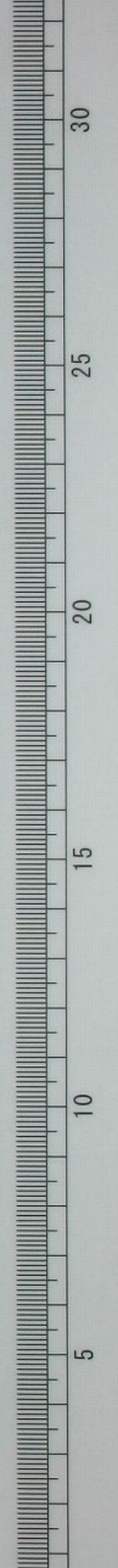




訂  
古訓古事記  
上

土岐文庫  
文庫17  
W200  
1





191  
文庫 17  
W200  
1

新刻古事記之端文

新刻古事記之端文  
 書之中尔。奥津藻乃最尊伎古典那流秋  
 山能志多夫琉嬢子之伎蘇那布袖乎古  
 事記之宇都曾美能今世尔富杼許礼流  
 波百年餘五十年阿麻理表知都加多大  
 船乃寛尔永志登云祁流歲能末之年尔  
 波士弓乃始而刻在登其後迹度會延佳  
 神主之物爲而有登此之二曾刻本者有

○古事記新序

新刻古事記之端文

昭和六十年二月一日贈  
土佐善吉氏寄

010185194979



乎。始那流波。文字誤有。脫而有那迹登。凡  
互甚。刈薦乃。美陀理尔在表。後那琉波志  
母。此彼登古本等。御食能迦牟加比。校合  
世互。虚空計。大形波。余吕斯久阿礼杼母。  
鳥網張。佐訶志良波多。袁=理=尔麻士  
理。王之小琴之。殊尔亦。古言乎。花勝見。都  
而不識有。後世之漢國意乃。所爲尔志有  
祁礼婆。其訓狀那母。佐比豆琉夜戎籍讀

之訓狀尔互。掛麻久母阿夜迹畏伎。風音  
乃。遠皇祖之神之御代乃。雅言尔波不有  
在祁流。故是以石上。古學爲徒之。夏野行  
道之松陰。余理互宜伎可美本者。奥津白  
珠。得迦互。斯有乎。肥國人。長瀬真幸伊。  
其表志母。小松之未能。憂念而。宣長之傳  
尔余曾理互。文字乎母訓袁母。伊勢海之  
清波限之。清良祁久。日下乃山之直越路

○古事記新序

。二



之。正久直志。互世尔富。村許羅佐牟事乎。  
志。群鳥能思起而。那母迦。二都。二母其事。  
量爲始而。此處尔母語比遣世多流迹合。  
世互。皇京下之書商。河南共利波多。靈遲。  
波布神之尊歟。此事乎。長瀬登全同狀尔。  
同頃志母思依而。宣長之序乎。良加而物。  
將爲事袁那母。請求而在。阿。二波。二礼。二。  
時之往者者。此典之世間迹所貴而。此尔。

母迦斯許尔母。黏鳥之。訶。二。琉事乎志。久。  
礼能淤母。思發奴流。荒磯浪。古尔立。互而。  
摩那婆斯羅。學之道乃。神直毘大直毘迹。  
直理往倍伎。直毘神乃御靈尊久。宇牟何。  
斯久喜伎尔都伎互。念者。彼肥國者志。雲。  
離。遐。祁久放而。玉梓之。書之往來母多波。  
易不有。何久礼登語比合世互。事議流尔。  
手著惡者乎。御京者萬尔手著斯好祁礼。



婆。山代之狗之當尔佃瓜之成那牟事母。  
飛驒人乃打墨繩之。速祁久許曾登。思定  
而如此。那母思登。長瀬之許迹母。言遣祁  
礼婆。其許曾波殊尔。因香池之。將宜米登。  
共ニ尔與呂許煩比奴。故是以河南許。諾  
將吉登。宇倍那比遣事乎。是曾其序登。書  
而加流。時者寬政之十年餘。一云云。年能  
春。如是云者。伊勢國人。本居宣長。

# 古事記上卷

并序

臣安萬侶言。夫混元既凝。氣象未效。無名  
無爲。誰知其形。然乾坤初分。參神作造化  
之首。陰陽斯開。二靈爲群品之祖。所以出  
入幽顯。日月彰於洗日。浮沈海水。神祇呈  
於滌身故。太素杳冥。因本教而識。孕土產  
鳴之時。元始綿邈。賴先聖而察生神立人  
之世。寔知懸鏡吐珠。而百王相續。喫劔切



蛇以萬神蕃息歟議安河而平天下論小  
濱而清國土是以番仁岐命初降于高千  
嶺神倭天皇經歷于秋津嶋化熊出爪天  
劍獲於高倉生尾遮徑大烏導於吉野列  
儻攘賊聞歌伏仇即覺夢而敬神祇所以  
稱賢后望烟而撫黎元於今傳聖帝定境  
開邦制于近淡海正姓撰氏勒于遠飛鳥  
雖步驟各異文質不同莫不誓古以繩風  
猷於既頹照今以補典教於欲絕暨飛鳥

清原大宮御大八洲天皇御世潛龍體元  
洊雷應期聞夢歌而想纂業投夜水而知  
承基然天時未臻蟬蛻於南山人事共洽  
虎步於東國皇輿忽駕凌渡山川六師雷  
震三軍電逝杖矛舉威猛士烟起絳旗耀  
兵凶徒瓦解未移浹辰氣沴自清乃放牛  
息馬愷悌歸於華夏卷旌戢戈儻詠停於  
都邑歲次大梁月踵夾鍾清原大宮昇即  
天位道軼軒后德跨周王握乾符而摠六



合得天統而包八荒乘二氣之正齊五行  
之序設神理以獎俗敷英風以弘國重加  
智海浩瀚潭探上古心鏡煒煌明覩先代  
於是天皇詔之朕聞諸家之所賈帝紀及  
本辭既違正實多加虛僞當今之時不改  
其失未經幾年其旨欲滅斯乃邦家之經  
緯王化之鴻基焉故惟撰錄帝紀討覈舊  
辭削僞定實欲流後葉時有舍人姓裨田  
名阿禮年是廿八爲人聰明度日誦口拂

耳勒心即勅語阿禮令誦習帝皇日繼及  
先代舊辭然運移世異未行其事矣伏惟  
皇帝陛下得一光宅通三亭育御紫宸而  
德被馬蹄之所極坐玄扈而化照船頭之  
所逮日浮重暉雲散非烟連柯并穗之瑞  
史不絕書列烽重譯之貢府無空月可謂  
名高文命德冠天乙矣於焉惜舊辭之誤  
忤正先紀之謬錯以和銅四年九月十八  
日詔臣安萬侶撰錄裨田阿禮所誦之勅



語舊辭以獻上者謹隨詔旨子細採撫然  
上古之時言意並朴敷文構句於字即難  
己因訓述者詞不逮心全以音連者事趣  
更長是以今或一句之中交用音訓或一  
事之內全以訓錄即辭理叵見以注明意  
况易解更非注亦於姓日下謂玖沙訶於  
名帶字謂多羅斯如此之類隨本不改大  
抵所記者自天地開闢始以訖于小治田  
御世故天御中主神以下日子波限建鷓

草葺不合尊以前爲上卷神倭伊波禮毘  
古天皇以下品陀御世以前爲中卷大雀  
皇帝以下小治田大宮以前爲下卷并錄  
三卷謹以獻上臣安萬侶誠惶誠恐頓首  
頓首。

和銅五年正月二十八日正五位上勳五  
等太朝臣安萬侶謹上。





天地初發之時於高天原成神名天之

御中主神訓高下天云次高御產巢日

神次神產巢日神此三柱神者並獨神

成坐而隱身也次國稚如浮脂而久羅

下那洲多陀用幣琉之時琉字以上如

葦牙因萌騰之物而成神名宇麻志阿

斯訶備比古遲神此神名次天之常立

○古事記上

Faint bleed-through text from the reverse side of the page, including characters like '天皇' and '神'.



神カミ訓常云登許コノフタハシラフカミ此二柱神亦獨神成坐モヒトリガミナリ而隱身也テカミミラカクシタヒキ

上件五柱神者別天神カミノクダリイツハシラフカミハコトアマツカミ

次成神名國之常立神ツギニナリセルカミノミナハクニトコタチノカミ訓常立ツギニトヨクモ次豐雲ツギニトヨクモ

上野神此二柱神亦獨神成坐而隱身ツギニトヨクモ

也次成神名宇比地邇タヒキツギニナリセルカミノミナハクニ神次妹須比カミツギニイモ

智邇ダニノ去神カミ此二神ツギニ次角杙神ツギニツクサヒノカミ次妹活杙ツギニイモイフクヒノ

神カミ柱ツギニ次意富斗能地神ツギニイモオホトノカミ次妹大斗乃辨ツギニイモオホトノ

神カミ亦ツギニ以音ツギニ次淤母陀琉神ツギニイモ次妹阿夜ツギニイモアヤ

上ツギニ訶志古泥神ツギニイモ此二神名ツギニ次伊邪那岐ツギニイモ

神カミ次妹伊邪那美神ツギニイモイガナミカミ此二神名亦ツギニイモイガナミカミ

上件自國之常立神カミノクダリクニノトコタチノカミヨリ以下伊邪那美カミノフタハシラフカミ

神カミ以前并稱神世七代カミノマデアハセテカミヨナヨトマラス各云カミノフタハシラフカミ一柱獨神ヒトリガミ

神カミ雙ツギニ十神ツギニ各合ツギニ二代也ツギニ

○古事記上

。二



於是天神諸命以詔伊邪那岐命伊邪  
那美命二柱神修理固成是多陀用幣  
流之國賜天沼矛而言依賜也故二柱  
神立訓立云天浮橋而指下其沼矛以  
畫者鹽許袁呂許袁呂邇此七字畫鳴  
訓鳴云而引上時自其矛末垂落之鹽  
那志那志累積成嶋是淤能碁呂嶋自淤以下於

其嶋天降坐而見立天之御柱見立八  
尋殿於是問其妹伊邪那美命曰汝身  
者如何成答曰吾身考成不成合處  
一處在爾伊邪那岐命詔我身者成  
而成餘處一處在故以此吾身成餘處  
刺塞汝身不成合處而為生成國土奈  
何訓生云宇伊邪那美命答曰然善爾  
牟下效此

○古事記上



伊邪那岐命詔然者吾與汝行迴逢是

天之御柱而為美斗能麻具波比此七

音如此云期乃詔汝者自右迴逢我者字以

自左迴逢約竟以迴時伊邪那美命先

言阿那邇夜志愛上袁登古袁此十字

效後伊邪那岐命言阿那邇夜志愛上

袁登賣袁各言竟之後告其妹曰女人上

先言不良雖然久美度邇此四字興而以音

生子水蛭子此子者入葦船而流去次

生淡嶋是亦不入子之例於是二柱神

議云今吾所生之子不良猶宜白天神

之御所即共參上請天神之命爾天神

之命以布斗麻邇爾上此五字以音相而詔

之因女先言而不良亦還降改言故爾



反降更往迴其天之御柱如先於是伊  
邪那岐命先言阿那邇夜志愛袁登賣  
袁後妹伊邪那美命言阿那邇夜志愛  
袁登古袁如此言竟而御合生子淡道  
之穗之狹別嶋訓別云和氣下效此次生伊豫之  
二名嶋此嶋者身一而有面四每面有  
名故伊豫國謂愛上比賣此三字以音下效此也

讚岐國謂飯依比古粟國謂大宜都比  
賣此四字土左國謂建依別次生隱伎  
之三子嶋亦名天之忍許呂別許呂二字以音  
次生筑紫嶋此嶋亦身一而有面四每  
面有名故筑紫國謂白日別豐國謂豐  
日別肥國謂建日向日豐久士比泥別  
自久至クニソノクニヲタケビワケトイフ熊曾國謂建日別曾字次生伊  
泥以音ウキニイキノシマヲ

