

0 1cm 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28

deli 得力集团有限公司 No.6230



善
437
0094
云南省图书馆



010112





御製避暑山莊記
金山發脉暖溜分泉
雲壑澗泓石潭青靄
境廣草肥無傷田廬
之害風清夏爽宜人



調養之功自天地之
生成歸造化之品彙
朕數巡江干深知南
方之秀麗兩幸秦隴
益明西土之殫陳北

過龍沙東遊長白山
川之壯人物之樸亦
不能盡述皆吾之所
不取惟茲熱河道近
神京往還無過兩日

地闢荒野存心豈悞
萬幾因而度高平遠
近之差開自然峯嵐
之勢依松為齋則竅
崖潤色引水在亭則

榛煙出谷皆非人力
之所不能借芳甸而為
助無刻楠丹楹之費
喜泉林抱素之懷靜
觀萬物俯察庶類文

禽戲綠水而不避鹿
鹿暎夕陽而成羣鳶
飛魚躍後天性之高
下遠色紫氛開韶景
之低昂一遊一豫罨

非稼穡之休戚或旰
或宵不忘經史之安
危勸耕南畝望豐稔
筐筥之盈茂止西成
樂時若雨暘之慶此

居避暑山狂之槩也
至於玩芝蘭則愛德
行覩松竹則思貞操
臨清流則貴廉潔覽
蔓草則賤貧穢此亦

古人因物而比興不可不知人君之奉取之於民不愛者即惑也故書之于記朝夕不改敬誠之在茲也

康
熙
五
十
年
六
月
下
旬
書



御製避暑山莊詩目錄

上卷

烟波致爽

五言排律

芝迳雲隄

七言古

無暑清涼

七言律

延薰山館

七言絕句

水芳巖秀

五言古

萬壑松風

七言絕句

松鶴清越

五言絕句

雲山勝地

七言絕句

四面雲山

五言排律

北枕雙峯

七言絕句

西嶺晨霞
七言絕句

錘峯落照
七言絕句

南山積雪
七言絕句

梨花伴月
五言律

曲水荷香
七言絕句

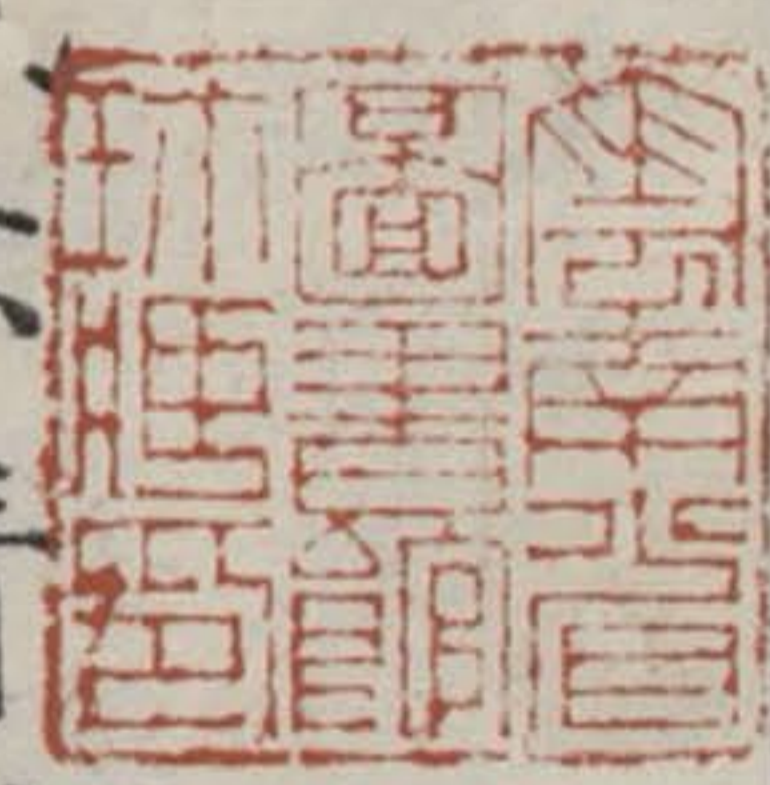
風泉清聽
七言絕句

和實言



烟波致爽

熱河地既高敞。氣亦清朗。無蒙霧
霾氣。柳宗元記所謂曠如也。四圍
秀嶺。十里澄湖。致有爽氣。雲山勝
地之南。有屋七楹。遂以烟波致爽
顏其額焉。



山莊頻避暑

梁蕭統詩命駕出山莊劉禹錫詩綠

蘿陰下右山莊戴叔倫詩芝田棗逕

往來頻孫逖詩地勝林亭好時清宴賞頻魏徵九成

宮醴泉銘皇帝避暑乎九成之宮梁簡文帝納涼

詩避暑高梧側輕風時入襟白居易靜默少喧譁南

易詩望春花景暖避暑竹風涼靜默少喧譁史

沈麟士傳年過八十耳目猶聰明人以為養身靜默

所致皇甫曾詩草長風光裏鶯啼靜默間何遜詩

視聽絕北控遠烟息李商隱文絳臺北控馬汝

喧譁北控遠烟息驥北嶽詩東銜滄海嶼北

控黑河湍舊唐書吐蕃傳邊堠徹警戍烽韜煙姚

合詩從今舊州路無復有烽烟蔣伸授田年節度使

制不戢而烽烟自息。鄭網

賦地表烟息。天維氣整。

南臨近壑嘉

宋璟樂遊園宴詩北

向祗雙闕。南臨賞一丘。朱子詩南臨滙澤共拍點縹

緲貝闕浮珠宮。江總永陽王齋後山亭銘月澄遙淑

風清近壑。王勃詩晚風春歸魚出浪。庾信春賦宜

清近壑。新月照澄灣。春苑中春已

歸。李適詩長樂喜春歸。張耒詩綠野染成延晝永

亂紅吹盡放春歸。梁元帝詩遊魚迎浪上。杜甫詩細

雨魚兒出。又魚。秋斂雁橫沙。禮記樂記春作夏

吹細浪。搖歌扇。長。仁也。秋斂冬藏。

義也。漢書律歷志秋。鞞也。今鞞斂乃成熟也。注鞞同

摯。温庭筠詩稍田鳧雁滿晴沙。趙嘏詩滿袖蕭關雨

連沙塞

觸目皆仙草

水經注二館之城澗曲泉清

雁飛

高林茂風烟披薄觸目

怡情白居易詩開懷曠達無所繫觸目勝絕不可名

朱子新喻西境詩自然觸目成佳句雲錦無勞更剪

裁十洲記瀛洲生神芝仙草長洲有仙草靈藥鮑照

賦冠五華於仙草超四照於靈木許渾詩瑞花瓊樹

合仙草玉苗深温庭筠詩毫端迎窓遍藥花鄭

蕙露滋仙草琴上薰風入禁松

春草碧色詩窓紗迎擁砌梅堯臣詩面面懸窓夾

花藥李頎詩階庭藥草遍飯食天花香許敬宗披

庭山賦爾其花藥紛披蹊徑參差炎風晝致爽淮

陸游詩綠蘚封茶樹青霜折藥花南

子地形訓何謂八風東北曰炎風梁元帝纂要夏曰

朱明風曰炎風節曰炎節韓愈詩炎風日搜攬周伯

琦詩夾路忘炎晝王初詩天上銀河白晝風西書王

徽之傳西山朝來致有爽氣耳米芾帖故寶晉齋

之西為致爽軒顧瑛致爽閣宋史

詩開襟致秋爽心與白雲期綿雨夜方賒河渠

志每遇春夏天雨連綿錦繡萬花谷雨不絕曰綿

王融詩潺湲石溜瀉綿延山雨聞何遜秋夕詩寸心

懷是夜寂寂漏方賒李中詩左傳

長笛起誰家秋涼夜漏賒土厚登雙穀郇瑕

氏土薄水淺不如新田今水深居之不疾國語泉

源以資之土厚而樂其實禮記月令農乃登穀國策

印製寺

烟波致爽 五言排律

風雨時農夫登五穀豐盈注穀熟曰登史記周紀康

叔得嘉穀獻之成王注一注同為一穗庾信喜雨詩

嘉禾雙合穎泉甘剖翠瓜十洲記瀛洲上有玉石

熟稻再含胎高且千丈出泉如酒味

甘名之為玉醴泉韓愈送李愿歸盤谷序泉甘而

土肥孔武仲詩泉甘而草芳傍有屋數椽劉楨瓜

賦析以金刀四剖三離康子玉瓜賦何以剖之金錯刀

王灣詩盛香蓮近新味瓜初剖杜甫詩翠瓜碧李

沉玉古人成武備詩小雅我成未之朱傳古者成

甃後如今之防秋也國策卒成四

方守亭障者參列穀梁傳雖有文事必有武備漢

書趙充國傳步兵九校吏士萬人留屯以為武備

今卒斷鳴笳

周禮小司徒五人為伍。五伍為兩。四兩為卒。史記驃騎傳減戍卒之半。

以寬天下之繇。

吳邁遠胡笳曲邊風落衰草鳴

笳墜飛禽。

柳宗元詩列騎低殘月。鳴笳度碧虛。

生理

農商事

白居易詩止足安生理。優游樂性情。蘇軾過淮詩但有魚與稻。生理已自畢。周禮閭師

任農以耕事。任商以市事。史記貨殖傳待農而食之。

商而通之。各勸其業。樂其事。尹文子農商工仕不易

其業。聚民至萬家。易繫辭日中為市。致天下之民。

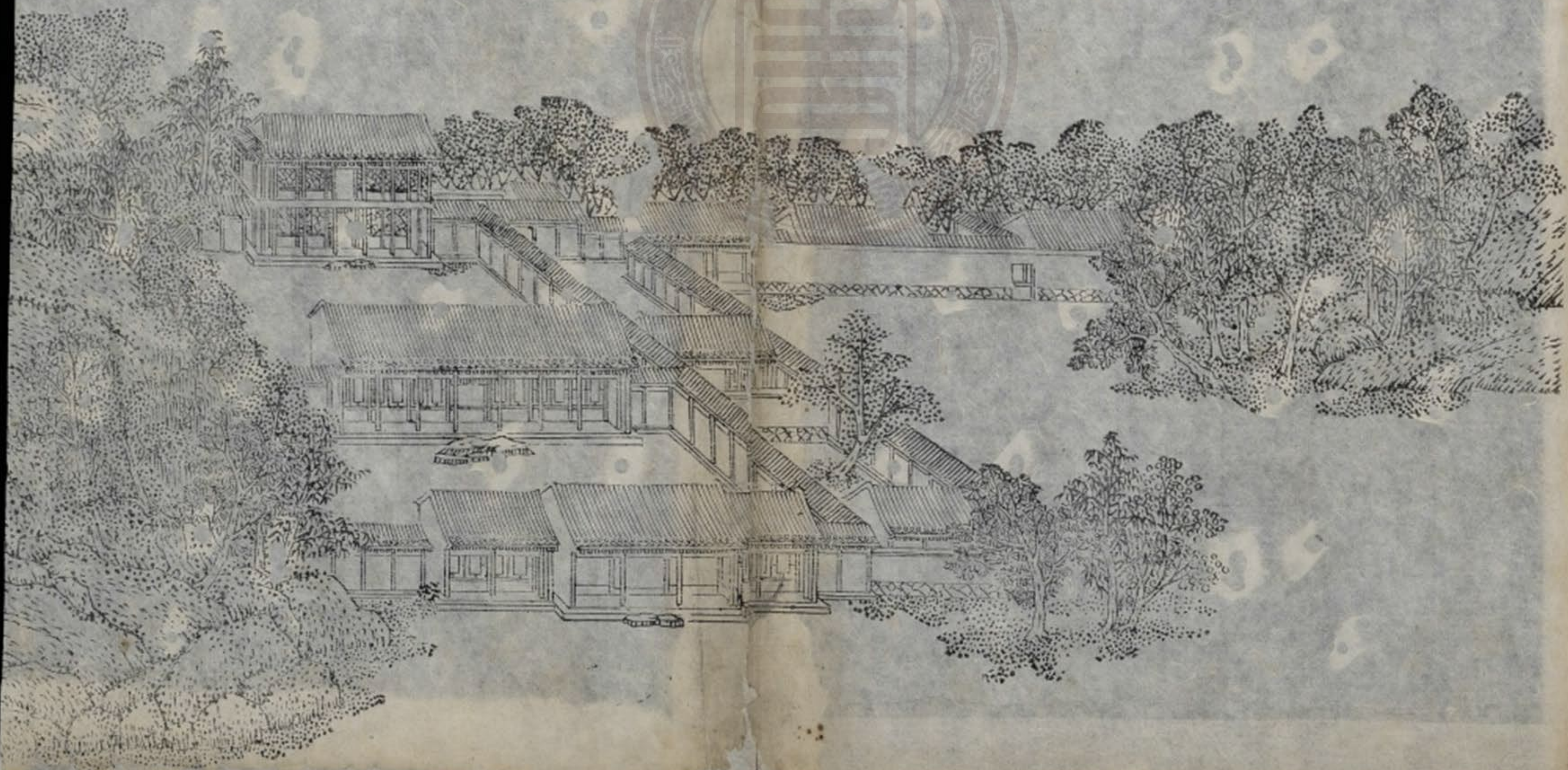
聚天下之貨。周禮地官州長以禮

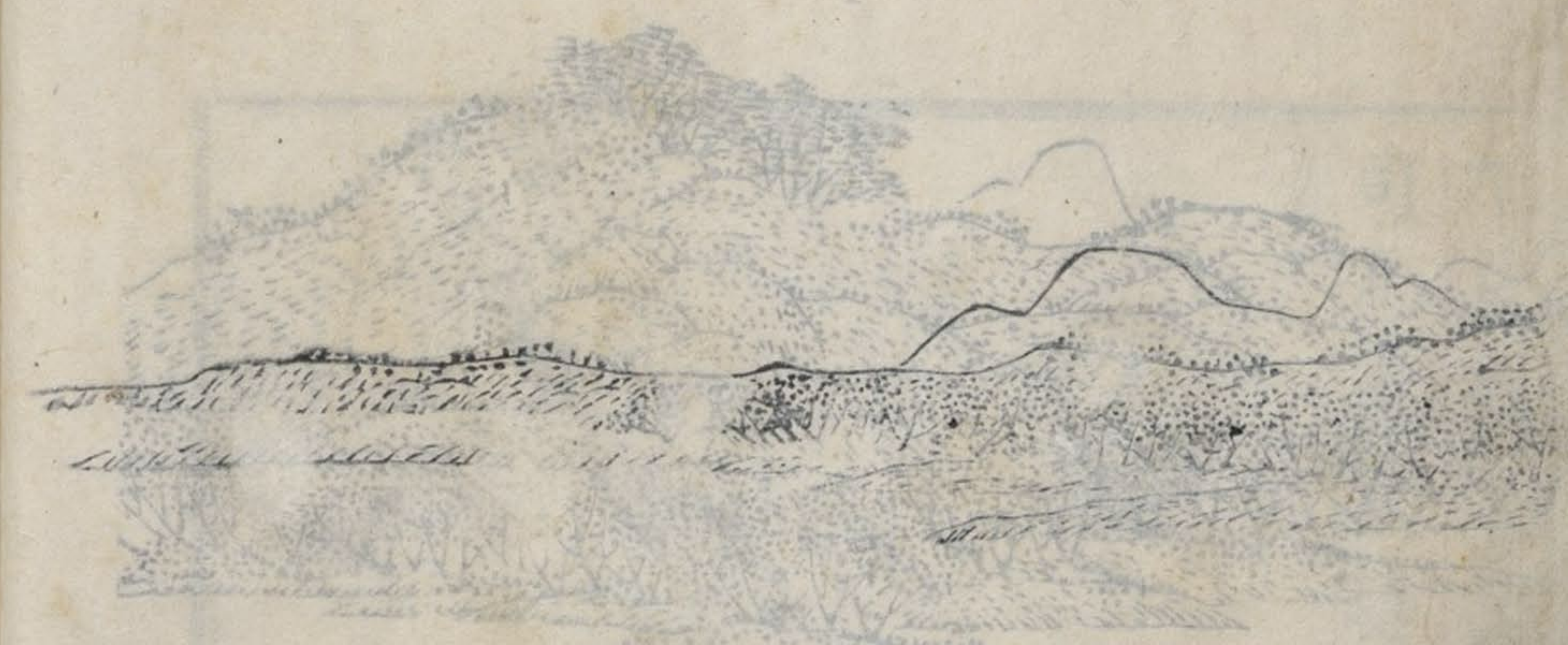
會民。疏以禮會聚其民。同。萬家之邑相望也。史記

貨殖傳名國萬家之城。帶郭千畝。杜甫詩羣木水光

下。萬家雲氣中。韋應物詩。萬家烟樹滿晴川。
司馬光金堤詩。提封百口。遠。生齒萬家餘。







芝逕雲隄

夾水為隄逶迤曲折。逕分三枝。列

大小洲三。形若芝英。若雲朶。復若

如意。有二橋通舟楫。

萬幾少暇。出丹闕。書兢兢業業。一日二日萬幾。漢書邊讓傳。旦垂精於萬幾。

子夕回輦於門館。齊聖主。言升旒綜萬幾。端宸御。八方戴表元詩。論心得少暇。同上。最高樓。古今注。闕觀。

也。古者每門樹兩觀，宇其前。人臣至此，則思其所闕。其上皆丹堊。唐太宗詩：來風浮丹闕，秋光澹紫宮。

樂水樂山好難歇。
論語：知者樂水，仁者樂山。南史宗少文傳：少文性好山水。

愛遠遊。嵇康答難養生。
避暑漠北土脉肥。魏徵

論真香難歇。和氣充盈。
避暑漠北土脉肥。魏徵

九成宮醴泉銘。皇帝避暑於九成之宮。
班固詩：來風

堪避暑。靜夜政清涼。劉孝威詩：漢家迎夏畢，避暑

甘泉宮。漢書：幕北苦寒之地。顏師古注：幕者，今之突

厥中磧。史記正義：幕即沙漠。古字少耳。揚子法言：龍

堆以西。大漠以北。柳貫詩：漠北松亭塞，燕南督亢園。

國語：土乃脉發。韋昭注：脉，理也。漢書：京師土地肥饒，可

度地勢水泉資溉灌之利。韋應物詩：春陽土脉起，膏澤發生初。韓愈文：泉甘而土肥。訪問

村老尋石碣。左傳：子產曰：君子有四時，朝以聽政，晝以訪問，夕以脩令，夜以安身。宋史

周必大傳：孝宗初，御經筵，必大奏曰：經筵非為分章

析句，欲從容訪問，裨聖德，究治體。白居易詩：村老見

予喜。漢書注：石之特然而立者曰碣。釋名：圓曰碑，方

曰碣。北史：魏昭帝紀：自杏城以北八十里，迄長城原，夾

道立石碣。眾云：蒙古牧馬場。說海：蒙古沙陀別部

與晉分界。名漢書：陸地牧馬二

百蹠。北史：宇文福傳：太和五年，洛勅福檢牧馬所。福規石

濟以西，河內以東，距黃河南北千里，為牧地。今之馬場是

也元史自上都大都以至王你
伯牙折連怯呆兒皆牧馬
並乏人家無枯骨

王維詩雲裏帝城雙鳳闕雨中春樹萬人家
