



浙 江 潮

第二十四期

主編人 嚴 北 溟
 發行所 浙江潮週刊社
 經售處 各大書局
 通訊址 金華酒坊巷卅四號本社
 麗水辦事處禮園弄三號
 電話 金華本社六十九號
 定價 本期零售每册大洋四分
 訂閱 半年九角全年一元七角

中華郵政特准掛號認爲新聞紙類

民國二十七年八月二十日出版

論——爭取東線更大的反攻勝利！

嚴北溟

東戰場全線奉令總攻了！浙西我軍包括當地游擊隊已於本月十一日起開始向富陽餘杭一帶進擊，而取杭州，連日勝利進展的捷報時有所聞，沉悶七八個月的浙西戰局從此突然展開了！這是何等值得令人興奮而鼓舞的消息啊！

七八個月來，活躍在錢塘江南岸的我國軍隊，無論是正規的國軍，地方的團隊，以及各種新組織的人民抗日游擊隊，他們在「保衛大浙江」這一種神聖口號底下，是盡了極忠實而偉大的任務的；處在浙東後方的我們應隨時不忘記我們的還有今日，是得力於這些前線部隊的忠勇奮鬥，他們隨時在壯烈犧牲的精神給予敵人以嚴重的打擊，他們擋住了敵人的竄過江來；我們對這些實際保衛家鄉的英勇健兒們致最崇高熱烈的敬禮！然而我們也深深的知道：這些英勇健兒是還沒有充分發揮他們的殺敵力量 and 滿足他們的殺敵雄心的，雖然不時的予敵以嚴重打擊，雖然長期的粉碎了敵人的渡江企圖，然而這還是不夠的。整個的說：我們所採取的是守勢，我們沒有乘對方兵力空虛的時候，集中力量舉行計劃的大規模的戰略反攻，從而錢江兩岸縱然不時的有小接觸，縱然不住的響着槍炮聲，而一般印象究竟脫不了「東線無戰事」的沉悶狀態。現在形勢改變了！我軍已奉令舉行總反攻了！祇看連日的捷報，這表示敵人後方是何等的脆弱空虛，這表示我軍是何等的勇猛前進，而「殺鬼子去」又是何等的爲全體軍民所一致奮勇樂從！這不僅使全浙人心爲之一振，空氣爲之一變，而尤其在整個保衛大浙江乃至保衛大武漢的迫切任務上，浙西我軍是更盡了偉大而光榮的使命！

因着初期戰事中敵我力量強弱對比的關係，決定了敵方的戰略必然是採取外線的速決的進攻戰，而我則被動落於內線的持久的防禦戰，但這不是絕對的，辯證的軍事觀點，應該是在戰役與戰鬥的方針上，我們也可能採取外線的速決的進攻戰。因爲敵強我弱固然是事實，但敵雖強而愈打愈弱，我雖弱而愈打愈強，尤其是真理；同時，敵軍愈深入，點線愈佔多，而點線以外，却不能不造成許多平面的廣大空隙，留做我們活動的根據；一面敵因點線佔多之後，兵力愈不敷分配，而防守力量愈不能不減弱下去，這更其是造成我在戰略上可能採取外線的速決的進攻戰之客觀良好條件。我們要根據這一條件，在各戰場上同時發動廣泛的游擊戰配合陣地戰，而以靈活的運動戰爲主，大量的消耗敵人，殲滅敵人，牽制敵人，變敵人的後方爲前線，這樣纔能完成保衛大武漢的中心任務，纔能爭取抗戰的最終勝利；而目前東戰場的全線總攻，却正是適合了這一要求的。

浙西以及東線全體的英勇健兒們！殺上前去！爭取東戰場更大的反攻勝利！後方千千萬萬的民衆在誓作你們的後盾！在熱烈的期待你們！

短 評

展開國民外交

抗戰一年來，我們對於日寇的暴行、陰謀、會竭力向全世界予以無情的暴露；澳洲碼頭工人拒運廢鐵至日，我國工會團體曾致電聲謝；國際學聯代表來華，我全國各界曾予以熱烈的歡迎；國際反轟炸大會，曾得到我全國各大城市的巨大響應，這一切都在說明着，我國國民外交，是如何認真的進行。然而，就以這一點點的工作而自相誇耀，我們認為是不妥當的。事實告訴我們敵寇在我們國土上獸行的暴露，是有賴於外人的口誅筆伐；國際反侵略總會，還在向我徵求日寇在華的暴行；在美國紐約開會在即的（八月十六至二十三日）第二次世界青年大會，我除了指派幾個代表出席外，國內仍很沉寂，這幾件簡明的事實，是告訴我國國民外交活動，尚不夠得很，有待於我們即刻起來加緊努力。

雖然抗戰一年來，國際對我的同情與援助，是天天的積極，由精神到物質，由個別到聯合。然而我們要知道，國際上這一切的援助與同情，與其說是我國民外交的成功，

這種國際人士直覺的、自發的同情與援助，果然值得珍貴；但是，我人希望他能更上一層樓地予以莫大的助力，這便完全視我國外交的活動如何了。

國民外交運用的成功，它的好處真多着哩；世界各國不但能在精神上同情我，而且能於物質上援助我；不但能使全世界和平人士、勞苦大眾同情我，同時，更能影響其政府政黨，使各民主國家來援助我；並且會必然的發展為集體制裁，強化國際和平陣線的力量；而我國民外交的展開，除了積極的爭取國際更大的同情與援助外，在消極方面，又能無情的抨擊日寇對我荒謬絕倫的宣傳；最後，由於國民外交的成功，也必然影響到我政府外交順利的進行，兩者相輔相成，「外交戰」才能獲得最後的成功。

那麼我們怎樣來展開國民外交活動呢？這有幾方面可做：第一、積極發動各民衆團體的組織而使它與世界各社團發生密切的關係；第二、要經常的供給世界各社團及文化機關，以日寇侵略的暴行，損害第三國權益及我國英勇抗戰的具體事蹟，這方面需要負責專責的機關，也需要各社團，報館，雜誌社及著作人，自動的來供給；第三、要熱烈的響應世界各國社團的援華運動，用通電

界各國宣傳、演講，抨擊日寇虛偽的造謠，轉移世界各國對我的視聽；第五、要積極的發動華僑的愛國運動，以華僑的愛國誠心，推動各國政府及人民對我的援助；第六、國際的記者、著作家及社團代表來華，我們要予以熱烈的歡迎，具體的報告，好使他們回國，能替我作廣大的宣傳；第七、要經常的出版外國文字的刊物及廣播，使外國人士，對我之抗戰能進一步的認識。

國民外交活動，當然不止這七點，不過，這七點最重要。目前我們雖在做，可是做得凌亂不徹底，這總是真的。現在需要我們進一步的來調整，使它計劃化，具體化，深刻化，經常化，戰鬥化，那麼我們的國民外交，便會一日千里的進展了；國際同情與援助的爭取，也便日益深入而積極了。（洪範）

社論：爭取東線更大的反攻勝利！……北漢

短評：展開國民外交……洪範

識字是婦女解放的精神武器……紹章

談敵人以八百元買殺我工隊員……紹章

瞭望哨（二則）……一靈

第二次世界青年大會與中國青年……異雲

開展淪陷區的文化工作……巴心

怎樣去消滅流氓集團……于儉

人力車與後方交通……君行

報告文學：一個為中國戰死的朝鮮人……嚴聖孫

統歸浙江途上的片斷……徐修惠

我們在黃山……徐修惠

本 期 要 目

識字是婦女解放的精神武器！

無論在前線，在後方，都有着女性戰士的英勇活動。而且隨着抗戰激劇的展開，正如男子動員一樣，婦女的隊伍也是飛躍着一天比一天雄厚起來！這不是明確的說明了，由於敵人獸性的蹂躪而激發起中國婦女廣泛的覺醒嗎？這不是明確的說明了，婦女解放運動，必然是整個民族解放運動中有機的一環嗎？

目前的中國，還是停滯在以農業生產為中心的社會狀態中，百分之八十以上的人民都是束縛在土地上面，這也即是說，百分之八十以上的農民，都是一字不識的文盲；我們不能忘記，這其中，一半是農婦！其實，基於幾千年來婦女們被壓迫的奴隸身分，使得能受教育的女性，更是絕對少數中的少數了！

爲了要奴隸馴服，爲了容易哄騙奴隸，就不能不使奴隸成爲愚昧的文盲；反過來講，也只有文盲，纔容易欺騙，纔容易奴使。因此，望見奴隸，我們便聯想到文盲的悲痛；望見「文盲」，我們便聯想到奴隸的慘狀！既然一年以來的壯烈犧牲，和英勇戰鬥，是爲着不願做亡國奴。那末，爲得爭取犧牲的全部代價，爲得使戰鬥能夠更堅決的、更機動的執行下去，我們就必須以最大的努力來肅清文盲。肅清文盲，纔能促成這種神聖

的民族解放運動中的每個構成細胞，都是自發的、自覺的戰鬥單位。

偉大時代所賦予中華婦女的課題，是扭斷束縛着我們的雙重枷鎖。我們要完成加在肩頭上的這種光榮使命，正確地把握民族解放戰爭中的一般戰略和戰術，固屬必要，可是，深刻地了解，活潑的運用我們婦女解放運動的特殊戰略和戰術，是愈更需要的吧！怎樣把握這兩種互和滲透，互和作用的戰略和戰術呢？

