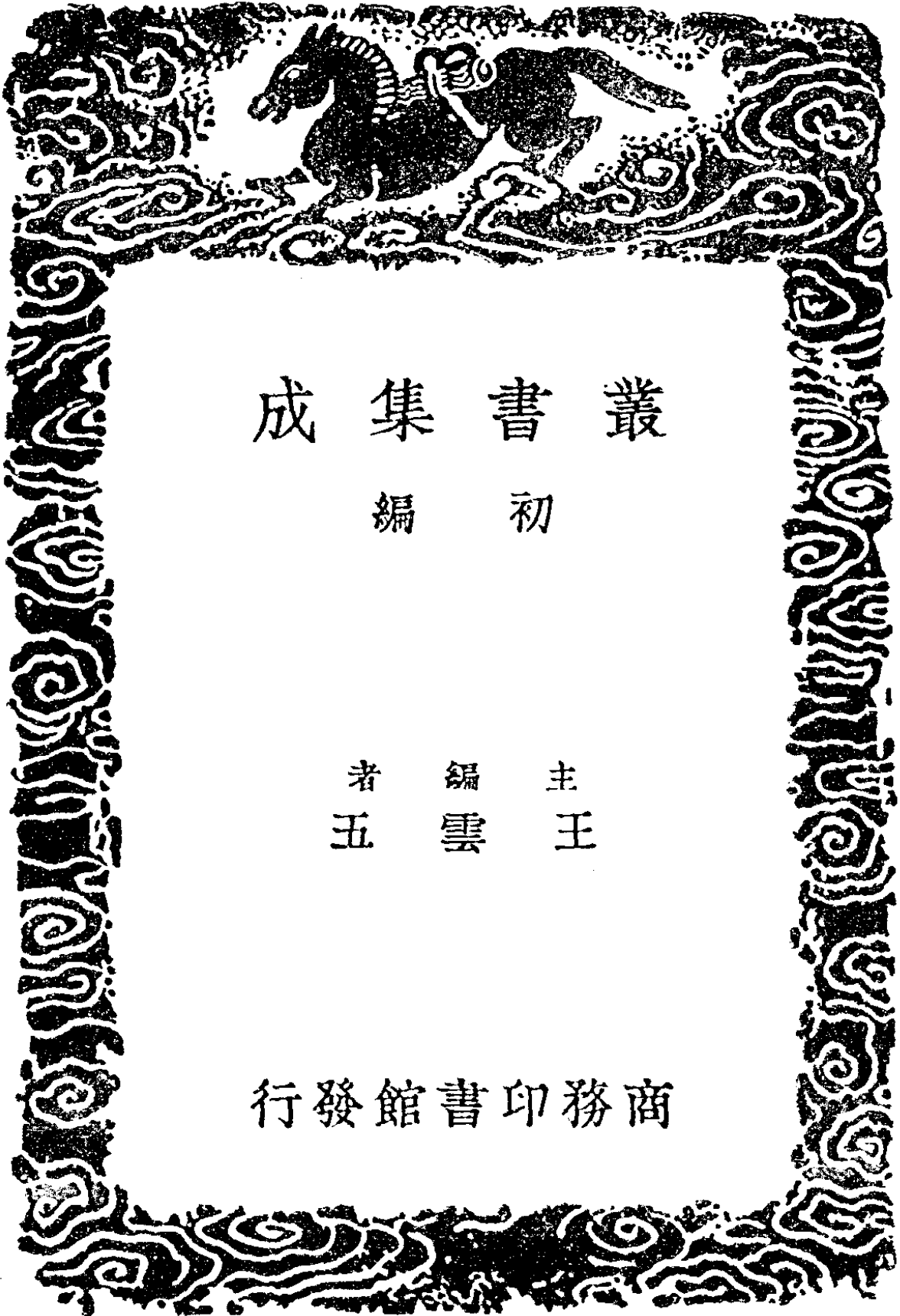


晏子春秋音義



成集書叢

編初

者編主  
五雲王

行發館書印務商



義音秋春子晏



3 0649 1294 6

撰衍星孫

晏子春秋音義

本館據經訓堂叢  
書本排印初編各  
叢書僅有此本

晏子春秋音義卷上

內篇諫上第一

護左都水光祿大夫臣向。漢書楚元王傳向字子政成帝即位召拜為中郎使領護三輔都水漕光祿

大夫蘇林注三輔多漑灌渠悉主之故言都水百官公卿表大夫掌論議有中大夫太初元年更名光

祿大夫秩比二千石

中書。漢書楚元王傳詔向領校中五經祕書顏師古注言中者以別於外唐六典劉向楊雄典校皆在

禁中謂之中書猶今言內庫書也

長社尉臣參。列子別錄亦有參名

校讎。爾雅釋詁讎匹也匹合也

太史書。史記集解引如淳曰漢儀注天下計書先上太史副上丞相序事如古春秋

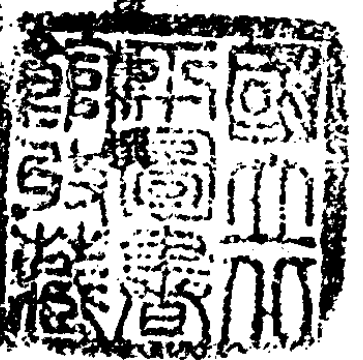
復重。復讀復

定著。著从竹隸書竹通艸

八篇。藝文志儒家晏子八篇蓋內篇六諫上諫下問上問下雜上雜下外篇二俗本始刪并為一也

晏子春秋音義 卷上

清



51098

083  
1124  
2:1221

以天爲芳。又爲備。先爲牛。章爲長。天芳。先牛。形相近。又備。章長。聲相近。又讀異。或云。當爲又。章疑卽問。下其竜久乎竜字也。當爲長久。

略櫛。列子別錄作棧。殷敬順音剪。謂蟲斷滅也。略。七略作剗。又一作櫛。皆同剪字。星衍謂殷說非也。櫛。

卽箋異文。說文。箋。表識書也。玉篇。稟。子田切。古文牋字。

殺青。殷敬順列子音義謂汗簡刮去青皮也。

萊者。今東萊地也。史記集解引劉向別錄。正有此語。明人或題爲晏子序。或題表者。妄也。

胷。當爲胷。若句隸加。凡此皆唐宋人寫書之誤。

懸而至。懸當爲縣。俗加心。漢書高紀。縣隔千里。縣至。言遠而而切至。

苴布。詩傳。苴。麻子也。高誘注。呂氏春秋。苴。草蒯也。苴音同鮮。

晏子蓋短。晏子長不滿六尺。故云短。明本注云。疑缺。非也。

復列以爲一篇。謂外篇第七也。俗本或以此附內篇。變亂向篇第。明人之妄如是。

復以爲一篇。謂外篇第八也。俗本以爲第七。

凡八篇。史記正義引七略云。晏子春秋七篇。在儒家者是。時卽以外篇第七八合爲一耳。隋。唐志七卷。

卽以篇爲卷也。玉海引崇文總目十二卷。或以爲後人采嬰行事爲書。故卷頗多於前志。文獻通考亦十二卷。蓋宋時分析其篇上下各爲卷。二或四字之誤。卽七略之七篇也。若因卷頗多於前志。疑後人