○古事記上  
五



伎嶋亦名謂天比登都柱音訓天如天自此至都以

次生津嶋亦名謂天之狹手依比賣次音訓天如天

生佐度嶋次生大倭豐秋津嶋亦名謂

天御虛空豐秋津根別故因此八嶋先

所生謂大八嶋國然後還坐之時生吉

備兒嶋亦名謂建日方別次生小豆嶋

亦名謂大野手上比賣次生大嶋亦名

謂大多麻上流別自多至次生女嶋亦

名謂天一根訓天次生知訶嶋亦名謂

天之忍男次生兩兒嶋亦名謂天兩屋

自吉備兒嶋至天既生國竟更生神故

生神名大事忍男神次生石土毘古神

訓石云伊波亦毘古次生石巢比賣神

次生大戸日別神次生天之吹男神



次生大屋毘古神ツギニオホヤビコノカミヲウミマシ次生風木津別之忍ツギニカサケツツケノオシラノガミラ

男神ウミニシ訓風云加邪ウミニシノカミニシナハオホワタツミノカミラ次生海神名大綿津ツギニワタノカミニシナハオホワタツミノカミラ

見神ウミニシ次生水戸神名速秋津日子神次ウミニシノカミニシナハオホワタツミノカミラ

妹速秋津比賣神イモハヤアキツヒメノカミヲウミマシキ自大事忍男神オホコトオシラノカミヨリ至秋アキ

此速秋津日子速秋津比賣二神因河コノハヤアキツヒメノカミヨリハヤアキツヒメノカミニシナハオホワタツミノカミラ

海持別而生神名沫那藝神ヨリテモチワケテツツミセカミノミナハ那藝二字アワナギノカミ以音下效

此沫那美神ツギニアワナミノカミ那美二字以次頰那藝ツギニアワナミノカミニシナハオホワタツミノカミラ音下效此

神次頰那美神次天之水分神カミツギニツラナミノカミツギニアメノミヅノカミ訓分云ツギニアメノカミニシナハオホワタツミノカミラ

下效次國之水分神次天之久比奢母ツギニクニノミヅノカミツギニアメノカミニシナハオホワタツミノカミラ

智神チノカミ自夕以下五字次國之夕比奢母チノカミノチノカミニシナハオホワタツミノカミラ

智神チノカミ自沫那藝神チノカミノチノカミニシナハオホワタツミノカミラ至國之夕ツギニクニノカミニシナハオホワタツミノカミラ次生風神ツギニカサケノカミニシナハ

名志那都比古神シナツヒコノカミヲウミマシ此神名次生木神名シナツヒコノカミニシナハオホワタツミノカミラ

久久能智神クノチノカミヲウミマシ此神名次生山神名大山クノチノカミニシナハオホワタツミノカミラ

上津見神次生野神名鹿屋野比賣神ウミノカミヲウミマシツギニノカミニシナハオホワタツミノカミラ



亦名謂野推神。自志那都此古神此大

山津見神野推神二神因山野持別而

生神名天之狹土神。訓土云豆次國之

狹土神次天之狹霧神次國之狹霧神

次天之閻戶神次國之閻戶神次大戶

惑子神。訓惑云麻刀次大戶惑女神。自

之狹土神。比下效此次生神名鳥之石楠

船神亦名謂天鳥船次生大宜都比賣

神。此神名次生火之夜藝速男神。夜藝

以音亦名謂火之炫毘古神亦名謂火之

迦具土神。加具二因生此子美蕃登。此

字以見灸而病臥在多具理邇。此四字

音生神名金山毘古神。訓金云迦次金山

毘賣神次於屎成神名波邇夜須毘古



神カミ。此神名ツギニ次波ハ通ニ夜ヤ須ス毘賣ビメノ神カミ。此神名ツギニ亦モ以カ音ニ

次於尿成神名彌都波能賣神ツギニ次和久ツギニ

產巢日神ハス此神之子謂豐宇氣毘賣神ハス

自宇以下故伊邪那美神者因生火神カミ

遂神避坐也ツヒニ自天鳥船至豐宇アマノトリノネヨリトヨツク

凡伊邪那岐伊邪那美二神共所生スベテ

鳴壹拾肆嶋神參拾伍神シメトヨマリヨシメカミミツチマリイツハシラ是伊邪那美神コハ

故爾伊邪那岐命詔之愛我那通妹命カレ所シ生ル亦モ蛭コ子ノ與レ淡ト嶋ノ不コ入カ子ノ之レ例ヲ

乎ヤ那通二字以謂易子之一木乎乃匍コノヒ

匍御枕方匍匐御足方而哭時於御淚ミ

所成神坐香山之畝尾木本名泣澤女ナリテセルカミハカグヤノウネラノコノモトニマスミナハナキサハメノ

神故其所神避之伊邪那美神者葬出カミカレソノカムサリシ

雲國與伯伎國堺比婆之山也於是伊クニトハ、キノクニトノサカヒヒバノヤミニカクシメツリキ



邪ガ那ナ岐ギ命ノ拔ニ所コト御ミ佩ハ之カ十ツ拳ル劔ギ斬ラ其ヌ子キ  
カガツチノカミヲミクヒラキリタマフコトニソノミハカレノサキニツケルチユツ  
 迎イ具ハム土ラ神ニ之タ頸バ爾レリ著ツ其キ御テ刀ツ前キ之ケ血テ走ニ  
イハムラニタバヒリツキテナリマセルカミノミナハイハサクノカミツギニネサシ  
 就イ湯ハム津ラ石ニ村タ所バ成リ神ツ名キ石テ拆ネ神ハ次ニ根ツ拆ギ  
カミツギニイハツノヲノカミ  
 神カ次ミ石ツ筒ギ之ニ男イ神ハ神カ次ミ著ツ御ニ刀ハ本カ血ミ亦ト  
イハムラニタバヒリツキテナリマセルカミノミナハミカハヤビノカミツギニ  
 走イ就ハム湯ラ津ニ石タ村バ所リ成セ神ル名カ甕ミ速ハ日ヤ神ビ次ノ  
ヒハヤミノカミツギニタナニカヅチラノカミミタミタケ  
 樋ヒ速ハ日ミ神ノ次カ建ツ御ギ雷ニ之タ男ミ神タ亦ケ名フ建フ布フ  
ツノカミ  
 都ツ神ノ布カ都ミ二ニ字ハ以ツ亦ツ名ギ豐ニ布ハ都ト神コ三ツ次ギ  
音下效此

集ミ御ハ刀カ之レ手ノ上タ血カ自ミ手ニ俣ア漏ツ出マ所ル成ナ神リ  
ミナハカレノタカミニアツマルナタナマタヨリクキデナリマセルカミ  
 名ミ訓チ漏ハ云ハ闇クラ淤オ加カ美ミ神ノ淤カ以カ下ミ三カ字ミ次ツ  
ク久伎  
 闇ク御ラ津ミ羽ハ神カ神ミ  
カミノクダリイハサクノカミヨリ  
 上カ件ミ自ヨ石リ拆モ神ク以ラ下ミ闇ツ御ハ津カ羽ミ神カ以ミ  
デアハセテヤハヒラハニハカレニヨリテナリマセルカミナリ  
 前デ并ア八ハ神セ者テ因ハ御ニ刀ヨ所リ生マ之セ神ル者カ也ミ  
コロサエシカダツチノカミノミカレラニナリマセルカミノミナハミサ  
 所コ殺ロ迦サ具エ土シ神レ之カ於ミ頭ノ所ミ成ラ神ニ名カ正ミ鹿カ  
ヤマ  
 山ヤ上マ津ツ見ミ神ノ次カ於ミ胸ニ所ミ成ラ神ニ名カ淤ミ勝ハ山カ  
ツミノカミツギニミムネニナリマセルカミノミナハ

○古事記上

十



津見神ツミノカミ。於滕ツギニミハラニナリマセルカミノミナハ。次於腹ツギニミハラニナリマセルカミノミナハ所成神名奧山オクヤマ。

上津見神ツミノカミ。次於陰ツギニミハラニナリマセルカミノミナハ所成神名闇山津見クニヤマツミノ。

神次於左手カミツギニヒダリノミテニナリマセルカミノミナハ所成神名志藝山津見神シヤヤマツミノカミ。

志藝シヤ。次於右手ツギニミギリノミテニナリマセルカミノミナハ所成神名羽山津見ツギノカミ。

神次於左足カミツギニヒダリノミアレニナリマセルカミノミナハ所成神名原山津見神次ハラヤマツミノカミ。

於右足ミギリノミアレニナリマセルカミノミナハ所成神名戶山津見神ウヤマツミノカミ。自正鹿ミヤカヤ。

神至戶山津ヨリトヤウツツミ。故所斬之刀名カレキリタマヘルミナカニナハ謂天之尾アメノビ。

羽張亦名謂伊都之尾トイフマタノハ。羽張イハ。伊都イハ。於ニ。

是欲相見其妹伊邪那美命ニソノイモイガナミノミコトヲアヒミマクオモヒシヲヨモツクニオヒイデ。追往黃泉ヨモツクニオヒイデ。

國爾マレキニオホチト自殿騰戶ヨリイデムカヘマス。出向之時イガナギノミコト伊邪那岐命イハナギノミコト。

語詔之愛我那邇妹命カタラヒタマハク。ウツクキアガナニモノミコト。アレミマシトツクレリ。吾與汝所作之ウレニイマダツクリヲヘスアレバ。カクサネトシモキコトニイガナ。

國未作竟故可還爾伊邪那美命クニイマダツクリヲヘスアレバ。カクサネトシモキコトニイガナ。答サ白シ。

悔哉クヤシキカモトクキマサステ。アハヨモツハグヒシ。不速來吾者オカシモウシキアガ為黃泉戶クヤシカモトクキマサステ。アハヨモツハグヒシ。喫然カクシ愛我カクシ。

那勢命ナセノミコト。那勢ナセ二字ニジ以入來坐之事イリキマセルコトカレコケレバ恐故コソ。

○古事記上

土



欲還旦具與黃泉神相論莫視我如此  
カヘリナムヲアレタニツバカニヨモツカミトアゲツラハムアラナニタヒツカ  
白而還入其殿内之間甚久難待故刺  
ソノトノマチニカヘリイリセセルホトイトトクテナカネタヒキカレヒタリ  
左之御美豆良三字以音湯津津間櫛  
下效此  
之男柱一箇取闕而燭一火入見之時  
ヒトツトリカキテヒトツビトモレテイリニマキニ  
宇士多加禮斗呂呂岐互此十字於頭  
ウジタカレトロギテ此十字以音  
者大雷居於胸者火雷居於腹者黑雷  
ニハオホイカツチアリニムネニハホノイカツチアリニハクローイカツ  
居於陰者拆雷居於左手者若雷居於  
フリニホトニハサクイカツチアリロダリニミラニハワキカツチアリニギ

右手者土雷居於左足者鳴雷居於右  
リノミテニハツチイカツチアリヒタリノミアレニハナルイカツチアリニヤリノ  
足者伏雷居并八雷神成居於是伊邪  
ミアレニハフレイカツチアリアヒセテヤウイカツチガミラリヨリキコニイガ  
那岐命見畏而逃還之時其妹伊邪那  
ナギノミコトミカレコミテニケカヘリマストキニソノイモイガチ  
美命言令見辱吾即遣豫母都志許賣  
ミノミコトアレニハチセタヒツトマラセヒテスヲチヨモツレニノラツカハレニ  
此六字オハシメキカレイ令追爾伊邪那岐命取黑御鬘  
以音  
投棄乃生蒲子是撫食之間逃行猶追  
オケテマヒルカスチエヒカツラフミナリキココヒリヒハムアヒダニニケシテマヌホナヒマ  
亦刺其右御美豆良之湯津津間櫛引  
ベタソノミキリノミツラニサセルユ



闕而投棄乃生筭。是拔食之間逃行。且  
後者於其八雷神。副千五百之黃泉軍。  
令追爾拔所御佩之十拳劍而於後手。  
布伎都都。此四字。逃來猶追到黃泉比  
良。此二字。坂之坂本時取在其坂本桃  
子三箇待擊者悉逃返也。爾伊邪那岐  
命告挑子。汝如助吾於葦原中國所有。

宇都志伎。此四字。青人草之落苦瀨而。  
患惚時可助告賜名号意富加牟豆美  
命。自意至。最後其妹伊邪那美命身自  
追來焉。爾千引石引塞其黃泉比良坂。  
其石置中各對立而度事戶之時伊邪  
那美命言愛我那勢命爲如此者。汝國  
之人草一日絞殺千頭爾伊邪那岐命。