- 第一、從實際的鬥爭中去把握！
- 第二、從正確的理论中去把握！

識字便是打開理論之門的鎖鑰，所以識字也就是婦女解放的精神武器！（品）

談敵人以八百元買殺政工隊員

敵人侵略我們所設計之毒，真是無所不用其極。試想它無論企圖實現某種事件或戰略上要佔領那一個重要城市，總是軍事的政治的外交的配合了進行。比如要企圖進兵武漢了，它立刻在徐州將要佔領的時候，馬上預先通過間諜，製造出「徐州失去了還是停戰吧，再打下去是不堪設想」的空氣，來鬆懈一部份幻想苟安份子的抵抗準備。如今正是武漢大會戰的時候，他爲了安心抽調各路兵力集中到「武漢速決」去，乃在各交界

戰區尤其在直接後方的浙江，想出各種政治的方法，來妨礙我們「追抄後路」的順利計劃。除了有系統的養養漢奸，推動偽組織機關，分頭混在各級機構執行暗裏妨礙動員，明裏殺毒阻止救亡活動而外，還直接放出利誘條件的謠言，以收停滯工作的實效。他不知道現在做救亡工作的，大部是政工隊，而且知道這裏面有一部份懦夫是可以嚇得退的，於是拿「送到一個政工隊員給賞八百塊」這手段，來威嚇你停止工作，企圖連根拔起我們僅有的一點動員工作，以根本消滅我們變敵人後方爲前線的計劃。

我懇切的新望各界賢明抗戰人士，在敵人這樣注意之下，一定要幫助政工隊工作，更同情他們。使他們完成威武不能屈而「金不換」的抗戰建國工作，更希望個別同志能夠避免「曾有二位鄉長來函請示縣長，詢問二點：（一）政工隊下鄉，是否每天非酒肉不辦，此筆開支是鄉公所供給抑縣府支撥？（二）政工隊員晚間「抄麻將」所需之洋燭，是否由鄉公所購備？」這些欠檢點」的現象，庶幾好使日本軍閥認識你們的偉大而有以畏懼。進而發揮你們英勇的犧牲精神，領導你們所組織的廣大人民，武裝起來，把日本鬼子打出中國去。（紹章）

瞭望哨

一鷹

。機危新的爭戰生產，立孤·疑星、協妥·想幻

德國的陸空軍在本星期內舉行秋操了，這一個太使人驚奇，然而也是不足奇異的消息，使英、美、法各國的政府巨頭陷在遲疑、徘徊的恐懼深淵裏。一些可怕的問題浮上他們腦際來：德國進兵了捷克，那末現實的利益將怎樣呢？殖民地呢？地中海上的利益呢？達拉第也許要考慮到法捷互助公約的尊嚴性？薩爾和勞爾羅斯福也許會知道歐洲的烽火會使孤立的美洲也要窒息的；可是生着老花近視眼的張伯倫一時還看不到這些的，它還是會感到反布爾寧維克比抵制法西斯蒂更重要些，特別是在目前，資本主義新危機一天天的加深了，老大帝國主義的晚景愈顯得觸目淒涼，生產的縮減，和畸形的過剩，失業工人的大批增加。就是人民陣線的增強，這個明明是保證世界和平，和集體安全新因素，不過他怕這一些，他還擔憂到一個未來的革命，他們的財產呢？他們的政權呢？他明瞭法西斯蒂那副蠻勁也有些寒心，不過還是這一個，法西斯蒂與他們的政權沒有什麼大妨礙，與他們的財產也沒有什麼大妨礙，況且，

德意還是反蘇的急先鋒呢？是的，蘇聯的存在是英國財主們一件大心事，由事實的證明英國的外交是照着這一路線走的，事實證明這條路線是走得如何錯誤和不應該！

西班牙、阿比西尼亞，對中國的態度，這些我們不要去提他。單說本星期的事，希特勒爲什麼有這樣大的膽子，令現役兵一百萬名，後備兵四十萬名，及其他國社黨所屬公開，祕密武裝團體團員約三百萬人，在巴伐利亞，奧地利，及萊茵等區舉行演習，除頒佈了統制人民自由的國防法外，並且把機械化部隊及飛機隊至演習區域。戈林並下令徵集五十萬工人，專在西部邊境——德法邊境構築大規模防禦工事。哥龍城附近工事限十九日完工，所有鐵路工人，自十五日後起假期一律取消，限令完成全國各地新築公路，捷德邊境工人人數近已增加一倍以上，各部隊新兵正加緊學習各種最新軍事智識及最新武器使用法。這一種目中無人瘋狂挑戰，實在不是沒有原因的：承認意大利併阿；實際是德意侵略的西戰不干涉；默認奧國的被併吞；暗許德所進行的第三歐洲的種種便利；對中國抗戰援助態度始終不堅定……一切這些都是由於張伯倫幻想着要犧牲小國的全民族命運甚至犧牲鄰國的資本家的利益來調和法西斯和資本主義民主國家間矛盾，他想藉此來改變民主國對社會主義國家及民主國家對法西斯國家間矛盾的比重。英、法、德

、意四強公約的醞釀，和繼續努力，就是一個具體的表現，英皇詔法時訂定的英法軍事合作，就是英帝國一種凶毒的主觀企圖，他想法以此來代替法蘇協定，弛緩法蘇協定，甚至拆散法、蘇、捷互助公約，使法國來做英國外交路線上的尾巴，摔他到德意的懷裏去，來孤立捷克。張伯倫對希特勒說：「幫助你去吞下捷克吧，只要你是反蘇聯的。」不過事實也許不如此，像日本不去先進攻蘇聯却來對中國一樣，希特拉吞下捷克後，便更進一步的來對付西班牙，更神氣的要挾英國歸還那「日不沒國」的殖民地。

在美國，金元寡頭財閥支持下的孤立派，時常監視着羅斯福，赫爾，不許他脫離一步孤立的範圍。雖然，納粹希特勒的勢力是怎樣的利用了兩面派的間諜網，在美國活動着更大的援助來接濟侵略者，甚至圖謀在美國建立起獨裁的統治來。

在法國和法西斯火十字團有密切聯繫的反動派政治家拉伐爾，佛蘭亭，於今想儘想法想投身到內閣中去分解人民陣線，拆散蘇、法、捷的互助公約，強制政府實行對西不干涉政策，推動政府跟着英意協定之後來一個法意協定。

在歐洲，在美洲，政府外交路線的妥協、屈膝、猶疑、動搖和孤立，產生了今日納粹希特勒對捷克新的進攻，完成了奧大利，匈牙利，波蘭及巴伐利亞，三面包圍捷克的

形勢。而且，還在德法邊境構築工事，這不僅單去阻止法國對捷克的援助，而且還準備着將來在西歐的戰爭。

德意的挑撥戰爭的慾火是瘋狂的，可是他們的手段却徹底的陰險。英美對「和平不可分割」，「集體制裁」的了解，還不及希特勒，墨索里尼對「無縫不鑽」，及到處佈置有利戰爭環境來得深刻。在遠東，納粹壓迫着日寇要它儘可能停止對中國作戰太大而無謂的消耗，要他儘可能的利用妥協外交的台柱張伯倫來做個折衝人，真過不得意，那末就要日寇同時對蘇聯來一個挑撥，使蘇聯顧不到歐洲，顧不到法、蘇、捷互助公約，那就可能加強英法軍事合作代替蘇法協定的效能，使法國感到孤掌難鳴，不能毅然立即援助捷克。而近衛內閣改組後中止了希特勒的心懷，反蘇親英的法西斯台柱擠擠一堂，對蘇聯的挑撥開始了，它的演變是會跟着納粹勢力的擴張更加擴大起來。在此，有一點不得不注意的，德捷糾紛劇烈，日對蘇的牽制期待發動的目前，爲了要加強日寇對蘇聯的力量，因此，英國是一定會出來調停中日戰爭的。當然，這一着棋子，在我國堅決抗戰到底，爭取最後勝利這一信念下會碰壁的。

明瞭了上面這一些，因此可以看出許多迷於報紙上幾個電文消息的時事分析，是怎樣的在「迷津」裏摸索，而且怎樣的有害於

視聽。

當然，我這些說明，並不想證明國際的形勢已陷在不可救的悲觀裏，而只是說明了我們要發動各國家內廣大人民的力量來督促和推動政府，部份的改變過去妥協、孤立的態度，更加由於中國英勇的抗戰和蘇聯人民的威力，來掃除國際間正在爆發的火藥氣。

各戰場動地反攻來保衛大武漢

爲了保衛大武漢，使我國最後一個政治、經濟、軍事、文化與交通的心臟，不被日寇的軍馬所蹂躪踐踏，而爭取第三期抗戰的最高勝利。那麼，除了武漢及其衛戍區應積極地動員民衆，加強防禦，增加主力外；在武漢以外的各戰場，尤應以機動聯繫的反攻，來牽制敵人，擾亂敵人，截斷敵人的後路，阻絕敵人的增援，這內外線夾擊消滅敵寇，便成爲目前戰略上的最高點。

真的，各戰場機動地反攻，是第三期抗戰的特色，而這個特色將成爲第三期抗戰勝利的保證。而從「八一三」滬戰週年紀念日那天起，東線我軍全面反攻，直逼富陽，威震杭垣；皖南各軍又五路出動，直搗敵寇各地據點；贛北守軍也分三路反攻，在敵寇的毒氣窒息下，仍奮勇前進；這些都是紀念「八一三」最珍貴的祭品。並且，豫北敵軍陷於泥淖；晉南賊寇南竄茅津渡

