



叢話天

49  
271  
8-1

館書圖學大田稻野  
號 寄託書  
庫  
號 416 第  
冊 / 第



271  
卷 3-1

補閑集

鶴林玉露

慵齋叢話

青坡劇談

破閑集

龍泉談癖記

澠園瑣錄

前

後

補閑集

高麗崔沔撰

崔孤雲

贈檜岩獨居僧曰除却松風耳不聞  
結帶深

倚白雲根世人知路應翻恨石上莓苔汚屐痕

文順於祖江送別云舟將人遠心隨去海送潮來淚

共流與別淚遙沾錦水波一意

外王父題高城三日浦云閑白猶海氣欵枕亦濤聲

冠蓋中仙迹江湖三日名此取意盡吳世文題綠

揚驛云有花村價重無柳驛名孤喬木日先照枯

葉風自呼此句有味

崔冲三子以壯元位侍中金行瓊作詩賀曰紫綬金

章子又孫共陪鳩杖醉皇恩尚書令侍中書令乙狀  
元扶甲壯元瞻代唯聞四人到一門今有兩公存  
家傳冢宰猶為罕世襲魁科宦可尊幾日指紳相  
藉人今朝街路更喧聒翩功業流青史雖禿子毫  
不足言

鄭知常咏竹詩云倚竹小東軒蕭然如十叢碧根龍  
走地寒葉玉鳴風秀色高群卉清陰拂半空幽竒  
不可狀霜夜月明中禁直詩曰玉漏丁東月掛空  
一春天與牧丹風小堂卷箔烟波綠人在蓬萊縹  
渺中語韵清率句格豪逸

李文順西塞風雨詩云秋深笠澤紫鱗肥雲尽西山  
片月輝十幅蒲帆子頃玉紅塵應不到蓑衣新意  
入妙又咏梨花云初疑枝上雪黏筆為有清香認  
是花飛來易見穿青樹落去誰知混白沙盖不好  
用事益尚新意耳

金壯元葦鼎咏鶯詩云公子王孫擁綺羅要憑嬌唱  
助歡多東君六學人間樂聞了子花遣尔歌雖淺  
近之警策

權學士適題珍富驛云古驛名珍富名珍富意何雪  
堆山玉滿柳拂流金多溪鯉跳紅錦村烟散碧羅

眼前兩戶長銀樓，鬢毛華雖類於俳，然唐宋亦有此體。  
動人紅氍原倡伎也，頗知文句，嘗贈心中人曰：買酒  
羅裳解，招君王手，搖妙甚。

宋吐膽出佐，而戎幙府，獨不与妓遊。狎有一妓于吐  
呈詩曰：廣平腸，鉄早知堅，兒本無心共枕眠。但願  
一宵詩酒席，助吟風月結芳緣。

麟州有一妓名白蓮，金仁鏡奉使是州，謁之別後，送  
詩曰：寄語吐飛雲，一片汝應行過太華峰。頭若見  
玉井蓮，說我相思憔悴容。後為廉使妓，以詩呈公。  
又贈一絕曰：城址城南碧重，疑是巫山十二峰。

白髮未成雲雨夢，玉顏不損春容。李仁老戲呈主  
倅曰：風暖鶯嬌客路多，子紅百紫競爭妍。使君却  
厭春光閑，獨向秋塘賞白蓮。李詩華艷而不若金  
詩清婉。

芮學士學全閑居詩云：萬里行裝春已合，百年計活  
夜何長。舍菑陳濟江上云：風吹釣叟帆，色雨山深  
沙鷗影外秋。飄逸文順公寺樓云：閑雲頃刻成子  
狀，流水尋常作一祥。清賦金克己春興云：兩送紫  
葦故野蕨，風催青子上江梅。文順春日詩云：兩晴  
少色連空綠，風暖梅花上巔香。明媚鄭知常巔南

樓詩云一溪明月憑欄夜万里清風卷箔天爽豁  
李仁光風細佩舞傳紫禁日高花影上紅牆又曰  
日照花磚迎醉步月和蓮燭映回廊清壯

詩評曰文順公一軀觀棋遺迹衣生皺省酒奇功語  
減喧又曰顏逢美酒双紅易眼為佳人一白難氣  
生語熟陳降曰臂筐索女盛春色頂笠簔為戴雨  
舞又曰觸石樹根成磊磈入池泉脚失潺湲氣與語俱生  
康日用咏白鷺曰飛割碧山腰未得對或以立拳青  
草面起穿青鬣首睡隈紅蓼脛立窺青沼面斗穿  
明月脇占巢喬木頂為對未知孰優坐粧紅藕面  
云則似勝

趙伯琪使過清風主倅井宗厚曰我子四君全榜趙  
贈詩曰青衫門外白頭為曾共先人折桂茲全榜  
及為卿相貴憐可七十在清風時趙年未三十詩語已老  
昔有名妓曰玉盤珠改為掌中珠李仁光詩曰一介明  
珠在玉盤銀河秋露滴團子子回万轉元無定豈  
如初來掌上看

吳孝士重遊山寺曰日改物自改事移人亦移鶴添  
新歲子松老去年枝院古非古僧知不知悠悠登  
水閣重驗早題詩

鶴林玉露 中宋理大徑撰

揚子幼以南山種豆之句示其身此詩獨之始也東坡文章妙絕古今而其病在於好譏刺文与可戒以詩云北客若來休問事西湖雖好莫吟詩蓋深恐其賈秋也烏金之勘赤壁之貶卒於不免觀其獄中詩云夢繞雲山心似鹿魂飛湯火命如鷄心可哀矣恐才出獄便作詩云却對酒杯疑是夢試拈詩筆已如神略无激艾之意何也晚年自朱犀量移合浦郭功甫寄詩云君恩浩蕩似陽春海外移來住海濱莫向沙過弄明月夜深无似抹珠人

其意亦深矣渡江以來詩殆絕唯宝绍中刘潜夫詩云不是朱三能跋扈只緣鄒五欠經綸教冕之詩云梧桐秋雨何王府楊柳春風彼相攜曹景建詩云九十日春晴景少一十年事乱時多當吐者見而思之忍行賤斥曹公布衣也臨川人竟死信中詩曰挾策行訪楚囚也勝流落嶠南州鬢絲半是吳蚕吐襟血全因蜀鳥流涎窄不妨隨繭粟路長那更听鉤輅家山千里雲子置十口生離兩地愁

杜詩云万里愁秋常作客百年多病独登全盖万里

地之遠也秋時之悵悽也作客羈旅也常作客久  
客也百年盡合也多病衰疾也全高迴處也獨登  
臺無親友也蓋一船八意

高達夫五十始作詩為少陵所推老泉三十始讀書  
力歐公所許功深力到無早晚也聖吳之學六然  
披詩云貧家淨掃地貧女梳巧頭下士晚聞道聊  
以拙自備朱文公每借此句作話頭接引窮鄉晚  
學之士

孫何帥錢塘柳耆卿作望江潮詞贈之此詞流播金  
主毫聞歌欣然有慕於三秋桂子十里荷花遂起  
投鞭渡江之志近時謝處厚詩云誰把杭州曲子  
謳荷花十里桂三秋那知卉木無情物牽動長江  
万里愁余得此詞雖牽動長江之愁然卒為金主  
送死之媒未足恨也至於荷艷桂香粧點湖山之  
清麗使士夫流連於歌舞嬉遊之樂遂忘中原是  
則深可恨耳因和其詩云奈何快劍是清詞牛渚  
依然一片秋却恨荷花面玉輦竟忘烟柳汴宮愁  
詩家用遮莫字蓋今俗語所謂佞教者是也故杜陵  
詩云已判野鶴如雙鬢遮莫隣鷄下五更言鬢如  
野鶴已判老矣佞教隣雞下五更日月逾邁不復

惜也乃為禁辭候矣

世傳呂洞賓唐進士也詣京師應舉遇鍾離為于岳陽授以仙訣遂不復之京師今岳陽花吟亭是也近時有題一絕于上曰覓官千里赴神京鍾老相傳蓋便傾未必無心唐事業金丹一粒誤先生余酷愛其句趣蓋夫子告沮溺意之也

何斯舉云壬寅正月雨雪連旬忽爾聞霽閭里翁媪相呼賀曰黃綿襖子出矣因作歌以紀之此名甚新乃作一絕曰范叔綈袍暖一身大裘只蓋洛陽人九州四海黃綿襖誰似天公賜與均白帖云安

得大裘長万丈与君都蓋洛陽人

近者劉潛夫有嘆世一絕云但聞方士騰空去不見童男入海回無藥能令炎帝在有人曾笑老聃來宋紹定辛卯臨安之火比辛酉之火加五分之三雖太廟亦不免而史丞相府柝全洪舜俞詩云及前將軍猛如虓救得汾陽令公府祖宗神灵飛上天可憐九廟成焦土時及帥乃馮榘也人言藉之迄今不免責

姜堯章學詩于蕭子岩琢句精工有詩云夜暗啟雲繞柁牙江涵星影鴈圍沙行人悵望鮪金柳曾與



吳王拍落花揚誠翁喜備之嘗以詩送江東集做  
誠翁云翰墨場中老斲輪真能一筆掃子軍年々  
花月無憂日處江山拍見君箭在的中非甬力風  
行水上自成文先生只可三千首回施江東日合  
雲誠翁大稱賞

太學古語云有髮頭陀寺無官御史臺言其清苦而鯁直也  
杜詩云新松恨不長子尺惡竹應須斬万竿言君子之  
孤難扶植小人之多難駭除也烏字世道至此亦可哀矣  
近世胡仲方落梅詩云自孤花底三更月却起樓頭  
一笛風亦有思致自古才德之士方其少也不使得以展

