

黃海

卷第

天都逸史潘之恒景升輯  
睡菴居士湯賓尹嘉賓校

紀異五之一

敘曰黃山之壑多神龍居之人誤轉石下投則雷  
電驟作芳村人謝師教庚子年春偶放爆三聲忽  
烟霧瀾起雨雹相逐乃偃仆巖下移時始霽何異  
夫清角之琴音尚能興變而况爆石乎故並紀之  
令善游者無驚龍聽可也

清角

韓非子

十過篇云奚謂好音昔者衛靈公將之晉至濮水之

上稅車而放馬稅舍也車以載行馬以駕車舍止於是則稅車而放馬不御矣設舍

以宿置宿處之地夜分半夜也而聞鼓新聲者而說之

使人問左右盡報弗聞乃召師涓而告之曰有鼓新

聲者使人問左右盡報弗聞其狀似鬼神言其曲節玄微如鬼神不可端倪也子為聽而寫之模寫其音奏也師涓曰諾因靜坐撫

琴而寫之師涓明日報曰臣得之矣而未習也習常也

得其槩未習其常也請復一宿習之援靈公再宿一宿得以常而習之也靈公曰

諾因復留宿明日而習遂去之晉晉平公觴之於施

夷之臺施夷臺名言設筵而宴靈公于施夷臺也酒酣靈公起半醉而公起位也

曰有新聲願請以示靈公誇師涓之能奏新聲欲以示平公而陳之平公曰

善乃召師涓令坐師曠之旁坐側也援琴撫之未終師

曠撫止之未竟其韻而師曠過其音也曰此亡國之聲不可遂也

遂長也言此聲淫注聞之足以溺人而亡國不可長以為樂也平公曰此道奚出奚出

不知此樂作於何人師曠曰此師延之所作與紂為靡靡之樂

也靡與瑣靡之靡同師延作此樂紂日以荒廢頹靡不振也及武王伐紂師延東

走至於濮水而自投恐不得免斫剝辱而脫之自投於濮水而淹死也故聞

此聲者必於濮水之上先聞此聲者其國必削不可

遂平公曰寡人所好者音也子其使遂之言已之所喜好者音

聲其使之繼續而作乃吾之所願也師涓鼓究之究畢竟也師涓承命而鼓樂而完奏其音

黃每第 紀異卷一 二

也平公問師曠曰此所謂何聲也師曠曰此所謂清

商也公曰清商固最悲乎師曠曰不如清徵言商之

傷令人心溺不若徵之聲平公曰清徵可得而聞乎

師曠曰不可徵音為事不可使聞於庸主也古之聽清徵者皆有德

義之君也今吾君德薄不足以聽德薄謂徒聽而無其事也平公

曰寡人之所好者音也願試聽之師曠不得已援琴

而鼓一奏之有玄鶴二八道道從也南方來集於郎門

之垝棟端也再奏之而列三奏之延頸而鳴舒翼而舞

音中宮商之聲宮聲為君最清為律商聲為臣次清也為呂中律呂也聲聞於

天平公大說坐者皆喜平公提觴而起為師曠壽反

而問曰音莫悲於清徵乎師曠曰不如清角乎公曰

清角可得而聞乎師曠曰不可昔者黃帝合鬼神於

泰山之上駕象車而六蛟龍畢方神名也竝鎡蒲末也蚩

尤居前風伯進掃雨師灑道虎狼在前鬼神在後騰

蛇伏地鳳凰覆上大合鬼神作為清角今主君德薄

言德不如黃帝不足聽之聽之將恐有敗乎公曰寡人老矣

所好者音也願遂聽之師曠不得已而鼓之一奏而

有玄雲從西北方起再奏之大風至大雨隨之裂帷

幕破俎豆隳廊瓦坐者散走平公恐懼伏于廊室之

間晉國大旱赤地三年平公之身遂瘡病故曰不務

聽治而好五音不已則窮身之事也

大曠

呂氏春秋

名類覽云凡帝王之將興也天必先見祥乎下民

祥

也黃帝之時天先見大曠大螻

蝓螻曠蛇

黃帝曰土

氣勝土氣勝故其色尚黃其事則土

則法也法上色尚黃

塵海

拾遺記

敘曰萬曆壬子春末湯嘉賓太史游黃遵西海道

至白雲菴履仙人石門人黃上珍胡嗣玄從石上

各得朱蘭一朵而無葉易之勿采此豈石藍花非

耶又記稱塵霧中有飛魚可食卧沙可起則海干

沙嶺之名其繇來久矣乃述游海詩為黃海一證

拾遺記曰甯先生者古之神仙在黃帝之前常游崑

丘之外有蘭沙之地去中都萬里其沙如細塵風吹

成霧泛泛而起有石藍之花輕而堅勁千年一開隨

風霏霏名曰青藍花又有魚鱉龍蛇飛於塵霧中先

生常遊其地食飛魚而死卧沙百餘年蹙然而起形

容復故乃作遊海詩曰青藍灼灼千載舒百齡暫死

食飛魚

山史云甯先生即列仙傳所稱甯子封也以塵海

之異故繫於此

占星

采劉民雜俎

軒轅十七星左七星為貴寵軒轅黃帝之神黃龍之體后妃之主職事者也一曰東凌一曰權星產南大者女主也次北一星夫人也屏也上將也次北一星妃也次將也其次諸星皆次妃之屬也眾女御也左角一星為小人右角一星為后宗族欲其色黃小而明若星流移人流亡若兩角張宮掖為亂后宗敗弱巨史云黃帝觀天象以立號本此故載之

倒影

皇覽冢墓記曰好道者言黃帝乘龍升雲登朝霞上

至列闕倒影

夫天體如車有盖日月懸著何有可

上哉

山史云尊而神之  
多此類不可致詰

景星

史曰黃帝時景星見形如半月可以夜作

電光

帝王世紀曰黃帝有熊氏母曰附寶有嶠氏之女也見天電光繞北斗樞星光照郊野感附寶而孕二十五月而生帝于壽丘

圖書

黃帝時天大霧三日帝遊水之上見大魚殺五牲以

醮之天乃甚雨七日七夜血流始得圖書

今河圖洛書是也

### 涿鹿

采述異記

軒轅之初立也有蚩尤氏兄弟七十二人銅頭鐵額食鐵石軒轅誅之于涿鹿之野蚩尤能作雲霧涿鹿今在冀州有蚩尤神俗云人身牛蹄四目六手今冀州人掘地得髑髏如銅鐵者即蚩尤之骨也今有蚩尤齒長二寸堅不可碎秦漢閒說蚩尤氏百鬚如劍戟頭有角與軒轅鬪以角觝人人不能向今冀州有樂名蚩尤戲其民兩兩三三頭戴牛角而相觝漢造角觝戲蓋其遺製也

太原村落閒祭蚩尤神不用牛頭今冀州有蚩尤川即涿鹿之野漢武時太原有蚩尤神畫見龜足蛇首時疫作其俗遂為立祠

### 鏡石

饒州俗傳軒轅氏鑄鏡于湖邊今有軒轅磨鏡石石上常潔不生蔓草

### 李法

黃帝李法天文志左角李右角將李者法官之號總主征伐刑獄故稱其書為李法

### 命官

詞令篇云昔者黃帝得蚩尤而明于天道得太常而  
察而地利得奢龍而辨于東方得祝融而辨于南方  
得大封而辨于西方得后上而辨于北方蚩尤明于  
天道故使為當時太常察乎地利故使為廩者奢龍  
辨于東方故使為工師祝融辨乎南方故使為司徒  
大封辨乎西方故使為司馬后土辨乎北故使為李

七域

黃帝燕居之暇登啟明之臺六聖侍焉天老力牧大  
鴻太山稽隰朋張若語以無為之道長生修真之要  
黃帝曰若謁紫府君子青丘甯先生于青城太和君

于炎州天真皇人于峨嶠問互互三一之旨飛升長  
生之妙力而行之未能盡解且人之受生形骸血肉  
塊然之有也道之為用虛無冲澹泊然之無也以有  
質之礙證無形之道其可得乎天老對曰天地萬物  
順道之化自無而生有人倫飛走得道之用自有而  
歸無由反掌耳苟能修之得道之要自精而為神自  
神而為氣氣與道合雖形骸骨肉之礙山川河海之  
大騰而舉之變而化之無所不可也無所不能也天  
老謂黃帝曰世人者道之子稟氣而生分形而治其  
生也天與其神地與其精道與其氣三者相得而人



乃生既得其身當保其氣愛其精存其神三者相得  
乃可長生世人不知身從道生棄本逐末自求于死  
迷之甚矣修道之法從凡至聖升降七域一域所修  
凡萬四千法七域之中九萬八千修道之門戶登真  
之徑路皆在勤而能久可致升天矣

山史云此修真證圖說也浮丘容成實祖之

黃海

卷第

天都山史潘之恒景升定

一笠居士黃克謙又謙校

紀異五之二

化人

以下二篇見列子

周穆王篇曰周穆王時西極國有化人來入水火貫  
金石反山川移城邑乘虛不墜觸實不礙千變萬化  
不可窮極既已變物之形又且易人之慮穆王敬之  
若神事之若君推路寢以居之引三牲以進之選女  
樂以娛之化人以爲王之宮室卑陋而不可處王之

厨饌腥蝼而不可饗王之嬪御臙惡而不可親穆王  
 乃爲之改築土木之功赭堊之色無遺巧焉五府爲  
 虛而臺始成其高千仞臨終南之上號曰中天之臺  
 簡鄭衛之處子娥嫫靡曼者施芳澤正娥眉設筭珥  
 衣阿錫曳齊紈紛白黛黑珮玉環雜芷若以滿之奏  
 承雲六瑩九韶晨露以樂之月月獻玉衣旦旦薦玉  
 食化人猶不舍然不得已而臨之居亡幾何謁王回  
 遊王執化人之祛騰而上者中天迺止暨及化人之  
 宮化人之宮構以金銀絡以珠玉出雲雨之上而不  
 知下之據望之若屯雲焉耳目所觀聽鼻口所納嘗

皆非人間之有王實以爲清都紫微鈞天廣樂帝之  
 所居王俯而視之其宮榭若累塊積蘇焉王自以居  
 數十年不思其國也化人復謁王同游所及之處仰  
 不見日月俯不見河海光影所照王目眩不能得視  
 音響所來王耳亂不能得聽百骸六藏悸而不凝意  
 迷精喪請化人求還化人移之王若碩虛焉旣寢所  
 坐猶嚮者之處侍御猶嚮者之人視其前則酒未清  
 肴未睺方微切王問所從來左右曰王默存耳由此穆  
 王自失者三月而復更問化人化人曰吾與王神游  
 也形奚動哉且曩之所居奚異王之宮曩之所游奚

異王之圃王間恒疑斃亡變化之極疾徐之間可盡  
模哉王大悅不恤國事不樂臣妾肆意遠游命駕八  
駿之乘右服音華騶而左綠耳右驂赤驥而左白滌  
音義主車則造父為御音齊尙音合為右次車之乘右服  
渠黃而左踰輪左驂盜驪而右山子栢天主車參百  
為御奔戎為右馳驅千里至于巨蒐氏之國巨蒐氏  
乃獻白鵠之血以飲王具牛馬之漣以洗王之足及  
二乘之人已飲而行遂宿于崑崙之阿赤水之陽別  
日升崑崙之丘以觀黃帝之宮而封之以貽後世遂  
賓于西王母觴于瑤池之上西王母為王謠王和之

其辭哀焉迺觀日之所入一日行萬里王乃歎曰於  
乎予一人不盈于德而諧於樂後世其追數吾過乎  
穆王幾神人哉能窮當身之樂猶百年乃徂世以為為登假焉  
蕉鹿

鄭人有辯鹿野者遇駭鹿御而擊之斃之恐人見之  
也遽而藏諸隍中覆之以蕉不勝其喜俄而遺其所  
藏之處遂以為夢焉順途而詠其事傍人有聞者用  
其言而取之既歸告其室人曰向薪者夢得鹿而不  
知其處吾今得之彼直真夢者矣室人曰若將是夢  
見薪者之得鹿邪詎有薪者邪今真得鹿是若之夢

黃海  
真邪夫曰吾據得鹿何用知彼夢我夢邪薪者之歸  
不厭失鹿其夜真夢藏之之處又夢得之之主爽旦  
案所夢而尋得之遂訟而爭之歸之士師士師曰若  
初真得鹿妄謂之夢真夢得鹿妄謂之實彼真取若  
鹿而與若爭鹿室人又謂夢仍人鹿無人得鹿今據  
有此鹿請二分之一以聞鄭君鄭君曰嘻士師將復夢  
分人鹿乎訪之國相國相曰夢與不夢臣所不能辨  
也欲辯覺夢唯黃帝孔丘今亡黃帝孔丘孰辨之哉  
且狗士師之言可也

筴云二事一託游黃帝之宮一託待黃帝之辯

皆屬異事故得紀之

弔詭

見莊子齊物論

瞿鵲子問乎長梧子

名丘

曰吾聞諸夫子聖人不從事

於務不就利不違害不喜求不緣道無謂有謂有謂  
無謂而游乎塵垢之外夫子以爲孟浪之言而我以  
爲妙道之行也吾子以爲奚若長梧子曰是黃帝之  
所聽熒也而丘也何足以知之且汝亦大早計見卵  
而求時夜見彈而求鴉炙予嘗爲汝妄言之汝以妄  
聽之奚旁日月挾宇宙爲其脗合置其滑濬以隸相  
尊衆人役役聖人愚菟參萬歲而一成純萬物盡然

而以是相蘊予惡乎知悅生之非惑邪予惡乎知惡死之非弱喪而不知歸者邪麗之姬艾封人之子也晉國之始得之也涕泣沾襟及其至於王所與王同匡牀食芻豢而後悔其泣也予惡乎知夫死者不悔其始之蘄生乎夢飲酒者旦而哭泣夢哭泣者旦而田獵方其夢也不知其夢也夢之中又占其夢焉覺而後知其夢也且有大覺而後知此其大夢也而愚者自以為覺竊竊然知之君子牧乎固哉丘也與汝皆夢也予謂汝夢亦夢也是其言也  
言為弔詭萬世之後而一遇大聖知其解者是且暮遇之也

箋云異莫異於弔詭惟黃帝聽災惟大聖知解所謂能疑而後能悟者也

夔鼓

見莊子秋水篇夔憐鼓章

成玄英疏云夔是一足之獸其形如鼓足似人脚而迴踵向前也山海經云東海之內有流波之山其山有獸狀如牛蒼色無角一足而行聲音如雷名之曰夔昔黃帝伐蚩尤以夔皮冒鼓聲聞五百里也

夏郊

見左氏傳昭公七年

鄭子產聘于晉晉侯有疾韓宣子逆客私焉曰寡君寢矣于今三月矣並走羣望有加而無瘳今夢黃熊

入于寢門其何厲鬼也對曰以君之明子爲大政其何厲之有昔堯殛鯀于羽山其神化爲黃熊以入于羽淵實爲夏郊三代祀之晉爲盟主其或者未之祀也乎韓子祀夏郊晉侯有間賜子產莒之二方鼎孔疏祭法云夏后氏禘黃帝而郊鯀言郊祭天而以鯀配是夏家郊祭之也

箋云鯀嘗治水有功德於民而廢其祀故能爲厲以與禘黃帝並舉故錄之

### 天帝樂

南海中有軒轅丘鸞鳥自歌鳳自舞古云天帝樂也

### 瑪瑙甕

以下四則見拾遺記

瑪瑙者言是惡鬼之血凝成此物昔黃帝除蚩尤及四方群凶并諸妖魅填川滿谷積血成淵聚骨如岳數年中血凝如石骨白如灰膏流成泉故南方有肥泉之水有白堊之山望之峩峩如霜雪矣又有丹丘千年一燒黃河千年一清至聖之君以爲大瑞丹丘之野多鬼血化爲丹石則瑪瑙也  
不可砍削彫琢乃可鑄以爲器也當黃帝時瑪瑙甕至堯時猶存甘露在盈而不竭謂之寶露以班賜羣臣至舜時露已漸減隨世之污隆時淳則露滿時澆則露竭及乎三代

