

浮山志卷五

酥醪洞主輯

詩下 國朝 詞附

粵嶽詩同陳仲卿望羅浮賦

國朝 伊秉綬 墨卿 汀洲

海天夜半風雨作羅山浮山合離昨華首臺中五百僧子  
夜亭邊一雙鶴當時蓬萊割左股五丁一叱潮頭澗暗虎  
導我觀鑿痕丹砂明處空青落四百三十六扶容煙鬟竊  
窈垂纓絡十萬玉妃寒照人石樓鐘磬吹寥廓白雲繞空  
仙蝶飛泉紳飄岫愁行脚伊維五嶽寰中尊洞天南紀神  
靈託允宜粵嶽加尊號作配岱華嵩恆霍良辰修祀羅浮  
君薦以黃精降福博橫空青壓帆檣低霖雨欲成有聲霹  
便當攜爾策枯藤吟肩定有洪崖拍

志五

辛未九日倚山樓喜晤香石先生即奉題浮山小志

伊秉綬

滄海明珠詫幾年

自註謂前讀君詩

登高今復讓君先白雲山半

層樓上同看銀濤落檻前

青鳥飛來豈有期彩霞爲帔蝶爲衣多情不獨嗤吾輩

自註

謂栗堂看老梅花仙未歸

香石遊羅浮絕頂雲深失道寄宿仙鄉歸述有作

國朝 林伯桐 月亭 番禺

仙人住羅浮佳境或如夢才人登羅浮名區輒相送羅浮  
四百三十峯高峯長有雲氣封雲中便是真人宅雲外原  
無俗士蹤九天觀裏神仙客三度仙山理遊屐欲識齊州

九點煙不待雞聲天下白入雲深處溼鬚眉上界飛雲境  
界奇聲響畧知人遠近日中難辨路高卑山靈似喜才人  
至撥盡浮雲見天地俯視峯尖絕險巖倏翻雲海真遊戲  
仙緣愈近俗緣疎身世飄飄似太初縱有仙都存欲界從  
無福地可僑居桃花一片隨流出尋得幽人茅作室空谷  
由來少足音風景依稀近春日殷勤留客已燈前煮石爲  
糧藉草眠化蝶亦應成五色牽牛何待問前緣歸來勝事  
從頭說莫訝神仙多曲折絕頂生平恨到難茲遊君亦誇  
奇絕朱明句曲洞天寬石室金堂路幾般萬古仇池曾入  
夢吟成聊作卧遊看

遊茶山

國朝

胡紹崑

栗堂  
錢塘

志五

二

千年老樹萬年花古洞深深仙子家瀑響松陰晴帶雨數  
聲鸞鶴嘯煙霞

斗臺看梅

胡紹崑

盡日逍遙坐翠微白雲閒與鶴同飛登臺不覺欣然醉  
臺下  
有醲泉采得梅花帶月歸

胡栗堂遇仙圖

國朝

張問陶

船山  
遂寧

半生婚宦誤神仙何日真逢葛稚川歎我塵勞非健者羨  
君風骨本飄然會當身化羅浮蝶早已心依內外篇記否  
二山曾說破不須重費草鞋錢

自註栗堂遇仙時住醴醪  
觀有仙緣二字額存茶山

題胡栗堂羅浮遇仙圖

國朝

黃德峻

琴山  
高要

百折清溪一徑迴更無人跡到蒼苔花宮仙梵分明記規

向茶山證本來

小謫紅塵二十年，卧看圖畫當遊仙。勞君歸向山靈語，乞我梅花半畝田。

夢遊羅浮用郭景純遊仙詩韻

國朝黃喬松蒼厓番禺

雲煙恍離合，兩嶠羣仙棲。石扇呀中闕，左股分蓬萊。丹邱間青巒，瓊葩雜香萸。上有了髻童，導我飛雲梯。飄忽自茲去，不告黔婁妻。一旦騎茅龍，豈效藩觸羝。三千瑤闕開，十二朱樓齊。

福地疑娵嬛，言謁淹雅士。萬里天風來，清歎入雲裏。同遊者伊誰，俶儻香石子。泰泉邈高躅，詩孫得祇耳。精廬溯在昔，雲構屬後起。蕭散弄寒泉，飛屑漱玉齒。林間彩蝶翔，倏

志五

三

下青鸞使

翁耜萬年芝，色奪朝霞鮮。雲輶降鮑姑，天雞叫遠山。笙歌動處處，和以清琴絃。我來聽仙樂，泠泠鳴夜泉。振衣立千仞，浩蕩凌蒼煙。東溟在指顧，南斗相比肩。乞得紫芝歸，壽母松鶴年。

浮雲歛變遷，碧草易凋謝。仙山無古今，遊客忘冬夏。道人號瀛濤，幽棲觀物化。遺我青藤杖，策我雲中駕。餉我黃獨苗，期我松下舍。從師控長螭，風雷歸叱咤。

偶過黃仙洞，擬隨赤松遊。天風欲引還，疑是海上舟。仙人本吾宗，意興時相投。攜手入林麓，嘯傲娛春秋。平潭睇飛

清一躍臨洪流

仙寰有搗呵斬伐忽爲災天喬作塗炭餘燼揚蒿萊賴有  
賢令尹存我金銀臺巖谷遍摩挲快倒雲螺杯卧虎守其  
戶游龍領其顛飄然登粵嶽下視小九垓四百卅二峯羅  
列如嬰孩錫名媿吳嶽嘉爾不凡材

自註時小蓬萊秀民盤聚伐木燒炭博邑

崑侯爲驅之吾輩將構葛鮑合祠泰泉精廬于此家

香石名羅浮爲粵嶽築祠絕頂曾賓谷先生爲記

凝碧泓空青澄心更濯魄毛髮鑿清潭三里水飛自我生  
本蜉蝣女蘿施松柏途遇安期生雲陰月初夕仙筵設火  
棗靈厨傾玉液蓬瀛話清淺坐對忘機石爲問當塗人何  
似餐霞客

滄溟湧靈曜绚彩千萬丈東從陽谷升林巒盡宣朗海水  
立眼前雲壑作奇響髣髴扶胥遊三更渺幽想朝瞰浴洪

志五

四

溥神珠弄仙掌嗟予厭俗氛豪懷每來往世外得奇構寰  
中息羣象戀茲雲水緣勝結臨淵網

髻齡好探幽壯志未傾頽斯遊原幻渺差足愜襟懷雲端  
馭神駟耳底旬晴雷蓉裳載月遊芝蓋隨風迴仙禽爲我  
喧丹扇爲我開煎瓊花瀉地煉液雪成堆俯瞰冥茫中齷  
齷令人哀

浮山十詠 錄八

黃喬松

酥醪洞

一山飛一瀑空際引人來深洞古雲鎖水風吹忽開陰森  
翳松竹金碧出樓臺倚杖遠引手諸天鸞鶴回

凝碧潭

激石開三島奔流匯一泉迢遙噴空出飛落碧潭邊積蘚  
散青霧夕陽生紫煙無風慣吹雨一半入晴天

白水門

水與雲同壑穿雲一水微水行山自立雲出水爭飛樹挂  
臘前雪寒生游子衣跣趺坐磐石靜對久忘機

茶山

後瀑促前瀑小鳴還大鳴出山兩飛瀑同一在山情四面  
松濤逼三更天籟清桃花流水外滌盡管絃聲

石竈

浮山千萬竈一竈獨飛來終古煎瓊處空山少劫灰陰陽  
大鼓盪晴雨總風雷九轉還丹日丹成人未回

志五

五

下陂

雲罨萬千重沈沈太古峯何年破平磴放出雨游龍半壁  
冒煙日連蜷眠澗松行歌二三子不住和飛淙

橫雲谷

瀑影定天影風吹澹欲無雲微一層隔人立四山孤鶴語  
遙相答龍耕近可呼璇流洗瑤石采采有仙蒲

暗花谿

林暗疑欲雨花香飛過山不知花落水吹入幾重灣樵響  
峯腰出漁歌谷口還連朝杜鵑放人住彩雲闕

秋游黃仙洞坐磐石上觀瀑布

黃喬松

飛出懸崖端走入深樹罅飛崖走樹雨無定旋看天外神

龍挂我初遇之歎奇絕眼前有景寫不出霜痕陡劃殷紅  
缺煙光橫界空青截奔騰趨下成激湍激湍撞石石欲裂  
非徒繪影兼繪聲頓令石破天亦驚風風雨雨時離合瞰  
礪松篁遠周匝隔斷松篁只有雲神龍出沒誰能分神仙  
本是吾家事紺宇瑤宮一天地空山葱鬱雲常住定有仙  
人相笑語何不騎龍且歸去

除夕浮山第一樓次家香石壁間韻 黃喬松

飛樓縹緲出嶙峋座對梅花作主人萬古名山長不老百  
年今夕幾閒身我來天外初聞道誰向壺中更買春徒倚  
欄干問仙史可容雲水作齊民

丙子元日同里甫默遲步蒙諸子遊下陂瀛濤外史

志五

六

攜壺榼繼至觴詠竟日

黃喬松

羣仙昨夜駕茅龍粵嶽來朝等岱宗海霧蒸霞分兩嶠巖  
雲扶日上三峯空山琴筑鈞天樂下界松篁曉寺鐘莫問  
傷春還有客玄都元旦正難逢

酥醪漫興

黃喬松

晴空無雨落松花羣玉樓頭細品茶明月一天山一角夜  
涼如水課南華

寄酥醪觀中諸子

黃喬松

居原草草別依依風雨羅浮合又離仙夢乍驚塵夢續出  
山深惜到山遲兩年十日晴剛好四百二峯水更奇春色  
滿囊詩一卷杜鵑開約再來期

卅年夢破一身輕  
百里山行兩日程  
雲水果能全孝養  
文章早已薄時名  
花村禽蝶多投洽  
蓬島滄桑少變更  
卜宅買田看草就  
移家端不負前盟

丙子正月元日風日清暖與步蒙默遲江夏三子江  
譚兩道人攜齋素酒榼至下陂吸石泉煮香粳作  
飯小酌後或坐禪或談道或拄杖看山或枕石聽  
泉盡日而返自有下陂以來未有此遊自有元日  
以來吾黨亦少此樂也予入羅浮用東坡遊廬山  
例戒不作詩是日酣飲懽暢賦二絕句