李中詩高秋水村落隔岸見人家
新序文王作靈臺及

為池沼得枯骨吏以聞文王文王曰更葬之天下聞之
皆曰文王賢矣澤及枯骨又况于人乎唐無名氏詩

莊生問草木茂禮記草木茂區萌達漢書夏得木
枯骨德青龍止于郊草木鬯茂又北邊

塞至遼東外有陰山東西千餘里草
木茂盛多禽獸李頻詩草木春冬茂絕蚊蝎洞天

明洞無蛇蝎蚊蟲明一統志藥河東有石虎山無泉
蝎有携至者輒死盖石鎮之也故又名蝎虎山

水佳

詩。瑟彼泉水。水譜。井水輕。泉水重。南史。王

弘之傳。始寧沃州有佳山水。曾鞏醒心亭記。

草木衆而

人少疾

史記。方內艾安。民人靡疾。漢書。鼂

泉石嘉。

錯傳。陰陽調。四時節。日月光風雨。

時。膏露降。五穀

因而乘騎閱河隈。

國策。君不如

熟。民不疾疫。

因而親之。孟

浩然詩。乘騎度荆關。李嶠詩。黃金

灣灣曲曲滿。

瑞榜絳河隈。白玉仙輿紫禁來。

林樾

柳貫詩。沙水淨灣灣。素楠詩。門當楊柳灣灣。

碧。唐太宗山池賦。疊風紋。子連復連。折迴流。

子曲復曲。朱子詩。武夷山上有仙靈。山下寒流曲曲清。

宣和畫譜。李令穰畫陂湖林樾。荒遠閒暇。自有得意。

處李華賦靈山霧歇。靄靄林樾。權測量荒野閱

德輿詩東風變林樾。南事耕犁。測量荒野閱

周禮大司徒以土圭之法測土深。漢書律歷志

量者所以量多少也。韓非子深不可測大不可

量。傳休奕樂府蘭茝出荒野。萬里外紫庭。杜甫詩地

卑荒野大天遠暮江遲。周禮考工記匠人建國水地以

垂鄭注於四角立植而垂以水。望其高下。高下既定。

乃為位而平地。尚書大傳非水無以準。萬里之平。莊

子水靜則平中準。大匠取法焉。何晏景福殿賦制無

細而不協于規。景作無微而不違于水。臬五臣注水臬

也。水。平。莊田勿動樹勿發。舊唐書宣宗紀官健有

莊田戶籍者仰州縣放

免差役。荀子正錯而勿動。詩勿翦勿伐。禮記毋伐大

樹。周禮考工記匠人一耦之伐。注伐之言發也。疏伐發也。

以發土于上。自然天成地就勢。易傳天高地下。

故名伐也。自然之勢也。書

地平天成。南史文學傳論蘊思含毫。遊心內運。不待

放言落紙。氣韻天成。太元經物皆成象而就也。

人力假虛設。詩景山與京。疏丘者自然而有。京者

人力所為。姚合鳳翔新亭詩地形

當要處。人力是閒時。漢書虛設不然。君不見磬

之事。梁肅文按經正義非虛設也。

錘峯獨峙山麓立其東。黃氏日抄唐人樂府多

用君不見三字如吳筠

之行路難李白之將進酒閣復本之巫山高是也其
即古樂府獨不見之遺乎小經注巍然獨秀孤峙河
陽穀梁傳林屬于山曰麓劉峻山棲志序登自山麓
漸高漸峻杜甫詩亭午下山麓張衡南都賦武闕關
其西桐栢又
揭其東

又
不見萬壑松偃蓋重林造化同

白居易樂府君不見昔時只向美人賦又不見今日

上陽白髮歌葉夢得玉澗禱書玉澗道旁古松合抱

微風驟至清聲琅然萬壑皆應李白詩為我一揮手

如聽萬壑松抱朴子大陵偃蓋之松大谷倒生之栢凡

此諸木皆與天齊其長地等其久杜甫松樹障子歌

陰崖却承霜雪幹偃蓋反走虬龍形張九齡詩霜清

百丈水風落萬重林。鄭網詩。霜鐘初應律。寂寂出重林。張說詩。春園既醉心。和樂共識皇恩造化同。

煦嫗光臨承露照。

禮記陰陽相得。煦嫗復育萬物。注以氣曰煦。以體曰嫗。房千

里竹室記。凡天地之氣。煦嫗乎春。曦彤乎夏。淒乎秋。而凜乎冬。曹松詩。蘇舒同。星澤煦嫗並。堯仁鄭網

初日照露盤賦。白華映子光。復臨露彩揚子。青葱色彌深。王儉春詩。風光承露照。霧色點蘭暉。

色轉頻歲豐。

爾雅青謂之葱。漢書揚雄傳。翠玉樹之青葱。傳休奕賦。蔚青葱以增

茂。王儉詩。青葱色轉空。序書馬周

遊豫常思傷

傳。頻歲豐稔。一疋絹。易粟十餘斛。

民力

孟子一游一豫為諸侯度。魏都賦既苗既狩。爰遊爰豫。温庭筠。錫宴堂詩。天子自遊豫。侍

臣宜樂康。禮記用民之力。歲不過三日。左傳謂民力之。普存也。王曾疏。四海之內。知陛下愛重民力之意。

豈不美歟。又恐偏勞土木工。詩揚之水。不與我戍申。疏使我獨行。偏當勞苦。

淮南子古者明堂之制。土亨不文。木工不斲。金器不鏤。漢書土木之工。窮極伎巧。曾惟忠詩。土木新

工。賴主盟。雲山命匠先開芝。逕隄。張衡文命匠。脩而新之。高

允鹿苑賦。命匠選工。刊茲西嶺。隨山依水。揉輻齊嶺。吳融詩。已熟前岑採芝。逕。

書隨山刊木。唐書翠微玉華。因山藉水。無築構之

苦。盧綸宣州詩。艤艫高映浦。睥睨曲隨山。呂夷簡

詩。一一軒窓依水開。周禮考工記。揉輻必

齊。注。揉謂以火槁之。使木性直齊如一也。司農莫

動帑金費

通考司農官名。秦曰治粟內史。漢景帝
更名大司農。漢書公卿以為虛費府帑。

顏師古注。帑。藏金帛之所也。唐書韋弘機傳。弘機

言臣任司農十年。省常費三十萬緡。以治宮室。可

不動正帑。王醇詩

寧拙捨巧洽羣黎。

荀子成相篇下

封章徒乞內帑金。不私請。各以宜。捨巧拙。注。羣下不私謁。各以所宜之

道事君。巧拙皆捨。道德指歸。論聖人去巧去力。詩群

黎百姓。徧為爾德。漢書群臣黎庶靡不壹意。北面而歸心。傳休奕文。咏歌羣黎以安。邊垣利

刃豈可恃

漢書揚雄傳永無邊城之災。蔡邕議秦築長城。漢起塞垣。漢書韓固傳注利兵

兵刃之利者。七命田遊馳蕩。利刃駿足。韓愈詩義和

驅日月疾急不可恃。白居易文山河之阻。溝壑之固。

可用而不

荒淫無道有青史

漢書司馬相如傳欲以奢侈相勝。荒

可恃也。

揚子法言荒乎淫。弼乎正。莊子天下有道

聖人成焉。天下無道聖人生焉。漢書藝文志青史子

五十七篇。注古史官記事也。江淹上建平王書俱啓

丹冊並圖青史。李白詩紫芝高詠罷。青史舊傳名

知警知戒勉在茲

詩殷其雷。疏雷發聲百里。警戒國疆。是其義也。書念茲在

茲糴。茲在茲。詩日盛在茲。阮瑀文良時在茲。勗之而已。

方能示眾撫遐邇

漢書欲以示眾屬俗。又韋賢傳彤弓斯征。撫寧遐荒。晉書令皇化日隆。遐邇寧泰。魏都賦遐邇悅豫。而子

來工徒擬議而騁巧。雖無峻宇有雲樓

書峻宇雕墻。東京夢華錄風亭水榭。

峻宇高樓

王融法樂詞歌峻宇臨層穹。迢迢踈遠

風郭璞山海經圖讚琅邪嶠嶢。邈若雲樓。李賀詩

雲樓半開。壁斜白。登臨不解幾重愁

孟浩然詩江山留勝迹。我輩復登臨。

登臨不解幾重愁

孟浩然詩江山留勝迹。我輩復登臨。

杜甫詩留眼共登臨古樂府著以長相思緣以結不

解劉楨詩望慕結不解雲茂詩關山多道里相接

幾重連巖絕澗四時景謝靈運詩連巖覺路

愁塞後漢書深林絕澗

有若自然庾肩吾詩層雲霾峻樹絕澗倒危峯蔡

文恭詩連巖聳百仞絕澗臨千丈圖繪寶鑑毛松

善畫花鳥四時之景歐陽脩憐我晚年宵旰憂

豐樂真記四時之景無不可愛

金史王若虛傳東游泰山至黃峴峯憩萃美亭顧

謂同遊曰一生塵土中不意晚年乃造仙府盧思道

詩少小期黃石晚年遊赤松唐書劉蕡傳終

任賢之效無宵旰之憂杜甫詩宵旰憂虞軫若使

扶養留精力

黃庭外景經扶養性命守虛無神
仙傳洛下呂生遇仙得導養之術年

近百歲而神逸氣旺精力不憊漢書匡衡傳精力過
人梅堯臣詩久調元化費精力猶且未倦刪詩書

同心治理再精求

書同心同德星經木星大明王
道和平將相同心帝命壽天

下安白居易詩所以聖與賢同心調玉燭詩丘中有

麻疏所在治理信是賢人漢書循吏傳二千石以治

理効輒以璽書勉厲宋史每于農畝之業精求利

害之理白居易文勤郵黎元之隱精求牧宰之材氣

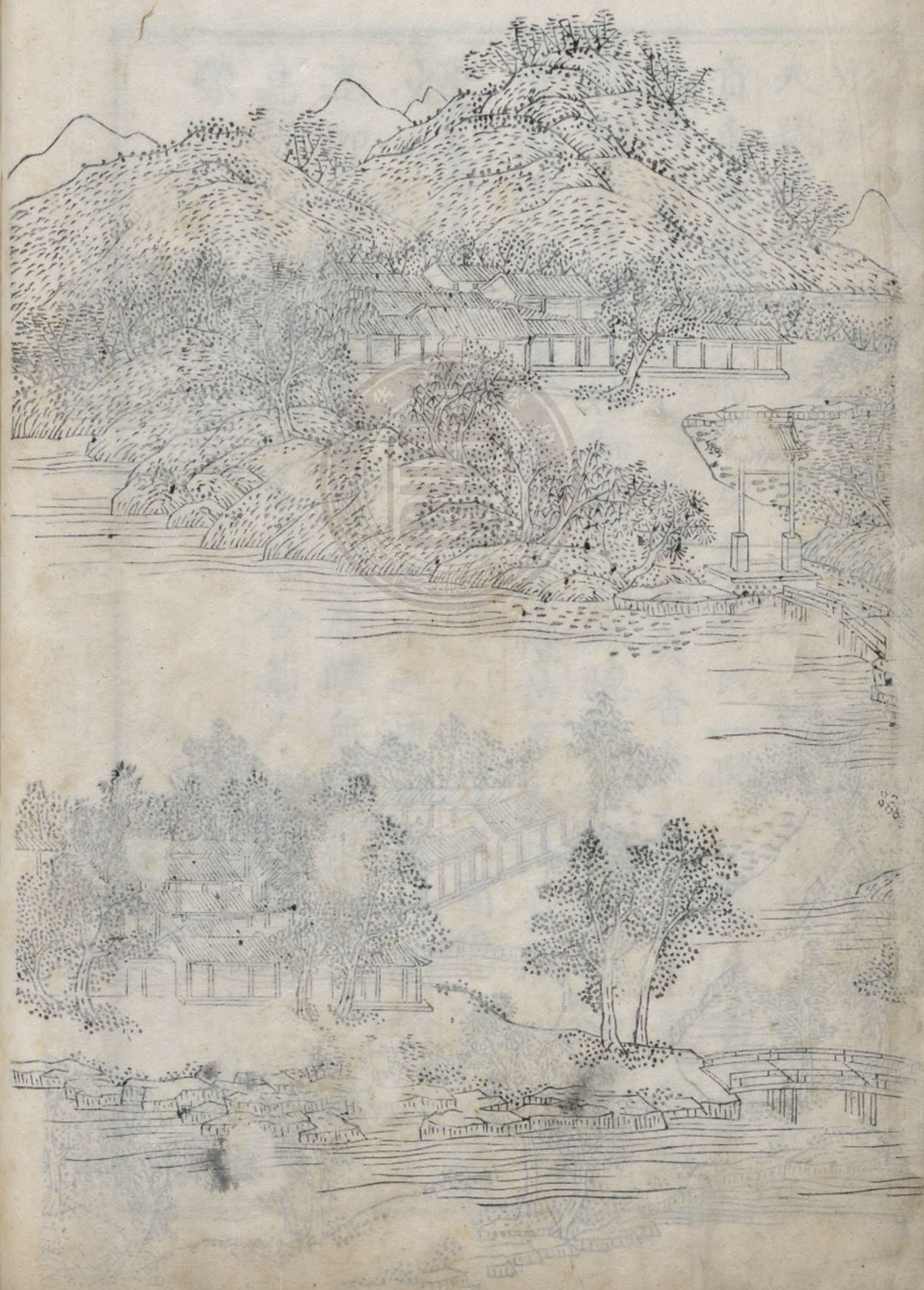
和重農紕宸志

禮記奮至德之光動四氣之和漢
書公孫弘傳心和則氣和氣和則

形和。形和則聲和。聲和則天地之和應矣。詩率時農
 夫。䟽德既著至。而猶尚重由農。以是而益可美矣。漢書
 貢禹傳。罷錢幣而重農。使民一歸于農。唐書百官志
 仗在紫宸內閣。起居舍人夾香案。分立殿下。唐會要
 龍朔三年四月。始御紫宸殿聽政。孫逖詩。鳳
 管臨青路。龍輿下紫宸。李愷詩。覃恩降紫宸。烽火不
 煙。億萬秋。
 後漢書。築亭候。修烽火。酉陽雜俎。狼糞
 煙直上。烽火用之。唐明皇詩。長榆息烽火。
 高柳靜風塵。盧照鄰文。斥候無烽火。煙之傲。宋史樂志
 嘉壇並侑。億萬斯年。秘含菊花。銘煌煌丹菊。萬秋彌
 榮。







