲價賭墅好尋王武子論書不減蕭思話聽

清譚疊疊逼人來從天下澹心橋蘇杭最久盖高尚之士而隱於聲色間者此詞足

以表之梁昭明太子七契碧樹初藥綠草含滋蕭子範詩郊原共超遠錢仲文詩少俊蔡邕許蘇詞江山

如畫 行樂見行路難注 佳處見縹緲峯戴良詩荒基記歌榭 石子岡見鍾山奏伎見老妓行一統

志昇元閣在江寧縣西南輿地紀勝昇元閣又名瓦官閣乃梁朝所建高二百四十四丈盤馬見感舊晉書胡

母輔之傳誠為後進領袖也吳志孫策傳我不如卿

雞籠館見雞鳴寺注 青溪見清風使節圖曹詩清夜遊西園 南史庾悅傳劉毅在京口與鄉曲往東

堂共射 松枝麈尾見閩園詩 後漢書袁紹傳袁本初坐作聲價 賭墅見送沈繹堂晉書王濟傳字武子

宋書蕭思話傳南蘭陵人好書史庾子慎書品蕭思話書走墨連綿字勢屈強 清譚見哭志衍晉書謝安

傳此客賣壘為來逼人漢書周勃傳以為將軍從天

而下

尤展成和韻對酒當歌君休說麒麟圖畫行樂耳柳
枝竹葉風亭月榭滿目山川汾水雁半頭霜雪燕臺
馬問何如變姓隱吳門吹簫者 蘭亭禊香山社桐
江釣華林射更平章花案和量詩價作史漫嗤牛馬
走詠懷却喜漁樵話看孟
光把盞與眉齊臯橋下

又 重陽感舊

把酒登高望北固崩濤中斷還記得寄奴西伐彭城高
譙飲至凌歊看馬射秋風落木堪傳箭歎黃花依舊故
宮非江山換 獨酌罷微吟倦斜照下東籬畔念柴桑
居士高風誰見佳節又逢重九日明年此會知誰健論

吳詩集覽

卷二十一

七

人生富貴本浮雲非吾願

前段懷舊後段自詠俱用重陽點綴○把酒見送志行登

高見虎邱卽事

北固見九友歌

南史宋武帝紀小

字寄奴彭城縣綬輿里人按西伐指義熙十三年尅長

安禽姚泓也彭城高譙指爲宋公在彭城九日出項羽

戲馬臺譙集也一統志彭城故城今徐州府治高宴見

壽龔芝麓左傳隱五年歸而飲至凌歊見海戶曲于

山有華林園馬射賦傳箭見越南廂園叟黃花見

後東臯歌故宮見雜陽行江山換見壽龔芝麓詞

杜詩重陽獨酌杯中酒魏文帝詩短歌微吟不能

長王季安詩斜照移仙影東離見西田賞菊柴

桑見送李友梅居士見閩園詩王九日詩每逢佳節

倍思親杜九日詩明年此會知誰健楊子幼報孫

又 賀孫本芝壽兼得子

程迓亭曰本芝名朝讓常熟人蘇州府志朝讓

願吾

字光甫崇禎辛未進士由刑部員外出知泉州府陞建南道進按察使陞江西布政使未赴而明亡優游林泉四十餘年年九十而終

老矣君謨曾日啖荔枝三百拂袖去筍輿芒屨彈琴吹

笛九日登高黃菊酒五湖放棹青山宅論君家住處本

桃源仙翁石 門第盛芝蘭集五福滿雙珠出看龍文

驥子鳳毛殊特竹馬鳩車墜下繞朱顏綠髻尊前立問

今朝誰捧碧霞觴同年客前段賀壽後段兼賀得子同年捧觴仍點壽字○宋史蔡

襄傳字君謨倦遊雜錄蔡君謨亦著荔枝譜次句見贈穆大苑先拂袖見送何省齋

屠見贈願雲師張如哉曰五湖放棹暗用范蠡事穉叔夜詩放擢投竿李詩宅近青山同謝朓

吳詩集覽 卷二十一 上 八 崔顥詩君

家任何處梅村壽陸孟鳧詩自注常熟有桃源澗又孫孝維贈言自注孫氏之先遇仙於鳥日山之大小

見黍谷畫蘭三輔決錄章康元將弟誕字仲將孔融與其父書曰不意雙珠近出老蚌

龍文南史謝景鴻並有逸才河東呼景鸞為驥子景鴻為龍文

杜氏南史謝超宗傳鳳子超宗帝曰超宗殊有鳳毛之歡

秦少游詞把綠髻朱顏一時留住雷堯賓詩方士飛軒駐碧霞酒寒風冷月初斜

為始於謝超宗因超宗父名鳳故稱曰鳳毛不知王邵風姿似其父導桓大司馬曰大奴

固自有鳳毛其事已在超宗前矣

又 感興

老子平生雅自負交游然諾今已矣結茅高隱溪雲生

閣暇日好尋鄰父飲歸來一枕松風覺但拖條藤杖笋
鞋輕湖山樂也不赴公卿約也不慕神仙學任優游

散誕斷雲孤鶴健飯休嗟容髯改此翁意氣還如昨笑

風塵勞攘少年場安耕鑿玩此詞意梅村其有憂患乎

興復不淺 袁陽源詩意氣深自負 交遊見贈王杏
翁然諾見哭志衍 鮑詩結茅野中宿 詳仲晦詩溪
雲初起日沉閣 韓非子其鄰人之父亦云杜有遭田
父泥飲詩 晉書陶潛傳高臥北窓之下清風颯至自
謂羲皇上人王和甫詞稱瀟湘一枕南柯按此兼用陶
宏景特愛松風語 宋希章詞拖條竹杖家家酒張文
昌詩畫苦藤杖細踏石笋鞦韆輕 詩優游爾休矣散誕
見二十五日詩 杜詩低空有斷雲隋煬帝詩孤鶴近
追羣 健飯見得友人札 劉希夷詩此翁白頭直可
憐意氣見贈李雲田 古樂府有結客少年場行 高