、平陸被阻；綏境我軍出動；魯境我軍曾一度攻入濟南；而冀東燕北，游擊隊之活躍，更呈現了抗戰一年以來前所未有的狀態！所有這些，都是各線我軍機動地聯繫地反攻的勝利。

而敵寇呢？他早已陷於泥淖之中，因此，他愈想自拔而不顧一切地來作孤注之一擲！他的進攻大武漢，本來想沿江躍進，中央突破的，但現在已顯出他的無能爲力了。在南淞線仍被阻於沙河；登陸於瑞昌東西的港口及馬頭，又未達成水陸交擊瑞昌的目的；而在江北岸，因大水泛濫，使黃梅、太湖一帶敵軍，周轉不靈，失掉作戰能力；長江敵艦，又日必數次的被我神鷹隊伍所轟炸。因此，從十三日起，敵軍又有向皖中移動，集結合肥萬餘，出動舒城四千，十七日六安方面在沉寂許久之後激戰又起，皖西戰事又趨緊張，中央突破不成，敵寇又在演其迂迴包圍的故技了；或者，兇惡的敵軍將配合其中夾突破，迂迴包圍的戰術，向我大武漢邁進。可是，在我內外線夾擊敵人的策略之下，把敵人的後方變爲前線，那麼，則敵愈深入愈給我有利。並且，贛北、皖西、鄂東的山岳、河川、湖澤地帶，又絕對有利於我而不不利於敵，試問敵寇雖狡，有何妙計渡此覆滅的難關呢？目前戰事的發展，便指示我們這一原則的不可磨滅性，正說明了我們正確戰略運用的客觀條件，早已存在。

第二次世界青年大會與中國青年

吳雲

擔負着保衛全人類的和平、民主、文化；反對戰爭，反對侵略的全世界廣大青年，這肩負着建設新世界繁難任務的年青有希望的一代，他們團結在一起了。他們明白只有團結才有力量，才能用集體的力量制裁瘋狂的侵略者；他們又明瞭全世界的青年只有一個共同的目標下，不分黨派、不分階層、

職業，不分民族國家的狹隘限制而進行全世界青年反法西斯的統一戰線的組織，才能真

真團結起全世界青年。他們應該去拯救許多被戰爭剝奪去珍貴生命的青年；許多青年人被送入侵略戰爭的火線中變成了殘廢，損毀了生命；許多青年人被瘋狂的統治者毀滅了自由；許多青年人又被他們巧妙的欺騙着，蒙蔽着和利用着無數青年的天才、智慧，供獻給人類的幸福的創造被侵略戰爭所燒毀。

第二次世界青年大會正在這個時候——

日德意法西斯主義正在東西兩半球燃起了燎天的侵略毒火。日寇向和平支柱的蘇聯作了新的挑釁；納粹希特勒在吞併奧國後于今準備動員全國的力量來征伐捷克；納粹法西斯的間諜走狗到處陰謀破壞民主建立獨裁統治，法西斯偵探警犬的托派到處破壞集體安全，和平陣線的建立。另一方面英、法、美等

民主國家的政府當局表現得：妥協、屈服、動搖、虛偽的孤立和無恥的「不干涉」，處處表現了助長侵略勢力的囂張，放縱和默許的時候。正當着這個時候，第二次世界青年大會的意義愈顯得重大，而它的任務也更加千百倍的繁難，偉大和堅苦。

因此，一些迫切的問題將成爲他們所討論的主題：

(1) 怎樣更進一步的來團結全世界的青年，裁制戰爭，打擊侵略者，求得和平；
(2) 怎樣更堅決、勇敢的去督促和推動政府放棄了妥協、遲疑、動搖和孤立、不干涉的政策。

(3) 怎樣更努力的、更實際的發動廣大的人民從精神上、物質上幫助中、西兩國人民的抗戰及爭取抗戰的最後勝利。

全世界的青年代表們，他們將會看到東、西兩方在進行着反日本法西斯侵略而鬥爭了整整一年的英勇的中國青年的代表們；反德意法西斯惡魔的西班牙青年模範的代表們，全世界青年們將會因此而感到光榮自傲、興奮和激動，情感的反侵略高潮和真義、理智的不平的共鳴和憤怒的吼聲，總之西班牙和中國青年的代表們象徵了一幅驚天動魄、血肉奔飛、狂風暴雨中爭鬥的圖畫。他顯示出

青年人痛苦、黑暗的過去，與光明的未來。

我們這樣希望着，中國青年的代表們不僅僅要利用這個難得而可貴的機會，擴大我們的國際宣傳和聯絡世界青年和中國青年的感情；最主要的還是在學習和吸收各國青年反侵略的實際鬥爭經驗，組織的方式，團結的精神。把這些偉大的國際青年運動的精神帶回中國來，我們特別要學習西班牙青年保衛他們祖國的經驗，尤其我們要學習西班牙的青年怎樣能把瑪德里保衛到現在。生動的事實告訴我西班牙的青年團體在一個共同目標下合理的統一起來了：基督教青年團、社會主義青年團、共產主義青年團……數十萬的青年集合在爭自由獨立的鮮明旗幟之下，踴躍的投奔到火線上去，敵人後方去，農村中去，工廠中去……西班牙的青年，就是這樣——主要的是這樣——保衛了瑪德里。中國的青年代表們要完成這一全中國數十百萬的青年男女所引頸盼望着的希望，更回答全世界青年對我們誠懇的要求，中國的青年代表們要把西班牙青年保衛瑪德里的台作精神帶回來，進行擴大的宣傳。中國廣大的青年們要接受這一個寶貴的經驗和教訓，我們要把全中國青年團結起來，把中國的武

開展淪陷區的文化工作

萍實

一、文化工作者到淪陷區去！

我們堅決地相信：要驅逐日本帝國主義出中國，完成抗戰必勝的偉大任務，開展淪陷區的文化工作，發動廣大民衆的游擊戰，隨時給敵人打擊，使敵人的後方變作前線，配合正規軍作戰，在戰略上打下我們反攻的基礎，是有着很重大意義的。

尤其是敵人的鐵蹄已踏進了中原的今日，無疑的，保衛抗日戰爭的軍事、政治、經濟、文化重心的大武漢，已是第三期抗戰中，每個中華民族兒女的迫切任務，中心任務。在多方面的作中，開展淪陷區的文化工作，發動游擊戰，更是要完成這一偉大任務的有力的一環，這並且關係到整個抗戰的前途。而在淪陷區建立文化工作，文化工作者當然應負最重要的責任。

因為誰都明白：中日戰爭是一個艱苦長期的民族解放戰爭，自徐州放棄，敵入着着進逼武漢，他的後方已非常空虛、薄弱。在淪陷區發動非常活躍的民衆運動，來擾亂敵人後方，意義的緊迫已不用多說的。但爲了過去大家都只知道逃難，一切工作人員，尤其是文化工作人員，在淪陷區域，直到目前還感到極度的恐慌。

另一方面，許多事實却證明着：在內地、

前線，一個平常的智識份子，能很快的成爲一個救亡工作活動的中心，那末在特殊環境及情勢下的淪陷區域，它的急切需要當然是更可以想見的，難道我們還能懷疑開展淪陷區域文化工作的重要性嗎？

因此，分配相當的文化工作者到淪陷區域去開展文化工作，建立起文化的堡壘，以加強文化的國防的力量，武裝淪陷區域民衆的頭腦是萬分迫切的。我們要強調的說：「文化工作者到淪陷區去！」

二、槍刺下的文化危害

在淪陷區，日本帝國主義的焚燒、姦淫、擄掠等瘋狂野蠻的行動，是我們全國上下所切齒痛恨，和永遠不能忘記的，並且也是全世界一切愛好和平正義人士所週知的殘暴事實。同樣的，日本帝國主義對淪陷區域的文化活動也是竭盡惡意摧殘的能事，爲肅清所謂「反日活動」，他企圖從文化上去堵塞澎湃洶湧的反日思潮，絕滅反日文化的根苗，因爲日本帝國主義深切的知道了這點：文化活動是反日的發動力，先鋒隊！

那麼，日本帝國主義是怎樣的來摧毀淪陷區的文化活動呢？

首先在敵人「槍刺的檢查制」之下，一切報紙，刊物被迫停刊了，所有的書店，不

是停業便是移遷，就是僅有的幾家報攤和書店裏，也找不到一本救亡書報，甚：新聞紙上看不到一個數字。反之，敵人却樹立漢奸理論，創辦漢奸刊物報紙，（如新浙江報新申報等）去麻醉我國人的民族意識，毀滅我國的民族文化，同時更利用一部份人的失敗主義者的悲觀思想，去消沉他們熱烈的反日情緒，教育他們做奴隸，做順民。因此，在淪陷區域正確的文化是沒有了，它只呈現出一種荒涼冷落的景象，如大陸中的沙漠一樣！

尤其是文化工作者，更是敵人最注意的目標之一，淪陷區的文化工作者，智識份子，無時無刻沒有被搜查，逮捕，乃至失蹤的危險。他們許多是生活在恐怖的氛围中。

淪陷區的一切文化，表面上是窒息了。

三、特殊環境中的迫切需求

淪陷區域的一切文化活動是被日本帝國主義無理的摧殘了。然而這不是表示說，淪陷區域的文化活動的條件完全消滅了呢？不，千萬個不。淪陷區域是萬分的需要着文化工作，並且開展淪陷區域文化工作的條件是具備了的。

我們暫時吞聲忍氣地生活在敵人鐵蹄下的同胞們，是因各種報紙刊物的停刊而深感到精神食糧的恐慌，急迫的需要着各種正確的讀物了。一貫的「皇軍大勝」「嚴懲反日」「東亞和平親善」已使他們的頭腦發昏甚