無暑清涼

循芝逕北行。折而少東。過小山下。
紅蓮滿渚。綠樹緣堤。面南夏屋。軒
敞長廊。聯絡為無暑清涼山。爽朝
來。水風微度。冷然善也。

畏景先愁永晝長

歲華紀麗。火雲方熾。畏景尤
長。又炎風畏景。火雲赫日。朱子

詩亭午息畏景薄暮登危巒又玩此消永晝冷然

滌幽襟楊載詩鳴琴消永晝晉書天文志夏至日

行地中淺故夜短天去地高故晝長也劉禹錫詩深

春風日淨晝長幽鳥鳴朱子詩綠樹鶯啼清晝長

晚年好靜益徬徨高適詩常日好讀書晚年學

我好靜而民自正道德指歸論含德之士非好靜

而惡擾也杜甫詩好靜心跡素莊子孔子彷徨乎塵

垢之外子虛賦秋田三庚退暑清風至月令廣義

乎青丘彷徨乎海外三庚為中伏立秋後第一庚為末伏

故曰三伏田家四時占三卯三庚麥出低坑三庚三卯

三庚為初伏第四庚為中伏立秋後第一庚為末伏

麥出坳巧周存授衣賦大火中而退暑白露泣而成

秋國語駟見而隕霜火見而清風戒寒周鍼登吳嶽

賦碧草春含清風夏寒杜甫九夏迎涼稱物芳

詩清風左右至客意已驚秋

水經注壽春縣東臺湖三春九夏紅荷覆水唐太

宗詩北闕三春晚南榮九夏初杜陽雜編迎涼之草

盛暑東之窓戶間涼風自至

史記其志潔故其稱物芳

莊子無古無今無始無終鬻子政者衛也始終之為

衛唐書劉蕡傳終任賢之效無宵旰之憂羅隱詩

聖君宵旰

望昇平 踟躕自問濟時方 詩搔首踟躕仲長

統樂志論踟躕畦

苑游戲平林白居易詩每來花下得踟躕又自問

何欣欣後漢書崔寔傳濟時拯世之術羅隱詩暫憑

開物手來谷神不守還崇政老子谷神不死列

展濟時方子注夫谷虛而

宅有亦如莊子之稱環中至虛無物故謂谷神庾

信詩虛無養谷神張說詩清虛用谷神貴耳集伊

川濂溪一世道統之宗用暫養回心山水莊漢

大臣薦為崇政殿說書書

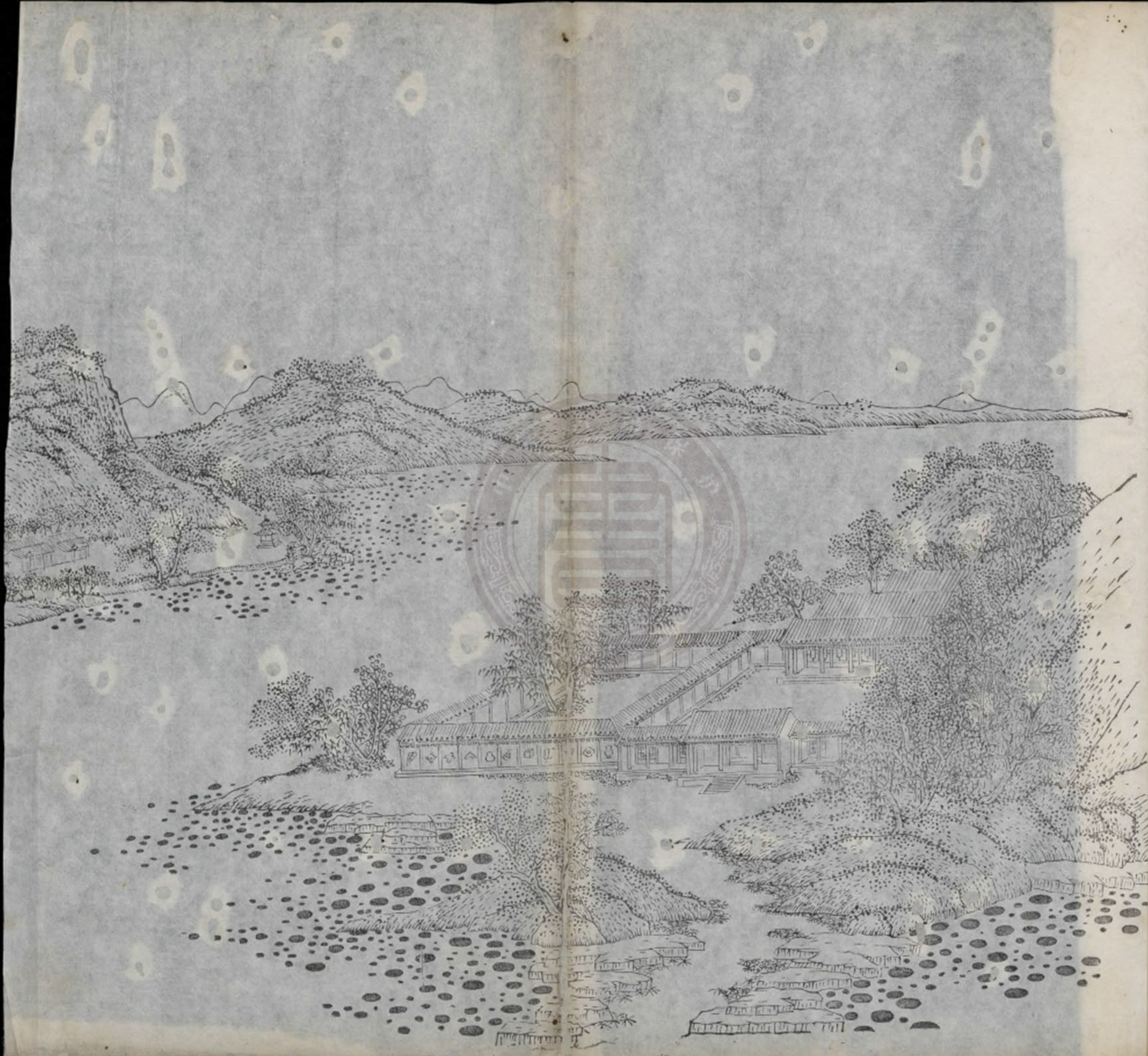
賈誼傳夫移風易俗使天下回心而嚮道潘岳詩

僊俛恭朝命回心反初役劉禹錫詩綠蘿陰下有山

莊吳興園林記蓮花莊在月河西

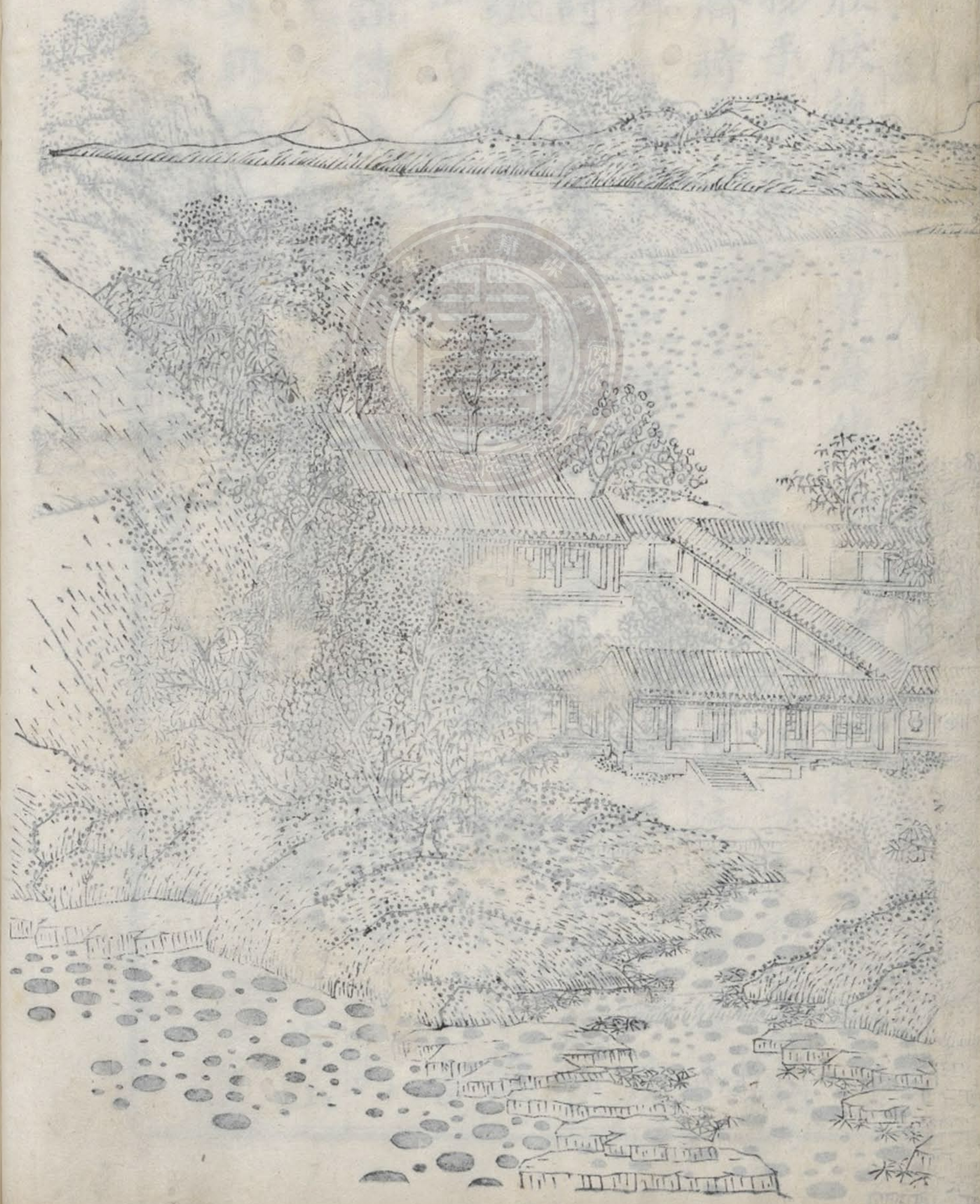
四面咸水荷花盛開錦雲百頃





四
石
不
在
金
雲
可
以

何開展定信川
欣物濟本詩
欣平濟



延薰山館

入無暑清涼轉西為延薰山館楹
宇守朴不獲不雕得山居雅致啟
北戶引清風幾忘六月。

夏木陰陰蓋溽暑

淮南子冬冰可折夏木可結。時難得而易失。王粲賦夏木

兮結莖。陶潛詩高莽眇無界夏木獨森疎。謝朓詩

紫殿肅陰陰。王維詩陰陰夏木轉黃鸝。又綠樹重陰

盖四鄰禮記季夏之月土潤溽暑大雨時行齊書樂

章陽季句萌達炎徂溽暑融江淹表祁寒溽暑無

以變炎風欵欵守峯銜吕氏春秋風有八等炎

其和風洸風熏風巨風淒風

颶風厲風寒風梁元帝纂要風曰炎風節曰炎節峯

參詩山下多炎風杜甫詩點水蜻蜓欵欵飛楊允孚

詩太僕龍車欵欵調徐勣詩寒信山中無物能解

催花三月近夕陽流影半峯銜

愠沈約詩山中咸可悅賞逐四時移儲光羲詩山中

有流水藉問不知名禮記不誠無物列子殷湯問

于夏草曰古初有物乎夏草曰古初無物蘇軾詩遠來

無物可相贈一味豐年說淮頴家語舜作五絃琴歌曰

南風之薰兮。可以解吾民之愠兮。韋元旦詩欣承
解愠詞。聖酒黃花發。崔日用詩蘭吹解薰風。獨

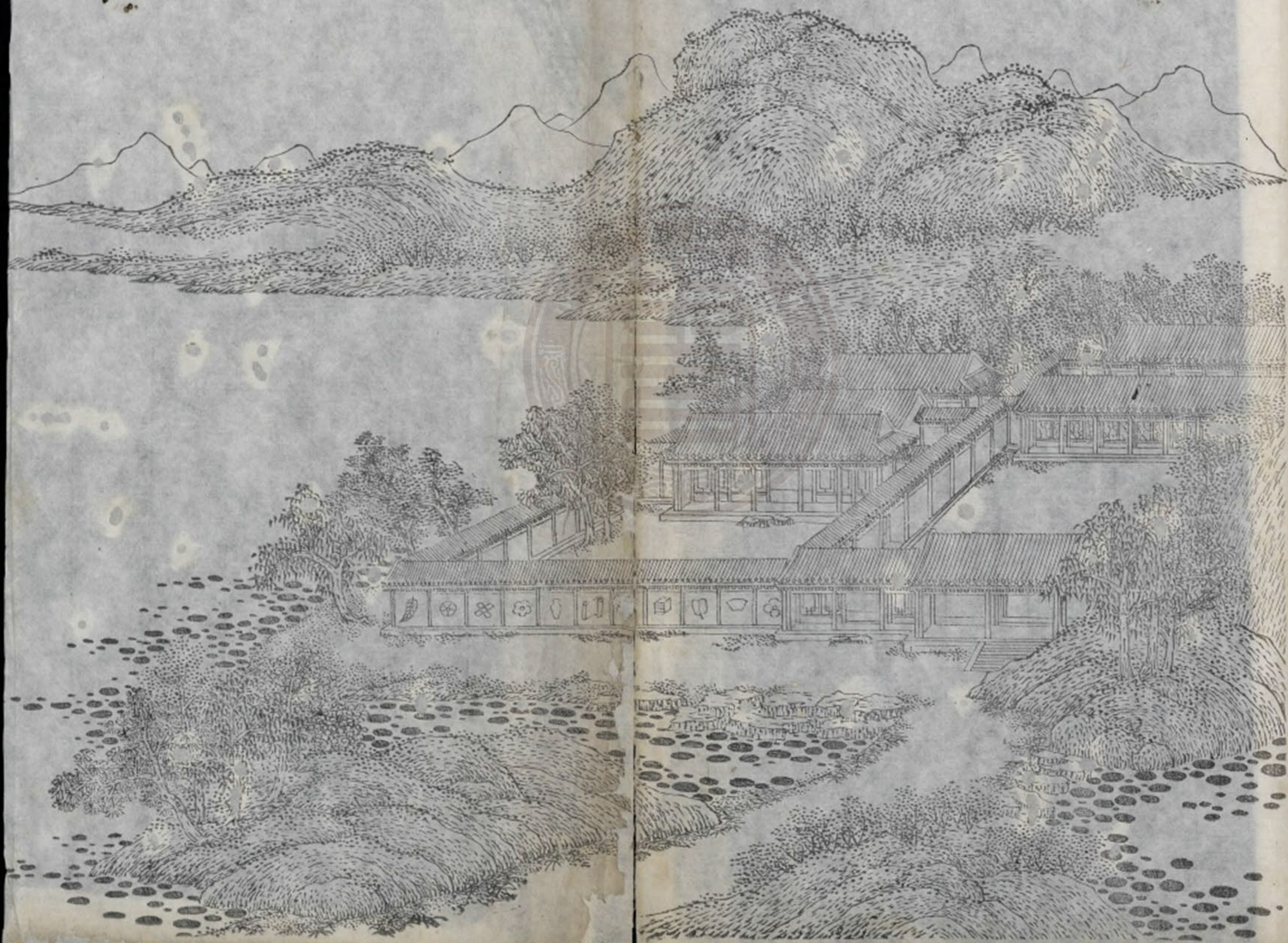
有清涼免脫衫。

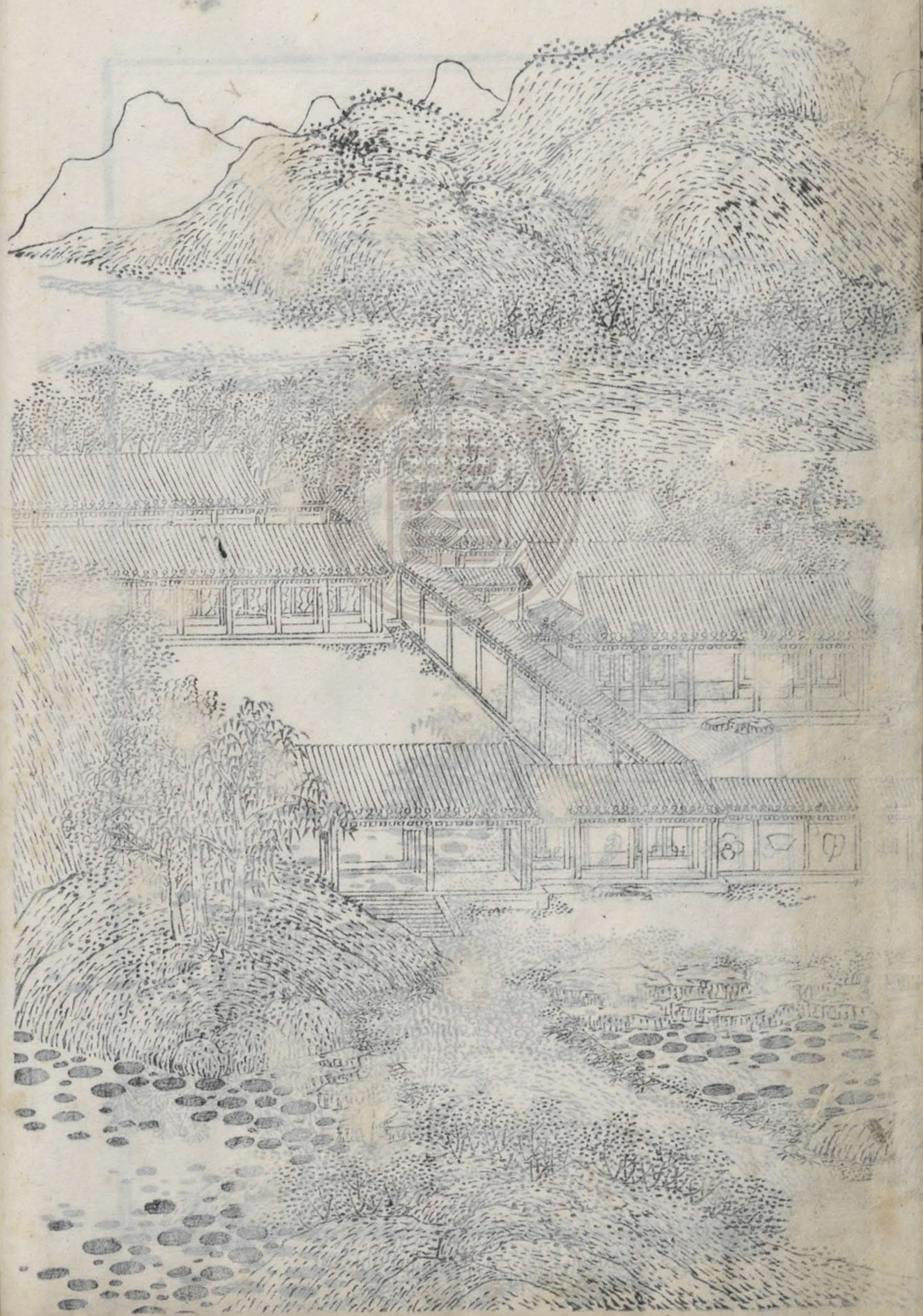
莊子出入六合。遊乎九州。濁往獨來。是謂獨有。岑參詩。獨有鳳皇

池上客。周禮注。清涼宜文繡。疏文繡必于清涼者。以其
染絲為之。若于夏暑損色。故待秋涼為之也。五代史
郭崇韜傳。可使溽暑坐變清涼。班固西都賦。清涼宣
溫。神仙長年。注。三輔黃圖曰。未央宮有清涼殿。五臺山
志。五臺山本名清涼山。陶潛詩。清涼素秋節。
梁簡文帝詩。脫衫湔錦浪。迴扇避陽鳥。