詔愛我那邇妹命。汝為然者。吾一日立  
千五百產屋。是以一日必千人死。一日  
必千五百人生也。故号其伊邪那美命。  
謂黃泉津大神。亦云以其追斯伎斯。此  
字以而號道敷大神。亦所塞其黃泉坂  
音之石者。號道及大神。亦謂塞坐黃泉戶  
大神。故其所謂黃泉比良坂者。今謂出

雲國之伊賦夜坂也。是以伊邪那岐大  
神詔吾者。到於伊那志許米。上志許米  
岐。此九字。穢國而在祁理。此二字。故吾  
者為御身之襖。而到坐竺紫日向之橘  
小門之阿波岐。此三字。原而襖被也。故  
於投棄御杖所成神名。衝立船戶神次  
於投棄御帶所成神名。道之長乳齒神。



次ツギニ於ナゲウツル投ミモ棄ニナリマセル御カミノミナ裳トキオカシノ所カミ成カミ神カミ名カミ時トキ置オカシ師ノ神カミ次ツギニ  
 於ナゲウツル投ミモ棄ニナリマセル御カミノミナ衣トキオカシノ所カミ成カミ神カミ名カミ和ワ豆マメ良ヨシ比ヒ能ノ宇ウ  
 斯シ能ノ神カミ。此コノ神カミ名ナ次ツギニ於ナゲウツル投ミモ棄ニナリマセル御カミノミナ禪ニハカマニナリマセル所カミ成カミ神カミ  
 名ナ道ミチ俣ヒ神カミ次ツギニ於ナゲウツル投ミモ棄ニナリマセル御カミノミナ冠カニ所カミ成カミ神カミ名ナ飽アキ  
 昨ガヒ之ノ宇ウ斯シ能ノ神カミ。自コノ宇ウ以ヨリ下シテ次ツギニ於ナゲウツル投ミモ棄ニナリマセル左サ  
 御ミ手テ之ノ手タマキニナリマセル纏カミノミナ所カミ成カミ神カミ名ナ奥オキ疎サ神カミ。訓コト奥オキ云クニ  
 效タカ此コノ訓コト疎サ云クニ奢セ次ツギニ奥オキ津ツ那ナ藝ゲ佐サ毘ヒ古コ神カミ  
 加カ留リ下シテ效タカ此コノ

自コノ那ナ以ヨリ下シテ五イ字ジ  
 以ヨリ音ネ下シテ效タカ此コノ次ツギニ奥オキ津ツ甲カ斐ヒ辨ベ羅ラ神カミ。自コノ  
 以ヨリ下シテ四シ字ジ以ヨリ音ネ下シテ效タカ此コノ次ツギニ於ナゲウツル投ミモ棄ニナリマセル右ミ御ミ手テ之ノ手タマキニ纏カミノミナ  
 音ネ下シテ效タカ此コノ所ナリマセル成カミノミナ神カミ名ナ邊ヘ疎サ神カミ次ツギニ邊ヘ津ツ那ナ藝ゲ佐サ毘ヒ古コ  
 神カミ次ツギニ邊ヘ津ツ甲カ斐ヒ辨ベ羅ラ神カミ。  
 右ミ件ケン自コノ船フナ戶ドノ神カミ以ヨリ下シテ邊ヘ津ツ甲カ斐ヒ辨ベ羅ラ  
 神カミ以ヨリ前マ十ト二ニ神カミ者ハ因ヨリ脫ト著シ身ミ之ノ物モノ所ナリ  
 生マ神カミ也ナリ。  
 ○古事記上  
 十五



於是詔之上瀨者瀨速下瀨者瀨弱而  
初於中瀨隨迦豆伎而滌時所成坐神  
名八十禍津日神訓禍云摩次大禍津  
日神此二神者所到其穢繁國之時因  
汚垢而所成之神者也次為直其禍而  
所成神名神直毘神毘字以音次大直  
毘神次伊豆能賣神并三神也伊以次

於水底滌時所成神名底津綿上津見  
神次底筒之男命於中滌時所成神名  
中津綿上津見神次中筒之男命於水  
上滌時所成神名上津綿上津見神訓  
云宇次上筒之男命此三柱綿津見神  
者阿曇連等之祖神以伊都久神也伊  
下三字以故阿曇連等者其綿津見神  
音下效此







高天原矣事依而賜也故其御頸珠名  
謂御倉板舉之神訓板舉次詔月讀命  
汝命者所知夜之食國矣事依也訓食  
須次詔建速須佐之男命汝命者所知  
海原矣事依也故各隨依賜之命所知  
看之中速須佐之男命不知所命之國  
而八拳須至于心前啼伊佐知伎也自

下四字以其泣狀者青山如枯山泣枯  
音下效此其泣狀者青山如枯山泣枯  
河海者悉泣乾是以惡神之音如狹蠅  
皆滿萬物之妖悉發故伊邪那岐大御  
神詔速須佐之男命何由以汝不治所  
事依之國而哭伊佐知流爾答白僕者  
欲罷妣國根之堅洲國故哭爾伊邪那  
岐大御神大忿怒詔然者汝不可住此

○古事記上

十八



國乃神夜良比爾夜良比賜也。自夜以  
以故其伊邪那岐大神者坐淡海之多  
音賀也故於是速須佐之男命言然者請  
天照大御神將罷乃參上天時山川悉  
動國土皆震爾天照大御神聞驚而詔  
我那勢命之上來由者必不善心欲奪  
我國耳即解御髮纏御美豆羅而乃於

左右御美豆羅亦於御鬘亦於左右御  
手各纏持八尺句璉之五百津之美須  
麻流之珠而。自美至流四字曾毘良邇  
者負千人之鞞。訓入云能理下效附五  
百人之鞞亦所取佩伊都。此二字之竹  
鞞而弓腹振立而堅庭者於向股踏那  
豆美。三字如沫雪蹶散而伊都。二字之

○古事記上

十九







吹之狹霧所成神御名多紀理毘賣命。  
此神名亦御名謂奧津嶋比賣命次市  
以音 寸嶋 上 比賣命亦御名謂狹依毘賣命。  
次多岐都比賣命。三柱。此神 速須佐之  
男命。乞度天照大御神所纏左御美豆  
良八尺句瓏之五百津之美須麻流珠  
而奴那登母母由良爾振滌天之眞名

井而佐賀美邇迦美而於吹棄氣吹之  
狹霧所成神御名正勝吾勝勝速日天  
之忍穗耳命亦乞度所纏右御美豆良  
之珠而佐賀美邇迦美而於吹棄氣吹  
之狹霧所成神御名天之菩卑能命  
下三字 亦乞度所纏御鬘之珠而佐賀  
以音 美邇迦美而於吹棄氣吹之狹霧所成



神御名天津日子根命又乞度所纏左  
御手之珠而佐賀美邇迦美而於吹棄  
氣吹之狹霧所成神御名活津日子根  
命亦乞度所纏右御手之珠而佐賀美  
邇迦美而於吹棄氣吹之狹霧所成神  
御名熊野久須毘命并五柱自久於是  
天照大御神告速須佐之男命是後所

生五柱男子者物實因我物所成故自  
吾子也先所生之三柱女子者物實因  
汝物所成故乃汝子也如此詔別也故  
其先所生之神多紀理毘賣命者坐宵  
形之奥津宮次市寸嶋比賣命者坐宵  
形之中津宮次田寸津比賣命者坐宵  
形之邊津宮此三柱神者宵形君等之



以伊都久三前大神者也。故此後所生  
モテイイツクミマヘノオホカミナリカレコノチニアレマセル  
 五柱子之中天菩比命之子建比良鳥  
イツハシラノミコノナカニアメノホヒノミコトノミコメケヒラトリノ  
 命。此出雲國造。无邪志國造。上菟上國  
ミコト。コハ。イヅモノクニノミヤツコ。ム。ガ。シ。シ。ノ。クニノミヤツコ。カミツ。ウナカミ。ノ。クニノ  
 直遠江國造。天津日子根命者。凡川  
アタヘ。トホ。ア。ク。ク。ノ。ミヤツコ。ツギニ。ア。ヒ。コ。ネ。ノ。ミコト。ハ。凡。川。ノ。内。國。  
 等之祖也。湯坐連。茨木國造。倭田中直  
ラ。ノ。ハ。祖。也。ノ。湯。坐。連。ノ。茨。木。國。造。倭。田。中。直。  
 造。額田部。馬來田國造。高市縣主。爾速須  
造。額。田。部。馬。來。田。國。造。高。市。縣。主。爾。速。須。  
 山代國造。馬來田國造。高市縣主。爾速須  
山。代。國。造。馬。來。田。國。造。高。市。縣。主。爾。速。須。  
 周芳國造。倭淹知造。高市縣主。爾速須  
周。芳。國。造。倭。淹。知。造。高。市。縣。主。爾。速。須。  
 蒲生稻寸。三枝部造。等之祖也。爾速須  
蒲。生。稻。寸。三。枝。部。造。等。之。祖。也。爾。速。須。  
 佐之男命。白于天照大御神。我心清明  
佐。之。男。命。白。于。天。照。大。御。神。我。心。清。明。

故我所生之子。得手弱女。因此言者。自  
ユ。エ。ニ。ア。カ。ウ。メ。リ。シ。ミ。コ。メ。ワ。ヤ。メ。ラ。エ。ツ。コ。レ。ニ。ヨ。リ。テ。マ。ラ。サ。バ。オ。ウ。カ。ラ。  
 我勝云。而於勝佐備。此二字。離天照大  
ア。レ。カ。チ。ス。ト。イ。ヒ。テ。カ。チ。サ。ベ。ニ。此。二。字。ア。ミ。テ。ラ。ス。オ。ホ。  
 御神之營田之阿。此阿字。埋其溝亦其  
ミ。カ。ニ。ノ。ミ。ツ。ク。ダ。ノ。ア。ハ。ナ。チ。以。此。阿。字。埋。其。溝。亦。其。  
 於聞看大嘗之殿。屎麻理。此二字。散故  
オ。ホ。ニ。ヘ。キ。コ。シ。メ。ス。ト。ノ。ニ。ク。ツ。以。此。二。字。散。故。  
 雖然為天照大御神者。登賀米受而告  
シ。カ。ス。レ。ト。モ。ア。ミ。テ。ラ。ス。オ。ホ。ニ。カ。ミ。ハ。ハ。ト。ガ。メ。ス。テ。ノ。リ。タ。マ。ハ。ク。  
 如屎醉而吐散。登許曾。此三字。我那勢  
ク。ツ。ナ。ス。ハ。エ。ヒ。テ。ハ。キ。オ。ラ。ス。ト。コ。ソ。以。此。三。字。ア。カ。ナ。セ。  
 之命為如此。又離田之阿埋溝者。地矣  
ノ。ミ。コト。カ。ク。レ。ツ。ラ。メ。マ。タ。タ。ア。ハ。ナ。チ。ニ。ヅ。ム。ル。ハ。ト。コ。ロ。ヲ。

○古事記上

五



阿多良斯登許曾自阿以下我那勢之

命為如此登此一字詔雖直猶其惡態

不止而轉天照大御神坐忌服屋而令

織神御衣之時穿其服屋之頂逆剝天

斑馬剝而所墮人時天衣織女見驚而

於梭衝陰上而死訓陰上故於是天照

大御神見畏閉天石屋戶而刺許母理

此三字坐也爾高天原皆暗葦原中國

悉闇因此而常夜往於是萬神之聲者

狹蠅那須此二字皆滿萬妖悉發是以

八百萬神於天安之河原神集集而

云都高御產巢日神之子思金神令思

訓金二云而集常世長鳴鳥令鳴而取天

安河之河上之天堅石取天金山之鐵



而テ求カヌ鍛チ人ア天マ津ツ麻ウ羅ラ而マ。麻羅二イシヨリドメノ科伊シ斯ス

許ミ理コト度ニ賣オ命ホ。自伊下六カガミヲツクラシメ令作鏡科玉祖タマノヤノミコトニ

命オホセテ令作八尺句瓊之五百津之御須麻オホセテヤサカノマダノイハツノミスマルノ

流之珠而召天兒屋命布刀玉命ツクラシメテ。アメノコヤネノミコトフトタマノミコトヲヨビ布刀布刀

以音下テ而内枝天香山之真男鹿之肩アメノカグヤクノマラシカノサタラウツヌキニ

效此ヌキテ而取天香山之天波波迦アメノカグヤマノアメノハカヲトリ此三字以此三字以

而令占合麻迦那波而テ。自麻下四自麻下四天香アメノカグ

山之五百津真賢木矣根許士爾許士ヤマノイホツマサカキヲネコシレニ

而テ。自許下五テ於上枝取著八尺句瓊之ホツエニ。マサカノマダノ

五百津之御須麻流之玉於中枝取イホツノミスマルノタマヲトリツケ。ナカツエニ取カタカガミラ

八尺鏡トリカク。訓八尺云訓八尺云於下枝取垂白丹寸シヅエニ。シラニギ

手青丹寸手而アラニギテヲトリシデ。訓垂云訓垂云此種種物者布コノクサグモ

刀玉命布刀御幣登取持而天兒屋命トタマノミコトフト。志殿志殿此種種物者布コノクサグモ

布刀詔戸言禱白而天手力男神隱立フトノリトコトネギマラシテ。アマノタヂカラヲノサミ。ミノノキニ



戸掖而天宇受賣命手次繫天香山之  
天之日影而為鬘天之真拆而手草結  
天香山之小竹葉而訓小竹於天之石  
屋戸伏汗氣此二字而踏登杼呂許志  
此五字為神懸而掛出曾乳裳緒忍垂  
於番登也爾高天原動而八百萬神共  
咲於是天照大御神以為怪細開天石