采嬰行事爲書。則宋人不精核此書之故矣。晁公武從柳宗元之言。改入墨家。亦其妄也。

御觀。蔡邕獨斷。御者進也。詩箋。御侍也。

謹第錄。第卽弟字。俗从竹。說文。弟。章束之次弟也。

昧死。獨斷。漢承秦法。上書皆言昧死。

上。般敬順列子音義。上時掌反。此唐人之音。以別于上下。實不足律古人也。荀子別錄作上言。明吳懷

保本改。此文如八篇作四篇。上改上聞。及增斯書也之類。太謬。不足駁之。

行義。一本作仁義。

勇力之士。太平御覽作尙勇力之士。下文同。

逼。說文無逼偏字。

誅暴。暴當爲暴。隸省。

仁義之理。韓非解老篇。理者成物之文也。說文。𦉰。微畫也。文。錯畫也。理蓋𦉰假音。

替。爾雅釋言。替。廢也。

推移。墨子明鬼篇作推哆。韓非說疑篇云。桀有侯侈。古今人表作雅移。侯推雅聲俱相近。哆侈移皆以

多爲聲。

大戲。墨子明鬼篇。桀有勇力之人推哆。大戲。主別。御覽引作。兕虎。捐賚殺人。又云。湯乎。同呼。禽推移。大

戲呂氏春秋簡選篇湯以戊子戰於邲遂禽推移大轂高誘注桀多力能推大轂因為號而禽克之不  
知是臣名謬也

費仲 名仲滿蜚廉父說紂誅西伯昌見韓非子外儲說

惡來 蜚廉子

崇尚勇力 太平御覽作專行威力凡語助小異及改音者不著

以衰 戲來里力罪理滅衰為韻虎下為韻周秦之語多相協以輕重開合緩急讀之

行本 太平御覽作行流古汜字似本

而循 太平御覽作修

未聞 太平御覽作未嘗聞

蹇然 莊子大宗師孔子蹇然陸德明音義子六反崔云變色貌

其長 讀令長之長

故日 本多作曰非

彊 本多作強通下文或作強皆寫者亂之

故詩曰人而無禮胡不遄死 國風相鼠之詩

涵 說文沈于酒也周書曰罔敢涵于酒玉篇亡亮切



抑手。說文，𠂔，按也。俗作抑。

嚮。當爲彘。說文，不久也。玉篇，許兩切。向乃日之誤在下耳。

觴三行，遂罷酒。春秋左傳，臣侍君宴，過三爵，非禮也。

修禮。一本作理，非。

醒。詩傳，病酒曰醒。說文，一曰醉而覺也。玉篇作醉未覺。

誅。鄭氏注周禮，誅，責讓也。

服之。詩傳，服思之也。

怨乎內。一本怨作怒，非。

弦章。韓非外儲說有弦商，章商聲相近。一人也。事桓公。

霖雨十日。爾雅釋天，淫謂之霖。左傳，凡雨自三日已往爲霖。

柏遽。姓柏，名遽。

任器。任用之器，可以負載。

陌。當爲伯。管子，漢書只作仟陌。玉篇，南北曰阡，東西曰陌。

懷寶鄉有數十。言富家也。

飢。一本作饑。說文，飢，餓也。穀不孰爲饑。

糠。當爲糠。

敵撤。即敵壁假音字。說文壁、人不能行。玉篇、整壁、旋行貌。撤又徹俗字。

卹。說文卹、憂也。一本作恤。

饜。當爲厭。玉篇饜、飽也。於豔切。

奉數之筴。左傳策名委質服虔注古者始仕必先書名於策。奉數之筴謂持策以待書事也。筴當爲策。

隸書多以束爲夾。

兼于塗。言兼程以進。塗當爲涂。

逮。爾雅釋言逮及也。

趣。詩傳趣趨也。

康內。爾雅釋宮五達謂之康。

倍乘。倍讀如負。

于途。一本作塗。涂途古字。塗俗字。

命稟。言給之稟也。下云柏則此或臣名。

絕本之家。言并無布縷。

薪糠。御雨之具。

令柏。即柏據。

畢後者若不用令之罪。畢後謂後葬也。既予之金，將責其緩葬之罪。

撤。當為徹。

飭。說文：饗也。或作飭。玉篇：飭，記言切。

辟拂。詩傳：弗，去也。拂與弗同。言屏去之。

噤齋。說文：噤，口有所銜也。齋，嘗也。齊與噤同。言減去口味。揚子法言問神篇：狄牙能噤狄牙，不能齋不

齊之口，噤亦噤俗字。

用金三千。一本脫用字，非。言富民出金也。

思虞。虞同娛。

辟拂三千。言屏去之。

謝于下陳。爾雅釋宮：堂途謂之陳。言所退歌舞。思虞之人，謝于堂下而去。

杜扃。杜姓，扃名。

望羊。猶仿佯也。史記孔子世家：眼如望羊。集解王肅曰：望羊，望羊視也。

梁丘據。姓梁丘，名據，字子猶。

宗祝。官名。

拘虞。文選注作虞公善歌以新聲感景公晏子退朝而拘之。

無與。與讀如豫。

夫樂何必夫故哉。今本作何夫必攻哉。据下文君奚輕變夫故哉訂正。言故以別于新音也。

有歌。疑有脫文。文選注引此書桀作東歌南音當在此。

北里。歌名。

幽厲。周二王。

顧夫淫以鄙。里鄙為韻。謂二王所作之音。

職計。官名。爾雅釋詁。職。主也。

莫之從。沈啓南本注云。一作職計算之。并下士師亦同。

和集。滅集為韻。

惡之。樂惡為韻。

繁。當為緜。

社稷。滅稷為韻。

說頌也。說今本作悅。非。本書多作說。据以訂正。頌即容本字。說頌猶言容悅也。或言誦說。

比死者。言將及死。

而愈黥民耳矣。說文黥，墨在面也。言不爲樂，僅愈罪人。猶二世云：監門之養，墨者守門。蓋古有是語一

本作黔。

濃。一本作法。古今字。

並荷。荷讀如苛。經典多以荷爲苛。

退之。得失爲韻。進退爲韻。

韓子休。姓韓。名子休。

夫子休國焉而往。言棄國而去。

翟王子羨。翟王之子名羨。

重駕。駕十六馬。

嬖人嬰子。景公妾。

衛士東野。衛國之士姓東野。荀子哀公篇。定公問於顏淵曰：東野子之善馭乎？又曰：東野畢之馬失。未

知卽其人否。

狹。當爲陝。說文：隘也。玉篇：陝或作狹。

載駟載駟。君子所誠。小雅采菽之詩：誠作屆。篋極也。按當從此。說文：誠，敕也。

夫駕八固非制也。書正義：春秋公羊說：天子駕六。毛詩說：天子至大夫皆駕四。

詩曰。大雅瞻仰之詩。

景公有男子五人。公子嘉、公子駒、公子黔、公子鉏、公子陽生。時荼尙未生。百乘。馬四百匹。

將以而所傳爲子。言以所傳之善者爲世子也。

離樹別黨。已樹太子而離間之。又別立黨。

淳于。括地志。淳于國在密州安丘縣東北二十里。

納女于景公。左傳。鬻婣之子荼嬖。服虔注。鬻。景公妾。淳于人所納。蓋本此。惠棟云。未詳所出。誤。史記齊世家。

景公寵妾芮姬生子荼。荼少。其母賤。立爲晏孺子。

生孺子荼。公羊傳作舍音相近。左傳云。安孺子。史記作晏。

夫陽生生而長。今本脫一生字。以意增。陽生。悼公也。

而有患乎。言陽生雖爲君。荼亦得享聲色而無患也。

田氏。陳乞。陳常也。田陳聲相近。經典通用。乞弑荼。常弑簡公者。陽生則鮑牧所弑。以爲田氏者。乞使之。

簡公。名壬。悼公子。

景公疥。說文。疥。搔也。顏之推家訓以爲疥字。

且瘡。左傳昭二十年。齊侯疥。遂店。杜預注。店。瘡疾。

會謹。姓會名謹。

病病矣。說文病疾加也。高誘注呂氏春秋病困也。

史固。周禮史以書敍穆蓋小史也名固。

祝佗。祝官名佗。

若以爲有益。上疑脫晏子曰三字。

遠拂。詩傳佛輔也。拂與佛同。

嘿。當爲默。

瘖。說文瘖不能言也。玉篇於深切。

聊攝。杜預注左傳聊攝齊西界也。平原聊城縣有攝城。

姑尤。杜預注左傳姑尤齊西界也。姑水尤水皆在城陽郡東南入海。

刑無罪。一本刑作則非。

解余。一本作予。

病悛。說文悛止也。玉篇且泉切。

邑狐。一本作孤地。未詳。吾友洪亮吉曰狐駘近是。

與穀。左傳昭十一年申無字曰齊桓公城穀而置管仲焉。杜預釋例濟北穀城中有管仲井。

州款。地名未詳。

其宗廟之養鮮也。言非宗廟常禮。故以為惡。左傳。鳥獸之肉不登于俎。

景公遊于麥丘。韓詩外傳作桓公逐白鹿至麥丘之邦。新序雜事篇作桓公田至麥丘。

八十五矣。韓詩外傳。新序五作三。

長于胡。詩。胡考之寧。傳。胡壽也。證法解。彌年壽考曰胡。保民耆艾曰胡。

國家。胡家為韻。

之年。嗣年為韻。

楚巫微。楚之巫名微。

導裔款。導引之。姓裔名款。

神明之主。今本作明神主之。据下文訂正。

大濟。爾雅釋言。濟。益也。

明神。太平御覽作神明。

五帝。五方之帝。

牛山。水經注。淄水自山東北流。逕牛山西。又逕臨淄縣故城南。元和郡縣志。牛山在臨淄縣南二十五

里。



請齋。太平御覽下有具字。

不知。知識如智。

以易。見輕易也。

逾時。一本作昔。古今字。

飢。今本作饑。据藝文類聚訂正。

廣水。藝文類聚作澤。

少賦斂。言少賦民。以為祭山之費。

以祠。初學記。太平御覽作祀。

固。初學記作故。

為髮。藝文類聚。太平御覽作毛髮。非。

天久。初學記。太平御覽作苟。

之無。藝文類聚。太平御覽作何。

鱉。說苑作鼈。是俗从魚。

暴露。說文。暴。晞也。从日出。升米。玉篇。步卜切。又蒲報切。

其幸而雨。初學記。太平御覽作其當雨。

種時。時讀如蒔。說文更別種。說苑作樹。

其維有德。說苑辨物篇用此文。

淄上。淄當爲留。地里志泰山萊蕪留水所出。東至博昌入洙。幽州濼括地志淄州縣東北七十里原山。

淄水所出。俗傳云禹理水功畢。土石黑數里之中。波若漆。故謂之淄水也。

贊惠。一本作德。

不怨。存安爲韻。德疾怨爲韻。怨急讀得之。

豎刁。內豎名刁也。左傳云寺人貂刁當爲刀。見玉篇。

胡宮。史記正義引顏師古云身死乎壽宮。胡之言胡壽。蓋一宮二名。

蟲出而不收。管子小稱篇堂巫易牙豎刁公子開方四子作難。園公一室不得出。乃拔素蟻以裹首而

絕。死十一日。蟲出戶。乃知桓公之死也。葬以楊門之扇。史記齊世家桓公尸在牀六十日。尸蟲出于戶。

不能惡焉。不能更惡於此也。

詩曰。大雅蕩之詩。

避熱。太平御覽下有不亦難乎。

革。倉頡篇革戒也。說文諱更也。革省文。

牛山。文選注作牛首山。括地志齊桓公墓在臨淄縣南二十一里牛山上。亦名鼎足山。一名牛首壩。

洿澆。列子作滴滴。殷敬順云。或作洿澆。並皆步郎反。流蕩貌。

艾孔。姓艾名孔。列子作史孔。

笑。當爲笑。漢書作笑。可證也。或曰。說文有笑字。但闕其義。

刷。列子作雪。文選注作收。爾雅釋詁。刷。清也。說文。刷。拭也。刷刮也。

靈公。名環。莊公父。史記齊世家。二十七年。晉使中行獻子伐齊。齊師敗。靈公走入臨淄。晏嬰止靈公。靈

公勿從。曰。君亦無勇矣。亦好勇之證。

守之矣。文選注只作莊公有之。

獨竊笑也。列子力命篇。韓詩外傳用此文。

公阜。初學記作公臬。地名。未詳。

人之死。一本作歿。非。

伏焉。列子天瑞篇引晏子曰。善哉。古之有死也。仁者息焉。不仁者伏焉。

丁公。名伋。太公子。說文作玨。諡法解。述義不克。曰丁。

桓。襄文武。襄公名諸兒。文公名赤。武公名壽。皆齊君。

銚耨。說文。銚。田器。耨。耨器也。玉篇。銚。弋昭切。耨。當爲耨。

御。初學記作乘。

六馬。景公駕八則據御六皆僭也。

日暮。當爲暮。

伯常騫。字伯常名騫。

詔。當爲紹。說文無詔字。見二世刻石。

菲。穀梁傳李之爲言猶菲也。

出背而泣。初學記作出位屏而泣。白帖亦作泣。今本泣作立。非。

日而三責我。謂諫古而無死。據與我和。及禳彗星。左傳。景景公言古而無死。及據與我和事。在魯昭

二十年。齊有彗星事。在魯昭二十六年。與景公自云一日三責者不合。然春秋經不書齊彗星。或左氏

於二十六年舉齊侯與晏子論陳氏之事。并溯晏子彗星之對。亦以彗星爲陳氏之祥也。是此書足證

左傳之不及。太史公十二諸侯年表誤以彗星在魯昭二十六年。

今誰。一本作孰。

責寡人哉。新序雜事篇用此文。

賭死鬻。太平御覽作瘠。下同。說文。鬻。或从肉。漢書注臣瓚曰。枯骨曰骸。有肉曰鬻。師古曰。才賜切。鬻。瘠。

聲之緩急。

默。太平御覽作嘿。俗。

睹疾。太平御覽作病。

籍斂。荀子君道篇籍斂忘費。墨子非樂篇原籍斂乎萬民。

餒。嘗爲餒。

所以衰。一本作哀。非。

于民。太平御覽作賑民。

之民。一本作氓。

公被。意林文選注藝文類聚作披。

公曰。意林作謂晏子曰。

而天不寒。意林作天下何不寒。文選注作天下不寒。

出裘。意林作公乃去裘。太平御覽作脫裘。

與飢寒。藝文類聚作以與飢寒者。

熒惑天罰也。史記索隱引春秋文耀鉤赤帝赤熒怒之神爲熒惑。位南方。禮失則罰出。

虛齊野也。太平御覽作齊之分野。

固于富彊爲善不用。太平御覽節其文作當強爲善非。

錄錄。漢書蕭曹贊錄錄未有奇節。師古曰錄錄猶鹿鹿。言在凡鹿之中也。

不亡。上皆韻語。

老人。田民人為韻。

瞽。說文。瞽。目不明也。古借為夢字。

辟。讀如關。

質皙。毛傳。皙。白皙。說文。人色白也。

而長顏以髯。藝文類聚作湯長頭而髯鬚。太平御覽作湯長頭而寡髮。一作長頭而髯。髯皆為鬚。

兌。讀如銳。

揚聲。太平御覽作高聲。

蓬。太平御覽作蓬頭。

太甲、武丁、祖乙。太甲、湯孫。武丁、小乙子。祖乙、河亶甲子。

續蓄。未詳。

鼓毀將殪。將讀將帥。說文。殪。死也。

不果伐宋。太平御覽引古文瑣語曰。齊景公伐宋。至曲陵。夢見有短丈夫賓於前。晏子曰。君所夢者何

如哉。公曰。其賓者甚短大小上。其言甚怒好倪。晏子曰。如是則伊尹也。伊尹甚大上小下。赤色而髯。其

言好倪而下聲。公曰。是矣。晏子曰。是怒君師。不如違之。遂不果伐宋。

署梁。地名未詳。

返。藝文類聚作反。

望游。說文游、旌旗之滅也。

下而急帶曰。急束其帶也。藝文類聚作下車急曰。一作逆勞曰。帶與勞字相似。或當為逆勞。

遽。藝文類聚作遽至。

無有。藝文類聚作得無有。太平御覽作得無。

不亦急也。藝文類聚作無恙也。

秦士子牛。秦士官子牛名。孟子。皋陶為士。韓詩外傳作為獄不中邪。則大理子幾在。牛與幾聲亦相近。

秦祝子游。秦祝官子游名。韓詩外傳作祝人秦宰在。

行人子羽。行人官子羽名。

辟。讀如關。

倉庫。太平御覽作廩。

申田。申田疑人名。韓詩外傳作為國家有餘不足邪。則巫賢在。

寡人之有五子。藝文類聚。太平御覽作吾子。

四支。韓詩外傳作肢。

與君言異。太平御覽作言與君異。

可得令四支無心。藝文類聚作則可令四支一日無心。罷改而歸。藝文類聚作罷田即日歸。韓詩外傳用此文。駭之。驚鳥令去也。

自今以後。太平御覽作自今以來。

弛。太平御覽作未有。

暴。詩傳疾也。說文暴疾有所趣也。玉篇步到切。

死。說苑作圉人殺之。藝文類聚一作病死。

操。太平御覽作持。

軀。太平御覽作體。

嬰。太平御覽作懼。

遂。太平御覽下有止字。

後致。太平御覽作屬。

晏子數之曰。沈啓南本下有注云。或作景公有馬。其圉人殺之。公怒。援戈將自擊之。晏子曰。此不知其罪而死。臣請爲君數之。令知其罪而殺之。公曰。諾。晏子舉戈而臨之。曰云云。是說苑文。



