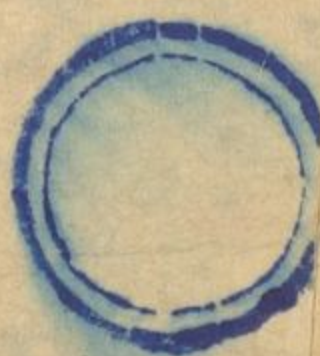
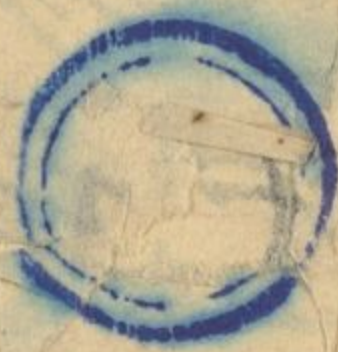


冬

T 4996/8257 (47)

一等第

尊經書院



名

李誠保

有

文用然而字悖解而末未嘗不可但既
轉利而由忽又翻開去乎暗必明稍
有分別矣之而先正之片而手差謬
蓋作文不宜好求平之而中自能出
色只要將題義發揮透徹便是
佳文作文以為何如哉

其寡過矣乎

有所以寡過者惟不驕能然也夫過何由寡寡於有_{由王天下以之}三重也而要

惟不驕能之也王天下者尚其加意於寡過乎從來君人者已立

已於無過之地尤必立人於無過之地也然欲立人於無過之地

不敢曰法度已精天下鼓舞焉章程已定天下會歸焉第執此不

驕之心與夫糾虔之念_{有欲立已而}立人焉耶不然三重之有

怡在

愆

用是去二
字提超
前必保
有言有
色而骨
節六五
矣通

在 僭 亂 傷 度 而 過 在 佚 滛 弄 文 而 過 在 侮 慢 相 安 之 下 已 儼 然 外	相 隔 則 寡 難 不 必 其 制 作 未 遵 也 即 此 望 而 相 依 之 輩 棄 禮 而 過	已 羣 馬 阻 大 君 之 聲 教 然 而 一 人 有 過 而 人 人 有 過 者 情 隔 也 情	伺 之 傳 越 禮 而 過 以 章 敗 度 而 過 以 顯 舞 文 而 過 益 深 相 習 之 餘	有 過 者 勢 敵 也 勢 相 敵 則 寡 難 不 必 其 典 章 未 率 也 即 此 環 而 相	驕 念 潛 消 與 人 常 懍 遵 循 之 步 過 何 寡 也 然 而 一 人 無 過 而 人 人	天 下 或 有 難 齊 之 志 慮 天 下 萬 無 難 入 之 教 思 吾 苟 大 典 無 行 而	未 越 而 驕 心 悉 泯 對 人 絕 無 缺 陷 之 留 過 何 有 也 然 而 未 必 然 矣	必 然 矣 天 下 庸 有 難 廣 之 敷 施 天 下 斷 無 難 化 之 頑 梗 吾 苟 等 威	之 眾 各 馬 逞 能 要 未 敢 以 新 主 之 顯 庸 俾 強 而 共 遵 道 路 然 而 未	殊 繁 馬 雜 處 要 不 能 以 興 王 之 創 造 俾 強 而 成 就 範 圍 然 而 萬 類	豈 王 者 不 足 以 治 天 下 乎 不 足 以 治 天 下 於 無 過 乎 然 而 風 氣 之
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

