



易傳卷第九

明繡水沈士龍

武原胡震亨同校

周易繫辭下

八卦成列象在其中矣

虞翻曰象謂三才成八卦之象乾坤列東艮

兌列南震巽列西坎離在中故八卦成列則

象在其中天垂象見吉凶聖人象之是也

因而重之爻在其中矣

虞翻曰謂參重三材為六爻發揮剛柔則爻

六易解卷九

在其中六畫稱爻六爻之動二極之道也

剛柔相推變在其中矣

虞翻曰謂十二消息九爻相變剛柔相推而

生變化故變在其中矣

繫辭焉而命之動在其中矣

虞翻曰謂繫象象九六之辭故動在其中鼓

天下之動者存乎辭者也

吉凶悔吝者生乎動者也

虞翻曰動謂爻也爻者效天下之動者也爻

象動內吉凶見外吉凶生而悔吝著故生平動也

剛柔者立本者也

虞翻曰乾剛坤柔爲六子父母乾天稱父坤地稱母本天親上本地親下故立本者也

變通者趨時者也

虞翻曰變通配四時故趨時者也

吉凶者貞勝者也

虞翻曰貞正也勝滅也陽生則吉陰消則凶

大易解卷九

二

者也

天地之道貞觀者也

陸績曰言天地正可以觀瞻爲道也

日月之道貞明者也

荀爽曰離爲日日中之時正當離位然後明也日者坎也坎正位衝離衝謂十五日月當日衝正值坎位亦大圓明故曰日月之道貞明者也言日月正當其位乃大明也

陸績曰言日月正以明照爲道矣

天下之動貞夫一者也

虞翻曰一謂乾元萬物之動各資天一陽氣以生故天下之動貞夫一者也

夫乾確然示人易矣

虞翻曰陽在初弗用確然无爲潛龍時也不易世不成名故示人易者也

夫坤隤然示人簡矣

虞翻曰隤安簡闕也坤以簡能闕內萬物故示人簡者也

易解卷九

三

爻也者效此者也

虞翻曰效法之謂坤謂效三材以爲六畫象也者像此者也

虞翻曰成象之謂乾謂聖人則天之象分爲

三材也

爻象動乎內吉凶見乎外

虞翻曰內初上外也陽象動內則吉見外陰爻動內則凶見外也

功業見乎變

荀爽曰陰陽相變功業乃成者也

聖人之情見乎辭

崔憬曰言文王作卦爻之辭所以明聖人之情陳於易象

天地之大德曰生

孔穎達曰自此以下欲明聖人同天地之德廣生萬物之意也言天地之盛德常生萬物而不有生是其大德也

聖人之大寶曰位

易解卷九

四

崔憬曰言聖人行易之道當須法天地之大德寶萬乘之天位謂以道濟天下爲寶而不有是其大寶也

何以守位曰仁

宋秉曰守位當得士大夫公侯有其人賢兼濟天下

何以聚人曰財

陸績曰人非財不聚故聖人觀象制器備物盡利以業萬民而聚之也蓋取聚人之本矣

理財正辭禁民爲非曰義

荀爽曰尊卑貴賤衣食有差謂之理財名實相應萬事得正謂之正辭咸得其宜故謂之義也

崔憬曰夫財貨人所貪愛不以義理之則必有敗也言辭人之樞要不以義正之則必有辱也百姓有非不以義禁之則必不改也此三者皆資於義以此行之得其宜也故知仁義與財聖人實位之所要也

易解卷九

五

古者庖犧氏之王天下也

虞翻曰庖犧太昊氏以木得王天下位乎乾五五動見離離生木故知大化炮燂犧牲號庖犧氏也

仰則觀象於天

荀爽曰震巽爲雷風離坎爲日月也

俯則觀法於地

九家易曰艮兌爲山澤也地有水火五行八卦之形者也

觀鳥獸之文

荀爽曰乾爲馬坤爲牛震爲龍巽爲雞之屬是也

陸績曰謂朱鳥白虎蒼龍玄武四方二十八宿經緯之文

與地之宜

九家易曰謂四方四維八卦之位山澤高卑五土之宜也

近取諸身

荀爽曰乾爲首坤爲腹震爲足巽爲股也

易解卷九

六

遠取諸物

荀爽曰乾爲金玉坤爲布釜之類是也

於是始作八卦

虞翻曰謂庖犧觀鳥獸之文則天八卦效之易有太極是生兩儀兩儀生四象四象生八卦八卦乃四象之所生非庖犧所造也故曰象者象此者也則大人造爻象以象天卦可知也而讀易者咸以爲庖犧之時天未有

卦恐失之矣。天垂象示吉凶，聖人象之則天已有八卦之象。

以通神明之德。

荀爽曰：乾坤爲天地，離坎爲日月，巽震爲雷，風艮兌爲山澤，此皆神明之德也。

以類萬物之情。

九家易曰：六十四卦凡有萬一千五百二十策，策類一物，故曰類萬物之情。以此知庖犧重爲六十四卦明矣。

易解卷九

七

作結繩而爲網罟，以佃以漁，蓋取諸離。

虞翻曰：離爲目，巽爲繩，目之重者唯罟，故結繩爲罟。乾二五之坤成離，巽爲四坤二稱田，以魚取獸曰畋，故取諸離也。

庖犧氏沒，神農氏作。

虞翻曰：火生土，故知土則利民播種，號神農氏也。

斲木爲耜，揉木爲耒，耨之利以教天下，蓋取諸益。



虞翻曰否四之初也巽爲木爲入艮爲手乾爲金手持金以入木故斷木爲耜耜止所踰因名曰耜艮爲小木手以撓之故揉木爲耒耜耜薊器也巽爲號令乾爲天故以教天下坤爲田巽爲股進退震足動耜艮手持耒進退田中耕之象也益萬物者莫若雷風而作耒耕