減于陶唐之庭

### 銷暑珠

昭王坐握日之臺參雲上可捫日時有黑鳥白頸集王之所銜洞光之珠圓徑一尺此珠色黑如漆縣照於室內百神不能隱其精靈此珠出陰泉之底陰泉在寒山之北圓水之中言水波常圓轉而流也有黑蚌飛翔來去于五嶽之上昔黃帝時務成子遊寒山嶺得黑蚌在高崖之上故知黑蚌能飛矣至燕昭王時有外國獻于昭王王取瑤漳之水洗其沙泥乃嗟嘆曰自縣日月而來見黑蚌生珠已八九十遇此蚌

千歲一生珠也珠漸輕細矣招王常懷此珠當隆暑月體自輕涼號曰銷暑招涼之珠也

### 傷蒐鳥

晉惠帝元熙二年改爲永平元年常山郡獻傷蒐鳥狀如雞毛色似鳳帝惡其名棄而不納復愛其毛羽當時博物者云黃帝殺蚩尤有驅虎誤噬一婦人七日氣不絕黃帝哀之葬以重棺石擲有鳥翔其塚上其聲自呼爲傷蒐則此婦人之靈也後人不得其令終者此鳥來集其國園林之中至漢哀平之末王莽多殺伐賢良其鳥亟來哀鳴時人疾此鳥名使常山

郡國彈射驅之至晉初干戈始戢四海攸歸山野閒  
時見此鳥憎其名改傷蒐爲相弘及封孫皓爲歸命  
侯相弘之義叶于此矣永平之末歿傷多故門嗟巷  
哭常山有獻獸故放逐之

昆吾劍

昆吾山其下多赤金色如火昔黃帝伐蚩尤陳兵于  
此地掘深百丈猶未及泉惟見火色如星地中多丹  
鍊石爲銅銅色青而利泉色赤山草木皆勁利土亦  
鋼而精至越王勾踐使工人以白馬白牛祠昆吾之  
神采金鑄之以成八劍一名掩日以之指日則光晝

暗金陰也陰盛則陽滅二名斲水以之劃水開卽不  
合三名轉鳧以之指月蟾兔爲之倒轉四名懸翦飛  
鳥游蟲過觸其刃如斬截焉五名驚鯢以之泛海鯨  
鯢爲之深入六名滅蒐挾之夜行不逢魑魅七名卻  
邪有妖魅者見之則伏八名真剛以之切玉斲金如  
削土木矣以應八方之氣其山有獸大如兔毛色如  
金食土下之丹石深穴地以爲窟亦食銅鐵膽腎皆  
如鐵其雌者色白如銀昔吳國武庫之中兵刃鐵器  
俱被食盡而封署依然王命檢其庫穴獵得雙兔一  
白一黃殺之開其腹而有鐵膽腎方知兵刃之鐵爲



兔所食王乃召其劔工令鑄其膽腎以為劔一雌一雄號于將者雄號鏐鋸者雌其劔可以切玉斲犀王深寶之遂霸其國後以石匣埋藏及晉之中興夜有紫色衝牛斗張華使雷煥為豐城縣令掘而得之華與煥各寶其一拭以華陰之土光耀射人後華遇害失劔所在煥子佩其一過延平津劔鳴飛入水及入水尋之但見雙龍纏屈于潭下目光如電遂不敢前取矣

山史云國事之乘貌多本此兔窟而緣飾以成文

玄女圖

御府所祕古來丹青其最高遠者以曹不興玄女授黃帝兵符圖為第一

玄女

黃帝玄女戰法曰黃帝與蚩尤九戰九不勝黃帝歸于泰山三日三夜霧冥有一婦人人首鳥形黃帝稽首再拜伏不敢起婦人曰吾玄女也子欲何問帝曰小子欲萬戰萬勝遂得戰法焉

木蒺藜

又云木蒺藜去地二尺五寸百二十具敗步騎要窮寇遮走北軸旋短衝矛戟扶胥百二十具黃帝所以

黃帝 雜記  
敗蚩尤氏敗步騎要窮寇遮走北

服玉

黃帝乃取崧山之玉榮而投之鐘山之陽瑾瑜之玉  
爲良堅栗精密潤澤而有光五色發作以和柔剛天  
地鬼神是食是饗君子服之以禦不祥

女魃

蚩尤作兵伐黃帝帝令應龍攻之于冀州之野應龍  
畜水蚩尤乃請風伯雨師縱大風雨黃帝乃下天女  
曰魃雨止遂殺蚩尤

鬼谷

錄異記云鬼谷先生者古之真仙也云姓王氏自軒  
轅之代歷于商周隨老君西化流沙洎周末復還中  
國居漢濱鬼谷山受道弟子百餘人

星精

東方朔太白星精黃帝時爲風后

曆

祖暉曰臣先在晉已來世居此職仰尋黃帝至于十  
二代曆元不同周天斗分疎密亦異今所用何承天  
曆稍乖違

旗

蚩尤之旗類彗而後曲象旗呂氏春秋云蚩尤之旗其色黃上白下

岐伯經曰岐伯乘絳雲之車駕十二白鹿游于蓬萊之上

指南車 黃帝初為風司

黃帝與蚩尤戰于涿鹿之野蚩尤作大霧彌三日軍人皆惑黃帝乃令風后法斗機作指南車以別四方遂擒蚩尤

黃海 卷第

天都逸史潘之恒景升輯 鹿町居士吳友鳳嘉賓校

紀異五之三

白鵬

唐李白贈黃山胡公求白鵬詩序云聞黃山胡公有雙白鵬蓋是家鷄所伏自小馴狎了無驚猜以其名呼之皆就掌取食然此鳥耿介尤難畜余平生酷好竟莫能致而胡公輒贈于我惟求一詩聞之欣然適會夙意因援筆三叫文不加點以贈請以雙白壁買

君雙白鵬白鵬白如雪白雪恥容顏照景玉潭裏刷  
毛琪樹閒夜棲寒月靜朝步落花閒我願得此鳥翫  
之坐碧山胡公能輒贈籠寄野人還  
山史云白鵬今黃山多有之余陪謝司理馮司成  
游山曾再覩真禽之秀而文者邇亦不數數見矣  
若能畜之樊中尤可玩也

又云白鵬黃山一再見惟閩廣多產之間有檻致  
者家弟廷陳閒園曾畜三頭皆雄彩而文素羽玄  
英二角壯時隆起出其英上與頰皆赤色然角或  
靡縮蓋因氣鼓而後壯也其羽末黑文如灑戢若  
緣鬣又如界地錦惟尾委二莖無緇文斑如也見  
于黃山者色澤而神王空檻者不足觀矣而雌者  
不少見何哉

玄雀

吳同春云余恤讞秦中登崆峒至望駕峯下崖多內  
泐其深杳處爲玄雀洞側身下視不見所謂玄雀以  
飛石擊之石訇訇震巖谷玄雀竟不出回至蠟燭峯  
出道宮左惘然如失洞在東崖路旁可睨仰視淡雲  
如縷時復掩蔽延佇咨嗟元復忽詫玄雀出矣余回  
盼則孤鸞巖表數四回翔若有情者不覺鼓掌大笑

已復入洞更候之不出矣道士云雀之出不常遊此而見者甚少自軒轅問道以來時有之數千年物也吾等至少遲則弗見去少疾亦復不見矣  
元復云崆峒古名山廣成子修真處也傳記軒轅氏問道于此藏有陰符經一卷于洞今不可見獨吳峯巒秀拔雲霧時出猶有仙人靈異又有玄雀藏于巖洞出沒不常見者甚少

### 不火山樂鳥

汪文節公云黃山祥符寺龍池有啼禽名山樂鳥鳴聲甚異有節奏有疾徐若歌若答羅子應隨錄述此

一則云卽頻伽鳥也蓋武昌府崇陽縣巖頭寺畔曾有之每日五更則鳴其聲清亮可愛歲止見一雙飛翔不出數里之外元嚴士貞有詩詠之曰百鳥喧啾正倦聽忽然聞此獨關情聲隨魚板常三奏節合簫韶應九成窗外曉飛僧夢斷巖前時見客心清禪林得汝添奇玩故向祗園久著名然頻伽不如山樂之名爲佳近歲友人顧山子游黃海見異鳥自老人峯背林端飛出其音清亮且應呼而至有詩紀之載紀游中其詩勝于巖然此鳥必山樂鳥也以親人尤可異

神白雞

潘之恒曰白雞雄而冠赤翹翼善鳴黠縣輦佛人所  
祝之神雞也蓋 敕賜毘盧四面佛下二層二座自  
甲寅九月辭潘氏之佛寓十月稅于湯口之荒坡僅  
密篠圍之覆以蒲葦乙卯夏霖纏綿綿布糜爛幾盡  
計爲推挽以登頂莫之能任中祕黃君賓王所募黠  
縣強悍之人素擅烏鴉術能爲佞人舞輒啞啞聲相  
和如所稱鴻驚燕濯輕舉如幻人所爲乙卯冬賓王  
躋艾年禮于白嶽遣人募至以輦佛與商慨任之無  
難色第攜雄白雞往共七十五人人日供酒食工費

不過七十文剡木爲輦杠二巨者長二丈五尺夾承  
其座中穿小杠二長一丈以繩束之用五尺椽爲衡  
如蟲之百足聯臂而肩負之所祝白雞登輦而乘其  
首則衆齊力號舉之其行如飛雞鳴舞則益疾雞下  
則止輦啄飲自如請興請稅俱尊呼而神之十月十  
五日發輒先舉第二層佛泊蓮座杠縮三之一遞置  
慈光寺茅殿中于二十二日甫舉第一層佛而中貴  
馬公進復奉 中宮命與佛同日至寺大喜犒之可  
謂慈光遠庇矣最後輦大蓮座以上亦止七十五人  
而僧牽挽者百餘衆登山若乘空不徑不棧騰揚而

升非藉神力不至此蓋自湯口躋茅殿凡十五里四  
往而竣僅十餘日中阻雨者兩半日何其神速哉初  
與鮑祠部公山甫計須二百餘金而鷹架杙棧不與  
焉今費未半而功成則白雞之神爲烈矣舊例役竣  
殺白雞以賽神主僧潤菴請贖而養之樊中至今神  
王也余聞漢祀碧雞神此其遺術耶十一月之朔安  
佛座于茆殿二四佛埒于一四佛左肩而二座在右  
余與中祕君以佛成道日再至頂禮金佛于茆簷土  
堦下並飼白雞而載輦杠之制俾後之人可稽焉余  
賦三詩紀事別載

### 時樂鳥

黃山有山樂鳥山樂之名出于天帝樂其音自成  
節奏不必作人言猶助清聽偶讀張燕公時樂鳥  
詩乃知時樂鳥與鸚鵡毛尾全異卽黃山山樂鳥  
也因附紀于此以爲瑞徵云

唐張說時樂鳥篇序曰伏見天恩以靈異鸚鵡及熊  
延京所述篇出示朝列臣按南海異物志有時樂鳥  
鳴云太平天下有道則見驗其圖丹首紅臆朱冠綠  
翼鶯領文背綠以五色今此鳥本南海貢來與鸚鵡  
狀同而毛尾全異其心聰性辨護主報恩固非凡禽

實瑞經所謂時樂鳥延京雖敘其事未正其名望編國史以彰聖瑞臣竊同延京獻詩一首舊傳南海出靈禽時樂名聞不可尋形貌乍同鸚鵡類精神別稟鳳凰心千年待聖方輕舉萬里呈才無伴侶紅背縹繡好毛衣清泠謳鷓好言語內人試取御衣牽啄手嗔聲不許前心願陽鳥恒保日志嫌陰雀欲凌天天情玩訝良無已察圖果見祥經裏本持符瑞驗明王還用文章比君子自憐弱羽羽詎堪珍喜共華篇來示人一見嚶嚶報恩鳥多慙碌碌具官臣西陽雜俎曰玄宗時有五色鸚鵡能言上令左右試牽帝衣鳥輒

瞋目叱吒歧府文學熊延京獻鸚鵡篇以贊其事張

燕公有表賀附以詩云內人試取御衣牽啄手贊曰

時樂時樂其領瓔珞毛乖鸚鵡語則相若丞相按圖

文學獻作段生云何詆為穿鑿曾諷鬪羊賀鳥非作

想望太平此禽不惡

黃塚

五月為毒月俗競佩雄黃以辟惡好事家取黃之精透者彫刻禽果異形懸于扇玦為墜以便登涉相炫鬪奇而婦人紉囊為空男兆其黃之雌雄必有分矣乙卯五月廿二日同社王于凡黃玄龍項晉叔郝子



黃海  
黃塚卷三  
荆公琰釋佛乘諸人過集幻扈閣下于凡有刻荔枝  
小墜衆競傳視于凡云夜夢墜碎余以有定數卽祕  
藏必碎櫃中不若碎吾掌上正談笑閒忽裂爲二共  
訝之明日雲閒顧山子從黃山來有黃蟬墜亦碎於  
袖閒大以爲奇于凡以他墜贖之請合二黃塵于硃  
砂泉之岸命曰黃塚他日合雌雄之精不化爲龍光  
定成虹霓氣飛繞雲門上矣

黃海

卷第

天都逸史潘之恒景升輯

竺巖居士吳公治君衡校

紀異五之四

湯泉靈驗記

宋汪師孟曰元符三年正月二十三日徽州府休寧  
縣民金居德與宣州太平縣民牛振兄弟偕來浴湯  
以晚不克明日迎曉而往則見數池盡變赤色洋洋  
若流血咸驚畏相視莫敢發言須臾地勢傾動池波  
沸涌洶洶之聲如雷屋舍皆震三人者馳歸以報寺

中寺衆曰此必朱砂現也乃相率往觀有客僧惟諒  
覬其有利於已遂裸身入浴衆止之不可於是行者  
鄧道明急以新舊甌二十四貯而藏之山下之人聞  
而至者紛紛或汲或飲莫知其數至二月二十四日  
其異復作但小差於前再踰數月啓封以視所藏水  
則新甌者宛然香甘泉清而砂沉舊甌者臭穢不可  
近矣好事者往往澄其砂以爲藥焉是年秋倉憲耿  
公因按部至山主僧太上人以一甌獻公公嗟味久  
之而歛薄徐君元龜適迂公在彼亦携一甌以歸曰  
吾有老親願以遺焉自是求者日至不足給矣二年

予與二三友人游山因以其事審之於太太爲予言  
之甚詳且曰見者非一人吾言豈敢妄耶蓋予之表  
兄有親見之者與太之言不殊茲其所可信也已然  
或者以爲既是靈藥何不濟人必妄傳也而執者又  
怨惟諒以身觸之遂致無驗是皆不然竝山川之靈  
時自變化爾奚預於濟人哉且曰自古至今浴者蟻  
若然豈惟諒獨能觸之乎但人自有遇不遇者耳明  
年太將鏤圖經及古今詩行于世予適往見之太謂  
予曰湯池之靈君知審矣能爲記以信於後乎予諾  
之而未暇也既歸乃書以遺之附諸鈔板之末豈建

中靖國元年五月九日

宋羅願淳熙志云第四峰下有泉沸如湯出香溪中號朱砂湯大曆中刺史薛邕就立廬舍設盆杆以病入浴者多愈後至大中年刺史李敬方以風疾比歲凡再入浴感白龍而疾瘳乃作龍堂于湯之西陵後命僧主之今祥符寺是也元符三年正月休寧太平縣民三人來浴凌晨水變赤如流丹驚相視不敢發言頃之地勢傾動波沸涌聲如雷屋舍皆震馳以告寺之人寺之人曰是必朱砂發見也急以瓦器二十餘貯而緘藏之山下民間者爭來汲飲至二月砂復

發差減於前久之視所藏水其新器中者宛然香甘泉清而砂沉舊器中皆臭壞不可近好事者往往澄其砂以爲藥至八月耿公南仲以部使者巡按因至山僧文太以一器獻公嗟味久之而主簿徐元龜亦乞其一器歸以遺親由是人始信爲朱砂泉焉旁近有昔人墨窯音瑤數處

