



昌樂縣志卷十一

藝文考

班固漢書始作藝文志後世史乘皆仿之誠以文以藝道卽以徵事不可忽也邑自漢魏以來代有傳人而著作散佚所存僅矣

國家

文治熙洽下邑承風百餘年來戶絃誦而家鉛槧茲合舊志詞章續採篇什取其足以徵故實關風化者錄之他如邑人著述各有專集故不備載作藝文考

記

昌樂縣志

卷十一

藝文考

重修北海孤山廟碑記

元王登

伯夷避紂居北海之濱墓在河東蒲坂雷首之陽濰古北海孤山去州西幾半百邦人思之立祠其上秦漢而下不知幾興廢矣觀亡宋崇寧石文有進爵之賜立祠之始無自考焉憲天述道仁文義武大光孝皇帝卽位以來百廢具舉各山大川古聖前賢咸頒謚典至元辛巳冬十月宣命贈伯夷昭義清惠公叔齊崇讓仁惠公祠旁有龍神廟亦贈孚澤廣靈侯居民謂遇歲旱曠禱輒應一方恒霑霑焉廟圯已久神無所依至正己丑古

大清乾隆二十六年
昌樂縣志卷十一
藝文考

襄趙侯爲山東山西道宣尉使命濰守張萃澈新之
者謂居北海者伯夷也不聞叔齊雖然首陽之餓兄弟
同之豈避亂而舍而他適乎否則慕二公之賢者因祀
其兄而配其弟也登嘗讀洪氏之論曰武王伐紂太公
佐之伯夷非之佐之者以拯天下之溺非之者以懲萬
古之亂其用心一也不然則殷之三仁或去或不去或
死或不死何以皆得爲仁耶登不敢別立異議特書前
人之確論云

重修昭賢祠記

明熊榮

昌樂東十里許孤山上有夷齊祠載在祀典自漢而唐

昌樂縣志

卷十一

藝文考

二

而宋及國朝未之有改也有司春秋二仲從事制也庚
寅秋七月磨溪熊子以觀風過謁祠下見其年久傾圮
風雨弗蔽非以妥靈宅神深用惻焉遂命知縣黃軌易
而新之遵制也額曰昭賢仍舊名云中爲祠前爲門左
右爲廂各三楹登有級圍有墻規制頗稱之役也材撤
諸佛舍石取諸山不藉諸官也工則邑人樂而趨之不
強諸民也旬有十日事竣鄉之人大愜瞻仰同知張世
選以輿情請記按古今經傳叙論夷齊之事詳矣其讓
國而逃叩馬而諫採薇而餓父子兄弟君臣之大倫大
義凜然清風千古一日孰不知之亦孰不能論之但其

中差有不同夫太史列傳未免錯簡莊子激而不經呂韓俱外傳唯孔孟之言可信無疑孔子曰伯夷叔齊不念舊惡怨是用希又曰皆古賢人也求仁而得仁又曰不降其志不辱其身未嘗優劣二子以其得仁同也孟子曰伯夷辟紂居北海之濱又曰聞伯夷之風者頑夫廉懦夫有立志又曰伯夷聖之清者也意孟子不言叔齊者豈不以二子遜國求仁得仁舉伯夷而叔齊在其中乎由此觀之則二子誠仁且義賢而聖者也昌黎所謂特立獨行窮天地亘萬世而不顧者其德之同可見矣其德同故其祀同祀於昌其生也祀於首陽其死也

昌樂縣志

卷十一

藝文考

三

祀於孤山其所寓也時在遜國之後叩馬之前孟子所謂北海之濱者卽其地焉又按圖誌孤山舊屬濰州之北海郡今降而爲縣以孤山屬昌樂祀有由然矣奠而招之以祝復碑以識歲月以慰邑人之思云

重修昭賢廟記

李昂

青州故北海郡東七十里治縣曰昌樂縣之東十里有山曰孤山廟曰昭賢說者謂夷齊嘗居於此故歷宋元皆爲廟記一本其傳謂讓位來此一本諸孟子謂辟紂雖世遠不復可詳孟子謂其居北海之濱則本諸辟紂審矣山高處兀然而平濯然不生草木而廟當其兀然

處無深林大木爲之蔽藏歲久壞於風雨余外欲尊之而艱其人成化甲午之夏安邱丞袁麟適奉余檄來署縣事遂以其事付之果不費於公不煩於民不踰戶而告成請記於余余曰人於天地間爲物最貴然生不能百年至其漸盡則物堅剛者不如故君子者疾無名而小人者悲短景釋者悟之而流於空虛老者見之而拘於保鍊嗚呼是豈知吾之不朽足與天地上下同遊而無終窮者哉夷齊高世之節愛君之仁渾乎天無涯而廓乎空無雲叅百聖而莫議亘萬古而彌新豈非浩然終天地而常存者耶夷齊之氣天地之正氣也夷齊之理天地之正理也天地之正氣不容一息間則夷齊之氣在也天地之正理不容一髮亡則夷齊之理在也夷齊直百年其身而萬世其人者哉故余以爲天地者其廟貌也日月者其香火也四時者其祭祀也是廟之有無初不與焉而吾人必於飭者亦其理氣之在人自有弗獲已焉者爾故歷代廟記封號之詳與今修作楹楹之大致余皆不記也非不記也不足記也

崇正記

趙鑑

青州郡昌樂邑東有孤山負埠面林東西昭廣高拔深秀自龍盤据上故有伯夷叔齊廟宇歲久傾圮嘉靖庚

寅秋七月巡按山東監察御史熊公過此道謁祠下顧
瞻廟貌弗稱安妥廼檄同知府事張君世選及知縣黃
君軌移東茆店西佛殿三楹爲之剔舊鼎新仍大規模
時分守叅政張公分巡僉事郝公兵司李公皆聞而是
之蓋理之在人心並稱者豈偶然哉熊公名榮河南光
山人公恪有聲攬轡於齊魯大邦凡山川之偉觀聖賢
之故跡忠臣義士之遺烈靡不究心又以廉貪立懦首
先風化爲己任故於二先賢注意如此且其一布置施
設之中崇正黜邪仁義藹如規圖正大自足以爲觀風
者式矣予居隣封昔曾數經祠下興高山景行之思今

昌樂縣志

卷十一 藝文考

五

亦喜談樂道之但衰老疎於鉛槧弗能盡鳴焉張陝西
平涼人經營區畫極力於始黃順天府人綜覈勤勞克
成其終皆勤政宜民有志風化故能副觀風者之志表
先賢與士習清治源非世吏所及也是爲記

重修文廟記

李舜臣

昌樂名邑也吾同年友燕山李子自朝城調是惠而斷
嚴而明故政成而民用裕李子謂猶未也而思有以風
之學是以修昌樂有學聞自元季或修或徙具載縣志
中李子之始至也學適做甚於是慨然曰學不治將圯

吾爲令而視學圯可乎乃計帑之羨者請諸上官而興

作爲蓋嘉慶丙戌歲也明年丁亥工成爲櫺星門爲戟門戟門外左右爲鄉賢名宦祠其內爲大成殿爲東西廡殿後爲明倫堂爲東西齋齋後爲書舍堂後爲學官舍舍之西爲射圃是役也雖因舊爲新而規模巍然詩曰豈弟君子遐不作人李子之用心深遠矣吾聞教立則軌存軌存則民恪教廢則軌越軌越則民荒昔先王之教其民也鄉閭皆有學故習正而志崇雖下國遠方猶彬彬乎德義之風焉後世時異勢殊不能聯鄉井之民而教之而但聚其秀者於學宮所恃以興化致治者風俗焉耳故一人作之百人從之無難也近者作之遠

昌樂縣志

卷十一

藝文考

六

者從之無難也故士者民之先也學校者民之表極也孟子曰仁之實事親是也義之實從兄是也貴乎知者能精乎此者也貴乎行者能致乎此者也故忠可移於君而惠可流於物夫是謂之才民生而有情譬則水也禮者猶防之也樂者猶導之也禮闕則潰樂闕則逆故禮樂者有本有文有器有數而今之士且或未知所謂文與器與數是故三年之喪四時之祭聖人所以明死生之義隆痛慕之情者也而多或未之能行嗚呼不能於此而優於功立於政達之邦國天下者寡矣蓋基廣者立隆而德厚者才茂故君子務本而已又嘗聞之疎

聞寡識未有不迷其趨者也探元鷺遠未有不役其志者也甘榮嗜逸未有不移其情者也泥常染故未有不墮其則者也懋不懋存乎其人爾李諱醇字伯和嘉靖癸未進士勲之者縣丞湯樵邑庠生高選趙培齡張廷臣王厚也

