

光緒辛丑湖州書船人來所收戊戌九月重裝
首闕序文尾亦恐未竟故留空帙數番



塵史序

予辛甫成童親命從學於京師凡十閱寒暑始竊一第
已而宦牒奔走輟環南北而逮歷三紀故自師友之餘論
賓僚之燕談與耳目之所及苟有所得輒皆記之晚諭耳順
自大農致為臣而歸闔扉養疴日益多事發取所記積
稿猥多於是重加刊定得二百八十事其間自朝廷至州里
有可訓可法可鑒可誡者多不載又病其艱於討究遂類
以相從別為四十四門摠成三卷名曰塵史蓋取出夫實錄以
其多溢美多隱惡而已雖小道必有可觀者烏覽之者
幸多我請時行乘八十皇宗政和歲在乙未中元日進為之
序鳳臺子王得臣字彥輔

塵史目錄

卷上

睿譔 國政 朝制 官制 國用

任人 禮儀 音樂 奏議 忠謹

惠政 利疚

卷中

賢德 志氣 度量 知人 不遇

治家 場屋 神授 辭分 學術

經義 詩話 論文 碑碣 書畫

辨誤 明義

卷下

姓氏 古器 風俗 奇異 盛事

戒殺 鑑誡 真偽 讒謗 占驗

語識 博奕 諧謔 雜誌 非謬

右序目按乾氏知之齋刊本補寫



塵史目錄

塵史卷上

鳳臺子王

得臣

彥輔撰

春謨

鄭毅夫嘗說 藝祖朝聲登聞鼓求亡猪者上
手詔忠獻趙公曰今日有人聲登聞來問朕
覓亡猪朕又何嘗見他猪耶然與卿共喜者
知天下無冤民

治平初有州護兵官以非白直禁卒錄編勅既
効具牘以上 英宗曰武臣寫勅是有意泄



Faint red text bleed-through from the reverse side of the page, including characters like '鳳臺子王' and '得臣'.

官矣遂命釋之聞者莫不歎服

憲聖園陵永裕手詔畧曰功隆德盛被於四海
宜改園陵仍云朕於禁中寔行三年之制蓋
古所未有也中書許冲元嘗對客言熙寧末
神宗欲改元近臣擬美成豐亨二名以進上
指謂美成曰羊大帶戈不可又指亨字曰為
子不成可去亨而加元遂以元豐紀年內侍
陳處約嘗與客言昔在宣仁聖烈殿執事
言宣仁常儉服純素蓋古之衣大練無以

屯兵乞先發天雄軍兵騎萬人駐貝州令周
瑩杜彥鈞孫全照分部或不足即止發五千
兵專委孫全照如虜在近勿使傳城求便掩
擊仍令間道移石晉閻承翰相應對討殺及
募壯士入虜境燔毀聚落討蕩生聚多遣探
伺以彼動靜上聞兼報天雄軍一安人心二
張軍勢以貳敵三以振石晉閻承翰軍威四
與邢洛相望足大犄角之勢又曰扈從衛士
不當與犬戎爭鋒原野以決勝負萬一犬戎

之營見兵已南即發定武兵馬三萬餘俾秦
贊等結陳南趨鎮州及今河東雷有終所部
兵由土門會定武兵審量事勢那至邢洛間
方可鑿興順動更飭王超等在武翼城而陳
以應魏能等佐會合之勢候抽移定州河東
兵騎附近始幸大名又曰萬一犬戎柵於鎮
定之郊定武兵不可來須分定武三路精兵
就差將帥會合及今魏能等軍迤邐東下傍
城牽制虜必懷後顧之憂未敢輕議深入若

車駕不行益恐蕃賊戕害生靈或是草輅親
征亦須渡大河且幸澶淵就近易為制置會
合兵馬兼振津濟得臣切以為忠賢之臣抱
道履節孰不欲遭時奮取功業措天下於泰
山之安而身享令名哉然萊公非賴章聖
淵謀神斷先發於中而獨以倚成天何以施
其力哉聖賢相濟嗚呼盛矣

神文朝有議東南漕粟兵夫舟船與盜失之費
蓋十常三四欲募商賈令入粟以實中都三

司使程文簡以為不可萬一所入不足必邀
增直是商賈得操其柄其議遂寢

神宗廣景靈宮為原廟逐朝帝后前後各一殿
咸有名見於國史元祐初神宗神御殿名
曰宣光紹聖初內相林子中言宣光乃元魏
時殿號非所宜名詔易之議者以為祖宗時
凡建一事施一令必下侍臣博議蓋審處之
也或曰此執政寡聞之過也

韓魏公得宰相體時魯魯公為亞相趙悅道歐
永叔為參政凡事該政令則曰問集賢該典
故曰問東廳文學則問西廳大事則自與決
之矣

朝制

神宗留意軍器設監以侍臣董之前後講究制
度無不精緻卒著為式合一百一十卷蓋所
謂辨材一卷軍器七十四卷什物二十一卷
雜物四卷添修及製造弓弩式一十卷是也
宋次道東京記說八作司之外又有廣備攻城

作今東西廣備隸軍器監矣其作凡一十目
所謂火藥青窰猛火油金火大小木大小爐
皮作麻作窰子作是也皆有制度作用之法
俾各誦其文而禁其傳

文德殿門外為朝堂常以殿前東廡設幕下置
連榻冬壇夏席謂之百官幕次凡朝會必集
於此以待進班然後入近年則不然多萃於
文德殿後以至尚衣庫紫宸垂拱殿門外南
廡其坐於幕次不過十數人而已

予在開封南司會侍御史初入臺兩赤令皆赴
公叅開封縣仍呈汴州杖其杖長三尺二寸
五分上圭其半闊一寸二分厚七分下殺而
圓長一尺徑七分於圓處火印汴州杖印四
字大約與今之所謂小杖者不相遠凡決人
未嘗用常貯於庫御史中丞侍御初入臺即
呈之按梁開平元年以汴州為開封府此杖
殆唐所制也

永裕建尚書省自令僕左右丞洎六曹尚書侍郎郎官廳於中壁皆置素屏大書周官一篇自官制以來惟侍中中書令御史大夫左右散騎常侍宗正卿少卿殿中丞少監丞並未嘗命官制既行省曹郎官與寺監長貳率互置不必備也如一部中均命郎中貳員外寺監均命貳少之類始以寄祿之階高下序位復有旨以先後至者為次 祖宗以來選人磨勘者進士出身為著作佐郎餘人為大理

過或宴罷見浣濯食器戒其潔謹夫不出殿閤綜制天下於簾箔之中十年天下晏然非仁儉何以及此可謂盛德矣

神宗皇帝聖學淵遠莫窺涯涘黃安中履任崇政說書誦詩至噫嘻振鷺豐年上問曰有祈則有報間之以振鷺何也黃曰得四海之歡心以奉先王維其如此乃獲豐年之應一日又至祈父之篇其卒章祈父亶不聰上問曰獨言聰而不言明何也黃曰臣未知思也上

曰豈非軍事尙謀聰作謀故邪侍臣莫不歎
伏蔡持正說

國政

得臣管幹京西漕司文字居洛與尚書郎寇誣
往還曰出其祖萊公景德初元閏九月奏藁
乃被旨措置河朔邊事及訊駕起與不起如
起至何處者其狀蓋列三項首曰邊報犬戎
遊騎已至深祁以來緣大軍在定武魏能張
凝楊延郎田敏等又在威勇等處東路別無

寺丞謂之京官若佐郎再遷秘書丞寺丞再
遷太子中舍謂之升朝官始奉朝請既行官
制即無所謂京官者惟白丞務即以上然丞
務至宣德若任七寺盛主簿太學博士兩赤
丞之類亦得奉朝請蓋以職事官論也

舊尚書郎中皆重戴官制之後大夫皆不許重
戴如朝請郎以不雖通直奉議之類職事為
諸司郎中者並重戴

熙寧間既置檢正官初以館閣及閣任望官者

充之未幾又以初入仕者為五房習學檢正
官今幕職官多因唐藩鎮辟置之名所謂兩
使職官者節度觀察判官是也然以選人充
之若僉判則京朝以上故簽書判官廳公事
又選人作縣曰某縣令京官以上知某縣事
皆恐未正名者也

元豐董正官制如武臣始議易將軍校尉之號
竟獨依舊不復更

永裕董正官制易其稱呼元祐間議者以為無
以甄別流品遂詞人加左字餘人加右字有
犯貪墨者去之予始見法制詞人犯則去左
稱右則餘人稱右者得與耻乎是時知黃州
書有犯並去之不從

國用

紹聖初予脩位金部切見戶部支禁中合周司
洎在京百官宗室諸軍并雜支錢以緡計之
月率四十萬諸倉給食糧亦稱是

任人

鄭內翰久游場屋辭藻振時唱名之日同試進士皆懼曰好狀元 神文為之惻悅後將召富韓二公復相矣因問近侍所以召狀對曰願密遣內侍以來外議上曰然借如鄭獬作狀元滿庭稱善况命相哉

熙寧間鄧綰文約由御史知雜為中丞凡七年不遷唐丞相乘馬故詩人有沙堤新築馬行遲之句裴武之遭變而晉公獨以馬逸得免至五代則乘檐子矣莊宗聞呵聲問之乃宰

相檐子入內是也

本朝近年惟潞國文公落致仕以太師平章重事司馬溫公始為門下侍郎尋卧疾於家就拜左相不可以騎二公並許乘檐子皆異恩也

禮儀

幞頭後周武王為四脚謂之折上巾隋大業中牛洪請著巾子以桐木為之內外皆漆唐武德初置平頭小樣巾子武后賜百僚絲葛巾

子中宗賜宰相內樣巾子蓋於裹頭帛下著
巾子耳然折上巾以餘帛折而上繫今謂之
幞頭小脚其所垂兩脚稍屈而上曰朝天巾
後又為兩濶脚短而銳者名牛耳幞頭唐謂
之軟裹至中末以後浸為展脚者今所服是
也然制度靡一出於人之私好而已其中子
先以結藤為之名曰藤巾子加楮皮數層為
之裡亦有草巾子者以其價廉士人鮮服後
取其輕便遂撤其楮作粘紗巾近年如藤巾

草巾俱廢止以漆紗為之謂之紗巾而粘紗
亦不復作矣其中之樣始作前絀謂之欵巾
久之作微欵而已後為稍直者又變而後抑
謂之偃巾已而又為直巾者又為上下差狹
而中大者謂之梭巾今乃製為乎直巾矣其
兩脚始則全狹後而長稍變又濶而短今長
短闊狹僅中矣