國朝  
謝蘭生  
里甫  
南海

客領春風入下陂  
便思臨水築茅茨  
深潭淺渚平湖外  
記

志五

七

種桃花一萬枝

道士晨移丹竈煙  
手鋤白石煮清泉  
自從神女朝元後  
若箇來張歲首筵

再遊酥醪觀和步蒙子口占二首

謝蘭生

學道心閒物自閒  
朝看雲氣暮看山  
插天修竹千竿碧  
點水圓荷萬顆丹

誰道求仙得暫閒  
閉門堅坐一房山  
奇哉五月無炎暑  
心地清涼結大丹

自題所畫羅浮上界三峯圖

謝蘭生

咫尺不識路雲行人亦行穿雲一  
昂首十二樓五城

題胡栗堂遇仙圖

謝蘭生

煙霄回首鶴孤飛雲樹蒼茫夕照微一語海風吹不斷大羅天上記依稀

洞口山茶花正開巨靈遺跡在瑤臺入門一見如相識招手丹邱歸去來

按香石詩話圖蓋謝里甫作

良泉十二詠爲步蒙子作

國朝潘正亭伯臨番禺

良泉

四百擅名山仙人水石寰誰憑五丁手更破老天慳鯢徙南溟遠龍眠白日閒清泉觀止止流不到人間

滙瀑亭

萬壑笙鐘響奇觀合四圍亭虛雲自敞山立水能飛潭影空諸相嵐光斂夕霏此心原不二喧寂兩忘機

志五

八

砥行巖

惟石能攻玉如今已在鎔何辭去圭角依舊躍銚鋒澗底長松偃巖端積蘚封幾時青玉杖來拜丈人峯

楓臺

嶺外無霜雪林楓亦自丹臣心猶戀闕秋色不知寒鶴唳青霄迴鴉翻夕照殘仙臺恣高舉火棗更堪餐

修篁逕

壽骨春長在寒香雪不如欲尋高士友合與此君居

自註君配

陳孺人偕隱有葛鮑風鳳子翔鸞馭龍孫集霧裾林間快燒笋那羨渭川墟

養正廬

天地吾廬在軒牕面面通雙輪懸日月一氣關洪蒙莫問  
還童訣先期作聖功澄心觀物理山下出泉蒙

瑠璃潭

北山有猿鶴招隱却移文宦海行如此仙源異所聞蛟螭  
潛出沒空水漾氤氳試問黎蒙子遮留意孰殷  
自註潭名瑠璃瑠璃者留黎也

游龍澗

神物原難測于天或在淵四山雲噴薄三日雨遷延鱗甲  
蓄奇勢滄溟吞百川雷聲春殷殷憑爾作豐年

雲梁

千仞鬱岌堯何人渡鐵橋羅浮幾風雨身世一漁樵白石

志五

九

滄江路青雲紫玉簫中流行自在揮手謝松喬

調琴石

萬古此瑤石無誰知德音苦侵雲脚潤花掩露華深劃壁  
留鴻爪因風寄越吟神交三十載一為證琴心  
自註十二境皆有榜題余書調琴石

跌霞處

暫脫飛鳧鳥來參石窟禪  
自註君曾攝鄰陽令文人增慧業仙吏出  
塵緣蓬梗飄無所煙霞興渺然壺中方丈地容我寄青氈

代葦舟

招招舟子去一棹入蒼茫兩岸菰蒲響時聞風露香靈源  
通碧落秋思滿江鄉漫道蓬山遠仙槎定可航

浮山雜詩

國朝陳豐德田順德

臨流思自濯俯對一泓清豈但濯纓可濯心應更明

水石影交橫菖蒲抽綠莖呼童多采服只恐未長生

由羅而浮經分霞嶺高可千丈向無人煙酥醪道人

江本源於此築亭曰玉液由數里外鑿石引泉為

義漿以濟行者予題其巖曰思源又系以詩

國朝湯貽汾雨生武進

源頭卻在爾心田一勺都成歡喜緣漫羨安期呼吸異酥

醪只與自家仙

初至酥醪洞住浮山第一樓

湯貽汾

黃龍挾雨出東溟一夜青山洗更青破衲焦琴來紫府小

志五

十

樓清磬誦黃庭看雲坐對流泉語得句吟教古蝶聽三十

九年純是夢而今真箇結茅亭

與江瀛濤鍊師訪梅谷之勝聞故人黃香石擬結廬

焉

湯貽汾

飛泉百道滌詩腸小築高樓看鶴翔若補梅花三百本四

山都覺白雲香

此地何曾通屐筇故人先我種青松等閒十笏休相妬我

占南峯爾北峯

雨中入黃仙洞

湯貽汾

冒雨來看峯頂泉雲中一笑遇黃仙道人莫問真名姓游

戲人間四十年

雲碓無人水自春絕無茅屋傍杉松羅山春比浮山淺一  
樹木棉紅過峯

贈瀛濤

湯貽汾

山館雲蘿聽虎吟綠天春暖晝陰陰  
崑前竹色參天玉洞日松花滿地  
金愛酒愛花兼愛客宜詩宜畫更宜  
琴小樓已是留旬日看有何人到此  
尋

手揮松塵踞胡牀紫鹿立猿趨走忙  
赤脚道人耕菑地白頭弟子掌仙糧  
分餐墨客多於鶴入世浮名爛似羊  
誓欲從君學難老來時已著薜蘿裳

同瀛濤觀石竈

湯貽汾

石竈誰所爲千年不煙火仙人有白石  
欲煮奈嬾惰若覓

志五

十一

竈下養君去必遺我囑君去時喜莫狂  
願爲世人炊黃梁酥醪洞東南四里許  
有小蓬萊喬木森陰巖阜複互瀑布凡  
四五疊蓋又妙於梅谷也遊契良久遂  
有卜居之思爰題以誌

湯貽汾

我愛小蓬萊松杉不用栽當窗千尺瀑  
繞屋四邊梅此地無須買閒人便可開  
况鄰江道士佳客會攜來

羅浮雜詩 錄十

湯貽汾

細雨桃花三月三春泉漉漉出煙嵐  
道人飽食青精飯閒向山田看種藍

新茶摘到待泉烹汲水奚童何處行  
御共山翁深谷裏一雙鴉嘴刷黃精

仙兄新葺小蓬萊，乞得琅玕不會栽。日暮何人肩笠至，朱明洞裏寄書來。

細雨高樓燈火昏，蒲團約不住詩魂。道人促我初更睡，明日先游白水門。

腰鑷深入萬筭，雷遊過星堂。又鹿堂彷彿煙中作，吳語原來石泰是同鄉。自註泰字得之，宋時常州人，得道於張紫陽。一百三十七歲卒，後易介復遇於羅浮。

飛雲絕頂見神湖，脚踏劉仙竹葉符。漫道鐵橋容易過，黃熊前導白猿扶。

筠籃自把竹枝叉，採藥仙翁兩鬢華。蝶語新來聽不見，要尋七葉一枝花。自註七葉一枝花，仙草名。又名靈通草，聾者食之即通。

前山春暖後山涼，處處蒙茸澗草香。捉得仙翁大胡蝶，夜深和我宿丹房。

脫襖新筍迸春雷，結箇茅龕古澗隈。晝靜有人深竹裏，鳴榔獨自去還來。自註酥醪洞多叩竹筍，時有道人結茅林中擊柝守之。

綠鬢仙娃識茯苓，攜鏡愁汝瘦伶俜。麻姑峯上無多樹，半是男青半女青。自註女青即冬青，羅浮有男青，似女青條蕊之屬，莫不朱色。

明月寺與瀛濤話別  
湯貽汾

尚有招提一飯緣，荷衣還汝自家穿。漫因明月留聽笛，且趁斜陽去放船。送客仍攜看雲杖，到家猶酌在山泉。回頭笑囑煙霞侶，得句煩呈葛稚川。

余奉檄至博羅，易道裝入羅浮，便於遊山，且易訪察也。出山後鑄小印曰羅浮半月黃冠客，詩以自嘲。

湯貽汾

纔自神仙窟裏來，煙霞滿面絕塵埃。仙官天上今嫌冗，特把黃冠挂一回。

酥醪村

國朝 李光昭 秋田嘉應

山雲積復化，大抵爲流水。葛天無懷民，宛在流水裏。鑿雲橫土屋，釀水成嘉醪。猺人與畬人，客到殊爲禮。亦有冬烘生，騷歌擬盈紙。婦作麻姑粧，蓬頭懶梳洗。木柵鵝刷翎，茅棚牛擺尾。竹外山桃花，斜映霜楓紫。沿流春色多，不謂秋聲起。

