

CHINESE - JAPANESE LIBRARY OF
HARVARD - YENCHING INSTITUTE
AT HARVARD UNIVERSITY
SEP 9 1942

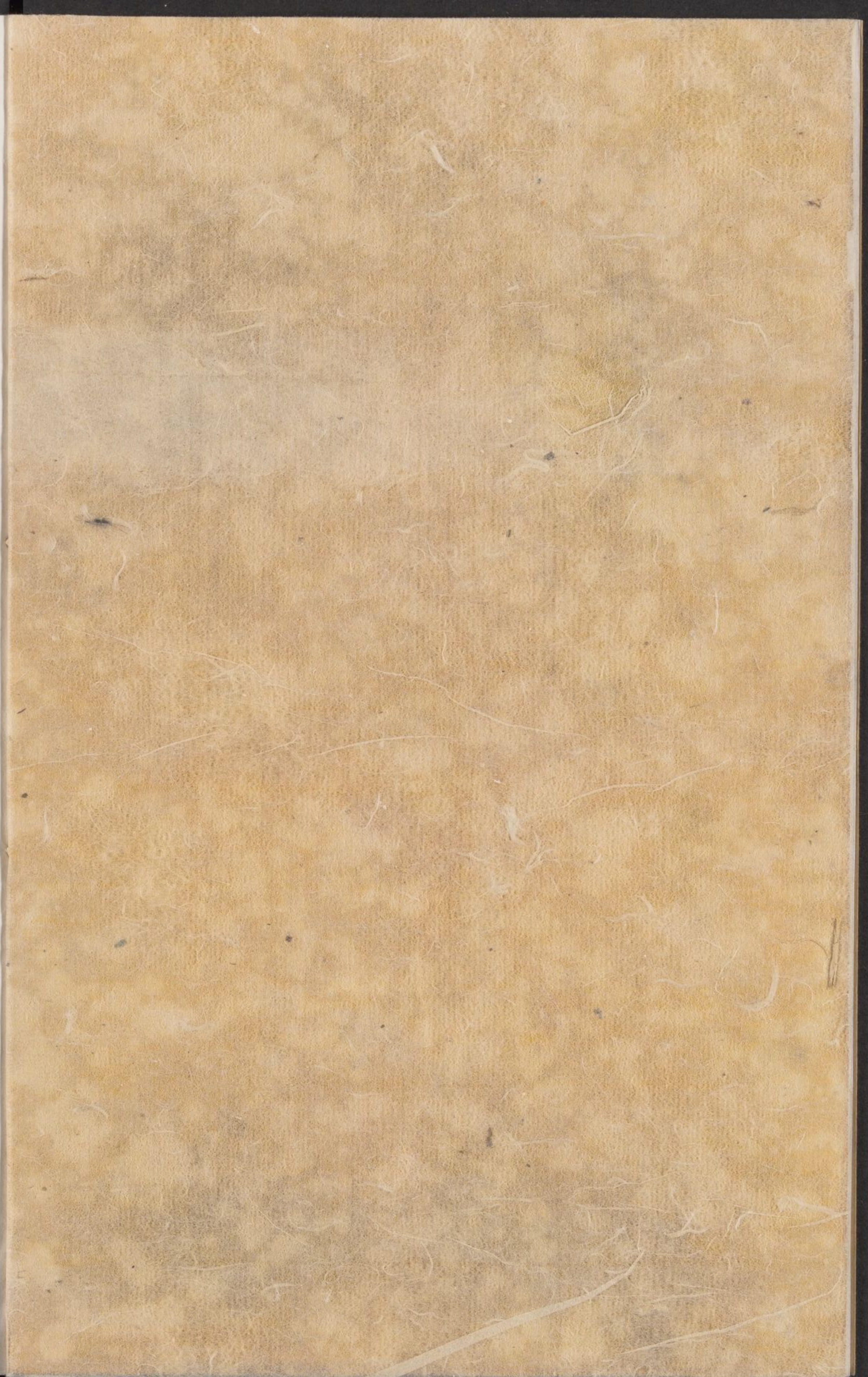
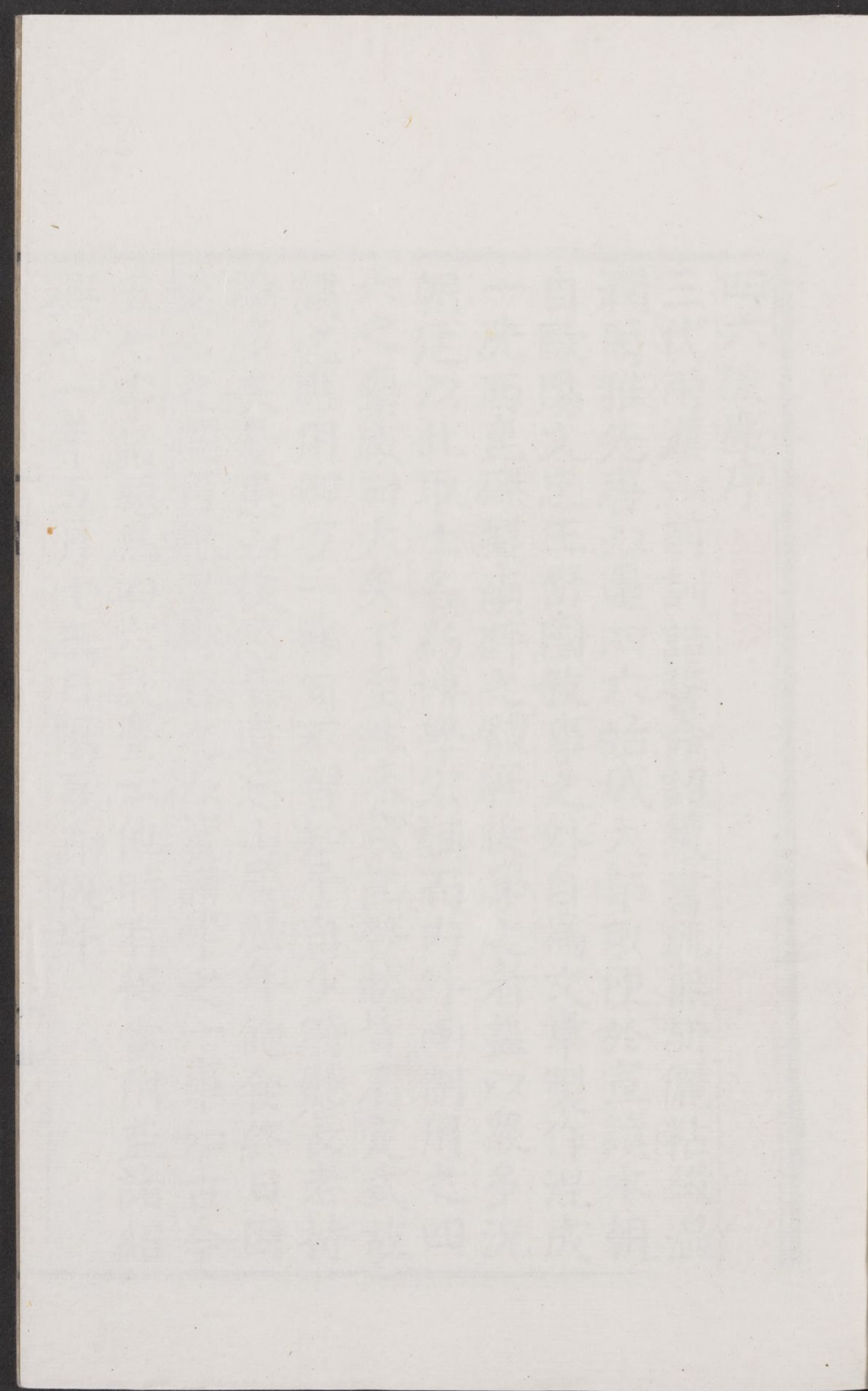
T9100/1622

12

百川學海十二

四六談塵
耕稼藁

文房四友除授集
子略



四六談塵序



三代兩漢以前訓誥誓命詔策書疏無駢儷粘綴温
潤爾雅先唐以還四六始盛大槩取便於宣讀本朝
自歐陽文忠王舒國敘事之外自爲文章製作混成
一洗西崑磔裂煩碎之體厥後學之者益以衆多况
朝廷以此取士名爲博學宏詞而內外兩制用之四
六之藝咸曰大矣下至往來牋記啓狀皆有定式故
謂之應用四方一律可不習知予自少時聽長老持
論多矣憂患以後悉皆遺忘山居歷年飽食終日因
後生之問可記者輒錄之以資講學之一事如古今
五七字話題爲四六談塵云他時有得當附益諸紹
興十一年五月十三日陽夏謝伋序

興十一平五月十三日

正字字詰題為四六精麈云此即存身當知益壽

論之先其要也此則其要也

臨文期用四六一辨可下

六之難流曰大夫不至封來

陣我以此軍士各為對

一夫西負其重而後之

自謂則文忠王信國婦事

三力兩兼以簡詰書命

四六精麈

四六談塵



靈石山藥寮



四六施於制誥表奏文檄本以便於宣讀多以四字
六字為句宣和間多用全文長句為對習尚之久至
今未能全變前輩無此體也此起於咸平王相翰

四六之工在於裁剪若全句對全句亦何以見工

四六經語對經語史語對史語詩語對詩語方妥帖

太祖郊祀陶穀作赦文不以籩豆有楚對黍稷非馨

而曰豆籩陳有楚之儀黍稷奉惟馨之薦近世王初

寮在翰苑作寶籙宮青詞云上天之載無聲下民之

虐匪降時人許其裁翦
丁晉公謝表云補仲山之袞雖罄一心調傳說之美

難諧衆口後人改云雖曲盡於巧心終難諧於衆口
王荆公在金陵有中使傳宣撫問并賜銀合茶藥令
中外各作一表既具藁無可於公意者公遂自作今
見集中其詞云信使恩言有華原隰寶奩珍劑增賁
丘園蓋五事見四句中言約意盡衆以爲不及也
孫巨源作除太尉制云秦官太尉漢代上公語典而
重

王岐公在中書最久生日例有禮物之賜集中謝表
其用事多同而語不蹈襲唐李衛公作文箴譬諸日
月雖終古常見而光景常新

元章簡公厚之致政表云正至衣冠莫綴邇聯之列
歲時牛酒尚霑甲令之恩又謝越州表云驅車萬里

虛出玉關之門乘駟一麾幸至會稽之邸謝
除職表云疲牛抱犢同均豐草之甘倦鳥將鷄不失
上林之樂皆爲人稱誦其作王荆公相麻亦世所稱
工然腦詞乃云若礪與舟世莫先於汝作有衮及纁
人久佇於公歸或以爲先後失倫

隆祐復位制蔡元長草其詞云雖元符建號已位於
中宮而承秦上賓無嫌於並后陳了翁作蔡彈文
云北門翰長乃手草廢詔之人復后麻詞又躬寫慈
闈之旨以謂訓出東朝則先帝當時不得不從事

干秦陵則陛下今日安敢輕改

熙寧間鄧潤甫作邢妃麻云周南之誅卷耳無險詖
私諷之心齊詩之美雞鳴有警戒相成之道後王荆

公退居金陵屢用之

四六全在編類古語唐李義山有金鑰宋景文有一字至十字對司馬文正亦有金樽王岐公最多

唐李義山別為四六集本朝歐陽公亦別為集夏英公元章簡書肆亦有小集

祭文唐人多用四六韓退之亦然

東坡嶺外歸與人啓云七年遠謫不自意全萬里生還適有天幸所襯字皆漢人語也又黃門謝復官表一毫以上皆出於帝恩累歲偷安有慙於公議秋毫以上皆帝力也用張教語

政和以後宰執多不荅外郡書啓舊見司馬溫公元祐間荅在外監司邵守賀啓云豈期聖澤遽陟宰司

覆餗致凶實民瞻之未允循墻引避願天意之靡回

成命既頒愧顏無寄重煩謙德遠貺微言此歲奉高

之文時為西川提刑

陳後山無已賀梁右轄啓云辭榮遁祿雖自計之甚都挈國躋民如人望之未已

劉丞相莘老罷相自鄆徙青謝表云東方大國莫如鄆青微臣何人繼為帥守趙清憲正夫自禮部侍郎

除中司謝表云省部六曹禮為清選憲臺三院丞總大經

廖明略正一為四六甚工舊見為安厚卿舉掛功德疏云梁木其摧嘆哲人之逝天堂若有須君子而登生也有涯沒而不朽痛兩楹之夢奠圯萬里之長城

其祭文云昊穹不惠奪我元老唐安得鑑楚弗觀寶
盛德且然小智寧保先公云明略平生之學熟於高
氏小史

李成季昭玘嘗為起居舍人最工四六漢老之叔也
有樂靜先生集行於世

參政漢老坐其兄會稽失守落職謝章云包胥不食
而哭秦素心猶在李陵得當而報漢後効難期

隆祐哀冊徐師川撰云作合秦陵賢而不見荅制政
房闡聖而不可知席大光偶目盲辭其書遂以命趙
叔問

馬洎巨濟宣和間謝復承事郎表云岌堯丹闕如曾
清夢之遊籃縷綠衣猶是廣庭之賜舊制曾任監察御史以上皆通

表章

韓子蒼為舍人曾公袞以啓賀之韓荅云舊知四六
之工彌起再三之嘆曾為浙漕謝先公啓云蒸出芝
菌猶能為瑞世之祥收之桑榆亦未嘆逢時之晚
宣和末罪已詔如天變譴見而朕不悟百姓怨懟而
朕不知乃用陸宣公語宇文叔通詞也

顏夷仲黃門為北界幕代梁才父荅王履道謝舍人
啓云誦佳句新濫處百僚之上恨相見晚果膺當宁
之知

王初寮作宣德門成賞功制云閣道穹隆兩觀蹇翔
於霄漢闕庭神麗十扉闔闕於陰陽時謂工則工矣
但喚下句不來

靖康間劉觀中遠作百官賀 徽廟還京表云漢殿
 上皇本是野田之叟唐朝肅帝又非揖遜之君何桌
 文縝時為中書侍郎索筆塗之用此二事別作一聯
 云擁篲却行陋未央之過禮執鞚前引笑靈武之曲
 恭文縝以四六知名其謝召還表云兩曾參之是非
 浮言猶在一王尊之賢佞更世乃明

高麗牋奏比年頗工建炎乞入覲表云惟有春秋之
 事可達意於明庭願踰朝夕之池獲升聞於行在又
 問候表云金風已趣於西成方圖平秩日脚蹇違於
 北所適御行朝

余相罷節鉞換觀文吏房請詞程伯起舍人當制問
 於先公先公云念雖經武之雄終匪隆儒之體吳丞

相元中宣和間當外制作河北曲赦云桑麻千里皆
 祖宗涵養之休忠義百年亦父老教訓之德又作種
 師中制云系出終南處士之後世有山西良將之規
 王雲子飛早以文受知於豫章宣和當外制其謝表
 云洵鯨波之再涉偶遂生還恍芸省之暫游旋從外
 補王嘗隨奉使高麗作書狀官也又云敢期文陛之
 壹登所望脩門之重入

孫仲益直院草黃懋和罷相制云移股肱者固非朕
 志作耳目者言皆汝尤又謝吏部侍郎表云名節壞
 於謗讒孰聽鼠牙之訟精神銷於憂患屢驚馬尾之
 書

高平范相謝罷相表云常欲慎惜名器俾士夫革奔

一
六
競之風不敢妄圖事功異宗社獲和平之福翟參政
公巽與公書取此云庶幾革奔競之風格和平之福
如公所云也

紹興曲赦福建本翟公巽為承旨當制翟入參綦叔
厚直院當制遂用其文其曰朕臨朝不怡視古太息
者是也

綦叔厚草蜀將制曰已失秦川之險敢言蜀道之難
辛炳為中司遠作彈文曰川未失也綦自辯其語上
曰朕知之失卿所言者我能往寇亦能往

陳去非草故相義陽公起復制云眷予次輔方宅大
憂有以宅憂為言者令貼麻陳改云方服私艱說者
又以為語忌王初察草鄭華陽持餘服麻云惟君臣

相與之際當諒乃心願忠孝兩全之難重違所請

叔祖逍遙公舊為四六極工極其精思嘗作謝改官

啓云志在天下豈若陳孺子之云乎身寄人間得如

馬少游而足矣

有雜編事類號武庫兵火後亡之

叔祖逍遙公初不入黨籍朱震子發內相似初廢錮

乞依黨籍例命一子官及代作謝啓云念昔先人親

逢命世升堂傳道實有淵源刻石刊章偶逃部黨上

元豐太常之第奉建中宣室之咨忤彼權臣斥從常

調

程門高弟如逍遙公楊中立游定夫皆工四六後之

學者乃謂談經者不習此豈其然乎

林述中適帥福日見之舉召試舍人時除節度使麻

云無怠無荒以來王朕敢忘於慎德有嚴有翼而共
武爾無替於懋功

趙承之鼎臣作謝李元量金狀元啓云嘉禾當御輶
先農父之嘗神龜劬靈偶出豫且之網

政和間北使謝柑實表云聘禮式陳祝帝齡於紫闕
宸恩特異錫仙宴於公郵方厥包未貢之期捧茲德
惟馨之賜天香滿袖染湘水之清寒雲液盈盤滉洞
庭之餘潤梓里豈遑於遺母楓庭切願於獻君

范元長內翰靖康中謝淮東茶鹽表云瞻茲摘山之
利蓋出當時之權明詔惟行盡復祖宗之舊微生何
幸願還畎畝之中

先公除翰苑以祖諱辭有旨銜內權不繫三字先公

以不帶三字止同職名不可赴院供職又固辭除
古制云玉帳談兵已興嗟於見晚金鑾草制茲無恨
於同時張達明徵行

靖康內降王氏封國夫人淵聖中批可入朕之乳
母四字先公奏云當於腦詞下稱皇帝乳母某氏
而草云蚤參慈保之嚴謹於燥濕之視常殿中子然
壞作銘志碑碣極高古而不工四六嘗作謝宮祠表
詞語云云京師議之晁叔用嘗勸其多作古文少作
詩無爲四六也仍幼時以蘭亭脩禊序求跋今載於
此曰右謝仍景思手自軸標以示常壞子然曰近時
石本如此本者亦絕少後起晚學敢於蔑古以臆自
用臨摹無毫毛法而精石緻板刊刻不疑流傳散布

見真者既寡識真者又衰方誤世矣此本尚可寶也
哉謝景思童年嗜學師前修有俊秀氣未減封胡羯
末也其文今少傳

宣和內禪王循德為承旨當草赦事出倉卒云紹二
百年之祚運奠三萬里之幅員施及眇躬嗣膺神器
永念續承之重懼極淵冰載惟臨御之艱憂深朽索
及內禪皇太子詔到天下方曉然
先公初見上濟州便欲委以文翰宋都登極即有
是除以祖諱辭後自台召至建業初入對上云再以
翰林學士處又固辭方拜兵書其後雖執政如賜潘
鎮大將詔書討賊勅書榜猶以委之
呂成公求退表云侵尋甲子六十有三補報朝廷萬

分無一乃出於李黃門邦直

宣和間掌朝廷牋奏者朝士常十數人主文盟者集
衆長合而成篇多精竒對而意不屬知舊事者往往
劬之韓似夫樞密謝故相儀國公賜世濟厚德御書
碑額表令數客為之報行者前一段用彼所為後一
段用胡承公作

