

ગુજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય

[ગુજરાતી કોપીરાઇટ વિમાગ]

અનુક્રમાંક C-C-૪૪ વર્ગાંક

પુસ્તકનું નામ ૨૧૨૮૦૭૯૦૨૩૩૫

વિષય ૪૮

ગાંધી અંથમાળા.

માણુકો ને લો.

મારો જેલનો અનુભવ

લખનાર-

મહાત્મા ગાંધીજી.

પ્રગટ કર્તા-

ગાંડીવ સાહિત્ય મંદિર, સુરત.

(૧૮૦, કેળાપીઠ)

આવૃત્તિ ધીજી.

પ્રત ૩૦૦૦

તાતો નીલી જૂન ૧૯૨૨.

કિંમત ૫ આના.

પાછે પુછું ૮ આના.

ବିଧାପୀଠ

प्रकाशिकः—

ધ્યેરલાલ મુળાચં

ଅମ୍ବାପାଣ

वीभाषण।

ગાંધી રસદન

કેળાપીઠ, સુરત.

୬୮

- 21 -

તમે હણ

ગાંડીવ સાહિત્ય મંદિરના

સ્થાયી આહુક નથી થયા ?

नियमों भाटे लघोः—

व्यवस्थापक

गांधीव साधित्य भंडिर

કેળાપીઠ, સુરત.

મુદ્રણ:-

કંચનલાલ ચન્દ્રલાલ

၁၇

દુર્ગા પ્રીતિ

ભાગાતથાવ, સુરત.

પ્રસ્તાવના.

મહામા ગાંધીજીએ સ્વયમેવ લખેલા ‘મારો જેલનો અનુભવ’ પુસ્તકની એ હળવ નકલની પહેલી આવૃત્તિ ચોડાજ સમયમાં ખ્યાળ અને આજે બીજી આવૃત્તિ વાંચકરું હના દ્વારા સમયમાં મૂકાય છે. એજ બતાવી આપે છે કે પ્રણમાં આજકાલ આવા પ્રકારના વાંયન માટે કેટલી અધી ઉત્સુકતા પ્રગટી રહી છે. અમારી આવૃત્તિ બદ્ધાર પડ્યા પછી અમદાવાદ ખાતેથી પણ એજ પુસ્તક પ્રગટ કરવામાં આવ્યું છે. પરંતુ એટલું જણાવવું જરૂરતું છે કે આ પુસ્તકમાં ગાંધીજીએ લખેલો ‘સલાગફની છેલ્લી લડતનો અનુભવ’ ચોથા અનુભવ તરીકે આપવામાં આવ્યો છે તે અમદાવાદવાળી આવૃત્તિમાં નથી. વળી આ બીજી આવૃત્તિમાં ખાસ તંયાર કરાવેલું એક ચિત્ર તથા ગાંધીજીની જુદા જુદા સમયની એ છ્યાચ્યો આપેલી છે. તે છતાં કીમત પ્રથમ આવૃત્તિ કરતાં એક આનો ઓછી રાખી છે.

ગાંધીજ સાહિત્ય મંદિરની સ્થાપના થયાને હજુ માત્ર દશ મહિનાજ થયા છે તેટલા વખતમાં આ સંસ્થા તરફથી પુસ્તકો અને ચોંપાનીયાં (Pamphlets) મળી એક ડાન ઉપરાંત પ્રગટીકરણો (Publications) થયાં છે. તે જેતાં સંસ્થાએ કુંક સમયમાં દીક પ્રગતિ કરી કહેવાય. એ પ્રગતિ પ્રણજનોએ આ સંસ્થાને આપેલા ઉત્તેજનને આલારી છે એમાં કાંઈ શક નથી. પોતાના શૈશવના અદ્ય કાળમાં સંસ્થાએ જે કાંઈ કાર્ય કર્યું છે તેનો વિગતવાર હેઠાલ આ સાથે જોડવામાં આવ્યો છે તે ધ્યાનપૂર્વક વાંચી જવાની દરેક વાંચકને વિનિતિ છે.

ગાંધીજ સાહિત્ય મંદિર.

ગાંડીવ સાહિત્ય મંદિર, સુરત.

“શુદ્ધ, શિષ્ટ, અને રાષ્ટ્રીય સાહિત્ય.”

સ્થાપનાઃ—તા. ૧૮૮ ચોગસ્ટ, ૧૯૨૧.

સ્વ. લોકમાન્ય તિલક મહારાજની પહેલી સંવંતસરી અને અસંદર્ભારના જન્મ હિવસવાળા ચિરસમરણીય—અતિહાસિક—હિવસે ‘ગાંડીવ સાહિત્ય મંદિર’ની સ્થાપના થઈ હતી. મંદિરની સ્થાપના વખતે તેના ઉદ્ઘેશો નીચે પ્રમાણે હતાઃ—

- (૧) શુદ્ધ, શિષ્ટ અને રાષ્ટ્રીય સાહિત્ય લખાવવું, તેમજ છપાવી બદાર પાડવું.
- (૨) એવા ઉત્તમ સાહિત્યનો પુસ્તકાં, પત્રિકાઓ અને ચોપાનીયાં દારા પ્રચાર કરવો.
- (૩) અન્ય સંસ્થાઓને સારાં પુસ્તકાં મેળવી તથા લખાવી આપવાં.
- (૪) લેખકો, કથાકારો અને કવિઓને ઉત્તેજન આપવું.
- (૫) સમાજમાં પ્રસરેલાં ગંદા—શુંગારી સાહિત્યને દૂર કરવા પ્રયત્ન કરવો, અને તેને સ્થાને બોધદાયક રમ્યુણ તથા સ્વહેલાલિમાની સાહિત્યને ફેલાવવું.
- (૬) હિંદી ભાષાનો પ્રચાર કરવા પ્રયત્ન કરવો.

આ પ્રાથમિક ઉદ્ઘેશોમાંના કેટલાક આ હુંક સમયમાં પણ સંતોપકારક રીતે સિદ્ધ થયા છે તેમજ કેટલાકમાં પ્રસંગવશાત્ ફેરફાર પણ કરવો પડ્યો છે. દાખલા તરીકે હિંદી ભાષાના પ્રચાર માટે અમે એક ખાસ વિભાગ ખોલીને કોધપણું પુસ્તક પૂર્ણ પાડવાની વ્યવસ્થા રાખી હતી અને તે બાયતની જહેર ખખર પણ સંસ્થાના સૂર્યીપત્રમાં પૂરતી કરવામાં આવી હતી. છતાં દીક્ષારી સાથે

જણુાવલું પડે છે કે આ દક્ષ ભહિનામાં હિંદી પુસ્તક મારે અમને આખી એ તે જણુ વરદીઓ મળી છે ! આ બીના જેટલી શોયનીય છે તેટલી આશ્ર્યકારક છે. આપણું દેશમાં એક રાષ્ટ્રભાષા કરવા મારે દરેક પ્રાંતના વતનીઓએ હિંદીભાષા શીખી બેવાની તેટલી જરૂર છે તે સમજ્યા પણી પણ ગુજરાતી વાંચક જગત તે ભાષા નરાં આટલું બધું દુલ્હણ કરે એ ખરેજ શોકજનક છે. આપા ગુજરાતમાં ગુજરાતી ભાઈઓને હિંદી પુસ્તકો મેળવી આપનાર નથી તે વિષેની માહિતી આપનારની જે ખોટ હતી તે ગાંધીજ સાહિત્ય મંદિરે પૂરી નાંખી હતી. પરંતુ પ્રણાયે તેનો પૂરતો લાલ લીધો ન હોવાથી સંસ્થાનો હિંદી વિલાગ લગભગ બંધ થયા જેવો છે. જે કે હિંદી પુસ્તક મંગાવનારને તે મેળવી આપવાનું તેમજ તે વિષેની માહિતી આપવાનું કામ તો હજુથે ચાલુ રહેશે.

