



EMBLEMATA

ANDREAE
ALCIATI

LIBRARY OF THE
UNIVERSITY OF ILLINOIS
AT URBANA-CHAMPAIGN

Emblems
853A&17
Oe1548

Rare Book & Special
Collections Library



1548
1549
1549

MARCO
AND CHARLES BOOKERS
25, Chancery Lane, London, W.C.2

23/44

39

el



EMBLEMATA

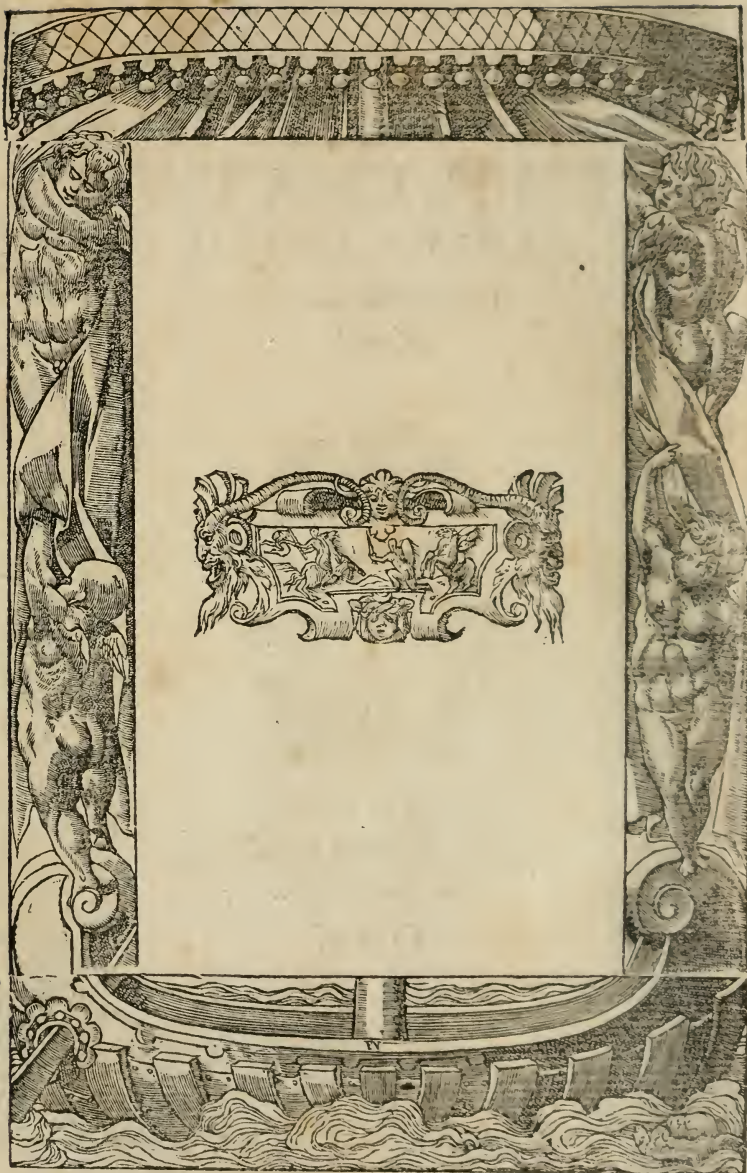
ANDREÆ ALCIATI

Iurisconsulti cla-
rissimi.



LVGDVNI,
Apud Gulielmum Rouillium,
Sub scuto Veneto.

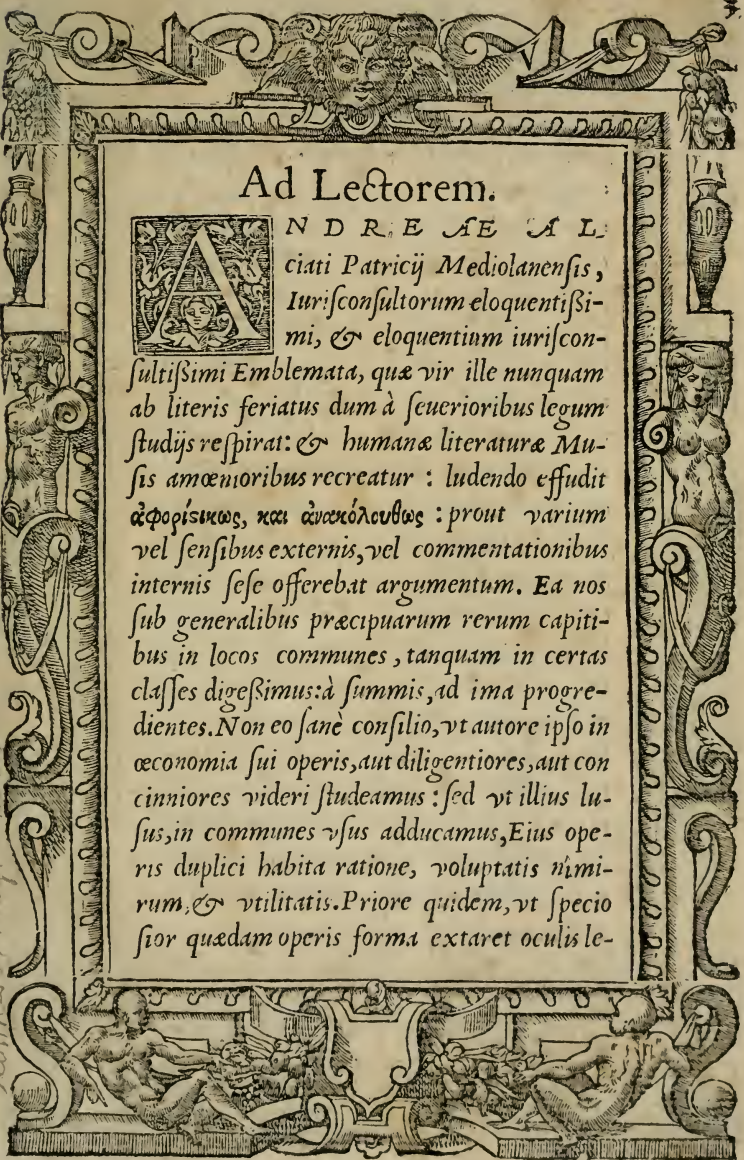
1548.



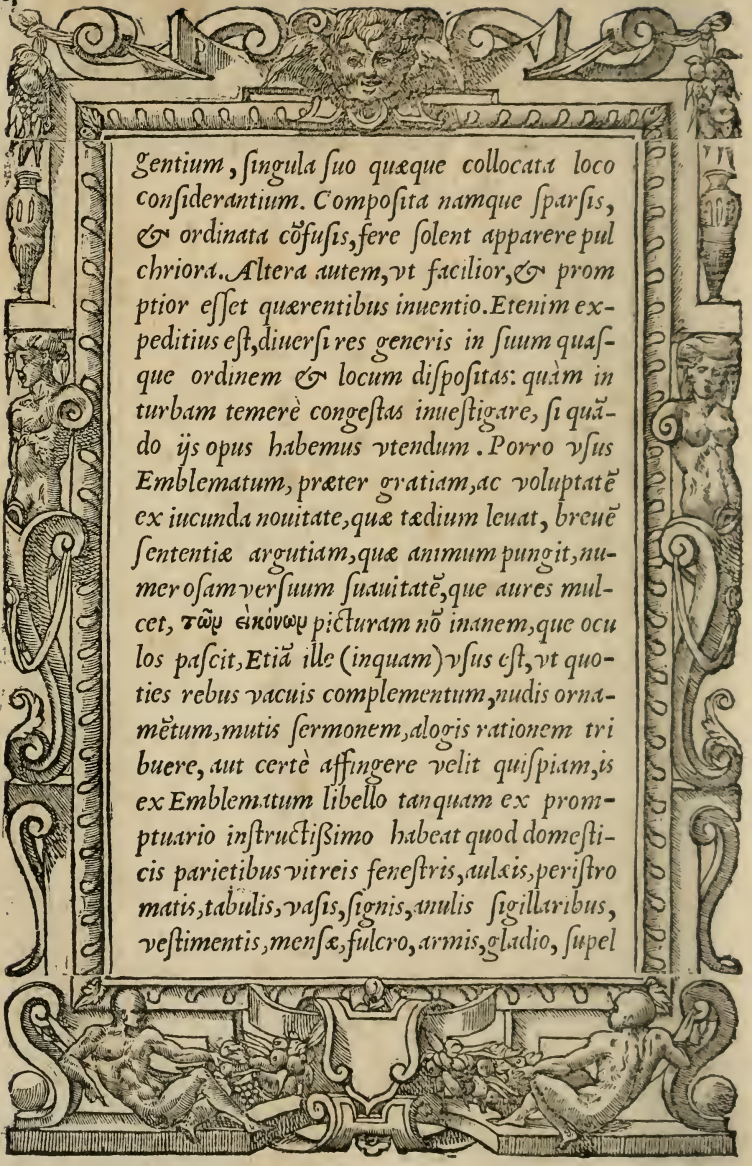
Ad Lectorem.

ANDREÆ AL-
 ciaty Patricij Mediolanensis,
 Iuriconsultorum eloquentissimi,
 & eloquentium iuricon-
 sultissimi Emblemata, quæ vir ille nunquam
 ab literis feriatum dum à seuerioribus legum
 studijs respirat: & humanae literature Mu-
 sis amœmoribus recreatur: ludendo effudit
 ἀφορισμῶς, καὶ ἀνακόλουθῶς: prout varium
 vel sensibus externis, vel commentationibus
 internis sese offerebat argumentum. Ea nos
 sub generalibus præcipuarum rerum capiti-
 bus in locos communes, tanquam in certas
 classes digessimus: à summis, ad ima progre-
 dientes. Non eo sanè consilio, ut autore ipso in
 œconomia sui operis, aut diligentiores, aut con-
 cinniores videri studeamus: sed ut illius lu-
 sus, in communes usus adducamus, Eius ope-
 ris duplici habita ratione, voluptatis nimi-
 rum, & utilitatis. Priore quidem, ut specio-
 sior quædam operis forma extaret oculis le-

Am. Res. 77 May 2 Marks = 3 v. 1.



Gentium, singula suo quæque collocata loco
 considerantium. Composita namque sparsis,
 & ordinata cõfusis, fere solent apparere pul-
 chrora. Altera autem, vt facilior, & prom-
 ptior esset quærentibus inuentio. Etenim ex-
 peditius est, diuersi res generis in suum quas-
 que ordinem & locum dispositas: quàm in
 turbam temerè congestas inuestigare, si quã-
 do ijs opus habemus vtendum. Porro vsus
 Emblematum, præter gratiam, ac voluptatẽ
 ex iucunda nouitate, quæ tedium leuat, breuẽ
 sententiæ argutiam, quæ animum pungit, nu-
 merosam versuum suauitatẽ, que aures mul-
 cet, τῶν εἰκόνων picturam nõ inanem, que ocu-
 los pascit, Etiã ille (inquam) vsus est, vt quo-
 ties rebus vacuis complementum, nudis orna-
 mētum, mutis sermonem, alogis rationem tri-
 buere, aut certè affingere velit quispiam, is
 ex Emblematum libello tanquam ex prom-
 ptuario instructissimo habeat quod domesti-
 cis parietibus vitreis fenestris, aulæis, peristro-
 matis, tabulis, vasis, signis, anulis sigillaribus,
 vestimentis, mensæ, fulcro, armis, gladio, supel

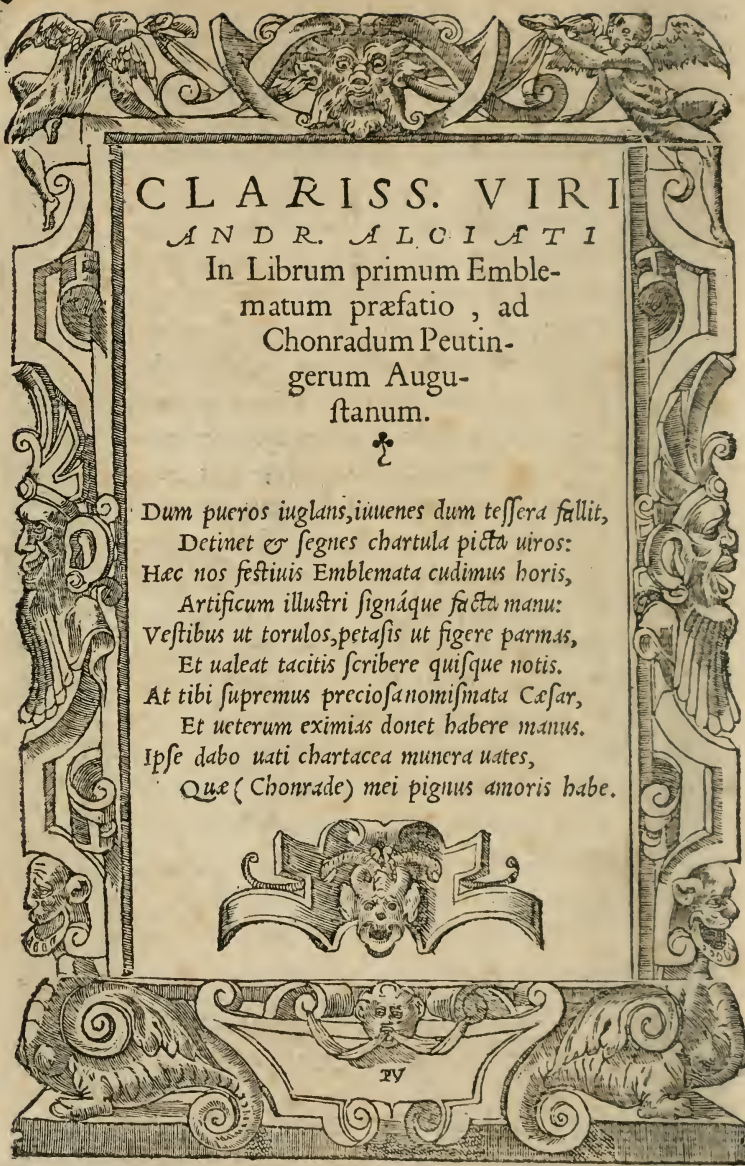




lectili denique omni, nusquānon, inscribere,
 & impingere possit, ad hoc scilicet vt vsque-
 quaque loquax, & aspectu iucunda sit rerum
 ad vsum communem spectantium facies. Qua
 re & ipse Alciatus, sua hæc epigrammata
 appellatione conuenientissima inscribi voluit
 Emblemata. Sunt enim Emblemata vermicu-
 lata opera ex tessillis insutitijs apta & com-
 posita, interprete Budæo, quod & ipsa voca-
 buli Græci origo ostendit. Quisquis igitur &
 sententiæ breuis acumine, & festiua imagine
 res suas decorare volet: ex hoc libello abunde
 habiturus est, vnde sibi desumat quod ad rē
 quamlibet accomodari posse videatur, idque
 promptissimè, & facillimè. adaptato nimirum
 suo commento ad summa rerum genera, &
 singulas generum formas suo quasque ordine
 dispositas iuxta rerum naturalem seriem, &
 vsum communem. Quarum etiam index tabu-
 la præfixa est operi vniuerso à multis, & ma-
 gnis, quibus vitiatum erat mendis expurgato,
 & planè restituto εἰς τὸν αὐτοῦ γραφῶν.



TY



CLARISS. VIRI
ANDR. ALCIATI
In Librum primum Emblem-
matum præfatio, ad
Chonradum Peutin-
gerum Augu-
stanum.



Dum pueros iuglans, iuuenes dum tessera fallit,
Detinet & segnes chartula picta uiros:
Hæc nos festiuis Emblemata cudimus horis,
Artificum illustri signaque facta manu:
Vestibus ut torulos, petasis ut figere parmas,
Et ualeat tacitis scribere quisque notis.
At tibi supremus preciosanomisnata Cesar,
Et ueterum eximias donet habere manus.
Ipse dabo uati chartacea munera uates,
Quæ (Chonrade) mei pignus amoris habe.