翟大參以陳通之亂自越援杭其謝降官表云豈比
秦人坐視越人之瘠欲安劉氏固知晁氏之危

趙令人李號易安其祭湖州文曰白日正中嘆龐翁
之機捷堅城自墮憐杞婦之悲深婦人四六之工者
朱異宣諭七閩劾江夕拜常循俗異宮朝廷薄其罪
止令分析江謝表云盡擊鮮更日之歡復擁笏垂魚

之樂

席參政大光作嗣安定制頌 太祖曰爾惟元孫予
曰伯父其謝潭帥表云暴揚之惡初過於共堯播告
之詞忽同於方召

方彥蒙上時相啓云三已無怨雖知衆口之燦金萬
折必東自信臣心之如水下句完善

常子正同作先公再致政詞云孰本朝之故事迨聞
正始之風迎代邸而清宮獨奉渭橋之謁屬對似少
偏

政和間以僧爲德士冠服知道士有一長老升堂云
石窻奪得裴休笏用在今朝曹溪留下祖師衣已爲
陳迹又一長老乞入道表云一習變夷之風教遂立

父母之髮膚幾同去國之人忽見指天之斗儻得回
心而嚮道便當合掌以擎拳

汪退傅初坐陳東歐陽澈事降官後復以啓謝廟堂
時相作荅啓云一男子之上書人何足道諸大夫曰
可殺公豈容心熊大學叔雅詞也靖康間京尹程伯
起謝賜出等牙簡表云看山拄頰敢爲晉士之清狂
上馬設囊豈有唐賢之風度汪彥章詞

康平仲執權在揚州嘗當宗開封制以舉似伋云想
望夷門未泯忽忽之往氣顧瞻淮甸安能鬱鬱而久
居

何文鎮以曲學罷三字其謝章云師友淵源妄追探
於千載文章戶牖期自立於一家獨簡聖知何名曲

學

外大父晁舍人謝落職表云投鼠忌器輒詈天子之
從臣剪爪及膚不識朝廷之大體指耿黃門而言
葉石林少蘊知福州其賀朝會表云繫昔艱難孰測
聖人之勇迨茲平定益知天子之尊

陸益中德先解人宣和再為中執法閨門孝友嘗彈
蔡條范丞相建炎間荅其啓云久居言路抨彈多權
貴之臣屢掌文衡登拔皆純正之士范射策日陸曾
謂其不純正舒起居清國詞也

汪彥章賀呂成公初大拜啓云方群臣憂祀國之天
靡遑朝夕乃兩手取虞淵之日重正乾坤

孫伯野傳論麗人搔擾中批云至乃用蘇軾語全無

顧忌孫表云不知言語之合前人但見裔夷之負中
國

周子武秘自中司帥越日儀在崇道外祠與儀啓云
訪羽人於丹丘莫繼後塵之雅躅受釐事於宣室即
期前席之榮觀後見李雅州端民云某之詞也

儀在建鄴時華藏民老一沙彌法光試經得度屬韓
子蒼作化錢䟽座間索筆草云法光身本仕族志慕
佛乘依華藏以出家誦楞嚴而得度敢言四事尚乏
三衣本來一物也無政須行乞他日寸絲不掛用此
酬恩

黃叔言子游守台與儀先狀云倒屣以待諸公要出
我門解榻而迎使君未有此客喜接辭之伊邇仍問

政之可期

趙祖穎竒與伋同在太學中秋趣人作會啓云庾亮樓邊漸覩掛簷之月楊雄宅畔蔑無載酒之人方孤坐以無聊欲就眠而未可伏惟某人輕財而朱家之度量好客繼鄭莊之風流酒滿尊中屢極談諧之飲錢流地上曾無鄙吝之心東閣之宴飲欲開南樓之興不淺雖一石滅燭在淳于髡豈敢望焉而五斗解醒如劉伯倫不無覲也願戒青州之從事亟濡東海之波臣心若搖旌側聽黃金之諾言猶在耳盍追長夜之歡過此以還未知所措

四六談塵終

文房四友除授集

淳祐丙午安晚先生以少師領奉國節鉞留侍經帷寓第湧金門外養魚莊日有湖山之適僕時備數校讎府官閑無他職頗得奉公從容一日謂僕曰某嘗爲文房四友除授制誥因官湖外而歸舊藁蠹蝕不復存今僅能追憶一二語僕因詰聞其略公曰容某思之又數日公連以數則示教曰余因子之請遂得追補成之僕讀而喜曰此前人文集所未有也然既有除授而無謝可乎遂各爲牽課表啓一首以呈公大加稱賞且曰某屢嘗以詞翰薦兄信不辱所舉矣僅語之葺芷而他人未之見也踰年公再入相僕謹闕不敢出今旣得請補外無復爭名求進之嫌因取

而刊之郡齋庶異日知希逸所以辱知於公無他謬
巧又知公於友朋游聚不過以文字爲樂而位窮公
相年德俱密健筆雄詞不少減退巧而不斲雅而能
華亦非晚輩所可企望其萬一也淳祐戊申臘月朝
奉郎直祕閣權發遣興化軍兼管內勸農事林希逸
序

文房四友除授集

安晚先生

中書令管城子毛穎進封管城侯制

制曰造書代結繩之政孰與圖回將軍拔中山之豪
式隆任使載疇爵秩庸賁時髦中書令管城子食邑
若干戶食實封若干戶毛穎美秀而文神明之胄本
長生於月窟亦分配於日辰何特顯於秦漢之間蓋
自別於衛聃之裔記夙標於明眎得而稱焉昔見逐
於韓盧非其罪也俾歸掌握爰布腹心簡牘是資拔
一毛利天下文明以化知百世俟聖人通篆籀於古
今公春秋之褒貶自蒙恬始資其用至韓愈復傳其
功博學強記無以尚之殫見洽聞有如此者雖嘗賜

湯沐之邑未能展摹畫之規賞不酬勞位宜稱德爰
剖丹書之券大開孤竹之封期益廣惠施之五車毋
但樂渭川之千畝分土壤黑勒勲汗青於戲萬里封
侯豈效昔賢之投筆三朝受籍遙觀寰宇之同文往
盡乃心毋替朕命可進封管城侯依前中書令加食
邑若干戶食實封若干戶

竹溪林史君

名希逸
字肅翁

代毛穎謝表

短才易乏年已逼於二毛新渥載沾封有同於五管
何功簡牘有玷絲綸伏念臣東郭裔微宣城居僻群
游巖穴本無嫌於衣褐之徒一落市朝偶見憐於副
墨之子志雖酬於脫穎嘲莫解於沐冠何嘗嘆白首

之蹉跎乃誤被黑頭之任使初入連山之筮以同書
占及侍衡石之程與執燭伍誰稱髦士見謂筆公曲
直巧拙其人是隨每私慙於四友貨錢注記唯上所
使誠見縛於微官或責效於短長或視時而冷暖霜
毛半減日力易疲莫酬題柱之言安有如椽之夢楮
知白嘗反面以臣點汗而見疑石虛中恃寵才欲臣
流落而後已獨蒙拂拭未忍棄捐豈非以內劄施行
無漏言於片字中書進擬或任怨以一勾忠粗竭於
毫芒恩义居於掌握俾乃墨守聊代筆耕上林借一
枝已愧卓錫之貧士渭川封千畝重懷孤竹之清風
辱此獎提若爲翰寫茲蓋恭遇
陛下游戲翰墨收拾英髦察其不二之心憐其欲禿

之髮謂非罪見絕豈容無一字之褒使有功不侯是
自負丹書之約遂使管窺之士復叨茅胙之榮臣敢
不盡力簡編酬恩湯沐對揚麻卷幸襲元銳之封期
效棗心時進公權之諫

安晚先生

石鄉侯石虛中除翰林學士誥

勅朕恢張文治搜攬竒材石崖可磨可鐫挺生國器
王言如綸如緯允藉詞源載嘉鳳味之姿庸陟鼇扉
之選石鄉侯石虛中溫潤而縝密重厚而剛方風範
端凝面目嚴冷巧匠斲山骨剖元化之精英擲地作
金聲露斯文之圭角廉而不剝澤乎其容對冰壺以
雙清陋肉食之無墨圓成規方成矩凜若通才磨不

磷涅不緇屹然雅操披拂則管邑中令切磋則上林
客卿秦徒引重於陶泓唐始見推於薛稷母抱端溪
之璞盍呈孔席之珍聘以寶奩登之書府磨厲以須
王出提挈而當案前期鍊色以補天豈研朱而滴露
日高丈五影動磚花夜草制三風生玉著若竇儀之
清以介與揚億之勁而剛是以似之予其潔也於戲
徒得君重文章騰萬丈之光其代予言號令有三代
之烈勉加灑濯式副簡求可依前石鄉侯除翰林學
士

竹溪林史君

代石虛中謝表

銜而

德慙栗玉之非命以濡毫班冠花墀之列

榮光驟發駭汗交流伏念臣樣不入時器非適用未
親宗匠尚欠切磋之功見謂麓材徒慕端方之操幸
不折於屢挫幾見買以一官徒吟溪友之詩寧索山
人之價少年好古博雅不遺斷缺之文人情厭舊喜
新誰顧塵埃之物惟昔共文房之好於今皆儒席之
珍毛穎以尖新相誇陳玄以剛介自許無滴水相及
之惠有毀瓦求食之譏誰能轉手致之清波固有反
面至於下石尋譖牒之遠近目以新人據几案而鄙
夷指為賤士歛賜班而絕席來歛借陶抗議以論錢
劉獻技者貽笑於馬肝盜名者致身於龍尾歛有龍
人爭求售世孰聘珍或以火色誚周或以金聲忌綽
書難自鬻進無石生之媒洗以索瘢譽乏山公之啓

雖磨不磷所友必端寧守黯之不欺黷肯附條而求
進蔡誰為洒濯已分泥塗詎圖不直一杯水之才而
乃獲寘七寶床之右恩深縑籍時蒙宮錦之盼意重
提撕更被寶奩之賜章身既紫對眼常青濡染固勤
愧淵源之易涸氣質難化知圭角之未除徒堅石不
轉之心莫效壁俱碎之報茲蓋恭遇

陛下得肆筆成書之妙有斲凋為璞之心謂古人之
制作尚傳以重厚為貴若近世之雕鐫雖至而輕薄
者多凡辭章之體制不工亦材質之醇疵相半苦厭
儕流之纖巧斯收巖穴之沉淪寧不汝瑕俾為吾用
臣敢不自礪爾質務潔其身從我而無所取材小器
偶叨於承乏掌制而不善為斲拙工未免於包羞

安晚先生

陳玄除子墨客卿誥

昔李斯學於荀況爲秦客卿尊寵委任之乃焚書坑
儒自畔於孔氏罪不勝誅爾與毛穎陶泓之儔娛侍
始皇乃能黥黥蓋覆知黑守白迄全博士書不至煙
滅魯共王得科斗文字寫之竹簡亦與有力焉遂使
百王文物如五采章施後世炳然目擊其有功於名
教甚大與李斯異矣然則傳千古文章之印有三代
號今之風磨以歲月賁飾聖世其效可殫紀耶俾陞
棘列之光華實亦松階之積累宜戒成蠅之誤務滋
脫兔之毫往欽乃司毋乏吾事可除子墨客卿

竹溪林史君

代陳玄謝啓

焚膏油而自苦久懷如擣之憂升卿掌以驟華遽沐
兼收之寵俯慙小物仰累洪爐伏念某黑水派遙黥
川源淺自分爲池中之物伊誰賞爨下之音堅白辨
雄見比漆園之傲雌黃口衆競嗤墨子之非擊幼安
之缶而歌烏烏解子雲之嘲而守默默面目黎黑志
氣消磨未能希擣藥之僊已甘儕飲墨之士輕重未
可問寧覬死灰之復然尺寸垂將來敢作凌煙之遠
計竈非肯媚突不得黔徒詫屈原之獨清寧信老子
之守黑人皆自售爭先懷金而紆朱已獨見遺反誚
草玄之尚白旣論情無膠漆之固疇見知於杵臼之
間肉食之色旣無塵衣之緇莫滌玄圭誰錫故笏空

存家聲莫續於五松陋品驟躋於九棘左右斷無即
墨之譽姓名曷至中書之堂自揆資輕有慚明試茲
蓋恭遇其官筆既提而再入瑟無膠以不調博極群
書允謂墨莊之富善無棄物均爲夾袋之儲惟其肯
摸索於暗中所以入收拾之數內某敢不執愈堅於
金石瑩母變於丹青磨涅豈無恪守磷緇之訓方圓
俱可肯貽卿皂之譏

安晚先生

楮知白詔

詔曰朕讀司馬遷史記知楮先生名舊矣想其議論
風采恨不同時卿養素林下潔已不汙操行砥平襟
量寬博躬自厚而薄責於人凡古今治忽人物賢不

肖納納容受豈若輕兼有窘邊幅且學貫九流事窮
千載六經百氏靡不該洽可謂博學多識之士矣朕
稽古之暇富於著述方與毛穎陶泓陳玄三人者朝
夕從事獨卿懷長才以備書自給浮湛市肆間人情
番薄堅忍不顧雖宋人之刻蔡倫之造玉雪楚楚曾
不與易豈老於世故猶有結繩之風歟其亟就公車
與衆賢雜選而進以抒心畫以展素蘊用騰洛價毋
鬱剡藤故茲詔召想宜知悉

竹溪林史君

代楮知白謝表

雲隔幾重自喜卷舒之適風馳一劄俾陪雜選之賢
非薄何堪震疊自愧伏念臣源流好時飄泊剡溪江

以濯陽以暴之歸潔而已鄰之厚君之薄也奚擇於斯家有鳳樓之譏世以蟬翼爲重雖曹交亦長九尺而衛尉不直一錢謂其文婉白以取青謂其視看朱而成碧一紙豈賢於從事百番僅浼於參軍徒令沉浸以滿家且疑破碎而害道補綴以進安得趙普之薦賢邊幅是修堪笑子陽之待士自高曾累葉而下有善和千卷之藏刻楮自勞學者徒費誰肯爲之道地乃俾貴于洛陽豈陳玄毛穎之流力期推挽念左伯蔡倫之後久歎寂寥誤與剡聞致叨簡拔茲蓋恭遇

陛下以重規疊矩之聖思席珍待價之才謂尺有短寸有長要使及時而展布毋惡者貴美者賤反令避地以卷懷特命兼收豈必自售臣敢不裁其偏側束以規繩十日一箱當密藏於諫紙千裨萬補願無棄於書囊

右一制一詔二誥今

傳相越公安晚先生老筆三表一啓

公客竹溪林侯肅翁所作

本朝元老大臣多好文憐才王魏公門無他賔惟楊大年至則倒屣晏公尤厚小宋歐陽九居常相追逐倡和於文墨議論之間不待身居廊廟手持衡尺然後物色而用蓋其劑量位置固已定於平日矣竹溪所以受公之知公之所以知竹溪有以也夫竹溪出

牧于莆以副墨示其友人劉克莊亦公門
下客也雖老尚未廢卷因拾公與竹溪棄
遺各擬一篇公見之必發呈武藝舞柘枝
之笑淳祐戊申季秋望日克莊書

公書彙

後村劉中書

名克莊
字潛夫

中書令管城子毛穎進封管城侯制

提筆居公槐之位久倚任於英豪剖符拓孤竹之封
肆褒崇於勲舊仍加書社庸勸士林具官某出明視
之宗生廣寒之府自伏羲造書而後至蒼頡製字以
來居然貫通靡不鈔纂始避秦師之獵甘處隱淪繼
入周人之且遂陪衆俊朕方興文治妙簡譽髦尊顯
以史遷之官綿歷乎汾陽之考華顛欲禿豈辭拔楊
氏之一毛清節自持素恥營晉臣之三窟雖勲名異
乎定遠之燕頤然摹畫妙於右軍之鼠鬚供內廷肆
筆之娛開寰宇同書之兆或寫諸琬琰或勒在鼎彝
博古通今雖百世可知也策功行賞何萬戶足道哉

益湯沐之舊畬換絲綸之新渥於戲古者重分茅之
爵是謂封君聖人有微管之言深嘉仲父母廢朕命
以昌斯文

代毛穎謝表

位冠鳳池初乏英髦之譽爵班侯國忽加采食之封
沐寵懷慚摛辭敘感伏念臣中山舊族東土寒生昔
西伯詢蕩蕘首徃遊於周囿及孝王好賓客復延致
於梁園遂由衣褐之徒獲預汗青之列居常摹畫軍
國之務非但馳騁文字之間盡挫鋒芒不覺顛毛之
禿久居掌握豈勝指目之多或誣其就縛於蒙恬或
議其見絕於孔子或笑武安之頭銳或嘲蒲璧之心
長衆方吹求上獨拂拭屢削牘而祈閑退每賜劄而

示眷留得於漸濡庶幾直諒友者賜之湯沐豈若恩
澤侯哉茲蓋伏遇

陛下奎壁之光燭天雲漢之章飾物嘉臣冰霜勵操
素無三窟之謀察臣巖穴奮身非有五樓之援疏分
茅之異渥酬執簡之微勞臣敢不盡心服勤碎首圖
報上林一枝今以借汝親逢明主之右文渭川千畝
比之封君深愧古人之辭富

石鄉侯石虛中除翰林學士誥

朕招延鴻碩興起藝文博約鑽之彌堅既咸推於宗
匠號令煥焉可述其遂長於禁林爰錫贊書以旌儒
彥具官某內涵珍璞外凜丰稜不膚撓於他人亦跟
高於餘子膺朝廷之物色得於築巖加師友之切磋

可以攻玉性非燥濕所遷變語不雕鑄而混成一泓
之水未足多萬斛之源所從出陋瓦注之拙野易以
精工矯崑體之輕浮返之古雅不敢儕諸陶冶之列
居常置之几按之旁屬當北門徠直之虛孰堪東里
潤色之選求人惟舊朕殊惜居易之老香山取友必
端卿何愧九齡之產韶石遂予環於荒遠俾濡墨於
禁嚴噫王言如絲賴發明於德意我心匪石益磨礪
於忠規若時耆英奚俟訓教

代石虛中謝表

割紫雲之石聊以自娛上白玉之堂出於親擢持鈍
頑之陋質汗清切之邇聯伏念臣品在下中譜尤晚
後望脩門之日遠覺幽谷之地寒抱璞櫝藏非敢

山人之價剖珍包貢不圖近天子之光登之寶床被
以宮錦澡身雖潔及目實繁議臣山之未醇評臣黠
之太褊洗吹不已竟難求索於疵癥磨涅縱多終莫
磷緇於堅白豈必染馬肝之指居然先鳳唼而鳴獎
發藻之微勞躋摛文之真拜與陳玄毛穎同召見非
供鎮紙之需逢李斯趙高不喜儒獨結衡書之眷仍
分茅之舊爵出視草之新綸茲蓋伏遇
陛下操砥礪之權刻雕鑄之弊勒碑浯水寧無老學
之磨應制金鑾或用宮嬪之捧致此支機之具逼於
華蓋之躔臣敢不洒濯俗塵切磋舊學藉墨卿以風
顧雖慙臺閣之文以石生爲媒或可致巖穴之士

陳玄除子墨客卿誥

秦重卿爵以客斯爲之漢仍秦舊位亞翰林主人一
等優游文字之間而不責以吏課有賓友之道焉爾
粲然有文磨而不磷雖嘗見闢於孟軻而或者謂其
與孔子蓋相爲用來從吾游質凝重而氣芳潔所長
不在於黠竄典謨塗改雅頌而已進之卿列待以客
禮夫膏沃者光燁漬久者色深人之於學何獨不然
予不憚於研磨爾益思於策勵