罪一也。藝文類聚作一當死也。下作二當死也。三當死也。

善。太平御覽作愛。

必怨。藝文類聚下有叛字。

必輕。藝文類聚下有伐字。

汝。太平御覽下有一字。

釋。藝文類聚作舍。一作赦。太平御覽作赦。

勿傷吾仁也。說苑正諫篇用此文。

諫下第二

圜。据此及左傳。圜伯。羸于轅陽之文。知圜。圜非秦獄名。說文。圜。圜。所以拘罪人。

勅。說文。勅。戒也。勅。勞也。經典多用勅為敕。呂氏春秋。田事既飭。飭。讀作勅。勅。督田事。是此勅。嘗

讀飭也。

豈妄能書足以治之矣。言一妄男子能書記者即成讞矣。

則君使吏比而焚之而已矣。言焚其讞也。

貉。嘗為貉。

其折骨決皮。言爭雞豚而相傷也。

無當。文選三都賦序。玉卮無當。劉淵林注。當。底也。去聲。

雕。一本作彫。正字。

操寸之煙。言操火。

傷之。藝文類聚作傷槐。

聞令。太平御覽作命同。

醉。藝文類聚一作過。太平御覽作過。

使吏拘之。且加罪焉。藝文類聚作君令收而拘之。將加罪焉。一作加刑。

其女子。今本脫女字。据太平御覽增。

託。太平御覽作說。

負廓。即負郭。俗加。

見犇。見淫奔也。

恚。說文怒也。

所欲。獨欲為韻。

昧墨。昧讀如冒。言貪墨。

苟可。一本作有。

日早。一本作蚤。

以供。太平御覽作從。

不辜。太平御覽作稱。

羨。詩傳羨餘也。

刑殺。藝文類聚作刑煞。今本脫刑字。非。

享。藝文類聚作饗。

衆。太平御覽作民。

三辟著于國。白帖作刑僻如危國。藝文類聚亦作刑僻。

公曰。藝文類聚太平御覽下有善字。

出犯槐之囚。列女傳齊傷槐女者。傷槐衍之女也。名嬀云云。事與此同。

見曰公。藝文類聚作君。是。

曲沃。藝文類聚作曲城。

其中。藝文類聚作其中有。

降。藝文類聚作攻。

圖。今本作圍。据藝文類聚訂正。

人君。藝文類聚作君人。

不身傳誅。傳讀爲專。藝文類聚作身不妄誅。

令捨之。藝文類聚作令吏舍之。

搏治。疑搏埴埴治聲相近。

臙。當爲臘。左傳。莫不臘矣。說文。冬至後三戌。臘祭百神。

師殺。猶言軍興。

公延坐。藝文類聚作公延晏子坐。今本延作迺。非。

太上。尊辭。

靡散。藝文類聚作弊。是洗弊爲韻。

磋。嘗爲磋。

床。一本注云。床舍也。太平御覽注云。音來舍也。玉篇同。當爲釐省文。

穗。太平御覽作種。

殫。太平御覽作草。或單字。言盡零落也。

零落。穫落爲韻。

拂殺。太平御覽作拂煞。今本作弗。非。殺讀如樂。說文。懸樂散之也。

靡斃。殺斃爲韻。

張躬而舞。太平御覽作張掖而舞。

誠。太平御覽作譏。

路寢。公羊傳路寢者何。正寢也。

章華之臺。左傳昭七年。楚子成章華之臺。杜預注。臺在今華容城內。

乾溪。當从左傳爲谿。昭二十年傳。楚子次于乾谿。杜預注。在譙國城父縣南。

勿令委壞。已成勿毀。

斬板。禮記檀弓。今日而三斬板而已。封。鄭氏注。板蓋廣二尺。長六寸。斬板謂斷莫縮也。

治。太平御覽作成。

盤游于田。太平御覽作盤于游田。

乾谿。太平御覽作谿。今本从水。俗。据此知前溪亦谿誤也。

叛之。田安叛爲韻。

革。太平御覽作思。

朝。韋問。未詳或人名。

滅。說文。滅。批也。批。梓也。滅與滅同。

擧。擧省文。說文。擧。拔取也。

而坐之。藝文類聚。作子獨席。

吾。太平御覽。作臣。

尸坐堂上不席。藝文類聚。太平御覽。作獄。尸不席。尸蓋尸之誤。說苑。作唯。喪與獄坐於地。蓋約此文也。

尸坐堂上。言尸在堂則坐者不席與。

曰諾。藝文類聚。太平御覽。作善。

寡人亦席矣。說苑談叢篇。用此文。

宀。室穴爲韻。

曷爲不祥也。說苑君道篇。用此文。

爲臺。意林。作作臺。下爲鐘同。

今復爲鐘。是重斂于民。白帖。作又約民爲鐘。

不祥。意林。作斂民作鐘。又必哀。斂哀以樂。不祥。

公乃止。說苑正諫篇。用此文。

泰呂。呂氏春秋侈樂篇。齊之衰也。作爲大呂。高誘注。大呂。陰律十二也。

綦。禮記內則。履著綦。鄭氏注。綦。履繫也。

銀。藝文類聚、文選注作組。

紉。藝文類聚作句通。禮記玉藻：童子不履紉。鄭氏注：紉，履頭飾也。說文：紉，繡繩約也。讀若鳩。

古。藝文類聚作古者。

製。藝文類聚作制。

暖。藝文類聚作媛。

清。今本作清，非。說文：清，寒也。玉篇：七性切。

今君。藝文類聚作今冰玉。

境。嘗爲竟。

使不得入。今本使作吏，非。以意改之。

撤。當爲徹。

聖王。藝文類聚二王字皆作人。

衣不務于隅胝之削。胝，玉篇同臄，婢脂切。淮南本經訓：衣無隅差之削。高誘注：隅，角也。差，邪也。古者質，皆全幅爲衣裳，無有邪角削殺也。此作胝，蓋言連。

冠無觚贏之理。淮南本經訓作贏。高誘注：觚，贏之理，謂若馬目籠相關于也。言無者，冠文取平直而已。

也。贏讀指端贏文之贏。贏俱當爲贏。星衍謂觚方文，贏圓文也。

紘衣繫領。說文。紘。縫也。繫。係也。

楹。嘗為增。說文。北地高樓無屋者。太平御覽作層。明俗从木。

窟穴。初學記。太平御覽下有王天下者四字。疑今本脫之。

而不惡。如有王天下者四字。則此當作好而不惡。

益敬。一本作益益非。

潔。嘗為絜。

明堂。高誘注。淮南云。明堂。王者布政之堂。上圓下方。堂四出。各有左右房。謂之个。凡十二所。王者月居。

其房。告朔朝歷。頒宣其令。謂之明堂。其中可以序昭穆。謂之太廟。其上可以望氛祥。書雲物。謂之靈臺。

其外圓似璧。謂之辟雍。諸侯之制。半天子之宮。

濕。淮南作溼。

木事不鏤。淮南本經訓。古者明堂之制。下之潤溼。弗能及。上之霧露。弗能入。四方之風。弗能襲。土事不。

文。木工不斲。金器不鏤。用此文而增金器不鏤。謬也。明堂之上。尚質。安有金器。以此知晏子書之是。

示民知。劉昭注。續漢志。文選注。白帖。太平御覽皆作知。今本作之。非。意林作足以示民也。

節。及入節為韻。

榭。當為謝。見荀子。古彝器銘以宣射為宣榭。



汙。說文。小池爲汙。

不平也。體不平安。

曲潢。說文潢。積水池。

滅軌。滅軌謂滅一車也。以下云高三仞知之。詩。濟盈不濡軌。毛傳。由軌以上爲軌。是改軌爲軌字。與牡

謂不協。据此知直作軌爲是。軌蓋一車之通稱與。

黼黻。考工記。白與黑謂之黼。黑與青謂之黻。

素繡。說文。素。白致繒也。考工記。五采備謂之繡。

綵。一本作彩。綵與彩皆當爲采。

管文仲。文疑敬字之壞也。

龍蛇比。言在水鄉與龍蛇爲伍。史記吳世家。太伯文身。集解應劭曰。常在水中。文其身以象龍子。故不

見傷害。

壹心。一本作一心。非。

竊襲。通俗文。重衣曰襲。

營。說文。營。惑也。營與營聲相近。

藁。一本作藁。非。說文。藁。伐木餘也。或作藁。

公為。太平御覽作公日為。

中悅。淮南本經訓其行悅而順情。高誘注悅簡易也。悅讀射悅取不覺之悅。廣雅悅可也。玉篇一曰輕也。他活切。中悅猶言中適輕脫也。悅即脫字之俗。

不駟。爾雅釋言。駟。駟也。郭璞注。今江東呼大為駟。駟猶麤也。陸德明釋文。在魯反。又子朗反。不駟。言不

樊盛也。

悅順。輕順。

朝居嚴。詩傳嚴威嚴也。

嚴居朝。說苑作朝居嚴。

之瘡。說苑作暗。

升鼓。一本作對。蓋對字之誤。鼓亦量名。說苑作菽粟。白帖引作升斗。

綈。說苑作緯。是綈形近緯。故譌。

拒。說苑作距。

而不受者哉。說苑正諫篇用此文。

謂于民。謂字疑誤。

傾宮靈臺。劉淵林注吳都賦。汲郡地中古文冊書。桀作傾宮。飾瑤臺。紂作瑤室。立玉門。文與此互異。淮

南本經訓帝有桀紂爲琬室瑤臺

身及焉。及于難也。

享。一本作享。享即享字。享乃享字。古今文異。俗分二音。非。

愀。此愁字異文。

詩云。大雅文王之詩。

武王豈不仕。貽厥孫謀。詩。仕作事。貽作詒。毛傳。仕事二字通也。貽俗字。當爲詒。

服牛。服駕之牛。

爲其利之大也。言可賣而食之。利大于駕車。

欄。當爲闌。玉篇。欄。木欄也。力寒切。

襦袴。說文。襦。短衣也。一曰羸衣。玉篇。人朱切。袴。當爲袴。說文。脛衣也。玉篇。袴。口護切。亦作袴。

藏。當爲臧。

逢於何。姓逢。名爲何。古人有逢蒙。

牖。當爲墉。詩傳。墉。牆也。集韻。或作牖。玉篇。猶無牖字。

合骨。請與其父合葬也。

嘻。諱省文。

則有以句。

擁格。說文格木長兒。

捆心。同捆。說文。紮束也。爾雅云。檄。樸心。心蓋木名。或曰。格即格假音。則心即人心。

見。太平御覽作白。

古之。太平御覽作自古。

不侵。太平御覽作奪。

詩云。王風大車之詩。

滕履。玉篤。滕繩也。約也。達曾切。

此武。說文。此艸也。禮記玉藻。縞冠玄武。鄭氏注。武冠卷也。

躡。當為壁。

術客。客有術者。

病死。太平御覽作能生死者聞。嬰子疾。

客之道。太平御覽作通道亦通也。

君請。太平御覽作使君。

將有。意林作將作。

公曰諾。意林作公信之。

死者之不可以生邪。意林作晏子令棺入殮死者公大怒晏子曰已死不復生公乃止。

害性。生行性為韻。

其職。國職為韻。

臭。殯省文說文殯腐氣也。

陳鬻。尸鬻為韻。

若月。意林作若日月。

噫噫。詩噫噫其陰毛傳如常陰噫噫然意林作噫文選注作噫皆俗字。

君子之非。言以權誑君非正也。

之是。噫廢是為韻。

忠且。太平御覽作臣。

以鍾。一本作忠。

而維據盡力以愛君。今本注云下闕太平御覽有晏子對曰不可公遂止或在此下。

公孫接。藝文類聚後漢書注作捷頃公孫子車也。

田開疆。姓田名開疆陳氏之族。

古治子。姓古名治。

不中。一本作忠。

少餽。餽卽饋假音字。三人餽以二桃。故云少。

一搏獮。呂氏春秋知化篇。譬之猶懼虎而刺獮。高誘注。獸三歲曰獮。古今韻會。獮。集韻或作獮。獮則獮。

正字也。

搏乳虎。後漢書注作持楯而再搏乳虎。持楯卽搏獮形近之誤。

吾仗。今本作伏。非。据藝文類聚。後漢書注改。

卻。藝文類聚。後漢書注作御。

龜銜。今本作御。非。据藝文類聚。後漢書注改。

砥柱。括地志。底柱山。俗名三門山。在硤石縣東北三十里黃河之中。

潛行。爾雅釋水。潛行爲泳。郭璞注。水底行也。引此文。

順。藝文類聚作從。

挈領。後漢書注作契領。是。爾雅釋詁。契。絕也。詩傳。領頸也。藝文類聚作列頸。

生之。藝文類聚作不逮。

同桃而節。同爭一桃而節。

治專其桃而宜。宜言不宜。

葬之以士禮焉。水經注。淄水東經臨淄縣故城南。又東北逕蕩陰里西。水東有冢。一墓三墳。東西八十

步。是列士公孫接田開疆古冶子之墳也。晏子惡其勇而無禮。投桃以斃之。死葬陽里。即此也。

夫勇多則弑其君。力多則弑其長。說苑作臣勇多則弑其君子。力多則弑其長。

飾。說苑作飭是。

終日問禮。說苑脩文篇用此文。

問上第三

賃。同任。

盡忠不豫交。遇事盡忠。不先結交于君。

任。左傳作恃。

明主。左傳作盟主。

朝歌。賈逵注。國語朝歌。晉邑。杜預注。朝歌今屬汲郡。非地同名。

太行孟門。左傳襄二十三年。史記齊世家莊公四年事。杜預注。孟門。晉隘道。太行在河內郡北。

茲於兌。未詳。

基。左傳作亂。

逐羣公子。今本脫子字。据左傳增。

及慶氏亡。此下有脫文。事亦見後左傳。及慶氏亡。皆召之。具其器用而反其邑焉。與晏子搆。殿其鄙六  
十云云。

意使令。任意使人。

景公伐萊。萊即萊也。服虔注左傳。齊東鄙邑。杜預注。萊國今東萊黃縣。

不耗。今本作耗。非。

道在為人而失在為己。為人則得。為己則夫也。

以干霸王之諸侯。此句疑脫誤。意林作吾欲霸諸侯若何。孔叢作可以霸諸侯乎。

數。孔叢作亟。

