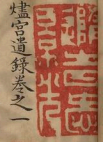


既而城破海無所歸遂為僧率五百人居海中煮鹽自給因自號煎海云後天下大定當事者患為亂使了括之海與五百人皆自殺

燧宮遺錄刻也其初名松德見前法外仔刻入羊湖乞哲遷至入長沙即是剝駝遷史

三月庚子刻



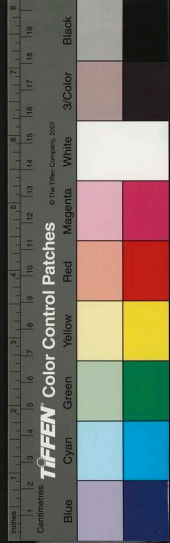
燧宮遺錄卷之一

最勤宮上龍潛處也夏日晝寢夢兩烏蟠柱遶大雷雨驚寤雨止汲水於井中得金鯉長尺餘目睛轉動再汲亦如之上命畜之西苑池中最勤宮在徽音門內

熹廟大漸前數日上跪牀前問安因言弟何瘦頰自保重熹廟崩大奄魏忠賢謀迎福王懿安召上入繼大統密戒勿宮中食上從周皇親家作麥餅懷以自餉

嘉定伯周奎以繼室丁夫人生后家貧后尚幼躬操作不苛言笑嘗歲時出拜親故當之者睽眩不自持貴後始知其異先廟兩李妃宮中稱西李娘者即康妃也其一為莊妃秦神

燧宮遺錄卷之一



廟詣旨撫上於昌勤宮稱東李娘；素聞重為容魏所忌每為
上道二凶之罪惡相對歎歎繼統後奸邪為之一清
周后選入宮名在第二懿安見其丰容瑞麗特技之為信王妃
改正位後深德之

上自以少失恃大具儀仗集百官迎孝純皇后御容入奉於內
殿

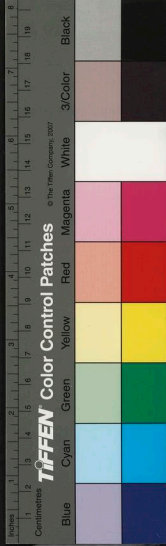
上既處分親奄閹臣僅以四五十人為餘黨列案以請上諭以
稱頌贊導速化為題昏列入閹臣以外廷不知內事對閱日上
召閹臣入先有黃袱蒙指示曰此皆紅本媚瑞定蹟也於是
案所羅列者甚廣

