

*Ida Bagus Wayan Widiarta Keniten*

# SABDANING SEPI

*Ida Bagus Wayan Widiarta Keniten*



B  
61 11  
N

BALAI BAHASA DENPASAR

# SABDANING SEPI

*Ida Bagus Wayan Widiassa Keniten*



00004739

PERPUSTAKAAN  
BADAN BAHASA  
KEMENTERIAN PENDIDIKAN NASIONAL

**BALAI BAHASA DENPASAR**

**2011**

|   |  |
|---|--|
| <b>PB</b><br>Klasifikasi<br>899.26111<br>KEN<br>P | No. induk: 10<br>Tgl. : 1-1-2013<br>Ttd. |
|---|--|

**PUPULAN PUISI  
SABDANING SEPI**

**Penanggung Jawab:**  
Drs. C. Ruddyanto, M.A.

**Penulis:**  
Ida Bagus Wayan Widiasta Keniten

**Gambar Kulit:**  
I Gusti Ketut Adi Dewantara

**Penerbit:**  
Balai Bahasa Denpasar  
Jl. Trengguli I/20, Tembau Denpasar 80238,  
Telp. (0361) 461714, Faksimile (0361) 463656  
Pos-el: [balaibahasa\\_denpasar@yahoo.co.id](mailto:balaibahasa_denpasar@yahoo.co.id)  
Laman: [balaibahasadenpasar .com](http://balaibahasadenpasar.com)

**Pencetak:**  
Kanwa Publisher  
Griya Sekawan No. 1, Mudal RT 03 / RW 20, Sariharjo,  
Ngaglik, Sleman, Yogyakarta, Telpon (0274) 9598986,  
E-mail: [kanwapublisher@yahoo.co.id](mailto:kanwapublisher@yahoo.co.id)

**ISBN: 978-979-069-076-9**

## **KATA SAMBUTAN KEPALA BALAI BAHASA DENPASAR**

Berbicara tentang sastra sesungguhnya memiliki nilai yang penting. Namun, sesuatu yang penting tersebut hanya dibicarakan oleh kalangan atau komunitas yang sangat terbatas. Setidaknya inilah yang masih mewarnai kehidupan bersastra sampai saat ini. Orang sering berbicara tentang nilai, norma, etika, dan konteks sosial budaya yang dikandung sastra. Akan tetapi, sastra masih saja hanya diminati oleh kalangan tertentu. Mungkin bisa dihitung berapa banyak pegiat sastra yang benar-benar "militan" membenamkan dirinya secara total untuk kepentingan sastra. Dalam kondisi seperti itu, memang sastra tidak pernah menjanjikan "nikmat" yang sama seperti yang diberikan oleh pembangunan fisik. Namun, jika kita sadari bahwa hidup adalah perjuangan dalam menempuh ruang dan waktu, sastra adalah teman penting yang setia membimbing perjalanan itu.

Mengingat betapa penting dan perlunya sastra itu, kami bersemangat menerbitkan buku "Sabdaning Sepi". Buku ini merupakan kumpul-

an puisi Bali karya Ida Bagus Wayan Widiasta Keniten yang sehari-hari menjadi guru SMA di Karangasem. Fakta ini penting mengingat banyak siswa sekolah yang tidak pernah mendapat contoh yang nyata tentang menulis. Banyak guru yang mengajar siswanya untuk menulis, tetapi dirinya sendiri tidak pernah sanggup menulis. Buku ini berisi tiga puluh empat buah judul puisi dengan topik yang mencerminkan warna lokal Bali. Penulis sampai saat ini berstatus sebagai guru pada SMAN 2 Amlapura. Tulisannya lebih banyak diwarnai oleh sastra Bali klasik, sastra Bali modern, dan sastra Indonesia dan daerah, yang pernah dimuat di media massa cetak.

Penerbitan buku ini sebagai salah satu wujud penghargaan kepada Bapak Ida Bagus Keniten atas karya-karyanya selama ini. Kami menyampaikan terima kasih kepada penyunting bahasa dan staf administrasi yang telah bekerja sepenuhnya dalam penerbitan ini.