布及其飄零衰老乃拳々歎息之云已晚矣燭之武曰  
臣之少也尚不如人今老矣無能為也云寓此意唐詩云  
朝廷欲論封禪事須及相如未病嘗杜陵病榻詩意  
之如此后山挽溫公云政雖隨日化身已要人扶益可怨矣  
宋孝宗字高宗在德壽光宗在青宮寧宗在在平  
陽邸四世本支之盛亘古未有楊誠翁時為官僚賀  
光宗誕辰詩云祖堯父舜真子載禹子湯孫更一家  
讀者服其精切又云天意分明昌火德誕辰三世德丁年  
蓋高宗生於丁亥孝宗生於丁未光宗生於丁卯丁  
年字出李陵書借用亦佳

宋淳熙中范石湖至能使址在燕京會同館守吏激言  
有羈囿之意乃賦詩曰萬里孤臣致命秋此身何止浮  
漚提携漢節今生死休問羝羊解乳不既還上嘉甚竟大拜

唐子西詩云山靜似太古日長如少年余家深山之中每  
春夏之交蒼蘚盈階落花滿徑門無剝啄松影參  
差禽舞上下午睡初足旋汲山泉松拾枝煮茗茗啜  
之隨意讀周易吐風左氏傳離騷太史公書及陶杜  
詩韓蘇文如篇之容步山徑抚松竹与麋鹿共偃息於長  
林叢中閒坐弄流泉漱齒濯足既斂竹牕下則山妻稚  
子作笋蕨供麥飯欣然一飽弄筆由閒隨大小任如

十字展所藏法帖筆蹟函卷縱觀之興到則吟小  
詩或少玉露一兩段再烹茗茗一杯出步溪過邂逅  
園為溪友問素麻說杭稻量晴校雨探節如岩相与  
劉淡一餉斂而倚杖柴門之下則夕陽在山紫綠万状  
變幻頃刻况可人目牛背笛声雨来斂而月印前溪矣  
味子西此句可謂妙絕然此句妙矣淺其妙者蓋小彼  
臂蒼牽黃馳獵於声利之場者但見衮衮馬頭空匆  
匆駒隙影耳烏知此句之妙哉人能真知此妙則坡詩所  
謂无事此静中一日是兩日若活七十年便是石中十所  
得不已多乎

宜春傳公謀能訪許及之為宰公謀化賀雨詩云獅子  
瀾前半篆烟二龍飛下卓篙泉銀河掣電連宵雨  
綠野翻空四月天便覺春生花一縣會看秋熟米三錢何  
嘗卓魯登黃閣都與寰區任有年及之擊節傳公音  
任無遮榜語云紅旗渡口淒涼芳少夕陽天白徑  
山頭恁快落花寒食節甚工

楊慈湖詩云山禽說我胸中事烟柳藏他物外机又云  
萬里蒼茫融妙意三杯雪白浴天真又六言云淨几  
橫琴曉寒梅花落在衲間我欲清吟无句轉煩門  
外青山句意清圓

淵明雪詩云傾耳無希声在目皓已结只十字而雪之  
輕色潔白尽在是矣

陳后山在京師張文潛晁无咎為飯馔並雪訪之后  
山偶出蕭寺二君題壁而去后山亦謝以詩云白社唯  
林去高軒二妙來拋門衝鳥雀揮壁帶尘埃不憚  
外堂費深愁載酒回功名付与亦敢路在蓬萊

鉞鏞為吉州判官自号雪蓬令画工肖其像騎牛於  
澗谷之間索郡人趙東野題詩趙詩曰騎牛無笠又無蓑  
斷隴橫岡到處色暖日暄風不常有前村雨暗却如何  
子曰道不遠人孟子曰道在通而求諸遠有尼悟道詩

云盡日尋春不見春  
芒鞋踏遍隴頭雲  
做來咲拚梅  
花嗅春在枝頭  
已十分亦脫洒可喜

紹熙甲寅光宗以疾不能過宮  
吾郡尹德隣表宮詞  
問竊龍樓曉  
詩云父母人皆有  
像刑自冕旒  
尚安趨  
燕窩拂曉過  
龍樓鶴駕四晨衛  
雞人徹夜籌  
慈闈  
天語接飛棟  
月犀收萬姓  
有呼舞三宮  
款款酬小夜  
西吐切幾白九分頭

宋士陸士規工詩題黃陵廟一絕曰  
東風吹少綠離路入  
黃陵古廟西  
帝子不知春  
又莫亂山無主  
鷓鴣啼  
李彊父為昭文相嘗題六和塔詩云  
性來塔下幾經秋

每恨無從到上頭  
今日登臨方覓險  
不如做去卧林丘  
嘉定間楊伯子為湖州立生祠  
伯子除浙東帥將行  
取函偁去題詩其上曰  
面有愛民色  
天知報吐心  
三年風月少  
兩鬢雪霜深  
更莫留形迹  
何曾度古今  
不如隨我去  
相伴先山林  
遂卷而去

詩用助語字貴妥帖  
如杜詩云古人稱逝矣  
吾道下終焉  
又云去矣英雄事  
意哉割據心  
山谷云且然聊尔耳  
得也  
自知之韓子蒼云  
曲檻以南青嶂合  
高堂其上白雲深  
皆渾然帖妥  
吾郡王才臣云  
並舍者誰清  
可喜各家之  
竹翠相交曾幼度云  
不可以風霜后葉  
何傷於月雨餘雲之佳

真西山帥長沙郡人為立生祠一以有大書一詩于壁間  
曰私世知公不愛名湘人苦欲置丹青西天又出一活佛  
南極添成兩壽星幾百年方鍾間氣八千春願祝脩  
齡不須更任生祠記四海蒼生口是銘

杜甫送楊六判官詩云子雲清自守今日起為官或謂  
今日字當是令尹字此不然正為假對日兩句一意詩  
家活法石心令尹字則索然无神且送楊姓人故用子雲  
為着題矣杜詩云次第尋書札呼兒檢贈詩亦此意

太學中有一小池忽一鷓飛來容与甚久一同舍生題詩曰  
朝來池上有斯事火急報教同舍知昨夜雨餘春水

滿白鷓飛下立多嘗見者賞其醞藉

王半山詩云豈无他憂能老我付與天地從今始文公誦之  
白乐天詩曰蝸牛角上爭何事石火光中寄此生隨富隨

貧且懽喜不用口笑是痴人又曰百歲无多時壯健一  
春能幾日精明相逢且莫推辭醉听唱陽關第四句又曰  
昨日低眉向疾來今朝收淚吊人回眼前見例君看取  
且遣琵琶送一盃此亦詩可謂流麗曠達詞旨俱美矣

農圃家風漁樵乐事唐人絕白中摘若于首以附後韓  
偓云聞說鍾旬不啓閑誰白彙伴醉開顏夜來雪  
壓前村竹剝看溪南幾尺山陸龜蒙云雨後沙汀古

岬崩漁采携入乱雲層。故時月落汀洲。將認得山  
妻。結網灯鄰谷。云白頭波上白頭。為家逐舡移浦。風  
一尺。鮪魚新釣得。兒孫吹火荻花中。草莊云。南陵酒熟  
愛相招。蘸甲傾來綠滿瓢。一醉不知三日事。任他童稚任漁樵。  
楊萬里守高安詩云。出却金宮入梵宮。翠微綠霧染  
衣濃。三年不識西湖月。一夜初聞南涧鍾。歲室蓬  
山真。耽戲園為僕友。得今從若非。為士追相送云。  
唐司空圖戒色詩曰。昨日流鶯今日蟬。起來又是夕  
陽天。六龍飛雪長相窘。更忍來危自着鞭。

慵翁叢話

成俛撰

我吐文章始發揮。於崔致遠。然雖能詩句。而意不精。金  
富軾。贍而不華。郊知孝。暉而不揚。文順押園。而不飲。李  
仁左。鈿鍊而不敷。西河。真密而不潤。稼言的。宗而不慧。益  
翁。老健而不藻。陶隱。醞藉而不長。圃隱。順粹而不要。三  
峰。張大而不檢。世補。牧隱。能集大成。詩文俱優。然有鄙  
疎之態。陽村。春亨。俱不及。牧隱。而卞。尤卑弱。李壇。之詩  
清絕。達城。詩。倣韓陸。倣艷麗。元。雙姜。晉山。典雅。清絕。三灘。詩。尤  
美。率使到我吐者。皆中原名士也。景泰初。倪謙。游漢江。詩曰。  
寸登傑構。雅奇觀。又掉樓船。泛碧瀉。錦旆徐牽綠。

翠壁玉壺頻送隔彫欄江山千古不改色賓主一時能  
尺歡遙想月明人去後白鷗飛占鏡光寒張寧俱江  
舟中詩字平壤孤城友曉裝函舡箫鼓麗春陽鳥過  
雲盡青山出渡口潮通碧海長共喜皇恩同大地  
不知身世是他鄉清尊且莫頻相勸回牡東風絲柳  
花舍人司函水墨鸞絲蓮花苗從事李胤保次天使  
約之水鄉花鳥遠難親筆下移來巧奪真函蓋初開  
如款語踏鷺絲閑立不驚人淤泥淨色還元傑冰雪  
高標迴脫坐玉署儒仙看不融清儂馨德與相隣  
祁順漢江詩曰倚罷高樓不尽情又携春色汎空明又

曰人從竹葉杯中醉每向楊花渡口橫

文廟在東宮時出金橘一盤送于集吳友盤中有書  
詩曰梅檀偏宜鼻脂膏偏宜口最愛洞庭橘香鼻又  
甘口詩些筆皆絕代奇室諸孝士欲描傳寫自內  
催入爭扶盤不忍釋寫

崔務遠嘗言余登牙須為密陽村使以如万里長城之  
腰着風牡丹亂友之銀帶清川之畔以白雲之帳幙向  
夕陽高張余踞如黑龍卵之倚子攘臂指揮比余所  
歛也伯氏任詩曰萬里長城銀任腰隨風收丹亂嬌  
白雲帳捲斜陽裡高踞胡床手執刀豪