DEV S, SIVE RELIGIO,

In Deo lætandum.

ΓΑΝΥΜΕΔΕΣΙ,



GANYMEDES.

Aspice ut egregius puerum Iouis alite pictor
 Fecerit Iliacum summa per astra uehi.
 Quis ne Iouem tactum puerili credat amore?
 Dic, hæc Mæonius finxerit unde senex?
 Consilium, mens atque Dei cui gaudia præstant:
 Creditur is summo raptus adesse Ioui.

Sapientia humana, stultitia est
apud Deum.



Quid dicam? quonā hoc compellē nomine monstrū
 Eiforme: quod non est homo, nec est draco:
 Sed sine uir pedibus, summis sine partibus anguis,
 Vir anguipes dici, & homiceps anguis potest.
 Anguē pedit homo, hominē eructauit & anguis,
 Nec finis hominis est, initium nec est fera.
 Sic olim Cecrops doctis regnauit Athenis,
 Sic & gigantes terra mater protulit.
 Hec uasrum est species, sed relligione carentem,
 Terrena tantum quique curet, indicat.

Ficta Religio.



Regali residens meretrix pulcherrima sella
 Purpureo insignem gestat honore pepulum.
 Omnibus & latices pleno è cratere propinat.
 At circum cubitans ebria turba iacet.
 Sic Babylona notant. quæ gentes illice forma,
 Et ficta stolidas religione capit.

Non tibi, sed religioni.



Isidis effigiem tardus gestabat asellus,
 Pando uerenda dorso habens mysteria.
 Obuius ergo Deam quisquis reuerenter adorat.
 Piâsque genibus concipit flexis preces.
 Ast asinus tantum præstari credit honorem
 Sibi: & intumescit admodum superbiens,
 Donec eum flagris compescens dixit agaso,
 Non es Deus tu (aselle) sed Deum uehis.

Quà Dij vocant eundum.



*In triuio mons est lapidum: supereminet illi
Trunca Dei effigies, pectore facta tenus.
Mercurij est igitur tumulus. Suspende uiator
Serta Deo: rectum qui tibi monstrat iter.
Omnes in triuio sumus, atque hoc tramite uitæ
Fallimur, ostendat ni Deus ipse uiam.*

V I R T V T E S.

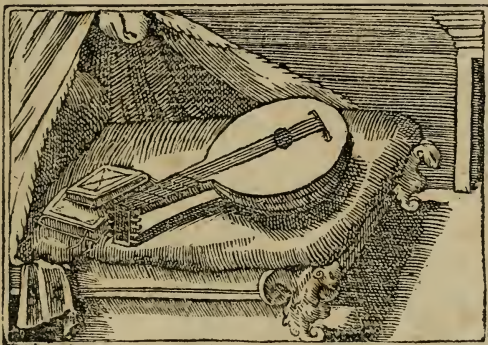
F I D E S.

Fidei symbolum.



Stet depictus Honor tyrio uelatus amictu,
 Eiusq; iungat nuda dextram Veritas.
 Sitq; Amor in medio castus: cui tempora circum
 Rosa it, Diones pulchrior Cupidine.
 Constituunt hæc signa fidem, reuerentia Honoris
 Quam fouet, alit Amor, parturitq; Veritas.

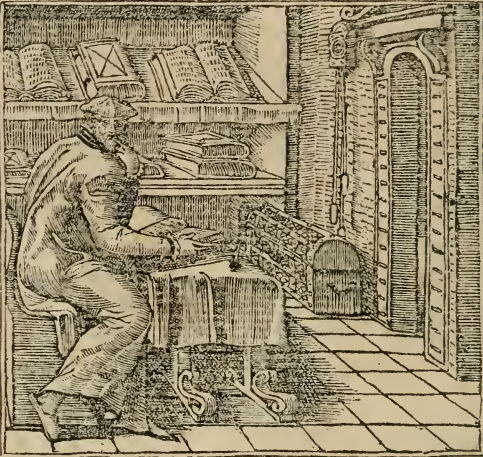
Fœdera.



Hanc citharam, à lembi quæ forma halientica fertur,
 Vendicat & propriam Musa Latina sibi,
 Accipe Dux, placeat nostrū hoc tibi tēpore munus,
 Quo noua cum socijs fœdera inire paras.
 Difficile est, nisi docto homini, tot tendere chorδας:
 Vnāque si fuerit non bene tenta fides,
 Ruptāue (quod facile est) perit omnis gratia cōchæ,
 Illēque præcellens cantus, ineptus erit.
 Sic Itali cœunt proceres in fœdera, concurs.
 Nil est quod timeas, si tibi constet amor.
 At si aliquis desciscat (uti plerunque uidemus)
 In nihilum illa omnis soluitur harmonia.



In silentium.



*Cum tacet, haud quicquam differt sapiētibus amēs,
Stultitiæ est index linguæque, uoxq; suæ.
Ergo premat labias, digitoque silentia signet,
Et sese Pharium uertat in Harpocratem.*



Non vulganda consilia.



Limine quod cæco, obscura & caligine monstrum
 Gnosiacis clausit Dædalus in latebris:
 Depictum Romana Phalanx in prælia gestat,
 Semiuiroque nitent signa superba boue.
 Nôsq; monent: debere ducum secreta latère
 Consilia: auctori cognita techna nocet.

Nec quæstioni quidem
cedendum.



*Cecropia effictam quam cernis in arce Leanam,
Harmodij (an nescis hospes?) amica fuit.
Sic animum placuit, monstrare uiraginis acrem
More feræ: nomen uel quia tale tulit.
Quòd fidibus contorta, suo non prodidit ullum
Indicio: elinguem reddidit Iphicrates.*

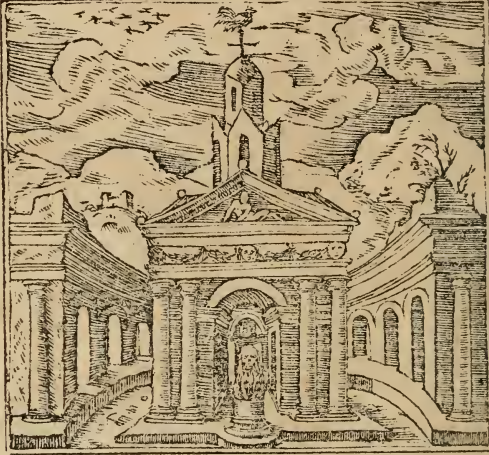
Confilio, & virtute Chimæran
superari, id est, fortiores
& deceptores.



Bellerophon (ut fortis eques) superare Chimæram,
Et Licij potuit sternere monstra soli.
Sic tu Pegaseis uectus petis æthera pennis,
Consilioque animi monstra superba domas.



Vigilantia, & custodia.



Instantis quoddam signa canens det gallus è oï,
 Et reuocet famulas ad noua pensa manus,
 Turribus in sacris effingitur, ærea mentem
 Ad superos peluis quòd reuocet uigilem,
 Est leo. sed custos oculis quia dormit apertis,
 Templorum idcirco ponitur ante fores.



Νῦφε καὶ μέμνησ' ἀπισεῖν. ἀρδρα ταῦτα τῶν
φρένων. Sobriè viuendum :& non
temerè credendum.



Ne credas (Epicharmus ait) non ebrius esto,
Hi nerui, humane membrâq; mentis erunt:
Ecce oculata manus credens id quod uidet. Ecce
Pulegium, antiquæ sobrietatis olus,
Quo turbam ostenso sedauerit Heraclitus,
Mulxerit & tumida seditione grauem.

Γῆ παρ' ἔβην? τί δ' ἐρέξα: τί μοι δ' ἔου, οὐκ
ἔτελέσθῃ? Quid excessi? quid
admisi? quid omisi?



Italica Sanius sectæ celeberrimus autor
Ipse suum clausit carmine dogma breui.
Quò prætergressus? quid agis? quid omittis agendū?
Hanc rationem urgens reddere quæq; sibi.
Quod didicisse gruum uolitantum ex agmine fertur,
Arreptum gestant quæ pedibus lapidem,
Ne cessent, neu transuersas mala flamina raptent.
Qua ratione hominum uita gerenda fuit.

Prudentes. Problema.



Iane bifrons, qui iam transacta, futuraq; calles,
 Quiq; retro samas (sicut & ante) uides,
 Tot te cur oculis, tot fingunt uultibus? an quòd
 Circumspectum hominem forma fuisse docet?

Prudens, magis quàm
loquax.



Noctua Cecropijs insignia præstat Athenis,
Inter aues sani Noctua consilij.
Armifera merito obsequijs sacrata Mineræ est,
Garrula quo cornix cesserat ante loco.

Maturandum.



Maturare iubent properè, & cunctarier omnes,
 Ne nimium præceps, neu mora longa nimis.
 Hoc tibi declaret connexum echenciæ telum,
 Hæc tarda est, uolitant spicula missa manu.

In depræhensum.



Iamdudum quacunq; fugis te persequor, at nunc
 Casibus in nostris deniq; captus ades.
 Amplius haud poteris vires eludere nostras,
 Ficulno anguillam strinximus in folio.

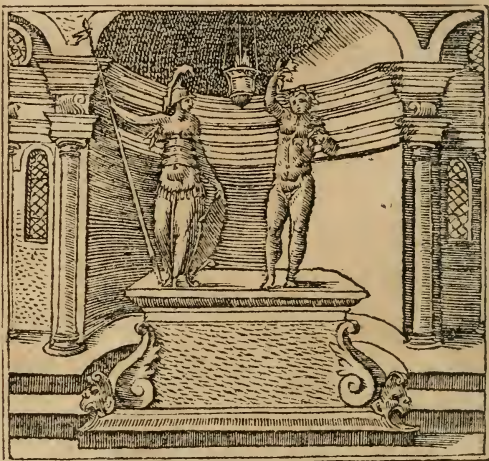


Custodiendas virgines.



Vera hæc effigies innuptæ est Palladis: eius
 Hic Draco, qui dominæ constitit ante pedes.
 Cur diuæ comes hoc animal? custodia rerum
 Huic data, sic lucos sacrâq; templa colit.
 Innuptas opus est cura asseruare puellas:
 Peruigili, laqueos undiq; tendit amor.

Vino Prudentiam augeri.



Hec Bacchus pater, & Pallas communiter ambo
 Templa tenent, soboles utraq; uera Iouis:
 Hec caput, ille femur soluit: huic usus oliui
 Debitus, inuenit primus at ille merum.
 Iunguntur merito, quod si qui abstemius odit
 Vina: Deæ nullum sentiet auxilium.

Prudentes vino abstinēt.



Quid me uexatis rami? sum Palladis arbor,
 Auferte hinc botros, uirgo fugit Bromium.




In statuam Bacchi.

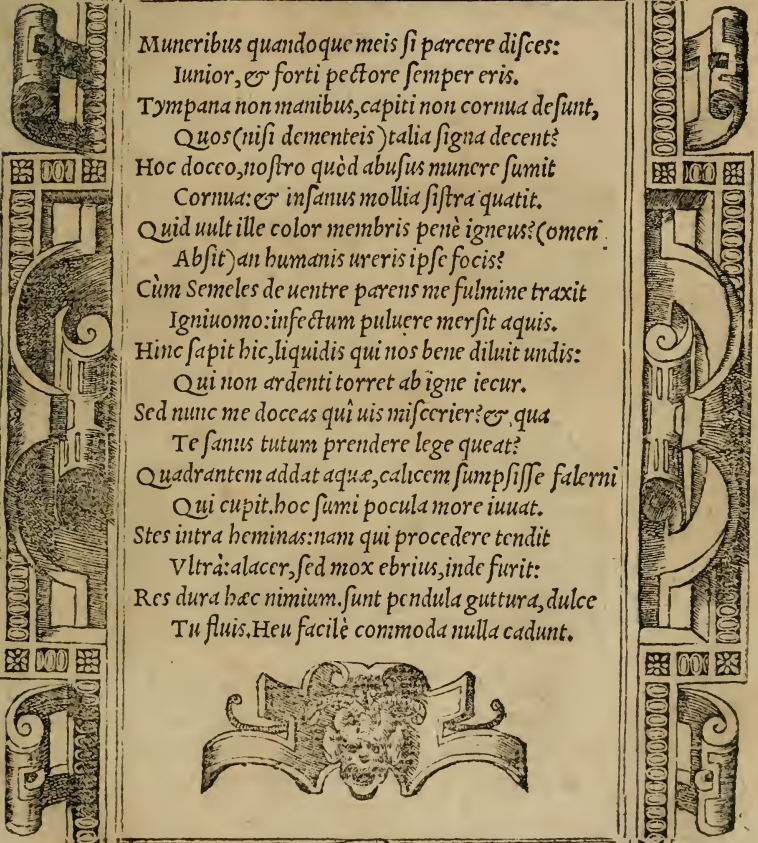
DIALOGISMVS.



Bacche pater quis te mortali lumine nouit?
 Et docta effinxit quis tua membra manu?
 Praxiteles, qui me rapientem Gnosida uidit,
 Atque illo pinxit tempore qualis eram.
 Cur iuuenis, teneraque etiam lanugine uernat
 Barba: queas Pylium cum superare senem?



Muneribus quandoque meis si parcere disces:
 Junior, & forti pectore semper eris.
 Tympana non manibus, capiti non cornua desunt,
 Quos (nisi dementeis) talia signa decent?
 Hoc docco, nostro quod abusus munere sumit
 Cornua: & insanus mollia sinistra quatit.
 Quid uult ille color membris penè igneus? (omen
 Absit) an humanis ureris ipse focis?
 Cùm Semeles de uentre parens me fulmine traxit
 Igniuomo: infectum puluere mersit aquis.
 Hinc sapit hic, liquidis qui nos bene diluit undis:
 Qui non ardenti torret ab igne iecur.
 Sed nunc me doceas quì uis miscerier? & qua
 Te sanus tutum prendere lege queat?
 Quadrantem addat aquæ, calicem sumpsisse falerni
 Qui cupit, hoc sumi pocula more iuuat.
 Stes intra heminas: nam qui procedere tendit
 Ultra: alacer, sed mox ebrius, inde furit:
 Res dura hæc nimium, sunt pendula guttura, dulce
 Tu fluis, Heu facile commoda nulla cadunt.



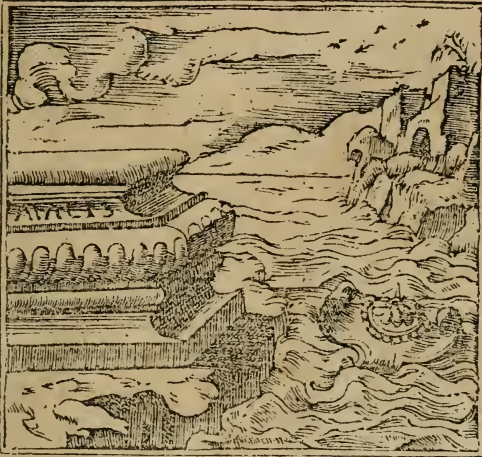

I V S T I T I A .

Nec verbo, nec factō quen-
quam lædendum.



Assequitur, Nemesiſq; uirum uestigia ſeruat,
Continet & cubitum, duraq; fræna manu.
Nè malè quid facias: nè ue improba uerba loquaris:
Et iubet in cunctis rebus adeſſe modum.

Tandem, tandem Iustitia
obtinet.



Aeacidae Hectoreo perfusum sanguine scutum,
 Quod Graecorum Ithaco concio iniqua dedit:
 Iustior arripuit Neptunus in aequora iactum
 Naufragio, ut dominum posset adire suum.
 Littoreo Aiacis tumulo nanque intulit unda:
 Quae boat: & & tali uoce sepulchra ferit.
 Vicisti Telamoniade, tu dignior armis.
 Affectus fas est cedere iustitiae.

Etiam ferocissimos domari.



