

民國二十四年八月

北平市

民國廿四年春季運動觀摩會體育表演

評判報告



北平市社會局體育委員會編印



北平市二十四年春季運動觀摩會總意見

優點

- 一、整齊 大部學校動作均極整齊，尤以出入場時爲最。
- 二、努力 大部學校學生動作時均極努力，鮮有偷懶討閒情節，足見學生對運動興味濃厚，而能養成愛好運動之習慣。

- 三、武術成績佳 各校武術成績大部稱佳，曩日之不合理處，均能以科學方法使之科學化，此亦提倡中國固有運動之進步處。

- 四、教材適宜 各校所選教材大部合宜，運動量大小亦多適當。

缺點

- 一、一部學校未脫表演性質：本局舉辦此次觀摩會，主要意旨是在使全市各中小學校聚於一處，按平常在校上課

北平市二十四年春季運動觀摩會總意見

性質作半小時之活動，藉資觀摩，詎各校竟有將此會錯誤，視同舞台獻藝，而專到場作數分鐘之表演者，殊爲失當。

- 二、不能遵守時間：此次觀摩會，局定每校時間爲三十分鐘但大部均未遵守，小學平均時間，每校爲十二分半，中學僅爲九分七秒其中更有三數分鐘即退出場者更爲不當

- 三、一部學校新做制服：舉辦觀摩會意旨既不在表演而與平常在校上課性質同，故局令各校不必爲此另作制服然仍有少數學校未能遵辦而做新制服者亦爲非是。

- 四、全市學校未能全體參加：本局本體育普及宗旨，更通令全市各私立中小學校一體參加但結果仍有一部學校未能參與。

- 五、教師無說明：如非已預備熟悉之教材，而專爲至時表演者，則凡一活動開始前，教師應有簡單之說明，小



3 1772 5314 7

學校大部有之，中等學校有者僅及其半。

六、無準備運動：動作前肌肉關節不靈，血液循環不週，應先有準備動作以調劑之，中學十校小學十一校均無斯項運動。

效 果

注意體育：經此次觀摩會，足以引起各校教職員學生對體

育有共同之重視。

互相觀摩：各學校彼此觀摩後，如有感覺自身缺欠亦為改進之動機

與民衆一認識：外界民衆參觀此次大會後，必能引起其對體育之重視心此亦為辦理民衆體育及使體育普及之初步運動。

北平市二十四年春季運動觀摩會體育表演中學組統計

I 參加單位

二六校

II 參加人數

七八五人 (男4134(53%) 女3693(47%))

III 表演項目：I

A 有準備運動者

一六校

(62%)

1. 準備運動動作不平均者

一校

(5%)

2. 準備運動動作不正確者

四校

(25%)

3. 準備運動動作不活潑者

七校

(44%)

4. 準備運動動作不努力者

二校

(13%)

5. 準備運動動作不整齊者

三校

(19%)

B 有武術者

三校

(12%)

1. 動作屬於單式者

一校

(3%)

2. 動作屬於成段者

二校

(67%)

3. 動作剛柔不調者

一校

(33%)

4. 動作不穩健者

一校

(33%)

5. 動作不努力者

無

C 有遊戲者

一三校

(50%)

1. 動作簡單者

八校

(62%)

2. 動作複雜者

五校

(38%)

3. 動作時學生競爭不激烈者

三校

(23%)

4. 動作時學生興味不濃厚者

七校

(54%)

5. 動作時學生有錯誤者

無

6. 動作時學生有狡猾行為者

三校

(23%)

D 有舞蹈者

七校

(25%)

1. 動作簡單者

三校

(43%)

2. 動作複雜者

四校

(57%)

3. 動作時有音樂者

一校

(14%)

4. 動作不調和不優美者

一校

(14%)

5. 動作不活潑者	三校	(4%)
6. 動作不整齊者	二校	(2%)
7. 動作表情不自然者	五校	(7%)
E 有其他項目者	一一校	(1%)

IV 學生概況：I

A 學生中發現有特別軟弱者	三校	(1%)
B 學生中發現有特殊異狀者	無	
C 學生中發現無愉快活潑精神者	八校	(3%)
D 表演時出入場不整齊者	四校	(6%)

V 教師概況：I

A 教師態度不「活潑嚴肅」者	五校	(17%)
B 教師態度只嚴肅而不活潑者	二校	(8%)
C 教師態度不「和藹親切」者	八校	(31%)
D 教師對於學生過失未予糾正者	三校	(4%)
E 教師有示範者	一〇校	(30%)

F 教師有說明者：I		
1. 有說明而簡單者	一三校	(10%)
2. 有說明而不簡單者	無	
3. 無說明者	一三校	(30%)

G 教師有口令者：I

1. 有口令而清晰者	一一校	(31%)
2. 有口令而不清晰者	四校	(15%)
3. 無口令者	一校	(4%)

VI 教材：I

A 教材不適合於教學對象者	一校	(4%)
B 教材排列配合不適當者	二校	(8%)
C 教材運動量大小不適合者	一校	(4%)

III 表演時間：

每校表演時間規定三〇分鐘，但實際上所需時間，均不及此數，平均每校為九分七秒。

北平市二十四年春季運動觀摩會體育表演小學組統計

I 參加單位

六九校

II 參加人數

二二六二人 (男: 115 (3%))
(女: 87 (37%))

III 表演項目: 1

A 有準備運動者

1. 準備運動動作不平均者

五八校 (24%)

2. 準備運動動作不正確者

二九校 (30%)

3. 準備運動動作不活潑者

一七校 (21%)

4. 準備運動動作不努力者

二二三校 (32%)

5. 準備運動動作不整齊者

五校 (9%)

B 有武術者

1. 動作屬於單式者

七八校 (34%)

2. 動作屬於成段者

七校 (12%)

3. 動作屬於成段者

五一校 (58%)

4. 動作剛柔不調者

一七校 (21%)

5. 動作不敏捷者

三〇校 (56%)

6. 動作不努力者

三校 (5%)

C 有遊戲者

1. 動作簡單者

五九校 (56%)

2. 動作複雜者

五六校 (55%)

3. 動作時學生競爭不激烈者

三二校 (54%)

4. 動作時學生興味不濃厚者

一四校 (21%)

5. 動作時學生有錯誤者

八校 (14%)

D 有舞蹈者

1. 動作簡單者

四九校 (71%)

2. 動作複雜者

四六校 (94%)

3. 動作時有音樂者

三校 (6%)

4. 動作不調和不優美者

五校 (10%)

三

5. 動作不活潑者 一五校 (31%)
6. 動作不整齊者 一一校 (22%)
7. 動作表情不自然者 一二校 (45%)
- E 有其他項目者 七校 (16%)

師學生概況：一

- A 學生中發現有特殊缺點者 無
- B 學生中發現有特殊異狀者 一校 (1%)
- C 學生中發現無愉快活潑精神者 二校 (3%)
- D 表演時出人物秩序不整齊者 四校 (6%)

V 教師概況：一

- A 教師態度不「活潑嚴肅」者 二校 (30%)
- B 教師態度只「嚴肅而不活潑者」 六校 (9%)
- C 教師態度不「和藹親切」者 二九校 (43%)
- D 教師對於學生過失未予糾正者 四校 (4%)
- E 教師有示範者 一二校 (32%)

F 教師有說明者：一

1. 有說明而簡單者 三八校 (55%)
2. 有說明而不簡單者 二〇校 (14%)
3. 無說明者 二二校 (30%)

G 教師有口令者：一

1. 有口令而清晰者 五三校 (77%)
2. 有口令而不清晰者 一四校 (20%)
3. 無口令者 二校 (3%)

習教材：一

- A 教材不適合於教學對象者 六校 (9%)
- B 教材排列配合不適宜者 八校 (12%)
- C 教材運動量大小不合宜者 一〇校 (14%)

體表演時間：

每校表演時間規定為三〇分鐘，但實際所需時間均不及此數平均每校為一三分二分之一秒

北平市二十四年春季運動觀摩會體育表演評判報告

(甲) 中等學校

學校名稱 教材選擇及分配

評 判 報 告

市立第一中學

項目	時間	及	時間	預計
準備運動	7'	徒	遊	26'
徒手操	7'	戲		
人數	男 三十二人			
				19'15"

1. 準備運動：動作平均，正確，努力，整齊，活潑。
2. 徒 手 操：動作平均，正確，努力，整齊，而不活潑。
3. 遊 戲：方法複雜，動作時學生競爭激烈，興味濃厚。
4. 學生概況：出入場時秩序極佳，惟精神欠缺快活潑，學生中發現有身體特別軟弱者，甚係營養不良之故。
5. 教師概況：教師對學生動作有示範，口令說明等均極清晰簡明，惟態度方面畧欠和藹親切。
6. 教 材：教材選擇頗適於教學對象，排列配合及運動量均極適宜。

市立第二中學

間時計預	間時	及目	項	數人
19'			遊體	男 三十二人
用時費實		戲	操	
24'		9'	10'	

1. 體操：動作平均，整齊，不正確，不活潑，并有一部學生不甚努力。
2. 遊戲：方法簡單，動作時學生興味不甚濃厚，競爭亦不激烈。且有一部學生發生錯誤。
3. 學生概況：學生體格健壯，精神極佳，出場時井然有序。
4. 教師概況：教師態度活潑親切，對動作預有示範，說明口令等均極簡明清晰，學生過失并能予以糾正。
5. 器材：器材選擇適宜，排列配合及運動量亦稱合宜。

市立第三中學

間時計預	間時	及目	項	數人
19'			遊體	男 三十二人
用時費實		戲	操	
24'		9'	10'	

1. 體操：動作平均，活潑，整齊，努力，惟姿勢稍欠正確。
2. 遊戲：方法簡單，學生興味不甚濃厚，競爭亦不激烈。
3. 學生概況：學生體格健壯，精神活潑愉快，出入場時秩序整齊。
4. 教師概況：教師態度活潑嚴肅，對動作預有示範，說明口令等亦極簡明清晰。
5. 器材：器材選擇適宜，排列配合及運動量大小均極合宜。