જેકે હિંદી વિલાગને પૂરું ઉત્તેજન મળ્યું નથી, છતાં સંસ્થા તરફથી પ્રગટ થતાં બીજાં પુસ્તકોને પ્રણાયે સારો આવકાર આપ્યો છે અને તેથીજ સંસ્થાએ આ અલ્પ સમયમાં આટલી બધી પ્રગતિ કરી દીધી છે. આજસુધીમાં ગાંધીજ સાહિત્ય મંદિરે નીચે પ્રમાણે અગટીકરણ કર્યાં છેઃ..

ગાંધી અંથમાળા.

પુસ્તકનું નામ.	નકલ.
૧ ગાંધીજનો જેલનો અનુભવ	૨૦૦૦
૨ શિવદ્યાળની શોધ	૪૨૫૦
૩ ધિલ્લીનો ઉક્કારક	૧૦૦૦
૪ નીતિધર્મ-સર્વોદ્ય	૨૦૦૦
૫ ગાંધીજનો જેલનો અનુભવ [૨૭ આવૃત્તિ]	૩૦૦૦

ગાંડીવ પત્રિકામાળા.

૬ ગાંડીવ રેંટીઓ પુરાણુ	૨૦૦૦
૭ ગાંડીવ ગીતા (સીલક નથી)	૨૦૦૦
૮ ભારત કીર્તન [૧લી આવૃત્તિ]	૨૭૫૦
૯ ભારત લક્ષ્ણ [૧લી આવૃત્તિ]	૪૫૦૦
૧૦ ભારત લક્ષ્ણ [૨જ આવૃત્તિ]	૧૦૦૦
૧૧ ગાંધીજીની હિન્દ્યવાણી	૨૦૦૦
૧૨ ભારત કીર્તન [૨જ આવૃત્તિ]	૫૫૦૦
૧૩ કાયદા સામે થવાની રૂરોજ	૩૦૦૦
૧૪ સ્વરાજ-ટંકાર	૬૦૦૦

રાષ્ટ્રીય સ્વી સાહિત્યમાળા.

૧૫ રાષ્ટ્રીય ગરખાવળિ	૧૮૮૦
૧૬ શ્રામતિ સરોજની નાયકુનું જીવન ચરિત્ર (તૈયાર થાય છે)	

રાષ્ટ્રીય રાનમાળા.

૧૭ સ્વ. દાદાલાઈનું જીવન ચરિત્ર [તૈયાર થાય છે]

આ ઉપરાંત સ્વરાજ્ય કીર્તન નામના પુસ્તકની ૫૭૫૦ નકલ સોલ એજન્સી તરીકે હક લઈ સંસ્થાએ છપાવી છે. એટલે એકંદર સરવાળે ગાંડીવ સાહિત્ય મંદિરે દ્વારા મહિનામાં અડધો લાખ કરતાં પણ વધારે પુસ્તકો (ચોંપાનીયાં મળા) છપાવ્યાં છે અને પ્રતિમાસં સરાસરી પાંચ હજાર માણુસના હાથમાં રાષ્ટ્રીય વાંચનરણૂ કર્યું છે.

આ ગણુની તો સંસ્થાના પોતાનાં પ્રગટીકરણ વિષે છે પણ એ ઉપરાંત અન્ય સંસ્થાએ અને વ્યક્તિઓએ પ્રગટ કરેલાં અસંખ્ય પુસ્તકોનો ગાંડીવ સાહિત્ય મંદિરે પ્રયાર કરેલો છે.

મહુાત્મા ગાંધીજીનો જેલનો અનુભવ બહાર પાડીને સંસ્થાએ ગુજરાતી સાહિત્યની એક જરૂરી ખોટ પૂરી પાડી છે. જે પુસ્તક આર્કિવમાં મૂળ ગુજરાતીમાં લખાયલું અને જેનાં ભાષાંતરો ભરાઈ,

હિંદી અંગ્રેજ તેમજ બીજી ભાષાઓમાં પ્રગત થઈ ગયાં હોય છતાં ગુજરાતી ભાષામાં તેની એક પણ આવૃત્તિ નહિ મળે! એનાથી વધારે આર્થિકજનક બીજું શું હોછ શકે? આ સંસ્થાઓને પુસ્તકની પહેલી આવૃત્તિ બહાર પાડી તે પહેલાં આખા હિંદુસ્થાનમાં એ લેખની ગુજરાતી નકલો ગણ્યુગાંઠીજ પાંચ-સાત પણ ભાગ્યેજ-દરો. અમે સાખરમતીના સત્યાગ્રહાશ્રમમાંથી તેની એક નકલ મેળવી, તે માત્ર ત્રણ દિવસમાં હાથે ઉતારી લીધી અને માત્ર દરા દિવસમાં તેને છપાવી લોકમાન્યની પહેલી જંવત્સરીને દિવસે પ્રગત કરી હતી. વળી ગાંડીવ પત્રિકામાળાના મણુષ્યકાળોથી પણ સમાજ-માંથી એક દુષ્ય દૂર થયું છે એમ હિંમતપૂર્વક કહી રાકાય. કેટલાક સમયપર આગગાડીના પ્રવાસીઓ તેમજ બીજા મધ્યમ શિક્ષણ પામેલા માણુસો નવરાશની વેળાએ ‘નિર્બાંગી નિર્મણા’ અને બીજી હલકી જાતની શુંગારપોષક કવિતાની ચોપડીઓ વાંચતા. આજે તે સ્થિતિ નથી રહી. આગગાડીના સુસાદ્રો તેમજ બીજાઓ નવરાશની વેળાએ માત્ર રાષ્ટ્રીય ફીતનોની ચોપડી વાંચતા જણ્યાય છે. ગાંડીવ પત્રિકામાળાના લગભગ બધા મણુષ્યકાળોમાં દેશાભિમાની ભજનોના સંશોધ મૂકેલા છે અને ધણ્યાભરા પ્રવાસીઓ તો તેજ વાંચતા માલમ પડે છે. રાષ્ટ્રીય ગરખાવળિ વડે પણ ગુજરાતી ભાષાની એક એટ પૂરાઈ છે. આજસ્યુધીમાં ગુજરાતી ભાષામાં જુદા જુદા વિદ્ધાન કવિઓને હાથે લખાયલા રાષ્ટ્રીય ભાવનાવળા ગરખાનો એક પણ સંશોધ પુસ્તક ઇપે બહાર પડેલો ન હતો. રાષ્ટ્રીય ગરખાવળિના નામ હેઠળ ગરખાઓનો એક સંશોધ બહાર પડેલો હતો ખરો પરંતુ તેમાંના બધા ગરખા એકજ વ્યક્તિના રચેલા હોવાથી બીજા લેખકો એ લખેલા સુંદર ગરખાઓ. તેમાંથી બાદ રહી જતા હતા. આ ગરખાવળિમાં બધા સારા ગરખાઓનો સમાવેશ થાય છે.