舊例上元之前宮眷內臣穿燈景補子蟒衣於乾清宮丹陛上
安放牌坊燈於壽皇殿安放方角蠶山燈元年特盛牌坊至七
層蠶山至十三層十九日乃撤上蠶山；頂之燈點放神器三
位

袁田二妃同選於朱陽館后親下聘禮迎入宮袁居翊坤宮在
西田居承乾宮在東

后有恭儉之德既定位首減椒房費用親婦事衣浣衣內治克
修

舊制宮眷自三月初四日至四月初三日穿羅是時觀花殿壯
丹方開每結綵繪為棚以護之元年花較盛各官相邊宴賞無



座日先是丁卯春忠賢以二百抹獻於潛邸署其名於長牋首
列御袍黃是秋登寶位亦先兆也

上之繼統頌德懿安故逮劉志選梁蕙環於獄欽定逆案簡危
國母驅逐戚臣論斬復右都督張國紀爵即懿安父也慈慶宮
即端本宮在東華門內張后移居焉改今名上尊號曰懿安以
詔天下

周后籍蘇州田貴妃居揚州皆習江南服飾謂之蘇樣

御用酒皆內臣監釀光祿不得與上喜飲金盞露大禧白二種
嘗名之曰長春露長春白蓋內法酒抱名長春自以二字冠之
自此宮中不復稱金盞太禧矣

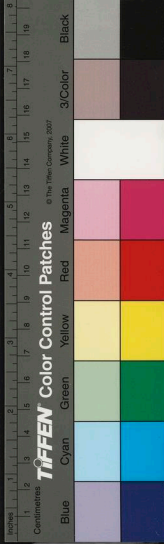
田貴妃所居空中常有異香若薝蔔散而不散又感暑御禮服不
汗上令啜熟羹以試之幸如常

四月三日為萬壽節舊例於四日宮眷內臣換穿紗衣牡丹盛
後即開筵賞芍藥花也

四月嘗櫻桃以為一歲諸果新味之始取麥穗煮熟去芒殼磨
成條食之名曰捻轉以為一歲五穀新味之始每歲聖節必首
進於筵間視前此較早耳

田貴妃好變宮中儀制如后妃之興舊用小黃門昇之妃易以
宮婢上以為知體

禁中有東一長街西一長街等街之有樓以石為座銅為壁



銅絲為窓戶中設路燈每晚內府供用庫監工灌油然火忠賢概令廢之以便偵察諸宮諸直房之言動也至是乃復舊焉上賜表貴妃父進寶冠百以榮其戚屬上欲擇隙地為習射之所命撤玉皇殿像置城外天壇射場既闢上率妃嬪置酒殿中是夕風雨大作竟不可居時有天弧引滿狼星易位之異

上聽田貴妃琴忽問家居何師對以母氏所教次日召母入宮與妃一再彈厚賜而遣之自此隸籍宮門出入聽之一日上御便殿覺香氣異常心忤動問之近侍對曰聖駕幸臨幸之所例焚此香上嘆曰共皇考皇兄所以促其天年也禁

勿用

上嗜燕窩羹膳夫盍就姜湯先呈所司嘗過嘗五六人參酌鹹淡方進御

周后顏如玉不事塗澤田貴妃亦然餘不及也

上雅好鼓琴嘗製訪道五曲曰崆峒引曰敲爻歌曰據梧吟曰參同契曰爛柯遊命田貴妃操之

凡奉旨點收宮人選年十歲上下者二三百人撥內書堂請書擇日拜先聖請詞林衆老師從北安門出入每名各具白蠟手帕龍掛香以為費給內令一冊并千家詩諸書有犯老師批本監提督責度輕則學長以界方打掌重則罰跪於聖人



前每日暮臨散則排班題詩不過雲淡風輕之類按春夏秋冬
隨景腔韻而已上以其藝詞臣更用內臣之有年學音掌馬
陳文莊仁錫嘗舍於周皇親家后少時出見焉仁錫奇其容貌
謂后父曰君女天下貴人使以通鑑教之后於此書最詳貫
表貴妃善翦絳花每入冬即製花朵以為粧助宮中謂之消寒
花
上喜讀書各官玉座左右俱置奏帙坐則隨手披攬嘗作四書
八股文以示羣臣
田貴妃愛纏三寸表貴妃幾倍之上嘗於后前啣表而笑田后
不悅

上元節內官監火藥房製造奇花火爆凡蘭蕊梅菊木犀水仙
之類具備上每諭取水仙花爆來一時點放閃爍如生

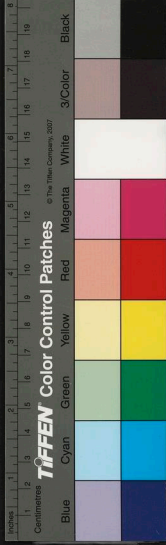
田貴妃每當風月清美笛奏一曲上極賞之嘗曰裂石穿雲雷
非虛語

宮中稱清明為秋千節各宮俱設秋千一架相邀嬉戲獨慈慶
不設坤寧雖設而不御也

乾清宮梁拱之間遍雕佛像以累百計一夜殿中忽聞樂聲鏘
鳴自內出望西而去三日後奉旨撤像置於外之寺院

上每幸承乾宮入供設多江南器玩

凡西苑花開司苑具報后每遣宮婢採折以供賞玩間亦行幸



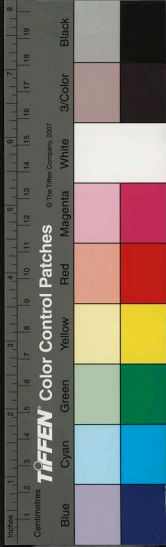
或宣某宮或宣合宮同進至則聚於花所不過一二時而已
宮眷暑衣未有用純素者葛亦惟上用之餘皆不敢用后始以
白紗為衫不加蓋飾上笑曰此真白衣大士也自后穿純素著
衣一時宮眷裙衫俱用白紗裁製內視以緋交襟紅柏腹掩映
而已