第四立中學

項目	時間	及	項目	人數
準備運動	12'		遊	男 三十二人
遊	13'		戲	
合計	25'			
合計	6'29"			

1. 準備運動：動作平均，正確，活潑，努力，整齊。
2. 遊 戲：方法複雜，動作時學生頗有興味，競爭亦激烈，惟有少數學生有錯誤處。
3. 學生概況：學生體格健壯，精神活潑愉快，出入場時秩序整齊。
4. 教師概況：教師態度活潑嚴肅，和藹親切，對學生動作先有示範，說明口令等亦極簡明清晰，學生有過失者并能予以糾正。
5. 教 材：教材之選擇及排列配合運動量等均稱合宜。

第五立中學

項目	時間	及	項目	人數
準備運動	3'		徒手操	男 二十八人
遊 戲	10'		戲	
合計	25'			
合計	9'16"			

1. 準備運動：動作平均，正確，整齊，努力，惟稍欠活潑。
2. 徒 手 操：動作平均，姿勢正確，秩序整齊。
3. 遊 戲：方法雖簡單，但學生對之極有興味，故競爭頗為激烈，惟有時學生累有錯誤處。
4. 學生概況：學生體格健壯，精神愉快活潑，出入場秩序亦極整齊。
5. 教師概況：教師態度和藹親切，但不活潑嚴肅，示範說明口令等頗簡明清晰，學生有過失亦能予以糾正。
6. 教 材：教材之選擇排列配合均合宜，運動量大小亦適當。

市立第一女子中學

預計時間	實費時間	項目	人數
5'	4'30"	俄國土風舞	女二十四人

1. 俄國土風舞：組織複雜，音樂節奏亦能適合，動作活潑整齊，調和美。

2. 學生概況：學生體格尚好，發育并無特殊異常狀者，精神亦極愉快活潑，入場時秩序稱佳。

3. 教師概況：教師態度活潑嚴肅，講和親切，示範說明口令等均無。

4. 教材概況：教材之選擇合適，排列配合運動量亦適當。

私立大同中學

預計時間	實費時間	項目	人數
17'	10'3"	準備運動 遊藝	男二十八人

1. 準備運動：動作平均，正確，整齊，努力，惟姿勢稍欠活潑。

2. 遊藝：方法複雜，學生興味濃厚，競爭激烈。

3. 學生概況：學生體格強健，精神愉快活潑，出入場秩序整齊。

4. 教師概況：教師態度活潑嚴肅，和藹親切，有示範，說明簡明，口令雖有但不甚清晰。

5. 教材：教材選擇適宜，排列配合及運動量亦稱適當。

私立志成中學 (男部)

項目	時間	及	項目	人數
準備運動	4'		國術	男 三十二人
遊藝	5'		機巧運動	
費寶	8'2"		遊藝	
計	27'			
時				
預				

1. 準備運動：動作平均，正確，活潑，努力，整齊。

2. 武術：動作屬於單式，戰鬥，剛柔頗稱調劑，學生動作時極極敏，努力。

3. 機巧運動：動作頗機巧敏捷，學生亦極努力。

4. 遊藝：方法雖單簡，學生興味尚稱濃厚，競爭亦甚激烈。

5. 學生概況：學生體格健壯，精神愉快活潑，出入場時秩序整齊。

6. 教師概況：教師態度活潑嚴肅，和藹親切，對學生有示範，說明簡明，口令清晰，學生有過失並能予以糾正。

7. 教材：教材選擇合宜，排列配合及運動量亦稱適當。

私立志成中學 (女部)

預計時間	實費時間	項目	人數
15'	9'6"	遊藝	女三十二人
		準備運動	
		戲	
		4'	11'

1. 準備運動：動作平均，活潑，努力，整齊，惟姿勢稍欠正確。
2. 遊藝：方法雖簡單，學生興味尚濃厚，競爭尚激烈。
3. 學生概況：學生體格健壯，精神愉快活潑，出入場秩序整齊。
4. 教師概況：教師態度活潑嚴肅，和藹親切，口令清晰，惟無說明。
5. 教材：教材選擇合宜，排列配合及運動量亦極適當。

私立育英中學

預計時間	實費時間	項目	人數
3'0"	12'49"	遊藝	男二十四人
		戲	
		30'	

1. 遊藝：方法複雜，學生興味濃厚競爭激烈，惟有少數學生畧有錯誤處。
2. 學生概況：學生體格健壯，精神愉快活潑，出入場秩序整齊。
3. 教師概況：教師態度活潑嚴肅，和藹親切，說明簡明，口令清晰。
4. 教材：教材選擇適宜，排列配合及運動量等均合宜。

私立華北中學

預備時間	項目及時間	人數
22'	遊藝	男 三十二人
15'11"	準備運動	
	戲	
	7'	
	12'	
	3'	

私立弘達中學

預備時間	項目及時間	人數
19'	遊藝	男 三十人
5'38"	準備運動	
	戲	
	10'	
	9'	

北平市第一屆中小學體育觀摩會詳列報告

1. 準備運動：(體操) 動作平均，但不正確，不活潑，不努力秩序不整齊。

2. 遊藝：方法簡單，學生興味尚濃厚，競爭亦激烈，惟有一部學生發生錯誤。

3. 學生概況：學生體格雖無特殊異狀者，但有少數特別軟弱者，精神稍欠活潑，出入場秩序亦不甚佳。

4. 教師概況：教師態度尚稱和藹親切，惟稍現緊張，對動作有示範，說明口令等亦稱簡明清晰。

5. 教材：教材選擇尚稱適宜，排列配合及運動量亦稱適當。

1. 準備運動：動作平均，正確，整齊，努力，但稍欠活潑。

2. 健身操：動作平均，正確，努力，但不甚整齊，不甚活潑。

3. 遊藝：方法簡單，學生對之無甚興味，競爭亦不激烈，動作且有錯誤處。

4. 學生概況：學生體格有少數軟弱者，精神欠愉快活潑，出入場秩序不甚整齊。

5. 教師概況：教師態度活潑嚴肅，和藹親切，說明簡明，口令清晰，對學生過失並能予以糾正。

6. 教材：教材選擇稍不適宜，排列配合及運動量尚恰當。

私立中華中學

預計時間	實費時間	項目	人數
13'	6'	準備運動 門牛舞	女二十八人

1. 準備運動：動作平均，努力，但不正確，不活潑，不整齊。
2. 門牛舞：動作簡單整齊，但不調和，不優美，不活潑，表情亦不自然。
3. 學生概況：學生體格健壯，精神愉快活潑，出入場秩序整齊。
4. 教師概況：教師態度和藹親切，稍欠活潑嚴肅，口令清晰，無說明無示範，學生錯誤亦未糾正。
5. 教材：教材選擇適合對象，排列配合運動量咸宜。

私立鏡湖中學

預計時間	實費時間	項目	人數
5'	4 13"	國術	男三十人

1. 國術：動作是成段的，是為運動的剛柔調劑，努力機敏，但不甚整齊。
2. 學生概況：學生體格健壯，出入場秩序整齊，惟精神不甚活潑。
3. 教師概況：教師態度活潑嚴肅而不和藹親切，無示範，無說明，學生過失未予糾正，口令尚稱清晰。
4. 教材：教材選擇適宜，排列配合運動量均稱適當。

私立孔德中學

間時計預	間時	及目	項	數	人
25'			遊體跑		男 二十四人
間時費實			戲操步		
11'36"			13' 7' 5'		

1. 鑼鈴徒手混合操：動作平均，正確，活潑，努力，整齊。
2. 學生概況：學生體格健壯，精神愉快活潑，出入場秩序整齊。
3. 教師概況：教師態度和藹親切，而嚴肅，說明簡明，口令清晰，無示範，學生過失亦未糾正。
4. 教師

材：教材選擇排列配合及運動量大小均稱適宜。

私立西北中學

間時計預	間時	及目	項	數	人
25'			遊體跑		男 二十四人
間時費實			戲操步		
11'36"			13' 7' 5'		

1. 跑 步：動作平均，正確，努力，但不活潑，不整齊。
2. 體 操：動作平均，活潑，努力，但不正確，不整齊。
3. 遊 戲：方法複雜，學生興味濃厚，競爭激烈。
4. 學生概況：學生精神愉快活潑，出入場秩序良好。
5. 教師概況：教師態度活潑嚴肅，和藹親切，有示範，說明簡明，口令清晰，學生過失亦能予以糾正。
6. 教 材：教材選擇排列及運動量等均適宜。

私立
達立中學

間時計預	間時	及目	項	數	人
7'			士風舞	女二十四人	
間時費實					
5'37"			7'		

1. 準備運動：動作平均，正確，活潑，努力，整齊。
2. 健身操：動作平均，正確，努力，整齊，不活潑。
3. 學生概況：學生體格健壯，精神愉快活潑，出入場秩序整齊。
4. 教師概況：教師態度活潑嚴肅，和藹親切，對學生動作有示範，說明口令等均稱簡明清晰，惟對學生過失，未予糾正。
5. 教材：教材選擇配合及運動量等均甚合宜。

(三院)
私立香山
慈幼院

間時計預	間時	及目	項	數	人
7'			士風舞	女二十四人	
間時費實					
5'37"			7'		

1. 士風舞：組織簡單，動作調和優美，活潑整齊，惟表情不甚自然。
2. 學生概況：學生體格健壯，出入場秩序整齊，惟精神稍欠愉快活潑。
3. 教師概況：教師態度不甚活潑，無說明，口令有不清晰，學生過失亦未糾正。
4. 教材：教材選擇尚稱適宜，排列配合及運動量大小亦甚適當。