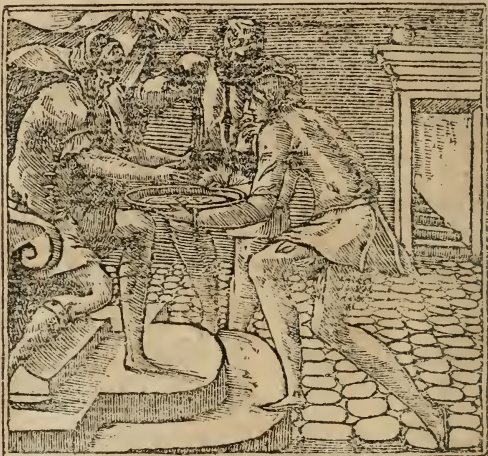
Romanum postquam eloquium, Cicerone perēpto,
 Perdiderat patrię pestis acerba suę:
 Inscendit currus victor, iunxitque leones,
 Compulit & durum colla subire iugum,
 Magnanimos cęssisse suis Antonius armis,
 Ambage hac cupiens significare duces.

Gratiam referendam.



Aërio insignis pietate Ciconia nido,
 Inuestes pullos pignora grata fouet.
 Taliâque expectat sibi munera mutua reddi,
 Auxilio hoc quoties mater egebit anus.
 Nec pia spem soboles fallit, sed fissa parentum
 Corpora fert humeris, præstat & ore cibos.

Abſtinentia.



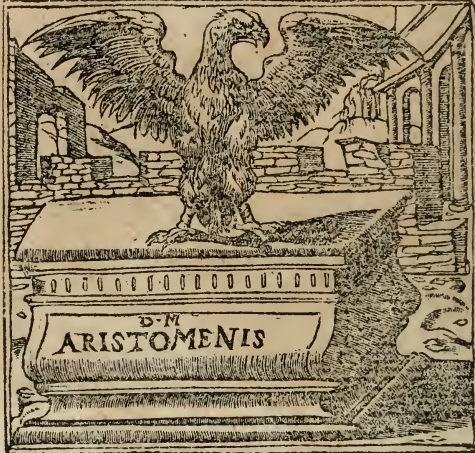
*Marmorea in tumulis una ſtat parte columnæ
 Vrceus, ex alia cernere malluuium eſt.
 Ius hæc forma monet dictum ſine ſordibus eſſe
 Deſunctum puras atque habuiſſe manus.*

Bonis à diuitibus, nihil
timendum.



Iunctus contiguo Marius mihi pariete, nec non
Subbardus, nostri nomina nota fori,
Aedificant bene nummati, sataguntq; uel ultrò
Obstruere heu nostris undique luminibus.
Me miserum, geminae quem tanquam Phinea raptat
Harpyiae, ut proprijs sedibus eiciant.
Integritas nostra, atque animus quasitor honesti,
His nisi sint Zetes, his nisi sint Calais.

FORTITVDO.
 Signa Fortium,
 DIALOGISMVS.



*Quæ te causa mouet uolucris Saturnia, magni
 Vt tumulo insideas ardua Aristomenis?
 Hoc moneo. Quantum inter aues ego robore præsto,
 Tantum Semideos inter Aristomenes.
 Insideant timide timidorum busta columbæ,
 Nos aquilæ intrepidis signa benigna damus.*

Ἀνέχθ' καὶ ἀπέχθ'.

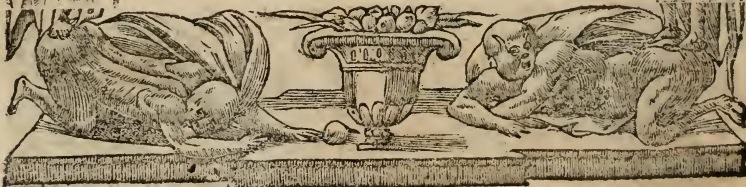


Et toleranda homini tristis fortuna ferendo est,
 Et nimium felix saepe timenda fuit.
 Sustine (Epictetus dicebat) & abstine. oportet
 Multa pati, illicitis absque tenere manus.
 Sic ducis imperium uinctus fert poplite taurus
 In dextro: sic se continet à grauidis.

In adulari nescientem.



Scire cupis dominos toties cur Thessalis ora
 Mutet, & ut uarios querat habere duces:
 Nescit adulari, cuiquamue obtrudere palpum,
 Regia quem morem principis omnis habet.
 Sed ueluti ingenuus somipes, dorso excutit omnem,
 Qui moderari ipsum nesciat Hippocomon.
 Nec scuire tamen domino fas. ultio sola est,
 Dura ferum ut iubeat ferre lupata magis.

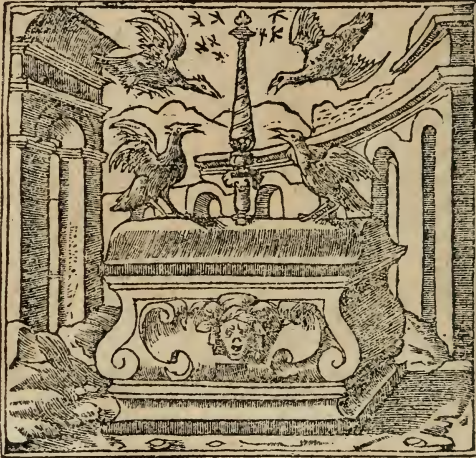


Obdurandum aduersus
vrgentia.



Nititur in pondus palma: & consurgit in arcum,
 Quo magis & premitur: hoc mage tollit onus.
 Fert & odoratas bellaria dulcia glandes,
 Quis mensas inter primus habetur honos.
 I puer, & reptans ramis has collige, mentis
 Qui constantis erit: premia digna feret.

CONCORDIA.
Concordiæ Symbolum.



Cornicum mira inter se concordia uita est,
Inq; uicem nunquam contaminata fides.
Hinc uolucres hæc sceptrâ gerût, q; scilicet omnes
Consensu populi stântque, caduntque duces:
Quem si de medio tollas, discordia præcep
Aduolat, & secum regia fata trahit.

Concordia.



In bellum civile duces cum Roma pararet,
 Viribus & caderet Martia terra suis:
 Mos fuit in partes turmis coeuntibus easdem,
 Coniunctas dextras mutua dona dari.
 Foederis haec species, id habet Concordia signum,
 Ut quos iungit amor: iungat & ipsa manus.

Concordia insupe-
rabilis.



*Tergenios inter fuerat concordia fratres.
Tanta simul pietas mutua, & unus amor:
Inuicti humanis ut uiribus ampla tenerent
Regna, uno dicti nomine Geryonis.*

Vnum nihil, duos pluri-
mum posse.



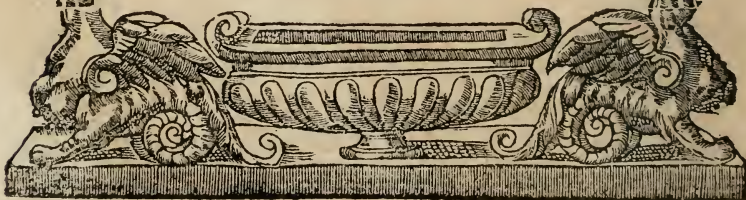
Lærtæ genitum, genitum quoque Tydeos unâ
Hac cera expressit Zenalis apta manus.
Viribus hic præstat, hic pollet acumine mentis,
Nec tamen alterius non eget alter ope.
Cum duo coniuncti ueniunt, uictoria certa est.
Solùm mens hominem, dextrâ ue destituit.



Firmissima conuelli
non posse.



Oceanus quamuis fluctus pater excitet omnes:
Danubiumq; omnem barbare Turca bibas.
Non tamen irrumpes perfracto limite: Caesar
Dum Charlus populis bellica signa dabit.
Sic sacrae quercus firmis radicibus astant,
Sicca licet uenti concutiant folia.



S P E S.

Spes proxima.

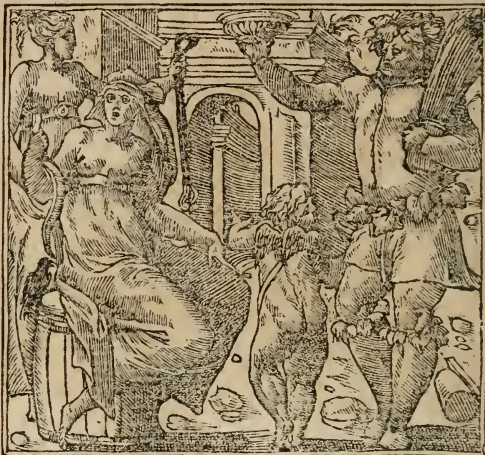


Innumeris agitur respub. nostra procellis,
 Et spes uentura sola salutis adest:
 Non secus ac naui medio circum æquore uenti
 Quam rapiunt: falsis iamque fatiscit aquis.
 Quòd si Helenæ adueniant lucentia sidera fratres:
 Amissos animos spes bona restituit.



In simulachrum Spei.

DIALOGISMVS.



Quæ Dea tam leto suspectans sidera uultu?
 Cuius peniculis reddita imago fuit?
 Elpidij fecere manus. Ego nominor illa,
 Quæ miseris præptam Spes bona præstat opẽ.
 Cur uiridis tibi palla? Quòd omnia me duce uernèt.
 Quid manibus mortis tela refracta geris?

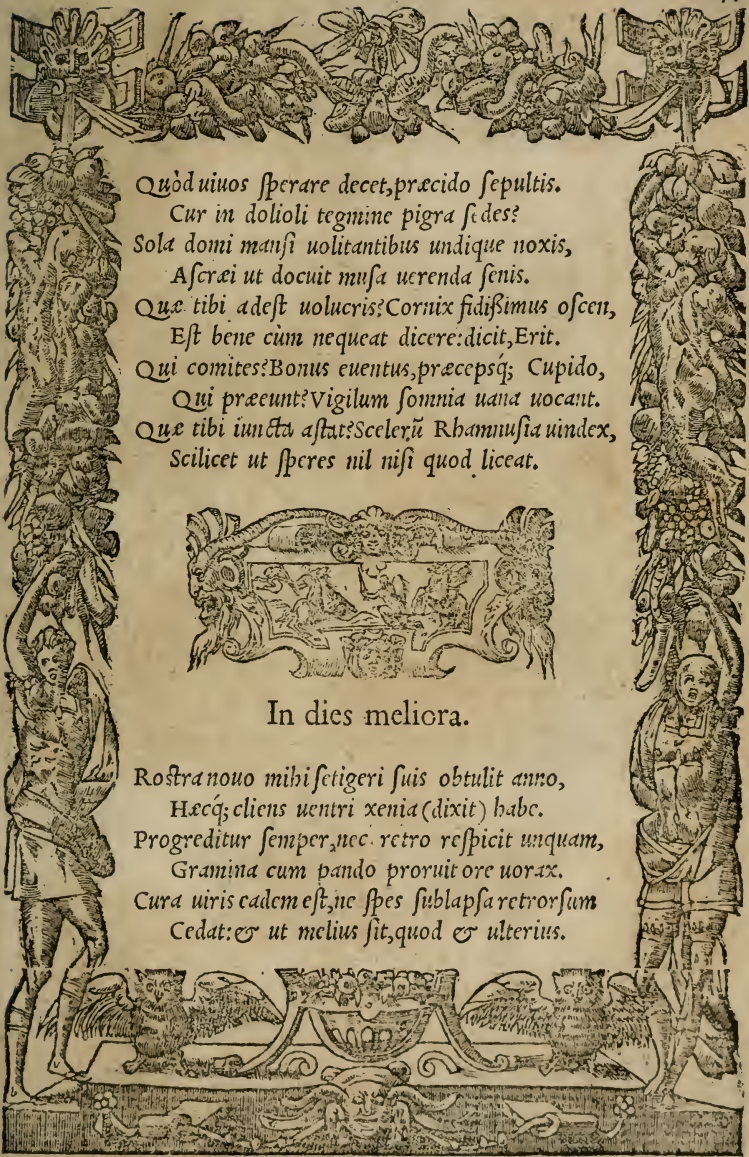


Quòd uiuos sperare decet, præcido sepultis.
 Cur in dolioli tegmine pigra sedes?
 Sola domi mansi uolitantibus undique noxis,
 Ascraei ut docuit musa uerenda senis.
 Quæ tibi adest uolucris? Cornix fidissimus oscen,
 Est bene cum nequeat dicere: dicit, Erit.
 Qui comites? Bonus euentus, præcepsq; Cupido,
 Qui præeunt? Vigilum somnia uana uocant.
 Quæ tibi iuncta astat? Scelerũ Rhamnusia uindex,
 Scilicet ut speres nil nisi quod liceat.



In dies meliora.

Rostra nouo mihi setigeri suis obtulit anno,
 Hæcq; cliens uentri xenia (dixit) habe.
 Progreditur semper, nec retro respicit unquam,
 Gramina cum pando proruit ore uoræ.
 Cura uiris eadem est, ne spes sublapsa retrorsum
 Cedat: et ut melius sit, quod et ulterius.



Illicitum non sperandum.



Spes simul, & Nereſis noſtris altaribus adſunt,
Scilicet ut ſperis non niſi quod liceat.



VITIA.

PERFIDIA.

In victoriam dolē partam.



Aiacis tumulum lachrymis ego perluo uirtus.
 Heu misera albentes dilacerata comas.
 Scilicet hoc restabat adhuc, ut iudice Græco
 Vinceret: & causa stet potiore dolus.;

In fraudulentos.

Parua lacerta, atris stellatus corpora guttis
 Stellio, qui latebras, & caua busta colit,
 Inuidia, prauique doli fert symbola pictus.
 Heu nimium nuribus cognita zelotypis.
 Nam turpi obtegitur faciem lentigine quisquis,
 Sit quibus immersus Stellio, uina bibat.
 Hinc uindicta frequens decepta pellice uino,
 Quam formæ amisso flore relinquit aman.

Dolus in suos.

Altilis alle Etator anas, & cærule pennis
 Adsueta ad dominos ire redire suos.
 Congeneres cernens uolitare per aëra turmas
 Garrit: in illarum se recipitque gregem,
 Prætensa incautas donec sub retia ducat.
 Obstrepitant captæ, conscia at ipsa silet.
 Perfida cognato se sanguine polluit ales,
 Officiosa alijs, exitiosa suis.

Maledicentia.

Archilochi tumulo insculptas de marmore uestras
 Esse ferunt, linguæ certa sigilla male.

In receptatores sicariorum.



Latronum furumque manus tibi Scaeva per urbem
 It comes: & diris cincta cohors gladijs.
 Atque ita te mentis generosum prodige censes,
 Quod tua complures allicit olla malos.
 En nouus Actæon: qui postquam cornua sumpsit,
 In prædam canibus se dedit ipse suis.

In adultores.



Semper hiat, semper tenuem qua uescitur auram,
 Reciprocatur Chamæleon,
 Et mutat faciem, uarios sumitq; colores,
 Præter rubrum, uel candidum:
 Sic & Adulator populari uescitur aura,
 Hiensq; cuncta deuorat.
 Et solum mores imitatur principis atros,
 Albi, & pudici nescius.

Ei qui semel sua prodegerit, aliena
credi non oportere.



Colchidos in gremio nidum quid congeris? eheu
Nescia cur pullos tam malè credis auis.
Dira parens Medea suos seuissima natos
Perdidit, & speras parcat ut illa tuis?



STVLTTIA.

Temeritas.

In præceps rapitur, frustra quoque tendit habenas
 Auriga: effereni quem uehit oris equus.
 Haud facîle huic credas, ratio quem nulla gubernat,
 Et temerè proprio ducitur arbitrio.

Furor, & rabies.

Ora gerit clypeus rabiosi picta leonis,
 Et scriptum in summo margine carmen habet:
 Hic hominum est terror, cuius possessor Atrida
 Talia magnanimus signa Agamemno tulit.



In temerarios.



Aspicias aurigam currus Phaëtona paterni
 Igniuomos ausum flectere Solis equos.
 Maxima qui postquam terris incendia sparsit:
 Est temerè in seffo lapsus ab axe miser.
 Sic plerique rotis Fortune ad sidera Reges
 Euecti: ambitio quos iuuenilis agit:
 Post magnam humani generis clademque suamque,
 Cunctorum pœnas denique dant scelerum.