山史云汪記似本於羅然羅文簡而淨故竝存之明潘日記云黃山名泉七十二而湯池爲最寺近池人以湯名之不知爲祥符也池有二上池廣六尺許深三之一泉湧如沸湯大石覆其上如洞浮漚滾滾



原件短缺

4-5頁

吐白沙中流入冷泉如貫珠然上懸崖千尺隸元鄭  
師山諸詩文磨滅不可讀溪流數十步爲下池又分  
爲二小者稍隘里人呼爲女池大者廣倍之而無覆  
石沙漲水淺小石齒齒如榴子狀絕壁篆湯泉二字  
宛若揭扁或云僧汲以釀酒香味自別飲之可以延  
年病瘡者浴之輒瘥真異泉也予里亦有石泉源源  
清流寒砭肌骨雖酷暑人不敢浴予甚奇之今復得  
遊斯泉方嚴冬深山積雪萬象閉藏而此泉固溫然  
可浴殆天地陽和之氣偶泄於此不尤奇哉予於是  
始悟陰陽造化之無盡藏也喜而識之

老人峯下與慈光寺相近

白梅檀

濶菴云天都峯頂皆屈曲蟠根之樹其葉如栝柏迫  
之香氣襲人折枝少藝馨流山谷矧枝體膏潤其馥  
郁更不可言僧有欲刃而截之者濶菴禁不可以是  
發端將芟夷殆盡故峯路不宐廣辟亦以此濶菴又  
云香不降過不能長馥謂不降不能藏也余思降過  
之說或截之餘或蝨之蘖久而降伏氣散而澤存爾  
亦嘗有斲木自硃砂溪流僧取以爨怪其重也斧  
之而香發越畱以作供氣勝沉檀此所謂降過者降

讀如虹縣之虹若未降過則生樹有香卽佛家所稱  
栴檀林是已何意天都頂上旣得石室又得白猿洞  
又得栴檀林所謂衆寶聚非耶請先刻石封此林而  
後開路護持山者不能不爲之躊躇矣

降香說

附

楞嚴經云藝栴檀一鉢則四十里內同時聞香此  
已降之檀也世說新語云白栴檀非不馥焉能逆  
風此未降之檀也旣云降過則無順逆同時皆聞  
矣合經說二則可爲降香一證

獨腳蓮

獨腳蓮一莖一葉莖如箸而葉如椀荷質而具蓮文  
莖或貫其中約三四寸復一葉葉上又復如之可六  
七層方外人得此寶之云可乾永羅遠游尊人偶得  
之植于園中爲人竊去今遠復得三莖廣州人云利  
馬竇初來惟草二莖豈卽此耶

星形

黃山火燄山也其山形爲廉貞星

黃海

卷第

天都山史潘之恒景升撰  
澹明居士畢懋康孟侯校

紀異五之五

敘曰佛光之現於峩眉記者詳矣邇者宗文禪師  
玄度上人從滇中來云雞足山爲迦葉道場放光  
甚大禪師親見迦葉佛上半身高數由旬上人亦  
見千丈羅舍那尊者自肩至趾皆五色下注若披  
織錦文其光怪非常不可言喻而最奇者今衡陽  
周開府山館中雲物變幻畢世間所有無不呈露

如海市然歷十七日不滅期曾儀部來觀愈益竒  
周次公有記不滅董狐之筆亦從古所未有也况  
黃山新闢海子寓內聞其名尚且驚惑而遽以異  
詫之吾懼其掩耳走茲以余所目擊及聞而不繆  
者輯成十五則倘云多所見幸不爲怪而瑞視之  
可爾

天都夕光說

潘之恒曰萬曆戊戌秋九月余從謝在杭司理游黃  
山自湯院尋鳴絃澗之日爲重陽後三日坐澗上良  
久在杭記所稱踞而樂之至暝乘月而歸是其時也

余素蹇于行又值星月淡朗不勝流連步回湯院六  
七里間悄然更盡矣忽仰視天都峯其赤如赭余語  
在杭曰甚矣天都之高也更盡猶見返照光耶在杭  
記稱回望天都一峯則殘日照耀如初旦時此第寫  
其景爾余每舉似人星月之下與日爭光此必無之  
理而余與在杭認爲返照蓋因泰山夜半觀日之說  
遂生理障謂更盡可有日光不知夜半可見日日固  
無光誰從夜見者今日入而月出矣安能及照射山  
山爲之赤乎蓄疑十年未解屢欲紀異輒爲閣筆何  
可噉人以千古疑壬子正月廿四日過長干縈香幢



別湛懷師其徒西游言二十夜雷電大作報恩塔中舍利札札有聲如木石相擊夜啟窓觀之金頂上有赤日大如盤移時旋繞不散蓋舍利光也余徵其狀彷彿予黃山所見者夫一舍利尚散赤光如許大而况名山之光靈乎於是始悟向者之見山光也非返照也遂筆之紀異百世以俟而不惑矣

權火光

乙巳年鮑元則同鄭無著汪元震鮑叔舉居蓮花菴晚課罷出眺見火光如鉦自峽中起忽分為二炬散為五六炬隨權上下移時乃滅衆皆見之嘖嘖稱黃

山放光實始於此其後變幻無常遂為游人所驚異不可枚舉夫山靈何心乃前晦而後顯如此其必有為之兆者歟至丁未秋廬山朗上人宿蓮花菴亦見夕瑞光與元則同而同游董生不得見

蜘蛛光

丙午年三月末丁景文從叔氏康國讀書祥符寺入暮昏黑徑行山門外見赤光如椀大從北山飛向南山照人眉髮可數其後拖五色毫光長十餘丈者不啻百道怪而質之普門師師云此蜘蛛飛度故有此光不作瑞相

日華

萬曆戊申仲秋下旬社友王于凡黃玄龍由蓮花溝  
 上海子是日澄霽山色與天光相映雖清秋亦不能  
 多得方入天門天若呈蔚藍隱約深黝異常從者驚  
 曰豈驟雨將來耶何黯黯也競出天門仰觀日光有  
 五色雲氣繚繞之玄龍曰此所謂日華非耶吾輩何  
 幸觀之向空而拜天賦于凡曰樂府稱卿雲與紅霞  
 蔽日卽此是也殆文明之象乎吾輩何幸際之交拜  
 相勉以受天賦俄而散俄而復聚如是者三其散也  
 如空青如流碧其聚也如簇錦如璇璣乃其欲離欲  
 合之間如碎月之集風潭風霽而圓魄復見如明河  
 之懸火樹火盡而素影猶寒二君每為余言若不可  
 極其形容逡巡數年難于命筆余姑代為記之俟江  
 夢生花當為削草爾

木松

辛亥冬鄒子尹郝子荆游黃山行淞中竟日而不自  
 知也曾為之紀媿未能詳壬子夏貝林師語余曰子  
 知木松乎貧道初登天目親見之方晴霽時有陽霧  
 自下而升漸升而葉底漸積至寸而墜墜地至尺許  
 而葉上青翠如故也松竹杉檜皆然惟草莖純白而

枯者更光潤履之而乾從風化而不濕徑烹之汁甚  
微人飲則腹自鳴蓋寒氣所結也貝林師居天目八  
年僅一再見此瑞相光故紀之以足向者之闕

風土記立冬後逢壬而入液三旬逢壬而出液故

松亦名液雨字林作凍洛也恒按液自冬今有常如徽而松瑞無常

墨莊漫錄東北冬月寒甚夜氣寒空如霧著於林

木凝結如珠玉旦起視之真薄雪也見睨乃消釋

因風飄落齊魯人謂之霧松諺云霧松重霧松窮

漢置飯甕蓋歲穰之兆也曾子固之齊州有冬夜

詩云香清一榻氎氈暖月淡千門霧松寒又有霧

松詩云園林初日靜無風霧松開花處處同記得

集英深殿裏舞人齊插玉籠鬆蓋謂是也東坡在

定武送曹仲錫詩亦云斷蓬飛葉落黃沙祇有千

林髮鬆花應謂王孫朝上國珠幢玉節與排衙亦

謂此也霧松髮鬆皆同音讀如夢送霧一作霧者

繆

巨史云偶檢二則以足松義辛亥冬寓金陵曾賦

凍雨詩不知為液雨也

攝身光

壬子春一乘將舩淨室於石筍砭之右二月十五日

午時隣菴慈愍上人來訪從左衽頰身下瞰一乘忽  
 心動昔在峩眉山深崖處得見佛光與此景相似將  
 無欲放光耶念之未出諸口而雲日淨明中倏見光  
 現成五色慈愍大驚同一乘頂禮而言曰佛將興道  
 場故發此瑞相僧居山十餘年聞梵樂見佛燈屢矣  
 未得此希有俄一乘之徒二泊工作四共六人分塗  
 而來慈愍亟指示之光已滅矣二上人復向空頂禮  
 言瑞相幸現一時而同時八人有見有不見非大慈  
 平等心倘然普照群迷願再顯靈瑞言畢而光再現  
 各見自身之影工徒歡喜無量志心投禮而去是月

十七日開基得五色土三月十五日余同湯太史至  
 十八日監禪堂梁而髯僧廣漆爲之紀瑞

佛光 三則

汪應婁云壬子中元夜宿師子林見天海忽放聖燈  
 閃爍滉漾如摩尼珠次夜復見面山放白毫光丈許  
 如屏障吐焰直欲射人

豫章汪魯望壬子八月陪溧陽史公孟麟 號玉池 登光

明頂當晝東至丞相源上現圓光三座浮紫金光色  
 中現佛一尊左右皆攝身影不假日射雲蒸所謂清  
 現非耶佛光甚著于峩眉五臺佛燈甚著于匡廬今

黃山並現屢表奇瑞豈偶然者哉  
 壬子十月二十七日無我上人陪邑中茂才程道彥  
 程從仲泊虞山王宇春在海門之飛來石忽于午刻  
 見東南有瑞光初如鏡面漸大如車輪竟廣映數畝  
 其暈五色而中彷彿如觀佛端坐四無雲氣蓋清現  
 也王君奇士而持長齋二程君皆信心人宜有此瑞  
 應癸丑秋夕紀于軒轅宮

現塔光

癸丑元日里中郝子荆公琰兄弟從普大師御馬監  
 馬公登海子送 青宮賚奉大悲菩薩金像升大悲

頂雲氣覆積雪如銀世界三宿而下遵丞相源行約  
 三里許普大師呪曰馬公奉  
 至尊三宮寵命不憚崎嶇而登絕頂倘乘佛力現瑞  
 相庶于道場有徵而萬方生信心於此基矣言未畢  
 忽觀光明頂外紫霧籠罩冲白光上尋散白光而寶  
 塔七層現旁立二小塔俱青色或以為奇石也無何  
 紫白光盡滅惟觀青天而後知所見之為佛光也無  
 何紫白光復集而塔不可見矣普門一言而瑞應不  
 亦大奇哉

幻扈閣記

萬佛泊河西七日爲癸丑仲夏之二十一日方已刻  
余舍中有塾師殷三仁在玄扈閣訓諸童子李兒弼  
亮往檢篋書從姪彥翊者年十三忽仰視窓外有驚  
喜狀目不暫瞬師再問不敢言怒之對曰有百千神  
物在雲端行從墻角起沒今尚未止殷起如有見卽  
下拜喃喃作誦聲亮怪之彥翊復佯顧如嚙語見若  
乘獅度者若乘馬牛馱象者飛者走者騎馳者波涉  
者揮袖而蹈厲者亮目短極力視果有戴冠者若帝  
垂紳者若儒執圭者若覲執杖者若趨數十輩向東  
行以爲盡也向殷生舍之去而喜朋石雲四孫以朝

食甫至猶見種種形狀當此刻余倚苦次黃山僧遠  
光自漁梁來稱毘盧七層佛蕩于舟畢督學公懋良  
募夫推挽而上翌日到此里屬君主焉客過余者吳  
汝脩汪任甫同聲贊歎而去是夜舍中甚傳神見事  
余徵之諸孫長者十歲幼六歲耳各語所見或端拱  
聯行如三官或怒目操鍛如玄壇或甲冑捧劍背行  
如大將然不能名爲杵爲韋馱或若獅子奮迅或若  
上漢浮槎他若鶴若鳳若猿若龜若旌旄若幢蓋皆  
不能悉數惟嘖嘖舞躍自賞時已昏黑令散去乃謂  
顧山子曰世以乍見爲竒而共見爲常據今所云豈

希有事耶諸帝諸神往往圖畫雕塑具見而若為異聞者非真有故也乃希有事莫極于黑令嶺去八里今上三宮同德同慈頒賜滲金寶佛亘古今耳目所未經談說所不及而忽歸之黃山將飛憩吾里而里人聞之不為異者以可共見也此視靈物之幻何如而人不之訝何耶山子曰此政因佛而幻也者非以神而顯者也夫千劫希有之佛一朝西來與多寶如來現形于塔何異故令六種震動百神趨迎吾因指為佛幻不然何衆悉東而韋馱獨西西示歸相東示迎相固佛之瑞光爾彼童子何知能為是言哉余

笑曰顧君知言哉多矣乎余見常者遂改名幻庵閣因紀之壁

山史云此巖鎮市中所見也以迎黃山金佛而得此瑞故附紀于此山子名諶精形家言將為黃山效建置方位之任

現金色世界

癸丑八月二十五日同馮觀察元成孝廉五玉卞山人潤甫吳文學萬甫從松谷菴晨起山色澄清無點埃余山游未逢此秋霽覺毛骨俱爽促登石筍缸馮公始以為奇同飯師子林鮑元則潘穉春汪一之道

裝相迺賈勇登光明頂由平天矸望天都蓮花二峯  
 儼若多寶佛與釋迦牟尼佛並坐現相下觀海門頰  
 九龍峯皆拔九地而升九天衆驚悸吐舌不敢久停  
 潤甫云似病虛人夢中臨深懼將隕再下爲飛來峯  
 向者躡肩繞之今直縱步以進輿人見而足酸或喘  
 或仆可笑也由大悲頂而返師子林宿余獨訪隱空  
 師于海勝菴歸路漸暝霜葉未脫如渥丹似然藜丈  
 人爲余作向導止林中夕梵起矣潤甫見紫雲一畫  
 當空久而不沒馮公云滇雲亘天如玉帶目以爲常  
 不足竒余向空禱曰自不慧首倡此緣今荒土特有

淨室經宿者徃徃見瑞相何獨吝於吾儕語次紫氛  
 從北峯外沸起與石筍爭峻而白雲彌障之光瑩中  
 見群山排空皆作金色界而星河粲爛其上以爲返  
 照耶則長庚沒矣以爲山吐月耶則近晦矣以爲天  
 漢章耶何峯以下皆暗而峯外獨明也吳萬甫云此  
 雲光照山而顯者也俱詫爲竒立久之凡雲光所燭  
 自西徂東無不見山者各躊躇而罷就禪榻相枕藉  
 余獨不成寐思師子峯外爲石鼓爲玉屏爲擾龍爲  
 赤線或輿或縮或偏無排闥而當前者至子夜月出  
 恍有悟曰是雲光之幻見非山之本質矣呼萬甫而



語之五玉元則咸躍然如夢始覺凌旦起視固無夜  
見山也佛之現瑞此為最奇吾之得觀此界由悟而  
得之者也令見而不思祇作尋常觀爾書屬馮公記  
之載諸紀游  
一乘云林中春夜從門限放光光照數十步工作  
皆驚起有竊匿布施金者悸而自出之是夏末黃  
伯傳孫子真所見返照亦在更初雲光映人衣面  
皆作黃金色彷彿如今夕雲光獨布林中數百步  
之內政在此夕暗處寄語伯傳此係金色界可謂  
見而不知悟者矣一乘云試從今夕之景入悟一

返照間未晚并記之

登天都峯頂見二次放光記

郝公琰夏道父癸丑七月之晦入黃山上蓮花溝遇  
太平采石耳叟問蓮花峯可登乎曰此易與耳曰然  
則天都峯可登乎曰余數登之其險二三處非飛縮  
莫能度其上卓石林林可通烟雲可避風雨有洞焉  
可容十席遇陰晦輒隱其中謂飛不能上者鳥無上  
志人可不翼而飛吾輩以必往故無難呂氏稱漢上  
石耳非千里馬莫致此叟之捷豈在千里馬三青鳥  
下哉至九月十四日普門師同西堂月空門人容川