甲寅春元子誕生余為祀判以捲中祀獻官祠老君  
于昭格署以白服烏中行祀乃任詩曰南宮孝士髮  
星々白服烏中苦乞灵却怕朋僚爭指笑老君來祀  
老君庭

高麗將仕郎永泰從忠惠王獵每呈優戲王投泰于  
水中泰撒裂而出王大笑問曰汝從何處去今從何  
處來泰對曰往見屈原而來王曰屈原云何對曰  
原云我逢暗主投江死汝遇明君庭來事王喜賜  
銀兜一事為有虞人見之亦投于水王令人捉髮  
而出推問其故吳人云性見屈耳王曰屈云何吳  
人曰彼何言我何言三軍騰笑

我太祖為侍中嘗占一胆曰三尺劍頭安社稷一時文  
士皆未對崔瑩遽曰一條鞭束定乾坤人皆歎服

吉治隱痛麗躬之已以門下注書解職居一善誓不仕  
我躬亦以禮遇之公嘗閑居任詩曰盥手清泉冷臨身  
茂樹高冠童未向字聊可身逍遙又云臨溪節履  
躬閑居月白風清興有餘外客不來山鳥語移床竹塢  
卧看書

徐甄芻吐初以前掌令致仕居於川村舍慷慨任詩云子  
載神都倚渺花忠良倚佐明王統三為一功安在



却恨前朝業不長

大明以表辭不恭激擢表人光山君金若恒與西原君  
鄭摠赴京師光山至安州館任詩云旅館何寥落  
風烟野外昏客中懷抱惡枕上夢魂煩地辟屋民  
少日斜飛鳥喧異鄉春寂寂百慮狎憑軒至南京  
俱被謫後皇帝令其家求尸而去竟不得而還光山  
之女即我祖母有先婢自言託為家室赴南京到  
一江口夾兩岸起重樓高閣美人屋樓房或刺繡  
或綉象有橘皮大如瓠點浮波上楊柳蔭如十里輝  
本愚劣未聞地名以今料之疑即揚子江也

卞春亭文章軟弱文士金久罔以能詩鳴每見卞詩必笑  
之卞往別業村莊得一句曰蒼白連天江郡曉晴黃浮  
地柳堤春心竊自負入京奏之有人言于久罔曰曰  
句甚鄙拙豈合上聞我昔有詩曰驛亭把酒山當戶江  
郡哦詩兩句如此真上奏之詩也其人言於卞曰當  
字未穩不如改下臨字其人又告於金曰曰人謂春亭不  
知詩信然古詩不曰南山當戶轉分明其人又告於卞曰  
古詩不曰青山臨黃河久罔真不知詩及笑我為

李二相孟昶牧隱孫六能詩嘗任松都詩云五百年來王氣  
終操雞搏鴨竟何功英雄已逝山河在人物南遷市井

空上苑鶯歌微雨後  
疏篁少樹夕陽中  
我來此日偏多  
感往事悠水自東  
公又傷無子任詩云  
自從人道起方  
實父子相傳到此身  
我罪伊何天不管  
未為人父驚絲新  
洪中樞日休容身雄  
偉不拘小節嘗奉使  
南方一夕飲數  
斗而卒乖厓任挽詩  
云痛飲子杯重浮生  
一羽輕

成侃以弘文正字与直  
李伯高在玉堂李口占一絕曰  
玉堂春暖日漸遲  
睡倚南窗養白痴  
啼鳥如聲鷺如  
夢杏花嬌笑入新詩  
和仲次云鳴鳩乳燕  
畫刻遲春寒  
太液柳如痴  
產坡睡罷無餘事  
官展蠻箋寫小詩  
又游造紙署有妓僧  
如人諸公皆賦詩  
和仲之占一絕曰有

花有酒仍有山賓  
歡主歡僧之歡不  
辭醉後双耳熱  
兔泉洒面令人伯  
高曰不如改令人  
寒为声人寒

崔司成修能诗作琴師  
金自鹿诗云我昔  
吕江上吟携琴  
半夜狔鸣琴初疑  
石竇冷泉咽却訝  
松窗爽籁侵白  
雪陽春遺響在  
高山流水古情深  
喜聞今日相思  
調彈尽  
年来不見心  
又有一腔曰陌  
鼠縱橫穴山禽  
委曲巢

伯氏少子世淳幼稱  
奇童有人赴嶺南  
清别章即口號  
云臨送門前  
綰柳條子岩万  
壑迢迢南  
鄰他日相思  
處蜀魄声中  
碧嶺高又任  
冬暖诗曰  
冬至陽生土氣融  
喜晴鵝鵠上  
邊空雪消池  
館疑春日  
正是山南十月

風膏外作叔壽春堂記曰春者樹之壽者也父母之壽  
如春之壽者孝子仁人之所欲也衆竒之年十五而夭惜哉  
吾仲氏長子曰世傑英敏能文年十三而夭嘗春浙水車洞  
作詩曰一溪流回水青虵林壁窈窕幽興多勸君今日  
不痛飲奈此爛熳山花何

金垂厓与陳天使游楊花渡賦詩有怡字次其韵者  
皆羞澁公遜占曰江深無舸唯須泛山遠晴雲只可  
怡陳公曰古詩云只可自怡悅公得其趣耳又与  
祁侍中游漢江賦詩有眠字韻文士皆和公狎艱  
苦沈吟良久竟占一句曰江口日斜人自集渡頭

風靜鷺絲眠注書李昌臣在商曰絲字對未正  
改絲為閑何如公曰君言甚當我近來詩思枯涸是  
不針灸之患聞者遠吟

宗室方山守与泰江守妾私通一日到其家適女春起  
不返唯紫袖衫掛屏上遂作詩書之曰玉漏丁東夜  
氣溽清白雲高捲月分明間房案謚餘香在可寫  
如今梦里情

金斯文嘗奉使嶺南至密陽朐州妓侍重来雜也到  
列郡而心則常在此一日與尹淡叟自金海回本州見長  
柱則必令卒往審里如之遠近忽見平郊外有樓隱

然問郵卒曰此何處卒曰嶺南樓也金大喜遂口  
占曰野濶橫青嶂樓高倚白雲旁路長表在應喜  
近關門近京如月又向嶺南至榆川驛他詩曰香  
風吹入嶺頭梅芳信如今若未回月白凝川三十里  
玉人何處待重來

姜仁翁一時士人朴去頑好僧景恒多喫飯二人皆  
肥澤姜之肥澤好食猪肉美衣服性懦不表月課詩  
文成三問他戲詩猪肉曰猩嗜酒月課狐避箭去頑  
空媚衣景恒飽飯

有安權兩士向忠州安借青玉纓於盧承權借紫芝帶  
於朴家安之別名曰感鷲林之別名曰奉時官權  
每扞鬚不已至州安眇妓竹間梅林眇妓月下逢  
遊四郡歷如旬相別於撻川畔相持痛哭有琴出  
在側之流涕嗚咽至今人稱所坐石曰椽理石有柳斯  
文心詩云並書恥鏡髮華山築城東拾路漫之紫芝  
朴帶圍腰細青玉盧纓始臉寒張翅竹間臨渴驚  
掀髯月下奉時官如旬雲雨供人笑四郡風流雅腹  
規舡上兩郎揮淚別陌頭双妓放歌還堪笑琴公  
何許客籩餘全任別離難

昔有處女居室者人之媒者衆或云能文章或云能

射鄉或云有池下良田數十頃或云陽道壯盛能  
掛石囊而揮之踰首女任姑不意曰文章閥友多  
豈若射脚才能錢死已池下有田逢水損石囊踰  
首我心當

昔有攸生三人將赴試場一夢鏡墜于地一夢艾夫懸於  
門上夢風吹花落俱浩占夢者曰任姑也之曰艾夫  
人所望鏡落空死聲花落應有宗三子共成名果驗  
世祖設內經斤張文士馮徑伯氏身洪益城姜仁翁  
久在禁中不得出外浪把伯氏戲任姑曰手執毛筆  
子辛勤過一春濛濛花影裡爛醉是何人

牧隱入元登第，三君東還牛壯元絕志任別詩曰我有  
丈夫淚，之不為三十年今日離宮畔為君一洒春風前  
恭愍王值紅巾亂南幸清州其嘗大臣李岳尹拒座  
傍臣洪元哲李耕山王梓黃石奇共稱七老宴集  
此詩曰碧玉杯深美酒香松琴聲後笛聲長箇中  
又有歌喉細七老相歡鬢似霜黃石奇之辭也

尹茂松即申高靈之妻兄一嘗拜相嘗於今年之會曰  
占曰青眼故人俱白髮尹即對曰黑頭吳相只丹心  
申歎服曰我不如兄之精敏申愛妓只丹心故語及之  
我仲氏癸酉擢探花即拜典農直長是時金子鏗為

判事庭中梨子隨風亂落金頴謂仲氏曰我占一旬  
君可對過吟曰滿庭梨栗斤直身仲氏即應曰堆  
案文書判事夏金怒曰足下以斤直對我乎仲氏  
遜謝然後稍弛其後典農被為軍資大倉

安崇善以兵判無文承提調任兵曹內于闕內工既訖  
公即啓曰承文掌事大文書官字狹隘乞以此室  
為承文院上即允之諸部皆失色由是承文院在  
闕內文也封進日內資司奉借及脯宣訖仍坐設  
酌校理趙安貞口占監進文也日提個名散回乾  
獐一口割宣醞兩尊用呼大先生飲請備備大

來高靈鍾上下不覓玉山頽院中負多料小當午  
只點飯菜各一器嘗有識之者曰盤中破鉢大於舟  
粳飯參差小雉頭腹未果然還自怒騶童曾不慙  
餘休

李唐城為知申伯氏為副李昭一角妓蹤跡詭秘伯  
氏尋知所性任詩衙罷飯來日欲低名花吐士兩相携  
誰家巷裡藏車駕司醞東邊祀部西李見而裂之  
金文良詩之豪健但性不拘於押韻不正故世謂詩不  
如文而其宗詩久而贖也其題山古曰白老僧結  
衲塔靜密題詩其龍宮並板詩曰痛飲石杯橫