吳詩集覽 卷二十 上 九

達夫詩一
身與耕鑿

又 蒜山懷古 蒜山見寄
周芮公

沽酒南徐聽夜雨江聲千尺記當年阿童東下佛狸深

入白面書生成底用蕭郎裙屐偏輕敵笑風流北府好

譚兵叅軍客 人事改寒雲白舊壘廢神鴉集儘沙沉

浪洗斷戈殘戟落日樓船鳴鐵鎖西風吹盡王侯宅任

黃蘆苦竹打荒潮漁樵笛 此首咏鎮江府事聲情悲壯
不必沾煞明末事也 南徐

見贈馮訥生 後赤壁賦江流有聲斷岸千尺 阿童
見次走馬詩 按佛狸魏道武小字深入見臨江叅軍

白面書生見揚州注 蕭郎見贈蕭明府裙屐見贈
馮訥生輕敵見壽龔芝麓 北府風流見寄周芮公

秦軍見臨江秦軍陸度展詞烟月不知人事改寒

雲見遇劉雪舫劉夢得詩故壘蕭蕭蘆荻秋辛幼

安北固懷古詞佛狸祠下一片神鴉社鼓杜牧之詩

折戟沉沙鐵未消劉夢得詩王濬樓船下益州又千

尋鐵鎖沉江底杜詩王侯第宅多新主

白詩黃蘆苦竹繞宅生打荒潮見感舊注

張如哉曰此詞俱切鎮江說晉書王濬傳太康元年

濬發自成都率巴東監軍廣武將軍唐彬攻吳丹陽

寇之又濬上書自理曰臣被詔之日即便東下阿童

東下用此南史宋文帝紀元嘉二十七年魏太武率

大衆至瓜步聲欲渡江都下震懼內外戒嚴緣江六

七百里舳艫相接二十八年太武俘廣陵居人萬餘

家以北海獬狴深入用此南史沈慶之傳元嘉二十七

年文帝將北侵慶之固陳不可時丹陽尹徐湛之吏

部尙書江湛並在坐上使難慶之慶之曰今欲伐國

而與白面書生輩謀之事何由濟白面句用此蕭郎

字本梁武帝紀指梁武帝君履少年見北史邢巒傳

指蕭深藻而此詞則借指蕭斌也沈慶之傳慶之與

吳詩集覽

卷二十一

十

蕭斌留守碣嶽王元謨攻滑臺積旬不拔魏太武大

軍南向斌遣慶之將五千人救元謨慶之曰少軍輕

往必無益也又慶之曰蕭斌婦人不足數蕭郎羸屐

偏輕敵用此晉書郗超傳超爲桓溫參軍時父楷在

北府溫恒云京口酒可飲兵可用又謝安笑曰郗生

可謂入幕之賓矣笑風流北府三句兼用此阮亭所

云能驅使南

北史爲詞也

又 壽金豈凡相國七十

豈凡卽曹村相國見五律

雜社耆英高會處門前雙戟風景好沙堤花柳錦堂琴

瑟北叟南翁須健在東封西禪何時畢羨蒼生濟了袞

衣歸神仙客 法醞美雕薪炙燈火炤笙歌席正朱樓

雪滿早梅消息矍鑠青山霜鏡馬歡娛紅粉春泥展願

百年父老進霞觴昇平日

時相國已告歸矣故壽詞皆家居語○采子名臣言行錄

文潞公彥博元豐五年以太尉留守西都時富韓公以司徒致仕公慕唐白樂天九老會乃集洛中公卿大夫年德高者為耆英會以洛中風俗尚齒不尚官就資聖院建大厦曰耆英堂閩人鄭魚繪象堂中時富公年七十九公與司封郎中席汝言皆七十七朝議大夫王尚恭年七十六太常少卿趙丙秘書監劉几衛州防禦使馮行已皆年七十五天章閣待制楚建中朝議大夫王慎言皆年七十二大中大夫張問龍圖閣直學士張燾皆年七十時宣徽使王拱宸留守北京始書潞公願預其會年七十一獨司馬温公年未七十潞公素重其人用唐九老秋兼謨故事請入會雙戟見後東臯歌在詩自是江南好風景唐故事宰相初拜京兆使人載沙填路自私第至於城東街名沙隄歐陽永叔有書錦堂記杜詩垂白辭南翁委身希北叟健在見壽孫子長東封見九峯歌蒼生見龍腹竹歌杜詩整頓乾坤濟時了詩是以有衮衣兮無以我公歸兮

吳詩集覽 卷二十一

十一

白詩美醞香醪嫩雕薪見長平主詩白詩笙歌歸院宇燈火下樓臺朱樓見揚州僧齊已有早梅詩李詩走傍寒梅訪消息饜饌見又咏古在詩結束多紅粉歡娛根白頭寶鞞詩馬踏春泥半是花高道素上元賦霞觴羽飛昇平見琵琶行

又 壽顧吏部松交五十

蘇州府志顧予咸字小阮長洲人順治丁亥進

員外移疾歸有諸生十八人面詰與縣令不法事巡撫朱國治庇令密告會勸大臣逮予咸繫獄坐以指使論絞奉旨復官尋以奏銷案落職居鄉風裁峻整為後進所憚按詞中有眼底羊腸天邊鰐浪當在其繫獄落職以後也

拂袖歸來閑管領烟霞除日筭得是與人無競高飛黃

鵠眼底羊腸逢九坂天邊鰐浪愁千斛脫身時還剩辟

疆園浮生足 樽酒在殘書讀拳石小滄洲綠有風亭

月榭醉彈絲竹嫩揮雨抽堂下筍蒼皮霜洗窗前木倩

丹青寫出虎頭癡山公屋前段寫其脫險後段是園居之趣○拂袖見送何省齋

管領見如夢令唐書隱逸傳田游巖烟霞痼疾除目見送沈旭輪張子壽詩無心與物競戰國策黃鵠奮其六翮而凌清風飄搖乎高翔自以為無患與人無爭也史記正義羊腸坂在太行山上九坂見送何省齋