宮中有奕道駕行幸邸蓋行日中曰貴妃命作遊籙覆其上從
行者皆得休息又駕行宮中例張青羅小繖以蔽日光

一日后忤上意上怒詈之后憤甚連呼信王又上嘗在交泰殿
與后語不合手推后仆於地后憤懣不食欲自裁自尋悔命中
使持鴆菌以賜且問起居后勉為一餐

例選年高有學內官教習宮女率教者陞女秀才女史官等職
有罪罰每夜提鈴自執清宮門至日精門月華門高唱天下太
平與鈴聲相應仍還乾清宮門而止一夕風雨中上覺唱聲凄
婉命宣至問姓字曰韓翠娥特赦之後為女史官亦異數也
坤寧後苑有欽安殿供奉玄玄上帝殿東有足跡二云世廟時
兩宮曰祿玄帝曾立此故火五年秋上諭隆德英華殿譜像俱
送朝天宮隆善寺等處惟此殿聖像獨存以有靈跡也

懿安嘗用素綾作地氍毹五色絹疊成大士寶相宮中謂之堆紗
佛又用素綾與黃桑色綾相間製衣如鶴氅武服之以禮大士
宮中稱為霓裳羽衣後并不用黃桑色



田貴妃性喜甘果亦以非時進上

畫席手製器物極精巧時有存沉香假山一座池臺林館悉具
豎燈屏香几數種上見之諭收貯曰亦一時精神所寄也
司禮監職貢例從內書堂撥派名曰正逢其或之恩奏保改陞
者亞馬二年冬御前面考隨堂秉筆出事君能致其身題考鄭
之惠曹化淳中式前此所未有也