科貢題名記

邑人 劉 雍

嘉靖庚子南洲徐子擢吾邑大夫歷任之三日釋萊學宮顧瞻下上卽詢訪題名崇教本重人材也且謂國家待士惟科貢爲重典士游學校亦惟以是爲正途故事諸學明倫堂之左右壁皆懸題名扁木以紀人材而寓

昌樂縣志

卷十一

藝文考

七

風教昌樂大邑何以獨無因慨然有修復之意旣又謂循故事而用木其毀也速不若勒諸石歷世無窮乃歷訪前人之科之貢登名於石而立於明倫堂之左隅用垂永觀而寓風教屬余記之夫士行義而達道經國而裕民在朝廷則朝廷重在邊鄙則邊鄙重材莫先焉樹之風聲章其物軌教莫先焉昌樂科貢舊未有題名自今則上自洪武永樂下至正德嘉靖百七十餘年人材粲然如指掌士朝夕遊焉論其世品題其人得無感發省惕於其間哉故曰題名碑之立也寓風教也夫士辨

志學貴大成二三子行將登名茲石尙圖與石不朽歟

南洲子名慶雲字邦瑞浙之開化人政識大體事急先務諸凡此類嗣有記也

譙樓改建大門記

灤縣 劉應節

昌樂縣治前譙樓年久頽傾且逼臨街衢堪輿家最忌之適邑侯王公蒞茲土而太守袁公以入覲留昌數日因觀形勝屬侯曰樓蓋改大門侯遂擇日興工改門三楹及影壁八字墻門外內并街道俱用磚石平墊民不勞財不傷不期月而告成煥然一新足壯觀瞻是役也人所不肯爲者而侯爲之他若剔弊革奸禮士惜民緩刑省費建社倉開炭洞興水利廣學田設義倉新舖舍

昌樂縣志

卷十一

藝文考

八

悉爲政之大要侯毅然舉行日不暇給其諸異乎人之爲政與噫侯之來昌也士民樂之其去也思之思之不己則祀之是又昌之士民之心不容泯者

重修聖廟儒學碑記

本朝 邑令葉 翹

今祠官所領海岳鎮瀆之神各以功德食其土而自京師詔郡邑統祀之無異制者惟

先師孔子爲最重其用右享之儀視羣望爲益虔我

朝文治滂洽

詔天下恪葺孔子殿宇雖南朔幽遐之域班于中土於

戲其盛矣營邱古師尙父所封邑密邇闕里尼防蒙釋

之崑崙望出林梢齊魯之于文學其天性也仰止景行
之思營士人知不涼於義矣不佞受符試爲令未下車
思所以治營邱者恒惛惛也旣下車求所以治營邱者
恒皇皇也乃正月望日祇謁

先師孔子周視其繚垣壁砌之屬日就圯棟榭椳題之
屬日就歛金碧丹堊之觀日漉漫而剝蝕不治將益甚
比其甚則享祀無所妥侑靡寧豈惟營人士是戾亦守
土者之憂也不佞知懼矣新之便營荐紳諸大夫博士
弟子員聞而是之克與議合乃會羣工匠材用勿謀道
築勿俾後艱邑人士貲之發于篋者若而人勇於義而

昌樂縣志

卷十一

藝文考

九

輸其料者若而人分工以作身任其成者若而人
夙夜競爲後先閱數月而告竣視向之就圯者枚枚爾
就歛者噲噲爾漉漫剝蝕者翬飛有爛爾庭屬之階階
屬之門孔蔓有曷旣成甚矣營人士之勤於義也
旣與諸人士拜廟乃諭於衆曰夫爲治莫大於字民
字民莫先於張教教化張則人才盛人才盛則風俗成
王道所由興太平所由理也且朝廷之置是令也寧僅
以督貢賦治刑獄且夕飭文書以追功令出入戴星白
解於吏民爲哉將以云教也人情過廟貌則思敬對几
筵則思惕邑人士不敢愛貲方以昭布其明信而定肅

其心志進而祇籛銅登豆之間退而勤貞廉鼓篋之業
奮爲玉楨蔚爲國器爲益大矣余之首是役蓋以致敬
也邑人士今能敬矣因思載籍所稱如絲繡平原金範
少伯樂公有冠畏壘祝■緇衣白駒之慕民有夙心矧
聖人之徒讀其書勵其行者耶余故記之於石非以自
功用志營人之可以義勸也并勒其任事姓名於碑陰
不沒其善云

昌閣碑記

丁卯

邑人

閻

愉

昌城東南隅外近倚城隈舊有文昌閣厥位巽厥地文
明喬山峙其前峭峰聳翠堪輿家名曰筆山委龜東折

昌樂縣志

卷十一

藝文考

十

方巖孤岫參差而宛延其西則丹流兩派紆曲如帶以
環抱也前代甲第聯翩地靈人傑并呈其秀洎我

朝定鼎三十餘年科名落落觀風者有今昔之感歲庚
戌中州賀公諱基昌以辛丑進士尹吾邑首以興文教
爲任登閣遠矚欣然曰一邑中文章秀氣橐鑰於此矣

修補整頓司牧責也其何敢辭遂捐俸鳩役剏建奎樓
於閣之南余與諸同志共襄厥成焉時文昌閣漸傾圮
公議重修以歲比不登艱物力因緩其事越癸亥諸同
志設法募化其不足者各助金助役助材數月工告竣
其殿宇門垣凡級規模視舊制倍擴選材倍精修築亦

在國殿易重樓神龕上其下別額曰敬業堂爲同人樂羣謙藝所也倘仰神靈之靈赫恆遵訓言孝友以視躬仁恕以積德淬厲於學勿亢厥業積善降祥昭昭不爽不然縱才高學博卒成蹶躓困於泥塗况乎子孫不繼聿不屬數行欲邀福於神冀弋獲也不綦難與余成論及之不願同人妄覲神社自怠躬修徒諉咎於山川無靈明神之不佑也其對越在上而惕然修省哉

昌樂縣志 卷十一 藝文考 十一 靈山廟專屬昌樂碑記

考之周官經疆則壤以定課賦近自聯比之區遙而章亥所極此疆彼界罔或淆焉矧夫崇邱隩區厥名地鎮

昌樂縣志

卷十一

藝文考

十一

風裔素稱蒙主盧胸地以山名誠以積土布氣之所望有攸歸而兩界之交峯鸞層杏林薄泱澹匿殲奸多致叵測此尤土著於斯者所宜留念也昌城東南八十里曰靈山山之上宥祠有市廣袤數千武夙稱勝地其東北麓與濰邑相近濰之人或曰此山屬濰濰志載之矣顧嘗檢歷代輿圖昌濰二邑屢經沿革宋之先曰營邱曰安仁後易名昌樂蒙元定夏併入濰州至勝國復分爲二我

朝因之故昌之名山勝跡濰志畢書者襲元志之遺也然而茲山之四麓疆畝皆昌土租調悉昌民則山隸於

昌城者灼然可知矣夫考據今昔者學士之責也安土奉公者三農之分也分疆辨理防微靖變者賢長上之事也山之屬昌與濰似不必深辨而所慮者稽覈未確則徭賦不清證斷不真則爭競難杜又况奸宄眩僞之境徒或草伏鼠竄於其間安知出雲毓物第鬱盤磚之境不反屢官府之深憂哉茲由部文緝逃一案兩邑咸聲明其故而茲山之原委井井旋奉部示如詳積久未辨之蹤一朝駘解維山有靈當亦爽氣倍增也已爰爲泐石以誌永久云

原有縣府詳批畧錄於左康熙五十七年十月案奉萊甯二府批詳一件藐法抗諭等事先據濰縣移關昌樂

昌樂縣志

卷十一

藝文考

七

本縣道會姜冲禮呈前事稱靈山坐落本縣馬恩社今奉部元惡已獲等事嚴查道入高跪兒等詎靈山遂入姜姓稱山不屬濰藐不具結緣由關昌樂縣確查濰等事覆關前來准此該濰縣知縣陳看得州縣分疆獨無事則匪匪藏奸事發則互相推諉貽害可勝言耶卑縣與昌樂界有靈山歷來山場市集兩邑分爭而奸匪潛匿均難查結茲奉部行查緝之案道官姜呈稱前事卑職移昌樂確查細繹覆關濰志雖載靈山二字而與寺寔昌境且山下土地錢糧四面俱屬昌社豈有出寺屬濰之理嗣後應昌樂專轄與濰無涉此詳明業經奉部批既據昌樂覆關查明靈山左右前後土界與濰別案事發又何得推諉他邑乎仰即存案又據昌樂縣蒙本府票據濰縣申詳道會姜冲禮呈前事案行縣確查粘抄全詳到縣看得靈山寺之四至不界與濰矣緣昌境舊會屬濰故濰志泐載此山以致