Denpasar, Desember 2011

Drs. C. Ruddyanto, M.A.  
Kepala Balai Bahasa Denpasar

## DAGING CAKEPAN

Surya Candra Aksara ~ 1

Bèbèk Putih Jambul ~ 2

Goak~ 3

Sabdaning Sepi ~ 4

Dang Ding Dong ~ 5

Telaga Ning ~ 6

Gumi Tis ~ 7

Landuh ~ 8

Gunung ~ 9

Saraswati ~ 10

Banyu Pinaruh ~ 11

Pagerwesi ~ 12

Tumpek Landep ~ 13

Pesisi Kaler Kangin ~ 14

Matangi ~ 15

Pinceran Gumi ~ 16

Budhi Budha ~ 17

Gunung ~ 18

Mantuk ~ 19

Aksara ~ 20

Satwa ~ 21

Siwatma ~ 22

Manah Surya ~ 23

Yèh Danu ~ 24

Siat ~ 25

Pecalang ~ 26

Cafè ~ 27

Alas ~ 28

Koruptor ~ 29

Tirtha Wirya ~ 30

Rabiés ~ 31

Préman ~ 32

Bupati ~ 33

|              |    |
|--------------|----|
| Guru ~       | 34 |
| Gubernur ~   | 35 |
| DPR ~        | 36 |
| Pura ~       | 37 |
| Pasih ~      | 38 |
| Tèroris ~    | 39 |
| Faédofilia ~ | 40 |
| Gigolo ~     | 41 |
| Élpiji ~     | 42 |
| Pipis~       | 43 |
| Polisi ~     | 44 |
| Hakim ~      | 45 |
| Jaksa ~      | 46 |
| Maya ~       | 47 |
| Tanah Bali ~ | 48 |
| Tukad ~      | 49 |
| Subak ~      | 50 |





## SURYA CANDRA AKSARA

sunia  
aksara sunia  
aksara  
surya candra  
aksara  
windu surya  
aksara  
windu candra  
aksara  
windu wintang  
aksara  
aksara wintang  
aksara surya  
aksara windu  
aksara  
bhur bwah swah  
ong

## **BÉBÉK PUTIH JAMBUL**

sunialoka  
kapti bébék putih jambul  
banban pakeberé  
nyemplungin gangga tirtha  
putih sentak

bébék putih jambul masuluh  
maprucut  
ngajap hyang surya  
jagadhita ngeningang kayun

## GOAK

gaak- gaak, apa katagih goak  
tegul indriané, tegteg kenehé  
gaak-gaak, apa katagih goak  
tata layahé, inget mamunyi  
gaak-gaak, apa katagih goak  
tuturin momoné, ngenah awaké  
gaak-gaak, apa katagih goak  
tatahin idepé, tusing loba  
gaak-gaak, apa katagih goak  
tekep kamané, luung bikasé  
gaak-gaak apa katagih goak  
nagih ong

## SABDANING SEPI

ratu ratuning rat  
ratuning rat ratu  
ning ratu ratu ning  
ratuning ning ratu

ratu ratuning sepi  
ratuning sepi ratu  
sepi ratu ratu sepi  
ratuning ratu sepi

ratu, ratu sabdaning sabda  
sabda ratu ratu sabda  
sabdaning sabda ratu sepi  
ratu sepi sabdaning sepi  
sepi sabda sabda sepi.

## DANG DING DONG

dang ding dong  
ang ing ong  
dong dang ding  
ong ang ing  
ding dong dang  
ing ong ang  
urip urip urip  
teka urip urip teka teka urip  
ang ung mang  
ung ang mang  
mang ang ung  
ung ang mang  
urip urip urip  
urip teka teka urip urip teka

## TELAGA NING

telagané degdeg toyané ning  
tunjungé kembang ngaturang raga  
ring suungé

**GUMI TIS**

ujan ngribis  
guminé tis  
manggalané ngetisin



## LANDUH

enduh panesé  
landuh guminé  
aluh magae

## GUNUNG

muncuk ning  
éling ning  
uning éling

## SARASWATI

renteb bakti  
ratep suci  
enteg idep

ngisep sastra  
ngungkap idep  
nyurat rasa  
parama rasa



## **BANYU PINARUH**

nglukat tambet  
mawali jati  
suratin sastra  
sastra tan patulis  
sawitra sastra  
tateken mantuk

## PAGERWESI

taméng indria  
kukuh pageh  
magehang idep  
mawesi sastra

éling raga  
raga ning  
ning suksma  
suksma jati

## TUMPEK LANDEP

landeping  
jnyana sandhi  
sandhi mandhi  
murti idep  
idep sastra  
sastra tan pasuara  
sunya sunyaning sunya  
sunyatayantara suksma

**PESISI KALER KANGIN**

**: Sang Tulya Saraswati**

iriki ratu ring pesisi kalér kangin  
nyepukang semara sastra  
ngruruh suaraning sepi  
matatakan galang kayun  
ngaras ngarasminin  
linggih ratu

iriki ratu ring pesisi kalér kangin  
ngaptiang muncuk toya  
ketisang ping tiga  
anggén ngepitang tresna

iriki ratu ring pesisi kalér kangin  
ngamel tampak angin  
isep ping tiga  
ngumbara suung

iriki ratu di pesisi kalér kangin  
ngaksi unteng téja  
macaya laksana  
anggén masuluh sastra  
iriki ratu ring pesisi kalér kangin