代陳玄謝啓

召同四友愧濡染之非才仕至九卿忽婆娑而就列
皆猶甄之賜也非媚竈而得之伏念某分上黨之枝
傳絳人之業朝磨鐵研夕映雪窓雖皴裂欲無全膚
然燥濕終不改度嗜古文字班馬之香是薰與人交

游陳雷之膠不解弄翰之池盡黑餬口之突不黔偶
陪泓穎之名流殊乏卿雲之妙思上恩甚渥月輒給
於一枚舊學都荒歲纔磨於寸許中遭黜黜稍見擯
踈啖畫駁之俳諧指成蠅之謬誤仲將之點如漆世
豈無於公評內史之灰復然公真有於大造粵惟先
世僅受松封曾是鯁生驟躋棘列茲蓋伏遇某官粹
然見面默而知言潤色廟謨不假丹青之力劑量人
品尤嚴皂白之分旣湔黷黜之誣亦玷清華之選某
敢不研精游藝摩頂誦知杜陵金掌之詩可謂榮矣
豫子漆身之事竊有感焉

賜楮知白詔

漢儒推尊誼仲舒至矣然於誼曰賈生於仲舒曰董

生友之而已獨於楮先生者師稱之其爲世所崇尚如此朕既召穎泓玄置左右三人者皆言汝功用敏於竹帛材質清於玉雪博記古今之書善摹國家之事鋪張設飾非汝不可矧方幅之士沓至于朝以煥三代之文而舒六藝之風雖欲卷而懷之得乎前求遺逸舉茂異不過令有司物色或下郡國遣詣公車吾詔書手記不可數得蓋以賓師之禮待汝汝其懽然而起賁然來思副朕右文之意

代楮知白謝表

臣無他技方虞劉惡之譏帝有恩言昭示衮褒之意粉身報淺汗背愧深伏念臣自奮孤根偶逢良匠施風斤之巧斲加月杵之精研早踐名場不數曳白之

卷後游文館盡見殺青之書雖屬辭之士著價稍高然嗜利之徒見伐未已諺嘲珣短庭議敬輕量才則曰牧麕麕奏技則云愈薄方聖主飾昭回之際信難負於馬圖若愚臣窘邊幅之尤僅可供於驢券曾謂十行之明詔俾陪三益之後塵委穆之以百函之多餉張華至萬番之富大事則書之策安能措一字之謹嚴小子不知所裁徒自愧成章之狂簡茲蓋伏遇陛下取士常嚴於尺度養材靡縱於斧斨思妙化工陋癡人之刻葉辭根理致異墨客之夭藤深慙譾陋之姿奚補文明之治臣敢不益思展究少效鋪張新智無窮豈必謂蔡侯所造舊聞可輯或能補遷史之亡

文房四友除授集

擬彈駁四友除授集

擬彈中書令管城侯毛穎疏

臣聞聖主剪拔之仁雖毫毛之長而不棄人臣去就之義當鋒芒之鈍則宜休惟其有稅冕之行故可無免冠之辱今有人焉不羞白首猶作黑頭且以窺管之才冒膺剖符之爵儻縱其爲蹲池之鳳則何異於噤口之烏謹按中書令管城侯毛穎潔以自汙禿而強銳嘗負恃其才藝遂見逐於韓盧僅脩飾乎文辭卒取譏於弘肇巧隨人意罔盡乃心侍席龍墀甘作斜封之敕盍簪螭陛佯爲直筆之書進則逢君以祈憐退欲欺人而免議魏武畏尖頭之諫何愧如之秦皇不中書之譏殆類是矣宜重班超之嘆且致君苗

之焚況當末路之多艱烏有秋毫之足取以其霜毛
之頓減堪供甕中之藏以其日力之易疲合作塚上
之夢若使出入於黃閣何異漸漬於汙池正恐加以
一勾者未必快天下之公非褒之隻字者未必適天
下之公是矧惟平居黷貨不免懷金而問之慙儻令
急難量功曷當署衣以授之任人望無異於程异心
正有忝於公權伏願出自 聖衷特發 睿斷念中
書不可爲逸老之地而清朝豈有恩澤之侯策免穎
所居之官收回穎所縻之爵姑俾善後別簡英髦或
念其久宣掌握之勞盍使之仍領湯沐之邑謹具
奏聞伏候

勅旨

戲言出於思也文可戲乎譬之博奕猶賢乎已漢唐
文儒之戲曰客難曰解嘲曰賓戲子虛烏有之問荅
翰林墨卿之應壽至韓昌黎作毛穎傳牽聯陳玄陶
泓褚先生三人得書大槩述穎出處獨詳始嘉其強
敏受任終惜其老秃被棄凡諸儒所爲文戲抑揚開
闔同此一機非善謔乎近年 青山鄭公發昌黎未
盡之緼託王命出高爵合文房四友例有除授訓辭
甚美代謝表啓則有林竹谿增廣八篇則有劉後村
人爭傳誦不容更措詞矣新安胡氏子謙厚迺謂褒
貶對立褒不可以無貶遂倣彈駁體作四疏豈故立
異耶三年前已攜示余今持以求跋余詰之曰子以
除命等作純乎褒故設辭以貶之安知好事者不咎

子純乎貶汨剥而不已必復之義又生一說見敵乎
昌黎大儒無敢議者祇因傳穎柳子厚笑其怪於文
而題其後戲終非作文正法也且夫四友之在天下
匪但文章家所須若貴若賤皆不可以一日缺雖不
免爲人役亦有時而不能徇人人有遇否友實隨之
其遇也補造化演絲綸以名世否則交韋布資鉉槩
以待時其尊以官稱親之爲友者豈不謂能靈於人
子尚從場屋游四友方納交相與培子遠大之業願
無鄙夷使得以指班超君苗藉口將有驗於余言遂
爲題後寶祐景辰六月朔可齋老叟陳埜書

少加以辨白謹按陳玄不能潔已動輒汗人石虛中
見謂剛方首遭蒙昧楮知白繼被點黜終難掃除不
惟媚竈以致身抑且膠柱於臨事焚膏油以自勵非
如韓愈之窮年磨頂踵而不辭實遵墨翟之邪說或
黃冠而侍御案或緇衣而倚釋門或點宮粧之娥眉
或供日輸之螺黛跡其譎行罔匪異端刮垢磨光雖
幸見收於此日知白守黑必難自全於他時今令越
彼松階躋之棘列正恐素絲不能以自守白壁不免
於有汙志氣消磨精神慘淡難免成蠅之誤徒重用
皂之譏欲望
聖慈亟收成命毋使清要之選溷於緘默之流所有
錄黃臣未敢書讀須致

奏聞伏候

勅旨

擬駁召楮知白奏

準中書門下省送到錄黃一道今日奉

聖旨召楮知白詣

闕下令臣書讀者

右臣聞賁丘園之帛者所以獎恬退之風躬林泉之節者必當盡舒卷之義今或居則欺人以養素出則徇物而染汙且竊清名以要好爵不加封駁難免曠瘵謹按楮知白資本輕揚迹似廉潔養以芙蓉之粉嬌駁奚堪儕於紈素之儔氣習未改棲會稽如南山之逕捷居洛陽索少室之價高常躡好峙之侯封亦

縻楮國之公爵呈琅玕而叫闔闔豈如居易之忠嘉悲古藤而手剡溪卒取明宗之廢棄惟務巧進斯難固窮甚者傳密旨於曹宮鄙之赫唬而不愧供方物於夷島譏其側理而罔羞茲黃緣泓穎之流輒皇惑聖明之聽若謂功用足以垂竹帛未諳文法之所裁若謂摹畫足以佐邦家祇恐邊幅之已窘少加繩束必難鋪張儻使陪龍陛之朝寧不嗤蟬翼之重欲望

亟收

綸命聽其卷懷罔俾竒衰之得行庶幾謏薄

之知懼所有錄黃臣未敢書讀須致

奏聞伏候

勅旨

淳祐庚戌客京師一日於市肆目文房四友除授集
制詔各一誥二乃青山鄭公代王命也表三啓一乃
竹溪林公代四友謝也倣其體而易其辭者各一乃
後村劉公鳩集隱微以彰其博也昔薛稷加四友以
九錫至玄香太守猶吐異氣結樓臺以旌其善況今
文章宗工遊戲炳蔚四友有知寧不澡澤焜耀乎然
旁搜博採事證不遺繼之者幾不能贊一辭予中表
李幾復且作一奏三狀代辭免吁至是又窮矣小子
狂簡輒爲彈文一駁奏三以附編末非曰仇四友而
招其過也進退之正或者尚有取焉則猶得與脩竹
彈甘蕉伍言辭蹇拙引援濶踈極知僭踰惟斯文之
先覺鍼砭之紫陽後學胡謙厚謹序

淳祐庚戌客京師一日於市肆目文房四友除授集
制詔各一誥二乃青山鄭公代王命也表三啓一乃
竹溪林公代四友謝也倣其體而易其辭者各一乃
後村劉公鳩集隱微以彰其博也昔薛稷加四友以
九錫至玄香太守猶吐異氣結樓臺以旌其善況今
文章宗工遊戲炳蔚四友有知寧不澡澤焜耀乎然
旁搜博採事證不遺繼之者幾不能贊一辭予中表
李幾復且作一奏三狀代辭免吁至是又窮矣小子
狂簡輒爲彈文一駁奏三以附編末非曰仇四友而
招其過也進退之正或者尚有取焉則猶得與脩竹
彈甘蕉伍言辭蹇拙引援濶踈極知僭踰惟斯文之
先覺鍼砭之紫陽後學胡謙厚謹序

夫學雖遠之禁則近學而精其指

戰甘燕玉言穰穰世作對問粗細味甜鹹對漁父文

其其過也對斯之五短昔尚存取為限對與論六

玉簡轉為戰文一短矣三以州縣未非曰州四支而

李幾幾且日一幾幾幾幾幾幾幾幾幾幾幾幾幾幾

幾對對對對對對對對對對對對對對對對對對對

文章宗工幾幾幾幾四支齊時寧下幾幾幾幾幾幾

八幾至支香太平對如異原器對臺以幾其善也今

對林隱公對集對對以薄其對也昔對對對對對對

州對林公升四支幾也如其對而其幾幾幾幾幾幾

歸歸各一語二以青山隱公升王命也幾三各一以

以文為戲曰子虛曰亡是曰毛穎曰革華曰黃甘陸
吉往往皆是也而近之學士大夫游情翰墨且以楮
知白石虛中竹媛之類作為制誥矣鋤牛衣子也歌
函頌牧之餘竊有取農田之所殖農器之所修其為
畫前之大務輒緝農書為詔為制誥為表凡二十五
篇名之曰耕祿藁不謂文也姑亦擊土鼓樂田畷爾
括蒼胡錡序

耕

耕

論各之曰耕... 畫前之大... 國器

耕祿藁

擬力田詔 括 蒼 胡 錡 國器

詔曰民以食為天食不可闕則農不可惰... 力歟厚斂以困之歟朕知無逸艱難亦惟責躬懼德

順既宣則自今以始歲其有民無阻饑迺朕之意
擬銀青光祿大夫提舉醴泉觀田萬頃特授
保康軍節度使兩淮安撫制置大使兼判揚
州兼提領措置屯田大使節制本路河南出
戍軍馬加食邑實封制

建列纛以分封載嚴維翰奄全淮而作牧兼重留屯
疇茲銀信之庸幡爾琳庭之處控師干而衛社隆使
指以旌畬允熟輿言誕敷大號銀青光祿大夫提舉
醴泉觀田萬頃畱而肯播公以忘私退睦鄉閭有同
井相友之義進陪卿伯為立極經野之謀其至忱則
忠乎君其實意則近乎古頃以仁政之潤澤推為太
平之紀綱貢助徹皆便于民不奢不儉租庸調悉寬

其法欲逸欲安持界限以素嚴立經制而益謹無甚
富甚貧之弊見謂均平縱近臣近親之家莫敢踰越
方坐致函原之化乃祈歸堯壤之耕亟示勉留爰加
優渥品特升於華戟廩爰賦於真官少酬在畎之懷
終冀惠疇之用矧維揚之重鎮實今日之要區未雨
綢繆合謹本根之備及時間暇當為兵食之圖顧惟
禮耕義種之賢足副內修外攘之志統緩疆場申畫
郊圻省騎墾湟宜舉充國破羗之策分兵闢渭必循
孔明定蜀之規以耒耜執戈爰以襁褓行介胄象耘
沃野戰守有經蟻聚列營坐作聽命期復恢於境宇
宜渙錫於山川是用陟防渚之齋旄開廣陵之祭鉞
兵事節度悉歸封履之中地利便宜盡入輿圖之內

仍申采錫庸顯恩崇於戲師整戎修徹土冀歌於周
雅馬騰士飽平淮宜上於唐勲徃服朕言式永終譽
可特授保康軍節度使兩淮安撫制置大使兼判揚
州兼提領措置屯田大使節制本路河南出戍軍馬
加食邑實封

代田萬頃到任謝表

琳館養恬冀息丘園之駕瑀戈疏寵誤分淮甸之弓
籲天控避以弗俞跼地勉承而有覲伏念臣量漸淺
薄品特下中少事耦耕粗得帶經之樂壯沾圭祿頗
懷憂國之忠越內外以若疇辯總秭而定賦千夫萬
夫之長愧匪其材九推五推之間備殫其力迺上從
盤之請欲陶擊壤之情忽授鉞以總師俾建麾而領

閩矧長淮之境土爲吾國之藩籬民賴懷生軍資計
實秉戈執耒宜爲足兵足食之思牧馬飯牛蓋講且
戰且耕之政鞠旅而畜其芑出車而黍其華戍牛或
遣則無載饑之憂徒御或嚴則有峙糧之望預爲兩
徹之計可收日辟之功六月出征敢廢歌頌於七月
夏官董正允當任甸於地官顧無圻畫之良規曷副
蕃宣之隆寄茲蓋恭遇皇帝陛下恢復疆宇整齊乾
坤一成立中興之基大披圖籍九井張太平之紀丕
混車書內將拓梁山奕奕之區外欲歸齊國章章之
土知臣粗能積穀故使備邊察臣稍熟分耕故資治
塞庚癸政需於飽餉戊巳宜增於鉅屯臣敢不實登
實墉迺疆迺理三事就緒勉修瀆浦之戎萬年揚休

願報土田之德

擬常熟縣開國侯穀實進封常熟縣開國公
加食邑實封制

慶有年而介福久疏分井之封播攷績以陟明爰進
植圭之秩迺賸奏艱之惠載推報本之恩允穆師言
誕揚渙號常熟縣開國侯穀實學深種植仁熟滋培
一日無食則饑司民之命三代處農而教爲道之原
其和足召陰陽之和其貴能賤金玉之貴函歌始播
婦饁畝以勤勞魯頌于尊牧在垆而蕃碩行師則藉
之輓粟徹疆則資之峙糧持常平使者之權視時登
損佐地官司徒之職待國調頒疇庸旣課於屢書班
祿宜先於增賦乃刻名於縑壁乃彰用於竿彝爰即

侯疆就陞公爵于以重宅生之寄于以顯育教之庸
於戲歲月日時無易而用明朕已建九疇之範水火
木金惟修而求賴爾其敘萬世之功益厲後圖嗣有
華寵可進封常熟縣開國公加食邑實封

代穀實謝表

八政之疇曰食粗喜屢豐九井之田爲公誤叨進秩
增畝錫寵擊壤知恩伏念臣函植無竒簸揚有覲勿
正勿忘勿助幸免握苗實哀實發實堅僅能維秬顧
何修而何飾蒙載柝以載芟天子元日而祈于郊至
勤聖駕冢宰杪歲而制其用亦費廟謨偶六穗之告
登而三農之胥慶遽超榮於品祿仍加衍於戶租不
稼而困祗負素飧之愧奏艱而粒實歸教藝之仁茲

蓋恭遇皇帝陛下心應形聲化調風雨正德惟和惟
敘舜厚其生休證用乂用成禹敷其福異畝遂生於
同穎靡田不挺於稠華雖已誇狼戾之秋或慮有鵠
形之歲獎職方而任貢升廩氏以司儲猥令燕黍之
微亦被周禾之命臣敢不茂加播殖益務滋生八月
穫十月場力課服田之事九年耕三年食誓殫憂國
之忠

擬隴西郡開國侯來年進封關內侯加食邑

實封制

登實祈春已課兩岐之最薦名告夏爰䟽易地之封
於皇孔碩之英貽我奏膚之美穀差吉旦穡播猷言
隴西郡開國侯來年外叶坤黃內涵賁白載行于野

懷大夫君子之忠斯饗我農成先公風化之業將其
來食迄用康年滹沱對竈之時竟能濟業崆峒跨鞍
之頃遂底休師庸進績於農書復侑忱於寢廟來咨
來茹有在公助祭之恭實好實堅相尊祖配天之道
爰易隴西之舊壤聿陞關內之新畬於戲雨露肥磽
之不齊爾旣勉修於人事山川土田之大啓朕其加
錫於侯功往服休恩勉圖後效可進封關內侯加食
邑實封

代來年謝表

代食維好績愧乏於善收往即乃封恩誤叨於登進
自天錫命易地祗祭伏念臣桑下枯荻丘中槁茁髮
鬢黃髮老風雪之彫殘皦皦素心抱冰霜之潔白生

樂國而無鼠苗之感歷元都而有兔葵之思因問俗
於關中輒借階於陛下爰進仲舒之策令勿後時至
形武帝之憂詔其益種欲使畝畟畛庶之所皆有春
登夏實之資地方慮於不齊意敢希於所報詎期削
木之質遽躋沃壤之區茲蓋恭遇皇帝陛下德游祥
雲政如時雨五穀共衍藹永平膏沐之權多黍同登
播元和天錫之頌課吏奏漁陽之最談兵却新鄭之
師以薦廟而勸相農民以問價而選掄使者肆令穉
植亦被播耰臣敢不小大懷忠艱難陳業誦原野南
都之盛已幸富饒歌宮室故國之虛尚祈警戒

擬米秫除祭酒誥

唐得祭酒生徒皆喜謂不寂寞矣蓋橋門冠帶之地

必資醉經鉅賢而為之長以爾學殖素醇詞英早粲
粵自脫穎而來詩曰或春或揄或簸或蹂其所踐揚
亦既熟矣頃登米廩教思薰陶士君子已有成周既
醉之行今擢表成均維其令儀以式我賓饌使酌道
味德者皆沈浸乎醲郁則將用汝作醴往惟欽哉

代米秫謝表

任閭師之耕農功舉實進司成之長賓饌增華揆量
逾涯懷祭踏地伏念臣素無學殖徒有仁根后稷教
藝以來芳聯南畝陶潛賦歸而後穎露西疇在前深
愧於糝糠若作尚資於麩葉忽從米廩叨佩水蒼清
為聖人中俾樂道涯之沫醉有君子行使沾德海之
流自非沐漢化之鴻醇何以式周朋之燕滑茲蓋恭

遇皇帝陛下氣薰嘉協瑞格和平當豐年高廩之秋
畀丞爲醴闡七月公堂之教獻饗稱觥將溥陶民俗
於溫溫迺首勸儒風於渾渾肆令淺薄亦被涵濡臣
敢不泆戒非彝禮嚴有旨招諸生而浸醲郁益明立
館之規造三代而樂優游共適舞雩之趣

擬馬菽除駕部誥

乘輿法駕公卿奉引太僕御參屬車蓋所以嚴導扈
也爾理明芻悅才有駿聲乘馬在廐摧之秣之于牧
之職咸休歟功朕甚嘉之今將駕鑾車涖明堂擢爾
司駕僕臣正厥后克正思無邪思馬斯臧爾其搜舉
天閑之政使徒御不驚而旣碩孔安則爲稱厥職其往
歟哉毋失朕命