從黑暗到光明

莫洛

——奴隸之歌

(二)

夜霧罩在黎明之前，
像一面鐵的屏障，
然而，這屏障已開始鏽爛，
只消用拳頭給它以抨擊，
囚籠塌毀
我們就能重見太陽。

我們不是犯法的罪人，
爲什麼不見白晝只有黑夜？
快將爐火燒得通紅，
把鬥爭的意識來鍛鍊；

這是偉大的工作，

同志們，來，快來將它扛上兩肩。

生來我們就愛好自由，

然而，我們的自由被人家奪捨；

還我們自由啊，還我們麵包，

被壓迫民族需要解放，

同志們，起來！起來！

起來快把鬥爭開展！

誰說我們永遠被人家榨取？

奴隸決不懦弱得像羔羊。

把掙解放的臂膀伸出來，

扣緊了世界上被壓迫者的手臂，

至連看見也討厭得什麼似的。他們需要了解國軍的抗戰情形，他們需要了解敵人的殘暴，更需要了解對敵人的方法，這些迫切的需要構成了淪陷區域文化活動急需展開的條件。

然而，部份的文化工作者對淪陷區域的文化工作却是完全採取了一種取消的觀點的，他們認爲淪陷區域已再無文化工作可作了，主張放棄了淪陷區域的文化活動，文化工作者應全部的撤退到後方或者最前線的後方來。這種主張顯然是錯誤的，因爲他們忽略了在淪陷區域廣大民衆對文化食糧的需要，而同時更沒有看到特殊環境中一切具備了的開展文化工作的可能條件，客觀環境並不像悲觀者所想的那樣的不行。那僅僅是皮表觀察者所看見展開着的事實的一面而已。

四、具備了開展文化工作條件

事實證明着：敵人所施行的那種怵目驚心的恐怖的壓迫，只能使中國民衆更認清了敵人的殘暴，這不能使我們停止了淪陷區域的文化工作。但是那些是我們具備了的開展淪陷區域文化工作的條件呢？

第一、敵人的兵力只能駐紮在沿鐵路附近和幾個重要的城市，並沒有全部控制淪陷區的每個角落，他僅僅是所謂點與線的佔領而已，時常的，因爲敵人兵力不够分配，只顧前進，而他的左右和後方却是空虛着。

第二、淪陷區，雖然逃難的很多，但是

在離戰線較遠的區域，仍然還有廣大的羣衆在，他們差不多都是比較貧苦的羣衆。當我軍撤退敵軍進駐後，受了敵人，漢奸的欺騙宣傳又回鄉去的，也不是沒有。他們直接遭受日本帝國主義燒殺、姦淫、擄掠的痛苦，與一切非人的壓迫和奴役，漢奸的蹂躪魚肉，所以他們抗日救亡的情緒是普遍的高漲着。他們是比以前更容易接受抗日救亡的宣傳；更需要文化食糧的供給。這些羣衆，是開展淪陷區域文化工作的最好最重要的條件。還有

第三、淪陷區域有着許多在戰爭時未來得及退却的我軍，有被擊潰的散兵，受傷未愈，不能撤退的傷兵。他們都有着很好的戰鬥經驗，我們急需把他們召集起來，組織成爲一批堅強的游擊隊的基幹。他們亟需文化工作者給他們以充分的文化食糧，告訴他們對抗敵人的方法，堅定他們的抗日意志，給予他們以最後勝利的光明的希望。

第四、由於文化工作者向內地集中的結果。許多較大的後方都市，一時都有文化工作者過剩的現象。而這些流浪在異地的文化工作者，他們都是積極的，有工作能力的，他們一面感到自己對國家民族所負責任的重大，另一方面怎樣工作的問題纏綿着他們，不是感到工作的無從做起，便是感到自己工作的不切實際。他們願意回到被敵人佔領的老家去，把自己的力量貢獻給民族國家，這種

站立成一條戰線。
這時代，是黑暗的盡頭，
光明將升起——在明天。

(一)

囚籠雖然堅如鐵，
但，我們的心比鐵還要堅。

把堅實的胸脯挺出，
起來，我們為民族自由解放而戰！

在未將敵人趕跑，
我們要鬥爭不歇。

鬥爭使奴隸們翻了身，
抑住敵人的喉嚨，

——讓敵人死在我們的面前。

同志們，努力呀，努力！
我們要爭取光明的實踐，
我們要獲得勝利的明天。

世界還得我們來改造，
我們首先來架一道橋樑，
——從理論走向實踐。
我們要燃起為自由而抗爭的火炬，
來把黝茫茫的道路照亮。

莫輕看了自己的責任，
我們是人類的救世主。

瞧！萬千奴隸已將頭顱高仰，
咆哮着，咆哮得像醒獅一樣，

文化工作者回觀服務的巨流，也是我們開展淪陷區文化工作的有力條件之一。

有了上列的幾個條件，在淪陷區域進行文化工作，建立起文化的堡壘，加強文化的國防力量，武裝淪陷區民衆的頭腦，達到我們的預定任務，是完全可能的。

五、建立鋼鐵的文化堡壘

具備上面的幾個條件，文化工作者要到淪陷區去建立起鋼鐵的文化堡壘，在先他還應當有相當的準備。

關於工作人員方面，最好要集體的分批的去。每一批中包含着各色各樣的人才，講演的，歌詠的，書畫的，演劇的，寫稿的，以至於懂得軍事的，都要應有盡有的網羅。當然這並不是說人才不齊，我們就不能工作，相反的，有的可以從工作中訓練起來，有的可以隨時的補充。至於物的方面，亦要同樣的準備，例如鋼板，油印機等必需的東西，最好都能帶去，因為缺少了這些東西，工作的順利進行是可能要受到阻礙的。

其次，我們應該注意的是：到淪陷區的文化工作者最好他本來是某一淪陷區的人，或者對他所工作的地方，有着相當的熟識，則在工作上，更可以獲得若干方便的地方。能够獲得活動地域了，接着便是工作方式的問題。

淪陷區的環境是改變了，文化工作者為着適應新的工作環境，工作方式的改變是必

然的。這裏最主要的是由「公開」轉到了「秘密」，「表現的」改換到「潛行的」，「浮面的」進入到「着實的」。適合着新的工作方式，組織上也自然有着必要的改變，牠應該在一個總的計劃下劃分為若干的細小單位，每個單位除建立它自己的獨立工作外，必須嚴密的防範漢奸的陰謀與破壞，同時在工作上要時常去糾正不大衆化，不普遍深入的缺點，與工作一般不注意淪陷區文化特性的毛病。

但在另一方面，却要集中力量去打擊漢奸理論，肅清失敗主義思想。暴露敵人殘酷行爲，提高民衆抗日救國的熱情，指出民衆對付敵人的辦法，這一切應成爲淪陷區域文化活動的初步工作中最重要最中心的工作。除此之外，我們的出版也要採用更巧妙的新的工作方法來實現牠。

總之，淪陷區的文化工作方式，應適應於特殊的環境並且活潑的運用。這樣，事先有了相當的準備，有了適合的工作方式，則在淪陷區建立起堅強的文化堡壘，是不成問題的。

六、要注意的幾個工作要點

不過，要開展淪陷區域的文化工作，我們還要注意下面幾個要點：

第一、要有統一的領導 由這個統一的領導建立起抗日的文化中心，牠應該根據一般的形勢和環境，決定中心工作，指導各單

聆聽着同志們憤怒的合唱。

(三)

拿起復仇的槍，
英勇地，
奴隸們走向了爲解放而戰鬥的沙場……

……
……

(四)

敵人的炮火
已隨西墮的夕陽

熄滅。

一道新社會的紅光，
在東方——

中國，
印度，

台灣，

朝鮮……

撫照着站立起來的

奴隸們紅色的臉。

奴隸們將碎裂的枷鎖

收拾起，

向滾流的海洋裏拋擲。

一串嘹朗的笑聲

撥落在天空；

震撼着世界，

迴響於青天。

八月一日，溫州。

位去進行，在敵人已經組織傀儡政權的地方，工作應多秘密的去，在仍有我方政權的地方，（這種情形是很多的，譬如縣城被佔，而若干鄉鎮仍在我軍手中。）應進行合法的文化工作，取得該地長官的合作和協助。只有決定了中心的文化工作，方能規定具體的工作大綱，工作方式和完成工作的具體步驟。

第二、工作要普遍、深入、踏實。不僅要改變了工作方式，同時更要把工作普遍而深入到下層羣衆中間去，特別要着重於揭發亡國奴的痛苦，舉出當地敵軍和漢奸壓迫人民的具體事實，比較淪陷前後的生活，尤其是漢奸以表面上「改善生活」聯絡人心的陰謀。指出光明的前途，說明保衛鄉土的必要性，和民衆自身有這種能力，告訴他們武裝的必要和怎樣才能武裝起來。（如組織游擊隊等）。

第三、和當地原有的文化工作者取得聯絡。這是值得注意的一點，在淪陷區儘有着許多埋頭工作的文化工作者，他們對當地的一般情形和工作方法是有着經驗的。我們能夠和當地原有的文化工作者取得聯絡，一定能夠得到很多的幫助，如此，便能夠集中我們文化工作者的力量，在行動上配合起來。至於聯絡的方法，當然是要適合於當地的情形。

展文化工作，最困難的是如何解決生活問題。以我們的觀察，這是不成問題的。我們的工作只要做得好，在「保衛鄉土」「保衛身家財產」的口號之下，民衆是一定會接濟我們的。要不然，我們也可從政府方面獲得相當的津貼。