不肯聽。孔叢作未肯然。

故臣聞仲尼。孔叢下有聖人然猶四字。

居處惰倦。意林作居陋巷。形近之譌。孔叢作勸惰。

正。孔叢作修。

季次。史記仲尼弟子列傳。公皙哀。字季次。孔子曰。天下無行。多為家臣仕於都。唯季次未嘗仕。家語作

公皙克。孔叢作季羔。



不厚。孔叢作勤。

顏回、雍、雍侍。孔叢作顏、閔、冉、雍侍。閔、損、字子騫。

質墜。質即隕假音字。墜當為隊。說文：隕，從高下也。隊，從高隊也。孔叢作加於。

未有能士敢以聞者。孔叢作未能以聞者。

官未具也。孔叢作備也。意林作：今君未有能侍，故未具也。

則何謂。說苑作何為。一本作可非。

惰。說苑作墮。

隕朋。隕，成子莊公會孫戴仲之子。史記齊世家集解徐廣曰：或作崩也。潛夫論志氏姓：齊之隕氏，姜姓。

暉。爾雅釋詁：近也。

讞。嘗為讞。說文：議臯也。玉篇：讞，魚列切。與讞同。艸書水言相似。

弦甯。弦商甯武也。說苑只作弦章。章商聲相近。韓非作弦商甯武。甯武其即甯戚與。

王子成甫。韓非作公子成父。是說苑作父。

東郭牙。姓東郭。名牙。韓非外儲說：桓公問置吏於管仲，曰：辯察於辭，清潔於貨，習人情，夷吾不如弦商。

請立以為大理。登降肅讓，以明禮待賓，臣不如隕朋。請立以為大行，懲草切邑，辟地生粟，臣不如甯武。

請以為大田。三軍既成，陳使士視死如歸，吾不如公子成父。請以為大司馬，犯顏極諫，臣不如東郭牙。

請以為諫臣。

管。說苑作筦通。

公曰善。說苑君道篇、孔叢詰墨篇用此文。

翌州。冀州也。翌冀聲之緩急。

播。說文不僚也。

之力。國德州憂服室德力各為韻。

佐佑。當為左右。詩箋左右助也。

之業。烈業為韻。

國有什伍。謂管子作內政以寄軍令也。

不阿。賢民貧罷私愚阿各為韻。阿讀如汙。

諂德。食祿色力粟德為韻。

菽。當為未。

之業。常享烈業各為韻。

假。化假為韻。

竭。疾竭為韻。

安安。當爲綏。爾雅釋詁。綏安也。玉篇安。湯果。湯回二切。又云。媿。尙書爲古文綏。說文有綏無安。

奄然。闐然。

鄒滕。說文鄒魯縣。古邾國。帝顓頊之後所封。杜預注左傳。滕國在沛國公邱縣。

雉犇。言捷也。

猶稱公侯。鄒子爵。滕公爵。此云公侯。未詳。言二國且事魯也。

彼周者殷之樹國也。魯近齊而親殷。未詳。疑親殷當爲親晉。上亦當爲晉者。周之樹國也。是時魯君屢

如晉。

以變小。疑褊小。

以遠望魯。言自遠望之。

齊其有魯與莒乎。魯後并于楚。莒滅于楚而地入齊。

田無宇。陳桓子也。須無之子。

幾。爾雅釋詁。近也。

景公問于晏子。韓非說苑作桓公問管仲。

束木而塗之。韓非束作樹。塗管爲涂。說文汙。涂也。

鼠因往託焉。韓非作鼠穿其間堀穴託其中。

熏。韓非、韓詩外傳、說苑作燻。非。

恐燒其木。韓非作恐焚木。

恐敗其塗。一本作途。是韓非作恐塗。韓詩外傳作恐壞牆。塗即牆也。

內則蔽善惡于君上。外則賣權重於百姓。藝文類聚作出則賣重寒熱。入則矯謁奴或收字。利。一作出則

賣寒熱。入則比周。與此皆不同。所見本異。韓非外傳作出則為勢重。而收利於民。入則比周。而比惡於

君。

不誅之則亂。韓非作吏不誅則亂法。

誅之則為人主所案。案安也。言人主安之。韓非作誅之則君不安。亂案為韻。

據腹而有之。韓非作據而有之。說苑作察按腹而有之。韓詩外傳作君又覆而育之。按爾雅釋詁。腹。厚

也。育。長也。腹與覆有與育皆聲相近。據腹。言據君之腹心也。

人有酤酒者。韓非作宋人有酤酒者。一曰。宋之酤酒者有莊氏者。

潔清。潔當為絜。清。潔省文。說文。澗。無垢穢也。玉篇。疾。性切。

置表甚長。韓非作縣幟甚高。

公狗之猛。韓詩外傳、說苑作公之狗猛。

挈。說文。挈。縣持也。韓詩外傳作持。

噬。韓非、韓詩外傳作噉。

齧。說文齧、齧也。韓詩外傳作齧。

左右。韓詩外傳下有者字是。

壅。嘗爲邕。

國安得無患乎。沈本注云。或作用事者爲猛狗。則道術之士不得用矣。此治國之患也。韓非外儲說韓

詩外傳說苑政理篇用此文。

以無偪山林。一本脫以字非。

祈福。祿福爲韻。

不責。伐責爲韻。

爲名。論語必也正名。

於國。離絕殫。側國各爲韻。殫讀如金日殫。殫。鸛皆以單爲聲。

相親。御豫成行親各爲韻。

不逆。繫糜悖逆爲韻。

民有如利。如字疑誤。

建謀不及義。一本作建謀者及義。

吾君亦不務乎是。言君亦不以此爲事。

其游。觀其交游也。

榮君。行聲身君各爲韻。

不取。舉取爲韻。

不順。言不順君所爲。民賢順爲韻。

防下隱利。利之所在。防遏而隱蔽之。

而求多從君。求其多從君欲。

不陳過而求親。不陳君之過而求親媚進。君親爲韻。

守則。爾雅釋詁。則常也。法也。

法儀。墨子有法儀篇。天下從事者不可以無法儀。

寡人持不仁其無義耳也。言未嘗行仁義。

不然。北面與夫子而義。欲北面而事晏子以其義也。

縵密不能蒞。直學者誦。粗知學問不能致密者。誦于人下。玉篇。蒞。郎谷切。非此字也。嘗爲蒞字省文。玉

篇。蒞。青五切。

身無以用人。而又不爲人用者卑。孟子所謂既不能令。又不受命也。卑無高位。

交游朋友從。句。

餒。一本作餒。非。

滅。訓卑危從窮。利得餒。義滅各為韻。

行已不順。一本下有不敢以三字。非。

僻。一本作辟。

諂德。罰國德為韻。

尚親。權民親為韻。

辟。義辟為韻。

身害。利邪害為韻。

事逆。邪實逆為韻。

之理。義遺理為韻。

有難而死。說苑作使。

不能與君陷於難。說苑臣道篇用此文。

不非。不喧譁也。

說人。身人為韻。

乎故。予故爲韻。

悛。嘗爲吝。

之義。施及厚義爲韻。

而順。人信順爲韻。

有罪。事時神姓聽行。賚罪各爲韻。

天明象而贊。當云贊地。今本脫一地字。因下有地字故。

不僞。平天姓政德虐物。靡僞各爲韻。

干崇侯之暴。韓非說疑篇。紂有崇侯虎。

禮梅伯之醢。韓非難言篇。梅伯醢。呂氏春秋行論篇。紂爲無道。殺梅伯而醢之。以禮諸侯於廟。文王流

涕而咨之。過理篇。殺梅伯而遺文王其醢。不適也。文王貌受以告諸侯。

能瞻。嘗爲詹若澹。呂氏春秋不流則不詹。高誘注。詹。足也。詹讀如澹。然無爲之澹。荀子三制篇。物不能

澹。楊倞注。澹讀爲瞻。給。鑿瞻爲韻。

隕失。說文。扞。有所失也。隕與扞聲相近。

忘國。大禮。專親人姓。紀國各爲韻。

任大。嘗爲任大臣。



求嬖。責嬖爲韻。

無親謁。不令外人親近干謁也。

辟梁丘據無使受報。辟去之。說文報當罪人也。从率从良。良服罪也。

能諭。能曉喻也。古喻从言。

擇君而事之。德義使事爲韻。意林取此文。

審擇左右。左右善。今本脫左右二字。據說苑增。

則善無由入矣。說苑政理篇用此文。



# 晏子春秋音義卷下

## 問下第四

晏公出游問於晏子。管子戒篇作桓公將東游問於管仲。

吾欲觀於轉附朝舞。管子作我游猶軸轉斛尹知章注言我之游必有所濟猶軸之轉載斛石孟子作

轉附朝舞趙岐注轉附朝舞皆山名也星衍謂當從管子趙岐以爲山名蓋因下琅邪推知之齊實無

此山也猶軸轉斛蓋欲如軸轉斛石是時齊海運故景公欲浮舟而南觀孟子從流下從流上益

信。

遵。一本作尊。

至。孟子作放。

琅琊。琅一本作瑯非瑯當從孟子作邪趙岐注齊東境上邑也。

則。孟子作比。

天子之。孟子作適爾雅釋詁適之往也。

謂之游。管子作春出厚農事之不本者謂之游。

秋省實。孟子作斂。

謂之豫。管子作秋出補人之不足者謂之夕。

吾君。孟子作王。

我曷。孟子作吾何。

貧苦不補。苦當爲者。孟子作饑者弗食。

謂之亡。管子作夫師行而糧食其民者謂之亡。從樂而不反者謂之荒。孟子作從流下而忘反謂之流。

從流上而忘反謂之連。從獸無厭謂之荒。樂酒無厭謂之亡。

聖王無流連之遊。管子作先王有游夕之樂。孟子遊亦作樂。

癡老。一本無老字。說文癡。罷病也。

辟。讀如僻。

濟功。爾雅釋言。濟。成也。

康莊。爾雅釋宮。五達謂之康。六達謂之莊。

之風。讀如諷。

畏之。怠懷畏爲韻。

九合諸侯。爾雅釋詁。會。合也。管子幼官篇有九會諸侯之令。

仲父。下父爲韻。

之後，優後爲韻。

何也。藝文類聚，白帖作何如。

無不零途。今本作不無。据藝文類聚改。白帖作塗。說文：汗，涂也。零途，卽汗涂。謂涂盤。

無不灑除。白帖作洒。洗滌也。途除爲韻。

邀。說文：速。籀文从欵。

詩云。小雅車鞿之詩。

之者其人也。未詳之。或言往。

爲長。讀如令長。

中聽。聽獄得中也。

貨竭。一本作謁。

是以亡也。說苑口口篇用此文。

施貺。詩傳：貺，賜也。當爲況。

逋遁。說文：巡視行兒。逋，遷也。漢書平當傳贊：逋遁有恥。師古曰：逋與循同。刊謬正俗曰：賈誼過秦論：九

平。賤進平爲韻。

斧鑕。嘗為質。玉篤鑕。鐵鑕砧。章溢切。古今韻會。鑕通作質。

遂循。爾雅釋言。遂退也。漢書萬章傳。遂循甚懼。

鏃然。玉篤鏃。丑甚切。此當為欲然之假音。

魯昭公問焉。吾聞之。莫三人而迷。韓非作魯哀公問於孔子曰。鄙諺曰。莫衆而迷。一曰。晏嬰子聘魯。哀

公問曰。語曰。莫三人而迷。注。舉事不與三人謀。必知迷惑也。

今吾以魯一國迷慮之。不免於亂。韓非作今寡人與一國慮之。魯不免於亂。

犒魯國化而為一心。韓非作舉魯國盡化為一。此作犒。未詳。

距本朝之勢。言近臣能距一朝之有勢者。

以危。治衰危為韻。

詩曰。大雅棫樸之詩。

趨。詩作趣。

之誠。情誠為韻。

是以不迷也。韓非內儲說用此文。

夫。一本作大夫。然作夫亦是。秦二世刻石。夫下積。二畫以為大夫。

敵。一本作斃。

既靜矣。晏以疑有脫誤。

動流。一本作流動。

不可復已。言雨落不上天。

署。處鼓暑爲韻。

君之強過人之量。言強力過人。強量爲韻。

有一過不能已焉。不容人過也。

暑。榭暑爲韻。

子孫。神身孫爲韻。

殆哉吾過。明己之臣亦且不能隱過。故殆也。

晏子聘于晉。左傳昭三年。齊侯使晏嬰請繼室于晉。

田氏。左傳作陳氏。

公積。左傳作聚。

老少。左傳作三老。

國都之市。左傳作國之諸市。非。

昔者。自昔者至慈惠。左傳所無。

孤。左傳作狐。是潛夫論狐氏晉姬姓也。

焉避。惠母水避為韻。

惛憂。說文惛說也。說憂即樂憂。杜預注藏非。一說詩日月其惛。傳惛過也。言樂過當憂。

之有。行長望。弊侈。尤譬隸依憂有為韻。

讒鼎。韓非說林齊伐魯。索讒鼎。魯以其鴈往。

昧旦。說文昧爽旦明也。一曰闇也。杜預注昧旦早起。非凡左傳注見有行本不錄入。惟證其誤者。

其竟。此不成字。序云章為長。疑即為此。則作長久也。左傳作能。

死。死祀為韻。

之治。一本作德。

詩有之曰。大雅桑柔之篇。

進退維谷。詩傳谷窮也。谷與鞠音相近。故云窮。

論身義行。義疑當為議。

華世。一本脫華字。非。

君危。議誹憂危為韻。

為行。名行為韻。



阿以。一本作久非。

隋。同惰。

唐園。古塘字作唐。

考菲履。爾雅釋草。菲芴。郭璞注。卽土瓜也。考之言成。

不愧行。愧當爲傀。說文。偉也。

其身游。楊倞注。荀子引無身字。

愧行。楊倞作傀。云。嵬。富與傀。義同。

道廢。義廢爲韻。

爲本。尊本爲韻。

緣。緣飾。

溪盎。溪當爲谿。言谿刻也。盎卽諛。假音。說文。諛。早知也。谿盎而不苟。言不矜明察。

不狡。狡滑僞爲莊敬也。王侍御念孫曰。玉篇。狡。切也。狡與狡通。謂從容中禮而不急切與。

不銓。銓。疑奐字。假音。說文。奐。讀若畏。便。王侍御曰。說文。陸。卑也。廣雅。伏也。銓與陸音同。