按鰲浪如陸務觀詩鯨浪浮天信所之歐陽永叔詩荆江畏蛟浪之類比也愁于解見讀西臺記脫身見又咏古晉書王獻之傳嘗經吳郡聞顧辟疆有名

園浮生見二十五日詩杜詩草堂尊酒在薛大拙詩就床吹落讀殘書滄洲見九友歌温飛卿詩月榭風亭繞曲池絲竹見老妓行歐陽永叔詩嫩

籜筠粉暗韓詩或亂若抽筍杜詩蒼皮成委積孟東野詩霜洗水色盡名畫記晉顧愷之字長康小字虎

吳詩集覽 卷二十 上 三

頭晉書顧愷之傳俗傳愷之有三絕才絕癡絕畫絕山公見苴城行按末二句譏顧吏部三字也

按良齋雜說顧松交顧蒨來兩吏部同時歸里聲勢赫奕有一顧傾人城再顧傾人國之諺其在此詞以

乎前

滿庭芳 孫太初太白亭落成分韻得林字湖州府志

太白亭在道場山孫一元墓前知府吳綉立別見七言律

鐵笛橫腰鶴瓢在手烏巾白衿行吟仙蹤恍惚埋玉舊

烟林多少唐陵漢寢王孫夢一樣銷沉殘碑在高人韻

士留得到而今雲深來此地相逢五隱白石同心喜

今朝吾輩酌酒登臨忽聽松風驟響蘇門嘯髯遺音

歸來晚峯頭斜景明日約重尋

前段從太初說到墓又

後段詠落成意思深摯張如哉曰太初秦人或曰安化王裔故用唐漢陵寢王孫夢等語○明史孫一元傳太

初踪跡奇譎烏巾白哈攜鐵笛鶴瓢遍遊中原原詩橫

腰帶錦心 楚辭行吟澤畔 張子壽詩空想列仙蹤

老子恍兮惚兮 晉書庾亮傳埋玉樹於土中使人情

何能已 溫飛卿詩獨此別烟林 一統志太初卒葬道場

山 林景熙詩唐陵愁問永和帖徐孝穆詩漢寢若龍

川 王孫見汴梁銷沉見茸城行 殘碑見讚佛詩

後高人韻士指劉麟龍霓等所謂茗溪五隱也見七律

注 白石見新都易同心之言其臭如蘭 酌酒見陳

徵君祠孟詩我輩復登臨 南史陶宏景傳特愛松風

每聞其響欣然為樂 蘇門嘯見高士圖注禮有遺音

矣 張見蹟詩歸雲向谷晚 峯頭見讚佛詩褚希

明詩斜影照殘虹 王詩再尋畏迷悞明發更登歷

張如哉曰白恰帽也白裕衣也史作

恰詞作裕一統志亦作恰宜從恰

吳詩集覽

卷二十上

三

六么令 詠桃

一枝穠艷蘸破垂楊色到處倚牆臨水裝點清明陌障

袖盈盈粉面獨倚斜柯立深紅淺白無言忽笑鬪盡鉛

華半無力 年年閒步過此柳下人家識烟臉嫩霧鬟

斜腸斷東風客燕子欲來還去滿地愁狼藉芳姿難得

韶光一片囑付東君再三惜 此借桃以見意前段就花

所屬也○季詩一枝穠艷露凝香 說文蘸以物投水

也趙德莊詞看波面垂楊蘸綠 王介甫詩倚牆斜日

數枝紅杜詩短短桃花臨水岸 翁文堯詩雨中粧點

望中黃趙德仁詞陌上清明近 周美成詞障風映袖

盈盈笑語柳耆卿詞擗粉面雲鬟相亞 本事詩崔護

清明游城南得村居叩門曰酒渴求飲女子啟關以盃

水至獨倚小桃柯，立而屬意殊厚。柳耆卿詞：惟足深紅淡白而已。荀子：桃李不言，崔殷功詩：桃花依舊笑春風。鉛華見玉京墓。周美成詞：柳下人家猶自相識。又自別河陽長負露房烟臉。杜詩：香霧雲鬟濕。羅昭諫詠桃詩：回首東風一斷腸。張子野詞：當時去燕還來。柳耆卿詞：畫榭紫燕對對，啣泥飛來又去。周美成詞：亂花過隔院，芸香滿地狼藉。楊銜白紵歌：芳姿艷態，妖且妍，季延年歌：佳人難再得。唐太宗詩：韶光開令序。趙長卿詞：一種春光占。斷東君借周美成詞：更把茱萸再三惜。

