

兒童勞作小叢書

縫紉方法

姚家棟 許劍盒 合編

正中書局印行



實價 
0.05 元 

兒童勞作小叢書總目

教室的布置	書桌上的文具
學校園	日常用具
幾種會場的布置	有趣的玩具
大掃除	我們的兵工廠
校舍的修築	利用廢物的小工藝
幾種主要的農作物	普通食物的蒸煮
四季的蔬菜	菜餚的烹飪
幾種小動物的飼養法	衣服的洗滌法
可口的果子	縫紉方法
美麗的花朵	簡易的絨線編織和刺繡

版權所有
翻印必究

中華民國二十六年二月初版

兒童勞作
小叢書(十九) 縫紉方法

實價國幣五分

(外埠酌加運費滙費)

著者	許劍龔
發行人	姚家棟
印刷所	吳秉常
發行所	南京河北路本局
	正中書局
	南京河北路童家巷口
	正中書局
	上海福州路
	南京太平路

(669)

1. 說 在 前 面

人類在最早的時候，便知道用草木的葉子和野獸的皮毛，連綴起來遮身體，所以衣服的裁縫，的確有悠久的歷史。世界上的一切，都隨着潮流進化，衣服的縫紉方法，也不斷的演進。小朋友！你們看現在一般人所穿的衣服，不是式樣新穎，裁製精巧，一年有一年的變化嗎？

愛美是人類的天性，衣服自然也有改進的必要；然而過於奇特，不但失去穿衣的原意，而且徒然糜費許多的金錢。所謂“窮奢極侈”的習慣，我們是不應當有的。所以奇裝豔服，不值得研究。在這本書裏，我們所要介紹給小朋友的，便是些“家常便飯”，個個人需要懂得的簡單的縫紉方法。

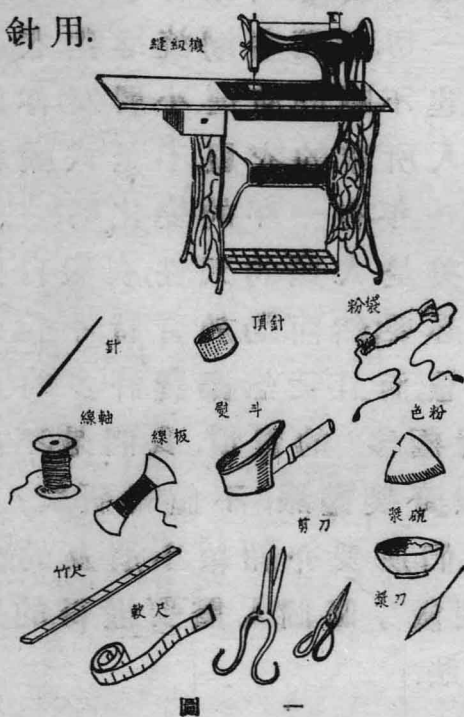
2. 縫衣的用具

圖一是幾種必要的縫衣工具：

圖中每種用具，各有各的用途，現在很簡括的來說一說：

(1) 縫紉機和針 縫合衣服用。

(2) 頂針圈 套在右手中指上，頂送針用。



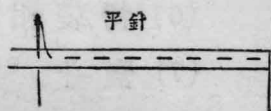
- (3) 線軸和線板 繞線用。
- (4) 大小剪刀 裁剪用。
- (5) 尺 量衣服尺寸用。
- (6) 粉袋和色粉 裁剪時做記號用。
- (7) 熨斗 燙衣用。
- (8) 漿碗漿刀 轉邊摺轉時上漿用。

3. 針 法

做成一件衣服,第一步是裁剪.裁剪的時候不留心,做出來的式樣就難看;或是不合身材,竟不能穿着.裁剪的方法,全要看所做的衣服的實際情形而定,所以不能有劃一的辦法.除了裁剪以外,最重要的手續,要算縫製了.做衣服如果用縫紉機,那末只要顧到線縫的平直就好了.只是普通製衣服,在我們中國,大都還應用手工,靠着針線.因此,要學縫衣,關於縫紉術上的種種針法,必須先行熟練,到了應用的時候,才可以隨心所欲.下面是