古人以紗帛冒其首因為之帽然未聞其制也
魏晉以來始有白紗烏紗等帽至唐汝陽王

璉猶眼研絹帽後人遂有仙桃隱士之別今
貴賤通為一樣但狗所尚而屢變耳始時惟
以幞頭光紗為之名曰京紗帽其制甚質其
簷有尖而如杏葉者後為短簷方二寸許者
慶曆以來方眼南紗者又曰翠紗帽者蓋前
其頂與簷皆圓故也久之人增其身與簷俱
抹上疎俗戲為筆帽然書生多戴之故為人
嘲曰文章若在尖簷帽夫子當年合裹槍已
而又為方簷者其制自頂上闊簷高七八寸

有書生步於通衢過門為風折其簷者比年
復作短簷者簷一二寸其身直高而不為銳
勢今則漸為四直者

古以韋為帶反插垂頭至秦乃名腰帶唐高祖
令下插垂頭今謂之撻尾是也今帶止用九
胯四方五圓乃九環之遺制胯且留一眼號
曰古眼古環象也通以黑韋為常眼者金玉
犀則用紅韋著令品制有差豪貴侈僭雖非
經賜亦多自服至和皇祐間為方胯無古眼

其稀者目曰稀方密者目曰排方始於常服
之比年士大夫朝服亦服撻尾始甚短後稍
長浸有垂至膝者今則參用出於人之所好
而已

笏衣緋紫者以象上紕下直服綠者以槐上詘
下方其制無度象初短而厚後易長淵皇祐
間極大而差薄其勢向身微曲謂之抱身後
復用直而中者其木笏始亦甚厚今則薄又
非槐

國朝 祖宗創金毬文方團帶亦名笏頭帶以
賜二府乃佩魚又為御仙花帶亦名荔枝以
賜禁從元豐四年董正官制自觀文殿大學
士以上至三師金服毬文觀文殿學士至龍
圖閣直學士六曹尚書翰林學士御史中丞
並給御仙花皆許佩魚岐嘉二王服玉佩金
魚至賜玉魚以異之

舊制大宴百官通籍者人賜花兩枝正郎三枝
故有詠外郎遷前行詩曰衣添三尺絹宴剩

一枝花熙寧以來皆給四花郎官六枝自行
官制若寄祿階雖未至大夫而職事為郎中
即宴皆得六花

衣冠之制上下混一嘗聞杜岐公欲令人吏伎
術等官少為差別後韓康公又議改制如人
吏公袍俾加袷俗所謂黃義襴者是也幘頭
合帶牛耳者然今之優人多為此服大為羣
小所惡浮誇騰溢其議遂止

傳曰惡紫之奪朱然則紫之色可見矣嘉祐染
者既入其色浸漬以油故色重而近黑白油
紫未幾英宗入繼大統秘書丞甄履嘗為
繼聖圖著其說後又為黑紫神宗詔禁止
於是乃加鮮赤矣世又目為順聖紫云蓋色
得正

國朝舊制文臣京官方許乘馬出入皇城門其
幕職官以下悉自門外步入已熙寧間選人
既習學檢正又有領編修令式之類者或稟
議中堂於是亦聽乘馬出入皇城門

國家朝祭百官冠服多用周制每大朝會侍祠則服之襪有帶屐用皂革袴衣中單勒帛裙蔽膝袍大帶革帶方心曲領佩則用石以代珠玉冠有三梁五梁之別言官刑法官則加獬豸所執各用其笏如導駕除御史大夫開封牧開封令出各乘車外他官具衣服而騎永泰紹聖乙亥季秋大享明堂余時貳軍器從百官服朝服前一日皇帝致齋御史臺吏具行禮次第人印給一本至是日則曰績

其佩仍注云屈而結之在廷之臣亦有莫能音其績者或讀曰青曰菁余潛告曰當為爭有相顧而笑者按儀禮作絳字音義與此同婦人冠服塗飾增損用舍蓋不可名紀今略記其首冠之制始用以黃塗白金或鹿胎之革或玳瑁或綴綵羅為攢雲五嶽之類既禁用鹿胎玳瑁乃為白角者又點角為假玳瑁者然猶出四角而長矣後至長三二尺許而登車檐皆側首而入俄又編竹而為團者塗

之以綠浸變而以角為之謂之團冠復以長者屈四角而下至於肩謂之鞞肩又以團冠少裁其所遠而高其前後謂之山口又以鞞肩直其角而短謂之短冠今則一用太妃冠矣始者角冠稜托以金或以金塗銀飾之今則皆以珠璣綴之其方尚長冠也所傳兩角梳亦長七八十習尚之盛在於皇祐至和之間聲隅子黃晞曰此無他蓋大官簷踈耳

丁晉公三十六事載某氏女子嫁時之服而篋

有袿衣一襲問其故曰若歸夫家遇私忌服此慰舅姑耳今亡此禮蓋晉公時已廢不用余謂婦變服而受耐者其服可知矣切諍之而未知所從在洛時聞富鄭公私忌裹垂脚袿紗幘頭袿布衫繫藍鐵帶此乃今之釋服袿禪服也余欲行之余弟光輔曰不可聖人緣情制禮蓋有隆殺今歲服袿禪是未嘗從吉也又在閩同官李世美文定之猶子也問所服云何世美曰冠以帽衣白紵衫繫黑角

帶訪士大夫家鮮有知此者余以謂傳稱君子有終身之憂忘日之謂也是則其服少變常服為安

慈聖光獻上仙時禮院議曰所服冠用布四脚衣布袍腰經麻履宗室及曹氏皆斬衰杖元祐癸酉余使閩秋遇宣仁聖烈之變余令建州吏具如上服後問他郡皆服斬衰時熊臯守鄱陽乃出所錄庚申禮官議服為得禮辛巳欽聖憲肅遺告到安州余急趨郡中見

守相首問所服皆曰斬衰余以為不可時坐客亦有言癸酉中在金陵魯舍人鞏守魏亦服斬衰余以為大非也遺告在京以日易月十三日而除是暮服也今服斬衰義有所嫌遂用余說後聞他處服斬衰者甚多士而不知禮安可以仕乎

都城內非執政大臣宗室並不許張蓋然宗室之家乘車比至乳保軍乘馬皆張之

熙寧間因內璫馬首以小扇障日後士大夫悉

用夾青縑為大扇或加以青囊盛之用范其
景至漫兵有不能持之者紹聖初中詔禁止
遂不用

音樂

瓠巴鼓瑟而游魚出聽伯牙鼓琴而六馬仰林
古人精於音者其感物如此况以舜之樂乎
然則百獸率舞鳳凰來儀不足怪矣故施於
人則庶尹允諧於神則祖考來格嗚呼非舜
曷以至此

周相王朴既定樂本朝因用之 神文嘗詔和
峴等修焉又有和氏樂 神文復命李照別
製然所用者惟王樂耳永豐間 永裕遣知
音者諱繹是正遂廢王樂而用李樂范蜀公
以謂宮商之不相比乃自制上之元祐初大
常審議卒用李樂協律郎陳沂聖與謂予曰
王樂高二律是以太簇為黃鍾也范樂下二
律以無射濁倍為黃鍾也其得中聲之合惟
李照樂云

蜀公素留心大樂既居許募工範銅為周奎漢
斛各一枚嘗示予曰此律度之祖也知此則
可以知樂矣又以為今樂之聲宮不足而商
有餘故常大臣休、偃佚於私而是日天子
或御使坐以按軍旅樂之應也遂改制音律
上之元祐初下大常議其樂以為聲下而不
用

予嘗問聖與曰樂之高下不合中聲何以察之
是以積忝定筦生律而知耶聖與曰不然凡

識樂者惟在於耳聰明而已今高樂其歌者
必至於隳咽而不徹下樂其歌者必至於掩
塞而不揚以此自可以察之又云今教坊樂
聲太高 神宗因見絃者屢絕而易歌者音
塞而氣單遂問其然對曰以太高故也上曰
為下兩格可乎樂工拜而謝焉遂下兩格乃
兩律矣今教坊與京師悉以新樂從事他處
或未用之

慶曆中衛士之變既就誅矣而言事官乞禁中
畜羅江犬子羅江蓋蜀邑也產犬善噬其章
云仍舌班尾卷者善也然世以為舌班尾卷
者乃曹南犬也

御史入臺滿十旬未抗章疏例輸金以佐公用
謂之辱臺錢 神文朝一御史供職餘九十
日矣未嘗有所論列蓋將行罰焉忽一日削
藁拜囊封衆佇聽以為所言必甚大事乃片
御庖造膳誤有遺髮於間者其辭云是何穆

若之容忽覩卷然之狀御史皆以才舉所議
如此而無責蓋朝廷務廣言路耳

御史俸薄故臺中有聚廳向火分廳喫食之語
熙寧初程顥伯淳入臺 裏行則反之遂聚
廳喫食分廳向火

忠說

安定胡翼之皇祐至和間國子直諍朝廷命主
太學時千餘士日講易予執經在諸生列先
生每引當世之事明之至小畜以謂畜止也

以剛正君也已乃言及中令趙公相 藝祖
日止令擇一諫臣中令具名以聞上却之弗
用異日又問中令復上前劄子亦却之如此
者三仍碎其秦擲於地中令輒懷歸他日復問
中令仍補所碎劄子呈於上上乃大悟卒用
其人

富鄭公嘗謂予言 永熙討河東劉氏既下并
州欲領師乘勝復收薊門始咨於衆叅知政
事趙昌言對曰自此取幽州猶熱燉餅耳

殿前都指揮使呼延贊爭曰書生之言不足
盡信此餅難翻 永熙竟趨幽燕捲甲而還
卒如贊言鄭公再三歎為予曰武臣中蓋亦
有人矣

車駕每出至大慶殿前三館職事官就彼起居
朝奉郎杜球言 永熙幸佛寺塔廟禱雨至
大慶三館起居因駐輦問曰天久不雨奈何
或對天數或對以至誠必有應一綠衣少年
越次對曰刑政不修故也上領之而行歸復

駐輦召綠衣者問狀對曰某地守臣犯賊法
當死宰相以親則不死某土守臣犯賊不當
死宰相以嫌卒死之翼日上為罷宰相天即大
雨綠衣者寇萊公也

寇忠愍遭遇 永熙始未至大任然王髀國論
率預謀斷一日咨及儲貳寇辭以天下之本
非臣所獨知願博采廷議已而 章聖既入
春宮三日謁太廟上遣人伺之百姓觀者皆
合手叩額云新天子又一日萊公因對上謂