燭影搖紅 山塘卽事

踏翠尋芳柳條，二月春風半。泰娘家在畫橋西，有客金錢宴道是留儂，可便細沉吟。迴眸顧盼繡簾深處，茗椀爐烟一床絃管。惜別匆匆明朝約會，新亭館扁舟載

吳詩集覽

卷二十一

卮

酒問嬋娟驀地風吹散，此夜相思豈慣孤枕宿黃蘆斷

岸巖城鐘鼓凍雨殘燈披衣長歎

此詞蓋爲楚雲而作，卽所謂二月相逢約。

玩花也。○百詩：辜芳踏翠弄潺湲。詞名有倦尋芳。

夏叔原詞：春入柳條，將半崔澄瀾詩：二月風光半。

泰娘家見重贈楚雲陰子堅詩：畫橋長且曲，蔣竹山詞：迴窈娘堤。秋娘渡，秦娘橋。和詩：何時詔此金錢會，爛醉佳

入錦瑟傍。

隋煬帝詩：留儂不留儂，不留儂也去。

沉吟見送何省齋迴眸見畫蘭曲。王晉卿詞：早是縈心可

價更那堪頻頻顧盼。岑參詩：煙入斗帳。孟東野詩：洈見觀石谷畫。梁簡文帝詩：爐烟入斗帳。孟東野詩：一床空月色。杜牧之詩：爍爍有心還惜別。杜詩：告別

莫匆匆。陸務觀詞：看金鞍爭道香車飛，蓋爭先占新亭館。載酒見清風使節圖。嬋娟見行路難。毛平

仲詞：怕嬌雲細雨，東風驚地輕吹散。杜牧之詩：酒醒

孤枕雁來初，黃蘆見蒜山懷古後，赤壁賦：斷岸千尺。

李義山詩：白日相思可奈何，巖城清夜斷經過。陳無

已詩凍雨能妨夢崔湜澄澗詩憶夢殘燈落
披衣見秋夜不寐蘇子卿詩握手一長嘆

倦尋芳 春雨

欺梅黯澹美柳迷離一幅烟水醉墨模糊澹插浮屠天際捲湘簾憑畫閣白鷗點點飛還起視吾廬如掀翻一葉空江深處 記今朝南湖禊飲士女嬉游此景佳麗

細馬輕車不到斷橋西路雙屐衝泥僧喚渡一瓢沽酒

柴門閉料今宵對殘燈客情憔悴張如哉曰七律補禊序云壬辰上巳鴛湖

禊飲余後三日始至云此當是禊日阻雨誤期而作者故云車馬不到客情憔悴也○韓詩欺梅併壓枝點

淡見行路難李義山詩青門美烟柳迷離見鴛湖曲李有中詩帆開烟水深 醉墨見歸元恭像崔夢之

吳詩集覽 卷二十一

五

詩東邊一片青模糊按浮圖通浮屠見贈蒼雪天際見石公山 湘簾見玉京傳 畫閣見鴛湖曲 杜詩

白鷗沒浩蕩庾詩可憐數行雁點點向空排吳城龍女詞撲鹿沙鷗驚起 陶詩吾亦愛吾廬 指月錄大地

掀翻無覓處一葉見鴛湖曲 周美成詞人正在空江烟浪裏 南湖見鴛湖曲 禊飲見采蘭曲 士女嬉遊

見虞山圖歌謝元暉詩江南佳麗地 細馬輕車見玉京彈琴歌 杜詩斷橋無復板按路字應叶韻俟考

衝泥見苑先齋中陸務觀詩斷句苔生人喚渡 殘燈見前首 周美成

詞轉使客情如醉白雲無黑飛豔豔吾豈敢賦詩

張如哉曰路字在夫甫父韻處字在魚雨御韻此詞與支紙寘圍委未奇起氣通叶醉春風水龍吟亦然

蓋憶得高陽人散後落花流水仍依舊為用韻耳

念奴嬌

東籬殘醉過溪來閒訪黃花消息小院高樓門半掩細
雨欄干吹笛側帽狂呼搦箏緩唱翠袖偎人立欲前還

止此中何處佳客却是許掾王郎風流年少爛醉金

釵側十載揚州春夢斷薄倖青樓贏得遍插茱萸山公

老矣顧影顛毛白凭高惆悵暮雲千里凝碧此亦伎館

在伎而在友兼以自詠也○東籬見西田賞菊字國寶

詞明日重扶殘醉按過溪字出廬山記黃花見後東

臯歌消息見滿江紅壽金豈凡陸務觀詞最是眠時

枕寒門半掩細雨見春思欄干吹笛見滿江紅過文

定公祠側暗見董白像序狂呼見王郎曲唐書禮

樂志西涼伎有彈琴搊箏謝靈運詩六引緩清唱三調

竹繁音杜詩天寒翠袖薄歐陽永叔詞弄筆俄人久

何仲言詩日暮留佳客按許掾許詢王郎王凝之

吳詩集覽

卷二十上

六

也此借用韋端已詞陌上誰家年少足風流京仲

遠詞年年爛醉金釵杜牧之詩十年一覺揚州夢贏得

得青樓薄倖名李詞秦娥夢斷秦樓月王詩遍插茱

萸少一人山公見苒城行列子顧若影則知之國

語管子曰班序顛毛唐文宗詩憑高何限意南

唐元宗詞漫倚遍危欄儘黃昏也只是暮雲凝碧

李英西漢歸手白共高門對暮雲千里凝碧

趙國十婦悲此春夢灑新詩青樓薄倖秦樓月

五世中何處佳客寂寞高對王郎風流年少爛醉金

釵側十載揚州春夢斷薄倖青樓贏得遍插茱萸山公

老矣顧影顛毛白凭高惆悵暮雲千里凝碧

東籬殘醉過溪來閒訪黃花消息小院高樓門半掩細

吳詩集覽卷二十下

詩餘二之下 長調

木蘭花慢

過濟南

濟南見送詹司理

天清華不注搔首望白雲齊想尙父夷吾雪宮柏寢哀

草長堤松耶柏耶在否祇斜陽七十二城西石窳功名

何處鐵籠籌算都非 儘牛山涕淚沾衣極目雁行低

嘆鮑叔無人魯連未死憔悴南歸依然洋洋東海看諸

生奏玉簡金泥誰問碣磳戰骨秋風老樹成圍

此南歸時過濟

南而作者前段懷古後段兼以自詠也極目雁行應指陳彥升輩鮑叔無人魯連未死是梅村悔恨處○司馬

吳詩集覽

卷二十下

一

退之詩沈寥楚天清一統志華不注山在濟南府歷城縣東北搔首見哭志行劉文房詩孤城上與白

雲齊

詩維師尙父

晏子春秋齊侯見晏子於雪宮

一統志雪宮在青州府臨淄縣東北韓非子景公與晏子遊少海登柏寢之臺望其國曰美哉堂堂乎一統志

柏寢臺在青州府樂安縣界李易安詞連天衰草皇南茂政詩草色引長堤史記田世家齊人怨王建不

蚤與諸侯合從攻秦聽姦臣竄客以亡其國歌之曰松耶柏耶任建共者客耶秦少游詞杜鵑聲裏斜陽暮

史記樂毅傳下齊七十餘城皆為郡縣以屬燕惟獨莒卽墨未服左傳成二年齊侯以辟司徒之妻有禮予

之石窳通典長清縣東南三十里史記田單傳燕師長今濟南府長清縣東南三十里史記田單傳燕師長

驅平齊而田單走安平令其齊人盡斷其車軸末而傳鐵籠已而燕軍攻安平城壞齊人爭塗以轆折車敗

為燕所虜惟田單宗人以鐵籠故得脫僞書李崇傳英果有籌算杜牧之詩牛山何必淚沾衣極目見蕩

子行禮兄之齒雁行

鮑叔見送詹司理

魯連見夜

宿阜昌後漢書范滂傳滂事釋南歸左傳襄二十

九年決決乎大風也哉表東海者其太公乎張如哉

巨諸生句用封禪書秦徵齊魯之儒生漢書應劭注王

者功成治定告成於天有金策石函金泥玉簡之封

魏書孝文紀行幸碯碯二統志碯碯山在泰安府東阿

縣南七里有關城相傳即檀道濟唱籌量沙處或以為

即碯碯城非也方輿紀要碯碯城在長清縣西北沈約

宋書作碯訖今讀曰碯碯濟州關在長清縣西即碯碯

津也張如哉曰南史王元謨傳大舉北侵以元謨為前

鋒軍至碯碯進向滑臺圍城二百餘日魏太武自來救

之江夏王義恭以碯碯沙城不可守召令還為魏軍所

追大破之流矢中臂還至歷城問碯碯戰骨當是用王

元謨事耳戰骨見蟋蟀盆歌老

樹見雕橋莊歌成圍見西田次韻

程叔才注陳其年蓮洋集序引輿志碯碯山東濟州

治按一統志濟寧州為金元之濟州而不載碯碯或

謂碯同鄙即左傳宣十二年晉師在鄙敖之間注謂

鄙敖二山在滎陽縣西北者然一統志滎陽有碯山

而無鄙山敖即尚書序之仲丁遷囂詩之博蕝于敖

史記之遷廩及敖倉者滎陽與濟寧不可合而為一

也

吳詩集覽 卷二十下

又 話舊

西湖花月地櫻筍熟鱖魚肥記粉袖銀箏青簾畫舫烟

柳春堤驚風一朝吹散嘆西興兵火渡人稀白髮龜年

尚在青山賀監重歸 恰相逢紫蟹黃鷄猶唱縷金衣

奈狂客愁多秋娘老去木落烏棲無情斷橋流水把年

光流盡付斜暉世事浮生急景道人抱膝忘機此亦伎

前段由合而離後段承賀監重歸說下情致惘然館之作

一統志西湖在杭州府錢塘縣西 櫻筍見贈陳定生

滄南子秋風起而鱖魚肥 銀箏見畫蘭曲 杜詩青

簾白舫益州來畫舫見贈文園公 季義山詩青門美

烟柳孟詩春堤楊柳發 周美成詞春戀雨潤雲溫苦

驚風吹散西興見贈吳錦雲兵火見遇南廂園史

龜年見琵琶行章賀監見陸墩詩 紫雲黃雞見追敘

西田舊約金縷衣見偶見 狂客見送田鬻淵白詩

愁多常少眠秋娘見琴河感舊序 雍國鈞詩老去風

光不屬身木落見送何省齋鳥棲見鳥棲曲 崔禮

仙詩水流花謝雨無情 一統志自斷橋至孤山為白公

堤韓琮詩流盡年光是此聲斜暉見後東臯歌 孫

巨源詞悵望浮生急景道人見西田

詩抱膝見題莊檜菴像忘機見遇姚翁

又 壽嘉定趙侍御舊巡滇南嘉定見贈王內三

察御史趙洪範江南人崇禎中任嘉定

縣志趙洪範字元錫天啟壬戌進士

仰首看皓魄切莫放酒杯空記六詔飛書百蠻馳傳萬

吳詩集覽 卷二十一 三

里乘驄天南碧雞金馬把枯碁殘局付兒童雞黍鹿門

高隱衣冠鶴髮衰翁 嘆干戈滿地飄蓬落日數歸鴻

喜歌浦寒潮練塘新霽投老從容菊花滿頭須插向東

籬狂笑醉顏紅高館青尊紅燭故園黃葉丹楓前段從

染後段從嘉定點染 〇舌西洲曲仰首望飛鴻皓魄見

塵鏡元裕之詩到手金杯不放空 去詔見滇池鏡

吹晉輦舞歌飛書告諭響應來同 百蠻見送杜汝武

馳傳見送志衍入蜀 後漢書桓典傳為侍御史常乘

驄馬張文昌詩借問炎州客 天南幾日待金馬碧雞

見訪文學博韋昭博奕論 枯碁三百孰與萬人之將

鹿門見襄陽注 南史隱逸傳 阮孝緒著高隱傳 張

如哉曰衣冠用四皓衣冠甚偉語 庾子慎詩鶴髮辭軒

冕衰翁見過姜給事 杜詩干戈滿地客愁破飄蓬見

送王藉茅嵇叔夜詩 日送歸鴻 歌浦即春申浦見

贈陸生寒潮見塗松晚發練塘見王菴看梅注新霽
見虎邱新霽投老見西田詩
滿頭歸東籬見西田賞菊顏紅見喜苑先初歸
館見玉京墓青尊見嘲張南垣紅燭見孝若山樓易
林隕其黃葉丹
楓見橫雲山