ગાંડીવ સાહિત્ય મંહિરમાં મળતાં પુસ્તકો.

મહાત્મા ગાંધીજીના લખાણવાળાં.

મારે જેલનો અનુભવ	૦-૫-૦
ઇલ્લિપ્ટનો „ ઉદ્ઘારક „ (પાડું પૂરું)	૦-૮-૦
નીતિધર્મ અને સર્વોદય	૦-૬-૦
હિંદુ સ્વરાજ્ય	૦-૪-૦
સલાગહુ	૦-૬-૬
વિદ્યાર્થી આલમને	૦-૩-૦
ખુલ્લા પત્રો	૦-૬-૦
ખાનગી પત્રો	૦-૬-૦
અસહકાર	૦-૬-૦
વચનામૃત	૦-૨-૦
હિંદુચાણી	૦-૧-૦
કાયદા સામે થવાની ફરજ	૦-૦-૬

ભીજાં રાષ્ટ્રીય પુસ્તકો.

રાષ્ટ્રગીત (ભીજ આવૃત્તિ)	૦-૧૧-૦
સલાગહીના સ્વાતંત્ર્ય મંત્રો	૦-૧-૦
સ્વરાજ્ય કુસુમાનળિ	૦-૧-૩
ગાંધીજીનું જવન ચરિત્ર	૦-૬-૦
રેંગીઓ પુરાણુ	૦-૧-૦
અલિઝીરાદરનો ડેસ [પોઠેજ માટે]	૧-૦-૦
સ્વરાજ્ય કીર્તન	૦-૨-૦
હૃદય મન્થન [પાડું પૂરું]	૦-૮-૦
ગાંધીજીના ગ્રસંગો	૦-૪-૦
પૂર્વ અને પચ્છિમ	૦-૪-૦

રાષ્ટ્રીય ગરખાવળી	૦-૧-૬
નાગપુર મહાસભાનો હેવાલ	૦-૧-૦
લાલા લાલસિંહ	૦-૩-૦
અમૃતસરની વીરાંગના	૦-૧-૦
એક હિંમતખાજની કણાણી	૦-૨-૦
અરવિંદ ધોખની કારા કણાણી	૦-૧૧-૦
સ્વદેશાભિમાન	૦-૩-૦
ગોખલેનાં વ્યાખ્યાનો [એ આગમાં]	૧-૮-૦
આક્રોકમાં ગુલામી વ્યાપાર	૦-૩-૦
ભારત કીર્તન	૦-૦-૮
સરરાજ્ય ટંકાર	૦૨૦-૬
ભારત અક્રિત	૦-૦-૮
રાષ્ટ્ર કીર્તન	૦-૩-૦
સ્વદેશાભિમાન (હિંદી)	૦-૫-૦
શ્રીશ્રાપુઞ્ચોમાં હિંદીઓની સિથિતિ	૦-૬-૦
આ સીવાય ખીણ ધણ્યાંય રાષ્ટ્રીય પુસ્તકો આ સંસ્ક્રા તરફથી ના શકે છે. તેની માહિતી માટે વિગતવાર સૂચીપત્ર મંગાવો.	
રાષ્ટ્રીય તેમજ ઐતિહાસિક વાર્તાઓ.	
ચારથીલા	૦-૬-૦
પેશાવરના હિંદુ ધીરા	૧-૪-૦
સેનેરી શિર [ભાગ ૧લો]	૨-૦-૦
આસામ પર હુલ્લો	૧-૪-૦
રાજપૂત અંધાવળી	૦-૪-૦
શિષ્ટ અને સરળ સાહિત્ય. નગરકથા.	
સુવર્ણ કુમારી	૧-૮-૦
શ્વેતભાનુ	૧-૮-૦
મધુસૂદન	૧-૮-૦

અદભૂત આગણોટ	૧-૪-૦
દરિયાની ડાકણુ	૧-૦-૦
પિશાચોની અપ્રચલીલા	૧-૪-૦
રણુળુત અને કુસુમ	૨-૦-૦
સુધારાનો સાર	૧-૮-૦
પ્રમોદા	૧-૪-૦
ડીટેકટિવના પરાક્રમો	૧-૦-૦
અમરસિંહ	૧-૪-૦
કિરણુસિંહ	૧-૮-૦
મધૂરા [અલ્લસંશા]	૧-૮-૦

નાટકો.

મેવાડપતન	૧-૮-૦
રાધનો પવંત	૧-૮-૦
પાંડવ ગુર્તા નિવાસ	૦-૧૦-૦
સ્વામી વિવેકાનંદ	૧-૪-૦
પાંચાલી પ્રસનાભયાન	૦-૧૨-૦
થાય તેવા થઈએ તો ગામ વચ્ચે રહીએ	૧-૦-૦

કાવ્યો.

પદ્માભ્યાન	૧-૪-૦
ગીતાંજલિ (ટાગોરની)	૦-૮-૦
ગુજરાત સાગર	૦-૬-૦
કૃષ્ણર કૃષ્ણ ગીતા (વાલાખામા)	૧-૦-૦
વિલસુ (પ્રેમ કાવ્ય)	૦-૪-૦
સ્વોતસ્વિની	૦-૧૨-૦
કાવ્ય કુસુમાકર	૪-૦-૦
નમ્ન કવિતા	૫-૦-૦
દ્વિષર પદ અમરલીલા	૦-૧૨-૦
શ્રી દ્યારામ કૃત કાવ્યમાળા	૨-૦-૦

ગ્રાહીણુ.