上卧捲簾南北是青山其山居詩曰柴門不整臨溪  
岬山兩朝之看水生

宋斯文某白竊髯長家居掌臬院側戩帶惠民教授  
日之性來教訓醫女有一弱士相逢問向何處宋朗  
吟而對曰居隣掌臬院戩帶惠民署朝從花柳地  
又向花柳去少者蓋吟

余与元同年壽為赴京壽為鼻楂赤行至西京遠戾  
妓鼻二楂赤余任戲詩曰真都城內朔風寒春色  
如何上鼻端醉後一雙金橘爛尊前兩葉晚楓丹  
帳中光景偏相始客裡風情慘不歡我是直言吳  
可立為傳聲譽滿長安嘗有老宦吳可立若見行  
客昵妓之事每說於人故詩語及之也

世祖朝李石亨善書曹察善射李仁堅年少李文烟  
美容申高灵美目孫次綿陰強鄒河東再登壯元  
洪同知敬為伴仗任友碩詩曰亨書察射少仁堅  
舟目烟顏鳥次綿登科每似鄒麟趾未得下句李  
中樞李專皆在側曰吾名叶韻君可續對洪遂續  
曰傷食母如李李專蓋李中樞素有食傷病也

伯氏嘗題咏于長流亭榭曰江波渺之水如空泛之漁舟  
箇上同日暮顛風吹雨過晚虹豈起斷崗東蓋即景

也曾有外高祖安以堂牧一軀曰牧笛一聲長浦外  
漁燈如點落岩前佳矣

伯氏三為宣慰使與安岳妓相別於龍泉川過因名

潭曰鳴咽灘四佳戲作詩曰惶恐灘前惶恐意喜

歡山下喜惟情如何鳴咽龍泉水却似情人哭別拜

又曰黃州飯裡花滿前度判郎三度來鳴咽灘聲

何日歇邪送別哭如雷任西河次曰地久天長無限

盡山青水綠愁傷情旧嘗鳴咽灘前水流至灘前

不作聲伯氏答云潘洒高樓近水濱風恬鏡面自

無差丁字為問郵官更幾見西來惜別人曹偉之

有詩曰十里江山宋莫瀆小樓清絕不生愁樓前

澗、寒、流水正似當年鳴咽人

金穆愛惠州妓金蘭穆上京戒蘭曰慎勿輕許人蘭

曰月岳崩而我心不變後蘭愛斷月驛丞穆送詩

曰聞汝便憐斷月丞夜深尋向驛茶騰何時手執

三稜杖做問心期月岳崩果汝若作妓答詩曰北

有金君南有丞妾心无定似雲騰若將盟誓山如

變月岳于今幾度崩

騎守李公題索谷衛生堂詩曰蕭洒新堂白板平

書花竹有深情牆頭嫩綠三槐對好箇黃鸝一兩聲



李集以文學忤於辛毗奉父逃匿于同年永川崔元  
道家未幾父死元道殫葬一如其親令葬於其母  
墳側他詩曰慷慨傷時淚滿襟流離孝思達幽陰  
漢山迢遞雲烟阻一經峴首回卓對深天占後先雙  
馬鬣誰知君我兩人心願為世世長如此須使交  
情利斷金人皆稱之其後崔氏淑而李氏貴說者  
云客棄主氣也

余為提學時全偕奉使光州時妓落鄴而還人皆排  
笑之余戲作詩曰僧於声色本无情倡妓齋中尚  
芥情若在湖南乘駟客玉堂孝士摠多情昔有一  
倡設肴群倡皆性寺僧拈刀倚壁而立曰見紅粧情  
動不能止耳主僧曰汝勿多言今日倡妓之齋誰  
不動情詩意借此為喻

孫永叔以吏部郎奉使湖南謁完山妓紫雲後趙稚  
圭為完尹問紫雲曰孫公是何木人妓曰真更之更  
惟鄒文昌才入三等耳盧希亮任詩云湖南奉使  
孰意唐吏部郎中繇址良三載風流人膽炙不知  
時有鄒文昌蓋做唐詩也重試孫居魁洪貴達伴  
書賀之曰君今射策一之北及畷昔更之更後上  
韋學宮孫為三老之任蔡耆之曰君已為二更今又

為五更矣聞者絕倒孫址良者孫赴試嘗榜出則  
歎曰榜無吾名其友曰彼茅某行是子名也永叔  
曰彼非孫比長乃孫址良也聞者捧腹詰意蓋出於此也  
僧也兩者能詩送日本吐使僧詩曰水吐古精舍蕭然  
絕世人火馳應自息柴立更誰親楓岳雲生屐盆  
城月滿闌風帆海天濶梅柳故園春或改人字韻  
曰洒然無位人

李子野嘗赴京道游街市見美人在白裡開白揮盃  
水衣尽濕李作詩曰河水橋頭柳絮飛酷探春色  
却忘歸多情忽有白間雨飛洒公司徒史衣其後

再赴京師道中暴卒

尹淡叟嘗自稱文章居陶隱右奉使南中自稱曰釋  
伽游南方也四佳作別章云文章陶隱右福德釋  
伽南一日徐四佳以無吏判姓尹家時尹以軍賊司  
勇居家遂口占曰副司勇宅三台集四佳即唱曰  
無判書隣九品存

有士人鄭某乐官鄭某俱喪耦聞富家有寡女擇日  
定媒人有言其年老白醜俱為二翁所逐有一士作  
戲詩曰終日俗喙幾騰誰二鄰風流是一般欲作好  
緣是位惡早知如此不如鯁

有伴仗金允良者稟性齟齬衣服麤敝身專伴食  
金補昌作贊曰食毋進止每搖頭而曰益備直除  
飯頤左右而言他日講月誦粗不相連跳躍於桃  
枝之上疑為詩賦更次未免索走於槐庭之下允  
良稍知卜術推福昌命曰必夭死福昌大怒以熾  
炭納諸口中而去

春

世傳子紅萬紫闌春風尺都无一點紅之句即文廟詩也  
世祖設拔英試出思政豕宣醞伯氏語李文質公曰  
上常以足下為通濶君可賦詩呈之李遂和云歌  
咏聖德歆起舞天風吹袖助回旋 上大咲曰予

以為為近役令見此詩真豪士也即令內女詠於  
歌詞又加嘉靖大夫

真逸先生即仲氏侃也病中任詩曰西風拂嘉樹零  
露滋我衣天物玉女來有期翌日而逝此非嘉靖也  
太宗少時習孔子業於辛禡壬戌年擢進士第二又於  
翌年庚亥擢文科金漢老為壯允沈孝生居二太  
宗居十季來成傳尹珪尹思修朴習玄孟仁皆同  
年也及登宝座漢老之女為世子禔之夫人每於進  
退之際呼壯元而不名嘗任扇詩曰風榻倚時思  
朗月、軒吟空想清風自從削竹成圓扇朗月清

風在學中真帝王文章也

成三問贈一卷詩曰上人學佛者揭了忍其庵吾徒  
孝孔子如何德二三時人以為善名狀也

泮宮雖云賢閑而生多豪富不羈皆以敬孫林古德  
為同知孝官李丙奎趙元口或述或在同知俞鎮  
不恤寬妹又有直講先父在鄉而不覲典籍宋元  
昌司成方經皆有妾而不顧妻而生他詩曰誰云  
太學是矣關陳腐庸流尸取官洪同已逝林同在  
李孝才敗趙孝還窮妹不恤顏何厚將父未遑行  
之殘驚梁宋籍何須如衣綠方成不足現

釋昆備号幻菴少事游獵及長出家他詩云倘游  
若公問詩云三十年来不坐水过林下春情真誰  
水極人間事繫縛逍遙自在身

青坡劇談

李陸撰

甲辰冬余以恩命出按嶺南巡到閩歆漢金之盛訪不  
揆鄙拙乃題其末曰流傳英憲覆瓿篇輝映高樓  
如有天風吹紫陌家砧人倚朱闌何處笛溪雲  
一片檻前飛月霞五更衣上備高車駟馬不須榮  
任重身微良可惜

集矣及盛時息如甚隆吐有大事時賜顧問如膳給  
繹賞賜無算有日三接之寵時人望之如神仙時  
金文敬公禮蒙於倚軍中年窳長酸物適至金於  
眾中攘臂取之李提孝壇口吟曰童心未竟而無

意金忽拜對曰膂力方強者好酸一昔服其敏捷  
諺云老而無意淫者好酸二公蓋使此意

孟政丞思誠嘗持服南行路上遇兩少總院樓有士  
人黃義軒先在樓上兩手背負方讀板上題咏吟  
玩良久旁若無人顧謂公曰叟豈知此味乎公陽  
若致敬起對曰元知村翁安能知之且問此何意  
也黃曰此乃先矣遇目觸興摸寫江山蓋詩中之  
活面也公曰然則甚善然非先生豈得聞此事也  
少選供帳物件前後皆至黃疑恠而問之乃知孟  
相之來不覺俯伏公引与共坐慰藉之而送之

妓女紫洞仙才白冠絕宗室永川君酷嬖之君嘗寵  
青郊月既而移愛於洞仙遠性松京都中有青郊  
驛紫霞洞徐達城以詩贈行曰青郊楊柳傷巧碧  
紫洞烟霞滿意濃君大喜嘗於衆中誦此詩以自  
誇張翰林序奉使本吐每宴必目洞仙曰真傾城  
姿也後金天使漫游於濟川亭紅妓滿前問曰張  
翰林嘗稱貴吐紫洞仙誰也禮官誣指它妓金曰  
非也果此人張公必不稱也禮官不敢隱遽以駟  
騎索洞仙於永川茅金笑曰此真其人也  
目園而堂故能鑑物耳虛而通故能受拜鼻直而開

故能聞臭口橫而缺故能出納氣与息又有舌為  
之簧而有辨音言語四者各有所司而無之者口  
也然其所以能卞別善惡者心也苟死心焉雖有  
目孰得而鑿物雖有耳孰得而受聲雖有鼻孰得  
而聞臭雖有口孰得而出納故曰心不在焉視而  
不見听而不聞