又 中秋詠月

水輪誰碾就千尺起嘯臺東記白傳堤邊庾公樓上幾
度曾逢今宵廣寒高處問嫦娥環珮在何峯天上銀河
珠斗人間玉露金風 聽江樓鶴唳橫空人影立梧桐有
宮錦袍緋綸巾頭白鐵笛仙翁欲乘月明飛去過嚴城
下界打霜鐘醉臥三山絕頂倒看萬箇長松此首以高
厲見奇仿

吳詩集覽

卷二十下

佛子瞻水調歌頭結二句更爲工絕○水輪見再觀打
水韓致光詩猶是玉輪曾碾處胡武平詩風通鸞聲
認嘯臺 白堤見題董白像 庾樓見送龔孝升張
元幹詞花落花開幾度池塘草廣寒見讀史偶述蘇
詞高處不勝寒後漢書天文志注羿請無死之藥於
西王母姮娥竊之以奔月姮一作嫦娥杜詩環珮空歸月
夜魂蘇詞不知天上宮闕今夕是何年銀河見青門
曲王詩月迴藏珠斗秦少游詞金風玉露一相逢便
勝却人間無數元詩鶴唳晴空聞九霄人影立梧
桐見新浴注唐書李白傳月夜乘舟采石衣宮袍又
車服志禪褶之制五品以上緋晉書謝萬傳著白綸
巾鶴氅裘 鐵笛見避亂蘇詞十年不見老仙翁岑
參詩應須乘月去嚴城見石公山下界見贈願雲師
霜鐘見退谷歌三山見遇宋子建絕頂見得願雲書
杜詩石出倒看楓葉下史記貨殖
傳木千章竹竿萬箇長松見海市

又 壽汲古閣主人毛子晉汲古閣毛子
晉并已見

尚湖高隱處較漆簡定遺經正伏勝加冷揚雄強飯七
畧縱橫爭傳殺青奇字更五千餘偈卽南能夜雨蒲團
佛火春風菌閣書聲 臥荒江投老遺民兵後海田耕

喜柳塢堂開月泉詩就貫酒行吟高談九州風雅問開

元以後屬何人百歲顛毛斑白千年翰墨丹青

前段美子晉刻

書後段美子晉詩筆○尚湖見琴河感舊高隱見壽趙侍御漆簡見遺罔漆經注韓詩獨抱遺經究終始

伏勝見壽王鑑明古詩努力加食飯揚雄見送李

書雲強飯見蛤蜊漢書藝文志劉歆總羣書而奏其

七畧殺青見龍腹竹歌奇字見行路難陳師道詩

要轉華巖八千個傳燈錄慧能爲南宗溫飛卿詩自從紫桂巖前別不見南能直至今蘇詩此身分付一蒲團佛火見訪無生上人菌閣見壽孫子長荒江見

吳詩集覽卷二十下

五

松鼠投老見西田詩海田見再寄三弟月泉吟社

見陪園次過太白亭黃酒見海戶曲楚辭行吟澤畔

高談見哭志衍開元唐元宗年號顛毛見念奴嬌翰墨見觀通天帖

水龍吟 送孫浣心之真定

浣心見二十五日詩此與五律送令修遊

正定一時作也

無諸臺上春風燕南魏北聲名起金戈鐵馬神州沉陸

幅巾歸里種柳門前藝瓜陂下北窗烟雨遇天涯故舊

貽書到一鞭行李滹沱水 挾瑟高堂趙女問叢臺幾

人珠履青史紛爭干戈譚笑陳餘張耳漢壘秦軍李龍

宮苑銷沉何處向孤城但有寒鴉落木暮天羈旅

玩此詞語

意浣心先官福建後仕畿輔蓋曾受知於正定遣老鼎
革後赴正定之招者故前段多敘歸里之事後段多敘
正定之遊也（張如哉曰此詞以支紙寘奇起氣圍委
未叶八魚兩和夫甫父與醉春風倦尋芳同○無諸臺
見周芮公序（燕南趙北見遣閩注）金戈鐵馬見蘆
洲行（晉書桓溫傳遂使神州陸沉）後漢書鮑永傳
東路歸故里（淵明五柳先生傳門前有五柳樹）藝
瓜用邵平事見青門曲（北窗見二十五日詩）一鞭
見老妓行行李見碧清湖滹沱見嶺南臺記（古詩挾
瑟上高堂趙女見蕩子行（叢臺見永和宮詞珠履見
送友人在正定（青史見又詠古）蘇詞譚笑間檣艣
灰飛烟滅（史記張耳陳餘傳張耳者大梁人也陳餘
者亦大梁人也（一統志）陳餘壘在正定府獲鹿縣東北
張耳傳項羽亦數聞張耳賢乃分趙立張耳為常山王
按秦漢間李良章邯與耳餘戰多在邯鄲今屬廣平府
惟韓信破餘在正定之井陘縣耳（後趙錄）石虎字季
龍勒之從子（一統志）桑中故城在正定府平山縣東南

吳詩集覽

卷二十下

六

漢縣世謂之石勒城蓋趙氏增城之故擅其曰按晉書
石季龍載記于襄國起太武殿于鄴造東西宮窮極伎
巧又盛興宮室于鄴起臺觀四十餘所此詞不必指石
勒城也（儲光羲詩）宮苑傍山明（銷沉見茸城行）寒
鴉見野望（李公垂詩）竹影侵雲拂暮
天陳餘傳客有說張耳者曰兩君羈旅