代馬菽謝表

典廐濫員無裨仰秣司輿躡寵有覲分曹聞命凌兢
銜恩激烈伏念臣用非穀粟材僅秣積駒谷道遙惜
飽南山之味駟原濡沃備嘗函圃之勞荷不棄於牧
芻俾進供於飼餼約軋鳴八鑾之節宜預均調法駕
備六馬之參蓋先審御騰槽有幸導扈何居茲蓋恭
遇皇帝陛下臨下以寬馭臣以爵自強不息時乘六
位之飛示朴爲先日却千里之獻屬舉我享我將之
禮載嚴旣閑旣庶之司肆使駑疲獲依騎乘臣敢不
益鞭而後載範其馳地熟九方幸已塵於太僕天低
五路願長擁於屬車

擬良耜除司農卿誥

自大易取益之利以教天下時則有若此選已居開
物成務之先矣爾鞭柞風雨之姿樟楠雪霜之氣斲
而成之惠我南畝其利已博朕所嘉賴擢儀九扈蓋
以后稷之化豳原漢文之躬籍田皆爾之力爾其爲
朕率趨末之民而知本起惰安之習而力勤俾五穀
皆熟有年屢書是爲毋曠厥職其往欽哉

代良耜謝表

土脉起膏傲嚴斲木之教天田攜角誤躋司稷之班
聞命凌兢戴恩偃倮伏念臣泥塗未脫畎畝不忘陳
王業以歌豳粗知大本利天下以取益祗效小忠我
田旣減其笠伊糾乃或耘而或耔始載柞以載芟正
以九農播厥百穀侯伯侯亞侯彊侯旅有厭其庶

茨如梁如坻如京終善且有猥慚芻蕘濫辱稼卿茲
蓋恭遇皇帝陛下授曆析因分田友助即功以知稼
穡靡或違寧親耕以給粢盛昭然示勸爰重中和書
之進載祈秋冬報之豐肆使畬耰亦躋扈棘臣敢不
戒其趨末毋或違時擊壤而歌敢云帝力之何有敘
疇以乂當思農政之用成

擬水部車龍除水陸轉運使詰

作周川衡已成歲績爲唐發運爰重使名自非負洞
達之竒何以稱轉輸之選以爾風猷淵湛器識陂涵
輸困而容之蟠素無滯礙犖角而骨之蛻獨任捲舒
見謂圓機九流通之材故有一動萬波隨之譽已咨
決汎更賴沃焦旱魃滌滌蘊隆蟲蟲孰慰兢兢之念

小子躑躑老夫灌灌共歌板板之詩迺不憚於勤勞
爰妙加於迴幹朕深嘉汝最宜究其能俾司將漕之
權毋效談河之闊決鴻歌飯已興陂下之耕流馬運
糧期進漢中之策勉加濡沃嗣有激昂

代車龍到任謝表

職濫水衡何補禹疇之用光濡隰轡誤叨漢漕之榮
沐浴恩波沱滂感涕伏念臣材卑碌碌量淺沾沾刊
木而龍其驅粗竭放菹之力防稻而豬其畜僅殫掌
澮之勞政慚俛仰以隨人所冀卷藏而束閣川適逢
於滌滌泉曷導於源源迺沾詔墨之鴉翻俾濯篆文
之龜拆流濕就燥泄北海以灌涯自下升高激西江
而秣涸爰煦斗升之活以將輦駕之輸茲蓋恭遇皇

帝陛下德厚海涵道明川理見善莫禦其決化妙流
通從諫如轉諸圜迹無疑滯肆令猥瑣亦玷選掄臣
敢不胝足施功鞠躬盡瘁鑿渠引渭當溥霑涇下之
田輓粟飛芻願長富關中之廩

擬趙鑄除金部詔

工欲善其事必先利其器爲農亦然爾仁爲之刃義
淬其鋒早入爐錘取鍛取礪迄用有成原田每每拮
据捋荼農亦良苦非藉爾何以芟夷哉此詩人所以
有良耜臣工之褒朕嘉汝績擢司禹金今而後聚百
鍊之精以鑄農器俾啓辟攘剔之有其具以成我黍
稷徃若予工毋廢厥職

代趙鑄謝表

掌周野之器請事老農修禹府之金誤登劇部自天
聞命無地措躬伏念臣生本親鋤質為至鈍畚田春
暮共殫庠艾之勞南畝秋函爰竭薈茶之力方慚冶
躍忽拜秩增六齊輸人之工迺令典領三品揚州之
貢亦俾甄收豈伊鑛頑足堪器使茲蓋恭遇皇帝陛
下政堅所執義成者方治天下猶在鑪範于堯鑄求
良弼用作礪起自傳巖盡化買刀悉歸銷戟臣敢不
切磋磨琢芟夷蘊崇斷矣同心輔大易耒耜之教作
而從革成洪範稼穡之功

擬犁春知捷為郡兼勸農使誥

古有農官我朝分牧者繫農使示厚本也爾剛木近
仁遜肥空谷神先牛背訛寢莫羈左迴右抽往來脩

直高原卑隰堅栗方苞亦既著勞効矣捷為名郡也
畀爾一麾爾其求距心之芻化渤海之犢俾千里無
曠土亦克用勸則予汝嘉

代犁春到任謝表

雨足周原方協夢魚之兆地分蜀壤將還佩犢之風
延見老農具宣聖澤伏念臣梓人傳之矩矱鐵爐步
之範模技雖扼於塗泥性獨耽於畝畝駢其勿用擗
爾來思給荊州之民無裨強本供柳中之士何補增
屯誤簡三推之知猥被一麾之寵載循漢陌共理嘉
陵率彼戍兵市纈繒而田沃助其鄰里勞酒食以疇
良勉收破塊之功實藉起膏之賜力殫穀鯨報祝汗
邪茲蓋恭遇皇帝陛下輝蓄犴亨明離牝吉引重致

遠教耒耨以變通綴紘服總接車麟而沛艾迺擇人而作牧俾領使以勸耕臣敢不芻豆銜恩蒲鞭示化種四萬頭之益願廣租分耦五百兩之連尤思糧衛擬侯亞除藉田令誥

農者天下之本也朕躬耕藉田率勸百姓掌籍者必惟其材蓋是職周為甸師漢祠先農國朝俾典宗廟社稷之祀爾壯而知本穡事艱難皆熟諳之今擢爾令宜殫竭其勞亦服爾耕以相我農民匪但典祀事而已往欽哉無荒朕命

代侯亞賀皇帝藉田禮成表

帝籍親臨禮重三推之祀皇恩大賚歡陶萬宇之春國典告成臣工稱慶竊以農而安本國重勸民載耒

於保介之間教放月令掌甸為粢盛之備職隸天官或歌祈社稷之詩或下帥公卿之詔金根登壇朱紱于郊皆非侈觀美之文政以表躬耕之意洋洋乎今日展也盛儀恭惟皇帝陛下萬物覩乾三登樂泰仁禾善養獨明穡事之艱德稷惟馨恪謹稼穡之奉農祥正而土膏起幽畝饁而春日暉雷動紺轅擁百僚之穆穆風生青耜慶千耦之耘耘爰畢農功載親祠事天地祖宗之歆格和溢奉璋孝弟頌白之泳游恩露賜帛金雞飛舞寶兕忻愉聿新曠代之逢丕慰輿情之僎臣等叨隨擊壤快覩回鑾賈誼耕藉之言已陪給祭孟軻均田之說尤冀行仁

擬木斛除度支使誥

舜齊七政量居其一蓋微此不足以平天下之心也苟非其材不在茲選爾中通而外直體圓而用方景山松栢是斲是度就匠之輪以成厥器乃命式于九圍既戒既平時靡有爭朕已嘉汝績矣今擢司計度凡國賦之出納軍儲之斂散一歲幾何悉資筭畫爾其必有昔人不差升斗之長也往祇使事毋忽朕言

代木斛謝表

乾園合制粗守均平渙汗有華忽陞計度循墻祇奉斂板欽承伏念臣器本易盈箝無足算爲之以信曾陳韓愈之言剖而不爭徒抱莊周之志故在取益則圭撮不容少失有所宜損則黍勺弗使或加職第謹於漢倉政何裨於舜度愧蔑允工之報遽叨經費之

諮矧歲計年支貴不差於升斗而沙量籌唱期盡給於樵蘇慚無聚米之長曷勝足食之任茲蓋恭遇皇帝陛下參天量廣並日德明無黨無偏成洪範農疇之用有容有執尊中庸既廩之賢以平政而行仁每量能而授職遂令空竭亦在簸揚臣敢不益盡虛心堅持端槩出入幾何之問所合講明會計當矣之言尚思佩服

擬倉部高廩除提舉常平倉誥

蓄積以備水旱此堯湯用心也然司蓄積之職者必惟其人爾彌高之望有容之德其曾中何止藏百萬矣頃典國儲陳陳露積乃且有賑貧林乏之心朕甚嘉之常平使節未嘗輕畀今命汝往以究其材漢北

邊之給唐京師之置皆昔賢所講明者可權度而舉行之使吾民含哺鼓腹咸遂一飽之樂則朕益汝嘉往惟欽哉

代高廩到任謝表

廩曹分職慚無一粟之裨庾節叨榮誤被六絲之遣穀洵問俗粒飽知恩伏念臣腹本空虛慮先饑困義重將軍之急劔屢指糧禮知賢者之尊鼎加繼餽幸遂抵京之詠僅追屢困之譏方祈學稼以歸耕忽俛集苞而爰度豐凶品約當思戴胄之規貴賤權宜蓋究壽昌之策第虞罄乏曷副寵綏茲蓋恭遇皇帝陛下平政行仁博施濟衆先時備具成湯捐瘠之思以已視人大禹溺饑之念故當饋動人才之嘆而旰食

有民瘼之憂豈伊罌儲亦塵器使臣敢不棠知所發飯不敢忘馳隰而廣諮詢具宣德意視歲而爲歛散加惠黎元

耕祿藁

子略序

六經後以士才藝自聲於戰國秦漢間往往騁辭立
言成一家法觀其跌宕古今之變發揮事物之機智
力足以盡其神思致足以殫其用其指心運志固不
能盡宗於經而經緯表裏亦有不能盡忘乎經者使
之純乎道昌乎世豈不可馳騁規畫錡錚事功而與
典謨風雅並傳乎所逢如此所施又如此終亦六六
與群言如一百氏同流可不嗟且措哉嗚呼仲尼皇
皇孟子切切猶不克如臯夔如伊呂周召況他乎至
若荀況楊雄氏王通韓愈氏是學孔孟者也又不可
與諸子同日語或知此意則一言可以明道藝究訐
謨可以立身養性致廣大盡高明可以著書立言丹

此意舉示
對不如此想則而觀諸論具其辭意賦而高其端
亦其意之憂也

青金石垂訓乎後世顧所擇如何耳審哉審哉乃系以諸子之學必有因其學而決其傳存其流而辨其術者斯可以通名家究指歸矣作子略

子略目卷一

漢書藝文志

高似孫續古

史稱劉氏七略剖判藝文摠百家之緒每一書已輒條其篇目撮其指意錄而奏之自書災於秦文字掃蕩斷章脫簡不絕如綫上天祿石渠麒麟閣者曾不一二又雜以漢儒記臆綴續之言書益蕪駁枚數諸子略所鈔則所謂建藏書之策者不過是耳天不祿喪猶有可傳者而後世乃復與之踈闊鮮克是訂而書益窮矣采劉氏略作子略

晏子 八篇 列名 嬰師 蓋平 仲相 齊景 公孔子 稱善 與人

子思 子孫 為魯 繆公 師孔子 謂太史公 善與人

漆雕子 子孫 為魯 繆公 師孔子 謂太史公 善與人

伏同 讀與 景子 語三 似其 弟子 子

世子 也二 七十四 篇名 碩陳 人魏文 侯六 篇

李克 為七 魏文 侯相 夏弟 子公孫 尼子 二十 八篇 七

孟子 證論 云名 軒字 鄒車 人而 此志 無字 有未 詳其 師古 曰聖

孫卿子 傳三 十師 古三 曰齊 人荀 卿為 齊稷 下祭 酒有 孫列

芊子 二十 八篇 後名 嬰齊 曰人 也音 耳十

內業 知作 五篇 不後 師古 曰即 今之 六韜 也蓋

言取 天子 問馬 師古 曰即 今之 六韜 也蓋

周政 法六 篇周 政時 周法 地九 篇法 官天

河間 周制 十篇 似也 河間 闡言 十篇 法度 不知 如淳 曰者 陳音

家語 爛云 師古 曰說 者非 引也 孔子 功議 者論 功不 德知 事

竊越 為一 周威 王師 人章 齊閔 王失 國問 曰巧 心一

公孫 固之 一篇 固十 為八 章齊 閔王 失國 問曰 巧心 一

李氏 春秋 二篇 羊子 故四 秦博 士章

董子 心一 難篇 名無 子魯 侯子 或一 篇李 奇曰

徐子 宋四 外十 黃二 篇人 魯仲 連子 有十 四篇

平原 老七 曰篇 老一 建也 君宋 虞氏 春秋 虞卿 也

高祖 傳十 述三 古語 及高 祖與 策大 臣

孝文 傳十 稱一 及篇 文帝 策陸 賈二 十三 篇

劉敬 三篇 賈山 八篇

太常 蓼侯 孔臧 以十 功臣 封聚 臧高 祖時

賈誼 五十八篇
河間獻王 三篇

董仲舒 三百二十篇
兒寬 九篇

公孫弘 十篇
終軍 八篇

吾丘壽王 六篇
虞丘說 一篇
孫卿也

莊助 四篇
臣彭 四篇

鉤盾宄從李步昌 八篇
宣帝時數言事
桓寬鹽鐵論 六十字
師古

儒家言 十八篇
知作者不
撰御史與

劉向所序 六十七篇
世說列女傳 序圖說也

揚雄所序 三十八篇
法言 十三篇
樂 四篇
箴 二十九

伊尹 五十一篇
湯相
太公 二百三十七篇
師尚父本有道

所或有近世又曰父讀曰甫也

謀 八十一篇
言 七十一篇

兵 八十五篇
辛甲 五十二篇
而九篇
紂臣七十

鬻子 二十篇
馬周封為楚祖
熊為周師
自文王以下問

莞子 八十六篇
兵車也
有名夷吾相
古曰莞讀與管同

老子鄰氏經傳 四篇
姓李名耳

老子傅氏經說 三篇
述老子學
老子徐氏經說 六篇
臨淮人

傅老 劉向說老子 四篇

文子 九篇
而稱周平王問
似孔子並時

蚡子 十三篇
古曰蚡姓也
音老子弟子

關尹子 九篇
過關喜去吏而從之
列子 八篇
莊子圖冠之先

莊子 五十二篇
名周宋人
長廬子 九篇
楚人

老成子 十八篇

王狄子 一篇

公子牟 四篇

先莊子魏之稱子公稱之也

田子 二十一篇

公子牟 四篇

先莊子魏之稱子公稱之也

老萊子 與孔子同時

黔婁子 四篇

齊隱士守道

反下音胡稼反

宮孫子 二篇

姓也古曰宮

鷓冠子 冠師古曰以居深山

孫姓也古曰宮

姓也古曰宮

周訓 六十四篇

黃帝銘 六篇

黃帝銘 六篇

黃帝君臣 十篇

雜黃帝 五十八篇

雜黃帝 五十八篇

力牧 託之力牧黃帝所作

捷子 二篇

捷子 二篇

孫子 六十六篇

鄒子 四十九篇

鄒子 四十九篇

楚子 三篇

容成子 十四篇

容成子 十四篇

張蒼 相北平侯丞

李子 二十二篇

魏文侯富強兵

商君 後也相秦名鞅有列傳

慎子 四十二篇

慎子 四十二篇

申子 諸侯不敢侵韓師古曰京河南京縣

公孫龍子 十篇

公孫龍子 十篇

處子 九篇

公孫龍子 十篇

公孫龍子 十篇

韓子 五十五篇

公孫龍子 十篇

公孫龍子 十篇

游棣子 一篇

公孫龍子 十篇

公孫龍子 十篇

鄧析 二篇

公孫龍子 十篇

公孫龍子 十篇

公九刑則非子

公孫龍子 十篇

公孫龍子 十篇

其竹刑則非子

公孫龍子 十篇

公孫龍子 十篇

游稷 下與音形俱

公孫龍子 十篇

公孫龍子 十篇

田休子 三篇

公孫龍子 十篇

公孫龍子 十篇

隨巢子 六篇

公孫龍子 十篇

公孫龍子 十篇

田休子 三篇

公孫龍子 十篇

公孫龍子 十篇

隨巢子 六篇

公孫龍子 十篇

公孫龍子 十篇

隨巢子 六篇

公孫龍子 十篇

公孫龍子 十篇

隨巢子 六篇

公孫龍子 十篇

公孫龍子 十篇

墨子宋大夫在篇名翟後

蘇子秦有列傳名

張子有十列傳名儀

關子一篇

國筮子十七篇

鄒陽七篇

主父偃二十八篇

徐樂一篇

孔甲盤盂二十六篇夏帝黃帝

皆非或

大命語三十師古曰傳言禹禹所

宋祁曰似後世

五子胥吳將忠直遇諂死

為議

子晚子兵與司馬法相似

由余二篇或人為秦穆

蒯子五篇

尉繚音了又九篇六國時師占曰繚為商君學

尸子軼死依逃入蜀師古曰依音絞師之

呂氏春秋二下革輯六智秦相土作呂

淮南內篇二十一安

淮南外內三十三論道外篇古雜

雜說邵本宋作新曰

荆軻論而死司馬相如等論之

東方朔二十篇

吳子一篇

公孫尼一篇

伊尹說二淺薄似依託其語

鬻子說世十九加篇後

周考考七十六篇

青史子五十七篇古

師曠本六與此見春秋因託也

宋子子十八其言黃老意宋

務成子問非古語

隋書經籍志

隋代群書始開皇三年牛弘表請搜訪於

是異書間出平陳後經籍稍該召工書者

於祕書補續殘闕為正副本一藏宮中一

入祕府煬帝立別錄副本分三品上軸紅
琉璃中紺琉璃下用漆東都及觀文殿藏
焉又聚魏以來古迹名繪於二閣此為奇
矣而唐舟沉於砥柱存不一二為之嗟惜
隋志之作盡出瀛洲學士之手可謂極一
時史筆之妙而志甚淆雜之詮彙之工因
為輯之難哉