申文忠公奉使湖南有一妓才與獨步公頗鍾情為  
臨別戲謂妓曰何以贈我使覩物思人妓解所佩  
之臺獻之後有持妓信書呈于公其題書後曰一  
隻之臺曾佩去舉床時及曉思君公笑曰風流傑  
士無地死之他年汝休察南州妓為隣邑守所寵  
而守乃公之故人也公以妓自隨談笑無異前日  
而不復相近以其守為都差使負日夜相從容活  
曰略不形於辭色人服其量

陽川君許琮狀白魁偉一嘗推為大人自少博學能  
文至於天文律曆陰卜之技無不旁通而又能弓  
馬吐有大事必以公為死帥然不事產業所居不  
蔽風雨晏如也少時與友讀書于一處有賊偷公  
衣鞋而去明日當其家即食公謂友曰君則  
性矣夫岳以吾歌後尋常大責之今失衣鞋豈可

性乎友出左則公卧而朗吟曰既吾衣之偷去兮  
又胡為乎盜鞋既偷衣又盜鞋兮竊為盜先生不  
取也

成侃字和仲少以文章名有真逸集傳于世為人自  
不揚玉堂有宴會必邀和仲為坐客由是士林謂  
自寢者為坐客其第視自似乃兄而亦有文韓山  
李二相坡平仲自以風彩自負而面上有髯戲公  
者比之尹吉生中樞李甚病之蓋尹自險而多鬣  
故也吾家宴客諸宰來會時成為司饗正李目成  
朗吟曰有客有客成饗正諸公不解其意李自釋之  
曰有客之客坐之客也成立對曰于德尹吉生  
滿坐無不失聲絕倒

尹先生春博極群書年七十餘白首偃僂背高於頭  
上嘗庭試有侑予為試官先生飲酒移日若无於  
述任及百一揮成篇豪健如新進少年睨恨其眼  
睛手戰書字不端表又落一耻竟不得芽耳金上  
浴清先生歎受資治先生口誦十餘丈不錯一字  
而教之



將

破間集

李仁光撰

汾皇宗光閣師夷曠不拘細行嘗赴內道場大醉頽  
然坐睡滂洩垂胸為有司所糾竟斥去之足菴少  
之乃作偈曰貝葉翻為竹葉盡天花落尽眼花開  
醉鄉底大人間窄誰識佯狂老萬回

晉陽古帝都溪山腴致為嶺南第一有人任其菴獻  
李相吐之氏帖諸壁以觀之軍府叅謀崇陽与岭  
性謁相吐指之曰此菴是君素梓鄉也宜留一句  
乃操筆立就云如點青山枕碧湖公言此是晉陽  
菴水邊草屋知多少中有吾廬面也无一座服也精敏

恒陽子真出倅關東夫人閔氏悍如無化有女隸頗  
姿色勿令近之子真曰此甚易耳乃与邑人換牛  
蓄之僕聞之戲成一絕曰湖上鸞飛杳不還江皋  
佩冷欲尋雉園樵巷柳今何在只有欄邊黑牧丹  
瀋州北仰岩寺距皇都不遠山竒水異實然有出竒之  
態僕與湛之讀書于此每日自憑欄縱目漁火明  
滅雲沉烟澹茆茨如在武陵源上将還主老清田  
一字勤息曰題壁上云前壓滄波後翠岩蕭蕭  
葦半松杉謝公遊興唯双屐張翰敞心滿一帆只  
要猴山鞭皓鶴不須漁浦泣青衫十洲三島遊遨  
遍自愧飄然骨瘦凡

明皇時大叙僧統寮一出入禁宇間不問左右二十  
餘年嘗作乞退詩進呈云五更殘夢寄松關十載  
低徊紫禁間早若細舍鴛鳳影異香新屑鷓鴣班  
自怜瘦鶴翔丹漢久使寒猿怨碧山願把殘陽還  
曰隱不教岩畔白雲間上大加稱賞謂師曰昔人  
云莫訝杖藜去早故山間却一溪雲可謂先得  
師之竒趣曰和其詩以賜之  
僕先祖世以文章相繼紅紙相傳今已八葉矣僕以  
不才偶居多士之先而長子程茅四人次讓茅三

人次搢茅二雖嶄然露頭角科級蒐而未  
有卓然處壯頭得與父同科者高陽月  
師任傳賀曰三子軀殊繼父風四枝  
仙桂一家中連年雖占黃金榜尚避  
龍頭讓先翁

白雲子矣儒冠浮屠氏教遍浙名山  
道中聞鶯感成一絕曰自矜絳紫黃  
衣麗且向紅牆綠樹鳴何事荒村  
寥落地隔林岑送西三拜

林西河避地江南幾十餘載携病妻  
還京師無托維之地偶起一蕭字岍  
幅中兀坐長嘯僧問君是何人放  
傲如是即書二十八字早把文章動  
帝京乾坤

一介老書生如今始覺空門味滿院  
無人踐姓名僕八九歲隨一老而習  
讀書嘗教讀古人警句曰云花咲檻  
前聲未听鳥啼林下淚難看僕曰終  
不若柳頻門外意難知詞甚的語意  
俱妙先儒愕然

余昔入燕都元日銀門額上題春帖子  
曰翠眉嬌展街頭柳白雪香飄嶺上  
梅千里家園知好在春風先自海東  
來

僕嘗於貴家壁上見草書二簇烟薰  
屋薰形色頗奇古其帖云紅葉題詩  
出鳳城沒痕和墨尚分明御溝流水  
渾無賴漏洩宮娥一片情座客皆聚  
首而

觀之以謂唐宋時人筆紛然未得其宗鮑問於僕  
以質之僕徐荅曰是僕手痕也客曰殘鏤敗素寒  
具面痕似非近古物僕曰此僕咏史詩中一篇也

回文詩起齊梁蓋文字中戲耳昔竇滔妻綫錦之後  
杼柚猶存而宋三兵六皆工焉本朝學士李知深  
感秋作雙韻回文詩頗工曰散暑知秋早悠々稍  
感傷亂松青蓋倒流水碧蘿長岼遠凝烟皓接高  
寂吹涼半天明月好幽室照輝光予亦效其侷敲  
皆寧云早學求遊官詩成得苦辛先懷春絮亂衰  
鬢曉霜新倒甌朝炊斷飢腸夜吼頻報恩心款々  
誰是救枯鱗夫回文者順讀則和易而逆讀之亦  
無辨牙銀澁之態語意俱妙然後謂之工

詩之巧拙不在於遲速先後然唱者在前和之者常  
在於後唱者任恣閑暇而無所迫和之者未免牽  
強墮險是以強人之韻雖名才性々有所不及理  
固然矣余次坡仙二韻未免牽強觀者宜恕之詩  
曰千林欲暝已栖鷓燦々明珠尚照車仙骨共驚  
如處子春風無計管狂花舞迷細雨鳴牕紙寒引  
羈愁到酒家万里都盧銀作界渾教路口沒三义  
零色稜々欲曉鷓雷声陣々逐香車寒侵綠酒難

生暈威逼紅燈未放花一棹去寄知客興孤烟起  
處認山豈閉門高卧無人到由得銅錢任取義  
教王朝青郊驛使養一青牛狀兒特異獻諸朝上命  
近臣賦詩而韻險金孝純為魁慎應龍次之金云  
鳳漸覽也來巢閣馬愧儲精上应房慎云叩角昔  
嗟逢舜子勞鍾今免過齊堂上曰使事雖工而語  
涉不恭故為血林宗庇追次云銀河水渚随仙女  
黑收丹花到雪堂函谷曉起浮紫氣樾林春放踏

紅房

金黃元郡喬詩云山城雨惡還成電津吐陰多如致  
虹李純祐出鎮詩云細柳營中新上將紫薇花下  
日中書林春贈余詩云風急冥鵬從北徙月明鷺  
鵲未安枝

牛後教坊花原王小字色藝俱絕黃狀元作牛後歌  
云應恨蛾眉馬前死欲教及是名牛後劉義云牛  
心只合供羲之林春云只應天上随牽牛故以牛  
後為名字予之作詩曰君不見石崇騎牛迅若飛  
綠珠艷質芝蘭秀又不見魏公騎牛行讀書雪兒  
紗唱雲霄透自古綺羅人例合居牛後持此問牛  
後得稱汝意否媽然令咲淑儀首一曲千金為我壽

昔余出佐桂陽承廡使符到龍山宿韓相齋吐亭子  
峰巒盤屈狀若蒼虵而亭正據其額江流至其下  
分為二派江外有遙岑出之如山字僕作詩云二  
水溶々分遊尾三山杳々駕鰲頭他年若許陪鳩  
杖共向滄波狎白鷗

鳩首

皇統三年癸亥四月八日生日月寺賜紙續書諸人  
軀句曰絲直垂楊春陌上眉鮮新月分雲端溪水  
鳴林來遠洞山雲觸々薄高峰々巒點々森戈戟  
楊柳依々掛線絲金子初金尚純承宣金令公西  
人之詞也

正言文克謙直叩天扉上皂囊一封而所言皆中時  
病人謂之鳳鳴初陽天所未允公脫朝衣還家任  
詩云朱雲折檻非干言袁盎當車豈為身一片丹  
誠天未照強鞭羸馬退逡巡及明王踐阼擢居喉  
舌地終入台閣

金樞府寫儀文烈公之第並以文章顯嘗奉使歷鹽  
州題一絕于客館云鸞衾无夢夜猷々涼月多情  
照函簷簷喚化鹽州真大誤一州民物摠无鹽

學士李之氏十八擢狀元容貞如函指日擢台鼎真  
无忝大臣之名至今號其居為以堂里奉嘗使東

京作詩曰大醉昏々曉夢顛不知帳下玉人眠  
傷人莫嘆風情薄解賦西江月一篇

真樂公李資玄起自相門雖寓迹簪組常有紫霞  
逸想年二十七以大乐署致仕入請平山葺文殊院  
而居之尤嗜禪學乃於洞中幽絕處任息庵圓圓  
如鵲卵只得盤兩膝而默坐在中如日猶不出其  
同年友郭輿持節出關東見訪贈詩云清平山水  
似湘濱邂逅相逢見故人三十年前同得第一千  
里外各栖身浮雲入洞曾无事白月尚溪不染塵  
目擊无言良久復淡然相照曰精神公次云暖逼  
溪山暗換春忽紆仙杖訪幽人夷齊遁世唯全性  
稷契勤邦不為身奉詔此音銘玉佩掛冠何日拂  
衣嗟何苟此地同栖隱養得從來不死神