日中爲市致天下之民聚天下之貨交易而退各得其所蓋取諸噬嗑

大易解卷九

八

翟玄曰否五之初也離象正上故稱日中艮爲徑路震爲足又爲大塗否乾爲天故致天下之民象也坎水艮山羣珍所出聚天下貨之象也震升坎降交易而退各得其所噬嗑食也市井交易飲食之道故取諸此

神農氏沒黃帝堯舜氏作通其變使民不倦

虞翻曰變而通之以盡利謂作舟楫服牛乘馬之類故使民不倦也

神而化之使民宜

虞翻曰神謂乾乾動之坤化成萬物以利天下坤爲民也象其物宜故使民宜之也

易窮則變變則通通則久是以自天祐之吉无不利

陸績曰陰窮則變爲陽陽窮則變爲陰天之道也庖犧作罔罟教民取禽獸以充民食民衆獸少其道窮則神農教播殖以便之此窮變之大要也窮則變變乃通與天終始故可久民得其用故无所不利者也

黃帝堯舜垂衣裳而天下治蓋取諸乾坤

九家易曰黃帝以上羽皮革木以禦寒暑至乎黃帝始制衣裳垂示天下衣取象乾居上覆物裳取象坤在下寒物也

虞翻曰乾爲治在上爲衣坤下爲裳乾坤萬物之韞故以象衣裳乾爲明君坤爲順臣百官以治萬民以察故天下治蓋取諸此也

剡木爲舟剡木爲楫舟楫之利以濟不通致遠以利天下蓋取諸渙

九家易曰木在水上流行若風舟楫之象也  
此本否卦九四之二剝除也巽爲長爲木艮  
爲手乾爲金艮手持金故剝木爲舟剝木爲  
楫也乾爲遠天故濟不通致遠以利天下矣  
法渙而作舟楫蓋取斯義也

服牛乘馬引重致遠以利天下蓋取諸隨

虞翻曰否上之初也否乾爲馬爲遠坤爲牛  
爲重坤初之上爲引重乾初之上爲致遠艮  
爲背巽爲股在馬上故乘馬巽爲繩繩束縛

易解卷九

十一

二、六

物在牛背上故服牛出否之隨引重致遠以  
利天下故取諸隨

重門擊柝以待暴客

干寶曰卒暴之客爲隣寇也

蓋取諸豫

九家易曰下有艮象從外示之震復爲艮兩  
艮對合重門之象也柝者兩木相擊以行夜  
也艮爲手爲小木爲土持震爲足又爲木爲  
行坤爲夜即手持柝木夜行擊門之象也坎

爲盜暴水暴无常故以待暴客既有不虞之備故取諸豫也

斷木爲杵掘地爲臼臼杵之利萬民以濟蓋取諸小過

虞翻曰晉上之二也艮爲小木上來之三斷艮故斷木爲杵坤爲地艮手持木以掘坤三故掘地爲臼艮止於下臼之象也震動而上杵之象也震出巽入艮手持杵出入臼中春之象也故取諸小過本无乾象故不言以利天下也

易辭卷九

十一

六四十七

弦木爲弧剡木爲矢弧矢之利以威天下蓋取諸睽

虞翻曰无妄五之二也巽爲繩爲木坎爲弧離爲矢故弦木爲弧艮爲小木五之二以金剡艮故剡木爲矢乾爲威五之一故以威天下弓發矢應而坎兩集故取諸睽也

上古穴居而野處後世聖人易之以宮室上棟下宇以待風雨蓋取諸大壯

虞翻曰无妄兩象易也无妄乾在上故稱上  
古艮爲穴居乾爲野巽爲處无妄乾入路故  
穴居野處震爲後世乾爲聖人後世聖人謂  
黃帝也艮爲宮室變成大壯乾入入宮故易  
以宮室艮爲行巽爲風兌爲雨乾爲高巽爲  
長木反在上爲棟動起故上棟下宇謂屋邊  
也兌澤動下爲下宇无亡之大壯巽風不見  
兌雨隔震與乾絕體故上棟下宇以待風雨  
蓋取諸大壯者也

古之葬者厚衣之以薪葬之中野不封不樹喪  
期无數後世聖人易之以棺槨蓋取諸大過

虞翻曰中孚上下象易也本无乾象故不言  
上古大過乾在中故但言古者巽爲薪艮爲  
厚乾爲衣爲野乾象在中故厚衣之以薪葬  
之中野穿土稱封封古窆字也聚土爲樹中  
孚无坤坎象故不封不樹坤爲喪期謂從斬  
纊至總麻日月之期數无坎離日月坤象故  
喪期无數巽爲木爲入處兌爲口乾爲人木

而有口乾人入處棺歛之象中孚艮爲山丘  
巽木在裏棺藏丘陵槨之象也故取諸大過  
也

上古結繩而治後世聖人易之以書契百官以  
治萬民以察蓋取諸夬

九家易曰古者无文字其有約誓之事事大  
大其繩事小小其繩約之多少隨物衆寡各  
執以相考亦足以相治也夬本坤世下有伏  
坤書之相也上又見乾契之象也以乾照坤

大易解卷九

十三

三

察之象也夬決也取百官以書治職萬民以  
契明其事契刻也大壯進而成夬金決竹木  
爲書契象故法夬而作書契矣

虞翻曰履上下象易也乾象在上故復言上  
古巽爲繩離爲罔罟乾爲治故結繩以治後  
世聖人謂黃帝堯舜也夬旁通剝剝坤爲書  
兌爲契故易之以書契乾爲百剝艮爲官坤  
爲衆臣爲萬民爲迷暗乾爲治夬反剝以乾  
照坤故百官以治萬民以察故取諸應大壯