私立三基
初級中學

預計時間	實費時間	項目	人數
13'	9'21"	童子軍棍 柔術操	男 四十人

1. 童子軍棍柔術操：動作平均，正確，努力，但不活潑，不整齊。

2. 學生概況：學生體格強健，精神活潑，出入場時秩序稍欠整齊。

3. 教師概況：教師態度不甚活潑，亦不親切，無示範，無說明，口令雖有但不清晰，學生過先亦未能予以糾正。

4. 教 材：教材選擇尚稱適於對象，運動量亦適宜，惟排列配合不甚合適。

私立貝滿
女子中學

預計時間	實費時間	項目	人數
17'	9'42"	軍人舞 遊 戲	女 四十人

1. 準備運動：動作平均，正確，活潑，努力，整齊。

2. 軍 人 舞：組織簡單，動作調和優美，活潑整齊，表情亦甚自然。

3. 遊 戲：方法簡單，學生興味濃厚，競爭激烈，惟有少數學生稍有錯誤處。

4. 學生概況：學生身體健康，精神活潑，出入場秩序整齊。

5. 教師概況：教師態度活潑嚴肅，和藹親切，有口令亦清晰，無示範說明等，學生過先亦能予以糾正。

6. 教 材：教材之選擇排列配合及運動量等均甚適宜。

私立光華
女子中學

預計時間	實費時間	項目	人數
5'	4'28"	士風舞	女二十四人

1. 士風舞：組織複雜，動作調和優美，儀態甚活潑整齊，表情亦不自然。
2. 學生概況：學生身體健康，出入場秩序整齊，惟精神稍欠活潑。
3. 教師概況：教師態度活潑嚴肅，和藹親切，口令清晰，但無示範及說明等。
4. 教材：教材之選擇，排列配合及運動量等咸稱適宜。

私立春明
女子中學

預計時間	實費時間	項目	人數
9'	9'32"	丹麥操	女二十五人

1. 丹麥操：動作平均，正確，活潑，努力，整齊。
2. 學生概況：學生身體健康，精神愉快活潑，出入場秩序整齊。
3. 教師概況：教師態度活潑嚴肅，和藹親切，口令清晰，但無示範及說明等。
4. 教材：教材之選擇排列配合及運動量等均稱適宜。

私立崇慈女子中學

預計時間	及	項目	人數
15'		準備運動	女三十二人
1時費實		進行舞	
12'6"		12	3

1. 準備運動：動作平均，正確，活潑，努力，整齊。
2. 進行舞：組織複雜，動作調和優美，活潑整齊，表情自然。
3. 學生概況：學生身體健壯，精神愉快活潑，出入場秩序整齊。
4. 教師概況：教師態度活潑嚴肅，和藹親切，口令清晰，無示範，無說明。
5. 教材：教材之選擇排列配合及運動量均合宜。

私立兩吉女子中學

預計時間	及	項目	人數
8'		準備運動	女三十二人
1時費實		健身操	
8'		3'	5

1. 準備運動：動作平均，正確，努力，整齊，惟稍欠活潑。
2. 健身操：動作平均，正確，活潑，整齊，惟有一部不甚努力。
3. 學生概況：學生體格健壯，精神活潑，出入場秩序整齊。
4. 教師概況：教師態度活潑嚴肅，但不甚和藹親切，有口令極清晰，無示範及說明等。
5. 教材：教材之選擇排列配合及運動量均極適宜。

私立佑貞女子中學

時	計	日	及	項	數	人
15'				岳氏連拳	女	二十人
時	費					
13 47'						

1. 岳氏連拳：動作屬於成段是為運動的，剛在不甚調劑，動作不甚穩敏，但學生動作時極其努力，秩序亦頗整齊。

2. 學生概況：學生身體健康，出入場秩序整齊，惟精神稍欠活潑愉快。

3. 教師概況：教師態度既不活潑嚴肅，亦不粗疏親切，學生有過失亦未能予以糾正，無示範，無說明，但口令尚清晰。

4. 教 材：教材之選擇不甚適合學對象，排列配合及運動量亦不甚合宜。

1. 準備運動：動作正確，活潑，努力，整齊，但不平均。

2. 舞 蹈：組織複雜，動作調和優美，但不甚整齊，表情亦不自然。

3. 學生概況：學生身體健康，出入場秩序整齊，惟精神不甚愉快活潑。

4. 教師概況：教師態度活潑嚴肅，和藹親切，無示範，無說明，口令雖有不甚清晰。

5. 教 材：教材之選擇排列配合及運動量尚稱適宜。

私立培根女子中學

時	計	日	及	項	數	人
9'				華僑運動	女	二十人
時	費					
6 19'						

(乙) 初等學校

學校名稱 教材選擇及分配

市立前園
恩寺小學

音計時	間時	及	目	項	數	人
21'5"	遊	舞	武	單	女	男
間時費	戲	蹈	術	備	十二	二十六
12'30"	5'10"	5'25"	6'0"	4'	八	八

評 判 報 告

1. 準備運動：動作平均，正確，活潑，努力，整齊。
2. 武 術：知識是正式的，動作是為運動的，動作努力，整齊，但不甚機敏，剛柔亦不調劑。
3. 遊 戲：方法組織簡單，學生興味濃厚。競爭激烈，動作時兒童界有鏢談。
4. 舞 蹈：組織簡單，音樂節奏適合，動作調和優美，整齊自然。
5. 學生概況：學生體格健壯，精神愉快活潑，出入場秩序整齊。
6. 教師概況：教師程度和藹親切而稍欠活潑嚴肅，無示範，說明簡明口令清晰，學生過失亦能糾正。
7. 教 材：教材選擇適宜，排列配合及運動量大小亦甚適當。

市立西單頭條小學

間時計預	間時及目	項	數	人
25'	舞	武	準備運動	女 二十二人 男 二十二人
間時費實	蹈	術		
10'55"	5'	5'	15'	

1. 準備運動：動作正確，活潑，努力，整齊而不平均。
2. 武術：組織是成段的，動作是為運動的，動作整齊，努力，剛柔調劑，但不甚機敏。
3. 舞蹈：組織簡單，動作調和優美，活潑整齊，表情亦自然。
4. 學生概況：學生體格健壯精神愉快活潑，出入場秩序整齊。
5. 教師概況：教師態度活潑嚴肅，和藹親切，說明簡明，口令清晰，學生過失亦能予以糾正，惟對學生動作無示範。
6. 教材：教材選擇排列配合及運動量均甚合宜。

市立新鮮胡同小學

間時計預	間時及目	項	數	人
21'	舞	武	準備運動	女 二十三人 男 二十七人
間時費實	蹈	戲		
17'20"	5'	8'	3'	5'

1. 準備運動：動作正確，努力，活潑，整齊，但不甚平均。
2. 武術：組織是單式的，動作是為運動的，剛柔調劑，動作努力，惟不甚機敏，整齊。
3. 遊戲：方法簡單，學生對之興味濃厚，競爭激烈。
4. 舞蹈：組織簡單，動作調和優美，活潑自然，惟秩序不甚整齊。
5. 學生概況：學生身體強健，精神愉快活潑，出入場秩序整齊。
6. 教師概況：教師態度不甚活潑嚴肅，亦不和藹親切，對動作無示範，說明口令等尚稱簡明清晰，學生過失亦予糾正。
7. 教材：教材選擇排列配合及運動量均甚合宜。

市立報子胡同實驗小學

預計時間	20'	及	目	項	數	人
實費時間	13'20"		遊	武	女	男
			戲	術	十二人	十八人
				操		
			9'	6'	5	八

1. 準備操：動作平均，正確，活潑，努力，整齊。
2. 武術：組織係成段的，動作是為運動的，剛柔調劑，動作努力，惟不甚機敏，整齊。
3. 遊戲：方法簡單，學生興味濃厚，競爭激烈。
4. 學生概況：學生身體健壯，精神愉快活潑，出入場秩序整齊。
5. 教師概況：教師態度平澹嚴肅，和藹親切，有示範，說明簡明，口令清晰，學生過失亦不糾正。
6. 教材：教材選擇排列配合及運動量均極合宜。

市立東單新開路小學

預計時間	23	及	目	項	數	人
實費時間	15'5"		遊	武	女	男
			戲	術	十二人	三十人
			6'	7'	3'	

1. 準備操：動作整齊，努力，不平均，不活潑，不正確。
2. 武術：組織係成段的，動作是為運動的，剛柔調劑，動作努力，整齊，惟稍欠機敏。
3. 遊戲：方法簡單，學生興味不甚濃厚，競爭亦不激烈。
4. 兒童舞：組織簡單，動作調和優美，整齊活潑，惟表情稍欠自然。
5. 學生概況：學生身體健壯，出入場秩序尚佳，惟精神不甚活潑愉快。
6. 教師概況：教師態度活潑嚴肅，不和藹親切，有說明尚簡明，有口令亦清晰，對動作無示範，對過失未糾正。
7. 教材：教材選擇稍有不適處，排到配合運動量等尚稱適宜。

市立象鼻子
坑實驗小學

計費 時間	項目及時間			人數	
	舞	遊	武	女	男
30'	舞	遊	武	十四人	十四人
計費 時間	蹈	戲	術		
13'45"	5'	10'	10'	5'	

1. 準備運動：動作平均，正確，努力，整齊，活潑。
2. 武術：組織係單式，動作為運動，剛柔不調劑，動作整齊努力而不機敏。
3. 遊戲：方法簡單，學生興味濃厚，競爭激烈，惟少數學生發生錯誤。
4. 舞蹈：組織簡單，動作調和優美，整齊活潑，表情自然。
5. 學生概況：學生體格強健，精神愉快活潑，出入場秩序整齊。
6. 教師概況：教師態度活潑嚴肅，和藹親切，有口令頗清晰，無說服及示範兩項。
7. 教材：教材選擇及運動量大小適宜，排列配合方面有欠妥處。

市立絨線胡
同實驗小學

計費 時間	項目及時間			人數	
	舞	遊	武	女	男
11'	舞	遊	武	十四人	十六人
計費 時間	蹈	戲	術		
21'	7'	3'	3'	3'	

