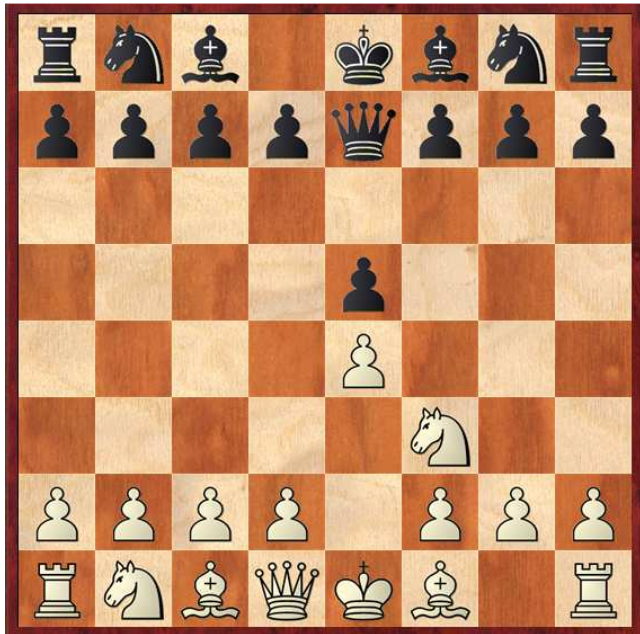


Estudio Casero 1.e4 e5 2.Cf3 De7!? – Por el MF Job Sepúlveda

Estudio Casero con 1.e4 e5 2.Cf3 De7!?

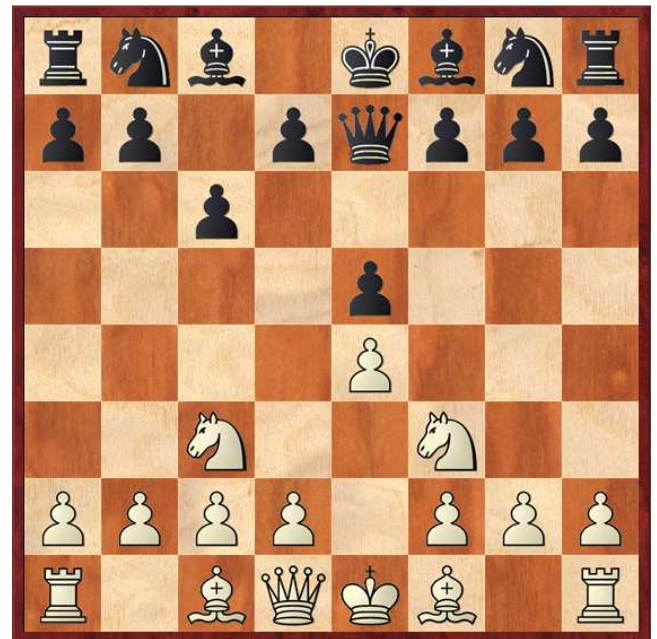
1.e4 e5 2.Cf3 De7!? (Diagrama)



[En apariencia una movida extraña, pero si se analiza con mucha detención el negro busca lo siguiente:

- 1.- Desconcertar a las blancas con una apertura irregular, llevándolo a terrenos desconocidos.
- 2.- Busca derivar en los finales del peón dama, posiciones de defensas Indias (India antigua, Bogóindia, Indias de rey, etc.)
- 3.- ¿Se sentirá el blanco cómodo en posiciones de peón dama, si jugó peón rey?]