酥醪觀

李光昭

左列億萬竹，右列億萬松。古梅樹錯雜，前面荷花紅。荷池

志五

三

一水鏡鏡上，金銀宮堂虛像神。鬼壁老圖蛇龍亭臺及花木，境與蓉城同。主人瀛濤子，奇氣凌霜空。肴烹鳳麟髓，酒酌琉璃鍾。乃知寒儉氣，不是神仙風。

下陂

李光昭

言遊白水陂，道童各趨侍。瓦盃青銅瓶，檢點茶籃器。此陂泉流清，聞爲此山最。山行一里遙，竹石俱蒼翠。水流花放間，我以蒲團置。蒲葉交蒲根，鱗鱗百魚寄。鱗眼浮輕圓，頓觸煎茶思。坐次環諸童，如流聽呼使。礪礪石火敲，枯枝收瑣細。瓊瑤煮靈液，蘭芷尋風味。晚鐘來喚人，枕石吾方睡。

小蓬萊洞

李光昭

白雲都不隔，却被水簾阻。古洞深玲瓏，隱聽農樵語。頻呼

泠泠風忽作飄飄雨泉頂吾飛騰肅然登洞府小有天地  
中錯占蓬萊股東壑騰銀龍西崖守金虎裏巖日月晦渾  
沌猶盤古道入揮神斤張口仙雲吐五城十二樓氣撼山  
畚戶無虛海上來看作神仙宇

茶山

李光昭

後泉未了鳴前泉聲如迎雲流與風送木屐行鏗鏗扶松  
偃筵筵已逼黃仙庭滿庭溼花雨度空和鸞笙藤蘿上方  
幕河漢西崖傾中流鎮盤石子立吾亭亭挈雷攫冰雪并  
入詩性情猿猱走樹杪怪聽狂吟聲

酥醪觀中秋夜

李光昭

百粵推此山一年數今夕紅塵冰輪光敢擬仙山色清晨

志五

齒

雨微微洗出層霄碧四百三峯頭煙霞掃無迹九百瀑布  
泉上晃銀河白爐煙空糾紛古桂奇香迫影失琉璃燈銀  
蟾剛吐魄符竹青鸞簫鐵橋蒼龍笛神仙來紘紘似我曾  
相識

酥醪詠十首

錄四

國朝

崔

弼

鼎來  
番禺

遊蹤不到處左割蓬萊股懊惱葛稚川占此瓊華宇翠峯  
凌斗杓鴻濛闔門戶澗水皆西流仙龕都北俯不聞凡鳥  
聲但覩靈禽羽

我來朱明洞悞入蓬萊島貝闕連珠宮琪花映瑤草偶逢  
白玉蟾醉卧白雲道白雲碎有聲飛花寒不掃胸中幾邱  
壑落落自搜討

雲山有韶護淵淵出金石蒼莽千樹寒鳴咽四山碧豈爲  
倦遊人撫弦怨遙隔誰抱太古心俯仰記今昔來此滌萬  
慮痼我林泉癖

山以靜而納水以動而出流水之性勞止水之性逸彼勞  
者殊塗惟靜者得一澄潭萃萬有淵然儲其實獨坐空山  
中浩然見天質

竹葉符

國朝 梁

梅子春  
順德

名峯四百仙洞天鳳凰叫玉龍耕煙徧松壽木青未了叢  
篠惹煙搖裊裊葉痕罍歷蟠屈舒詭癡勢若鏤蟲書湘娥  
啼別淚湘水情根著處筠肌死斑凝鳳眼星星紫葉葉靈  
奇究輸此竹根涼鎖寂無人仙壇永鎮如有神木客吟逋  
志五

五

罔兩避鬼車不敢棲黃昏花村記昔驅雲入剽綠科黃手  
親拾賚予辟蠹勝芸香書禡乾魚夜相泣

余屢過羅浮山下皆未入山誠以地方供帳俗習牢  
不可破滅從逕行殊爲無謂弓刀小隊更非所宜

乙酉冬閱兵惠潮六過此山亦惟遙看山色而已

國朝

阮 元  
芸臺  
儀徵

六次羅浮山下過不會去問鐵橋津祇因俗吏能留我未  
免名山屢笑人胡蝶聊同故園夢梅花豈向達官春轉因  
上界三峯遠離合煙雲更有神

中秋後三日宿茶山

國朝

熊炳離  
南垣  
新昌

衙齋待月共銜杯薄霧輕雲總不開到此無心與之遇方

知明月在蓬萊

山幽洞古小樓寒風送飛泉下急湍幸得姮娥還未老不  
嫌癡眼徹宵看

洞中卽事

國朝 蕭合三 梅村新會

紅塵拋却住仙鄉欲乞安期酒一觴得意水寒魚潑刺知  
幾林靜鶴翱翔半天雲氣侵窗濕五夜泉聲到枕涼坐對  
竹松梅挺立詩成月已在桄榔

茶山觀瀑

國朝 鄒本白 本觀道士

攜手同行與鶴羣陰森何處響遙分雨中纔戀一杯酒放  
過溪橋無限雲

酥醪觀

國朝 賴洪禧 介生東莞

志五

六

風雨離還合依然山欲飛人間是何世白日澹清暉鬪石  
耕芝草和雲洗衲衣松杉千萬本凡鳥不知歸

三遊羅浮由角前登岸二十里許直抵佛子凹

賴洪禧

盤紆小水到山隈前度看雲客又來十載自慚塵面目一  
門新鑿古蓬萊 自註新闢蓬萊門徑 飛流礙石斜通笕野藪登盤快  
舉杯四百卅君齊拱揖別來無恙笑顏開

小蓬萊

賴洪禧

古洞入岝崿林紆竟不隔盤旋陟磔硤陡壁見字畫邃壑  
翳頽雲奔泉駭裂石谿訝一綫通飛出兩嘖嘖羣峯自廻  
互阻絕尋山屐新畚綠破碎叢筍煙巒厖縱橫三五家雞

栖間豚柵左股浮海來疑有采藥客悠然太古春翻覺人間窄

凝碧潭

賴洪禧

西溪無停流奔波落天漢之而出峭險一氣互浩瀚潏然墜洞谷宛有屋瓴建倒浸碧琉璃茂密蔭奇幹春確激雲根耕牛憩煙岸山中足膏露不事連筒灌驟雨潭上來噴薄水紋亂誰呼潛龍出觸石起膚寸

石竈

賴洪禧

仙人不火食何處橐籥鼓大氣殷雷碾水石互撐拄剝中萬斛納竅外一泓吐洶湧揚鮮葩轟騰走急雨兩崖實積鐵何方運鬼斧捫知爪偶留自註詩不泐石飢有石可煮烝之浮

志五

七

浮雲空山自千古

白水門

賴洪禧

蓬萊自海浮鎖鑰亦天設風霆作聲勢何止金石裂誅蕩開一門陟欲西流決但知狂瀾倒不復限以鐵蜿蜒落千丈定有巨靈掣上界鬱雲煙嶽巖逕路絕自註自分水門至此懸厓陞注西出增江東風一夜來吹破錦囊結離離上人衣斜暉漏山缺自註夾山杜鵑花春時盛開

符竹峯

賴洪禧

酥醪院門開立立青未了拔地鬱嵯峨一覽眾山小儼若古真人迥出煙岫表風裳水珮中諸仙自旋遶當時時華壇朱書紛碧篠自註劉仙壇側有符竹傳為鎮壓蛇虎物突虎既潛蹤驂鸞亦

離嶠風香空野花林幽罕歸鳥哺時互明滅青紫半莽渺  
山背兩三家炊煙雜野燎道人自閉門庭陰月出敞

下陂

賴洪禧

盤旋踏犖确飛磴急奔湊蒙密交成叢人煙杳難覲山空  
萬籟寂金石咽雲竇泠泠答松篁斷續無夜晝道人百無  
事愛此石可漱翛然倚筇立遠映山骨瘦歸雲涇藤蘿漏  
日射巖岫砭俗有餘清不數箏笛陋