郭愛士琦睿王在春宮時備佐也及上踐阼隱居城  
東以道士服出入宮掖嘗於內宴上賜戴花一枝  
即令進詩云誰剪紅羅任收丹芳心未展怯春寒  
六宮粉黛皆相道何事宮花上道冠又隨駕長源  
亭上登樓吹眺有野叟持牛傷溪而歸即令口占  
云太平客與恣騎牛半濕烟霏互攏頭知有水鳥  
家近在從他後日傷溪流豈唯仙風道骨驚動上

意至於文章六勁敏絕倫上眷顧尤異

恭伯山人戒膺居興王寺有智勝共樞衣清益踰年  
為還作詩送之曰好李今應少忘形古所稀願予  
何所有而汝乃來依窮谷三冬共春風一日歸去  
留俱去外不用復露衣此詩後出閑淡而理致深  
遠如風吹水自然成文

黃金元李仲若郭得皆奇士少以文章相友号神交  
二公嘗訪左司仲若第清談亶不覓日百須臾  
月出空闌碧天如水相与登南樓小飲占韻各成  
一聯李以口占壯氣暗生天外劍雄謀潛轉帷中

壽郭云座中冰雪三山客拜上籀銖第左候次至  
於黃金曰異字三子者之擗遂引滿朗吟曰日百  
鳥聲藏碧樹月明人語上高樓滿座閣筆

崔文昌孤雲入中朝登第及還鄉同年碩老賦孤雲  
篇以送之云曰風離海上伴月到人間徘徊不可  
任嘆之又東還

金康侯少嘗偶宿女歸家其母面如之曰我已老日  
夜望汝成立今乃与屠沽小兒遊戲媼房淫肆耶  
金氏於母前誓不復性一日被酒還家馬遵旧路  
誤至娼家厥女欣迎公既悟斬所乘馬弃鞍而返



東都天官寺即其家也李公升作詩曰寺号天官  
昔有緣忽冲徑妖一悽然多情公子遊花下含怨  
佳人泣馬前紅紫有情還淺淡蒼頭何罪謬加鞭  
唯餘一曲歌詞妙蟾兔全眠萬古傳

先是女作怨歌  
故亦白及之

郭愛士猶子東珣少有才名隨伯父入大内山呼亭  
仍留宿焉迨夜半月色如練上步至山呼亭愛士  
命東珣出解曰是兄子也上曰朕亦中名久矣愛  
士獻詩口占云月影偏承天子座命東珣續之即  
跪奏云露花還濕侍臣衣上大加稱賞是以命入  
直金門

睿王九重儒士每歲親策吳良先閱所納卷子以知  
其才舉子高孝冲任四元益詩以斥君非及洞春  
園命黜孝冲名胡宗旦上劄申救得免後汝應求  
納卷子春官曰寄语卷中詩賦論與君相別在明  
春汝為秘閣子年宝我任青雲第一人果擢龍頭  
翱翔省闈有淨臣風

士人朴元凱少穎悟不群年甫十一作承事上冢宰  
崔允儀乞叙父官云有一夫不被其澤惟我父兮  
使万物咸得生宜宗惟公耳相吐疑之命賦庭中  
芍藥探韵香王即口占曰芍藥留春色軒前吐異

香牧丹如在側應愧百花王相吐驚歎久之後果  
登第為一省聞人

詩家用事謂之點鬼簿以文章一病近者蘇黃崛起  
造語益工了無斧鑿之痕如坡詩所謂見說騎鯨  
游汗漫憶曾扪蝨話忠辛永夜思家在何處強年  
知命遠來情句法如造化生成讀之者莫知用何  
事山谷云語言少味无阿堵冰雪相看只此君眼  
看人情如格五心知世事亦朝三類多如此林西  
河亦得些妙如歲月屢驚羊腓熟風騷重會鶴天  
寒腹中早淺精神滿胸次都无鄙吝生无愧矣

南州樂籍有倡色藝俱絕有一郡守屬意甚厚及瓜  
將還忽大醉曰若我去郡如步輦為他人所有即  
以蠟炬燒灼公兩腴无完肌後鄒襲向按此州贈  
詩曰百花叢裡淡丰容忽被狂風滅却紅獺髓未  
能醫玉腴五陵公子恨无窮

黃公純益有奇才和人鶴詩踏破蓮苔松脚健舞翻  
庭月雪衣涼公後送如星賦其松芝詩曰昨夜食  
指動今朝異味嘗元形培塿質尚有茯苓香

紫薇鷄林壽為文章峻秀嘗和人咏柳詩曰西子眉  
長工作黛小甚腰細不勝嬌又未開牡丹花詩曰

倚牆窺宋玉，隔壁挑相如。詞語流麗，皆此類。

草堂秋七月，桐雨夜三更。歌枕客无夢，隔牕虫有声。  
淺莎翻乱渚，寒葉洒餘清。自我有幽趣，知君今夜  
情。此印，学士份作也。学士之名，以此篇播於海東。  
余昔過韋州，學士曰：居壁上有詩，乃印公所題也。  
蒼鳴笛外知山雨，帆出峯頭見海風。可謂名不虛傳矣。  
皆骨關東名山也。峰巒洞壑，无他石坐之如波墨岩樓  
者，皆以密土填罅隙。然後得種蔣瓜果而食之。田  
致濡奉使遊此山，以題云：草木微生，秃首髮烟霞  
半卷。袒肩衣兀然，皆骨狝孤潔。應嘆肉山都大肥。

朴君公襲居貧嗜酒，客至无以飲。求酒於灵通寺僧，  
用罇腹山尊盛以泉水，封緘甚牢固。送之朴公，初  
見喜曰：此器可受二斗許。昔陳王斗酒十千，宴於  
平樂。杜子美亦曰：還須相就飲一斗。我有三石青  
銅錢，令吾二人不質一罇而得美酒二斗，則酣適  
之興不减於古人。開視之，乃水也。恨眼目不長，落  
老胡計中。任詩寄之曰：有客來相過，囊中欠一罇。  
分无庐岳酒，浪得惠山泉。似虎林中石如地，壁上  
弦屠門猶大爵。何況對尊前，僧見詩更以美酒酬之。  
金黃元鮮大諫，屢陳藥石之言，未得回天之力。出守

星河路出分行驛遠李載自南還躬邂逅於星驛  
以詩贈之分行樓上豈元詩留與皇華寄所思  
筆蕭蕭秋水吐江山杳杳夕陽省古人不見今空  
嘆嗟子維正只自悲誰信長沙左遷客賦早年老  
鬢毛衰指紳皆和歲一回首目之曰分行集公平  
生任詩女史夕陽二字人以為晚登要路之憾  
宋人有以精穩妙墨求大鑑吐師筆跡者清學士耕  
迪位二絕寫以附之蘇子文章海外中宋朝天子  
火在文章文可久為灰燼後之雄名安可焚亡在  
一篇

讀聞瑣錄

曹伸撰

五河任元濬字子深聰悟絕倫 英廟謂東宮曰古  
有擊鉢催詩七步成詩者宜以云為題呼韻試以  
措大公尺應製云胎蕩三春後悠揚万里雲凌風  
千丈直映日五花文祥光凝玉蕊瑞氣擁金門待  
得從龍日為霖佐聖君上以命以白衣恭集賢殿  
撰書局及英宗皇帝復位本吐尚進賀表上促召  
公遠間出上命鞠之且令製進表辭公應製云十  
八載垂衣之化久決於蒸黎千万曆如之長夜歸  
于一德魯天之下如日再中上喜曰令太學士崔

桓於左表文填此用之攸司上讞批曰才吐一  
功高可掩罷

宗室江陽及臨終折取盆梅一枝以占命在婚代  
書曰年將知命病相催屋角悠々楚些哀梅萼不  
知人事改一枝先友送香來書畢而逝公生平酷  
嗜琴酒通史遺命殉葬

收隱傳間遙如晨興傳曰湯沸風炉雀噪蒼老妻盟  
擲試梅盤日高三丈袖衾暖一片乾坤屬黑甜春  
信傳春陰漠々午風輕綠暗紅殘小院明微雨生  
來看不見忽冲黃鳥兩三聲只事云風定餘花猶  
自落雲移小雨未全晴牆頭粉蝶別枝去屋角錦  
鳩深對鳴蟬聲傳云細泉流月葉呼風欲斷還連  
乍異同曾記客程搔首立滄山紅桑夕陽中狀物  
精巧有无限意思拾粟傳云坐想山村粟正肥金  
丸欲落映雛乞身何日飄然去拾得滿籠深夜歸  
余嘗朝京過十三山驛壁有長沙貞老題傳云清趣  
撩人古堞東十三山帶夕陽紅蜀人錯比巫山看  
若比巫山更一峰詩意圓熟未知貞老何人余和  
曰十洲三島本居東涵映扶桑浴日紅西蜀巫山  
慙僻陋浮來不覺更添峰後見收老十三山傳云

嘗讀十洲記永懷三島風流年驚日月神女贖奇  
峯雲雨迷仙夢星霜感歲功何當携錦瑟丘壑寄  
吾蹤用亭精切余峰字上取收光兩字押則善矣  
李知樞好談金山人景泰乙亥以親光乞尹東京福  
鎮左兵營瓜滿當遞上特函鎮券毋申保用贈帖  
云奉歡誠孝篤仍鎮寵光新公嘗曰余貌寢人見  
之若別侍衛甲士甲士上番六朔而遞曾以成均  
主簿下鄉送旅中有人咏壁間所題杜牧詩六朝  
文物少連空云而不解文意以爲六朝余不欲斥  
言但微吟云六朔之其人曰此飛汝之上番六朔也