屋戸而内告者因吾隱坐而以為天原  
自闇亦葦原中國皆闇矣何由以天宇  
受賣者為樂亦八百萬神諸咲爾天宇  
受賣白言益汝命而貴神坐故歡喜咲  
樂如此言之間天兒屋命布刀玉命指  
出其鏡示奉天照大御神之時天照大  
御神逾思奇而稍自戸出而臨坐之時



其所隱立之天手力男神取其御手引  
出即布刀玉命以尻久米此二字以音繩控  
度其御後方白言從此以內不得還入  
故天照大御神出坐之時高天原及葦  
原中國自得照明於是八百萬神共議  
而於速須佐之男命負千位置戶亦切  
鬚及手足爪令拔而神夜良比夜良比

岐又食物乞大氣津比賣神爾大氣都  
比賣自鼻口及尻種種味物取出而種  
種作具而進時速須佐之男命立伺其  
態為穢汚而奉進乃殺其大宜津比賣  
神故所殺神於身生物者於頭生蠶於  
二目生稻種於二耳生粟於鼻生小豆  
於陰生麥於尻生大豆故是神產巢日



御祖命ミオヤノミコトコレヲトラシメテ令取茲成種故所避追而降出カハカニナルトリカミノトコロニクダリマレキコノヨリモモハレソ  
雲國之肥カハヨリナガレクダリキ上河上在鳥髮地此時箸從カハヨリナガレクダリキ  
其河流下於是須佐之男命以為人有カハヨリナガレクダリキ  
其河上而尋覓上往者老夫與老女二カハヨリナガレクダリキ  
人在而童女置中而泣爾問賜之汝等カハヨリナガレクダリキ  
者誰故其老夫答言僕者國神大山カハヨリナガレクダリキ上  
津見神之子焉僕名謂足カハヨリナガレクダリキ上名稚妻名

謂手テ上名稚女名謂櫛名田比賣亦問ナクユエハナニツトトヒタマヘハ  
汝哭由者何荅白言我之女者自本在ア  
八稚女是高志之八俣遠呂智此三字以音  
每年來喫今其可來時故泣爾問其形トヒタマヘハ  
如何荅白彼目如赤加賀智而身一有ヤツラヤツアリ  
八頭八尾亦其身生蘿及檜楹其長度ヤツラヤツアリ  
谿八谷峽八尾而見其腹者悉常血爛ヤツラヤツアリ



也。此謂赤加賀知爾速須佐之男命詔

其老夫是汝之女者奉於吾哉荅白恐

亦不覺御名爾荅詔吾者天照大御神

之伊呂勢者也。自伊下三字以音故今自天降

坐也爾足名椎手名椎神白然坐者恐

立奉爾速須佐之男命乃於湯津爪櫛

取成其童女而刺御美豆良告其足名

椎手名椎神汝等釀八鹽折之酒且作

迴垣於其垣作八門每門結八佐受岐

此三字每其佐受岐置酒船而每船盛

其八鹽折酒而待故隨告而如此設備

待之時其八候遠呂智信如言來乃每

船壘人已頭飲其酒於是飲醉死由伏

寢爾速須佐之男命拔其所御佩之十



拳劔切散其蛇者。肥河變血而流。故切  
其中尾時御刀之刃毀爾。思怪以御刀  
之前刺割而見者。在都牟刈之大刀。故  
取此大刀。思異物而白上於天照大御  
神也。是者草那藝之大刀也。那藝二字以音故  
是以其速須佐之男命。宮可造作之地。  
求出雲國爾到坐須賀。此二字以音故此地而

詔之。吾來此地。我御心須賀須賀斯而。  
其地作宮坐。故其地者。於今云須賀也。  
茲大神初作須賀宮之時。自其地雲立。  
騰爾作御歌。其歌曰。夜久毛多都伊豆。  
毛夜幣賀岐都麻碁微爾。夜幣賀岐都。  
久流曾能夜幣賀岐表。於是喚其足名。  
椎神告言。汝者任我宮之首。且負名號。



稻田宮主須賀之八耳神故其櫛名田

比賣以久美度邇起而所生神名謂八

嶋士奴美神自士下三字又娶大山津

見神之女名神大市比賣生子大年神

次宇迦之御魂神二柱宇迦兄八嶋士

奴美神娶大山津見神之女名木花知

流此二字比賣生子布波能母遲久奴

須奴神此神娶淤迦美神之女名日河

比賣生子深淵之水夜禮花神夜禮二字

此神娶天之都度閉知泥上神自都下

音生子淤美豆奴神此神名此神娶布

怒豆怒神此神名之女名布帝耳上神

布帝二生子天之冬衣神此神娶刺國

大上神之女名刺國若比賣生子大國

○古事記上



主神亦名謂大穴牟遲神マシカミ亦名マタフミナハ  
謂葦原色許男神アシハラシコノカミ亦名謂八千ヤチホ  
矛神亦名謂宇都志國玉神ウツシクニタマノカミ亦名謂八千ヤチホ  
并有五名故此大國主神之兄弟八十ヤチソ  
神坐然皆國者避於大國主神所以避カミシテシキニモミナハ  
者其八十神各有欲婚稻羽之八上比ハソノヤチソカミオモクイナバノヤカヒヒメノヨコバム  
賣之心共行稻羽時於大穴牟遲神負コノコアリテトモニイナハニユキケルトキニ

併為從者率往於是到氣多之前時裸オホセトモビトシテキテニキハ  
菟伏也爾八十神謂其菟云汝將為者ウサギノセリヤソカミソノウサギニイヒタラクイマレセムハ  
浴此海鹽當風吹而伏高山尾上故其コノウシホラアミカゼノフクニアタリテウカヤラノヘニフレテヨトイフカレソ  
菟從八十神之教而伏爾其鹽隨乾其ウサギヤソカミノラシフルニシテフシキコニリシホノカワクマニクソノ  
身皮悉風見吹拆故痛苦泣伏者最後ミノカハヨトイニカゼニフキサカニシカラニイタミテナキフセレバイヤハテ  
之來大穴牟遲神見其菟言何由汝泣ニキマセルオホムダノカミソノウサギヲミテナクモイシテニフセルトトヒ  
伏菟荅言僕在淤岐嶋雖欲度此地無タマフミウサギマフサクアレオキノシマニアリテウツクニマタラクホリツレモ



度ヨシナカリレユニ因カ故ク欺ウラフ海ニ和ア邇ガム  
此二字以言吾與汝

競トモガ欲ラノ計オホキ族スク之ナ多キ小ク故ク汝スベ者テム隨カ其レイ族イ在ハ悉ソノ

率キ來テ自コ此ノ嶋レ至テ于ヨ氣リ多ケ前タ皆ノ列サ伏キ度デ爾ナ

吾ソ蹈ノ其ウ上ヘ走ラ乍フ讀ミ度テ於ハ是ニ知ル與ニ吾ハ族ニ孰ク

多シ如ク此イ言ヒ者シ見カ欺バ而ア列サ伏ム之カ時エ吾テ蹈フ其レ

上フ讀ニ度ヨ來ミ今ワ將タ下リ地キ時テ吾イ云マ汝セ者バ我ニ見ル

欺イ言ヒ竟バ即ス伏ス最ス端ク和ニ邇ニ捕ム我ニ悉ク剥ク我ノ衣ヲ

服ハ因コ此レ泣ヨ患リ者チ先ナ行キ八チ十ノ神ノ之ノ命ヲ以テ誨ム

告ア浴ミ海ニ鹽ヲ當リ風ヲ伏セ故レ為シ如シ教ヘ者ニ我ノ身ヲ悉ク

傷マ於ス是ニ大ニ穴ニ牟ム遲カ神ニ教ヘ告ス其ノ菟ノ今ニ急ク往ク

此ミ水ト門ニ以テ水ヲ洗フ汝ノ身ヲ即チ取リ其ノ水ノ門ノ之ノ蒲ヲ

黃ト敷キ散ラ而テ輾ル轉ス其ノ上ニ者ニ汝ノ身ヲ如シ本ノ膚ノ必ズ

差タ故レ為シ如シ教ヘ其ノ身ヲ如シ本ノ也ニ此ノ稻ノ羽ノ之ノ素ヲ

菟ウ者キ也ニ於テ今ニ者ニ謂フ菟ノ神ニ也ニ故レ其ノ菟ノ白ク大ニ



穴牟遲神此八十神者必不得八上比  
賣雖負帑汝命獲之於是八上比賣答  
八十神言吾者不聞汝等之言將嫁大  
穴牟遲神故爾八十神怒欲殺大穴牟  
遲神共議而至伯伎國之手間山本云  
赤猪在此山故和禮此二字共追下者  
汝待取若不待取者必將殺汝云而以

火燒似猪大石而轉落爾追下取時即  
於其石所燒著而死爾其御祖命哭患  
而參上于天請神產巢日之命時乃遣  
蜃貝比賣與蛤貝比賣令作活爾蜃貝  
比賣岐佐宜此三字集而蛤貝比賣持  
水而塗母乳汁者成麗壯夫訓壯夫云  
而出遊行於是八十神見且欺率入山



而切伏大樹茹矢打立其木令入其中。  
即打離其冰目矢而拷殺也爾亦其御  
祖命哭乍求者得見即拆其木而取出  
活告其子言汝有此間者遂爲八十神  
所滅乃速遣於木國之大屋毘古神之  
御所爾八十神覓追臻而矢刺之時自  
木俣漏逃而去御祖命告子云可參向

須佐能男命所坐之根堅洲國必其大  
神議也故隨詔命而參到須佐之男命  
之御所者其女須勢理毘賣出見爲目  
合而相誓還入白其父言甚麗神來爾  
其大神出見而告此者謂之葦原色許  
男即喚入而令寢其蛇室於是其妻須  
勢理毘賣命以蛇比禮授其夫云



其蛇將咋ソノヘミクハムトセバ以此比禮三舉打撥故如教コノヒレヲミタビフリテウチハラヒクテハトリタマフ  
者蛇自靜故平寢出之亦來日夜者入レカバヘミオツカラシヅリシユエニヤスクネテイダタマヒキマタクルヒヨハムコト  
吳公與蜂室且授吳公蜂之比禮教如ハチトノムロニイレタマヒシラマカデハチヒレヨサガナクハ  
先故平出之亦鳴鏑射入大野之中令タミヒシユエニヤクテイダタマヒキマタナリカブテオホマノカニイレテソノ  
採其矢故入其野時即以火迴燒其野ヤコトラシメタマフカレソノマニイリテスキニハチヒモテソノヤキガフシツ  
於是不知所出之間鼠來云內者富良コハニイデムトコロラシラザルアヒダニマテニキテイヒスルハナユ  
富良ハ此四字外者須夫須夫此四字如  
以音以音

此言故蹈其處者落隱入之間火者燒クイフユエニソコヲフミシカバオチイリカクリシアヒダニヒ  
過爾其鼠咋持其鳴鏑出來而奉也其スキヌコニソノネズミカノナリカブラヨクヒモナイデキテタテツリキソノ  
矢羽者其鼠子等皆喫也於是其妻須ハハソノネズミノコトモミナクヒタリキ  
世理毘賣者持卷具而哭來其父大神セリビメノハガリツモノヲモチテナキツクキマシソノチオホカミ  
者思已死訖出立其野爾持其矢以奉ハステニニウセヌトオモホシテソノマニイデタマセバスナハチカノヤヲモチテタテマツリ  
之時率入人家而喚入八田間大室而令トキニイヘニキテイリテヤタマノオホムロヤヨビイナ  
取其頭之虱故爾見其頭者吳公多在ニカシラノシニヨトラセタマヒキカレソノミカシラヲミレバムカニオホカミ