恒心洞僧靜菴爲選道場飛躡出天都之顛半嶺見紫氣上普門云此瑞相光不作風雨虞第十年來方了此緣奈何茫無所見乃登頂禮拜至三而紫氣已消跌坐盤石見蚪松去身不數丈燁然有光普門欲語而倏滅瞪視良久再閃而再滅普門跽而禱曰惟安于道場有緣應大現語次佛光五色見大于車輪斜偃松枝之外普門胡拜持咒贊之有頃而滅洞僧靜菴從別磴覓藥草至悔不見光踊擗不止普門云胥之而松間光復現禮拜而下沿西坳數里對蓮花峯峽中忽放圓光其大數倍曠者久之乃滅普師特

至有芭堂爲余言其異如此

山史云登天都頂已是異事况見佛光可紀矣

### 日重光

癸丑九月廿七日一乘師居定空室僧靜菴二三輩往叩跌坐松下北向山脊間放輪光可竟畝已白處若有影疑佛疑人無定相青紫氣環繞之外緣五色飛光光外復暈起一輪如重城亦緣雲光五色日氣射之愈鮮明樂府所謂日重光是也黃山近時瑞相屢現其理不可曉據實紀之以俟占者詳焉

### 瑞霰光

癸丑臘月十七日雨後新霽從市中百里外見黃山積雪皚皚鮑祠部山甫屢有約晨遣使促卽爲前驅謂冬晴若斯往返可無慮凡雨具俱卻肩輿至楊子寺待久之日下春直抵冷舍從石梁危樓間息趺旣昏而山甫同族弟玄圃始至相慰喜晴俄月吐松際色微赤朝霞復燁燁侵霜華輕雲如鱗條已漫野及崢山口嶺頭望天都青鸞雲門峯甚明媚以爲乍陰耳至楊村而霰忽飄濺衣上尋出芳村群峯歷歷如在鏡中無纖埃障也達湯池霏霰猶不止薄暮上慈光寺仰視天都光明如晝頗訝之與鮑公觀鉢魔場

夕梵初罷公與普門大師謀先登審藏經閣形勝過夜半丑刻乃開基余病不能從倚禪榻遲鮑公久不下蓋山氣清朗公樂之籍臯比坐塵談忘疲至夜半余始登公神益王與玄圃談堪輿甚暢雖雪霰紛集而澄空瑩徹毫末可覩乃陪公禮山神衆僧呼佛號聲振山谷工人皆舉鋤相應遙睹山光十里外愈明似月出相照映而衣頂及鬚眉皆變白矣事旣竣始相携而下見白雲縷縷起山壁間及止息禪房霧氣瀰漫隔手不可見而後乃知先此爲霰光也夫離騷經目雪氛爲小人且同雲集霰非昭朗之象今胡爲

有此景也蓋龍樹闡靈 慈宮寵睠以洎建禮清秩  
之臣精爽不昧而鬱發為此瑞豈偶然哉凡放光有  
相者為相光無相者為清現清現從霰中見者尤奇  
故特紀之而繫以詩云竭來棲息茆茨下殿閣虛無  
幻景中忽有驪珠先照夜遂令翠葆欲凌空光明華  
藏天章近太乙宵壇雪嶂融回首千峰雲起處梵音  
縹緲出香藜

凡先日天氣太清徹者主大雨雪惟交冬春最驗  
然每驗于月夕若雪後霰初而有此光自今初見  
乃徵為瑞爾

慈光寺開基在癸丑臘月十九日丑時上梁日即  
心上人在京師選出為乙卯八月 日 時僅  
支一梁耳

心燈

潘之恒曰黃山佛燈雖屢見惟信心人祈而後得莽  
莽者或未之遇然瑞氣所鍾自有常處非陟其地不  
可得見也張商英公同其夫人游五臺凡現光之地  
蓋無處不祈無祈不現益徵佛光與人心符合即善  
緣有不可强者偶得羅子應隨錄一則因附于此  
羅鶴云朱子廬山北紀行詩自注云天池院西數步

有小佛閣下臨絕壑是遊人請燈處僧云燈非禱不見是日不禱而光景明滅頃刻異狀諸生或疑其妄予謂僧言則妄而此光不可誣豈地氣之盛而然耶今茅山亦然不但請燈即見且隨請者多少之數或僅一瑣或倏滿山谷豈真人心歸向者衆故有此靈異耶今廬山不聞如朱子時有燈益信人心歸向者少故靈亦泯然則茅山之靈後安知不泯耶

信者衆也

應瑞光

甲寅九月初七日海陽居士劉懋賢以持大悲咒至師子林結壇一乘師見天晴霽有瑞光相亟拉劉登十信峯云佛光現矣然隱現倏忽不定一乘自訟將毋令居士退心耶俄而攝身光大現劉傾側俯仰無不影受者俄而現橋光現青霞光瑞相非一劉乃私禱曰如弟子結壇持呪有驗願從三七滿日復現靈異至廿七日未刻一乘復見光景非常即呼云佛光現矣俄而徧地皆放瑞光或遠或近觸處皆然劉再拜曰弟子敢不廻向大悲持是呪以盡形壽

飛燈光 二則

鳳陽王全初同余舅氏吳埜乙卯閏八月十日登海  
宿獅子林間霞光上人此地屢放光明有之乎曰然  
然寂然者六月矣功課將畢二君覺寒向鑪前烘火  
忽道人疾來報云佛燈見三璣纍纍然亟出已滅尋  
待之出一光黃色蕩漾不定又一光色如銀亦蕩漾  
旋沒忽大如月又出一光赤色此豈神龍珠吐耶抑  
獅子毬戲耶其不可思議如此惟獅子林屢見亦不  
可解也

方乾符云乙卯秋盡自擲鉢禪院乘雪登獅子林玉  
峯瑤圃作銀世界衣折閒冰溜如珮至院已暮更表

從院僧晚課畢出視飛霧蒙山失前所見因祝曰弟  
子符屢游茲山未見佛燈倘于此山有緣願今示現  
言甫畢霧漸解去獅子峯前卽有閃灼狀同行僧指  
叫曰燈現矣燈現矣羣躍觀之有一僧拉徃韋馱後  
檻縱觀則十信峯腰又一璣出矣須臾前燈左右又  
數璣縱橫而出須臾至數十璣或隱或現爛然奪目  
然衆燈在明滅閒出沒如小星惟獅子峯頭及十信  
峯腰二燈最明獅子峯明者如琉璃時望檻而來與  
觀者相近不二十尺復去十信峯明者如秋月倏忽  
升沉亦近二十尺相映爭明羣燈從之徃來霧中又

大約如江燈漁火與水上下目不瞬者逾時羣燈滅  
二燈尚未滅十信峯元名始信峯

黃海

卷第六

天都逸史潘之恒景升輯  
消搖居士楊萬里自邇校

紀異一之六

廣黃帝本行記

唐閩州晉安縣王簿王權進

修行道德

黃帝以天下既理物用具備乃尋真訪隱問道求仙  
冀獲長生久視所謂先理代而登仙者也時有甯封  
子爲陶正有神人過爲其掌火能出入五色煙久則  
以教封子封子積火自燒隨煙氣上下一日飛去往

流沙食飛魚暫死二百午更生黃帝師其道從封子

遊於蘭沙使風后負書常伯荷劍旦往洹流夕歸蒲

晉行萬里而一息洹流如沙塵足踐則陷其深難測

大風吹沙如霧霧中多神龍魚鼈皆能飛翔有石藍

青色堅而甚輕從風靡靡覆於流沙之上莖百葉

千年一花故甯封遊海詩曰青藍灼爍千載舒百齡

暫死食飛魚有務光子身長八尺七寸神仙者也務光

自黃帝至夏時常遊民間有赤將子輿者不食五穀

啗百草花而長年至堯時為木正能隨風有容成公

善補導之術守生養氣谷神不死能使白髮復黑齒

落復生帝慕其道乃造五城十二樓以候神人即訪

道遊華山首山東之泰山時致怪物而與神會通接

神人於蓬萊迴乃接萬靈於明庭京兆仲山寒門甘

泉谷口在長安北黃帝於是祭天圓丘將求至道即

師事九元子以地皇元年正月上寅日齋於首山在

東蒲坂復周遊以訪其道將見大隗於具茨之山方明

為御昌寓駮乘張若謂慶前導謂音習慶舒氏閻滑

稽後從至襄城之野七聖皆迷遇牧馬童子問途焉

若知具茨之山乎曰然莊子以大隗喻大道具茨喻

也具茨山在若知大隗之所存乎曰然黃帝曰異哉



小童非獨知具茨之山又知大隗之所存乎

牧馬童子喻體

道之請問為天下小童曰夫為天下者亦若是而已

矣又奚事焉

牧馬者恣其水草量力乘之治天下者耕而食織而衣處以無為亦何事耳

余少而自遊於六合之內余適有瞽病有長者教余

曰爾乘日之車而遊於襄城之野今余病少痊余又

且復遊於六合之外夫為天下者亦若此而已又奚

事焉

六合外者異於世也六合內者同於世也瞽病風疾也長者體道之人也日車者日新也童子

言未悟道之時與物不羣潔身明污以遭風疾心緒荒狂及遇體道之人聞乎至理乘日新之道與時推

移和光同塵波流頽靡外無物累內盡虛忘如此真心瞽病尋愈帝王理天下何異於斯我無為而人自

化帝曰夫為天下誠非吾子之事雖然請問為天下

小童辭黃帝又問小童曰夫為天下者亦奚以異乎

牧馬哉亦去其害馬而已

牧馬者不傷其性也理天下者無為而無不為帝

再拜稽首稱天師而退帝曾省天皇真一之經而不

解三一真氣之要是以周流四方求其釋解乃至圓

丘之上其國有不死之樹食其實與葉人皆不死丹

巒之泉飲之長生有巨蛇害人帝以雄黃逐之留一

時而返

外國記云留九年

帝令三子習服之皆壽二百歲東

到青丘見紫府先生登於風山受三皇內文天文太

字

抱朴云三卷

以劾召萬神役使羣靈南到五芝之玄澗登

玄隴陰建木觀百靈所登降採若乾之芝

一云

飲丹

巒之水西見中黃子受九茹之方北到鴻隄上具茨

見大隗君密縣有大隗神黃蓋童子受神仙芝圖十二卷登

稽山陟王屋開石函發玉笈得金鼎九丹之經復受

九轉之訣於玄女南至江登熊湘熊山在邵陵湘山在長沙益陽縣

往天台受金液神丹之方聞廣成子有道在空同山

在梁國虞城東三十里見之曰聞吾子達於至道敢問至道之

精吾欲取天地之精以佐五穀以養人民吾又欲官

陰陽以遂羣生為之柰何廣成子曰汝欲問者物之

質也汝欲官者物之殘也自汝理天下雲氣不待簇

而雨草木不待黃而落日月之光益以荒矣汝佞人

之心剪剪者奚足以語至道哉黃帝退捐天下築特

室席白茅閑居三月復往邀之廣成子南首而卧黃

帝順下風膝行而進再拜稽首而問曰聞吾子達於

至道敢問治身柰何可以長久廣成子蹶然而起曰

善哉問乎來吾語汝至道之精窈窕冥冥至道之極

昏昏默默必靜必清無勞汝形無搖汝精乃可長生

目無所見耳無所聞心無所知神將守形乃可長生

慎汝內閉汝外多知為敗我為汝遂於大明之上矣

至彼至陽之原也我為汝入於杳冥之門矣至彼至

陰之原也天地有官陰陽有藏慎守汝身物將自壯

我守其一以處其和故我修身千二百歲矣吾形未嘗衰也黃帝再拜稽首曰廣成子之謂天矣廣成子又曰彼其物無窮而人皆以為終彼其物無測而人皆以為極得吾道者上為皇而下為王失吾道者上見光而下為土今夫百昌皆生於土而返於土故將與汝入無窮之門以遊無極之野吾與日月參光與天地為常當我緡乎遠我昏乎人其盡死而我獨存乎黃帝得道之要復周遊四海車轍馬跡丹井遺墟往往而有蜀之天社山有丹井昌利山青城山縉雲山皆有轍跡永嘉山有丹泉青城山羅浮山越玄闕見中黃丈人登雲臺入青城天國之都

見甯先生受龍躡之經築壇于山上封甯先生為五嶽丈人使嶽神一月再朝嶽神灑六時之泉以代晷漏帝問先生真一之道先生曰吾得道始仙耳非是三皇天真之官實不解此真一之文近皇人為扶桑君所使領峨嵋山仙官今猶未去可往問之帝乃到峨嵋之山清齋三月得與皇人相見皇人者不知何世人也身長九尺玄毛被體皆長尺餘髮纒長數寸其居乃在山北絕巖之下中以蒼玉為屋黃金為牀然千和之香侍者皆眾仙玉女座賓三人皆稱太清仙王方見皇人飲以丹華之英漱以玉井之漿黃帝

匍匐既至再拜稽首而立請問長生之道皇人曰子  
既官四海復欲不死不亦貪乎帝曰萬兆無主則相  
凌暴今爲制法足以傳後私心好道遠涉四海幸遇  
道君願垂哀告竊見真人食精之經徒省其文而弗  
綜其意看其辭而不釋其事乞得教誨皇人大驚良  
久乃答曰汝安得聞見此乃金籙之首篇上天之靈  
符太上之寶文矣白日昇天飛步虛空身生水火變  
化無常此天仙之真唯有龍胎金液九轉之丹守形  
絕粒辟除萬邪役使鬼神長生久視乃血脉流宣腸  
化爲筋百災不能傷延期至億千則唯有真一食五

牙之文此二事但使南斗君領錄參於太帝樾籙自  
非仙人四千年一出之約皆不得背科而妄泄也又  
西王母祕此書於五城之內其外衛備有仙樓十二  
藏以紫玉之匱刻以黃金之札封以丹芝光華印以  
太上中章其無仙籍者不得聞知也子未可聽天音  
於地耳矣便可去也帝答曰昔已受神丹於玄女唯  
未受五牙食真之經幸今運會得見道君既不以授  
生道是臣相命不得度世耳因叩頭流血唯乞愍濟  
太清三仙王復愍助之曰此子先世有功德及鳥獸  
故芳氣之流光于帝位何爲隱其真牙之經乎可教

而成之也。皇人命帝坐而告之曰：汝向所道之經，蓋上天之氣歸於一身，一身分明了，可長存耳。夫人有生之最靈，也不能自守其神，而却衆惡若知之者，不求祐於天，止於其身，則足矣。且一身猶一國也，胃腹之位猶宮室也，四肢之列猶郊境也，骨節之分猶百官也，神猶君也，血猶臣也，氣猶民也。故知理身則知理國，愛其民所以安其國，吝其氣所以全其身。民散則國亡，氣竭則身死亡者，不可存；死者不可生，所以至人消未起之患，理未病之疾，堅守之於無事之前，不追之於既逝之後。民難養而易散，氣難保而易失。

審威德所以固其理，割嗜欲所以成其真。然後真一存焉，二一守焉，泥丸絳宮丹田三一之宅也。子勤守之，萬毒不傷，漱華池食五牙，便爲真仙矣。吾受此經於九天真王，今以相付存之於口，名曰朱鳥之丹，取之於身，名曰真一，勤乎祕哉。大有旨曰：五穀爲刳命之鑿，五牙爲長生之根也。帝受道畢，東過廬山，署九天使者秩次，青城丈人比御史，王總仙官之籍爲五嶽之監司也。帝又封灊山君爲九天司命，主生死之錄，復以四嶽皆有佐命之山，而南嶽孤峙無輔，乃章祠三天太上道君，命霍山爲南嶽儲君，灊山爲南嶽