大過夬此三蓋取直兩相上下相易故俱言  
易之本壯本无妄夬本履卦乾象俱在上故  
言上古中孚本无乾象大過乾不在上故但  
言古者大過亦言後世聖人易之明上古時  
也

是故易者象也

干寶曰言是故又因總結上義也易謂日月  
在天成八卦象懸象著明莫大日月是也  
象也者像也

大易解卷九

十四

三十四

崔憬曰上明取象以制器之義故以此重釋  
於象言易者象於萬物象者形像之象也

柔者材也

虞翻曰彖說三材則三分天象以三材謂天  
地人之道也

爻也者效天下之動者也

虞翻曰動發也謂兩三材爲六畫則發揮剛  
柔而生爻也

是故吉凶生而悔吝著也

虞翻曰爻象動內則吉凶見外吉凶悔吝者生乎動者也故著

陽卦多陰陰卦多陽其故何也

崔憬曰此明卦象陰陽與德行也陽卦多陰謂震坎艮一陽而二陰陰卦多陽謂巽離兌一陰而二陽者也

陽卦奇陰卦耦其德行何也

虞翻曰陽卦一陽故奇陰卦一陰故耦謂德行何可者也

易解卷九

十五

陽一君而二民君子之道也陰二君而一民小人之道也

韓康伯曰陽君道也陰臣道也君以无爲統衆无爲則一也臣以有事代終有事則二也故陽爻畫一以明君道必一陰爻畫兩以明臣道必二斯陰陽之數君子之辨也以一爲君君之德也二居君位非其道也故陽卦曰君子之道也陰卦曰小人之道也

易曰憧憧往來朋從爾思



翟玄曰此咸之九四辭也咸之爲卦三君三民四獨遠陰思慮之交也

韓康伯曰天下之物必歸於一思以求朋未能寂寂以感物不思而至也

子曰天下何思何慮天下同歸而殊塗一致而百慮

韓康伯曰夫少則得多則惑塗雖殊其歸則同慮雖百其致不一苟識其要不在博求一以貫之不慮而盡矣

易解卷九

六

天下何思何慮

虞翻曰易无思也旣濟定六位得正故何思何慮

日往則月來

虞翻曰謂咸初往之四與五成離故日往與二成坎故月來在外日往在內月來此就爻之正者也

月往則日來

虞翻曰初變之四與上成坎故月往四變之

初與三成離故日來者也

日月相推而明生焉

虞翻曰既濟體兩離坎相故明生焉

寒往則暑來

虞翻曰乾爲寒坤爲暑謂陰息陽消從姤至否故寒往暑來也

暑往則寒來

虞翻曰陰詘陽信從復至泰故暑往寒來也  
寒暑相推而歲成焉

易解卷九

十七

百九十五

崔憬曰言日月寒暑往來雖多而明生歲成相推則一何思何慮於其間哉

往者屈也

荀爽曰陰氣往則萬物屈者也

來者信也

荀爽曰陽氣來則萬物信者也

屈信相感而利生焉

虞翻曰感感象故相感天地感而萬物化生

聖人感人心而天下和平故利害生利害生

謂陽出震陰伏藏

尺蠖之屈以求信也

苟爽曰以喻陰陽氣屈以求信也

龍虵之蟄以存身也

虞翻曰潛藏也龍潛而虵藏陰息初巽爲虵陽息初震爲龍十月坤成十一月復生姤巽在下龍虵俱蟄初坤爲身故龍虵之蟄以存身

侯果曰不屈則不信不蟄則无存則屈蟄相

易解卷九

十六

感而後利生矣以况无思得一則萬物歸思矣

莊子曰古之畜天下者其治一也記曰通於一萬事畢无心得鬼神服此之謂矣躡屈行蟲郭璞云躡躡也

精義入神以致用也

姚信曰陽稱精陰爲義入在初也陰在初深不可測故謂之神變爲姤復故曰致用也

韓康伯曰精義物理之微者也神寂然不動

感而遂通者也理入寂一則精義斯得乃用  
无極也

干寶曰能精義理之微以得義入神利用崇  
德亦一致之道極矣過斯以往則未之能知  
也若窮於神理通於變化則德之盛者能矣  
利用安身以崇德也

九家易曰利用陰道用也謂始時也陰升上  
兌則乾伏坤中屈以求信陽當復升安身嚙  
處也時既潛藏故利安身以崇其德崇德體

卑而德高

易解卷九

十九

三四十七

韓康伯曰利用之道皆安其身而後動也精  
義由於入神以致其用利用由於安身以崇  
其德理必由其宗事各本乎其根歸根則  
寧天下之理得也若役其思慮以求動用忘  
其安身以殉功義則爲彌多而理愈脫矣名  
彌美而累愈彰矣

過此以往未之或知也

荀爽曰出乾之外无有知之

窮神知化德之盛也

虞翻曰以坤變乾謂之窮神以乾通坤謂之知化乾爲盛德故德之盛

易曰困于石據于蒺藜入于其宮不見其妻凶  
孔穎達曰上章先言利用安身可以崇德若  
身自危辱何崇之有此章引困之六三履非  
其位欲上于四四自應初不納於己是困於  
九二之蒺藜也又有入于其宮不見其妻凶  
之象

