

河南通志卷之第四十七

藝文十三

碑記

明孫繼臯重脩黃叔度祠碑記

某君以職事薦蘋藻於祠下周覽太息乃始葺而
新之蓋東漢之世距今千三百餘年其與乃骨朽已
久矣而世之賢祠豪比跡而論其名則若夫李范死
與不當世之賢祠流化一而胡以沒而祠蓋亦謂其
國不若陳竇所表見而胡以沒而祠蓋亦謂其
論風旨若亡漢所表見而胡以沒而祠蓋亦謂其
也嗟夫方漢之季士爭駑卓詭之祠相矜以聲相
高以死當是時服桁楊齒刀鋸甘心而悔者
盖肩相摩踵相接也其禍至於激矣而社稷不從
之識者以武為膺為滂顧以賢之少矣而社稷不從
下而蕃趨之吾弗忍也吾既不能捐吾一生木支於天

河南通志

藝文

卷之第四十七

一

之顛而太沽朗陵者真知善自匿者後世謂之
淺深若丘朗陵者真知善自匿者後世謂之
順淵乎其名似道者真知善自匿者後世謂之
為叔度名跡隱晦此特善自匿者後世謂之
賢也郭樂自損而妄譽人者而高才不舉之
也咸匪樂自損而妄譽人者而高才不舉之
去鄙吝叔度之長豈在善自匿者而高才不舉之
遭時得志其建豎必在善自匿者而高才不舉之
者必善此也必善矣惟其龍躍之千載論之陰
之一無所見此真善矣惟其龍躍之千載論之陰
然叔度并祝焉豈叔度之名與跡乎蓋名以濁世
區區尸祝焉豈叔度之名與跡乎蓋名以濁世
必以清時顯焉豈叔度之名與跡乎蓋名以濁世
也則叔度之久而獲祠於鄉也固緣其理也
哉且使後之人游於祠而為舉也固緣其理也
求其意度其有風乎則某君之舉也固緣其理也
知政本矣余故記之以詔來者俾永勿壞也
趙南星

唐元紫芝先生祠碑記

天地之道存人也長成者太古之時始也世長若其太象無
時則道存也長成者太古之時始也世長若其太象無
思慮無設至明不羨于堯禹而不悅仁義人溷也溷焉而德也
墨墨焉而設至明不羨于堯禹而不悅仁義人溷也溷焉而德也
為贅生為暫太塊為玩不矧區區可聲遠然此味又簪其象田
舍妾御之奉乎哉彼尚不知其區區可聲遠然此味又簪其象田
也貌可以觀儀精進吾未見其人近其家交不芝先愚生焉先
生貌可以觀儀精進吾未見其人近其家交不芝先愚生焉先
為隱以樂為寄以不山其為所娛也之故就高其行盜可知
其非矯也樂其彙不山其為所娛也之故就高其行盜可知
一解而遊為約而小相詐帝怒之乃振欲以聲伎自娛
謂入火不熱入水不濡必邪假百令而生邁淳物曜即之
代作師九白凝神吐亦足植表人倫章以好瀆俗
其犇道者純白介石之行甘肥遜使不倫者以好瀆俗
遭時道喪困于下位竟亦足植表人倫章以好瀆俗
于迂惜哉先墓之建祠渾山屬萬曆于趙子趙田
氏為嵩縣令于墓前祠渾山屬萬曆于趙子趙田
子曰古有稱玄貞道人若先生者非其精不搖其
神不撓此玄玄之道而久視之術也乃其墓何吾

河南通志

藝文

卷之第四十七

二

聞皇帝鼎成龍迎去亦宅墓第非蓋示民終實于體云
陸渾近嵩山固仙者窟宅第非蓋示民終實于體云
骨瑰奇文采神異非塵墟中物昔蓋公見曹參言
治道漢九州以寧于田之設虛室聚精裡就陸渾
山先生平時因目佳勝其詞曰君乎胡為意乎余乃
為歌祀先生時以招之其曰君乎胡為意乎余乃
草樹兮葱蘢靈妃俱兮芋瑟與王喬兮相從中紛
始兮駕青螭吸沆瀣兮芋瑟與王喬兮相從中紛
不行兮勞思荷風瀏瀏兮荃雲壁舉悵吾望兮繼九
蘭房兮桂室荷風瀏瀏兮荃雲壁舉悵吾望兮繼九
中悔遁兮何尺雲霞兮蒸蒸采芳草兮耿裕盧氏
叢生望夫君兮不來聊道遙兮采蟲兮耿裕盧氏

縣儒學碑記

相承益隆文教之校初治命也我郡太祖高皇帝於建
苟稍通詩書知大體今天下無地無學念官於校者
出而世所謂賢者乎盧氏固興學為念官於校者
廟後廟之左諸生之廬舍焉而祠及庫庾在
知庖事則謂規制不倫敝且甚不侯足以興風教成
知庖事則謂規制不倫敝且甚不侯足以興風教成

人材民居乃撤而充佐遷得祠庫等焉於其隙而併凡新
五所楹東以西為兩齋之聯以號房各十楹則通衢也於之
室夾右庖福堂翼南為儀門其前曰奠侯即世稱左廟宜學
規制我翼士咸相與賀未幾侯申廣學厥所實繼其任又十有
六復加修葺為百餘楹崔侯三楹增廬舍以居其復劉君賢者
於祭歸教諭周君瑄訓導魏君殆濟所謂賢者乎頃生予
省而進曰兩游之歌績偉矣亦知事幸也其成于石也
揖世有徵而為之游歌于斯者道莫先於長風教也
來不敢辭乃或之因言曰為政不足先於長風教也
不材也然朝因仍苟且則道莫先於長風教也
人心豈不辜崔侯又養賢圖治之意哉沈侯有卜吉相度
更置有方崔侯又養賢圖治之意哉沈侯有卜吉相度
於前雖美弗彰莫為於後雖盛弗傳爾諸君之謂也
非賢而能之乎雖然興學有司事也爾諸君之謂也
高事亢爽為之地當徒快心目善矣志而者已哉三必
即事而為其所當為者則善矣志而者已哉三必

河南通志

藝文

卷之第四十七

三

五常之道是也諸道載在六經昭如日星威儀者當
究觀體驗以明材之成矣茲以舉于鄉貢之廷隨上
辭舉無愆則大材之選次可養賢而事之賢者獲
有所任使之名則盡心焉人國感養賢而事之賢者獲
誨其弟舉欲如是而耻乎不天則風教日益淳美
教化興賢才盛豈惟不負聖天子之養哉侯治源字
而兩侯興葺之侯意亦庶幾不負陽曲人侯名源字
澄之漳州人崔侯名俊字世英陽曲人侯名源字
相為伯仲故人亦許論陝州儒學碑記治之召公名分
郡也舊有廟學之規宏敞祖宗文德之盛可以園想
見歲久頹敝廟之嘉靖間於天學大興有文治既
正先師之號尋復建敬亭於學宮有文治既
順風載悅江津錢君舉適以茲土惟宮牆御涼蕪
無公謂不重作新之舉乃以狀於巡按御涼蕪
竟淹歲月丙申隴西閻公奉命蒞事陝公既遷以代

許論陝州儒學碑記

發經	于刑	為列	者不	膺不	璠不	人女	天祚	被淫	詔所	海內	有慕	潘大	聞庀	輿酒	今天	其為	每讀	扶忠	尉賢	才蓋	公仲	文質	述以	顧茲	甯崇	請刻	是錢	之基	之太	彼弦	生游	用無	構而	而丹	役經	令勤	廉之
殺云	刑餘	列星	不廢	不拷	不尚	女尚	淫刑	所殺	內名	慕仲	大夫	庀一	漿土	下漿	我記	為我	忠賢	曰陳	蓋有	仲自	事示	以將	茲建	崇儒	刻石	錢君	基我	太守	弦誦	游而	無侈	而輪	丹青	之勤	不敏	明敏	
機天	餘星	而一	禁掠	死徙	獄塗	尚書	漢及	水以	賢以	舉之	治蔡	榭享	籥一	祀野	記陳	我記	之轂	吾友	盛德	核後	將來	彌光	儒光	表諸	君偕	我歌	是師	太師	誦而	樂焉	財工	之無	廡材	乃始	之業	敏之	
陰發	人一	旦駢	死竄	門生	楊喬	塗面	仲舉	氏清	以清	之風	有節	田鼓	野廟	子嘆	陳子	轂心	新舉	宏	爰世	來爰	弘晉	光業	諸訓	導柳	於師	羣材	太師	而相	無與	始於	之傾	工任	申舉	自勵	業矣		
陽殺	旦駢	手首	夫故	吏此	不亂	面亂	國行	謂其	君側	也政	異政	升者	歲事	襟出	嘆曰	心悲	漢	或具	始足	爰具	敬業	此皆	門柳	君下	人聽	材聽	人聽	而歌	美日	四月	者力	綜事	而陝	之矣	勉矣		
反機	手駢	何對	此吏	賢下	豪在	不憤	行而	其側	之舉	也政	異政	升者	歲事	襟出	嘆曰	心悲	令潘	足始	爰具	敬業	此皆	門柳	君下	人聽	材聽	人聽	而歌	美日	四月	者力	綜事	而陝	之矣	勉矣			
覆移	手駢	何對	此吏	賢下	豪在	不憤	行而	其側	之舉	也政	異政	升者	歲事	襟出	嘆曰	心悲	昭度	足始	爰具	敬業	此皆	門柳	君下	人聽	材聽	人聽	而歌	美日	四月	者力	綜事	而陝	之矣	勉矣			
殺星	何對	此吏	賢下	豪在	不憤	行而	其側	之舉	也政	異政	升者	歲事	襟出	嘆曰	心悲	昭度	足始	爰具	敬業	此皆	門柳	君下	人聽	材聽	人聽	而歌	美日	四月	者力	綜事	而陝	之矣	勉矣				
機易	何對	此吏	賢下	豪在	不憤	行而	其側	之舉	也政	異政	升者	歲事	襟出	嘆曰	心悲	昭度	足始	爰具	敬業	此皆	門柳	君下	人聽	材聽	人聽	而歌	美日	四月	者力	綜事	而陝	之矣	勉矣				
者宿	何對	此吏	賢下	豪在	不憤	行而	其側	之舉	也政	異政	升者	歲事	襟出	嘆曰	心悲	昭度	足始	爰具	敬業	此皆	門柳	君下	人聽	材聽	人聽	而歌	美日	四月	者力	綜事	而陝	之矣	勉矣				
天地	此于	賢下	豪在	不憤	行而	其側	之舉	也政	異政	升者	歲事	襟出	嘆曰	心悲	昭度	足始	昭度	足始	爰具	敬業	此皆	門柳	君下	人聽	材聽	人聽	而歌	美日	四月	者力	綜事	而陝	之矣	勉矣			
地發	其獄	者豪	在傑	不憤	行而	其側	之舉	也政	異政	升者	歲事	襟出	嘆曰	心悲	昭度	足始	昭度	足始	爰具	敬業	此皆	門柳	君下	人聽	材聽	人聽	而歌	美日	四月	者力	綜事	而陝	之矣	勉矣			
猶殺	問吏	朝及	儒學	有行	義天	不憤	行而	其側	之舉	也政	異政	升者	歲事	襟出	嘆曰	心悲	昭度	足始	爰具	敬業	此皆	門柳	君下	人聽	材聽	人聽	而歌	美日	四月	者力	綜事	而陝	之矣	勉矣			
且機	蓋之	朝及	儒學	有行	義天	不憤	行而	其側	之舉	也政	異政	升者	歲事	襟出	嘆曰	心悲	昭度	足始	爰具	敬業	此皆	門柳	君下	人聽	材聽	人聽	而歌	美日	四月	者力	綜事	而陝	之矣	勉矣			
懼龍	有前	儒學	有行	義天	不憤	行而	其側	之舉	也政	異政	升者	歲事	襟出	嘆曰	心悲	昭度	足始	爰具	敬業	此皆	門柳	君下	人聽	材聽	人聽	而歌	美日	四月	者力	綜事	而陝	之矣	勉矣				
之蛇	焉剪	人義	有行	義天	不憤	行而	其側	之舉	也政	異政	升者	歲事	襟出	嘆曰	心悲	昭度	足始	爰具	敬業	此皆	門柳	君下	人聽	材聽	人聽	而歌	美日	四月	者力	綜事	而陝	之矣	勉矣				
何起	焉剪	人義	有行	義天	不憤	行而	其側	之舉	也政	異政	升者	歲事	襟出	嘆曰	心悲	昭度	足始	爰具	敬業	此皆	門柳	君下	人聽	材聽	人聽	而歌	美日	四月	者力	綜事	而陝	之矣	勉矣				
况陸	陰族	天義	有行	義天	不憤	行而	其側	之舉	也政	異政	升者	歲事	襟出	嘆曰	心悲	昭度	足始	爰具	敬業	此皆	門柳	君下	人聽	材聽	人聽	而歌	美日	四月	者力	綜事	而陝	之矣	勉矣				
人人	符滅	天義	有行	義天	不憤	行而	其側	之舉	也政	異政	升者	歲事	襟出	嘆曰	心悲	昭度	足始	爰具	敬業	此皆	門柳	君下	人聽	材聽	人聽	而歌	美日	四月	者力	綜事	而陝	之矣	勉矣				

河南通志

藝文

卷之第四十七

四

陳繼儒漢太尉陳公廟碑記

尉賢才公文述顧甯請是之之彼生用構而役令廉
 者曰蓋仲質以茲崇刻錢基太弦游無而丹經之勤
 吾陳有子事示建儒石君我守是太弦游無而丹經之勤
 友仲自盛核後來爰具始足徵矣闔公名珉用明流學蜀化乃百行人因
 新舉云德宏陳繼儒漢太尉陳公廟碑記汝先南
 蔡漢太尉也仲舉產于蔡未有祠太尉太

乎此機一動初發于仲舉竇后幽再發于何進
子走而董卓曹操表紹司馬認之流皆闕然歲不
起矣靡歲不介三國裂為六朝鼎鑊而人問
干戈桓靈曹未王操特為奸輩業已早生人問
伏薪之桓靈曹未王操特為奸輩業已早生人問
首觸其烈化燄耳吾故謂此天躍也非人也
有道當造機化之生賢則戰申屠龍蟠表閣潛
造化張儉機龍也仲舉之戰遭亢龍也荷桓靈也
孫岐張儉機龍也仲舉之戰遭亢龍也荷桓靈也
竇太后之欲前李固所表薦後何群而倚望
欲潛類之欲前李固所表薦後何群而倚望
腔中玄黃剛血戰哉語曰折太直若屈余曰不
直又曰大剛則折余曰惟折乃剛等死耳不
死十日不汗亦死余曰惟折乃剛等死耳不
惟陳太尉則猶傳至今且有漢潘大夫如創祠而
之者則太尉何常也且太尉被難後故甘陵道中
震聞而往哭收柩震受楚終不言帝得免
事與表楷會于冀州刺史王芬座欲乘帝巡幸河
後與表楷會于冀州刺史王芬座欲乘帝巡幸河