通會借端起釁其通緝甘結在案理合具覆蒙
壽州府陶批如詳存案雍正二年九月立石

遊方山記

樂安 李煥章

余南走營陵息於邱子仲素之墅來集者王子合之王
子世涵共話寒燈明月邱子從窻隙指方山曰是我家
山黃葉板扉青溪茅屋可作武陵觀借諸君登焉趾其
上則罡風拂拂襲人衣裾環眎羣山當屹然大茲山亦
處其地矣按志方山神爲西門公土人云舊壽光令驅
妖茲嶺沒焉今之廟而祝者肉身也頗荒誕不敢信
祠前有元大德正載西門大夫而不悉其姓氏行事
文獻凋剝神遂沒文人亦有權力哉念茲山卽不知

昌樂縣志

卷十一

藝文考

三

山樵野老所傳聞西門大夫之說顧必有考考而不詳
士大夫不好事之故也前西門禁河巫後西門逐山鬼
亦大異哉還宿其墅翌日乃西發

重建五里橋記

邑人 劉軼政

距昌樂縣治東南五里有水焉酈道元所謂東丹也以
上多岡阜勢尤峻激舊橋小而隘時修時圯夏秋淫霖
行旅苦之鄉人每欲增修憚其役無敢倡者邑人劉君
慨然捐貲鳩工衆歡趨焉經始於歲之春歷夏而橋以
成凡橋之廣幾尺修幾丈約費二百餘金蓋出於鄉人

公捐者十之二而出於劉君者十之八也夫古者除

道成梁賁之司空故徒枉輿梁以時而告成今劉君不煩長吏之勤不罄衆人之力決然向義不百日而告成商旅如歸揭厲不作膏車秣馬看鴈齒之堅亮冒雨冲塗覺羊腸之平坦信乎劉君之惠其及於人者大且遠也自此百里之人與四方之往來者歌而頌之固不待記而顯而劉君之果於義而惠於人又非獨此一端爲可記也因同學邱陳二君之請弗敢辭且並列義捐姓氏于石之陰以告後之君子有同志者謹視而時修焉其亦可以不朽也夫

改建先農壇碑記

邑令

魏禮焯

昌樂縣志

卷十一 藝文考

十四

國朝定鼎以來卽以農事爲本

詔天下有司皆得置先農壇率其民春祈秋報與京師無異非示民無等也蓋自天子以至於庶人無不取給於農苟無農食用紬於民也賦稅虧於國也禮讓弛於上下也雖欲治天下得乎我

太上皇帝軫念民依一風一雨罔不上關

睿慮敬

天勤民六十二年有如一日凡所以慎重農桑者無不周至然則先農壇之設豈漫曰神道設教已哉有司概

可忽乎哉

序

以嘉慶元年秋七月承乏昌樂至則徧

壇廟宜祀之所罔不廢墜茲壇向設東關大路之南其地高而南北兩路夾輔壇地日久轍深兩岬頽削祠宇壇垣杳不可觀詢諸典吏廢自何年不復記憶矣嗚呼亦何恠乎昌之比歲不登四民失業以至此極耶乃急謀改建不得其所環視遠近見舊壇道北有古柏數十株聳秀於荒烟蔓草間則天齊廟舊址也碑載邑人趙繼祖因病重修於嘉靖之二十一年其創始不可考迄今廢墜已久殆無有好事者矣夫有其舉之莫敢廢也既廢矣將欲舉祀典之大者以重民事雖毀新舉之淫祀以正風化古人猶有行之者矧取前代數百年以前

昌樂縣志

卷十一

藝文考

五

一人重修既廢之俗祠爲闔邑立

勅建之壇廟與民擇所報棲神之所其誰曰不可乃卽其地建大殿三楹壇壝如制敷以新土配以齋廚繚以垣墻而翠柏蒼烟鬱葱佳氣煥然成事神治民之觀庶幾與斯壇終古矣是役也鳩工於丁巳二月朔越五旬而告竣適當祈穀耕藉之辰先一日率邑人致告以奉安

先農神位於焉戾止禱祀有靈福我士女叠屢豐年則今日改建之舉庶免於罪戾也乎

先農壇附修八蜡暨劉猛將軍二廟碑記

八蜡之祀所從來久遠會典郡縣均設歲時致祭凡以重農事爲民捍患禦災也雍正二年

詔天下州縣特建

劉猛將軍廟蓋專爲蝗災設從直督李維鈞之請也皆

有司之不可忽者邑素無專祠設木主於別廟祭之殊

失典禮焯旣修先農壇成相其兩旁隙地各建三

左右其東爲八蜡西爲劉猛將軍先天神而後地

祇也從乎其類皆所以重民事也今特記其立廟之始

與其所以並建於茲壇之故俾後之君子修明祀事者

昌樂縣志

卷十一

藝文考

七

有以考其建置之本末云爾

營陵書院記

魏禮焯

書院之設所以廣學校之教也蓋自有鷺湖鹿洞以來

集講學之大成以開其先而天下後世聞風慕效上自

京師以及通都大邑皆於學校外別設書院廣其教育

之澤以勸

文治昌樂向無書院焯始至諏吉觀風於明倫堂擇其

可以造就者約廣文先生勤月課朔望必扃試授紙筆

供飲食立獎格加意鼓舞顧諸生皆寒士不能時至又

苦無舍宇使得肄業焯竊憂之蓋學校之廢久矣士子

讀書鄉曲豈必不善然而野矣且懼其學之雜也非然則陋而縣志久缺又必採公論學校以尊之爰構草舍數楹爲諸生息游之地延邑劉汝滋先生主講而以趙生質山總採訪於是四境之士來學者衆亦因以得悉邑中人物事蹟矣顧其地向爲學署將謀改建陳生汝庚首義趙生臨庚合同志數十人乃擇縣署西偏建講堂五楹東西齋房十間庖厨備具繚以周垣茲役也經始於丁巳春閱三月落成而汝滋先生卽世焯亦于役曹南今春始延邑孝廉高君鏞主講君有道之士必能匡有司所不逮教以化民成俗之方必能與諸子討論

昌樂縣志

卷十一 藝文考

七

邑乘彰

幽顯續成百餘年風俗之書亦備

國史之採又必與多士講求乎明體達用之功以化其野而洗其陋長其善而達其材則所以相助爲理者不少矣昔朱子退隱白鹿洞講六經而纂綱目繼往聖以開來學其立教法則所以範圍士子之心思行習者不出乎倫紀之間今可不師其意耶且學者莫患乎信道不篤而失其本心則進退無據若楊雄劉歆輩雖讀盡中秘書奚取焉今特揭朱子白鹿洞規於壁間庶幾學者以遠大白期變化其樸陋鄙野之習克治其苟安遷就之私相與求於道德性命之旨不爲利祿計而又參

考鄉賢事功文學以法乎古博稽土地政事人民以鑑於今庶幾經義治事學焉而得其性之所近則蒸蒸曰上學校之材不可勝用矣夫教倡於上則俗成於下鈞陶浹乎士類而感化被乎黎庶將人人親長而邑盡善良守土者可以卧而治矣然則營陵書院之建所關顧不重哉

引

修龍神廟引

邑令曹宅安

凡一邑之內例有常祀曰文廟關帝廟八蜡而外

列祀典者厥有龍神以祈甘雨以介稷黍靈甚赫也昌

昌樂縣志

卷十一

藝文考

六

故瘠土凡祠宇聊取其備率陋弗治而龍神之祠在闔

閭之外墻僅及肩戶可凝眉其陋爲特甚余每欲新之

而未能也歲丁酉自四月末不雨將延五月苗幾槁種

不入地民用感焉於是偕僚佐合士庶虔禱於神迺有

感斯通不五日而雨及旬日而再雨優渥霑足我黍與

與我稷翼翼爰進士民共謀協力捐輸以新廟貌以答

神庥夫不祈而祭勤於禮者也上也施而後報簡於禮

者也次也若夫獲滿篝滿車之賜而報以豚蹄亦神所

不屑較也然而比於慢矣上者不及已願同我民毋聞

於慢云爾

重修魏孝子墓引

魏禮傳

嘉慶元年秋七月碑承乏營陵閩志知魏孝子王儂元真邑人也竊喜教孝無難矣其墓在城南五十里馬宋集冬十月以清酒祭於墓下但巍然一封蒼柏數株而已問其母墓與孝子廬及泪沾柏莫知其處邑王姓雖多未敢認爲祖而邑中人固罔不馨香孝子者蓋孝子之世去今千五百餘歲矣人事代謝而孝子之墓與爲終古是可思也碑記康熙二十有六年邑人劉用貞倡義培土築垣以禁樵牧越庚午樹柏牆間卽今之蔚然者而垣墉祠宇無存矣余旣感劉公之義何以獨美於