刻廉而不劓。楊倞注。荀子。廉。稜也。說文。云。劓。利傷也。

木石之樸也。說文。樸。木素也。高誘注。呂氏春秋。樸。本也。言未彫治。

事親孝。無悔往行。事君忠。無悔往辭。當作事親孝。事君忠。無悔往行。無悔往辭。

不諂過。杜預注左傳。諂。藏也。

創。說文。刃傷也。或作創。韻會舉要。懲也。

榮矣。君人。創榮各為韻。

詩曰。大雅蒸民之詩。

懈。詩作解。

要幸。要與徼通。

俱順。藝文類聚作從。

三心。意林。藝文類聚。太平御覽。風俗通。孔叢俱作百心。

事一君。風俗通二語作傳曰。太平御覽引子思子曰。百心不可得一人。一心可得百人。

識。太平御覽。孔叢俱作記。

事百君者也。孔叢作以一心事百君。君子也。風俗通過譽篇。孔叢詰墨俱用此文。

柏。家語作伯。

見晏子曰。家語作伯常騫問於孔子曰。

賤史。家語作吏。非。

直行。家語作宜行。

老行。家語作宜行。

自亦無廢者何若。家語作今欲身亦不窮。道亦不隱。為之有道乎。

對曰。一本無對字。

執二濃裾。則不取也。家語作浩倨者則不親。王肅注。浩裾。簡略不恭之貌。濃或當為浩。

直易無諱。則速傷也。家語作倨易者則數傷。

新始好利。則無敵也。家語作就利者則無不敵。此文未詳。

從輕不為退。家語作從輕勿為先。從重勿為後。

陳物而勿專。家語作陳道而勿怫。

見象。家語作像。王肅注。像。法也。

身不廢矣。家語三恕篇用此文。

雜上第五

來為。已說來為韻。

及其身。義禮賢身各為韻。

噴。一本作喟。說文。喟。太息也。或作噴。字林。噴。息憐也。

祖免。免卽繞省文。

既弑。後漢書注、太平御覽作殺。

罔。當爲坎。說文。陷也。玉篇。罔亦與坎同。苦感切。

受其不祥。後漢書注作明神視之。

所殺七人。韓詩外傳作十餘人。新序作十人。

次。後漢書注作而後。

崔子。後漢書注、新序作殺。

而弑。後漢書注、新序作殺。

俛而飲血。後漢書注作若有能復崔氏而嬰不與盟。明神視之。遂仰而飲血。

子變子言。後漢書注作子與我。

子不變子言。後漢書注作子不與我。

失其志。後漢書注作意。

回。後漢書注、韓詩外傳作留。

非義。韓詩外傳作仁。

子獨不爲夫詩乎。今本作天討乎。形相近。字之誤也。据呂氏春秋訂正。

詩云。大雅旱麓之詩。

莫莫葛藟。詩及呂氏春秋韓詩外傳作藟。是俗作藟。

施。呂氏春秋作延。

愷悌。詩作豈弟。呂氏春秋作凱弟。愷弟正字。豈通字。凱悌俗字。

今嬰且可以回而求禍乎。韓詩外傳作嬰其可回矣。新序。嬰可謂不回矣。

直兵推之。高誘注淮南子。晏子不從崔杼之盟。將見殺。晏子曰。句戟何不句。直矛何不摧。不撓不義。

嬰不童矣。新序作嬰不之回也。

遂舍。後漢書注作釋。

而為小仁。言其舍已。

授。呂氏春秋作受。

綏。韓詩外傳作纓。非。

而乘。太平御覽作晏子不與盟而出上車。

撫。新序作附。當為呂氏春秋作無良。誤。

野。太平御覽作山。一作山野。

廚。太平御覽作庖廚。新序作虎豹在山林。其命在庖廚。文義不逮此矣。

繫。太平御覽作懸。

詩云。鄭風羔裘之詩。

彼已之子。詩作其。

舍命不渝。韓詩外傳作儉。詩箋。舍猶處也。据此嘗爲捐舍。鄭說非。詩傳。渝。變也。據韓詩亦可讀爲儉生之儉。

晏子之謂也。呂氏春秋知命篇。新序義勇篇。韓詩外傳俱用此文。

東阿。左傳莊十三年。公會齊侯盟于柯。杜預注。齊之阿邑。齊威王烹阿大夫卽此。元和郡縣志。東阿縣。

漢舊縣也。春秋時。齊之柯地。按此已名東阿。則漢縣承古名。又本草經已有阿膠。阿柯迥也。

三年。意林作治阿三年。

召而免之。一本脫而字。非。意林作召而問之。

召而賞之。藝文類聚此下有辭而不受四字。疑此脫。

蹊。說文。徑或从足作蹊。玉篇。遐雞切。徑也。

不避。意林。不畏強貴。此下疑有貴強二字。後人以與下貴強重出。故脫之。

體不過禮。意林。作不能過禮。

今臣謹更之。意林作臣請改轍更治三年。必有譽也。

當賞者宜誅。藝文類聚作昔者嬰之所治者當賞。而今所以治者當誅。

相知情。嫌其知情實。

翠辟。玉篇。翠。苦狠切。耕也。治也。辟當爲關。

象收。象與綦通。說文。綦。綦束也。綦。繞臂繩也。玉篇。綦。祛緩切。

墨子。藝文志。墨子七十一篇。名翟。爲宋大夫。在孔子後。

飢。一本作饑。非。

重其賃。說文。賃。庸也。言重其庸直。

趨。讀如促。

則依物而偶於政。物。事也。言據事而不達于政事。謂爲臺。

東門防。說文。防。隄也。

蹄。此躋字省文。

溜。說文。溜。屋水流也。溜同雷。

鄉者。鄉卽彘省。

則無齊矣。言國皆漂沒。

古常。爾雅釋詁。古。故也。法。常也。

壽宮。齊桓公死于此宮見前。

長。藝文類聚作耆。義同。長讀令長。

飢。藝文類聚作饑。

共。說苑作供。

繆寡有室。說苑貴德篇用此文。

殼。爾雅釋鳥。生哺殼。郭璞注。鳥子須母食之。魯語。鳥翼殼卵。文子上德篇。殼卵不探。方言。鴝子及雞雛

皆謂之殼。

不待時。說苑作請。

逡巡。爾雅釋言。逡退也。說文。巡視行兒。

聖王。藝文類聚作人。

當聖王。一本作人。

是。藝文類聚作道。

此聖王之道也。說苑貴德篇用此文。

可立而以聞。說苑貴德篇用此文。

閨。爾雅釋宮。宮中小門謂之闈。其小者謂之閨。



別跪。跪，足也。荀子勸學篇：蟹六跪而二螯。說文：跪，字作足。別，足者使守門是也。

擊。太平御覽一作繫。

裔款。說苑作敖，誤。

公慙而反不果出。今本作公慙而出反不果。据太平御覽訂正。

見戮。言戮辱。

隱君。太平御覽作墮君。是一作隱惡。

受諫。善諫為韻。

無征。說苑作正。

時朝無事也。說苑正諫篇用此文。

夜移于晏子。太平御覽有家字。

款。說苑、太平御覽作報。

玄端。太平御覽作朝衣。說文：襦，衣正幅。端與襦通。

夫布。太平御覽一作鋪。

司馬穰苴。史記列傳：司馬穰苴者，田完之苗裔也。齊景公時，晏嬰乃薦田穰苴。

介冑。介與甲進。

將軍。說苑作夫子。謬。

左操瑟。說苑左作右。下作左。

而出。太平御覽作至。

微此二子者。說苑。太平御覽作微彼。

僅得不亡。說苑正諫篇用此文。

暖。說苑作熱。

奉餽。說苑作廚養。餽與饋通。

茵席。說文。茵車重席。說苑。茵席作田澤者。言獵獸取裘。亦通。

別。說苑作辨。

其宜。稷理宜爲韻。

不見晏子。說苑臣術篇用此文。

大夫。一本作匹夫。非。

音也。一本作者也。

詩云。小雅賓之初筵詩。

屢。此屢省文。當爲婁。

既醉以酒。既飽以德。詩無此二句。

賓之罪也。說苑賓作賓主。非。

嬰已。說苑作以。

養。說苑作善。是。

而況與寡人謀國乎。說苑反質篇用此文。

欲伐。後漢書注作政。

往觀焉。文選注作晉平公使范昭觀齊國政。

觴。韓詩外傳作錫。新序作賜。

酣。一本作醉。

范昭曰。文選注作起曰。

棄罇。韓詩外傳作願君之倅樽以爲壽。新序作願請君之樽酌。後漢書注作序酌。文選注作願得君之

樽爲壽。按說文。罇。酒器也。或作尊。玉篇或作樽。樽。又云。罇同樽。是樽罇。皆尊字之俗。

公曰。酌寡人之罇。文選注作公令左右酌樽以獻。後漢書注作公曰諾。

范昭已飲。一本作飲之。非。

晏子曰。文選注。後漢書注。作已飲。

徹。後漢書注作撤。俗字。文選注作徹去之。

舞。文選注作儻。俗字。

謂。韓詩外傳、文選注作顧。

調。韓詩外傳、文選注作奏。

冥。韓詩外傳、文選注作盲。冥盲音義俱相近。

不知。新序作識。

以報。文選注作一謂字。非。

伐也。韓詩外傳、文選注作并。

試。後漢書注作慚。

識。韓詩外傳、文選注、後漢書注作知。

其禮。韓詩外傳、文選注作樂。

而太師知之。文選注下云於是輟伐齊謀。

仲尼。文選注作孔子。

可謂折衝矣。文選注作善不出樽俎之間。而折衝千里之外。後漢書注作起於樽俎之間。而折衝千里

之外。按。衝者衝車折挫之也。

而太師其與焉。韓詩外傳、新序雜事篇用此文。

傳許。傳讀附。墨子有蟻傳篇。

東門無澤。姓東門。字無澤。

年穀。說文。季穀孰也。

對曰。今本脫曰字。据太平御覽增。

以告晏子。太平御覽作公問晏子。

和則年穀孰。太平御覽作寒溫節則政平。政平則上下和。上下和則年穀孰。

不成君之意。太平御覽作臣恐疲兵而無成。

怨。太平御覽作愁。

迺。太平御覽作遂。

山陰數百社。蓋泰山之陰也。史記集解賈逵曰。二十五家爲一社。

子叔昭伯。左傳昭十六年有子服昭伯。杜預注。惠伯之子子服回也。疑卽此人。

通。一本作公。按下文亦作公患。

景公遊於紀。今本脫景字。据太平御覽增。括地志。劇。菑州縣也。故劇城在青州壽光縣南三十一里。故

紀國。

得金壺。今本脫壺字。一本作絨字。非。据太平御覽壺部引此文訂正。

丹書。一本作月書。据太平御覽改。

鴛。說文無此字。字林。駘也。玉篇。乃乎切。最下馬也。

鰥。說文。鰥。鮭臭也。玉篇。先刀切。

紀有書。何以亡也。謂其言可傳。不當亡國。

懸之閭。古人門席皆有銘。

注之壺。一本作絨。一本作其。皆非。閭壺爲韻。

吾少之時。一本作吾之少時。

愚者。太平御覽作人。

噎。說文。飯窒也。

雖速。太平御覽作悔。

亦無及已。說苑雜言篇以晏子爲越石父也。

晏子使。韓詩外傳作聘。

檻。檻疑當爲楹字之誤也。

遯。初學記作速。說文。速。疾也。籀文作遯。

仲尼送之。初學記作仲尼送之反命問弟子曰。

不計之義。初學記作不法之禮。

維晏子為能行之。韓詩外傳用此文。

曾子將行。說苑曾子從孔子於齊。齊景公以下卿禮聘曾子。曾子固辭。將行。禮記亦有晏子、曾子之言。

而楊倞注荀子謂晏子先於曾子。曾子之父猶為孔子弟子。此云送曾子豈好事者為之與。其言謬甚。

軒。說苑作財非軒與言為韻。

不若以言。意林作贈人以財不以言。太平御覽作不若贈人以言。

請以言。荀子作曾子行。晏子從於郊曰。嬰聞之。君子贈人以言。庶人贈人以財。嬰貧無財。請假於君子。

贈吾子以言。

燦。今本作揉。据楊倞荀子注所引訂正。說文燦。屈申木也。玉篇而九切。以火屈木曲。考工記揉輻必齊。

鄭氏注揉謂以火槁之。荀子勸學篇作輶。按揉俗字。輶借字。

圓。楊倞注作員。

槁暴。考工記穀雖敝不斂。鄭氏注謂斂。斂暴陰柔。後必橈滅。橈革暴起。陸德明音義。暴。步角反。劉步木。

反。一音蒲報反。楊倞注。槁枯暴乾。

不復羸矣。楊倞注羸。荀子勸學篇。木直中繩。輶以為輪。其曲中規。雖有槁暴。不復挺者。輶使之然也。按。

羸挺聲相近。

故君子慎隱燦。荀子大略篇。君子之際栝。不可不謹也。慎之。隱與際通。謂際栝。荀子性惡篇。枸木必將待礪。栝蒸。矯然後直。

和氏之璧。藝文類聚引琴操。蔡邕作。卞和者。楚野民。得玉璞。初學記有此字。獻懷王。懷王使樂正子占之。言玉石。

以為欺謾。斬其一足。懷王死。子平王立。和復獻之。云云。按晏子已稱和氏之璧。則非懷王時事。平王之前有靈王。亦非懷王子。蔡邕錯誤。不可反以疑此書。

井里之困也。意林作井里璞耳。荀子大略篇。和之璧。井里之厥也。楊倞注。井里。里名。厥也。未詳。或曰。厥。石也。晏子春秋作井里之困也。謝侍郎案。說文。槩。門梱也。梱。門槩也。意林不解。乃改為璞。星衍案。宋人刻石。稱門限為石闔根。厥與困蓋言石塊耳。

存國之寶。意林作則成寶。蘭本。蘭與橐本。二草名也。神農本草經。蘭草一名水香。藁本一名鬼卿。一名地新。陶宏景云。今東間有煎澤草名蘭香。名醫云。藁本可作沐藥。面脂。荀子大略篇作蘭莖。藁本。故定以為二草。而勸學篇作蘭。