1. 準備運動：動作活潑，整齊，努力，不平均，不正確。
2. 武術：組織係成段，動作為運動，剛柔調劑，整齊，機敏，動作努力。
3. 遊戲：方法複雜，學生興味濃厚，競爭激烈。
4. 舞蹈：組織複雜，適合節奏，調和優美，整齊活潑，表情自然。
5. 學生概況：學生身體健壯，精神愉快活潑，出入場秩序整齊。
6. 教師概況：教師態度活潑嚴肅，和藹親切，說明簡明，口令清晰，惟對學生動作無有示範，遺失未予糾正。
7. 教材：教材之選擇及排列配合運動量等均稱合宜。

市立虎坊橋小學

時	目	及	時	項	人	
					女	男
23'	武	遊	舞	備	四	十八
	衛	戲	蹈	運		八
17'10"			4'	3'		八

1. 準備運動：動作平均，正確，活潑，努力，整齊。
2. 武衛：組織係成段，動作爲運動，剛柔調劑，整齊，機，動作努力。
3. 遊戲：方法複雜，學生興味濃厚，競爭激烈。
4. 舞蹈：組織簡單，動作調和，姿勢優美，活潑整齊，表情自然。
5. 學生概況：學生身體健壯，精神愉快活潑，出入場秩序整齊。
6. 教師概況：教師態度和藹親切，說明簡明，口令清晰，無示範。
7. 教材：教材之選擇排列配合及運動量等均甚適宜。

市立西便門小學

時	目	及	時	項	人	
					女	男
21'	武	遊	舞	備	四	二十八
	衛	戲	蹈	運		八
13'55"			4'	5'		八

1. 準備運動：動作整齊，努力，不平均，不正確，不活潑。
2. 武衛：組織係成段，動作爲運動，剛柔調劑，努力，整齊，惟不甚操縱。
3. 遊戲：方法簡單，學生興味濃厚，競爭激烈。
4. 舞蹈：組織簡單，動作活潑，不調和不優美，不整齊，不自然。
5. 學生概況：學生體格強壯，精神愉快活潑，出入場秩序整齊。
6. 教師概況：教師態度不甚活潑嚴肅，亦不和藹親切，對學生動作無示範，對學生過失能糾正，有說明甚簡明，有口令亦清晰。
7. 教材：教材之選擇排列配合及運動量尚稱合宜。

市立鮑家街小學

預計時間	實費時間	項目	人數
19'	17'11"	武術、遊戲	男女十九人

1. 準備運動：動作平均，正確，努力，整齊，不活潑。
2. 武術：組織係單式，動作為運動，剛柔不調劑，動作不機敏，秩序不整齊，但學生作時極為努力。
3. 遊戲：方法簡單，學生興味濃厚，競爭激烈。
4. 學生概況：學生體格健壯，出入場秩序整齊，惟精神方面不甚活潑。
5. 教師概況：教師態度和藹親切，而不活潑嚴肅，對學生動作有示範，對過失性糾正，有說明極簡明，有口令亦清晰。
6. 教材：教材選擇及運動量尚稱合宜，惟排列配合處不甚適合。

市立吉祥胡同小學

預計時間	實費時間	項目	人數
27'	12'54"	武術、遊戲、舞蹈	男女十四人

1. 準備運動：動作正確，努力，整齊，不平均，不活潑。
2. 武術：組織係成段，動作為運動，剛柔調劑，秩序整齊，動作努力，機敏。
3. 遊戲：方法簡單，學生興味不甚濃厚，競爭亦不激烈。
4. 舞蹈：組織簡單，動作調和優美，整齊，活潑，表情自然。
5. 學生概況：學生體格健壯，精神愉快活潑，出入場秩序整齊。
6. 教師概況：教師態度不活潑，不嚴肅，不親切，有口令尚清晰，無示範，無說明，對學生過失亦未糾正。
7. 教材：教材選擇不甚適合排列配合及運動量大小尚稱適宜。

市立東直門小學

間時計預	間時及目項				數人	
	舞	遊	武	準備運動	女	男
26'					十六	二十二人
間時費實						
14'30"	4'	11'	6'	5'		

1. 準備運動：動作正確，整齊，努力，不平均，不活潑。
2. 武術：組織係成段，動作為運動，學生努力，秩序整齊，惟動作不機敏，剛柔不調劑。
3. 遊藝：方法簡單，學生興味不甚濃厚，競爭不甚激烈。
4. 舞蹈：組織簡單，動作不調和，不優美，不整齊，不活潑，表情亦不自然。
5. 學生概況：學生體格健壯，惟精神不甚活潑，出入場秩序亦不甚佳。
6. 教師概況：教師態度不活潑，不嚴肅，不和藹，不親切，無示範，無說明，有口令亦不清晰，對學生過失亦未予以糾正。
7. 教材：教材之選擇不甚適合排列配合及運動量大小尚稱合宜。

市立西直門南草廠小學

間時計預	間時及目項				數人	
	舞	遊	武	準備運動	女	男
26'30"					十二	二十四人
間時費實						
15'	5'	6'	14'	1'30"		

1. 準備運動：動作活潑，努力，整齊，不平均，不正確。
2. 武術：組織係成段，動作為運動，剛柔調劑，努力，整齊，惟動作不甚機敏。
3. 遊藝：方法簡單，學生興味不濃厚，競爭不激烈。
4. 舞蹈：組織簡單，動作不調和，不優美，不活潑，不自然，但秩序尚整齊。
5. 學生概況：學生體格強健，但精神稍欠活潑，出入場秩序尚稱整齊。
6. 教師概況：教師態度活潑嚴肅而不和藹親切，說明簡明，口令清晰，對學生動作預有示範，惟對過失未能糾正。
7. 教材：教材選擇不甚適宜排列配合尚佳，運動量大小亦不適當。

市立福綏
境小學

預計時間	項目	人數
19'30"	舞 遊 國 術 準備運動	男女十八人
11'30"	實費時間	
	踏 戲 術 動	十四人

1. 準備運動：動作正確，活潑，努力，整齊，不平均。
2. 武 術：組織係成段，動作為運動，剛柔不調劑，不機敏，不努力，不整齊。
3. 遊 戲：方法簡單，學生興味濃厚，競爭激烈。
4. 舞 蹈：組織簡單，動作整齊，活潑，但不調和，不優美，不自然。
5. 學生概況：學生體格健壯，惟精神不甚活潑，出入場秩序尚佳。
6. 教師概況：教師態度不活潑，不嚴肅，不知節制，不親切，無示範，無說明，有口令亦不清晰，對學生過失亦未糾正。
7. 教 材：教材選擇排列配合及運動量大小尚稱適宜。

市立武定
侯小學

預計時間	項目	人數
26'30"	舞 遊 武 術 準備運動	男女十八人
10'	實費時間	
	踏 戲 術 動	八人

1. 準備運動：動作正確，努力，整齊，不平均，不活潑。
2. 武 術：組織係成段，動作為運動，剛柔不調劑，動作不機敏，秩序不整齊，學生作時尚努力。
3. 遊 戲：方法簡單，學生興味濃厚，競爭激烈。
4. 舞 蹈：組織簡單，節奏不適合，動作不調和，不優美，不活潑，不整齊，表情亦不自然。
5. 學生概況：學生體格健壯，出入場秩序整齊，惟精神不甚活潑愉快。
6. 教師概況：教師態度活潑嚴肅而不知節制，說明簡明，口令清晰，對學生動作有示範，過失亦能糾正。
7. 教 材：教材之選擇排列配合及運動量尚稱適宜。

市立東曉小學

間時計預	間時	及目	項	數人	
				女	男
22'			武遊	十	十八
間時費實			術	人	人
12'45'			舞		
	4'	8'	5'	5'	

1. 準備運動：動作正確，努力，整齊，活潑，不平均。
 2. 武術：組織係成段，動作為運動，剛柔調劑，動作機敏，努力，整齊。
 3. 遊藝：方法簡單，學生興味濃厚，競爭激烈。
 4. 舞蹈：組織簡單，調和優美，活潑，整齊，表情自然。
 5. 學生概況：學生身體健壯，精神愉快活潑，出入場秩序整齊。
 6. 教師概況：教師態度活潑嚴肅，和藹親切，說明簡明，口令清晰，對學生動作有示範，對過失能糾正。
 7. 教材：教材選擇排列配合及運動量等均極適合。
- (備註) 外有整上運動一項未列入。

市立方家胡同小學

間時計預	間時	及目	項	數人	
				女	男
20'			武遊	十五	二十四
間時費實			術	人	人
10'6"			戲		
		10'	10'		

1. 武術：組織係成段，動作為運動，剛柔調劑，努力，機敏，秩序整齊。
2. 遊藝：方法簡單，學生興味濃厚，競爭激烈。
3. 學生概況：學生身體健壯，精神愉快活潑，出入場秩序整齊。
4. 教師概況：教師態度活潑嚴肅，和藹親切，說明簡明，口令清晰，對學生動作無示範。
5. 教材：教材之選擇排列配合及運動量大小均極合宜。

市立府學胡
同實驗小學

間時計預	間時及目項				入	
	舞	遊	武	準備運動	女	男
20'					二十四人	二十八人
間時費實						
12'56"	6'30"	6'	6'	1'30"		

1. 準備運動：動作正確，活潑，努力，整齊，不平均。
2. 武術：組織係成段，動作為運動，剛柔調劑，努力，機敏，秩序整齊。
3. 遊戲：方法簡單，學生興味濃厚，競爭激烈。
4. 舞蹈：組織簡單，調和優美，活潑，整齊，表情自然。
5. 學生概況：學生身體健壯，精神愉快活潑，出入場秩序整齊。
6. 教師概況：教師態度活潑嚴肅，和藹親切，說明簡明，口令清晰，對學生動作有示範，過失能糾正。
7. 教材：教材之選擇排列配合及運動量大小均稱適合。

市立梁家
園小學

間時計預	間時及目項				入	
	遊	武	準備運動	女	男	
19'30"				十二人	二十人	
間時費實						
12'30"	6'30"	6'30"	5'30"			