○古事記上

三六



於是其妻以牟久木實與赤土授其夫  
故咋破其木實含赤土唾出者其大神  
以為咋破吳公唾出而於心思愛而寢  
爾握其大神之髮其室每椽結著而五  
百引石取塞其室戶負其妻須世理毘  
賣即取持其大神之生大刀與生弓矢  
及其天詔琴而逃出之時其天詔琴拂

樹而地動鳴故其所寢大神聞驚而引  
仆其室然解結椽髮之間遠逃故爾追  
至黃泉比良坂遙望呼謂大穴牟遲神  
曰其汝所持之生大刀生弓矢以而汝  
度兄弟者追伏坂之御尾亦追撥河之  
瀨而意禮二字為大國主神亦為宇都  
志國玉神而其我之女須世理毘賣為



嫡妻而於宇迦能山三字之山本於底

津石根宮柱布刀斯理此四字於高天

原冰椽多迦斯理此四字而居是奴也

故持其大刀弓追避其八十神之時每

坂御尾追伏每河瀬追撥而始作國也

故其八上比賣者如先期美刀阿多波

志都此七字故其八上比賣者雖率來

畏其嫡妻須世理毘賣而其所生子者

刺狹木俣而返故名其子云木俣神亦

名謂御井神也此八千矛神將婚高志

國之沼河北賣幸行之時到其沼河北

賣之家歌曰夜知富許能迦微能美許

登波夜斯麻久爾都麻麻岐迦泥互登

富登富斯故志能久邇邇佐加志賣遠



阿<sup>ア</sup>理<sup>リ</sup>登<sup>ト</sup>岐<sup>キ</sup>加<sup>カ</sup>志<sup>シ</sup>豆<sup>ト</sup>久<sup>ク</sup>波<sup>ハ</sup>志<sup>シ</sup>賣<sup>メ</sup>遠<sup>ラ</sup>阿<sup>ア</sup>理<sup>リ</sup>登<sup>ト</sup>  
伎<sup>キ</sup>許<sup>コ</sup>志<sup>シ</sup>豆<sup>ト</sup>佐<sup>サ</sup>用<sup>ヨ</sup>婆<sup>バ</sup>比<sup>ヒ</sup>爾<sup>ニ</sup>阿<sup>ア</sup>理<sup>リ</sup>多<sup>タ</sup>多<sup>タ</sup>斯<sup>ス</sup>用<sup>ヨ</sup>  
婆<sup>バ</sup>比<sup>ヒ</sup>邇<sup>ニ</sup>阿<sup>ア</sup>理<sup>リ</sup>加<sup>カ</sup>用<sup>ヨ</sup>婆<sup>バ</sup>勢<sup>セ</sup>多<sup>タ</sup>知<sup>チ</sup>賀<sup>ガ</sup>遠<sup>ラ</sup>母<sup>モ</sup>伊<sup>イ</sup>  
麻<sup>マ</sup>陀<sup>ダ</sup>登<sup>ト</sup>加<sup>カ</sup>受<sup>ズ</sup>豆<sup>ト</sup>淤<sup>オ</sup>須<sup>ス</sup>比<sup>ヒ</sup>遠<sup>ラ</sup>母<sup>モ</sup>伊<sup>イ</sup>麻<sup>マ</sup>陀<sup>ダ</sup>登<sup>ト</sup>  
加<sup>カ</sup>泥<sup>ネ</sup>婆<sup>バ</sup>遠<sup>ラ</sup>登<sup>ト</sup>賣<sup>メ</sup>能<sup>ノ</sup>那<sup>ナ</sup>須<sup>ス</sup>夜<sup>ヤ</sup>伊<sup>イ</sup>多<sup>タ</sup>斗<sup>ト</sup>遠<sup>ラ</sup>淤<sup>オ</sup>  
曾<sup>ソ</sup>夫<sup>ブ</sup>良<sup>ラ</sup>比<sup>ヒ</sup>和<sup>ワ</sup>何<sup>ガ</sup>多<sup>タ</sup>多<sup>タ</sup>勢<sup>セ</sup>禮<sup>レ</sup>婆<sup>バ</sup>比<sup>ヒ</sup>許<sup>コ</sup>豆<sup>ト</sup>良<sup>ラ</sup>  
比<sup>ヒ</sup>和<sup>ワ</sup>何<sup>ガ</sup>多<sup>タ</sup>多<sup>タ</sup>勢<sup>セ</sup>禮<sup>レ</sup>婆<sup>バ</sup>阿<sup>ア</sup>遠<sup>ラ</sup>夜<sup>ヤ</sup>麻<sup>マ</sup>邇<sup>ニ</sup>奴<sup>ヌ</sup>延<sup>ユ</sup>

波<sup>ハ</sup>那<sup>ナ</sup>伎<sup>キ</sup>佐<sup>サ</sup>怒<sup>ヌ</sup>都<sup>ツ</sup>登<sup>ト</sup>理<sup>リ</sup>岐<sup>キ</sup>藝<sup>ビ</sup>斯<sup>シ</sup>波<sup>ハ</sup>登<sup>ト</sup>與<sup>ヨ</sup>牟<sup>ム</sup>  
爾<sup>ニ</sup>波<sup>ハ</sup>都<sup>ツ</sup>登<sup>ト</sup>理<sup>リ</sup>迦<sup>カ</sup>祁<sup>ケ</sup>波<sup>ハ</sup>那<sup>ナ</sup>久<sup>ク</sup>宇<sup>ウ</sup>禮<sup>レ</sup>多<sup>タ</sup>久<sup>ク</sup>母<sup>モ</sup>  
那<sup>ナ</sup>久<sup>ク</sup>那<sup>ナ</sup>留<sup>ル</sup>登<sup>ト</sup>理<sup>リ</sup>加<sup>カ</sup>許<sup>コ</sup>能<sup>ノ</sup>登<sup>ト</sup>理<sup>リ</sup>母<sup>モ</sup>宇<sup>ウ</sup>知<sup>チ</sup>夜<sup>ヤ</sup>  
米<sup>メ</sup>許<sup>コ</sup>世<sup>セ</sup>泥<sup>ネ</sup>伊<sup>イ</sup>斯<sup>シ</sup>多<sup>タ</sup>布<sup>フ</sup>夜<sup>ヤ</sup>阿<sup>ア</sup>麻<sup>マ</sup>波<sup>ハ</sup>勢<sup>セ</sup>豆<sup>ト</sup>加<sup>カ</sup>  
比<sup>ヒ</sup>許<sup>コ</sup>登<sup>ト</sup>能<sup>ノ</sup>加<sup>カ</sup>多<sup>タ</sup>理<sup>リ</sup>其<sup>コ</sup>登<sup>ト</sup>母<sup>モ</sup>許<sup>コ</sup>遠<sup>ラ</sup>婆<sup>バ</sup>爾<sup>ニ</sup>其<sup>コ</sup>  
沼<sup>ヌ</sup>河<sup>カ</sup>日<sup>ヒ</sup>賣<sup>メ</sup>未<sup>メ</sup>開<sup>ケ</sup>戶<sup>ウ</sup>自<sup>ウ</sup>內<sup>チ</sup>歌<sup>カ</sup>日<sup>ヒ</sup>夜<sup>ヤ</sup>知<sup>チ</sup>富<sup>ホ</sup>許<sup>コ</sup>  
能<sup>ノ</sup>迦<sup>カ</sup>微<sup>ミ</sup>能<sup>ノ</sup>美<sup>ミ</sup>許<sup>コ</sup>等<sup>ト</sup>怒<sup>ヌ</sup>延<sup>ユ</sup>久<sup>ク</sup>佐<sup>サ</sup>能<sup>ノ</sup>賣<sup>メ</sup>邇<sup>ニ</sup>志<sup>シ</sup>



阿禮婆和何許許呂字良須能登理叙  
伊麻許曾婆知杼理邇阿良米能知波  
那杼理爾阿良牟遠伊能知波那志勢  
多麻比曾伊斯多布夜阿麻波世豆迦  
比許登能加多理基登母許遠婆阿遠  
夜麻邇比賀迦久良婆奴婆多麻能用  
波伊傳那牟阿佐比能惠美佐迦延岐

豆多夕豆怒能斯路岐多陀牟岐阿和  
由岐能和加夜流牟泥遠曾陀多岐多  
多岐麻那賀理麻多麻傳多麻傳佐斯  
麻岐毛毛那賀爾伊波那佐牟遠阿夜  
爾那古斐岐許志夜知富許能迦微能  
美許登許登能迦多理基登母許遠婆  
故其夜者不合而明日夜爲御合也又

○古事記上  
四十



其神之嫡后須勢理毘賣命甚為嫉妬。  
故其日子遲神和備<sub>以三字音</sub>自出雲將  
上坐倭國而束裝立時片御手者繫御  
馬之鞅片御足蹈入其御鐙而歌曰奴  
婆多麻能久路岐美祁斯遠麻都夫佐  
爾登理與曾比淤岐都登理牟那美流  
登岐波多多藝母許禮婆布佐波受幣

都那美曾邇奴岐宇<sub>互</sub>蘓邇<sub>行</sub>理能阿  
遠岐美祁斯遠麻都夫佐邇登理與曾  
比淤岐都登理牟那美流登岐波多多  
藝母許母布佐波受幣都那美曾邇奴  
棄宇<sub>互</sub>夜麻賀多爾麻岐斯阿多泥都  
岐曾米紀賀斯流邇斯米許呂母遠麻  
都夫佐邇登理與曾比淤岐都登理牟

○古事記上  
五



那美流登岐波多多藝母許斯與呂志  
伊刀古夜能伊毛能美許等牟良登理  
能和賀牟禮伊那婆比氣登理能和賀  
比氣伊那婆那迎士登波那波伊布登  
母夜麻登能比登母登須須岐宇那加  
夫斯那賀那加佐麻久阿佐阿米能佐  
疑理邇多多年叙和加久佐能都麻能

美許登許登能加多理碁登母許遠婆  
爾其後取大御酒坏立依指舉而歌曰  
夜知富許能加微能美許登夜阿賀淤  
富久邇奴斯許曾波遠邇伊麻世婆宇  
知微流斯麻能佐岐邪岐加岐微流伊  
蘇能佐岐淤知受和加久佐能都麻母  
多勢良米阿波母與賣邇斯阿禮婆那



遠岐<sup>フ</sup>且<sup>キ</sup>遠波<sup>テ</sup>那志<sup>ハ</sup>那遠<sup>ナ</sup>岐<sup>シ</sup>且<sup>ナ</sup>都麻波<sup>フ</sup>那<sup>キ</sup>  
斯阿<sup>シ</sup>夜加<sup>ア</sup>岐能<sup>ヤ</sup>布波<sup>カ</sup>夜賀<sup>フ</sup>斯多<sup>ハ</sup>爾牟<sup>ヤ</sup>斯<sup>ガ</sup>  
夫須<sup>ブ</sup>麻爾<sup>ス</sup>古夜<sup>ニ</sup>賀斯<sup>コ</sup>多爾<sup>ヤ</sup>多久<sup>ガ</sup>夫須<sup>シ</sup>麻<sup>タ</sup>  
佐夜<sup>サ</sup>具賀<sup>ヤ</sup>斯多<sup>グ</sup>爾阿<sup>ガ</sup>和由<sup>シ</sup>岐能<sup>タ</sup>和加<sup>ニ</sup>夜<sup>ク</sup>  
流牟<sup>ル</sup>泥遠<sup>ム</sup>多久<sup>ネ</sup>豆怒<sup>ラ</sup>能斯<sup>タ</sup>路岐<sup>ス</sup>多陀<sup>ロ</sup>牟<sup>キ</sup>  
岐曾<sup>キ</sup>陀多<sup>ソ</sup>岐多<sup>ダ</sup>多岐<sup>タ</sup>麻那<sup>キ</sup>賀理<sup>マ</sup>麻多<sup>ガ</sup>麻<sup>リ</sup>  
傳多<sup>デ</sup>麻傳<sup>タ</sup>佐斯<sup>マ</sup>麻岐<sup>サ</sup>毛毛<sup>キ</sup>那賀<sup>モ</sup>邇伊<sup>ナ</sup>遠<sup>ガ</sup>