金宗直宿踏溪驛詩曰古樹猿隨攬萋林片月孤官  
香米督傳郵嬾泣借厨鼠竄殘之戶星馳急之符  
誰知灯影下危生恨非夫齊雲樓快晴詩云兩脚  
看之取次收輕雷猶自殷高樓雲做洞穴盈指合  
風飈池塘枕罩秋蕙苔香中蛙閣之鷺斯影外稻  
油之憑欄更向頭流望子犬峰峦湧玉蚪雪后向  
興德詩云一夜湖山銀界遙瀛洲郭外馬莆之村  
家竹支頭搶地野樹禽多翅綴條沙浦烟痕蒼海  
岸笠岩竅氣赤城標鵬前已見饒三白想像明年  
擊壤謠過鳥嶺詩曰天嶺分符去峰頭凍插空會

稽收印返間底業翻紅魏闕趨踰遠高堂咲語融  
悠々十年內不做獲禽功洛東津詩曰津吏非隴  
吏官人匹邑人三章辭聖主五馬慰慈親白鳥如  
迎棹青山慣送賓澄江无點綴持以律吾身公之  
居官清慎於此可見而其餘咏物即景如魚

徐四佳續半山詩云杜鵑當日哭天津天下蒼生事  
事新相業早知能誤世半山端合作詩人又有絕  
句云白石細沙出澗裡亂蟬喬木淺山中又一場  
春夢无關鍵做及故園山水春又曲闌西畔鉤簷  
看鄧躅半開山雨來又小雨清朝酥揉澗山禽啄

五小桃開此亦詩皆極間趣

俞潛溪東都懷古詩曰明活城中麋鹿多瞻星奎畔  
夕陽斜佳人巧捻昭華管嗚咽吹絳玉樹花

牧隱居瀋州寄三峰詩曰世利秋毫小交情粥面濃又寄  
太祖詩曰倘賜山中郡安心送夕陽又曰松軒當吐  
我流唯夢裡何曾有此思牧老晚年臨危而卒賴  
保全皆上之賜也

秦齋酬趙壯无瑞康詩曰憶昔全游在兩京君為後  
進我先生如何今日還先達却使先生仰盛名先達  
之稱古矣

霽亭咏辛毗詩曰威能假帝態羅懋媚或為男媚女  
趨黃狗蒼鷹真所忌烏鷄白馬是何辜可謂察錄  
梅溪得昇平懷曰遊詩曰匡山讀書愛重到意似我  
花氣薰金地茶烟颺石金魚跳戲碧洞馬下印蒼  
苔彷彿三生夢夷猶未回又十年歡笑地回首  
意似我衰々登蘭省冥々隔夜至龕灯明瓦甃山  
雨濕階苔歷々追前事唯應夢屢回吾在湖堂聞  
吐恤任詩曰礼官傳計駢書來痛哭那堪喪考哀  
後五眼腸枯欲裂青山无語日西頽又仙遊香々  
白雲郢王色依然想耿光蟻蝨小臣揮血後拚豨  
其奈鼠拖腸又日沈滯記杞天摧悵望蒼梧不及  
回孺齋黎元空兩泣昇湖龍馭歲時來又憶曾蘭  
省久含香敷奏長趨黼座倚珍重賜袍猶在篋披  
來不覺滄海湧

月山大君婷字美号風月亭贈余詩云伸也風騷客  
詩名又一奇独能無古律不奈是珠璣吟裡思无  
五闲中喜有期相逢一尊酒淡笑興遲々句極高  
遠深穩迴出青衿

鄒魯菴詩滂上予赴京贈別曰遠菴李行宿春粮駟  
背天涯歲月長曾向扶桑覩出日重做上吐似還



郟卷中鯨海蟠深碧壺裡燕山東光蒼直待秋  
生菊塢一盞微雨信連牀

曹錫文力 光廟信任臣專委度支及李施愛反邪  
不問將略授以副帥以信仗也公退謝客不妄  
交接嘗有詩曰家在南山鶴洞西松杉層裡倚高  
低青苔滿院無人到欲種紅桃泛小溪自寫空  
閒之趣

豐川尉任元載性喜文送李二相子俊征西命余作  
詩白征馬蕭鳴離人刺語臂兩角弓大咲出門去  
魚潛夫世漁之庶族也寫孝能詩安知事孫許之在

病裡書懷呈相公詩曰俱是乾坤男子身公為祥  
鳳我窮鱗升沉豈隔雲泥洛榮悴均逢雨露辰  
李君車方訪詫俗著王符論敢羞貧這般心事難  
名狀只訴知音不併人又我心非石轉之難董桂  
襟懷粹更寒心壯不曾知白首世平猶欲隱青山  
傳家奴僕子頭摘畢命生涯九畹蘭莫訝狂言成  
強聒曲中流水為誰彈又方丈烟霞鎖庚寒百種  
三杵夕陽殘樹沁官道墻邊立月在陶家屋上看  
點水却怜螢誤落尋巢堪羨鳥知還隔院終夜鏗  
車響疑在山庄夢姦蘭咏梅詩曰一對明南紀花

中見楚妃生香月下旺出艷臍前奇可但食無肉  
能令物不疵折枝休貽遠持以慰相思咏懷詩云  
紛紛兒輩号知音擊磬那能識慧但得世間鍾子  
听瓦絃琴勝有絃琴又休將車笠荏鷄壇折臂方  
知行路雖半世相看青一樣只應君眼與南山  
益奔四皓詩見說扶蘇孝且仁胡令二世秋生民通  
為不為卑辭屈未忍刘家又似秦緣論的當蜂詩  
么課蜜若非王事急只消恒舞百花中善於形容  
務亭詩云栽松歲久陰初合種稻田腴繼更長之  
句典故又曰風雪九街長枿笠畫書四壁短檠灯  
對甚工但長枿笠似拍傘未知出處

僕遜純句云歌斜草帽花枝重寬薄絺衣水氣涼山  
月忽當船尾照野風渾作瓮頭香平易寫景而語  
凜凜隱詩云腹裡有書還誤吐囊中无藥可延年龍愁  
歲百歲深盤鶴喜秋晴上碧天含著意思而語皆  
老又客邸半年孤枕上白檉依旧送明來能道人  
所未道之句

徐四佳雪詩云禪家初喜皎然至詩壘還逢白也來  
羞作顛狂春後絮相從淡薄月中梅

俞好仁慶州懷古詩云八闕歌舞太平辰辰鍾鼎子

門北日眩花榮輝光真骨宅沙堤冠蓋角干幡又一點  
飛來碧海頭月中雙鳥冷隄之裁力天上紫鸞曲吹  
徹瑤池十二樓又荆萊銅駝九陌非軟紅今化劫灰  
飛乾坤石爰无餘物苗得鰲山碧四圍鷄林故可  
說五條无京松雜咏曰危之海國水連天黃屋銀危四十年  
咫尺松京胡在屬摩尼山上暗烽烟又白日西院  
性命屯蜀山萬里泛孤臣四朝苦節風霜裡一段經  
綸鑿似銀又圓袍方領汗庙堂大庭白日奮忠腸  
長沙万里瘴烟崇張使公已道不三

龍泉談寂記

金安老撰

孫彞孝按嶺南巡列邑道見孝子烈嬭旌表必下馬  
展拜而過旣金烏山下吉先生再故居乃文以奠  
之曰拜瞻祠下彷彿儀形推烏山洛水之如昨念  
先生兮安在奠蕉黃与荔丹翼英灵之不昧此先  
无意彫琢於文字間而胸中所存自能如此可以  
想見其風槩

郊承旨誠謹平生耿介一腔忠赤蓄在編簡无容贅  
也燕山朝流落不偶慷慨作俚曲中夜忠歌以寓  
其愛君纏繞之意余嘗採在声協以詞其一曰以

我思子心子无我心似子可苟可似天下亦有是  
思之豈能无嫉猶可已其二曰桃李媚恩光竟  
此色婉婉老菊終之花宗厯誰省晚霜風掃卉空  
孤芳記秋苑在音淒而婉在辭然而直徘徊春戀  
抑而復揚亦詩人之遺意也楚累騷哀長沙賦苦  
雖古雅淺俚之有殊遙此可子哉同貫使人聞  
之不覺腸摧而涕下也昔文忠事母至孝惻在哀  
邁任木鷄歌益翁句曰木頭雕任小唐鷄筋子拈  
來壁上栖此雞膠、報告鄧慈顏始似日平西至  
今身府傳之為五冠山曲後之製身者倘能采  
之以被絃歌庶幾與木鷄並傳云

**咸**

廟好文徽契而聖寵獎而林逋出常模一寄文章  
魁傑之士彪炳玉署如梅溪濡溪尤被隆眷常所  
述任隨月書進二臣俱以親老而外特致朱碩以  
優也親濡溪進稿有北望君臣隔南來母子同之  
句上從容賞咏曰好仁身雖在外心不忘君矣梅  
溪遭錫祭崇之寵及存已今感起鼓舞人材振  
任士氣誠予哉罕遇之盛也咸頌台希顏由弘文  
正字丁憂去判閩收叙例謝恩命上台至閩門外  
勞之命中官臂一鷹以賜曰爾有老母公退有

可以郊甬助供滋味又入夜對賜酒果公袖柑橘  
十數枚因醉伏不省中官員之不覺袖柑意欲遺親故賜  
一盤于王堂教曰壯者希顏袖柑意欲遺親故賜  
之公鏤骨思死卒倡請吐之舉以為報効地宜廟  
待人之誠知令明固有以五人忠也而公之革危  
橫安勲在社稷亦可謂不負知遇者矣