易解卷九

二十

三十九

子曰非所困而困焉名必辱

虞翻曰困本咸咸三入宮以陽之陰則二制  
坤故以決咸爲四所困四失位惡人故非所  
困焉陽稱名陰爲辱以陽之陰下故名必辱  
也

非所據而據焉身必危

虞翻曰謂據二二失位故非所據而據焉二  
變時坤爲身二折坤體故身必危

既辱且危死期將至妻其可得見邪

侯果曰精未然之事是以涉於神道而逆禍禍也

陸績曰六三從困辱之象變之大過爲棺槨死喪之象故曰死期將至妻不可得見也

易曰公用射隼于高墉之上獲之无不利

孔穎達曰前章先須安身可以崇德故此明藏器於身待時而動是有利也故引解之上六以證之矣

子曰隼者禽也

大易解卷九

三十一

虞翻曰離爲身故稱禽其言行野容如禽獸焉

弓矢者器也

虞翻曰離爲矢坎爲弓坤爲器

射之者人也

虞翻曰人巽人也謂乾三伏陽出而成乾故

曰射之者人人則公三應上故上令三出而

射隼也

君子藏器於身待時而動何不利之有

虞翻曰三伏陽爲君子二變時坤爲身爲藏器爲藏弓矢以待射隼艮爲待爲時三待五來之二弓張矢發動出成乾貫隼入矢過死兩坎象懷故何不利之有象曰以解悖三陰小人乘君子器故上觀三出射去隼也

動而不括是以出而有獲語成器而動者也

虞翻曰括作也震爲語乾五之坤二成坎弓離矢動以貫隼故語成器而動者也

子曰小人不耻不仁不畏不義

大易解卷九

三十一

虞翻曰謂否也以坤滅乾爲不仁不義坤爲耻爲義乾爲仁爲畏者也

不見利不勸不威不懲

虞翻曰否乾爲威爲利巽爲近利謂否五之初成噬嗑否離日見乾爲乾利坎爲動故不見利不動五之初以乾威坤故不威不懲震爲懲也

小懲而大誡此小人之福也

虞翻曰艮爲小乾爲大五下威初神殺不行

震懼號號故小懲大誡坤爲小人乾爲神以陽下陰民說无疆故小人之福也

易曰履校滅趾无咎此之謂也

九家易曰噬嗑六五本先在初處非其位小人者也故歷說小人所以爲罪終以致害雖欲爲惡能止不行則无咎

侯果曰噬嗑初九爻辭也校者以木夾足止行也此明小人因小行而大誡乃福也

善不積不足以成名

易解卷九

三

虞翻曰乾爲積善陽成名

惡不積不足以滅身

虞翻曰坤爲積惡爲身以乾滅坤故滅身者也

小人以小善爲无益而弗爲也

虞翻曰小善謂復初

以小惡爲无傷而弗去也

虞翻曰小惡謂姤初

故惡積而不可掩



虞翻曰謂陰息姤至遁子弑其父故惡積而不可掩也

罪大而不可解

虞翻曰陰息遁成否以臣弑君故罪大而不可解也

易曰何校滅耳凶

九家易曰噬嗑上九爻辭也陰自初生五所在失正積惡而罪大故爲上所滅善不積斥五陰爻也聰不明者聞善不聽聞戒不改故

易解卷九

五

凶

子曰危者安其位者也

崔憬曰言有危之慮則能安其位不失也

亡者保其存者也

崔憬曰言有亡之慮則能保其長存也

亂者有其治者也

崔憬曰言有防亂之慮則能有其治也

是故君子安而不忘危

虞翻曰君子大人謂否五也否坤爲安危謂

上也

翟玄曰在安而慮危

存而不忘亡

荀爽曰謂除戎器戒不虞也

翟玄曰在存而慮亡

治而不忘亂

荀爽曰謂思患而逆防之

翟玄曰在治而慮亂

是以身安而國家可保也

易解卷九

三五

頁三

虞翻曰坤爲身謂否反成泰君位定於內而

臣忠於外故身安而邦家可保也

易曰其亡其亡

荀爽曰存不忘亡也

繫于包桑

荀爽曰桑者上玄下黃乾坤相包以正故不

可忘也陽之卦五在否家雖得中正常自懼

以危亡之事者也

子曰德薄而位尊

虞翻曰鼎四也則離九四凶惡小人故德薄  
四在乾位故位尊

知小而謀大

虞翻曰兌爲少知乾爲大謀四在乾體故謀

大

力小而任重

虞翻曰五至初體大過本不弱故力少也乾  
爲仁故任重以爲已任亦重乎

鮮不及矣

易解卷九

三

九

虞翻曰鮮少也及於刑矣

易曰鼎折足覆公餗其形渥凶言不勝其任也  
孔穎達曰言不能安身智小謀大而遇禍也  
故引鼎九四以證之矣

子曰知幾其神乎

虞翻曰幾謂陽也陽在復初稱幾此謂豫四  
也惡鼎四折足故以此次言豫四知幾而反  
復初也

君子上交不諂下交不瀆

虞翻曰豫上謂四也四失位諂瀆上謂交五  
五貴震爲笑言笑言且諂也故上交不諂下  
謂交三坎爲瀆故下交不瀆欲其復初得而  
元吉故其知幾乎

其知幾乎

侯果曰上謂王侯下謂凡庶君子上交不至  
諂媚下交不至瀆慢悔吝無從而生豈非知  
微者乎

幾者動之微吉之先見者也

大易解卷九

三

三四七

虞翻曰陽吉見初成震故動之微復初元吉  
之先見者也

韓康伯曰幾者去無入有理而未形不可以  
名尋不可以形覩者也唯神也不疾而速感  
而遂通故能立照鑒於未形也合抱之木起  
於毫末吉凶之彰始乎微兆故言吉之先見  
君子見幾而作不俟終日易曰介于石不終日  
貞吉介于石焉寧用終日斷可識矣