昌樂縣志

卷十一

藝文考

五

前又嘆孝子之墓胡爲荒涼於後卽慨然有修舉之意而邑中之廢墜頗多勢難並舉方用歉然丁巳春王孝廉學朱郝副車梓劉生樹基閭生學憲來謁以修孝子墓爲請且求余言以告邑人余欣然曰何諸君慕孝之心與余不約而同也夫余存諸心而未發諸君先發之則凡有親者抑誰弗勃然興起自致其慕孝之誠卽以驗其孝親之實乎推是心也海澨山陬樵夫牧豎聞孝子之風者莫不願負土一抔以將愛慕矧邑之賢士大夫後生小子生長乎孝子之鄉沐浴乎孝子之澤者忍視其頽垣敗宇荒烟蔓草自忘恭敬桑梓之意乎又何

後平余言抑余宰也有事必聞况爲余所有志而未
者諸公旣欲繼劉公之義來謀於余請分祿米以俟簪
輿之役爲一邑倡過斯墓者其皆與孝矣乎是所望於
明發不寐者

辨

營邱辨

閻 倫

事不親履而孰悉其所由來卽博稽載籍亦眩亂而罔
所識從况徵信於一家之言以爲斷可乎哉蔡傳禹貢
半多舛訛仰觀易而俯察難大較然已吾家世居邑治
內予自懸車以後非喜寂而厭酬對也有味乎故書將

昌樂縣志

卷十一

藝文考

三

以授之子姓擇息機之所莫鄉爲便乃卜築數椽於營
邱古城之東北隅營邱者卽太公當日辨方正位而建
國地也春秋曰緣陵漢曰營陵迄於元魏皆因之隋以
後復曰營邱營營也營行脉中於前必左營邱者水出
其前之左而營其邱也蓋爾雅之釋文如此今營邱故
城舊垣尙在蜿蜒數十里內城居北外城環抱南面類
今燕都制度偏東則迤邐而高若陵阜焉謂之石埠南
瞰白狼河自西而繞城東流折而北入濰邑界近城復
有金帶河經勝井水沿墜而東入於白狼與前左之文
相符合矣乃酈道元獨以臨淄古城爲營邱反謂此

爾雅不合不亦信度而不信是耶史記齊世家曰太公就國行運聞逆旅之言夜衣而行暨至萊侯與之爭營邱營邱邊萊故也按營邱爲青之東隔與萊接壤故爭之若臨淄則去萊差遠旣與史記刺謬漢書曰太公以齊地負海舄鹵少五穀而人民寡乃勸女工之業通魚鹽之利而人民輻湊按臨淄則赤墳黃壤沃野數百里去海較遠鹽利不存又與漢書刺謬蓋太公之後四世胡公徙都薄姑五世獻公徙都臨淄博興承蒲姑氏之舊旣徙仍名薄姑營邱爲齊肇封之名再徙仍名營邱俱溯其所始而稱之不關地也且臨淄古城中雖有邱

昌樂縣志

卷十一

藝文考

三

淄水逕流淄城南而北非營左之義惟天齊水出丹山東流而與淄水合故假以象之封禪書云齊之所以爲齊以天齊也酈氏因是附會而曰城對天齊淵故有齊城之稱以証昔之營邱爲今之臨淄斯亦固矣封內之山川雖遠皆可取義齊城不稱於此而稱於彼者震於後而畧於前也總之擇瘠而厚其生逼敵以展其勢當日之情事瞭然况匡廓猶留山河不改考之於古按之於今無可致疑者厥後魯不一徙而齊凡三徙開國之道有不同者爾周公則注意風俗太公則注意軍國嗚呼此強弱修短之所以分也營邱故城至唐武德八年

始廢由唐宋元明以逮今日歷一千八十餘年古蹟河
沒重以水經注之傳訛考古之士泥於偏說罔採衆言
身親其地而詳究之徒使賜履開基之聖不得廟祀於
茲土也悲夫故著爲辨以俟後人

考

昌樂諸水源流考

邑人

趙若軾

昌樂諸峯環蠱諸水縈帶雖無巨浸大澤極浩淼之觀
通舟楫之便然堯水界其西跪河界其東白狼爲邑水
之南條二丹爲邑水之北條其源流可得而約指也堯
水出堯山西丹亦發源堯山堯山一名丹山一名凡山

昌樂縣志

卷十一

藝文考

三

俗訛爲凡山在邑西南五十里竹書云堯放丹朱於丹
水卽其地也東丹出方山西南田家泉莊至縣城西與
西丹合經北郝村丹朱之塚在焉前朝邑侯劉公嘗於
城南之五里橋築壩穿渠引小丹入壕爲護城計年久
壩圯水仍故道白狼河有二源一出丹山一出小王莊
隋書謂出白狼山縣舊志謂出播鼓山在城南五十里
上有白狼廟方山之東麓有二源曰跪河曰汗河跪河
繞孤山之南經朱留店北流齊乘所謂朱流水也汗河
逶迤而東與四泉山之寶泉合流入灘地蓋水之西南
來者皆源於丹山水之東北流者皆源於方山昌樂之

水源流大勢如此他若潢汙行潦涓涓細流不必繁引也
也以水之利害言之寰宇記謂丹水入昌樂界引以溉
田唐書稱竇炎爲北海令穿渠引白狼河曲折五十里
以溉民田獲利甚溥後世名之曰竇公渠今則桑田屢
易阡陌數更陂渠無復存矣然山嶺雜沓隄溝深雖
夏秋水漲不至泛濫無水之利亦無水之害也

傳

朱侯傳

邑人 閻循觀

朱侯名宏仁字完一清豐人雍正癸卯進士雍正五年
知昌樂於是大吏方務綜名實郡邑承風頗以嚴急相

昌樂縣志

卷十一

藝文考

三

尙惟侯持大體多寬政未嘗輕扑一人催科吏不數數
至里舍歲終民稅不滿以祿銀充之卽免其逋民恐累
吾侯爭輸將不後士大夫餽遺無所取歲時父老多持
蠻瓜菜蒹辣菜以獻欣然受之賜食堂下解顏與談鼓
棉媿媿不倦常微行里閭間或以夜出獄情黯昧者率
微得治昌樂六年刑不用而奸盜息去官後以事過縣
民各持錢一文飯一盂逆之境或泣或歌數十里不絕
先君有詩紀其事所云比里兒童舞沿衢父老填歡欣
承色笑鞠踟獻蹤獬皆實錄也旣去民思之不已立生

祠以事

闕循觀曰予讀朱侯生祠碑記所稱侯釐剔宿弊數十
事詳矣予復採其遺事次之爲傳孟子曰徒法不能以
自行無侯之仁而仿其政民未必如是之樂也人又得
其循行鄉社民生子娶婦者賜以酒食此雖於侯不足
述然亦見其於吾民如家人也

表

明中憲大夫汝寧府知府繼山趙公墓表

安邱 馬文煒

當嘉靖辛酉不佞與于鄉舉實踵公後公蓋少不佞三
歲云今不佞罷其中丞歸五載而公捐館一紀矣公夫

昌樂縣志

卷十一 藝文考

十四

人于氏始介大司馬劉公所撰志銘求表其墓於乎余
可辭表哉余與公爲姍親聞公六七歲時公父博士公
爲置膝上離析書義頤甫動公遽捫之請自爲說輒了
卽博士公無能益一詞也久之登隆慶戊辰進士授
行人司行人三奉符節有事藩國前後餽貽且數百金
亡取也三年考最加修職郎明年都察院請詔選御史
公用行人高第得山西道監視畿城畿俗尙女往往弓
疆于彌衣鞠於裏公力禁之民稍稍媿戢尋奉勅出監
河東鹽法開滯櫛弊奸賈亡所宿其蠹且條便宜數事
至今便焉會今上卽位有事南郊行耕籍禮以公董壇

擲之役功成賜金幣褒嘉之亡何出知汝寧上蔡人有
執鄰父子殺人者麗大辟公鞠之片語間輒令梏拳交
地左右或從旁諫沮以疑獄意旨鼠之不聽非从果得
殺者信陽守邵甲木強人也中大豪業就吏對簿獄且
成公廉其寃狀恚曰吾爲太守義不至寃民柰何以豪
故從其妻斐使寃及吾守乎竟白其事而豪奉首竄矣
又守備某爲其干戶文執罷歸復肆其餘螫謀禦於道
左而罄其橐中夢公曰若是甚乎卽命吏手銀鐺逮干
戶下獄寘之法其爲政多所平反類如此未幾病歸歸
八日卒年僅四十四耳先是百姓遮道攀留公猶強杖