游下陂偕江瀛濤龐赤石

賴洪禧

天風吹雨淨莓苔遠近煙嵐闇復開方以外游真淡宕山  
之幽處忽暄迳長松矮竹經秋好苦荀甜瓜入饌來清聽  
別饒泉石賞不須迢遞曲流杯

志五

六

山中雜詠 錄二

賴洪禧

人住雲中不見雲峯尖屋矮望氤氳騰身底用騎胡蝶容  
與雲中四百君

林谷崎嶇欲到天峯攢了鬢瀑流懸重巖淨拂詩人几澎

湃聲多自在眼自註巖石舊  
會鑄詩人几

六至羅浮酥醪觀謝菊齋闢山房居余因題

賴洪禧

非儒結束亦非仙占得蓬邱屋半椽自計此身饒我有不  
知於世更誰憐團欒且作無生話擺脫何來未了緣杖履  
閒時成獨笑分明變滅是雲煙

浮山第一樓除夕與道侶小飲

賴洪禧

奇峯傑閣古鈎連原是蓬壺一洞天

自註樓在蓬萊峯下原本蓬萊閣遺址

杞狗蒼龜有林谷酒龍詩虎並神仙梅花嫩灑初消雪臘鼓鏗錡又送年薄醉三杯聊兀兀下方雲氣自鋪氈

賴介生惠胡蝶繭

國朝 惲敬子居陽湖

為訪羅浮到海南芙蓉花漸老空潭多君贈我仙人繭留過明年三月三

五色裁成玉版衣雲中好伴衆仙歸詩人愛說騎胡蝶誰見寒林自吐絲

酥醪村

國朝 李惺西樞塾江

入耳難教口不涎酥醪二字忒新鮮一般風味都佳絕賣酒人家種酒田

志五

九

題酥醪觀壁 并序 李惺

昔葛稚川游餘杭山見何次道郭文舉目擊而已各無一言不圖今日乃畧似之率成數語以博一粲時道光歲在庚戌春正月五日

山外浮來李窳公山中却有賴癡翁癡翁不與窳公見知道癡翁耳詐龔

寄賴介生

國朝 韓榮光珠船博羅

七十詩翁兩鬢斑翩翩雲鶴本蕭閒為尋丹竈求仙蹟自養黃庭駐壽顏沽酒梅村田畔月采芝桐帽雨中山還聞補撰酥醪志筆硯縱橫日掩關

鐵橋高鎖路嵯峨骨俗緣慳負澗阿閩苑好音傳附鶴山

陰韻事說籠鵝橫斜醉墨宜邱壑縹緲新居護薜蘿他日  
定攜盈尺硯磨厓重寫紫芝歌

宿酥醪觀

國朝 盧維球 夔石  
南海

絕磴千層路百盤蓬萊古觀做杯端一池雲氣侵櫺溼半  
榻山光擁被寒綠淺每愁分袂速景多翻恨遍游難秋聲  
斷處吟聲續最羨潛夫隱鵬冠 自註時賴  
介生寓此

游蓬萊洞歸後却寄介生

國朝 鄧 翔 巢閣  
南海

黃庭習靜豈逃虛閉續壺天小志書人淡如君儕鶴隱山  
深遲我寄蝸居辰知攜謝行吟遠榻想懸陳坐嘯舒游訂  
白雲秋已老王喬見鳥意何如

單道開石室

國朝 顏 薰 紫虛  
南海

志五

三

道人昔編菅枯坐構重閣羽葆駕雲歸靈巖何鑿鑿服石  
得神仙奚論不死藥李龍爾何人豈駐仙山鶴

浮山第一樓

顏 薰

敢道居人上其如登此樓好山圍四面一澗畫中流清夢  
幾時到勞生何日休蓬萊今得路洗髓再來遊

題謝菊齋清照

顏 薰

松篁雲瀑繞茅亭煮茗焚香悟道經漫說修真無箇事長  
生得訣在黃庭

題九天觀

顏 薰

我作羅浮十日遊九天方馭紫雲虬玉清仙子相逢道邊  
爾人間數十秋

途中見五色雀紫虛得句因續成之

國朝

李世貞

介持  
番禺

彩霓擁朝日下有五色禽

自註  
紫虛

靈璫奏方歇空谷揚清音

鸞舉謝塵網時棲琪樹林遊輪如可馭騁轡飛雲岑

自九天觀遊冲虛

李世貞

忽御仙風下九天上方鐘響下方傳洞中飛出如輪蝶騎

我朱明訪稚川

紫虛遊羅浮歸述有作

錄二

國朝

石宗漢

元門  
河源

振衣越岳岫攜屐入空濛流水長松外斜陽野店中村猺

成土著木客有仙風纔度分霞嶺煙光總不同

山光六十里沿路抵仙家夕飲酥醪酒朝嘗雲霧茶樵夫

志五

三

半草服名士好丹砂流水看頻奏相逢有伯牙

自註賴介  
生明經時

學道  
酥醪

題顏紫虛羅浮游草

國朝

李長榮

子虎  
南海

開卷煙霞氣欲浮詩心涼入鐵橋秋仙才合享名山福不

羨人間萬戶侯

自註用遊  
記中語

黃仙頗憶栗堂無邂逅先生兩字呼一面良緣豈容易為

君補寫遇仙圖

按顏紫虛遊記云入茶山遇老叟欣然曰  
先生來遊乎入謁黃仙祠仰見仙緣二字

餘序胡栗堂遇仙稱渠曰先生驚訝良久跡  
前所遇老叟不復得詩亦用遊記中語也

寄懷賴介生師於浮山

四首

國朝

羅嘉蓉

秋浦  
東莞

豈為山深隱姓名隨緣到處覺心清天留一老三峯住手

寫八分雙眼明人世滄桑嗟大夢酥醪呼吸足平生此間

不受塵中劫可見蓬邱是化城

大書樓上署詩仙自註夫子寓樓顏曰大書占斷蓬萊一洞天興到每

呼雲作伴閒來真覺日如年煙霞繫念我殊切泉水出山師不然可向浮邱風月夜夢回村館看紅棉

仙窟由來野趣濃物情堪悅古羲農水明阿耨池頭月風響雲霄閣上鐘養老菖蒲標九節隨身胡蝶繞孤筇人間此樂誰能領獨有先生得所宗

香火緣中可著余仙峯翹首幾踟躕明知凡骨難棲隱剩欲深山伴著書千古林泉多寄託八旬服食近何如幾時許跨茅龍脊飛入春風坐月餘

望浮山追憶介生師

羅嘉蓉

志五

三

一杖擲雲中天門縹緲通癡仙歸上界自註師自號上界癡仙遺我

以清風我欲訪仙侶誰為李家公自註李西澗侍郎為師題墓碣相思渺

天末孤鶴唳遙空

介生詩翁隱於羅浮醪醪洞有年矣近聞委化悵然

成詩

國朝簡士良東洲東莞

早向道山歸先生昔夢非鸞驂蓬島駕蝶蛻葛仙衣一笑離塵劫三生寓化機詩魂無恙在梅下月流輝

自黃龍洞至佛子嶼雨中望諸峯國朝陳璞古樵番禺

一峯出雲去一峯復入雲雲淡峯有影峯遠雲不分老人蒙絮帽玉女曳綺裘巉巉兩石樓隱見出煙氛蒼茫忽無際萬壑蒸氤氳我行不知雨往謁雲中君不復巖岫識時

若風濤聞空濛失向背  
予還慙慙憑高振衣袂  
溼翠落紛紛

茶山黃仙觀坐雨

陳璞

蕭條野人廬覆茅亂泉下  
其前皮小閣萬翠到檐瓦  
我來雨三日欲出愁沒蹀  
怡然一榻上坐卧對飛灑  
朝嵐暗巒岫暮藹迷松檟  
山雲聞有客還沓入廡房  
客亦愛雲來招邀不肯舍  
從知泉與雲皆有相知雅  
攜得杖頭壺深杯更堪把

題酥醪觀

陳璞

何年神女醉仙漿萬片煙霞尚酒香  
綠字靈符留竹葉丹砂餘氣茁山薑  
休論服煉飛昇遠自是山林日月長  
洞裏

志五

三

道人多鶴髮問渠卻老本無方

庚午臘杪住茶山寄寓時立春已十日山桃方盛開

國朝

何仁山  
梅土東莞

大地誰非寄深山合隱淪泉聲四時雨花歷隔年春  
此是神仙宅真宜木石隣歸程及除夕家有倚闥人

辛未秋五遊羅浮先度分霞嶺趨茶山

何仁山

杖藜重踏碧嶙峋廿六年來見在身

自註道光乙未始遊羅浮

塵劫消

磨生老病游程分揀夏秋春盤空路曲穿雲上入畫山青  
帶石皴雨勢已成還不雨始知天意便行人

茶山瀑

何仁山

城居苦喧擾愛入山中住山中兩屋角各被飛泉據十里  
晴雷轟千丈白龍赴晝生無風風夜作非雨雨逃喧故叩  
寂乃日與喧遇雖然與喧遇更得寂中趣或言習靜難正  
以聞聲故洗耳吾所欣聒耳吾所苦收視而返聽當在無  
聲處斯言似玄妙惜已落禪悟

行酥醪道中重歷昔游諸勝因至符竹峯下望白水

門

何仁山

徹耳風濤繞足泉嵐光四面淨霏煙松杉綠抱峯腰屋襪  
稴黃鋪嶺腹田路熟恍如披舊畫山高難似上青天羨他  
撥霧披雲者撒手行歌上翠巔

登峯造極歌贈家菊朋祁菊賓

并序

何仁山

志五

三

兩生一日而登羅浮兩山絕頂洵向來游者所未  
有歌以紀之

羅浮山高三千六百丈飛雲頂踞羅山巔浮山西浮日上  
界上有二峯鼎峙如星聯自來游者憚高峻百聞其勝百  
不前但期兩頂獲登一綏桃喜啖誇勝緣或言一日屐齒  
可並到世上安有此種飛行仙兩生恰有濟勝具言上飛  
雲踏雲去不乞長房縮地術只攜謝眺驚人句九天鸞鶴  
將下迎一股蓬萊擬分據蓬萊洞口開雲簾笙鐘萬籟來  
鈞天白水門高白龍下晴雷百道懸蜿蜒峯嵐林翠溼衣  
袂捫蘿攀葛隨猿猴陡然仰見石卓筆出沒雲際撐青尖  
聚仙壇高振衣上罡風萬里吹褊襪劉仙葛仙竝招手一

笑大拍洪崖肩近探五色滄海日遠弄九點齊州煙此時  
東望羅山頂碧霄對插芙蓉影恨無緜嶺鶴飛來跨向前  
峯謝奔騁天風吹引游興長尻輪欲化趾不僵務遠窮高  
義或戒得隴望蜀廉何傷鐵橋如鐵錮山骨傳合各自成  
陰陽杖龍行空拍手過下瞰界水如銀潢爾時倘逢風雨  
忽離合此身不知吹落何處仙人鄉螺旋又復躋絕頂一  
如上界觀下方回看浮者不浮去萬古對峙長青蒼名峯  
四百各環伏俯視盡列兒孫行壁障南天號粵嶽信與嵩  
恆泰華相頡頏山靈聞言快鼓掌謂宜呼吸通帝閭下山  
爲贈大胡蝶跨之可探二十八洞梅花香復許借騎稚川  
老啞虎乘風踏月瞬息及赴安期觴詩人例多游戲語或