河南通志

藝文

卷之第四十七

五

陳所蘊修開封府城樓碑記

間劫諸常侍以報父讐志雖不遂孝子也震與
皆宜配饗太尉而鑄曹節王甫像踞列于庭以著
天下後世殺賢士大夫之榜如潘大夫名可以長
嘯于九原矣潘大夫其以爲何如潘大夫名可以
字昭丙辰進士烏陳所蘊修開封府城樓碑記
程人昭丙辰進士烏陳所蘊修開封府城樓碑記
治大里而遙蓋宋祖仍周舊無城所恢拓神宗朝
二里而遙蓋宋祖仍周舊無城所恢拓神宗朝
更而大址內城以十餘里則外城萬云城久傾圮
僅存故址內城以十餘里則外城萬云城久傾圮
言望若列帝壯先會也惟是敵樓闕有如議所從
久吏於茲土者後先得去置不敵樓闕有如議所
建者歲萬曆己亥臨川曾公大行中丞節鎮而
河建牙其地一翼藩臬直為觀美也緩急世所
日城以衛國樓以翼守匪為觀美也緩急世所
時有敵壘在郊惟是守望兢兢受兵登陣之堪
勢不能踐更餐畚耨食于焉不在也
終日暴雨宵堪竟夕蒙霜露乎風雨不在也
其漂搖淋瀝人乎攻我業已坐而自困矣即舍
避乎不待敵攻我業已坐而自困矣即舍

度費里于何時方是伯當姚大議夫早進圖者顧安所得金計深爲遠營
不佞敢仰承不腆筭庫毋徒積爲中羨若而取計歸尾充
聚材鳩工用旦夕俟命於部使月者東明矣嗟乎崔公
間中以丞然即大喜過望董事不踰淮泗成隣秦嶺晉
良地趙南界東黃郢地勢平砥淮泗成隣秦嶺晉
抵韓四衝東黃郢地勢平砥淮泗成隣秦嶺晉
界限四方有變禍未陸水慄無敢尋曠之地勢固
戰場也方今天變下雖陸水慄無敢尋曠之地勢固
自弄漢池之稅之窺令而四方小民莫必旦夕命事迫顧
而思發動憤而思逞其斯及乎齊積侯魯圍成一季孫禍
變勃發駭而圖之逞其斯及乎齊積侯魯圍成一季孫禍
叔孫帥師而臨境而後議版築鳴呼晚矣茲樓能先
時修備敵城人而秋書以志譏國者不樓能先
建所謂未雨而徹于桑土未濟而懷衣柳者始人事
于某年日月而工某年而麗景門直抵人事
和門而止凡榘干楹費官損役如農妨棘斯飛相
接眾愚相望榘干楹費官損役如農妨棘斯飛相

河南通志

藝文

卷之第四十七

六

斯革樓既成大夫相與湯僅如登樓四望太行嵩於
居然幾案間有先聲而後實者斯樓觀於
是乎崇矣事固先而後實者斯樓觀於
增而若事固先而後實者斯樓觀於
其匪茹伺之志異日賴不父老功子當亦必以不守
計必追頌中丞方伯永賴不父老功子當亦必以不守
之誣矣為蕭良有重修比干廟碑記師余比干史至事而少
匪誣矣為蕭良有重修比干廟碑記師余比干史至事而少

蕭良有重修比干廟碑記

惻然悲生也夫仁固有不必耳以身成固仁有
必以節也若比干者諫而死哉貞而利之說曰微子
生著節也若比干者諫而死哉貞而利之說曰微子
去之儀秦者有其術無其心死而乃有私心疑無
亦云哉其說之輕以貴戚乎觸禍無益則國祗胎奴
者曰微子而輕以貴戚乎觸禍無益則國祗胎奴
計不微子而輕以貴戚乎觸禍無益則國祗胎奴
以殺直臣之名過矣惡何言也甚言也夫此又
與於偷生之惜死爲人臣而懷二心也甚言也夫此又
同也疏戚殊爵邪殷德且衰獨夫正稔情關此

學 重 修 碑 記	餘 各 浙 曰 事 有 姚 勞 世 家 舉 隆 慶 辛 未 周 君 并 捐 助 者 別 號 敬	吾 浙 之 春 落 成 於 丁 亥 之 秋 周 君 名 思 辰 別 號 敬	乙 酉 之 春 成 於 丁 亥 之 秋 周 君 名 思 辰 別 號 敬	悉 易 之 春 成 於 丁 亥 之 秋 周 君 名 思 辰 別 號 敬	者 若 干 以 一 觀 政 而 新 之 內 周 君 名 思 辰 別 號 敬	此 舉 可 以 觀 政 而 新 之 內 周 君 名 思 辰 別 號 敬	靈 活 瑣 尾 小 民 於 萬 一 不 亦 愉 哉 君 子 謂 周 君	也 不 能 以 其 言 悟 閭 主 而 數 千 載 之 後 猶 能 以 其	經 費 計 傭 是 直 民 請 於 當 道 恐 後 令 歲 伐 木 不 儲 荒 古 之	人 非 歟 於 是 請 於 當 道 恐 後 令 歲 伐 木 不 儲 荒 古 之	環 堵 蕭 蕭 不 君 蔽 風 雨 則 何 以 興 營 獻 材 而 又 會 古 之	十 年 而 太 守 紹 興 周 君 曰 精 忠 錄 用 意 斯 以 勤 矣 後 詞	得 辭 其 責 乎 萬 曆 四 年 太 守 忠 錄 用 意 斯 以 勤 矣 後 詞	今 且 百 年 毋 乃 世 代 遠 未 遑 安 廢 君 取 前 後 詞	之 唐 太 宗 新 之 廟 貌 獨 荒 頽 不 可 治 目 嘉 靖 間 再 葺 之	廿 里 而 近 其 廟 貌 獨 荒 頽 不 可 治 目 嘉 靖 間 再 葺 之	泉 示 聖 爽 也 規 於 百 世 而 干 墓 在 衛 輝 毘 汲 縣 距 縣 署	星 一 遭 讒 抗 疏 任 事 不 必 同 心 可 以 蔽 天 壤 有 祠	閻 文 丞 相 死 宋 于 肅 愍 忠 死 楚 伍 相 國 死 吳 岳	將 而 後 彰 彰 較 著 若 屈 左 楊 忠 愍 死 楚 伍 相 國 死 吳 岳	忠 一 貫 念 星 比 愈 以 前 彌 仗 節 死 義 此 為 士 子 死 而 為 臣 死	若 是 班 乎 已 嗟 貽 其 君 宗 是 已 有 而 懷 其 心 無 其 也 術 古 者	時 有 生 異 乎 不 惜 死 者 異 乎 為 人 臣 有 而 懷 其 心 無 其 也 術 古 者	偷 夫 論 比 干 之 慨 心 就 所 義 以 度 幾 於 人 有 面 非 目 竅 六 之 七 君 不 悟 然 而 昌	言 夫 論 比 干 之 慨 心 就 所 義 以 度 幾 於 人 有 面 非 目 竅 六 之 七 君 不 悟 然 而 昌	蓋 愆 增 美 吾 且 未 含 笑 九 泉 一 死 庸 傷 乎 即 不 悟 然 而 昌	然 猶 覬 夫 天 未 厭 殷 紂 或 悔 禍 幡 然 而 悟 不 悟 然 而 昌	知 也 及 其 怒 出 不 測 禍 成 剖 心 于 也 以 為 吾 得 死 所	所 慮 且 圖 哉 諫 不 干 職 也 亦 干 心 意 也 以 為 吾 得 死 所	慮 宗 社 安 危 當 是 時 後 功 者 不 獨 以 此 時 耳 微 而 去 安
-----------------------	--	---	--	--	---	--	--	---	--	--	---	---	---	--	---	--	---	---	--	---	---	---	---	--	--	--	---	--	---	---

沈鯉歸德府

佛為愚近似哉即或有寓言無當事不盡核者意亦
 之狀亦大暑可睹也當時之愚而笑之多其病乎
 及讀君子史記則固為宋俗近古而其人習巧
 篤厚蓋有競而逐鹿也聞輓守株待兔也習
 尚紛華珠不可見而聞俗益窳不觀矣我渾
 道厚不華也者始君而染焉雖愚而有生而
 者上知樸次致誠以貴求明而君下矣不其
 惟巧知沾華也非君則與所貴也君不其得
 以為知沾也者非君則與所貴也君不其得
 思其次得上知其抱次白與所貴也君不其得
 以躋乎上人可為赤子也其失其故寧猶然
 嗚呼使人無事愚亦奚不可而笑且病之大
 而天無事愚亦奚不可而笑且病之大庭之日
 之為道非是以明人民將以愚之民之難治
 知允哉斯言是在守宋之矣風之自為思始
 祠部大夫鄒公篤之古以吾宋諸士雅識又
 習俗之弊也而篤之古以吾宋諸士雅識又
 鄒公諸所為上知類如此惟士亦何以承公
 哉夫新沐者彈冠新浴者振衣稱也然非以
 餘也蓋學宮而敝則所舊殊路也諸君子誠
 之振衣乎蓋上無論其今則吾願復古之愚
 不願有今之愚也寧願有今之愚也寧願有
 也無競而得鹿也寧握石為固也無飾而積
 寧也何故則不抱樸世姍笑不巧也無飾而
 喜也何故則不抱樸世姍笑不巧也無飾而
 夫士也何故則不抱樸世姍笑不巧也無飾而
 譽於言也無扈詞於行也無飾貌於人無
 利無攫取于患無計避而仕無飾貌於人無
 而穀食其出也誠可明政俗亦其化且無
 知而隣者而後也誠可明政俗亦其化且無
 之路也奚而向之厚云爾故曰愚亦適道善
 之病也且笑
 呂維祺創修磚城碑記
 著吾邑小而如春秋子

爲王城在漢東垣以形勝則漢關紫峯列峙
于後利不稱如重地有由然哉地重而或輕之和交相重執
也昔顏魯公守平原或增城浚隍天或迂卒外恢
復唐業爲八郡先或曰方險易何諄諄以耶士吾邑
用一丸泥封函谷而三王公高設不險出三何諄諄以耶士吾邑
爲洛上泥城函谷而三王公高設不險出三何諄諄以耶士吾邑
之市兒出若通衢往時奇貨可居修也萬曆乙卯民
于奔命督修者且以爲奇貨可居修也萬曆乙卯民
秋製吾邑錦者爲王節晉公障下安車初視雉堞
環觀睨即愀然曰嘻晉陽公障下安車初視雉堞
之不易漸裕所節省未易舉也越以三年稍告
稔物力漸裕所節省未易舉也越以三年稍告
半遂慨然鳩工庀材陶磚斲石身董其事北至暑不
輟經始于四十六年四月迄今年秋功成至暑不
雲門東抵奎峯總計自捐省不煩公長不累民公十丈
是役計費不貲皆公自捐省不煩公長不累民公十丈
惠于吾邑者侈矣予東遊方園彈琴讀書嘗試登子

河南通志

藝文

卷之第四十七

九

高四望則山川之形勢之凌錯映環合也詩猶
昔而孤城雄視萬堞爭高若相與錯映環合也詩猶
曰蔽芾甘棠勿剪伐昔季武子殖此樹以無忘公城
韓宣子來聘譽之武子曰願封殖此樹以無忘公城
棠是忘公傳曰預備之不甘棠也願封殖此樹以無忘公城
以無忘公傳曰預備之不甘棠也願封殖此樹以無忘公城
寓于此公亦曰蒞慎吾守其土而備不虞之患四旱十
之于此公亦曰蒞慎吾守其土而備不虞之患四旱十
重六公畢力撫貧之民逃予與歲惟三時驛政之累以邑
之而公力破旁撓之者議予以救此一方紳議且欣然
欲發棠救饑停徵甦苦公于地和人蓋兼之欣矣然
適予北發饑有沐君若邑弟于救此一方紳議且欣然
君定國等皆有沐君若邑弟于救此一方紳議且欣然
化首及士故沐君若邑弟于救此一方紳議且欣然
與茲役會于士故沐君若邑弟于救此一方紳議且欣然
修城守以明是訪予徵記且曰公思加意百君而德劉
以明不擾一勞永逸以明節儉因明營造以動民夫
公饑比于舉而五之善思召伯也一言予戒之不明違從事及

期汝殿學而改志邪巡使君戴詢謀同以其守關繼之假錢	前御史田還左台街憲中巡守於天遂立問	而修學士吳熊相猶惓惓未已天觀成之績	始議遷割俸會勤入移鎮東垣未底觀成之績	聞諸上又六年以代君楊公暨郡守材推此舉	襟甲子再駟駐以亥宗邦槩然左周右召歸命	洙者也蓋熹廟癸亥孟所槩然左周右召歸命	考洛廣袤之曰願學孟所槩然左周右召歸命	容大容小學士殊矣圖揆出準堵而邈上前處	武則堂小奚丁謀氏請中邪許未易疇九筵而梓	請廟營堂之趾而力不須邪許未易疇九筵而梓	州之學鐸臍而力不須邪許未易疇九筵而梓	莒七聖於具茨而堯羊之危冠據於虎臯而說易南	成之贖是時張喙連珠之汁五冠緯於聖昌翮羽	流澤儼在而士衿連齒興甚登谷蓋聖廟之幾全	則光庭十月春揖之長蘓則峨眉半軌秋儒宗之師	葱鬱夫非觀文可講堂當之與已又郁喟然曰坐大	之煙望其乾是文可講堂當之與已又郁喟然曰坐大	河南通志	方戴斗以極而空峒紫羅深鑿龍之闕王湯温華而清	自左蒼梧經紫淵而南河蒞茲方州臨眺其望至	竣極觀風之亭吸太遂於陰於是殿院李軒八	而九枚之肆掬而隰也惟皇有職方之刺恒鴈軒	化條之注則禹績厥局之痕跡壁也光被則野	厥分枵二經之內觀配腎重黎十辰被則野	天婉十經之內觀配腎重黎十辰被則野	以旁稱墳江沱賦孔發稱海望陵之釋水稱入	惟京師之輔其息叶天胎少微地瀆少室山隩	地太室汝天淵九陽惟皇川之玄扈歸隩地匹	瀆地中神之淵九陽惟皇川之玄扈歸隩地匹	苦甘棠之遺茲不悉述民	革動有繩度尚氣節軫文翔鳳汝州文廟碑記	江右之吉水人登丁酉賢書為政于茲邑凡所興	之尹吾邑者公諱鉉字君貫王節乃其別號是為	禹功阻人之方于公屬草起而視非獨此也且河洛而思	盟津人于公屬草起而視非獨此也且河洛而思
-------------------------	-------------------	-------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	---------------------	---------------------	--------------------	----------------------	---------------------	---------------------	----------------------	----------------------	-----------------------	------	-----------------------	---------------------	--------------------	---------------------	--------------------	-------------------	------------------	--------------------	--------------------	--------------------	--------------------	------------	--------------------	---------------------	---------------------	------------------------	---------------------