征集言







水芳巖秀

水清則芳。山靜則秀。此地泉甘水清。故擇其所宜。邃宇數十間於焉。誦讀幾暇。靜養可以滌煩。可以悅性。作此自戒。始終之意云。

水性雜苦甜

易水流濕注水之性。潤萬物而退下。書潤下作鹹。疏水性本甘。久浸其地。



變而為鹵。鹵味乃鹹。爾雅釋言。鹹苦也。疏。鹹殊極

必苦。故以鹹為苦也。魏志。牽招傳。廣武井水鹹苦。

北史。房豹傳。樂陵郡瀕海。水味多鹹苦。豹命鑿一井。

遂得甘泉。洞冥記。去虞淵八十里。有甜溪水。味如蜜。

韓愈詩。百味失苦甜。蘇軾詩。恰水芳即體厚。荆州

似飲茶甘苦雜。不如食蜜中邊甜。風土

記。南陽鄧縣北有菊水。源旁恣芳菊。水極甘馨。飲此水。

上壽百二十。中壽百餘。傳休奕詩。秋蘭蔭玉池。池水清

且芳。韓愈詩。水芳綴孤舟。袁凱名泉亦多覽。水

詩。茲為山水選。風氣固深厚。記

濟南名泉七十二。薩都刺詩。天下知未若此為首。史

名第一泉。晉書。范汪傳。多所通覽。記

司馬相如傳永保鴻名而常為稱首頤卦明口

者用此漢書董仲舒傳裒然為舉首頤卦明口

實易頤貞吉觀頤自求口實得正自養壽易

象辭頤貞吉養正則吉也觀頤觀其所養也自求

口實觀其自養也疏頤養也貞正也所養得正則

有吉也在下觀上所養是賢及自養有節則其德

盛也史記老子傳老子百有六十餘歲或言二百

餘歲以其脩道而養壽也潛夫論頤養性命擇地

以保南山之壽嵇康詩永嘯長吟頤性養壽

立偃房漢書馮奉世傳贊擇地而行潘岳賦清道

而行擇地而往雲笈七籤九皇之神席天

尊之偃房根基度長久

淮南子城之有基木之有根根深即本固基美則上寧詩

經始靈臺疏經理而量度初始為靈臺之基址又

大雅度其隰原周禮土方氏以土地相宅注土地猶

度地知東西南北之深而相其可居者國節宣在

策長久萬世之善計也老子天長地久

茲求左傳君子於是乎節宣其氣權德輿幾銘節

宣好惡無愆五事邵子詩節宣良得宜書大

禹謨念茲在茲釋茲在茲王儉山居贊濠梁在茲何

事遐忘宋史陸九淵傳本無欠闕不必他求在乎自

已而勤儉勿落後書大禹謨克勤于邦克儉于

已家文中子不勤不儉無以為

人上也。白居易文勤儉以牧人。李白詩風流朝窓

肯落他人後。真德秀跋。鯁鯁然恐落他人後。

千巖裏。梁簡文帝詩朝窓猶掩扇。韓翃詩夜簾

千峯月。朝窓萬井烟。儲光義詩千巖同

一色。高適詩。揮岸千巖幽。孔武仲詩千巖萬壑初

相識。分付晴嵐面面開。儲光義詩卜築青巖裏。雲

蘿四垂陰。皮日休詩。蒙峭壁似天剖。劍門山記。峭

龍中一逕。遶在千峯裏。山壁似天剖。峭壁中斷。兩崖

相欽。如門斯闢。如劍斯植。高適詩。峭壁連空峒。攢

峯疊翠微。杜牧詩。峭壁引竹徑。截溪開石門。薛逢

詩。峭壁橫空限一隅。劃開元氣建。遠託思雲漢

洪樞。揚雄文。天剖神符。地合靈契。

嵇康詩遠託崑崙墟何劭詩悟物思遠託詩大雅

倬彼雲漢為章于天唐書天文志雲漢自坤抵艮

為地紀北斗自乾攜巽為天綱埤雅水氣之在

天為雲水象之在天為漢杜甫詩杳窈入雲漢怡神

至星斗文房四譜唐太宗曰攻書之時當收視聽

絕慮怡神傳休奕賦怡神爽而解頤歐陽

澈詩漱玉泉聲清洗耳靄雲香縷靜怡神列子星

積氣之中有光耀者漢書天文志北斗天之喉舌斟

酌元氣運平四時晉書元帝紀論精研書家奧後

星斗呈祥杜甫詩秀氣冲星斗漢

書何休傳精研六經世儒無及者張說文經目所涉

罔不精研宣和書譜梁武帝得義之千字令周興嗣

次之。自爾書家。每以是為程課。鮮于樞王大令帖。

詩。不讓驪黃求駟駿。書家自有九方臯。張懷瓘書。

斷。今。六子華精墨妙。思極天人。然猶進而不已。惟奧。

惟玄。虞世南書旨述。八體六文。必揆其理。制成今體。

乃窮。臨池愈澁手。法書要錄。張芝臨池學書。池。

奧旨。臨池。水盡壘。庾肩吾書品論。敏手。

謝於臨池。銳意同於削板。岑文本述。飛白勢詩。別有。

臨池草。恩霑垂露餘。姑溪題跋。陳瑩中作小楷。有。

秀氣。時拘窘自澁。王建。清淡作飲饌。晉書儒林。

詩。水寒手澁絲脆斷。傳。清虛冲。

淡與俗異軌。神仙傳。荊子訓性好清淡。孔。偏心惡。

平仲詩。清淡得我性。蘇轍詩。來飲杯饌闕。

旨酒

孟子禹惡旨酒而好善言。何承天將進

讀老

無逸篇

杜甫詩數篇吟可老。陸游詩讀書有味聊
忘老。書君子所其無逸。先知稼穡之艱難。

乃逸則知小人之依。唐書崔植傳宋璟手寫尚書無

逸圖以獻。宋史仁宗紀景祐二年置邇英延義二閣寫

尚書無逸

年年祝大有

唐明皇詩處處祠田祖。年
年宴杖鄉。趙彥昭詩年年

篇於屏

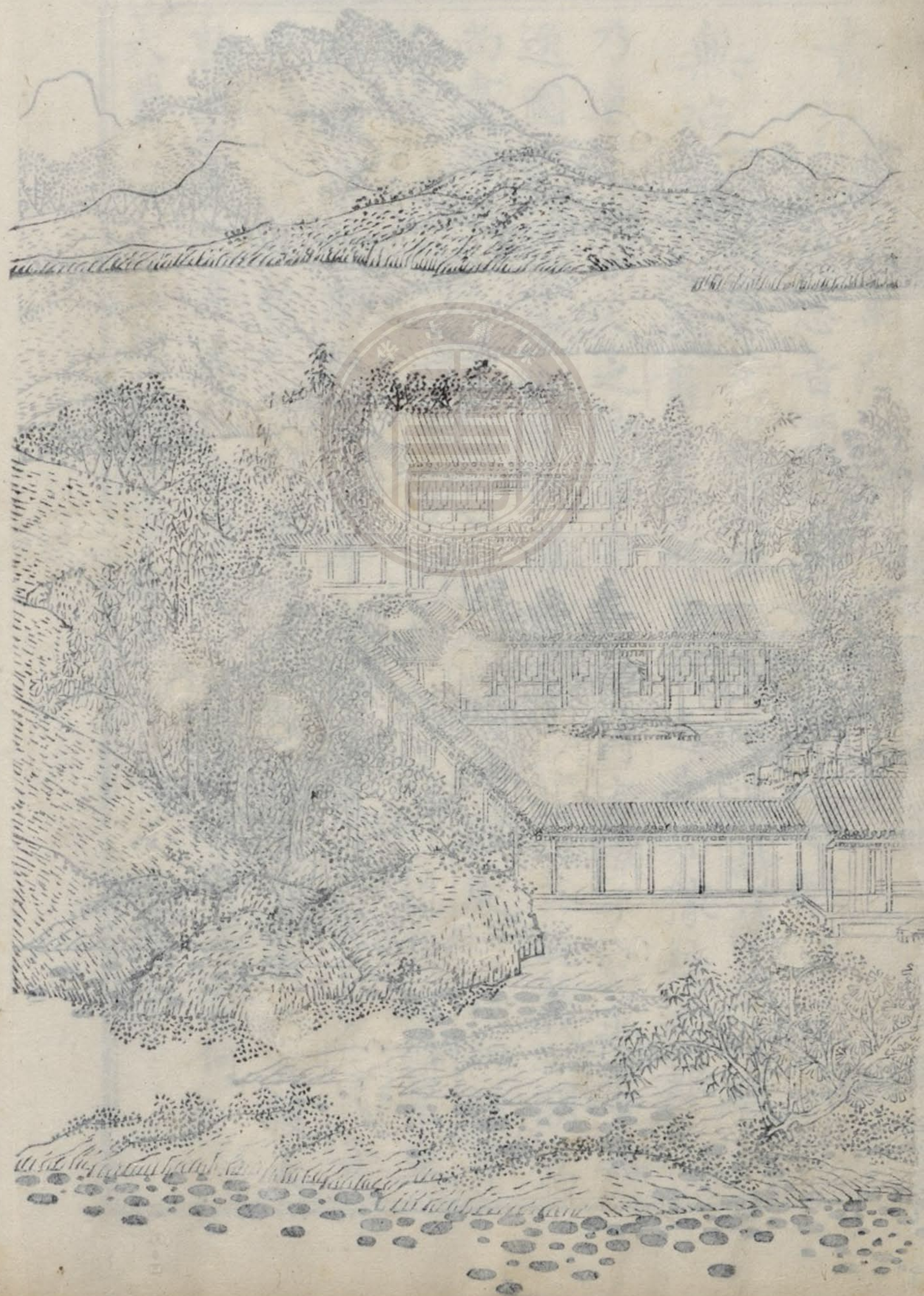
歲歲樂於斯。蔣渙詩年年承雨露。禮記月令天子

乃沂。來年於天宗。詩魯頌自今以始。歲其有。踰五穀大

熟。豐有之年。春秋大有年。公羊傳大有年者何。

大豐年也。王維詩四海方無事。三秋大有年。





萬壑松風

在無暑清涼之南。據高阜。臨深流。
長松環翠。壑虛風度。如笙鏞迭奏。
聲不數。西湖萬松嶺也。

偃蓋龍鱗萬壑青。
抱朴子大陵偃蓋之松。大谷倒生之栢。凡此諸木。皆與天齊其

長地等其久。杜甫題松樹障子歌陰崖却承霜雪幹。偃蓋反走蚪龍形。司馬光詩倚崖松偃蓋。埤雅龍八十一

鱗具九九之數。王維詩閉戶著書多歲月。種松皆作老

龍鱗。晉書顧愷之傳愷之至荊州。人問以會稽山川之狀。

愷之云千巖競秀。萬壑爭流。鮑照登廬山詩千巖盛阻

積萬壑勢迴縈。李白詩望極九霄迥。賞幽萬壑通。

透迤芳甸雜雲汀。淮南子河透迤故能遠。馬第

伯封禪議記羊腸透迤。名曰

環道。高士傳四皓歌漠漠高山。深谷透迤。白居易詩新

溜碧透迤。謝朓詩雜英滿芳甸。梁簡文帝咏風詩飄颻

散芳甸。汎漾下蓬萊。許敬宗詩春暉散芳甸。杜

甫詩鶴下雲汀近。周砥詩月明吹笛看雲汀。白華

朱萼勉人事。詩小序白華。孝子之潔白也。李善文

選注言孝子事父母。亦潔已如白華。

東哲補亡詩白華朱萼被於幽獨注華萼在林薄之
中若孝子之在眾兄弟中自然鮮潔王勃啓趨庭洽
訓共歌朱萼之篇蓮席承歡猶守青箱之業史記太
史公自序夫春秋上明三王之道下辨人事之紀史通堯
舜二典直序人事禹愛敬南陔樂正經孝經愛敬
貢一書唯言地理盡於事親
而德教加於百姓潘尼安身論忠肅以奉上愛敬以事
親可以御一體可以牧萬民詩小序南陔孝子相戒以養
也李善文選注陔隴也言南者南方養萬物此以戒養
故取之為名東哲補亡詩循彼南陔言采其蘭注以蘭
芬芳故循陔采之以養父母高適詩高堂詠南陔蘇頲
詩自有長筵歡不極還將綵服咏南陔詩譜序文武之

德光熙前緒。其時風有周南召南。雅有鹿鳴文王之屬。及成王周公致太平。制禮作樂。而頌聲興焉。謂之詩之正經。晉書司馬彪傳。譙周以司馬遷史記書周秦以上。或採俗語百家之言。不專據正經。周于是作古史考二十五篇。皆憑舊典以糾遷之謬誤。宋史選舉志當於正經出題。抱朴子正經為道義之淵海。子書為增深之川流。



松鶴清越

進榛子峪。香草遍地。異花綴崖。夾
嶺。虬松蒼蔚。鳴鶴飛翔。登蓬瀛。臨
崑圃。神怡心曠。洵仙人所都。不老
之庭也。

壽比青松頽

南昌志建昌冷水觀壽松一株盤屈
奇古黃庭堅天保松銘勿伐勿敗祝

聖人壽于邵畫松讚願主人之此壽從君子之靜觀江

淹詩青松挺素莖孟郊詩青松多壽色杜甫詩青

松寒千齡葉不凋淮南子千歲之松下有茯苓

不落香聞十里外一名十里香徐陵文千齡壽鶴或舞松

枝李嶠詩喬木千齡外懸泉百尺餘荀子松栢隆

冬而不凋蒙霜雪而不變可謂得其貞矣嵇康詩遙

望山上松隆冬不能彫張宣明詠松詩寒霜十二月枝

葉獨銅龍鶴髮健漢書龍樓門注門樓上有銅龍

不凋若白鶴飛廉之為名也王勃九

成宮頌序銅龍對雷接飛瀑而常流鐵鳳連甍當驚

飈而佇立賈曾詩銅龍曉闢問安迴李商隱詩玉壺傳

點咽銅龍。歐陽脩詩。鶴髮高堂獻。
壽觴。蘇軾詩。鶴髮初生千萬壽。
喜動四時調。

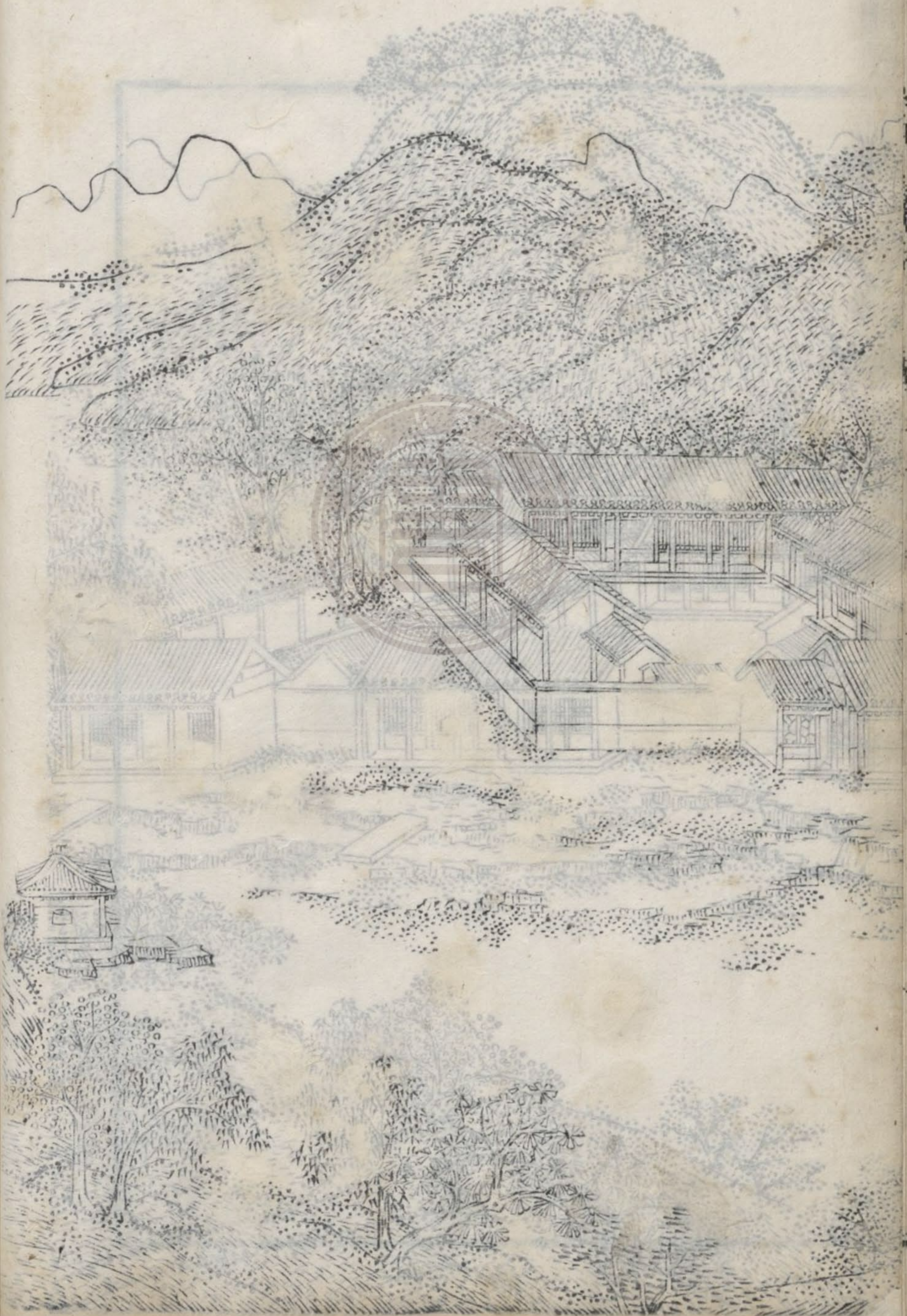
玉海。騰郡國。開數千百所之祥。喜動公卿。上於萬
斯年之頌。朱子壽母生朝詩。今朝喜色動簾幃。楊