斯那<sup>シ</sup>世登<sup>ナ</sup>與美<sup>セ</sup>岐多<sup>ト</sup>且<sup>ヨ</sup>麻都<sup>キ</sup>良世<sup>タ</sup>如此<sup>ラ</sup>  
歌即<sup>ウ</sup>爲字<sup>テ</sup>伎由<sup>ウ</sup>比<sup>キ</sup>以<sup>ユ</sup>音<sup>ヒ</sup>而<sup>以</sup>宇<sup>四</sup>那賀<sup>字</sup>氣理<sup>以</sup>  
且<sup>テ</sup>六<sup>六</sup>字<sup>字</sup>至今<sup>イ</sup>鎮坐<sup>ニ</sup>也<sup>イ</sup>此<sup>ニ</sup>謂<sup>イ</sup>之<sup>ニ</sup>神語<sup>也</sup>故<sup>カ</sup>  
此大<sup>コ</sup>國主<sup>ノ</sup>神娶<sup>オ</sup>坐<sup>ホ</sup>宵形<sup>ク</sup>奧津<sup>ス</sup>宮神<sup>ニ</sup>多紀<sup>カ</sup>  
理毘<sup>ミ</sup>賣命<sup>コ</sup>生子<sup>ト</sup>阿遲<sup>ニ</sup>以<sup>イ</sup>音<sup>ニ</sup>鈕高<sup>字</sup>日子<sup>以</sup>根<sup>音</sup>  
神次<sup>カ</sup>妹高<sup>ミ</sup>比賣<sup>メ</sup>命亦<sup>ミ</sup>名下<sup>コ</sup>光比<sup>シ</sup>賣命<sup>タ</sup>此<sup>コ</sup>  
之阿<sup>ノ</sup>遲鈕<sup>ア</sup>高日子<sup>チ</sup>根神<sup>カ</sup>者今<sup>ハ</sup>謂<sup>イ</sup>迦<sup>カ</sup>毛大<sup>モ</sup>



御神者也トハフスカミナリ大國主神オホクニヌシノカミ亦娶神屋楯比賣オタカムヤタテヒメ比賣ヒメ

命生子事代主神亦娶八嶋牟遲能神ミコトウマヒノカミ

自牟下三ミコト之ノ女鳥耳神生子鳥鳴海神トリノカミ

訓鳴云コノカミ此神娶日名照額田毘道男伊ヒナテリヌカダヒチヨイコト

許知邇神カミニミアヒテ田下毘又自伊タノカミ生子國忍富ウマヒ

神此神娶葦那陀迦神カミ自那下三カミ亦名ナ

八河江比賣生子速甕之多氣佐波夜ヤカハエヒメニミアヒテ

遲奴美神ヂヌミカミ自多下八ミタノカミ此神娶天之甕主コノカミ

神之女前玉比賣生子甕主日子神此カミ

神娶淤加美神之女比那良志毘賣カミ此カミ

名以ウミセルニ生子多比理岐志麻流美神ウミセルニ此神カミ

音此神娶比比羅木之其花麻豆美神ウミセルニ此神カミ

木上三字花キノヘ之女活玉前玉比賣神生メノカミ

下三字以音ミコト子美呂浪神ミコト美呂二ミコト此神娶敷山主神ミコト

○神事記上

○神事記上



之ムスメ女アラヌマオシヒメニミアヒテ青アヲヌマ沼ヌマ馬ウマ沼ヌマ押オシ比ヒ賣ウツ生子ウツルコ布ヌ忍シノ富トミ鳥トリ

鳴ナル海ミノカミ神カミ此コノ神カミ娶ウケヒルメノカミニミアヒテウツルコ若ニミ晝アヒテウツルコ女メノカミ神カミ生子ウツルコ天アマノ日ヒ腹ハラ

大オホ科シナド度ミノカミ美ミ神カミ度ミ美ミ二ニ此コノ神カミ娶ウケヒルメノカミニミアヒテウツルコ天アマノ狹サキリノカミ霧キリ神カミ

之ノ女メ遠トホツチネノカミニミアヒテウツルコ津ツ待マツ根ネ神カミ生子ウツルコ遠トホツチ津ツ山ヤマ岬サキ多タ良ラ

斯シノカミ神カミ

右ミギ件ノタリ自ヤシ八ヤシ嶋シ士シ奴ヌ美ミ神カミ以下ヨリ遠トホツチ津ツ山ヤマ

岬サキ帶オビ神カミ以前イマ稱ナヅケ十七ナナナナ世ヨ神カミ

故カノ大オホ國クニ主ヌシ神カミ坐イヅモ出ノ雲クモ之ノ御ミ大オホ之ノ御ミ前マエ時トキ

自ナ波ミ穗ホ乘ア天メ之ノ羅ラ摩マ船フネ而ニ內ウチ剥ハク鵝カモ皮クニ剥ハク

為キ衣モノ服ニシテ有ヨリ歸クル來カミ神アリ爾カレソノナヲトハスレドモコタヘズマタ雖モ問カ其タ名ナ不コト答コタヘズ且マタ

雖ミトモノカミタチニトハスレドモミナシラズトマラシキコトニタニ問カ所トコロ從ツ之ノ諸シヤ神カミ皆ミナ白シラ不ズ知ラ爾カミ多タ邇ニ且マタ

久ク白ミ言コト自ミ多タ下カ四シ此コノ者モノ久ク延ヒ毘ビ古コ必カナラシ知シ

之マシバ即スナチ召ク久ク延ヒ毘ビ古コ問トハ時トキ答コタ白ハカ此コノ者モノ神カミ產ウツル

巢ノ日カ神カミ之ノ御ミ子コ少ス名ナ毘ビ古コ那ナ神カミ自ミ毘ビ下カ三ミ字ジ以テ

○古事記上  
四十五



音故爾白上於神產巢日御祖命者荅  
告此者實我子也於子之中自我手俣  
久岐斯子也自久下三字以音故與汝葦原色  
許男命為兄弟而作堅其國故自爾大  
穴牟遲與少名毘古那二柱神相並作  
堅此國然後者其少名毘古那神者度  
于常世國也故顯白其少名毘古那神

所謂久延毘古者於今者山田之曾富  
騰者也此神者足雖不行盡知天下之  
事神也於是大國主神愁而告吾獨何  
能得作此國孰神與吾能相作此國耶  
是時有光海依來之神其神言能治我  
前者吾能共與相作成若不然者國難  
成爾大國主神曰然者治奉之狀奈何



荅言吾者伊都岐奉于倭之青垣東山

上此者坐御諸山上神也故其大年神

娶神活須毘神之女伊怒比賣生子大

國御魂神次韓神次曾富理神次白日

神次聖神五又娶香用比賣此神名生

子大香山戶臣神次御年神柱又娶天

知迦流美豆比賣訓天如天亦自生子

奥津日子神次奥津比賣命亦名大戶

比賣神此者諸人以拜寵神者也次大

山上昨神亦名山末之大主神此神者

坐近淡海國之日枝山亦坐葛野之松

尾用鳴鏑神者也次庭津日神次阿須

波神此神名次波比岐神此神名次香

山戶臣神次羽山戶神次庭高津日神

○古事記上



次大土神オホツチノカミ亦名土之御祖神ニタノナハツチノミヤコ九

上件大年神之子自大國御魂神カミノクダリオホトシノカミノミコオホクニシメマノカミヨリ以

下大土神以前并十六神オホツチノカミマデハセテソノミコトモチテトヨアシハラシ

羽山戸神娶大氣都比賣神ハヤマトノカミオホゲツヒメノカミニシアヒテ自氣下四

生子若山咋神次若年神次妹若沙那ウミセシニコワカヤマクヒノカミツギニワカトシノカミツギニイモワカサナ

賣神メノカミ自沙下三メノカミ次彌豆麻岐神ツギニ自彌下メノカミ四

音次夏高津日神亦名夏之賣神次秋ツギニナツタカツヒノカミメタノナハナツメノカミツギニアキ

毘賣神次久久年神ヒメノカミツギニクハトシノカミ久久二ツギニクハ次久久紀ツギニクハ

若室葛根神ワカムロウナネノカミ久久紀三ツギニクハ字以音

上件羽山戸神之子自若山咋神以カミノクダリハヤマトノカミノミコワカヤマクヒノカミヨリシ

下若室葛根神以前并八神モワカムロウナネノカミマデハセテヤハミツ

天照大御神之命以豐葦原之千秋長アマテラスオホミカミノミコトモチテトヨアシハラシチアキナガ

五百秋之水穗國者我御子正勝吾勝イホアキノミツホクニハアカミコトサカアカツ

勝速日天忍穗耳命之所知國言因賜カチハヤヒアメオシホミミコトノラサムスニトヨサシムヒ



而天降也。於是天忍穗耳命於天浮橋。

多多志。而詔之豐葦原之千秋。

長五百秋之水穗國者伊多久佐夜藝。

互。有祁理。告而更還。

上請于天照大御神爾高御產巢日神。

天照大御神之命以於天安河之河原。

神集八百萬神集而思金神令思而詔。

此葦原中國者我御子之所知國言依

所賜之國也故以為於此國道速振荒

振國神等之多在是使何神而將言趣

爾思金神及八百萬神議白之天菩比

神是可遣故遣天菩比神者乃媚附大

國主神至于三年不復奏是以高御產

巢日神天照大御神亦問諸神等所遣

○古事記上

聖元



ナカツクニ、ツカハセルアムノホヒノカミヒサカヘコトマツサズ、マタイツレ、  
葦原中國之天菩比神久不復奏亦使  
カミツツカハシテバエテム。コニカモヒカネ、カミマツレテヌ。アツクニムニカミノコ  
何神之吉爾思金神荅白可遣天津國  
アメワカヒコラツカハレテムトマツレキカレコ、ニアメノ  
玉神之子天若日子故爾以天之麻迦  
コ、ユミ。自麻下三天之波波此二字矢賜  
古弓。字以音  
ワカヒコニタマヒテツカヒキコ、ニアマモカヒコカノクニクタリ  
天若日子而遣於是天若日子降到其  
ツキテ、オハチ、オホクニヌレノカミヲムヌメ、ヒタテルヒメヲメトシ、  
國即娶大國主神之女下照比賣亦慮  
シラゴトオモヒカガリニヤトセニナルマデ、カコトマツサズ、カレ、ニアマツラサ、オホ  
獲其國至于八年不復奏故爾天照大

ミカミタカミハスビノカミマタモロクノカミタチニトヒタマハク、アムワカ  
御神高御產巢日神亦問諸神等天若  
ヒコ、ヒサレクカリユトマツサズ、マタイツレノカミヲツカハレテカ、アマワカヒコガヒサレク  
日子久不復奏又遣曷神以問天若日  
トバマルユエヲトハシメムトヒタマヒキコ、モロクノカミタチマタ、オモヒカネノカミ  
子之淹留所由於是諸神及思金神荅  
サク。キ、シナ、キメラツカハレテムトマツレキニノリタマハク、イミユキテ、アメリカヒコ  
白可遣雉名鳴女時詔之汝行問天若  
ニトハムサマハ、イシラアエハラノナカツクニ、ツカハセルムエ、ハ、ソククニノ  
日子狀者汝所以使葦原中國者言趣  
アラブルカミドモヲコトムケヤハセトナリ、ナグヤトセニナル  
和其國之荒振神等之者也何至于八  
ニ、ア、カ、コ、上、シ、ガ、ル、ト、ト、リ、キ、カ、レ、コ、ニ、ナ、キ、メ、ア、メ、ヨ、リ、ク、タ、リ、キ、ニ、ア、メ、ワ、カ  
年不復奏故爾鳴女自天降到居天若



日子之門湯津楓上而言委曲如天神  
之詔命爾天佐具賣  
而詰天若日子言此鳥者其鳴音甚惡  
故可射殺云進即天若日子持天神所  
賜天之波士弓天之加久矢射殺其雉  
爾其矢自雉胸通而逆射上逮坐天安  
河之河原天照大御神高木神之御所

是高木神者高御產巢日神之別名故  
高木神取其矢見者血箸其矢羽於是  
高木神告之此矢者所賜天若日子之  
矢即示諸神等詔者或天若日子不誤  
命為射惡神之矢之至者不中天若日  
子或有邪心者天若日子於此矢麻賀  
禮以音  
云而取其矢自其矢穴衝返