晏子春秋七卷齊大夫晏嬰撰

子思子七卷魯穆公師及撰

孟子十卷齊卿孟軻撰

孫卿子十二卷楚蘭陵令荀况撰

董子一卷戰國時無心撰

曾子二卷魯國曾參撰

公孫尼子一卷孔子弟子似

趙岐注七卷綦母邃注亡

魯連子五卷魯連齊人不仕稱

為先

楊子法言十五卷宋楊雄撰

揚子太玄經十卷宋楊雄自注

陸績宋表注十四卷

桓子新論十七卷後漢譚譔撰

牟子二卷後漢牟融撰

新語二卷陸賈撰

潛夫論十卷王符撰

徐氏中論六卷魏徐幹撰

杜恕體論四卷魏杜恕撰

譙子法訓八卷譙周撰

袁子正論十九卷袁準撰

賈子一卷漢梁太傅賈誼撰

虞翻注七卷

陸凱注七卷

魏子三卷後漢魏朗撰

典論五卷魏文帝撰

新序三十卷劉向撰

申鑒五卷荀悅撰

王子正論十卷王肅撰

顧子新語十卷常顧譚撰

新論十卷晉夏侯湛撰

新論十卷晉夏侯湛撰

志林新書 三十四卷 虞喜撰 林十卷 虞喜撰 林十卷 虞喜撰

要覽 十卷 晉呂竦撰 林十卷 虞喜撰

鬻子 熊文王師鬻

老子 蜀才注 丈人注 二卷

羊祜 注 二卷

巨野 注 二卷

盧景裕 注 二卷

顧歡 義綱 一卷

戴詵 義疏 九卷

劉簡文 帝機 一卷

山琮 志 一卷

李執音 卷 並 亡

列子 鄭之隱 卷 東晉人光祿勳張

張嗣會 注 二卷

王尚遠 注 二卷

劉仲琳 注 二卷

表真琳 注 二卷

梁惠琳 注 二卷

母丘望 注 二卷

孟智周 義疏 六卷

何晏 帝序 疏 六卷

何王等 私記 十卷

宗塞 幽 易 五卷

湛注

周弘正 注 十卷

嚴機 講 疏 二卷

徐邈 音 三卷

郭象 音 三卷

莊成子 子 二卷

相威 撰 二卷

抱朴子 葛洪撰 外內篇

符子 外郎符朗撰 晉負

廣成子 太衡注 疑近人公作

管子 管夷吾撰 相

慎子 到慎撰 宋大

墨子 夫墨撰 宋大

莊子 李叔之義 疏 亡

梁簡文 講 疏 十卷

戴詵 義 疏 八卷

李執音 集 音 三卷

任子 十卷 魏河東太守任

唐子 十卷 吳

孫子 孫綽撰 卷

商君書 五卷 秦相

韓子 韓非撰 卷

隨巢子 墨翟撰 弟似

昌言長十卷二統撰仲

胡非子一卷墨

呂氏春秋二卷不韋撰

論衡三十九卷充撰

傅子一卷百二撰

金樓子十卷帝撰

燕丹子一卷

亢桑子二卷天寶元年詔為通玄真經然亢桑子求之

不獲襄陽處士王士元謂莊子作義類者補其亡

牟子一卷

太公金匱二卷

孫子二卷

蔣子萬機論八卷齊撰蔣

尸子二十卷

淮南子二十一卷劉安撰

風俗通義三十一卷應劭撰

鬼谷子三卷皇甫謐注

子抄三十卷庾仲容撰

世說八卷宋劉義慶撰

太公六韜五卷

司馬兵法齊將田穰

尉繚子五卷梁惠

唐書藝文志

唐因漢略類經史子集為四至開元尤盛

凡五萬四千卷唐學者自為書二萬八千

五百卷初隋嘉則殿書卷三十七萬太府

卿宋遵貴運入京覆于砥柱正觀中魏徵

虞世南顏師古繼為祕書監請構書選五

品以上子孫工書者書藏于內以宮人掌

之宮人任籤帙之責繆矣元宗詔馬懷素

褚無量整比於乾元殿東序請相宋璟蘇

頰同署如貞觀故事後大明宮東都各創

集賢書院學士通籍支月給蜀郡麻紙季

給上谷墨歲給河間景城清河博平四郡

兔千五百皮為筆材各聚四部本有正副
軸帶帙籤亦異色安祿山反尺簡不藏元
載相奏以錢一千購一卷文宗時侍講鄭
覃言經籍未備詔祕閣搜訪乃復完黃巢
亂又益少昭宗播遷在京制置使孫惟晟
歛書寓教坊於祕閣詔以書還既徙洛蕩
無遺矣今稽藝志殊虧詮叙書之涉於瑣
瑣有不可以入子類者合分別錄若不可
淆錯如此也裁之

晏子春秋七卷
子思子七卷
孟子十四卷
曾子二卷
公孫尼子一卷
趙岐注七卷
劉熙注七卷

張母邃注七卷

荀卿子十二卷

董子一卷

陸賈新語一卷

桓寬鹽鐵論十卷

劉向說苑三十卷

揚子太玄經十二卷

蔡文邠注十二卷

桓子新論七卷

仲長子昌言十卷

陸善經注七卷

揚偉注二十卷

魯連子一卷

賈誼新書一卷

劉向新序三十卷

揚子法言六卷

陸績注十二卷

宋仲孚注十二卷

王符潜夫論十卷

荀悅申鑒五卷

魏文帝典論 五卷

王肅政論 十卷

顧子新論 五卷
顧譚

王嬰通論 三卷

楊泉物理論 十六卷

華譚新論 十卷

顧子義訓 十卷
顧夷

王劭讀書記 三卷
三卷

魏子 三卷
魏朗

周生烈子 五卷

崔子至言 六卷
靈童 崔

徐氏中論 六卷
徐幹

杜氏體論 四卷
杜恕

譙子法訓 八卷

夏侯湛新論 十卷

王通中說 五卷

虞喜志林 三十卷
又後書十卷

于寶正言 十卷
又立言十卷

盧辯墳典 三十卷

譙子 五卷
譙周

袁子正書 三十五卷
袁準

杜信元和子 二卷

老子 又河上公注 二卷

鍾會注 二卷

孫登注 二卷

表真注 二卷

劉仲熊注 二卷

樹鐘山注 二卷

陳嗣古注 二卷

惠嚴注 二卷

義盈注 二卷

楊上善注 二卷

玄宗注 二卷

刑南和注 二卷

王弼注 二卷

羊祜注 二卷

王尚注 二卷

張憑注 二卷

陶弘景注 四卷

李允原注 二卷

僧惠琳注 二卷

鳩摩羅什注 二卷

傅奕注 二卷

盧藏用注 二卷

馮朝隱注 二卷

李播注 二卷

孫善經注 二卷

吳道集注 二卷

張道集注 二卷

丘望之章句 二卷

梁曠講疏 四卷

何晏講疏 四卷

顧歡義疏 五卷

戴詵義疏 六卷

韓莊玄音 十二卷

馮鄭指歸 十三卷

劉遺民玄譜 一卷

賈大隱達義四十卷
陸希聲經傳四卷
李執音一卷

陳庭玉疏十五卷
成玄英疏七卷

鷓冠子 三卷

列子 八卷
冠八張湛注

莊子 十卷
劉向注二十卷
向注二十一卷

郭象注十卷
音一德明文句義十卷

司馬彪注二十卷
善注十卷

陸德明文句義十卷
王玄古講疏三十卷

李願集論二卷
李充釋論二卷

梁簡文講疏三十卷
音一隱居指要三十三卷

王穆疏七卷
成玄英注疏十卷

孫思邈注柳縱注尹知章
商洛公撰

廣成子 十二卷
張大衡注

唐子 十卷
唐滂

文子 十二卷
靈府注徐

宣子 二卷
宣騁

蘇子 七卷
蘇彥

抱朴子 四卷
葛洪

陸子 十卷
陸雲

孫子 十二卷
孫綽

符子 三卷
符明

賀子 十卷
道養賀

亢倉子 二卷
號在子為南華真

經列子為冲虛真經文子
靈真經然亢桑子木文公
列子通玄真經亢倉子其
實一也

取諸補其文義
類者補其二

牟子 一卷
牟融

尉繚子 六卷

呂氏春秋 二十六卷

淮南子 二十一卷
許慎注

王充論衡 三十卷

應劭風俗通義 三十卷

王肅政論 十卷

鍾會菟苑論 五卷

傅子 百二十卷
卷傳玄

抱朴子 二十卷

金樓子 梁元帝

陸士衡要覽 三卷

崔豹古今注 三卷

孟儀子林 二十卷

薛克構子林 三卷

沈約子鈔 三十卷

庾仲容子鈔十卷

范子計然十五卷

王方慶世說十卷

盧藏用子書要略一卷

馬摠意林三卷

燕丹子一卷

周書陰符九卷

周呂書一卷

司馬法三卷

孫子三卷

唐志有陸景典訓譙子法訓周捨正覽劉徽歌器圖之類非合登子錄又帝範臣執政範諫苑之書尤非其類如此者數十家裁之

子鈔

梁諮議參軍庾仲容潁川人

子鈔百十有七家仲容所取或數句或一

二百言是有以契其意入其用而他人不可共享者也馬摠意林一遵庾目多者十餘句少者一二言比子鈔更為取之嚴錄之精且約也戴叔倫序其書曰上以防守教之失中以補比事之闕下以佐屬文之緒有疏通廣博潔淨符信之要無僻放拘刻譏蔽邪蕩之患亦足以發其機寫其志矣孔子曰雖小道亦有可觀是於諸子未嘗廢也聖人既遠承學易殊義嚮之少純言議之多詭則百氏之為家不能盡叶乎一亦理之所必然也當篇籍散闕人所未見之時而乃先識其名又得其語斯足以

廣聞見助發揮何止嘗鼎臠啖雞蹠也陸
機氏曰傾群言之瀝液漱六藝之芳潤
展日月如合璧賦云獵英華於
百氏漱芳潤於六籍語自此來是庶幾焉

揔唐貞元中任評事字會元扶風人

鬻子藝文志曰名熊著子十
二篇今一卷有六篇

太公金匱二卷 太公六韜六卷

曾子合十八卷 晏子十四卷

子思子七卷 孟子十四卷

管子十八卷 魯連子五卷

文子十一卷 鄧析子二卷

范子十二卷 墨子十六卷

經子一卷 隨巢子一卷

胡非子一卷 尸子二十卷

韓子二十卷 列子八卷

莊子十卷 鶡冠子三卷

王孫子一卷 慎子一卷

申子三卷 燕丹子三卷

鬼谷子五卷 尹文子二卷

公孫厓子一卷 陸賈新語十二篇

晁錯新書二卷 賈誼新書九卷

呂氏春秋三十卷 淮南子二十一卷

桓寬鹽鐵論十卷 劉向新序三十卷

劉向說苑二十卷 揚子法言十五卷

揚雄太元經十五卷 桓譚新論十七卷

王充論衡三十卷

王符潜夫論十卷

商子五卷

姚信士緯十卷

抱朴子五十卷

牟子論一卷

荀悅申鑒

魏文帝典論五卷

劉邵人物志三卷

杜恕篤論四卷

傅子卷一百二十

秦子二卷

崔元始正論五卷

應劭風俗通

阮子四卷

殷興通論八卷

王叔師正部六卷

周生烈子

仲長昌言十二卷

魏子十卷

任子十卷

杜恕體論四卷

唐子十卷

梅子新書一卷

楊泉物理論十六卷

蔡氏化清經一卷

孫敏成敗志三卷

徐幹四論八卷

譙周法論八卷

顧譚新言二卷

陸景典論十卷

裴玄新言五卷

袁準正論

桓範世要冠則

夏侯湛新論十卷

虞喜志林二十四卷

楊泉太元經

鄒子一卷

王嬰通論三卷

蔣濟萬機論八卷

譙周五教五卷

鍾會蒟蒻論五卷

張儼默記三卷

袁準正書

蘇子八卷

陸子十卷

張顯析言十卷

顧子十卷

諸葛子一著略卷

符子符朗十卷

本草經華陀弟子六卷

相馬經二卷

周髀三卷趙襄字君卿

孫子兵法三卷

記勝之書二卷

具書十卷

九章算術三卷

戴凱之竹譜一卷

陳子要言十四卷

神農本草經六卷

相牛經一卷

相鶴經一卷

司馬兵法三卷

黃石公記三卷

夢書十五卷

淮南萬畢術一卷

張華博物志十卷

筆墨法

通志藝文略

樞密院編修官莆田鄭樵漁仲撰

本朝藏書家最稱參政蘇公宣獻宋公文忠歐陽公又稱丞相蘇公丞相宋公兄弟而尤盛於邯鄲李氏李氏其目足以與祕府敵

中興以來垂意收拾篤且富無如鄭氏雖曰包括諸氏囊括百家厥功甚茂然秩翦繁歸彙亦欠理擇是又失於患多者也似孫嘗閱天祿石渠書無古書一也無異書二也雜以今人所作蕪雜太甚三也而又攷訂欠精彙類欠確一也所合下詔更加求訪一也其書無祕副每出外輒易毀失一也當必有能任其事者既采鄭氏目

入子子略為之太息

晏子春秋七卷晏嬰齊大夫

子思子公七卷魯穆公師孔子

宓子射六卷齊不齊

公孫尼子一卷子弟

鄭玄注七卷

蔡母遠注七卷

張盛音二卷

續孟子二卷唐林慎思撰

荀卿子十二卷楚蘭陵令荀况撰

王孫子一卷

徐子四十二卷外黃人宋西撰

賈子十卷漢梁太傅賈誼撰

曾子二卷魯國曾參

漆雕子十三卷開後

世子名碩陳人

孟子十四卷趙齊

劉熙經注七卷

孫奭音二卷

刪孟子一卷馮休撰

羊子四篇秦博士

魯仲連子五卷齊人魯連

秦子三卷

何子五卷

揚子法言解一卷揚雄撰

司馬宗元注十三卷

魏子二卷後漢會稽人魏明撰

王子政論十卷王肅撰

譙子法訓八卷譙熊撰

周生烈子五卷

袁子正語二十五卷

崔子至言六卷

元子十卷元結撰

伸蒙子三卷唐林慎思撰

傅子五卷晉司隸校尉傅元撰

劉子三卷梁劉勰撰

元子新論十七卷後漢宋衷撰

牟子二卷後漢太尉牟融撰

顧子新語十二卷吳太常顧譚撰

譙子五教志五卷

袁子正論二十卷袁準撰

顧子義訓十卷晉揚州顧夷撰

賈子一卷

元和子二卷杜信撰

董子五卷

鯁子 鄰機 趙撰 一卷

東莞子 十卷

孫綽子 十卷

老子 古本二卷 古文一卷 注二卷

又章句二卷

鍾會注二卷

羊祜注二卷

又音注一卷

袁真注二卷

張憑注二卷

陶景注二卷

陳臯注二卷

僧惠琳注二卷

僧義盈注二卷

梁曠等注四卷

道士李榮注三卷

破問仁謂注二卷

素履子 孤張撰 一卷

商子新書 三卷 撰商

樊子 宗師撰 十卷

河上公注二卷

嚴遵注二卷

又解歸注一卷

蜀才注四卷

汪尚融注一卷

劉仲融注二卷

曹道冲注二卷

盧景裕注二卷

鍾植山注二卷

李允愿注二卷

僧惠嚴注二卷

鳩摩羅什注二卷

偃松子注二卷

李納注四卷

唐明皇注二卷

傳奕注二卷

揚藏上善注二卷

盧藏用注二卷

李若愚注一卷

孟智周注一卷

韋處元注一卷

吳善英注一卷

成元英注一卷

李軌疏一卷

戴逵疏一卷

戴至堅疏一卷

趙至堅疏一卷

王顧等疏八卷

梁武帝疏八卷

又真疏四卷

任真疏四卷

張道相集注四卷

又義網集注四卷

王弼節畧二卷

韓元指畧二卷

又善指畧三卷

賈善翊傳八卷

呂氏昌言二卷

李敞音解二卷

莊子郭象注十卷

又音疏三卷

又善疏三卷

揚藏用注十卷

盧藏用注十卷

道士成元英注三十卷

司馬彪注二十卷

向秀注二十卷

晉李頤注三十卷

孟氏注三十卷

道士成元英注三十卷

王守元注一卷

崔少景注一卷

元景先注一卷

賈大隱注一卷

指畧二卷

又章門義疏一卷

顧歡義疏一卷

程韶御集注二卷

政和御集注二卷

何晏疏四卷

賈青夷疏四卷

江徵元疏二卷

韋處元疏二卷

孟智周疏一卷

李若愚疏一卷

盧藏用注二卷

揚藏上善注二卷

道士成元英注三十卷

道士成元英注三十卷

又張昭補注十卷

四家注十五卷

又王穆疏十卷

戴詵八卷

李叔義疏三卷

周宏正講疏八卷

張機疏二卷

梁簡文帝講疏三十卷

外音正義一卷

又陸德明句義一卷

馬廩正義十卷

又陸德明句義三十八卷

張隱居正義一卷

又陳景朝內要一卷

李充論二卷

又李充論一卷

賈參廖統畧三卷

又賈善翔直音一卷

李願集解二卷

又李願集解一卷

王元集解二十卷

又王元集解一卷

粥鬲子一卷

粥鬲子一卷

列子八卷

列子八卷

晉張湛注八卷

孫和注八卷

盧重光注八卷

政和御注八卷

統畧一卷

音義一卷

文子十二卷

徐靈府注十二卷

鶡冠子三卷

莊成子十二卷

蹇子一卷

唐子十卷

蘇子十卷

宣子一卷

陸子十卷

幽求子二卷

抱朴子十卷

符子二卷

賀子十卷

少子五卷

無名子一卷

元子五卷

廣成子十卷

同光子八卷

元真子三卷

達觀子一卷

統畧一卷

家語要言一卷

鶡冠子三卷

蹇子一卷

蘇子十卷

陸子十卷

抱朴子十卷

賀子十卷

無名子一卷

廣成子十卷

元倉子三卷

無能子三卷

元真子三卷

一子目

一

淨注子 二十卷 蕭

天隱子 一卷

元中子 三卷 杜

元筌子 一卷 瑤

素履子 一卷

任子道論 一卷 魏可東

赤松子 一卷 陳

管子 十八卷 齊相夷吳

唐尹知章注舊有三十卷今存十九卷

慎子 十二卷 戰國時處士慎到撰舊有十卷漢有七篇

韓子 二十卷 韓非撰今亡唐阮子政論 五卷 魏清涼

陳子要言 十四卷 陳融撰 鄧析子 一卷 戰國時

尹文子 二卷 尹文撰 公孫龍子 一卷 戰國時人

賈大隱注一卷 陳嗣古注一卷

隨巢子 一卷 墨 胡非子 一卷 墨

董子 一卷 戰國時董無 鬼谷子 三卷 皇甫謐注 鬼

於周世隱居鬼谷樂臺注三卷 唐尹

補闕子 十卷 梁 尸子 二十卷 秦相衛

淮南子 二十卷 許慎注 又高諒注 王劉安撰 子鈔 三十卷 梁駱令度仲

金樓子 十卷 梁 子鈔 三十卷 梁駱令度仲

子林 三十卷 薛克撰 子書要畧 一卷 盧

子談論 三卷 范子計然 十五卷

農子 一卷 燕丹子 一卷 丹青

青史子 一卷 宋玉子 一卷 楚太

郭子 三卷 東晉中郎郭 猗犴子 一卷 元

炙轂子 五卷 唐 乾闥子 一卷 温

太公六韜 五卷 太公金匱 二卷

子目

司馬兵法 三卷

孫子 三卷

吳子 一卷

尉繚子 五卷
王時人 梁惠

子略卷一

高氏 似孫 續古

黃帝陰符經

觀天之道執天之行盡矣故天有五賊見之者昌五賊在心施行於天宇宙在乎手萬化生乎身天性人也人心機也立天之道以定人也天發殺機日月星辰地發殺機龍蛇起陸人發殺機天地反覆天人合發萬變定基性有巧拙可以伏藏九竅之耶在乎三要可以動靜火生於木禍發必尅姦生於國時動必潰知之脩練謂之聖人天地萬物之盜萬物人之盜人萬物之盜三盜既宜三才既安故曰食其時百骸理動其機萬化安人知其神而神不知不神所以神