હાસ્ય મંદિર [૨મણુભાઈનુ]	૨-૦-૦
રમુજ લંડાર	૦-૧૨-૦
અકુકલનો ખજનો	૧-૪-૦
ભક્તિરાનનો લંડાર	૧-૦-૦
સમાજ (ખંડીમચંદની)	૧-૦-૦
આરાગ્ય દ્વપ્યણુ	૧-૦-૦
લગ્ન મંદિર	૦-૪-૦
દુયકા સંગ્રહ	૦-૪-૦
સીતા વનવાસ	૦-૧૦-૦
મૃદ્ગાધિત સંગ્રહ	૦-૮-૦
સાહસિક અંગેજ	૦-૧૦-૦
સત્યવચની વિકટર	૦-૧-૩
નદુઈ દીવેલ	૦-૧-૩
ભોગાનાથ સારાભાઈનુ અવનયરિન	૨-૦-૦
સાહિત્યાદર્શ	૧-૧૨-૦
છી પોકાર	૦-૬-૦
શંકુરાચાર્ય અવનયરિનુ	૧-૮-૦
પ્રિયંવદી	૦-૬-૦
સામાજિક સેવાના સન્માગ	૦-૧૨-૦
મુક્તા	૩-૦-૦
અલકડિગોરી	૦-૮-૦
અનાથખાળા	૧-૪-૦
સનાતન ધર્મ	૧-૦-૦
આદર્શ ચરિત્રાવળી	૧-૪-૦
આત્મ વિસર્જન	૧-૦-૦
અર્ટ હરિશતક	૧-૦-૦
ક્રાલંઘસનો વૃત્તાંત	૦-૬-૦

અસ્તી કમેરોગ	૦-૧૨-૦
ભજનમાળા	૧-૦-૦
શાંતિદા	૦-૧૨-૦
દિવાન અંખાલાલ દેશાઈનાં ભાપણો અને લેખો	૨-૦-૦ ..
સાચાં મોતી	૧-૮-૦
નવાં યુગનાં જીવાન, સ્વી, પુરુષ.	૦-૩-૦
પ્રગાસીના પત્રો	૧-૮-૦
હિવ્યમૂર્તિ	૧-૦-૦
વિવિધ વિપયમાળા	૨-૦-૦
પાગલ હરનાથ	૦-૮-૦
ચોરાંશી આસનો [સચિત્ર]	૨-૦-૦
બિઠીશ રાષ્ટ્રીય સંસ્થાએ	૦-૧૨-૦
ધર્મનો જ્ય	૦-૪-૦
શુલકાંત	૧-૮-૦
કલ્લોલિની	૦-૧૨-૦
વેદાંત વપુ	૧-૪-૦
પ્રેમ પુર્ણપાંજલિ	૦-૧૦-૦
પૂર્વમિમાંસાદર્શન (સંસ્કૃત)	૧-૮-૦

પુસ્તકોની આ નામાવળિ કાઈ સંપૂર્ણ નથી, તેમજ જેમ વખતનાથ છે તેમ તેમ ખીલાં નવાં પુસ્તકો આવતાંજ જ્ય છે. સંસ્થાનું દિશિભિંડુ અત્યારે તો રાષ્ટ્રીય સાહિત્યના પ્રચાન ઉપરજ રિથર થયેલું છે એટલે કાઈ પણ વ્યક્તિએ કે સંસ્થાએ પ્રગટ કરેલું રાષ્ટ્રીય પુસ્તક ગાંડીવ સાહિત્ય મંદિરમાંથી જરૂર ભળા જાકશો. ગાંડીવ સાહિત્ય મંદિરમાં જેટલાં રાષ્ટ્રીય પુસ્તક રાખવામાં આવે છે તેશ્વાં ગુજરાતની ખીલ કાઈ પણ સાહિત્ય સંસ્થા કે ખુક્સેલર પાસે હોતાં નથી. દુંડમાં ગાંડીવ સાહિત્ય મંદિર એ આખા ગુજરાત અને કાહીઆવાડનું મોયામાં મોટું રાષ્ટ્રીય સાહિત્ય મેળવવાનું ભથડું છે.

મારો જેલનો અનુભવ..

અનુભવ પહેલો.

જે કે માત્ર થોડા દિવસજ મેં તથા બીજ હિન્દીઓએ સત્યને સારું જેલ બોગવી છે, તોપણું તેમાં મળેલો અનુભવ એ બીજોએને ઉપયોગી થઈ પડે એમ સમજુને, તથા ધણુઃએ તરફથી માંગણી થઈ છે તેથી અહિં આપવા ધારું છું. જેલની મારકૃતે હિન્દી ડેમને દળ ધણા હક્કો મેળવવાના રહેશો એમ પણ માન્યતા છે. તેથી જેલનાં સુખ્ખુઃખ સહુ સમજે તે જરૂરણું છે. ધણી વેળા જ્યાં ખડું જેતાં કંઈપણ દુઃખ હોતું નથી ત્યાં આપણે મનથી દુઃખ ધારી લઈએ છીએ. એટલે દરેક વર્ષને વિસે ખરી છુકીકર જાણવી તેથી લાલજ છે એમ ચોખ્ખું દેખાઈ આવે છે.

તારું ૧૦મી જનેવારીએ બપોરના એ વખત જેલમાં નાખવાના હુમલા થયા બાદ જેલમાં જવાનો વખત આવ્યો. મારા સાથીએને અને મને સણ મળતાં પહેલાં પ્રિટારિયાથી તાર આવી ગયો હતો, તેમાં ખબર હતા કે, ત્યાંના પકડાયલા હિન્દીએને નવા કાયદાને સરળું નહિ થવાને સારું ત્રણ મહિનાની સખત મજૂરીની જેલ મળી જતી; ને તે ઉપરાંત દંડ પણ થયો હતો, અને જે દંડ ન આપે તો બીજ ત્રણ મહિનાની સણ હતી. આ વાત સાંભળાને હું પોતે ધખી રહેલા હતો. માજુરસ્ટ્રોટની પાસે તેઠલા સારું મેં વધારેમાં વધારે સણ માંગી પણ તે મળી નહિ.

અને અમને બધાને એ મહિનાની વગર મળુરીની કેદ ભળી. મારા સાથી મિ. પિ. કે. નાયડુ, મિ. સિ. એમ. પિલે, મિ. કડવા, એમ. ઈસ્ટન તથા મિ. કોરદૂન હતા. છેલ્ખા એ ગુણસ્થો ચીના છે. મને સન્ન થયા પછી એ ચાર મિનિટ કોરટ પાછળના કેદખાનામાં રાખવામાં આવ્યો હતો. ત્યારાદ મને ચૃપકાથી એક ગાડીમાં લઈ ભયા, તે વખતે મનમાં ધણું તરંગો આવ્યા. શું ભીજાઓથી મને નોએ પાડશો? અથવા તો મને નોદાનસર્વગ્રહ છાડી ભીજુ જરૂર્યાએ કાઈ જરો? આવા વિચારો આવ્યા કરતા હતા. મારી સાથે ડિંકરિવ હતો તે મારી માંગતો હતો. મેં તેણું જણ્ણાચ્ચુ કે, તારે મારી માંગ વાની જરૂર નથી. કેમકે મને કેદમાં લઈ જવો એ તારી ફરજ હું.

કેદખાતું.