槐之根是為芷。當是陸誤。則本又疑根也。湛之苦酒。高誘注。呂氏春秋。湛。漬也。湛。讀藩釜之藩。荀子大略篇作漸於蜜醴。勸學篇作其漸之滫。

不佩。荀子勸學篇作服佩。與服聲義皆相近。



麝醢。說苑作鹿醢。疑當爲漉酒之漉。當是蘭本或漉以醢。乃發其香。

而賈匹馬矣。說苑作既成則易以匹馬。

所湛。一本作蕩。非。

必求。一本脫必字。

擇鄰。今本作居。据藝文類聚。太平御覽訂正。說苑作處。荀子勸學篇作鄉。

辟。讀如避。

汨常。說苑作反常。說文。濕。濁也。玉篇。漉亦汨字。汨。古沒切。汨沒。按汨字從冫。與汨羅字異。

不可不慎也。意林作可不慎乎。荀子大略篇。說苑談叢篇用此文。

中牟。史記集解。駟案地理志云。河南中牟縣。獻侯自耿徙此。瓚曰。中牟在春秋之時。是鄭之疆內也。及

三卿分晉。則在魏之邦土也。趙界自漳水以北。不及此。春秋傳曰。衛侯如晉。過中牟。按中牟非衛適晉

之次也。汲郡古文曰。齊師伐趙東鄙。圍中牟。此中牟不在趙之東也。按中牟當漯水之北。索隱。此趙中

牟。在河北。非鄭之中牟。正義。按五鹿在魏州元城縣東十二里。鄴卽相州。湯陰縣西五十八里有牟山。

蓋中牟邑在此山側也。

反。太平御覽作衣。

負芻。史記正義作薪。

塗。新序、太平御覽作途。是塗俗字。

父。新序作甫。

吾爲人臣僕於中牟。見使將歸。言庸身爲僕也。呂氏春秋新序作齊人累新序作之。史記承其誤。則云。

越石父在縲繼中。按此云負芻息於塗側。又云見使將歸。又云我猶且爲臣。請鬻于世。則非罪人也。

何爲爲僕。今本下爲字作之。据文選注改。

是以爲僕也。太平御覽作不免饑凍爲人臣僕。一作凍餓爲人臣僕。

以贈之。使償其傭直也。呂氏春秋新序文選注、太平御覽俱作贖。

怒。文選注作立。

暴也。詩傳暴疾也。

申。新序作信。

臣我。文選注作臣僕。

嚮。新序作向。是。

出見之。一本作出請見。

之意。呂氏春秋作志。

不譏其辭。呂氏春秋作察實者不留聲。觀行者不譏辭。新序同。

尊醮。說文醮冠娶禮祭玉篇子肖切。

此全功之道也。呂氏春秋觀世篇新序節士篇用此文。

晏子薦以為大夫。史記列傳用此文。

泯子午。姓泯字子午。

然吾失此何之有也。未詳。

北郭騷。姓北郭名騷。

結罟罔。今本罟作果。據呂氏春秋訂正。說文罟兔罟也。徐鉉曰隸書作罟。

捆蒲葦。捆當為捆。說文紮束也。玉篇始有捆字。口袞切。織也。扞也。纂組也。呂氏春秋作捆。案。捆正字。捆

借字。捆俗字。

織履。呂氏春秋作織履履。注一作龍履。

踵門。說文踵一曰往來兒。

願乞所以養母者。藝文類聚作託以養母。

犇。藝文類聚作奔。

養其。藝文類聚作及。

身伉。高誘注呂氏春秋伉富玉篇去浪切。說苑藝文類聚作更。

奉筓而從。今本脫筓字。据呂氏春秋增。

造于君庭。藝文類聚作遂造君廷。

不若死。呂氏春秋、藝文類聚作先死。

請以頭託。說苑作請絕頸。

奉以託退而自刎。今本作奉以退。据呂氏春秋作奉以託。藝文類聚作乃自殺。刎當爲殤。荀子疆國篇。

是猶欲壽而殤頸。楊倞注。殤當爲刎。非也。呂氏春秋離俗篇。退而自殤。說文。殤。終也。或作殤。

復者。呂氏春秋作觀矣。

駟。說文。驛傳也。呂氏春秋作驛。高誘注。驛。傳車也。說苑作馳。

亦愈不知士甚矣。呂氏春秋士節篇。說苑報德篇用此文。說苑作嬰不肖。罪過固其所也。而士以身明

之。哀哉。文視此多劣。

高糾。說苑作繚。糾繚聲相近。

正其君。說苑作不能成政。

嘗干嬰之行。說苑作干嬰之過。補嬰之闕。

特祿。說苑作進。

何足以補君乎。說苑君道篇用此文。

之長也是以辭。一本脫下三字。

晏桓子。名弱。

纊衰。左傳作縗。說文。縗服長六寸。博四寸。直心。

食粥。左傳作鬻。

唯卿為大夫。鄭氏注。此平仲之謙辭也。言已非大夫。故為父服士服耳。左傳襄公十七年文同。又見家

語。

以聞。家語作聞。

雜下第六

男。一本作男子是。

而賣。鬻。隸書作賣。賣。隸亦如此。二字義通。未詳孰是。

馬肉於內也。說苑作求買馬肉也。

國美之服。說苑政理篇用此文。

穀擊。說文。穀。輻所湊也。

曰穀擊。太平御覽作犯穀。

而棄。說苑作棄而。

不能。說苑作不肯。

莫若教也。說苑政理篇用此文。

畋。文選注作田。太平御覽作遊。

梧丘。爾雅釋丘。當途梧丘。

坐睡。說文睡。坐寐也。

有五丈夫。文選注作見一丈夫。

章廬。說苑作倚廬。文選注作徒倚。

數。文選注作出畋。太平御覽作田。

罟而駭獸。文選注作來驚獸。非。

故殺之斷其頭。太平御覽作故并斷其頭。

而葬。太平御覽作埋。

公令人掘而求之。文選注。命作命。太平御覽作掘其葬處求之下。有果如其言。非。

同穴。文選注作孔。廣雅釋言。竅。孔也。孔即穴。

嘻。諱省文。

曹。一本作夢。非。此書多以曹爲夢。

君憫白骨。文選注作公今厚葬之。乃恩及白骨。

知。說苑作智。

君子之為善易矣。說苑君子作人君。辨物篇用此文。

不踊。說苑作通。下同。言不到也。踊當是踊之誤。

柏常騫。字柏常。名騫。

梟。詩大雅瞻卬。為梟為鴟。傳。鴟鴞惡聲之鳥。爾雅釋鳥有梟鴟。郭璞注。土梟。說文梟。不孝鳥也。日至捕

梟磔之。从鳥頭在木上。按此即說文所云鴟舊。舊留也。舊或作鴟。莊子木水篇。鴟鴞夜撮蚤。察豪末。晝

出瞋目而不見丘山。即此物。一名鴟。說文。鴟。鴟也。一名鴟。爾雅。鴟鴞。鴟。舍人注。謂鴟。此南陽名。鈎。鴟

又作格。其鳥晝伏夜行為怪也。衆經音義賈誼賦謂之服。高誘注。淮南謂之鼓造。皆即此物耳。此書下一

作鴟者。梟字假音。亦與鴟聲相近。梟與鴟實二鳥也。爾雅。鴟鴞。鴟。鴟。一名鴟。與所注鴟鴞

不同。

禳。一本作禱。非。

鴟。鴟與鴟鴞皆聲相近。故借鴟鴞字為之。一書前後各異。傳寫之失也。

翬。說苑作翼。此假音字。

福兆。說苑作名。

仰。一本作抑非。

薄斂。說苑作薄賦斂。

且無。說苑脫無字非。

令君知之。說苑辨物篇用此文。

柏寢之臺。封禪書少君見上。上有故銅器。問少君。少君曰。此器齊桓公十年陳於柏寢。而此云新成。又

召大匠責之。則是景公時始有此臺。少君固妄言也。括地志。柏寢臺在青州千乘縣東北二十一里。

師開。樂師名開。

室夕。王侍御念孫曰。夕與邪。語之轉也。呂氏春秋明理篇。是正坐於夕室也。其所謂正。乃不正矣。高誘

注。言其室邪不正。徒正其坐也。夕又有西義。周禮。凡行人之儀。不朝不夕。鄭氏注。不正東鄉。不正西鄉。

故下云國之西方。以尊周也。

公曰。太平御覽作公說之曰。

具書。今本具作其。据風俗通改。太平御覽作晏子說其夢。占夢者告。謂反其書非。

母反書公。風俗通下有無所病三字。

將已。太平御覽作將愈也。

之力。風俗通。太平御覽作功。



數臣。風俗通下有對字。

且。風俗通作將。

以占。風俗通作臣。非。

則不信矣。意林作使占夢者占之。占者至門。晏子使對曰。公病陰也。與二日關。日陽也。不勝。疾將退也。

三日而愈。公賞占夢者。占夢者辭曰。晏子之力也。公問晏子。晏子曰。臣若自對。則不信也。

使臣。風俗通下有身字。

公兩賜之。風俗通作公召吏而使兩賜之。

不蔽人之能。風俗通祀典篇用此文。

疽。說文。久癰也。

瘍。說文。瘍。頭創也。非此義。又痒。瘍也。蓋瘍言癢。玉篇。癢同痒。言按摩疽癢也。

熱何如。意林作欲見不得。問國子。國子曰。

如未孰李。意林作色如日。大如未孰李誤。

墮。墮與橢聲相近。玉篇。橢。狹長也。隋或謂下陷。

屨辦。爾雅釋器。革中絕謂之辦。孫炎注。辦。半分也。郭璞注。中斷皮也。屨。屨以皮爲之。中裂似瘡。與。

刷。刷與屨通。

登。說苑作愷。非玉篤愷。初又切。

蹙。一本俱作蹙。蹙俗字。當爲蹙。一書互異。寫者之失。

不敏。說苑作佞。佞與敏聲相近。知古人稱不佞者。謙不敏也。或以爲不敢諂佞者。未然矣。

以諸侯之禮。說苑奉使篇用此文。

以晏子短。藝文類聚。太平御覽作晏子短小。使楚。意林作楚王以晏子短小。

楚人爲。意林作楚人作。

延。太平御覽作迎。

使狗國者。意林作往詣狗國。

使楚。意林作使入楚。初學記作奉使楚。

此門。初學記。藝文類聚。太平御覽作狗門。

更道從大門入。意林作不可從狗門入也。遂大門入。

齊無人邪。太平御覽作今齊無人邪。使子爲使。今本無下四字。意林作齊之臨淄都無人邪。非。

成陰。說苑。意林。藝文類聚。太平御覽皆作帷。据下云成雨。則此當爲陰。

踵。說文。踵跟也。踵追也。經典多通用踵。

何爲。意林作容。太平御覽作謂。

不肖者使不肖主。太平御覽作使賢者使于賢國。不肖者使於不肖之國。一亦作主。今本主作王。非說苑亦作主。

故直使楚矣。太平御覽作楚王耳。一作也。說苑奉使篇用此文。

將至楚。說苑楚作荆。太平御覽作聘楚。

淮。說苑藝文類聚。後漢書注淮俱作江。