3.Cc3 c6! (Diagrama)



Es fundamental controlar la casilla d5

4.d4 d6 5.Ac4 g6! (Diagrama)



El orden correcto que debe ejecutar el negro

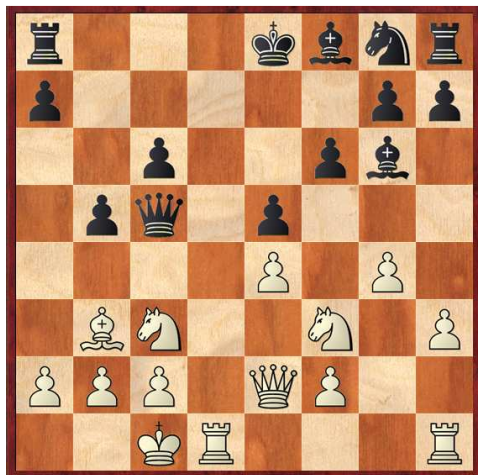
Estudio Casero 1.e4 e5 2.Cf3 De7!? – Por el MF Job Sepúlveda

[RR 5...Ag4!? (Diagrama)]



Un plan interesante de Radjabov donde no se fianchetto y prepara el enroque largo

6.dxe5 dxe5 7.h3 (7.Ag5 Cf6 8.h3 Ah5 9.Dd3±)
7...Ah5! (7...Axf3? 8.Dxf3±) 8.g4 (8.Ae3 Cd7
9.De2 b5 10.Ad3 Cc5∞) 8...Ag6 9.Ag5 f6?!
Genera debilidades innecesarias (9...Cf6!∞)
10.Ae3± Cd7 11.Ch4?! No es lo más fuerte
(11.De2! b5 (11...Af7 12.0-0±) 12.Ab3 Cc5
13.Axc5 Dxc5 14.0-0-0± (Diagrama)



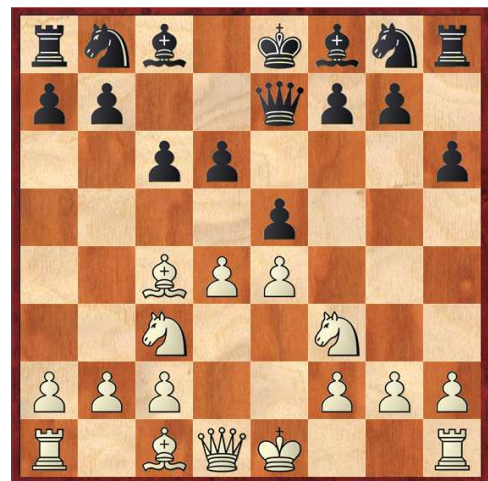
El juego blanco es de fácil realización

11...0-0-0 12.De2 (12.Axa7? Db4 13.Ab3 b6⚡)
12...Cb6 13.Ab3 Dc7 14.Ad2 Ac5 15.0-0-0 Ce7
16.Cf5 Cxf5 17.exf5 Af7 18.Ce4 Axb3 19.axb3
Ae7 20.Aa5= Adams,M–Radjabov,T/Tripoli
2004/CBM 102/1/2-1/2 (44) (Diagrama);



Posición final maniobra de Radjabov

RR 5...h6!?



Para evitar los temas con la casilla g5

6.dxe5 (6.0-0 Cf6 7.Ae3 Cbd7 8.a4 exd4!? 9.Axd4
Ce5 10.Ae2 g5 11.a5 Ag7 12.b4± El blanco posee
ventaja de espacio, pero el negro puede generar
presión en el flanco de rey) 6...dxe5 7.a4 a5!?
Evitando que el blanco se expanda en el flanco
de dama (7...Ag4!?) 8.0-0 Cf6 9.De2 Dc7
10.Ch4!? Ac5 11.h3 (11.Ae3 Ca6!∞) 11...0-0
12.Df3 Ae6!? 13.Ad3 Ae7 (13...Cbd7= El negro ha
igualado por completo en la apertura) 14.Cf5 Axf5
15.Dxf5 g6? Debilidad innecesaria (15...Ca6!
16.Ac4±) 16.Df3 Rg7 17.g3?! (17.Ac4 Cbd7
18.Td1±) 17...Ca6 18.De3 Cg8 19.Ac4 Cc5
20.b3± (Diagrama) Panic,N–Rama,L/Bar
2008/CBM 123 Extra/1-0 (75)]