七、偉大而艱苦的鬥爭

不能否認，我們要開展淪陷區的文化工作，是一個異常艱苦的鬥爭，在這一偉大的鬥爭中，我們一切艱苦耐勞，積極努力救亡運動的文化工作者，在今天生死存亡民族鬥爭的關頭，要學習在一切不利條件下工作的習慣，像三春的草一般，即使被壓在巨大的岩石下，也要曲折地生長起來，摧殘儘管摧殘，生長還是生長的精神。認清了真真的敵人，真真的朋友，在戰鬥中鍛鍊起來，在戰鬥中成長起來，爲了祖國的自由，爲了民族的解放，爲了世界的和平，爲了的人類正義的解放，我們下最大的決心，進行艱苦的鬥爭。文化工作的同志們！淪陷區是我們的，不能讓敵人便宜的佔有牠，我們要奪回淪陷區，淪陷區是我們的，永遠是我們的！到淪陷區去吧，在淪陷區域建立起鋼鐵的文化堡壘！

更正

上期通訊「戰地鱗爪」標題內之「爪」字刻錯，特此更正。

第四、生活問題的解決。到淪陷區去開

怎樣去消滅流氓集團

巴 心

(一) 流氓集團產生的根源

流氓集團的產生有其社會根源及其經濟背景的，所以我們要去消滅流氓集團，必先找出其產生的根源及其經濟背景。我們曉得中國的社會是半封建和半殖民地，經濟是處在外來的侵略和內在的雙重剝削之下，農村經濟在此榨取之下破產了，在此情形之下，廣大的農民大眾無法繼續生存，比較強悍的就挺而走險，東搶西劫，就組成今日到處皆是的龐大流氓集團。在今天前方將士抗戰的時候，後方大部份地方對於農民生活仍舊沒有改善，對於鄉政機構改良得非常不够，所以非但既成的流氓集團不能消滅，反而在抗戰後，這樣的集團更加擴大起來，我們今天在前方將士與敵人浴血抗戰的時候，後方如沒有安甯的秩序，會如何影響到前方的抗戰啊？

流氓集團的產生根源：(一) 久已脫離生產的農民，這些份子在未做土匪的時候，他們在家鄉或是賭徒，或是嫖客，這實是鄉村缺乏娛樂和經濟上壓迫所致，有時他們受到政治上的處分時，就流為匪徒，這些份子流落匪徒後，大多是流氓集團的領導者。(二)

生活困難的山邊海角的農民或漁民，他們的生活比一般農村裏的農民更加困苦，他們在

山邊在海角沒有地主出租的土地，他們所靠的山林中地主囑他管理的森林和海上借債打魚度日，生活的窮困，實在使人難以想像；而流氓又憑山林和海邊的要險，都息足在這些地方，平時威脅他們，在出去搶劫的時候，這許多生活無靠的農民或漁民也就跟着跑了。(三) 自神聖的民族戰爭發生後，前方需要後方動員千萬壯丁到前線去，而後方十之八九的壯丁却是農民，可以說有錢的或知識份子對鄉保長不是親戚關係就是賄賂了的，他們非但免役，連一點錢却不肯出，結果壯丁都向窮人的頭上抽，有的地方壯丁還秘密強拉，而政府所頒行的出征軍人善後委員會又沒有照辦法實行。所有組織成的大權仍操在土豪劣紳手裏，善後委員會不過空有其名而已（在浙江省溫處屬比較好），所以農民出征後對於家庭生活無法維持，使其不能安心上前線，因此強悍的流為土匪，總上三點所有流氓集團的形成，都有其經濟背景和政治環境促成的。

(二) 流氓集團的危險性

我們在上面所說的流氓集團是指打家劫舍的土匪，他們聚集深山或海角，爲了生活上痛苦，而想找一條生路，而以搶劫爲生。他們所住居的地方，從來沒有人去宣傳和教

育他們，大家認這些地方爲畏途，這些集團對於民族意識是極薄弱的。在此情形之下，一般大漢奸就乘機向這方面活動，大漢奸根據他們的利益說什麼攻破×縣城之日，大家平分財產，張三呢？成事之日×團團長，李四呢？××局局長，同時又有後台老板日本強盜奸槍好彈給他們，我們想這些缺乏民族意識的流氓或流氓影響下的農民，那裏經得起這樣的利誘。結果，這些龐大的流氓集團就成了漢奸的後備軍。

(三) 要保持後方安全必需消滅流氓集團

根據第二節所說這些龐大的流氓集團被漢奸利用，成了漢奸的後備軍，今天在前方將士浴血抗戰的時候，後方的安全是何等重要啊？而這些龐大的流氓集團成了漢奸後備軍後，漢奸在有好的機會之下就策動他們，成立偽組織，如沿海一帶，敵人的兵艦向我們來一次進攻，他們也就跟着多一次活動，而每次這些後備軍就成了漢奸的先鋒隊，來進後方，破壞城市。所以要保持前方勝利，必需保持後方安全，要保持後方安全，必需消滅流氓集團，這些流氓集團消滅之後，漢奸失了活動的窩穴，漢奸將成了天燈柱，漢奸無形中孤立起，將成了無力量的傀儡，成了大海裏一條死魚，向何處飄呢？

(四) 消滅流氓集團的方法：

(一) 招撫流氓首領及剿滅

——政治的說服及爭取

我們已分析過，流氓集團的來源有三種，現在就根據上述三種來解決。首先我們所說到就是久已脫離生產的流氓，他們在流氓集團裏是居領導地位，他們在流氓集團裏有領導作用，這班人如果要他回農村去進行農事工作是很難的，所以我們要解決他們是要雙方並進的，預先去招撫他們，要他們放棄從前的生活，來軍隊裏投軍，給以適當的職務。一方面間接直接的對他們作政治的說服和宣傳工作，激發其民族的仇恨心，爭取他們來積極的參加抗戰。

(2) 改善農民生活

改善農民生活在抗戰中本來就是很重要的一部工作，這裏我所提出是特別指山上海邊的農民，我們曉得山上田地是很少的，農民主要的生產還是森林，但是這些森林所有者不是他們，而是農村裏的地主，而他們住在山上，替地主管理森林，所得的報酬是微乎其微的，所以要他們安心生活，便要地主增加他們的報酬。而在海邊的漁民呢？應該向放重利的債主減輕利息，大約漁民在每年魚汛的時候，他們自己駕着一隻漁船出去打魚，要有許多資本，而這些資本，就去向人家借，許多有錢的就專門向農民放重利，所以要以改善漁民生活，要限制高利貸的剝削，大量放款給漁民，減輕他們的負擔。

這裏所說的教育工作也是指山裏和海邊這些地方，現在可以這樣說，山裏和海邊的羣衆從來是沒有享受教育機會的，無論在戰時在平時這些地方的民衆好像生在另外的一個世界。所以在現在和改善了他們的生活，還要堅苦卓絕的救亡同志去深入山林海邊去教育這許多缺乏知識羣衆，使羣衆養成民族意識，加強民族仇恨，組成強有力的抗日後備軍，使漢奸絕跡，使漢奸後備軍變為日日的先鋒隊。但這是需要大量的財力和人力的，是要政府整個計劃，集合各界救亡同志去幹的。

(4) 改善鄉政機構

現在再說，第三種流氓集團的來源是鄉村爲抽壯丁而逃亡的，這種現象不消滅，仍舊免不了成羣的壯年農民往山上或海邊跑，對於流氓集團仍舊消滅不了，那麼對於鄉政怎樣改善和使壯丁不逃跑，能夠自動上前線？我想這些問題，自抗戰以來，已有很多人論及，用不到再事贅述。本文祇能約略地說：改善鄉政機構，改善農民生活，優待出征軍人家屬辦法，如果都能切實執行是會減免壯丁逃亡，斷絕第三種流氓集團的來源。

(五) 結尾

上面所寫的流氓集團三種來源和四個辦法，祇能寫出來源和消滅的一點輪廓，供政府和各界救亡工作的同志一個參考，至於實

一個睡眠狀態的縣

政府

我在××縣工作過一個多月，終究以一個小職員的地位，而且又是外來的陌生人，畢竟不能抹殺那一副死沉的氣象。

××縣自去年敵人迫近之後，教育停頓，財政紊亂，民食恐慌，一部份鄉保長去做其欺騙敵詐的苟當，當時來了一位×縣長，也毫無辦法，不過免去了積穀，儲着幾千元款項以之作每月的職員薪金而已。最近來了一位新任的×縣長，××縣的民衆都慶幸着縣政前途已映現着光明了。誰知事實竟不能如民衆熱望那樣表現出來，除了行文手續比較周到些之外，一如舊觀。掌管民政的第一科，專拍着鄉保長的馬屁，來博得一個正確的好譽，每天除了辦幾個例行公文之外，如果要負一點責任的案件不是推諉便是高擱，如同統制食糧這樣一件重大的事，竟過了限期半個月，還沒有登記完竣，統制仍是一句空話，以致一般無知民衆斷斷食糧，甚至有販運濟敵。掌管財政的第二科也只會算算幾項現款的進出，既不設開源，也不知節流。掌管教育的第三科，每天按時上上班公室