In eos qui supra vires quicquam audent.



Dum dormit: dulci recreat dum corpora somno
 Sub picea, & clauam cateraque arma tenet,
 Alciden pygmæa manus prosternere letho
 Possè putat: vires non bene doctæ suas.
 Excitus ipse, uelut pulices, sic proterit hostem,
 Et seui implicitum pelle leonis agit.

Impossibile.



*Abluis Aethiopem quid frustra? ah desine, noctis
Illustrare nigra nemo potest tenebras.*



Cuculi.

Ruricolas, agreste genus, plerique cuculos
 Cur uocitent, quanam prodita caussa fuit?
 Vere nouo cantat Cocyx, quo tempore uites
 Qui non absoluit, iure notatur iners.
 Fert oua in nidos alienos, qualiter ille
 Cui thalamum prodit Vxor adulterio.

Ira.

Alceam ueteres caudam dixere Leonis,
 Qua stimulante iras concipit ille graues.
 Luthea cum surgit bilis, crudescit & atro
 Felle dolor: furias excitat indomitas.



In eum qui sibi ipsi damnum
apparat.



Capra lupum non sponte, meo nunc ubere lacto,
Quòd malè pastoris prouida cura iubet.
Cruerit ille simul, mea me post ubera pascet.
Improbitas nullo flectitur obsequio.

Fatuitas.

Miraris nostro quòd carmine diceris Otus,
 Sit uetus à proavis cum tibi nomen Otho.
 Aurita est, similes & habet ceu noctua plumas,
 Saltantemque auceps mancipat aptus auem.
 Hinc fatuos, captu & faciles, nos dicimus otos,
 Hoc tibi conueniens tu quoque nomen habe.

S V P E R B I A.

Superbia.

En statua statua, & ductum de marmore marmor
 Se conferre deis ausa procax Niobe.
 Est uitium muliebre superbia, & arguit oris
 Duritiem, ac sensus, qualis inest lapidi.

Impudentia.

Pube tenus mulier, succincta latrantibus infra
 Monstrorum catulis, Scylla biformis erat.
 Monstra putantur auarities, audacia, raptus.
 At Scylla est nullus cui sit in ore pudor.

ΟΙΛΕΥΤΙΣ

Quòd nimium tua forma tibi Narcisse placebat,
 In florem, & noti est uersa stuporis olus.
 Ingenij est marcor, cladésque Philautia doctos
 Quæ pessum plures datque deditque uiros.
 Qui ueterum abiecta methodo, noua dogmata querunt,
 Nilque suas præter tradere phantasias.

Garrulitas .

Quid matutinos Progne mihi garrula somnos
 Rumpis, & obstrepero Daulias ore canis?
 Dignus epops Tereus, qui maluit ense putare
 Quam linguam immodicam stirpitus eruere.

I N V I D I A .

Squallida uipereas manducans foemina carnes,
 Cuique dolent oculi, quaeq; suum cor edit,
 Quam macies, & pallor habent, spinosaque gestat
 Tela manu. Talis pingitur inuidia.

L V X V R I A .

Luxuria .

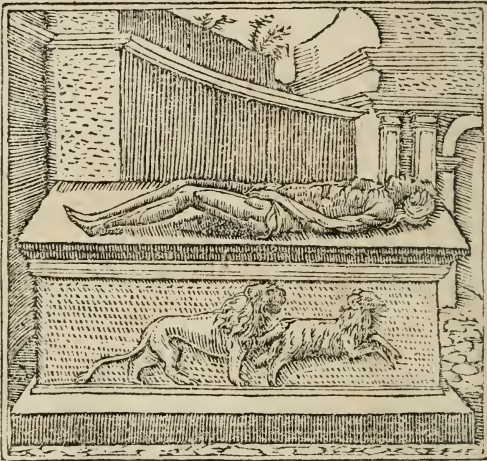
Eruca capripes redimitus tempora Faunus
 Immodica Veneris symbola certa refert.
 Est eruca salax, indèxque libidinis hircus,
 Et satyri nymphas, semper amare solent.

Luxuniosorum opes.

Rupibus aërijs, summiq; crepidine saxi
 Immites fructus ficus acerba parit.
 Quos corui comedunt, quos deuorat improba cornix,
 Qui nihil humanae commoditatis habent.
 Sic fauorum opibus parasiti, & scorta fruuntur:
 Et nulla iustos utilitate iuuant.

Tumulus meretricis.

διαλογικῶς.



Quis tumulus? Cui urna? Ephyræ est Laidos: ah nō
 Erubuit tantum perdere Parca decus?
 Nulla fuit tum firma .illam iam carpserat ætas,
 Iam speculum Veneri cauta dicarat anus.
 Quid scalptus sibi uult aries: quem parte leæna
 Vnguibus apprensū posteriore tenet?
 Non aliter captos quod & ipsa teneret amantes,
 Vir gregis est aries, clune tenetur amans.

In amatores meretricum.



Villosæ indutus piscator tegmina capræ,
 Addidit ut capiti cornua bina suo,
 Fallit amatorem stans summo in litore Sargum:
 In laqueos simi quem gregis ardor agit.
 Capra refert scortum, similis fit Sargus amanti,
 Qui miser obscæno captus amore perit.



Cauendum à meretricibus.

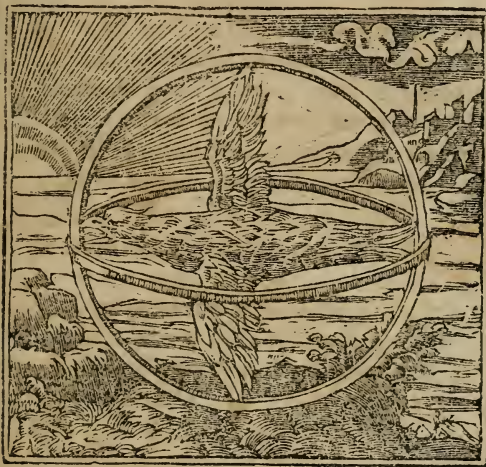
Sole sate Circes tam magna potentia fertur,
 Verterit ut multos in noua monstra uiros.
 Testis equum domitor Picus, tum Scylla biformis,
 Atque Ithaci postquam uina bibere sues.
 Indicat illustri meretricem nomine Circe,
 Et rationem animi perdere, quisquis amat.

Amuletum Veneris.

Inguina dente fero suffossum Cypris Adonim
 Lactuce folijs condidit exanimem.
 Hinc genitali aruo tantum lactuca resistit,
 Quantum eruca salax uix stimulare potest.



Inuiolabiles telo Cupidinis.



Ne dirus te uincat amor, neu fœmina mentem
 Diripiat magicis artibus ulla tuam:
 Bacchica auis præsto tibi motacilla paretur,
 Quam quadriradiam circuli in orbe loce:
 Ore crucem & cauda, & geminis ut complicit alis,
 Tale amuletum carminis omnis erit.
 Dicitur hoc Veneris signo Pasasæus Iason
 Phasiacis ledi non potuisse dolis.

: Lasciuia. Problema.

Delicias, & molliciem mus creditur albus
 Arguere, at ratio non sat aperta mihi est.
 An quod ei natura salax, & multa libido est?
 Ornat Romanas an quia pelle nurus?
 Sarmaticum murem uocitant plerique Zibellum,
 Et celebris suauis est unguine muscus Arabs.

Aduersus naturam peccantes.

Turpe quidē factu, sed & est res improba dictu,
 Excipiat si quis choenice uentris onus.
 Mensurā, legisque modum hoc excedere sancta est,
 Quale sit incesto pollui adulterio.

D E S I D I A .

Desidia.

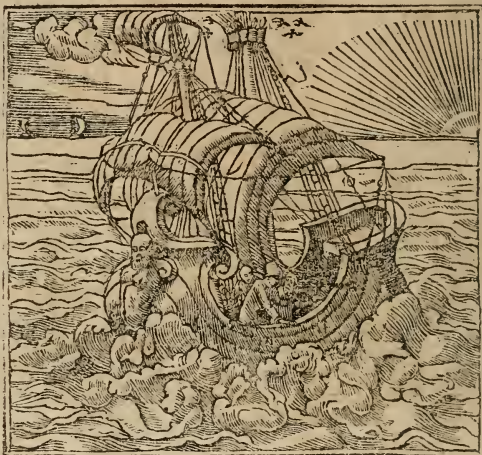
Desidet in modio Esseus, speculator & astra
 Subtus & accensam contegit igne facem.
 Segnities specie recti, uelata cuculo,
 Non se, non alios utilitate iuuat.

Desidiam abijciendam.



Quisquis iners abeat. Nam in chœnice figere sedē,
 Nos prohibent Samij dogmata sancta senis.
 Surge igitur: duròque manus adsuesce labori,
 Det tibi dimensos crastina ut hora cibos.

In facilè à virtute descen-
scentes.



Parua uelut limax spreto Remora impete uenti,
Remorúmque, ratem sistere sola potest.
Sic quosdã ingenio, & uirtute ad sydera uectos,
Detinet in medio tramite causa leuis.
Anxia lis ueluti est: uel qui meretricius ardor
Egregijs iuuenes seuocat à studijs.

Ignauī.

Ignauī ardeolam stellarem effingere serui
 Et studia, & mores, fabula prisca fuit.
 Quæ famulum Asteriā uolucris sumpsisse figuram:
 Est commenta: fides sit penes historicos.
 Degener hic ueluti qui cæuet in aëre falco est
 Dictus ab antiquis uatibus ardelio.

A V A R I T I A

Auaritia.

Heu miser in medijs sitiens stat Tantalus undis,
 Et poma esuriens proxima habere nequit.
 Nomine mutato de te id dicitur: auare,
 Qui, quasi non habeas, non frueris quod habes.



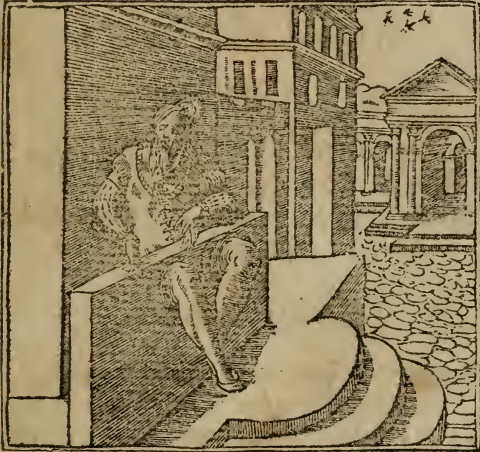
In auaros.



Septitius populos inter ditissimus omnes,
 Arua senex nullus quo magis amplatenet.
 Defraudans geniũque suum, mensasque paratas,
 Nil preter betas, duraque rapa uorat.
 Cui similem dicam hunc, inopẽ quem copia reddit?
 An'ne asino? Sic est: instar hic eius habet.
 Nanque asinus dorso pretiosa opsonia gestat.
 Seque rubo, aut dura carice pauper alit.

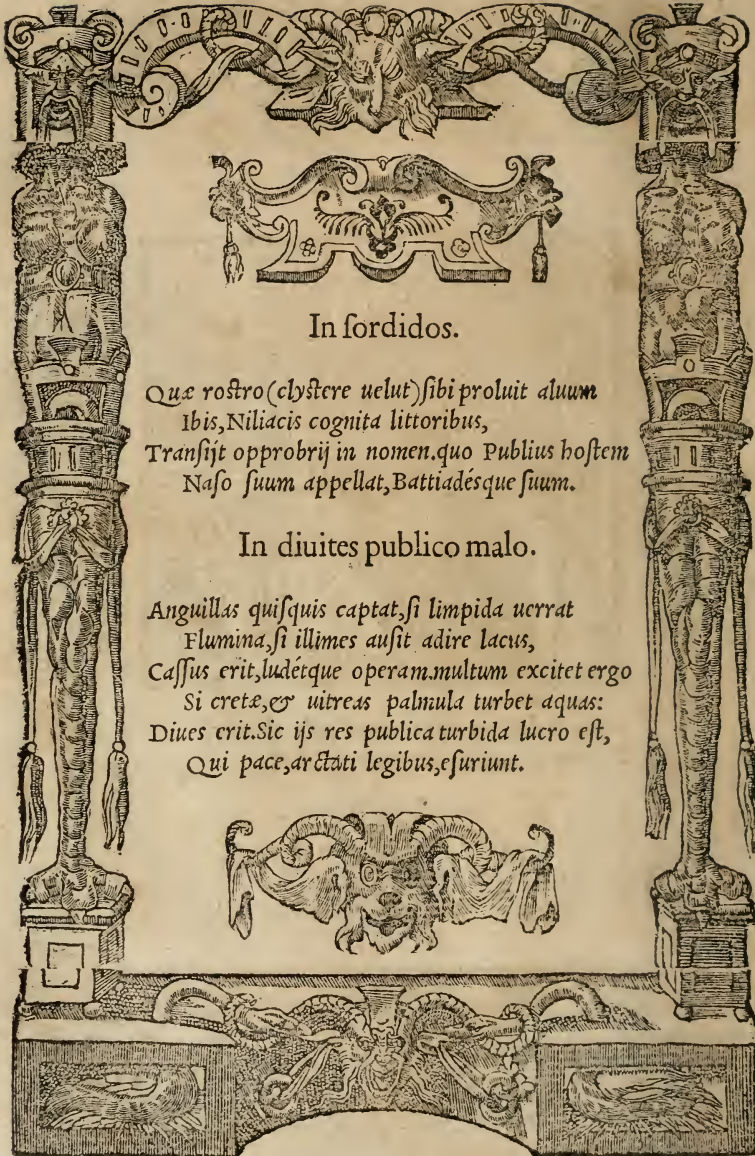


In aulicos.



Vana Palatinos quos educat aula clientes,
Dicitur auratis neſtere compedibus.





In fordidos.

*Quæ rostro (clystere uelut) sibi proluit aluum
Ibis, Niliacis cognita littoribus,
Transijt opprobrij in nomen. quo Publius hostem
Naso suum appellat, Battiadésque suum.*

In diuites publico malo.

*Anguillas quisquis captat, si limpida uerrat
Flumina, si illimes ausit adire lacus,
Cassus erit, ludétque operam. multum excitet ergo
Si cretæ, & uitreas palmula turbet aquas:
Diues erit. Sic ijs res publica turbida lucro est,
Qui pace, ar etati legibus, esuriunt.*

In auaros, vel quibus melior
conditio ab extraneis
offertur.



Delphini insidens uada cœrula sulcat Arion,
Hœcque laures mulcet, frenat & ora sono.
Quàm sit auari hominis, nō tā mēs dira ferarū est,
Quique uiris rapimur, piscibus eripimur.

G V L A.



Curculione gruis tumida uir pingitur aluo,
 Qui Larū, aut manibus gestet Onocrotalum.
 Talis forma fuit Dionysi, & talis Apici,
 Et gula quos celebres deliciosa facit.

Ogni effigies. De his qui meretricibus donant: quod in bonos vsus verti debeat.



Impiger haud cessat funem contexere sparto,
 Humidâque artifici iungere fila manu.
 Sed quantum multis uix torquet strenuus horis,
 Protinus ignavi uentris asella uorat.
 Fœmina iners animal, facili congesta marito
 Lucra rapit: mundum prodigit inq; suum.

In parasitos.



Quos tibi donamus, fluuiales accipe caneros,
 Munera conueniunt moribus ista tuis.
 His oculi uigiles, et forfice plurimus ordo
 Chelarum armatus, maximaque aluus adest.
 Sic tibi propensus stat pingni abdomine uenter,
 Pernicesque pedes, spiculaque apta pedi.
 Cum uagus in triuijs, mensaque sedilibus erras,
 Inque alios mordax scommata salsa iacis.

Paruam culinam, duobus
ganeonibus non
sufficere.



In modicis nihil est quod quis lucretur: & unum
Arbustum geminos non alit Erythacos.

A L I V D,

In tenui spes nulla lucri est: unoq; residunt
Arbusto, geminae non bene Ficcidule.

Captius ob gulam.