1. 準備運動：動作努力，整齊，不平均，不正確，不活潑。
2. 武術：組織係成段，動作為運動，剛柔調劑，努力，整齊，但不機敏。
3. 遊戲：方法簡單，學生興味不甚濃厚，競爭亦不激烈。
4. 學生概況：學生體格健壯，出入場秩序整齊，惟精神不甚活潑。
5. 教師概況：教師態度活潑嚴肅而不和藹親切，有口令尚清晰，無示範及說明等，學生過失亦未能予以糾正。
6. 教材：教材之選擇稍有不適處，排列配合及運動量尚稱合宜。

市立牛街小學

人	男	二十六人
人	女	十人
項	準備運動	3'
目	武術	6'
及	遊戲	10'
時	遊藝	3'
間	舞	13'47"
計	實費	
時	間	
預	計	27'

1. 準備運動：動作努力，整齊，不平均，不正確，不活潑。
2. 武術：組織係成段，動作爲運動，剛柔調劑，機敏，努力，秩序整齊。
3. 遊藝：方法太複雜，學生興味不甚濃厚，競爭不甚激烈。
4. 舞：蹈：組織簡單，調和優美，活潑，整齊，表情自然。
5. 學生概況：學生身體健壯，精神愉快活潑，出入場秩序整齊。
6. 教師概況：教師態度活潑嚴肅而不和藹親切，有口令不甚清晰，無示範，無說明，學生過失亦未糾正。
7. 教材：教材選擇稍有不適處，排列配合及運動量尚稱合宜。

市立石橋小學

人	男	十五人
人	女	十三人
項	準備運動	3'
目	武術	6'
及	遊戲	7'
時	遊藝	4'
間	舞	13'29"
計	實費	
時	間	
預	計	20'

1. 準備運動：動作正確，努力，整齊，不平均，不活潑。
2. 武術：組織係成段，動作爲運動，剛柔調劑，動作機敏，努力，整齊。
3. 遊藝：方法簡單，學生興味濃厚，競爭激烈。
4. 舞：蹈：組織簡單，節奏適合，動作不調和，不優美，不活潑，不自然，不整齊。
5. 學生概況：學生體格健壯，精神愉快活潑，出入場秩序整齊。
6. 教師概況：教師態度活潑嚴肅而不和藹親切，有說明簡明，有口令清晰，無示範，對學生過失未予糾正。
7. 教材：教材選擇排列配合及運動量均極適宜。

市立西黃城根小學

預計時間	21'	間時	舞	及	遊	武	項	數	人
費實	18'	間時	蹈		戲	術	準備運動	女	男
								八	十八

1. 準備運動：動作正確，努力，不平均，不活潑，不整齊。
2. 武術：組織係成段，動作為運動，剛柔調劑，整齊，努力，惟動作不甚機敏。
3. 遊藝：方法簡單，學生興味濃厚，競爭激烈。
4. 舞：組織簡單，調和優美，活潑，整齊，表情自然。
5. 學生概況：學生體格健壯，出入場秩序整齊，惟精神稍欠活潑。
6. 教師概況：教師態度活潑嚴肅而不顯親切，說明簡明，口令清晰，惟對學生動作無示範，過失未糾正。
7. 教材：教材之選擇排列配合及運動量，均甚合宜。

市立崇外手帕胡同小學

預計時間	18'	間時	舞	及	遊	武	項	數	人
費實	8'5"	間時	蹈		戲	術	準備運動	女	男
								八	十八

1. 準備運動：動作平均，正確，活潑，努力，整齊。
2. 武術：組織係成段，動作為運動，剛柔調劑，整齊，努力，惟動作稍欠機敏。
3. 遊藝：方法簡單，學生對之無甚興味，競爭亦不激烈。
4. 舞：組織簡單，調和優美，活潑，整齊，表情自然。
5. 學生概況：學生體格健壯，精神愉快活潑，出入場秩序整齊。
6. 教師概況：教師態度活潑嚴肅，和藹親切，有說明不簡明，有口令尚清晰，對學生動作無示範，過失未糾正。
7. 教材：教材選擇稍有不適處，排列配合及運動量尚稱合宜。

市立打磨廠小學

間時計套	間時	項 目				人 數	
		舞	遊	武	備	女	男
20'30							
間時費實		踏	戲	術	運動	十	二十六人
15'		2'30"	8'	5'	5'		

1. 準備運動：動作平均，正確，努力，整齊，不活潑。
2. 武 術：組織係成段，動作為運動，剛柔調和，動作機敏，整齊，努力。
3. 遊 戲：方法簡單，學生興味濃厚，競爭激烈。
4. 舞 蹈：組織簡單，整齊，活潑，惟動作不甚調和優美，表情亦不自然。
5. 學生概況：學生體格健壯，出入場秩序整齊，惟精神方面稍欠活潑。
6. 教師概況：教師態度活潑嚴肅，和藹親切，有口令尚清晰，無說明及示範等，對學生過失未予以糾正。
7. 教 材：教材選擇排列配合及運動量大小均稱適合。

市立大阮府胡同小學

間時計套	間時	項 目		人 數	
		遊	備	女	男
14'					
間時費實		戲	運動	十四	二十六人
11'10"		10'	4'		

1. 準備運動：動作平均，活潑，整齊，努力，不正確。
 2. 遊 戲：方法簡單，學生興味濃厚，競爭激烈。
 3. 學生概況：學生體格健壯，精神愉快活潑，出入場秩序整齊。
 4. 教師概況：教師態度活潑嚴肅，和藹親切，說明簡明，口令清晰，對學生動作有示範，過失能糾正。
 5. 教 材：教材選擇排列配合及運動量均極適宜。
- (附註) 外有立定跳遠及推鐵球兩項未列入。

市立崇外南
崗子小學

間時計預	間時及目項	數人
31'	舞 遊 武 準備運動	男女 二十四人
間時費實	蹈 戲 術	八人
14'125''	5' 15' 7' 4'	人

1. 準備運動：動作平均，正確，活潑，努力，整齊。
2. 武術：組織係成段，動作為運動，剛柔調劑，整齊，努力，惟不甚機敏。
3. 遊戲：方法簡單，學生興味不甚濃厚，競爭亦不甚激烈。
4. 舞蹈：組織簡單，調和優美，動作活潑，惟秩序不甚整齊，表情不甚自然。
5. 學生概況：學生體格健壯，精神愉快活潑，出入場秩序整齊。
6. 教師概況：教師態度過於嚴肅，口令清晰，說明不甚簡明，無示範，對學生過失尙能糾正。
7. 教材：教材選擇稍有不適，排列配合及運動量尙稱合宜。

市立廠
橋小學

間時計預	間時及目項	數人
22'30''	舞 遊 武 準備運動	男女 十八人
間時費實	蹈 戲 術	十四人
8'	2'30'' 16' 2'30'' 1'30''	人

1. 準備運動：動作正確，不平均，不活潑，不努力，不整齊。
2. 武術：組織係成段，動作為動運，剛柔調劑，秩序整齊，動作不甚機敏，不甚努力。
3. 遊戲：方法簡單，學生興味雖有，但競爭不甚激烈。
4. 舞蹈：組織簡單，秩序整齊，但動作不調和，不優美，不活潑，不自然。
5. 學生概況：學生體格健壯，精神愉快活潑，出入場秩序整齊。
6. 教師概況：教師態度活潑嚴肅，和藹親切，有說明不甚簡明，有口令亦不清晰，對學生動作無示範，過失未糾正。
7. 教材：教材之選擇排列配合及運動量尙稱適宜。

市立新街口小學

預計時間	實費時間	項目及時間			人數	
		武術	遊戲	準備運動	女	男
25'					七	二十四
	17'58"	15'	5'	5'	人	人

1. 準備運動：動作平均，正確，活潑，努力，整齊。
2. 武術：組織係成段，動作為運動，剛柔調劑，動作機敏，整齊努力。
3. 遊戲：方法簡單，學生興味濃厚，但競爭不甚激烈，並有一部分學生發生錯誤。
4. 學生概況：學生體格健壯，精神活潑，出入場秩序整齊。
5. 教師概況：教師態度活潑嚴肅，而不和藹親切，無說明，無示範，有口令不清晰，對學生動作未能糾正。
6. 教材：教材之選擇排列配合及運動量尚稱適宜。

市立北魏胡同小學

預計時間	實費時間	項目及時間			人數	
		武術	遊戲	準備運動	女	男
24					十二	十八
	11'11"	7'	10'	6'	人	人

1. 準備運動：動作正確，努力，活潑，整齊，不平均。
2. 武術：組織係成段，動作為運動，剛柔調劑，動作機敏，整齊努力。
3. 遊戲：方法簡單，學生興味濃厚，競爭激烈。
4. 舞蹈：組織簡單，調和優美，活潑，整齊，表情自然。
5. 學生概況：學生體格健壯，精神活潑，出入場秩序整齊。
6. 教師概況：教師態度活潑嚴肅，和藹親切，說明簡明，口令清晰，對學生動作有示範，過失能糾正。
7. 教材：教材選擇排列配合及運動量大小均極適宜。

市立東四十
二條小學

時間	項目	及	時間	人數
24'	舞	遊	武	男女二十六人
125'	踏	戲	術	男女十二人
				準備運動
				5'

1. 準備運動：動作平均，不正確，不活潑，不努力，不整齊。
2. 武術：組織係成段，動作為運動，剛柔調劑，整齊，努力，不甚機敏。
3. 遊藝：方法簡單，學生興味不濃厚，競爭不激烈。
4. 舞蹈：組織簡單，調和優美，活潑，整齊，表情自然。
5. 學生概況：學生體格健壯，精神活潑，出入場秩序整齊。
6. 教師概況：教師態度既不活潑嚴肅，又不和藹親切，有說明不簡明，有口令亦不清晰，對學生動作無示範，過失未糾正。
7. 教材：教材選擇及運動量稍有不當處，排列配合尚稱適宜。

市立東單西
觀音寺小學

時間	項目	及	時間	人數
20'	舞	遊	武	男女十八人
23'20"	踏	戲	術	男女十八人
				準備運動
				5'