光明殿供安玉帝像正月九日十二月二十五日上並到殿行
香其朝禮之詞每自稱兒子

宮中十二月春聯例用泥金註蘆盧內書吉利福壽字旁寫送瘟
使者將歸去俺家也有一蒟蘆以被除不祥

田貴妃工寫生嘗作羣芳圖進上上留之御几時展玩焉

翔坤宮有放鶴臺每飼善鶴當風日清朗鎮以一二帶鈴者縱
之羣飛盤空而上鈴聲直逼重霄

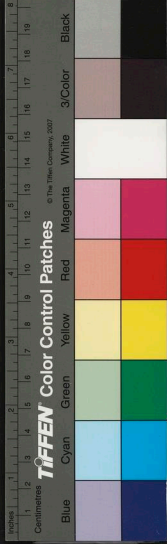
周皇親每歲進陽羨茶

田貴妃於宮中之西建一臺月夜邊上登之奏酒曰臣妾自發
家府錢為玩月臺也臺下累石為洞以蔣花葉妃每張帳幔坐

其旁

田貴妃燕見首不副次上喜其清真

一日上諭買元宵來即粉團也所司隨進一椀上問其價曰一
貫錢上笑曰朕在藩時每以三十文買一椀今乃一貫耶仍諭



准給一貫所司凜者累日

上喜琵琶庚午辛未間才人於氣清西暖閣齋曲柄琵琶彈高
襟調歌舞太平上傾聽不倦

田貴妃每與上奕數負一子未盡其技也

宮中收斂茉莉實研細蒸熟名珍珠粉取白鶴花蕊剪去蒂寬
以民間所用粉蒸熟名玉簪粉此懿安從外傳入宮眷皆用之
顧上不喜塗澤每見施粉稍重者笑曰渾似廟中鬼臉故一時
俱尚輕淡

周皇親丁夫人之妙造范氏生一子家於常熟後攜一燈至周
皇親家燈以麥稈劈絲編成者晚周進於坤寧上見之賞其新

異后曰此姨之子范某所進上命賜之冠帶

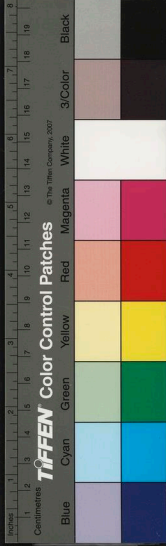
后妃寶冠舊綴鴉青石間以珠田貴妃易異珠為珮而後尚之
以石望之則有光矣

袁貴妃謹退深得后意凡游賞嬉戲每各與同不召田也

后本大度然以田貴妃固寵欲裁之以禮歲時朝賀翟車止廡
下良久方進后御正座受其拜已遞下矜重無他言於袁貴
妃之朝也預傳免握手於便座甚歡

回龍觀海棠極甚后特喜之每花時排宴於六月亭玩賞累日
各宮俱至惟懿安教辭焉

六月某日后者真珠暑衫每珠五粒一寶石為梅花綴於衫



上對鏡梳掠上從後調之后展手以扞幾犯上頰適為進衣內侍所見后深恚焉

內玉皇殿永樂時建有巨撤像內侍啓鑰而入大聲陡發震倒像前供桌飛塵滿室內侍相顧駭愕莫敢執奏像重甚不可搖動逆用巨繩拽之下座時內殿諸像並毀斥蓋於禮部尚書徐光啓之疏光啓奉泰西氏教以闢佛老而上聽之也既而后知撤像時靈異言於上上深悔而宮眷之持齋禮重誦較甚於前矣