志五

三

有其事非荒唐我羨兩生力趨壯斯游奇絕真無兩縱遜  
天台返劉阮頗如五岳歸禽向作詩寄我紀游蹤雲氣猶  
騰尺箋上我呼兩生聽我歌我歌不與生殊科登高自卑  
在漸進再接再厲無蹉跎試將登山喻造道半塗自廢將  
奈何茲行力到誠足多

飛雲頂下有古瑤臺紅花溪諸勝人罕知者僧意崑

導菊朋往游歸而述之

何仁山

飛雲一路有雲封蘚磴苔崖半虎蹤樹石成行忽如畫古  
瑤臺下十三峯

紅花溪畔杜鵑叢五丈花開十里紅遙指紅雲間溪路大  
龍潭上鐵橋東

偕梅士直刺游羅浮

錄一

國朝張

端介愚  
東莞

清瀑鳴遂壑夜向茶山宿參雲千章木蔭此野仙屋野仙  
分一席成我道士服豈惟野仙好傭奴亦冰玉老梅為一  
笑行窩此間築約種梅萬株偕隱躡芳躅何必梅花村清  
夢當可續

住酥醪洞旬日

張端

欲醒浮生夢浮山第一樓我行雲繞足人喜月當頭松柏  
山中古煙霞物外秋蓬萊真可到隨處足清游  
久住酥醪洞愛此酥醪村桑麻話茅屋風俗即桃源丹桂  
常依檻黃精種滿園花香兼鳥語相對已忘言  
扶杖去聽瀑茶山洗耳來閉雲無處所竟日此徘徊舊徑

志五

三

霜前菊新栽雪裏梅山中願長任次第看花開  
百水共朝宗龍門一派同勤知王道侶自註謂王至賢龔憶賴詩  
翁自註李惺詩知是詩翁耳嘯傲煙霞裏合離風雨中攜  
來筇竹杖雨字篆龍公詐龔謂賴介生先生也

羅浮雜詠

錄五

張端

行盡羅山境羅浮門戶通仙霞分一片收拾付奚童分霞嶺  
星斗真可摘三峯亦偉哉無須疑上界且住小蓬萊小蓬萊  
屢訪忘機石經冬復到春相看兩不厭我是漢陰人忘機石  
絕頂五雲飛天樂響琴筑誰騎胡蝶輪入此鳳凰谷鳳凰谷  
飛瀑萬千道空中雷雨鳴出山泉盡濁惟有良泉清良泉

自題石竈烹茶圖

自註圖為何菊朋茂才所繪張介如孝廉與余對坐

國朝 鄧蓉鏡 蓮裳 東莞

安排丹竈證仙緣水激寒生漠漠煙休問黃梁幾時熟箇  
中煮石已多年

似此泉甘茶最宜在山原勝出山時坐中有客真知味對  
我微吟蜀道詩 自註介如以大挑知 縣分發四川辭不赴

酥醪觀

國朝 何壽泉 菊朋 東莞

地占林巒勝樓標第一名雲低峯露頂雨過澗添聲靜領  
深山趣都忘塵世情何須飲玄碧我已覺心清

寓酥醪觀雜詠 錄四

何壽泉

又訪蓬萊一洞天游鞭滯我已多年今朝快觀浮山面笠  
屐來參葛稚川 自註酥醪為 葛稚川北庵

志五

三七

洞中花木四時妍土美泉甘草亦仙 自註觀後山 多產靈芝 第一桂

枝高倚月秋來吹作散花天 自註觀中桂花尤盛 有高百尺巨數圍者

人去琴留感客心壁間高掛寂無音我來謬附鍾期後流

水高山何處尋 自註觀有古琴是步蒙子遺物步蒙子即 楷屏先生乃黎召民師之祖觀物思人軌

為拂拭 久之

為愛深山好讀書不嫌味淡祇茹蔬山童喜說餐兼味買

得前溪石竈魚 自註石竈喜逆水競與瀑花戲山人以竹 筐懸石竈左右魚上躍輒墮其中味亦甘

美

無念上人叱虎歌 自註意凝 自號無念 國朝 張 雋 汝才 博羅

羅浮山高天氣清羅浮夜半山月明粵嶽祠開雲未扃猛

虎忽至山風腥匠人渴睡鼾雷鳴猛虎攫去猶未醒無念

禪師方誦經聞虎攫人叱一聲一聲震谷虎大驚遽釋匠人蹲草坪師謂虎曰汝敬聽天生萬物人爲靈以物害物猶不應況乃害人罪豈輕幸汝未傷匠人生匠人受害汝受刑虎兮虎兮當自懲上天之誅其勿撻虎聞師言如豁冥師已遠去虎乃行一時異事傳村氓禪師競以伏虎稱聞者訪我我不應竊疑聲聞多過情匠人癩痕今未平既聞且睹開聾瞶乃知師負伏虎名事出有據非無徵嗚呼世間人虎指數不可勝伏虎安得徧遇羅浮僧且虎知悔人鮮能

茅坪晚步

國朝 陳新銓 兼三歸善

小雨初晴後茅坪步晚煙落紅翻碓水新綠上梯田地僻

志五

三

風逾古山深人自仙不知身是客一笑却塵緣

白水門

陳新銓

誰遣五丁至危崖力劈開門臨三島上泉自九天來盡日若聞雨經年不住雷金銀宮闕現拄杖幾徘徊

從分水坳至酥醪洞

國朝 譚宗浚 叔裕南海

我攜綠玉杖遠作逍遙遊日月夾丹竈雲霞生石樓麻姑笑相問一別今幾秋山裏松醪熟還期十日留

酥醪觀

譚宗浚

何人闢榛莽結宇依空林礪草饒仙氣山禽學法音似聞飛寶蓋時復駐瑤岑 自註觀落成日 卽事多靈異應懷嘉

遜心

暮登斗臺

譚宗浚

一峯長銳頭萬綠裹峯外近接了罕奇遙觀若垂旆林喧  
聲潛悽石溼氣霏霽日光來不知飛鳥去猶礙道人習靜  
餘置奕巧相對孰云機事忘一著爭進退隋唐悲龍吞楚  
漢感騅逝輸贏僅須臾視此亦同例山鐘俄晝鳴歸路指  
迢遶回頭看舊峯突兀已雲際

登浮山第一樓望上界三峯雲氣

譚宗浚

浮山浮海至尚有海中雲一白連諸嶂洪濛似未分迴風  
吹玉女萬點散氤氳極目東溟外懸知浙瀝聞

茶山觀瀑

譚宗浚

衆水滙一泉衆泉滙一壑泉多勢轉分競上不肯落巨石

志五

无

攫其鋒急起怒相搏鐵牢一徑趨玉壘兩厓削洞洞青聚  
潭淅淅白飛雹叫呼草木愁推排澗谿弱宛如三峽瀧遠  
望已驚愕趣幽疑昔遺意愜詫今獲自註茶山泉不見於舊志翻疑境  
太奇古先本未鑿靈蹟幸偶逢奇姿近方覺出山如有期  
終能致霖澤

艮泉

譚宗浚

山泉鳴不停厥象殊艮止胡爲以艮名取類或有以冥心  
坐石間默想天地始胚渾本未萌流峙定何理靜極爲動  
根陳邵有微旨而况混混源蓄久乃千里習坎貴漸盈奔  
流忌太駛淺湍清清鳴不如波瀾瀾泉兮似有知作勢伏  
還起坐久天風吹鏘洋聒雙耳夜來清夢間片念仍止水

小蓬萊峯下有瀑泉三疊旁列橫石可坐十人

譚宗浚

是誰觴羣真澗底置瑤席窪尊久不存羅列贖奇石遙對  
清泠泉各各據高壁出竇紛窒通注谿錯迴直意同長風  
爭急起赴石隙羣山如踔跳聲過有餘力道人了不聞合  
掌對凝碧洩怒任叫囂守柔自冲默漸進豈不佳胡爲苦  
相激感物遂寫懷浩歌日將夕

酥醪酒歌 并序

譚宗浚

余寓酥醪觀數日陳丈友珊飲余酒香甘而味冽  
余謂酥醪本以酒得名非此酒不稱此地也詩以  
貽之

志五

三

蓬萊水淺今幾年僱伶期羨皆雲煙人間何者是仙境惟  
有華胥國裏全其天君不見洞賓醉君不見希夷眠飛昇  
何必求丹鉛林深壑美風日妍一壺與我同周旋我從浮  
山來首叩朱明戶衣披鳳谷雲鳥踏龍潭雨主人愛客陳  
尊罍缸面新醕如潑乳飛來雙蛺蝶栩栩依前楹涼風灑  
然被襟袖便欲跨爾歸瑤京少焉日落金盆傾長松自舞  
修竹鳴空中彷彿雲亭亭坐我以珣玕琳琅之石磴娛我  
以琴箏祝敬之泉聲倏忽騰身登紫府夢中似是瀛洲路  
玉兔長依桂樹眠青鸞慣傍琪花住仙之人兮列如麻或  
駕虎馭驂虬車爲言至樂在杯杓慎勿辛苦淪流霞貽我  
八解漿飲我三危液叮嗚求長生痛飲須莫惜其潤比金