之副以貳其政以輔佐之乃寫九州山川百物之形  
又作五嶽之圖用傳於世帝鍊石於縉雲之山有縉  
雲之瑞立縉雲之堂丹丘存焉帝藏兵法勝負之圖  
六甲陰陽之書於苗山今在越州亦名玉笥山禹集羣臣言功之所故曰會稽山  
帝又合符瑞於釜山奉事太一元君受易形變化藏  
於空同之巖帝考推步之術於太山稽力牧著體診  
之訣於岐伯雷公講氣候於風后窮律度於容成救  
殘傷綴金冶之事畢該祕要窮究道真傳陰符則內  
合天機外合人事理天下南洎交趾北至幽陵西極  
流沙東界蟠桃蟠桃在度索山出山海經帝曰吾聞在宥天下不

聞理於天下我勞天下久矣息駕玄圃以反余真也

玄圃在崑崙崑崙上有黃帝宮修封禪禮畢乃採首山之銅鑄鼎象物

鼎成以象太一於雍州號州湖城縣舊名鼎州馮翊懷德縣荆山今日皇天原是

也其鼎知吉知凶知存知亡能輕能重能息能行不

灼而沸不汲而盈自生五味真神鼎也遂鍊九鼎之

丹服之以丹法傳於玄子重盟而付之丹經藏於九

疑之東委羽之山承以文玉覆以盤石金簡玉字刻

其文夏禹得其書合丹成道藏於會稽之山張道陵得其書合丹昇天藏於雲臺之山也帝又

以靈寶五符真文金簡書之一通藏於鍾山一通藏

宛委之山帝所鑄劍鏡禹器皆以天文古字題銘其

上或有祕識之詞焉時薰風至神人集成厭代之志  
 留冠珮劍舄於鼎湖極峻處昆臺之上立館於其下  
 有馬師皇者善醫馬通神明忽有龍下于庭張口閉  
 目師皇視之此龍有病乃引鍼以鍼龍口中以牛乳  
 煎甘草灌之龍病即愈師皇乘龍而去黃帝聞之自  
 擇以戊午日昇天果有黃龍垂胡髯迎帝帝乘龍登  
 天與無為子及臣僚昇天者七十二人其小臣不得  
 去者攀斷龍髯及墮帝弓小臣抱弓而號因曰烏號  
 弓萬姓仰天而呼因名其地為皇天原亦名鼎湖今湖  
 其後有臣左徹削木為黃帝像率諸侯而朝奉之

臣僚追慕取几杖立廟而祭之取衣冠置墓而守之

於是有喬山之冢在上郡周陽縣有橋山又虜施縣有黃帝祠坊州橋山有黃帝冢

黃帝曾遊處皆有祠焉五百年後喬山墓崩空室唯

劍與赤舄在荆山經龍首記具載一旦亦失去黃帝居代總二

百一十年在位一百年昇天為太一君又為軒轅之

星備黃龍之體在南宮之中大禮祭天神軒轅星也後代享之

列為五帝居中配天蓋黃帝土德中央之位兼總四

方也東方青帝太昊南方赤帝神農西方白帝少昊北方黑帝顓頊為五方人帝以鎮星

為子上配五老下配五帝黃帝之子昌意居弱水昌

意之弟少昊帝妃女節所生也帝之女溺於東海化

為鳥名曰精衛常銜西山木石以堙東海焉少昊名  
 摯字青陽即帝位號金天氏黃帝之子也顓頊高陽  
 氏黃帝之孫也有聖德在位七十八年年九十八歲  
 母蜀山氏都商丘濮陽禹強黃帝之胤顓頊之子與  
 顓頊俱得道顓頊為玄冥禹強為北方水神顓頊以  
 來以典  
之地帝嚳高辛氏黃帝之孫蟠極所  
 生也帝生而神靈自  
 言其名都偃師今在  
 河南在位七十年年一百五歲帝堯  
 陶唐氏黃帝玄孫姓伊祁名放勛興於定陶以唐侯  
 為帝濟陰有定陶  
 定州有唐縣都於平陽在晉  
 州在位九十八年年  
 一百八十八歲帝舜有虞氏姓姚名重華昔帝八代

孫梁國有虞  
 城今蔡州都蒲坂年百歲得道登遐於九疑之山

夏禹號夏后氏黃帝玄孫姓姁名文命舜已八代禹  
 居舜後而禹

為玄孫何也按遁甲開山圖曰禹得道仙人古有大  
 禹女媧十九代孫年三百六十歲入九嶷山後二千  
 六百歲堯理天下洪水既甚人民墊溺大禹念之化  
 生於石紐山泉中女狄暮汲水得石子如珠愛而吞  
 之有娠十四月而生子長大能知泉源乃賜號為禹  
 代父鯀理水三年功成舜以其功為司徒後禪帝位  
 以此推之黃殷湯黃帝十七代孫黃帝子少昊少昊  
 生蟠極蟠極生高  
辛十四世後天  
 乙為殷王也黃帝子孫各得姓於事帝吹律定姓

者十二在中  
 卷少昊有子姓曼顓頊姓姬以黃帝居姬  
 水帝嚳子遂

后稷姓  
 姬也堯姓伊祁舜姓姚禹姓姁湯姓子又張鄧軒

路黃寇宋酈白薛虔資伊祁申屠黃公托跋昌意之  
 子封北



土以黃帝土德北俗以土為黃帝有子各封一國具托以君為跋乃以托跋為姓  
卷總三十三氏出黃帝之後子孫相承凡一千二百五十年自黃帝已酉歲至今大唐廣明二年辛丑歲計三千四百七十一年矣終

黃海 卷第七

天都逸史潘之恒景升輯  
睡菴居士湯賓尹嘉賓閱

紀異五之七 出歷世真仙體道通鑑此編萃集靈異故特著之首云

體道 體道何以言異異乎不道也不道何稽焉

軒轅黃帝姓公孫 自周制五等諸侯後乃有公孫姓軒轅為黃帝長於姬水合以姬為

姓不知古 史何據也有熊國君少典之次子也 伏羲生少典少典生神農及黃

帝襲帝位居有熊之封焉其母西喬氏女名附寶暝見大電光繞

北斗樞星照于郊野附寶感之而有娠以樞星降又

名天樞懷之二十四月生軒轅於壽丘 地名在魯東門之外帝

生而神靈幼而徇齊疾而速也弱而能言長而敦敏成而

聰明龍顏日角河目隆額蒼色大肩始學於大項長

於姬水帝年十五心慮無所不通乃受國於有熊襲

封君之地在鄭州析鄭縣以制作軒冕乃號軒轅以土德王

曰黃帝得奢龍辨乎東方解在得祝融辨乎南方心

以火在正南大明也融光明也主火之官號祝融字從南從午南求也求為正對為明為暗則南為陽北

為陰得火封辨乎西方鷄之明旦則望東而身居西也西鷄也以小入時名之西

半為得后土辨乎北方北陰也背也故曰北四方之各也東者動也日出萬物乃

動也東字從日穿木以日出望之如穿扶桑之材木也日所出在扶桑東數十萬里帝娶西陵

氏於大梁曰嫫祖為元妃生二子玄囂昌意初喜天

下之戴已也養正娛命自取安而順之為鴻黃之代

以一民也時人未使而自化未賞而自勸其心愉而

不偽其事素而不飾謂太清之始也耕者不侵畔漁

者不爭岸抵市不預價市不閉鄙商旅之人相讓以

財外戶不閉是謂大同帝理天下十五年憂念黎庶

之不理竭聰明進智力以營百姓具修德也考其功

德而務其法教時元妃西陵氏始養蠶為絲今禮記

先蠶西陵氏葛稚川西京記曰宮內有先蠶壇乃有天老五聖以佐理化帝

取伏羲氏之卦象法而用之據神農所重六十四卦

之義帝乃作八卦之說謂之八索求其重卦之義也

時有臣曹胡造衣臣伯余造裳臣於則造履帝因之  
作冠冕冠者則服之文明冕者則冠中之別名以始其後高而前下有挽仰之形因曰冠冕也

代毛革之弊所謂黃帝垂衣裳而天下理也帝因以  
別尊卑令男女異處而居取法乾坤天尊地卑之義

帝見浮葉方為舟即有共鼓化狄三臣助作舟楫所  
謂剡木為舟刻木為楫也蓋取諸渙渙散也物大通

也所以濟不通也帝又觀轉蓬之象以作車時有神  
馬出生澤中因名澤馬一曰吉光二曰吉良出大封

國毫州東古國也文馬縞身朱鬣乘之壽千歲以聖人為政  
應而出今飛龍司有吉良廐因此也薛綜曰與騰黃

光之獸則獸馬各異今據吉光即馬騰黃即獸雅川之說又別又有騰黃之獸其色

黃狀如狐背上有兩角龍翼一本云龍翼而馬身一各乘黃一名飛黃或曰出日本國壽二千

歲古黃又曰翠黃出日本國壽二千歲日行萬里乘川令人壽二千歲黃帝得而乘

之遂周遊六合所謂乘八翼之龍遊天下也故遷徙  
往來無常帝始教人乘馬有臣胘作服牛以用之世

本云所謂服牛乘馬引重致遠以取諸隨得隨所宜  
也有臣黃雍父始作春所謂斷木為杵掘地為臼以

濟萬人取諸小過也小過者過而通也帝作竈以著  
經始令鑄釜造甑乃蒸飯而烹粥以易茹毛飲血之

弊有臣揮始作弓臣夷牟作矢所謂弦木為弧剡木為矢也史記云黃帝為之也弧矢之利以威天下以取諸朕朕乖也制不順也帝始作屋築宮室以避寒暑燥濕謂之宮宮言處於中也所謂上棟下宇以待風雨取諸大壯大者壯也帝又令築城邑以居之始改巢居穴處之弊又重門擊柝以待暴客以取諸豫備不虞也又易古之衣薪葬以棺槨以取諸大過有服齋於中宮於洛水上坐玄扈石室與容光等內觀忽有大鳥啣圖置於帝前帝再拜受之是鳥狀如鶴而鷄頭燕喙龜頸龍形駢翼魚尾體備五色三文成字首文曰

慎德背文曰信義齊文曰仁智天老曰是鳥麟前鹿後蛇頸背有龍文足履正尾擊武有九苞一曰包命二心合度三耳聰達四舌屈伸五采色備六冠鉅鏡鈎七金目鮮明八音激揚九復大一名鷗其雄曰鳳其雌曰凰高五六尺朝鳴曰登晨晝鳴曰上祥夕鳴曰歸昌昏鳴曰固常夜鳴曰保長皆應律呂見則天下安寧黃帝曰此鳥遇亂則去居九夷矣出於東方君子之國又出丹穴之山有臣沮頌蒼頡觀鳥跡以

作文字此文字之始也

先儒論文字之始不同或始於三皇或始於伏羲或云與

天地並興今據司馬遷班固韋延矣乘付玄等云蒼頡黃帝臣今據此載之諸家說蒼頡亦無定據也

黃帝修德義天下大理乃召天老謂之曰吾夢兩龍  
 挺白圖出於河以授予敢問於子天老對曰此河圖  
 洛書將出之狀天其授帝乎試齋戒觀之黃帝乃齋  
 于中宮衣黃服戴黃冕駕黃龍之乘載交龍之旂與  
 天老五聖遊於河洛之間求夢未得帝遂沉璧於河  
 乃大霧三日又至翠嬀之泉有大鱸魚於河中泝流  
 而至殺三牲以醮之即甚雨七日七夜有黃龍負圖  
 而出於河黃帝謂天老五聖曰子見河中者乎天老  
 五聖乃前跪受之其圖五色畢具白圖蘭葉而朱文  
 以授黃帝乃舒視之名曰錄錯圖令侍臣寫之以示

天下黃帝曰此謂之河圖書是歲之秋也帝既得龍

鳳之圖書蒼頡之文即制文字以代結繩之政以作

書契蓋取諸夬夬決也決斷萬事自垂衣裳至制文字凡事按皇甫謐

帝王代余載此九事昔黃帝之功今各以當時事及衆書所載列之如前以明之然於易繫說九事則上自黃帝下至堯舜以其先儒說者或以爲不獨黃帝若以皇甫所載及今所引衆書則九事皆黃帝始創之以服用後代聖人至於堯舜但倣作修飾爾於是黃帝定百物之名作八

卦之說謂之八索一號帝鴻氏一號歸藏氏乃各所

制曰歸藏書此易之始也黃帝垂衣裳之後作龍衮

之服畫日月星辰於衣上以象天故有龍衮之頌帝

納女節爲妃其後女節見大星如虹下臨華渚女節

感而接之生少皞

代紀云女節即嫫祖非也

帝又納醜女號嫫母

使訓宮人而有淑德奏六德之頌又納費修氏為夫

人是時庶民甘其食美其服樂其俗安其居無羨欲

之心鄰國相望鷄犬之音相聞至老而不相往來無

求故也所謂黃帝理天下便民心謂之至理之代是

時風不鳴條謂之天下之喜風也雨不破塊謂十日

一小雨應天下文十五日一大雨以協運也以嘉禾

為糧謂之大禾也其穗異常以醴泉為漿謂泉水美

味如酒可以養老也以五芝為芳謂有異草生於圃

則芝英紫芝黑芝五芝草生皆神仙上藥時有水物

洋湧山車滿野於是德感上天故有黃星之祥謂之

異星形狀似月助月為光名曰景星又有赤方氣與

青方氣相連赤方中有二星青方中有一星凡三星

又有異草生於庭月一日生一葉至十五日生十五

葉至十六日一葉落至三十日落盡若小月即一葉

厭而不落謂之莫莢以明於月也亦曰曆莢帝因鑄

鏡以象之為十五面神鏡寶鏡也于時大撓能探五

行之情占北斗衡所指乃作甲乙十干以名日立子

丑十二辰以名月以鳥獸配為十二辰屬之以成六

旬謂造甲子也黃帝觀伏羲之三畫成卦八卦合成

二十四氣即作紀曆以定年也帝敬大撓以為師因  
 每方配三辰立孟仲季自是有陰陽之法焉黃帝聞  
 之乃服黃衣帶黃紳首黃冠齋于中宮即有鳳凰蔽  
 日而至帝乃降階東面再拜稽首曰天降丕祐敢不  
 承命鳳乃止帝東園集於梧桐又巢于阿閣非竹實  
 不食非醴泉不飲其飲也則自鳴舞音如笙簫帝即  
 使伶倫漢書律律作倫往大夏之西大夏國在西去長安萬里阮榆之谿  
 崑崙之陰嶰谷采鍾龍之竹取其竅厚均者斷兩節  
 間長七寸七分吹之為黃鍾之音十一月律為黃鍾謂冬至至一陽生萬  
物之始也以本至理之代天地之風氣所謂黃帝能理日

月之行調陰陽之氣為十二律呂雄雌各六也云律呂管長尺六孔十二月之音稟之以竹取自然圓監也以玉取堅貞溫潤也時有女媧之後

容成氏善知音律始造律曆元起丁亥本紀作辛卯今準混元實錄年又推冬至日在之星南斗後星也又問天老得天元

日月星辰之書以紀時有臣隸首善筭法始作數著

筭術焉臣伶倫作權量權秤也量斗也黃帝得蚩尤始明乎天文據管子十言云蚩尤有術後乃帝又獲寶鼎乃迎日推策於是

順天地之紀旁羅日月星辰作蓋天儀測玄象推分  
 星度以二十八宿為十二次角亢為壽星之次房心  
 為大火之次尾箕為析木之次斗女為星紀之次虛

危為玄枵之次室壁為諏訾之次奎婁為降婁之次  
昂畢為大梁之次觜參為實沉之次

左傳昭元年子產曰昔高辛氏

有二子伯曰闕伯季曰實沉居于廣林不相能也日尋干戈以相征討后不滅遷闕伯於商丘立主辰商人丹因故辰為商星遷實沉于大夏主參唐人是因以服事夏商由此觀之至高辛氏時方有實沉之名不知軒轅氏時何先有實沉之名也豈非非也