朔坤宮內侍劉某善治區食進御者必其手造也

宮中燈縷金匱匣以護之田貴妃去其縷三分之一為方室而

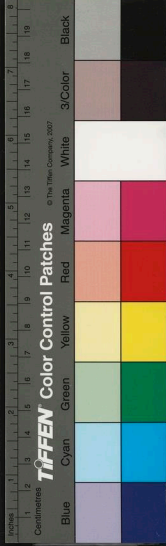
幕以輕綃覺倍明矣

元年八月於軋清宮大殿居中向南懸扁曰敬天法祖五年十月懸扁於坤寧東披簷曰清殿居北園廊曰游藝齋

五六年間宮眷每繡獸頭於鞋上以辟不祥呼為貓頭鞋識者謂貓旄也 兵象也

田貴妃父宏遇時寵橫甚上知之貴妃曰祖宗家法汝豈不知行將及汝矣妃懼戒其所親曰汝輩於外紀事已風聞內矣若上再問吾當自殺耳宏遇震懼稍自戢

一日后與上同看除目后見陳文莊名指之曰此吾家探花也上不悅曰既是汝家翰林莫想得聞老后因言他事以解之



司禮監掌印高時明善學字棠書元年五年大內新懸扁額皆其筆也

選侍范選侍薛從田貴妃學琴稱為入室弟子

后喜簪茉莉坤寧有六十餘株花極繁盛每晨摘花簪成球綴於鬟髻凡服御之物俱挹取其香

八年三月后諭蘇州織造太監進草棉紡車二十四具以教宮婢督責甚力無一能者后焚怒

田貴妃以后故抑之大恨為上泣父宏遇赦之上書陽引愆用微詞為構

上與后每月持十齋嬪膳無味尚膳因將生鷄退毛從後穴去

賜徹納蔬菜於中煮一沸取出酒洗淨另用麻油烹煮成饌以進遂甘之也

上喜撲毬故近侍皆習之彈子房嵩隆彈弓所用泥彈大小輕重各有等第黃布作袋盛以供用一日上幸西苑彈落二鳥喜甚左右俱呼萬歲

掌東廠大監盧際九侍上問尔有慕爾曰五人曰召至叩頭上指最小者曰是廝小有靈巧姓錢氏守俊名也其人每迷宮中事為詳

一日錢守俊侍上天甚寒上顧之曰汝寒否曰寒命取一暖手賜之且諭之曰合此於掌中以籠袖則通體俱暖矣守俊謝恩



后曰南邊避寇此甚誤皇叔也宗廟社稷陵寢居此遷將安之
且歷言甚短上聞之怒索傳語者懿安堅諱上堅請懿安迫欲
自殺上不得已遣某督師欲觀其後也

田貴妃幼習鍾王楷法繼得禁本臨摹遼臻能品凡書畫卷軸
上每諭妃卷題之

一夕袁妃侍於月下衣淺碧綾即所謂天水碧也上曰此特雅
借於是宮眷皆高之綾價一時翔貴

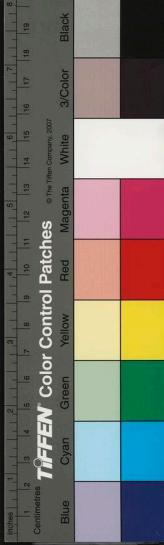
每日暮各宮門掛紅紗籠燈二聖駕臨幸某宮則宮門之燈先
卸東西巡街者即傳各宮俱卸燈寢息承華宮在徽音門內陳
妃居之數年止一幸焉

錢守俊初給事承華宮見陳妃之愁坐也曰陳娘：何不快樂
曰人生天也不見有何快樂守俊曰舉頭便見陳笑曰驛子
劉文烈理順為御史時上賜以宮花補子精緻異常云出自田
貴妃手今猶在雍邱文烈祠中

后母丁夫人入宮拜畢始行家人禮后見母之為已屈也而泣
欲太子為謝左右諍曰此天下主不可乃止

中秋之夕駕幸玉熙宮設宴既撤樂命田貴妃鼓琴時朗月如
霜器扣響逸上悅頷謂貴妃卿指法洪纖深得宜也

詞臣某異人也與周皇親聯姻用吳中風俗行禮有結花制作
精巧菓窠皆以紅錦為飾皇親送入後宮上見之詢所從來后



以結親事對上怒曰皇親不宜與翰林婚媼明年遂以京察處
某

鐘鼓司時節奏水嬉過錦諸戲上每為之歡笑後寇氛不靖恒
諭免之

上嘗試馬於射場知田貴妃之喜也命之騎妃姿形既妙回策
如繁名騎無以道之

田貴妃生辰在四月丁丑早上坐宿武英己半月矣至是欲暫
還宮妃遣人力辭曰正為誕日不宜還也

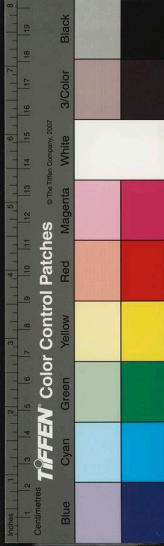
宮中所奉宣懿原昭劉太妃者神宗妃上以主慈寧宮禮之如
太母嘗朝歲節早上就便坐俄久伸偃別榻太妃戒勿驚命尚