人力車與後方交通

子優

關於戰時交通問題，為整個作戰先決條件。如因後方交通力量不健全，對於前方軍實的接濟，發生困難時，那無論有如何精銳的部隊，如何優良的器械，都是無所用的，尤其我們現當長期抗戰的時候，發揮民衆的力量，調劑地方的金融，都非先求後方交通暢達不為功。可是目前的情況，已發生極大的變化與困難了，只就我們浙江一省而論，如運輸力量最大的鐵道，交通最便捷的公路，強半因為軍事上的關係，而實施破壞，說不定未曾破壞的，還要繼續破壞。至水上交通方面，雖間有少數河道，但在固定的流域，絕少可資利用，有時水漲水涸，更談不上利用。大抵戰時交通，着重在於陸上。所以到了鐵道公路不能完全發揮力量的時候，對於前方軍實的接濟，後方物產的壅滯，將以什麼力量，來資補救呢？那惟一的工具，只有盡量利用人力車了。

說到人力車問題，在過去交通處將要成立而未成立的時候，我們就提議把各縣的人力手車設法編隊，實行控制起來，以備必要時來担任軍民運輸。但是當時有許多人認為不必，他的理由是：（一）交通任務，第一在担任軍運，惟軍事瞬息萬變，若以每天僅行

二三十公里的人力車來接濟前方軍運，恐怕緩不濟急。（二）商民轉運貨物，需要車輛，應由商民自由僱用，若一經政府統制，供求雙方，均受壓制，反予商民以不便。關於第一個問題，因為當時抗戰初起，都自信初期戰事，絕有把握，不會想到將來因戰事關係，鐵道公路都要發生變故，甚至要實行破壞。當然，人們坐慣了火車汽車，對人力車的印象，是不會好的。其實人力車的力量，並不薄弱。而且我相信在長期抗戰的將來，人力車要成為後方交通的重要工具。至於軍事轉移，至少限度，總須作相當事前的準備，所有軍實輸送，火車汽車半天一天可以到達的，人力車二天三天也可到達了，並且我們已經編隊內人力車，現在共有三千多輛，每一出發，就是千數百輛，力量並不減於火車汽車，像最近向臨浦搶運食鹽，就是最好的一個實例。

關於第二個問題，現在轉運大批物產，當然需要多數車輛，但是項運貨人力車，散漫於各縣鄉間，若非政府預為編集，商民就無從僱用。浙東各縣，因為毗鄰敵區，人心本已浮動，最近又因抽壯丁，服兵役的恐怖，縈繞於每一個壯丁的腦海中，原來拉車為

實際上仍關門大吉，於是士劣得而侵吞學款。民衆教育館是停頓着，第一科長兼民教館長，連用具以及一切重要圖書都保管得沒有下落了。掌管公安的警佐室，也無非站門崗，捉捉賭，捉來了之後，有面子的罰輕點准保釋放，一個小民就得悶在拘留所裏。警察捉賭簡直當做生意經，甚至警官當衆問老百姓索錢。整個的縣政府完全與民衆居在兩個世界一般。加之內部冗員充塞，竟有爲了主任官的戚屬關係，做事務員的事，領科員的新俸，內部大家所奉行的信念，是怎樣才可以不負責而得到功勳，怎樣才可以保持自己的地位，以這樣意識糊塗的縣政人員，要想克服困難來推行戰時政治，使民衆都動員起來，更乎其難。

我以為戰時縣政人員，除了辦行政文之外，更要深入民間去工作，這意見早有人年貴刊上發表過，但能否實踐，究竟是人的問題。做縣長的要有「官可捨事不可不做」的精神，不被黨派包圍，不受劣紳收買，用人憑才，說話據理，這樣才能够增進抗戰建國的效率。希望高級行政長官，深為注意，於「抱才無處用」「有職無能爲」的現實矛盾中去解決人事得宜的問題。

業的丁伙，因而離鄉別井，設法規避的，在在皆所不免。政府爲謀確實掌握，自然需要明令保障，使他樂於編隊，使他安心作業。按交通處所訂管理手車實施辦法，有「人力車伙，在現役期內，得緩服兵役」之規定。各處不明情形的人們，對此多有發生異議，以爲對待車伙，未免過於優異，各縣壯丁爲避免兵役，勢必以手車隊爲遁逃淵藪，難免不影響整個役政。其實不然，值此長期抗戰之際，有「力」出力，同屬完成全民動員。在前面已經說過，後方交通不健全，前方作戰，就無法發揮能力。對於此項人力車伙，若無相當保障，根本就無法集中編隊起來，縱使用拉伕式的勉強徵集攏來，也不免中途棄貨潛逃，這在過去已有不少的經驗了。可說絕對無法掌握得牢。那末，萬一在鐵道公路中斷的時候，姑不論當地許多物產，不能輸送出口，惟一軍運的問題，將用何法來應付呢，負責交通的人員，能担得起遺誤軍機的罪名嗎？這是極大一個問題，不能稍加忽視的。又查各縣人力車，最多不過千數輛，少則數百輛數十輛不等，交通處對各縣編組車隊，都以第一次集中登記爲限，以後雖有新置車輛，一律不准補行受編，這個當然爲杜絕人民取巧起見。我們中國別的事情，都不及人，只有壯丁一項，可說是生產過剩的，每一縣去了幾百個壯丁來担任後方交通工作，對於兵役問題，就爲發生困難，恐怕誰都不

會相信的吧。

世界日漸文明，交通工具，也日漸進步，由人力車而馬車而火車而汽車而飛機，人們看慣汽車飛機，而遂輕視了人力車，其實人力車的力量，正未可加以輕視，按戰時後方交通工具，最便捷得力的要算汽車了，但機械材料，均須取給於外國的國家，若使戰時延長到二四年，重要海口被敵人封鎖的時候，就要發生極大的困難了：第一汽油來源告絕，一切機器配件，無從購買，第二車輛駛用過久，壽命不能保持。那時鐵道或許不能利用，公路不待破壞，汽車已無可用，所謂後方運輸，不得不盡量利用人力車，因爲人力車我們到處皆有，如有時因爲戰略上的關係，由甲地退到乙地，乙地仍有人力車，我們一樣可以編隊應用，無論退到什麼地方，都可如法泡製，所謂「取之不竭，用之不盡」。只要事前有個組織，隨時隨地可以運人帶車召集應用，不用時隨時可以遣散，既經濟，又簡單，是最便當的了。

其次，在歐洲大戰的時候，英美德法及其他參加戰爭各國，均在戰事發動之時，除組織牲口輸送隊外，一律把國內所有人力車集中編隊，實施統制。結果各國之中，有用有不用。但誰都知道如果戰事延長數年的話，無論那一個，都要用到這「遲遲其行」的人力車，來輔助後方運輸。試想歐洲各國，然一到戰時，尚須借重人力車，來充實後方運輸力量，返觀吾國，對於交通設備與運輸工具，根本談不上健全二字，照目前抗戰的情形，敵人固不肯中途放下屠刀，我們爲求民族解放，在不達到最後勝利之前，也絕對不肯向他屈服，戰事延長到什麼時候，誰都不能預料，我們原有的交通設備與其他工具，難保不一天減少一天，到了若干時期之後，是否尚能維持利用，確是極大一個疑問，我們爲未雨綢繆，充實後方運輸力量，準備長期抗戰起見，希望各省當局，竭力來提倡宣傳，把人力手車盡量的組織起來。最後並希望各界先生們，千萬不要因爲用慣了火車汽車，而輕忽了這人力車的偉大吧！

明天的禮讚

魯華

時間是條滔滔的河流，
永不停地往前走，

帆住了源頭，人們把他分開：

現在，過去，和未來。

明天，只有你站在未來前面，
散撒着光明向人們招手。

「來吧，朋友，用不着憂慮，

一個爲中國戰死的朝鮮人

君行

在上海的法租界，有不少的安南人和朝鮮人，前者當着捕房的巡捕，後者做着普通的居民；但他們有着共同的一點，就是都是不幸而亡了國的。

不知道爲什麼緣故，我總覺得那些安南人的樣子是寂寞的。不論是白天拿着警棍站在崗位上，還是深夜背負着手彳亍於街上，他們都彷彿是一些寂寞的影子。你很難得看見他們臉上有笑容，即使是笑，那笑也好像是寂寞的。我不知道他們爲什麼竟這樣的甘於寂寞。問他們呢，他們不是搖頭，就是苦笑，至多也不過是皺起眉頭說一聲「哦！」唉，寂寞的安南人呀！

在我看來，安南人是寂寞的；朝鮮人呢？則好像永遠都是默默的。他們默默的來，默默的去，默默的生，默默的死，就像是生怕打攪了別人的生活的樣子。但有時，他們似乎也曾在某些人想求安靜時，偏偏的突然叫他幾聲，以使得他們得不到安靜，因而也就常常發生日帝國主義者向上海的法當局要求引渡朝鮮人，以及朝鮮人在這法租界被綁架、被暗殺的事情。所以我的心目中，朝鮮人一方面是默默的，一方面又是不甘於永遠緘默，即使是給壓迫者扼住了喉嚨，也是要

拚着命叫他一叫的。就因了這一點，我很喜歡朝鮮人，雖然朝鮮人我一個也不認識，因爲我認識我這里所要說到的金君，還只是「八二三」前兩個月的樣子的事。

那時，因了我所住的那個地方實在不宜於夏天居住，我便決定了遷居。我跑到法國公園附近一帶去看房子。在走過環龍路時，見一家門上貼有寫着「房間分租」的紅紙，我便跑了去敲門。跑來開門的，是一個二十五六歲的男子，瘦黑的臉孔，穿襯衣短袴，趿着拖鞋。他問明了我的來意，就帶我到樓上去看房間。在那里，他默然的問了我的姓名和職業，隨即自己又趕快告訴我他是姓金，朝鮮人，自己現在閒着沒有事情，老婆在一家英商洋行當打字員。接着又說，他現在雖是閒着，但也決不同一般朝鮮敗類一樣的去做那替日本鬼子販賣紅丸白麵，以來毒害中國人的事。我向他伸出我的手。當天就搬進了他家中。