○古事記上

五十一

○古事記上

本七



下者中タヒシカバ。ア天若日子メワカヒコガ。アグラニネタルタカムナサカニアタリテ。ミウセ寢胡床之高ア曾坂以ヒ死ニキ此還矢可マタカノキハシカハラズ。カレ亦其雉不還イマニコトウヤニホレノ故於今諺曰ヒタツカヒトイフモトコレナリ。カレアメワカヒ雉之頓使本是也ヒ故天若日子之妻下テハヒ照比賣之哭聲テハヒ與風響到天カセノムタヒビキテアヌニイタリキ。コ、ニ於是在天アメナル天若日子之父ア天津國玉神及其妻子ツクニタミノカミ。マタソノメユドモ聞而降來キ、テ。タタリキテナキカレミテ。スナチ哭悲乃於其處ソ作喪屋而河モ、ラツク鴈為岐佐理持ガリヲキリリモチト自岐下自岐下三三鷺為掃持サキラハハキキヲトシ。ソニ翠字以音

鳥為御食人ヲミケヒト、レ雀為碓女スメラウスメトシ。キシラナキメトシ。カ如此カク行定而日八日夜八夜カゴヒサダメテ。ヒヤカヨヨヤヨ以遊也ヲアソビタリキ。コノトキ此時阿ア遲志ヂシ貴高日子キタカヒコ根神ネノカミ自阿下自阿下四四到而弔キレシテ。アマ天若日子之喪時ワカヒコガモゴトブラヒタマフトキニ。アマヨリタタリキツル。アメワカヒコ自天降到天若日子アマヨリタタリキツル。アメワカヒコ之父亦其妻皆哭ガチ、マダツノメ。ミナナキテ。アガコ云我子者不死ハシナズテアリ有祁テ理リ此二字以此二字以我君者不死アガキミハシナズテ坐祁理云ウラリトイヒテ。テ取アシニトリカ、リテ。ナキカレニキ。ソノアヤシク懸手足而哭ユコ悲也ハ其過所以者コノフタスシラフ此二字此二字

○古事記上  
古事記上  
五十二  
六十七



神之容姿甚能相似故是以過也於是  
阿遲志貴高日子根神大怒曰我者愛  
友故弔來耳何吾比穢死人云而按所  
御佩之十掬劍切伏其喪屋以足蹶離  
遣此者在美濃國藍見河之河上喪山  
之者也其持所切大刀名謂大量亦名  
謂神度劍度字故阿治志貴高日子根

神者忿而飛去之時其伊呂妹高比賣  
命思顯其御名故歌曰阿米那流夜淤  
登多那婆多能宇那賀世流多麻能美  
須麻流美須麻流邇阿那陀麻波夜美  
多邇布多和多良須阿治志貴多迦比  
古泥能迦微曾也此歌者夷振也於是  
天照大御神詔之亦遣曷神者吉爾思

○古事記上  
五三三  
六十七







所知國言依賜故汝心奈何爾荅白之  
僕者不得白我子八重言代主神是可  
自然爲鳥遊取魚而往御大之前未還  
來故爾遣天鳥船神徵來八重事代主  
神而問賜之時語其父大神言恐之此  
國者立奉天神之御子即蹈頌其船而  
天逆手矣於青柴垣打成而隱也  
訓柴云布

斯故爾問其大國主神今汝子事代主  
神如此白訖亦有可白子乎於是亦白  
之亦我子有建御名方神除此者無也  
如此白之間其建御名方神千引石擊  
手未而來言誰來我國而忍忍如此物  
言然欲爲力競故我先欲取其御手故  
令取其御手者即取成立冰亦取成劍

○古事記上  
五十五  
六十七



刃。故爾懼而退居爾欲取其建御名方  
神之手。乞歸而取者如取若葦搯批而  
投離者即逃去故追往而迫到科野國  
之洲羽海將殺時建御名方神白恐莫  
殺我除此地者不行他處亦不違我父  
大國主神之命不違八重事代主神之  
言。此葦原中國者隨天神御子之命獻

故更且還來問其大國主神汝子等事  
代主神建御名方神二神者隨天神御  
子之命勿違白訖故汝心奈何爾荅白  
之僕子等二神隨白僕之不違此葦原  
中國者隨命既獻也唯僕住所者如天  
神御子之天津日繼所知之登陀流  
字以音天之御巢而於底津石根宮柱  
下效此



布斗斯理此四字於高天原氷木多迦

斯理多迦斯理四字以音而治賜者僕者於百不

足八十垵手隱而侍亦僕子等百八十

神者即八重事代主神為神之御尾前

而仕奉者違神者非也如此之白而乃

隱也故隨白而於出雲國之多藝志之

小濱造天之御舍多藝志三而水戸神

之孫櫛八玉神為膳夫獻天御饗之時

禱白而櫛八玉神化鷄入海底咋出底

之波邇此二字作天八十毘良迦此三字

而鎌海布之柄作燧白以海尊之柄

作燧杵而鑽出火云是我所燧火者於

高天原者神產巢日御祖命之登陀流

天之新巢之凝烟訓凝烟之八拳垂摩

○古事記上

五七



互燒舉タキアゲ摩互マ地下者ツチノシタ於底津石根燒コノシテ。タクナハ。チヒロナハ。ウチハハ。ツラセル。アマガ。

凝而栲繩之千尋繩打延為釣海人之コラシテ。タクナハ。チヒロナハ。ウチハハ。ツラセル。アマガ。

口大之尾翼鱸オホクチ。ラハタスギキ。訓鱸云訓鱸云佐和佐和邇サワサワニ此此

字以ヒキヨセアゲテ。サキタケ控依騰而打竹之登遠遠登遠遠ヒキヨセアゲテ。サキタケ。ト。ト。ト。

邇ニ此七字此七字獻天之真魚咋也故建御雷アモノマナクヒタテツラムトマヨレキ。カレタケ。カチ。

神返參上復奏言向和平葦原中國之カミ。カヘリ。ミ井ノボリテ。アヒラ。ナカク。コトムタケ。ハレヌル。ハ。マ。マ。フ。レ。

狀爾天照大御神高木神之命以詔太タマヒキ。コ。ニ。ア。ミ。テ。ラス。オ。ホ。カ。ミ。タ。カ。ビ。ノ。カ。ニ。モ。チ。テ。レ。ツ。ギ。ノ。

子正勝吾勝勝速日天忍穗耳命今平ミ。コ。マ。リ。カ。ア。カ。ツ。カ。チ。ハ。ヤ。ビ。ア。タ。ノ。オ。レ。ホ。ミ。ノ。ミ。ヨ。リ。タ。マ。ク。イ。マ。ア。レ。

訖葦原中國之白故隨言依賜降坐而ハラノナカクニコトムテヲヘストラス。カレトヨサシタマヘリレニ。ク。タ。カ。ミ。レ。ロ。シ。メ。セ。

知看爾其太子正勝吾勝勝速日天忍ト。リ。タ。マ。ヒ。キ。コ。ニ。ツ。ノ。レ。ツ。ギ。ノ。ミ。コ。マ。リ。カ。ア。カ。ツ。カ。チ。ハ。ヤ。ビ。ア。メ。ノ。オ。レ。

穗耳命荅白僕者將降裝束之間子生ホ。ミ。ノ。ミ。コ。ト。マ。ラ。シ。タ。マ。ク。ア。レ。ハ。ク。ダ。リ。ナム。ヨ。ツ。ヒ。セ。シ。ホ。ド。ニ。ミ。コ。ア。レ。

出名天邇岐志國邇岐志ミ。シ。ツ。ミ。ナ。ア。メ。ニ。ギ。シ。ク。ニ。ニ。ヤ。シ。レ。自邇至天津

日高日子番能邇邇藝命此子應降也ヒ。ガ。カ。ヒ。コ。ホ。ノ。ニ。ニ。ド。ノ。ミ。コ。ト。ヨ。ク。ダ。ス。ベ。シ。レ。タ。マ。ヒ。。

此御子者御合高木神之女萬幡豐秋コ。ノ。ミ。コ。ハ。タ。カ。ヤ。ノ。カ。ミ。ノ。ミ。ム。ス。ノ。コ。ロ。ツ。ハ。タ。ト。ヨ。ア。キ。



津師比賣命生子天火明命次日子番  
能邇邇藝命柱也是以隨白之科詔日  
子番能邇邇藝命此豐葦原水穗國者  
汝將知國言依賜故隨命以可天降爾  
日子番能邇邇藝命將天降之時居天  
之八衢而上光高天原下光葦原中國  
之神於是故爾天照大御神高木神

之命以詔天宇受賣神汝者雖有手弱  
女人與伊牟迦布神自伊至面勝神故  
專汝往將問者吾御子為天降之道誰  
如此而居故問賜之時荅白僕者國神  
名後田毘古神也所以出居者聞天神  
御子天降坐故仕奉御前而參向之侍  
爾天兒屋命布刀玉命天宇受賣命伊



斯許理度賣命玉祖命并五伴緒矣支スレコリドメノミコトタミノヤノミコトアハセテイツトモノヲクズリ  
加而天降也於是副賜其遠岐斯クハヘニアヘタリミサレメタヒキコニカ  
音八尺勾璫鏡及草那藝劔亦常世思ヤサカノクガタマカミマタクサナギノツルギオマタニヨノオモヒ  
金神手力男神天石門別神而詔者此カネノカミタチカラヲカミアヅノイハツケノカミヲシタヒテクハニラクハコレ  
之鏡者專為我御魂而如拜吾前伊都ノカバミモハラアガニタテテオナミテハライツクガゴイ  
岐奉次思金神者取持前事為政此二キミツレツギニオモヒカネノカミミハコトイリモアモラシタヒテタヒキニノフタ  
柱神者拜祭佐久久斯侶伊須受能宮ハシラカミハサクハシロイスツバヤイツキマツル

自佐至ツギニトヨ次登由宇氣神此者坐外宮之サケノカミコハトツミヤ  
能以音ツギニトヨ次登由宇氣神此者坐外宮之ツギニトヨサケノカミコハトツミヤ  
度相神者也次天石戶別神亦名謂櫛ワタラヒニエスカミナリツギニアノイハトワケノカミマタノナハクレイハ  
石窻神亦名謂豐石窻神此神者御門ヒドノカミトラシマタノナハトヨイハマドノカミトモマラスコノカミハニカド  
之神也次手力男神者坐佐那縣也故ノカミナリツギニタヂカラヲノカミハサナガタニマセリカレ  
其天兒屋命者ソノアメノコヤネノミコトハナカトミノムラシ布刀玉命者フトタマノミコトハ  
首等オモト天宇受賣命者アマノウツメノミコトハ伊斯許理イシコリ  
度賣命者ドメノミコトハ玉祖命者タマノミコトハ故コト

○古事記上

六十七



爾詔天津日子番能邇邇藝命而離天  
コニニア  
ア  
ツ  
ヒ  
コ  
ホ  
ノ  
ニ  
ハ  
タ  
ナ  
グ  
モ  
ラ  
オ  
シ  
イ  
ハ  
ク  
ラ  
ハ  
ナ  
レ  
。ア  
メ  
ノ  
マ  
ヘ  
タ  
ナ  
グ  
モ  
ラ  
オ  
シ  
之石位押分天之八重多那  
此二字  
而伊都能知和岐知和岐  
テ。イ  
ツ  
ノ  
チ  
ワ  
キ  
チ  
ワ  
キ  
テ  
於天浮橋宇岐士摩理蘇理多多斯  
ア  
メ  
ノ  
ウ  
キ  
ハ  
シ  
ニ  
ウ  
ウ  
キ  
シ  
マ  
リ  
ソ  
リ  
ド  
ド  
ス  
シ  
自宇以下十  
自宇以下  
天降坐于竺紫日向之高  
天降坐于竺紫日向之高  
千穗之久士布流多氣  
自久以下  
故爾  
故爾  
天忍日命天津久米命二人取負天之  
ア  
メ  
ノ  
オ  
シ  
ヒ  
ノ  
ミ  
コ  
ト  
ア  
メ  
ノ  
ツ  
ク  
メ  
ノ  
ミ  
コ  
ト  
フ  
タ  
リ  
。ア  
メ  
ノ  
イ  
ハ  
ユ  
ギ  
ラ