萬里文。四時調于玉
燭五星協于珠叢。

御書







雲山勝地

萬壑松風之西。高樓北向。憑窓遠眺。林巒煙水。一望無極。氣象萬千。洵登臨大觀也。

萬頃園林達遠阡。

謝惠連雪賦。眇隰則萬頃同縑。范滂淹岳陽樓記。上下天光一

碧萬頃。温庭筠詩。萬頃江田一路鷺飛。陶潛詩。詩書敦夙好。園林無俗情。祖詠詩。南山當戶牖。澧水入園



林儲光義詩天高風雨散清氣在園林唐無名氏千

畝望幸賦脩隴惟直遐阡甚夷趙孟頫題畊織圖詩

相呼携筐去湖光山色入詩箋李羣玉詩湖光

迢遞立遠阡迷翡翠草色醉

蜻蜓馬戴詩門前山色能深淺壁上湖光自動搖

朱子詩月色三秋白湖光四面平王維詩江流天地

外山色有無中岑參詩山色低官舍湖光暎吏人蘇

軾詩湖光潏艷晴偏好山色空濛雨亦奇蜀箋譜

百韻箋合以兩色材為之其橫視常紙長三之二可以

寫詩韻故云賈島詩抄詩上彩箋吳澄詩賡詩

何惜費披雲見水平清理世說衛伯玉見樂廣

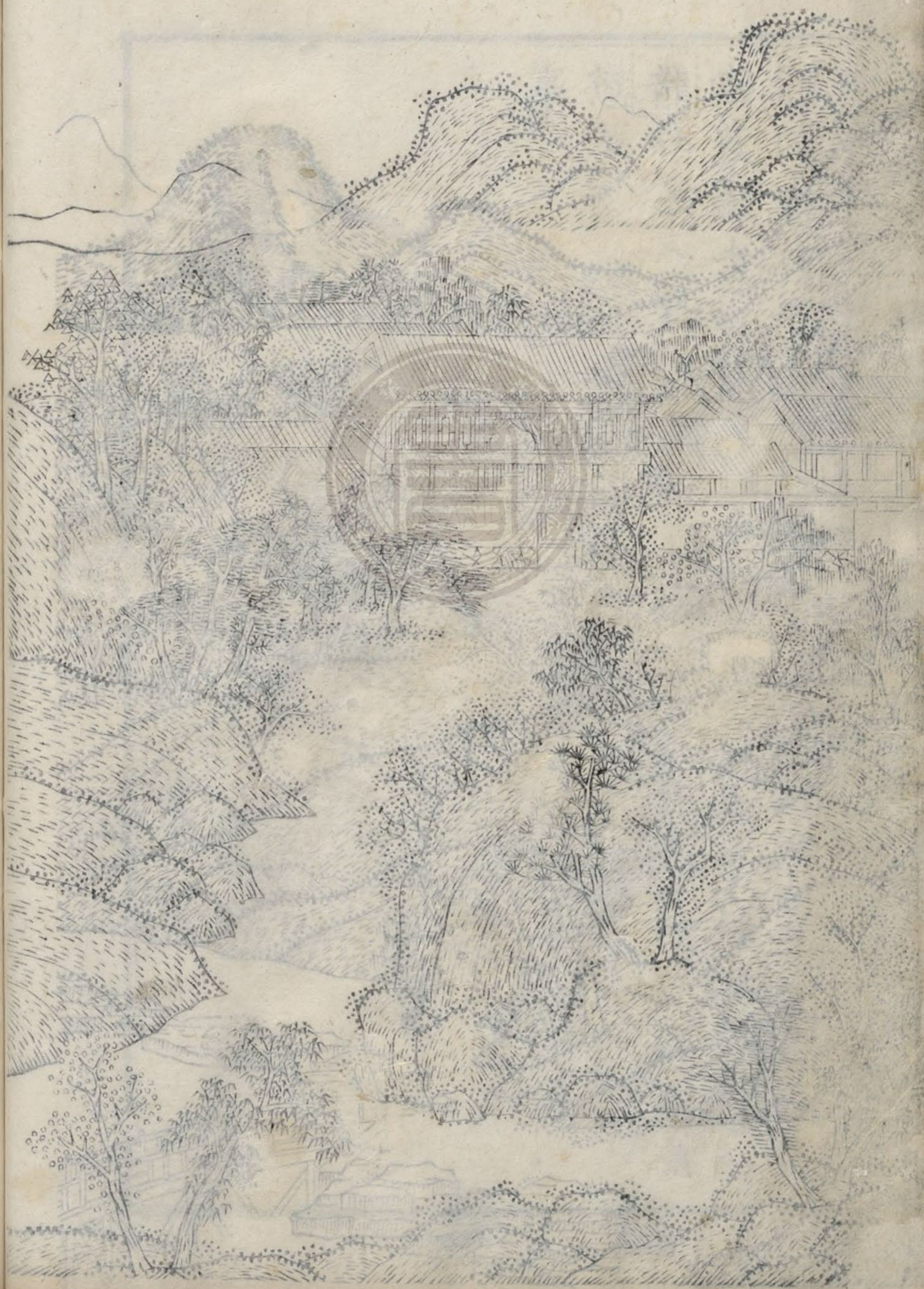
長箋曰此人人之水鏡也見

之若披雲霧。觀青天。陸機連珠披雲看霄。則天文清澄。
風觀水。則川流平。謝靈運詩排霧屬朱明。披雲對清。
朗李詩。願欲披雲見。楚辭九思。窺見兮溪澗流水。
兮。注。注司空圖河上詩。沙邨平見水。深巷有鷗聲。詩。
原隰既平。泉流既清。注。土治曰平。水治曰清。崔駰大。
理箴。如石之平。如淵之清。吳融詩。依依芳草拂檐平。
遶竹溪流。未識無愆守節宣。孔稚圭謝賜生荔枝。
浸骨清。宋之問翦綵花應制詩。人間都未識天。
東鄙之未識。書鑒于先王成。其永無愆。漢書蕭望之。
上忽先開。後漢書朱暉傳。黃髮無愆。
傳率意無愆。靡有後言。夕以脩令。夜以。
左傳。君子有四時。朝以聽政。晝以訪問。夕以脩令。夜以。

安身。於是乎節宣其氣。勿使有所壅閉。湫底以露其體。隋書律曆志九章五紀之旨。三統四分之說。咸以節宣。發歛考詳。晷。布政。一。時。以為皇極者也。文心雕龍吐納文藝。務在節宣。權德輿幾銘節宣好惡。無愆五事。