## **MATANGI**

lelep sirepé  
ical élingé  
lali tuturé  
ngruruh suung  
suung mangmung

ngendih suryané  
dibi wengi  
micayang tutur  
munahang lipia



## PINCERAN GUMI

ala ayu  
pinceran jagat  
gamelan jati  
wantah sastra  
sastramertha  
nyuciang idep

## **BUDHI BUDHA**

degdeg budhi  
ngadeg budha  
budhi satwa  
satwa suksma  
suksman sastra  
sastra shanti  
shanti idep  
idep galang

## GUNUNG

gunung ngadeg  
tapa hyang  
hyang hyanging kawi  
rahina wengi  
ngurit rasa  
rasan sepi  
sepi masari  
sari sara rasa  
raras ngumbang  
suaran sastra

**MANTUK**  
**: bapa suwidja**

sané dibi bapa nutur  
ngandikayang lami nglantur  
sakéwanten titiang inguh  
mamanah matur puguh  
bapa kadi pusuh

bapa nyumekenang  
langité masawang putih kuning  
bapa kenyem klangen  
ngandika: mantuk tan pasangu  
umahé dangu

bapa mungkah lawang kalangané  
kanten lawaté  
nyujur sunia

## AKSARA

sara sarining aksara  
luhing budhi ngéka aksara  
sang bang tang ang ing  
nang mang sing wang yang  
ang ung mang  
ong

sara sarining aksara  
anacaraka  
datasawala  
magabanga  
pajayanya  
ong

sara sarining aksara  
munggu ri hredaya  
nguripang jnyana  
nunggalang rasa .  
ong

## SATWA

satwa satwayang satwam  
satwika budhi tepet  
satwa satwayang satia  
satia budhi tepet  
satwa satwam siwam  
siwam budhi tepet  
satwa satwam sundaram  
sundaram budhi tepet  
tepeting satwa suksma citta.

## SIWATMA

siwatma atmasiwa  
suci siwatma  
utamaning marga utama  
nyujur sunia  
tanggung sastra

siwatma sarahina  
munggu ri suksma  
luhing utama.

**TIRTHA WIRYA**  
**: putu tirtawirya**

sanghyang sastra tan bina sakadi tirtha  
ngetisin nglangenin rasa wirasa  
ngukuhang kawiryan

sanghyang sastra nguripang jnyana  
ngastitiang adijnyana  
ngruruh tan hana

tirtha wirya  
ngletikang wuwusing aksara  
titi tata ring tanu.



## MANAH SURYA

wengi masunaran bulan  
rahina masunara surya  
pucuking surya candra  
masunaran bintang

mabantang aksara tiga  
mungguh tedun  
matunggalan citta

manah surya  
manah téja  
manah caya  
ong

## YÉH DANU

yéh danu puek  
manah itek  
yéh danu ning  
manah tiling  
yéh danu nyat  
atma malecat  
yéh danu urip  
gumi bangkit  
yéh danu, yéh danu  
pican widhi uli ilu.

**SIAT**

siatin musuh  
siatin raga  
raga dwésa  
murti setata  
ngilangang tiaga

sadina-dina  
nyiatin raga  
cihna waspada  
tekéning angga

## PECALANG

saput poléng  
udeng loréng  
celandang liat  
ati galang  
ngaénang cedang  
kramané liang

**CAFÉ**

nginem nayub  
nguber kama  
mala ala  
anak ayu  
sing nyandang gugu

sebeng dedari  
uli banyuwangi  
nguyak sesai  
jatinné memedi.

## ALAS

alas palas  
uyak sénsor  
kanti ngebor  
alah borbor

alas balbal  
sirah lengar  
pamragat blabar  
umahé nyag

## KORUPTOR

bungut linggah  
sing kuangan amah  
goba bungah  
panak somah  
gaénang umah  
mabo nanah

maling madasi  
kadén sujati  
keneh bebéki  
ngumahin bui  
ajebos gati.

## **RABIÉS**

cicing uyang  
kadén liang  
alihang kliang  
pesuang, gediang

cicing galak  
hak hak madahak  
dokter nulak  
VAR ilang  
mulih bangké



## PRÉMAN

bayu superman  
mantas jumah  
liwat umah  
pati dangah  
alah sumangah

jengkang jengking  
kuang kaing  
plaibin maling  
makelas kacing.

## BUPATI

ngisi gumi  
baan janji  
munyi padidi  
tusing sujati  
nguledin ati

sabilang wai  
cara bebai  
masumpah gati  
mabéla kursi

kapah ka sisi  
ngiwasin gumi  
metékin bati  
anggon padidi.

## GURU

guru kagugu  
sing dadi ngagu  
panak pisaga dadiang ayu  
sinah nemu rahayu

guru katiru  
sing dadi kliru  
mesuang ilmu  
uli pajumu

guru madaya  
sisiané baya  
tusing dadi apa

guru di malu  
mamunyi ayu  
pasti kagugu.