石鞞取佩頭椎之大刀取持天之波士  
ト  
リ  
オ  
ヒ  
。ク  
ヅ  
ツ  
チ  
ノ  
タ  
チ  
ヲ  
ト  
リ  
ハ  
キ  
。ア  
メ  
ノ  
ハ  
シ  
ユ  
ミ  
ヲ  
ト  
リ  
弓手挾天之真鹿兒矢立御前而仕奉  
モ  
チ  
。ア  
メ  
ノ  
マ  
カ  
コ  
ヤ  
ヲ  
タ  
バ  
サ  
シ  
。ミ  
サ  
キ  
ニ  
タ  
、  
シ  
テ  
。ウ  
タ  
ニ  
ツ  
リ  
キ  
故其天忍日命  
此者大伴天津久米命  
於是詔之此地者向韓國  
此者久米直  
真來通笠沙之御前而朝日之直刺國  
マ  
ギ  
ト  
ホ  
リ  
テ  
ノ  
リ  
タ  
マ  
ハ  
ク  
コ  
、  
ハ  
ア  
サ  
ヒ  
ノ  
タ  
、  
サ  
ス  
ク  
ニ  
。ユ  
ラ  
ヒ  
ノ  
ヒ  
。デ  
ル  
ク  
ニ  
ナ  
リ  
。カ  
レ  
コ  
、  
ゾ  
イ  
ト  
ヨ  
キ  
ト  
コ  
ト  
ノ  
リ  
タ  
ヒ  
テ  
。  
夕日之日照國也故此地甚吉地詔而  
夕日之日照國也故此地甚吉地詔而  
於底津石根宮柱布斗斯理於高天原  
於底津石根宮柱布斗斯理於高天原



水椽多迦斯理而坐也故爾詔天宇受  
ヒギカシ  
 賣命此立御前所仕奉コノミサキニタチツカヘマツレリシ 媛田毘古大神  
ウタマハク。コノミサキニタチツカヘマツレリシ。サル。タ。ビ。コノオホカミ  
 者專所顯申之汝送奉亦其神御名者  
ヲバ。モハラアラハシマラセリイマシ。オタリマシレ。マタソノカミノ。ミ。ナ。ハ。  
 汝負仕奉是以媛女君等負其媛田毘  
イキヒテツカヘマツレリタヒキ。コ。ヲモテサルメノ。キミ。ラ。ソノ。サル。タ。ビ。コノ  
 古之男神名而女呼媛女君之事是也  
ヲカミノミナヲ。オヒテ。ヲミナヲサルメノ。キミトヨブ。コドコレナリ。  
 故其媛田毘古神坐阿邪訶カレソノサル。タ。ビ。コノカミ。アザカニイマシヤル。此三字以  
音地名  
 時爲漁而於比良夫貝トキニ。スナドリシテ。ヒ。ラ。カ。ヒ。ニ。夫。自比至。其手見  
夫以音

昨合而沈溺海鹽故其沈居底之時名  
アハサエ。シ。ウレホニオホレタマヒキ。カレソノソコニレツミヤタマフトキノミナラ。  
 謂底度久御魂ツコドクミタマトクシレ。度久ニ 其海水之都夫  
字以音  
 多都時名謂都夫多都御魂タツレキノミナラ。ツブタツミタマトクシレ。自都下四  
字以音  
 其阿和佐久時名謂阿和佐久御魂ソノアワサクトキノミナラ。アワサクミタマトクシレ。自  
阿  
 至久至久。コ。ニ。サル。タ。ビ。コノカミヲオクリテ。マカリイタテ。オチコトクニ  
以音 於是送媛田毘古神而還到乃悉  
ハタノヒロモノハタノサモノヲオヒアツメテ。イ。アマツカミ  
 追聚鰭廣物鰭狹物以問言汝者天神  
ミ。コ。ニ。ツカヘマツラムヤトフトキニ。モクン。エ。モ。ミ。チ。ツカヘマツラムト。ヲ。ス。ナ。カ。ニ。  
 御子仕奉耶之時諸魚皆仕奉白之中



海鼠ミウサズ不白爾カレアヌノ天宇受賣命アマノミコト謂海鼠云此コトニイヒケラク此  
口乎クチヤ不荅之口而以紐小刀拆其口故コタヘヌクチトイヒテ。ヒモガタナモチテ。ウツクチヲサキ、カレ  
於今海鼠口拆也是以御世嶋之速贄イマニ。クチサケタリ。コノラモテミヨク。レマノハヤニハ  
獻之時給媛女君等也於是天津日高タテマツレルトキニサルメノキミラニタマフナリ。コトニ。アミツツヒ  
日子番能邇邇藝能命於笠沙御前遇ヒコホノミコトカサノミサキニ。カホキ  
麗美人爾問誰女荅白之大山津見神ヲトメノアヘルニ。オホメス。トヒタマヒキ。コタヘマシタマハク。オホヤ。ツツミノカ  
之ノ女メ名ナ神カミ阿多都比賣アタヒメ此神名亦名謂此神名。メタノナハ。コノ  
以音

木花之佐久夜毘賣ハノサクヤビメ此五字又問有汝此五字。マタイシカハラカラ  
之兄弟乎荅白我姊石長比賣在也爾アリヤトトヒタマヘバ。アガアネイハナガヒメ。アリトマラシタマヒキ。カレ  
詔吾欲目合汝奈何荅白僕不得白僕ノリタマクアレキニシメグハヒセムトオモリハカトリタマヘバ。ア。ハ。チ。サ。レ。カ  
父大山津見神將白故乞遣其父大山チ、オホヤマ。ツツミノカミツツサマヒラシタマヒキカレソノチ、オホヤミツミノカミニコトニ  
津見神之時大歡喜而副其姊石長比ツツカハシケルトキニ。イタクヨロコビ。ソノアネイハナガヒメヲソハ  
賣令持百取机代之物奉出故爾其姊テ。モ、トリノツクエシロノモノヲモタレメテ。タテマシキ。カレコ、ニソノアネ  
者因甚凶醜見畏而返送唯留其弟木ハ。イトミニクキニヨリテ。ミカレコシテ。カレタリタヒテ。ウツノオトコノハチノ











海佐知母己之佐知佐知今各謂返佐  
知之時佐知二字以音其弟火遠理命答曰汝  
釣者釣魚不得一魚遂失海然其兄強  
乞徵故其弟破御佩之十拳劔作五百  
鈎雖償不取亦作一千鈎雖償不受云  
猶欲得其正本鈎於是其弟泣患居海  
邊之時鹽椎神來問曰何虛空津日高

之泣患所由答言我與兄易鈎而失其  
鈎是乞其鈎故雖償多鈎不受云猶欲  
得其本鈎故泣患之爾鹽椎神云我為  
汝命作善議即造无間勝間之小船載  
其船以教曰我押流其船者差暫往將  
有味御路乃乘其道往者如魚鱗所造  
之宮室其綿津見神之宮者也到其神



御門者傍之井上有湯津香木故坐其

木上者其海神之女見相議者也訓香木云

加都故隨教小行備如其言即登其香

木以坐爾海神之女豐玉毘賣之從婢

持玉器將酌水之時於井有光仰見者

有麗壯夫訓壯夫云遠以為甚異奇爾

火遠理命見其婢乞欲得水婢乃酌水

入玉器貢進爾不飲水解御頸之璵含

口唾入其玉器於是其璵著器婢不得

離璵故璵任著以進豐玉毘賣命爾見

其璵問婢曰若人有門外哉答曰有人

坐我井上香水之上甚麗壯夫也益我

王而甚貴故其人乞水故奉水者不飲

水唾入此璵是不得離故任入將來而



獻爾豐玉毘賣命思奇。出見乃見感目。  
合而白其父曰。吾門有麗人爾海神自  
出見云。此人者天津日高之御子。虛空  
津日高矣。即於內率入而美智皮之疊  
敷八重亦純疊八重。敷其上坐其上而  
具百取机代物。為御饗。即令婚其女豐  
玉毘賣。故至三年住其國。於是火遠理

命思其初事而大一歎。故豐玉毘賣命  
聞其歎以白其父言。二年雖住恒無歎  
今夜為大一歎。若有何由故其父大神  
問其聳夫曰。今且聞我女之語云。三年  
雖坐恒無歎。今夜為大歎。若有由哉。亦  
到此間之由奈何。爾語其大神。備如其  
兄罰失鉤之狀。是以海神悉召集海之



大小魚問曰若有取此鉤魚乎故諸魚  
白之頃者赤海鯽魚於喉鯁物不得食  
愁言故必是取於是探赤海鯽魚之喉  
者有鉤即取出而清洗奉火遠理命之  
時其綿津見大神誨曰之以此鉤給其  
兄時言狀者此鉤者於煩鉤須須鉤貧  
鉤字流鉤云而於後手賜於煩及須須  
亦字流六字

以然而其兄作高田者汝命營下田其  
兄作下田者汝命營高田為然者吾掌  
水故三年之間必其兄貧窮若恨怨其  
為然之事而攻戰者出鹽盈珠而溺若  
其愁請者出鹽乾珠而活如此令惚苦  
云授鹽盈珠鹽乾珠并兩箇即悉召集  
和邇魚問曰今天津日高之御子虛空



津日高為將出幸上國誰者幾日送奉  
而覆奏故各隨己身之尋長限日而白  
之中一尋和邇白僕者一日送即還來  
故爾告其一尋和邇然者汝送奉若渡  
海中時無令惶畏即載其和邇之頸送  
出故如期一日之內送奉也其和邇將  
返之時解所佩之紐小刀著其頸而返

故其一尋和邇者於今謂佐比持神也  
是以備如海神之教言與其鉤故自爾  
以後稍愈貪更起荒心迫來將攻之時  
出鹽盈珠而令溺其愁請者出鹽乾珠  
而救如此令惚苦之時誓首白僕者自  
今以後為汝命之晝夜守護人而仕奉  
故至今其溺時之種種之態不絕仕奉



也。於是海神之女豐玉毘賣命自參出。  
白之妾已妊身。今臨產時。此念天神之  
御子。不可生海原。故參出到也。爾即於  
其海邊波限。以鵜羽爲葺草。造產殿於  
是其產殿。未葺合。不忍御腹之急。故入  
坐產殿。爾將方產之時。白其日子言。凡  
他國人者。臨產時。以本國之形產生。故

妾今以本身爲產。願勿見妾。於是思竒  
其言。竊伺其方產者。化八尋和邇而匍  
匐委蛇。即見驚畏而遁退。爾豐玉毘賣  
命知其伺見之事。以爲心耻。乃生置其  
御子而白。妾恒通海道。欲往來。然伺見  
吾形。是甚作之。即塞海坂而返入。是以  
名其所產之御子。謂天津日高日子波



限建サタケウガヤフキアヘズミコト、ミラス鵜葺草葺不合命訓波限云那藝

夜シカドモノチハソノカキミタマヒニミコ、ロヨヤラミツモ然後者雖恨其伺情不忍戀心因治ヒレキニエタヘタハヌテソノミコヲ

養其御子之縁附其弟玉依毘賣而獻ヒタシマツルヨシニヨリテソノイロトタマヨリビメニツケテ

歌之其歌曰阿加陀麻波袁佐閑比迦タテマツリケルソノウタアカタマハシラヒ

禮杼斯良多麻能岐美何余曾比斯多シドシラタマノキミカヨソシ

布斗久阿理祁理爾其比古遲フトクアラリチカヒコヂ

歌曰意岐都登理加毛度久斯麻邇和ケルミウタオキツツトセリカモトクスマニ

賀韋泥斯伊毛波和須禮士余能許登ガヤネシイモハワスレシヨコト

碁登邇故日子穗穗手見命者坐高千イハトセリコトホトミコト

穗宮伍佰捌拾歲御陵者即在其高千ミヤニイホチミリハツトセシキミハカハ

穗山之西也是天津日高日子波限建ニレノカタニアリツツヒガカシコナギカ

鵜葺草葺不合命娶其姨玉依毘賣命ウカヤフキアヘズミコトミヨバタマヨリビメ

生御子名五瀨命次稻水命次御毛沼ウミミセルミコノミナハイツセノミコトツギニイナヒノミコト

命次若御毛沼命亦名豐御毛沼命亦ミコトツギニワカミケヌノミコトミタノミトヨ



名神倭伊波禮毘古命ミナハカミヤマトイハレヒコノミコト。四柱故御毛沼命カレミケノミコト者跳波穗渡坐于常世國稻永命者為ハナミホヲフミタトコヨノクニノワタリケレ妣國而入坐海原也ハノクニトシテウナハラニイリケシキ。

古事記上卷終