મારા નરંગો બધા નકામા હતા એમ તુરત માલમ પડ્યું. જ્યા ભીજ કેદીઓને લઈ જય છે ત્યાં મને પણ લઈ ગયા. થોડી મુદ્દતમા ભીજ સાથીએ પણ આવ્યા. અમે સાં મળ્યા. પ્રથમ તો અમારે વજન કર્યું, પછી બધાં આંગળાં પડ્યાં, ત્યારાદ અમને નાગા કર્યા, ત્યાર પછી અમને જેલતો પોશાક આપવામાં આવ્યા. પોશાકમાં કાળું પાટલૂન, અમીસ, અમીસ ઉપરનું પંહરણ [જેને અંગેજમાં જંપર કહે છે] રોપી તથા મોનાં અમને આપ્યાં. અમારા જૂનાં કપડાને સારાં, દરેકને નોખી થેલી આપવામાં આવી. તેમાં તે પેક કર્યા. પછી અમને અમારી પોતાની કોટીમાં લઈ જતાં પહેલાં દરેકને આઠ ઔંસ રોડીનો કુકડો આપવામાં આવ્યો, પછી કાઢી કેદખાને લઈ ગયા.

કાઝરા ને હિંદુ એક!

ત્યાં અમારા કપડાં ઉપર “N” એવી જાપ મારી એટલે કે અમે બરાબર નેરીવની પંક્તિમાં મૂકાયા. ધર્ષી અગવડા ઉણતવા અમે સૌંસારી તૈયાર હતા, પણ અમારી આ વલે થશે એમ માન્યુનહાતું. ગોરાઓની સાથે આપણું ન મૂકે એ સમજ શકાય એવું છે. પણ આપણું છેક કાઝરાઓની સાથે રાખે એ સહન ન થઈ રહે ગોયું જણાયું. આવી હશા નોઈ વિચાર કર્યો કે સત્યાગ્રહની લડન જરૂરી વધારે પડતી તે વખત વિચાર્યા વિનાતી નથી. હિન્દીને તહું નમાલા હરી મૂકવાનો ખૂની કાયદો હતો એમ વધારે સાચીત થયું.

તોપણ, અમને કાઝરાઓની સાથે રાખ્યા એ ધર્ષે ભાગે જનોપ પામત્રા જેવું થયું. તેઓની લાલત તેઓની તરફની વર્તણુંક અને તેઓના ખવાસ જણવાની આ ભલી તક મળી. બાબુ રીતે જોતાં તેઓની સાથે મૂકવામાં હલકાઈ જણ્યી એ મનને ડીક ન લાગ્યું. છાં સાધારણ રીતે જોતાં હિન્દીને અલગ રાખવા નોઈએ એમાં પણ શક નથી. અમારી ડોટડીની પહંચજ કાઝરાઓની ડોટડીઓ હતી, તેમાં અને અહારના મેદાનમાં તેઓ કકળાટ કરી મૂકતા હતા. અમે વગર મજૂરીના ડેહી હતા તેથી અમારી ડોટડી નોખી હતી. નહિ તો અમને તેજ ડોટડીમાં પૂરી શક્ત મજૂરીયાળા હિન્દીઓને કાઝરોની સાથેજ પૂરવામાં આવે છે.

આ વાત હલકાઈલિરેલી છે કે નહિ તે વિચાર અલગ રાખતાં એ અહું નોખમલેરેલી છે, એટલું કહેણું તે બસ છે. કાઝરા ધર્ષે ભાગે જંગલી હોય છે. તેમાં વળી ડેહમાં આવેલા કાઝરોનું તો પૂછુંજ શું? તેઓ તોઝાની, અહું ગંદા, અને વગરમાં જાનવરની સ્થિતિમાં

રહેનારા છે. એકેક કોટીમાં ૫૦ થી ૬૦ માણુસ સુધી પૂરવામાં આવે છે. કોઈ વેળા તેઓ કોટીની અન્દર રમભાણુ મચાવે છે ને માંહેમાંહે લડે છે. આવી સોઅતમાં ગરીબડા હિન્દીના કેવા હાલ થાય, તે વાંચનાર સહેજે જાણી શકે છે.

ખીજ હિન્દી કેવી.

આખી જેલમાં અમારા સિવાય ભાગ્યેજ ત્રણ ચાર હિન્દીકેવી હતા. તેઓને કાદરોની સાથે પૂરાવું પડતું હતું, એટલું અમારા કરતાં વધારે હતું. તોપણ મેં જેણું કે તેઓ ખુશ હિલથી રહેતા હતા, અને બહાર હતા તે વખતના કરતાં તેઓની તખીયત વધારે સારી હતી. તેઓએ ઉપરી જેલસની મહેરભાની મેળવી હતી. કાદરોના પ્રમાણમાં તેઓ વધુ ચંચળ અને માહિતગાર હોવાથી તેઓને જેલના અન્દરજ સારી મનૂરી સોંપવામાં આવી હતી. એટલે કે તેઓ સ્ટેરમાં ચંચાકામ પર હેખરેખ રાખવાનું તથા એવું ખીજું કામ કરતા હતા, કે જે જરાયે લારે પડતું કે મેળું નહિ લાગે. અમને પણ તેઓ બહુ મદદગાર થઈ પડ્યા હતા.

રહેઠાણુ.

અમને એક કોટી સોંપવામાં આવી, તેમાં તેર માણુસને રાખવા જેટલો માર્ગ હતો. તે કોટીની ઉપર “કાળા કરજદાર ક્રીએ” એમ લગ્યું હતું, એટલે ધણે લાગે તે કોટીમાં હિવાની જેલ બોગવનારા કાળા માણુસને રાખવામાં આવતા હતા એમ થયું. તે કોટીમાં હવા તથા અજવાણાને સારાં નાની સરખી એ બારીએ હતી, તેને મજબૂત સણીયા જરૂર હતા. એ વાટે જેલલી હવા આવતી હતી તે મારા હિસાબ પ્રમાણે બસ નહિ ગણ્યાય. તે કોટીની

હિવાલો રીતનાં પતરાંની હતી, તેમાં અડવાંચિ જેટલાં નણું જગ્યાએ કાચ જરૂરાં આડારાં હતાં, જેમાંથી જેલરો અન્દર કેદીએ શું કરે છે તે છૂંપી રીતે જોઈ શકે. અમારી ડાટડીની પાસેજ ને ડાટડી હતી તેમાં કાફી કેદીએ હતા, તેની નજીંક કાફી, ચીના અને કેપાયેસ સાક્ષીએ હતા, જેઓને લાગી ન જાય તેટલા સારું કેદમાં રાખવામાં આવ્યા હતા.