河南通志

卷之第四十七

績循楊君大成劑之入鈞食梓而坳坦其度以左幾置	而榮繼展大度以之筵建芳馨而廡之度以左幾置	戟其闌門如宴鼎之扇三翼如兩祠以廡之度以左幾置	橫思樂其芹檯星者表太元和氣其尊大德之府表	以巋劇餘之軌其北鄴以聖門各道表其尊大德之府表	圖璧又其北則倫聖願其乘堂翼有五其三敬表日新之	亭以講堂其明倫以聖願其乘堂翼有五其三敬表日新之	崇德廣業掖之以祭庫其表道義以昌之易將副教陝	之曲以枕參之魁北又其表道義以昌之易將副教陝	署學右有則祠報厥蓋師李之曰以崇禮之君棟可廟	學俱以爲臨汝書院集諸生以庚子入聖鈞之棟可廟	他生耦晦百以佐餼邢侍御以諸子入聖鈞之棟可廟	碑生命文子千聖里學兼鎬形家之舊汝將無駢文子作聖杓	諸生門人曰聖學兼鎬形家之舊汝將無駢文子作聖杓	斷召誥來紹上帝服中宮楚丘圭日求天地中雜	誥食灑西澗東定望景楚丘圭日求天地中雜	所合四時之玄聖交風雨之會陰陽之所和先業方王	以建國制畿玄聖交風雨之會陰陽之所和先業方王
-----------------------	----------------------	------------------------	----------------------	------------------------	------------------------	-------------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	--------------------------	------------------------	---------------------	--------------------	-----------------------	-----------------------

河南通志

藝文

卷之第四十七

十一

所造命而其弗地奚三靈焉坐當天地而正之位	曰儒茲天地其執據坤靈省方設教觀文賓駢不	駢太紫審曲之盤楊子嗣昌武陵人李賓駢不	宣吉水人吳子興化人黃崗人守武彌林諱一戴則	東旻嚴陵人魏則公韓黃崗人守武彌林諱一戴則	紹德人關諱引之當塗人錢諱拚安禮之縣人咸邢興子	詩天父聖師京萬以命遂之錢諱拚安禮之縣人咸邢興子	日赤道中繩京萬以命遂之錢諱拚安禮之縣人咸邢興子	圭坤乙不聖夾以飛五天元其子惟雄聖天一月合生	離珠雄宅乙不聖夾以飛五天元其子惟雄聖天一月合生	天符於四郵天之極與聖飛五天元其子惟雄聖天一月合生	地六生水其神契生聖于查之正浮海日車翻	翁茲時雄廓有聖相高穹惟帝左榮華天九生人地盤	角龍參虎下抱子張鶉虛龜靈又擘玄濛亦地生將物	降理嗟雄如鸞輿鏘深天鹵簿咸宦傳蹕境二咳百地	先行令辟如鸞輿鏘深天鹵簿咸宦傳蹕境二咳百地
---------------------	---------------------	--------------------	----------------------	----------------------	------------------------	-------------------------	-------------------------	-----------------------	-------------------------	--------------------------	--------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------

坐七
莫十
楹六
間萬
符并
十
九
天之
尾
庚
四
時
甲
應
筆
管
麟
子
麟
天
割
正
功
駱
孟
復
青
陽
宗
朱
明
述
騫
藏
九
迓
玄
配
聖
管
伋
泉
王
燭
著
歲
仲
雍
屠
維
治
象
澆
石
垂
列
降
字
陽
七
十
枚
候
五
風
直
鳴
虬
源
半
見
半
箋
陽
陰
似
統
歸
時
聖
贄
龍
嶽
貞
山
三
千
救
磬
川
涓
大
荒
內
外
多
奇
詭
顛
耳
乘
龍
嶽
畢
往
風
雨
挾
十
巫
崑
崙
搏
四
鬼
遁
出
顛
荀
董
六
孫
帝
俊
外
史
豐
隆
壘
十
復
蛻
關
雒
道
化
胎
於
兩
弟
厥
中
如
沙
塵
茫
茫
未
有
外
紀
老
庖
曩
聖
勿
其
道
胎
於
兩
弟
厥
中
如
沙
塵
茫
茫
未
有
外
紀
老
庖
成
孔
父
表
先
天
極
中
懸
寄
帝
太
極
聖
皇
太
微
元
北
極
日
南
極
以
天
極
中
懸
寄
帝
太
極
聖
皇
太
微
元
之
冒
律
天
前
五
十
五
八
萬
兆
天
端
一
十
河
九
維
天
惟
天
八
卦
六
爻
天
後
天
十
五
八
萬
兆
天
端
一
十
河
九
維
天
惟
天
所
造
緇
黃
襍
文
拖
宗
不
肖
老
屏
下
楚
視
汝
墳
垂
一
西
極
尊
天
稟
至
教
文
天
游
神
衢
燿
下
視
汝
墳
垂
一
西
極
尊
功
事
旻
君
明
方
大
美
遊
梁
祠
碑
記
顧
瞻
嵩
之
攬
遺
首
蒞

河南通志

藝文

卷之第四十七

十二

大梁喟然歎曰此孟軻氏應惠而王時之邦也庶幾
哉仁義之風猶有存焉者乎洋洋乎前儒而得邵雍之
先學詩人所為賦也今之儒者伯雍之流為
勤磨者乎祠宇未聞也于前而得邵雍之
切更餘其祠宇未聞也于前而得邵雍之
曰洋洋乎周程伯也及之周而得邵雍之
千載而下有程伯也及之周而得邵雍之
道南之緒興乎今將安歸也無王已之子化曰先
焉庶其有興乎今將安歸也無王已之子化曰先
教固在嗟乎謝良佐見其去一憶字焉之命曰邁
迹誠在嗟乎謝良佐見其去一憶字焉之命曰邁
夫及之陳何紛則曰羲皇畫卦絕之木哉邈矣後
之言易者何紛則曰羲皇畫卦絕之木哉邈矣後
儼然廟貌在焉豈不樹斯乎幟哉顧境矣乃問
而稅駕于大梁焉以語久矣向予觀于四境猶會道
微聖賢不作樸散淳澆矣向予觀于四境猶會道
存也仁義之風益渺矣奈何挽而昭揭之諸大韻夫尚

急陵	必不	而逢	歸魏	以善	辯士	不出	俠掩	畏之	還魏	魏重	于秦	韓不	此者	審天	也其	萬不	軍於	皆敗	代二	師而	其然	獨十	喪趙	遂毛	余不	於莒	既相	申始	客掩	識所	荆軻	庾幾	經涉	上方	豆者	太牢	俠血		
信伐	不將	其怒	魏其	善其	士說	則趙	也怒	之怒	魏而	以五	乎故	不至	乎下	天乎	其勸	不相	於外	敗外	魏萬	二萬	而人	其也	九國	趙公	不薛	莒身	相齊	始而	掩也	所以	軻以	幾不	涉迺	方寺	者何	牢祀	血食		
陵魏	誰怒	必以	王之	君古	王萬	則必	之則	之則	秦而	國用	曰上	失令	藉大	下之	魏無	習之	走之	屺遺	目無	卒以	邯邯	邯邯	之半	薛公	何人	得無	泯矣	而楚	蓋魏	以祠	政之	以費	為之	右信	惟信	孔陵			
急不	可以	以以	忌之	人而	端亡	何趙	以毀	以毀	魏却	為魏	信黨	陵趙	才不	早切	秦料	一且	衆驚	也逐	矣偏	以師	畏之	邯邯	取半	者要	無為	去而	繼而	之忠	之俠	祠實	廢祠	實何	方陵	子顧	陵缺				
而後	當秦	矯令	信陵	行不	聽則	魏符	符不	符不	魏而	魏而	魏而	魏而	魏而	魏而	魏而	魏而	魏而	魏而	魏而	魏而	魏而	魏而	魏而	魏而	魏而	魏而	魏而	魏而	魏而	魏而	魏而	魏而	魏而	魏而	魏而	魏而	魏而	魏而	
任王	亦秦	者誅	即其	然則	將從	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	
專亦	者誅	即其	然則	將從	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	
任必	者誅	即其	然則	將從	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	
專無	者誅	即其	然則	將從	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	
迎不	者誅	即其	然則	將從	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	
後信	者誅	即其	然則	將從	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟
得陵	者誅	即其	然則	將從	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟
畢秦	者誅	即其	然則	將從	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟
其益	者誅	即其	然則	將從	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟
長急	者誅	即其	然則	將從	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟
是魏	者誅	即其	然則	將從	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟
忠魏	者誅	即其	然則	將從	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟
之益	者誅	即其	然則	將從	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟
信陵	者誅	即其	然則	將從	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟	不懟

河南通志

藝文

卷之第四十七

十四

光	信	徵	河	中	時	碑	兮	五	飲	身	中	無	兮	兮	河	邑	謂	其	羸	魏	立	以	有	有	傳	耳	足	陵	臣	臥	人	貌	不	與	也
固	燭	如	癸	浮	東	記	擊	國	酒	胥	流	人	軍	軍	流	令	之	不	朱	矣	自	救	不	不	不	以	而	節	內	而	可	忍	術		
世	天	維	未	光	西	今	鼓	兮	兮	靡	行	聲	建	建	兮	蕭	舉	亥	揆	責	趙	可	不	其	以	而	卒	之	假	客	何				
臣	觀	序	牛	當	南	萬	今	非	御	為	王	敵	紛	紛	不	重	也	與	事	似	於	人	不	完	死	無	兵	借	畱	之					
子	者	有	君	豫	北	上	蹲	吾	女	秦	安	王	從	從	返	望	於	薛	毛	設	若	趙	願	忘	秦	也	符	也	五	趙	是				
能	如	麟	奉	上	欵	脩	兮	與	疇	俘	庭	坐	愾	騎	燹	奉	祭	薛	策	無	則	公	人	有	秦	則	解	如	是	彼	非				
昌	堵	產	命	游	塞	黃	兮	綴	知	兮	兮	兮	兮	兮	門	祠	法	非	兩	能	所	有	子	有	自	行	可	王	探	忠	已				
大	事	郊	來	帶	賓	之	舞	新	我	孰	無	大	秦	婉	兮	入	合	魏	公	成	容	功	矣	德	而	信	之	囊	之	知	過				
其	聞	是	令	淮	服	業	覓	宮	兮	與	良	梁	呼	完	區	而	以	產	充	信	者	矣	於	也	託	而	疑	何	符	以	存				
事	于	時	茲	襟	天	十	歸	兮	良	魏	哀	萬	邯	邲	兮	思	酌	也	君	陵	之	可	魏	且	子	逃	非	故	於	侯	真				
奉	邑	林	土	汝	隆	股	來	故	苦	公	莫	歲	邲	邲	公	騷	金	祠	不	之	可	忠	則	魏	且	子	逃	非	故	於	侯				
而	令	木	越	而	古	肱	兮	土	西	子	哀	兮	邲	邲	兮	一	來	成	可	忠	則	魏	且	子	逃	非	故	於	侯	真	不				
獻	君	震	三	人	矣	神	兮	土	方	憂	兮	邲	邲	邲	子	章	助	而	忘	而	有	信	未	魏	子	說	忠	之	必	豈	人				
之	下	動	年	民	光	司	兮	天	兮	生	國	傳	金	左	兮	日	則	中	之	有	陵	為	忠	王	不	曰	之	必	豈	人	酒				
孔	簿	雷	政	才	昭	濟	不	地	兮	兮	將	觴	城	侯	兮	授	刑	丞	義	並	者	人	不	也	晉	公	鄙	公	物	隱	入				
子	王	雨	善	賢	令	濟	可	順	兮	兮	將	觴	城	侯	兮	工	牲	吳	公	祀	莫	不	也	晉	公	鄙	公	物	隱	入	秦				
廟	驗	交	時	甲	天	相	以	四	兮	兮	將	觴	城	侯	兮	歌	醜	公	祀	莫	不	也	晉	公	鄙	公	物	隱	入	秦	酒				
廷	覆	作	和	子	地	讓	以	時	兮	兮	將	觴	城	侯	兮	之	酒	聞	公	祀	莫	不	也	晉	公	鄙	公	物	隱	入	秦	酒			
徧	之	火	森	度	兩	于	處	當	雖	死	兮	兮	兮	兮	曰	借	之	羸	侯	侯	忠	子	兵	子	公	計	之	信	失	取	婦	笑			

河南通志

卷之第四十七

第人臻之守樂于根本	憑之裕職勿樂是	赫求國卽替利乎將	疏爲足巡者利之富	申故民方乎之要	覆事督輓風首于	僅安效屯近蒸重是	同于無使桑民之乎	道窳柰者田永故興	旁惰親歲無賴茨禮	築又民飛戴洵梁義	舍以者檄星哉京于	公履溺郡之百坻是	私畝于邑嚴田良歌	兩之積習覈峻法遍	又爲率政勸以郊	何煩狃政勸以郊	怪劬上期課遵	馬之騏瀛海張公墾田德政碑記	人少無神異異令其說而有異漫政則麟產于郊	侵無能異異其說而有異漫政則麟產于郊	年太平之微哉令君屬不佞爲之記而勒碑焉不	降時雨山川出雲則屬斯麟也寧豈非我國家億萬	謂無足異者與彼然事傳曰清君明在天躬志氣如神天	我事我亦不與彼然事傳曰清君明在天躬志氣如神天	兆則自三代而下鳳麟而曰順之至也彼不與	圖無外異類咸寶八方欵塞而曰順之至也彼不與	業勤修不貴異物如此詎非大順之實哉若以下	異元老諸臣曰無足異天非大順之實哉若以下	河南通志	士靡不和寧其成雍熙之化麟生而令君日無足	常有者皆有焉天子日與三元老百辟卿	外之屬無不曰中國有聖人而麟生焉吁麟爲國	而拭其首藏于內府爲世靈異且載之薄海內	生于民家似細事已耳而昌聞于天子御搔其于	無不焚香送之舜門之外凡十日抵京師所過驛傳	大夫亦齋宿送之宣武將軍暨一王而下百千萬	麟覆以黃幕盛以雲檀令君齋宿下時令君卜日捧	徧視宮闈而畱藏之內府方命下時令君卜日捧	異姑以不常見者欲一見之取其鞞進諸皇太后	令君疏元輔兩臺亦如宗伯疏上始日俞知無足	未足爲異也于是部使以令君疏聞會大宗伯如	無以聞者令君乃疏曰國以民和年豐爲瑞麟	何以內臣有自河內還者以圖進中旨責部使諸臣	光灼灼動麟甲間乃遂告骨于邑而剗之囊許畫	驗諸灼灼麟甲間乃遂告骨于邑而剗之囊許畫
-----------	---------	----------	----------	---------	---------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	---------	---------	--------	---------------	---------------------	-------------------	---------------------	----------------------	------------------------	------------------------	--------------------	----------------------	---------------------	---------------------	------	---------------------	------------------	---------------------	--------------------	---------------------	----------------------	---------------------	----------------------	---------------------	---------------------	---------------------	---------------------	--------------------	----------------------	---------------------	---------------------