井鬼為鶉

首之次星張為鶉火之次翼軫為鶉尾之次立中外

之星作占日月之書此始為觀象之法皆自河圖而

演之又使羲和占日常儀占月鬼更區占星帝作占

候之法占日之書以明休咎焉黃帝有茂德感真人

來遊玉池至德所致也有瑞獸在圃玄枵之獸也尚

書中候云麋身牛尾狼蹄一角角端有肉示不傷物

也音中黃鍾文章彬彬然牡曰麒麟牝曰麟生於火遊

於土春鳴曰歸禾夏鳴曰扶幼秋冬鳴曰養信帝又

得微蟲蛄螻有大如羊者大如牛者蟲名螾大如虹

者應土德之王也有獸名螭如獅子食虎而循常近

人或來入室人畏而患之帝乃上奏于天徙之比荒

帝以景雲之瑞慶雲之祥卽以雲紀官官以雲為名

故有縉雲之官

或云帝煉金丹有縉雲之瑞自號縉雲氏赤多白少日縉

於是設

官分職以雲命官春為青雲官夏為縉雲官秋為白

雲官冬為黑雲官帝以雲為師也帝置四史官命沮



誦蒼頡隸首孔甲居其職主圖籍也周禮掌版圖又人戶版籍也

令蒼頡主人儀孔甲始作盤盂以代凹尊杯飲之樸

著盤盂篇盤盂之誠也帝作巾凡之法以著經黃帝

書中通理黃帝史謂之墳墳大也孔安國曰遭秦有焚之不可聞也

臣史玉始造畫又濟南人公玉帶上黃帝明堂圖有

複道上有樓從西南入此樓之始也帝依圖制之曰

合宮可以觀其行也乃立明堂之議以觀於賢也時

有仙伯出於岐山下號岐伯善說草木之藥性味為

大醫帝請主方藥帝乃修神農所嘗百草性味以理

疾者作內外經又有雷公述炮炙方定藥性之善惡

扁鵲俞附二臣定脉經療萬姓所疾帝與扁鵲論脉

法撰素書上下經漢文里陽公淳于意能知疾生死按脉經也帝問岐伯

脉法又制素問等書及內經今有二帙各九卷後來就修之按素問序云岐

伯作今卷數大約缺少其八十一難後來增修又云天降素女以治人疾帝問之遂作素問也帝問

少俞鍼注乃制鍼經明堂圖灸之法此鍼藥之始也

黃帝理天下始以中央之色稱號初居有熊之國曰

有熊帝如顓頊為高陽帝帝嚳為高辛帝唐堯為陶唐帝也不好戰爭當神農

氏之八代榆岡始衰諸侯相侵以黃帝稱中央故四

方僭號亦各以方色稱史載而不言各號即青帝大方

顓頊時有四帝之後僉其謀之邊城日駭帝乃罷臺

榭之役省靡麗之財周戎士築營壘帝問於首陽山

在河中郡不安其居令來首山之金始鑄刀造弩又於東海流

波山得奇獸狀如牛蒼身无角一足能出入水吐水

則生風兩目光如日月其音如雷名曰夔牛帝令殺

之以其皮冒之而為鼓擊之聲聞五百里世本云殷巫咸始作

鼓則非也帝令軍人吹角為龍鳴此鼓角之始也於是又

令作蹴鞠之戲以練武士令擊毬也西京記曰蹴鞠場即毬場也黃帝云

日中必彗操刀必割狂屈豎聞之曰黃帝之言也帝

有天下之二十有二年忽有蚩尤氏不恭帝命諸侯

中強暴者也兄弟八十人竝獸身人語銅頭鐵額不

食五穀啗沙吞石

蚩尤始作鎧甲時人不識謂是銅頭鐵額李太白曰南人兵七見北

地人所食麥飯糗糧不識謂之啗沙吞石故也不用帝命作五虐之刑以害

黎庶於葛廬山發金作冶制為鎧甲及劍造立兵仗

刀戟大弩等威震天下不順帝命帝欲伐之徵諸侯

一十五旬未克敵思念賢哲以輔佐將征不義乃夢

見大風吹天下塵垢又夢一人執千鈞之弩驅羊數

萬羣覺而思曰風號令執政者也垢去土解化溍者

也天下當有姓風名后者夫千鈞之弩冀力能遠者

也驅羊數萬羣是牧人為善者也豈非有姓力名牧

者乎帝作此二夢及前數夢龍神之驗帝作釋夢之

書令依二夢求其人得風后於海隅得力牧於大澤  
即舉風后以理民初為侍中後登為相舉力牧以為  
將此將相之始也以大鴻為佐理於是順天地之紀  
幽明之數生死之說是謂帝之謀臣也帝問張若謀  
敵之事張若曰不如力牧能於推步之術著兵法十  
三卷可用之乃習其于戈以征弗享始制三公之職  
以象三台天象有三台星風后配上台天老配中台五聖配  
下台大公公六韜曰風后力牧五聖為七八公則五聖五人也黃帝於是取合巳者  
四人謂之四面而理時獲寶鼎迎日推策又得風胡  
為將作五牙旗及烽火戰攻之具著兵法五篇又以