Regnator penoris, mensæ & corrofor herilis
 Ostrea mus summis uidit hiulca labris.
 Quês tenerã apponês barbã falsa ossa momordit,
 Ast ea clauserunt tacta repente domum.
 Depreſsum & tetro tenuerunt carcere ſurem,
 Semet in obſcurum qui dederat tumultum.

In garrulum & gulosum.

Voce boat torua, prelargo est gutture, rostrum
 Instar habet nasi multiforisque tube.
 Deformem rabulam, addictum uentrique gulae;
 Signabit, uolucer cum truo pictus erit.

N A T V R A.

Vis naturæ.

Pana colunt gentes, (naturam hoc dicere rerū est)
 Semicaprumque hominem, semiuirumque Deū.
 Vir tenuis umblico est, hominū q̄ propria uirtus.
 Corde oriens, celsa uerticis arce sedet.
 Hinc caper est, quia nos natura in secla propagat
 Concubitu: ut uolucres, squamea, bruta, feras.
 Quod commune alijs animantibus, est caper index
 Luxurie, Veneris signaque aperta gerit.
 Cordi alij sophian, alij tribuere cerebro.
 Inferiora modus, nec ratio ulla tenet.

Ars Naturam adiuuans.

Vt Fortuna pile, cubo sic insidet Hermes:
 Artibus hic, uarijs casibus illa præest.
 Aduersus uim Fortune est ars facta, sed artis
 Cum Fortuna mala est, sepe requirit opem.
 Disce bonas artes igitur studiosa iuuentus,
 Quæ certæ secum commoda sortis habent.



In iuuentam.

Natus uterque Iouis tener, atque imberbis uterq;
 Quem Latona tulit, quem tulit & Semele,
 Saluete, aeterna simul & florete iuuenta,
 Numine sit uestro quæ diuturna mihi.
 Tu uino curas, tu uictu dilue morbos,
 Ut lento accedat sera senecta pede.

ASTROLOGIA.

Scyphus Nestoris.

Nestoreum geminis cratera hunc accipe fundis,
 Quod grauis argenti massa profudit opus.
 Clauiculi ex auro: stant circum quattuor anse:
 Vnam quanque super fulua columba sedet.
 Solus eum potuit longæuus tollere Nestor.
 Meonide doceas quid sibi musa uelit?
 Est cælum scyphus ipse. color argenteus illi est:
 Aurea sunt cœli sidera clauiculi.
 Pleiadas esse putant, quis dixerit ille columbas.
 Umblici gemini, magna minorque fera est.
 Hæc Nestor longo sapiens intelligit usu,
 Bella gerunt fortes, callidus astra tenet.



Quæ supra nos, nihil ad nos.



Caucasia æternum pendens in rupe Prometheus
 Diripitur sacri præpetis ungue iccur.
 Et nollet fecisse hominem: figulosque perosus
 Accensam raptò damnat ab igne facem.
 Roduntur uarijs prudentum pectora curis,
 Qui cœli affectant scire, deùm que uices.

In astrologos.



Icare per superos qui raptus ex aëra, donec
 In mare precipitem cera liquata daret.
 Nunc te cera eadem, feruensque exuscitat ignis,
 Exemplo ut doceas dogmata certa tuo.
 Astrologus caueat quicquam predicere, præcep:
 Nam cadet impostor, dum super astra uolat.

Qui alta contemplantur
cadere.



Dum turdos uisco, pedica dum fallit alaudas,
Et iacta altiuolam figit harundo gruem,
Dipsada non prudens auceps pede perculit: ultrix
Illa mali, emissum uirus ab ore iacit.
Sic obit extento qui sydera respicit arcu,
Securus fati quod iacet ante pedes.



A M O R .

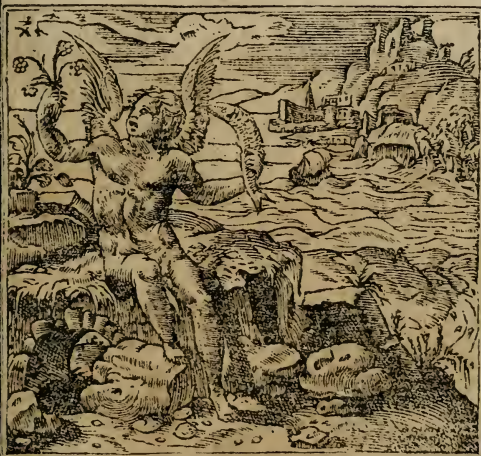
Potentissimus affectus amor.



Aspice ut inuictus uires auriga leonis,
 Expressus gemma pugio uincat amor,
 Utq; manu hac scuticā tenet, hac ut flectit habenas,
 Utq; est in pueri plurimus ore decor.
 Dirā lues procul esto: feram qui uincere talem
 Est potis: à nobis temperet an'ne manus?



Potentia amoris.

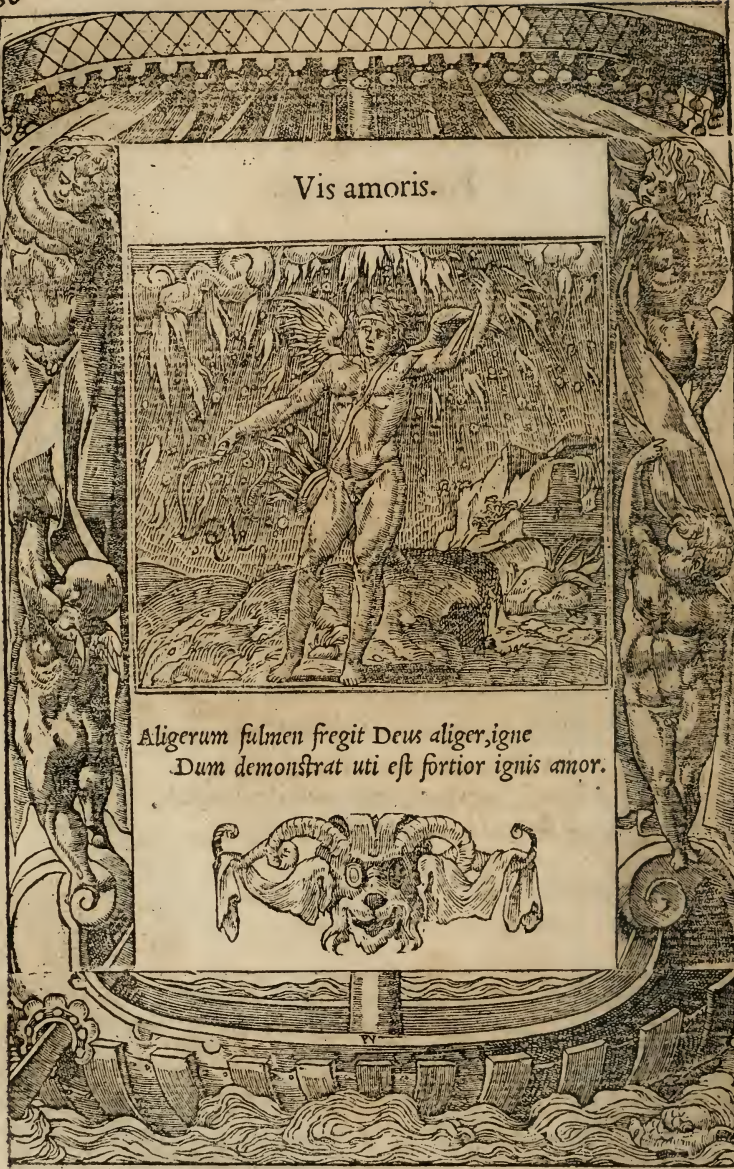


*Nudus Amor uidet' ut ridet, placidumque tuetur?
 Nec faculas, nec quæ cornua slectat habet.
 Altera sed manuum flores gerit, altera piscem,
 Scilicet ut terræ iura det atque mari.*

Vis amoris.



*Aligerum fulmen fregit Deus aliger, igne
 Dum demonstrat uti est fortior ignis amor.*



In studiosum captum
Amore.



Immersus studijs, dicundo & iure peritus,
Et maximus libellio,
Heliodoran amat, quantum nec Thracius unquam
Princeps sororis pellicem.
Pallada cur alio superasti iudice Cypri?
Num sat sub Ida est vincere?

Αντίρως, id est, amor virtutis.

Διαλογικῶς.



Dic ubi sunt incurui arcus? ubi tela Cupido?
 Mollia quæis iuuenum figere corda soles?
 Fax ubi tristis? ubi pennæ? tres unde corollas
 Fert manus? unde aliam tempora cincta gerunt?
 Haud mihi uulgari est, (hospes) cū Cypride quicquā
 Vlla uoluptatis nos neque forma tulit,
 Sed puris hominum succendo mentibus ignes
 Disciplina: animos astraque ad alta traho.
 Quattuor eq̄s, ipsa texo uirtute corollas,
 Quarum quæ Sophia est, tempora prima tegit.



ΑΥΤΙΡΩΣ, Amor virtutis, alium
Cupidinem superans.



Aligerum, aligeroque inimicum pinxit Amori,
Arcu arcum, atque ignes igne domans Nemesis.
Ut quæ alijs fecit patiat. at hic puer olim
Intrepidus gestans tela, miser lachrymat.
Ter spuit: inq; sinus imos (res mira) crematur
Igne ignis, furias odit Amoris Amor.

Dulcia quandoque amara
feri.



Matre procul lieta paulum secesserat infans
Lydius: hunc diræ sed rapuistis apes.
Venerat hic ad uos placidas ratus esse uolucres,
Cum nec ita immitis uipera seua foret.
Quæ datis ab dulci stimulos pro munere mellis.
Proh dolor, Heu sine te gratia nulla datur.

Ferè simile ex Theocrito.



Alueolis dum mella legit: percussit Amorem
 Furacem mala apes, & summis spicula liquit
 In digitis: tumido gemit at puer anxius ungue.
 Et quatit errabundus humum: Venerique dolorem
 Indicat: & grauiter queritur, quòd apicula paruū
 Ipsa inferre animal tam noxia uulnera possit.
 Cui ridens Venus, Hanc imitaris tu quoque dixit
 Nate seram, qui das tot noxia, uulnera paruus.

In statuam Amoris.



Quis sit Amor, plures olim cecinere Poëta,
 Eius qui uario nomine gesta ferunt.
 Conuenit hoc, q̄ ueste caret, quòd corpore paruus.
 Tela, alísque ferens, lumina nulla tenet.
 Hæc ora, hic habitúsque Dei est. Sed dicere tantos
 Si licet in uates, falsa subesse reor.
 Eccur nudus agat? diuo quasi pallia defint,
 Qui cunctas domiti possidet orbis opes.

Aut quæso niues boreamque euadere nudus?
 Alpinum potuit, strictaque prata gelu?
 Si puer est, puerum ne uocas qui Nestora uincit?
 An nosti Ascræi carmina docta senis?
 Inconstans puer, hic peruicax, pectora que iam
 Trans adiit, nunquam linquere sponte potest.
 At pharetras & tela gerit, quid inutile pondus?
 An curuare infans cornua dura ualet?
 Alas cur'ue tenet, quas nescit in athera ferre?
 Inscius in uolucrum flectere tela iecur.
 Serpit humi semperque uirum mortalia corda
 Lædit: & hæc alas saxeus inde mouet.
 Si cæcus, uitamque gerit, quid tenia cæco
 Utiles est? ideo num minus ille uidet?
 Quis uel sagittiferum credat, qui lumine captus?
 Hic certa, ast cæci spicula uana mouet.
 Igneus est aiunt, uersatq; in pectore flammæ:
 Cur age uiuit adhuc? omnia flamma uorat.
 Quinetiam tumidis cur non extinguitur undis,
 Naiadum quoties mollia corda subit?
 At tu ne tantis capiare erroribus audi,
 Verus quid sit Amor carmina nostra ferent.
 Iucundus labor est, lasciua per ocia, signum
 Illius est, nigro punica glans clypeo.

In obliuionem patriæ.



Iam dudum missa patria, oblitusque tuorum,
 Quos tibi ceu sanguis, siue parauit amor,
 Romam habitas: nec cura domũ subit ulla reuerti.
 Aeternæ tantum te capit urbis honos.
 Sic Ithacum præmissa manus dulcedine Loti
 Liquerat & patriam, liquerat atque ducem.

Sirenes.

Absque alis uolucres, & cruribus absque puellas,
 Rostro absque & pisces, qui tamen ore canant,
 Quis putet esse ullos? iungi hæc natura negauit
 Sirenes fieri sed potuisse docent.
 Illicium est mulier, quæ in piscem desinit atrum,
 Plurima quod secum monstra libido uehit.
 Aspectu, uerbis, animi candore, trahuntur,
 Parthenope, Ligia, Leucosiâque uiri.
 Has musæ explumant: has atque illudit Vlysses.
 Scilicet est doctis cum meretrice nihil.

Senex puellam amans.

Dum Sophocles (quamuis affecta ætate) puellam
 A' quæstu Archippen ad sua uota trahit,
 Allicit & pretio, tulit ægrè insana iuuentus
 Ob zelum, & tali carmine utrunque notat.
 Noctua ut in tumulis, super utq; cadauera bubo,
 Talis apud Sophoclem nostra puella sedet.



In colores.

Index mœstitiæ est pullus color. utimur omnes
 Hoc habitu, tumulis cum damus inferias.
 At synceri animi, & mentis stola candida pura.
 Hinc syndon sacris linea grata uiris:
 Nos sperare docet uiridis. Spes dicitur esse
 In uiridi, quoties irrita retro cadit.
 Est cupidis flauus color, est & amantibus aptus,
 Et scortis, & quæ spes sua certa fuit.
 At ruber armatos equites exornet amictus,
 Indicet & pueros erubuisse pudor.
 Cæruleus nautas, & qui cœlestia uates
 Attoniti nimia relligione petunt.
 Vilia sunt giluis natiuæque uellera birris,
 Qualia lignipedes stragula habere solent.
 Quem curæ ingentes cruciant, uel zelus amoris
 Creditur hic fulua non malè ueste tegi.
 Quisquis sorte sua contentus, ianthina gestet
 Fortune: æquanimis tædia quique ferat.
 Vt uariâ est natura coloribus in gignendis,
 Sic alijs aliud. Sed sua cuique placent.

F O R T V N A.

Virtuti, Fortuna comes.



Anguibus implicitis, geminis caduceus alis,
 Inter Amalthææ cornua rectus adest.
 Pollentes sic mente uiros, fandi que peritos
 Indicat, ut rerum copia multa bect.

Fortuna, Virtutem superans.



Casareo postquam superatus milite, uidit
 Ciuili undantem sanguine Pharsaliam:
 Iamiam stricturus moribunda in pectora ferrum,
 Audaci hos Brutus protulit ore sonos:
 Infelix Virtus & solis prouida uerbis,
 Fortunam in rebus cur sequeris dominam?

Paupertatem summis ingenijs
obesse ne prouehantur.



*Dextra tenet lapidem, manus altera sustinet alas,
Ut me pluma leuat: sic graue mergit onus.
Ingenio poteram superas uolitare per arces,
Me nisi paupertas inuida deprimeret.*



In Occasionem.

Διαλογιστικῶς.



Lysippi hoc opus est, Sycion cui patria: Tu quis?
 Cuncta domans capti temporis articulus.
 Cur pinnis? stas? usque rotor. Talaria plantis
 Cur retines? Passim me leuis aura rapit.
 In dextra est tenuis dic unde nouacula? Acutum
 Omni acie hoc signum me magis esse docet.
 Cur in fronte coma? Occurrēs ut prenda. At heus tu
 Dic cur pars calua est posterior capitis?
 Me semel alipedem si quis permittat abire,
 Ne possim apprenso postmodò crine capi.
 Tali opifex nos arte, tui causa, edidit hospes,
 Utq; omnes moneam: pergula aperta tenet.



In subitum terrorem.



*Effuso cernens fugientes agmine turmas,
Quis mea nunc inflat cornua? Faunus ait.*



In illaudata laudantes.