則爲枳。列子湯問篇。吳楚之國有大木焉。其名爲櫛。碧樹而冬生。實丹而味酸。食其皮汁。已憤厥之疾。

齊州珍之。渡淮而北。化爲枳焉。說苑作江南有橘。齊王使人取之。而樹之江北。此不爲橘。乃爲枳。說文。

枳木似橘。

嬉。一本作熙。說文。嬰。說樂也。

寡人反取病焉。意林作晏子使楚。楚王令左右縛一人作盜者過。王問何處人也。對曰。齊人也。王視晏

子。齊國善盜乎。晏子曰。橘生江南。江北則爲枳。地土使然也。今民生長於齊。不盜。入楚則盜。臣不知也。

楚王自取弊耳。藝文類聚二十五。八十八。太平御覽七百七十九。用此文不同。皆以意改之。故不備錄。

說苑奉使篇用此文。

並。說苑作并。

當去割。說苑上有橘字。

不然。說苑脫不字。

臣非不知也。韓詩外傳說苑奉使篇用此文。

田桓子。說苑田作陳。

浮。高誘注淮南浮猶罰也。

麋鹿之裘。玉藻麋裘青犴。卿大夫之服。

棧軫之車。考工記棧車欲弇。鄭氏注士乘棧車。說文棧棚也。竹木之車曰棧。玉篇仕板切。考工記車軫

四尺。鄭氏注軫輿後橫木。

而駕駑馬以朝。太平御覽作晏子衣緇布之衣而赭裏。棧軫之車而牝馬以朝。與今本大異。不知何故。

麋裘本卿大夫之服。駑字又篆文所無。疑後人竟改赭裏牝馬爲之。

君命浮子。禮記投壺若是者浮。鄭氏注晏子春秋曰酌者奉觴而進曰君令浮。晏子時以罰梁丘據。浮

或作匏。或作符。按此書乃浮無字。與鄭氏所引不同。疑尙有重出之章。爲後人刪去。

之爵。今本作其爵。據說苑改。

是則。說苑作則是。

以顯。今本作尊。據說苑改。以下云非敢爲顯受知之。

古之賢臣。今本作君。據說苑改。

國族。今本作困族。據說苑改。

君之外隸。臣之所職。今本外作內。據說苑改。

播亡。今本亡作之。據說苑改。

意者。說苑作主者。誤。

閒士。說苑作簡士。

爲我浮無字也。說苑臣道篇用此文。

若美山然。藝文類聚作華。

盡目力不知厭。藝文類聚作君子若華山然。松柏既多矣。望之盡日不知厭。

佗佗。說文佗勇壯也。周書曰佗佗勇夫。

部婁。說文附婁。小土山也。春秋傳曰附婁無松柏。部與附聲相近。

未登善。句。

見歲若月。言惜歲易過如月也。

欒氏、高氏。欒施字子旗。高疆字子良。

田氏、鮑氏。田無宇諡桓子。鮑國諡文子。

虎門。杜預注左傳公門。

廉者。今本作禁者非。

怨利生孽。左傳怨作蘊。杜預注。蘊。畜也。孽。妖害也。蘊與怨聲相近。然据此文凡有血氣者皆有爭心。則

當竟作怨利。直是怨惡之怨。左氏取此書改其文。顯然可見。

劇。左傳作莒。與劇不同。括地志。故劇城在青州壽光縣南三十一里。故紀國。密州莒縣。故莒子國。

慶氏亡。問上第二章末云。及慶氏亡。語意未了。疑接此章。後人割裂之。

搆殿。杜預春秋釋例缺。

夫生厚。左傳作夫民生厚。是。

慢。左傳作媢。

所謂幅也。沈啓南本有注云。或作晏子對曰。先人有言曰。無功之賞。不義之富。禍之媒也。夫離治求富。

禍也。慶氏知而不行。是以失之。我非惡富也。諺曰。前車覆。後車戒。吾恐失富。不敢受之也。

平陰。左傳襄十八年。諸侯伐齊。齊侯禦諸平陰。杜預注。平陰城在濟北盧縣東北。

橐邑。地理志有橐縣。屬山陽郡。疑橐當為橐。郡國志。高平侯國。故橐。章帝更名。

翫。說文。翫。習厭也。

飭。與飾通。

度。讀如劇。

宗君。宗尊也。左傳伯宗。史記作伯尊。

商漁鹽。商同商。說文行賈也。

若是其貧也。藝文類聚作如此貧乎。

致千金與市租。說苑作令吏致千口口縣一於晏子。

十總。總即稷假音字。說文布之八十縷為稷。玉篇子公切。說苑作升。

五百。太平御覽作三百。

故再拜而不敢受命。說苑臣道篇用此文。

五卯苔菜。周禮醢人茆菹。鄭氏注卯水草。杜子春讀茆為卯。玄謂茆菹葵也。苔即箔省字。周禮箔菹。鄭

衆注箔水中魚衣。鄭氏注箔箭萌。說文箔水衣。箠竹萌也。

臺。齊語以衛為主。反共侵地臺原。姑與漆里。韋昭注衛之四邑。臺或作駘。哀六年公子陽生入齊。使胡

姬以安孺子居賴。又遷之于駘。杜預注齊邑。按在今青州臨朐縣界。

無鹽。郡國志無鹽屬東平國。本宿國。任姓。

營丘。今青州臨淄是也。

趣齊搏以求升土。趣當為趨。言皆至齊爭地也。

惡有不肖父為肖子為封邑。言恐子不肖仍致削祿。

欲更。藝文類聚作欲使更。

晏子之宅。韓非作請徙子宅豫章之圃。

容焉。藝文類聚作居此宅焉。疑後人依左傳改亂之。

嗣之。藝文類聚作代。

愀然改容。韓非作造然變色。愀造聲相近。

詩曰。小雅巧言之時。

其是之謂乎。韓非外難篇用此文。

迺許之。沈啓南本下有注云。或作晏子使魯。比其反。景公爲毀其鄰。以益其宅。晏子反聞之。待於郊。使

人復于公曰。臣之貧頑而好大室也。乃通於君。故君大其居。臣之罪大矣。公曰。夫子之鄉惡而居小。故

爲夫子爲之。欲夫子居之以慊寡人也。晏子對曰。先人有言曰。毋卜其居。而卜其鄰舍。今得意於君者

慊其居。則毋卜已。沒氏之先人卜與臣鄰吉。臣可以廢沒氏之卜乎。夫大居而逆鄰歸之心。臣不願也。

請辭。按今本皆與左傳文同。刪去此文。疑後人妄以左傳改此書也。毋卜其居而卜其鄰舍。居與舍爲

韻。舍從余得聲。猶是三代之文。勝于左氏。疑左氏取此鍛鍊之。

朝夕見。藝文類聚見作相見。

隱而顯。近而結。隱居而顯其名。親近而結于君。



待承命。藝文類聚作待命。

倍。倍與負聲相近。或與背通。

輅車。說文輅車輪前橫木也。此當為路車借字。言大車。

遂讓不受。說苑臣道篇用此文。

脫粟之食。初學記後漢書注食作飯。說文粟嘉穀實也。蓋米之有稃者為粟。脫粟免粟。言出于稃而未

舂也。

炙三弋。詩傳弋射。說文作雉。繳射飛鳥也。言炙食三禽。

耳矣。前文作而已。與此音相近。

故難及也。說苑建本篇用此文。

恤。爾雅釋詁憂也。

賞之以三歸。韓非外儲說管仲相齊曰。臣貴矣。然而臣貧。桓公曰。使子有三歸之家。論語八佾篇子曰。

管氏有三歸。包咸注。三歸。娶三姓女。婦人謂嫁曰歸。或據說苑云。三歸之臺。以為臺名。非也。說苑蓋言

築臺以居三歸耳。此云賞之以三歸。韓非云。使子有三歸之家。則非臺明矣。

檀語也。太平御覽作書記日也。

竊。飾服任竊為韻。任字急讀。

外篇第七 俗本以此附內篇

釋衣冠。韓詩外傳釋作解。太平御覽作去冠破裳。

左右。新序作侍者。

仁人亦樂是夫。太平御覽作仁者亦樂此。

趣。新序作速。

朝服。韓詩外傳作朝服而至。今本脫服字。非。

請去禮。韓詩外傳無此句。文理不貫。

畏禮也。今本作畏禮義也。據韓詩外傳。新序無義字。

久同。邦恭凶同爲韻。

淫蠱。韓詩外傳。新序蠱作酒。

噦。說文噦口有所銜也。

吾以彰晏子之教也。韓詩外傳。新序刺奢篇用此文。

景公置酒於泰山之上。沈啓南本有此章。俗本皆刪去。據藝文類聚。太平御覽引皆有之。太平御覽上

作陽。

歎。今本作嘆。俗。據藝文類聚改。

搏其髀。說文。髀。股也。

佛。說文。佛。鬱也。玉篇。意不舒怡。今本作治非。也。扶勿切。

怯。說文。怯。多畏也。杜林說。怯。从心。玉篇。怯。懼也。畏也。去劫切。

寘。說文。寘。塞也。

景公飲酒樂。俗本以此章移景公疥遂疔之後。非。

爽鳩氏。杜預注。爽鳩氏。少皞氏之司寇也。

季荊。杜預注。季荊。虞夏諸侯代爽鳩氏者。

逢伯陵。杜預注。逢伯陵。姜姓。

蒲姑氏。杜預注。蒲姑氏。殷周之間代逢公者。

古若。一本作君。非。

畋。左傳作田。

梁丘據。左傳作子猶。稱其字。

燁。說文。燁。炊也。

詩曰。商頌烈祖之詩。

且平。詩。左傳作既平。

奏。禮。詩作禮假。傳禮總假大也。左傳作禮假。禮記中庸篇作奏假。鄭氏注言奏大樂于宗廟之中。此作奏禮。未詳也。

周流。左傳作周流。杜預注周密也。陸德明音義傳本皆作流。然此五句皆相對。不應獨作周流。古本有作疏者。案注訓周為密。則與疏相對。宜為疏耳。

故詩曰。豳風狼跋之詩。

專一。左傳作壹。

諂。杜預注左傳疑也。

詩云。大雅文王之詩。

詩曰。杜預注左傳逸詩也。

汜。一本作流。按汜即流。隸字。

景公疥。遂店。事在昭十二年。

陳言。一本同左傳作信。

諸侯主。今本皆作諸主。据左傳增。

掠。說文新附有此字。云唐韻或作櫟。按漢書武紀作略。

淫縱。左傳作從。

成媚。一本同左傳成作求。

澤之菑蒲。說文。籩。禁苑也。引春秋傳曰。澤之目。籩。

布常無藝。爾雅釋詁。法。常也。常亦為法。藝當為執。作臬假音字。臬為射準的。言布法無準也。

公疾愈。左傳無此句。俗本移此在景公飲酒樂章之前。今據沈啓南本。

菽。當為未。

鴈。說文。鴈。鵞也。鴈即今鴨。故爾雅釋鳥云。舒鴈。鵞。舒之言大也。鵞與鴨同類而大。鴈鴨聲相近。本草經

有鴈肪。亦謂鴨也。名醫疑是鴻鴈。乃別出鵞肪。按此與鳧並畜。必非鴻鴈。明白說文自有鴻雁字。从隹。

偏有所聚。今本偏作衝。據說苑改。

困府。詩傳。圓者為困。倉頡篇。府。文書財帛藏也。

由偏之也。今本作遍。據說苑改。