神皇為將帝之夫人費修之子為太子好張羅及弓

矢付以大將謂之撫軍大元帥為王前敵張若力牧

為行軍左右別乘以容光為大司馬統六師兼掌邦

國之九法容光一日常光又寘左右大監監于萬國臣龍紆

者有勇有義亦為將帝之行也以師兵為營衛乃與

榆罔合謀共擊蚩尤帝以玉為兵玉飾兵器帝服黃冕駕

象車交六龍太丙太乙為御載交龍之旂五牙旗引

之以定方位帝之行也常有五色雲氣狀如金枝玉

葉止於帝上如葩華之象帝因作華蓋今之繖蓋是也黃帝

即與蚩尤大戰于涿鹿之野地在上谷郡南有涿鹿城帝未克敵

蚩尤作百里大霧彌三日帝之軍人皆迷惑乃令風后法斗機作指南車以別四方崔豹古今注曰周公

已有指南車即帝乃戰未勝歸太山之阿慘然而寐周公再修之爾

夢見西王母遣道人披玄狐之衣以符授帝曰太乙

在前天一在後得之者勝戰則克矣帝覺而思之未

悉其意即召風后告之風后曰此天應也戰必克矣

寘壇祈之帝依之以設壇稽首再拜果得符廣二寸

長一尺青色以血為文即佩之仰天嘆所未捷以精

思之感天大霧冥冥三日三夜天降一婦人人首鳥

身帝見稽首再拜而伏婦人曰吾玄女也有疑問之

帝曰蚩尤暴人殘物小子欲一戰則必勝也玄女教

帝三宮祕略五音權謀陰陽之術兵法謂玄女戰術

女法是已入神符黃帝之陰陽玄女傳陰符經三百

術即六壬太一遁甲運式法也言帝觀之十旬討伏蚩尤又授帝靈寶五符真文及

兵信行帝服佩之滅蚩尤又令風后演河圖而為式

用之創百八局名曰遁甲周公時約為七十二局漢

張子房共向映云四皓甲乃名之遁一局揭帖是也以推主客勝負之

術黃帝又著十六神曆推太一六壬等法又述六甲

陰陽之道作勝負握機之圖及兵法要訣黃帝兵法

三卷宋武傳云河圖出軍訣稱黃帝得西王母兵符

神人出之

紀異卷七

十一

又有出軍大帥年命立成各一卷太一兵曆一卷黃  
帝出軍新用訣一十二卷黃帝夏氏占兵氣六卷此書

至夏后時重修之也黃帝十八陣圖二卷諸葛亮重修為八陣之圖黃帝問

玄女之訣三卷風后孤虛訣二十卷務成子玄兵災

異占十四卷鬼吏區兵法三卷圖一卷或作鬼谷區設兵法以來

皆黃帝亦後來增修之也黃帝於是納五音之策以審攻戰之事

復率諸侯再伐蚩尤于冀州蚩尤率魍魎魍魎請風

伯雨師從天大風而來命應龍蓄水以攻黃帝黃帝

請風伯雨師及天下女祆以止雨於東荒之地北隅

諸山黎土羗兵驅應龍以處南極殺蚩尤與父不得

復上故其下旱所居皆不雨蚩尤乃敗於願泉遂殺

之於中冀其地因名絕輿之野在媽川也既擒殺蚩尤乃

遷其庶類善者於鄒屠之鄉其惡者以木械之帝令

畫蚩尤之形於旗上以馱邪魅名蚩尤旗殺蚩尤於

黎山之丘東荒之北隅也擲械於大荒中宋山之上其械後

化爲楓木之林山海經曰融天山有楓木之林蚩尤之桎梏所化也所殺蚩尤

身首異處帝憫之令葬其首家於壽張縣名在鄆州冢高土尺土

人常以十月祀之則赤氣如絳見謂之蚩尤旗其肩髻冢在山陽縣名在楚州肩髻冢

也收得蚩尤兵書行軍祕術一卷蚩尤兵法二卷黃

帝都於涿鹿城上谷郡涿鹿地名獨鹿又曰濁鹿聲傳記誤也黃帝又與榆

岡爭天下榆岡恃神農氏之後故爭之黃帝始以鵬

鶚鷹鸛為旗幟六典曰今以熊羆貔虎為前驅戰于

版泉之野地名在上谷郡今媯州也三戰而後克之又北逐獯鬻

之戎即匈奴也諸侯有不從者帝皆率而征之凡五十二

戰天下大定帝以伐叛之功始命岐伯作軍樂鼓吹

謂之簫鏡歌以為軍之警衛柷鼓曲靈夔吼鵬鸛爭

石墜崖壯士怒玄朱鷺等曲所以揚武德也謂之凱

歌六典曰漢張騫得之於西域凡八曲軍樂之遺音

於是諸侯咸尊軒轅為天子帝以巳酉立承神農之

後火生土帝以土德稱王天下號黃帝位居中央臨

制四方帝破山通道未嘗寧居令風后負壽書伯常

荷劍且出流沙夕歸陰浦行萬里而一息反承鹿之

阿帝又試百神而朝之帝問風后予欲知河所泄對

曰河凡有五皆始於崑崙之墟黃河出於崑崙山東

南脚下即其一也餘四河說在東方朔十洲記帝令豎亥步自東

極至于西極得五億十選九千八百八步一云一億

南北得二億三萬一千三百步一云二億東盡泰還

西窮邠國東西得二萬八千里南北得二萬六千里

萬里曰選神農時東西九千萬里南北八千萬里逾

四海之外韋昭注漢書不信此闊遠於海外臣揚

道書神農乘龍遊遠也黃帝乘馬以理境土祗四海

七十里淮南三學道此言絕遠亦像道書也

黃帝始畫野分州合百郡大

臣授德教者先列珪玉於蘭蒲席上使春雜寶為屑

以沉榆之膠和之為泥以分土別尊卑之位與華戎

之異

出卦禮記

帝旁行天下得百里之國者萬區

今之縣邑是也

所謂首出庶物萬國咸寧有青烏子能相地理帝問

之以制經帝又問地老說五方之利害時有瑞草生

於帝庭名屈軼佞人入則指之是以佞人不敢進時

外國有以神獸來進名獬豸如鹿一角寘於朝不直

之臣獸即觸之容成子者得道知聲律女媧之後初

為黃帝造律曆元起丁亥至此時造笙以象鳳鳴素

女於廣都來教帝以鼓五十絃瑟

右史考曰琴則非也

黃帝損

之為二十五絃瑟長七尺二寸伏羲寘琴女媧和之

黃帝之琴名號鍾作清角之弄帝始制七情行十義

君仁臣忠父慈子孝兄良弟悌夫義婦聽長惠幼順

十義也帝制禮作樂之始也東海有度索山

或曰度朔山誤

乎也此山間以竹索懸而度也

山有神荼鬱壘神能禦凶鬼帝制驅

讎之禮以象之帝以容成子為樂師帝作雲門大卷

咸池之樂乃張樂於洞庭之野北門曰其奏也陰陽

以之和日月以之明和風俗也

唐至德二年洞庭側有人穿池得石鍾有

古篆文黃帝時樂器也永泰二年巴陵令康通中得采藥人石季德於洞庭鄉采藥得古鍾上有篆岳州

刺史李萼進之可明莊子所謂黃帝於洞庭張樂誠不爽也

黃帝將會神靈於西

山之上乃駕象車六交龍畢方竝轄蚩尤居前

蚩尤旗也

風伯進掃雨師灑道鳳凰覆上乃到山大合鬼神帝

以號鍾之琴奏清角之音

師曠善於琴晉平公強請奏角弄師曠不得已一奏

雲從西北起再奏大風起大雨作平公懼而成疾焉

登崑崙之靈峯致豐大之

祭以詔後代斯封禪之始也于時有神人西王母者

太陰之精天帝之女也人身虎首

山海經曰虎顏一云虎色豹尾

蓬頭戴勝顛然白首善嘯石城金臺而穴居坐于少

廣之山有二青鳥常取食此神人西王母慕黃帝之

德乘白鹿來獻白玉環又有神人自南來乘白鹿獻

鬯帝德至地拒鬯乃出黃帝習樂以舞眾神又感玄

鶴二八翔舞左右帝於西山嘗木菓味如李狀如棠

花赤無核因名沙棠食之禦水不溺帝立臺於沃人

國西王母之山名軒轅臺帝乃休于冥伯之丘崑崙

之墟帝遊華胥國

伏羲生于此國伏羲母此國人

復往天毒國居之

因名軒轅國

後來曰天竺去長安一萬二千里占史考曰在海外妄也

又西至窮

山女子國北又復遊逸於崑崙宮赤水北及南望還

歸而遺其玄珠使明目人離婁求之不得使罔象求

而得之後為蒙氏之女竒相氏竊其玄珠沉海去為

神

玄珠喻道蒙氏女得之為水神蜀檮杌云成都府有竒相之祠唐英按古使震蒙氏之女竊黃帝玄



珠沉江而死化為此神上應震宿旁及牛宿郭帝巡

璞江賦曰奇相得珠而宅仲今江積廟是也

狩東至海登桓山於海濱得白獬神獸能言達於萬

物之情因問天下鬼神之事自古精氣為物遊魂為

變者凡萬一千五百二十種白獬言之帝令以圖寫

之以示天下帝乃作辟邪之文以祝之帝周遊行時

元妃嫫祖死於道帝祭之以為祖神令次妃嫫母監

護於道以時祭之因以嫫母為方相氏嚮其方也以護喪亦曰防

喪氏今人將行設酒食先祭道謂之祖餞祖送也類師古注漢書曰黃帝子為道神乖妄也崔寔四人月

令復曰黃帝之子亦妄也皆不得審詳祖嫫祖之義也黃帝以天下大定符瑞

竝臻乃登封泰山禪于亭亭山太山下小山也又禪于几几

山勒功於喬嶽作下時以祭炎帝以觀天文察地理

架宮室制衣服候氣律造百工之藝累功積德故天

授輿服斧鉞華蓋羽儀天神之兵黃帝著軒輿之銘

帝以事周畢即推律以定姓孔子京房皆行此事紀鍾甄聲帝

之四妃嫫祖嫫母費修女節是也生二十五子得姓者十二人

十三姬酉祈已滕箴任苟僖詰旋依史記云六十一姓惟釐一姓不

同所云黃帝姓公孫者十八代合一千五百年其十一姓十三代合一千七十二年史又云十二姓德專

不記錄示不可也姬祁滕任僖詰皆有德有名者也所云黃帝姓公孫雖古史相傳理終不通且黃帝生

熊長於姬水祗合以姬為姓氏周武王稱黃帝十九代孫姬姓之後即黃帝姬姓非也且周寘五等諸侯以公侯伯子男諸侯子孫多稱公孫言公之子孫也故連公子為姓者且更有八十五氏皆非黃帝時也

黃帝九子各封一國

潘安仁詩言之未知其原

元妃嫫祖生二子

玄囂昌意竝不居帝位玄囂得道為北方水神昌意

居弱水第少昊黃帝之小子也帝妃女節所生號金

天氏後即帝位黃帝之女溺於東海化為鳥名精衛

常銜西山木石以堙東海昌意娶蜀山氏之女生顓

頊居帝位號高陽氏黃帝之嫡孫也黃公託拔昌意

之小子也封北土

以黃帝土德化俗以土為

禹強黃

帝之胤不居帝位亦得道居北方為水神少昊有子

七人顓頊時以其一子有德業賜姓曼氏餘不聞黃

帝以天下既理物用具備乃尋真訪隱問道求仙冀

獲長生久視所謂先理代而後登仙者也時有窳子

為陶正有神人過教火法出五色煙能隨之上下道

成仙去往流沙之所食飛魚暫死二百歲更生作沙

頭頌曰青藻灼爍千載舒萬齡暫死餌飛魚有務光

子者身長八尺七寸神仙者也

至夏時無藥養性

有

赤將子輿不食五穀啗百草而長年

堯時為木工能

二千

有容成公善補導之術守生養氣谷神不死能

使白髮復黑齒落復生黃帝慕其道乃造五城十二

樓以候神人即訪道遊華山首山東之泰山時致怪

物而與神仙通接訪神人於蓬萊回乃接萬靈於明

庭京兆仲山甘泉寒門谷口在長安北甘泉雲陽黃帝於是祭

天圓丘將求至道即師事九元子以地皇元年正月

上寅日齋於首山在河中東蒲坂縣復周遊以訪真道令方

明為御昌寓驂乘張若謬屢導焉謬音習屢舒氏切一作朋昆閭

滑稽從車而至襄城之野七聖俱迷見牧馬童子黃

帝問曰為天下若何童子曰理天下何異牧馬去其

害馬而已黃帝稱天師而退至于園丘其國有不死

樹食其子與葉人皆不死有丹巒之泉飲之而壽有

巨蛇害人黃帝以雄黃却逐之其蛇留一時而反外國

記云雷九年也帝命三子習服之皆壽三百歲比到洪隄上

具茨山在於陽翟見大隗君密山縣大隗神也又見黃蓋童子受神

芝圖七十二卷適中岱見黃子中受九茹之方一云至空

同之山見中黃真人一云其方原登崆峒山見廣成

子問至道莊子作空同山司馬彪注云空同當斗下

一云天下空同山三汝時空同山乃黃帝問道處一

云隴右空同山正黃帝問道之所今山上有問道宮

山下有軒轅觀存焉覺黃帝見廣成子問廣成子不

至道亦非止一處後皆各空同今併存之

荅帝退捐天下築特室藉白茅間居三月方往再問

修身之道廣成子乃授以自然經一卷黃帝捨帝王

之尊託假豚之文登雞山陟王屋山開石函發玉笈

得九鼎神丹注訣南至江登熊湘山熊山在召陵長沙也湘山在長

沙益往天台山受金液神丹東到青丘山見紫府先

生受三皇內文大字抱朴子云有二十卷以劾召萬神南寘五

芝玄澗登園壠蔭建木觀百靈所登降采若乾之芝

一云飲丹巒之水南至青城山禮謁中黃丈人乃間

登雲臺山見甯先生受龍躋經問真一之道於中黃

丈人丈人曰子既君海內復欲求長生不死不亦貪

乎頻相反復而復授道帝拜謝訖東過廬山祠使者

以次青城丈人廬山使者秩比御史主總仙官之道

是五嶽監司也又封潛山君為九天司命主生死之

錄黃帝以四嶽皆有佐命之山而南嶽孤特無輔乃

章詞三天太上道君命霍山為儲君命潛山為衡嶽

之副以成之時參政事以輔佐之帝乃造山躬寫形

象以為五嶽真形圖黃帝往煉石於縉雲堂於地煉

丹時有非紅非紫之雲見是曰縉雲因名縉雲山帝

藏兵法勝負之圖六甲陰陽之書於苗山黃帝合符

瑞於釜山得不死之道奉事太一元君受要記修道

養生之法於玄女素女受還精補腦之術玄女授帝

如意神方即藏之崆峒山帝精推步之術于山稽力

牧著體用之訣於岐伯雷公講占候於風后先生黃

帝得玄女授陰符經義能內合天機外合人事帝所

理天下南及交趾北至幽陵西至流沙東及蟠木帝  
 欲棄天下曰吾聞在宥天下不聞理天下我勞天下  
 久矣將息駕於玄圃以返吾真矣黃帝修輿封禪禮  
 畢采首山之銅鑄九鼎於荆山之下以象太一於州  
 是鼎神質文精也孫壽三百六十歲入九嶷山仙去  
 後三千六百歲堯理天下洪水既甚人民墊溺禹念  
 之乃化生於石紐山曰女狄暮汲水得石子如珠愛  
 而吞之有娠十四月而生子及長能知泉源乃賜號  
 禹後人稱曰神禹是也今石泉軍石紐金簡玉字黃帝之遺  
 誠也帝又以所佩靈寶五符真文書金簡一通藏於

宛委之山帝嘗以金鑄器皆有銘題上古之字以記  
 年月或有祠也時有薰風至神人集成獸代之志卽  
 畱冠劍珮舄於鼎湖極峻處崑崙之上立館其下崑  
 崙山之軒轅臺也時馬師皇善醫馬有神通之妙思  
 有龍下于庭伏地張口師皇視之曰此龍病求我醫  
 也師皇乃引鍼於龍口上下以牛乳煎甘草灌之龍  
 病愈師皇乘此龍仙去黃帝聞之自擇日上還宅昇  
 仙之日得戊午果有龍來垂胡髯下迎黃帝乃乘龍  
 與友人無爲子及臣僚等從上者七十二人小臣不  
 得上者將龍髯拔陵及帝之弓小臣抱其弓與龍髯

而號泣弓因曰烏號鑄鼎之地後曰鼎湖其後有臣  
左徹削木為黃帝象率諸侯朝奉之臣僚追慕罔極  
或取几杖立廟而祭或取衣冠寘墓而守是以有喬  
山之塚黃帝曾遊處皆有祠五百年後喬山墓崩惟  
劍與赤鳥在焉一旦亦失黃帝居代總一百二十年  
云 在位一百五年自上仙後昇天為太一君其神  
為軒轅之宿在南宮黃龍之體象後來享之列為五  
帝之中方君以配天黃帝土德中央之位以主四方  
以鎮星配為子名樞紐之神為佐配享於黃帝帝之  
子少昊名摯字青陽號金天氏居帝位八十一年帝

世紀云八十四年劉 都曲阜 今兗州 子孫相承共四百

年黃帝之孫顓頊號高陽氏母蜀山氏所生有聖德

居帝位七十八年 世紀云八十四年外紀同壽九十八歲 都商丘濮陽

今濮州顓頊以來 帝嚳高辛氏黃帝之曾孫也 黃帝

以所興之地為名 帝嚳生而神靈自言其名居帝位七十

年 外紀云七 都偃師 今亳州 壽一百五歲 外紀云壽

帝堯陶唐氏黃帝之玄孫帝嚳之子也姓伊祈字放

助與於定陶以唐侯為帝 齊陰定陶又 都平陽 今冀

在位七十年壽一百一十八歲 考之尚書當是七十

歲即帝位在位七十載將遜試舜三載傳位與舜又

二十八載乃殂落當是一百一十七歲外紀在位九

十八年壽一帝舜有虞氏黃帝九代孫姓申屠姓姚

攝帝位三十年正居位五十年壽一百一十二歲紀外

在位五十年壽一百一十歲史記云舜年六十二代堯踐帝位三十九年壽正一百歲一云舜生三十徵

庸三十在位服喪三年其一在三十之數為天子五十年凡壽一百一十歲都蒲坂今河

夏禹亦黃帝之玄孫也姓姁居帝位都安邑今蒲在

位九年子孫相承共四百三十二年外紀按遁甲開

山圖曰禹得道仙人也古有禹女媧十九代知吉知

凶知存知亡能輕能重能息能行不灼而沸不汲自

蒲中生五味真神物也黃帝煉九鼎丹服之逮至煉

丹成後以法傳於玄子此道至重盟以誠之帝以中

經所紀藏於九嶷山東號委羽承以文玉覆以盤石

其書山下江邊有大禹廟世紀云蘇納有莘氏臆胸折而生禹於石紐六月六日生郡人常以是日

熏修殷湯黃帝二十代孫黃帝子玄囂生橋玄橋玄裸享殷湯黃帝二十代孫生高莘高莘生契又十三

世後即天乙為殷王湯也姓子居帝位都亳今亳在位一十三年

子孫相承共六百二十三年外紀莘作六年周發黃帝

二十二代孫姓姬黃帝孫顓頊以黃帝居姬水姓姬故帝嚳子后稷亦姬姓又十六代

發為周武王居帝位六年都鎬京今永後平王遷洛邑子

孫相承共八百七十三年外紀年譜差多作九百二十七年黃帝子

孫各得姓於事帝推律定姓者十二具在九子各封

一國總三十三氏出黃帝之後先天紀云子孫相承

凡一千五百二十年 世紀云一千二百五十年

臣道一曰軒轅屈黃帝之尊禮七十二師然後垂  
衣裳而天下治當是時也君明臣良民淳俗樸以  
有天下而不恥下問是故神人悉願歸之民到于  
今稱之此後世所以有黃帝王霸之品者於此乎  
可見矣道德經曰是以聖人處無為之事行不言  
之教萬物作焉而不辭生而不有為而不恃功成  
而弗居夫惟不居是以弗去豈非軒轅之謂乎

黃海 卷第

天都逸史潘之恒景升輯

竺巖居士吳公治君衡校

紀異五之八

乘獮 國事

敘曰國事者茗人吳世熙緝侯氏所輯也其言曰  
中都罄山之陽獵人開古塚爭掠寶器間從其下  
得篆書名國事其語多浮誕舛錯不軌於正余得  
觀趙武靈王射獵一則何其詭而壯也載之紀異  
亦足愉快雄心奮迅欲飛矣



趙國事曰武靈王持矛具帶鷓鴣胡衽而號於信宮  
曰寡人訓練黎首騎射歲餘尅乎其氣也邊無煙敵  
人不來觸剝刺擊靡所試寡人不能挾好女兒淫佚  
飽食長年行與諸君遍蒐寄軍今乎驚遂寄斬首乎  
雄獸悍禽而將無諸君鄙乎寡人遂行諸君其誰輔  
寡人大夫肥義樓緩曰首成事者兩臣也臣願輔也  
於是王將中軍女后孟姚輔之妃娃羸爲中軍大夫  
公子成將上軍肥義輔之趙招爲上軍大夫公子章  
將下軍樓緩輔之許鈞爲下軍大夫司馬者牛翦也  
王子何也當此之時馳車革車各千乘駿馬萬匹武

士奮擊十萬人甲冑矛戟楯櫓斧斨劔刀弓矢夾道  
而馳旗幟錯建飛其羽爛爛如電馳及據林豐草蔚  
木障峻石而艱危飛翔趣走之列燦乎其間王左持  
玄鉞右三揮其太白旗公子成曰如今率武士萬人  
鼓行而前而用罟網萬弩齊發獸禽應弦而倒呀者  
呼者蹶者遁者墜者奄息者枕相籍也鼓三周上輔  
軍顧校尉曰往逐校尉傳部部傳曲長曲長傳曲率  
齊往逐步日影而斬如各肩其尸接翼側足來獻上  
輔軍伐鉦致捷乎公子成公子紀其翼足數報中軍  
王曰將軍勞矣衆士苦矣分所殮公子成以下有差

更命曰武未縱其以下軍前羽毋襲止刺其飛毛毋  
掩背鋒其逸矢毋單送殺其雙不如令者其戮士辱  
將公子章曰如今率奮擊二萬人鼓行而前五卒亂  
行王揮其御擒而搏之躬玄鉞斬其頭置之旂于曰  
此其聞捷而驕惰乎不可用也其以爲狗於是率伍  
脇息隊整如初上軍爲從之則飛鳥擾逸獸殘一掎  
弩牙而雙值鋒王登壇而望大笑曰壯哉揮其旂側  
左也下軍還又分所殪公子章以下有差倍上軍於  
是司馬牛翦稽首前賀曰非將吏能也王之教也向  
者俗儒毋長慮而笑王胡衽迺胡衽之倡敢歎竟爾

也王可還軍王曰士怒未息寡人其獨息哉揮上下  
軍搏後悉鼓其中軍前王仰而見鷹擊群鳥群鳥匿  
形憤於冥際俯而式御者曰王奚式也王曰將士麤  
擊寡人謂毛羽空也是獨憤然眈機弦如其下無人  
寡人殊壯其威人而不如鳥乎御者目裂眦髮上指  
引滿其鏃顧王曰王試觀之臣必發鷹左毋戮臣踰  
伍王笑而許之一發不中御者曰臣罪戮也王曰毋  
也孤之嬖子司馬其釋汝御者曰踰伍則戮北則戮  
臣之不共奚以撓司馬也立自刎也中輔軍孟姚引  
鏃而前曰妾爲御者復鷹王曰毋也國之毋司馬或

釋汝孤奚令軍也孟姚曰妾所如御者必如今王泣而許之弦不再引莫其股左翼折滯而墜林下王樂甚顧后曰是惟天下之絕枝也立刻印拜孟姚爲墜飛君儵而一獸出林狀如牛色如漆吼則衆軍辟易十里王問博士趙俊曰博士識此乎博士曰是名貌食銅鉄者也軍士莫勝王速避之毋及矣王曰寡人避奚令軍也廼招其後者曰若何棄寡人而奔豈夫也哉能死則來其與寡人決之則列刃橫矛引弦爭來前及貌甲士環王數十重刃割之不分也矛刺之不入也鍛觸之不受也貌嚙壯士數十人揉脊碎腦

屑膚血雨於前而士不散王曰壯哉此死士也博士曰死而無悔孔子不與行三軍臣必生之王曰博士能殺貌哉博士曰臣力不任也臣所爲詐取者令甲士投刀劔千餘貌舌舐頓進無遺鉄輒溺鉄消水淫淫也殺其怒而往伏林博士曰臣聞黃帝征蚩尤蚩尤乘貌而戰帝軍戟殺貌開其腹有銅膽鉄腎輒鑄膽腎爲長劔懸宮門以戮天下不順令之臣則是貌也其腸制鉄其理間或可襲而乘也軍士震畏其吼不敢敵耳王曰博士信矣貌可襲而乘也揮中輔車鼓甲士環者分翼其左右王獨騎而前及貌熟視其

理喉咽肉解可乘飛劔直入理更亟戟之戟五而五  
受戟獠出不虞吼且躍王亦躍起乘獠其上持利刀  
亂擊絕其頭衆軍爭來躡之矣王呼諸將軍曰何如  
軍士下馬羅拜賀曰天威也非臣等所及臣聞黃帝  
征蚩尤取其醜厲而封之春山以爲大戮命之曰京  
觀懲不惠不順也今王雖寄戲以軍行令宜昭成事  
之象焉宜封獠王曰諾則圍林而焚以封登峻石西  
望按劔而跽曰異時者秦人不惠不順虜其王而昭  
成事如此獠命其林曰封秦之觀曰寡人長南藩而  
中山據吾腹胡峙吾東燕人窺吾北邊林胡樓煩秦

人韓人犬牙而錯吾西也寡人懼乘於人垢形穢服  
以訓諸境而是者未測吾武也寡人欲遂北獵絕險  
二千餘里六日而歷七侯王酋長因略形勝進襲之  
路觀諸國之備禦公子成公子章曰如今夕馳二百  
里宿中山之野旦馳至於邢圍而獵獲鷹鸛鶉鴉鷩  
鷩雉雕鵠梟鵬鳩鶴鳩鷓鴣伯趙斲木羽列七百  
猿獾獾象間獐鹿麋麇麕麝豺兕羆兔狸狐毛種  
千九百有二徒搏獨殺者三百於是虎窮兕狂獅蹶  
超落漸漸而頓無所也王覽山陵之赤嗅醜氣之穢  
審勇士之上下差標狡之異技稱功分禽包鮮舉觴

日暮馳於中山之城南其聲颼然中山之君臣震無措羣衣冠逆王師於城南之外獻白狐六馬騶六王受之饗中山之君而遣之還也曰寡人異時襲秦其以爾國爲援枹中山君再拜稽首曰惟大王之教令也敝邑其敢以違厥明王過代獵於胡之邊胡地盡血草無餘收禽踰中山之野胡酋長伯忽獻十犛且祝曰犛尾閔以易大王車之纛王曰此天子儀也毋狎寡人也伯忽曰蠻夷所望無失天時時之卽矣重三譯來矣何邇邊臣之拒也王幸受也答以珊瑚碧樹伯忽稽首謝去毋何之雲中而臘收禽如胡之邊