## GEBERNUR

baduur  
melahang nyujur  
baan tutur  
ané jujur  
apang tusing luntur

melahang ngatur  
kramané ajur  
tiwasné lebur.

**DPR**

munyi gedé  
pipis gedé  
lengit gedé  
kapah magagé  
sebung ngengkig  
tudang tuding  
basangné malenting.

**PURA**

linggih widhi  
ingetang sesai  
kiterin dedari  
manah sujati

jero pura  
pura jero  
alih sesai  
baan bakti  
resepang ati.

## PASIH

tongos malasti  
nuju nyepi  
telah kabeli  
uli duranegari  
dija nawi

umahin hotél  
kanti ngetél  
dolaré témbér  
cara éwér

## TÉRORIS

mabet wanén  
mapati-pati  
nyama padidi  
meled pagpag dedari

ngalih mati  
jelé gati



## FAÉDOFILIA

amah toris  
kadén gratis  
demen kasih  
jité malengis

cerik cerik  
melahan tampik  
edéngina pipis  
apang tusing sipilis.

## GIGOLO

gumi galagala  
muani ala  
dueg madaya  
torisé ngékadaya  
aids teka  
mamunyi ngroco  
ngulurin momo  
pamragat loyo.

## ÉLPIJI

api matakép  
idup padidi  
mati padidi  
saang magedi  
nyakan nasi  
lantas mati

## PIPIS

ngelah pipis ngelah utang  
basang bentang ngaruntang  
pipis aluh sing mapeluh  
pipis élah sing melah

ngelah pipis liang  
ngelah utang uyang  
peteng lemah kuang

## **POLISI**

nangkep polisi  
katangkep polisi  
kanti mabui  
ulian saksi  
sing nyak padidi.

## HAKIM

maling daki  
mamodal bani  
maling madasi  
mamodal kuintasi

maling daki  
mapalu besi  
maling madasi  
mapalu lidi

## JAKSA

maling matimpuh  
makantong tebal  
mamodal andel  
antes kendel  
pasal mael dadi mudah  
kantong tipis  
pasal mudah dadi mael

**MAYA**

maya maya  
jagat maya  
mayaning maya siluman  
maya  
maya maya jagat maya  
mayaning di pileman  
somah uyang  
ngembangang bikang



## **TANAH BALI**

tanah anget  
tenget  
tusing inget  
amah ngetnget  
aluh nguluh  
nyangluh  
cara waluh

TUKAD

membah ning  
bé lekad  
membah kuning  
bé makaad

**SUBAK**

carik  
malingsé  
matulang beton  
kabaak  
panak cucu maguyang  
kadén liang  
bhathari sri mantuk hyang

## Profil Penulis

Ida Bagus Wayan Widiasta Kenitèn, embas ring Karangasem, 20 Januari 1967. Ida oneng ring Sastra Bali Klasik, Sastra Bali Modérn, sapunika taler Sastra Indonésia. Sasuratan Idané mawit saking nyurat satua alit-alit ring harian *Bali Post*. Ida ngripta puisi Bali, puisi Indonésia, cerpén basa Bali, lan cerpén bahasa



Indonesia. Sesuratan idané wénten ring *Bali Post*, *Dénpost*, *Buratwangi*, *Warta Bali*, *Bali Aga*, *Déwata Post*, *Memorandum*, *Majalah Sinar Agung*. Naen polih juara katiga nyurat cerpén mamurda “Bekung” warsa 1999 juara harapan kapertama mamurda “Kerikan Gangsa” warsa 2000. Sami saking Balai Bahasa Dénpasar. Warsa 2001 polih juara kaempat nyurat cerpén “Cinta di Balik Belunggu Kasta” kawéntenang antuk Bagian Proyek Peningkatan Perpustakaan Sekolah dan Pelajaran Sastra Jakarta. Warsa 2006 polih Rancagé saking Bapak Ajip Rosidi.

Kriya sastra sané sampun kawedar sakadi:

1. *Buduh Nglawang* warsa 2005 ( polih Rancagé );
2. *Bangké Matah* warsa 2007;
3. *Warisan Jagal* warsa 2009 ; lan
4. *Novelét Kania* warsa 2010.

Ida kaoka olih Ida Madé Wirya sareng Ida Ayu Wayan Raka ( sami sampun séda) saking Gria Gelumpang, Karangasem. Tamat saking Diploma III 1989. Risampuné makarya, ngraris ngranjing S1 ring Undiksha Singaraja, Program Studi Bahasa, Sastra Indonesia dan Daerah 1997. Sané mangkin dados guru ring SMA 2 Amlapura, sinambi ngranjing ring S2 Linguistik Universitas Udayana.

Email : [ibw.keniten@yahoo.co.id](mailto:ibw.keniten@yahoo.co.id)