昌樂縣志

卷十一

藝文考

五

履出勞曰亟知父老愛我我不幸亡三尺之孤與爲若
敖氏之鬼豈不慕朱邑之於桐鄉顧大公方且倚閭我
不得不邱首爾公諱池字道涵別號繼山其先薊州三
河人有祖成者徙居昌樂遂爲昌樂人三傳而瓊用貴
起爲散官又四傳而博士公始以儒顯名鸚薦以公封
監察御史娶于任無子公鄭出也俱爲孺人大公以公
冢嗣不可以無後乃以季弟潭奉祀需子而尙末子也
表曰東海于公一獄史郡決曹爲德幾何責償大化若
挈負券跡公所爲平反十四邑大者若斯卽巧府辜功
周內已成亡不解免淵乎遐哉仁矣而遺若茲循吏何

可爲也古人有言天下人無厚余向讓其說以爲析之
戮晚也今觀于公信然所爲平反十四邑大者若斯而
邁若茲何以禍淫而寢處夫阿抑不反者耶卽尸祝多
于宗祊令聞永手遐奠要之神理難解矣

閻遜圃先生墓表

膠西

法坤宏

先生諱廷倩字曼仙別號遜圃姓閻氏青州昌樂人先
代有隱德九傳至曾王考諫前明拔貢生王考世繩康
熙丙辰南宮第二人累官左春坊左諭德考愉丙子山
東鄉薦第一人庚辰進士翰林院庶吉士自考以上三
世文學科名獨冠東國先生生十年隨父讀書中秘丰

昌樂縣志

卷十一

藝文考

三

姿秀朗亭亭玉立館閣諸前輩見者欽爲國器後屢困

塲屋慨然曰得失遇也窮通時也豈必一第乃能重人

乎率諸弟羣從閉門課讀數年盤桓林泉托病不復出

故人勸之仕不應雍正間有達官將薦於朝會其病

亟乃已年四十有三以卒人皆惜先生有才無命或以

爲際遇之窮或以爲肥遯之早而不知先生微尙固別

有在也貴遊之家先世以詩禮發家子弟藉門蔭與寒

峻競科名貪于捷徑不恥說遇登車著作體中投書貽

誚通方當其意滿志得而流徽嗣響已暗墮於冥冥中

先生以窮困故聞澹聲華耽玩經史身約而名益泰勢

緝而道已伸績學著書以似以續垂不朽不墜典型諸
子承家學後先成名者多人而先生遺孤循觀年未弱
冠遽授魏科闈氏之遺澤正未有艾耳先生博聞強記
侍父中秘日客有因讀晉書語及鄆郡太原祁邑東海
剡邑諸王氏世系者先生應聲歷舉牒譜支派不漏一
人家故富於藏書日兀坐一室手披口誦孜孜不少倦
所著有遯圃日志續雞肋甲子圖衡齋閒記遯圃存集
辛葺詩集衡齋時文共若干卷又手彙論德公大襄記
事思成錄警校家乘全稿先世遺文皆次第付梓先生
卒時循觀甫七歲遺書滿屋封緘宛然付孺人日以授
昌樂縣志

卷十一

藝文考

七

吾見孺人吳氏性慈和善持家訓子有義方後先生六
年卒余與循觀爲同年友得識其從兄工曹璋亭孝廉
季子皆先生從學從子也講學論文一秉先生成法故
循觀幼失怙恃而克白成立如是嗚乎先生門閥世系
嘉言懿行之詳墓銘載之備矣茲不縷陳云

關孝簡先生墓表

長洲 彭紹升 九初

乾隆三十年予游京師與萊州韓公復交因以知吾州
關懷庭忠信好學與公復以志行相師交爲書其事狀
而藏之明年懷庭成進士官考功司主事時予已南歸
不獲見懷庭及再至京師而懷庭以病歸歸一年而懷

庭歿矣悲夫懷庭天性沉毅內行完篤模範遺經動中
禮法齊魯間言道學者多推懷庭其在官直心而行有
不可撓之力同官者輒指目之而懷庭涼涼然亦不自
得也公復知來安縣嘗與懷庭書自序其所以施於民
者甚詳予讀之而喜傳示寧都羅臺山臺山以書復予
言讀公復書愴感涕零繼以蹈舞臺山故嘗識公復懷
庭因盛稱懷庭志行之美以爲國家明德醇懿涵濡
百餘年其徵應於士大夫者於閭韓兩君見之矣未幾
懷庭死公復又罷官去予每與臺山道之未嘗不慨然
增嘆也懷庭歿後四年公復以書來并示其所爲懷庭
志墓之文而屬予爲之表予自顧菲薄何足以表懷庭
顧惟數年間與懷庭慕效之誠及與公復臺山平昔相
與論議者不可以無述也嗚呼君子之遇於時其命乃
在天矣至其所以自盡者不可得而委也孟子曰天壽
不貳修身以俟之所以立命也天壽且不貳焉而况於
一處之際乎懷庭名循觀號伊蒿世爲昌樂縣人歿之
年四十有五葬營邱先人墓側其事狀及所著書誌文
所之矣茲不備著云

昌樂縣志

卷十一

藝文考

七

誌銘

滕先生墓誌銘

法坤宏

青州古營邱之域有隱君子曰滕先生言爲世範行爲世表雖匹夫孺子皆能名滕先生之爲人也先生家居以教授生徒爲業同里庶常闕公名德先達繼世接武文學科名冠東國先生少游庶常之門盡傳其家學以故闕氏子弟之秀今侍御君循琦孝廉君循厚循霽循觀皆受學於先生四方來學者經先生指畫爲文章靡不掇巍科擅名譽於當時而先生遺榮樂退中年絕意進仕杜門窮經以歲貢生終老乾隆戊寅正月二十三日以疾卒享年七十門人閭循觀訃遠近諸生韓夢周等十餘人會哭於庭私議曰古者位必稱德故榮名懿

昌樂縣志

卷十一

藝文考

完

號惟施於君公卿大夫而不及下士自中世以降門生義故得申清議以私其所事則士而易名賢者有故事矣先生敦善行不怠樂誨不倦德修於己而信於衆逃名而名隨我不上人而人皆下之可不謂安乎性狷介嚴於義利之辨家貧晚益困生徒乏者必却其脩脯可不謂節乎宜謚曰安節將塋循觀撰先生遺行來請曰先生不見知於世而嘗稱迂齋法子之文引爲知己請銘其墓以卒先生志余按行狀先生性至孝母疾往返一日夜行五百里求得異藥以愈親服弟三人之喪踰甚猶有戚容生平口無擇言身無惰行對家人必矜嚴

竟日凡先生所俛焉孜孜惟日不逮大抵皆庸德庸言不斲人之知之至於道德之華彪炳於身而有耀於其徒世之人宜無不知者二三子而外又未必能盡知之余讀後漢書黃叔度晦迹里巷初無所表見自林宗一言推許書之國史傳之天下後世迨於今無異稱然則知德者未必終鮮吾惡可無言以發之也先生諱綱青州昌樂人以某年月日葬營邱故城東南三里之原銘曰嗚呼古隱君子建三滕先生之墓迂齋銘之永久無斲

誥授資政大夫太子太保工部尙書閻恭定公神道碑

昌樂縣志

卷十一

藝文考

三

銘

濰縣 韓夢周

公諱循琦字景韓先世山西洪洞人前明洪武間始遷青之昌樂縣曾祖諱世繩康熙丙辰進士官左春坊左諭德祖諱愉康熙庚辰進士以翰林改浙江長興縣知縣行取主事父諱廷佶雍正甲辰進士歷任知縣陞廣西賓州知州三世皆以公貴

贈資政大夫工部侍郎母劉氏

贈夫人贈公生四子公其三也以乾隆壬戌成進士選

翰林院庶吉士改工部主事工部主營繕筦度支核天

下工作最爲煩劇一不當往往叢弊而墮事故稱職尤

難公明習條例從老吏盡得其奸欺狀其敏練雖久於部者不及也補都水司主事丁母憂歸旋丁父憂服除補原官遷本司員外郎江南大水洪澤湖堤決公奉命往督修再遷掌京畿道監察御史所條奏多蒙俞允救荒一疏尤有聲中外

詔天下遵行

欽差管坐糧廳還以書吏冒銷冊寶解任出理初修則例時公爲提調是時同事官或老或外遷無在者人謂禍且不振不數日事解尋奉命往多倫諾爾鞫獄蓋以

昌樂縣志

卷十一

藝文考

七

上之知公欲用之也復授福建道監察御史轉吏科掌印給事中總理

三殿大工例三日一摺奏

上見籌畫詳明諭曰閣循琦才可用

特旨兼吏部文選司掌印郎中擢內閣侍讀學士凡公遷官皆兼工部在部中歷管四司兩所兩庫諸局幾遍每下值諸吏攜卷紛集秉燭手披口授夜分始罷嘗私署火燬部稿被劾

上曰司員退舍尙勤于事宜原其過授工部左侍郎署

刑部侍郎辛卯

恩科會試知貢舉扈

蹕木蘭旋

命訊獄奉天未回道

晉工部尙書及復

命

上問汝爲侍郎幾年公奏爲侍郎三年遂蒙

恩陞授尙書

上笑曰忘汝二十餘年司官耶蓋

皇上體臣子之勞備悉始末如此是時

昌樂縣志

卷十一

藝文考

三

上在位四十年日理萬幾無幽不燭陶鑄羣下譴責不
可以幸免公在部三十餘年自司員洊歷正卿未嘗一
奉

嚴旨嗚乎公之獲上豈偶然哉屬病再

賜尙方藥

命

紫禁城騎馬及薨

上震悼

遣官致奠

賜祭葬

晉太子太保謚恭定公論議慷慨不可窮以辨事至立剖如不假思索纖悉畢盡中於物情故事無既隍而人皆悅服平生章奏及經畫事宜多不存稿余嘗言宜錄爲法公曰吾以輯事而已且此寧有成例耶顧人何如耳以故公嘉謀茂績多不著其一二細節又不足以盡公也然以