多事
睿

生
法

我后之誕敷然而寡過雖難常當益求其寡也律度昭於一已縱

畏神服教天下胥受規模而過之坊於皇庶常若存諸缺憾則以

知其嚴恭寅畏者皆其寡過之由心所迫而起也以同其風俗

其道其即此意矣乎然而寡過雖難更益深其寡也典型定於厥

躬縱俗善民宜天下皆歸法制而過之謹其愆慮常若至夫行尤

則以知惕厲戰兢者皆其寡過之念所集而成也以新耳目以範

心思其如此道矣乎藉非不驕能如是之寡過乎益以天下者

必有九重也夫

賦得趙閱道焚香告天
得天字五言八韻

敢有欺人事難安永夜眠清香焚靜室默語告蒼天一柱當

空拜中心望上傳爐煙飛裊裊情意訴綿綿藉此憑虛象惟

期莫我愆省躬神早鑒寡過道何鮮寶鼎經宵熱維皇待質

先不慚兼不怍俯仰自希賢

其為氣也至大至剛以直養而無害則塞乎天地之間其為

氣也配義與道

CHINESE LIBRARY
HARVARD-YENCHING INSTITUTE
AT HARVARD UNIVERSITY
JUN 15 1949

極擬氣之剛大養之者足配義道矣夫剛大之氣一天地之氣也
直養無害其配義道不愈可信哉且盈天地間皆氣也即盈天地
間皆理氣無所阻而真氣出理無所紛而真理出以真理宰真氣
而真氣得所主以真氣赴真理而真得所輔則欲合真理為各足
之理必先養真氣為至足之氣而真理與真氣乃彌綸渾合於天
地間而無所闕吾何以言氣之難言哉誠以氣也者周乎身以立
體輔乎理以致用有人事之當然則為義有天理之自然則為道
有明乎人事天理而出以必然則為氣氣也義也道也固相維相
繫而未當一日孤行於天地間者也而吾試先於未養之先而極
擬其剛大之體涵萬類而不遺其為氣也至大矣大則深之以養

則萬古此天地萬古此正氣宇宙空虛之處無非一非精氣所周
流其塞於天地即謂塞於吾心可也超萬物而常伸其為氣也至
矣剛矣剛則深之以養則天地以氣涵萬物吾心以氣育萬物如
和保合之機無非一正氣所曲達其塞於天地即謂天地賴吾塞
可也是則氣之不可不養也養則其為氣也不更可見哉網緼化
醇之前氣體渾涵於太極而二氣之摩盪宰制者精之為義推行
者運之為道渾穆無形而機絨自流露焉理所謂更氣根以出而立
其主名兩儀既闢之餘理實主宰乎生人而義道之昭垂鼓其氣
以赴則至宏固其氣以守則至毅形器各殊而性命自各正焉氣
所謂輔理以行而凝於妙合是氣也於義與蓋有配焉者矣物之
由分而合者則謂之配氣與義道固合同而化者也造其至精而
氣與義協則即義即氣率其至庸而氣與道凝則即道即氣似無

客以配言者不知道義道之在天地者亘古而常存而氣之在我
身者涵養而始足則全其氣而後義為吾有古今來大聖大賢其
克成乎旋乾轉坤之業者無非本義道而行乎剛大之氣者也分
而應實合而凝也物之由二而一者則謂之配氣與義又同出一
原者也義在而氣隨之不見義止見氣焉道在而氣合之不見道
之止見氣焉又何容以配言者不知氣之運於吾身者一往而莫
禦而氣之貫於道義道者相濟而不孤則有義道而後吾氣見其
真古今來遺大投難其不惑於震撼危疑之地者無非本剛大之
氣而準之以義道者也兩而化乃一而神也其氣也為有如是夫

賦得雪峰明處見寒松

得寒字五言八韻

但見峰多處
疊嶂層巒裏青松勢鬱盤

分明疑映雪高下總凌寒
蓋擁銀

搖海山空玉作巒凍雲痕雲外合
秀影領頭攢長此冬心抱

憑誰冷眼看嵐光排遠近
日色照瀾漫岫迴千崖接枝撐百

尺蟠他年供採擇作棟重

朝端殷修梅卷取特等幾名日色照瀾漫

切實說理筆氣將近西江

彩：是道滴：歸源孔浸漾于在大家兼功夫

純熟在少缺反此

同仁裕監製

CHINESE-JAPANESE LIBRARY
HARVARD-YENCHING INSTITUTE
AT HARVARD UNIVERSITY
JUN 15 1949

卷

憲奉
大補
售各書院
果卷
同仁裕
龔

此書係前代人所藏其書名曰仁裕龔