四面雲山

澄泉繞石迤西。過泉源。盤岡紆山嶺。
有亭翼然出衆山之巔。諸峯羅列。
若揖若拱。天氣晴朗。數百里外巒
光雲影。皆可遠矚。亭中長風四達。
伏暑時蕭爽如秋。



殊狀崔嵬裏

後漢書禰衡傳贊殊狀共體同聲異氣丘遲詩詭怪石異象嶄絕峯殊

狀韓愈詩

吞納各殊狀詩

彼崔嵬宋之問詩帳殿

鬱崔嵬仙游實壯哉

李中舟中望九華山詩排空蒼

翠異輟棹

蘭衢入好詩

謝靈運撰征賦引蔓穎於松上擢纖枝于蘭達爾雅

看崔嵬

九達謂之達四達謂之衢白居易詩樓閣宜佳

客江山入好詩羅隱詩百尺鮫綃換好詩

遠岑

如競秀

李中詩開門對遠岑吳鎮詩亭下人家帶遠岑晉書顧愷之傳遂至荊州人問以會稽

山川之狀愷之云千巖競秀萬壑爭流草木蒙

近

龍若雲興霞蔚葉顥詩孤雲屢出奇羣峯競呈秀

嶺似爭奇

嚴維詩小嶺路雖近仙郎此夕過支曇
諦廬山賦峯奇故神明鱗萃王十朋

賦五

戶奇於雁蕩四明競秀于天台沈

雨過風

約遊鍾山詩巖地多奇嶺干雲非一狀

來緊

種樹書栽竹無時雨過便移李商隱詩曾省
驚眠聞雨過李中詩遙天踈雨過宋之問詩

風來花自舞王昌齡詩半夜春風

山寒花落遲

來杜牧詩風緊雲輕欲變秋

蕭瑟詩山寒石道凍杜甫詩山寒雨不開黃公湔壺

公山詩山寒徹三伏松偃出

年顧野王詩風輕鶯

韻緩霜灑落花遲柳惲詩

亭遙先得月

魏文帝詩

葉密鳥飛礙風輕花落遲

遥遥山上亭。李中詩。翠色晴來近。長亭路去遙。清

夜錄。范文正鎮錢塘。兵官皆被薦。獨巡檢蘇麟不

見錄。乃獻詩云。沂水樓臺元得月。向陽花木

易為春。王阮詩。野曠易得月。谷虛常帶烟。樹密

顯高枝。許渾詩。樹密猿聲響。波澄鴈影深。郝經

詩。樹密鶯愁濕。陶潛詩。卓然見高枝。杜

甫詩。屈鐵交。潮平無湧浪。王灣詩。潮平兩岸潤。

錯迴高枝。淡暮潮平。丁復西湖竹枝歌。錢塘潮來兩岸平。唐書

黃帝。古井湧浪。杜甫詩。江間波浪兼天湧。劉基

詩。南溟風。霧淨少多岐。梁簡文帝詩。星明霧

浪湧吞舟。色淨天白雁行單。列子

大道以多岐亡羊許渾詩世路任脉脉金明液古

多岐朱子詩多岐諒匪安脉脉金明液詩

盈盈水間脉脉不得語范雲詩誰云相去遠脉脉

阻光儀宋史禮志淳化三年三月帝幸金明池湘

山野錄張鄧公士遜晚春出南薰繚繞都城游金

明。拒暮指宜秋而入皮日休詩金液初開與鶴嘗

溶溶積翠池楚辭情溶溶其若淵白居易詩渭

水綠溶溶李德裕詩碧山幽靄水

溶溶唐書魏徵傳帝宴羣臣積翠池酣樂賦詩唐

太宗述聖賦序六勝地則不積翠凝碧庾信濬池

詩翻逢積翠浪常憂思解愠鄭谷詩雪天常

更識昆明灰見憂家語舜作

五絃琴歌曰南風之薰兮可以解吾民之愠兮張天

輿賦南風解愠兮正德厚生張九齡詩解愠物從

風樂志餘清悲禮記一樂其志不厭其道國策

非以養欲而樂志也欲以論德而

要功也後漢書仲長統傳欲卜居清曠以樂其志

統嘗作論又作詩二篇以見其志陸機詩聞夜撫鳴

琴惠音清且悲蘇軾詩老人不解飲短素與子臣

句餘清悲陸游詩神林簫鼓晚清悲

鄰老史記莊周傳周善屬書離辭指事類情用

昉表宿心素志無復二辭書臣哉鄰哉邵雍者年

詩初心本欲踐臣鄰帝里司迴斗柄春

自不知

晉書食貨志

九年躬稼而有三年之蓄可

以長孺齒可以養耆年

苻生載記 碩德

耆年

急倅尚父

鄭谷詩

搵脩自不知

白居易詩 忽

看月滿還相憶

始歎春來自不知

李商隱詩 自有

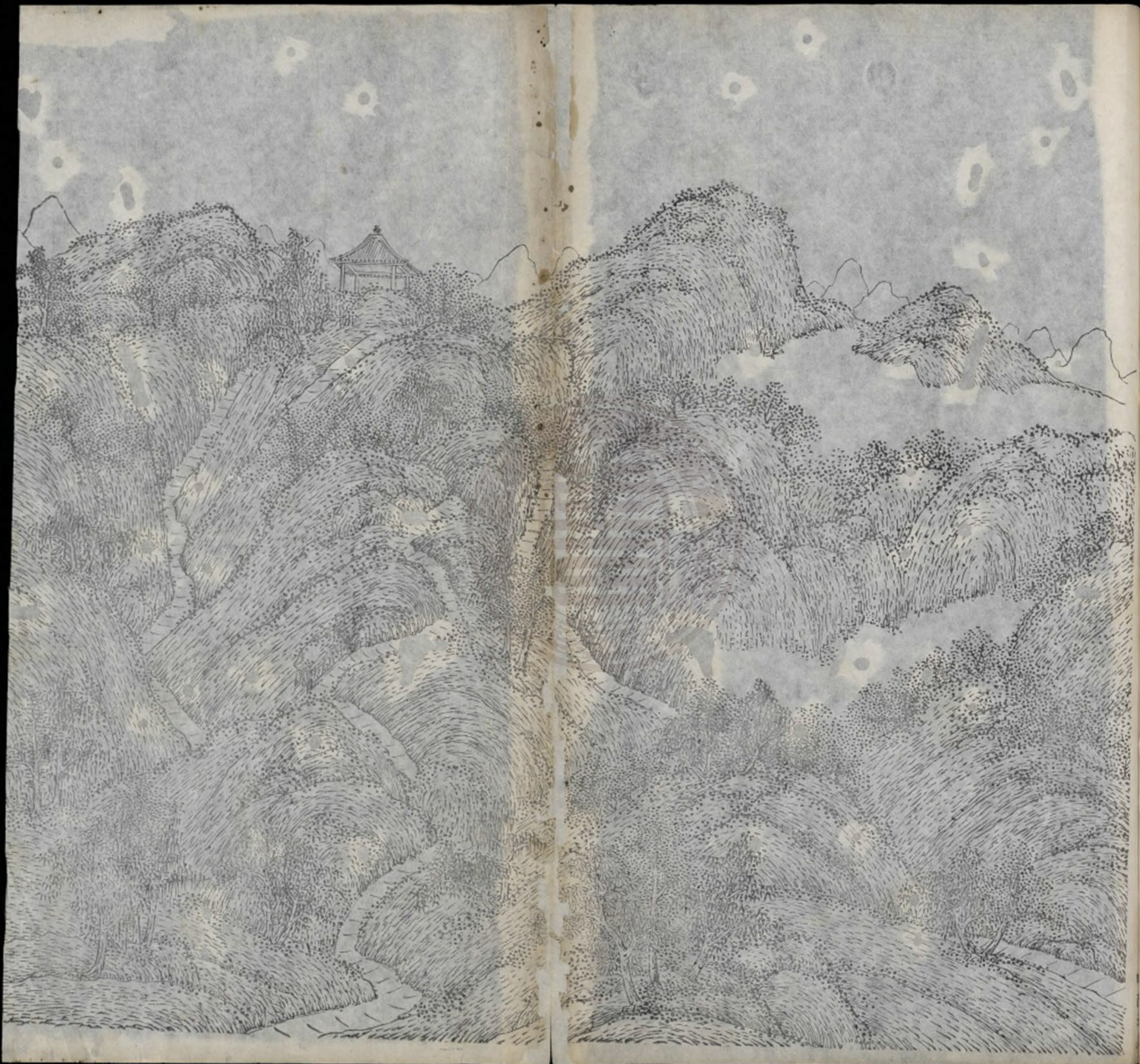
仙才自

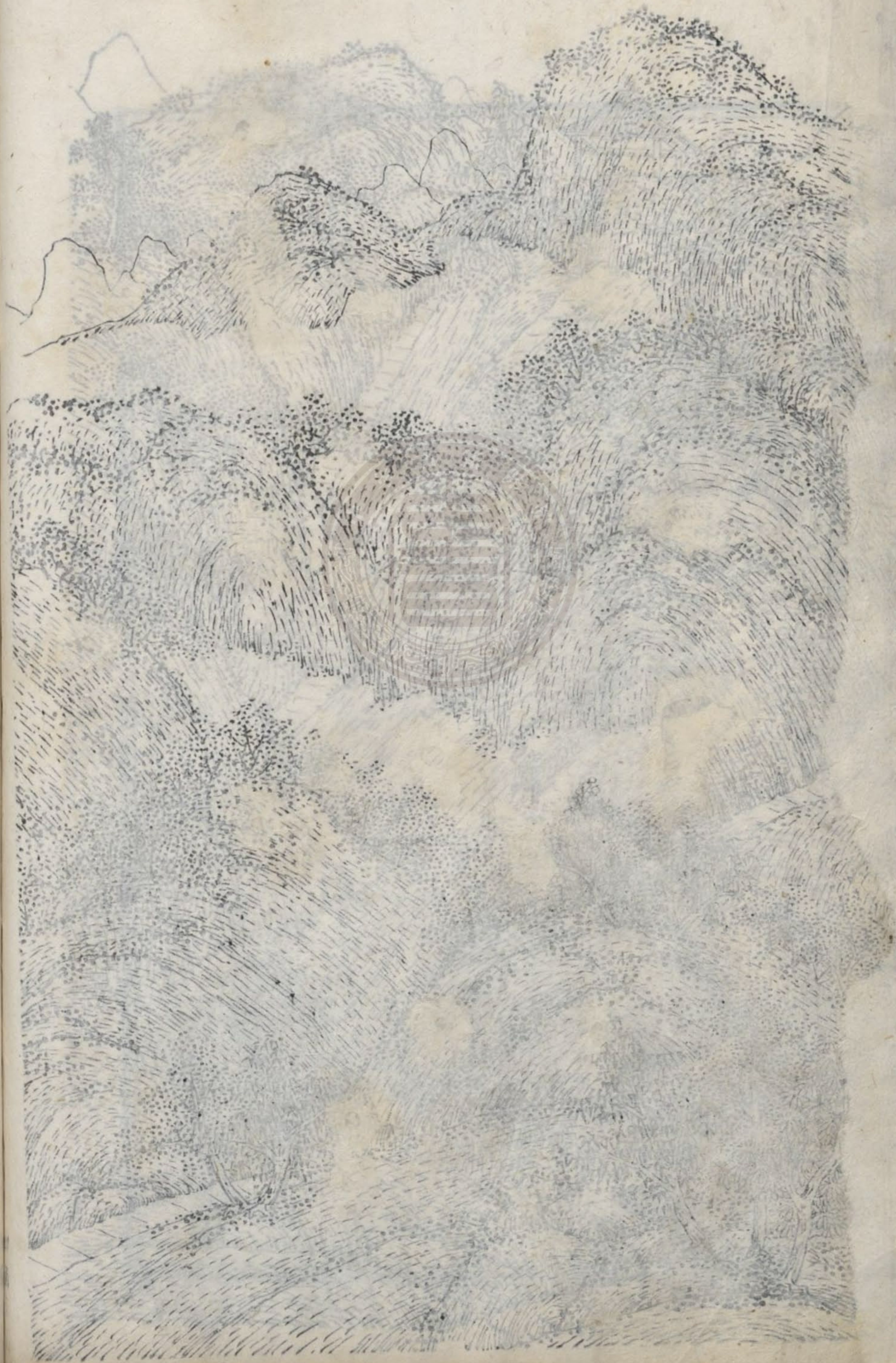
不知



御
集
言







北枕雙峯

環山莊皆山也。山形至北尤高。亭
之西北一峯峻出。勢陂陀而逶迤
者。金山也。其東北一峯拔起。勢雄
偉而萃聳者。黑山也。兩峯翼抱。與
茲亭相鼎峙焉。

嶽崎岡岫紫宸闕

謝靈運山居賦上嶽崎而蒙龍下深沉而澆激張正見石

賦連山蔽虧巨石嶽崎

爾在釋山山脊岡山有穴為

岫五代史李琪傳紫宸便殿也謂之閣唐會要紫宸

者人臣至敬之所猶玄極可見不可得而升也楊巨源

皇壽無疆詩玉漏飄青瑣金鋪麗紫宸鄭錫日中

有王字賦臨紫宸子千門洞照出黃道子八

極增光白居易詩衙排宣政仗門啓紫宸闕乾地

金峯次黑山

易說卦乾西北之卦也又乾為金江淹游黃檗山詩金峯各窺日銅石共

臨天易說卦坎者水也正北方之卦也書禹錫

玄圭注水色黑張子容詩黑山峯外陣雲開苦熱

雲生雙嶺腹。梁簡文帝有苦熱詩。全唐詩話文

宗夏日與諸學士聯句曰。人皆苦炎

熱。我愛夏日長。柳公權續曰。薰風自南來。殿閣生微

涼。李商隱詩。又若夏若熱。焦卷無芳津。符子堯曰。

予立櫺扉之內。霏然而雲生於牖。沈約詩。雲生嶺乍

黑。日下谿半陰。劉克莊詩。路由高頂過。雲在半腰生。

盧思道詩。雙嶺帶嶠西。儲光羲詩。雙嶺前夾

門。唐太宗詠雨詩。低飛昏嶺腹。斜足灑層阿。盆傾

瞬息落溪灣。張喬華山詩。一夜盆傾雨。陸游詩。雷

由動地雷。明急雨。遂作盆盞傾。宋