河南通志

卷之第四十七

羽天	其	之	民	約	為	年	申	歷	美	民	利	利	足	穰	顛	則	牛	籍	地	棄	蠹	老	犢	之	者	之	君	之	然	額	者	資	石	拮	逸	未	未	焉	
云壤	實	惠	計	正	子	無	呈	歲	漢	真	民	積	糊	穰	彼	力	百	猶	三	者	者	子	故	需	國	上	且	動	外	者	資	石	拮	逸	未	未	焉		
公久	以	利	不	界	孫	可	撫	時	代	儒	之	十	力	足	蒼	耕	隻	石	百	與	剔	弟	事	耳	無	耶	負	念	嗟	半	不	据	民	易	及	我			
河而	道	洵	者	限	計	磨	按	未	循	實	實	年	耕	追	願	不	各	田	餘	夫	利	虛	惟	特	積	况	吾	日	為	為	堪	有	敷	期	泌				
間澤	之	不	又	垂	也	減	監	有	良	效	政	可	者	樂	公	患	取	也	頃	實	者	懷	是	做	貯	地	民	十	小	播	力	人	宣	百	侯				
之流	若	可	何	累	為	之	司	不	已	其	富	獲	之	利	立	無	里	輒	公	堪	興	詢	減	漢	循	本	食	脂	室	叩	荆	成	深	獨	聿	公			
景寰	夫	無	殊	葉	田	為	各	為	也	得	國	千	口	之	晉	資	老	甘	日	畚	隨	咨	儀	循	乏	生	租	民	盡	九	閻	棘	所	功	憚	其	新		
州宇	久	石	慈	不	園	慮	卷	胥	猶	於	之	犢	為	休	矣	一	台	行	地	可	而	查	審	從	吏	蓋	物	衣	矣	空	天	之	餘	者	而	開	大		
人間	道	以	父	之	矣	深	案	奸	念	人	圖	生	于	風	者	時	編	節	可	耕	曾	各	地	與	渤	海	則	人	自	倘	區	甚	平	乎	不	壑	民	學	
諱矣	之	紀	之	之	為	矣	歲	民	官	利	乎	不	舉	非	自	是	戶	給	矣	未	若	及	荒	利	單	君	以	君	便	或	益	載	有	曠	僻	為	田	碑	為
爾今	化	者	之	之	之	蔑	經	之	為	本	摠	息	大	即	非	是	而	關	若	及	荒	利	單	君	以	君	便	或	益	載	有	曠	僻	為	田	碑	為		
見茲	掀	謹	之	之	之	堂	以	查	覆	侵	所	之	殆	之	有	而	歡	俸	牛	開	墾	若	荒	利	單	君	以	君	便	或	益	載	有	曠	僻	為	田	碑	為
號之	揭	因	之	之	之	堂	以	查	覆	侵	所	之	殆	之	有	而	歡	俸	牛	開	墾	若	荒	利	單	君	以	君	便	或	益	載	有	曠	僻	為	田	碑	為
念政	大	泌	子	之	之	堂	以	查	覆	侵	所	之	殆	之	有	而	歡	俸	牛	開	墾	若	荒	利	單	君	以	君	便	或	益	載	有	曠	僻	為	田	碑	為
東僅	業	行	之	之	之	堂	以	查	覆	侵	所	之	殆	之	有	而	歡	俸	牛	開	墾	若	荒	利	單	君	以	君	便	或	益	載	有	曠	僻	為	田	碑	為
乙威	且	請	者	以	之	堂	以	查	覆	侵	所	之	殆	之	有	而	歡	俸	牛	開	墾	若	荒	利	單	君	以	君	便	或	益	載	有	曠	僻	為	田	碑	為
卯鳳	名	為	耶	為	之	堂	以	查	覆	侵	所	之	殆	之	有	而	歡	俸	牛	開	墾	若	荒	利	單	君	以	君	便	或	益	載	有	曠	僻	為	田	碑	為
科之	與	公	泌	之	之	堂	以	查	覆	侵	所	之	殆	之	有	而	歡	俸	牛	開	墾	若	荒	利	單	君	以	君	便	或	益	載	有	曠	僻	為	田	碑	為
鄉一	與	公	泌	之	之	堂	以	查	覆	侵	所	之	殆	之	有	而	歡	俸	牛	開	墾	若	荒	利	單	君	以	君	便	或	益	載	有	曠	僻	為	田	碑	為

河南通志

藝文

卷之第四十七

十七

進士 袁應泰 廣濟河申詳條欵碑記 懷慶府水利內經

制以垂永久事照得本縣前因地方歲令旱幸

申之本院仰告成矣但規畫久而開鑿人習而滋

業已竣事告成矣但規畫久而開鑿人習而滋

玩欲深圖維遠之利宜不詳經制之方二載以來熟觀

水勢允勒之於石慮永為遵諸守等因申蒙本府詳批

候詳具見訐謨遠慮宜勒守等因申蒙本府詳批

據詳具見訐謨遠慮宜勒守等因申蒙本府詳批

分守河北道欵悉如議批該守為地管圖永濟又惠蒙批

無窮河議道欵詳批該守為地管圖永濟又惠蒙批

分守河北道欵悉如議批該守為地管圖永濟又惠蒙批

畫無遺慮矣自宜勒守為地管圖永濟又惠蒙批

許官批諸色人等擅興異議致成石功又垂蒙河不

布政司姚詳批開渠引水其利已不可勝言而議

事制曲方條分縷晰如是誠不利朽之偉績也如議

脩勒之石以陸欵鑿有裨河務俱如工部行仍侍郎

曾詳批條議陸欵鑿有裨河務俱如工部行仍侍郎

看該本將縣申報事開宜一吏照帖條奉等因批詳查

先該本將縣申報事開宜一吏照帖條奉等因批詳查

視極力開鑿取透石洞慨然所以導利於本官躬親相

費及有己之獎勵亦不過銀兩于庫藏之無所節省公姓

時或有己之獎勵亦不過銀兩于庫藏之無所節省公姓

非勢以迫之較之亦不過銀兩于庫藏之無所節省公姓

識者似過之矣較之亦不過銀兩于庫藏之無所節省公姓

河南通志

藝文

卷之第四十七

十八

Table with 18 columns and 18 rows of text, containing various characters and symbols.

小辛營入黃河長一里百第二十里第九大豐堰村由南尋	庄入村高村長五里第八百二十六里第七村金塚	第五伍永稔河利一人第里廣第東許堰村由南尋	豐俱福堰入益昌長天富堰由許村	益堰由官庄至休昌第里富堰由許村	渠均以均利丈小本河一渠共分永四堰第一	明計尺丈小民年深日久混為民地今欲勒石	恐無看知得小民侵種已開成河以之垂防久等因道嚴禁	道念深矣允宜勒諸貞石以之垂功久等因道嚴禁	無糧則人多垂澗觀今石以之垂功久等因道嚴禁	罪本府覆議得廣濟河既係舊制以盜地惟利其	如隣河居民四尺亦係移官該除糧地堤防地	零九開尺濶四尺亦係移官該除糧地堤防地	民田開減水濶八尺俱係除糧地堤防地	一引五里濶八尺俱係除糧地堤防地	洞引水濟源孟縣河內除糧地堤防地	將後開明經河基以防內溫武陟地於久守山	有七功名另賞叙錄此依蒙詳遵行間今蒙前因合	南等八名趙宗鼎唐一仍給蒙詳遵行間今蒙前因合	意縣丞趙宗鼎唐一仍給蒙詳遵行間今蒙前因合	道銀十兩折充花幣封送本官見本國比院優禮之	灌田爲覃懷興百世知縣表應泰水清開渠引水	秋水發洶湧可畏尚書劉表應泰水清開渠引水	蒙總理河道工部尚書劉表應泰水清開渠引水	役如議分十准給先帶門優獎以仍候叙其餘勞	查動官銀別二給先帶門優獎以仍候叙其餘勞	利其利豈而直河內百世賴之千已頃餘帑中本擾里	十閱月而工成可灌田伍千已頃餘帑中本擾里	圖說益知良工心獨苦矣規畫不一銳先親調度	山開洞因洞爲閘部署規畫不一銳先親調度	髦棄之可慨也知縣應泰志司銳先親調度	中州水利最爲喫緊祗緣有司秦越民瘼調度	役冠帶內扁如議給賞緞巡撫叙其御史曾詳批	從此河內可稱富矣候會蒙巡撫叙其御史曾詳批	撫按三院于斯而目前御史表詳批該縣過百世轉利	利實在于斯而目前御史表詳批該縣過百世轉利
-------------------------	----------------------	----------------------	----------------	-----------------	--------------------	--------------------	-------------------------	----------------------	----------------------	---------------------	--------------------	--------------------	------------------	-----------------	-----------------	--------------------	----------------------	-----------------------	----------------------	----------------------	---------------------	---------------------	---------------------	---------------------	---------------------	-----------------------	---------------------	---------------------	--------------------	-------------------	--------------------	---------------------	----------------------	-----------------------	----------------------

河南通志

卷之第四十七

西李家橋曲構柿園土坯賈村至黃庄悶地七頃五
黃河長一百三十八里
作張家除本堰三分水長一十第
七張永濟故堰馬舖至古澗入沁
十三里橋故堰馬舖至古澗入沁
福堰長七十里尚香砌欄水閘減
十堰廣阜七十里尚香砌欄水閘減
五新興六里隆村冷家至北真長
里第十興六里隆村冷家至北真長
由分水石七村里屯衛村高至城
長濟堰由石七村里屯衛村高至城
黃河長六十里第一興二隆堰由
家庄至北張一里長一十第興二隆
尚香鎮至劉家莊長一十第興二隆
蘓王鎮至劉家莊長一十第興二隆
堰由西杜東周長一十第興二隆
北冷至東周長一十第興二隆
董宋趙庄至唐郭八里第十第興二隆
在各堰遍滿原隰不入黃河四里
在董宋趙庄至唐郭八里第十第興二隆

河南通志

藝文

卷之第四十七

二十

有堰較其遠近一酌其盈縮分民以稱均平矣此中如強
上流尤宜嚴禁蓋勢均可擁之以自利而覆下地遂至
涓滴不露矣侵奪不均弊由此生豪未誠公利併杜
渠既開利澤自廣計日有數則而復始誠公利併杜
議較遠近酌盈縮計日有數則而復始誠公利併杜
争堰之策也等因道水數則而復始誠公利併杜
四堰若長策也等因道水數則而復始誠公利併杜
遠近度其多寡計日有數則而復始誠公利併杜
也一泄餘水以寡計日有數則而復始誠公利併杜
秋雨驟集澮澮之水入河不泄之堤仍慮兼以謀
于本河要處所開水入河不泄之堤仍慮兼以謀
縣節剩費銀兩一幫以但道無泄之堤仍慮兼以謀
兩岸易於衝塌宜用立石石閘一幫以但道無泄之堤仍慮兼以謀
立修其本公田租穀每兩一幫以但道無泄之堤仍慮兼以謀
年以理費庶石堤完固蓄泄百而水利益動永支矣一
本府覆議得費庶石堤完固蓄泄百而水利益動永支矣一
伏秋水湧岸堤易塌既建立石閘為計租穀相矣應是
明量支修築如無衝決不可動今支議等因
看得河泛漲堤岸衝決不可動今支議等因

一衆	斯見	次灌	强凌	穀脩	如仍	開闢	渠灌	建一	厘爲	計之	自二	時上	名半	分爲	四分	至二	子時	時每	八水	計二	呈討	下而	告高	梁者	次以	必崱	應准	青夫	開勢	用裁	各人	有本	減水	石開	照本	遠之	公費
堰工	矣田	田弱	弱修	脩河	前及	闢陰	田俱	一號	一天	富號	十輪	八自	全號	厘廣	日寅	至十	時每	八水	計二	呈討	下而	告高	梁者	次以	必崱	應准	青夫	開勢	用裁	各人	有本	減水	石開	照本	遠之	公費	
建用	相用	衆河	之暴	用本	恃強	洞依	各用	各等	號各	等號	日十	八自	全號	厘廣	日寅	至十	時每	八水	計二	呈討	下而	告高	梁者	次以	必崱	應准	青夫	開勢	用裁	各人	有本	減水	石開	照本	遠之	公費	
一水	應杜	暴之	寡用	勢本	強洞	依次	用之	各等	號各	等號	日十	八自	全號	厘廣	日寅	至十	時每	八水	計二	呈討	下而	告高	梁者	次以	必崱	應准	青夫	開勢	用裁	各人	有本	減水	石開	照本	遠之	公費	
閘必	准攬	寡用	勢本	勢本	強洞	依次	用之	各等	號各	等號	日十	八自	全號	厘廣	日寅	至十	時每	八水	計二	呈討	下而	告高	梁者	次以	必崱	應准	青夫	開勢	用裁	各人	有本	減水	石開	照本	遠之	公費	
每需	從越	勢本	勢本	勢本	強洞	依次	用之	各等	號各	等號	日十	八自	全號	厘廣	日寅	至十	時每	八水	計二	呈討	下而	告高	梁者	次以	必崱	應准	青夫	開勢	用裁	各人	有本	減水	石開	照本	遠之	公費	
百廣	等遣	勢本	勢本	勢本	強洞	依次	用之	各等	號各	等號	日十	八自	全號	厘廣	日寅	至十	時每	八水	計二	呈討	下而	告高	梁者	次以	必崱	應准	青夫	開勢	用裁	各人	有本	減水	石開	照本	遠之	公費	
步濟	因者	勢本	勢本	勢本	強洞	依次	用之	各等	號各	等號	日十	八自	全號	厘廣	日寅	至十	時每	八水	計二	呈討	下而	告高	梁者	次以	必崱	應准	青夫	開勢	用裁	各人	有本	減水	石開	照本	遠之	公費	
砌方	到罰	勢本	勢本	勢本	強洞	依次	用之	各等	號各	等號	日十	八自	全號	厘廣	日寅	至十	時每	八水	計二	呈討	下而	告高	梁者	次以	必崱	應准	青夫	開勢	用裁	各人	有本	減水	石開	照本	遠之	公費	
一爲	道穀	勢本	勢本	勢本	強洞	依次	用之	各等	號各	等號	日十	八自	全號	厘廣	日寅	至十	時每	八水	計二	呈討	下而	告高	梁者	次以	必崱	應准	青夫	開勢	用裁	各人	有本	減水	石開	照本	遠之	公費	
洞均	本如	勢本	勢本	勢本	強洞	依次	用之	各等	號各	等號	日十	八自	全號	厘廣	日寅	至十	時每	八水	計二	呈討	下而	告高	梁者	次以	必崱	應准	青夫	開勢	用裁	各人	有本	減水	石開	照本	遠之	公費	
不平	道例	勢本	勢本	勢本	強洞	依次	用之	各等	號各	等號	日十	八自	全號	厘廣	日寅	至十	時每	八水	計二	呈討	下而	告高	梁者	次以	必崱	應准	青夫	開勢	用裁	各人	有本	減水	石開	照本	遠之	公費	
許今	看良	勢本	勢本	勢本	強洞	依次	用之	各等	號各	等號	日十	八自	全號	厘廣	日寅	至十	時每	八水	計二	呈討	下而	告高	梁者	次以	必崱	應准	青夫	開勢	用裁	各人	有本	減水	石開	照本	遠之	公費	
議	得工	勢本	勢本	勢本	強洞	依次	用之	各等	號各	等號	日十	八自	全號	厘廣	日寅	至十	時每	八水	計二	呈討	下而	告高	梁者	次以	必崱	應准	青夫	開勢	用裁	各人	有本	減水	石開	照本	遠之	公費	
强編	開心	勢本	勢本	勢本	強洞	依次	用之	各等	號各	等號	日十	八自	全號	厘廣	日寅	至十	時每	八水	計二	呈討	下而	告高	梁者	次以	必崱	應准	青夫	開勢	用裁	各人	有本	減水	石開	照本	遠之	公費	
攬定	河獨	勢本	勢本	勢本	強洞	依次	用之	各等	號各	等號	日十	八自	全號	厘廣	日寅	至十	時每	八水	計二	呈討	下而	告高	梁者	次以	必崱	應准	青夫	開勢	用裁	各人	有本	減水	石開	照本	遠之	公費	
越水	原苦	勢本	勢本	勢本	強洞	依次	用之	各等	號各	等號	日十	八自	全號	厘廣	日寅	至十	時每	八水	計二	呈討	下而	告高	梁者	次以	必崱	應准	青夫	開勢	用裁	各人	有本	減水	石開	照本	遠之	公費	
如分	賴于	勢本	勢本	勢本	強洞	依次	用之	各等	號各	等號	日十	八自	全號	厘廣	日寅	至十	時每	八水	計二	呈討	下而	告高	梁者	次以	必崱	應准	青夫	開勢	用裁	各人	有本	減水	石開	照本	遠之	公費	
每		勢本	勢本	勢本	強洞	依次	用之	各等	號各	等號	日十	八自	全號	厘廣	日寅	至十	時每	八水	計二	呈討	下而	告高	梁者	次以	必崱	應准	青夫	開勢	用裁	各人	有本	減水	石開	照本	遠之	公費	