上信公之專可以知公矣生於康熙四十九年七月卒於乾隆四十年十二月享年六十有六以明年十月十六日葬於黎村祖塋娶吳氏

封夫人子五人學朱乾隆

昌樂縣志

卷十一 藝文考

三

恩科庚寅順天舉人學澄國學生學淳學路學海女四人孫三人兆琛兆璵兆琚皆諸生孫女三人曾孫一人曾孫女一人學朱以墓碑請義不得辭銘曰司空居職實掌邦土冬官既亡考工斯補稽之周雅室家是營制物定居兼資有經業業闡公通徇秉德孰機之秘而臆之惑

天子曰俞是爲廉勤掌我繕作杼汝經綸

九廟翼翼

毀陛皇皇以肅禋祀以朝萬邦度之經之維汝成之既竣旣飭維汝徵之公拜稽首臣力弗荷惟精一心勤以

補過

天子是任不稽其出知公無訛一秉於律四體既展事靡不輯以水受刃云胡不克始公來仕

天子弗知繼畧既著

天子知之

天子既知公益不衰歷試非淹大用非遲爰晉正卿作百司師用而不有爲君子耻不罄其藏中道而止

君臣既齊已所獲後生莫與慶歿莫與榮載此豐碑以昭令

名

勅授文林郎阜寧縣知縣閻公墓誌銘 韓慶周

昌樂縣志

卷十一 藝文考

詩

公姓閻氏諱循寔字蒿庭青之昌樂人曾祖考世繩康熙丙辰進士官左春坊左諭德祖考愉康熙庚辰進士以庶常改長興知縣行取主事考廷倬雍正甲辰進士歷賓州知州三世以文學治行稱於時考皆

贈資政大夫工部侍郎妣皆

贈夫人賓州公生四子長循中乾隆甲子舉人

欽賜國子監學正次循厚乾隆丙辰舉人次循琦乾隆

壬戌進士歷官工部尚書

贈太子太保君其季也隨賓州公任江西未弱冠卽佐幕事同伯兄舉於鄉以挑選授滋陽教諭人以公長於

吏治屈首博士官非其欲君爲之輒有聲以卓行陞阜寧縣知縣阜寧北臨黃河南瀆射陽湖下流潰溢沮洳餘二三百里可種藝者不百一居民貪利耕墾官稅之以爲功雨暘不時盡失其資業累賦至十餘萬君謁於當事請蠲除當事者難之君歷時請不已遂入告得蠲田五萬億畝有奇民困以蘇史家塢當河要衝淫雨堤欲壞君聞馳往布官錢堤上令曰壅土一畚給錢三衆蟻聚不移時錢盡而堤以固河工僱役類以籌記值名曰跑牌胥吏輒尅減人多避匿又分汎任工人各巧委卸不相急往歲河決老壩口衝入淮城溺死者不可計

昌樂縣志

卷十一

藝文考

五

致害之由皆在此公以非職守獨急公以厚值速集事得其機要其賢于人遠矣前明時倭寇出入射陽湖故邑設重兵

國朝因之然兵橫出爲民害武弁時持有司短長爲奸利公至一裁以法始縮足不敢犯尤勤於獄訟辨明起手批口論不暇食寢每出行篋中累累皆案牘也雖偶憇逆旅輒閱不暫輟以故得無廢事爲阜十年受知於前撫薩公最深每日問公才氣可重任會以總河署總督將擢公旋去任遂不果今薩公爲總督而公已卒矣

公以乾隆四十三年其月日卒於官署距生

年 月 日享年 以明年 月 日葬於營邱黎
村之原娶曹氏子二人學濂早卒學涑丁酉舉人候補
主事女二人其季余子婦也亦前公卒公初病余往候
之聚首三閱月余北歸公強起扶掖送至門涕下交頤
余忍不能視別五日公訃至今學濂來請銘余與公少
同學壯同仕相知三十年銘公非余其誰銘曰公之昆
季余三爲誌墓文而終於公公之昆季已矣其又奚云
涕不可揮惟余心之多閔載石幽宮庶幾地下之有聞
也噫

議

昌樂縣志

卷十一 藝文考

三

閻貞憲先生謚議

安邱 張 貞

奉直大夫

東宮講官左春坊左諭德兼翰林院修撰丹崖閻公以
丙戌二月二十八日卒於里第門生某某鄉族某某以
公道德節義聲實著聞宜錫嘉名以闡懿行聚謀三旬
定謚貞憲先生公壬子拔萃貞獲同籍相知最深屬爲
之議曰公北海名家營陵著姓質負異敏氣稟中和含
章挺生介圭不飾少無子弟之過壯多長者之言試京
兆而薦賢書擢禮闈而魁多士更以才望拔置禁林稱
五代之醇儒激六藝之芳潤纂修國史羣推義例精

嚴進秩官僚共說刻折朗嗚抱以人事君之誼不辭黃閣陳書矢爲國薦賢之忠惟恐白駒與歎觀稼有作一時擅塲鎖院得人千秋法鑑形爲歌咏登諸文苑而無慚凡有撰述列之儒林而允愜青熒鏡火依舊寒窻從衡簡編誰知臚仕動息中乎規矩萬鍾何加步趨依乎準繩一介弗苟不與令公半面肯爲丞相掃門斯誠立節義之大閑敦直方之古道者也及其解組辭榮角巾歸里經年不晤長吏數月不出戶庭惟以挾倫常化彊暴砥名行厚民俗爲務秉志塞淵足輔彛訓守身純固可式浮靡後進單門獎成孔亟田畯野叟講禮維鈞人

昌樂縣志

卷十一

藝文考

三

驚名高已忘身貴矣抑且忠信根於至性孝友繇夫素履修譜牒以重本源設義塾以教寒士溯祖宗之積累力崇先猷撫子姓之繁多勤督弦誦長君領解額遂翔步於蓬瀛羣從振家聲咸流綴於翰墨自非後人之昌熾曷徵大德之懋昭貞憲爲謚又何愿焉於戲衆美難名偏端莫罄舉其一節足例生平考之謚法純行不爽莫定也中正精粹莫純也恭儉莊敬莫禮也皆可以清白守節之貞槩之矣聰明睿哲莫獻也溫良好德莫康也疏中通理莫達也皆可以博聞多能之憲槩之矣質之門人曰允質之鄉族亦無不曰允而貞始敢詮次之

以信天下後世云

閻孝簡先生鄉謚議

法坤宏

乾隆三十三年六月十九日不習之鄉也
勅授承德郎吏部考功司主事伊蒿閻先生以疾終於家越三日從子學賜學朱命其孤學夏等馳介走三百里告哀於友人法坤宏且言曰先叔子以易兆哀毀數年轉復益劇竟以不起今易諱有曰願得吾子教言以安幽靈坤宏惟謚者德之號也名者行之表也考德易名蓋棺論定鄉人與有責焉坤宏忝風義之末誼不敢辭議曰先生生閻闕之家抱天成之質宗黨中無不稱

昌樂縣志

卷十一

藝文考

三

其孝朋遊中無不稱其仁其居官也同寮中無不稱其敏且慎且又令聞博學明懿夙悟內足於性而外周於德舉所稱而名實咸副斯亦著美無遺顧謚以尊名節以壹惠今姑以一德言之古之改葬者有二岸崩水噴墓及葬而禮不備也先生生七歲而孤未成童又失恃年方幼二親葬故有關其原阡在營邱太公封齊舊地廣衍斥鹵無大川深澤以流其惡其疾易觀先生以是自疚懷之數十年憂思泣血不暫忘嗚呼慎終追遠人之所難先生不幸兩值其窮然卒自刻厲得吉卜以勿惡於志抑可謂存順沒寧克襄厥事也已夫百行莫大