按子瞻水龍吟咏笛前段末十五字云自中郎不見
桓伊去後知辜負秋多少咏楊花前段末亦云夢隨

風萬里尋郎去處又還被鶯呼起章質夫咏楊花末
云傍珠簾散漫垂垂欲下依前被風扶起皆五字一

句四字一句三字兩句也此詞八字一句七字一句
不與之合卽云一鞭行李四字為句亦不與之合也

張如哉曰少游賣花聲過盡垂楊院落紅成陣飛鴛
甃後人多于院字斷句而誤以落字屬下句致有此

誤萬紅友詞律辨之甚核紅友固梅村身後之畏
友與後段青史分爭亦與宋人平仄不同俟考

風流子 為鹿城李三一壽

蘇州府志馬城鹿城
並在洞庭西山閻闔

築以養馬豢鹿崑新合志下山在崑山縣治西一里又名南山俗名土山西鹿城卽今上山李孟商三一崇禎已卯副貢好古樂善選知縣未任卒按三一崑山人則鹿城西鹿城也

青山當戶牖秋光霽明月倒壺觴羨金粟道人草堂松

竹青蓮居士藜閣文章傳家久朱門開累葉畫省付諸

郎綠酒黃花淵明高臥紅顏白髮樊素新粧 登高頻

回首江南舊恨在鐵笛滄浪十載故園兵火三徑都荒

待山園再葺讀書萬卷湖田晚熟縱博干場老子婆娑

不淺儘意疎狂前段敘三一家門之盛後段指現在情事○祖詠詩南山當戶牖 壺觴見遇

南廂園叟 金粟道人見題歸元恭像 陳伯玉詩松竹生虛白 李詩青蓮居士謫仙人 三輔黃圖劉向

吳詩集覽 卷二十一 七

校書天祿閣專精覃思夜有老人著黃衣植青藜杖見向暗中獨坐誦書乃吹杖端烟然因以見向授五行洪

範之文 傳家見觀通天帖 朱門見咏山茶花累葉見贈文園公崑新合志李同芳萬歷庚辰舉禮部巡撫

山東贈侍郎子爵昌萬歷辛丑進士授編修長子孟函畫省見甲衛紫岫諸郎見癸巳禊飲 晁无咎詞頓

有黃花滿把從教綠酒深傾 高臥見六言絕句 醉翁亭記蒼顏白髮類乎其中者太守醉也 白詩櫻桃

樊素口新粧見鴛湖閨詠 孟東野詩舊恨空浮江鐵笛見避亂滄浪見礬清湖 兵火見遇南廂園叟

三徑見遺問 顏延年詩北首山園 杜詩讀書破萬卷 湖田見閨園詩 高逵夫詩干場縱博家仍富

晉書庾亮傳老子於此興復不淺京仲遠詞 婆娑老子興難忘 蘇詞儘放我些子疎狂

又 送張編修督學河南 秀水人進士按察司僉

事提學道順 治十一年任 河南通志張天植浙江

中原人物盛征驂過花發洛陽街美嚴助承明連城建
節茂先機近好士掄才賓徒滿賦成誇授簡鐘鼓遠繁
臺繁音 嵩嶽出雲鬱葱千仞濁河天際屈注西來 憑

高披襟處千觴引醕醪意氣佳哉回首日邊臚唱 御

筆親裁待尚書尺一趨歸視草門盈桃李學士高齋領

取玉堂佳話黃閣重開 前段點染河南後段祝願其歸朝以後○征驂見送何省齋

洛陽街見過東平壘 嚴助見贈嚴方公承明見送何省齋

史記主父偃傳今諸侯或連城數十又司馬相如傳建節往使張如哉曰此用嚴助傳遣助以節發

兵會稽語 茂先見九峯草堂跋後漢書何敞傳歷顯位備機近 商子今上掄才能智慧而任之張如哉曰此用張華傳性好人物誘進不倦侯門之士有一介之

吳詩集覽 卷二十下 八

善者為之延譽 授簡見閔園詩 繁臺見送沈釋堂

詩嵩高維嶽易山川出雲 後漢書光武帝紀望氣者見春陵郭曄曰氣佳哉鬱鬱葱葱史記賈生傳鳳凰翔于千仞之上兮 黃河屈注見汴梁天際見石公山

唐玄宗詩憑高何限意披襟見宮扇 李詩一日傾干觴潘正叔詩羽觴飛醕醪 晉書明帝紀不聞人從日邊來臚唱見送沈釋堂 後漢書陳蕃傳尺一選舉

委向書三公注尺一謂板長一尺以寫詔書 漢書淮南王安傳常召司馬相如等視草乃遣注草謂為文之

草藁 桃李見贈李峩居 高齋學士見汲古閣歌解嘲今吾子幸得歷金門上玉堂有日矣張

協七命敬聽佳話 黃閣見送純祐藩幕

又 掖門感舊 夙清一統志 紫禁城南曰午門左曰左掖門右曰右掖門

咸陽三月火新宮起傍鎖舊莓墻見殘甃廢磚何玉遺

構荒薺衰草一片斜陽記當日文華開講幄寶地正焚

香左相按班百官陪從執經橫卷奏對明光 至尊微

含笑尙書問大義共退東廂東應忽命紫貂重召天語

琅琅賜龍團月片甘瓜脆李從容晏笑拜謝君王十八

年來如夢萬事淒涼此首與宮扇同意是梅村不忘舊

燒秦宮室火三月不滅新宮見送沈繹堂周美成

詞土花繚繞前度莠墻詩中堂有甃甃甃見蓉清湖

序杜詩不知何王殿遺構絕壁下許仲晦詩行殿

有基荒薺合衰草斜陽見過濟南明史禮志經筵先

期設御座於文華殿設御案於座東稍南設講案於案

南稍東宋史張揆楊安國傳揆及安國父子皆侍經幄

盧昇之詩寶地乘峯出杜詩芙蓉別殿設焚香又

左相日興費萬錢明史禮志日講講官大學士一員一

叩首乃坐講畢又學士一員承旨坐講如初又經筵

勳臣一人知經筵事內閣學士或知或同知尙書都御

吳詩集覽

卷二十下

史通政使大理卿及學士等侍班翰林院春坊官及國

子監祭酒二員進講春坊官二員展書給事中御史各

二員侍儀鴻臚寺錦衣衛堂上官各一員供事鳴贊一

贊禮序班四舉案勳臣或駙馬一人領將軍侍衛陪從

見永和宮詞後漢書儒林傳序帝正坐自講諸儒執

經問難於前橫經見讀史雜述宋史哲宗紀詔講讀

官御經筵退留二員奏對邇英閣明光見東萊行至

尊含笑見九友歌梁書武帝紀造尙書大義隋書經

籍志尙書大義二十卷明史禮志隆慶六年定每日

早講畢帝進煖閣少憩閱章奏閣臣等退西廂房久之

率講官再進午講按明史東宮講學儀太祖命於文華

後殿世宗改爲便殿遂移殿東廂然亦講於西廂非退

於東廂也且此詞非咏東宮事東廂字應作西後漢

書宋穆傳中常侍建武以後乃悉用宦者自延平以來

假貂璫之飾天語見遇劉雪舫子虛賦璫石相擊琅

琅璫璫龍團見新翻子夜歌李孔集口盧全茶詩手

閱月團三百片類林衡州之衡山封州之西鄉茶研膏

爲之皆片團如月魏文帝與吳質書浮甘瓜於清泉

沉朱李於寒水明史日講於文華殿賜茶文華門賜酒
飯詩燕笑語兮王仲初詩男兒拜跪謝君王明史
經筵禮畢命賜酒飯各官出至丹陛行叩頭禮至左
順門酒飯畢入行叩頭禮元詩歸來如夢復如癡
按梅村預擇東宮講讀官在崇禎十年而陳臥子有
贈吳駿公新充東宮講官詩似梅村乃東宮官屬非
日講官也然明史禮志翰林院春坊官祭酒進講而
宮扇一首云遭逢召見南薰殿思陵日昃猶揮汗天
語親傳賜近臣先生進講幽風倦是梅村曾親侍講
幄者又壽龔芝麓云在苒分飛十八年寄周芮公序
云拜別河梁十有八載而此首亦云十八年來如
夢其各有所指與抑就應 召時統計之與