日月有數大小有定聖功生焉神明出焉其盜機也
天下莫不見莫能知君子得之固窮小人得之輕命
瞽者善聽聾者善視絕利一源用師十倍三反晝夜
用師萬倍心生於物死於物機在目天之無恩而大
恩生迅雷烈風莫不蠢然至樂性餘至靜則廉天之
至私用之至公禽之制在氣生者死之根死者生之
根恩生於害害生於恩愚人以天地文理聖我以時
物文理哲自然之道靜故天地萬物生天地之道浸
故陰陽勝陰陽相推而變化順矣至靜之道律呂所
不能契愛有奇器是生萬象八卦甲子神機鬼藏陰
陽相勝之術昭昭乎進乎象矣
陰符經

陰符經注

太公等注七家注一卷

李靖注一卷

袁淑真注一卷

黃居真注一卷

任照一注一卷

杜光庭注一卷

李靖陰符機一卷

陰符正義一卷

李筌妙義一卷

陰符元談一卷

陰符十德經一卷

七家注一卷

張杲注一卷

蕭真宰注一卷

沈亞夫注一卷

蹇昌辰注一卷

陸佃注一卷

陰符太無傳一卷

陰符要義一卷

陰符辨命論一卷

陰符經一卷

陰符經疏一卷

陰符經頌元一卷大

陰符經為一卷無

陰符頌三卷張

陰符元義張魯一卷唐

陰符丹經一卷防

陰符丹經一卷駢

陰符序李筌一卷

陰符經訣一卷

陰符經序一卷

陰符五賊義一卷

陰符小解一卷

陰符天機經一卷

陰符解題一卷

陰符丹經解一卷

陸龜蒙讀陰符經詩

清晨整冠坐朗詠三百言備識天地意獻詞犯乾坤
何事不隱德降靈生軒轅口銜造化斧鑿破機關門
五賊忽迸逸萬物爭崩奔虛施神仙要莫救華池源
但學戰勝術相高甲兵屯龍蛇競起陸鬪血浮中原

成湯與周武反覆更為尊下及秦漢得瀆弄兵亦煩
姦強自休據仁弱無枝蹲狂喉恣吞噬逆翼爭飛翻
家家伺天發不肯匡淫昏生民墜塗炭此屋為冤魂
祇為謹此書大樸難久存微臣與軒轅亦是萬世孫
未能窮意義豈敢求瑕痕曾亦愛兩句可與賢達論
生者死之根死者生之根方寸了十字萬化皆胚渾
身外更何事眼前徒自喧黃河但東注不見歸崑崙
晝短苦夜永勸若傾一樽

皮日休讀陰符經詩

三百八十言出自伊祁氏上以生神仙次云立仁義
玄機一以發五賊紛然起結為日月精融作天地髓
不測似陰陽難名若神鬼得之昇高天失之沈厚地

具茨雲木老大塊煙霞委自顓頊以降賊爲聖人軌
堯乃一庶人得之賊帝摯摯見其德尊脫身授其位
舜惟一鰥民冗冗作什器得之賊帝堯曰丁作天子
禹本刑人後以功繼其嗣得之賊帝舜用以平降水
自禹及文武天機惓然施姬公樹其綱賊之爲聖智
聲詩川競大禮樂山爭峙爰從幽厲餘宸極若孩稚
九伯真大彘諸侯實虎兇五星合其耀白日下闕里
由是生聖人於焉當亂紀黃帝之五賊拾之若青紫
高揮春秋筆不可刊一字賊子虐甚所姦臣痛於蠶
至今千餘年蚩蚩受其賜時代更復改刑政崩且侈
余將賊其道所動多訛毀叔孫與臧倉賢聖多如此
如何黃帝機吾得多坎蹟

陰符經

似孫曰軒轅氏鑿天之奧洩神之謀著書曰陰符雖
與八卦相表裏而其辭其旨涉乎幾入乎深唯深也
故能通天下之志唯幾也故能通天下之贖唯神也
故不疾而速不行而至軒轅氏皆有得於此者堯舜
禹以徠皆精一危微行所無事之時陰符之學無所
著見豈非行之於心仁於天下者乎湯武有誓輜匱
有兵八陣有圖遂皆用此以神其武而况有風后握
竒一書又爲之經緯乎此黃帝心法而後世以爲兵
法者是以此書見之兵家者流殆未曾讀陰符矣嗚
呼若符之學一乎兵則黃帝之所以神其兵者豈必
皆出於此哉古之聰明叡知神武而不殺故通其變

使民不倦神而化之使民宜之此為陰符之機矣其
曰天有五賊見之者昌此又出於義書之表人固有
五賊特莫之見耳若能見之何止乎昌耶夫子曰老
而不死之謂賊此之謂也皮日休之言奇矣皮日休
和陸龜蒙讀陰符詩有曰三百八十言出自伊耆氏
皮氏所見亦今本耳

風后握奇經

馬隆本作握機叙云風后軒轅臣也幄者帳也
大將所居言其事不可妄示人故云幄者
人稱諸子總有三本其一本三發明之其一
本三百八十字蓋呂尚增字以發明之其一
之行簡有公孫弘等語或云武帝令霍光等習
之於平樂館以輔少主備天下之不虞令本
字四

八陣四為正四為奇

舊注奇讀如宇後人說天地風
雲為四正龍虎鳥蛇為四奇公

孫弘曰世有八卦陣法其既不用餘奇為握奇舊注
奇正似非風后所傳未可參用
如奇耦之奇解云說奇陣數有九中心奇零者大將
正四為奇餘奇為握奇陣數有九中心奇零者大將
握之應處或總稱之先出遊軍定兩端天有衝圓
八陣之應處或總稱之先出遊軍定兩端天有衝圓
地有軸前後有衝風一作有風附於天雲附於地衝有
重列各四隊前後之衝各三隊風居四維故以圓軸
單列各三隊前後之衝各三隊風居四角故以方天
居兩端地居中間總為八陣陣訖遊軍從後躡敵或
驚其左或驚其右驚一作警聽音望塵以出四奇
天地之前衝為虎翼風為蛇蟠圍繞之義也虎居於
中張翼以進蛇居兩端向敵而蟠以應之天地之後
衝為飛龍雲為鳥翔突擊之義也龍居其中張翼以
進鳥掖兩端向敵而翔以應之虛實二壘三戰皆逐

天文氣候向背山川利害隨時而行以正合以奇勝
 天地以下八重以列或曰握機望敵即引其後以掎
 角前列不動而前列先進以次之陣法孫弘曰傳項
 前下列等八字舊文在依此或合而為一因離而為八
 各隨師之多少觸類而長

天或圓而不動圓而不天或前為左後為右天地四望
 之屬是也風象本二字有天居兩端其次風其次雲其
 天衝其其次地衝其左右相向是也地方布風雲各在
 後衝之前天居兩端其次地居中間其次天其次地兩
 地為比是也或公孫弘曰布擊破敵功圍不定其形故
 有動靜二義皆雜出經文中縱布天一兩字而縱字上
 有雲象龍象龍句天二次之作天二次縱布地四次於天

後一作縱布四地地地縱布四風挾天地之左右無
 地天地前衝居其右後衝居其左地無一二句居其右
 後衝雲居兩端虛實二壘則此是也動一本四下有比無
 虛實此微有孫弘曰人多傳韓信注釋天或圓布已
 於其中不復備載近古以來其文不滿意尺多憑之
 以相傳授予今於難解之處變通由人以為耳一本其
 部隊下孫氏稱與陣圖如此變通由人以為耳一本其
 也按公孫氏稱與陣圖如此變通由人以為耳一本其
 下以公孫氏稱與陣圖如此變通由人以為耳一本其
 為翔鳥之正經而與天有衝止觸類而長列于軍定兩
 馬本尚如此今

握奇經續圖

角音二

初警衆

末收衆

革音五

金音五

- 一持兵
- 二結陣
- 三行
- 四趨走
- 五急鬪

魔法五

- 一緩鬪
- 二止鬪
- 三退
- 四背
- 五急背背一作趨一本

旗法八

- 一玄
- 二黃
- 三白
- 四青赤一作
- 五赤青一作
- 一天玄
- 二地黃
- 三天玄
- 四雲白
- 五天前上玄下赤

陣勢八

- 六天後上玄下白
- 七地前上玄下青赤一作
- 八地後上黃下赤青一作

天 地 風

雲 飛龍 翔鳥

虎翼 蛇蟠

二革二金為天 三革三金為地

二革三金為風 二革二金為雲

四革三金為龍 三革四金為虎

四革五金為鳥 五革四金為蛇舊注此

用金鼓之制

其金革之間加一角音者在天為兼風在地為兼
雲在龍為兼鳥在虎為兼蛇加二角音者全師進
東加三角音者全師進南一作西加四角音者全師
進西南一作南加五角音者全師進北鞞音不止者行
伍不整金革既息而角音不止者師並旋

三十二隊天衝 十六隊風

八隊天前衝 十二隊地前衝

十二隊地軸合作二隊八隊天後衝

十二隊地後衝 十六隊雲

以天地前衝為虎翼天地後衝為飛龍風為蛇蟠
雲為翔鳥

馬隆總述

治兵以信求勝以奇信不可易戰無常規可握則握
可施則施千變萬化敵莫能知

匹陳讚

動則為奇靜則為陳陳者陳列戰則不盡分苦均勞
佚輪轍有兵前守後隊勿進

天陳讚

天陳十六內方外圓四面風衝其形象天為陳之主
為兵之先潛用三軍其形不偏

地陳讚

地陳十二其形正方雲生四角衝軸相當其體莫測
動用無疆獨立不可配之於陽

風陳讚

風無正形附之於天變而為蛇其意漸玄風能鼓動萬物驚焉蛇能圍繞三軍懼焉

此刺雲陳讚鮑正形所以附天地

雲附於地則知無形變為翔鳥其狀乃成鳥能突擊雲能晦冥千變萬化金革之聲

天刺飛龍

天地後衝龍變其中有手有足有背有曾潜則不測動則無窮陳形亦然象名其龍

鷹翔鳥

鷲鳥擊搏必先翱翔勢凌霄漢飛禽伏藏審而下之下必有傷一夫突擊三軍莫當

蛇蟠

風為蛇蟠蛇吞天真勢欲圍繞性能屈伸四季之中與虎為隣後變常山首尾相因

虎翼

天地前衝變為虎翼伏虎將搏盛其威力誰陰用之變化無極垓下之會魯公莫測

奇兵讚

古之奇兵兵在陳內今人奇兵兵在陳外兵體無形形露必潰審而為之百戰不昧

合而為一離而為八

合而為一平川如城散而為八逐地之形混混沌沌如環無窮紛紛紜紜莫知所終合則天居兩端地居其中散則一陰一陽兩兩相衝勿為事先動而輒從

遊軍

遊軍之形乍動乍靜避實擊虛視羸撓盛結陳趨地斷繞四徑後賢審之勢無常定

金革

金有五革有五退則聽金進則聽鼓鼓以增氣金以抑怒握其機關戰不失度

鞞鼓

紅塵戰深白刃相臨勝負未決人懷懼心乍犇乍背或縱或擒行伍交錯整在鞞音

麾角

麾法有五光目條流角音有五初驚末收麾者指揮角者驚覺臨機變化慎勿交錯光目一作光自

兵體

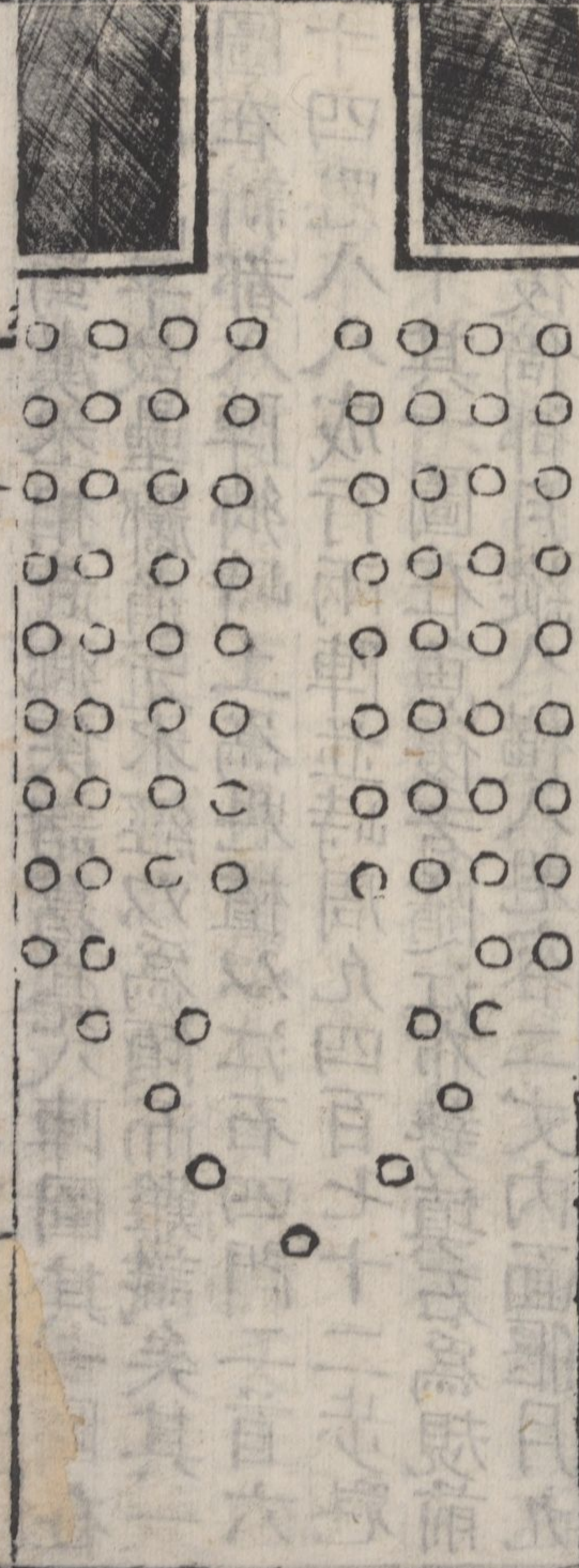
上兵伐謀其下用師棄本逐末聖人不為利物禁暴隨時禁衰蓋不得已聖人用之英雄為將夕惕乾乾舊闕四字其形不偏樂與身後勞與身先小人偏勝君子兩全爭者逆德不有破軍必有亡國握機為陳動則為賊後賢審之勿以為惑夫樂殺人者不得志於天下聖人之言以戒來者一作天

似孫曰風后握奇經三百八十四字其妙本乎奇正相生變化不測蓋潛乎伏羲氏之畫所謂天地風雲龍鳥蛇虎則其為八卦之象明矣蓋注奇讀如奇耦之奇則尤可與易準諸儒多稱諸葛武侯八陣唐李衛公六花皆出乎此唐裴緒之論又以為六十四陣

之變其出也無窮若此則所謂八陣者特八卦之統
爾焦氏易學卦變至乎四十九有六奇正相錯變
化無窮是可以名數該之乎然觀太公武韜且言牧
野之師有天陣有地陣此固出於握奇而又有入陣
焉此又出於天地陣之外者非八陣六化所能盡也
獨孤及作風后八陣圖記有曰黃帝順鯨氣以作兵
法文昌以命將風后握機制勝作爲陣圖故八其陣
所以定位衝抗於外軸布於內風雲負其四維所次
備物也虎張翼以進蛇向敵而蟠飛龍翔鳥上下其
勢所以致用也至若疑兵以固其餘地遊軍以案其
後列門具將發然後合戰弛張則二廣迭舉犄角則
四奇皆出圖成罇俎帝用經畧北逐獯鬻南平蚩尤

遺風冥冥神機未昧項籍得之霸西楚黥布得之奄
九江孝武得之攘匈奴唐天寶中客有得其遺制於
黃帝書之外篇裂素而圖之按魚復之圖全本於握
機贖其妙窮其神者武侯而已獨孤乃以爲項黥武
帝得之未之思歟

武侯八陣圖附



似孫曰蜀漢丞相武鄉侯諸葛亮八陣圖其一圖在沔陽高平故壘酈道元水經以爲傾而難識矣其一圖在新都八陣鄉峙土爲魁植以江石四門二首六十四魁八八成行兩陣並峙周凡四百七十二步魁百有三十其一圖在魚復者隨江布勢填石爲規前障壁門後倚郤月縱八橫八魁容二丈內面偃月九六鱗差江自岷來奔怒湍激驚雷迅馬不足以敵其雄也徒華變滄不足窮其力也磊磊斯石載轟載椿知幾何年曾不一及是非天所愛神所儆者歟昔者風后以陣法佐黃帝戮蚩尤若變與神蓋出於握竒經者也所謂經者本乎先天贖乎八卦錯以九疇非武侯窺其幾洩其用四頭八尾脉落聯因隊相容隨

形可首雖曰竒正迭變未有不出於正者故曰黃帝之師百戰百勝者此其得之桓温固嘗驚嘆以爲常山蛇杜甫又切感嗟稱其石不轉武侯之心則二子所未深知也惟王通氏以爲亮而無死禮樂可興吁知武侯者通乎昔者先王處民以井寄兵於民熟之以禮容用之以節制是誠不陣而可以服人兵者使武侯昌諸用勒諸功甘誓牧誓可也天不壽漢圖石如泣悲夫武侯又有將苑一卷十六策一卷

鬻子

魏相奏記載霍光曰文王見鬻子年九十餘文王曰噫老矣鬻子曰君若使臣捕武逐庸臣已老矣若使坐策國事臣年尚少文王善之遂以爲師今觀其書

則曰發政施仁謂之道上下相親謂之和不求而得
謂之信除天下之害謂之仁其所以啓文王者決矣
其與太公之遇文王有相合者太公之言曰君有六
守仁義忠信勇謀又曰鷲鳥將擊卑飛翮翼武狼將
擊弭耳俯伏聖人將動必有愚色尤決於啓文王者
矣非二公之言殊相經緯然其書辭意大略淆雜若
大誥洛誥之所以爲書者是亦漢儒之所綴輯者乎
太公又曰天下非一人之天下天下之天下也奇矣
藝文志叙鬻子各能著書二十二篇今一卷六篇唐
貞元間柳伯存嘗言子書起於鬻熊此語亦佳因錄
之宋徽中逢行珪爲之序曰漢志所載六篇此本貞
十四篇予家所傳乃篇十有二

太公金匱六韜

詩曰維師尚父時維鷹揚諒彼武王肆伐大商會朝
清明鄭康成稱其天期已至兵甲之疆師率之武故
今伐商合兵以清明也牧誓曰時甲子昧爽武王朝
至于商郊牧野與詩合也武王之問太公曰何以知
人心王時寢疾太公負而起之曰行迫矣勉之武王
乃駕鷲實之車周旦爲之御至于孟津太黃參連弩
大才扶骨車戰具飛鳧白翎電影青莖赤羽
書則爲星光方頭鐵鎚重六斤一行馬廣二丈渡溝飛
橋廣五丈轉鷹爪方凶鐵把柄長七尺天陣一月斗杓
仰天背此地陣右前後之利左人陣武積楹臨衡
具雲梯飛樓中視也武衡大櫓須雲火萬炬具吹鳴

曾子者曾參與其弟子公明儀樂正子春單居離曾
元曾華之徒講論孝行之道天地事物之原凡十篇
自修身至于天圓已見於大戴禮篇爲四十九爲五
十八他又雜見於小戴禮略無少異是固後人掇拾
以爲之者歟劉中壘父子秦漢七略已不能致辨於
斯况他人乎然董仲舒對策已引其言有曰尊其所
聞則高明行其所知則光大則書固在董氏之先乎
又其言曰君子愛日及時而成難者不避易者不從
旦就業夕自省可謂守業年三十四十無藝則無藝
矣五十不以善聞則無聞矣質者吾自三省吾身何
其辭費耶予讀先太史史記注七十二弟子傳參字
子輿晉灼讀音如宋昌駢乘之參因併及之