Ingentes Galatūm semermi milite turmas,
 Spem præter trepidus fuderat Antiochus,
 Lucarum cum seua bouum uis, dira proboscis,
 Tum primūm hostiles corripuisset equos.
 Ergo trophæa locans Elephantis imagine pinxit,
 Insuper & socijs occideramus ait,
 Bellua seruasset ni nos fœdisimabarrus.
 Vt superasse iuuat: sic superasse pudet.

In momentaneam felicitatem.



Aëriam propter creuisse Cucurbita pinum
 Dicitur: & grandi luxuriasse coma.
 Cum ramos complexa, ipsumq; egressa cacumen,
 Se prestare alijs credidit arboribus.
 Cui pinus: Nimum brevis est hac gloria, nam te
 Protinus adueniet quæ malè perdet hycms.



Ex damno alterius, alterius utilitas.

Dum seuis ruerent in mutua uulnera telis,
Vngue leana ferox, dente timendus aper,
Accurrit uultur spectatum, & prandia captat.
Gloria uictoris, præda futura sua est.

Bonis auspicijs incipiendum.

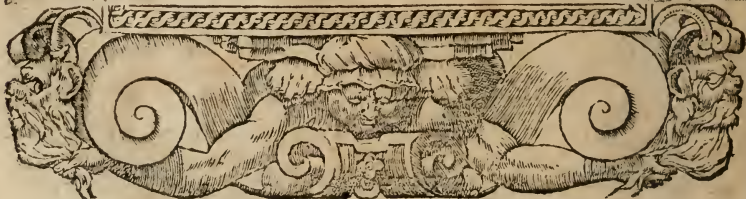
Auspicijs res cœpta malis, bene cedere nescit.
Felici quæ sunt omine facta, iuuant.
Quicquid agis, mustella tibi si occurrat, omitte:
Signa male hæc sortis bestia praua gerit.

Nil reliqui.

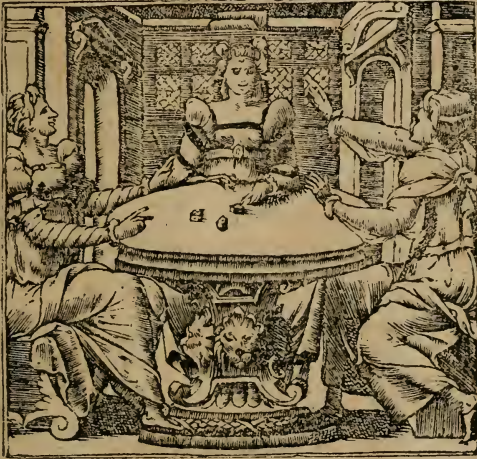
Scilicet hoc de erat, post tot mala denique nostris
Locustæ ut raperent, quicquid inesset, agris.
Vidimus innumeras euro duce tendere turmas,
Qualia non Atylæ, castrâ ue Xerxis erant.
Hæ scænum, milium, corda omnia, consumpserunt,
Spes & in angusto est, stant nisi uota super.

Malè parta, malè dilabuntur.

Miluus edax, nimis quem nausea torserat escæ,
Hei mihi mater ait uiscera ab ore fluunt.
Illa autem, quid fles? cur hæc tua uiscera credas,
Qui rapto uiuens sola aliena uomis?



Semper presto esse infortunia.



Ludebant parili tres olim atate puella
 Sortibus: ad Strygias quæ prior iret aquas.
 Ast cui iactato malè cesserat alea talo,
 Ridebat sortis cæca puella suæ.
 Cùm subitò ic̄ta caput labente est mortua tecto,
 Soluit & audacis debita fata ioci.
 Rebus in aduersis mala sors non fallitur: ast in
 Faustis, nec precibus, nec locus est manui.



Remedia in arduo, mala
in prono esse.



Aetherijs postquàm deiecit sedibus Aten
Iuppiter: Heu uexat quàm mala noxa uiros?
Euolat hæc pedibus celer, & pernicibus alis,
Intactùmque nihil casibus esse finit.
Ergo Litæ proles Iouis hanc comitantur euntem,
Sarturæ quicquid fecerit illa mali.
Sed quia seguipedes, strabæ, lassæq; senæ Et,
Nil nisi post longo tempore restituunt.



H O N O R.

Ex arduis perpetuum nomen.



Crediderat platani ramis sua pignora passer,
 Et bene: ni seuo uisa dracone forent.
 Glutijt hic pullos omnes, miserámque parëtem
 Saxeus, & tali dignus obire nece.
 Hec, nisi mentitur Calchas, monumenta laboris
 Sunt longi. cuius fama perennis eat.

Ex literarum studijs immor-
talitatem acquiri.



Neptuni tubicen, cuius pars ultima cetum,
Aequoreum facies indicat esse Deum:
Serpentis medio Triton comprehenditur orbe,
Qui caudam inserto mordicus ore tenet.
Fama viros animo insignes præclaræque gesta
Prosequitur: toto mandat & orbe legi.

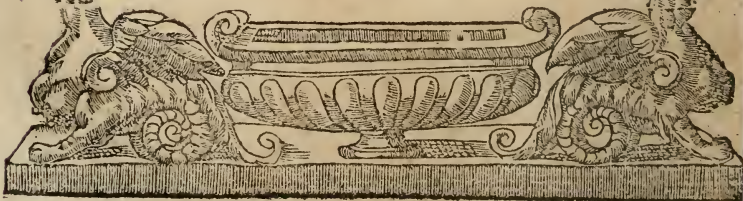




Optimus ciuis.



Dum iustis patriam Thrasybulus uindicat armis,
 Dúmque similtates ponere quemque iubet,
 Concors ordo omnis magni instar muneris, illi
 Palladiæ fertum frondis habere dedit.
 Cinge comã Thrasybule, geras hunc solus honorẽ,
 In magna nemo est amulus urbe tibi.



Strenuorum immortale
nomen.

Acacide tumulum Rhœteo in littore cernis,
 Quem plerunque pedes uisitat alba Thetis.
 Obtegitur semper uiridi lapis hic amarantho,
 Quòd nunquam herois sit moriturus honos.
 Hic Graiū murus magni nex Hectoris haud plus
 Debet Mæonidæ, quam sibi Mæonides.

Nobiles & generosi.

Aurea Cæcropias neſtebat fibula uestes:
 Cui coniuncta tenax dente cicada fuit.
 Calceus Arcadico ſuberat cui linula ritu,
 Geſtatur patribus mullea Romulidis.
 Indigenas quòd ſe adſerent: hæc ſigna tulerunt
 Antiqua illuſtres nobilitate uiri.



Duodecim certamina Herculis.

ἄλληγορικᾶς

Roboris inuicti superat facundia laudes.
 Dicta Sophistarum laqueosq; resoluit inanes.
 Non furor, aut rabies uirtute potentior ulla est.
 Continuum ob cursum sapienti opulentia cedit.
 Spernit auaritiam, nec rapto aut scœnore gaudet.
 Vincit, scœmineos spoliâtque insignibus astus.
 Expurgat sordes, & cultum mentibus addit.
 Illicitos odit coitus, abigitque nocentes.
 Barbaries, feritâsque dat impia denique pœnam.
 Vnius uirtus collectos dissipat hostes.
 Inuicit in patriâ externis bona plurima ab oris.
 Docta per ora uirû uolat, & non interit unquã.

In nothos.

Herculeos spurij semper celebretis honores:
 Nam uestri princeps ordinis ille fuit.
 Nec prius esse deus potuit, quàm sugeret infans
 Lac, sibi quod fraudis nescia Iuno dabat.

Imparilitas.

Vt sublime uolans tenuem secat æra falco,
 Vt pascuntur humi graculus, anser, anas:
 Sic summû scandit super æthera Pindarus ingês,
 Sic scit humi tantum serpere Bacchilydes,

In desciscentes.

Quòd sine egregios turpi maculaueris orfas,
 In noxámque tuum uerteris officium,
 Fecisti, quod capra, sui mulctaria lactis
 Cum ferit, & proprias calce profundit opes.



Aemulatio impar.

Altiuolam miluus comitatur degener harpam,
 Et præde partem sæpe cadentis habet.
 Mullum prosequitur qui spretas sargus ab illo,
 Præteritâsque auidus deuorat ore dapes.
 Sic mecum Oenocrates agit: at deserta studentum
 Vtitur hoc lippo curia tanquam oculo.



Albutij ad Alciatum, suadentis vt
de tumultibus Italicis se
subducatur: & in Gallia
profiteatur.



Quæ dedit hos fructus arbor, cælo aduena nostro,
Venit ab Eoo Persidis axe prius:
Translatu facta est melior: quæ noxia quondam
In patria: hic nobis dulcia poma gerit.
Fert folium linguæ: fert poma smillima cordi,
Alciate hinc uitam degere disce tuam.
Tu procul à patria in pretio es maiore futurus,
Multum corde sapis, nec minus ore uales.

P R I N C E P S.

Princeps subditorum incolu-
mitatem procurans.



*Titanij quoties conturbant equora fratres,
Tum miseros nautas anchora iacta iuuat.
Hanc pius erga homines Delphin cōplectitur: imis
Tutius ut possit figier illa uadis.
Quàm decet hæc memores gestare insignia Reges?
Anchora quod nautis, se populo esse suo?*

In Senatum boni principis.

DIALOGIS MVS.




Effigies manibus truncæ ante altaria Diuûm
 Hic resident: quarum lumine capta prior.
 Signa Potestatis summæ, Sanctiq; Senatus
 Thebanis fuerant ista reperta uiris.
 Cur resident? Quia mente graues decet esse quieta
 Iuridicos: animo nec uariare leui.
 Cur sine sunt manibus? Capiant ne xenia: nec se
 Pollicitis flecti muneribus' ue sinant.
 Cæcus at est princeps. Quòd solis auribus, absque
 Affectu, constans iussa Senatus agit.

Quod non capit Christus,
rapit fiscus.



Exprimit humentes quas iam madefecerat antè
Spongiolas, cupidi Principis arcta manus.
Prouehit ad summum fures: quos deinde coërcet,
Vertat ut in fiscum quæ malè parta suum.



Consiliarij Principum.

Heroum genitos, & magnum fertur Achillem
 In stabulis Chiron erudisse suis.
 Semiferum doctorem, & semiuirum centaurum,
 Asideat quisquis regibus, esse docet.
 Est fera, dum uiolat socios, dum proterit hostes:
 Estq; homo, dum simulat se populo esse pium.

Principis clementia.

Vesparum quòd nulla unquam Rex spicula figet,
 Quodq; alijs duplo corpore maior erit.
 Arguet imperium clemens, moderataq; regna,
 Sanctaque iudicibus credita iura bonis,


R E S P V B L I C A.

Salus publica.

Phœbigena erectis Epidaurius insidet aris,
 Mitis & immani conditur angue Deus,
 Accurrunt ægri, ueniâtque salutifer orant:
 Annuit, atque ratas efficit ille preces.

Respublica liberata.

Cæsaris exitio ceu libertate recepta,
 Hæc ducibus Brutis cusa moneta fuit,
 Ensiculi in primis, quæis pileus insuper adstat,
 Qualem missa manu seruitia accipiunt.



V I T A .

In vitam humanam.



Plus solito humanæ nunc desle incommoda uita,
 Heraclite: scatet pluribus illa malis.
 Turursus (si quando aliàs) extolle cachinnum
 Democrite: illa magis ludicra facta fuit.
 Interea hæc cernens meditator, qua denique tecum
 Fine fleam, aut tecum quomodo splene iocer.

Aëre quandoque salutem
redimendam.



Et pedibus segnibus, tumida & propendulus aluo,
Hac tamen insidias effugit arte fiber,
Mordicus ipse sibi medicata uirilia uellit
Atque abicit, sese gnarus ob illa peti.
Huius ab exemplo disces non parcere rebus,
Et uitam ut redimas, hostibus æra dare.

M O R S.

Cum laruis non luctandum.



Æacide moriens percussu cuspidis Hector,
 Qui toties hostēs uicerat antè suos:
 Comprimere haud potuit uocē insultantibus illis:
 Dum curru, & pedibus neclere uincla parant.
 Distrahite ut libitum est, sic casti luce leonis
 Conuellunt barbam uel timidi lepores.

De Morte, & Amore.



Errabat socio Mors iuncta Cupidine. secum
 Mors pharetras, paruos tela gerebat Amor.
 Diuertère simul, simul una & nocte cubarunt,
 Cæcus Amor, Mors hoc tempore cæca fuit.
 Alter enim alterius malè prouida spicula sumpsit:
 Mors aurata, tenet ossæ tela puer.
 Debit inde senex qui nunc Acheronticus esse:
 Ecce amat, & capiti florea ferta parat.
 Ast ego mutato quia Amor me perculit arcu,
 Deficio: iniiciunt & mihi fata manum.
 Parce puer, Mors signa tenens uictricia parce.
 Fac ego amem: subeat fac Acheronta senex.

In formosam fato præreptam.



Cur puerum Mors ausa dolis es carpere Amorem?
Tela tua ut iaceret: dum propria esse putat.



In mortem præproperam.



Qui teneras forma allexit, torsitq; puellas,
 Pulchrior, & tota nobilis urbe puer,
 Occidit ante diem, nulli mage flendus (Arest) *(Arest)*
 Quam tibi, cui casto iunctus amore fuit.
 Ergo illi tumulum tanti monumenta doloris
 Astruis: & querulis uocibus astra feris.
 Me sine abis dilecte? neque amplius ibimus una?
 Nec mecum in studijs ocia grata teres?
 Sed te terra teget, sed fati, Gorgonis ora,
 Delphinesq; tui signa dolenda dabunt.

Terminus.

Quadratum infoditur firmissima tessera saxum,
 Stat cirrata super pectore imago tenus,
 Et sese nulli profitetur cedere, talis
 Terminus est, homines qui scopus unus agit.
 Est immota dies, præfixaque tempora fatis,
 Deq; ferunt primis ultima iudicium.



Opulenti hæreditas.

Patroclum falsis rapiunt hinc Troës in armis,
 Hinc socij, atque omnis turba Pelasga uctat.
 Obtinet exuias Hector, Græcique cadauer,
 Hæc fabella agitur, cum uir opimus obit.
 Maxima rixa oritur, tandem sed transigit hæres,
 Et coruis aliquid, uulturijq; finit.

A M I C I T I A .

Amicitia etiam post mortem
durans.



Arentem senio, nudam quoque frondibus ulmum,
Complexa est viridi vitis opaca coma.
Agnoscitq; uices nature: & grata parenti
Officij reddit mutua iura suo.
Exemploq; monet, tales nos quarere amicos,
Quos neque disjungat fœdere summa dies.

Mutuum auxilium.



Loripedem sublatū humeris fert lumine captus:
 Et socij hæc oculis munera retribuit.
 Quo caret alteruter, concors sic præstat uterq;
 Mutuat hic oculos, mutuat ille pedes.



Auxilium nunquam
deficiens.




Bina pericla unis effugi sedulus armis.
Cùm premererq; solo, cùm premererq; salo,
Incolumem ex acie clypeus me præstitit. idem
Nauisfragum apprensus littora adusque tulit.

Gratiæ.



Tres Charites Veneri aſiſtunt, dominamq; ſequuntur.
 Hincque uoluptates, atque alimenta parant.
 Letitiam Euphroſyne, ſpecioſum Aglaia nitorem,
 Suadela eſt Pithus, blandus & ore lepos.
 Cur nude? mentis quoniam candore uenueſtas
 Conſtat: & eximia ſimplicitate placet.
 An quia nil referunt ingrati: atque arcula inanis,
 Eſt Charitum? qui dat munera, nudus eget.
 Addita cur nuper pedibus talaria: bis dat
 Qui citò dat. minimi gratia tarda pretij eſt.

Implicitis





Implicitis ulnis cur uertitur altera? gratus
 Fœnerat. huic remanent una abeunte duæ.
 Iuppiter ijs genitor, cœli de semine diuus
 Omnibus acceptas edidit Eurynome.



H O S T I L I T A S.