1. 準備運動：努力，整齊，不平均，不正確，不活潑。
2. 武術：組織係成段，動作為運動，剛柔調劑，整齊，努力，動作不甚機敏。
3. 遊藝：方法簡單，學生興味濃厚，競爭激烈。
4. 舞蹈：組織簡單，動作不調和，不優美，不活潑，不自然惟秩序尚整齊。
5. 學生概況：學生體格健壯，精神活潑，出入場秩序整齊。
6. 教師概況：教師態度活潑嚴肅，和藹親切，說明簡明，口令清晰，對學生動作有示範，惟對學生過失未能糾正。
7. 教材：教材之選擇排列配合及運動量均甚合宜。

市立廣安門大街小學

間時計預	間時	及	目	項	數人	
					女	男
29'	舞	遊	武	雜備運動	十八	十六
15'20"					5'	9'

1. 準備運動：動作平均，正確，努力，整齊，不活潑。
2. 武術：組織係成段，動作為運動，剛柔不調劑，動作不機敏，秩序不整齊，但學生動作時能努力。
3. 遊戲：方法簡單，學生興味不濃厚，競爭亦不激烈，且有一部學生發生錯誤。
4. 舞蹈：組織簡單，動作不調和，不優美，不活潑，但表情尚自然。秩序尚整齊。
5. 學生概況：學生體格健壯，出入場秩序整齊，惟精神不甚活潑。
6. 教師概況：教師態度活潑嚴肅，和藹親切，有說明不甚簡明，口有令不甚清晰，對學生動作有示範，對學生過失未糾正。
7. 教材：教材之選擇稍有不適處，其餘排列配合及運動量均稱合宜。

市立郎家胡同小學

間時計預	間時	及	目	項	數人	
					女	男
23'	舞	遊	武	雜備運動	十九	十七
15'29"					5'	10'

1. 準備運動：動作平均，正確，活潑，努力，整齊。
2. 武術：組織係成段，動作為運動，剛柔調劑，機敏，努力，秩序整齊。
3. 遊戲：方法簡單，學生興味尚稱濃厚，但競爭不甚激烈。
4. 舞蹈：組織簡單，動作調和優美，活潑整齊，表情自然。
5. 學生概況：學生體格健壯，精神愉快活潑，出入場秩序整齊。
6. 教師概況：教師態度活潑嚴肅，和藹親切，無示範，有說明頗簡明，有口令亦清晰。
7. 教材：教材選擇排列配合及運動量均甚適宜。

市立丞相胡同小學

預計時間	項目	人數
30'	準備運動	男女九人
15'	武術	十九人
30'	遊戲	十九人
15'	舞蹈	十九人
15'	實費時間	

1. 準備運動：動作努力，整齊，不平均，不正確，不活潑。
2. 武術：組織係成段，動作為運動，剛柔調劑，努力，整齊，惟動作不甚機敏。
3. 遊戲：方法簡單，學生興味尚稱濃厚，但競爭不甚激烈，且有一部學生發生錯誤處。
4. 舞蹈：組織簡單，調和優美，活潑，整齊，表情自然。
5. 學生概況：學生體格健壯，精神愉快活潑，出入場秩序整齊。
6. 教師概況：教師態度和藹親切而不活潑嚴肅，無示範及說明等，有口合不甚清晰對學生過失未能糾正。
7. 器材：器材選擇排列配合及運動量尚稱合宜。

市立龍二小學

預計時間	項目	人數
15'15"	準備運動	男女二十八人
13'50"	武術	二十四人
13'50"	遊戲	二十四人
13'50"	舞蹈	二十四人
13'50"	實費時間	

1. 準備運動：動作平均，活潑，努力，不正確，不整齊。
2. 武術：組織係成段，動作為運動，學生作時尚稱努力，惟剛柔不調劑，動作不機敏，秩序不整齊。
3. 遊戲：方法簡單，學生興味濃厚，競爭激烈。
4. 舞蹈：組織簡單，秩序整齊，但動作不甚調和，不甚優美，甚活潑，表情亦不甚自然。
5. 學生概況：學生體格健壯，精神愉快活潑，出入場秩序整齊。
6. 教師概況：教師態度不甚活潑嚴肅，亦不和藹親切，無示範及說明等，有口合尚清晰。
7. 器材：器材選擇排列配合及運動量等均甚適宜。

市立香餌胡同小學

預計時間	項目及時間	人數
21'	舞 遊 武 徒	女 男
11'8"	蹈 戲 術 手	十 七
	費 費 費 費	二 五 三 六
		人 人 人 人

1. 徒手操：動作平均，正確，活潑，努力，整齊。
2. 武術：組織係單式，動作爲運動，剛柔調劑，整齊，努力，動作機敏。
3. 遊戲：方法簡單，學生興味濃厚，競爭激烈。
4. 舞蹈：組織簡單，調和優美，整齊，活潑，表情自然。
5. 學生概況：學生體格健壯，精神活潑，出入場秩序整齊。
6. 教師概況：教師態度活潑嚴肅，和藹親切，說明簡明，口令清晰，對學生動作有示範，對學生過失能糾正。
7. 教材：教材選擇排列配合及運動量均極適宜。

市立西直門大街小學

預計時間	項目及時間	人數
21'	舞 遊 武 準	女 男
11'8"	蹈 戲 術 備	十 二
	費 費 費 費	二 五 三 三
		人 人 人 人

1. 準備運動：動作正確，活潑，整齊，努力，不平均。
2. 武術：組織係成段，動作爲運動，不機敏，不整齊，不努力，剛柔亦不調劑。
3. 遊戲：方法簡單，學生興味不甚濃厚，競爭亦不激烈。
4. 舞蹈：組織簡單，動作不甚調和優美，表情不自然，態度不活潑，惟秩序尚稱整齊。
5. 學生概況：學生體格健壯，出入場秩序整齊，惟精神不甚活潑。
6. 教師概況：教師態度活潑嚴肅，和藹親切，說明簡明，口令清晰，對學生動作有示範，過失能糾正。
7. 教材：教材選擇排列配合及運動量尚稱適宜。

市立東單東
觀音寺小學

時計預	間時及	目	項	數	
				女	男
24'	舞	遊	武	十二人	十二人
時費實	蹈	戲	術	十二人	十二人
16'37"	4'	8'	7'	5'	

1. 準備運動：動作平均，正確，活潑，努力，整齊。
2. 武術：組織係成段，動作爲運動，剛柔調劑，努力，機敏，秩序整齊。
3. 遊藝：方法簡單，學生興味尙稱濃厚，但競爭不甚激烈。
4. 舞蹈：組織簡單，動作調和優美，整齊，活潑，表情自然。
5. 學生概況：學生體格健壯，精神活潑，出入場秩序整齊。
6. 教師概況：教師態度活潑嚴肅，和藹親切，說明簡明，口令清晰，對學生動作無不能，過失未糾正。
7. 教材：教材選擇排列配合及運動量均稱適宜。

市立崇外上堂
胡同小學

時計預	間時及	目	項	數	
				女	男
19'	舞	遊	武	十六人	十六人
時費實	蹈	戲	術	十六人	十六人
17'45"	5'	7'	3'	4'	

1. 準備運動：動作平均，正確，活潑，努力，整齊。
2. 武術：組織係成段，動作爲運動，剛柔調劑，努力，機敏，秩序整齊。
3. 遊藝：方法簡單，學生興味尙稱濃厚，但競爭不甚激烈。
4. 舞蹈：組織簡單，動作調和優美，整齊，活潑，表情自然。
5. 學生概況：學生體格健壯，精神活潑，出入場秩序整齊。
6. 教師概況：教師態度活潑嚴肅，和藹親切，說明簡明，口令清晰，對學生動作無不能，過失未糾正。
7. 教材：教材選擇排列配合及運動量均極適宜。

市立省黨部街小學

計時	間時	目及	項	人數	
				女	男
12'30"		舞	遊	六	二十
計時	費實	蹈	戲	人	人
5'			7' 5 30"		

1. 準備運動：動作平均，正確，整齊，不活潑，不努力。
2. 接 力：方法簡單，學生興味濃厚，競爭激烈。
3. 遊 戲：方法簡單，學生興味不甚濃厚，競爭亦不激烈。
4. 舞 蹈：組織簡單，動作調和優美，整齊，活潑，但表情稍欠自然。
5. 學生概況：學生體格健壯，出入場秩序整齊，惟精神不甚活潑。
6. 教師概況：教師態度活潑嚴肅，和藹親切，說明簡明，口令清晰，惟對學生動作無示範，過失未糾正。
7. 教 材：教材選擇排列配合及運動量頗為適宜。

市立三聖觀小學

計時	間時	目及	項	人數	
				女	男
12'30"		舞	遊	六	二十
計時	費實	蹈	戲	人	人
5'			7' 5 30"		

1. 遊 戲：方法簡單，學生興味不甚濃厚，競爭亦不激烈。
2. 舞 蹈：組織簡單，動作調和優美，整齊活潑，表情自然。
3. 學生概況：學生體格健壯，精神活潑，出入場秩序整齊。
4. 教師概況：教師態度活潑嚴肅，亦不和藹親切，無示範，無說明，有口不吐清，對學生過失未能糾正。
5. 教 材：教材選擇排列配合及運動量等尚稱適宜。

市立光明小學

間時計預	間時及目項	數人
24'	舞 遊 武 準備運動	女 男 十一 二十八
間時費實	蹈 戲 術	人
9'35"	4' 10' 7' 3'	

1. 準備運動：動作平均，活潑，努力，整齊，不正確。
2. 武術：組織係成段，動作爲運動，秩序整齊，動作努力，剛柔不調劑，動作不機敏。
3. 遊戲：方法簡單，學生興味濃厚，競爭激烈。
4. 舞蹈：組織簡單，動作調和優美，整齊，活潑，表情自然。
5. 學生概況：學生體格健壯，精神活潑，出入場秩序整齊。
6. 教師概況：教師態度活潑嚴肅，和藹親切，無示範及說明等，有口令頗清晰。
7. 教材：教材之選擇排列配合及運動量大小均甚合宜。