અમારે બધાને સારું હિવસના હરવા ફરવા સારું નાનું ઇળિયું હતું, જેની આસપાસ હિવાલ હતી; ઇળિયું એટઙું બધું નાનું હતું કે તેમાં હિવસના હરવું ફરવું એ બહુ મુશ્કેલી જેવું થઈ પડ્યું હતું. તે લતાના કેદીએથી તે ઇળિયાની બહાર રજ વિના નીકળી શકાયજ નહિ એવો નિયમ હતો. ગુસ્લ કરવાનું (નાંબાવાનું) તથા પાયખાના વગેરેની સગવડ પણ તે ઇળિયામાં આવી જતી હતી. ગુસ્લ કરવાને સારું પથરની એ મોટી કુંડીએ હતી; અને વરસાદની જેમ નાંબાવાની એ આરીવાળી નળીએ હતી. જાજરને સારું પણ બકીટ હતી. એથી દાંડિને છૂંપી રીતે નાંધ ધોખ શકાય અથવા તો જાજર જઈ શકાય એવી સગવડ ન હતી. જેલના ધારામાં પણ એવું હતું કે કેદીએ અગગા રહી શકે તેવી રીતે જાજરની ગોહવણું ન હોવી જોઈએ. તેથી ખણ્ણી વેળા એ નણું કેદીએને એક હારમાં બેસીને જાજર જવું પડતું હતું. ગુસ્લ કરવાની સ્થિતિ તેવીજ હતી. પેશાખની બકીટ પણ મુલ્લી જગ્યામાં હતી, આ બધું પ્રથમ આપણું અણુગમો ઉપજનવનારે લાગે. કેટલાકને તેથી ધણ્ણંજ દરદ થાય તો પણ ઉડો વિચાર કરતાં એમ જોઈ શકાય છે કે જેલખાનામાં આવી વસ્તુએ ખાનગી રીતે નથીની

શકે, અને જહેર રીતે કરતાં ખૂસ એવ નથી તેથી ધીરજ રાખી એ ટેવ પાડવાની જરૂર છે, અને તેવી જહેરાતથી ગલરાવાતું નથી.

કોટડીની અન્દર. સૂવાને સારું લાકડાનાં ત્રણું દ્યુંચના પાયાવાળા પાટિયાંની પથારી હતી; જણું દીઠ એ કામળી અને નાનો સરખો તકિયો, તથા પાથરવા માટે વિંટી શકાય એવડી કાથાની સાદડી, એટલાં હતાં. કોઈ વખત ત્રણું કામળી ભળી શકતી હતી, પણ તે માત્ર મહેરખાની દાખલ. આવી કંદણું પથારીથી કેટલાક ગલરાતા જેવામાં આવતા હતા. સાધારણું રીતે જેઓને પોચી પથારીમાં સૂવાની ટેવ હોય છે, તેને આવી કંદણું પથારી મુશ્કેલ લાગે. વૈદકશાખના નિયમ પ્રમાણે કંદણું પથારી વધારે સારી ગણ્યાય છે. એટલે જો આપણું ધેર પણ કંદણું પથારી વાપરવાનો રિવાજ રાખ્યો હોય તો જેલની પથારીનું દુઃખ જણ્યાય નહિ. કોટડીમાં હંમેશા એક બ્યકીટ ખાણી, તથા રાતના પેશાબ કરવા સારું એક બ્યકી બ્યકીટ ખાળમાં મૂકવામાં આવતી હતી. કેમકે રાતના કોઈપણ કેદીથી કોટડીની બહાર નીકળી શકાય નહિ. દરેક જણું જેમ જોઈએ તેમ થોડાક સાખું, એક ખાદીનો દુવાલ તથા લાકડાનો ચમચો પણ આપવામાં આવ્યાં હતાં.

સફાઈ.

જેલખાનાની સફાઈ ધણીજ સરસ ગણ્યી શકાય. હંમેશાં કોટડીની ભોંય જંતુનાશક પાણી વડે સારું કરવામાં આવતી હતી. તેની કોરને દરરોજ ચૂનો લગાડવામાં આવતો હતો, તેથી કોટડી હંમેશા નવી જેવી રહેતી. ગુસ્ખખાનું તથા પાયખાનું તે પણ સાખુથી અને જંતુનાશક પાણીથી હંમેશા સારું રાખવામાં આવતો હતાં. સફાઈ બાખત મને પોતાને શોખ છે એમ માનું છું. તેથી જયારે છેવટના

ભાગમાં આપણું ધણું માણુસો આવ્યા ત્યારે જંતુનાશક પાણીથી પાયખાનાં હું પોતેજ સાડું રાખતો. પાયખાનાં ઉપાડી જવાનું કામ કરવા હુમેશાં નવ વાગે કેટલાક શીના ડેઢીઓ આવતા. ત્યારબાદ દિવસના સફાઈ રાખવી હોય તો હાથોહાથ કામ કરી લેવું પડે છે. પથારીનાં પાટિયાં હુમેશાં રેતી અને પાણી વતી ઘોવામાં આવતાં હતાં. અગવડ લરેલું માત્ર એજ જોવામાં ઓષ્ઠું કે તકિયા અને કામળા સેંકડા ડેઢીઓમાં વખતો વખત અદલાઈ જવાનો સંખલવ હતો; જોકે કામળાઓ હુમેશાં તડકે ઝૂકવી જોઈએ, છાતાં તે નિયમ લાગ્યેજ જળવવામાં આવતો હતો. જેલનું ઇલિયું હુમેશાં એ વખત સાડું કરવામાં આવતું હતું.

કેટલાક નિયમો.

જેલના કેટલાક નિયમો સૌને જણુવા જેવા છે. સાંજના પાંચ વાગે ડેઢીઓને પૂરી હેવામાં આવતા હતા. રાતના આઠ વાગ્યા બાદ સૌને ઉધી જવાની ફરજ છે, એટલે જે ઉધ ન આવે તો પણ પડ્યા રહેવું જોઈએ. આઠ વાગ્યા પછી માંહોમાંહે વાત કરવી એ કેદના ધારાનો લંગ ગણુવામાં આવે છે. કાઢર ડેઢીઓ આ ધારો બરાબર સાચવતા નથી, તેથી રાતના પહેરેગીરા તેઓને ચૃથ રાખવા સાડું “હુલા હુલા” કહી દિવાદો ઉપર લાકડીઓ ટોક્યા કરે છે. કાઈખું કેદીને બીડી પીવાની સખત મનાઈ હોય છે. આ નિયમ ધણી સાવચેતિથી જગીવાવવામાં આવે છે. પણ હું જેતો હતો કે બીડીના બધાણી ડેઢી તે નિયમનો લંગ છૂપી રીતે કરતા હતા. સથારના સાડાપાંચ વાગે ઉદ્વાને ધંડ વાગે છે, તે વખતે દરેક ડેઢીએ બીડી ડાથન્હોં ધાઈ નાખવા જોઈએ, તથા પોતાની પથારી સંકેલવી

નોઈએ. સવારના છ વાગે કોટઠીનો દરવાળો ખોલવામાં આવે છે, જે વેળા દરેક કેદી પેતાની સંક્લેશી પથારી પાસે અદખસર ઉભેદો હોવો નોઈએ. રખેવાળ આતીને દરેક કેદીને ગણ્યી જાય છે, તેજ પ્રમાણે કોટઠી બંધ કરતી વખતે દરેક કેદીને પેતાની પથારી પાસે ઉલા રહેવાનો ધારો છે. કોટઠીના સિવાયની કાઈ વસ્તુ કેદીની પાસે ન હોવી નોઈએ. કપડાં સિવાયની જે કાઈ વસ્તુ હોય તે ગવનરની પરવાનગી વિના રાખવાની મનાઈ છે. દરેક કેદીના પહેરણું ઉપર એક બટન વડે ટાંકેલી કોથળી હોય છે, તેમાં કેદીની ટીકોટની ઉપર તેનો નંબર તેની સણ, તેનું નામ વિગેરે નોંધેલાં હોય છે. દિવસના સાધારણું નિયમ પ્રમાણે કોટઠીમાં રહેવાની બંધી હોય છે. મળૂરીવાળા કેદી તો કામપર હોય એટલે રહીજ ન શકે, પણ વગર મળૂરીના કેદી પણ કોટઠીમાં રહી શકતા નથી, તેઓને ફિળિયામાં રહેવું નોઈએ છીએ. અમારી સગવડ સારું ગવનરે એક ટેચલ તથા એ બાંકડા કોટઠીમાં મૂકવાની પરવાનગી આપી હતી. અને તે બહુ ઉપયોગી થઈ પડ્યાં હતાં.