曰建儲本為天下計前日還宮見有泣者及
太子詣廟令人察之百姓乃云新天子便有
去朕意萊公於是再拜曰臣賀陛下得人此
亦毅夫云

李文定同丁晉公相 章聖以剛介嫉惡議多
不合一日因奏對以笏擊晉公由是並罷相
以本官歸班繼而中使押晉公復入中書文
定出知鄆州蓋天禧五年冬也明年改元乾
興二月十九日 真宗晏駕 神文即位

章獻垂簾晉公挾前憤三月貶文定衛州團
練副使宣猷當行制誥稟所以責者晉公曰
此無他春炆之義君親無將漢法所謂大不
道耳宣猷退思之文定安至是耶遂命以別
辭然晉公常切齒焉竟增兩句云罹此震驚
遂至沉隕未幾晉公擅移 永定皇堂貶岷
州司戶復當宣猷行制於是首云無將之戒
深著於魯經不道之誅難逃於漢法予與文
定兄之孫朝奉大夫孝廉世美同貳閩漕世

美云

范文正好論事 仁宗朝有內侍怙勢作威傾
動中外文正時尹京乃抗疏列其罪欲上凡
數夕環步於庭以籌其事家有藏書預言兵
者悉焚之戒其子純祐等曰我上疏言斥君
側宵人必得罪以死我既死汝輩勿復仕宦
但於墳側教授為業既奏 神文嘉納為罷
黜內侍聖賢相遇千載矣毅夫云
神文時慶曆間淮南有王綸者嘯聚其黨頗擾

郡縣承平日久守臣或有委城而去者事定
朝廷議罪鄭公在樞密凡棄城請論如法范
文正參預大政事以為不可今江淮郡縣徒
有名耳城壁非如邊塞難以責城守 神文
睿德寬仁故棄城得咸死鄭公忿謂文正曰
六丈欲作佛耶范曰 主上富於春秋吾輩
輔導當以德若使人主輕於殺人則吾輩亦
將以不容矣鄭歎服

鄭毅夫為三司鹽鐵判官時文禁頗寬畧余常
入省見之張伯玉公達與鄭同部余幸數聽
二公持論張嘗謂鄭曰李邕當則天時面折
廷爭衆甚危之李出笑謂人曰不顯不狂其
名不張公達曰古人處已如此何有於富貴
哉余嘗心記其說

惠政

鄂州諸邑皆有茶稅民苦之獨崇陽一縣不產
茶而民間卒藝桑而稅以緜人甚樂輸蓋興
國初九河張公詠登進士第以大理評事知

縣事禁民種茶而教以植桑易稅以縑夫賢
臣君子所至利民亡窮也

詠在崇陽登喜豐亭見人市菜歸呼問之乃田
家子也曰若自有地豈力不足以藝蔬耶願
從邑而市之真游惰者於是答而遣之以淺
丈夫論之則為暴政決無罪人矣

范純仁於至和間宰汝之襄城民困徭役蓋籍
家貲滿三百千則充衙前之役民間至不敢
藝桑者公遇吏民有小過則課本戶罰藝桑

各有數人亦不欺而至今稱之後值營奉
永昭計司科買麻履數萬期會既迫民間雖
有金而莫能得履公為科營婦鬻履者稍增
其直與之為約如期而辦又科材木甚衆公
敷於五等戶優估以市之計里之遠近今以
輸次送公乃設棚於縣宇之前致榻於棚上
公據棚下瞰使民聽唱名而前擁木以立遂
令過人莫之曉蓋於棚榻潛有尋丈之度以
視其長短由是吏胥匠百無一高下其手而

民無所用賂當時畿右諸邑民莫不勞弊獨
襄城為不然

閩人生子多者至第四子則率皆不舉為其貲
產不足以贍也若女則不待三往往臨蓐貯
水溺之謂之洗兒建劔尤甚四明俞偉仲寬
宰劔之順昌作戒殺子文召諸鄉父老為人
所信服者列坐廡下以俸置醪親酌而侑之
出其文使歸諭勸其鄉人無得殺子歲月間
活者十計生子皆以俞為小字轉運判官曹

輔上其事朝廷嘉之就改一官再任復為立
法推行一路後予奉使於閩與仲寬為婚家
法當避仲寬去予嘗至其邑聞仲寬因被差
他郡還邑有小兒數百人迎於郊古循吏也

利疚

事有變古而行之愈久必不廢者如趙武靈王
曰用胡服捨車而騎秦始皇以隸易篆武后
詔父在母暮增為三年之制又有戾古而便
時為時所需而不可去者如齊摘山煮海漢

之擁酤六畜之租唐之間架竹木之稅是也
若稽古執義而行、之有所不安如王莽之
復井田蘇綽之建五等房瑄之用車戰是也
蓋徇名則失寔放於利而忘義易曰通其變
使民不倦神而化之使民宜之

六路租茶通商以來蠲減外歲計三十三萬八
千六十八貫有奇湖北獨當十萬二千五百
三十一貫有奇而鄂一州所歛無慮三萬九
千緡諸邑之中咸寧又獨太重嘗試訪之其

茶凡三名一曰供軍稅茶蓋江南李氏所取
以助軍也二曰酒茶乃景德以前曰撲買縣
酒其課利計茶以納後因敗欠遂以其數數
出於民三曰市茶景德三年歲荒官許額外
貸茶以濟艱食所入既倍而監場官因亦被
賞竟不復減議者數乞均此無名之額以入
諸邑蓋非通論也夫以一邑之患而欲困諸
邑尤無名矣

湖北一路惟安渡漢陽三州軍無茶租蓋民不

種以資利耳嘗按茶之起謂之根稅茶蓋以
茶株均敷其多寡而已今水田湖澤之地無
茶株而有茶稅矣又茶園戶坐享厚息以自
豐議者欲以所重均於所輕之邑以所有均
於所無之州是大不知為政者也

安州在唐隸淮南入本朝屬荆湖北路景祐
間忽入京西民間既禁海鹽而食解鹽以輦
販之遠頗病淡食方是時西鄙用師官科索
馳黃牛皆非山川所出而俗所未嘗用者於

是人情厭苦不安康定初左丞范雍自延安
謫守乃會常入之課以錢五萬緡歲輸京西
漕司復還安州於湖北朝廷從之民心既德
公多立生祠然歲課近足以支費而京西之
輸是增賦也已而有司不勝其困議者不燭
本末或欲乞為京西以紓目前之急此非體
恤民之論也予嘗為京西漕屬見架閣得割
安州為京西元旨止以京西闕財用為言蓋
出於一時苟簡之請而聽之者亦未嘗啗久

計其歲輸錢率附漕舟轉江入汴然後至京
西又發運司計兵補等費凡受一萬五千緡
而京西所得纔三萬五千耳抑累歲未嘗得
之切嘗籌之罷則王土也人則王民也何嘗
有彼此之限初以五萬緡是買路分爾已為
謬舉為今計莫然曠然蠲之則京西無度虛
利而湖北當蒙實惠也

古之圭田取圭潔之義今之職田豈其遺制耶
視職高下以限頃畝著於令甲矣然罷縣始

因其所有之田而占射之故多寡未必如今
今有職田處多貽民患歲有旱乾水溢官病
失其所入往往不受民訴縱或受之災傷之
十不過蠲其四五而已予切以歛職田之租
入於常平會見州縣所得職田之數以所有
均於所無以所多均於所少之處估其中直
以常平之緡月隨俸以給如此庶幾養廉吏
而息貪汙也

安陸罷城枕湏水惟州城基墻皆紫石不為水

所鑿自大安門外至所謂上下津地悉無石
每夏潦漲集水道益東民廬十淪五六矣近
歲水絕溢岸即行西壕識者以謂久必自滙
津門由景陵門以去為正河道矣若自大安
門外白兆廨院以北石岸盡處為水約以殺
湍銳庶幾保上下津居人及免入城之患張
全公朝議與子洎士人僧俗同列狀以訴於
州乞置水約州委安陸令而守令皆暗遠圖
而憚於有為第申漕司乞差濠寨漕司果以

舊未嘗有此役為難遂寢其事

塵史卷中

鳳臺子王

得臣

彥輔撰

賢德

寇忠愍范文正二公俱守鄴施設之迹雖不同
而同為善政故去思在民至今不忘若忠愍
則家々畫像事之止曰相公而不言姓其祠
宇在州宅後民間祈禱無虛日大則封牲獻
樂小則焚帛幣酌酒而已百花洲中初未有
土地文正在任令建廟貌匠者請神之像於

公曰我即是也乃以公為祠二公之祠不
惟邦人神明之士大夫經過者亦多造焉官
為設醮二公與漢之召杜在其列嗚呼生澤
其民歿列於神可謂盛德

王侍郎古說元憲宋公以言者斥其非才罷樞
相守洛有一舉人行橐中有不稅之物公問
何緣而發之吏言因其僕告公曰舉人應舉
人孰無貸其情未可深罪若奴告主此風不
可長也僚屬曰以犯人乃言官之子也為其

父嘗有章及元憲意欲激其報耳公曰弗可
送稅院倍其稅仍治其奴以罪而遣之衆服
之

牛李之黨唐之名卿才士大夫孰非其徒獨退
之卓然無所附麗樂天以高退不近禍二公
各行其所學可謂一代之偉人

令狐子先安陸鄉先生也筮仕齊安理椽歲滿
還里卜築於鄖溪之南耕釣之外著書彈琴
而已時入城至集賢張君房之第借書布衣

林希逸善繪事乃擬摩詰寫浩然故事以為
令狐秋掾雪中渡鄖溪圖其序略曰張侯畜
書萬卷掾嘗就閱或假輟以歸每出入跨羸
馬頂戴華陽紗巾着墨搽布被繫條小童携
書簾負琴以隨冬中復來假書時值微雪飄
灑景物蕭條掾渡溪以歸常服外加以皂緇
煖帽委轡長吟曰借書離近郭冒雪渡寒溪
聞者毛骨寒是知至人操履卓越風韻體
裁乃與天地四時之氣相參焉先生諱揆云