史薛季宣傳。瞬息徧百里。王僧孺文。瞬息不留。朱

子詩。宇宙一瞬息。爾雅釋水。水注川曰溪。許渾詩。溪

亭四面山。橫柳半溪灣。
明善詩。鶴歸月落前溪灣。
元







西嶺晨霞

傑閣凌波。軒窓四出。朝霞初煥。林影錯繡。西山麗景。入几案間。始登閣。若履平地。忽緣梯而降。方知上下樓也。

雨歇更闌斗柄東。

虞世南詩雨歇連峯翠。崔湜詩雨歇青林潤。烟空綠野。



閑李愷詩雨歇南山積翠來李觀詩一宵清話到

更闌方干詩晨雞兩遍報更闌鷓冠子斗柄東指

天下皆春張翥詩夜夜二隨斗柄東韋元成霞

旦詩年年斗柄東無限願挹瓊觴壽北辰

聚散四方風河圖崑崙山有五色水赤水之氣

起易成霞玉洞花明不知夕揚萬里詩晚雲雨過

却成霞王建古謠一聚一散天邊霞韋執中白雲

無心賦氤氳氤氳或聚或散其散也氣其興也雲

爾雅釋天南風謂之凱風東風謂之谷風北風謂之涼

風西風謂之泰風淮南子古者明堂之制下之潤濕

弗能及上之霧露弗能入四方之風弗能齧王嘉

拾遺記崑崙山有四面歐陽時光豈在凌雲句脩詩

風。東西南北。一時俱作。

身間始覺時光好。史記司馬相如傳。飄飄有凌雲

之氣。王勃滕王閣序。揚意不逢。撫凌雲而自惜。杜甫

詩。凌雲健筆。意縱橫。文心雕龍。長卿之徒。寡過清

詭勢。瓌聲。模山範水。所謂辭人繁句也。

談宜守中。禮表記。恭近禮。儉近仁。信近情。敬讓以

行。此雖有過。其不甚矣。夫恭寡過。情可

信。儉易容也。論語。夫子欲寡其過。而未能也。朱子詩

寡過良所欲。後漢書鄭泰傳。清談高論。嗑枯吹生。

唐書賀知章傳。善談說。與陸象先善。象先嘗謂人

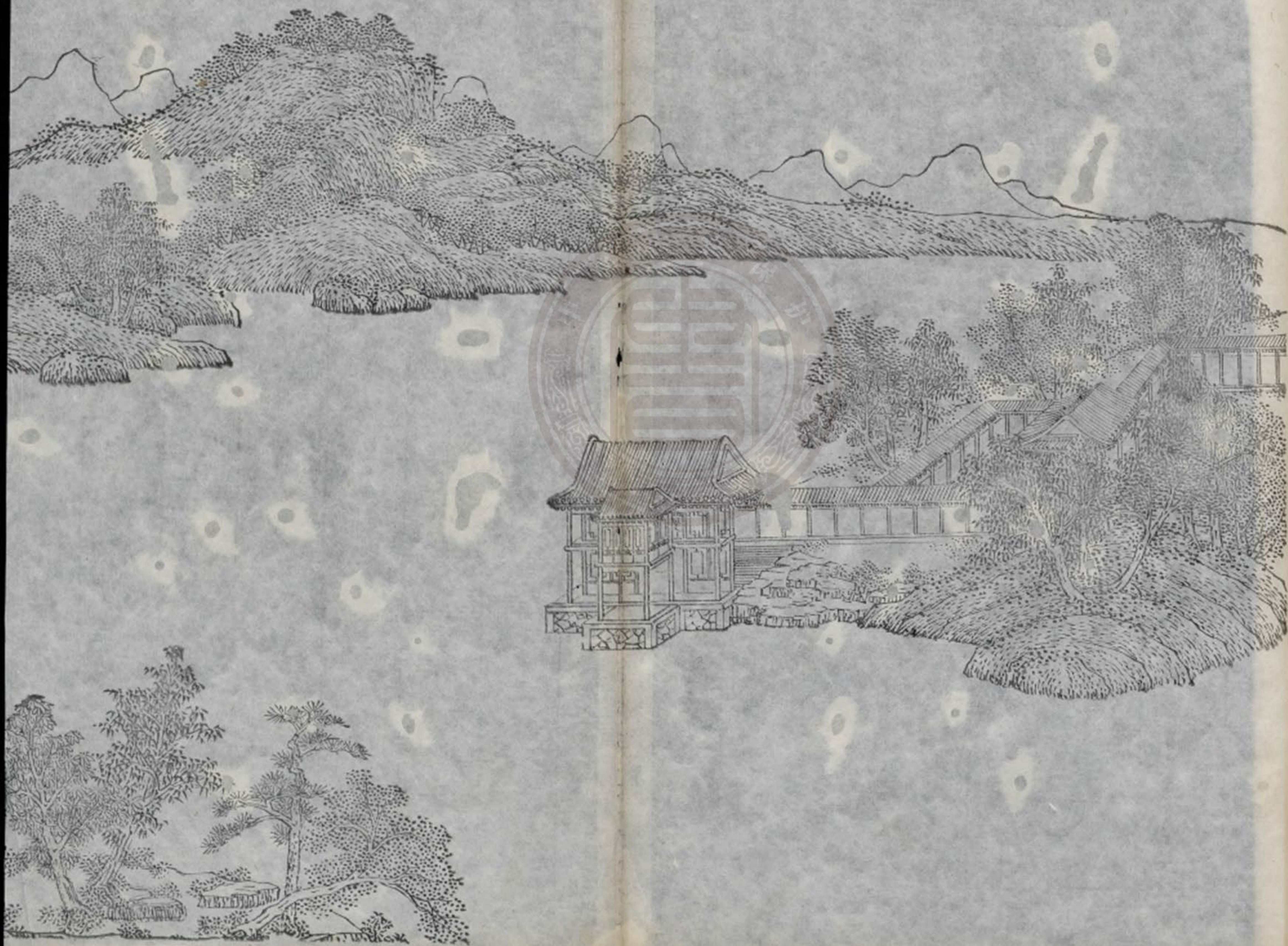
曰。季真清談風流。吾一日不見。則鄙吝生矣。歐陽脩詩

西嶺晨霞 七言絕句

卯製寺 二

玉塵清談消永日。老子
多言數窮不如守中。







錘峯落照

平岡之上。敞亭東向。諸峯橫列於
前。夕陽西映。紅紫萬狀。似展黃公
望浮嵐暖翠圖。有山直矗然倚天。特
作金碧色者。錘峯也。

縱目湖山千載留。

杜甫詩南樓縱目初。方十詩
縱目四山宜。永日開襟五月。



似高秋張鏡觀象賦縱目遠覽傍極四維李白詩

風開湖山貌錢起詩湖山遠近色昏旦烟霞時歐

陽脩有美堂記以湖山上右映帶劉長卿白雲

詩千載空雲山梁簡文帝詩高名千載留

枕澗報深秋史記封禪書夜若有光晝有白雲

起封中淮南子白泉之埃上為白雲

謝靈運詩巖高白雲屯謝惠連詩蕭疎野趣生透

逸白雲起白居易泛渭賦目白雲子漱清流爾雅

釋山山夾水澗梁簡文帝疏枕倚巖壑吐納烟雲湯

洙詩心戀枕碧溪韓翃詩風吹山帶遙知雨露濕荷

裳已報秋許棠詩報秋涼漸至李中詩影疎當夕

照花亂正深秋范成大詩新霜徹曉報秋深染盡青

林作纈林巉巖自有爭佳處

爾雅萃者屈屣注謂

峯頭巉巖劉勰新論

聳石嶮巖輪囷糾結謝朓詩

巉巖帶遠天蘇軾後

赤壁賦履巉巖披蒙茸宋史張宗誨傳嵩洛伊瀍

天下佳處皆間造之人所自有耳續世說盧藏用指

終南曰此中大有佳處韓愈詩願借圖經將入界每

逢佳處未若此峯景最幽梁簡文帝行雨山銘

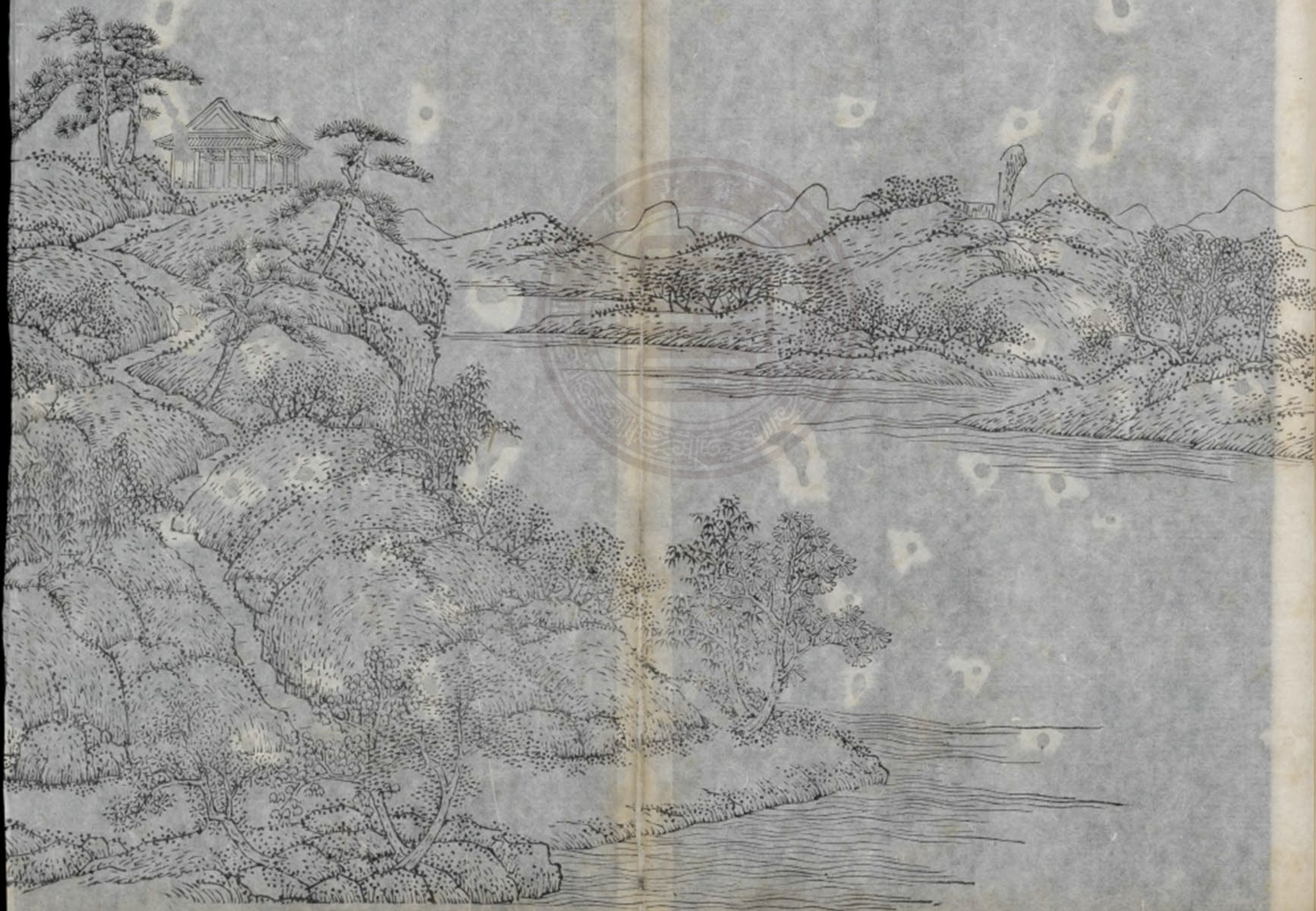
便開看茲峯獨擅欽崎千變

吳鎮松泉圖詩景幽佳子足靜賞戴叔

倫詩湖山景最幽李中詩言家景最幽

行樂言







南山積雪

山莊之南。復嶺環拱。嶺上積雪。經
時不消。於北亭遙望。皓潔凝映。晴
日朝鮮。瓊瑤失素。峨眉明月。西崑
閬風。差足比凝。

圖畫難成丘壑容

李嘉祐詩。圖畫風流似長康。
林逋詩。晚來山北景。圖畫亦

應非。李頻詩馬頭山色畫應難。方干詩氣象四

時清無人畫得成。晉書謝鯤傳一丘一壑自謂過

之。王勃序縱觀六丘壑渺然有山林陂澤之思。李

白詩自愛丘壑美。孫覲詩一丘破天巧萬壑迴春姿。

麻九疇詩歲寒未許東風管。

淡抹濃粧得自由。耶律楚材

詩反笑素英渾淡抹却嫌紅艷太濃粧。朱子詠雪

詩不應琪樹猶含凍。翻笑楊花許耐寒。論語歲寒

然後知松栢之後凋也。水心山骨依然在。晉書

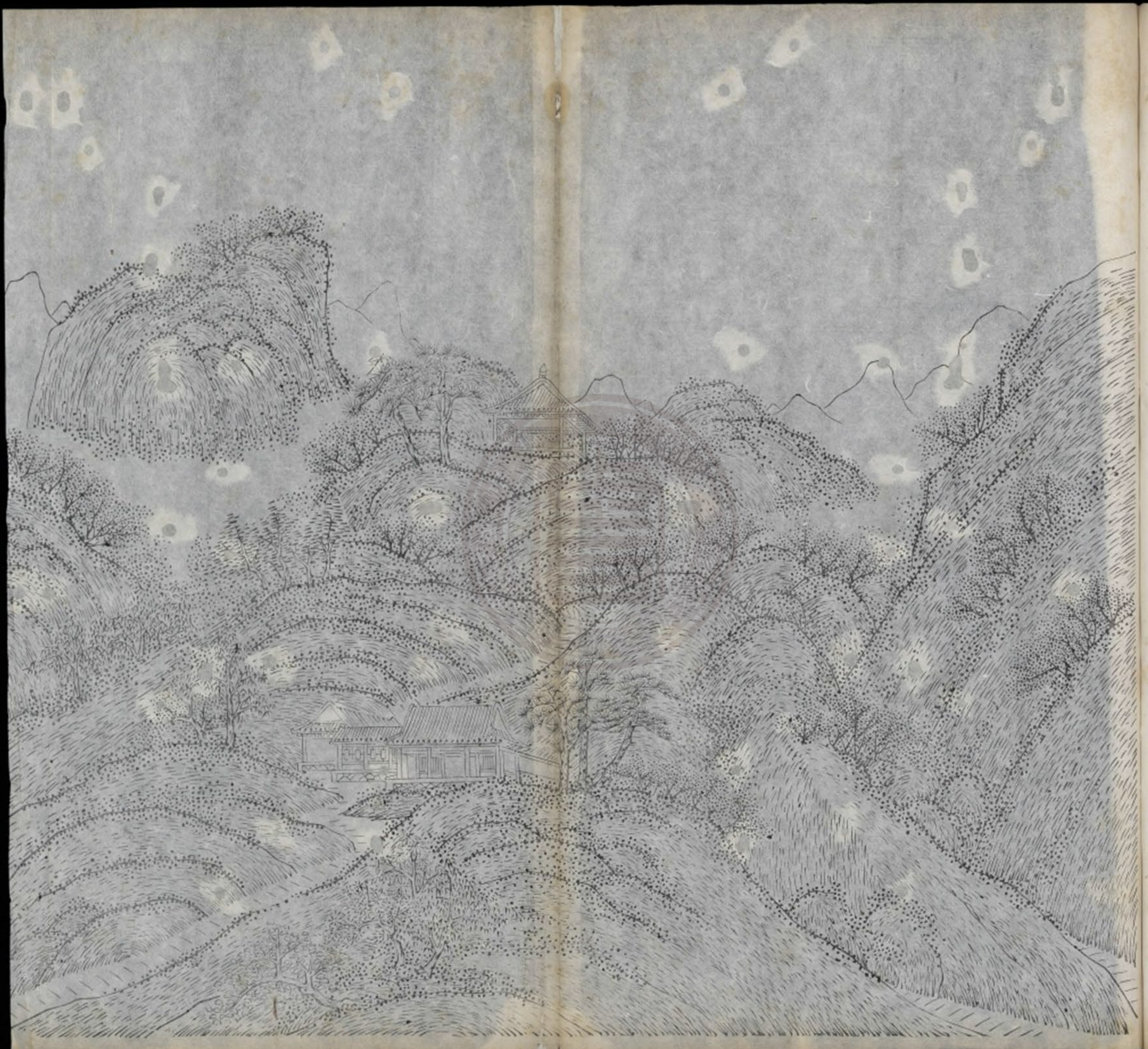
李頎詩寒色五陵松。束皙

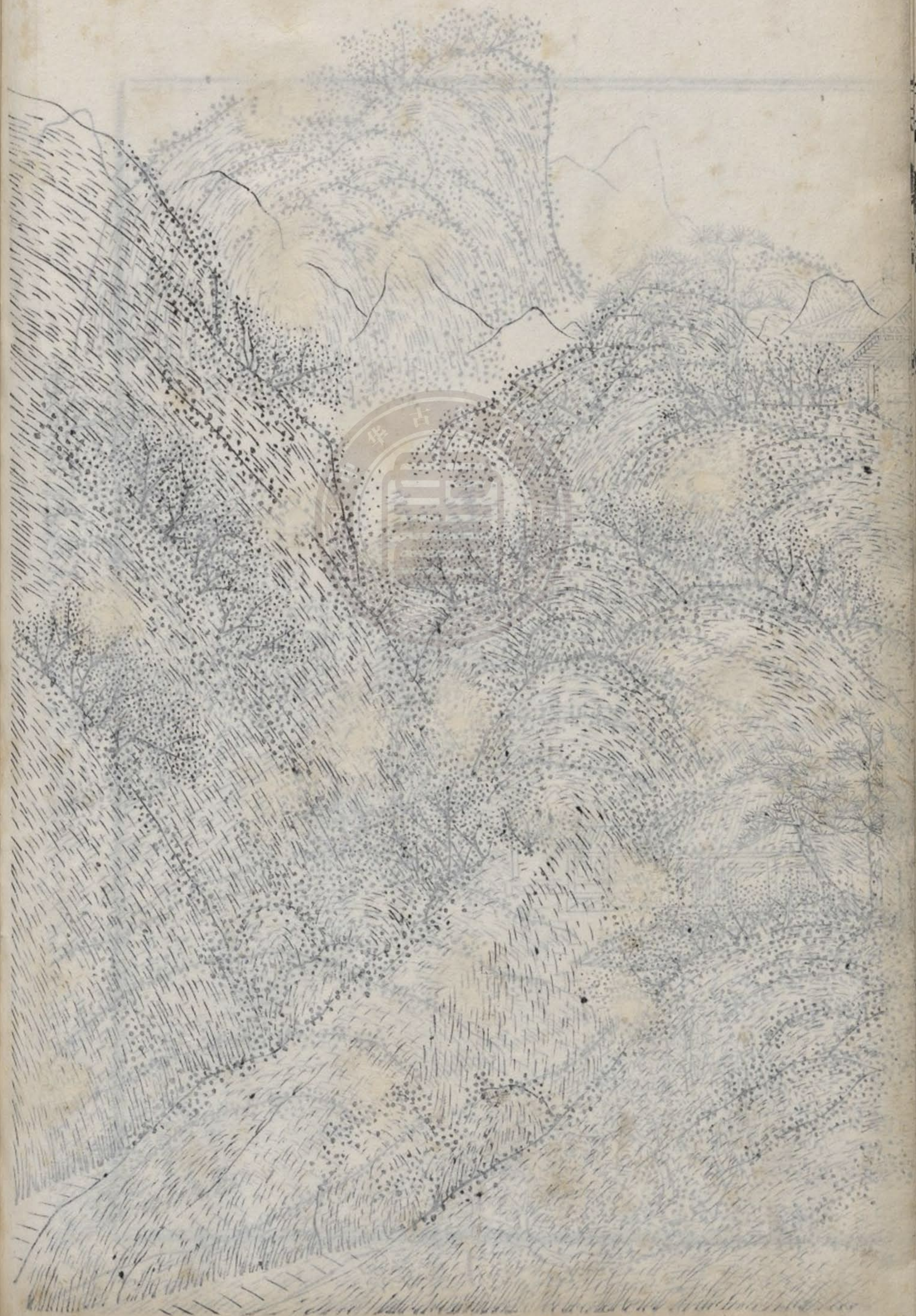
傳秦昭王見金人奉水心之劍。孫覲詩行穿山半腹

坐占水中心。陸都刺詩水心驚起鴛鴦飛。博物志

地以名山為輔佐。石為之骨。圖繪寶鑑。范寬落筆。雄
偉老硬。真得山骨。吳筠詩。清寒入山骨。元好問詩。
溪光淡於水。山骨淨如玉。王勃安山亭序。巖
壑依然。弦歌在屬。韋嗣立詩。谿嶂各依然。不改
冰霜積雪冬。王儉高松賦。貫四時而不改。岑參詩。
千古長不改。鮑照樂府。君不見冰上
霜。表裏陰且寒。王安石詩。草樹萋已綠。冰霜尚涵淹。
晉書陶侃傳。積雪始晴。餘雪猶濕。楚辭九歌。斲冰子
積雪。謝靈運詩。明月照積雪。唐庚詩。山
好更宜餘積雪。杜甫詩。雪片一冬深。