市立北池子小學

間時計預	間時及目項	數人
30'	舞 遊 武 準備運動	女 男 十二 二十九
間時費實	蹈 戲 術	人
12'45"	5' 11' 9' 5'	

1. 準備運動：動作整齊，但不平均，不正確，不活潑，不努力。
2. 武術：組織係成段，動作爲運動，剛柔不調劑，動作不機敏，秩序不整齊，但學生作時頗爲努力。
3. 遊戲：方法簡單，學生興味濃厚，競爭激烈，但有一部學生發生錯誤。
4. 舞蹈：組織簡單，秩序整齊，動作不甚調和優美，表情不自然，亦不活潑。
5. 學生概況：學生體格健壯，出入場秩序整齊，惟學生精神稍欠活潑。
6. 教師概況：教師態度不活潑嚴肅，亦不和藹親切，有說明不甚簡明，有口令尚清晰，對學生動作有示範，過失未糾正。
7. 教材：教材選擇排列配合及運動量尚稱適宜。

市立海澱小學

計費時間	項目及時間	人數	
		女	男
19'30"	準備運動	十二人	二十八人
計費時間	武術	2'	4'
	遊戲	11'	2'
11'	舞蹈	2'30"	11'

1. 準備運動：動作平均，正確，活潑，努力，整齊。
2. 武術：組織係成段，動作為運動，剛柔調劑，努力，機敏，秩序整齊。
3. 遊戲：方法簡單，學生興味濃厚，但競爭不甚激烈，且有少數學生發生錯誤。
4. 舞蹈：組織簡單，動作調和優美，活潑，整齊，表情亦甚自然。
5. 學生概況：學生體格健全，精神活潑，出入場秩序整齊。
6. 教師概況：教師態度活潑嚴肅，和藹親切，有口令風清晰，無說明，對學生動作有示範，過失未糾正。
7. 教材：教材選擇排列配合及運動量均極適合。

市立監聽廠南門小學

計費時間	項目及時間	人數	
		女	男
16'30"	準備運動	五人	三十一人
計費時間	武術	5'	13'
	遊戲	10'	5'
11'			

1. 準備運動：動作平均，活潑，努力，整齊，但不正確。
2. 武術：組織係成段，動作為運動，努力，整齊，而不機敏，剛柔亦不調劑。
3. 遊戲：方法簡單，學生興味濃厚，競爭激烈。
4. 學生概況：學生體格健全，精神活潑，出入場秩序整齊。
5. 教師概況：教師態度不甚活潑嚴肅，亦不和藹親切，有口令不清晰，對學生動作無示範，過失未糾正。
6. 教材：教材選擇排列配合及運動量尚稱合宜。

市立阜外禮
士路小學

間時計	時	及	目	項	數	
					男	女
26'30"			舞	武	準備運動	男二十六人
間時費實			戲	衛	運動	
22'12"		5'30"		12'	9'	

1. 準備運動：動作正確，活潑，努力，整齊，但不甚平均。
2. 武 術：組織係成段，動作為運動，剛柔調劑，整齊，努力，惟稍欠機敏。
3. 舞 蹈：組織簡單，動作調和優美，活潑，整齊，表情自然。
4. 學生概況：學生體格健壯，精神活潑，出入場秩序整齊。
5. 教師概況：教師態度活潑嚴肅，和藹親切，說明簡明，口令清晰，對學生動作有示範。
6. 教 材：教材選擇及運動量稍有不適處，排列配合尚稱適當。

市立朝外神
路街小學

間時計	時	及	目	項	數	
					男	女
30'			遊	武	準備運動	男二十九人
間時費實			戲	衛	運動	
10'47"		14'		11'	5'	

1. 準備運動：動作正確，活潑，努力，整齊，不平均。
2. 武 術：組織係成段，動作為動運，剛柔調劑，努力，機敏，秩序整齊。
3. 遊 戲：方法簡單，學生興味濃厚，但競爭不甚激烈。
4. 學生概況：學生體格健壯，精神愉快活潑，出入場秩序整齊。
5. 教師概況：教師態度活潑嚴肅，和藹親切，口令清晰，說明不甚簡明，對學生動作無示範，對學生過失能糾正。
6. 教 材：教材選擇及運動量稍有不適處，排列配合尚稱合宜。

市立師範
附屬小學

間時計預	間時	及	目	項	數	人
15'30"	舞	遊	武	準備運動	女	男
間時費實	蹈	戲	術	運動	十九	二十一
11'16.2"	2'	3'	8'	2'30"	八	八

1. 準備運動：動作平均，正確，活潑，努力，整齊。
2. 武術：組織係成段，動作為運動，剛柔調劑，努力，機敏，秩序整齊。
3. 遊藝：方法簡單，學生興味濃厚，競爭激烈。
4. 舞蹈：組織簡單，動作調和優美，態度活潑，秩序整齊，表情自然。
5. 學生概況：學生體格健壯，精神愉快活潑，出入場秩序整齊。
6. 教師概況：教師態度活潑嚴肅，和藹親切，說明簡明，口令清晰，對學生動作有示範，過失予糾正。
7. 教材：教材選擇排列配合及運動量大小均極適宜。

私立育
民小學

間時計預	間時	及	目	項	數	人
19'	舞	遊	武	準備運動	女	男
間時費實	蹈	戲	術	運動	十二	十八
11'2"	2'	9'	5'	3'	八	八

1. 準備運動：動作平均，正確，活潑，努力，整齊。
2. 武術：組織係成段，動作為運動，剛柔調劑，整齊，努力，動作機敏。
3. 遊藝：方法簡單，學生興味濃厚，競爭激烈。
4. 舞蹈：組織簡單，動作調和優美，整齊，活潑，表情自然。
5. 學生概況：學生體格健壯，精神活潑，出入場秩序整齊。
6. 教師概況：教師態度活潑嚴肅，和藹親切，說明簡明，口令清晰，惟對學生動作無示範。
7. 教材：教材選擇排列配合及運動量大小均極適宜。

私立普勵小學

預計時間	實費時間	項目	人數
27'	15'	準備運動 武術 遊藝 舞蹈	男女 三十人 六人 八人
		及	
		時間	
		3 30'	
		11' 6 30'	

1. 準備運動：動作努力，不平均，不正確，不活潑，不整齊。
2. 武術：組織係成段，動作為運動，剛柔調劑，機敏，努力，秩序整齊。
3. 遊藝：方法簡單，學生興味濃厚，競爭激烈。
4. 舞蹈：組織簡單，動作不調和不優美，不活潑，不整齊，表情亦不自然。
5. 學生概況：學生體格尚稱強壯，惟有一特殊異狀者，學生精神亦欠活潑，但出入班秩序極為整齊。
6. 教師概況：教師態度不甚活潑嚴肅，亦不和藹親切，無說明，示範，及口令等。
7. 教材：教材選擇排列配合及運動量尚稱合適。

私立藝德小學

預計時間	實費時間	項目	人數
26'	11'42"	童子軍擬戰 遊戲 遊藝 舞蹈	男女 十九人 十五人 八人
		及	
		時間	
		10'	
		7'	
		9'	

1. 童子軍擬戰：方法簡單，學生興味不甚濃厚，競爭亦不激烈。
2. 遊戲：方法簡單，學生興味不甚濃厚，競爭亦不激烈。
3. 舞蹈：組織簡單，動作不調和，不優美，不活潑，不整齊，表情亦不自然。
4. 學生概況：學生體格健壯，精神不甚活潑，出入場秩序亦不整齊。
5. 教師概況：教師態度嚴肅，不和藹親切，無示範，無說明，有口令不甚清晰，對學生過失未予糾正。
6. 教材：教材選擇排列配合及運動量均不甚適宜。

市立安 小學校

預計時間	及	項目	人數
7'		臨鈴操	男十八人 女十四人
預計時間			
11'8"			

1. 臨鈴操：動作平均，正確，活潑，努力，整齊。

2. 學生概況：學生體格健壯，精神活潑，出入場秩序整齊。

3. 教師概況：教師態度不甚活潑嚴肅，亦不和諧親切，說明簡明，口令清晰，對學生動作無示範。

4. 教 材：教材選擇排列配合及運動量均稱適宜。

1. 體 操：動作平均，不正確，不活潑，不努力，不整齊。

2. 武 術：組織係單式，動作尚運動，剛柔不調劑，動作不機敏，秩序不整齊，學生動作時尚稱努力。

3. 遊 戲：方法簡單，學生興味不甚濃厚，競爭亦不激烈，且有少數學生發生錯誤。

4. 學生概況：學生體格健壯，出入場秩序整齊，惟精神不甚活潑。

5. 教師概況：教師態度不甚活潑，亦不嚴肅和藹親切，有說明不簡明，有口令亦不清晰，對學生動作無示範，過失尚予糾正。

6. 教 材：教材選擇排列配合及運動量尚稱適宜。

私立市民 第二小學

預計時間	及	項目	人數
13'		武 術	男十六人 女十四人
預計時間		遊 戲	
11'8"			

私立光華女
中附屬小學

預計時間	實費時間	項目	人數
21'	15'42.4"	武術	女 二十四人
		準備運動	
		遊藝	
		舞蹈	

1. 準備運動：動作平均，正確，活潑，努力，整齊。
2. 武術：組織複雜，動作調和優美，活潑，整齊，表情自然。
3. 遊藝：方法簡單，學生興味濃厚，競爭不甚激烈。
4. 學生概況：學生體格健壯，精神活潑，出入場秩序整齊。
5. 教師概況：教師態度活潑嚴肅，和藹親切，說明簡明，口令清晰，對學生動作有示範，對學生遺失未糾正。
6. 教材：教材選擇排列配合及運動量均極適宜。