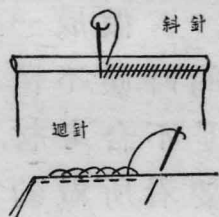
幾種普通的針法，小朋友應當先去練習一下。

(1) 平針 平針是把針一上一下的直縫，縫衣的時候，像釘邊，上袋……都要用到這種針法。



圖二

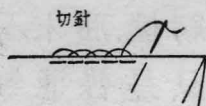
(2) 斜縫 斜縫是把針腳縫成斜形，連綴兩層時所用的針法，滾邊，上領，都要用到牠。



圖三

(3) 迴針 迴針是一針出去，重行倒回的針法。在正面看來，宛如平針，在背面看來，針針迴繞，滾領口袖口等手續，應用這種針法，比較牢固。

(4) 切針 切針和迴針差不多，牠的用途也和迴針相同。不過針和針的距離，比較緊密一點，如圖四。



圖四

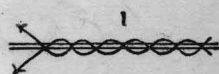
(5) 繞針 繞針是依着邊緣繞轉的

針法,開鈕扣洞,用斜條綻紐扣條等,都要用到這種針法。



圖 五

(6) 絞針 絞針是兩線相絞的一種縫法,鞋圈後跟的縫合,就用到牠,如圖六。



絞針



圖 六

4. 圍涎和食袋

圍涎和食袋,是小孩子的兩種用品。縫製的方法,是把布對摺成雙層,剪出袋形,四邊轉光,用迴針縫好,再做上些花紋,釘上鈕扣或縫上布帶,就成功了。製作的步驟,可以參攷圖七、圖八。

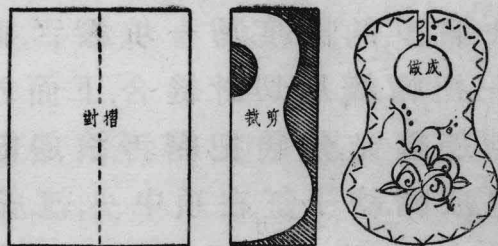


圖 七

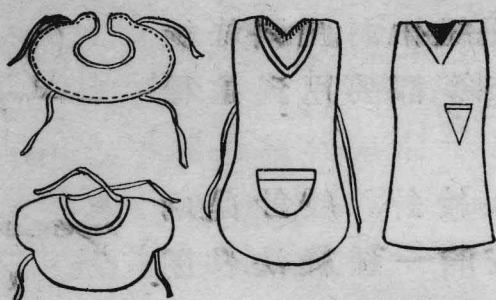


圖 八

5. 帽子和鞋子

圖九內一種是舌形帽,一種是法國帽,都是小朋友常帶的。做舌形帽,先要用尺依頭形量一個周圍,依照尺寸等分,剪成六片或八片帽瓣。

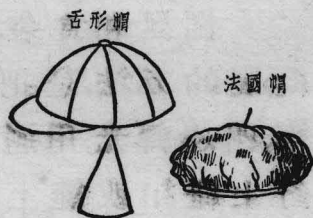


圖 九

另外依照額的闊度剪一塊帽舌。取好了材料,先把帽瓣用切針縫合。下面四週用斜針轉邊縫光,然後把帽舌滾邊縫上,再用布包成帽結子釘在頂中央,就成功了。假使做夾的,那末只要另配裏布,雙層縫

合,再翻出正面做成就是了。

法國帽的做法,比較舌形帽更容易,只要剪一塊大於頭形周圍一倍的圓布,另外再照頭圍長的布剪一條做成帶狀。然後把圓布緣邊摺成許多襠,用平針縫好,再把布帶縫上去,縫了一圈,布條的兩端剛巧銜接,這時,只要在帽頂上縫上一段絲帶,便成功了。

下面我們來講怎樣做鞋子,做鞋子的方法,可分兩點講:

(1) 鞋底 照底樣用蒲包楸板剪出滾邊,再用舊布剪好墊厚,用粗線照迴針法密縫。

(2) 鞋圈 用楸板貼上鞋面和裏布,先把後跟用絞針縫合,再用斜緞把鞋口滾光。

做好了鞋底和鞋圈以後,便可用絞針縫合起來,再用木槌槌挺,就成功了。如圖一〇。

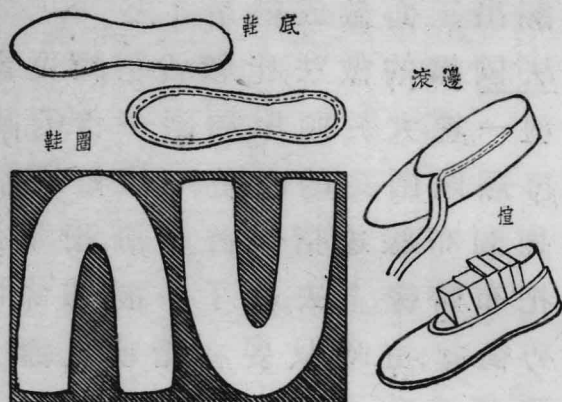


圖 一 〇

上面所講的是普通的鞋子.其他跑鞋、拖鞋等的做法,也沒有什麼兩樣,就是鞋圖的形式不同罷了,現在也不再多說了.

6. 枕套和檯毯

枕套和檯毯是兩種很容易縫製的用品.縫枕套的方法,是把布剪取所需要的長短,用手紉做上花紋圖案,反面摺合,縫成套狀,翻出正面,兩端縫上花邊,或用花線做成花邊,在口上釘了揸紐,便成功

了.如果用十字布挑花,那末底面仍可用白布,做法是完全一樣的.

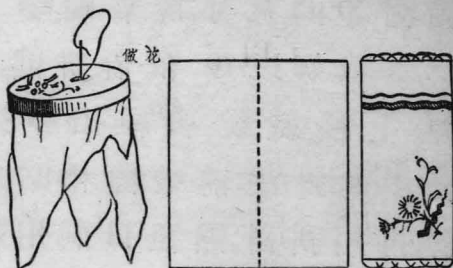


圖 一 一

檯毯的縫製,比枕套還便當,只要剪取正方的布料,在手綑上做了花,四邊像枕套一樣做上花邊,就成功了.

7. 短衫褲的裁製

這裏要講的是一套中國式的短衫褲.現在先說短衫.做短衫,先要估計材料,估計的方法,是:

$$\text{長} \times 3 + \text{掛肩} + \text{餘料}$$

剪了材料,量取長短、腰身、掛肩、下擺、出手、袖口、

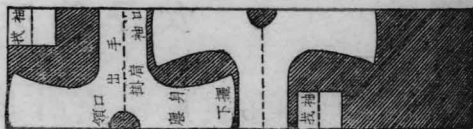


圖 一 二

領圈等的尺寸,照着圖一二裁剪。

裁好以後,依着拼縫、接袖、縫邊、滾領、上領、縫袋、縫鈕扣等次序縫製起來。應用的針法:前後縫和貼邊,先用平縫針腳,再用斜針;開鈕口洞用繞針;裝袋用迴針;其他都用斜針。

褲子的取材是長度的兩倍,量了褲長、褲腳、掛檔、腰圍等尺寸,然後裁剪,縫製的方法:

直縫、襠縫、

上腰,都先

用平針拼

合,再用斜

針轉光;褲

腳縫邊用斜針,參攷圖一三。

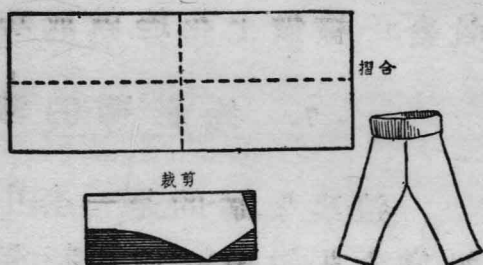


圖 一 三

8. 女子的衣服

幼童的衣服沒有什麼男女的分別;到了七八歲,男孩有男孩的衣服,女孩有

女孩的服裝了.現在我們把女孩子穿的短裙和長衫(俗稱旗袍)的做法告訴你們.