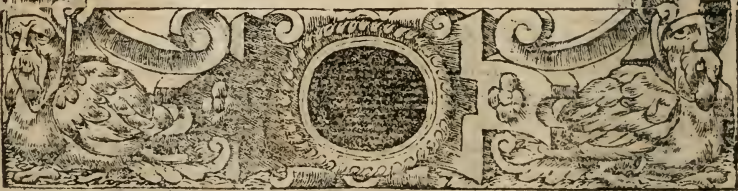
In detractores.

Audent flagriferi matule, stupidique magistri
 Bilem in me impuri pectoris euomere:
 Quid faciam? reddam ne uices? sed non ne cicadam
 Ala una obstreperam corripuisse ferar?
 Quid prodest muscas operosis pellere flabris?
 Negligere est satius, perdere quod nequeas.

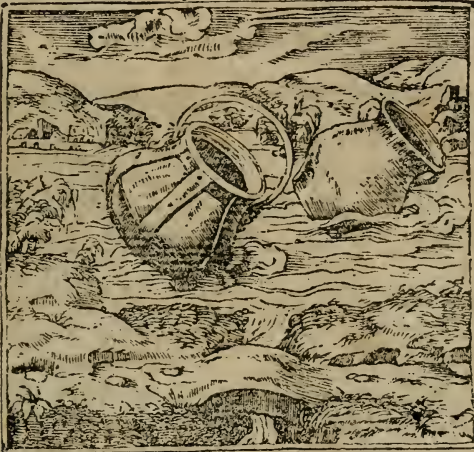
Inanis impetus.

Lunarem noctu (ut speculū) canis inspicit orbem:
 Séque uidens, alium credit inesse canem,
 Et latrat: sed frustra agitur uox irrita uentis,
 Et peragit cursus surda Diana suos.

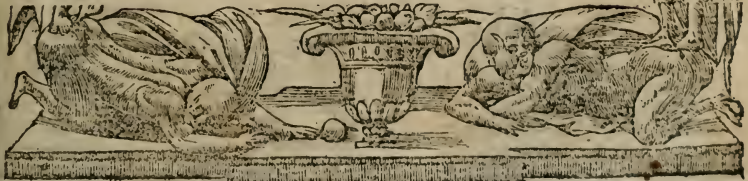


Aliquid mali, propter vicinum
malum.

Προσπονωια.



Raptabat torrens ollas, quarum una metallo,
Altera erat figuli terrea facta manu.
Hanc igitur rogat illa: uelit sibi proxima ferri.
Iuncta ut precipites utraque sistat aquas.
Cui lutea, Haud nobis tua sunt commercia cura,
Ne mihi proximitas hæc mala multa serat.
Nam seu te nobis, seu nos tibi conferat unda:
Ipsa ego te fragilis sospite sola terar.

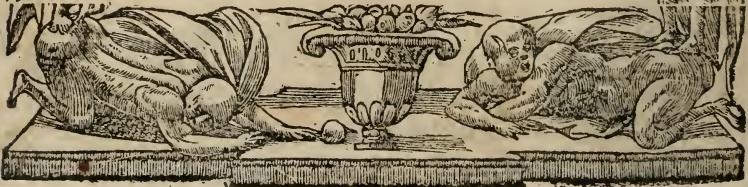


In eum qui truculentia suo-
rum perierit.

PROSOPOPEIA.



*Delphinem inuitum me in littora compulit æstus,
Exemplum infido quanta pericla mari.
Nam si nec proprijs Neptunus parcit alumnis,
Quis tutos homines nauibus esse putet?*



Εχθρῶν ἀδῶρα δῶρα, In dona
hostium.



Bellorum cœpisse ferunt monumenta uicissim
Scutiferum Aiace, Hectoráque Iliacum.
Balthea Priamides, rigidum Telamonius ensem,
Instrumenta suæ cœpit uterque necis.
Ensis enim Aiaccem confecit, at Hectora functum
Traxere Aemonijs cingula nexa rotis.
Sic titulo obsequij quæ mittunt hostibus hostes
Munera: uenturi præscia fata ferunt.

A minimis quoque timendum.



Bella gerit Scarabeus, & hostem prouocat ultrò,
 Robore & inferior, consilio superat.
 Nam plumis aquila clàm se neque cognitus abdi.
 Hostilem ut nidum summa per astra petat.
 Ouâque confodiens, prohibet spem crescere prolis.
 Hòcque modo illatum dedecus ultus abit.

VINDICTA.

Iusta vindicta.



Dum residet Cyclops sinuosi in faucibus antri,
 Hæc secum teneras concinit inter oues.
 Pascite uos herbas. socijs ego pascar Achiuis,
 Postremumque Vm uiscera nostra ferent.
 Audiit hæc Itachus. Cyclopæque lumine cassum
 Reddidit. En pœnas ut suus autor habet?

Iusta vltio.



Raptabat uolucres captum pede coruus in auras
 Scorpion, audaci premia parta gula.
 Ast ille infuso sensim per membra ueneno,
 Raptorem in stygijs compulit ultor aquas.
 O risu res digna, alijs qui fata parabat,
 Ipse perit: proprijs succubuitque dolis.

Parem delinquentis, & suaforis
culpam esse.



Præconem lituo perflantem classica, uictrix
Captiuum in tetro carcere turma tenet.
Quis ille excusat: quòd nec sit strenuus armis,
Vllius aut seuo leserit ense latus.
Huic illi: Quin ipse magis timidissime peccas,
Qui clangore alios æris in arma cies.

Alius peccat, alius plectitur.



Arripit ut lapidem catulus, morsuq; fatigat,
 Nec percussori mutua damna facit.
 Sic plerique sinunt ueros elabier hosteis.
 Et quos nulla grauat noxia: dente petunt.

Infani gladius.



Scitigeri medius stabat gregis ensifer Ajax,
 Cæde suum credens cedere Tantalidas.
 Hostia sic tanquam sus succedanea pœnas
 Pro Lærtiade, pro caueâque dabat.
 Nescit obesse suis furor hostibus, errat ab ictu,
 Consilii que impos in sua damna ruit.

P A X.



Turrigeris humeris, dentis quoque barrus eburni,
 Qui superare ferox Martia bella solet,
 Supposuit nunc colla iugo: stimulisque subactus,
 Cesareos currus ad pia templa uehit.
 Vel fera cognoscit concordēs undique gentes.
 Proiectisque armis munia pacis obit.

Ex bello pax.



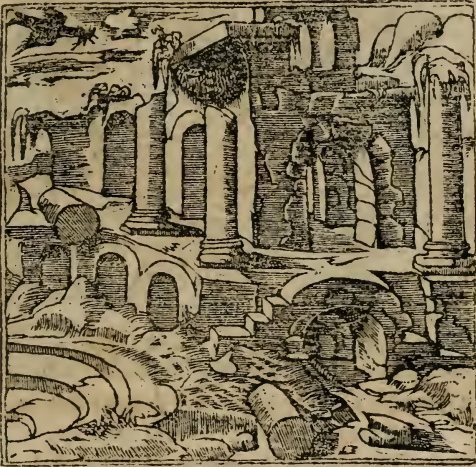
En galea intrepidus quam miles gesserat: & que
 Sæpius hostili sparsa cruore fuit.
 Parta pace apibus tenuis concessit in usum
 Alueoli: atque fauos gratæque mella gerit.
 Arma procul iaceant. fas sit tunc sumere bellæ:
 Quando aliter pacis non potes arte frui.

Ex pace vbertas.



Grandibus ex spicis tenues contexe corollas,
 Quis circum alterno palmite uitis eat.
 His cōpta Hælciones tràquilli in marmoris unda
 Nidificant: pullos inuolucrèsque fouent.
 Letus erit Cereri, Baccho quoque fertilis annus,
 Aequorei si rex alitis instar erit.

Doctos doctis obloqui
nefas esse.




Quid rapis heu Progne uocalem scaua Cicadam,
Pignoribusque tuis fercula dira paras?
Ac stridula stridulam, uernam uerna, hospita ledis
Hospitam, & aligeram penniger ales auem?
Ergo abice hanc predam, nam musica pectora summum est
Alterum ab alterius dente perire nefas.

Eloquentia Fortitudine præ-
stantior.



Arcum leua tenet.rigidam fert dextera clauam,
Contegit & Nemees corpora nuda leo.
Herculis hæc igitur facies?non conuenit illud
Quòd uetus & senio tempora cana gerit.
Quid quòd lingua illi lembus traiecta cathenis,
Quæis fissa facileis allicit aure uiros?
An'ne quòd Alciden lingua non robore Galli
Præstantem,populis iura dedisse ferunt?
Cedunt arma togæ,& quamuis durissima corda
Eloquio pollens ad sua uota trahit.



Facundia difficilis.

*Antidotum Æææ medicata in pocula Circes
Mercurium hoc Ithaco fama dedisse fuit
Moly uocant id uix radice euellit atræ,
Purpureus, sed flos, lactis & instar habet.
Eloquij candor facundiæque allicit omnes,
Sed multis res est tanta laboris opus.*



Antiquissima quæque
commentitia.

A P O L O G E S I S .

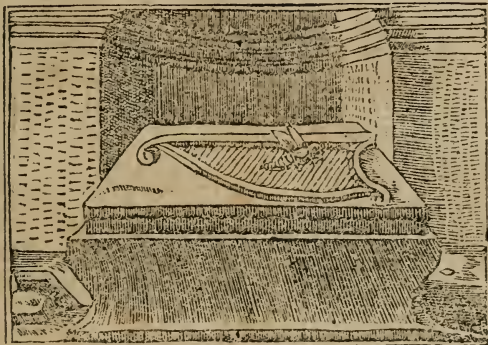
*Pellenæ senex, cui forma est histrica, Proteu,
Qui modo mēbra uiri fers, modo mēbra feri,
Dic age quæ species ratio te uertit in omnes,
Nulla sit ut uario certa figura tibi?
Signa uctustatis, primæ uis & præfero seclis:
De quo quisque suo somniat arbitrio.*

Insignia Poëtarum.



Gentiles chypeos sunt qui in Iouis alite gestant,
 Sunt quibus aut Serpens, aut Leo signa ferunt.
 Dira sed hæc Vatum fugiant animalia ceras,
 Doctâque sustineat stemmata pulcher Olor.
 Hic Phœbo sacer, & nostræ regionis alumnus.
 Rex olim, ueteres seruat adhuc titulos.

Musicam Dijs curæ esse.



Locrensis posuit tibi delphice Phœbe cicadam
 Eunomus hanc, palmæ signa decora suæ.
 Certabat plectro Sparthyn commissus in hostem,
 Et percussa sonum pollice fila dabant.
 Trita fides rauco cœpit cum stridere bombo,
 Legitimum harmonias & uitare melos,
 Tum Citharæ argutans suavis sese intulit ales,
 Quæ fractam impleret uoce cicada fidem.
 Quæq; allecta, soni ad legem descendit ab altis
 Saltibus, ut nobis garrula ferret opem.
 Ergo tuæ ut firmus stet honos (ò sancte) cicadæ,
 Pro cithara hic fidicen æneus ipsa sedet.



Litera occidit, spiritus viuificat.



Vipereos Cadmus dentes ut credidit aruis,
 Seuit & Aonio semina dira solo:
 Terrigenum clypeata cohors exorta uirorum est,
 Hostili inter se qui cecidere manu.
 Euasere quibus monitu Tritonidos armis
 Abiectis data pax, dextrâque iuncta fuit.
 Primus Agenorides clementa, notâsque magisteris
 Tradidit, ijs suauem iunxit & harmoniam.
 Quorum discipulos contraria plurima uexant,
 Non nisi Palladia quæ dirimuntur ope.



Dicta septem sapientum.

Hec habeas: septem Sapientum effingere dicta,
 Atque ea picturis qui celebrare uelis.
 Optimus in rebus modus est (Cleobulus ut inquit,)
 Hoc trutinæ examen, siue libella docet.
 Noscere se Chilon Spartanus quæque iuebat.
 Hoc specula in manibus, utriq; sumpta dabūt.
 Quod Periander ait, fræna adde Corinthius ira
 Pulegium admotum naribus efficiet.
 Pittacus at ne quid (dixit) nimis, hæc eadem aiunt,
 Contracto qui gith ore liquefaciunt.
 Respexisse Solon finem iubet. ultimus agris,
 Terminus, haud magno cesserit ipse Ioui.
 Heu quàm uera Bias, Est copia magna malorum
 Musmonii insideat effice sardus eques.
 Ne præ esto (Thales dixit) sic illita uisco
 In laquos sociam parra, meròpsque trahit.



IGNORANTIA.
Submouendam ignorantiam.
διελόγισμϑ.



Quod mōstrū id? Sphinx est. Cur cādida uirginis ora,
Et uolucrum pennas, crura leonis habet?
Hanc faciem assumpsit rerum ignorantia: tanti
Scilicet est triplex causa & origo mali.
Sunt quos ingeniū leue, sunt quos blāda uoluptas,
Sunt & quos faciunt corda superba rudes.
At, quibus est notum, quid delphica litera possit:
Præcipitis monstri guttura dira secant.
Nāq; uir ipse, bipēsq; tripēsq; & quadrupes idē est,
Primāq; prudentis laurea, nosse uirum.

Mentem, non formam plus
pollere.



Ingressa uulpes in Choragi pergulam,
Fabrè expolitum inuenit humanum caput,
Sic eleganter fabricatum, ut spiritus
Solùm deesset, ceteris uiuisceret.
Id illa cùm sumpsisset in manus, ait:
Hoc quale caput est, sed cerebrum non habet.

Diues indoctus.



Tranat aquas residēs precioso in uellere Phrixus,
 Et flauam impavidus per mare scandit ouem.
 Ecquid id est uir sensu hebeti, sed diuite gaza,
 Coniugis aut serui quem regit arbitrium.



M A T R I M O N I V M .
In fidem vxoriam.



Ecce puella, uiro quæ dextra iungitur. Ecce
 Vt sedet: ut catulus lufitat ante pedes?
 Hæc fidei est fpecies: Veneris quam fi educat ardor:
 Malorum in leua non malè ramus erit.
 Poma etenim Veneris funt, fic Schenè ida uicit
 Hippomenes, petijt fic Galathea uirum.



Reuerentiam in matrimonio
requiri.



*Cum furit in Venerem: pelagi se in littore sistit:
Vipera: et ab stomacho dira uenena uomit.
Muranamq; ciens, ingentia sibila tollit,
At subito amplexus appetit illa uiri.
Maxima debetur thalamo reuerentia, coniunx
Alternum debet coniugi et obsequium.*



In fœcunditatem sibi ipsi
damnosam.



Ludibrium pueris lapides iacentibus, hoc me
In triuio posuit rustica cura nucem.
Quæ laceris ramis perstrictoque ardua libro,
Certatim fundis per latus omne petor.
Quid sterili posset contingere turpius? cheu,
Infelix: fructus in mea damna fero.

Amor filiorum.



Ante diem uernam boreali cana palumbes
 Frigore nidificat:præcoqua & oua fouet.
 Mollius & pulli ut iaccant sibi uellicat alas,
 Quæ nuda hyberno deficit ipsa gelu.
 Ecquid Colchi pudet,uel te Procne improba?mortē
 Cùm uolucris proprie prolis amore subit?

Pietas filiorum in parentes.



Per medios hosteis patriæ, cum ferret ab igne
 Aeneas humeris dulce parentis onus.
 Parcite (dicebat) uobis! sene adore carapto
 Nulla erit: crepto sed patre summa mihi.




Mulieris famam, non formam,
vulgatam esse oportere.

DIALOGISMVS.



Alma Venus quænam hæc facies, quid denotat illa
Testudo, molli quam pede diua premis?
Me sic effuxit Phidias, sexumq; referri
Fœmineum, nostra iussit ab effigie.
Quòdq; manere domi, & tacitas decet esse puellas,
Supposuit pedibus talia signa meis.