於孝執德莫難於不回謹按謚法秉德不回曰孝一德不懈曰簡以孝簡舉謚所稱者無溢美執筆者無愧辭
膠西法坤宏謹識

賦

遊方山賦

樂安 李含章

憶余曩爲東武行頓轡營陵道中時有滄然倒景染余衣裾者心知爲方山之嵐氣飛青曳翠而春容擬往登之不果則同遊之堅不我以而中停比其返也會暮悵零雨之其濛洎戊寅之三月數負諾於山靈矣會有事過邱子稅其所止而休焉邱子之居在方山之麓叢薄

昌樂縣志

卷十一

藝文考

五

之間依岩半畝背水一灣窻中雲影屋裏峰巒結烟蘿以封戶補列岫以當垣隔籬望之如偉丈夫肅然鶴立弁青螺以爲冠維時遊山之興勃勃乎如勁矢之在絃詰朝乃攜朋從溯通川操濟勝履巉岩穿林索徑徑微於髮披榛藉草草細成芊拾級而進避險而盤所躋益高罡風拂之旣襲衣而知縫旋吹瘴以垂簾夾道奇石擬鼓擬丈積翠凝堅若可語在韓陵之次似俛首悟生公之禪弱絮遊絲之窈窕倉庚熠燿之翩翻桃訊記漁人甲子柳條憶張緒當年仰睇峯頂崇嶺崔嵬秀拔勁

澗白雲上出作兜羅綿乃偃息乎西門大夫之祠祠前

有池一勺泓然池形如珪如盎如仰玉窪水如鑑如瑯
玕如玻璃如綠沉瓜空行秀藻面浮落花綺紋縠繡踈
密橫斜春濯蜀江之錦新浣若耶之紗其用宜漑宜漱
宜投纓示潔宜洗許由之耳宜試陸羽之茶祠側有槐
虬枝霜膚覆以青霞邈赤鳥於僧臘誰復記其年華然
其所處未抵山半猶以謂望而茫也爾乃回旋石磴昂
指青岑支頤就膝挹翠霏裙笄竹掛岩頭霽色芒鞋破
嶺上輕雲突兀猙獰異貌嚴乎石勒幽深曠杳結廬可
有桐君俯視羣峯若蹲若拜言陟其巔則廓然喪其五
內方山之巔中平如砥白烟起兮其下爲溟層巒盡兮

昌樂縣志

卷十一

藝文考

四

銳出爲岱若斟若渠涵洱其帶眺絳節於雲中招黃鶴
於天外相與玩異草茵蒼苔綠樹支朱輪未下青囊被
返炤歸來斯亦探幽之最適者也爲之歌曰山高兮嵐
澄日暮歸兮山隨我行袖贈宗炳兮幾點青重青翠
積兮陸離石骨瘦兮雲肥山靈疑是王摩詰幻出當時
唐子西

詩

弔逢萌

明唐汝迪

黃虞世遐邈箕頰風熄滅中古待士賤參驥雜羣秣緣
滋榮利塲沉醉浸人骨雲霄未致身青紫志先奪蝸牛

競升高翻強鈍者拙喪已解色慙胡暇顧臣節國勢丁
離披團沙紛蕩折往事尋復軌掩卷欲流血北海有隱
君清貞瑩冰雪食貧非所厭獨恥效趨謁擲楯不掉頭
氣已偃溟渤遊學咀麟經大義皎日月維時炎精晦龍
戰重陰結習難巧筭鼓獻頌塞城塞差卓元子美新
可容悅三其宰三綱頹三機介石不
終日掛冠東都門片帆遼海潤戴三跡詎爲
譎中興嘶元運預占妖氣豁真主御宸極網羅盡英傑
豈乏天孫章堪補袞職缺素心甘隱淪入山轉秘密大
勞連小勞茹芝還採蕨葆光真性適熏德善良徹聲價

昌樂縣志

卷十一

藝文考

七

震寰宇忽書星火發託毫罔識遂堅三滿鶴摩
秋旻虎豹安可繼意者薄雲臺標榜侈勳烈識緯附霸
稷與契卷舒妙成美應不愧明哲高風滌浮三
尚劣東漢尙節三濟論懼織蟻人屢雖垂三
竭阿瞞恣睢睨至死且哽咽鼎沸國祚三
身耿切世教邈扶培厥功疇云蔑千載臭味同三
里揭習俗方靡靡此意漸消歇空谷喜足音勿

潔

河縣春晴

邑令

于子仁

前渡劉郎老鬢華
桃李門墻嘶駿馬
鞦韆庭院隱啼鴉
多情最是啣泥燕
飛入青帘賣酒家

于子仁

入夜淋漓雨未休
可憐孤枕臥營邱
當年茅土全歸漢
今日山河不是周
鷓鴣唱五更鄉夢斷
烏啼三月故人愁
今來古往都相似
霸楚強秦枉自謀

于子仁

岡頭白石亂花纒
石上花飛綴錦斑
初訝鶴歸王母洞
恍疑羊起石城山
蒲天五色朝霞燦
扣角三更夜雨寒
早晚東薪來共煮
照人光彩絢金丹

于子仁

昌樂縣志 卷十一 藝文考

于子仁

秋風田野說嘉禾
井里豐穰九里歌
暮雨人家蒸釀熟
日晴官府運輪多
柴荆門下眠黃犬
桑棗園林晒綠蓑
向晚一聲何處笛
牛羊羣隊下山坡

于子仁

洞裏雲開洞裏春
洞中多少避秦人
蛟龍蟠處迷風雨
雷電驚時有鬼神
秦岱千層連錦障
蓬萊五色觀楓宸
聖恩若許歸田里
擬結茅菴作近隣

于子仁

連朝風雨浩漫漫
又喜新晴土馬山
幽澗結冰初破玉

斷橋流水漸拖藍
何人訪友乘舟去
此日尋梅載酒還
却憶渭川千畝竹
夜深童子報平安

孤峯夕照

于子仁

孤峯倒影大橋西
翠抹嵐光望不迷
幾片落霞真畫屏
半天殘照好詩題
斜坡童唱驅牛下
遠樹烟含待鳥棲
二聖祠前雲漸合
晚風猶動草凄凄

方水朝烟

于子仁

幾縷朝烟暝色收
水光澄澈曉光浮
和雲籠樹添詩信
漾日成紋佐客甌
有本源通滄海潤
無波神護碧天秋
何人吸取池中水
喫與蒼生洗早愁

昌樂縣志

卷十

藝文考

四

劇縣春晴

本朝邑令賀基昌

舊縣條風散早晴
疎林紅暈海霞明
柔岸女盈盈出
草綠王孫一一生
水遶人家歸社燕
花開籬落語流鶯
紫驄嘶絕垂楊道
印得連錢織繡程

營邱夜雨

賀基昌

隱約輕雷傍晚聞
一燈湖海坐氤氳
平添五夜簷前滴
知是前宵屋角雲
故壘麥畦翻碧浪
巴山舊約悵離羣
朝來起聽溪頭渡
沒過灘邊舊漲痕

白石花飛

賀基昌

石磴春光似上陽
濃姿無事款東皇
從天女分新譜

來與綺窓闌晚散梅點片痕沾貴主桃因前度識劉郎
何人解散陸羅蔓曳露牽雲白一方

賀基昌

十里平疇廣陌連揮鋤負耒事悠然隔林窈窕幸夷場
遶岸參差好疇田百畝中分思靖節一樽清引憶青蓮
每因儉歲恒憂稼從此頽書大有年

賀基昌

洞中苔生紫翠層嵐光石氣鬱峻嶒苦攜筇竹來三月
但着挑花便武陵祇以爲霖期蓄澤無煩當暑賦懷水
好詢前度探竒者可有禹書貯未曾

賀基昌

昌樂縣志

卷十一

藝文考

壘

馬山雪霽

賀基昌

雪後天風作晚寒梁園賦色半湖殘剛傳雲放山開面
新沐峯彈螺作冠卽不擬仙如太尉何妨發被起袁安
清閒雨麥曾書瑞宜瑞宜多各一灘

賀基昌

孤峯夕照

賀基昌

荒荒返照下林堤影落層巒翠色低片刻光猶爭日月
千年青不了聿齊無須戈挽停簷際聊聽輪倅掛柳西
牛背笛橫吹暮靄無邊山景入新題

西人方水朝烟

賀基昌

嶺半明霞覆碧波踈烟薄霧曉來多綉籠一曲習家水

畫寫三分黛子螺背樹晴嵐迷斷壑沿溪空翠染青囊
輕盈解作苔邊露留得新痕印墮莎

平逢萌

賀基昌

亭長歸來面色寒東都門外草迷漫從知往事難回首
莫訝先生早掛冠豈以升沉凋短髮懶將消息問長安
縱然斗笠霞天外不是山陰說興闌

方山古槐

邑人閻世繩

山半有池池頭古槐一本質古而堅作鼎彝色
相傳數百年物枝披嵐氣叢結虬蟠幹欹岩阿
致同龍卧體非金石邈焉華表千年色借青雯

昌樂縣志

卷十一 藝文考

壘

飽歷春光數代蔭垂踈綠應思夢裏南柯梢解
怡雲小擬山中都水封未分榮於馮異幸不流
嘆於仲文聊爲短歌識之

客作登山遊披榛杖筇竹籍草坐成茵依山得大木仰
視撩蒼旻側立倚岩谷老幹虜何稜新枝疎以郁春來
百卉榮垂垂出新綠下應古槐安都邑競開筴鮮影落
澄潭波底寒雲簇鐵質旣獲完綠天那可覆僧臙渺赤
烏年華未能卜幸不辱樵蘇折以資薪束突兀此空山
淡宕嵐風暮