孔穎達曰前章言精義入神此明知幾入神

之事故引易之六二以證之

崔憬曰此爻得位居中於豫之時能順以動而防於豫如右之耿介守志不移雖暫豫樂以其見微而不終日則能身吉斷可知矣

君子知微知彰知柔知剛

姚信曰此謂豫卦也二下交初故曰知微上交於三故曰知彰體坤處和故曰知柔與四同功故曰知剛

萬夫之望

易解卷九

三六

二、三十三

荀爽曰聖人作而萬物覩

于寶曰言君子苟達於此則萬夫之望矣周公聞齊魯之政知後世疆弱之勢辛有見破髮而祭則知爲戎狄之居凡若此類可謂知幾也皆稱君子君子則以得幾不必聖者也子曰顏氏之子其殆庶幾乎

虞翻曰幾者神妙也顏子知微故殆庶幾孔子曰回也其幾也

有不善未嘗不知

虞翻曰復以自知老子曰自知者明知之未嘗復行也

虞翻曰謂顏回不遷怒不貳過克己復禮天下歸仁

易曰不遠復无祇悔元吉

侯果曰復初九爻辭殆近也庶冀也此明知微之難則知微者唯聖人耳顏子亞聖但冀近於知微而未得也在微則味理彰而悟失在未形故有不善知則速改故无大過

大易解卷九

三九

二四十九

天地網紘萬物化醇

虞翻曰謂泰上也先說否否反成泰故不說泰天地交萬物通故化醇

孔穎達曰以前章利用安身以崇德也安身之道在於得一若已能得一則可以安身故此章明得一之事也氤氳氣附着之義言天地无心自然得一唯二氣氤氳共相和會感應變化而有精醇之生萬物自化若天地有心爲一則不能使萬物一化醇者也