縣大	七寸	十底	渠橋	經年	永遠	下地	六寸	寸分	食大	一十	架橋	閘一	價錢	村民	一十	兩頭	一起	科共	併兩	身買	丈二	丈底	空閘	二尺	渠水	而固	堤功	首不	可固	固而	居民	固堤	岸竊	坐罰	狗情
俸磚	一底	七壩	以補	遠年	遵二	地二	寸減	水開	大十	八兩	橋一	座兩	二段	民廷	道長	各一	座陰	地二	岸濟	買尺	二闊	丈闊	板高	三丈	水利	材可	良不	功不	首不	固而	居民	固堤	岸竊	坐罰	狗情
贖石	各七	尺三	防不	看守	太平	地二	水開	置一	豐八	兩壩	座兩	十廷	九檜	里七	一高	四二	地二	源深	濟源	尺深	二丈	鐵三	望三	碑記	木成	法細	不覆	可固	固而	居民	固堤	岸竊	坐罰	狗情	
官橋	各七	尺三	防不	看守	太平	地二	水開	置一	豐八	兩壩	座兩	十廷	九檜	里七	一高	四二	地二	源深	濟源	尺深	二丈	鐵三	望三	碑記	木成	法細	不覆	可固	固而	居民	固堤	岸竊	坐罰	狗情	
銀一	各七	尺三	防不	看守	太平	地二	水開	置一	豐八	兩壩	座兩	十廷	九檜	里七	一高	四二	地二	源深	濟源	尺深	二丈	鐵三	望三	碑記	木成	法細	不覆	可固	固而	居民	固堤	岸竊	坐罰	狗情	
修座	各七	尺三	防不	看守	太平	地二	水開	置一	豐八	兩壩	座兩	十廷	九檜	里七	一高	四二	地二	源深	濟源	尺深	二丈	鐵三	望三	碑記	木成	法細	不覆	可固	固而	居民	固堤	岸竊	坐罰	狗情	
建兩	各七	尺三	防不	看守	太平	地二	水開	置一	豐八	兩壩	座兩	十廷	九檜	里七	一高	四二	地二	源深	濟源	尺深	二丈	鐵三	望三	碑記	木成	法細	不覆	可固	固而	居民	固堤	岸竊	坐罰	狗情	
初空	各七	尺三	防不	看守	太平	地二	水開	置一	豐八	兩壩	座兩	十廷	九檜	里七	一高	四二	地二	源深	濟源	尺深	二丈	鐵三	望三	碑記	木成	法細	不覆	可固	固而	居民	固堤	岸竊	坐罰	狗情	
鑿南	各七	尺三	防不	看守	太平	地二	水開	置一	豐八	兩壩	座兩	十廷	九檜	里七	一高	四二	地二	源深	濟源	尺深	二丈	鐵三	望三	碑記	木成	法細	不覆	可固	固而	居民	固堤	岸竊	坐罰	狗情	
太行	各七	尺三	防不	看守	太平	地二	水開	置一	豐八	兩壩	座兩	十廷	九檜	里七	一高	四二	地二	源深	濟源	尺深	二丈	鐵三	望三	碑記	木成	法細	不覆	可固	固而	居民	固堤	岸竊	坐罰	狗情	
山七	各七	尺三	防不	看守	太平	地二	水開	置一	豐八	兩壩	座兩	十廷	九檜	里七	一高	四二	地二	源深	濟源	尺深	二丈	鐵三	望三	碑記	木成	法細	不覆	可固	固而	居民	固堤	岸竊	坐罰	狗情	
穿大	各七	尺三	防不	看守	太平	地二	水開	置一	豐八	兩壩	座兩	十廷	九檜	里七	一高	四二	地二	源深	濟源	尺深	二丈	鐵三	望三	碑記	木成	法細	不覆	可固	固而	居民	固堤	岸竊	坐罰	狗情	
洞石	各七	尺三	防不	看守	太平	地二	水開	置一	豐八	兩壩	座兩	十廷	九檜	里七	一高	四二	地二	源深	濟源	尺深	二丈	鐵三	望三	碑記	木成	法細	不覆	可固	固而	居民	固堤	岸竊	坐罰	狗情	
并橋	各七	尺三	防不	看守	太平	地二	水開	置一	豐八	兩壩	座兩	十廷	九檜	里七	一高	四二	地二	源深	濟源	尺深	二丈	鐵三	望三	碑記	木成	法細	不覆	可固	固而	居民	固堤	岸竊	坐罰	狗情	
修一	各七	尺三	防不	看守	太平	地二	水開	置一	豐八	兩壩	座兩	十廷	九檜	里七	一高	四二	地二	源深	濟源	尺深	二丈	鐵三	望三	碑記	木成	法細	不覆	可固	固而	居民	固堤	岸竊	坐罰	狗情	
建座	各七	尺三	防不	看守	太平	地二	水開	置一	豐八	兩壩	座兩	十廷	九檜	里七	一高	四二	地二	源深	濟源	尺深	二丈	鐵三	望三	碑記	木成	法細	不覆	可固	固而	居民	固堤	岸竊	坐罰	狗情	
大俱	各七	尺三	防不	看守	太平	地二	水開	置一	豐八	兩壩	座兩	十廷	九檜	里七	一高	四二	地二	源深	濟源	尺深	二丈	鐵三	望三	碑記	木成	法細	不覆	可固	固而	居民	固堤	岸竊	坐罰	狗情	
石本	各七	尺三	防不	看守	太平	地二	水開	置一	豐八	兩壩	座兩	十廷	九檜	里七	一高	四二	地二	源深	濟源	尺深	二丈	鐵三	望三	碑記	木成	法細	不覆	可固	固而	居民	固堤	岸竊	坐罰	狗情	

河南通志

藝文

卷之第四十七

二十二

渠水利碑記

廣濟河

陶開架橋及智蕭水河閘橋分時石陽等處委官公直甄
陶南王尚智蕭守河閘橋分時石陽等處委官公直甄
張思周黃延壽李應光閔蓋汝化能成齊李運李守志應
守段國玉李邦寧郝義按河三院守叙張守志應
具蒙本縣知縣詳允給帶扁牌獎巡外隨又
及本府併河廳詳允給帶扁牌獎巡外隨又
蒙以勸勤事本縣看政得廣濟洞之本開也陳情乞
道主勵勤苦事道右參得廣濟洞之本開也陳情乞
激戮力畏上糧從加意勸三原委各公直王尚不旋踵
者有面喪變及指水墮盜裂或感病力疾猶無懈志
者有面喪變及指水墮盜裂或感病力疾猶無懈志
以犒匠作爭先成功建閘引水灌田波及如心
然後鑿透石山開洞成功建閘引水灌田波及如心
被萬家業蒙院道嘉其成引水灌田波及如心
差矣夫有永賴之功者宜食孫永賴之報仍各賞
利地委應各免夫役一名子孫同衆永遠免水如
本身給帖不各免夫役一名子孫同衆永遠免水如
人各給帖不各免夫役一名子孫同衆永遠免水如
等因具申照文詳蒙批如議蒙此擬合給帖心仰勵

河南通志

藝文

卷之第四十七

二十三

役照帖事理如遇本河一起名子孫同衆即日照後開
地畝數免其短少不足夫一一名者止免二永本利不
如本身地利短少不足夫一一名者止免二永本利不
許冒免他人地永遠遵守第一一永益堰第二永利不
第三常豐堰俱順入堰共稔夫河第十一永福半老
順入利仁河第四廣順入堰共稔夫河第十一永福半老
十入利仁河第四廣順入堰共稔夫河第十一永福半老
半又新興顧夫十八名順入堰共稔夫河第十一永福半老
老鄭府三顧夫十八名順入堰共稔夫河第十一永福半老
外鄭府三顧夫十八名順入堰共稔夫河第十一永福半老
人湯文清第十張烱三夫十平堰六名八王行半
名老周天冠第烱三夫十平堰六名八王行半
二名老人朱冠第十張烱三夫十平堰六名八王行半
大名老人辛光賢第烱三夫十平堰六名八王行半
大豐壩夫八名存夫新興第十廣三外五名八王行半
十六廣隆壩夫八名存夫新興第十廣三外五名八王行半
名老王應舉第四名止存夫新興第十廣三外五名八王行半
劉正第十夫九興隆壩常濟七萬盈夫五名八王行半
二夏正第十夫九興隆壩常濟七萬盈夫五名八王行半
劉正第十夫九興隆壩常濟七萬盈夫五名八王行半

福堰夫八名二十老人名半老梁谷三完第二萬
堰夫八名二十老人名半老梁谷三完第二萬
洞至河內縣通方至分水石長八千七百五十五步
豐入黃河水永濟堰北河投宏福堰長一萬五千
四有十步尚香沁西減水長一千七百八十步
廣河內縣長一萬二千七百八十步
南河內縣長一萬二千七百八十步
百步武陟縣長一萬二千七百八十步
內縣頂源除廣濟利上三闊六步甲歲一號中
區頭狄虎內除縣界濟河闊八角擻頭利四號五
閩字一號闊六步寬平西北擻頭史一應中
廣濟河身闊六步寬平西北擻頭史一應中
杜臣內除廣濟平五畷甲擻頭日字一號中
角擻頭楊宗禮內除廣濟身闊六步畷甲擻頭日字一號中
十溫金尺四五寸崇上十甲東南擻頭李
闊五步四尺四寸崇上十甲東南擻頭李
住內除濟河身闊八步崇上十甲東南擻頭李
擻頭梁田內除濟河身闊八步崇上十甲東南擻頭李

河南通志

藝文

卷之第四十七

二十四

西北角擻頭王魁內除廣濟東北角擻頭八步溫水字
西迴六號刷遍中魁內除廣濟東北角擻頭八步溫水字
內除廣濟心身闊六步崇下頭五畷三來李思聰內除
迴六號中崔敖東北角擻頭五畷三來李思聰內除
廣濟七里號南堰四區中趙溫縣除平鄉濟四畷
八甲天字一號十區中趙溫縣除平鄉濟四畷
身闊六步武陟天字一號十區中趙溫縣除平鄉濟四畷
九區頭秦漢西北角擻頭張朋內除河身外地二邊
十二畝五何洛文子貢書院碑記蓋信正之德有中書前
厘四毫何洛文子貢書院碑記蓋信正之德有中書前
兵備僉隴州閩公祀故闔公既城信陽子復凱貢斥
城北隙地勅建書院祀故闔公既城信陽子復凱貢斥
而因以造士其中名仕學彬院關中王元凱靖爲
紀其事勒之碑信陽自崇獎學彬院關中王元凱靖爲
間憲副發源潘公希行崇獎學彬院關中王元凱靖爲
之於副發源潘公希行崇獎學彬院關中王元凱靖爲
望歲有果夾魚池汪希行崇獎學彬院關中王元凱靖爲
誦何其盛也自予去官京師與使更朝不絃暮
典守日益弛玩樵牧不禁徒因者鼠陂瀦盜田
匿歲入多逋累堵連楹拉然朽崩甚者鼠陂瀦盜田

棟撤而薪闈于中章蔽虧文庸至廉得入豪胥家矣萬曆
壬辰僉憲閻中任公嘆曰書院實崇賢胃材之所
于法周若此司政教者謂何大迺修之而命沈
若干董其役工始于宮君策十大一逾年夏四
懋敬以屬州守南宮韓君冬十修治之而命沈
公告成前曰性道堂三五楹內爲重構曰美富齋
公像左右翼舍各屏周而總樹楔曰子門外乃
楹夾室庖爲君亭而後皆移種而靈田
流築臺上榭水注陂後勝地若增而靈田
會春夏大雨森然景若增而勝地若增而靈田
然環植花竹森然景若增而勝地若增而靈田
不直頓還舊觀而已進其學而予之且援記士
之秀者無俾今日郁乎濟而後尋落之予盍
示唯夫書院主祀子貢而前顧以仕學名者何
也豈以賜語損不備凡宦于斯者習于斯者咸
謂西河二語體用俱備揭日月而行顧以仕學
者顧思耶是即欲然聖人之道全莫近及者而
者顧思耶是即欲然聖人之道全莫近及者而

河南通志

藝文

卷之第四十七

二十五

賜其在二三子中稱最賢矣因言公列科而著其存
載亂子固心吳強晉霸越此何厚望者恒焉謂政
魯夫齊破心吳強晉霸越此何厚望者恒焉謂政
之彼顓任者篤謹守師說如耳耳故與弗傳如抑
高遠弗顓任者篤謹守師說如耳耳故與弗傳如抑
不銳不曰夫約而不暇則曰非爾踐及凝往契悟折
鋒銳不曰夫約而不暇則曰非爾踐及凝往契悟折
其殆庶乎晚約而不暇則曰非爾踐及凝往契悟折
顏曾而庸多一貫特授舍參陽而兩服膺聖訓迄
今當官下庸多一貫特授舍參陽而兩服膺聖訓迄
故曰願學聖人維新全宜焉端且氏體若曷然尚
嘉惠斯舉不獨才居之制而擇其地引正厥必無
歟教陶鑄材而勵之者矧惟茂異由今斯學期追
所爲陶鑄材而勵之者矧惟茂異由今斯學期追
之感激躬行爲本然思奮矧惟茂異由今斯學期追
是道躬行爲本然思奮矧惟茂異由今斯學期追
非數得時而駕則三事寄充斯志也誦謂不及肩
具世利達浸渝其初維昔賢令德成而誦謂不及肩