衣謹覆之左右植立以頌頌之上覺起攝衣冠謝曰神祖時海
內少事至兒子多難苦枝梧西夜省文書未嘗交睫在太妃前
愴然不能自持一至此太妃為之泣下上亦泫瀾久之諸宮人莫
能仰視

十一月上宣索桂花於外僅得一枝上賞玩移時命才人為簪
於冠蓋京師居奇者每於花時剪含蕊之枝以泥封剪處插於
地窖鹹鹵中歷久花開而顏色不凋但乏香耳

田宏遇致揚宛叔於閣中令幼女受學得秘聞宮中事

宮眷歲節朝賀俱穿紵靴或穿緞靴后獨穿錦鞋從不穿靴想
以自別也



蘇州織造局進女樂上頗惑之田貴妃疏諫云當今中外多事
非皇上燕樂之秋純蒼云久不見郊學問大進但先朝有之既
非朕始卿何厲焉

舊例秋收時鐘鼓司有打稻之戲駕幸旋磨臺無違殿本司扮
農夫村婦及田畯官受徵租詞訟等事十年後凡時節遊幸多
廢此獨舉行重農事也

興龍宮本名鍾粹為皇太子所居一日后賜皇太子茶葉宮人
道經承乾宮戲推石獅子以為笑樂舊貴妃晝寢幾據西宮之
釁

后嘗以京師急於寇警激言曰吾在南高有一家居上曰誰與

言之固不語

十一年二月某日上幸西苑坐萬春亭宣后暨東西兩宮至投
壺表貴妃勝賜銀牌四事

東宮束髮冠纓前一珠碧焰如盤投火中綠煙勃起不知何名
其時有大瑞翼喜冠嵌一珠較巨戴光如蓮花至晚則五彩如
琉璃蓋夜光也

宮眷喜蹴鞠之戲田貴妃安雅眾莫能及

萬壽節排宴昭仁殿例有梨園樂人祇應上諭陳伶作西苑舞
連罷賜銀五兩

四月八日上持盃近侍吳某捧大龍碟碗以進午餼失足破於



階聲震響宮正將治罪上涂曰勿問

上三日一視朝漏鼓四下輒出御殿廷臣多至後期

十二年正月二日洛陽陷王元之世子與王妃走至懷慶上發御前銀一萬坤寧宮四千承乾宮三千朔坤宮三千慈慶宮懿安后一千慈寧宮皇祖母宣懿康昭妃五百皇考孝溫懿妃五百俱命王裕氏再興護業高標齋注以慰恤之

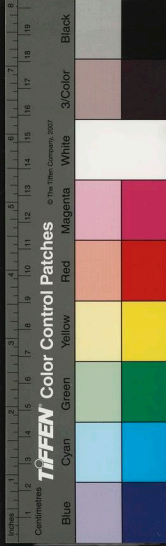
福藩臨後有老宮人及見定陵上問以往事稱神宗晚年王皇后稀進見福王辭之國出宮門各還數四期以三歲未入朝大漸時碩貴妃用浴湯為念吳母子專寵天下耶就今以觀亦何益上為之嗟嘆

畿甸大旱后諭道經殿宮女於大高元殿建醮禳灾宮女數十人斃服雲珮與羽流無異蓋喜屆時命內官教成者

夏試隨堂秉筆時李承芳署司禮監印其名下領三聘者亟欲陞遷託己之名下王建鼎代作選於眾舉臬陶文巡綽發其狀李奏知立將三聘責斃降陽建寧軍發南海子看守墻鋪其年秋季職達於獄

上以后之不懌於田貴妃也傳旨妃修省退居啓祥宮上之重大輅也如此

宮禁禮重太子定王既出閣非上命不得朝一日上坐便殿太子前致請過案有急奏河南寇以某月日破某城上嘆曰若不



幾見而母而動閱我乎今後勿復泥常也

田貴妃勅居啓祥宮三月不召上於永和宮看花后請召妃上不應后遽令以車迎至相見如初啓祥宮在西二長街慈斯門之

西

十三年閏正月后命各宮循例放燈重賞元宵

上勅田貴妃駕蘭於恒面摸之懷袖

天啓以前凡聖駕每日三時所進之膳俱司禮監掌印秉筆東廠者三人輪辦崇正初改由尚膳監十三年後照舊例按月供辦

上以乏餉故諭戚臣輸助首及慈寧之姪命司司下獄嚴追時

皇五子病痢一日忽語云九蓮菩薩來即慈寧也蓋慈寧供奉觀音大士以此自號上親祝之語不可止且曰官家薄於戚黨天將降殃於兒女也上遽命停追而皇五子竟歿

皇五子慈煥年甫五齡薨於啓祥宮上痛念之十一月追封端孝悼靈王通元顯應真君

十一月表貴妃偶忤后意后怒是夜上幸翊坤宮后已聞之次日見上后故問曰昨宿於何處上瞞之曰表后佯笑上默然皇五子薨田貴妃遺菑素焚修上亦為之減膳於宮中大作齋醮蓋自是皇情少惛豫矣