那天晚上，金替我介紹了他的夫人。她年紀好像要比她丈夫年輕，態度端莊而溫柔，端莊中還透露着幾分活潑的樣子；同時，好像還有一股剛強之氣揉雜在她那種溫柔的氣分中，這由她那雙在濃黑的睫毛下閃射着清

忘掉了過往顧自向前走，
別怕你的前後盡是阻礙，
勇敢地走呵，朋友，
你要以一千個小心穩定了胆，
走向前面，那裏：
有廣闊的世界！」

你拖起了人多少絕望的心，
明天，你掃除了人陰鬱的成分。
永遠像慈母一樣地在前微笑，
「來吧，到這裏來，勇敢，行進，
呼喊着叫人蘇醒。」

你是聖者，是黑夜的光，
歷史的主人，你站在大衆身傍，
遠離去那些罪惡的網，你高喊：
「起來，被壓迫的人起來，
不要憂鬱，沉悶，和悲傷！」
你領導着大衆歌唱。

明天，爲了你我們才活着，
爲了你我們才掙扎在人世。
黑暗裏你補充我們的呼吸，
帶給我未來的光明，是你呵，
你，明天，
你永遠站在我們大衆心上：
「起來，被壓迫的兄弟起來，
別再憂鬱，沉淪，和悲傷！」

明堅定的光輝的眼睛看得出。她和金已經有了一個四歲左右的孩子。他們還有一位老太太同居，她據說是金的岳母。這位老太太看來又慈祥又有趣，說話是那麽輕聲輕氣的，眼睛老是笑眯眯。小金更是一個可笑的孩子，他同一隻小鳥似的面依着這個人，時而依着那個人，後來聽了他母親的話，又笑嘻嘻的跑到我這個陌生人的身邊來，拿着一本書報趕着我問這問那的，問了一會，忽然又像想起了什麼似的，回頭向他母親：

「媽，明天請這位先生教我認字罷。我不要爸爸了，他說要打我。」又把頭一偏，向他父親說：「你打我，我就不要你教！」

引得大家都笑了。

從此我就住在這些異國人的家中，受着他們親切的待遇，有三個多月的樣子。

金是沈默寡言的，但為人却直爽得很，有話決不藏在肚裏不說，沒有也決不找話來敷衍。他的性情和我有幾分相近，所以我們不久就由房東和房客的關係進而成了朋友，慢慢的我也就知道了他的現在和過去。

他父親十年前死在日本人手中，母親也因此憂傷而逝去。他的肩上挑着一副親仇與亡國恨的重担子，他不知道要幾時才能把這副担子從他肩上卸下去，所以他時常顯得很陰鬱。同時，這兩三年他又常常都在失業中，一家人的生活差不多全是靠他夫人來維持，他因了這也很感到痛苦。

幸而他夫人是一個明白勇敢的女子。她真心愛着她的丈夫，也能够了解他的憂煩與痛苦。當她工作回來時，她不但露出絲毫的怨意，而且還會把她那一天的疲倦掩起，打起精神來安慰金。這使金常常感激到要流淚。要不是他肩上有那麼一副沉重的担子，他的生活一定是十分快樂的。

可是金也并不是一個單只消極的使他的生活在憂傷痛苦中渡過去的人。他也積極的參加他們朝鮮民族解放的革命鬥爭，不斷的爲着民族的解放而努力。因此他對於中國國家民族的命運也非常關心，因爲據他看來，朝鮮民族要想得到解放，固然是要靠自己努力，但也非有中國的幫助不行，要是中國再亡給日本，那他們朝鮮民族就再也莫想翻身。

我永遠不能忘記當豐台克復的消息傳到上海時的那種歡喜欲狂的神氣。他變得完全成了一個小孩子，催着我去買了一面國旗，自己又買了一些砲竹，及至看到他夫人遠遠的來了，他就叫我把他從我窗前懸出，他自己就燃放砲竹，又把另一掛如竹點燃放在他夫人手中。這把他夫人也樂得什麼似的，自從他們同居以來，她還是第一次看見他這樣的高興。

可是當他第二天早上看了報，知道豐台又失去了時，他的臉孔立刻就變得陰沉沉的。直到「八一三」戰爭爆發後，知道中國是

決心抗戰到底了，他才重新又高興起來。

當八月十四那天，我們的飛機到達黃浦江上空時，我還正坐在房間裏，忽然金一跳跳進來，一把把我拖到晒台上面，指着東方快樂的說：

「中國飛機！中國飛機！你可看見？」
可是我只見那高射砲的砰砰聲和炸彈的爆發聲，飛機却睜大眼睛也看不見，因爲我是近視眼。於是他又急急的替我找了眼鏡來，給我戴上：

「現在你可看見了！」

回頭又看見小金和他外祖母也跑上來了，於是又一把把他抱起來坐在他肩上，用手給他指點着飛機的所處。

「你看，在那邊，中國飛機！中飛飛機在炸日本軍艦！」

從此他就天天都是高興的，因爲中國軍隊天天都勝利。

金是不大到我房間裏來的，因爲他怕打擾了我寫東西。可是九月十一那天，他却又突然的跑進了我的房間裏，突然的問：

「你可知道日本鬼子叫上海所有的朝鮮人去登記，以便資送回國的這一回事？」

「知道的。你可是也想去登記？」我無意識的問。

「登記！好讓他們送回朝鮮，再送到中國來打中國人！」

「你道，我們朝鮮的幾個革命團體是從盧溝橋事變以後就已經組成民族戰線聯盟，以便集中力量來反對日本帝國主義的，我不能回朝鮮去，可是我想我在這裏爲中國作戰也是一樣的，所以便糾合了幾個同志決定參加中國軍隊去。我們已經接洽好了，馬上就走。」從袋裏取出一封信放在我手中：「這封信請你替我交給黎玉。」

「怎麼，你也不告訴我一聲？」

「用不着的。」

「不行的，則明！你至少也得等她回來，當面別她一別。」

「沒有用的，那不過是增加彼此的痛苦罷了……好了，我們再會罷！」

他伸出手來和我握了一握，就下樓去了。我也跟下去。他抱起小金來在他臉上親了一親，接着就把他遞在我手裏，匆匆的開門走了。

不久，黎玉回來了。她在樓下「則明，則明」的叫着，以爲他是在我樓上，我只好下去把那封信交給她，她見了信封上面的筆跡，手就有一點發抖，拆開來看了一看時，她的眼淚就不由得直流下來了，嘴裏喃喃的說着：「哦！他走了，走了……」

我想不出什麼話來安慰她，就悄悄的退出來了。

不久以後，我也就離開上海走了，留下了一個通訊處給黎玉。

我一直的盼望着他寫信來告訴我金的消息。昨天，她的信終於來了。但在這封信上，她却只簡單的告訴我，說是金在台兒莊戰死了。說我是他和她的朋友，要我要永遠的記念着他，並且不要忘記了她的那個可憐的孩子，這孩子，她說她決心無論怎樣困難都要獨力把他撫養成成人，以慰死者。

對於她，我仍舊是想不出什麼話來安慰，但我將永遠的記念着金——這個爲中國戰死的朋友！

小 情 報

敵國的經濟、失業與資源

1 敵爲應付長期作戰，而作戰必需的重要原料，又被迫向他國尤其是美國購買，然美國各廠家現又要求現款交易，拒絕記賬，因此，只得把現金流入美國，自去年三月起，日輸美現金價值已有三萬萬九千九百萬圓之多。

2 敵國統制物資，工廠商店都已倒閉，僅東京一隅，失業業已近三百萬人。

3 敵厚生省指定十八縣爲設立地方失業對策委員會，可見失業業之衆多。

4 敵商工省爲應付長期侵略戰爭起見，限定今後汽車使用汽油遞減至百分之六十，卡車爲百分之三十，各官廳除大臣次官外，其他局長以下各官吏，均不許使用汽車。

我們在黃山

徐修惠

——慈谿縣壯丁抽籤的一幕——

是一個細雨溼溼的午後，縣長騎了馬下鄉來了，黃山鄉的住民，已整個的在騷動和仰望着！

縣長兼本隊長先出席了該鄉保甲長座談會後，就和我們匆匆的吃了糙米飯，抽籤便預備開始了。

事前經過了我們的宣傳，「當兵」在黃山的民衆們的心理，已不似以前那樣覺得可怕了。所以在那天除了抽籤的壯丁及其家屬外，還到了不少觀禮的民衆：男、女、老、幼，小小的戲台前，擁擠得萬頭攢動。