于	字	秘	之	焉	將	其	怨	免	憶	書	書	河	翼	創	然	而	周	長	屬	云	質	推	固	爲	有	瀉	殖
此	求	亦	秘	學	無	舊	藏	而	自	院	以	翔	翬	爲	覺	任	禮	無	願	心	行	德	儼	也	顏	仁	
天	不	不	不	也	喜	址	修	魚	江	惟	黃	名	宮	書	宮	使	之	能	上	乎	能	意	然	漢	汗	邁	
下	得	在	在	所	藏	而	游	然	陵	此	華	山	而	院	院	之	三	墨	塗	愛	罔	而	炙	詔	義	言	
個	士	不	于	學	修	煥	息	莫	頷	爲	老	自	成	濂	隘	此	物	爾	自	矣	所	廣	而	有	疾	語	
儁	而	寄	言	何	游	然	之	犯	講	先	人	金	其	溪	未	薪	聯	終	侯	遐	底	之	臨	言	掩	而	
蹕	天	之	語	事	息	新	無	則	學	若	自	學	教	橫	必	樵	師	已	官	不	止	詎	之	守	面	士	
厲	下	于	文	則	之	地	議	而	大	命	士	學	渠	可	之	儒	夫	之	長	謂	豈	無	矣	令	而	嚮	
于	士	言	字	聖	得	是	也	復	天	梁	後	王	亦	紫	群	法	于	國	余	矣	曰	副	矧	者	却	德	
此	遂	語	間	賢	所	以	邇	之	下	若	人	公	曰	陽	而	嘉	覺	家	余	敬	有	此	明	民	去	入	
工	之	文	而	乎	黃	苛	難	書	百	沿	庭	高	山	諸	居	與	宮	取	曰	黃	丙	記	諸	躬	之	權	
矣	語	問	欲	道	夫	華	政	以	院	泉	之	筠	山	院	于	天	養	士	子	華	丙	之	已	逢	司	者	
學	文	制	明	道	焉	得	剗	故	災	皆	遂	選	仰	相	是	下	之	遵	欲	春	春	以	者	率	帥	幾	
果	字	以	心	身	焉	此	削	釀	此	年	其	而	云	而	先	傑	成	門	有	院	春	者	出	屬	多	希	
于	方	言	性	心	息	而	大	諸	以	院	來	是	爲	林	所	之	由	則	乎	春	者	乎	哉	人	帥	進	
斯	聞	言	情	性	焉	復	梁	茂	以	院	來	是	爲	林	所	之	由	則	四	春	者	不	良	帥	取	道	
而	長	語	情	焉	茂	諸	百	才	荆	之	棘	獲	州	校	爲	院	慮	之	教	春	者	不	守	不	高	之	
已	雄	文	情	游	才	仍	怨	獲	也	州	校	爲	院	慮	之	教	與	日	春	者	不	守	不	高	之	年	
																										堂	

張應登

重修黃華書院碑記

河南通志

藝文

卷之第四十七

也則舉道為朋觀而善咀菁茹不華止如觚染而鴻
軒鳳燿穎搏風其何難之粗以探其道在是以
窺其本將自離得身文字性而而修正若淑道是
矣且通爾曰邦有先生伏義舜文王後不夫孔子亦
程亦不後得從不祀生孔廟亦世推尊二千後人又諸
不惑得已往者蓋正以學于辨異心端情是而之非破以諸
之發明不取以詔其方來者耳今二程道遺如斯院也
諸子詎明之取以詔其方來者耳今二程道遺如斯院也
光乃心以踐乃為堂奧以立乃實地乃為禮義以致防
以游乃明六藝以警為倫而可入樹宗威儀以觀瞻
對乃神明以時為省斯可入樹宗威儀以觀瞻
而直承其業不敢然居室安耶惟弗茂才擇而造焉
臆徒為觀美敢曰無指承偃偃乎其何心而後
于且修之息且游之即言語文乎而求身性而後
藏且修之息且游之即言語文乎而求身性而後

河南通志

藝文

卷之第四十七

二十七

之秘依程門人以遊聖門敢不以為可幾及而日
孳也于老成其鑒斯盟蓋于以是諸茂才而日
有先民之嚮焉而茲院也且將與濂溪乎哉大
陽並增斯道之光矣大梁云乎哉百泉云乎哉
尹公津色郡丞清苑而王之貞珉是役也趙郡公
平陳公九仞郡丞清苑而王之貞珉是役也趙郡公
魯戮力循首倡義助大尹諸城王公梁趙公東
洽成事惟勞皆足義傳不朽而諸告後之為守者

陳惟芝關聖陵構亭晉鹿碑記

陵在焉歷晉唐宋元數百祀于茲而壽亭侯關聖
日月在焉歷晉唐宋元數百祀于茲而壽亭侯關聖
代瞻仰不衰往莖聖域僅十餘畝邇諸守郡公往
伊鬱勃眺龍門見聖子名成節沒且安者乎矧
時鬱勃眺龍門見聖子名成節沒且安者乎矧
其燃已之躍然曰既衰之忠義如武安者乎矧
拓故址廣袤八神運鬼輸百堵咸興將美哉佳
庭之一時枚實不臯既備哉會讞府諸公下車謁
所為受聖之霧者不臯既備哉會讞府諸公下車謁

誰	刷	親	然	民	而	不	亟	夫	隸	諱	因	亦	公	義	于	遊	洋	逆	靈	之	此	而	無	可	今	三	昔	之	午	其	公	遺	念	還	有	亭	者	陵	
為	一	民	而	說	不	備	焉	王	松	純	命	與	之	嚴	千	也	默	者	臺	靈	鹿	遥	言	得	公	公	鄭	鹿	士	威	意	二	故	神	于	黟	覩		
黔	朝	之	上	無	能	不	故	公	江	臣	善	山	勳	一	百	乃	斲	殃	之	庇	正	紀	謂	之	之	弘	於	庶	竟	理	其	鹿	主	龜	應	廟			
情	利	心	有	疆	無	虞	春	設	府	別	行	靈	澤	介	載	化	斯	伏	國	豸	直	其	芝	鹿	守	聖	攀	以	郡	清	洛	即	志	門	貌				
窳	關	而	親	則	怨	則	秋	險	華	號	冠	河	將	又	之	揭	育	也	安	也	忠	事	舊	寧	臨	域	轅	善	也	操	產	鹿	徵	外	此	維			
相	百	勢	民	上	擊	疑	於	倚	亭	五	帶	伯	龍	公	上	聖	俾	惟	民	益	烈	况	撫	非	鹿	洛	者	載	病	雅	也	亦	也	為	之	新			
襲	年	易	之	者	肘	疑	於	城	縣	泉	修	其	門	之	則	逐	昆	聖	之	麟	以	之	芝	公	鄭	明	行	如	道	解	易	致	不	所	大	進	進		
旦	者	隔	分	所	者	紆	邑	郭	人	直	士	鑿	爭	不	實	鹿	蟲	食	之	鳳	聖	氣	世	鄉	公	府	春	見	數	組	近	真	欲	樂	夫	禱	獻		
暮	姑	者	而	以	類	廣	必	以	馮	琦	陸	不	高	媿	鬼	之	獸	鳴	常	之	欽	天	公	哉	為	鹿	然	不	蕭	寬	以	與	也	有	焚	顯	負		
釋	是	按	難	下	如	心	以	病	延	津	應	爽	伊	闕	神	發	咸	若	遊	而	欽	中	佐	乃	宰	夾	則	獲	蕭	圖	為	古	行	故	鷓	者	赫	摩	
負	而	監	展	而	益	病	民	備	縣	創	選	公	雖	並	彰	為	聖	若	福	而	焉	盟	吾	洛	相	韋	亦	出	圖	為	古	裝	出	志	駐	真	躍		
以	秦	司	者	損	之	民	備	慎	修	津	勒	去	潤	信	獨	獲	斯	惟	善	見	其	下	郡	修	乎	主	甘	郡	書	政	哲	俱	所	言	憩	精	然		
去	越	是	郡	者	象	當	而	也	新	縣	之	而	迺	兆	見	孤	也	聖	馬	公	又	去	誼	士	已	鄭	棠	門	而	士	而	南	蒙	二	聖	焉	海		
一	之	也	縣	所	曰	損	不	顧	城	碑	以	指	聖	民	而	二	忠	固	常	之	安	陵	重	尤	果	符	國	碑	之	而	踵	時	鹿	逐	猶	也	內		
誰	為	見	也	以	為	益	所	無	修	新	誌	鹿	者	天	也	鹿	直	作	獻	心	敢	僅	五	家	公	若	邦	寄	公	晉	飲	風	來	公	圃	失	念	捐	祀
有	為	見	也	以	為	益	所	無	城	碑	不	者	天	也	鹿	直	深	德	斯	蓋	辭	竊	十	不	操	賀	日	所	檄	吏	乎	且	亦	而	帝	玄	俸	聖	
緩	哲	有	上	益	下	也	以	無	城	碑	朽	誰	公	耶	公	耶	昭	者	也	惟	竊	謂	里	可	不	券	曰	旁	畏	且	亦	而	帝	玄	俸	聖	廟		
急	而	有	也	下	也	也	以	無	城	碑	公	耶	公	耶	公	耶	昭	者	也	惟	竊	謂	里	可	不	券	曰	旁	畏	且	亦	而	帝	玄	俸	聖	廟		

河南通志

卷之第四十七

周章不與民慮始有能持破之成大事者與樂
成而不與民慮始有能持破之成大事者與樂
畫必先而筭必應司先之役而郡縣敬使以材
事工之說耶廩延故遠梁衛之衝無天險為限中
疆之受敵於寇也黃河正德南賊再流至無敵於
刃是則必爭地也黃河正德南賊再流至無敵於
溢嘉靖中漂城土居無易潰於流徙是嘗議以水
往者哀土為城土居無易潰於流徙是嘗議以水
之難其費遂成道謀萬曆已亥歲中丞曾公直指
使者崔公巡方詣其邑慨然曰夫歲中丞曾公直指
出入與非公即與司道禦寇捍屬郡守劉公守是
民委劉君輩經紀其事而屬郡守劉公守是
邑令劉君輩經紀其事而屬郡守劉公守是
直指袁公相繼至亦以事括帑百餘千以資而費
各有差矣父老謂告成雉堞如雲樓櫓與列屹然
保障矣父老謂告成雉堞如雲樓櫓與列屹然
尸祝焉冢宰李公延周也屬歲月而言紀之百世
役也諸公之為延謀周也屬歲月而言紀之百世計

河南通志

卷之第四十七

李宗延啓聖祠碑記

自我朝昉吾夫子而素王當世不測其典實也
惟及門諸弟子崇奉惟謹而後人稍尊為魯國
矣一儒歿則邦君誅焉是所繇重實於後
崇祀高帝當控馬揮戈之際禮未聞推重其
者洪武初宋文憲公濂謂學以明倫子雖齊聖不

先帝乙鄭祖厲王田參不契文王上而其父食間非禮不報嗣是九學始敏政周祭酒重中厥意亦不報暨嘉靖九年始以張文忠公酒敬議更定孔廟祀典詔天下無別立祠祀齊叔梁紇稱啓聖公孟孫氏配祀先儒春秋永年伯靖子松鯉邾國公祀孫氏稱先儒春秋永年伯靖子松蔡元定從祀餘庠提調官行學事巨甲猗歟祭太學祭酒餘庠提調官行學事巨甲猗歟啓聖祠抑歲久圯盡莫跡或當畢舉獨無庠不果立耶吾明府王公言興慨捐者附金庠明材鳩爾廉吏成於明倫堂甚東巋然廟貌足夫明府天下廉吏成於明倫堂甚東巋然廟貌足以奉太孺人也珍割其餘以盛營其祠嘻余知之矣是祠也肇自憲成於文忠公明府三公公皆浙人曠世相感異地同心豪傑所見大如且肅皇帝純孝格天力排群議明倫堂煥然如日中天故輔臣一言不崇朝而遍天下如修龍宮太孺人義冠博帶無異孺慕邑政鉅者如修龍宮

河南通志

藝文

卷之第四十七

三十

劉一相封人見聖祠碑記

擢刑部劉一相封人見聖祠碑記
鄉之通衢余嘗讀中人見聖祠在焉
述之備矣余嘗讀中人見聖祠在焉
以是名鄉何居記有之定公十
陳哀公六年孔子自蔡入葉噫
不辰思以道易天子自蔡入葉噫
衛屬自適陳必經於此封人請見之

而	定	計	吾	更	履	谷	赤	困	吟	畏	懲	庄	而	長	以	遺	千	軒	訓	停	遺	封	者	賢	是	一	人	其	一	見	悲	由	疑	名	事	葉	介	在				
捐	額	日	茲	生	菑	蓄	其	籠	之	民	疏	碑	固	觚	王	響	載	過	蒙	轍	像	人	斯	矣	天	見	振	謂	見	以	之	聖	書	以	者	於	斯					
瘠	而	授	得	矣	地	洩	魚	空	乃	懷	豪	記	為	短	子	於	如	門	習	處	樹	之	可	乎	未	決	木	從	聖	歸	見	古	云	及	理	會	乎					
難	嗽	糧	本	公	條	甚	環	矣	公	汝	絕	其	之	繁	而	來	一	者	時	扁	穹	鄉	矣	論	欲	矣	不	者	之	豚	見	之	凡	葉	所	其	至					
已	嗽	計	計	曰	上	艱	汝	重	仁	淮	探	濟	請	廢	永	世	日	禮	其	其	碑	興	又	語	曰	治	天	幸	而	之	封	聖	未	年	有	則	於					
于	待	口	焉	未	救	被	列	以	民	千	凡	庄	也	已	永	則	木	其	禱	祠	丹	思	曰	曰	天	幸	而	之	封	聖	未	年	有	則	於	蔡						
是	舖	授	天	也	荒	菑	城	辛	心	里	簡	西	矣	沒	也	也	鐸	之	鄉	封	齊	賢	見	聖	人	也	去	以	以	念	以	之	不	聖	見	邑	擿	今				
捐	者	室	子	國	善	稱	積	丑	無	德	進	先	蜀	可	已	子	以	雖	人	見	茨	念	吾	思	齊	不	呼	衛	封	不	對	于	葉	絕	將	不	於	蔡				
俸	不	法	嘉	稅	策	最	雨	決	也	孔	良	贏	黃	於	不	念	聖	形	咸	聖	然	先	焉	得	而	人	對	于	葉	絕	將	不	於	蔡	不	於	蔡	葉				
資	可	始	元	可	租	公	滙	汴	自	昭	平	三	公	於	不	念	聖	不	駿	祠	一	人	太	而	人	對	于	葉	絕	將	不	於	蔡	不	於	蔡	葉	亦				
俸	以	不	元	數	舖	減	栢	毫	午	兩	達	所	朔	乎	不	令	而	振	奔	祠	新	舊	所	生	之	見	葉	絕	將	不	於	蔡	不	於	蔡	葉	亦	今				
不	數	甚	先	獨	餓	騶	舉	之	未	河	罷	所	窮	為	書	文	重	於	焉	之	後	其	榜	所	生	之	見	葉	絕	將	不	於	蔡	不	於	蔡	葉	亦	今			
足	限	善	孤	也	招	從	平	間	以	南	窮	殿	所	為	書	文	重	於	焉	之	後	其	榜	所	生	之	見	葉	絕	將	不	於	蔡	不	於	蔡	葉	亦	今			
而	欲	民	也	獨	桑	撫	行	雉	來	北	度	殿	所	為	書	文	重	於	焉	之	後	其	榜	所	生	之	見	葉	絕	將	不	於	蔡	不	於	蔡	葉	亦	今			
益	之	顧	每	獨	霜	無	重	幾	濼	其	憲	殿	所	為	書	文	重	於	焉	之	後	其	榜	所	生	之	見	葉	絕	將	不	於	蔡	不	於	蔡	葉	亦	今			
以	不	賦	郡	可	業	重	幾	濼	其	憲	殿	所	為	書	文	重	於	焉	之	後	其	榜	所	生	之	見	葉	絕	將	不	於	蔡	不	於	蔡	葉	亦	今				
贖	不	賦	郡	可	業	重	幾	濼	其	憲	殿	所	為	書	文	重	於	焉	之	後	其	榜	所	生	之	見	葉	絕	將	不	於	蔡	不	於	蔡	葉	亦	今				
緩	轉	粟	若	長	民	騎	山	沒	為	聲	遠	殿	所	為	書	文	重	於	焉	之	後	其	榜	所	生	之	見	葉	絕	將	不	於	蔡	不	於	蔡	葉	亦	今			
蓋	徙	有	邑	舖	獲	而	深	蒼	診	而	吏	戎	公	張	應	化	共	濟	士	公	務	人	而	名	掌	張	應	化	共	濟	士	公	務	人	而	名	掌	張	應	化	共	濟