嘗有琴師李馬智者手法妙一嘗以長指按第一宮  
下指乍輕乍重抑仰搖轉五音六律清濁高下細  
大疎如皆於是出聲調奇變迴絕流輩賞音之士  
爭邀覽致每於虛堂月夜信手一鼓風起水湧天  
寒鬼嘯所之者毛髮慄然一日座上皆卿相貴客

李師極意調弄忽流川瀉續々不絕候閑忽聞舒  
慘難定座上忘味停酒弦耳凝思嗒然如枯木  
忽流為艷供繁蕩花亂光景融冶不覺怡魂醉乃  
肢體弛漫又激為壯迅旗偃鼓作百萬奔起不覺  
氣奮神聳躍身舞手俄變為高聲大肆則指林震  
木山谷皆應微調則猿愁鶴怨木葉俱下固已凄  
情酸骨暗淚承睫乃復整徽移軫一劃雷過而輟  
餘響窸々脆隙皆鳴推琴下膝欽衽愀容仰天而  
喟曰人生百年奄若駒隙富貴榮華春夢一覺莫  
豪意氣沈沒誰知狔能文章者有吾述工書畫者

面存蹟垂之後世托名不朽後之人較其跡而知  
其所得之淺深子石歲如一日若余者身先中露  
泯然如烟消雲滅郭云李馬智死於音後人何從  
而知其在岳陽耶瓠已伯牙天下之妙身歿之夕已  
死從考其聲矧今千載之下字辭竟長所產上皆從下禮  
虞菴自少能文頗工於詩晚登第入內翰取推等知  
人吉凶居德水縣一日散遣僮僕大者薪樵少  
者挑菜俾供父爨掃守空庖老平頭意欲使闌人  
不淹刻徑還則公不在矣呼隣人四出細覓之則  
只見南江故樓二隻脫在汀沙疑必沉江為水師

或舟

或泗遍江上下竟不獲其屍未幾燕山麓唐海甚  
誅杀大恣所謂避跡自晦未嘗死者道之矣有人  
於香山古剎遇一衲雖自為寒乞形頗非俗緇容  
止乃異之他日物色更訪已不知所之乃為菴  
无疑云或云道傍一院壁上題二絕云鳥窺額院  
穴人汲夕陽泉山水為家客乾坤何處邊又風雨  
驚前日文明負此時孤筇遊宇宙媿爾並休詩此  
亦必菴任或曰好子者題去以疑人非郭任也  
凡溺水者氣盡尸必浮出或吹着江溪若果自沉  
入水必縊出而追至竟无所見何邪遺空殿着岍

亦人以溺死之迹尤可疑也推驗甚奇多前知  
豈自覺必禍毀形逃命耶天下未嘗无此亦異水  
人不可謂之必死也但外制未閱四顏在堂而果  
於遺世此不可知也或恐累相及房負亂倫之罪  
姑為門左計耶皆未可知也且人之好說樂誕者  
信不可律之常理况迷信花昧割矣天彝无却遂  
殞於不測之淵尤不近情矣

內府蓄水精杯一雙一方一圓大可容半升瑩然絕  
纖埃注之酒金波細皴盈一動其中遠見澄澈无  
毛髮隱如水月相映光影倒空真梯世之絕宝也

奉使鄴回見之嗟賞碩得此一虞廟以祖宗所  
蓄不之許有日下紫醞于銀盃出園盃使斟之流  
霞漾空清水透色紅素交凝表裡通明非烟火食  
者所敢口雖赤瑛盤櫻桃之錫不足喻其榮玻璃  
杯蒲萄之斟何可擬在後諸公驚扣稱異到手輒  
傾不覺醉倒成俛不覺飲令吏點茶吏以沸湯沃  
之中忽圻裂有一賜書堂教曰非使尔軍况面用  
以示予稱重之意時姜渾申用假金勘金駟孫亦  
在堂匣襲以稱之臺金而鏤之銘曰清不坦忍能  
受德在物思勿負燕山時堂革移玉堂玉堂罷移

講院至聖朝復還書堂而曾為把玩者失手一面  
有缺缺至今見者恨之堂之起廢无常杯亦性復  
不一隸守之屢搜而藏復之易漫徑危近碎亦非  
一再尚能完圭保潔以彰我感廟不空在室而室  
仁賢之盛意豈至室神慳猶為斯文而呵衛之俾  
聖澤同存永久而不虧耶

右人於詩投贈訓答但和為意而已次韻之作始自  
中古性復重押愈出愈新至歐稔黃陳而大盛我  
朝凡皇朝使臣采風觀謠之作例皆賡和之成廟  
躬祈天使順來頌帝命道路所由覽物興詠徐四

佳為續使以乃平心易之該使事明日祈許遊  
漢江且曰在途訓唱客先主人明日江上主人先  
客以起興可也四佳錦夙紫永川明遠按詩韻曰  
當登此志降幡矣到濟川亭酒未半於座上激吟  
若為搆思之狀索筆書呈一句曰風月不隨黃鶴  
去烟波長送白鷗來順呂席走毫曰百濟地形臨  
水五五全川脈自天來頌四佳曰是吾筆鋒橫送  
不可技格四座皆色沮乖厓上預席當和押有堆  
字苦吟思涸攢眉頌人曰神耗意竭吾死矣久  
乃差微云棠酒子瓶內有堆後又有頭字押乖厓



云黑雲舍雨已臨頭順曰可洗肉百堆乘舟致掉  
順流而下江山後神觴豆疲形操舩濳精不暇流  
眄西日半啣夕波微興倚醺暝目之頃舟至蚕頭  
峰下順開目曰是何地名古者曰楊花渡以吟一  
律曰人從竹葉杯中醉舟向楊花渡口橫四佳次  
云山似高依長偃蹇水如健筆更縱橫二公巧速  
略相敵猶兩雄對陣持久不決竒心變化莫不相  
諳鋒交戟合電飛雷迅而揖讓之氣存乎旗鼓之  
間雖堂上八陣系扇指揮而伸達之策充遺策之  
未易降也厥後董天使越來至空城張盛席于風

月樓按使成倪仅自不揚越視之以為州官而不  
甚省及酒酣賦詩座上皆和成詩云紅雨滿庭桃  
已謝青錢點水藕初浮越改客曰此人何故任州  
官許伴使綜對曰我吐重現風棟為右為之後正  
德辛巳唐天使皋有飲酪詩伴史客詢次云若此  
王家八百里書生貧也亦云多唐天史大加稱賞  
目以詞壇老將詞翰動人類如此

感廟躬嘗因歎旱禁群飲時當春莫百花爛開月明如畫  
上散步後因回念如此良夜豈可虛負必有讖集者  
分遣紫巾如人于五坊披摘以中遣宋為判瑛常

設高會一省滕流无不赴焉哀絲豪竹醉饴方喧  
一紫中跡存音經至諸公不知紫中小立門外傾  
耳听咲譁聲認爲蔡壽聲返迺却步以適紫中  
者奉天曹奴蔡力郎官時馬卒也明日諸公妓中  
之枻忠敏公簡賀懶翁曰汝哉君之咲也福哉君  
之咲也淑君事<sup>盛</sup>弢士林間傳咲爲時朝廷清明  
四方无吳年登物阜和氣舊然有忠厚之風下  
无訐訐之俗士大夫以信爲相典絕猜疑互軋之  
弊官署清閑卯申多暇日以文酒相娛譔居上者  
爰養在氣致在下者歆慕在風流當時氣爲今不  
可見莫不追想而永歎

成覩与蔡壽皆疎客不拘雅有林壑之想同在銀臺  
坐淑子全罷駟果下隨以小平頭負錦囊壺酒屬  
浙山水間乃東走閑東登楓岳現日出幽岩邃谷  
仙蹤異跡无不悉尋蓬累垂條布衣芒屨任爲不  
羈游殊不類金馬鳳池客也行道所過遠避城邑  
人无覩者但逐勝賞踰意所適不问境途近遠一  
日貪興夷猶不知西日掛岑遑迫无所做一縣校  
禹宿適值校官有行新还諸生杀鷄笏酒方開軟  
脚之念校官醜腮蓬鬢岍帽後帶左凭白木几右

擁守鑪娘童而揮扇於後堂長進鍾於前酒酣意  
得嗚嗚方喧望見公亦立在門屏間以為老困措  
大邀同醉席許坐諸生之右浮以杓曰措大后至  
宜加如籌鹿漢俳糖視若嬰兒公亦飲對渥校官  
抗狼肯使歌以侑酒曰措大無嫌我蛙聒虫啾鉉  
輾無成畢竟到此到此亦竟有味措大後骨自知  
宜以歌字占耻句唱一句令屬對蔡先成之校  
官咏過彈指雖蔡文章之任何以加此時蔡文聲  
藉人口以怨已而按父之竹尋至叩門曰兩承  
首行安在校官疑知駭汗而遁嗚呼自古矣人高  
士隱下賤甘膏靡玩世弄俗者多矣世人見人外  
貞便加陵侮公不為校官之待措大者豈希此不  
可不減

圃隱祠堂曰在永川孫彞孝嘗按是洛也過郡境馬  
上醉睡夢騰昏之過圃隱村夢間依稀見一老翁  
鬚髮皤如衣冠偉然遮馬首立自言鄰某且言所  
至頽廢風雨无庇如有意相屬之色孫驚異之詢  
故老得在古址勗郡人嘗之在成物備躬奠以落  
之自傾大危醉書壁上曰文丞相忠義伯兩先生  
肝膽相始忘一身立人紀予萬世景仰无已推利

所在古今奔走清氣白雪松栢蒼々構屋一間將  
以蔽風公靈安兮我乃安兮竊疑忠魂毅魄在天  
地間蕩然与造化元氣同在流空肯以區々初字  
成毀有兩焉貸於人耶意亦此先膏中休々平生  
以忠恕为乃公精神氣脉或能感通书愧惚间耶  
僕尹東都傷流是永地訪旧予知初字尚存而七  
休之刻剥落無痕石刻則初闕有憾悠々古如年  
十<sup>上</sup>間初字之修待一七休公而記識之鐫尚先人耶