應山二連伯氏庶字君錫仲氏庠字元禮少從
學於二宋相繼登科君錫為人修清孤潔故
當官人號為連底清元禮加以肅號為連底
凍其父處士舜賓字輔之為鄉里所說服歲
饑出穀萬斛損價以糶及傍邑有盜其牛者
官捕甚急盜窮自歸處士愧謝厚遺以遣之
故歐陽文忠公表其墓具述其事二宋謂元
憲景文

洛人李實景真熙寧初入臺為御史久而未有

所言時鄧綰文約任南 謂李曰當亦有所
言否李曰蓋將言耳然未知何等事鄧曰如
某人皆可言也李乃曰顧欲言人不善耶其
長厚如此黃好謙幾道時同在臺後領京西
憲嘗會於洛為予言

熙寧初荆公王安石秉政范蜀公議事不合自
翰林學士致仕元祐初司馬溫公既相太師
文潞公落致仕平章軍國重事耆哲金進時
蜀公居許六預召竟辭不來其表有云六十

三而引去蓋不待年九十九而復來豈云合
禮

志氣

今狐先生子先安陸名儒也與二宋同時嘗謂
魏守值守出方歸三人遂立於戟門後驕騎
傳呼而來二宋相顧歎慕且曰我屬至此亦
足矣今狐曰何其隘耶吾輩不出入將相皆
不足道後元憲為丞相景文至八座令狐止
於山南東道節度推官監本州稅而終命不

副志可惜

度量

知夔州盛大夫武仲安肅公度之孫也謂予曰
某聞王公大臣須有襟量乃可以享其位昔
外戚李侯璋後以後族建節獨襟量容物亦
人所難某常同張寺丞諍過南郡時李為留
守以其姻家曲相留者數日俄以從兵乏食
告別欲去李曰但令持狀來當為給半月食
糧盛遣從兵投狀尋判支半月有一通判李

郎中東人也抹之曰不得支盛與張翼日又
往告別李曰何苦遽行復告以從兵乏食李
曰昨日已支半月盛乃白其狀李大笑曰是
不得耶殊無怪怒也盛張相謂曰此公月得
俸錢四十萬正以此耳

張乖崖守成都兵火之餘人懷反側一日令軍
旅大閱始出衆遂嵩呼者三乖崖亦下馬東
北望而三呼復攬轡行衆不敢譴誰何趙濟
畏之龍圖乖崖孫壻也嘗以此事告於韓公

公曰當是時某亦不敢措置畏之常為予說
宋元憲繼母乃吾里朱氏也與仲氏景文未第
因依外門就學安陸居貧冬至召同人飲元
憲謂客曰至節無以為其獨有先人劍鞘上
裹銀得一兩粗以辦節乃笑曰冬至喫劍鞘
年節當喫劍耳時予先君年未冠處座下常
語予曰觀二公居貧燕笑自若後享名位如
此

范克夫治平中為御史坐言事謫通判安州嘗

言康定間元昊寇邊韓魏公領四路招討駐
兵延安忽夜有人携匕首至卧内遂褰幃魏
公起坐問誰何曰某來殺諫議又曰誰遣汝
來曰張相公遣某來蓋夏國相張元正用事
也魏公復就枕曰汝携予首去其人曰某不
忍願得諫議金帶足矣遂取帶而出明日魏
公亦不治此事俄有守陴卒報城櫓上得金
帶乃納之時范相兄純祐亦在延安謂魏公
曰不治此事得體矣蓋行之則沮國威今乃

受其帶是墮賊計中耳魏公握其手再三歎服曰非其所及

知人

齊桓公行甚污辱而為五霸之盛者蓋能用管仲耳仲死豎貂任事而卒於亂然則賢不肖之損益可知也

夏英公謫守安陸而書表吏鄭生者鄰二宋情迹甚熟凡郡守所欲牋狀多謁二公為之英公怪而問之曰若嘗學而自為此耶對曰非

也乃二宋秀才之文也英公他日見二宋得其所著大嗟賞英公守三月而罷謂元憲曰三人下不可就謂景文曰非等甲不可居後卒如言

蔡文忠齊大中祥符八年登進士第為狀元山

東人賈門亦名士也與公同州部累往謁公

值公飲酣不得見賈乃留詩一絕云聖君寵

厚龍頭選老母恩深白髮隨君寵母恩俱未

報酒如為患悔何追公因此戒酒

門外林外曰
賈公字存道

不遇

魏公少年巍科與宋景文同召試秘閣琬主賦
景文賦獨行於世魏公嘆服景文語客曰既
賦琬主又與韓氏少年同場意甚少之魏公
聞之不平景文後修唐書久之魏公登庸遂
請改命歐陽修分撰唐紀與志景文出知成
都聽以書局自隨既成上之旌賞都畢已而
景文召還故有罷郡將還先寄永興梁丞相
詩曰流滯魚符素領垂十年方喜覲彤闈平

臺賦罷鄒陽至宣室釐殘賈誼歸疲馬有情
依堞歎倦禽知困傷林飛相君門下餘塵在
擁篲應容一叩扉至雍道中被命鄭州不得
朝卒於外

治家

孟子曰天下之本在國、之本在家、之本在
身予為身之本在言行易家人之卦象曰風
自火出家人君子以言有物而行有恆是也
張全翁朝議為予言曰潞州有一農夫五世

同居太宗討并門過其舍召其長訊之曰若何道而至此其長對曰臣無他惟忍耳太宗以為然
予昔官洛陽有外醫媪張氏公卿士人家無不到說富鄭公治家嚴整有二子舍凡使女僕輩戒不得互相注來閨門肅如也

塲屋

宋景文應舉安陸試仲尼五十而學易賦次日試周成漢昭孰優論景文質其是非於令狐

子先答以兩可之說既出各舉程文令狐乃以孝昭覺上官傑謀為優於成王不察四國之流言也景文由是不憚是年首薦景文令狐被黜故景文謝啓有曰言雖執於盈庭文不同而如面蓋謂是也

神文重於選士皇祐五年廷試既考定前一日取首卷焚香祝之曰願得忠孝狀元洎唱名乃鄭獬也故鄭謝啓曰何以副上心忠孝之求

神受

潞公嘗為予言廖淳推官從其兄入京師應舉
下日於相國寺前得一物取而發其帋視之
乃淳化錢其數十明日淳於王慤下第十人
及第是為天禧三年淳本南劍人後居安陸
鄉人傳元憲母夢朱衣人昇一大珠受而懷之
既寤猶覺煖已而生元憲後天夢前朱衣人
携文選一部與之遂生景文故小字選哥二
公文學詞藝冠世天下謂二宋

故相劉沆文忠公吉州人鄉薦數上不第年逾
四十不欲復試鄉人共為投納文字迫期強
之使就試已而又預首選明年禮部中選殿
試訖一夕夢遊天宇間聞殿上唱云劉沆南
斗下立又言北斗下立覺自占曰曆家南斗
司生北斗注死我其死乎唱名狀元太師王
拱壽賜名拱辰沆第二乃悟所夢天聖八年
也

余少時同伯氏從學於里人鄭毅夫假館京師

景德寺之白土院皇祐壬辰是歲秋試鄭與
予兄弟皆舉國學進士時已差考試官矣一
日院僧德珎者言昨夢院內南忽有池水中
一龍躍而起與空中龍鬪池龍勝而歸其時
旁院書生有曰某當作狀元毅夫微笑曰狀
元當出此院於是伯氏書僧夢與日月在於
寢室門時八月也明年癸巳春殿鄭公果狀
元予自東華門迓鄭歸白土院坐定僧乃取
所記夢貼子曰果驗矣

元豐末中書檢正官王陟臣希叔一夕輒夢東
華門外有天部儀衛一金朱車訊云宋朝第
四宰相再訊之云丁丑人希叔蓋生丁丑喜
而前瞻見車上一金字牌乃清源蔡確持正
也同生丁丑熙寧己未入叅大政辛酉登右
揆己丑為首台元祐戊辰以謫官守安陸嘗
吟詩言者以為謗訕貶英州別駕新州安置
竟不還識者以本朝宰相南行者自盧寇丁
至蔡乃第四矣

予嘉祐四年蒙賜第初行間歲取士第一榜也
南省放合格二百人殿試由考落三十五人
比前後累榜最為人少後蒙朝廷顯擢亦累
榜所罕故蔡持正劉莘老章子厚並拜相安
厚卿兩至樞府一為門下侍郎胡完夫作右
轄出守成都還為吏部尚書以卒如持正莘
老並謫死新州子厚近自雷州司戶得散官
徙居桐廬亦卒厚卿以散官居沔又遷建昌
後得還洛復大中大夫其次至侍從者亦數

人若俞公達吳于中李奉世皆先亡張正甫
姚暉中盛中叔亦以責死豐相之王明叟今
俱貶奪豐居台王居南安蓋寵利保功名自
古所難哉

王樂道幼子銍少而博學善持論嘗謂予說李
邦直作門下侍郎日忽夢一石室有石床李
披髮坐於上旁有人曰此王陵舍也夢中因
為一詞既覺書之因示韓治循之其詞曰楊
花落鶯子穿高閣長恨春醪如水薄閑愁無

處著去年今日王陵舍鼓角秋風千歲遼東
回首人間萬事空後李出北都逾年而卒王
陵舍乃近北都地名也

體分

蔡邕獨斷曰群臣與天子言不敢指斥故呼在
陛下者而告之因卑達尊之意也及群臣士
庶相與言曰殿下閣下執事之屬皆此類也
段成式酉陽雜俎云秦漢以來於天子言陛
下皇太子言殿下將言麾下使者言節下轂

下二千石長史言閣下父母言膝下通類相
與言足下比蔡所言蓋已詳而有等矣然予
觀秦漢間卑對尊者亦稱足下如史謂大王
足下者是也則非特通類相與者之言也

朕古者上下通稱如臯陶對禹曰朕言惠可底
績屈平曰教朕辭而不聽是也蔡中郎以謂
至秦天子獨稱之予嘗以為漢以後臣之稱
亦止施於君前而相與言猶或卿之若蔡邕
謂顧雍曰卿必成遠致孫楚叅石苞驃騎軍

事初至長揖曰天子遣我叅卿軍事陶淵明
曰我醉欲眠卿且去矣如此之類甚衆隋以
來不復卿稱惟人主呼其臣則卿之分上下
定矣

秦漢時人自稱猶曰臣天子呼公卿亦曰君後
則不然惟對君則稱臣然今之人呼他人猶
曰某君云者以君之稱加於人非不恭也今
世人見稱公則以為重已稱君則以為輕已
不知何謂

古人有曰僕馬走者稱謙損也夫自况曰僕非
不卑也稱人曰君又斥云足下非不恭也常
觀唐賢如韓退之凡與人書遇尊者則曰閣
下與在下者多云某君足下而又稱曰僕以
退之之才識所言宜不苟者豈習俗之變不
能易耶