魯仲連子

仲連生戰國間可謂大不幸者矣有其材即無其時
有其時無其事業此志士之所共嗟也若其辭氣雋
放個儻磊落琅琅乎誓誥之風遺燕將一書有曰智
者不背時而棄利勇士不怯死以滅名忠臣不先身
而後君辭旨激亮隱然出乎戰國之表其義高矣史
記傳仲連言其莫肯干仕嗚呼當是時士掉三寸舌
得意天下一言捭闔取富貴如拾芥往往挾詐尚謀
揉轡於名利之場如恐不及仲連智謀辯勇非儀秦
髡衍輩可伍因事抗議切中事機排難解紛迎刃而
破心畏爵賞如逝鴻避戈連之意沉冥斯世久矣使
連可縻不過相齊耳天下諸侯方足惴惴將一于

秦亦豈一齊所可亡秦者逃歸海上瞭焉著龜茲其
所以大過人歟戰國以來一人而已

晏子春秋

孔子刪詩而魯頌居周商之中孔子定書而費誓秦
誓在周書之後下僭上臣逼君禮義銷微制度掃地
聖人無所施其正救而猶惓惓於詩書至於世日益
亂分日益陵三綱五常斷喪乖紊天地之變有不可
勝言者而春秋作矣春秋所書莫大於齊晉之霸齊
晉之霸莫雄於管仲之謀周室法度爲之蕩然其爲
術至慘也至無道也其遺患天下後世者仲也三歸
反玷仲於禮也何有以此謀國國安得正而况背義
違禮桓公唯甚君臣之際不亦陋乎不特是也自大

公疆于齊至于宣公蓋二十三傳矣而弑死十有一
嗚呼何其甚亂也獻公殺其兄襄公淫其妹懿公宣
公皆以淫惡而見弑當是時禮亡義隳豈復知有君
臣上下之分哉在景公時齊之爲齊趨於弱入於危
矣公燕群臣請無爲禮是何其言之謬法之蕩也晏
子蹴然進曰君言過矣群臣固欲君之棄禮也力強
足以勝其長勇多足以殺其君而禮不使也戰國之
汚有臣如此亦庶幾焉然而田氏之宗世世齊政實
恩歛惠以懷其民民亦忘齊而歸田氏禮之素蕩義
之素隳魚爛冰銷有不可禦誦晏子之語究晏子之
心豈不哀哉孟子曰一齊人傳之衆楚人咻之

李允愿

惠琳僧

鳩摩羅休

程韶集注

張道相道家注

偃松子

李榮道士

傅奕

吳善經又小解

顧歡義疏一卷又

韋處元義疏四卷

趙志堅義疏四卷

陳嗣古

惠嚴僧

義盈僧

任真子集注

梁曠又道經經

李納

辟閭仁譖

楊上善

李君愚

孟智周義疏五卷

戴詵義疏九卷

王顧義疏四卷

江徵義疏十卷

梁武帝講疏四卷

王肅新記二卷

李元英義疏七卷

劉遺民元譜一卷

陸希聲道經四卷

賈大隱老子述一卷

陸修靜道經一卷

崔少元老子心鑑一卷

何晏道德二論

何平叔晏注老子始成詣王輔嗣見王注精奇迺神

伏曰若斯人可與論天人之際矣因以所注為道德

賈青夷義疏四卷

何晏講疏四卷又

葛洪二序二卷

韓莊元旨一卷

扶少明道經二卷

杜光庭廣聖義十卷

元景先生簡要義一卷

陳景先道經二卷

賈善翊傳三卷

二論又晏注老子未畢見弼自說注老子旨何意多
所短不復得作聲但應喏喏遂不復注因作二論文
章敘錄曰自儒者論以老子非聖人絕禮棄學晏說
與聖人同著論行於世魏氏春秋曰弼論道約美不
如晏自然出拔過之又曰晏少有異才善談易老

裴徽論老子

王輔嗣弱冠詣裴徽問曰夫無者誠萬物之所資
聖人莫肯致言而老子申之無已何耶弼曰聖人體
無無又不可以訓故言必及有老莊未免於有恒訓

其所不足永嘉流人名曰徽字文季河東聞喜人太
弼父為尚書郎裴徽為
吏部郎徽見異之故問

老子

卦始於犧重於文王成於孔子天人之道極矣究人
事之始終合天地之運動吉凶悔吝禍福興衰與陰
陽之妙迭為銷復有無相乘盈虛相盪此天地之用
聖人之功也易有憂患此之云乎書紀事詩攷俗春
秋以明道禮樂以稽政往往因其行事書以記之者
也易之作極聖人之蘊奧而天下無遺思矣老子之
學於道深矣反覆其辭鈎研其旨其造辭立用特欲
出於天地範圍之表而道前古聖人之所未道者然
而不出於有無相乘盈虛相盪之中所謂道者蓋犧
皇之所鑿周孔之所貫豈復有所增損哉六經之學
立經垂訓綱紀萬世老氏用心又將有得於六經之
外非不欲返世真淳挈民清淨然善用之者蓋可為

黃昊為唐虞其不善用之則兩晉齊梁之弊有不可勝言者此非言者之過也世之言老氏者徃徃以為其道出於虛無恬漠非道之實而病之其又偏矣太史公所謂尊孔氏者則黜老子尊老子者則黜孔氏柳宗元獨曰老子孔子之異流也不得以相抗何斯言之審且安也揚雄氏太玄則曰孔子文足者也老君玄足者也淵乎斯言

莊子法

向秀 二十卷

司馬彪 十六卷

郭象 十卷

李贖 十卷

崔譔 十卷

楊上善 十卷

盧藏用 十二卷

文如海 十卷

成元英 道義疏十三卷又

張昭 十卷

李贖

王元吉 集解二卷

梁簡文帝 講疏三卷

張機 講疏二卷

李叔之 義疏三卷

戴詵 義疏八卷

王穆 義疏十卷

周宏正 講疏八卷

陸德明 文義句二十卷

馬廓 古本正義十卷

梁曠 南華論三卷

李充 論二卷

張隱居 指要三篇

張游朝 南華岡象說十卷

賈參寥 通真論三卷

碧虛子 南華總章二卷

元載 南華通微十卷

向秀莊子解義

初注莊子者數十家莫能究其旨要向秀於舊注外

為解義妙析奇致大暢玄風秀別傳曰秀與嵇康
傲世不羈安注放逸俗而秀雅好讀書咸曰此頗以
復須注徒棄人作樂事耳及成以示周二子康曰爾故
復勝否安乃驚曰莊周不死矣後注周易大義可爾
而與漢世諸儒互有彼此未若隱莊之絕倫也秀本
傳或言秀遊託數賢蕭肩卒歲都無注述唯倫也
聊隱崔譔無不注以備遺忘云竹埃而窺絕論云秀為此
義讀之者無不起然若已出塵埃而窺絕論云秀為此
聽之表有神德玄起然若已出塵埃而窺絕論云秀為此
動競之人顧觀所徇皆恨然自外振拔之雖復矣唯秋
水至樂二篇未竟而秀卒秀子幼義遂零落然猶有
別本郭象者為人薄行有雋才文士傳曰象字理慕
道好學志老莊時人咸以為見秀義不傳於世遂
王弼之亞辟司空掾太傅主簿見秀義不傳於世遂
竊以為已注乃自注秋水至樂二篇又易馬蹄一篇
其餘衆篇或定點文字而已文士傳曰象作莊子後
秀義別本出故今有向郭二莊其義一也注最有清辭道旨

支道林莊子逍遙義

莊子逍遙篇舊是難處諸名賢所可鑽味而不能拔
理於郭向之外支道林在白馬寺中將馮太常共語
馮氏譜曰馮懷字祖思長
樂人歷太常護軍將軍
因及逍遙支卓然標新理
於二家之表立異義於衆賢之外皆是諸名賢尋味
之所不得後遂用支理向子期上九萬尺鷲之起偷
材小大雖差各任其性苟當其後逍遙耳唯聖人與物之
芸芸同資有待得其待然後逍遙耳唯聖人與物之
真而循大變為能無待而常通豈獨自通而已又從
有待者不失其所待不失則同於大通矣支氏逍遙
論曰夫逍遙者明至人曠之心也適於體外鷲以道而寄
指鵬鷖以營生之路曠故失適於體外鷲以道而寄
而笑遠者矜伐於心內至人乘天正而我得玄感無窮
於放浪物矜伐於心內至人乘天正而我得玄感無窮
不疾而速則道然靡不適此所以為逍遙也若夫飽
欲當其所足於所靡不適此所以為逍遙也若夫飽
渴者一盈豈忘盃嘗於糗糧絕郭鵠之注所醪未盡
苟非至足豈所以逍遙乎此向郭鵠之注所醪未盡

晉人好言老莊

魏阮籍達莊論曰天道貴順地道貴靜聖人修之以建其名吉凶有分是非有經務利高勢惡死重生故天下安而大功成也今莊子周乃齊禍福而一死生以天地為一物以萬類為一指無乃繳惑以失真而自以為誠者也

殷仲堪精覈玄論人謂莫不研究殷乃嘆曰使我解四本談不翅爾周祇隆安記曰仲堪好學而有理思也

殷仲堪云三日不讀道德經便覺舌本間強晉安帝紀曰仲堪甚有思理能清言

庾子嵩讀莊子開卷一尺許便放去曰了不異人意晉陽秋曰庾敬字子嵩穎川人時中峻第二子似閑有度量自謂是老莊之徒曰昔未讀此書

嘗謂至理如此今見之正興人意暗同仕至豫州刺史

支道林許謝盛德共集王家許詢謝顧謂諸人今日可謂彥會時既不可留此集固亦難常當共

言詠以寫其懷許便問主人有莊子不正得漁父一篇子游乎緇惟之林休坐乎杏者下船而來須眉交白被髮榆袂行原以上距陸而止左手據膝右手持頤以聽曲終而招子貢子曰服忠信何仁義節禮樂選人倫孔子何治矣治也曰有身上之君歟曰非也漁人曰仁則仁矣恐不免其身上之君聞而求問之遂言八疵四病以誠謝看題便各使四坐適支道林先通作

七百許語敘致精麗才藻竒拔眾咸稱善於是四坐各言懷畢謝問曰卿等盡不皆曰今日之言少不自竭謝後粗難因自敘其意作萬餘語

才峯秀逸文辭善談安遜情既自難干加意氣
擬託蕭然自得四坐莫不厭心支謂謝曰君一
往奔詣故復自佳耳

阮宣子有令聞太尉王夷甫見而問曰老莊與聖教
同異對曰將無同太尉善其言辟之為椽世謂
三語椽名士傳曰阮脩字宣野

郭子玄有雋才能言老莊庾敞嘗稱之每曰郭子玄
何必減庾子嵩名士傳曰郭象字子玄自黃門
一府敞謂象曰卿自是當世大才我疇昔
之意都已盡矣其伏理推心皆此類也

莊子

道德三千言辭繁旨謚澹然六經之外其用則易也
莊周則不然浚滌沉潛若老於玄者而泓峥蕭瑟乃

欲超遙於老氏之表是以其說意空一塵個儻峻拔
無一毫蹈襲必仍之陋極天之荒窮人之偽放肆迤
演如長江長河衮衮灌注泛濫乎天下又如萬籟怒
號澎湃汹涌聲沉影滅不可控搏率以荒恠詭誕狂
肆虛眇不近人情之說瞽亂而自呼至於法度森嚴
文辭雋健自作瓌新亦一代之奇才乎戰國多奇士
荀卿之學有志斯世者也魯連之辯獨善其身者也
寓言一書非深乎道者未易造此顧獨以滑稽發之
士至於無所用其才而猶區區於矯拂世俗之弊者
不亦恻恻乎方是時天下大壞蕩不可支攘奪爭凌
斬然一律其意思有以激之回之矯之夷之肆意無
忌以放乎辭矯世之私曾不一二而亂天下之過特

不可免於中若其言託孔子以自致其過者二十有九章又言堯禹文王太公之事皆非詩書所見而竊快其無稽之論押聖侮道茲爲亦甚矣學者知之乎

列子

劉向論列子書穆王湯問之事迂誕恢詭非君子之言又觀穆王與化人游若清都紫微鈞天廣樂帝之所居夏革所言四海之外天地之表無極無盡傳記所書固有是事也人見其荒唐幻異固以爲誕然觀太史公史殊不傳列子如莊周所載許由務光之事漢去古未遠也許由務光徃徃可稽遷猶疑之所謂禦寇之說獨見於寓言耳遷於此詎得不致疑耶周之末篇敘墨翟禽滑釐慎到田駢闔尹之徒以及於

周而禦寇獨不在其列豈禦寇者其亦所謂鴻蒙列缺者歟然則是書與莊子合者十七章其間尤有淺近迂僻者特出於後人會粹而成之耳至於西方之人有聖者焉不言而自信不化而自行此固有及於佛而世尤疑之夫天毒之國紀于山海竺乾之師問于柱史此楊文公之文也佛之爲教已見於是何待於此時乎然其可疑可怪者不在此也

文子

柳子厚以文子徐靈府注十二卷李白進訓注十二卷天寶中以文子爲通玄真經子爲老子弟子其辭指皆本之老子其傳曰老子弟子雖其辭指柳子厚以爲時有若可取蓋駁書也凡孟子數家皆入剽竊

文詞又牙相抵而不合人其損益之歟或聚斂以成其書歟乃爲刊去謬亂頗發其意子厚所刊之書世不可見矣今觀其言曰神者智之淵神清則智明智者心之府智公則心平又曰上學以神聽之中學以心聽之下學以耳聽之又曰貴則觀其所舉富則觀其所欲貧則觀其所愛又曰人性欲平嗜欲害之此亦文子之一變也

子略卷二

子略卷三

高氏 似孫 續古

戰國策

班固稱太史公取戰國策楚漢春秋陸賈新語作史記三書者一經太史公采擇後之人遂以爲天下奇書予惑焉每讀此書見其叢脞少倫同異錯出事或著於秦齊又復見於楚趙言辭謀議如出一人之口雖劉向校定卒不可正其淆駁會其統歸故是書之汨有不可而辨者况於楚漢春秋陸賈新語乎二書紀載殊無奇耳然則太史公獨何有取於此夫載戰國楚漢之事舍三書他無可攷者太史公所以加之采擇者在此乎柳子厚嘗謂左氏國語其闕深傑異

固世之所耽嗜而不已也而其說多誣淫不繫於聖
余懼世之學者惑其文采而論其是非作非國語昔
讀是書殊以子厚言之或過矣反覆戰國策而後三
嘆非國語之作其用意切用功深也予遂效此盡取
戰國策與史記同異又與說苑新序雜見者各彙正
之名曰戰國策考

管子

尹知章注三十卷
佑管氏指畧二卷

古者盛衰之變甚可畏也先王之制其盛極於周后
稷公劉大王王季文武成康周公之所以制周者非
一人之力一日之勤經營之難積累之素况又有出
於唐虞夏商之舊者及其衰也一夫之謀一時之利
足以銷靡破鑿變徙剝蝕而迄無餘脉吁一何易耶

九合之力一霸之圖於齊何有也使天下一於兵而
忘其為農天下一於利而忘其為義孰非利也而乃
攻之以貪騁之以詐孰非兵也而乃趨之以便行之
以一切先王之所以經制天下者煙散風靡無一可
傳嗚呼仲其不仁者哉而况井田既壞槩量既立而
商鞅之毒益滋矣封建既隳詩書既燎而李斯之禍
益慘矣繫誰之咎耶漢唐之君貪功苟利兵窮而用
之無法民削而誅之無度又有出於管仲鞅斯之所
不為者豈無一士之智一議之精區區有心於復古
者而卒不復可行蓋三代之法其壞而掃地久矣壞
三代之法其一出於管仲乎劉邵之志人物也曰管
仲曰商鞅皆以隸之法家李德裕以邵之索隱精微

研幾玄妙實天下奇才至以管仲與商鞅俱人物之
品徃徃不倫德裕顧未嘗熟讀其書耳邵所謂皆出
於法者其至論歟孔子曰齊一變至於魯魯一變至
於道使齊盡變其功利之習僅庶幾於魯耳然則安
得而變哉聖人非有志於變齊也古之不可復也爲
可嘆耳

尹文子

班固藝文志名家者流錄尹文子其書言大道又言
名分又言仁義禮樂又言法術權勢大略則學老氏
而雜申韓也其曰民不畏死由過於刑罰者也刑罰
中則民畏死畏死則知生之可樂知生之可樂故可
以死懼之此有希於老氏者也又有不變之法齊等

之法理衆之法平準之法此有合於申韓然則其學
雜矣其學淆矣非統乎道者也仲長統爲之序以子
學於公孫龍按龍客于平原君趙惠文王時人也齊
宣王死下距趙王之立四十餘年則子之先於公孫
龍爲甚明非學乎此者也晁氏嘗稱其宗六藝數稱
仲尼孰攷其書未見所以稱仲尼宗六藝者僅稱誅
少正卯一事耳嗚呼士之生於春秋戰國之間其所
以熏烝染習變幻捭闔求騁於一時而圖其所大欲
者徃徃一律而同歸其能屹立中流一掃群異學必
孔氏言必六經者孟子一人而已

韓非子

士生戰國才不一伸抱智懷謀其求售殊切切亦可

憐也商鞅以法治秦李斯又以法治秦秦之立國一出於刑罰法律而士以求合者非此不可始皇一見韓非之書喟然嘆曰寡人得見斯人與之游死不恨矣始皇所以惓惓於非者必有所契者今讀其書往往尚法以神其用薄仁義厲刑名背詩書課名實心術辭旨皆商鞅李斯治秦之法而非又欲凌跨之此始皇之所投合而李斯之所忌者非迄坐是為斯所殺而秦即以亡固不待始皇之用其言也說難一篇殊為切於事情者惟其切之於求售是以先為之說而後說於人亦庶幾萬一焉耳太史公以其說之難也固嘗悲之矣史公之所以悲之者抑亦有所感慨焉而後發歟嗚呼士生不遇視時以趨使其盡遇固無足道而况說難孤憤之作有如非之不遇者乎揚雄氏曰秦之士賤而拘信哉

墨子

韓非子謂墨子死有相里氏之墨相芬氏之墨鄧陵氏之墨孔墨之後儒分為八墨離為三其為說異矣墨子稱堯曰采椽不斷茅茨不剪稱周曰嚴父配天宗祀文王又引若保赤子發罪惟均出於康誥秦誓篇固若依於經據於禮者孟子方排之不遺一力蓋聞之夫子曰惡似而非者惡莠恐其亂苗也惡鄭聲恐其亂雅也惡紫恐其亂朱也惡鄉原恐其亂德也墨之為書一切如莊周如申商如韓非惠施之徒雖不關可也唯其言近乎譎行近乎誣使天下後世人

盡信其說其害有不可勝言者是不可不加闢也嗚呼孟子之學一於羽翼群經推尊聖人者歟異時有纏子者脩墨子之業唯曰勸善兼愛墨子重之嗚呼學墨子者豈學此乎

鄧析子

劉向曰非子產殺鄧析推春秋驗之按左氏魯定公八年鄭駟歎嗣子太叔爲政明年殺鄧析而用其竹刑君子謂歎嗣於是爲不忠攷其行事固莫能詳觀其立言其曰天於人無厚君於民無厚又曰勢者君之輿威者君之策其意義蓋有出於申韓之學者矣班固藝文志乃列之名家列子固嘗言其操兩奇之說設無窮之辭數難子產之治而子產誅之蓋則與