十四年春進東宮田皇貴妃西宮袁貴妃做萬歷中例也部具



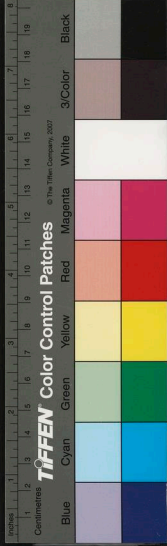
儀注舉行有日矣大璫復以永樂中坐受長公主四拜為請下
部察議部臣林欲權等以會典洪武所定皇妃受封謝恩止稱
內命婦諸親以次賀如常儀夫於妃曰諸親則與皇后前稱妾
者不同故累朝皆遵守之惟永樂五年仁孝皇后崩上追思甚
篤不再立中宮故妃禮稍隆而累朝有中宮在上則此禮自不
復行今兩宮受封恐非慎夫人却席之意又永樂時長公主於
成祖女弟行也今崇昌大長公主則上親姑也而忽克班首行
四拜禮於慎妃之前恐亦未安萬歷十四年進封鄭為貴妃當
時部議儀注亦止照洪武所定且惟天子議禮臣守禮未聞
內臣議禮者制曰應照會典洪武時例行

五月十一日后宣各宮進見屏左右有容諭也賜宴賜東西兩
宮金珠各十二顆銀牌各二事餘俱賜銀牌二事

五年皇后千秋節諭沉香班優人演西廂記五六齣十四年演
玉簪記一二齣十年之中止此兩次

十五年正月初九日后禮玉帝迴宮受各宮朝賀賜坐待茶諭
尔輩小心供奉皇上有新進者未諳規矩須教導之蓋慮妃於
十四年十一月還入也

三月廿一日冊封皇四子為永王；田貴妃生年甫十齡妃久
病請封且云恐不及見故亟慰之凡皇子十餘歲始留髮約歲
餘擇吉入囊；冬用紵夏用紗濶二寸長尺餘束髮以垂於後



時皇四子髮短尚未入囊也

武英殿畫士所畫錦盆堆名花雜菓或貨郎擔百物畢陳畫圍屏成架御用監按節安設是年上諭畫邪風圖設於乾清西暖

閣

宮花舊無牽牛花畫唐時容氏自民間傳入其色青紫如初出爐之銀亦稱為爐銀花宮中音謾為露行花后識為牽牛也亦喜宮嬪戴之後開露行之名論盡除去

田貴妃還至承乾宮病篤上數自臨視至七月十六日妃囑託外家兄弟而沒

初田宏遇生也囑妃求上取名上弗許妃吉父艱於得子欲得

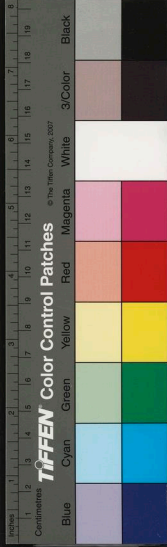
天寵以壓之尔上因將易經令妃隨手展開得艮之上九遂取
敦艮宏遇大喜以告科臣孫承澤曰此非佳兆也宏遇叩其
故孫未敢言未幾妃薨蓋十五年七月也宏遇又問澤曰艮止
也又上九象曰敦艮之吉以厚終也是寔為妃之兆乎