哨子一吹，民衆便從喧嘩紛擾的嘈雜聲中，趨到沉寂嚴肅，慢慢的都坐了下來，熱情沸騰在每個人的心裏。

全體肅立，唱黨歌……他們已表揚着我們中華民族的新精神。接着，姓王的鄉長整了一整衣服，提起嗓子，開始向鄉民們報告「今天開會的意義」。

這時縣長的英姿，在平靜的空氣中顯露了，他炯炯的目光，先向台下閃了一閃之後，便慢慢的講起來：

「我們大家要曉得，我們都是中國人，我們就應該愛中國！我們現在不比過去了，當另一個國家來侵略我們的時候，我們如不

繞歸浙江途上的片斷

嚴聖蓀

1. 淪陷前夕之安徽定遠城

夕陽的寒光，淒慘地射到淮南定遠的城頭底時候，在東門口外，猝然似浪如潮的湧進來了成千成萬，攜幼扶老，帶哭帶叫的一羣踉蹌悲慘的老百姓來。

「什麼事呀？」城內的老百姓不免全都很驚疑的問。

「鬼子們已經衝進了老人倉向這兒來呀！」十二分淒悲地含着哭泣的聲音回答：「難這兒只有三十里路，你聽，狗入的砲聲不是近過來了嗎？你們不知道，還不走嗎？」

於是乎全城都騷動了。

街上除守防定遠的軍隊行走外，其餘全都是面帶愁容的老百姓，挑着東西，或者負着小孩，匆匆忙忙的跟隨着夕陽的殘輝，出西門逃去！

時局想總靠不住，於是我也決定今晚走。

寒月的清輝，灑在西門的城樓上，望過去，站在城樓旁的廣西軍淡淡的人影，益顯得特別威武，昂然的眺着大街上依然成千成萬將湧出城去逃難的同胞。

我雜在衆人的當中，擠出了大汗，可是依然離城門還有三丈多遠，正沒有辦法的時

候，忽然在前面將可擠出城去的人，不約而同的噪嚷起來，而都停止了進行。

我很懷疑，不知是出了什麼亂子，忙大聲的問前面的人：「什麼事？」

「兵老爺把城門關了，不許給我們走出去，怎麼辦呢？」有人好像是回答我，也好像是向大眾宣告怨曲。

站在城樓上的廣西軍，大約聽到了怨恨而急噪的聲音，內中一個忙接上破聲的操着廣西的口音向大眾說：

「請諸位靜一靜！——城門本來是可以開的，讓你們任意的出去，可是你們的來勢是這末的猛，而這兒的城門又是這末的狹小，你們的秩序假使一亂，互相擁擠之後，是難免要發生什麼危險的！萬一發生了危險，也是我們軍人的責任！但是只要你們好好的，一個二個，慢慢的很有秩序的，很鎮靜，一點兒也不慌張的出去，我們就很放心，就可以開城門！」

許多逃難的同胞一聽，沒有一個不以為然的，於是城門再度開放了，很有秩序的一個二個的走出城去。

我很感謝廣西軍的真誠，善意；及贊揚他們的政治訓練的確不錯！

堅決的起來抵抗，那我們就要亡國滅種……

「各位，要是東洋人打進我們慈谿來，他們不願我們單丁不單丁，生活不生活，他們會硬要我們爲他們去當兵的，那時候你們怎麼樣！願意嗎？……」

台下轟出一聲「不願意！」這時縣長的話氣由遲緩而趨緊張了，民衆們伸長了頸，靜聽着。

「所以我們有志氣的男兒們，這時要爲自己的國家去當兵，爲自己的國家去出力；況且現在打仗，是不分前方與後方，隨時隨地，敵人都可給我們以屠殺。人生必有一死，可是死要死得有價值，有光榮，我們如能爲國家死在戰場上，才是最偉大最光榮的死……」

他舒了一口氣後，接着又這樣說下去：

「我們現在正積極在組織各鄉鎮優待出征壯丁家屬委員會，這就是告訴各位，假使這個人替國家去出力，或者竟爲國家犧牲了他的家庭，我們地方父老和政府會負責，總不會使他們有後顧之憂，……」

然後，縣長再詳細地把省頒各項有關徵兵的法令和慈谿縣改善徵兵實施辦法，約略的解釋一下，抽籤於是乎開始。

「第六號」，「洪正官」，高大的嗓子，突破了暫時的沉默，熱烈的鼓掌，合奏着這沸騰的情緒。

縣長看了這被抽着的第六號的魁梧的

我第一次看到學生軍，在安徽壽州。是一個集團，大約有一二百個人，女學生軍也要佔到不少。服裝，男女都穿軍衣的，不過，頸上掛有一個頭結；且每個人都背有一支長槍，但有幾個是拿木壳槍的，大約是分隊長吧！

他們儼然是一支軍隊，站崗、放哨，……概與正式軍隊一樣，紀律嚴明，神氣很雄偉的！

他們在外面走，二個人則並行，三個以上就成單行，精神都很飽滿，沒有一個是萎靡不振的！

他們若在某一時候，做完了工作，便聚着三五個同志，研討各種事項；或者拉拉胡琴，吹吹口琴，消遣一會兒！

第十一集團軍的將領，鑒于學生軍的必要，就在司令部所在地壽州，張貼布告，招考學生軍。過幾天，第八集團軍罷，也招收學生軍。可見高級軍官目光中的學生軍之重要，已可見一斑。

在六安，河南固始，潢川、信陽等地，都有學生軍的駐紮蹤跡與工作的留痕！

可是我到了江南，就是半個「學生軍」的影兒也未瞧見，難道是江南的青年比不上江淮間青年的強悍勇為？難道江南的青年沒有犧牲的精神嗎？

3. 話劇普遍了後方

戰時的話劇，誰也承認，是一種宣傳工作的最好辦法，而特具其重要性的。幾年前，話劇的不普遍，不博得民間的歡迎，而舊戲劇却在民間佔有相當優越的地位，是一件不可諱言的事實。推其原因，當不外乎中國文化水準低落的緣故。

而自去年抗戰以還，我國的文化人差不多個個發憤努力從事於文化工作，積極的救國，並利用各種廣積在發生着的轟轟烈烈的事實，與可歌可泣的情節，宣揚到民間，或編為離奇熱情的話劇，深入了民間，普遍了後方，非但不會有像幾年前不歡迎的事實發生，而且還提高了不少的抗日情緒！並證明我國的文化水準是提高了不少。

在豫皖交界的葉家集，及潢川、信陽、漢口、九江、南昌以及奉化的各鄉鎮，都有各地流話劇團的表演。那麼離奇熱烈的情節，使得擁擠的觀衆們，都分外的心得，嘖嘖的置嘆不已！而我在幾處悲哀的情節下，幾至泣下！

編者的話

爲了印刷條件的不夠，交通運輸的不便，好幾期來，本刊不能按時的和讀者相見，這在我們是深深的覺得抱歉而力謀改進的。本期的內容，通訊的篇幅似乎增多了一點；原因是從各處各方寄來的通訊稿件很多，它不是具體的描述，便是生動的報告，材料之可貴，是言而喻的。爲了使這許多珍貴的實質，使不失時間性而早日與讀者相見，因此，本期特增加通訊的篇幅。又本刊承許許多遠地讀者，對本刊內容形式方面，作很正確的批判，我們除了以萬分的誠意接受外；並希望各地讀者，更賜予我們以更多的意見。

壯丁，拍着掌，慶賀他，慶賀他「有爲國效勞的機會」！

隨着一個個的抽過去，終於喊到：

「第一號」，「楊阿金！」

雷動似的掌聲，更熱烈的鼓着，這使阿金感到十分的痛快，這痛快是他從來所未曾有過的，因為他有優先的機會，在準備爲國去殺敵了。大衆更興奮的爲他道賀，願意他將來殺敵還鄉，再來個「殺敵第一！」

時間悄悄的從籤筒中流了去，一點、二點、五點、他們已興奮得忘了疲倦。

籤抽完，縣長以很和藹的神情，開始問他們：

「你們覺得今天的籤抽公平嗎？……」「公平！公平！」他們欣然的回答。

「好！各位！」縣長說了鼓勵的話後，我們就合唱着救亡歌曲：

「起來，同胞們，起來，……」「起來，同胞們，起來，……」

歌聲完了，大衆散了，縣長頻頻向各壯丁點頭，慢慢地騎馬回城。

A 調 $\frac{4}{4}$

民族解放鬥爭歌

永戰青宣
今虛配詞

莊嚴地

——蘇聯歌「克勒姆林的鐘聲」原譜——

$\frac{5}{\cdot}$ | 1. $\underline{5}$ 3. 1 | 3. $\underline{4}$ 2. 3 | 4. $\underline{3}$ 2. $\underline{5}$ | 3 — 0 0 $\underline{5}$ | 1. $\underline{5}$ 3. 1 |

從 蘆 溝 橋 向 全 中 國 傳 着 抗 戰 的 吼 聲， 牠 號 召 了 被
不 願 做 奴 隸 的 加 入 鬥 爭 一 齊 前 進， 誰 還 能 再 一
快 展 開 我 們 最 堅 決 最 無 情 的 鬥 爭， 我 們 要 保 衛
這 次 鬥 爭 是 帝 國 主 義 死 滅 的 號 信。 中 華 民 族 解

3. $\underline{4}$ 2. 3 | 2. $\underline{5}$ 7. 6 | 5 — 0 || : 0 5 | 4. $\underline{3}$ 2. 6 | 5. $\underline{4}$ 3. 5 |

壓 迫 民 族 解 放 的 鬥 爭。 起 來， 同 胞， 獻 出 我 們 的
分 一 刻 的 忍 受 着 欺 凌？

全 人 類 的 正 義 和 和 平。

放 有 着 鐵 一 樣 的 保 證！

4. $\underline{3}$ 2. 1 | 2 — 0 0 $\underline{5}$ | 1. $\underline{5}$ 3. 1 | 4. $\underline{5}$ 6. 6 | 5. $\underline{3}$ 4. 2 |

身 體 和 熱 血， 戰 啊， 戰 到 殺 光 強 盜， 創 造 新 的 中

5. $\underline{6}$ 5. 3 | 5. $\underline{4}$ 3. 2 | 1 — 0 : |

國， 新 的 中 國 照 現 光 明！

唱歌須重情感，注以生命。唱此歌如不以莊嚴地出之，必至失敗，又唱時一部份詞兒雖似割裂，實非割裂，第一字聲浪拉長，第二字短促，更顯得莊嚴雄亮。