દરેક કેદીના વાળ તથા મૂછ-જો એ મહિનાનો સણદાર હોય તો-કાપવાનો ધારો છે. આ ધારો ડિંદીની સામે નેરથી લાગુ પાડવામાં આવતો નથી. જે આનાકાની કરે તો તેની મૂછ રહેવા દ્વારા છે. આ વિષે મને હસવાલાયક અનુભવ થયો. હું પોતે જાણુંતો હતો કે કેદીઓના વાળ કાપવામાં આવે છે. વળી એમ પણ ખખર હતી કે વાળ કાપવાનો તથા મૂછ કાપવાનો નિયમ તો કેદીઓના સુખને સારું છે, નહિ કે તેઓને હલકા પાડવાને આતર. હું પોતે માનું છું કે આ નિયમ બહુ જરૂરનો છે. કેદીની અંદર વાળ સારું

ગાંધીજીનો જેલનો અનુભવ.

૯

રવાનો દાતીએ વિગેરે સાધન હોતાં નથી. વાળ ને સાહ ન રખાય તો શુમદાં વિગેરે થનાનો ધણો સંભવ છે. વળી ગરમી હોય તો વાળ અસલ્લા થઈ પડે છે. કેદીએને અરીસો વાપરવા મળતો નથી, તેથી મૂછ ગંધી રહેવાનો સંભવ છે. ખાતી વખતે ઝમાલ તો હોય નહિ. લાકડાનો ચ્યામ્પો ખાવોમાં અગ્વડ ઉપયુક્ત છે. ધાંધી મૂછ હોય તો ખોરાક મૂછને વળગે છે. વળી કેદીએનો અધ્યો અનુભવ લેવાનો મારો વિચાર હતો, તેથી મુખી દારોગા પાસે મારા વાળ તથા મૂછ કાપવાની મેં માગણી કીધી; તેણે કહ્યું, “ગવર્નરની સખત મનાઈ છે.” મેં કહ્યું “ હું જાણું છું, કે ગવર્નર મને ફરજ પાડવા નથી માંગતા, પણ હું મારા વાળ અને મૂછ મરજી યાત કપાવવા છન્હિં છું.” તેણે ગવર્નરની પાસે અરજી કરવા સયના કીધી. બીજે દફાડે ગવર્નરની પરવાનગી મળી. પણ તેણે કહ્યું; હવે તો તમારા એ મહિનામાંથી એ દીવસ ભયા એટલે તમારા વાળ ને મૂછ કાપવાનો મને હક નથી. મેં કહ્યું, તે વાત હું જાણું છું પણ મારી સુખાકારીને ખાતર અને મારી મરજીથી હું કાપવા માંગું છું, જ્ઞાન તેણે હસ્તીને આનાકાની કરી. પાછળથી મને માલુમ પડ્યું, કે ગવર્નરને કંઈક શક અને ભય હતા. મારી આ માંગણીમાં કંઈ લેદ તો ના હોય? પાછળથી ગવર્નરની ઉપર ઢોળાને જેલની બહાર નીકળી હું પરાણે વાળ મૂછ કપાયાનું તેણાન તો ન કર્યું? એમ તેને લાગ્યું. મેં તો મારી માંગણી હસ્તીના આલુ રાખી, મરજીથી કાપવા માંગું છું એવું લેખિતવાર આપવાનું પણ કહ્યું; ગવર્નરનો શક દૂર થયો, અને છેવટે મને ધોડાકાતર આપવાનો હુકમ મુખી દારોગાને કહ્યો. મારી સાથેના કેદી મિ. પિ.

ક. નાયડુને હજમના કામની પૂરી વાંકડગારી હતી. મને પોતાને પણ થોડું ધણું આવડે છે. મેં વાળ ભૂલ કર્યા તે જોઈ તથા તેનું કારણ સમજુને બીજાઓએ પણ તેમ કર્યું. ડેટલાક માત્ર બાળજ કપાવ્યા. મિ. નાયડુ તથા હું મળુને હુંમેશાં એ કલાક હિન્દી ડેઢીઓના વાળ કાપવામાં ગાળતા હતા. હું માનું છું કે આથી સુખાકરી અને સગવડ વધ્યાં હતાં. તેથી ડેઢીઓના દેખાવ સુધૃ લાગતો હતો. જેખમાં અસ્તરો વાપરવાની સખત મનાઈ છે, માત્ર ધોડાકાતરજ વાપરવા હેવામાં આવે છે.

તપાસ.

ડેઢીઓની તપાસ જુદા જુદા અમલદારો કરવા આવે ત્યારે દરેક ડેઢીએ હારથંધ થઈ જતું જોઈએ. અમલદાર આવે ત્યારે ટોપી ઉતારી સલામ કરવી જોઈએ. બધા ડેઢીને અંગેળ ટોપી હતી, એટલે તે ઉતારવામાં કશી બાધ ન હતી, અને ઉતારવી જોઈએ એ કાયદેસર હતું, એટલુંજ નહિ પણ સુનાસથ હતું. આમ હારથંધ થઈ જવાનો હુકમ, જ્યારે કોઈ અમલદાર આવે ત્યારે “ફોલધન” એ શાખ વાપરીને આપવામાં આવતો હતો. એટલે “ફોલધન” એ શાખ અમારો જોરાક થઈ રહ્યો હતો. તેનો અંથી માત્ર એ છે કે હારથંધ થઈ ધ્યાનપૂર્વક ઉલા રહો. આમ દિવસના હુમેશાં ચાર પાંચ વખત થતું. તેમાંનો એક અમલદાર જે મહદ્દીશ મુખી હારોગો કહેવાતો હતો, તે જરા અછું હતો તેથી તેનું નામ લિંદી ડેઢીઓએ “જનરલ સ્માર્ટ્સ” પાડ્યું હતું. તે સવારમાં ધર્ષી વખત વહેલો આવતો, અને પાછો સાંજના પણ આવી જય. સાડા નવ વાગે ડાક્ટર આવતો તે ખણ