男女構精萬物化生

虞翻曰謂泰初之上成復艮爲男兌爲女故  
男女構精乾爲精損反成益萬物出震故萬  
物化生也

干寶曰男女猶陰陽也故萬物化生不言陰  
陽而言男女者以指釋損卦六三之辭主於  
人事也

易曰三人行則損一人一人行則得其友言致  
一也

大易解卷九

三十

二十七

侯果曰損六三爻辭也象云一人行三則疑  
是衆不如寡三不及一此明物情相感當上  
法網緼化醇致一之道則无患累者也

子曰君子安其身而後動

虞翻曰謂反損成益君子益初也坤爲安身  
震爲後動

崔憬曰君子將動有所爲必自揣安危之理  
在於已身然後動也

易其心而後語

虞翻曰乾爲易在初體復心震爲後語

崔憬曰君子恕已及物若於事心雖不可出  
語必和易其心而後言

定其交而後求

虞翻曰震專爲定爲後文謂柔剛始交艮爲  
求也

崔憬曰先定其交知其才行若好施與吝然  
後可以事求之

君子修此三者故全也

易解卷九

三

虞翻曰謂否上之初損上益下其道大光自  
上下下民說无疆故全也

危以動則民不與也

虞翻曰謂否上九高而无位故危坤民否閉  
故弗與也

懼以語則民不應也

虞翻曰否上窮災故懼來下之初成益故民  
不應坤爲民震爲應也

无交而求則民不與也



虞翻曰上來之初故交坤民否閉故不與震  
爲交

莫之與而傷之者至矣

虞翻曰上不之初否消滅乾則體剝傷臣弑  
君子弑父故傷之者至矣

易曰莫益之或擊之立心勿恒凶

侯果曰益上九爻辭也此明先安身易心則  
羣善自應若亢動懼語則物所不與故凶也

子曰乾坤其易之門邪

一  
易解卷九

三

荀爽曰陰陽相易出於乾坤故曰門

乾陽物也坤陰物也

荀爽曰陽物天陰物地也

陰陽合德而剛柔有體

虞翻曰合德謂天地雜保太和日月戰乾剛

以體天柔以體地也

以體天地之撰

九家易曰撰數也萬物形體皆受天地之數  
也謂九天數六地數也剛柔得以爲體矣

以通神明之德

九家易曰隱藏謂之神著見謂之明陰陽交通乃謂之德

其稱名也雜而不越

九家易曰陰陽雜也名謂卦名陰陽雖錯而卦象各有次序不相踰越

於稽其類其衰世之意邪

虞翻曰稽考也三稱盛德上稱末世乾終上九動則入坤坤弑其君父故爲亂世陽出復

易解卷九

三三

震入坤出坤故衰世之意邪

侯果曰於嗟也稽考也易象考其事類但以吉凶得失爲主則非淳古之時也故云衰世之意邪言邪示疑不欲切指也

夫易彰往而察來而微顯闡幽開而當名

虞翻曰神以知來智以藏往微者顯之謂從復成乾是察來也闡者幽之謂從垢之坤是彰往也

辨物正言斷辭則備矣

于貨曰辨物類也正言言正義也斷辭斷吉凶也如此則備於經矣

其稱名也小

虞翻曰謂乾坤與六子俱名八卦而小成故

小復小而辨於物者矣

其取類也大

虞翻曰謂乾陽也為天為父觸類而長之故

大也

其旨遠其辭文

易解卷九

三

虞翻曰遠謂乾文謂坤也

其言曲而中其事肆而隱

虞翻曰曲屈肆直也陽屈初震為言故其言

曲而中坤為事隱未見故肆而隱也

因貳以濟民行以明失得之報

虞翻曰二謂乾與坤也坤為民乾為行行得

則乾報以吉行失則坤報以凶也

易之興也其於中古乎

虞翻曰興易者謂庖犧也文王書經系庖犧

於乾五乾爲古五在乾中故興於中古繫以黃帝堯舜爲後世聖人庖犧爲中古則庖犧以前爲上古

作易者其有憂患乎

虞翻曰謂患憂百姓未知興利遠害不行禮義茹毛飲血衣食不足庖犧則天入卦通爲六十四以德化之吉凶與民同患故有憂患是故履德之基也

虞翻曰乾爲德履與謙旁通坤柔履剛故德

易解卷九

五

之基坤爲基

侯果曰履禮蹈禮不倦德之基也自下九卦是復道之最故特言矣

謙德之柄矣

虞翻曰坤爲柄柄本也凡言德皆陽爻也

干寶曰柄所以持物謙所以持禮者也

復德之本也

虞翻曰德初乾之元故德之本也

恒德之固也

虞翻曰立不易方守德之堅固

損德之修也

荀爽曰懲忿窒慾所以修德

益德之裕也

荀爽曰見善則遷有過則改德之優裕也

困德之辯也

鄭玄曰辯別也遭困之時君子固窮小人窮

則濫德于是別也

井德之地也

易解卷九

三

姚信曰共養而不窮德居地也

巽德之制也

虞翻曰巽風爲號令所以制下故曰德之制

也

孔穎達曰此上九卦各以德爲用也

履和而至

虞翻曰謙以禮通謙坤柔而故履和而至禮

之用和爲貴者也

謙尊而光

荀爽曰自上下下其道大光也

復小而辨於物

虞翻曰陽始見故小乾陽物坤陰物也以乾居坤故稱別物

恒雜而不厭

荀爽曰夫婦雖錯居不厭之道也

損先難而後易

虞翻曰損初之上失正故先難終反成益得位於初故後易易其心而後語

一 易解卷九

三七 一、七六

益長裕而不設

虞翻曰謂天施地生其益无方凡益之道與時偕行故不設也

困窮而通

虞翻曰陽窮否上變之坤二成坎坎爲通故困窮而通也

井居其所而遷

韓康伯曰改邑不改井井所居不移而能遷其施也

異稱而隱

崔憬曰言異申命行事是稱揚也陰助德化是微隱也自此以上明九卦德之體者也

履以和行

虞翻曰禮之用和爲貴謙震爲行故以和行也

謙以制禮

虞翻曰陰稱禮謙三以一陽剛五陰萬民服故以制禮也

易解卷九

三十一

復以自知

虞翻曰有不善未嘗不知故自知也

恒以一德

虞翻曰恒德之固立不易方從一而終故一

德者也

損以遠害

虞翻曰坤爲害泰以初上坤上故遠害乾爲

遠

益以興利

荀爽曰天施地生其益無方故興利也

困以寡怨

虞翻曰坤爲怨不弑父與君乾上來折坤二故寡怨坎水性通故不怨也

井以辯義

虞翻曰坤爲義以乾別坤故辯義也

巽以行權

九家易云巽象號令又爲近利人君政教進退釋利而爲權也春秋傳曰權者反於經然

大易解卷九

三五

後有善者也此所以說九卦者聖人履憂濟民之所急行也故先陳其德中言其姓後叙其用以詳之也西伯勞謙殷紂驕暴臣子之禮有常故創易道以輔濟君父者也然其易義廣遠幽微孔子指撮解此九卦之德合三復之道明西伯之於紂不失上下