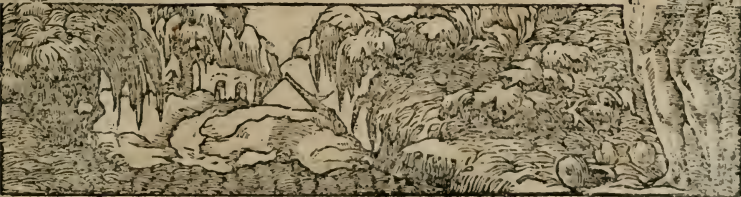


In pudoris statuam.

Penelope desponsa sequi cupiebat Vlyssē,
 Ni secum Icarius mallet habere pater.
 Ille Ithacā, hic offert Spartē. manet anxia uirgo.
 Hinc pater, inde uiri mutuus urget amor.
 Ergo sedens uelat uultus, obnubit ocellos.
 Ista uerecundi signa pudoris erant.
 Quis sibi praelatum Icarius cognouit Vlyssē,
 Hocque pudori aram schemate constituit.

Nupta contagioso.

Dij meliora pijs, (Mæzenti) cur age sic me
 Compellas? emptus quod tibi dote gener.
 Gallica, quem scabies, dira & mentagra perurit.
 Hoc est quidnam aliud (dic mihi scæue pater)
 Corpora corporibus: quam iungere mortua uiuis,
 Efferaque Etrusci facta nouare ducis?



I N S I G N I A.
 Ad illust. Maximil. ducem Medi ol. Super in-
 signi Ducatus Mediolan. Emblema.



*Exiliens infans sinuosi è faucibus anguis,
 Est gentilitijs nobile stemma tuis.
 Talia Pellæum gessisse promissmata regem,
 Vidimus, hisq; suum concelebrasse genus.
 Dū se Ammone satū, matrē anguis imagine lusam,
 Diuini & sobolem seminis, esse docet.
 Ore exit, tradunt sic quosdam enititer angues,
 An quia sic Pallas de capite orta Iouis?*

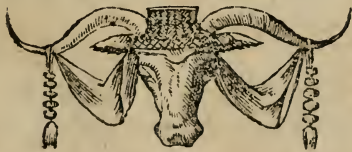


Mediolanum.

Bituricis uerue, Heduis dat Sucula signum.
 His populis patriæ debita origo meæ est,
 Quam Mediolanum Sacram dixere puella,
 Terram: nam uetus hoc Gallica lingua sonat.
 Culta Minerua fuit, nunc est, ubi numine Tecla
 Mutato matris uirginis ante domum.
 Laniger huic signum Sus est, animalque biforme
 Acribus hinc setis, lanitio inde leui.

Nunquam procrastinandum.

ALCIATÆ gentis insignia sustinet alce,
 Vnguibus ἔ μὴδ' ἐν φέρτ ἀναβαῖ μοῦ ἐν ὄ.
 Constat Alexandrum sic respondisse roganti,
 Qui tot obiisset tempore gesta breui?
 Nūquā (inquit) differre uolēs. quod ἔ indicat Alce
 Fortior hæc dubitet ocyor an' ne siet.



A R B O R E S.

Cupressus.

Indicat effigies metæ, noménque Cupressi
Tractandos parili conditione suos.

A L I V D.

Functa est arbor, procerū monumenta Cupressus,
Quale Apium plebis, comere fronde solet.

A L I V D.

Pulchra coma est, puchro digestæq; ordine frondes,
Sed fructus nullos hæc coma pulchra gerit.

Quercus.

Grata Ioui est quercus, qui nos seruatq; fouetq;
Seruanti ciuem querna corona datur.

A L I V D.

Glande aluit ueteres, sola nunc proficit umbra,
Sic quoque sic arbor officiosa Iouis.

Laurus.

Præscia uenturi Laurus fert signa salutis.
Subdita puluillo somnia uera facit.

A L I V D.

Debetur Carolo superatis laurea Pœnis:
Victrices ornent talia festa comas.

Abies.

Apta fretis abies in montibus editur altis:
Est & in aduersis maxima commoditas.

Picea.

At picea emittat nullos quæd stirpe stolones,
Illius est index, qui sine prole perit.

Cotonea.

Pomæ nouis tribui debere Cydonia nuptis
Dicitur antiquus constituisse Solon.
Grata ori & stomacho cum sint, ut & halitus illis
Sit suavis, blandus manet & ore lepos.

Ilex.

Duritie nimia quod sese rumperet ilex,
Symbola ciuilibs seditionis habet.

Hedera.

Haudquaquam arscens hedera est arbuscula, Cisso
Quæ pucro Bacchum dona dedisse ferunt:
Errabunda, procax, auratis fulua corymbis,
Exterius uiridis, cætera pallor habet.
Hinc aptis uates cingunt sua tempora fertis:
Pallefcunt studijs, laus diuturna uiret.



Buxus.

Perpetuo uiridis, crispoq; cacumine buxus,
 Unde est disparibus fistula facta modis,
 Delitijs apta est teneris, & amantibus arbor.
 Pallor inest illi, pallet & omnis amans.

Malus medica.

Aurea sunt Veneris poma hæc: iucundus amaror
 Indicat, est Græcis sic γλυκεσπίη & amor.

Populus alba.

Herculeos crines bicolor quod populus ornet,
 Temporis alternat noxq; diesq; uices.

Salix.

Quod frugis perdem salicem uocitarit Homerus,
 Clitorijs homines moribus adsimilat.

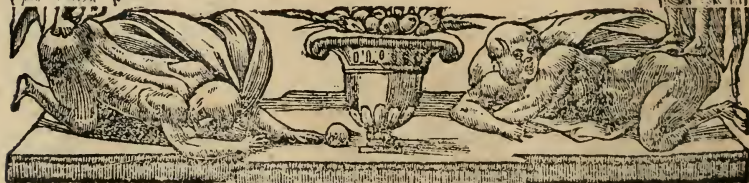
Amygdalus.

Cur properans folijs præmittis amygdale flores?
 Odi pupillos præcocioris ingeni.

Morus.

Senior at Morus nunquam nisi frigore lapso
 Germinat: & sapiens nomina falsa gerit.

F I N I S.



TABVLA EMBLEMATVM IN LOCOS COMMVNES

DIGESTORVM.

| | | |
|--|--|----|
| <i>DEVS, SIVE RELIGIO.</i> | <i>Abstinentia</i> | 34 |
| In deo lætandum 7 | Bonis à diuitib ⁹ nihil timédū 35 | |
| Sapientia humana, stultitia est | <i>FORTITVDO.</i> | |
| apud Deum 8 | Signa fortium 36 | |
| Fifta Religio 9 | Α'νέχου, καὶ ἀπέχου 37 | |
| Non tibi, sed religioni. 10 | In adulari nescientes 38 | |
| Quâ Dij vocant, eundum. 11 | Obdurandū aduersus vrgentia 39 | |
| <i>VIRTVTES.</i> | <i>CONCORDIA.</i> | |
| <i>FIDES.</i> | Concordiæ Symbolum 40 | |
| Fidei Symbolum 12 | Concordia 41 | |
| Fœdera 13 | Concordia in superabilis 42 | |
| Silentium 14 | Vnū nihil, duos plurimū posse 43 | |
| Non vulganda consilia 15 | Firmiffima cōuelli nō posse 44 | |
| Nec quæftioni quidē cedendū 16 | <i>SPES.</i> | |
| <i>PRVDENTIA.</i> | Spes proxima 45 | |
| Consilio, ac virtute Chimæran | In simulachrum Spei 46 | |
| superari: id est fortiores, & de- | In dies meliora 47 | |
| ceptores 17 | Illicitum non sperandum 48 | |
| Vigilantia, & custodia 18 | <i>VITIA.</i> | |
| Νῆφι, καὶ μίμνησ' ἀπιστῶν, ἄρθρα ταῦ | <i>PERFIDIA.</i> | |
| ἴα τῶν φρενῶν 19 | In Victōriam dolo partam 49 | |
| πᾶ παρὲς βικμῆ τι δὲ ἐξέξα? ἴμοι δ' ἴομ, ὑόα | In fraudulentos 50 | |
| ἐθελισθαί 20 | Dolus in suos ibidem | |
| Prudentes 21 | Maledicentia ibidem | |
| Prudens, magis quàm loquax 22 | In receptatores ficariorum 51 | |
| Maturandum 23 | In adultores 52 | |
| In deprehensum 24 | Ei qui semel sua prodegerit, alie- | |
| Custodiendas virgines 25 | na credi non oportere 53 | |
| Vino Prudentiam augeri 26 | <i>STVLTITIA.</i> | |
| Prudentes vino abittinent 27 | Temeritas 54 | |
| In statuam Bacchi 28 | Furor & rabies ibidem | |
| <i>IVSTITIA.</i> | In temerarios 55 | |
| Nec verbo, nec factō quenquam | In eos qui supra vires quicquam | |
| lædendum 30 | audent 56 | |
| Tandem, tandē iustitia obtinet: 1 | Impossibile 57 | |
| Etiā feiociissimos domari 32 | Cuculi 58 | |
| Gratiam referendam 33 | Ira ibidem | |

In eum, qui sibi ipsi damnum ap-
 parat 59
 Fatuitas 60

SUPERBIA.

Superbia ibidem
 Impudentia ibidem
 Philautia ibidem
 Garrulitas 61

INVIDIA.

Inuidia ibidem

LUXURIA.

Luxuria ibidem
 Luxuriosorum opes ibidem
 Tumulus Meretricis 62
 In amatores Meretricum 63
 Cauendum à Meretricibus 64
 Amuletum Veneris ibidem
 Inuiolabiles telo Cupidinis 65
 Lasciua 66
 Aduersus Naturā peccantes ibi.

DESIDIA.

Desidia ibidem
 Desidiam abijciendam 67
 In faciliè à Virtute desciscentes 68
 Ignavi 69

AUARITIA.

Auaritia ibidem
 In auaros 70
 In Aulicos 71
 In Sordidos 72
 In diuites publico malo ibidem
 In auaros, Vel quibus melior con-
 ditio ab extraneis offertur 73

GULIA.

Gula 74
 Oculi effigies 75
 In Parasitos 76
 Paruam culinam duobus ganeo-
 nibus non sufficere 77
 Captiuus ob gulam 78
 In Garrulum, & Gulosum 79

NATURA.

Vis Naturæ ibidem
 Ars Naturam adiuuat ibidem
 In Iuuentam 80

ASTROLOGIA.

Scyphus Nestoris ibidem
 Quæ supra nos, nihil ad nos 81
 In Astrologos 82
 Qui alta contēplantur cadere 83

AMOR.

Potentissimus affectus Amor 84
 Potentia amoris 85
 Vis amoris 86
 In studiosum amore captum 87
 Avtēgws. id est, amor Virtutis 88
 Avtēgws. Amor Virtutis alium Cu-
 pidinem superans 89
 Dulcia quandoque amara fieri 90
 Ferè simile, ex Theocrito 91
 In Statuam Amoris 92
 In obliuionem patriæ 94
 Sirenes 95
 Senex puellam amans ibidem
 Colores 96

FORTUNA.

Virtuti Fortuna comes 97
 Fortuna Virtutem superans 98
 Paupertatem summis ingenijs ob-
 esse, ne prouehantur 99
 In Occasionem 100
 In subitum terrorem 101
 In illaudata laudantes 102
 In momentaneā felicitatem 103
 Ex damno alterius utilitas 104
 Bonis auspicijs incipiendum ibi.
 Nil reliqui ibidem
 Malè parata, malè dislabuntur ibi.
 Sēper præsto esse infortunia 105
 Remedia in arduo, mala in pro-
 no esse 106

HONOR.

Ex arduis perpetuū nomen 107
 Ex literarum studijs immortalita

| | |
|----------------------------------|--------|
| tema acquiri | 103 |
| Tumulus Ioānis Galeacij Vice- | |
| comitis, Primi Ducis Mediola- | |
| nenfis | 109 |
| Optimus ciuis | 110 |
| Strenuorū immortalē nomen | 111 |
| Nobiles, ac generosi | ibidem |
| Duodecim certamīa Herculis | 112 |
| In nothos | ibidem |
| Imparilitas | ibidem |
| In desciscētes | 113 |
| Emulatio impar | ibidem |
| Albutij ad D. Alciatum suadentis | |
| vt &c. | 114 |

PRINCEPS.

| | |
|--------------------------------|--------|
| Princeps subditorum incolumi- | |
| tatem procurans | 115 |
| In Senatū boni Principis | 116 |
| Quod non capit Christus, rapit | |
| Fiscus | 117 |
| Contiliarij Principum | 118 |
| Clementia Principis | ibidem |

RESPUBLICA.

| | |
|---------------------|--------|
| Salus publica | ibidem |
| Respublicā liberāta | ibidem |

VITA.

| | |
|-------------------------------|-----|
| In vitam humanam | 119 |
| Ære quandoque salutem redimē- | |
| dam | 120 |

MORS.

| | |
|----------------------------|--------|
| Cum Laruis non luctandum | 121 |
| De Morte, & Amore | 122 |
| In formosam fato præreptam | 123 |
| In mortem præproperam | 124 |
| Terminus | 125 |
| Opulenti hæreditas | ibidem |

AMICITIA.

| | |
|------------------------------|-----|
| Amicitia et post mortē durās | 126 |
| Mutuū auxiliū | 127 |
| Auxiliū nunquā deficiens | 128 |
| Gratiæ | 129 |

HOSTILITAS.

| | |
|----------------|-----|
| In detractores | 130 |
|----------------|-----|

| | |
|-------------------------------|--------|
| Inanis impetus | ibidem |
| Aliquid mali, propter vicinū | |
| malum | 131 |
| In eum qui truculentia suorum | |
| perierit | 132 |
| Εχθρῶν ἀδωρα δάρα In dona ho- | |
| litum | 133 |
| A minimis quoque timendū | 134 |

VINDICTA.

| | |
|-------------------------------------|-----|
| Iusta vindicta | 135 |
| Iusta ultio | 136 |
| Parē delinquentis, & sua foris cul- | |
| pam esse | 137 |
| Alius peccat, alius plectitur | 138 |
| Infanigliadius | 139 |

PAX.

| | |
|-----------------|-----|
| Pax | 140 |
| Ex bello Pax | 141 |
| Ex Pace vbertas | 142 |

SCIENTIA.

| | |
|----------------------------------|--------|
| Doctos Doctis obloq nefas eē | 143 |
| Eloquentia, fortitudine præstan- | |
| tior | 144 |
| Facundia difficilis | 145 |
| Antiquissima quæque commen- | |
| titia | ibidem |
| Insignia Poëtarum | 146 |
| Mulicam Dijs curæ esse | 147 |
| Litera occidit: Spūs viuificat | 148 |
| Dicta septem sapientum | 149 |

IGNORANTIA.

| | |
|------------------------------|-----|
| Subinouendam ignorantiam | 150 |
| Mentem, non formam plus pol- | |
| lere | 151 |
| Diues indoctus | 152 |

MATRIMONIUM.

| | |
|----------------------------------|-----|
| In fidem vxoriam | 153 |
| Reuerentiam in matrimonio re- | |
| quiri | 154 |
| In fertilitatē sibi ipsi dānosam | 155 |
| Amor filiorum | 156 |
| Pietas filiorum in Parentes | 157 |

Mulieris famam, nō formam vul-
 gatam esse oportere 158
 In pudoris statuam 159
 Nupta contagioso ibidem

INSIGNIA.

Ad illustrissimum Maximilia-
 num &c. 160
 Mediolanum 161
 Nunquam procrastinandum ibi.

ARBORES.

Cupressus 162
 Aliud ibidem
 Aliud ibidem
 Quercus ibidem
 Aliud ibidem

Laurus ibidem
 Aliud 163
 Abies ibidem
 Picea ibidem
 Cotonea ibidem
 Ilex ibidem
 Hedera ibidem
 Buxus 164
 Malus medica ibidem
 Populus alba ibidem
 Salix ibidem
 Amygdalus ibidem
 Morus. 164

F I N I S.

Lugduni,
 Excudebat Mathias Bonhomme





Q is = _____

10
2

LOS EMBLEMA✠

DE ALCIATI✠