舊制凡入兩府許薦館職試出身任監司者各
一員樞相王公德用自圃田復召入長宥密
有干薦館職者王曰以君進士登科所薦應

格矣然某武人素不閱書若奉薦則色叫矣
世以為知言蓋今人以事理不相當為色叫

學術

大舜有大焉善與人同禹聞善言則拜子路人
告之以有過則喜夫克季路喜過之心則可
以為禹克拜言之心則可以為舜聖人何遠
也善克其所為而已矣

荀卿子曰人之性惡其善者偽也故嘗以謂禮
義出於聖人之偽能偽然後能為聖人能為

君子嗚呼卿所論以治人者獨曰禮義是以
偽教人也又使知性之本惡若恬於性而耻
乎學偽則奈何是禍天下之言也至於非十
二子則子思孟軻在焉此韓愈氏醇疵之辨
與然可謂大疵小醇也

莊周號為達觀故能齊萬物一死生至於妻亡
則鼓盆而歌夫哀樂均出於七情周未能亡
情疆歌以遣之其累一也奚為是紛々歟楊
子雲蕩而不法信知言哉

歐陽文忠公荅李翼性書性非學者之所急而
聖人之所罕言也或曰而及焉非為性而言
也文忠雖有是說然大約謹所習與所惑及
率之者以孟荀楊之說皆為不悖此其大畧
也臨邛計都官用章謂予曰性學者之所當
先聖人之所致言吾知永叔卒貽後世之誚
者其在此書矣

予幼時先君日課令誦文選甚苦其詞與字難
通也先君因曰我見小宋說手抄文選三過

方見佳處汝等安得不誦由是知前輩名公
為學大率如此

集賢張君房字尹方壯始從學逮遊場屋甚有
時名登第時年已四十餘以校道書得館職
後知隨郢信陽三郡年六十三分司歸安陸
年六十九致仕嘗撰集異說三編科名定分
錄七卷儆戒會纂五十事麗情集十二卷又
朝說野語各三篇洎退居又撰脞說二十卷
年七十六仍著詩賦雜文其子百藥嘗纂為

慶曆集三十卷予惟會蕝嚴情外昔嘗見之
富哉所聞也

令狐先生嘗讀書萬卷自有萬卷錄余嘗見之
乃知先生於世間書無所不見先生所著易
說精義晉年統緯世惣樂要注默書讒髓琴
譜兵途要轄余為兒童時先君令暴書見世
惣統緯等書後又從同堂兄聲伯芑假所傳
易說琴譜讒髓以觀焉自餘訪諸里人蓋鮮
有知者

經義

書之為書也本諸君臣而已然治內之政存焉
詩之為書也本諸夫婦而已然治外之事備
焉周之興也始於大任大姒而已詩曰大姒
嗣徽音又曰文王刑于寡妻至于兄弟以御
于家邦及其亡也滅於褒姒而已詩曰亂匪
降自天生自婦人又曰赫赫宗周褒姒滅之
方后妃之賢也莫不知臣下之勤勞求賢審
官如此而已方豔妻之煽也上自卿士司徒

下至於宰膳趣馬皆其黨也嗚呼治亂之來可不察哉

厲王之詩無小雅何也曰以監謗而民不敢作也何以知之今大雅所載四篇而已皆凡伯召穆衛武芮伯之作也當是時詩未正也民畏監謗不敢作故也

詩多識草木之名者也然花不及杏果不及梨橘草不及蕙木不及槐易之象近取諸身爻詞說卦罔不該矣而獨不言眉與頰

傳曰政有大小故有小雅焉有大雅焉是則二雅見王政之序也幽王之時小雅盡廢則四夷交侵中國微矣當是時也女謁內盛讒邪外興政教不行先王之澤幾息故予觀賓之初筵瓠葉作則鹿鳴廢矣頰弁角弓作則棠棣廢矣谷風作則伐木廢矣桑扈作則天保廢矣漸之石何草不黃作則采薇出車杜廢矣無將大車作則南有嘉魚廢矣隰桑作則南山有臺廢矣鴛鴦作則由庚廢矣魚

藻作則由儀廢矣采菽作則湛露廢矣黍苗
作則蓼蕭廢矣瞻彼洛矣作則彤弓廢矣若
之花作則六月采芑廢矣大田作則鴻鴈廢
矣蓼莪北山作則南陔廢矣楚茨作則華黍
廢矣若厲王則尤變其大者故予觀民勞作
則公劉靈臺廢矣桑柔作則行葦廢矣瞻邛
作則綿文王有聲廢矣召旻作則棫樸卷阿
廢矣孟子曰王者之迹熄而詩亡予於幽厲
見之文武先王之遺烈蓋掃地矣

世之說詩者以序子夏所為蓋始於毛公耳班
固漢書曰晚有毛公者自以為子夏所傳河
間王好之未得立是也則子夏序詩獨出於
毛公而已後漢衛宏亦以為子夏序蓋襲毛
說耳毛承秦火之餘去古道為近必有所本
但今無以考焉或曰孔子言商賜可與言詩
於子夏獨曰起予者商也是說者之所本與
子以為序非出於子夏且聖人刪次風雅頌
其所題曰美曰刺曰閑曰惡曰規曰誨曰誘

曰懼之類蓋出於孔子非門弟子之所能與也然若關雎后妃之德也葛覃后妃之本也此一句孔子所題其下乃毛公發明之言耳詳於逐篇自可以見何以知之夫篇之下云有其義而亡其詞康成以為出於毛公之言此可以知之矣故詩序止存一句者若召南則草蟲邶風燕及式微王采葛檜之素冠小雅出車杖杜等二十九篇大雅文王大明等一十篇周頌維清等二十四篇魯頌泮水

閔宮烈相三篇商頌玄鳥長發商武三篇皆上於元題一句蓋非孔子不能作也其餘篇序察其文勢反復相明自是二公之作明矣抑予見於史傳齊魯解詩以關雎本於衽席文曰佩玉不明關雎刺之若韓詩則以汝墳為思親之詩三家者蓋皆不得孔子真獨毛公得之其自以謂子夏所傳必有傳受之自惜乎世遠莫得而見也

野有死麕之詩曰舒而脫兮今無感我慨兮無

使厖也。吠婦人服飭，獨言悅何也。曰：按內則注云：悅，蓋婦人拭物之中也。故居則設於門右，佩則分之於左，常以自潔之用也。古者女子嫁則毋結帨而戒之，皇甫謐《女怨詩》曰：婚禮臨成，施衽結帨，三命丁寧是也。

易卦陽爻稱九，陰爻稱六。孔穎達以謂九為老，陽七為少，陽進陽之道也。六為老陰，八為少陰，逆陰之謂也。此乃不然。夫大衍不虛一則四十九，數不可用，惟用四十九，揲之則七八

九六之數，故以純者為老，九六得純數，以雜者為少，七八得雜數，此自然之理也。

唐李翱作《易詮論》，八卦之性，古今說易者未嘗及。自古小人在上，最為難去，蓋得位得權而勢不能搖奪，以四兇尚歷堯至舜而後能去。嘗玩易之夬，一陰在上，五陽並進，以剛決柔，宜若易然。又辭俱險而肆，蓋一小人在上，故繇曰：剝長乃終是也。

道生一一，生二二，生三三，生萬物，故自道而下。

數至於三則天地人之道備矣聖人畫卦始
止於三謂三才之道因而重之乃可以觀變
予觀重卦之內至於三位則有小成變革之
理如乾之九四則曰軌道乃革之九三曰
革言三就是也推此而求其變則可以思過
半矣

泰山孫明復先生治春秋著尊王發微大得聖
人之微旨學者多宗之以謂凡經所書皆變
古亂常則書之故曰春秋無褒蓋與穀梁氏

所謂常事不書之義同

臨邛都官外郎計用章博學著書有迂遺希通
二編尤專於左氏春秋以謂凡傳所稱禮也
者非禮之經乃禮之變也方春秋時當舍經
而用變以權宜從事蓋左氏親授於聖人者
如此密學陳襄常有書辨其非是云

詩話

梁鍾嶸作詩評拈撫本根總核華實收昭明之
所遺可謂至矣其序云夏歌曰鬱陶乎余心

楚詞曰名余曰正則雖詩體未全然略是五
言之濫觴予以為不然虞書載賡歌之辭曰
元首叢脞哉至周詩三百篇其五字甚多不
可悉舉如行露曰誰謂雀無角何以穿我屋
誰謂女無家何以速我獄小旻曰匪先民是
程匪大猶是經維邇言是爭至於北山之篇
其下三章率皆五字又十畝之間則全篇五
字耳然則始於虞行於周逮漢專為全體矣
劉氏傳記載煬帝既誅薛道衡乃云尚能道

空梁落燕泥否蓋楊文公談苑載詩僧希畫
北宮書云花露盈蟲穴梁塵墮燕泥予以謂
練句雖工而致思不逮薛也

杜審言子美父也則天時以詩擅名與宋之問
唱和有霧縵青條弱風牽紫蔓長又寄語洛
城風與月明年春色倍還人子美林花著
雨胭脂落水荇牽風翠帶長又云傳語風光
共流轉暫時相賞莫相違雖不襲取其意而
語脉蓋有家風矣

杜子美善於用事及常語多離析或倒句則語峻而體健意亦深穩如露從今夜白月是故鄉明是也白樂天工於對屬寄元微之曰白頭吟處變青眼望中穿然不若杜云別來頭併白相見眼終青尤佳

古善詩者善用人語渾然若已出唯李杜顏延年赭白馬賦曰旦刷幽燕夕秣荆越子美驄馬行曰晝洗須騰涇渭深夕趨可刷幽并夜太白天馬歌曰雞鳴刷燕晡秣越皆出於顏

賦也退之曰李杜文章在光燄萬丈長信哉莊子曰鵬之徙南溟也搏扶搖而上者九萬里去以六月息者也爾雅釋風上下曰扶搖老杜下峽詩曰五雲高太甲六月曠搏扶恐別有出

逸史載唐李適之罷相詩曰避賢初罷相樂聖且銜杯試問門前客今朝幾個來適之飲中八僊之一也子美詩曰左相日興費萬錢飲如長鯨吸百川銜杯樂聖稱世賢蓋用其詩

也

白傳自九江赴忠州過江夏有與盧侍御於黃
雀樓宴罷同望詩曰白花浪濺頭陀寺紅葉
林籠鸚鵡洲句則美矣然頭陀寺在毘城之
東絕頂處西去大江最遠風濤雖惡何由及
之或曰甚之、辭如峻極於天之謂也予曰
謂世稱子美為詩史蓋實錄也
說文以瓊為赤玉此見人咏白物多用之韓愈
雪詩曰若非燭鵠鷺定是屑瓊瑰又馬蹄踏