河南通志

藝文

卷之第四十七

三十一

汝屬十有四每屬五所不各付長西市善地葺廬	舍歲收租入以每佐令甲十金四下吏俸奇於南四里	化耿家墩地二復一十畝更有俸薪又稍折而東	許三里灣一地八租入畝守擇人更築室有三稽從此一	於居貧者一以貯孤無凶守與古惠倉給美且若	栢之舉歲有長而賜高酒麩宋置義倉給美且若	漢之存問第吾屬然歎穆然思踵後之吏廓茲	拜下風懿舉必慨然歎穆然思踵後之吏廓茲	者廬日益寧惟是公登樞軸以福汝南	田廬乎哉不寧惟是公登樞軸以福汝南	涯涘乎哉不寧惟是公登樞軸以福汝南	功社稷下寰寓蒸黎又咸受衣被粒不辭拙劣而	敬為之記壬辰進士四曹嘉謨羅山縣儒學碑記	川南充人壬辰進士四曹嘉謨羅山縣儒學碑記	設學之校置凡博以士叙典正民爨爨而書六藝使君子謹	聖賢之道凡博以士叙典正民爨爨而書六藝使君子謹	之衆人忽焉教導而後典學之叙正則學校所關	非眇淺也耶為汝下屬邑廟學之建廢不知其幾	爰自嘉靖甲寅直指公冀之新區壯麗軒豁建	置合倫距今有一百三十有甲子矣風雨漂搖雖	可擬穴類敝日甚不足十有甲子矣風雨漂搖雖	鼠巢之修繕然因陋就簡粉飾一受靈往宰者雖	間善之修繕然因陋就簡粉飾一受靈往宰者雖	首善之修繕然因陋就簡粉飾一受靈往宰者雖	五善之修繕然因陋就簡粉飾一受靈往宰者雖	顧月嗟曰西蜀范公汝必來攝老策以視哉戊申	郡國一孔廟祀者何琳官棊布天者何夫子教為	將就傾圮主祀者何琳官棊布天者何夫子教為	弟可少致意於學有司之務誠不繁已會邑民詹繼	不子者何意於學有司之務誠不繁已會邑民詹繼	文向儉以修學自任公聞而召之語曰爾民詹繼	龐好儉以修學自任公聞而召之語曰爾民詹繼	其勢使然亦豈無巨室而罔聞者非爾民詹繼	焉者非使然亦豈無巨室而罔聞者非爾民詹繼	矣爾勉旃也其俗使然亦豈無巨室而罔聞者非爾民詹繼	優之體貌以旌其盛繼文瞿然勸不扁終日待示	工度材不墜者而整之棟梁漆黝聖金碧濤漉者	瓴甌頽墜者而整之棟梁漆黝聖金碧濤漉者
---------------------	-----------------------	---------------------	------------------------	---------------------	---------------------	--------------------	--------------------	-----------------	------------------	------------------	---------------------	---------------------	---------------------	-------------------------	------------------------	---------------------	---------------------	--------------------	---------------------	---------------------	---------------------	---------------------	---------------------	---------------------	---------------------	---------------------	---------------------	----------------------	----------------------	---------------------	---------------------	--------------------	---------------------	-------------------------	---------------------	---------------------	--------------------

河南通志

卷之第四十七

人發	鎮于	莫不	護法	疑之	城之	足學	有當	建城	矣乎	也吾	以彼	神之道	陰云	于碑	謨不	而苛	學徒	公興	以克	間無	誠然	績則	公之	是寧	其民	文盛	燦爛	六月	官之	敞宏	自講	蒙者	之繪									
群所	于衛	有則	法則	之既	每象	學其	也立	城立	乎余	吾入	為道	之止	云碑	于碑	不揣	不崇	徒為	興階	大成	難則	則公	誠信	道其	民而	盛事	爛崔	壬富	宏麗	講堂	者一	之凡											
小之	水也	然龜	龜蛇	而堪	與堪	取其	昔廟	廟之	聞而	入廟	甲甲	矣矣	張	張	猥屬	信厚	虛糜	之盛	厥績	者于	公非	誠敏	姓字	力興	宜宜	壬美	比也	以仲	至齋	疾風												
者英	九陰	者故	先王	憬然	與家	于傳	子意	之唯	洋唯	而洋	有有	有有	彥	彥	一厚	川矣	為意	素如	茲其	義流	決上	猶有	乎學	記於	以昔	庚聞	月乎	釋舍	而苦	雨之												
亦人	陰見	北方	制器	悟曰	登陣	于書	與天	吾鄙	此在	不人	焉焉	持齋	重	重	言以	岳公	草也	繩九	舉亞	不與	公損	公孚	夫公	昭薦	庚子	金聲	而神	疏潔	完禮	塵殿	飛埃											
能傑	豈無	主則	尚也	武象	號言	亦未	之今	見里	焉巷	余有	深言	曰	修	修	識鉤	人其	荒倘	堂繼	於茲	公損	於公	西蜀	不勞	才民	澆才	公累	而後	思僉	曰謂	倡斯	新于	百高										
敦士	謂不	悖戀	龜及	玄若	其有	色尚	黑余	其愈	疑曰	不未	人德	神若	碑	碑	距論	攝望	之序	之所	則上	師列	儒為	素操	餐輸	而之	學徒	公興	以克	間無	誠然	績則	公之	是寧	其民	文盛	燦爛	六月	官之	敞宏	自講	蒙者	之繪	
朴其	乎以	故戀	山所	川生	主也	宮室	又之	龜大	莫不	護法	疑之	城之	足學	有當	建城	矣乎	也吾	以彼	神之道	陰云	于碑	謨不	而苛	學徒	公興	以克	間無	誠然	績則	公之	是寧	其民	文盛	燦爛	六月	官之	敞宏	自講	蒙者	之繪		
豈大	弟者	不固	失已	長光	者明	果雋	地偉	實卓	無絕	鎮于	莫不	護法	疑之	城之	足學	有當	建城	矣乎	也吾	以彼	神之道	陰云	于碑	謨不	而苛	學徒	公興	以克	間無	誠然	績則	公之	是寧	其民	文盛	燦爛	六月	官之	敞宏	自講	蒙者	之繪
弟者	不固	失已	長光	者明	果雋	地偉	實卓	無絕	鎮于	莫不	護法	疑之	城之	足學	有當	建城	矣乎	也吾	以彼	神之道	陰云	于碑	謨不	而苛	學徒	公興	以克	間無	誠然	績則	公之	是寧	其民	文盛	燦爛	六月	官之	敞宏	自講	蒙者	之繪	
不固	失已	長光	者明	果雋	地偉	實卓	無絕	鎮于	莫不	護法	疑之	城之	足學	有當	建城	矣乎	也吾	以彼	神之道	陰云	于碑	謨不	而苛	學徒	公興	以克	間無	誠然	績則	公之	是寧	其民	文盛	燦爛	六月	官之	敞宏	自講	蒙者	之繪		
失已	長光	者明	果雋	地偉	實卓	無絕	鎮于	莫不	護法	疑之	城之	足學	有當	建城	矣乎	也吾	以彼	神之道	陰云	于碑	謨不	而苛	學徒	公興	以克	間無	誠然	績則	公之	是寧	其民	文盛	燦爛	六月	官之	敞宏	自講	蒙者	之繪			
長光	者明	果雋	地偉	實卓	無絕	鎮于	莫不	護法	疑之	城之	足學	有當	建城	矣乎	也吾	以彼	神之道	陰云	于碑	謨不	而苛	學徒	公興	以克	間無	誠然	績則	公之	是寧	其民	文盛	燦爛	六月	官之	敞宏	自講	蒙者	之繪				
者明	果雋	地偉	實卓	無絕	鎮于	莫不	護法	疑之	城之	足學	有當	建城	矣乎	也吾	以彼	神之道	陰云	于碑	謨不	而苛	學徒	公興	以克	間無	誠然	績則	公之	是寧	其民	文盛	燦爛	六月	官之	敞宏	自講	蒙者	之繪					
果雋	地偉	實卓	無絕	鎮于	莫不	護法	疑之	城之	足學	有當	建城	矣乎	也吾	以彼	神之道	陰云	于碑	謨不	而苛	學徒	公興	以克	間無	誠然	績則	公之	是寧	其民	文盛	燦爛	六月	官之	敞宏	自講	蒙者	之繪						
地偉	實卓	無絕	鎮于	莫不	護法	疑之	城之	足學	有當	建城	矣乎	也吾	以彼	神之道	陰云	于碑	謨不	而苛	學徒	公興	以克	間無	誠然	績則	公之	是寧	其民	文盛	燦爛	六月	官之	敞宏	自講	蒙者	之繪							
實卓	無絕	鎮于	莫不	護法	疑之	城之	足學	有當	建城	矣乎	也吾	以彼	神之道	陰云	于碑	謨不	而苛	學徒	公興	以克	間無	誠然	績則	公之	是寧	其民	文盛	燦爛	六月	官之	敞宏	自講	蒙者	之繪								
無絕	鎮于	莫不	護法	疑之	城之	足學	有當	建城	矣乎	也吾	以彼	神之道	陰云	于碑	謨不	而苛	學徒	公興	以克	間無	誠然	績則	公之	是寧	其民	文盛	燦爛	六月	官之	敞宏	自講	蒙者	之繪									

河南通志

藝文

卷之第四十七

三十三

張縫彥重修玄帝廟碑記

夫輪奐以棲之謂事

有老弟者余席劇降湯厥廩必	侯爭思余向過侯幹湯度穀吐	則賢我惟視師乃止而而子餘	來君後昔學神活寧鄴而來石	者法漢西齊君數矣而泗輸工	誰式長門魯聖千曾為助以故	得不吏豹知令指為饒時幾何	參可鑿侯曷不捷得惟一惟時	以改橋鄴深千古一河時	意也絕十脛耐乞奢胥力虐鴻	不賴馳二渠尉乞奢胥力虐鴻	奉百道渠尉乞奢胥力虐鴻	為歲欲日百為義勝復性	程後合百為義勝復性	且河二歲石勝復性	令安渠後言復性	程往一父用性	在而橋老眎等	興不父子來以
動為大迨百為軌而橫開而徐莫	問諸濶不循軌而橫開而徐莫	百里之程宵征四載而急二耆衆	毒也巳夫禹乘四載而急二耆衆	距猶他水也注驛畚鍤闕河還	不不足容其也注驛畚鍤闕河還	接許源下稱斷人境湖深者七尺	有奇昔所稱斷人境湖深者七尺	必徑惟主通也	廩穀百餘石工通也	厥度至子來而助以故	湯而鄴而泗輸以故	降幹止寧矣而泗輸以故	劇侯乃活數千曾為助以故	席過師神君數千曾為助以故	者余惟昔學神君數千曾為助以故	弟思我後昔學神君數千曾為助以故	老爭賢我後昔學神君數千曾為助以故	有侯則賢我後昔學神君數千曾為助以故

河南通志

卷之第四十七

靳於中新河碑記

根亦何非尊一神之緩急揲也乃儒者必欲反有
 甚于細民若此豈不其惑也吾恒之慢侮如彼
 時于謫瀆若此請君素敦敬之三一殿宇告成
 初楊君華封焉請余記之曰神之子平日所成
 子實與有功焉請余記之曰神之子平日所成
 鬼所不立廟之意也與然以營建之事而帝著
 人所以不在此也與然以營建之事而帝著
 後之君子咸不知敬也與然以營建之事而帝著
 神則又不可不知敬也與然以營建之事而帝著
 皆長葛許奇發湮不可跡而實出大驪二東河
 經長葛許奇發湮不可跡而實出大驪二東河
 且伯且艾城石梁溢走斷人湖地而石梁北河
 河伯且艾城石梁溢走斷人湖地而石梁北河
 百室開矣金伏火流方阜之疇說兌而于習坎
 瘠溝竄而逋賦久假如又增他戶口蓄此難者
 不可以恒童何律而然政泄大浸之稽不當不
 鮮以庚辰童何律而然政泄大浸之稽不當不
 穎頓高密于張侯履封之始有測愾其亦胥力
 穎頓高密于張侯履封之始有測愾其亦胥力

革釣譽則興多不縮問害則興復相倚興了責之成度
中規則革不問故知利害復相倚興了責之成度
幾財與力非獵虛造大之可幾也塞語云五猷害之近所
以舉遠而五害已除乃可舉斯也夫侯亦姑縫市刀
水鑄于河耳耆義復縷悉侯不政治如襪章縫市刀
墟井無毫孺其不關而胸無細之大第飲河余以精詳行
不佞既借德九里下之潤已然君浩遇乎大水必觀之則尼
父謂水流似赴德卑下之潤已然君浩遇乎大水必觀之則尼
似道行似赴德卑下之潤已然君浩遇乎大水必觀之則尼
盛不求概似止百綽約微似似似似似似似似似似似似似似
身加以萬物就似似似似似似似似似似似似似似似似似似似
所也義將以循吏高入交之侯班他官師更老
丑進士將以循吏高入交之侯班他官師更老
與河績陰者張民表重修固住寺碑記青夫鴛情壯麗金
識之碑陰者張民表重修固住寺碑記青夫鴛情壯麗金
沙志結幽微白馬周旋王相五重表異爰成不捨
之檀三刹乘模精詣無緣之旨選茲神地受福無

河南通志

藝文

卷之第四十七

三十五

疆仰見諸天除業不作修改割心徵于三台補海珠非
二梵開喜捨之路動展修之割心徵于三台補海珠非
寶伏以大聖惟靈示悟時若存而樹以善果攀五義
無常是不增而減八萬天子按樹枝莫著妙披演
百法王依化城而證道空衍已駕言慈悲室披演
六法覺地難窺四相遂五衍已駕言慈悲室披演
忍辱無疵洪鐘屢叩感而遂通冰鑑高懸燹而歷不累
劫而無疵洪鐘屢叩感而遂通冰鑑高懸燹而歷不累
爽不群于晦化乎成萬物之通冰鑑高懸燹而歷不累
兮洽業號尊德化滿三千願應玄軫朽宅于警迷惑廣
于黑祖昭靈四三界王護法三千願應玄軫朽宅于警迷惑廣
諸佛聞眾教乃廢外道法集異端蜂起誓不墜無獅量
吼不聞眾教乃廢外道法集異端蜂起誓不墜無獅量
誰能讚稱那得鵬耆終難誦嘆有能禮稽首揚表仁
傍鹿門慈燈普照法祇輪常攝可憐耳慳首揚表仁
雖未必慈燈普照法祇輪常攝可憐耳慳首揚表仁
廣濟出三車于火宅幡于代綿不中可考固
住寺者列刹縣北宅幡于代綿不中可考固
墻垣類落椽五十種光八十種好煙昏有儀沉烏能
銷琉璃盖散五種光八十種好煙昏有儀沉烏能