壺其甘同玉瀝其芳勝椒蘭其冽逾藥石軟飽三百杯冥  
冥任所適行之久勿渝可以鍊精魄下顧酒田路蕭颯梅  
花叢麻姑賣壚亦銷歇兩鬢憔悴如秋蓬吁嗟仙人不飲  
尙易老何況我曹忍使金樽空醒來缺月林間起拍枕濤  
聲浮兩耳細思劉伶畢卓真解人果與後天同不死伊余  
櫻世網局促如駘駒辛勤博一飽遑敢求歡娛卽如前年  
擁傳來成都雲安麴米聞絕殊郫筒花釀厚可沽勞勞冠  
蓋坐困頓枯喉燥吻何曾濡乃知人生貴適意富貴豈及  
山澤癯吹玉簫展瑤席萬籟沈沈起寒色拊節狂歌樂無  
極夜闌大叫呼酒星似傍南維光烏奕野人木客休相嗔  
不爾何能快胸臆生不願獲東瀛瓜棗三萬秋但願飲西

志五

三

域蒲桃五千石

明福洞訪鄺湛若讀書處

譚宗浚

夫君讀書處遺跡在山椒葦草近堪拾靈旗安可招窺窗  
無木客負笠剩村猿忽聽溪松響如聞琴泐寥

攀藤上石洞小憩

譚宗浚

我行愈遠峯愈頑援藤附葛窮躋攀一千年天未闢展九  
萬仞石何孱顏潭光洶作雨前雨樹勢陰成山外山仙人  
洗衲去已杳爲問飛蓋何時還

羅浮雜詠 錄五

譚宗浚

鐵橋

鐵橋本非橋巉巉矗青壁我乘筍輿來若跨凌風翮他時

芒屨痕倘誤仙人蹟

瑤石臺

斜照欲穿嶺萬松忽閉之微風吹髮髻迸作金翠奇樵歌  
自娛耳何必驚人詩

劉仙壇

劉仙古臺在竹篆今罕聞比來立風寂祇教何紛紛得無  
神仙歎筆硯今當焚

石洞

逃利利猶爭逃名名故在安得化人居超然返真宰我羨  
逃庵逃徘徊發深慨

賣酒田

志五

三

神仙住市廛或亦營生計賣藥偶懸壺伴狂此遊戲酒田  
爾誰耕應免金花稅

度佛子嶼至茶山觀看瀑

國朝 僧相益 涉川端州

一水入雲際崎嶇佛子麓萬古此白龍飛來飲寒淥

酥醪觀

僧相益

仙曹何處訪策杖入酥醪一路水聲轉羣峯雲氣高斗壇  
朝北極鶴塚築東皋山半來風雨松濤萬壑號

觀中詠事 四首

國朝 余明志 笑塵順德

開靜

獨眠偏覺體多寬戀到重衾夢未闌恰領南柯新富貴一  
聲榔響竟休官

早飯

辰初卽聽木魚敲雜採青蔬作野肴未吸朝霞先喫飯幾  
曾紅翠出林梢

晚飯

半天晴日曬花間已飽黃梁任往還采藥遠行三十里依  
然斜照在前山

止靜

晚餘揮塵雜喧呶集山門笑語交忽聽檐前鐘鼓動翩  
如百鳥各歸巢

和陳住持游撥雲寺遇虎之作

余明志

拄杖上嶙峋山君突撲塵乍驚禽欲墮忽爾大同馴采藥

志五

三

疑仙騎拈花證佛因嘯溪全不怖惠遠仰高人

初入酥醪洞宿逕口村

酥醪洞主

占得神仙窟幽棲有野廬竹泉春澗合松月夜窗虛壺暖  
金英酒鬻烹石竈魚晚涼邀薄醉清夢更蘧蘧

望仙人對奕石

酥醪洞主

危峯對坐映朝暎閱盡春秋石影存聞說飛仙來橘叟肯  
將殘劫付桃源峯下爲桃源洞浮雲變幻楸枰老流水嶙峋骨相  
尊疑有爛柯人未返幾回翹首立山門

登白水門絕頂偕道侶王圓修李圓玉劉圓檀

酥醪洞主

招攜道侶問仙源曲曲溪流小小村路入飛雲穿峽蝶人

緣峭壁類猢猻崖懸樹偈身如葉石折濤撞水有門聞說  
坡公此延佇天瓢奔注手曾翻

泠泠天外響笙鏞回首雲梯已萬重上界纔聞仙鶴語盤  
陀時有野人蹤草交綠濺途間溼花倒紅分澗底濃爲約  
三更觀日出道童爭指最高峯

良泉

酥醪洞主

深巖幽澗九回旋中有澗淵號良泉隱士心期同止水遊  
人足跡半飛仙怕投碎石驚龍起愛護高松引鶴眠還憶  
留題老循吏

良泉二字黎楷  
屏大令所刻

築廬長此弄漪漣

山中曉行

酥醪洞主

貪看山桃開凌晨戴櫻笠濃雲撲面來打作半身溼

志五

五

羅浮山中壽蘇篇

酥醪洞主

謫仙遠謫浮山浮幻身雖去精魄留况偕仙眷快棲息此  
情耿耿同首邱白鶴峯頭築公宅銅龍壇上攜兒游賜環  
歸渡瓊海月騎箕應指蓬萊秋迄今相距七百有餘載羽  
衣來往定作真靈傳我從巖扉重景慕瓣香小炷羅庶羞  
寒梅花開月漉漉拜公生日林之幽想公當年笠屐來惠  
州鐵橋高下窮探搜前行瘖虎作引導倒挂么鳳隨啁啾  
冲虛道場寶積閣盤桓日夕忘夙憂雞鳴起看日初出扶  
筇直上大小雙石樓守安道士德長老筵張蔬笋傾宿籜  
爾時捧觴爲公壽洞天仙樂吹下風颼颼文章氣節自足  
壯林麓何用丹砂寶笈長焚修片雲南飛鶴一隻此間足

樂逾十洲作詩弟子余豈敢玉京偷住聊相酬一壺桂酒  
效公釀願公長醉公無尤

開年兩日山中縱步

酥醪洞主

林谷澗鮮契道心探年無客好行吟潛魚躍澗水初暖靈  
鳥呼羣春未深高樹雲藏低樹見遙山日朗近山陰巖花  
得氣參差放留待詩人款款尋

贈道侶宗笑塵子

酥醪洞主

儒冠怕賺鬢成霜別製雲冠禮上皇道德有函瞻紫氣功  
名無夢熟黃梁室能生白神常靜爐未燒丹體自昌醒世  
一編傳語錄學仙仍不負宮牆

游撥雲寺遇虎

酥醪洞主

志五

三

策杖飛雲頂雲深野寺閒腥風刷林谷猛獸越柴關膽笑  
沙彌怯心同古佛頑機忘自馴擾穩步上重山

、由白水門路上飛雲頂

酥醪洞主

磴道竦然上凌高失鳥蹤風饗忽轉石雲撼漸迷峯跨險  
足逾健搜奇興更濃狂遊恨天遠踏碎幾芙蓉

酥醪觀中遲李仲約學士

文田

來游不至

酥醪洞主

浮山草木多仙氣底事游羅不到浮豈是鐵橋難拄杖致  
令玉局竟同騶菖蒲酒醖經年釀雲霧茶甘過雨收何日  
蓬萊風引至山房清供足句留

題戴夢若羅浮觀瀑圖

酥醪洞主

朱明洞老石門合未許凡夫輕出入戴逵攜杖曾獨來四  
百卅君齊拱揖蓬萊飛瀉太古雪白龍裊空響奔峽泉喧  
境寂通晝禪臨流自得安心法我伴山靈忘歲月房貯白  
雲階積葉約君再到君來遲長松無聲衆峯立酥醪水化  
酒氣香肉芝初肥俯可拾羣仙高會將有期誰跨徜徉大  
胡蝶

次韻譚叔裕太史

宗浚

游酥醪觀之作兼呈梁庠生

秀才起

酥醪洞主

喜君金閨彥結伴來山林蔬咀雨餘味經聽雲外音我期  
紫芝叟歸卧丹砂岑詎敢誇靈異知常證道心

譚叔裕飲觀中桂花酒而甘因作酥醪酒歌賦答

志五

三

酥醪洞主

金門歸客真天人筆補造化詩有神登山臨水動高興一  
杯索醉羅浮春羅浮夙號神仙府前有安期後桂父桂父  
餌桂賁禺東羅浮山志賁禺東卽羅浮雙身直入蓬萊宮眼見安期酌  
神女酒香噓喻酥醪醲至今羽士挹餘瀝血清骨勁顏醲  
紅後來何人知此旨謫居造釀東坡子擣辛篩辣傳仙方  
滑比雲英甘石髓椒漿桂醕古亦有想俱切置其中耳楚詞  
王逸註桂酒切桂置酒中如何刻石鐵橋邊云備瘴鄉編酒史秋來露  
冷銀河槎巖間老桂叢作花瑤臺仙子不自採木樨香度  
山人家我從禪悟出新意以花爲釀含真味盎然玉色醕  
而清咀之不幸其性平輕身自可御六氣延命豈待仇三