作瓊瑤跡為有詩僊鳳沼來將別有所稽邪
豈用之不審也

僧贊寧為筍譜甚詳掎撫古人詩詠自梁元帝
至唐楊師道皆詩中言及筍者惟孟蜀時學
士徐光溥等二人絕句亦可為勤篤然未盡
也如退之和侯協律詠筍二十六韻不收何
耶豈寧忿其排釋氏而私懷去取與抑文公
集當時未出乎不可知也

鄭工部文寶將漕陝西經畫靈武後謫監郢州

京山縣稅過信陽軍白雪驛作絕句久而湮
沒莫有知者先君皇祐間尉是邑重書於牌
後亦亡郢刊二部詩集亦無之曰得罪前朝
出粉闈五原功業有誰知年餘放逐無人識
白雪關頭一望時

工部在京山又有寒食日經秀上人房詩云花
時懶看花來訪野僧家勞師擊新火勸我兩
前茶其詩篆書刻石在縣多宝寺中甘棠魏
野亦有詩曰城裏爭看城外花獨來城裏訪

僧家辛勤旋覓新鑽火為我親烹嶽麓茶蓋
詩人寫興多同

仁宗嘉祐末宴群臣賦賞花釣魚詩群臣奉和
丞相韓魏公詩曰輕雲閣雨迎天仗寒色留
春入壽杯

鄭武仲侍郎嘗從劉賓學賓有父尤善於詩嘗
云人澁別浦經年去天向平蕪儘眼低鄭詩
有江橫塞外悠々去天落秋邊處々低語句
驚人蓋出於藍矣

慶曆間宋景文諸公在館嘗評唐人之詩云太白
白僊才長吉鬼才其餘不盡記也然長吉才
力奔放不驚衆絕俗不下筆有鴈門太守詩
曰黑雲壓城、欲摧甲光射日金鱗開王安
石曰是兒言不相副也方黑雲如此安得白
日之甲光乎

王安石作桃源行云望夷宮中鹿為馬秦人半
死長城下避世不獨商山翁亦有苑源種桃
者詞意清拔高出古人議者謂二世致齋望

夷宮在鹿馬之後又長城之役在始皇時似
未盡善或曰概言秦亂而已不以辭害意也
王安石集四家詩不取韓公符讀書城南何也
子曰是詩教子以取富貴宜荆公之不取也
有子賢與愚何其掛懷抱淵明獨不免子美
之譏况示以取富貴哉樂道以為然

關中鮮食最珍者所謂子魚者也長七八寸濶
三二寸許剖之子滿腹冬月正其佳時莆田
迎僊鎮乃其出處予按部過之驛左有祠謂

之通應祠下有水曰通應溪潮汐上下士人以鹹淡水不相入處魚最美此見士人詩多曰通印安石送元厚之知福州詩曰長魚俎上通三印新茗齋中試一旗閩人謂茶芽未展為槍展則為旗至二旗則老矣

王銍性之嘗為予言曰王荊公嘗集四家詩蔡天啓嘗問何為下太白安石曰才高而識卑其中言酒色蓋什八九

鼎州武陵縣北二十里有甘泉寺行人多謁焉

寇萊公往雷州凡題三十字曰庚申年秋九月平仲南行至甘泉院僧以詩板示予征途不暇吟咏代記年月後丁晉公謫朱崖過寺題云翠影踈々渡波光瑟瑟凝帝家金掌露仙府玉壺冰曉鉢侵星汲宵厨向月澄豈惟蠲肺渴灌頂助三乘因而至寺者多所賦詠如殿中丞范諷詩云平仲酌泉曾頓轡謂之禮佛向南行山堂下瞰炎蒸路轉使高僧薄寵榮又刑部郎中崔鐸詩云二相南行至道

初記名留咏在精廬甘泉不洗天涯恨畱與
行人鑿覆車可謂言婉而意達矣

穆伯長為巨盜詩斥故相丁謂也予因舉於史
驤思遠思遠曰此於伯長之道有累矣

令狐先生曰唐白傳以丞相李德裕貶崖州為
三絕句便不免世人訾毀予以謂詩三百皆
出聖賢發憤而為又何傷哉後嘗語於客會
安陸令李楚老翹叟在坐上曰非白公之詩
也白公卒於李貶之前予因按唐史會昌六

年白公卒是歲宣宗即位明年改元太中又
明年李貶蓋當時疾李者託名為之附於集
詩曰樂天嘗任蘇州日要勒須教用禮儀從
此結成千萬恨今朝果中白家詩昨夜新生
黃雀兒飛來直上紫藤枝擺頭撼腦花園裏
將為春光總屬伊田園不解栽桃李滿地惟
聞種蒺藜萬里崖州君自去臨行怊悵欲寬
誰予觀其詞意鄙淺白為雜律詩譏世人故
人得以輕效之

慈聖光獻皇后以元豐庚申十月二十日上僊
是夕永裕召執政近臣入侍聖容其年春上
幸西池 慈聖以珠盤盛馬鞍遺上上自池
乘以歸 慈聖好植花多乘小輦遊苑中上
常扶侍之所居殿曰慶壽在福寧之東是夜
毀香閣垣為百官入聽遺告庭中有二小亭
金書牌曰賞蟠菹賞大椿明年三月將奉山
陵詔百官各進挽詞二首故相王珪曰誰知
老臣淚曾泣見珠襦王存時為從官曰珠韉

錫御恩猶在玉輦親扶事已空予亦例進曰
春風三月暮寂寞大椿庭百官有去東朝蓋
斥慶壽也

永叔早朝詩曰月在蒼龍闕角西甚美然予按
漢之四闕南曰朱雀北曰玄武東曰蒼龍西
曰白虎今永叔詩意蓋以當前門闕狀蒼龍
故云月在西也蓋不用漢闕耳

南豐魯阜子山嘗宰蘄之黃梅數十里有烏牙
山甚高而上有僧舍堂宇宏壯梁間見小詩

曰李太白也夜宿烏牙寺舉手捫星辰不敢
高聲語恐驚天上人布衣李白但不知其字
太白所書耶取其牌歸於丞相吳正憲公李
集中無之如安陸石巖寺詩亦不載

權文公多用州縣日辰之類為詩近見人亦有
為藥名詩者如訶子縮紗等語不惟直致兼
是假借大不工耳里人史思遠善詩用藥名
則析而用之如夜坐句曰坐來夜半天河轉
挑盡寒燈心自知此乃魯望離合格也思遠

幼孤從令狐先生學詩有唐人風格贈惠秀
云坐禪猿鳥看談易鬼神聽天題朱氏園云
花分先後留春久地帶東西見月多故壽陽
朱炎節判嘗贈詩古人不到處吾子獨留心
吾友頓隆師嘗言顏延年五君詠至阮始平曰
屢薦不入官一麾乃出守麾去也咸為山濤
麾出杜牧之手把一麾江上去即旄也蓋悞
矣余以為麾即毛也子美亦有持旌旄之句
杜牧不合用一麾耳

朱元瑜長官好為詩予少時聞人誦嚼梅香襲
齒攀柳綠藏巾予欲纂鄉人詩恨無朱詩廖
獻卿大夫謂予曰某少嘗同筆硯得其詩二
百餘篇當錄以奉寄獻卿別未幾不幸早卒
自予還里屢訪諸廖所謂朱令詩者莫得之
世言七言詩肇於栢梁而盛於建安考之豈獨
栢梁哉邠風曰送我乎淇之上矣王風曰知
我者謂我心憂鄭風曰還予授子之粲兮齊
風曰遭我乎狃之間兮又曰尚之以瓊華乎

而魏風曰胡取禾三百廛兮豳風曰二之日
鑿冰沖_々三之日納於凌陰小雅曰以燕樂
嘉賓之心又曰如彼築室於道謀大雅曰維
昔之富不如時維今之疚不如茲昔也日關
國百里今也日蹙國百里頌曰學有緝熙於
光明又曰予其懲而毖後患儀式刑文王之
典又曰自今以始歲其有君子有穀貽孫子
楚狂接輿歌曰今之從政者殆而項籍歌曰
力拔山兮氣蓋世時不利兮騅不逝漢高歌

曰大風起兮雲飛揚此七字之濫觴也然則
栢梁之作亦有所祖襲矣唐劉存乃以交交
黃鳥止於棘七言之始蓋合兩句以言悞也
予熙寧初調官泊報慈寺院陽翟徐秀才出其
父也田忘名所為詩見其清苦平淡有古人
風不能傳抄其過杜工部墳一詩曰水與汨
羅接天心深有存遠移工部死來伴大夫魂
流落同千古風騷共一源江山不受弔寒日
下西原

塵史卷下

鳳臺子王得臣彥輔撰

姓氏

譜牒不修也久矣晉東渡五胡亂中原衣冠流
離而致然也夫京房之先姓李也牛洪之先
寮姓也踈之後乃為束氏之後乃為氏閩中
人避王審知而沈氏去水而姓尤南中多危
氏有惡其稱者或改為元如此類甚多况元
魏據洛諸虜喜中原之姓擇而冒之者益衆

則譜不可以不知也

古人凡著文集其末多載系世次一篇亦子長
孟堅叙傳之比也唐時尚多姓譜之學今或
罕言歐陽文忠公蘓洵明允各為世譜文忠
依漢年表明允放禮大宗小宗為次雖例不
同皆足以考其世次也切怪文忠以謂不知
姓之所自而昧昭穆之叙則禽獸不若也其
譏呵亦至矣然歐陽氏得姓凡幾年其間文
學之士蓋亦多矣文忠始為之譜斯言恐未

為得也

古器

應山平靖關之南澗水盤紆隨山而行一日暴
雨村民得小鼎於澗側銅為之色如塗金兩
耳三趾、皆空中可受五升甚輕民言山肋
有鼎痕十數皆為水所漂止得此耳連庶君
錫得之甚愛以為華而不奢質而不陋後歸
永叔