私立
容小學

預計時間	實費時間	項目	人數
29'	13'45"	武術	女 十六人
		準備運動	
		遊藝	
		舞蹈	

1. 準備運動：動作正確，活潑，努力，整齊，不平均。
2. 武術：組織簡單式，動作為運動，剛柔調劑，動作機敏，努力，整齊。
3. 遊藝：方法簡單，學生興味濃厚，競爭激烈。
4. 舞蹈：組織簡單，動作調和優美，活潑，整齊，表情自然。
5. 學生概況：學生體格健壯，精神活潑，出入場秩序整齊。
6. 教師概況：教師態度活潑嚴肅，和藹親切，說明簡明，口令清晰，對學生動作無示範。
7. 教材：教材選擇排列配合及運動量均稱合宜。

私立
達小學

間時計預	間時	及目	項	數	人
16'			柔 弱 操	男	四十八人
間時費實					
12'30"			16'		

1. 柔軟操：動作正確，活潑，努力，整齊，不平均。
2. 學生概況：學生格體健全，精神活潑，出入場秩序整齊。
3. 教師概況：教師態度不甚活潑嚴肅，亦不和藹親切，說明簡明，口令清晰，對學生動作有示範，過失能糾正。
4. 教材：教材選擇排列配合及運動量均甚合宜。

私立
啞小學

間時計預	間時	及目	項	數	人
12'30"			武 術 操	女 十 九 人	男 十九人
間時費實					
11'30"	9.30'		3'		

1. 準備運動：動作正確，努力，整齊；不平均，不活潑。
 2. 武術：組織係成段、動作為運動，剛柔調劑，整齊，努力，動作機敏。
 3. 學生概況：學生體格健全，出入場秩序整齊，惟精神稍欠活潑。
 4. 教師概況：教師態度活潑嚴肅，和藹親切，說明簡明，口令清晰，對學生動作無示範，過失未糾正。
 5. 教材：教材選擇排列配合及運動量尚稱適宜。
- 附註：外有三男生表演六合刀；四女生表演太極拳，均甚精彩，因係個人故未列入。

私立育英小學

預計時間	實費時間	項目	及	時	間	數	人
15'	15'	準備運動	武術	遊藝	舞	男三十人	女九人
				7'30"	9'30"		

1. 準備運動：動作平均，活潑，努力，整齊，不正確。
2. 武術：組織係成段，動作爲運動，剛柔不調劑，動作不機敏，秩序不整齊，但學生作時極其努力。
3. 遊藝：方法簡單，學生興味不甚濃厚，競爭亦不激烈。
4. 舞蹈：組織簡單，動作不調和，不優美，不活潑，不整齊，表演亦不自然。
5. 學生概況：學生體格健壯，精神活潑，出入場秩序整齊。
6. 教師概況：教師態度活潑嚴肅，和藹親切，說明簡明，口令清晰，對學生動作有示範，過失未能糾正。
7. 器材：器材選擇排列配合及運動量均甚適宜。

私立朝大民衆學校

預計時間	實費時間	項目	及	時	間	數	人
16'	14'30"	準備運動	武術	徒手操	表情舞	男九人	女七人
				1'	11'		

1. 準備運動：動作平均，正確，活潑，努力，整齊。
2. 武術：組織係成段，動作爲運動，剛柔調劑，機敏努力，秩序整齊。
3. 徒手操：動作平均，正確，活潑，努力，整齊。
4. 表情舞：組織複雜，動作活潑，但秩序不甚整齊。
5. 學生概況：學生體格健壯，出入場秩序整齊，惟精神稍欠活潑。
6. 教師概況：教師態度不活潑嚴肅，亦不和藹親切，無說明口令及示範等。
7. 器材：器材選擇排列配合及運動量大小均不甚適宜。

私立德新小學

預計時間	實費時間	項目	人數
18'		武術	男十八人
		遊戲	
	10'50"	武術	
		遊戲	
		準備運動	
			3'

1. 準備運動：動作平均，正確，活潑，努力，不整齊。
2. 武術：組織係成段，動作為運動，剛柔調劑，機敏，努力，秩序整齊。
3. 遊戲：方法簡單，學生興味不甚濃厚，競爭亦不激烈。
4. 學生概況：學生體格健壯，精神活潑，出入場秩序整齊。
5. 教師概況：教師態度活潑嚴肅，和藹親切，說明簡明，口令清晰，對學生動作有示範，過失能糾正。
6. 教材：教材選擇排列配合均極適宜，惟運動量大小稍有不適處。

私立育華小學

預計時間	實費時間	項目	人數
20'		武術	男女四十二人
		遊戲	
	10'39"	武術	
		遊戲	
		準備運動	
			13' 7'

1. 武術：組織係成段，動作為運動，剛柔調劑，努力，整齊，動作機敏。
2. 遊戲：方法簡單，學生興味不甚濃厚，競爭亦不甚激烈。
3. 學生概況：學生體格健壯，精神活潑，出入場秩序整齊。
4. 教師概況：教師態度活潑嚴肅，和藹親切，說明不甚簡明，口令清晰，對學生動作無示範，過失能糾正。
5. 教材：教材選擇排列配合尚稱合宜，惟運動量大小稍有不適處。

私立四小

預計時間	實費時間	項目	人數
23'	10'35"	遊藝	男女二十七人
		舞蹈	八人

1. 健身操：動作平均，正確，努力，整齊，不活潑。
2. 遊藝：方法簡單，學生興味不甚濃厚，競爭亦不激烈。
3. 舞蹈：組織簡單，動作活潑，表情自然，秩序不甚整齊，動作不甚調和優美。
4. 學生概況：學生體格健壯，精神活潑，出入場秩序整齊。
5. 教師概況：教師態度嚴肅，和藹親切，說明簡明，口令清晰，對學生動作有示範，過失能糾正。
6. 教材：教材選擇適合，排列配合及運動量稍有不當。

私立孔德中學附屬小學

預計時間	實費時間	項目	人數
15'	8'	健身操	男女二十七人

1. 健身操：動作平均，努力，整齊，不正確，不活潑。
2. 學生概況：學生體格健壯，精神活潑，出入場秩序整齊。
3. 教師概況：教師態度不活潑嚴肅，亦不和藹親切，說明不簡明，口令不清晰，對學生動作有示範，過失未糾正。
4. 教材：教材選擇排列配合及運動量大小均尚適宜。

私立普育小學

預計時間	及	項目	人數
6'6"		武術	男 二十七人 女 十四人
實費時間		6'6"	
3'			

1. 武術：組織係成段，動作爲戰鬥，剛柔調劑，機敏，努力，秩序整齊。

2. 學生概況：學生體格健壯，精神活潑，出入場秩序整齊。

3. 教師概況：教師態度活潑嚴肅，和藹親切，說明無，無示範，口令清晰。

4. 教材：教材之選擇不甚適於教學對象，排列配合及運動量尙稱合宜。

附註：武術包括兩種，男生表演單刀，女生表演舞劍。

私立培根小學

預計時間	及	項目	人數
		舞蹈	女 三十八人
實費時間			
3'			

1. 舞蹈：組織簡單，動作調和，優美活潑，秩序不甚整齊，表情不甚自然。

2. 學生概況：學生體格健壯，精神活潑，出入場不甚整齊。

3. 教師概況：教師態度和藹親切，不活潑嚴肅，無說明，無示範，口令清晰，學生過失未予糾正。

4. 教材：教材選擇排列配合及運動量頗爲適宜。

私立盛新小學

預計時間	及	項目	數	人
15'		武遊		男
費實		術		二十一人
12'		舞	4'	
		戲	7'	
		術	4'	

1. 武術：組織係成段，動作爲運動，學生努力，剛柔不調劑，動作不機敏，秩序不整齊。
2. 遊藝：方法簡單，學生興味不甚濃厚，競爭亦不激烈。
3. 舞蹈：組織簡單，秩序整齊，動作不調和，不優美，不活潑，不自然。
4. 學生概況：學生體格健壯，精神活潑，出入場秩序整齊。
5. 教師概況：教師態度活潑嚴肅，和藹親切，無示範，無說明，口令清晰，對學生過失未予糾正。
6. 教材：教材選擇及運動量均稱適合，惟排列配合稍有不適處。

私立匯文第一小學

套計時間	及	項目	數	人
18'		武		男
費實		術		三十五人
14'30"		術	15'	

1. 武術：組織係成段，動作爲運動，剛柔調劑，機敏，努力，秩序整齊。
2. 學生概況：學生體格健壯，精神活潑，出入場秩序整齊。
3. 教師概況：教師態度嚴肅，不和藹親切，說明簡明，口令清晰，對學生動作無示範。
4. 教材：教材選擇排列配合及運動量大小均不甚適宜。

私立市民第一小學

計費時間	預備時間	及目	項	人數	
				女	男
15'		遊	武	十八人	二十人
計費時間		戲	術	十八人	二十人
11'47"		4'	11'		

1. 準備運動：動作正確，努力，整齊，不平均，不活潑。
2. 武術：組織係成段，動作為運動，動作努力，秩序整齊，剛柔不調，動作不敏捷。
3. 遊戲：方法簡單，學生興味不濃厚，競爭不激烈。
4. 學生概況：學生體格健全，精神不甚活潑，出入場不甚整齊。
5. 教師概況：教師態度嚴肅，不和藹親切，無示範，無說明，口令清晰，對學生過失予以糾正。
6. 教材：教材選擇及運動量均稱適合，惟排列配合稍有不合宜處。

私立三基小學

計費時間	預備時間	及目	項	人數	
				女	男
15'		遊	體	三十人	三十人
計費時間		戲	操	三十人	三十人
11'47"		4'	11'		

1. 體操：動作平均，正確，努力，整齊，不活潑。
2. 遊戲：方法簡單，學生興味不濃厚，競爭不激烈。
3. 學生概況：學生體格健壯，出入場秩序整齊，惟精神稍欠活潑。
4. 教師概況：教師態度不活潑嚴肅，不和藹親切，無示範，無說明，口令清晰，對學生過失未糾正。
5. 教材：教材選擇排列配合及運動量均甚適宜。