彭靈芝醴泉得蒸潤仙仙乎羽翼沖舉凌瑤京昔聞趙師  
雄醉卧梅花下縞衣翠羽夢初回云是飲中得仙者又聞  
唐子西南遷寓惠州醅醪自釀養生主擬追葛單道遙遊  
鶴林玉露稱唐庚在惠州名酒之和者曰養生主其勁  
者日齊物論山志載有庚所作葛洪單道開二賢贊君  
今高珥蓬山筆玉局仙才世無匹往歲持節行蜀都醉歌  
直造相如室小山招隱我何敢采石上仙君可必金丹卽  
未成九還玉酒先宜餉真一酒者天美祿聞之君先翁少  
年褻屐集蒲澗壽相早決程司農陶然自放觀世變雞皮  
鶴髮無龍鍾君先翁玉山善飲嘗謂余曰吾少年時隨程  
春海侍郎集蒲澗侍郎知世將亂徧相坐中  
謂及見者惟吾一人吾未嘗止酒今閱  
古稀矣乃知酒者天祿真可養壽也君如去學仙長使  
杯在手宦境能醒春夢婆醉鄉自契希夷叟朱明七洞天

志五

七

仙醞我常有中山千日未足奇淮南八公此其偶但使吳  
剛桂樹平分八月秋定知方朔蟠桃長介千年壽

傍晚同梁庾生茶山飛瀑下小坐 酥醪洞主

縵幽不覺遠陰壑見斜暉澗水亂樵語溪雲帶葉飛石喧  
游客席塵澆道人衣煙合四山暮蒼蒼橫翠微

贈道侶黃學留

酥醪洞主

記歷星霜路八千鑿開塵夢恣談玄百爲己洗生前劫一  
見能參世外緣在手酒杯長樂老隨身詩卷小游仙藏修  
浪主蓬萊席落落傳燈仗汝賢

詞 宋至 國朝

贈廣莫菴道士青霞梁彌仙

宋 馬天驥 方山

城頭月色明如晝總是青霞有酒醉茶醒飢餐困睡不把  
雙眉皺 坎離龍虎相交媾煉得丹將就借問霞翁羅浮  
鶴侶還似先生否 右調城頭月

次和

宋 李昉英 文溪 番禺

工夫作用通宵晝點化無中有真氣長存童顏不改底用  
呵摩皺 一身二五陽精媾積得嬰兒就借問霞翁三田  
熟未還解飛冲否 調同前

次和

宋 黎道靜 冲虛 道士

陽光子夜開清晝照了無何有弱水蓬萊河車忽動萬頃

志五

三

金波皺 紅鉛黑汞相交媾片晌丹成就把握陰陽一中  
造化此訣人知否 調同前

竹葉符

明 屈大均 翁山 番禺

向籠葱摘取問蟲篆是誰書似蠹繡丹經魚餐綠字巧出  
仙餘麻姑戲將鳳爪印龍紋一暈一河圖更綴陰陽小押  
辟邪留在冲虛 研朱籀隕亦霑濡掩映雪消初笑帶風  
與露膩香春粉總贈芳姝林於洞庭萬樹奈斑斑只有淚  
如珠那得雙鈎片片驚鸞跡徧蕭疎 右調木蘭花慢

五色雀

屈大均

洞天偏是朱明鳳皇生長紛孫子更多五色絳翎作長綠  
兄紅姊大石樓邊錦屏峰際羣飛相比與碧雞丹翠雌雄

三兩教王母長驅使 又有鷓鴣越翅糞奇香水沈真似  
鷓鴣對對搏餘靈藥連聲呼爾解識仙儒洞門遙迓導歸  
花市愛迴翔逐我綵衣兒女作高堂喜 右調水龍吟

竹葉符

明 陳恭尹 獨漉 順德

似西天梵字貝多葉倩誰翻是倉頡禽書岫嶮蟲篆高絕  
誰捫琅玕洞天福地起微風吹落遍林根卻向枝頭更覓  
偏尋枉費晨昏 難言湘水紀啼痕上苑讖公孫覺世間  
變態輸伊仙蹟鳳翥龍蟠難諛鮑公丹籙與銅符左右映  
朱幡擬學兒童竹馬相從一問泉源 右調木蘭花慢

五色雀

陳恭尹

人間何處堪棲託身自是蓬萊鳥朱衣翠袖嫩黃深碧參

志五

五

差難考初日林中微風谷口和鳴清好看綿蠻鶯羽呢喃  
燕剪聲並色都輸了 曾向山靈默禱忽飛來後先羣繞  
山僧謂我異人游此靈禽先曉一事無成千秋難企白頭  
偏早欲題書問取時無青鳥鷺鳩笑倒 右調水龍吟

竹葉符贈王使君

國朝 梁佩蘭 藥亭 南海

是誰人拾得飛去也尙依然絕不似朱砂又非黃紙一片  
句連洞天羅浮道院定綠章封事押其間棗印雷文上下  
松欵鳥跡旁偏 當年曾袖石樓邊疊向小窗前有金荃  
詩卷蓮花梵夾映帶鮮妍翻憐洞庭零落只隨波流恨摺  
湘煙縱辟蠹魚散帙怎如驅鱷長篇 右調木蘭花慢

詠羅浮雌雄蝶繭

國朝 李繼燕 參里 東莞

洞裏神仙曲正璇宮泠泠佩響玉簫聲續石上何年遺羽  
帔化作春蠶似玉又一晌三眠初足應是蕊珠人早謫怪  
胸前錦繡驚人目飛過了萬花谷 玉樓夢斷藏金屋對  
窗前宮衣笑脫嫩黃輕觸誰傍紗窗尋密約交頸花房共  
宿憶萬里憐君幽獨待向玉人機上織怕金盤雙鳳紅絲  
蹙暗栩栩兩相逐 右調賀新涼

題羅浮珊瑚杖

李繼燕

曾向蓬萊尋古洞洞中胡蝶交飛半山風雨鐵橋西一枝  
銀角攜手遠相期 青鳥飛來應有約洞房珠箔霏微月  
斜猶聽步虛詞窗前玉樹紅影共參差 右調臨江仙

江瀛濤鍊師三昧圖贊

國朝 黃喬松 蒼崖 番禺

志五

罕

漉酒 儒裝

豪華江總舊吳閩湧翠飛紅結客場春釀梨花出甕香笑  
誰忙人海浮沈一醉鄉 右調憶王孫

面壁 僧裝

是何忽作瞿曇想安心先絕塵勞攘莫說是枯禪十圍捫  
果然 空空色色是變幻皆遊戲明月定前身梅花何處  
春 右調菩薩蠻

降魔 道家

富貴浮雲何足數滄桑幾閱輪回長髯碩腹貌魁梧黃金  
無用揮手出紅埃 活把野狐降住笑看玄鶴飛來衆仙  
同日憩蓬萊乾坤袖底叱吒起風雷 右調臨江仙

將別羅浮江瀛濤道士以布衲相贈慨然作此

國朝 湯貽汾 兩生 武進

蓬萊遊倦把筇枝挑起蒲團飛步布衲殷勤勞贈別不似  
褌袍人故破袂流雲素襟浣月衣此無寒暑松間石上幾  
回拾葉閒補 剛稱鶴瘦腰身半仙半俗混迹漁樵侶痛  
飲悲歌今也罷莫把淚痕留與宮錦袍長文犀帶重早付  
兒孫去可應知道袖中天地如許 右調壺中天

蔚州尉徐子容與予相慕而未識予託爲羅浮道士  
黃冠相訪以詩代刺子容一見留飲歡極生平會  
纓奴靈邱人私識予密白子容次日跡予城東酒  
肆相視大笑復與遍遊古寺狂醉竟日子以向遊

志五

望

羅浮所製逍遙巾爲別因作逍遙巾雜劇書此自  
題 湯貽汾

回首蓬萊隔記當年鹿巾鶴氅仙家主客袞袞紅塵天萬  
里誤了青鸞消息又誰與煙霞同癖白草黃沙冰雪地算  
陽春腳斷遊人蟄何處可蠟雙屐 有人却共葦蘊憶竟  
何緣鄉音到耳花前相覲只道來時輕跨鶴細問餐霞真  
訣竟同是哀鴻塞北脫下星冠渾一笑並狂歌痛飲無聊  
極遊戲也抵悲泣 右調金縷曲。按湯貞敏易黃冠遊羅  
浮當時卽入道醮醪觀故其後屢爲道  
士服也

陳友珊師既重修酥醪觀復輯此志自是游屐全集各有留題其能狀山中奇奧者易實甫觀察爲最茲錄附篇末俾供吟賞光緒戊申五月道人黃明襄記

出沖虛觀往北山尋酥醪觀

易順鼎 實甫龍陽

山中朝日出駕言訪酥醪半里已三誤一徑或四交樵童每奔避輿僕爭喧嘈迷路亦復佳奇景或不料喜聞雙澗聲左右爲風濤雲確誰來春人間方桔槔自註時久旱望雨草香醉魂魄疑有太古苗漸入雲霞深始知日月高松下采藥人戴笠衣飄飄倏忽不可見汝得非盧敖

踰分霞嶺是南北兩山分界處頗似廬山吳郭嶺

易順鼎

志五

望

天上一片霞何年破爲雨却疑仙霞影飛落閩與廣霞出行人下行人出霞上崎嶇歷千盤空濶收萬象喘息爭云疲靈景孰暇賞茶亭似吳郭還作鐵闌想自註吳郭有鐵闌此無之人

言上青天我笑不可仰自從五嶽來此嶺平如掌却憐世上人頃已判霄壤天將霞開闔人與雲來往正有天風來吹雲作奇響

下分霞嶺尋酥醪觀

易順鼎

不登分霞高安識酥醪深已從蓮花頂行入蓮花心緣蘿下曲磴踏葉行幽林石躡尺寸土松鍼雜秧鍼時飛一尺蝶或遇五色禽長風吹雲過諸天半晴陰仰視日尙午靈境無處尋定知已不遠諸澗發雷音正恐紫翠色迸入斜