予友郭惟濟君澤居孝昌之青林暑雨後斜日

射溪磧燭有光牧童掇取之得一陶器體圓
色白中虛徑六七寸一端隆起下生輪郭一
端繞邊列以齒、仍缺十六以為枕也不可
用忽得所安齒距地酌水於輪郭間隆起處
可磨墨甚良方知古硯容有陶者君澤嘗謂
予曰柳公權云某州磁硯為最佳予時年少
不能盡記今追憶書之

安陸石峒村耕夫得宿藏一鏡光明瑩然不為
土所蝕視之可見十餘里外草木人物三人

者互欲得之遂破三段猶照數里不知何世
物

雲夢縣楚王城左右人時得編鐘佩印刀斗鼎
鏡之屬不可勝紀

風俗

仕非為貧有時為貧今不然為貧者多也予初
仕聞仕宦者相與告語曰某所有職田其所
供給厚可仕也後忝通籍朝堂之論亦然用
是知為貧多也

洛人凡花不曰花獨牡丹曰花晉人凡果不言果獨林擒曰果荆人獨橘亦曰果

朱亥墓在都城南過所謂四里橋之道左旁有祠垣宇甚全木亦茂呼為屠兒墓園清明則衆屠具酒肴祠之出於人情也

四方不同風甚者京師尤可笑古者婚禮合卺也以瓠杯綵絲連足夫婦傳飲謂之交盃媒氏祝之擲杯於地驗其俯仰以為男女多寡之卜媒即懷之而去喪事貧不能具服則賃

以衣之家人之寡者當其送終即假倩媪婦使服其同哭諸途聲甚淒惋仍時自言曰非預我事

閩中呼梯為陔陔階之訛也鞵為脚、屨之訛也世言閩蜀同風孫光憲作北夢瑣言以謂不同風畧引蜀有不仕之類以為異孫蓋蜀人也故主其鄉風今讀書應舉為浮屠氏並多於他所一路雖不同相逢則曰鄉人情好倍密至於親在堂兄弟異爨民間好蠱毒者

此其所同者則知古語之傳蓋不虛耳
閩中生子既多不舉下無後者則養他人子以
為息異 日族人或出嫁女爭訟其 財無
虛日予漕本路決其獄日不下數人夫殺已
子至於後世獄訟不已豈非天戒歟
汶上多士族有雌黃人物會於州吏茶肆過者
必有惡名以加之初但相顧舉吻而已在仕
者到任三日已得一名矣號曰豬嘴關推其
巧能名者為關使次有判官幹當公事

奇異

寇萊公貶死雷州詔還洛陽過荆之公安民迎
祭哭挿竹標紙錢竹盡活成林邦人神之號
相公竹劉敞原父王陶樂道各為文刻石志
其事

安陸有念佛鳥小於鷓鴣色青黑常言一切諸
佛張齊賢相謫守郡日作古詩二篇元憲宋
郊詩曰鳥解佛經言予少時聞之近時罕聞
矣蓋夫造物亦有時耶

盛事

國史補載苗夫人近代婦人無比今晏夫人丞相元憲公之子富鄭公之室馮太尉之外姑馬夫人父尚書也夫丞相司空呂端也四子長侍讀次樞密次丞相司空次戶部尚書魯夫人父太師簡肅公也其舅呂申公也夫丞相司空也子希純中書舍人壻翰林學士范祖禹也

蘇子容言士大夫三世登科者蓋有未有一朝者獨劉沆天聖八年其子待制瑾皇祐五年其孫備治平元年並及第皆在仁宗朝安厚卿言張文孝之孫保常鎖廳不第然應舉時家狀內三代皆具慶亦世所無也

世言國初史館王丞相溥作相日在具慶下安厚卿為樞密亦然蓋繼母也

予里集賢張君房年六十三分司六十九致仕光祿卿張君靖年六十六致仕其子朝請大夫琦任京東提刑年六十九致仕三人皆康

寧無疾

趙孝廉令時景貺言皇祐元年同廖獻卿赴試
春闈一日獻卿謂孝廉曰某必不利於南宮
昨夢榜出上有先人名氏景貺曰賀獻卿必
登甲科繼先君矣未幾省榜出獻卿乃第十
人獻卿名子孟淳之長子也淳天禧三年第
十人及第今校理君正一乃獻卿第三子元
豐戊午國學第十人薦三世之間及第遇省
取解並同名次亦世罕有也

戒殺

予少時季秋末於草際得一小蛺蝶怪其非時
取視之則斃於掌中久則栩栩然飛去蓋其
詐死以逃生也

孝昌成若冲天益江行岸際見小蝦蟇無數天
益呼僕抱雞令食既而並無所見天益去蝦
蟇復躍入水蓋聞鷄聲悉伏地不動人莫見
也

鑒戒

李廣之不侯史氏以為殺已降余謂非特此其
殺灞陵尉亦甚哉廣自抵陰譴豈止不侯而
已哉至陵身臣虜而李氏夷滅亦顯報矣
鄭也田建中其先雍人五季時徙家安陸賞鏹
巨萬居人多舍客也每大雨過則載瓦以行
問有漏則補之若舍客自為之屋亦為繕全
隆冬苦寒放房緡盈月也田君晚年得一子
即侍郎公紆也有五孫長曰獮皇祐元年至
朝奉大夫次侍讀毅夫也皇祐五年大魁三

子與孫皆任官不由選調世祿不絕

王文正沂公仕章猷朝發晉公竄海上天下
稱之然卒以嗣子不蕃暮年謂所知曰予行
已無歎而獲此報何耶但一事有恨初出守
鄆為監司相輕後秉政遷蔭本官略無寧歲
竟死於道路此必為報也

予同年黃靖國元弼劉直明決初調蜀中主簿
忘其縣名令缺攝縣事有巡卒宋貴嫚罵本
官衆不忍聞元弼械之笞二百死後十五年

元弼為儼州軍事判官沿牒至寧州暴卒入
冥與宋貴辨其事元弼具陳嫚罵之語冥官
亦憤之已而追閱案牘語元弼曰罪即當死
終是死不以法元弼復生西州士人往往作
傳亦多抵牾予屢詰其本末語及死不以法
斯言有理可畏

安陸醫生宋氏視疾不問貧賤仍載粟棗之
遺之宋二子曰應善論說好馳騁上下能冷
熱人、多畏之後為醫博士謁之者貧則絕

蓋弗肯繼矣未六十中風而卒三子長犯盜
流他所得還卒于鄉次初學舉進士自放不
迈日游市井間因刺一婦人不著墜并死幼
者終於凍餒應之第曰効畏謹有常年踰七
十而亡一孫習醫自足

真偽

予聞洛衣冠子弟不肯者鬻祖誥與右宗大賈

冒以庇其族比年間安陸亦有蓋語不明

劉夢得讀張曲江集詩其序略曰世稱曲江為

相建言放臣不宜與善地今讀其文自內職
牧始安有瘴癘之嘆自退相守荆門有拘囚
之思嗟夫身出於遐陬一失意而不能堪矧
華人士族必致醜地然後快意哉議者以曲
江識胡雛有反相羞凡器與同列啓廷諍雖
古哲人不及而燕翼無嗣終為餒魂豈收心
失怨陰譴最大雖二美莫贖耶故其詩云寂
寞韶陽廟竟歸不見人按唐書曲江有子拯
而不見其他子孫者近有朝請張君唐輔來

守安州蓋曲江人也自稱九齡十世孫皇祐
間儂智高亂嶺南朝廷推恩凡名舉人者悉
官之無慮七百人唐輔在其中後稍遷至牧
守當塗諸公往往以名相之後稱薦之夫以
夢得去曲江纔五六十年乃言燕翼無嗣豈
知數百年後有十世孫耶豈夢得困於遷謫
有所激而言也是皆不可知也

山中人說獵者常取麝糞日乾之每得麝裁四
肘皮剖臍香雜乾糞以實之最大所謂當門

子者即預採飛燕去首足翅日乾以用之是一
麝獲五臍之利燕之性不良可知也醫者司
徒生嘗言市麝臍宜置諸懷中以氣溫之久
而視之手指按之柔軟者真也堅實者偽也
讒謗

蜀人龍昌期為禮論以謂周公金縢之請以代
武王蓋其詐也予謂方周公之時近則王不
知遠則四國流言至於後世猶有仁智未盡
之說蓋聖人誠為難知嗚呼不如是不足以

為周公

元憲宋公始名郊字伯庠文價振天下既入翰
林有愬於上者以姓名於朝廷非便神文
乃間諭元憲令易之遂名庠字一日因具奏
劉先書臣庠時李獻臣為翰長見奏指宋公
名曰此何人耶吏具以對已而白宋公乃書
一絕云紙尾何勞問姓名禁林依舊玷華纓
欲知七畧稱臣向便是當年劉更生元憲既
叅大政朝廷無事廟堂之上日閱文史今觀

紀年通譜楊文公談苑等序及繹山碑跋尾亦知其畧矣元憲雍々然有德之君子後既登庸天下承平日久尤務清淨無所作為有為者病之後為人言排詆出知河南改許及河陽歸京判都省久之卒於私第公嘗自謂時賢多以不才誚我因為詩曰我本無心士終非濟世才虛舟人莫怨疑虎石魯開蛟負愁山重葵傾喜日來欲將嘲強解真意轉悠哉

張師正倦游錄說穎上常夷甫處士自經而卒王莘樂道奉議穎人也從學於常具道處士得病而卒師正進士第後換西班官至諸司使守郡亦有才此倦游乃襄漢士人所為託名以行

占驗

舜治天下彈五絃琴而歌南風之詩蓋長養之音也詩云凱風自南吹彼棘心今解梁盛夏以池水入畦謂之種藍不得南風則藍不

成俗謂之鹽風荆湖間夏有大風朝起夕止
連日如此土人曰颶風音諒有則旱故陂澤
立涸稻田多裂又名杓風如杓勺水也
安陸地宜種春雨不足則謂之打乾種蓋人牛
種子倍費元符己卯大旱歲暮農夫告曰來
年又打乾矣蓋臘日牛驥泥中則然明年果
然京師槐放花盛則多河魚疾北人蕎麥熟
則早晚候霜降固有差焉又江湖間人常於
歲除汲水秤與元日又秤重則大水