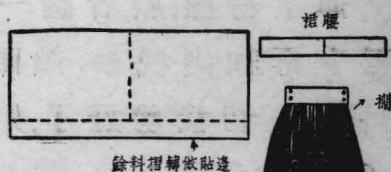


圖 一 四

要做裙,可以根據褲子的長短,用黑色綢料裁剪一幅,對摺後一邊用迴針縫合起來,上端留出一寸左右不要縫牢.裙的下邊,向裏折轉一寸,用斜針縫好.然後依着腰身的大小,剪一布條縫上做腰帶.在腰帶的兩端各釘上兩檔揷紐,就做成了.腰帶的做法,如果簡單一點,不妨照下邊一樣做法,在中央嵌入一條寬緊帶,穿着的時候,只要一套,不必扣結,十分便利.

女式長衫,普通只要剪兩幅料(長的兩倍)就夠了.裁製的方法,應當先依身長、腰身、掛肩、下擺、出手、袖口、跨長等次序,量好尺寸——新式長衣爲了要適合身材,

腰身的尺寸,往往分成幾檔量出,在材料上彈上粉線,照着圖一五的樣裁出,在餘料中再裁出找袖、領頭、裏襟、滾條、鈕扣料等,一切裁剪好了,先把找袖用斜針縫在本身的袖上,裏襟也同樣接縫,然後在大襟、衣跨、袖口等四邊用迴針縫上貼邊或滾邊,使衣服的四圍完全綴合,再做領頭鈕扣,分別用斜針及繞針縫上,做到這裏,就完成了(短衣和夾袍等做法,可依此類推)。

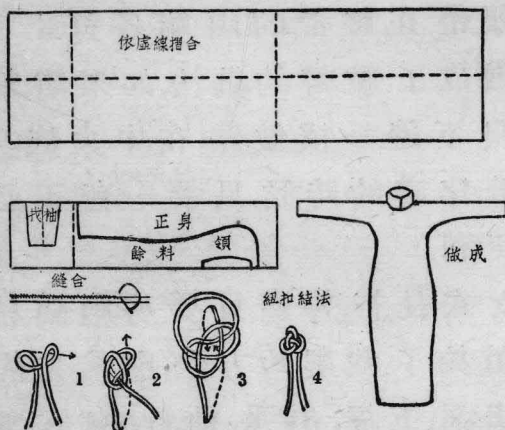


圖 一 五

9. 一套海軍裝

海軍裝是西式的童裝,量 and 裁,都和前面所講的中國衣不同,量的方法,是分:

長	從肩到臀部
前胸	胸的闊度
後背	背的闊度
出手	上肢的長
抬肩	肩和腋的周圍
腰身	腰圍
袖口	

量好以後,照着圖一六的樣裁剪起來,放在縫紉機上縫合,縫合以後,把胸襟對齊,等分割上五條線,左邊開洞,右邊釘紐,就完成了。

至於衣服上的鑲條,可以在做好以後,再行縫上。

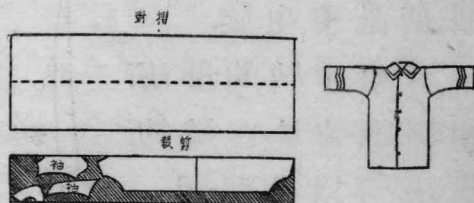
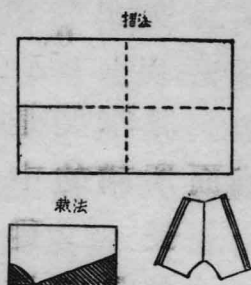