沁園春 午朝遇雨

十里紅墻樹色陰濃銅扉洞開見觚稜日炫金銀照耀
朱霞天半避暑樓臺忽起奇雲琉璃萬頃燕雀累恩風

吳詩集覽 卷二十下

動來西山上有龍迎返照急雨驚雷 涼生殿閣佳哉

但瀟灑瑤塔絕點埃聽御河流水琤琮雜珮黃滋細柳

翠逼宮槐玉管銀毫冰桃雪藕枚馬詩成應制才承恩

久待歸鞭晚霽步月天街此梅村赴 召授官後作

山茶花謝无逸詞楊柳綠陰濃銅扉見雒陽行西

都賦門闌洞開觚稜見路難字典炫明也南史劉

封禪書三神山金銀爲宮闕易林光明照耀南史劉

計傳超越俗如天半朱霞杜詩波濤萬頃堆琉璃宮

奇雲見郁靜巖壘石杜詩波濤萬頃堆琉璃宮

宮殿微燕雀高鄭康成禮記注屏謂之樹今采恩也

西陽維組士林問多呼宮殿椽稱護雀網爲采恩其淺

悞如此 西山見贈吳雪航宋書高祖紀三光返照

急雨見滿江紅申文定公祠劉子政九歎凌驚雷以

軼駭電兮 柳誠懸詩殿閣生微涼佳哉出後漢書光

武紀孔德璋北山移文瀟灑出塵之想雪賦庭列瑞
堦黃魯直跋蔡明遠帖筆意縱橫無一點埃氣御河
見讀史偶述其十一玕琮見玉京臺雜珮見梅花
菴聯句杜詩新蒲細柳為誰綠 宮槐見永和宮詞
按張昱春閨詞玉管調箏十指寒然梅村則指筆管
如金管斑管之類耳銀毫見送楊猶龍拾遺記西王
母進萬歲水桃千年碧藕崔澄闌詩出參枚馬詞應
制見五律徐孝穆詩承恩預下席 宋延清詩晚霽
江天好高達夫
詩列宿煥天街

又 雲間張青瑀從中州南還索詞壽母

極目中原慷慨平生濁醪一杯念高堂老母桓釐志行
釐當窮途遊子仲蔚蒿萊雅負經綸文章小技三尺遺
作釐

孤何壯哉辭家人到燕南趙北赤日黃埃 吾徒造物

吳詩集覽 卷二十下

安排且布襪青鞵歸去來有尊羹鱸膾能供蔬饌魚村

蟹舍可葺茅齋貧賤安親詩書養志世上機雲少棄才

成名後把懷清築起百歲高臺前段就中州說後段就南還說○極目見蕩子

行中原見贈蒼雪慷慨平生見寄周芮公序 濁醪見鬱清湖濁酒一杯見壽李太虛 後漢書列女傳沛

劉長卿妻者同郡桓鸞之女也生一男五歲而長卿卒

兒年十五晚又天歿妻慮不免乃豫刑其耳以自誓沛

相王吉上奏高行顯其門閭號曰行義桓發窮途見行路難遊子見送何省齋 高士傳張仲蔚者平陵人

也所處蓬蒿沒人杜詩文章一小技 漢書陳平傳壯哉縣 燕南趙北見遣悶注 赤日黃埃見贈穆大

苑先莊子曰偉哉夫造物者將以予為此拘拘也陸務觀詩第一戒安排 布襪青鞵見六章歌 注陶淵明有歸去來辭 牟幼安詞豈為尊羹鱸膾哉 梁書高祖丁貴嬪傳長進蔬膳 王元節詩入宿黃魚紫蟹村

蟹舍見送杜汝武辛幼安詞東岡更葺茅齋機雲
見九峯歌陸敬輿疏興王之良佐皆季代之稟才史
記貨殖傳清寡婦也能守其業用財自衛不見
侵犯秦始皇以爲貞婦而客之爲築女懷清臺

又 觀潮孟詩八月 觀潮罷

八月奔濤千尺崔嵬杳然欲驚似靈妃顧笑神魚進舞

馮夷擊鼓白馬來迎伍相鳴巨錢王羽箭怒氣強於十

萬兵崢嶸甚訝雪山中斷銀漢西傾 孤舟鐵笛風清

待萬里乘槎問客星歎鯨鯢未翦戈船滿岸蟾蜍正吐

歌管傾城狎浪兒童橫江士女笑指漁翁一葉輕誰知

道是觀潮枚叟論水莊生前段寫出潮勢後段寫出觀

吳詩集覽 卷二十下 十一

然杜詩積陰帶奔濤 崔嵬見行路難 莊子浩然灑

夷擊郭景純詩靈如顧我笑 神魚見送別故友 馮

吳王大怒乃取子胥尸盛以鴟夷革浮之江中宋史

河渠志梁開平中錢武肅王始築捍海塘在侯潮門外

潮水晝夜衝激版築不就因命疆弩數百以射潮頭又

致禱胥山祠旣而潮避錢塘東擊西陵民居乃奠杜詩

猛將腰間大羽箭又今日何須十萬兵 王少伯詩

跳波沸崢嶸雪山見訪文學博李詩天門中斷楚江

開雞路集天河謂之銀漢雜神賦日旣西傾 鐵笛

見避亂萬里乘槎客星見七夕卽事 左傳宣十二

年取其鯨鯢而封之以爲大豸戈船見避亂 五經

通義月中有兔與蟾蜍薛陶巨詩黑雲吐出新蟾蜍

史雜感韓詩長綱橫江逸紫鱗 一葉見駕湖曲

雪賦延枚叟枚叔七登觀濤於廣陵之曲江 莊子有

秋水 篇

又丁酉小春海棠與水仙並開王廉州爲予寫

秋林圖初成因取瓶花作供輒賦此詞

丁酉順治

十四年初學記十月天時和暖似春故曰小春之月羣芳譜秋海棠一名八月春花色粉紅

葉綠如翠羽水仙叢生葉如萱草而厚冬間於

如酒杯上有五尖中心黃蕊頗大故有金盞銀

臺之名王廉州見九友歌按王丹麓今世說

巧藝篇顧樵水詩篇秀絕畫亦能品嘗作秋林圖贈吳梅村吳嘆曰對此尺幅使人幽思頓生

有美人兮宛在中央仙乎水哉似藐姑神女凌波獨步

瀟湘極浦洗盡塵埃忽遇東隣彼姝者子紅粉臙脂笑

吳詩集覽 卷二十下

三

麝開須知道是兩家粧束一種人材 東君着意安排

蚤羯鼓催成巧樣裁豈陳王賦就新添女伴太真睡起

共倚粧臺玉骨冰肌艷梳濃裏妙手黃筌未見來

霜天晚對膽瓶雙絕點染幽齋

全從並開二字着筆是

去故而就新寧忘懷乎 莊子藐姑射之山有神人居焉宋玉有神女賦 雜神賦凌波微步 瀟湘見送沈

旭輪極浦見後東臯歌 洗塵見雒陽行 莊子塵埃也 季詩西施與東隣 詩彼姝者子 杜必簡詩紅粉

樓中應計日燕支山下莫經年 古歌笑靨自然映如百

如哉曰兩家粧束暗用太真外傳五家合隊相映如百

花煥發粧束見鴛湖曲 史記司馬相如傳其人材足

倚也 東君楚辭篇各韓 元吉詞東風着意先上小桃

枝安排 見壽張青瑤母 羯鼓見琵琶行注巧樣見春

衣陳王賦見芙蓉羣芳譜宋仲困自蕭山致水仙一
二百本學維神賦體作水仙花賦女伴見彈琴歌
太真外傳上皇登沉香亭召太真妃子妃子時卯酒未
醒命力士從侍兒扶掖而至上皇笑曰豈是妃子醉直
海棠睡未足耳曹元寵詞睡起不勝情盧昇之詩雜
粉向糝臺蘇詞冰肌玉骨自清涼無汗水殿風來暗
香滿妙手見二十五日詩圖繪寶鑑黃筌字要叔成
都人事蜀王衍爲待詔至孟昶加檢校少府監累遷如
京副使資諸家之善而兼有之花鳥之名最著霜天
見海戶曲膽瓶見望江南
點染見送遠圖序岑參
詩當景
涼幽齋