燕王令其大夫葛舉發騎乘出謝曰聞大王之北巡也敝邑之君土田荒蕪誠懼怖大王之威使下臣進犒從者而陳其不惠王受之報禮埒之揮其軍退也去燕境五十里而屯王夜選馬屬官兵器計乘其銳厥明抵林胡麇擊空其群博士趙俊曰毋也武而不休非制也夫剝胎殺天麒麟不游覆巢毀卵鳳凰不翔先王之爲制也不涸澤而魚不焚林而獵豺未祭獸罽罕不得布于野獺未祭魚網罟不得沉於江鷹隼未擊羅罟不得次於林草木未落斧刀不得入山昆蟲未蟄不得以火燒田生氣流暢毒殺不乖其和

故草發木達飛走連屬其鄉今王頻焚蔚林灑血蔽  
天地天地所不順是且未已也在夫之樂忍人之行  
臣勿取也天下後世必數王過王其旋歸王曰毋制  
之畋寡人知過焉功有所出事有所成其焉以過掩  
也胡地中山寡人必統之燕人必令稱北藩必虜秦  
韓之王寡人不歷其境不知其盈嗇不示之武彼且  
狡而輕來襲趙趙四受戰之國也不戰則亡亡其以  
日量乎若之何其拘制亡亡也東方未白先精騎而  
放行馬飲于涇水之中林胡之北帶林胡之駿皆牡  
我馬牝嘶我馬去王怒而令射士蒙超索馬胡人匿

焉蒙超射殺胡騎三胡圍超超驕空丈餘奮大刀擊  
衆衆披靡窟悉略其馬歸其酋長聞之也肉袒走謝  
將吏爭收之王曰大長何罪迺其部見盜吾馬耳酋  
長曰臣唯毋誠以至此也臣伏罪也王摩其頂與升  
帳飲驩甚酋長獻王二貂王賜之駿則稽首騎而去  
其午超樓煩煙禺之界更大獵醜壘壘來呼曰何獵  
吾土也不退且饗軍得一樂戰王怒更揮進其軍其  
酋長爲選百戰殊死健兒五千襲王王聞之曰吾士  
悍虜其夷大長者一足也於是勇士伙飛者胡服揮  
刀直入虜廷斬其王頭而出其騎卒驚不知所爲伙

飛恐不得脫大呼格殺其騎數十人身亦被創十餘而卒脫虜騎自相殺擾亂伏飛歸報王曰臣殺其大長矣其亂可乘也毋失也王進軍梟夷王示煙禺國國人失魂魄大衆乘之斬首八萬餘級其潛山越崖踐踏灰者毋筭也於是煙禺國亡王登其臺勒石紀績分其國為二郡目飲飛曰寡人思留狗樓煩遷黎首耕牧其中首倡事者子也子行佩之矣伏飛再拜稽首率長二郡王問將士曰此至秦關竟日乎左右曰非三日莫抵也王刻選其千里馬五獨與孟姚肥義牛翦趙希電馳竟日抵函谷關人觀秦王宮闕其

咸陽宮有圖六王方略書之屏而向冥雖秦之群臣莫窺也王竊記之留秦五日始出秦不覺已而秦王覺之大駭誅其關吏七人使捷士許少追王王馳已至軍矣王亦使捷士山子蒐秦追者獲許少而更使趙俊偕許少入秦謝曰寡人知王雄心所欲圖趙者云云寡人必備之王之使追寡人者許少也將吏早獲之寡人宥之則秦王益大駭以為神異悉按誅其衛宮士百餘人而罵曰即時趙王刺朕若未覺哉迺使其客卿甘和來犒師享禮溢致詞遜王亦禮遣之而歸道韓韓王出境迎餽黃金千鎰錦繡千純王享

韓王好會而罷也其夕風聲颼颼官屬休厥明而馳道復獵獲窮奇

山史云趙武靈王師黃帝者也且以乘貌爲奇雖其書不經載之紀異足稱詼諧之雄

### 崑崙丘

盧生侯生匿儒以術見始皇曰臣愚昧死竊觀古之三皇五帝夏殷周盛王未有如陛下者也太昊之造書契也科斗摹畫跡不勝煩陛下更以隸而文用利便炎帝斲耜採耒躬樹藝威神葭焉以勞生生陛下拱紫垣吏不知叫號而域中阡陌無穢草陶唐氏茅

茨土階黎藿是羨不及鄙野監門之養以爲瘁然且水溺民日殺稼陛下之阿房象天極閣道絕漢咸陽二百里離宮別苑複道相連帷帳鐘鼓嬪妃艷冶極人世之樂而天災不流神禹承唐虞之盛玉帛萬國不能免防風氏之謗傲陛下振周衰提衡而立而巧臣捍將累息奔走湯武王之威者也身蒙囚係陰謀四十餘齡塵戰且定陛下怒而赧王頓首受罪貢其河山盤庚遷都舊服逃水災也巨室胡遂聒聒險膚傲而從康陛下營作封禪師徒旦暮無寧止而行路不敢咨洛邑之頑也武庚之叛也其君臣沐食不



崑崙丘  
給陛下碟六王散其裔黔首毋跳三代之盛世侯卿  
其臣土地分裂毋統陛下斥封建郡置守縣列尉疆  
理統一而永不分五霸之雄行也伊維犬戎鄭瞞陸  
渾白狄舒蓼世膏血其邊陛下築長城逐胡而胡馬  
不敢南牧歷代之有謚是令臣子爲權也陛下除謚  
法定號皇帝世計數而子不得議父臣不得議君臣  
故曰陛下神明威聖古之三皇五帝夏殷周盛王不  
如也而陛下所不如黃帝者一陛下寬其誅臣廼敢  
言始皇忿然曰黃帝奚加朕哉盧生侯生叩首曰黃  
帝鼎成乘飛龍而上天也崑崙之丘維帝是居其殿

閣崔嵬而麗其瑤寶神曜而燭其芝樹清英而怪其  
士女媯窈而妍俯仰則壘壘者紛如也陛下諸宮百  
毋一焉臣常隨臣之師逐風而驚行以登斯丘魂恍  
恍似迷失也此其終天地歡樂毋離別者也陛下能  
尊臣臣謹與師來不則臣拂裾逝矣始皇起揖盧生  
而前曰惟兩生之所命之湯沐之奉奚愛朕誠得觀  
黃帝之宮而供闈掃其閒足也於是以黃金萬鎰爲  
兩生壽車馬從徒毋筭構其師來

東天竺賦

梁祕書程詹著

中大同二年秋河東柳暉爲祕書監詹以散騎爲之

貳讐校之暇情甚相狎監署西廡有異草數本綠莖  
疎節葉膏如剪朱實離離炳如渥丹憚爲謔言西真  
書號此爲東天竺其說曰軒轅帝鑄鼎南湖百神受  
職東海少君以是爲獻且白帝云女媧用以鍊石補  
天試以拂水水爲中斷試以御風風爲之息金石水  
火洞達無閔帝異焉命植于蓬壺之圃此其遺狀也  
然不復如向時之驗矣謔驗怪斯言誕而不經因  
歎曰物固有弱而剛微而彰當其時也雷轟而騎翔  
非其時也穴蟠而泥藏豈特斯草也感而作賦云彤  
庭赫兮弘敞入端闈而延顧粵若望直之都旁開羣

玉之府則有芸衰湘素蘭翳軒廡琳琅曳風瓊玖泫  
雨誠神明之奧壤乃尤物之所處是何弱植之茂蒙  
兮榦如剖璞之玉葉碎出藍之綠色含朱膏實正秋  
熟受中地腴號東天竺蓋女媧補有蒼之缺公孫佩  
遐升之錄來自西海植之蓬圃飛廉爲之輟御馮夷  
爲之止舞于斯時也神農未知藥后稷未播谷冀茨  
尚晦蓬蒲猶伏芝混菌耳苓羣狼毒神禹所未識齊  
諧所未悉亦旣擢質于神臯之苑獻名于通靈之室  
矣尔乃芳掩茝若氣矜篔簹密束霞緻駢羅星光菁  
茆海鳧不足以侔潔蒼荀薰陸不足以襲香璀璨于

九圍之上而容與乎三階之旁者也時異事改貌存  
質昧孰知無用之用而不爲斯世之所采畦竝穰莠  
隰兼蒿艾王田植表則有燔芴之酷樵豎載歌則有  
蒸薪之悔文異溝中之斲音垂爨下之桐心類飛灰  
首如飛蓬豈非有意于上林之積翠而禁蘂之摘紅  
者哉天嘉昌明萬物咸覩姬姜在御不棄翹楚王鮪  
登庖旁徵魴鱖曾是散材託茲邃宇卿雲甘露之所  
濡白日陽春之所曜天雞晨翔銅枝夜照倘窮年之  
若斯敢僉僉于往操願黽勉于鴻私躋青廂而就槁  
程克勤評云六朝賦存世如此篇者亦少

鷓鴣傳

采宋陶宗儀輟耕錄

某曰浮湛里中無以爲生偵民有小不平嗾之訟佐  
之請謁已旁緣自資且旣餌臨政者因持其短長以  
蠹民梗政遂有人作鷓鴣傳以警之傳曰昔黃帝少皞  
氏之世鳳鳥適至故爲鳥師而鳥名命鳳凰爲百禽  
長當是時南山有鳥其名曰鷓鴣之性鷲而健貪而  
狡稻梁之甘木實之美鷓不屑焉資衆禽之肉以爲  
食鷓之徒實繁其與鷓同氣而異質者鷹鷂鸞隼鷓  
鷓皆助鷓爲害者也其異類而同姓者鷓鴣鷓鷓  
梟鷓訓狐鬼車

鷓鴣同特其材異爾然鷓有大

小小者從鷓鴣  
可制則制之大者雖鴻鵠不  
畏也故鷓鴣之所在衆禽皆逃散遠去標枝無安巢灌  
叢無息羽鷓鴣無所得食則遣操詭辭招衆禽之過而  
愬諸鳳曰鴻雁背北而來南是叛者也鸚鵡舍禽言  
習人語是姦者也庚倉出幽谷遷喬木是冒越者也  
鷓鴣秋冬遠遁是避役者也鳥知吉凶言妖祥以惑  
衆聽鵲填河以阻水利鷓鴣攘鵲之居鴛鴦荒淫無  
度鷓鴣好閒雞好鬪鷓鴣相傷鳧鷖鷓鴣習水戰鷓鴣白  
鷓鴣得魚不稅孔雀有異相杜鵑催歸令戍卒逃亡提  
壺勸人飲酒生事是皆有罪不治將益甚鳳凰惑焉

命爽鳩氏治之鷓鴣與爽鳩相爲表裏窮山谷搜林麓  
禽之出者搏之逐之攫之拏之啄齒扼吭裂肪絕肋  
磔毛揚風洒血殷地凡遇之者無噍類其餘皆周章  
振掉謀所以免禍者毀巢破殼空所積以奉爽鳩且  
以賂鷓鴣使勿執於是鷓鴣之勢益張而衆禽之生理日  
蹙其爪距稍利者慕鷓鴣所爲則起而效之其鈍者深  
藏遠竄餒死於草莽相藉也而鳳凰始憂之聞蓬萊  
之顛有胎仙焉胎仙名崔號青田翁廉介而潔白和  
平而好生於是徵爽鳩使崔乘軒而治之崔乃與鳳  
凰謀曰夫鷓鴣其

戒而使之蔓延

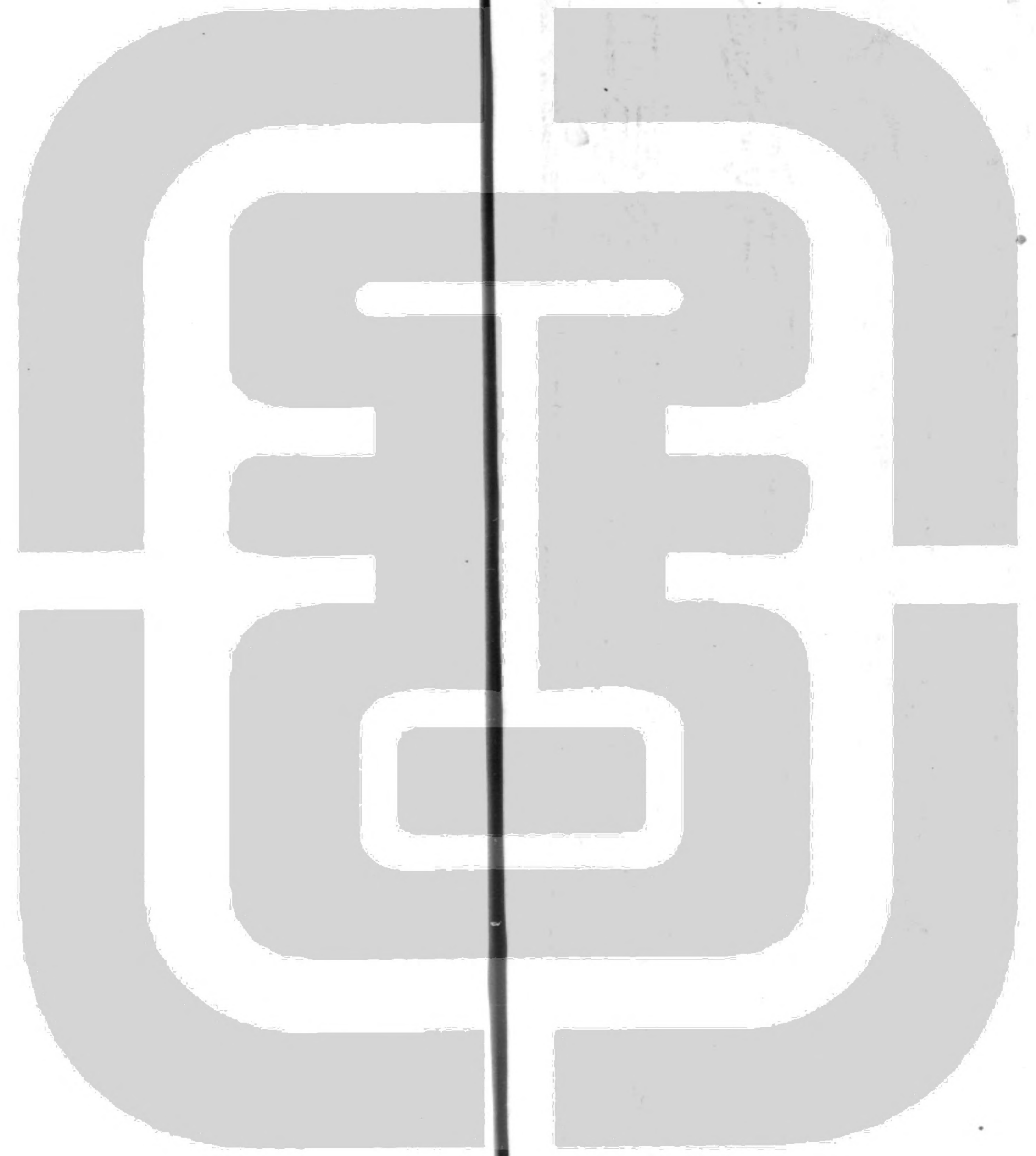
今之爲鷓者何

字鷓形鷓性鷓

本爲鷓者也今有非鷓而鷓者何也鷓則得食不鷓則不得食鷓則有利而無害不鷓則利未見而害常隨之故不容其不鷓也今禽之產子者願爲鷓鷓之習飛者學爲鷓形狀與鷓異者又冒爲鷓不誅其渠魁殲其兇醜以勵其餘吾恐鸞鷓鷓鸞神雀大鷓金翅皆化爲鷓耳鳳凰曰善奏請于帝帝遣虞人持弓矢張網羅隨鷓而磔之鷓之徒盡斃勅天下無留鷓故其餘黨皆屏迹匿影不敢出衆禽始得安於生養以盡其天年此皆少皞氏之恩鳳凰與雀之力也

太史公曰鷓姦禽也暴惡受誅固宜吾獨懼今之人子務養鷓意有所欲舉鷓而放之求衆禽之血肉以肥其軀殊不知少皞氏之戒也嗟夫害物而日益者刑雖未及天必譴之其鷓豈足恤哉





火  
公  
司