圖 一 六

褲子的裁法,和中國式短褲差不多,不過這短褲兩旁有袋,前面襠縫加做鈕扣。至於量的時候,應當有腰身、直襠、橫襠、脚管等四項。參考圖一七。

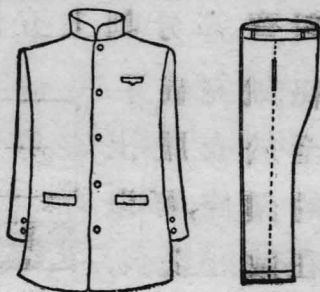
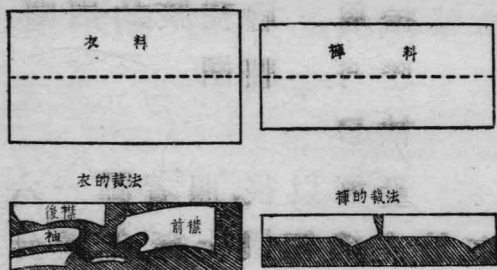


圖一七

10. 學生裝的裁製

學生裝是一套很莊嚴的衣服,現在國家規定公務人員所穿的制服,便是學生裝。

學生裝的量法,和海軍裝是一樣的。裁法可以參照圖一八。



圖一八

裁好了以後，衣服如果是夾的，那末再裁一個裏子；褲子比海軍裝加裁一條腰布（這腰布並非中國式褲子的腰布，是和褲子連綴的一個橫圈），衣服褲子，都要依着裁開的縫，先行用線平縫連綴，使衣服有了一個形式，然後再在縫紉機上依着縫紋開始縫合，衣袋褲袋，可在這時候分別開好，等到縫綴成功以後，便可以把布袋縫上。末了，再釘鈕扣，領頭，和完成其他一切的零星工作。縫製完成的學生裝，可以參考圖一八。

11. 補綴工作

衣服穿得長久了，或是偶然不慎，都會使衣服破損，這時候便要用到補綴工作。衣服的損壞是不能意料的，所以我們必須學會補綴的方法，然後可以得到便利。

補綴的方法，大概有貼補，托補，網補

和織補四種。

(1) 貼補 貼補最簡單，就是在破洞上加蓋一塊布，四周摺成光邊，用平針或迴針縫牢。補鞋子，常常用這種方法。

(2) 托補 托補和貼補差不多，不過這是把布襯托在破洞的下面，把洞口毛邊向內轉光，用斜針或繞針縫牢，再在襯布的四邊，用短距離平針和衣面縫附。通常補衣褲裙等，都用這種方法。

(3) 網補 網補比較困難一點，就是依着破洞，縱橫用線作經緯，織成網狀，把破洞填補起來。這種方法，很適用於補襪和細小的破洞。

(4) 織補 織補比較最麻煩；但也可以說是最好的一種補法。原來織補的方法，是在同樣的質料上，抽下線條，依着破洞經緯的斷線，用細小的針引穿過去，織成一樣的花紋。補好以後，再在線條的各端，用抽下來的細線條平縫一轉。這樣補

起來,要是你不仔細去看,簡直找不出那裏是補綴的地方,所以華貴的衣服,往往都用這種補法。

下面是四種補法的參考圖:

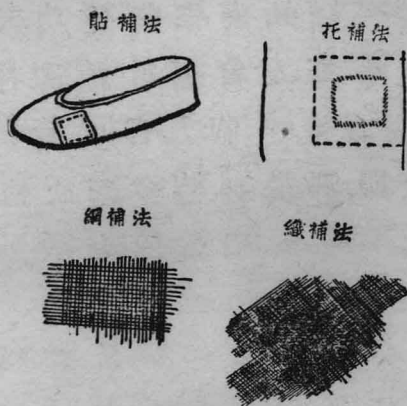


圖 一 九

12. 尾 語

小朋友!關於縫紉的方法,凡是通常要用的,我們都已經講過了.但是,你們應當知道,縫紉的工作,決不是看看文字就會學得好的.有許多地方,必須親身去經歷過,去試驗過,積年累月,有了相當的經

驗,才能把方法應用自如.不信,你們可以去問問鄰近的幾個縫工,你們便可以知道他們是受過多少的辛苦.

我們原不希望小朋友要像裁縫店裏的學徒一樣的去學些死功夫;但是我們很願意小朋友會把針線工作去多應用.你們想:假使一個人自己能夠縫製些簡單的衣服,那是一樁多麼便利的事呢!