顏氏家訓曰何名五更曰春正月建寅斗柄昏
在寅中曉則午中矣歷五辰也更歷也

予夜不寐問直宿兵夜如何曰幾更明日問何
以知曰每轉更則棲鳥多動嘗出戍率多用
是為驗因遣人聽戍鼓皆然

熙寧初予為岳之巴陵令春月忽天雨白毛長
二三尺許取而焚之臭如馬鬃是歲戊申也
然京房亦有占上巳日蛙鳴則蠶善

安陸農視稻穗多者七八十粒少者五六十粒

下有細白花叢出若十花以上則米貴花多則賤

大觀戊子仲夏鴈自北而南群燕委雛而去不知何祥也

戊子五月五日夏至安陸老農相謂曰夏至連端午家、賣男女秋稼不登至冬艱食果賣子以自給至有委於路隅者明年己丑大旱人相食棄子不可勝數

傳曰玄鳥春分至秋分去故世言燕往來不見

社大觀己丑仲春社前數日燕已來

語讖

前廣西漕李朝奉湜江寧人言昔日內相葉清臣道卿守金陵為江南好十闕有云丞相有才裨造化聖皇寬詔養踈頑羸取十年閑意以為雖補罷不越十年必復任矣去金陵十年而卒

治平間李尉廣德錢公輔君倚守罷一日召李登城亭間及郡事簡得暇山川行樂昔葉道

卿云贏得十年閑某止得五年亦足矣自謂
不越五年復入至五年錢卒

予仲氏光輔元祐丁卯應詔李道輔餞於郊舉
光輔舊詩曰仲舒窺園三年廢東野看花一
日多光輔笑曰我尚能為此語耶明年失意
會有詔經行士未得黜落具名以聞於是
有旨令與時奏名唱名第一賜同五經出身予
時自唐易守邠待次光輔榮歸為學尚不輟
八月末為往州北視亡妻孫氏塋地還次近

郊馬逸而墜內傷殊甚十日而卒看花一日
多遂成其識耶

博奕

樗蒲經曰凡近關及後一子謂之塹近關及前
一子謂之坑落坑塹非貴采不出凡一馬打
一馬如遇退六踏馬則一馬可踏五馬故世
指不循理者謂之踏坑塹世之糾帥蒲博者
謂之公子家又謂之囊家樗蒲經有賭若
兩人已上須置囊合依條檢文書乃投錢入

囊家亦謂之錄事

鄭都官詩有能消永日是榜蒲坑塹由來似宦
途之句蓋所難者在過關以前後為坑塹也

諧謔

神文時京師早上閔雨形於寤歎宰相請下畿
內遍禱祠廟陳留有張子房廟縣尉亦才雅
但好謔分命詣廟為二十字詩題文成侯壁
曰今人不如古肉身不如土我來漢相廟為
民祈霖雨石齋老說

元憲宋公應舉再上及第初任通判襄州景文
一上第初任復州推官元憲謂曰某多幸纔
入仕不識州縣况味景文答曰某亦多幸纔
應舉便不知下第况味兄弟相與笑謔而罷
長林尉石夷吾齊老嘗遊廬山為予言簡寂觀
天尊銅像制範精緻然本乃佛像唐會昌中
廢毀浮屠有惜其像者遂加冠於首衣以羽
衣以為天尊夷吾作詩曰赤土坡頭一寺基
天尊元是一年尼時難只得同香火莫聽閑

人說是非

熙寧間王拱辰即洛之道德坊營第甚侈中堂起屋三層上曰朝元閣時司馬光亦居洛于私居穿地丈餘作壤室邵堯夫見富鄭公問新事堯夫曰近有一巢居一穴處者遂以二公對富大笑

熙寧中遣使諸路察訪呂升卿明甫奉使京東身為職官許薦部吏改官者十員戲語人曰可輟其半為身改官

龍圖閣學士世謂之大龍直龍圖為假龍直學士為小龍或有得直閣久之不遷而卒因曰死龍

七寺閑劇不同大府為忙卿司農為走卿光祿為飽卿鴻臚為睡卿蓋忙卿所隸塲務走卿倉庾飽卿祠祭數頒胙醴睡卿掌四夷賓貢之事

百官赴政事堂議事謂之巡白侍從即堂吏至客次請某官既相見讚曰聚廳請不拜就座

則揖座又揖免筭茶湯乃退餘官則堂上引
聲曰屈不啜湯耳若同從官則待湯京官自
下聲啜而升立白事訖退或有久次無差遣
者聞堂吏聲屈乃曰不於此叫屈更俟何所
耶

官制行將作監簿易為承務郎或曰遷官則為
迎霜兔矣又判大理寺崔諫議台符換大中
大夫前呵曰大中來人不知皆笑曰大虫來
丞相呂大防性凝重寡言逮秉政客多於祈但

危坐相對終不發一談時人謂之鐵蛤蜊
禮有引年傳稱陳力就列不能者止今則不然
至於病老猶不能去多為貧而然或有一乞
致仕者親戚相怪且痛其死矣予同年仇伯
玉粹夫為戶部侍郎一日報乞致仕未幾逢
於朝路因訊之曰未嘗有喪亦未嘗告老不
知何為也粹夫善詼諧乃告曰前日兒子亦
自馮翊奔而來以為死矣且來草闋躡踊一
巡

都城相國寺最據衝會每月朔望三日即間
伎巧百工列肆固有不集四方珍異之物悉
萃其間因號相國寺破賊所

余長子渝嘗為壽春令邑有淮南王安廟春秋
朝廷祀之邑人思劉仁贍之功德欲立廟不
可得也遂共為劉令公像於淮南廟中歲時
享焉傳舍有詩曰淮南據險逆西京仁贍輸
忠保一城今日鄉人聊合祭未應同食便同
情

淮南廟有八僊公洎梅福等像守臣或被旨祈
焉邑人說往時有姓梅為守見廟像泣而祭
之云其祖也回郡至郝家嶺伶人郝生登嶺
大慟守怪問之對曰此嶺乃祖先之塚也守
怒杖之

異時執政在私第皆僦居熙寧初徹南北作坊
起東西二府八位又捧日一營建武學隙
地創小宅數十收賃以充學費號鬼八位

神宗就太原廟取祖宗以來將相功臣像各繪於兩廡因推恩官某後予在開封南司閱牘見黨進家狀云私家無祖像今城南什物庫土地像乃是遂取圖之

哲宗陵曰永陵京師永泰門福州永泰縣皆以他名避之龍圖閣待制豐稷亦曰四明有永泰神乞改廟額奏改之

狄梁公墓在洛陽東白馬寺後予游寺見其像在廡舍下僧云其裔孫侍禁自陝右輦置欲

建祠堂於此不果

盛武仲知夔州過江夏予宴之其祖天聖間為翰林學士宰相丁謂去不附己者十人盛其一也落學士工部郎中知光州到任未幾又謫和州團練副使宦者押去行一日使者不少止食盛苦之夜問左右曰使者何不食耶曰五更食訖盛市裂餅十餘枚貫以緡貯水一胡蘆掛於鞍行則啖之餘十里使者願見驚問曰何從得此物荅以早令市之使者

撫掌大笑蓋盛善飭常兼數人欲以困之也
應山縣連處士舜賓命二子從二宋學二子庶
及庠也請二公居於邑之法興寺今尚有二
公手植松栢有縣令經生者忿二公不出謁
屢形顏色連勸二公強謁之已而今恚尤甚
連特詢其情令怒不以襴鞞也二公復如言
而徃明年元憲狀元景文第十人南歸令馳
謁道左

唐僧能詩者如畫字皎然之類甚多古人生子
三日父名之二十而冠父字之所以表德也
今僧頭童而不櫛不可冠何字之有薦紳亦
從而呼之何也

熙寧初予官陝郊時初復十鑄錢監兵聞錫氣
久而病瘠以至不起惟以蒸豚啖之可以銷
釋所支率分錢內充買均給後予所至多令
如此給肉惟建州豐國稅役兵仍多病手弱
之疾

近時士大夫多因病篤乞致仕予在大農忽得

目疾乞宮觀已而掛冠年六十二矣恐四方親友驚嘆乃自削奏牘叙致頗詳其末云乞骸以去敢希漢傳之高風鼓腹而嬉願遂堯民之至樂

老醫少卜老取其閱少取其決鄭毅夫內相再黜於有司已而病傷寒忽一夢化為龍而無角浴於池中鱗甲皆水出蓋汗也展轉間張大夫問曰君已安否曰我不是龍張以為吉言既覺猶若曳尾不收夢中但聞池上人皆

曰白龍公來也士大夫於內相挽詞多用白龍公者蓋本此耳

古人一飯之恩必償睚眦之怨必報後世不然報恩畧而報讐必詳詩曰忘我大德思我小怨孔子曰以德報德以直報怨退之贈劉師命詩云往取將相酬恩讐得時得位無不如意

暑月痲子雖蛤粉陳粟塗之不差豫章黃元明曰止用徑夕熟水濯灌之即愈果然

京師賃驢塗之人相逢無非驢也熙寧以來皆
乘馬也按古今之驛亦給驢物之用舍亦有
時

乖謬

元憲宋公留守西都同年為河南令好述利便
以農家執麥費耕耨改用長錐刺地下種以
一畝試之自旦暮不能遍又值蝗災科民畜
一鷄云不惟去蝗之害亦可字養今民悉呈
所畜鷄既集紛然而鬪莫能間止邑前百姓

喧闐塞路共觀鬪雞而罷

安陸雖號節鎮當南北一統實僻左無事之地
往者守臣或以遷謫而來率多時之聞人歲
久皆吏部擬授往々厚重而無作為者熙寧
間一太守點檢清酒務較量缸酒數少怒甚
監官對曰陶器滲漏又校一缸亦然太守作
色曰君子居之何漏之有遂不復問

元祐中民家晝日火作先是數日前太守令晝
闔子城南門不得啓民莫曉也已而火作居

者不得出救者不得入民屋盡焚余詰守對
曰某以久旱用董仲舒閉縱之術耳
人有言曰良田畏七月蓋百穀秀實之際正須
雨也安陸罷一歲木稼甚茂而七月不雨一
日見當職者告以祈雨但言他而不答八月
又見之乃召日者占雨期日告以將雨其人
乃曰是不用宰鵝也余觀朝廷頒祈雨雪文
三卷藏於郡縣如宰鵝皆有次第豈至八月
尚可為之

慶三卷一冊寫本

塵史三卷

王得臣(宋鳳臺)撰 鈔本

一冊

~~清英堂題識~~

89752

秦燁