Estudio Casero 1.e4 e5 2.Cf3 De7!? – Por el MF Job Sepúlveda



6.Cg5 (Diagrama)



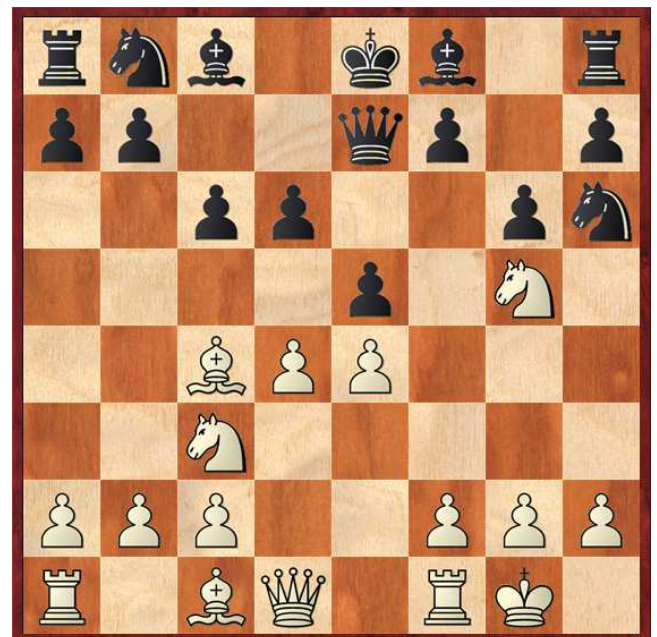
Las blancas mantienen una pequeña ventaja

6...Ch6 7.0-0N (Diagrama)



El blanco presiona sobre f7

[6.Ag5 Cf6 7.0-0 Ag7 8.dxe5 dxe5 9.Dd2 Ag4!?
10.De3 h6 11.Ah4 Cbd7 12.a4± (Diagrama)]



Desde el punto de vista estratégico, las blancas tienen una ventaja dinámica, que como indica la teoría debe ser utilizado de forma inmediata -abrir líneas de ataque, actividad de piezas, desarrollo, etc.-; pero, las negras mantienen una sólida estructura que logra neutralizar el dinamismo de las blancas

Estudio Casero 1.e4 e5 2.Cf3 De7!? – Por el MF Job Sepúlveda

[RR 7.f4!? (Diagrama)]



7...Ag7 (7...f6!? 8.Cf3 exd4 (8...d5!? 9.exd5 exd4+ 10.Rf2 Cg4+! (10...Db4?! 11.De2+ Ae7 12.Ce4±) 11.Rg3 Ce3 12.Axe3 dxe3 13.dxc6 bxc6∞) 9.Dxd4 d5 10.Ae2 dxe4 11.Cxe4 Cd7 12.Ad2 Cf5 13.Dd3 Cc5 14.Cxc5 Dxc5 15.0-0-0 Ae6 16.g4!±) 8.fxe5 dxe5 9.0-0 0-0 10.Cf3 exd4?! (10...Cg4!)=) 11.Axh6 Axh6 12.Dxd4 Ag7 13.e5 Af5 14.Ab3 Ca6 15.Tae1 Cc5 16.Db4 a5 17.Df4 Cxb3 18.cxb3 Tad8 19.Ce4 Axe4 20.Dxe4 Tfe8 21.Te2 Td5̄ (Diagrama) Elasad,M–Taschner,P/Werfen 1994/EXT 2000/½-½ (35)]



Las negras están mejor

7...Ag7 8.dxe5 dxe5 (Diagrama)



Estructura de peones
Después de movida 8 de las negras
Estructura típica de posiciones de peón dama
(Defensas Indias)

9.Dd3 0-0 10.Td1 b5 11.Ab3 Ca6∞ (Diagrama)



Posición Final Estudio Casero
La posición es compleja