易之爲書也不可遠

侯果曰居則觀象動則玩占故不可遠也

爲道也屢遷



虞翻曰遷徙也日月周流上下无常故屢遷也

變動不居周流六虛

虞翻曰變亦動行六虛六位也日月周流終則復始故周流六虛謂甲子之旬辰爲虛坎戊爲月離巳爲日入在宮中其處空虛故稱六虛五甲如次者也

上下无常剛柔相易

虞翻曰剛柔者晝夜之象也在天稱上入地

爲下故上下无常也

大易解卷九

四

不可爲典要唯變所適

虞翻曰典常要道也上下无常故不可爲典要適乾爲晝適坤爲夜

侯果曰謂六爻剛柔相易遠近恒唯變所適非有典要

其出入以度外內使知懼

虞翻曰出乾爲外入坤爲內日行一度故出入以度出陽知生入陰懼死使知懼也

韓康伯曰明出入之度使物知外內之戒也  
出入猶行藏外內猶隱顯遜以遠時爲吉豐  
以幽隱致凶漸以高顯爲美明夷以處昧利  
貞此外內之戒也

又明於憂患與故

虞翻曰神以知來故明憂患智以藏往故知  
事故作易者其有憂患乎

无有師保如臨父母

虞翻曰臨見也言陰陽施行以生萬物无有

易解卷九

四十一

師保生成之者萬物出生皆如父母孔子曰  
父子之道天地乾爲父坤爲母

干寶曰言易道戒懼爲本所謂懼以終始歸  
无咎也外謂丈夫之從王事則夕惕若厲內  
謂婦人之居室則无攸遂也雖无師保切磋  
之訓其心敬戒常如父母之臨已者也

初率其辭而揆其方

虞翻曰初始下也率正也謂修辭立成方謂  
坤也以乾通坤故初率其辭而揆其方

侯果曰率修方道也言修易初首之辭度其  
終末之道盡有典常非虛設也

既有典常苟非其人道不虛行

虞翻曰其出入以度故有典常苟誠也其人  
謂乾為賢人神而明之存乎其人不信而信  
謂之德行故虛行也

崔憬曰言易道深遠若非其聖人則不能明  
其道故知易道不空而自行必文王然後弘  
也

易解卷九

四三

易之為書也

于寶曰重發易者別殊旨也

原始要終以為質也

虞翻曰質本也以乾原始以坤要終謂原始  
反終以知死生之說

崔憬曰質體也言易之書原窮其事之初若

初九潛龍勿用是原始也又要會其事之末

若上九亢龍有悔是要終也易原始潛龍之

勿用要終亢龍之有悔復相明以為體也諸

卦亦然若大畜而後通之類是也

六爻相雜唯其時物也

虞翻曰陰陽錯居稱雜時陽則陽時陰則陰故唯其時物乾陽物坤陰物

干寶曰一卦六爻則皆雜有八卦之氣若初九爲震爻九二爲坎爻也或若見辰戌言艮巳亥言兌也或若以甲壬名乾以乙癸名坤也或若以午位名離以子位名坎或若得來爲惡物王相爲興休廢爲衰

易解卷九

四三

其初難知其上易知本末也

侯果曰本末初上也初則事微故難知上則事彰故易知

初辭擬之卒成之終

干寶曰初擬議之故難知卒終成之故易知本末勢然也

侯果曰失位初微猶可擬議而之福過在卒成事之終吉非擬議所及故曰卒成之終假如乾之九三噬嗑初九猶可擬議而知善至

上九則凶災不移是事之卒成之終極凶不變也

若夫雜物撰德辯是與非則非其中爻不備

虞翻曰撰德謂乾辯別也是謂陽非謂陰也

中正乾六爻二四上非正坤六爻初三五非

正故雜物因而重之爻在其中故非其中則

爻辭不備道有變動故曰爻也

崔憬曰上既具論初二爻次又以明其四

爻也言中四爻雜合所主之事撰集所陳之

易解卷九

巽

德能辯其是非備在卦中四爻也

噫亦要存亡吉凶則居可知矣

虞翻曰謂知存亡要終者也居乾吉則存

居坤凶則亡故曰居可知也

崔憬曰噫歎聲也言中四爻亦能要定卦中

存亡吉凶之事居然可知也孔疏扶王弼義

以此中爻爲二五之爻居中无偏能統一卦

之義事必不然矣何則上文云六爻相雜唯

其時物言雖錯雜而各獨會於時獨主於物

豈可以二五之爻而兼其雜物撰德是則非  
存亡吉凶之事乎且二五之撰德與是要存  
與吉則可矣若主物與非要亡與凶則非其  
所象故知其不可也且上論初二爻則此  
中總言四爻矣下論二四三五則是重述其  
功位者也

知者觀其彖辭則思過半矣

韓康伯曰夫彖舉立象之統論中爻之義約  
以存博簡以兼衆雜物撰德而一以貫之者

易解卷九

四五

也形之所完者道衆之所歸者一其事彌繁  
則愈滯乎有其理彌約則轉近乎道彖之爲  
義存乎一也一之爲用同乎道矣形而上者  
可以觀道過乎半之不亦宜乎

二與四同功

韓康伯曰同陰功也

崔憬曰此重釋中四爻功位所宜也二主士  
大夫位佐於一國四主三孤三公牧伯之位  
佐於天子皆同有助理之功也

而異位

韓康伯曰有外內也

崔憬曰二士大夫位卑四孤公牧伯位尊故有異也

其善不同二多譽四多懼近也

韓康伯曰二處中和故多譽也四近於君故多懼也

柔之爲道不利遠者

崔憬曰此言二四皆陰位陰之爲道近比承

易解卷九

四十六

陽故不利遠矣

其要无咎其用柔中也

崔憬曰言二是陰遠陽雖則不利其要或有无咎者以二柔居中異於四也

三與五同功而異位

韓康伯曰有貴賤也

崔憬曰三諸侯之位五天子之位同有理人之功而君臣之位異者也

三多凶五多功貴賤之等也

崔憬曰三處下卦之極居上卦爲一國之君  
有威權之重而上臣天子若无含章之美則  
必致凶五既居中不偏貴乘天位以道濟物  
廣被寰中故多功也

其柔危其剛勝邪

侯果曰三五陽位陰柔處之則多凶危剛正  
居之則勝其任言邪者不定之辭也或有柔  
居而吉者得其時也剛居而凶其應也

易之爲書也廣大悉備

易解卷九

四七

荀爽曰以陽易陽謂之廣以陽易陰謂之大  
易與天地準固悉備也

有天道焉有人道焉有地道焉

崔憬曰言易之爲書明三才廣无不被大无  
不包悉備有萬物之象也

兼三才而兩之故六六者非他也三才之道也

崔憬曰言重卦六爻亦兼天地人道兩爻爲  
一才六爻爲三才則是兼三才而兩之故六  
六者即三才之道也



道有變動故曰爻

陸績曰天道有晝夜日月之變地道有剛柔燥濕之變人道有行止動靜吉凶善惡之變聖人設爻以效三者之變動故謂之爻者也爻有等故曰物

干寶曰等羣也爻中之義羣物文集五星四氣六親九族禍德刑殺衆形萬類皆來發於爻故揔謂之物也象頤中有物曰噬嗑是其義也

物相雜故曰文

易解卷九

哭

虞翻曰乾陽物坤陰物純乾純坤之時未有文章陽物入坤陰物入乾更相雜成六十四卦乃有文章故曰文

文不當故吉凶生焉

干寶曰其辭爲文也動作云爲必考其事令與爻義相稱也事不稱義雖有吉凶則非今日之吉凶也故元亨利貞而穆姜以死黃裳元吉南蒯以敗是所謂文不當也故於經則

有君子吉小人否於占則王相之氣君子以  
遷官小人以遇罪也

易之興也其當殷之末世周之盛德耶當文王  
與紂之事耶

虞翻曰謂文王書易六爻之辭也末世乾上  
盛德乾三也文王三分天下而有其二以服  
事殷周德其可謂至德矣故周之盛德紂窮  
否上知存而不知亡知得而不知喪終以焚  
死故殷之末世也而馬荀鄭君從俗以文王