一。瑾何足恤哉。說苑至公篇用此文。

簪室。說文無此字。玉篇。簪。棺車上覆也。士見切。蓋即緒字異文。藝文類聚作青堂。是。

櫛。說文。櫛。長木兒。孫愜音山。巧切。玉篇。息六切。

關。一本作避。

旒。說文。璽。垂玉也。冕飾旒。聲同耳。

纒紘琬耳。說文纒絮也。紘冠卷也。琬卽充俗字。玉篇琬耳也。齒融切。藝文類聚作甦纒塞耳。

秦帶。一本作大帶。

景公坐於路寢。俗本刪此章。

埠。玉篇水隄也。胡肝切。

芎。說文艸覆蔓。

糴。說文市穀也。

詩曰。小雅車牽之詩。

盆成适。孔叢作盈成匡。形相近。未知孰誤。

順弟。孔叢作弟弟。

又嘗爲孔子門人。孔叢作其父尙爲孔子門人。

柩未葬。言未附葬于其父。

偏柩。左傳昭二十五年。偏柩所以藉幹者。說文。柩部。方木也。引春秋傳曰。柩部薦榦。此作柩。與部聲相

近。

攢札摻筆。說文。札。牒也。摻卽操字異文。

歷然。說文。歷。跳也。跳。躍也。

腰。當爲要。俗加肉。

輓。說文引車之。一本作也。

宇溜。說文雷屋水流也。溜通。

鳥栖。說文栖鳥在巢上西。或从木妻。此作栖。後人俗字。

條纓。條當爲條。說文扁緒也。玉篇纓飾也。

滿朝。隅朝爲韻。

惓惓。爾雅釋訓憂也。

景公好弋。韓詩外傳作齊景公出獵昭華之池。

燭鄒。說苑作燭離。韓詩外傳作顏斲聚。藝文類聚作顏涿聚。此脫顏字。一本作祝鄒。呂氏春秋尊師篇。

顏涿聚之大盜。口學於孔子。

公怒。詔吏殺之。藝文類聚作公召欲殺之。

其罪而。太平御覽而作乃。

汝。藝文類聚作爾。

是罪一也。藝文類聚作一罪也。下作二罪三罪。

公曰勿殺。太平御覽作公曰勿殺而謝之。

寡人開命矣。韓詩外傳說正諫篇用此文。

稿也。稿所未詳。

周。杜預注左傳密也。

而務與君至義者也。言取富于外間而不營利于密近。偽以義結于君。

助。一本作劫。

讒夫佞人之在君側者。文選注作讒佞之人隱在君側。

熏去。文選注引有云去此乃治矣。去下今本疑脫四字。

見不足以知之者。言見所不足而能知之。

惠也。惠與慧通。

希。說文作稀。此省又。

侵。當為媢。說文玉篇無侵字。類篇侵。謨官切。健也。又蔓晏切。惰也。

遵。當為遵循。即逡巡。

粗。一本作麤。

訾猶僂而高擻者也。一本作猶僂而訾高擻者。引。釋史所。

司馬子期。姓司馬。字子期。



堊。說文。堊。古文野。此省字。

上計。漢書武紀。受計于甘泉。顏師古注。受郡國所上計簿也。若今之諸州計帳也。

餓。一本作飢。下同。

并重。說苑作并會是。

權宗。說苑作權家。

寡人無復與焉。說苑政理篇用此文。

動地。高誘注。淮南子。動。震也。

昔吾見鉤星在四星之間。淮南作句星在房、心之間。高誘注。句星。客星也。房、駟、句星守房、心。則地動也。

駟字此作四通。

惶。淮南作欺。說文。惶。恐也。

陳子陽。淮南作田子陽。高誘注。田子陽。齊臣也。

可謂忠上而惠下者也。淮南道應訓用此文。

易。此傷字假音。

備載。用備載。言備駕也。

高糾。今本作糾。即糾字。壞也。說苑作繚。音之轉。

仄陋。俗本作反陋。

不舉四維將不正。說苑作有四維之然後能直。今本四作曰。非說文。維。車蓋維也。

狐之白裘。墨子親士篇。千鎰之裘。非一狐之白也。

此。未詳。此為染草。疑毛之有紫色者。

反。一本作返。

君子也。句上脫晏子二字。孔叢詰墨篇。孔子曰。靈公汙。而晏子事之以潔。莊公怯。而晏子事之以勇。景

公侈。而晏子事之以儉。晏子君子也。此作莊公壯。與孔叢云怯者不合。莊公好勇。疑作怯之誤。

晏子果君子也。已上二章。黃之案本。凌澄初本皆刪去。今據沈啓南本補入。餘篇次第多亦錯亂。皆訂

正。

外篇第八

爾稽。墨子作尼谿。尼爾稽谿聲皆相近。

浩裙。墨子作浩居。史記作倨傲。

緩於民。今本緩作綏。非。鹽鐵論作繁於樂而舒於民。因舒知為緩字。墨子作而淫人。

建事。墨子作怠事。是言恃命而怠于事也。建或逮譎。逮亦為怠。假音歟。

久喪道哀。墨子作宗喪循哀。孔叢引墨子作崇喪遂哀。

子民。墨子作慈民。子當讀爲慈。

異于服。勉于容。墨子作機服勉容。

道。墨子作導。

盛聲樂以侈世。墨子作盛容修飾以盡世。

繁登降之禮。墨子下有以示儀三字。

觀衆。墨子作勸衆。

博學不可以儀世。墨子作儒學不可使議世。

兼壽不能殫其教。墨子作衆壽不能盡其學。

究。墨子作行。

營世君。說文營惑也。高誘注淮南營惑也。二通。

以淫愚其民。墨子作以淫遇民。

其道也不可以示世。今本脫其道字。世字。据墨子增。

導民。墨子作導衆。孔叢作家非。

移。墨子作利。

導衆存民。墨子作導國先衆。

留其封。今本脫封字。据墨子增。

仲尼廼行。墨子非儒篇。此作孔乃恚怒於景公與晏子。乃樹鷓夷子皮於田常之門。告南郭惠子。以所欲爲歸於魯云云。疑本晏子春秋。後人以其詆譏孔子。乃刪去其文。改爲仲尼廼行四字。墨子非儒篇又載齊景公問晏子曰。孔子爲人何如。晏子不對。公又復問。不對。景公曰。以孔丘語寡人者衆矣。俱以賢人也。今寡人問之。而子不對。何也。晏子對曰。嬰不肖。不足以知賢人。雖然。嬰聞所謂賢人者。入人之國。必務合其君臣之親。而弭其上下之怨。孔丘之荆。知白公之謀。而奉之以石乞。君身幾滅。而白公僂。嬰聞賢人得上不虛。得下不危。言聽於君。必利人。教行不必於上。是以言明而易知也。行易而從也。行義可明乎民。謀慮可通乎君臣。而孔丘深慮同謀以奉賊。勞思盡知以行邪。勸下亂上。教臣殺君。非賢人之行也。入人之國。而與人之賊。非義之類也。知人不忠。趣之爲亂。非仁義之本也。逃人而後謀。避人而後言。行義不可明於民。謀慮不可通於君臣。嬰不知孔丘之有異於白公也。是以不對。景公曰。嗚呼。覓寡人者衆矣。非夫子。則吾終身不知孔丘之與白公同也。亦晏子春秋本文。後人刪去者。疑在此章之前。据墨子知之。

鞠語。姓鞠。名語。疑卽皋魚。皋魚聲相近。

埋。當爲藪。俗从土。

不羨於便事。言便事而已。不求餘也。

路世之政。道事之教。言市名于道路。一本道作單。非。

先生奚不見寡人宰乎。孔叢引墨子作先生素不見晏子乎。

影。當爲景。

望儒。今本儒作傳。据孔叢改。

爾。邇同。

然仲尼見之。孔叢詰墨用此文。

渾。此渾字假音。

其過之識。言其識過人。

之林。一本作材。

設以相齊。孔叢設作欲。

有齊。孔叢作適齊。疑有當爲適。

故困於陳、蔡之間。孔叢詰墨用此文。

可以無亡也。強湯兄亡爲韻。此章及下六章。俗本刪去。

對曰不。不讀如否。

可遺。畏歸遺爲韻。

可怒。輔去怒為韻。

三人朝俱曰。初學記作三人俱來朝皆曰。

衝之。衝讀如撞。初學記作撞。

其氣下回而上薄。初學記作氣不即上薄非。

婢妾。太平御覽作婢子。

東廓。今本作在廓。据太平御覽引作東郭。廓俗字。

無廉。太平御覽作無情。

羽人。周禮羽人下士二人。屬地官司徒。

乘龍舟。藝文類聚作乘龍。文選注作乘舟。今訂定作乘龍舟。

捐。藝文類聚作投。

破黃布。今本破作彼。据文選注。藝文類聚訂正。

詳問。文選注作伴問。通俗文陽作詳。虛辭也。

亦詳對之也。已上七章据沈啓南本。吳懷保本增入。

咳。與闕通。

溲溲。說文清深也。讀若牢。据繫。

細。藝文類聚作小。

蟲。今本作蠱。据文選注。藝文類聚改。

蟲。文選注作蚊。俗字。

蟲不為驚。藝文類聚作飛乳去來而蚊不覺。

命曰焦冥。列子湯問篇。江浦之間生麼蟲。其名曰焦螟。羣飛而集於蚊睫。弗相傷也。棲宿去來。蚊弗覺也。

睢休相。姓睢。名休相。

標。當為標。

游於菑。太平御覽作臨菑。說苑作婁。郡國志。平昌有婁鄉。韓非作遊少海。

死。太平御覽作卒。

公乘侈與服繁駟驅之。說苑作乘輿素服驛而驅之。文選注作公擊驛而馳。按韓非作趨駕煩且之乘。

則繁駟馬名。煩繁且駟聲相近。說文駟壯馬也。一曰馬蹲駟也。文選注作擊驛。形相近字之誤耳。

而因為遲。說苑。文選注。太平御覽俱作自以為遲。

邀。文選注作駛。太平御覽作速。

行哭而往。說苑下有至字。太平御覽往作至。

伏尺。說苑作屍。

百姓將誰告夫。文選注作百姓誰復告我惡邪。韓非外儲說。說苑君道篇用此文。

加於晏子。太平御覽下有屍上二字。今本疑脫。

涕沾襟。太平御覽作涕。爾雅釋器。衣皆謂之襟。

公邑。即公阜也。自邑字相似。

哀盡。太平御覽作盡哀。

質。射質也。

公曰章。今本注云下缺。据太平御覽增。

食黃則黃。食蒼則蒼。藝文類聚作食黃即身黃。食蒼即身蒼。

晏子之遺行也。說苑君道篇用此文。





廿八年三月十九日  
駭書店

編主五雲王

編初成集書叢

義音秋春子晏

中華民國二十六年六月初版

撰者 孫星衍

發行人 王雲五  
上海河南路

印刷所 商務印書館  
上海河南路

發行所 商務印書館  
上海及各埠

(本書校對者王永榜)

◆ 五九九五

大



3
4
1221