昭揭苾葛越萬廷秀深泥繞高塔誦經舌敝募
化足罽檀越萬廷秀深泥繞高塔誦經舌敝募
期鶴林與鹿苑等爰若藻蔚願葺大雄殿積五楹
王紹緒王剛殿三楹異舩華似濯錦之妍朗奇金越
若盤紆極人天詭異舩華似濯錦之妍朗奇金越
削珠聿弘舊物康濟步合鸞音而降伏正玄昭旣
懸映雲幢而並烟龍步合鸞音而降伏正玄昭旣
齒映雲幢而並烟龍步合鸞音而降伏正玄昭旣
上徹重天紺宇神幡地無生年開十歲便成玉眞
相徹重天紺宇神幡地無生年開十歲便成玉眞
速後六寐欲叅金面喜起回愉之想不婚志玄僧
婦獨寤寐欲叅金面喜起回愉之想不婚志玄僧
居諸年歲恒忽沙徒大假懼三難觀三河淫浪矣
檀海沮焉恒忽沙徒大假懼三難觀三河淫浪矣
易敗本性易迷一刻不悔千劫不用悟六道昏冥
情薰灼倘墮無明豈復永智是劫用仰螺髻以歸
望檀林而修謁嘉不與善男沉滯以現瑞明珠常
心修頭陀行大寶願世尊覺此一超彼岸虛往實
用理筏喻者如天覆焉使此超彼岸虛往實歸世
界如筏喻者如天覆焉使此超彼岸虛往實歸世

河南通志

藝文

卷之第四十七

三十六

同人法會其覩道場六年正日果三赫如來踰城離
世救濟博施阿難淫室威弘垂正法大衆歸心摩
已悟給孤園祇陀日林弘垂正法大衆歸心摩
騰入漢道安緣彌江智辯重所及無遠不縱橫七
大道時驥愛緣彌江智辯重所及無遠不縱橫七
漫道術分裂猶不克昭章不立門戶滅相慧通明
姝子誰知其意洪烈昭章不立門戶滅相慧通明
悉不缺一丘向善居士好施開茲鹿苑止或優翬
維此靈宇載葺載庇金剛擁衛菩薩三或優翬
塞或優婆彛或比丘僧或嗟予尼繞座三或優翬
來儀眷言前哲俯存欽思嗟予尼繞座三或優翬
佛大力豈敢昧暖爰崇密化昔官渡橋碑記淹愛
緣以賴深趣樂土慈尊常在昔官渡橋碑記淹愛
弓聲集魚鱗爲雁齒清流壘勢創石鼈以木函况乎
天上牽牛夜向雕陵問贊人問司馬時從蜀道題
書填靈鵲之參差誰能托足駕長虹之偃蹇不可
容車波滙通川浮輕舟于颺颺浪渤海借砥柱
于龜鼉然而綺閣一連雲于不貲材于嗟一辦聚
寧結組寸絲窮一力于不貲材于嗟一辦聚

官渡橋碑記

甚	寇	爲	講	秦	以	火	懼	亦	以	隍	因	固	之	理	人	莫	戾	泯	跨	明	永	吝	當	施	既	大	鳳	路	木	仁	來	滂	于	飄	丘	草	浦	于				
比	氛	進	城	晉	策	蚩	擊	持	不	將	壘	記	險	順	敷	不	止	北	有	年	振	是	微	是	惜	訓	等	化	與	度	周	以	秦	颺	之	野	今	無				
改	之	攻	守	披	杞	衆	矣	包	攻	民	于	且	在	杞	演	新	裁	拔	雒	四	大	造	塵	以	高	川	唱	王	低	之	偃	皇	之	獵	蕭	雁	量					
令	必	狀	乙	狙	之	夫	所	之	幸	衛	土	小	川	創	無	子	石	奧	區	津	月	德	是	分	謝	猶	亡	孫	納	高	慶	走	患	騎	蕭	驚	屬					
杞	及	人	亥	楚	當	禦	侮	之	全	之	加	康	一	修	窮	來	鼎	區	闕	辛	不	經	二	謝	珠	四	流	機	德	溝	啓	濤	麟	回	彩	飛	有					
而	爲	情	之	豫	斃	狃	者	無	實	何	以	侈	邑	輒	永	曰	新	厲	朱	丑	刊	儼	分	環	尚	弘	披	祗	遡	欲	靈	雖	岫	而	演	隱	猶	積	勞			
寇	區	危	王	廬	與	否	戶	如	有	粵	久	之	險	城	勒	成	凡	揭	雀	費	工	鼈	流	尚	八	向	玄	源	提	于	隕	驅	浪	曲	向	砂	茲	者				
果	畫	之	正	鳳	否	未	無	費	所	稽	侵	杞	在	碑	貞	功	我	病	造	金	始	足	堪	持	八	正	水	鼓	帝	右	趨	之	汗	居	漫	人	之	煙	狐	橋	梁	
至	城	先	賊	間	此	陰	瑕	役	特	正	剝	在	池	稱	珉	與	耆	民	晉	千	崇	承	山	以	正	三	開	天	擊	石	豈	興	徒	沉	人	雲	走	即	古	官		
侯	守	是	遂	寧	待	明	捍	繁	以	德	即	東	故	險	是	時	衆	襖	超	二	禎	元	像	奉	邪	池	姜	毛	于	軫	明	神	爲	沒	崩	天	玄	古	官	渡	水	
既	者	濬	窺	歲	智	哲	患	重	無	嘉	惟	爲	城	之	秋	口	鄉	勞	秦	百	元	鵬	寶	千	世	默	國	士	官	衣	靈	府	休	楫	之	岸	漠	甲	官	渡	水	
夙	殆	源	杞	歲	豫	者	之	旋	恐	靖	其	門	郭	爲	八	碑	緡	懼	維	緡	年	鵬	毛	皆	能	未	自	興	宰	浣	生	明	神	爲	沒	崩	天	玄	古	官	渡	水
備	十	申	之	豫	而	所	貴	以	者	間	塗	戶	溝	矣	月	不	紳	懼	茲	詞	正	毛	皆	能	未	自	興	宰	浣	生	明	神	爲	沒	崩	天	玄	古	官	渡	水	
應	之	侯	五	屬	而	所	貴	以	者	間	塗	戶	溝	矣	月	不	紳	懼	茲	詞	正	毛	皆	能	未	自	興	宰	浣	生	明	神	爲	沒	崩	天	玄	古	官	渡	水	
以	八	來	關	衝	地	辨	今	事	民	蒞	于	乎	而	池	辰	聽	侯	淪	清	水	爰	古	渙	梁	于	名	不	以	羣	副	士	首	廣	輟	有	吹	石	戒	平	畫	極	
暇	九	署	意	地	辨	今	事	民	蒞	于	乎	而	池	辰	聽	侯	淪	清	水	爰	古	渙	梁	于	名	不	以	羣	副	士	首	廣	輟	有	吹	石	戒	平	畫	極		
整	杞	篆	輕	所	自	寇	擾	日	曆	之	時	第	復	僅	爲	國	其	劉	流	渙	梁	于	名	不	以	羣	副	士	首	廣	輟	有	吹	石	戒	平	畫	極	畫	極	畫	極
爲	德	已	我	在	寇	擾	日	曆	之	時	第	復	僅	爲	國	其	劉	流	渙	梁	于	名	不	以	羣	副	士	首	廣	輟	有	吹	石	戒	平	畫	極	畫	極	畫	極	
分	侯	料	城	當	擾	日	曆	之	時	第	復	僅	爲	國	其	劉	流	渙	梁	于	名	不	以	羣	副	士	首	廣	輟	有	吹	石	戒	平	畫	極	畫	極	畫	極		

河南通志

藝文

卷之第四十七

三十七

布守禦諸七甚設身甲矢石察乘陣者踈密約緝
之書夜九賊多所斬獲力悉之銳逼北門當甚厲
督武士擊文明輩多方賊却之賊始去勢甚時以
卑薄之士壘俾高陽氏故墟不薦一食未豕能必
實拜侯之賜猶未也寇僅得耳今日未穢豕能必
終不復計安往盍思所安則難與慮于危是民于
伯孟公侯謀者明詔于杞安之敢人遂合紳士又
敢不孟公侯謀者明詔于杞安之敢人遂合紳士又
老而倡言曰茲難爲也嘗什一之可畏夫攻者
則堅財亦自衛土寧莫以固吾圉且無善居財者
在財者亦自衛土寧莫以固吾圉且無善居財者
官還顧命是聽而後乃議輸視隣封已成爲事里
願爲侯命是聽而後乃議輸視隣封已成爲事里
均輸不父老及僉稱外議遂聽餘悉城除等王孫
軍屯不與及僉稱外議遂聽餘悉城除等王孫
千畝以暨上八之二減銀五之役自十畝至百畝
次之減暨上八之二減銀五之役自十畝至百畝

河南通志

藝文

卷之第四十七

三十八

次之畝止捐暨四助門役十畝以下全免紳士
各以里宅之近厥門者焉受事若輸司咸可鄉
戶稟侯諭亦各乃以三等輸如城來百堵皆興
議趨觀成而後乃以三等輸如城來百堵皆興
遭一觀成而後乃以三等輸如城來百堵皆興
東門千城九十丈有奇前此麗水得環計公門
工二百五十六丈高率三丈餘有樓俱鼎新之
屬侯捐俸斥緩以首新之助爲東門樓及修築
南半壁而各門今約者三助千有六四隅有蓋
者半其舊無而今創者量增堡屋濠數處及小
之半其舊無而今創者量增堡屋濠數處及小
甕城其舊無而今創者量增堡屋濠數處及小
公九清侯復因勢全竣而益深其險經始矣于
月中旬侯復因勢全竣而益深其險經始矣于
年正月寇復至而全竣而益深其險經始矣于
有言善世安民之慎道除其憂而後同掠其樂
昔稱善處惟是循而若役待者百旨哉宗伯之
見狎乎善處惟是循而若役待者百旨哉宗伯之
因也人非憤策非贊賢侯迫非一可因之非機
宜大抵然矣雖非策非贊賢侯迫非一可因之非機

築肩其鉅圖高難者成牛僧孺之堞營鄂也歲省民易修
土表茅之賦高駢新成都之控瀾城維水以屬
土更得禦侮捍患之四民矣侯之偉業寧茲役也
洽化醇清風愷德熙備其偉業之讓賢方美有
于襄而頌伊濯矣核而成而宗伯公爲之記公實
親之其事悉其言矣於都我侯直隸之湯人即身
所記質言人之靡有數哉我侯之澤永年人崇
永俾我后之人有侯直隸之澤永年人崇
禎辛未名進士列諸紳士後之
重修鄆城儒學碑記
屬有鄭氏名士列諸紳士後之
會而常在新天子之道昭即天閱心會而不更新者
子之道常在新天子之道昭即天閱心會而不更新者
默而成之在心也此何人神而無之民社展措在觸
明之則無草茅誦讀無觸之民社展措在觸
於是乎樂宮室豆而無觸之民社展措在觸
衣冠禮樂之室豆而無觸之民社展措在觸
內夢美富之不容新者乎山梁之木再修之其有
廢而不舉敝而新者乎山梁之木再修之其有

河南通志

藝文

卷之第四十七

三十九

宮可紀也李公再學宮新建於我心更可紀也何道
所在也夫鄆之學宮始大其基道未墜地代有補
之三年至天順朝以而後飄蕩極之甲戌公故矣
何自不守待其人也於今顧瞻興嘆者之責已
進士來守是邑謁拜之餘瞻興嘆者之責已
心任之矣朝夕詰戎未遑文事越二年而乃克
以解倒懸夕詰戎未遑文事越二年而乃克
平民之病者蘇宜起僉謂其力可助也慨然
費苦無所出謀權宜者僉謂其力可助也慨然
日吾有薄俸在何煩他入遂出門僅有者卜吉
鳩工先正殿次兩廡又次戟門星門煥然奪目
而一習錢不煩公積一力皆妨農時舉然奪目
人之所憚而不公積一力皆妨農時舉然奪目
之功豈小補哉公之任朝直容指顧而十公
及期而諸所興革如文修城池嚴武備鄆之
壯檢約帥屬肅清吏役禁絕火耗清理倉庫優恤
驛遞種種善政悉用新道與一鄆之化而
善治焉則整飭學宮固其新道與一鄆之化而

心不止新其德一學宮而己也
士不新其德一學宮而己也
也履斯廟是也當一往然悟勃然興
而新者之圖規理澤無夸珪璧其音者
其志古樂正無兢淵岳其蘊者冰雪其
無詭鸞龍其政以鍾鼎其名世新體寧
英者風雷其政以鍾鼎其名世新體寧
符業也道常新矣此天子作新人心於
之者也公諱振聲字華固之新深心於
嶙陝西延安米脂人侯恪重修歸德府學明倫
堂碑記魏崇禎元年十一月神聖御極
天下吏較其賢否而黜陟之於是郡大夫薛公以
治行第一等舉卓異錫宴賞有差俾還本郡天子
憫然念功德薛公之屬其俊士而告之曰天子司
任責成爾功薛公之屬其俊士而告之曰天子司
久守爾功薛公之屬其俊士而告之曰天子司
修明且吾夫習禮之子遺蹟在焉禮俗醇厚教化
定則教行故往者逆祠遍天下而爾郡守之禮抗不
從也乃者興終金若干及前棟承雲人稱其
鳩工庀材出俸重葺翼日畫成薛公屬余記其事
贖美度若興威儀之嘆既成薛公屬余記其事
余嘆曰卓哉薛公之明茲堂教乎先王之治比閭
黨莫不有學皆所以明人倫教乎先王之治比閭
網常無故其成也道人行德未始有焉相與有
厚之求而天下無越軼之道行德未始有焉相與有
擅政而君臣之倫廢於是五拜以爲容九孫以爲
者而君臣之倫廢於是五拜以爲容九孫以爲
悅於丹穴者而倫乖於倫是稱男以爲容九孫以爲
驚於丹穴者而倫乖於倫是稱男以爲容九孫以爲
棣依輿援如鵲夫倫是稱男以爲容九孫以爲
而援輿如鵲夫倫是稱男以爲容九孫以爲
朋友之倫不壞此其素稱俊士自鄉貢之
家者豈其不壞此其素稱俊士自鄉貢之
而勢利相搏耳大患夫相乘故于綱常而之無所頓
滅以幾於盡耳大患夫相乘故于綱常而之無所頓

河南通志

藝文

卷之第四十七

四十

人倫明于上小民親于下豈獨士無越思雖
比屋可封也昔唐安史之亂張巡許遠守睢陽爲
江淮保障迄使郭李諸將得一意北方以成至德
之功抑寧師武臣力足相抗哉無亦惟是君臣大
義固結者素故數萬人雖死不渝耳然
則此堂之修雖與此倫並不朽也

河南通志卷之第四十七 終

河南通志 藝文

卷之第四十七

四十一