遊方山

邑人李漢頴

景霽聞空音寥寥天地深池涵三代色樹靜百年陰風
雨連精爽幽明具古今寂然荒草色坐見隱逸心

登方山遇雨

李漢楨

丹水灘頭烟霧飛方山池畔雨沾衣半生螢雪成蕉夢
垂老舌耕賦式微勝跡猶傳李供奉好山偏屬謝元暉
林巒古峭多堪賞爭奈遊人減興歸

徐幹

壽光 安 箕

文舒書誠子所取唯偉長予桓更眷戀三嘆稱其良懷
文發奇藻抱質游獨芳遺策不及祿體道獨含章恬淡
名節立賦筆追蔡張我生公故里結廬劇城陽面懷箕
昌樂縣志

卷十一

藝文考

吳

山操汲古遙瞻望

王修

安 箕

崇尚忠孝人英鷲實少見執法能鉏強挺身屢赴變袁
譚真豎子焉肯罷兵戰哭君刀鋸叢粉身亦所羨貯穀
無十斛藏書數百卷士不妄有名老瞞所以歎

王鎮惡

安 箕

卓犖丞相孫治軍才允武願封萬戶侯適會英雄主西
楚一百舸關中十萬戶攀龍託風雲握符襲茅土翊贊
霸圖成真無忝爾祖

王脩

安 箕

彌郎性孝謹者學美風則清悟性寧羈天藻發奇色
贊常山王偉煌推戴力周旋危疑間全身負芒棘功高
在宗社間淡彌自得山水暢懷抱嘯吟佐飲食雅操物
外寄談讌以爲職非不愛熱官爛熟在胸臆

李成

安 箕

營邱稱酒客實是謫仙人小道示狡獪遊戲遂絕倫流
傳世已少實若璠璣珍憶曾覽妙墨渲染真通神迷蒙
淡泊中萬仞蒼嶙峒想見醉乘興落筆雲烟鄰

孤山夷齊廟

閻廷倬

故國盧龍外茲餘二子宮一山存舊蹟萬古仰清風石

昌樂縣志

卷十一 藝文考

七

室雲霞鑱殘碑草木叢蕨薇何處採甕弔意無窮

九日登孤山

閻廷倩

結墅對東山東山拜牀下欣逢九日節期共東山話野
士會幽興草草皆命駕披榛經數村微徑踰荒汊瀟委
路屢迷谷邃響虛訝循崖陟峭壁踏葉穿石罅羣石兢
格鬪巨巖儼將卸爾貌一何愚爾氣一何暇高逸容有
僞泉壑詎云假形勢衆人悅理味達者獲古殿冠高岑
歲宴親民蜡寂寞二聖儀清風澆澆詐斷禪因辭合偃
樹依臺架同來展野眺空翠敢辭謝青見雲門峯自知
汜河孤樹遠聞天野烏沒孤村稼躡覽方未厭游輩遽

云罷漸平策田蹇，向夕達廬舍。回看嵯峨石，依然翠色
苑。

營邱懷古

閻廷倩

百雉堞高接翠微，重垣佳麗列侯畿。暮雲今古河山寂

麥秀空城伴落暉。

故城方二十餘里，層垣數
仞，若非侯封，無此宏模。

南來狼水宕沙洲，斯干秩秩遶東流。經傳縈左還相印

攷古鄰生未目遊。

白狼河自西南來，經城南而東折而
北，與爾雅縈左之言相符。水經注謂

與營邱爲
二誤矣。

城東春色花如綺，飛入當年御溝裏。芳菲何處下樓人

漱灑於今金帶水。

水名，金帶壕邊，涓涓
故都之遺，愴然在目。

昌樂縣志

卷十一

藝文考

吳

秋風負郭率沮洳，明月蘆花水一瀦。輶軒人去風流在

千古競傳北竇渠。

城北有竇
渠，故址。

層墉隅畔草茸茸，八角猶存宮掖井。落花啼鳥夕陽西

泉咽欄空胭脂冷。

井址在
子城內。

孤邱落落少人知，清風萬古繞城陴。偉矣西京挂冠者

空谷歸然逢子解。

營邱竹枝詞

邑人 閻循琦

斷烟杳杳見重城，野外春田雨後耕。路繞流泉花繞樹

遠橫山色莫雲平。

營邱作鎮古名邦，石帶金城左白狼。數里烟霞芳草路

園林人比鄭公鄉

營邱

閻循觀

驅逐萊夸定指揮雄風回首事全非
廉纖春雨荒城暮
十里烟平長蕨薇

新編魚網影離離
水浦白狼三尺時
岸底長鯪初捕得
和泥和草貫楊絲

黃柳長條拂水紋
青莎短葉散河濱
正月二月好天氣

喬山孤山鬪碧雲

背野連山古道斜
春溪曲抱有人家
柴門八九株紅杏
雞犬疎陰踏落花

昌樂縣志

卷十一 藝文考

咒

營邱城

閻循觀

古城一何荒
霜餘喬木落
夕日氣堂堂
樵歌下城脚
其聲吟澗龍
大風蕭如昨

白狼河

閻循觀

岸田如錫
美下有白狼水
水不生芙蓉
亦無劔與鮪
田家取作飯
香菜宜蕎米

逢萌碑

閻循觀

逢碑空古道
逢墓不可尋
高原在其北
上有老柟林
寒秋聊獨訪
清風灑我襟

寶公渠

閻循觀

竇公真明神波河如波井寬長一百里田潤千萬頃至
今營家窪生豆高於頂

萬松嶺

閣循觀

東嶺五千仞喬林上修修古來無人跡霜多木客愁曾
與韓公復尋芝到上頭

五甯屋

閣循觀

東南甯如冷東北甯如峻西北甯如嘆西南甯如喜中
間甯尤窄行人爭其裏

望孤山

閣循觀

山色秋天外黃昏望不迷中峯殘照在東麓一星低空

昌樂縣志

卷十一

藝文考

手

翠寒衣袂清風到杖藜平生慕真隱長揖謝夸齊

遊方山四首

曹宅安

郭外方山意不羣近侵几席半嵐薰探奇勝友初聯轡

當戶層巒忽隔雲尋壑碧流鳴澗瀟瀟穿林黃葉落紛紛

幾經紆折言瞻麓仰止奚僮亦載欣

賈勇同登萬丈梯爭先不肯倩提攜故蹤過處嵐光合

絕頂凌時白日低氣象萬千連渤海關山十二俯全齊

却看城市勞指點塵外安能辨粟稊

上山疾走下山僵偃卧雲根當石牀瞥見松陰交似幄

便橫竹榻共傳觴淒清草際鳴蟲切隱映樽前野菊黃

送到鸛鷓須引滿試看林外又斜陽
歸途依舊對羣鷓回首山靈亦自羞景在他鄉雖信美
人纔作吏不宜游扶筇暫許陪嘉客束帶還妨拜督郵
何日投簪返初服朝朝風雨偃林邱

謁孤山夷齊太公祠

黃重賢

扣馬千秋國士風鷹揚黃鉞指揮雄當年臭味差池甚
此地馨香伯仲同牧野清時仁亦得首陽餓後義何窮
海濱東北寧吳越忠烈由來一脉通

營陵懷古五首

魏禮焯

尙父初封地營邱自昔傳我來問齊俗稽古憶前賢煮

昌樂縣志 卷十一 藝文考

五

海魚鹽富官山美利全於今分繡壤宰割附庸偏
未展鷹揚日賢人此待清高踪托北海千古藉榮名佐
命不同調開先表義聲孤山切仰止憑眺有餘情
輦濟樓何處移來得永安不須增棟宇便可顧林巒丹
水澄源潔沂山於眼寬玉壺冰鏡裏雪月入高寒
豈必甘辭富於茲不厭貧未爲時所忌猶是長吾民有
子皆衣稅推恩卽養人何須傳薄舍辜負宰官身

雞鳴歌戒旦正始溯齊風想見闕雎化流行海岱東可
知能至道卽在勇圖功問夜思無逸常懷敬爾公