左氏異矣荀子又言其不法先王不是禮義察而不惠辯而無用則亦流於申韓矣夫傳者乃曰歎殺鄧析是爲不忠鄭以衰弱夫鄭之所以爲國者有若禪謀草創之世叔討論之東里子產潤色之庶幾於古矣子產之告太叔曰有德者能以寬服人其次莫如猛子產惠人也固已不純乎德他何足論哉不止竹刑之施而民懼且駭也嗚呼春秋以來列國棊錯不以利勝則以威行與其民揉轡於爭抗侵凌之域豈復知所謂仁漸義摩者其民苦矣固有惠而不知爲政者豈不賢於以薄爲度以威爲神乎析之見殺雖歎之過亦鄭之福也

亢桑子

孔子曰上有好者下有甚焉亢桑子之謂歟開元天寶間天子方鄉道家者流之說尊老氏表莊列皇皇乎清虛冲澹之風矣又以亢桑子號洞靈真經上既不知其人之僊否又不識其書之可經一旦表而出之固未始有此書也襄陽處士王褒來獻其書書褒所作也按漢略隋志皆無此書褒之作也亦思所以趨世好迎上意耶今讀此編徃徃采諸列子文子又采諸呂氏春秋新序說苑又時采諸戴氏禮源流不一徃徃論殊而辭異可謂雜而不純濫而不實者矣太史公作莊周列傳固嘗言其語空而無實而柳宗元又以為空言之尤皆足知其人決其書然柳氏所見必是王褒所作者

鷓冠子

春秋戰國間人才之偉且多有不可勝者不得其時不得其位不得其志退而藏之山谷林莽之間無所泄其謀慮智勇大抵見之論著然其經營馳騁天下之志未始一日忘而其志亦可窺見其萬一者矣是以功名之念有以怵其心利害之機有以蕩其慮而特立獨行之操不足以盡洗見聞之陋也是其為書不出於黃老則雜於刑名是蓋非一鷓冠子而已也柳子厚讀賈誼鵬賦嘉其詞而學者以為盡出鷓冠子得其書讀之殊為鄙淺唯誼所引用者為甚美餘無可言者列僊傳曰鷓冠子楚人隱居衣弊履穿以鷓為冠莫測其名著書言道家事則蓋出於黃老矣

其書有曰小人事其君務蔽其明塞其聰乘其威以
灼熱天下天高而難追有福不可請有禍不可違其
言如此是蓋未能忘情於斯世者至曰鳳鳥陽之精
麒麟陰之精萬民者德之精嗚呼亦神矣

孫子

昭文章明貴賤辨等列順少長魯兵也不重傷不禽
二毛不以阻隘明恥教戰宋兵也少長有禮八節和
睦晉兵也制國作政以寄軍令齊兵也僕三千人有
紀有綱秦兵也伐晉之舉喪乃止焉楚兵也周衰制
隳法蕩政不克綱強弱相凌一趨於武侈兵圖霸干
戈相尋甚可畏也其間謀帥行師命意立制猶知篤
禮信尚訓齊庶幾三代仁義之萬一焉耳殊未至於

毒也兵流於毒始於孫武乎武稱雄於言兵注往舍
正而鑿竒背義而依詐凡其言議反覆竒變無常智
術相高氣驅力奮故詩書所述韜匱所傳至此皆索
然無餘澤矣先儒曰無以學術殺天下後世是猶言
學者也吳越交兵勝負未決武居其間豈無所以爲
強吳勝越者二十年間闔廬旣以戰死夫差旋喪其
國方是時武之術不行於他國特見信於吳而武之
言兵亦知爲吳計而已成敗興亡易如反掌固無待
於殺天下後世兵其可以智用歟

吳子

自有春秋而天下日窮於兵孫武以言兵進於吳吳
起以言兵售於魏各以書名家然讀吳子其說蓋與

孫武截然其不相侔也起之書幾乎正武之書一乎
竒起之書尚禮義明教訓或有得於司馬法者武則
一切戰國馳騁戰爭奪謀逞詐之術耳武侯浮西河
下中流喟然嘆曰美哉山河之固魏之寶也起言之
曰在德不在險德之不修舟中之人盡敵國也斯言
之善質於經求之古奚慚焉反覆此編則所教在禮
所貴在禮夫以湯武仁義律之起誠有間求之於齊
魯晉衛秦楚之論兵者起庶幾乎武侯賢矣聽起者
篤矣君臣之遇不爲不厚矣讒間一生棄如敬從勲
名志業迄不一就士之思古安得不嘆息於斯若其
當新難之國輔未壯之君馭不附之大臣臨未信之
百姓而乃明法審令廢踈遠之公族捐不急之庶官

持意太過操制太嚴是所以速禍耳起乃踈於此耶

范子

范子之事不亦竒乎蠡相越王勾踐深謀隱策者一
十二年迄吳亡大雪越恥勾踐霸拜蠡上將軍蠡即
日上書勾踐扁舟五湖聞然無聲又浮海入齊變姓
名鴟夷子皮父子治貲數十萬齊聞之延爲相有頃
上相印盡散其所有獨懷重寶行次乎陶天下稱陶
朱公嗚呼智哉唐王績詩范蠡何智哉單舟戒輕裝
與吾言合節蠡方居齊以書傲大夫種曰鷺鳥盡良
弓藏狡兔死走狗烹王長頸可共患難不可共樂合
亟圖之嗚呼此非蠡之言計然之言也初有計然者
遨遊海澤自稱漁父蠡有請曰先生有陰德願令越

社稷長保血食計然曰越王烏喙不可以同利蠡之
智其有決於此乎此編卷十有二徃徃極陰陽之變
窮曆數之微其言之妙者有曰聖人之變如水隨形
蠡之所以俟時而動見幾而作者其亦有得乎此計
然濮上人姓章名文子其先晉國公子也

鬼谷子

隋志有樂法一卷入有
鬼谷先生占氣一卷

戰國之事危矣士有挾雋異豪偉之氣求騁乎用其
應對酬酢變詐激昂以自放於文章見於頰挾險怪
離合揣摩者其辭又極矣鬼谷子書其智謀其數術
其變譎其辭談蓋出於戰國諸人之表夫一闢一闔一
易之神也一翕一張老氏之幾也鬼谷之術徃徃有
得於闔翕張之外神而明之益至於自放潰裂而

不可禦予嘗觀諸陰符矣窮天之用賊人之私而陰
謀詭秘有金匱韜略之所不可該者而鬼谷盡得而
泄之其亦一代之雄乎按劉向班固錄書無鬼谷子
隋志始有之列於縱橫家唐志以為蘇秦之書然蘇
秦所記以為周時有豪士隱者居鬼谷自號鬼谷先
生無鄉里族姓名字今攷其言有曰世無常責事無
常師又曰人動我靜人言我聽知性則寡累知命則
不憂凡此之類其為辭亦卓然矣至若盛神養志諸
篇所謂中稽道德之祖散入神明之贖者不亦幾乎
郭璞登樓賦有曰揖首陽之二老招鬼谷之隱士又
遊僊詩曰青溪千餘仞中有一道士借問此何誰云
是鬼谷子可謂慨想其人矣徐廣曰潁川陽城有鬼

谷注其書者樂臺皇甫謐陶弘景尹知章知章

子略卷三

[Faded bleed-through text from the reverse side of the page]

子略卷四

呂氏春秋

高氏

似孫

續古

淮南王尚奇謀募奇士廬館一開天下雋絕馳騁之
流無不雷奮雲集蜂議橫起瓌詭作新可謂一時傑
出之作矣及觀呂氏春秋則淮南王書始出於此者
乎不韋相秦蓋始皇之政也始皇不好士不韋則徠
英茂聚畷豪簪履充庭至以千計始皇甚惡書也不
韋乃極簡冊攻筆墨采精錄異成一家言呼不韋何
為若此者也不亦異乎春秋之言曰十里之間耳不
能聞帷墻之外目不能見三畝之間心不能知而欲
東至開悟南撫多鷄西服壽靡北懷靡耳何以得哉

四極此所以譏始皇也始皇顧不察哉韋不以此書暴
之咸陽門曰有能損益一字者與千金人卒無一敢
易者是亦愚黔之甚矣秦之士其賤若此可不哀哉
雖然是不特人可愚也雖始皇亦爲之愚矣異時亡
秦者又能屠沽負販不一知書之人嗚呼

黃石公素書

梁肅圮橋石表曰黃帝氏方平蚩尤時乃玄女啓符
風后行誅漢祖方征秦項時乃黃石授兵留侯演成
易稱人謀鬼謀百姓與能又曰神道設教而天下服
蓋謂是矣東坡以爲子房授書於圮上老人其事其
怪安知非秦之世有隱君子者出而試之世不察以
爲鬼物亦已過矣子房以蓋世之才不爲伊尹太公

之謀而特出於荆軻聶政之計以僥倖於不死此圮
上老人之所深惜老人者以爲子房才有餘而憂其
度量之不足故深折其少年剛銳之氣使之忍小忿
而就大謀高祖之所以勝項籍之所以敗在能忍與
不能忍之間耳項籍惟不能忍是以百戰百勝而輕
用其鋒高祖忍之養其全鋒而待其弊豈出於張良
者乎按黃石公又有三略三卷兵書三卷三奇法一
卷陰謀軍祕一卷五壘圖一卷內記敵法一卷祕經
一卷記一卷又有張良經一卷其出於三略素書者
乎

淮南子

少愛讀楚辭淮南小山篇聲峻瓌磊他人制作不可

企攀者又慕其離騷有傳窈窕多思致每曰淮南天下奇才也又讀其書二十篇篇中文章無所不有如與莊列呂氏春秋韓非子諸篇相經緯表裏何其意之雜出文之必復也淮南之奇出於離騷淮南之放得於莊列淮南之議論錯於不韋之流其精好者又如玉杯繁露之書是又非獨出於淮南所謂蘇飛李尚左吳田由雷被毛被伍被大山小山諸人各以才智辯謀出奇馳雋所以其書駁然不壹雖然淮南一時所延蓋又非止蘇飛之流也當是時孝武皇帝雋銳好奇蓋又有甚於淮南內篇一陳與帝心合內少君下王母聘方士搜蓬萊神僊譎恠日日作新其有感於淮南所謂崑崙增城璇室懸圃弱水流沙者乎

賦雖不僊猶饗多壽王何爲者卒不克終士之誤人一至于此然其文字殊多新特士之厭常玩俗者往往愛其書况其推測物理探索陰陽大有卓然出人意表者唯揚雄氏曰淮南說之用不如太史公之用太史公之用聖人將有取焉淮南鮮取焉耳悲夫

賈誼新書

養氣之學孟子一人而已士之有所激而奮者極天地古今之變動山川草木之情狀人物智愚賢否是非邪正之銷長有觸於吾心有干於吾氣慮遠而志善事切而憂深其言往往出於危激哀傷之餘而其氣有不可過者舉天地今古山川草木人物盛衰之變皆不足以敵之嗚呼此屈原賈誼之所爲者乎皮

日休讀賈誼新書嘆其心切其憤深其辭隱而麗其藻傷而雅唯蘇公軾以為非才之難所以自用者實難惜乎賈生王者之佐而不能自用其才論亦奇矣以余觀之雖東坡亦不能自用其才况賈生乎又曰觀其過湘作賦以吊屈原紆鬱憤悶超然有遠舉之志其後卒以自傷哭泣至于天絕是亦不善處窮者夫謀之一不見用安知終不復用嗚呼此東坡以志量才識論誼者非誼之所及也是蓋孟子之所謂持其志無暴其氣者耳蘇公有之

桓寬鹽鐵論

鹽鐵論者漢始元六年公卿賢良文學所與共議者也漢制近古莫古乎議國有大事詔公卿列侯二千

石博士議郎雜議是以廟祀議伐匈奴議捐朱厓而石渠論經亦有議皆所謂詢謀僉同者也初武帝以師旅之餘國用不足縣官悉自賣鹽鐵酤酒海內虛耗戶口減半帝務本抑末不與天下爭利乃詔有司問郡國所舉賢良文學民所疾苦議罷之班氏一贊專美乎此顏師古曰元帝紀贊班彪所作然觀一時論議其所問對非不伸異見騁異辭亦無有犖然大過人者其曰行遠者因於車濟海者因於舟成名者因於資則一時趣尚可孚矣又曰九層之臺傾公輸子不能正大朝一邪伊望不能復則一時事體可知矣夫上有樂聞下無隱議得失明者其言達利害決者其慮輕不決一言何取群議審此亦足以占士氣觀國勢矣然元

帝詔書乃曰公卿大夫好惡不同雅說空進而事亡成功此誠言也天下後世同此患也吁

王充論衡

論衡者後漢治中王充所論著也書八十五篇二十餘萬言其為言皆敘天證敷人事析物類道古今大略如仲舒玉杯繁露而其文詳詳則理義莫能覈而精辭莫能肅而括幾於蕪且雜矣漢承滅學之後文景武宣以來所以崇厲表章者非一日之力矣故學者嚮風承宣日趨於大雅多聞之習凡所撰錄口益而歲有加至後漢盛矣往往規度如一律體裁如一家是足以雋美於一時而不足以準的於來世何則事之鮮純言之少擇也劉向新序說苑奇矣亦復少

探索之工闕詮定之密其敘事有與史背者不一二書尚爾况他書乎袁宏後漢書云充作論衡中土未有傳者蔡邕入吳始見之以為談助談助之言可以了此書矣客有難充書繁重者曰石多玉寡寡者為珍龍少魚眾少者為神乎充曰文眾可以勝寡矣人無一引吾百篇人無一字吾萬言為可貴矣予所謂乏精覈而少肅括者正此謂歟

太元經注

宋衷

陸績

蔡文邵

虞翻

范望

章察講疏四十六卷

王涯又有說卷

宋惟幹

林瑀又有卷

杜元穎

郭元亨

陳漸

范諤昌

林共圖一卷

王長文音通元

太元經

易可準乎曰難矣何為其難也曰天地人之理混淪於未畫之前二三聖人察天之微窺地之奧以神明夫人之用文王因伏羲孔子因義文而易道極矣文王非舍伏羲孔子非舍義文而自為之書也易經三聖以經天地人之道是道也吉凶悔吝消息盈虛雖天地鬼神無所載其蘊而匹夫匹婦可與知者也楊雄氏欲以一人之力而規三聖所成之功是為難乎

子雲豈不知此者然則子雲亦有得於易之學而欲自神其用其曰天以不見為玄地以不形為玄人以腹心為玄此子雲之所以神者也子雲之意其疾莽而作者乎哀平失道莽輒亂常子雲酌天時行運盈縮消長之數推人事進退存亡成敗之端存之於玄三方象三公九州象九卿二十七家象大夫八十一部象元士而玄者君象也總而治之起牛宿之一度終牛宿之二十二度而成八十一首七百二十九贊二萬六千二百四十四策明天人終始逆順之理正君臣上下去就之分順之者吉逆之者凶以為違天拂人賊臣盜國之戒子雲之意也子雲敢以此準易言者蓋以卦氣起于中孚震離兌坎分配四方六

十四卦各主六日七分以周一歲三百六十五日四分日之一據此言之室矣桓譚曰玄與大易準班固曰經莫大乎易故作太玄是知子雲者乎不知子雲者乎

新序說苑

河間王大雅文獻蔚然風流崇經尚文殫極禮樂而所尚醇正言議彬彬何其雍容不群如此也三代以下一人而已抑其時所遭者然歟磐石之宗莫可及之者向以區區宗臣老於文學窮經之苦崛起諸儒炯炯丹心在漢社稷奏篇每上無言不危吁亦非以其遭時遇主者如是歟先秦古書甫脫燼劫一入向筆采擷不遺至其正紀綱迪教化辨邪正黜異端以

為漢規監者盡在此書茲說苑新序之旨也嗚呼向誠忠矣向之書誠切切矣漢之政日益萎蕪而不振迄終於大亂而後已一杯水不足以救輿薪之火此之謂歟觀此則向之抱忠懷誼固有可憐者焉視河間之雅正不迫亦一時歟

抱朴子

自陰符一鑿而天地之幾盡洩玄經一吐而陰陽之妙益空所謂道者非他只天地之奧陰陽之神而已神而明之可以贊化育經範圍可以治國平天下可以脩身養性而致長年可以清淨輕虛而與之俱化予自少惑於方外之說凡丹經卦義祕笈幽篇以至吐納之香餐鍊之粹沉潛啓策幾數百家靡不竭其

精而曠其隱破其銜而造乎中猶未以為得也於是
棄去日攻易日讀繫辭所謂天地之幾陰陽之妙相
與橐籥之甄治之而吾之道盡在是矣所謂吾之道
者非他道也吾自得之道矣及間觀稚川弘景諸人
所錄及內外篇則徃徃皆糟粕而筌蹄矣今輒書此
以斷內外篇則吾之道亦幾於鑿且吐矣後之悟者
必有會於吾言

文中子

道始於伏羲終於孔子孔子以來二千餘年矣孟軻
氏楊雄氏王通氏韓愈氏皆祖述孔子而師尊之若
通拳拳於六經之學自孟子而下未有也續書以放
漢晉之事續詩以觀六代之俗修元經以斷南北之

疑易止於讚禮樂止於論鳴呼通之用心足以知聖
人矣世率以是疵王氏是殆未知其所以知聖人者
乎善乎日休皮氏之言曰禮之篇二十有五詩之篇
三百六十元經之篇三十一易之篇七十孟子能踵
孔子而贊其道夔乎千世可繼孟子者通也按杜執
禮所作文中子世家又有樂論三十篇讀書一百五
十篇元經凡五十篇蓋受書於東海李育學詩於會
稽夏瑛問禮於河東關子明正樂於北平霍汲攷樂
父仲華聖人之大旨天下之能事至是畢矣陸
之謂之王氏六經嗚呼蓋自孟子歷兩漢數
僅稱揚雄歷六朝數百年而僅稱王通歷唐
而唯一韓愈六經之學其著

匪難乎異時房衛諸公共恢文武以濟貞觀之盛亦天命也此蓋出於司空表聖之言其尚知道乎

元子

元子曰人之毒於鄉毒於國毒於鳥獸草木不如毒其形毒其命人之媚於時媚於君媚於朋友郡縣不如媚於廐媚於室人之貪於權貪於位貪於取求聚積不如貪於道貪於閑靜人之忍於毒忍於媚忍於詐惑貪溺不如忍於貧苦忍於棄廢英哉斯言次山平生辭章竒古峻絕不蹈襲古今其觀柳柳州抑文英岨唐代文人惟二公而已猶有一說頌者所以美盛德之形容也如江漢諸詩所以寫宣王中興之美者皆系之雅唐既中興而磨崖一碑乃以頌稱漫郎

豈不能致思乎此耶初結居商餘山著書其序謂天寶九年庚寅至十二年癸巳一萬六千五百九十五言分十卷是蓋有意存焉卷首有元氏家錄紀其世次

皮子隱書

皮日休隱書六十篇有曰古之用賢也為國今之用賢也為家又曰古之官人也以天下為己累故己憂之今之官人也以己為天下累故人憂之又曰古之隱也志在其中今之隱者爵在其中又曰古之決獄得民情也哀今之決獄得民情也喜古之殺人也怒今之殺人也笑嗚呼斯言也痛快哉

今之錄入也矣... 子略卷四

其中今之... 子略卷四

其... 子略卷四

言... 子略卷四