易解卷九

四九

為中古失之遠矣

是故其辭危

虞翻曰危謂乾三夕惕若厲故辭危也

危者使平

陸績曰文王在紂世有危亡之患故於易辭  
多趨危亡本自免濟建成王業故易爻辭危  
若使平以象其事否卦九五其亡其亡繫于  
包桑之屬是也

易者使傾

陸績曰易平易也紂安其位自謂平易而反  
傾覆故易爻辭易者使傾以象其事明夷上  
六初登于天後入于地之屬是也

其道甚大百物不廢

虞翻曰大謂乾道乾三爻三十六物故有百  
不廢略其竒八與大衍之五十同義

懼以終始其要无咎此之謂易之道也

虞翻曰乾稱易道終日乾乾故无咎危才使  
平易者使傾惡盈福謙故易之道者也

易解卷九

五十

夫乾天下之至健也德行恒易以知險

虞翻曰險謂坎也謂乾二五之坤成坎離日  
月麗天天險不可升故知險也

夫坤天下之至順也德行恒簡以知阻

虞翻曰阻險阻也謂坤二五之乾艮爲丘陵  
坎爲水巽高兌下地阻山川丘陵故知阻也

能說諸心

虞翻曰乾五之坤坎爲心兌爲說故能說諸  
心謂說諸心物之有心者也

能研諸侯之慮

虞翻曰坎爲心慮乾二之坤爲震爲諸侯故能研諸侯之慮

定天下之吉凶成天下之亹亹者

虞翻曰謂乾二五之坤成離日坎月列八卦象具八卦定吉凶故能定天下之吉凶亹亹進也離爲龜乾爲蒼月生震初故成天下之亹亹者謂莫善蒼龜也

荀爽曰亹亹者陰陽之微可成可敗也順時者成逆時者敗也

易解卷九

五十一

二二三

是故變化云爲吉事有祥

虞翻曰祥幾祥也吉之先見者也陽出變化云爲吉事爲祥謂復初乾元者也

象事知器占事知來

虞翻曰象事謂坤坤爲器乾五之坤成象故象事知器也占事謂乾以知來乾五動成雷則玩其占故知來

侯果曰易之云爲唯變所適爲善則吉事必

應觀象則用器可爲求吉則未形可觀者也  
天地設位聖人成能

虞翻曰天尊五地卑二故設位乾爲聖人成  
能謂能說諸心能研諸侯之慮故成能也

崔憬曰言易擬天地設乾坤二位以明重卦  
之義所以成聖人伏羲文王之能事者也

人謀鬼謀百姓與能

虞翻曰乾爲人坎爲鬼乾二五之坎坤爲謀  
乾爲百坤爲姓故人謀鬼謀百姓與能

易解卷九

五三

二四十七

朱仰之曰人謀謀及卿士鬼謀謀及卜筮也  
人謀及庶民故曰百姓與能也

八卦以象告

虞翻曰在天成象乾二五之坤則八卦象成  
兌口震言故以象告也

爻彖以情言

崔憬曰伏羲始畫八卦因而重之以備萬物  
而告於人也爻謂爻下辭彖謂卦下辭皆是  
聖人之情見乎繫辭而假爻象以言故天爻

彖以情言也

剛柔雜居而吉凶可見矣

虞翻曰乾二之坤成坎坤五之乾成離故剛柔雜居艮爲居離有巽兌坎有震艮八卦體備故吉凶可見也

崔憬曰言文王以六爻剛柔相推而物雜居得理則吉失理則凶故吉凶可見也

變動以利言

虞翻曰乾變之坤成震震爲言故變動以利

易解卷九

五三

言

吉凶以情遷

虞翻曰乾吉坤凶六爻發揮旁通情也故以情遷

是以愛惡相攻而吉凶生

虞翻曰攻摩也乾爲愛坤爲惡謂剛柔相摩以愛攻惡生吉以惡攻愛生凶故吉凶生也遠近相取而悔吝生

虞翻曰遠陽謂乾近陰謂坤陽取陰生悔陰

取陽生吝悔吝言小疵

崔憬曰遠謂應與不應近謂比與不比或取遠應而捨近比或取近比而捨遠應由此遠近相取所以生悔吝繫於辭矣

情偽相感而利害生

虞翻曰情陽偽陰也情感偽生利偽感情生害乾爲利坤爲害

凡易之情近而不相得則凶

韓康伯曰近况比爻也易之情剛柔相摩變

不易解卷九

五十四

動相逼者也近而不相得必有乖違之患也或有相違而无患者得其應也相須而偕凶乖于時也隨事以考之義可見矣

或害之悔且吝

虞翻曰坤爲害以陰居陽以陽居陰爲悔且吝

將叛者其辭慙

荀爽曰謂屯六三往吝之屬也

虞翻曰坎人之辭也近而不相得故叛坎爲

隱伏將叛坎爲心故慙也

侯果曰凡心不相得將懷叛逆者辭必慙惡中心疑者其辭知

荀爽曰或從王事无成之屬也

虞翻曰離人之辭也火性枝分故枝疑也

侯果曰中心疑二則失得无從故枝分不一也

吉人之辭寡躁人之辭多

荀爽曰謂睽上九之屬也

易解卷九

五五

虞翻曰震人之辭也震爲決燥恐懼號號笑言啞啞故多辭也

侯果曰燥人煩急故辭多

誣善之人其辭游

荀爽曰遊逸之屬也

虞翻曰兌人之辭也兌爲口舌誣乾乾爲善人也

崔憬曰妄稱有善故自叙其美而辭必浮游不實



失其守者其辭屈

荀爽曰謂泰上六城復于隍之屬也

侯果曰失守則沮辱而不申故其辭屈也爻  
有此象故占辭亦從矣

虞翻曰巽人之辭也巽詰詘陽在初守巽初  
陽入伏陰下故其辭詘此六子也離上坎下  
震起艮止兌見巽伏上經終坎離則下經終  
既濟未濟上系終乾坤則下系終六子此易  
之大義者也

易解卷九

五十一

易解卷第九