又 吳興愛山臺禊飲分韻得關字

妍景銷愁輕衫乘興扁舟往還遇使君倒屣銀床枕簟

羣賢傾蓋玉佩刀環下若新醅前溪妙舞落日樓臺雨

吳詩集覽 卷二十下

四

後山雕欄外有名花婀娜嬌鳥綿蠻 衰翁天放疎頑

况廿載重來詎等閒嘆此方巖虎青絲白馬原注孫吳時山寇嚴

白虎與呂蒙戰于 當年宋態綠髻紅顏原注唐李涉有贈吳興妓宋態

吳興之石城山 詩所謂解語花 春色依然舊游何處剩得東風柳一灣

吾堪老傍鷗汀雁渚石戶松關前段點出園次及同游者後段情景俱到即贈

園次排律所謂折花貽杜牧也妙切吳興○王無功詩

時取醉銷愁 輕衫見來詩九日乘興見送存桐廬

劉文房詩田家數往還 使君見代具師答三國志王

粲傳蔡邕聞蔡在門倒屣迎之溫飛卿詩冰簟銀床
夢不成枕簟見觀棋蘭亭序羣賢畢至史記鄒陽傳
傾蓋如故詩瓊瑰玉珮吳叔庠詩秋月掩刀環張如
哉巨張象文詩屏間珮響藏歌妓幕外刀光立從官此
句用之下若見訪霍魯齋周美成詞聞道宣城酒美

昨日新醅熟 前溪見贈姜明府後漢書邊讓章華賦
妙舞麗于陽阿張文昌詩雨後山光滿郭青 離欄

見宮扇 名花見遇劉雪舫補注雜神賦華容婀娜

唐太宗詩 喬柯嘯嬌鳥 衰翁見遇姜給事柳子厚詩

蕭散任疎頑張正言詩心中萬事如等閒嚴虎見

讀史有感 青絲白馬見壽芝麓詞 綠鬃見滿江紅

壽孫本芝紅顏見圓圓曲 舊遊見虎邱圖東風柳

見楚兩生行錢仲文詩一灣斜占白鷗汀宋延清詩

吾將老馬薩天錫詩春波斜占白鷗汀宋延清詩

泛舟依雁渚蘇詩我來叩石戶松關見贈願雲師

按涉又有過湖州妓宋態詩云曾識雲仙至小時芙

蓉頭上綰青絲當時驚覺高唐夢惟有子今宋玉知

賀新郎 送杜將軍敬武見七古

雙髻愁來白數威名西州豪杰玉關沙磧家世通侯黃

金印馬稍當年第一磨盾鼻懸毫飛檄雅吹投壺詩萬

吳詩集覽 卷二十下 五

首舊當陽虎帳春秋癖思往事頓成昔 天涯寂寞青

門客念平生鞭箠萬里布衣之極滿地江湖漁歌起誰

弄扁舟鐵笛正柳色依依南陌日暮鄉關何處是故人

書草沒摩崖石漫回首淚沾臆前段話舊後段送別

名見送杜敬武西州見又咏古 玉關見贈吳雪航威

磧見送杜敬武南史王氏傳總論昔晉渡江王導下

其家世通侯見楚兩生行序史記蔡澤傳懷黃金之印

馬稍見哭志衍北史荀濟傳謂人曰會楯上摩墨

作檄文四譜荀濟與梁武有舊而帝素輕之及梁受禪
乃入北嘗云曾于盾鼻磨墨作文檄梁按曾字應從史
作會摩字應從譜作磨飛檄見雁門尚書行後漢書
桓榮傳詔諸生雅吹擊磬又祭遵傳必雅歌投壺當
陽見楚兩生行王少伯詩虎帳長開自教兵晉書杜預
傳武帝謂預曰卿有何癖對曰臣有左傳癖杜詩飽聞

春秋癖劉夢得詩人世幾回傷往事青門見青門

曲管子天下不可改也而可以鞭箠使也漢書張

良傳此布衣之極杜詩江湖滿地一漁翁漁歌見元

武湖李詩明朝散髮弄扁舟鐵笛見避亂詩楊柳

依依南陌見老妓行崔顥詩日暮鄉關何處是白

行簡詩一紙故人書草沒見夜宿阜昌摩崖見哭志衍

又 病中有感

萬事催華髮論龔生天年竟天高名難沒吾病難將醫

藥治耿耿胸中熱血待灑向西風殘月剖却心肝今置

地問華佗解我腸干結追往恨倍淒咽 故人慷慨多

奇節為當年沉吟不斷草間偷活艾灸眉頭瓜噴鼻今

吳詩集覽 卷二十下

日須難訣絕早患苦重來千疊脫屣妻孥非易事竟一

錢不值何須說人世事幾完缺此絕筆也自怨自艾故

龔勝傳有旦暮八地豈以一身事二姓下見故主語故

贊謂守死善道勝寔有焉所謂高名難沒也梅村以不

能如龔勝之天天年為恨故灑血無地剖心無術耳問

華佗即難將醫藥治之意次段言不能如龔生之天天

年而天年已盡竟臥死兒女手中如麥鐵杖所云也一

錢不值正與高名難沒反對難訣絕非易事詞意相承

又按龔生年七十九不為天天猶盡也○劉子政新

序夫士亦華髮墮顛而後可用耳第二句見讀西臺

記高名見釣臺漢書平帝紀為置醫藥詩耿耿

不寐宋子虛詩手殺降人吞熱血灑西風見滿江紅

感舊柳耆卿詞楊柳岸曉風殘月史記鄒陽傳剖心

析肝相信豈移於浮華哉又項羽紀亞夫受玉斗置之

地後漢書方術傳華佗字元化沛國譙人也精于方

藥若疾發結于內針藥所不能及者乃令先以酒服麻

沸散既醉無所覺因割破腹背抽割積聚若在腸胃則
斷截滯洗除去疾穢既而縫合傳以神膏四五日創愈
白詩錐不能解腸結吳越春秋夫人哀吟曰腸千結兮
服膺孟東野詩歌管為妻咽慷慨見又咏古高達
夫詩韓魏多奇節沉吟見雁門尚書行漢書劉向傳
持不斷之意者開羣枉之門草間見蟋蟀益歌劉子
政戰國策序偷活取容隋書麥鐵杖傳丈夫性命自
有所在豈能艾炷炙額瓜蒂敷鼻治黃不差而臥死兒
女手中乎胡身之通鑑注黃熱病也熱則頭痛故燃艾
以炙之熱則上壅瓜蒂味苦寒故噴鼻以通關訣絕
見送何省齋許仲晦詩水曲巖千疊脫屣見讚佛
詩漢書灌夫傳平日毀程不識不值一錢

缺見斷碑

吳詩集覽

卷二十下