梨花伴月

入梨樹峪過三岔口。循澗西行可
里許。依巖架屋。曲廊上下。層閣參
差。翠嶺作屏。梨花萬樹。微雲淡月
時。清景尤絕。

雲窓倚石壁。

李嶠詩。雲窗網碧紗。黃庭堅詩。赤
壁風月笛。玉堂雲霧窗。謝靈運遊

名山志石門山兩邊石壁右邊石巖下臨澗水江淹詩
輕眺清波深緬映石壁素李白詩枯松倒掛倚絕
壁

月宇伴梨花

江總詩月宇照方疏宋之問詩
仙來月宇空李嶠詩月宇臨丹

地洞冥記塗山之地有梨大如斗紫色千年一花食

者身輕亦曰紫輕梨杜甫春雪詩只緣春欲盡留著

伴梨蔡邕月令問答春木王木勝

花土土王四季月令廣義四季

上寅採菊參同契土遊於四季守界定規矩張鑰詩

四季多花木窮冬亦不凋謝朓詩日華川上動風光

草際浮劉孝綽詩芳洲亘千里遠近風光

扇冷朝陽詩風光何處好雲物望中新千巖

土氣嘉

世說顧長康從會稽還人問山川之美長康云千巖競秀萬壑爭流謝惠連雪賦瞻

山則千巖俱白蘇軾詩日亂千巖散紅綠物理論水

土之氣升而為天列子東極之北隅有國曰阜落之國

其土氣常燠陸機吳趨行瑩情如白日江淹詩瑩

山澤多藏育土風清且嘉情無餘滓

拂衣釋塵務詩如日之升謝惠連雪賦白日託志結

朝鮮劉楨詩仰觀白日光皎皎高且懸

丹霞宋玉九辨竊慕詩人之遺風兮顧託志乎素餐左思蜀都賦舒丹氣而為霞朱子感春

賦結丹霞以為綬夜靜無人語謝惠連雪賦夜

兮佩明月而為璫幽靜而多懷鄭

谷朝直詩落花夜靜宮中漏陸釵詩琪花夜靜流

金液白居易禁中夜直詩此時間坐寐無語楊子

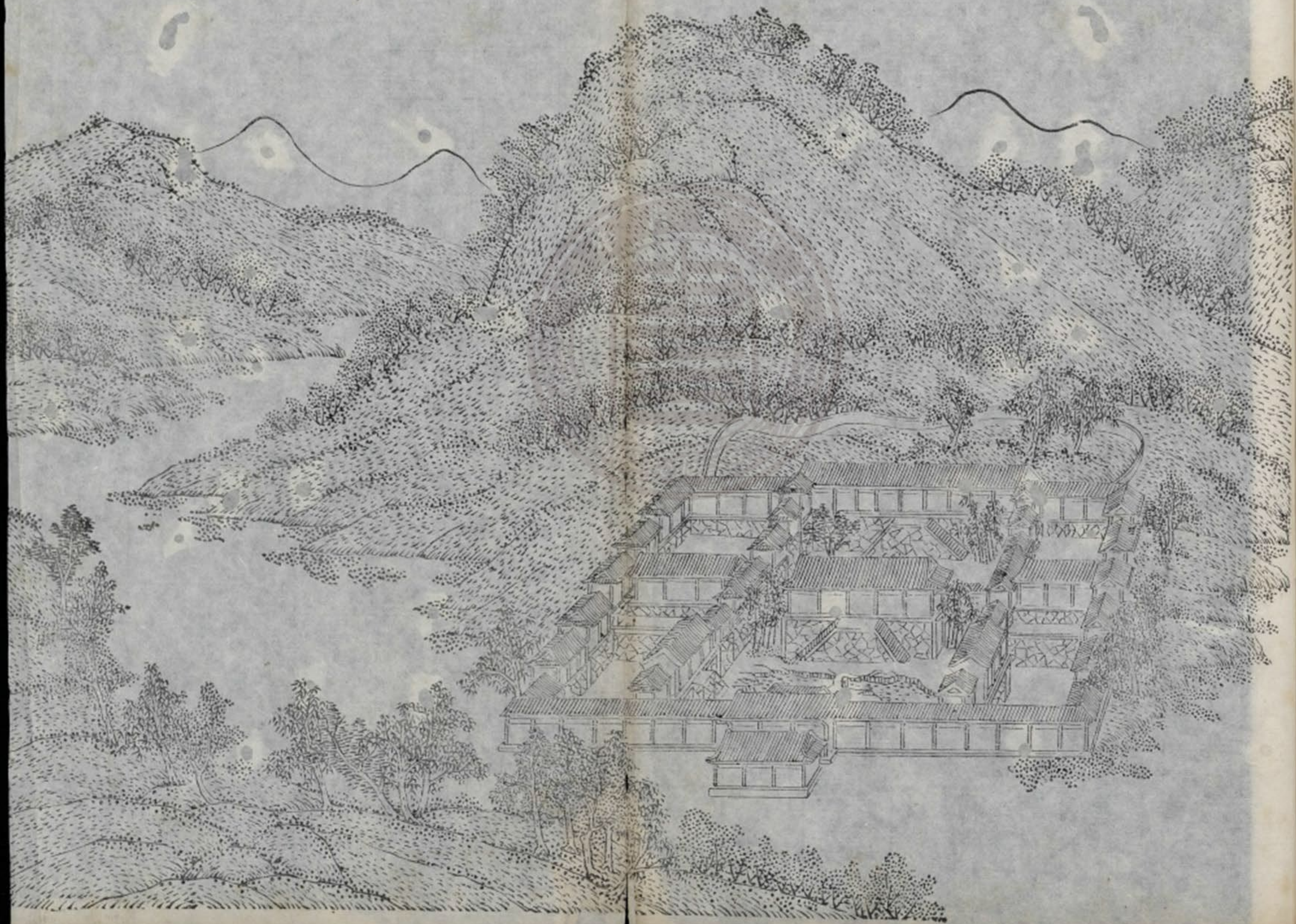
器早朝詩朝下朝來對客誇晉書王徽之傳西

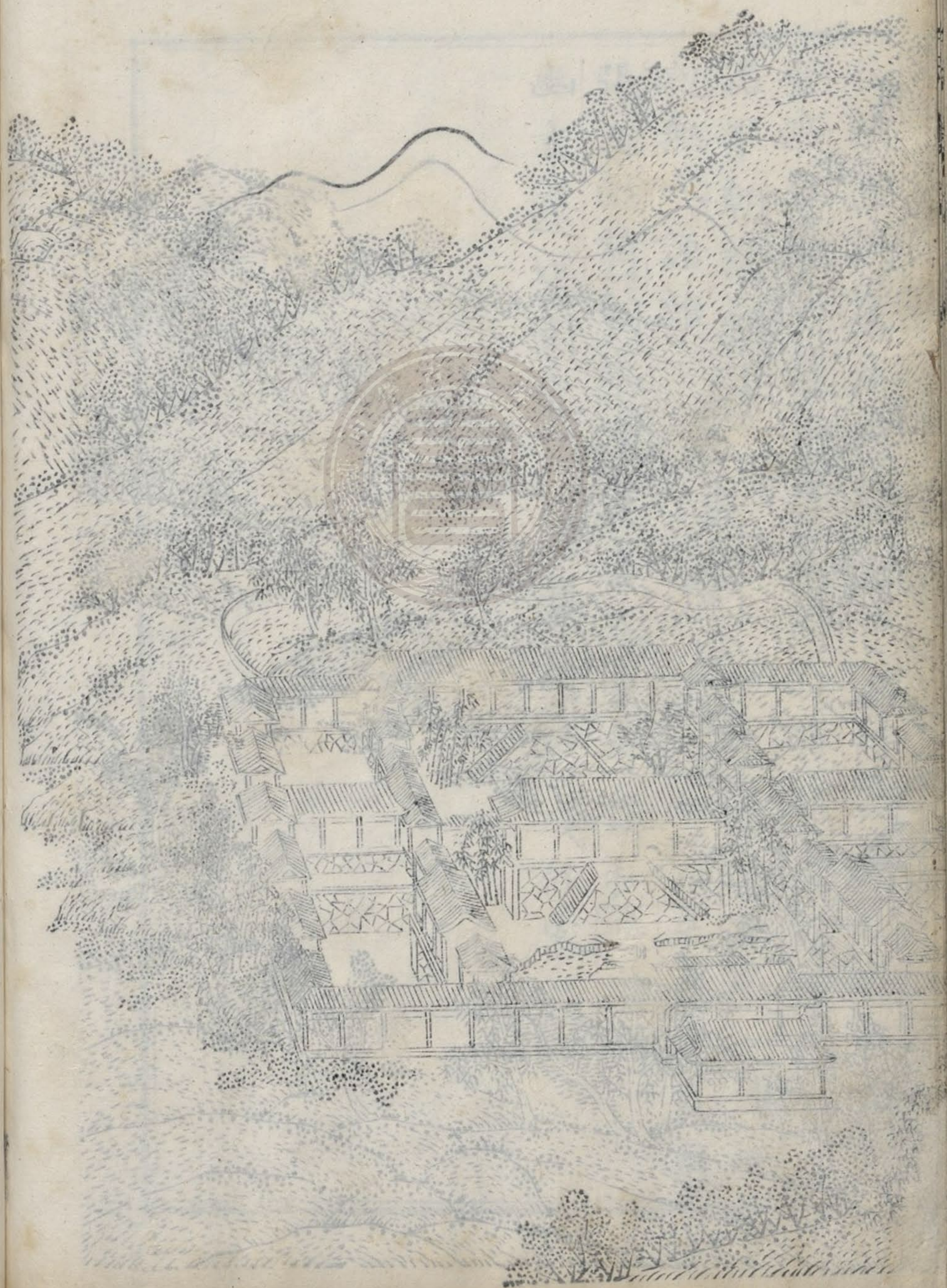
迴無人語雜山朝來致有爽氣

張九齡詩朝來逢宴喜春盡却妍和陸游詩

幽事還堪對客誇楊載詩詩成任客誇







曲水荷香

碧溪清淺隨石盤折。流為小池。藕
花無數。綠葉高低。每新雨初過。平
隄水足。落紅波面。貼貼如泛杯。蘭
亭觴詠。無此天趣。

荷氣參差遠益清。

庾信詩半道聞荷氣中流
覺水寒韋應物詩微風送

荷氣王安石詩荷氣馥初涼方岳詩只餐荷氣亦

成僊詩周南參差荇菜左右流之沈約詩參差互

相望杜衍詩鑿破蒼苔漲作池芰荷分得綠參差

周子愛蓮說香遠益清亭亭淨植可遠觀而不可

褻玩水經注浙江又東與蘭

馬溪合南湖有天柱山湖

口有亭號曰蘭亭王羲之蘭亭集序暮春之初會

於會稽山陰之蘭亭脩禊事也又有清流激湍

映帶左右引以為流觴曲水列坐其次晉書束皙

傳武帝問執事虞三日曲水之義皙進曰秦昭王以

三日置酒河曲見金人奉水心之劍因此立為曲水

北史曲水者取乾道曲成萬物無滯蜀志秦宓傳

處空虛之名。陸機八珍旨酒前賢戒。周禮天官

詩顧景媿虛名。膳夫凡王

之饋。珍用八物。注謂淳熬淳母炮豚炮牂擣珍漬熬

肝膾也。唐書儒學傳八珍百品可嗜之饌。美臙甘

旨。謂之褻味。張蘊古大寶箴羅八珍於前。所食不

過適口。詩賓之初筵。篇酒既和旨。集傳韓氏序曰。

衛武公飲酒悔過也。國策儀狄作酒。禹飲而甘之。遂

疏儀狄。絕旨酒。隋書王貞傳前賢後聖。代為師祖。

舊唐書褚遂良傳前賢作法。規模弘遠。空設流

後漢書明帝紀。亦覽前戒。竦然兢懼。

觴金玉羹。詩載績武功。疏事不可以空設。王筠詩

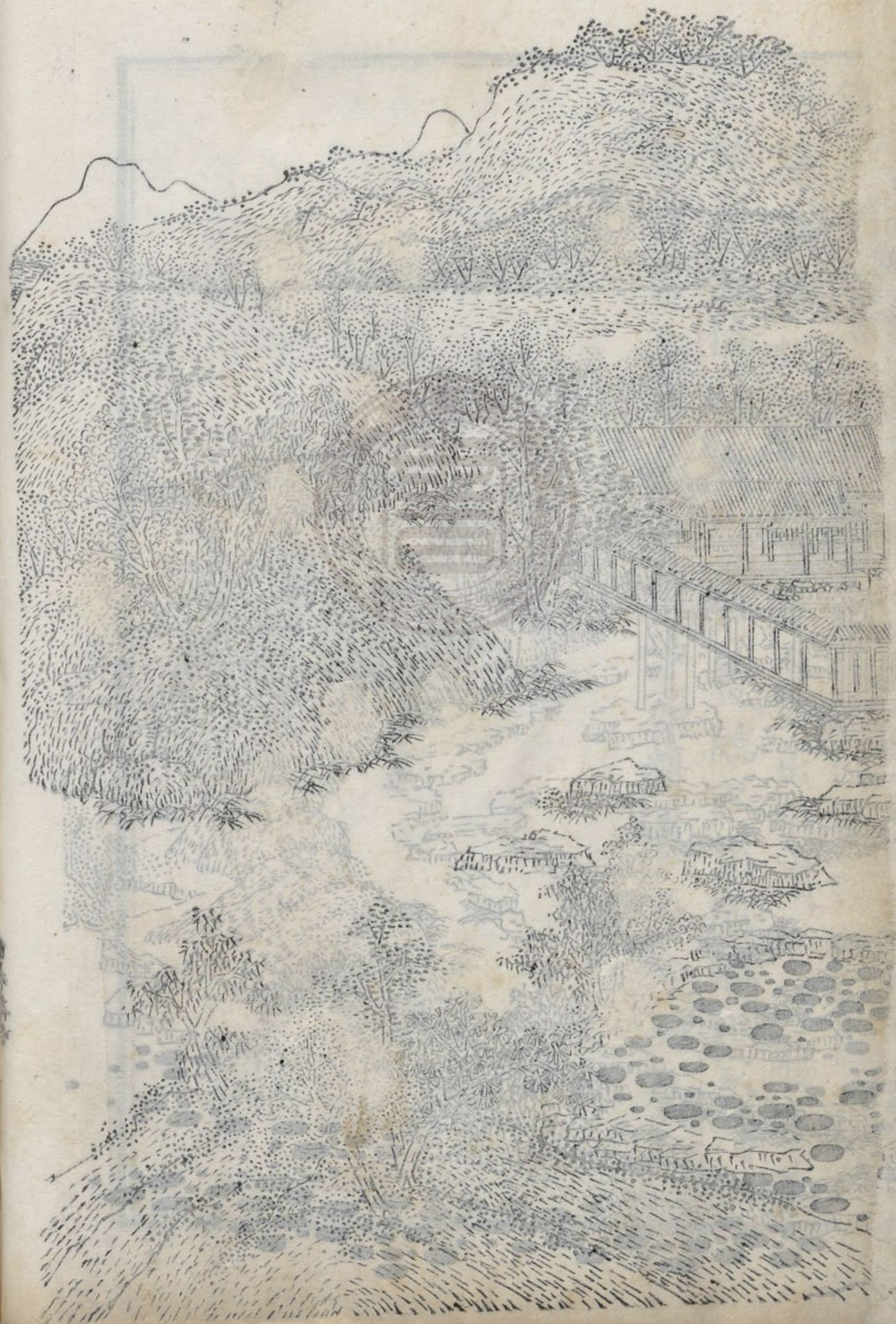
徒設玉版羹。誰酌蘭英酒。晉書束皙

印製詩。曲水荷香。七言絕句。二

傳周公成洛邑。因流水以汎酒。故逸詩云。羽觴隨波。
 荆楚歲時記。三月三日。土人並出水渚。為流觴曲水
 之飲。戴叔倫詩。面山如對畫。臨水坐流觴。山家清供
 山藥與栗各片截。以羊汁加料煮。名金玉羹。







風泉清聽

兩峯之間。流泉瀟瀟。微風披拂。滴
石作琴筑音。與鶴鳴松韻相應。泉
味甘馨。怡神養壽。恰合章孝標松
下泉詩。注瓶雲母滑。漱齒茯苓香。

瑤池芝殿老菜心。

穆天子傳天子觴西王母於瑤池之上。邢子才詩弭蓋屬



瑶池杜甫詩西望瑶池降王母漢書宣帝神雀元

年金芝九莖產於涵德殿銅池中東觀漢記明帝

永平七年公卿以芝生前殿表賀奉觴上壽劉孺

侍宴詩芝殿延藻景李義府詩明王敦孝感寶殿

秀靈芝孝子傳老萊子至孝年七十著五色斑斕

衣弄雛烏於親側朱子詩但願年年似今日老萊

母子俱徜徉劉方平涌出新泉萬籟吟爾雅

詩安親更切老萊心釋水

濫泉正出正出涌出也魏徵九成宮醴泉銘有泉隨

而涌出居易詩涌出石崖下流經山店前梁簡文

帝詩挂石下新泉楊炯賦流平舊沼派溢新泉嚴維

詩山下新泉出泠泠此發源權德輿詩石竇納新泉

莊子地籟則衆竅是已。人籟則比竹是已。敢問天

籟。子綦曰：夫吹萬不同，而使其自已也。注：謂風之自

起自止也。察詩：含風萬籟響。哀露百花鮮。杜甫詩

萬籟真笙竽。秋色正瀟灑。崔湜詩：泉和萬籟吟。

芳檻倚欄蒸靈液。劉蕪詩：更有馨香滿芳檻。

欄香徑晚。張喬詩：盡日倚欄吟。黃庚詩：紅藕花多倚

碧欄。參同契：下有太陽氣，伏蒸須臾間。先液而後凝。

號曰黃輿馬琴賦：蒸靈液以播雲。據神淵而吐溜。王

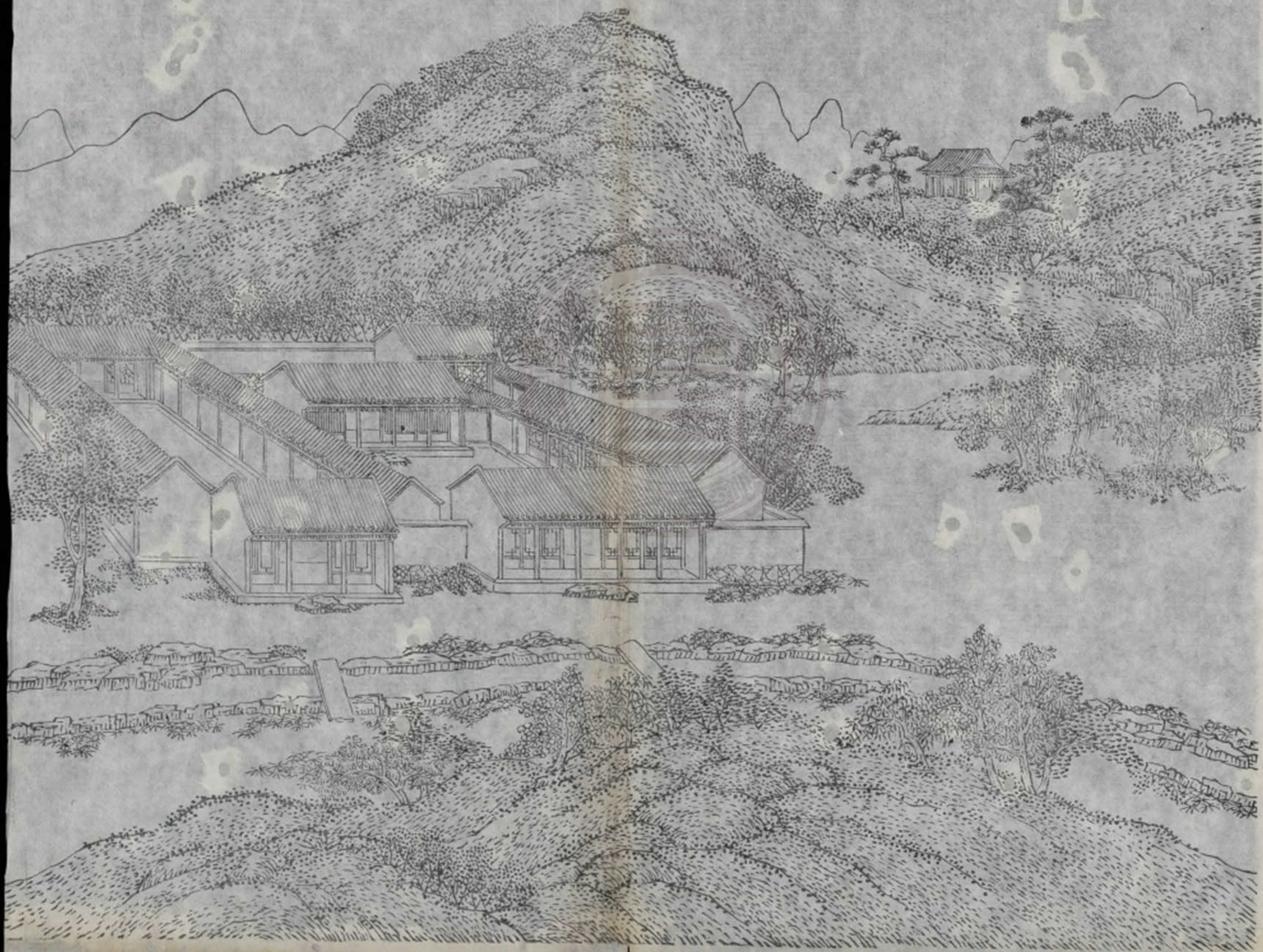
羲之詩：靈液被九區。張九齡龍池聖德頌：非常而靈

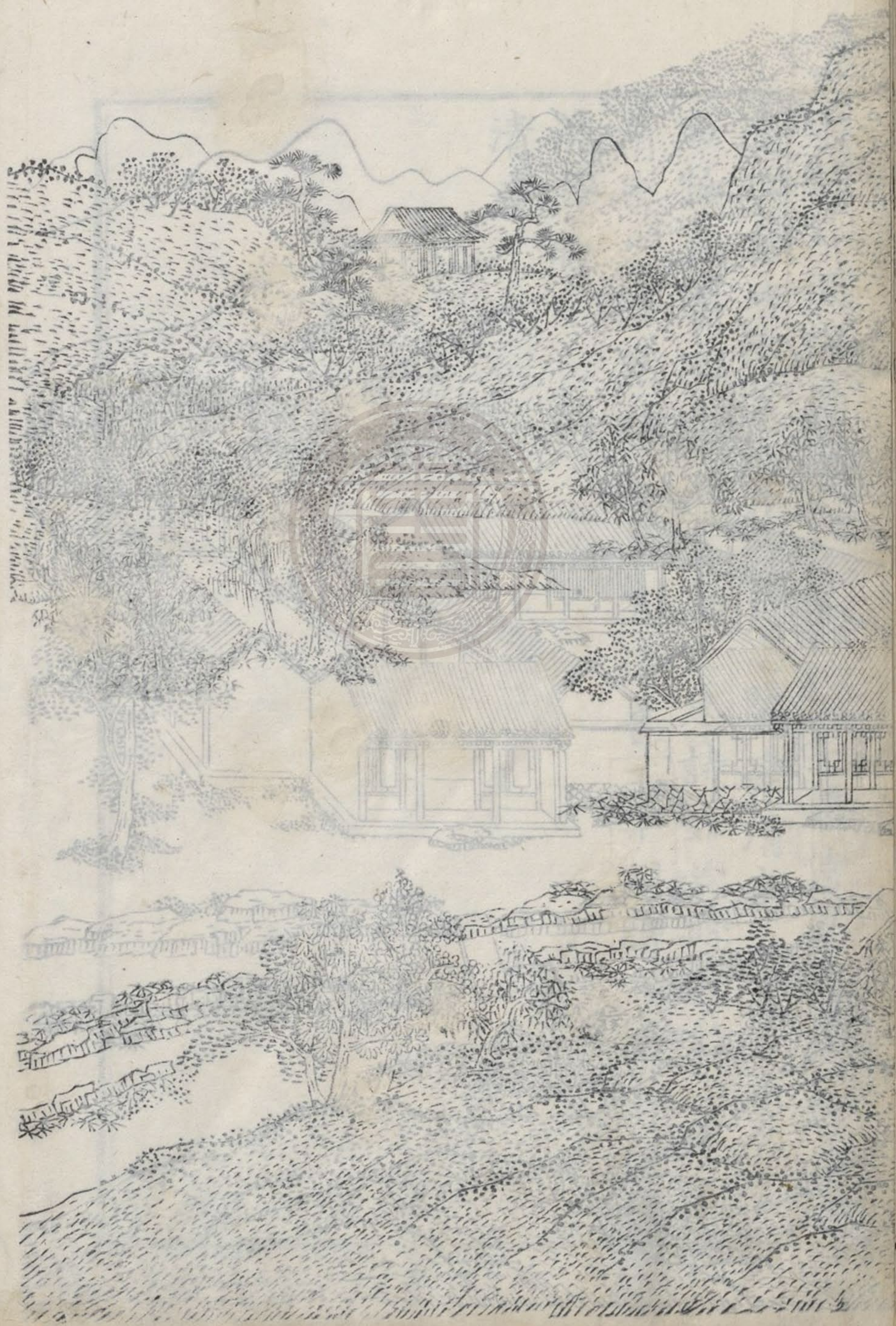
液消流無機。南山近指奏清音。詩小雅：如南山之

而神池浸廣。壽陶潛詩：悠然

見南山祖詠詩南山當戶牖李嶠侍宴詩樹接南山
 近烟含北渚遙陳陶詩憑覽發清奏淮南子景不為
 曲物直響不為清音濁左思詩非必絲與竹山水有
 清音孟浩然詩風泉有清音王十朋詩我来遊勝境
 洗耳聽清音









42380



書名	避署山房		
冊數	2	版別	殿板
定價	10元		
編號	南字第141號		

北京市圖書出版業同業公會印製



02864

書
冊
定
編