八月懿安移入仁壽殿風雨連宵不輟

小人屋在御厠之左廊人二夫婦也長尺許屋倍之比几榻枕
席動用之物畢具其中外則遠以闌干其聲啾啾亦時作嬉笑
怒罵之狀一日上御厠出臨視焉二人若甚驚恐上火笑

上追悼田貴妃不置時妃有女弟亦美艷上知之竟不求也

懿安於別殿供奉佛像欲立幡竿於殿前諭所司進估工值奏



該銀一千五百兩時工尙甚謂司官曰最少也須三十恐視與
作為太易尔

田貴妃所遺二子託懿安撫養十六年元旦上朝懿安於仁壽
殿行四拜禮畢復四拜謝撫皇子也

壬午癸未間國事日棘上日夜憂勤嬪妃稀得進御矣

時有宮女阿哥者能以青梅雕刻脫核鏤成花鳥纖細可愛譬
之玲瓏如小盒闔之居然梅也名梅籃

長平公主年十四詔選駙馬凡皇女十餘齡留髮約年餘擇吉

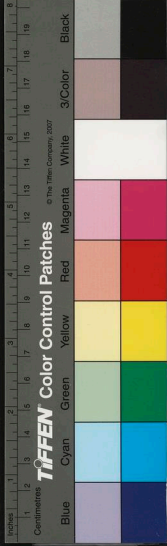
打扒角至選駙馬始擇吉上頭

建紅閣於萬壽山復內操

睿經殿內官習西方梵唄中元節倒作法事放河燈於玉河橋
橋在乾明門之西石梁如虹直跨金海是年法道倍感於舊蓋
田貴妃以是月十六薨特追薦之也

乾清宮後廡陳金玉重器於几忽顛倒雜亂失而復得守者惧
得罪伺之見御榻重榻中有溺而旋者狐毛零落其氣尚溫乃
知狐妖也

甲申正月三日召對左中允李明睿於德政殿明睿請屏左右
趨近御案與御衣接言良久上退還宮賜宴文昭閣又賜茶再
召進上言所奏事即欲行之漏下二鼓命明睿出宮大約為南
選計也



淨身男子大約閩人居多崇正十七年中選三次增萬人每歲
月米增七萬二千石乾料銀增五萬其未選中者散於皇城外
有堂子之佛寺俗稱無名白

三月十八日更餘上召太監王承恩入壁內員為出計已而
微服敬奪門出不得望見正陽門城上懸白籠燈三遂回白籠
燈者自一至三以表寤信之緩急也

上回宮見后曰大事去矣尔為天下母當死后慟哭曰妾事陛
下十八年卒不聽一語今日同死杜稷亦復何所恨遂自縊
上命傅皇太子二皇子至猶夙服入上曰此何時而不易服
乎亟命持敝衣來上為解其衣換之且手繫其帶告之曰汝今

日為太子明日為平人在亂離之中匿形跡藏姓名見年老者
呼之以翁年少者呼之以伯叔萬一得全報父母仇無忌吾今
日戒也左右皆哭失聲

上欲自殉先賜西宮及懿安后白帶各一异宮嬪之承寵者皆
令自裁

上入寧壽宮長平公主年十五方哭上曰汝何故生吾家揮之
以刃殊左臂又劍斫昭仁公主於昭仁殿年六歲矣

時中璫七萬人皆誼譁走宮人亦奔迸都市

上縊於萬壽山之紅閣所御元色鑲邊白袖半臂有御筆血詒
云朕在位十七年薄德匪躬上違天罪逆賊直僭京師諸臣誤



朕也朕無顏見祖宗於地下將髮覆面而死任賊分裂朕尸勿傷吾百姓一人

上與王承恩語良久命酒對酌至三更俱醉上起攜承恩手至萬壽山上崩承恩跪帝膝前引帶扼腕全死

宮人魏氏聞賊入大呼曰賊入大內吾輩必遭污辱有志者宜蚤自計遂躍入御河死頃之同死者百餘人

宮人費氏年十六自拔簪并賊鉤出見其姿容爭相奪費約之曰吾長公主也權賊擁見自成今內官審之非是賜從賊羅某與歸將婚費曰吾雖宮人寔巨家女也今幸事將軍請各諧貴為嘉會可乎羅喜召諸賊豪飲及醉費竊利刃請羅入春其喉

出請行酒連刺二賊始自到瀕死呼曰吾之不殺李賊天也

四月初三日賊以帝后梓宮葬於田貴妃墓內移妃於右帝居中后居左

長平公主被劒死復甦昇歸周皇親家順治二年主上書求為尼 章皇帝憫之特訪元配周世顯落物遣嫁卒以憂傷成疾甫週歲而薨葬於彰義賜庄

熹宗遺錄卷之下終

熹宗遺錄卷下

熹宗遺錄卷下

十

下卷終