陽沈

將至酥醪觀聞隔溪童子讀書聲喜而賦之

易順鼎

酥醪古觀下聞有讀書聲聲從何處來溪上屋數楹我願  
空山中常有識字氓家有讀書兒寺有誦經僧從來天下  
治不外讀與耕平生愛青山而亦愛蒼生雖非粵官吏亦  
望粵太平勿謂窮鄉內竟無俊與英此聲勝仙樂不啻鸞  
鳳鳴松風吹不斷澗水與之清

酥醪觀後多古松萬翠如海松下有朝斗逍遙二石

臺

易順鼎

斜陽化爲月走入萬綠中綠亦化爲海日入不得紅亭午

志五

聖

疑夜游但見光朦朧檜柏化蒼藻滿地相橫縱萬翠合萬  
綠遮遍南西東北面獨少缺斗臺類崆峒上窺北斗星下  
對羅浮峯臺旁有石壇異花開幾叢仙人可圍棋又可傾  
玉鐘下有千年苔上有千年松呼松掃落花不必煩奚僮  
我有青玉棺洗以瀑如龍自註廬山青玉峽瀑布下有米  
南宮題第一山肇窠字余嘗臥  
山字中間一畫內  
因戲呼爲青玉棺茲壇如我墓題以青瑤宮

題酥醪觀釀泉

易順鼎

北有酥醪觀南有賣酒田我疑羅浮君乃是古酒仙靈山  
能醉人與酒同芳鮮我本不善飲見山輒流涎人醉醉以  
酒我醉醉以山天以色香味凝結成山川精華所沐浴一  
日一月專芬芳所醞釀萬草萬木全可使百慮蠲可使百

疾痊此山名酥醪此水名釀泉安期與神女曾飲嘗留連  
至今一滴髓萬衆飲不乾琪花開其上仙蝶飛其間星辰  
亦貪飲夜半爭下天待其竊飲時我欲抱以眠試招安期  
生更約李青連一飲二百杯一醉三千年

游白水門觀瀑布作歌

易順鼎

織女下天苦無路亂踏銀濤作梯去麻姑復恐滄海乾借  
水去救扶桑樹南方夫丁壬爲如龍王添箱萬斛璣蛟人  
織綃助嫁衣珠耶穀耶霧霏霏昨從酥醪望白水今從白  
水望酥醪此時若有人從酥醪窗裏望但見我已化爲白  
水門邊樵風吹衣帶何飄飄疑是偓佺與松喬白水門中  
水出門一條雪浪傾天盆我疑此水乃是太古冰雪痕不

志五

四

然便是此山仙佛以及古來羲軒夷惠屈宋莊列留其魂  
又疑此乃雲氣之所化此水無源而以雲爲源此雲無根  
而以天爲根行到水窮處已在天盡頭恍然此卽銀河流  
張騫鑿空通斗牛中有玉女藕如船又有太乙蓮爲舟杜  
陵詩中赤岸卽指今羅浮下通瀟湘洞庭碣石日本雲濤  
幽磐陀十畝平如砥卧對青天蕩無埃陽阿洧盤正相似  
我來晞髮復漱齒我來濯足復洗耳登此山者必長生飲  
此水者必不死紅葉如桃花流出八瀛九萬里綠苔兼菖  
蒲壽過一部廿二史我觀羅浮三千六百丈之瀑布如讀  
皇甫一十二萬年之帝紀上至九天下至九淵吾不能見  
其首亦不能見其尾前有千古後有萬年吾不能知其終

亦不能知其始咄哉造物真奇詭顛倒英雄如傀儡飲石  
泉兮蔭松柏有人疑我爲山鬼對此無言惟叫絕石上徘徊  
不忍別無人爲我鐫姓名自將名字留花葉日暮空山  
生白雲更呼山鬼禮雲君抱琴獨下空山去海水天風亦  
不聞

白水門題壁二絕

易順鼎

曾爲朱鳥峯前客更寄蒼龍嶺上書廬岱岷峨俱絕頂較  
量此處又何如  
飛雲濺雪響如雷直下青天亦快哉十二萬年九萬里不  
知曾見幾人來

撥雲寺

易順鼎

志五

雲

羅浮撥雲寺以雲作天地見雲不見山見山不見寺我今  
來此寺見寺不見人豈惟不見人且並不見雲僧去寺已  
廢雲去山空存是時日亭午天將萬山吐雲盡化爲翠翠  
化石與土空翠滿萬山而雲無處所山中多松枝枝下有  
竈釜豈惟烹澗泉亦可溫酒脯坐待白雲來和飯一齊煮

登古瑤臺

易順鼎

浮山爲我足羅山爲我目已摩羅浮頂更穿羅浮腹來登  
古瑤臺臺石何轟轟連天十萬峯波濤互起伏羅列如兒  
孫此是祖母緣自註翠色玉有  
名祖母緣者天於九洲外特闢此苑囿  
蓮花作部落芙蓉爲種族彷彿穆天子羽琤覽羣玉軒頊  
通我靈秦漢無我福蕩然青天開白雲爲我褥莊周化胡

蝶張果作蝙蝠初平跨黃麟桂父騎白鹿獨惜有娥女無  
處求芳躅李白惟大叫韓愈將痛哭其下玉屏風錦繡萬  
花谷上有篆籀文萬古不可讀

浮山絕頂作

易順鼎

羅山眞若羅浮山眞若浮此語無人道道破天爲愁請君  
看浮山浮空跨蒼虬起伏眞波濤出沒如瀛洲此山本飛  
來偶落南海陬至今尙欲動龍吟回其頭未甘作天柱頗  
似輕神州豈欲返會稽還復經閩甌鎮之須六鼇挽之須  
萬牛山若語余曰君讀鵬賦不其生兮若浮其死兮若休  
不以生自寶故養空而遊太虛以爲海元氣以爲舟山於  
大海中亦是一浮漚左當拍洪厓右更挹浮邱嵇康性如

志五

巽

龍杜甫身如鷗小住吾爲佳君盍亦少留

拜松拜瀑歌

易順鼎

見佛不拜見松拜松不歡喜佛不怪米顛拜石我拜松松  
與石原同一輩何可一日無此君不以三公易其介一拜  
此松參天黛秦耶漢耶忘年代再拜此松似華蓋赤日行  
空不能曬三拜此松壓衆籟海水天風聽澎湃四拜此松  
多節概萬雪千霜皆戰敗十圍綠玉鱗之而丈六黃金身  
不壞閱人多矣孰如髯其氣浩然羞等噲肅毅剛直與貞  
介以諡此松差不愧孔曰人之生也直孟曰直養而無害  
莊曰受命於天獨易曰積小以高大仁者不憂勇不懼義  
可勝欲敬勝怠我對此松敢不敬松對青天亦無懈我已

拜松更拜瀑瀑亦如松可敬愛請君試望白水門渾似天  
紳垂玉帶松如千丈蒼龍立瀑如萬丈玉龍挂我作拜松  
拜瀑歌此圖萬古無人畫

山行得句

易順鼎

靈藥常含太古春千巖行盡不逢人遊山當說諸天法空  
翠如花落滿身

下飛雲至酥醪山行詰曲戲作

易順鼎

仙山如金丹何止經九轉百折而千回一往或兩返已行  
卍字巖更歷之字澗水似讀回文山如書小篆蟲爲詰屈  
書鳥作鉤輶嚙松以直爲佳山以曲爲善一笑拐灣多神  
仙不能免

志五

四

羅浮道人彭漉泉贈葑歌

易順鼎

道人贈我葑一枝乃是上黨之上品產自上黨移羅浮助  
我豪遊登絕頂此葑一枝勝於筇十枝服之身輕不待人  
扶持此葑一枝勝於茶七碗酒千卮飯百匙服之生津益  
氣不畏渴與飢羅浮道人真有情與人一心同飛行此遊  
豈祇同甘苦此友真堪託死生上自丹田中黃庭明日金  
丹俱可成

我愛

易順鼎

我愛羅浮天寸寸皆雲霞我愛羅浮峯朵朵皆蓮花我愛  
羅浮土步步皆丹砂我愛羅浮樹樹樹皆琪葩我愛羅浮  
松枝枝皆龍拏我愛羅浮水滴滴皆雲華我愛羅浮茗葉

葉皆香芽我愛羅浮鳥聲聲皆頻伽我愛羅浮蝶往往翅  
如車我遊五日耳所得抑已奢安得效葛鮑萬里來移家  
悵然舍之去惟有長咨嗟

海客遊羅浮歌

易順鼎

羅浮村中逢海客來自西天大秦國紺髮高鼻目深碧布  
帽革履衣純白萬里曾衝紅海濤一身却帶青山色能操  
粵語聲伊優旁有粵客爲之郵爲言幾年住廣州一年兩  
度遊羅浮西人愛山又畏暑暑近復入羅浮遊蕭然行李  
祇一擔策杖徑入千巖幽我憐神州衆學子爭誇扶桑譽  
歐美海外徒聞更九州自註義山句天下何曾有山水自註杜句卽  
論我輩亦當愧服勞堅忍誰如彼 聖人御宇四夷賓

志五

四

今日羅浮有外臣爲君欲誦上雲樂元氣文康之老親

順德梁裕簡校刊

廣州市  
西湖街  
余量文齋印