ભલો અને માયાળુ જણુતો હતો. હમેશાં ચિવટથી ખાંડ પૂછતો. જેલના ધારા પ્રમાણે દરેક ડેફિને પંડુને દાઢાડે જહેર નાગ થઈ ડાક્ટરને પોતાનું શરીર બતાવવું નોંધિએ પણ ડાક્ટરે અમારા સંબંધમાં એ ધારા લાગુ ન પાડ્યો, અને જ્યારે ધણું હિંદી ડેફી થયા ત્યારે તેણે કહ્યું કે ને કોઈને ખસ વિગેરેનું હરદ હોય તો અમારે જહેર કરવું કે નેથી ડાક્ટર તેવા માણુસને એકાંતમાં લઈ જઈ તપાસશે. સાઝાદ્ય કે અગિયાર વાગે ગવર્નર તથા મુખી દારેગો આવતા. ગવર્નર બાંડ દદ, ન્યાયી અને શાંત સ્વભાવનો માણુસ જેવામાં આવ્યો. તેનો હમેશાં એકાજ સવાલ હતો. તમે ખધા સારા તો છો? તમારે કંઈ વસ્તુ જોઈએ છો? તમારે કંઈ રાવ ખાવાની છો? જ્યારે જ્યારે કંઈ માગણી કે રાવ કરવામાં આવતી, ત્યારે તે ખાન દઈ સાંભળતો અને બની શકે તે માંગણી કશ્યુલ કરતો, અને રાવ ખાંડી હોય તો તેનો કુચ્ચો કરતો. કેટલોક રાવ અને માંગણીઓનું આગળ ઉપર વિવેચન કરીશ. કુચ્ચુઠી ગવર્નર પણ કોઈ કોઈ વેળા આવતો. તે પણ ભલો હતો, પણ સર્વથી ભલો સુશીલ અને લાવણીવાળો તો અમારો આસ ઉપરી ને “મુખી દારેગો” કહેવાતો હતો તે હતો. તે પોતે બાંડ ધાર્મિક હતો, અને એની વર્તણુંક માત્ર અમારી તરફ સરસ અને સભ્ય હતી, એટલું નહિ, પણ દરેક ડેફી છુટે મેંડે તેના ચુણ ગાતો હતો. ડેફીઓના હક ને કંઈ હોય તે પૂરા જળવવામાં તેને ખાંત હતી. ડેફીઓમાં નજીવો ચુન્હો જેવામાં આવે તો તે દરગુજર હરતો. અમે ખધા ખરં જોતાં મિનગુંહેગાર હતા એમ સમજ અને જણીને તે વિશેષ માયા રાખતો હતો. પોતાની લાગણી

ભતાવવા ધણી વખત અમારી પાસે આવી વાતચિંતિ પણ કરતો.

કેદીઓમાં વધારે.

હું કહી ગયો છું કે પહેલા સત્યાગ્રહી કેદી અમે માત્ર પાંચ હતા. તા. ૧૪ મી જનેવારી ને મંગળવારે મી૦ થંખી નાયદુ, જે ચીર પિકેટ હતા તે અને ચાઈનિઝ એસેસિયેશનના પ્રમુખ મિ. કૃણાના આવ્યા તેમને જોઈ બધા બહુ રાજુ થયા. તા. ૧૮ મી જનેવારીએ ૧૪ માણસ ખીજ આવ્યા. તેમાં સમુદ્રખાન હતા. તેની એ માસની જેલ હતી. બાકીના ૧૩ માં મદાર્સી કાનમીચા તથા ગુજરાતી હિંદીઓ હતા. તેઓ બધા વગર લાઈસેન્સથી ફેરીનો ધંધો કરવાને સારું પકડાયા હતા, અને તેઓને એ પાઉંડ દંડ થયો હતો. જે એ પાઉંડ ન આપે તો ૧૪ દિવસની જેલ હતી. તેઓ હિંમતપૂર્વક દંડ ન આપતાં જેલમાં આવ્યા હતા. તા. ૨૧ મી જનેવારી ને મંગળવારે ૭૬ માણસ ખીજ આવ્યા. તેમાં એ મહિનાની જેલવાળા નવાખખાન હતા. બાકી બધા 'ર પાઉંડ અથવા ચૈદ દિવસની જેલ' વાળા હતા. આમાંના ધણુખરા ગુજરાતી હિંદુ હતા. કોઈ કાનમીચા અને કોઈ મદાર્સી હતા. તા. ૨૨ મી જનેવારી ને ખુખ્ખવારે ૩૫ માણસો ખીજ આવ્યા. તા. ૨૩ મીએ ૩ આવ્યા. ૨૪ મીએ ન આવ્યા. ૨૫ મીએ ૨, ૨૮ મીએ ૬ અને તેજ દિવસે સાંજના ખીજ ૪ આવ્યા. એટલે ૨૯ મી જનેવારી સુધીમાં બધા મળી ૧૫૫ સત્યાગ્રહી કેદી થયા. ગુરુવારે એટલે ૩૦ મીએ મને પ્રિટોરિયા લઈ ગયા હતા. પણ મને માલમ છે કે તે દણકે પણ ૫ અથવા ૬ ખીજ કેદી આવ્યા હતા.

ઓરાક.

ઓરાકનો સવાલ ધણુ માણુસોને ધણી સ્થિતિએ વિચારવા જેવો હોય છે. પણ કેદીઓને તે સવાલ ધણોજ વધારે વિચારવાનો રહે છે. તેઓનો ધણો આધાર સારા ઓરાક ઉપર રહે છે. ઓરાક સંખ્યામાં એવો ધારો છે કે જેલમાં જે મળે તેજ લેવાય, તથા ભીજુ જગ્યાએથી નજ લેવાય. સોલજરને જે ઓરાક મળે તે લેવો. પડે છે, પણ સોલજર અને કેદીમાં ધણો ફરક છે. સોલજરને ભીજે ઓરાક તેના ભાઈએથી મોકલી શકે છે. અને તે લે છે. કેદાને તો ભીજે ઓરાક લેવાની બંધીજ છે. ઓરાકની અગવડ એ કેદની મોટી નિશાની છે; વાતચિતમાં પણ જેલના સતતવાળા કહેરો કે કેદમાં સ્વાદ તો હોયજ નહિ. સ્વાદની વસ્તુ કેદમાં નહિ આપીએ. જ્યારે જેલના ડાકટરની સાથે મારે વાત થઈ ત્યારે તેને મેં કહું કે રોડીની સાથે ચાહ અથવા બી કે બીજુ હંઈ વસ્તુની જરૂર છે. ત્યારે તેણે કહું કે “એ તો તમે સ્વાદ કરવા માંગો છો. જેલમાં તે ન હોય.

હવે આપણે જેલનો ઓરાક વિચારીએ. જેલના ધારા પ્રમાણે પહોલે અઠવાડીએ નીચે સુનાય ઓરાક હિંદીને મળે છે:—

સવાર-૧૨ ઓંસ મકાઈના આટાનું પૂર્પુ, રાફકર કે બી વિના.

બગોર-ચાર ઓંસ ચાવલ, ને એક ઓંસ બી.

સાંજે-ચાર દિવસ બાર ઓંસ મકાઈના આટાનું પૂર્પુ, ત્રણ દિવસ બાર ઓંસ બાંદુલા બીનીસ [વાલ] અને નિમક.

આ ઓરાક તે કાદ્રાઓને અપાય છે તેની ઉપરથીજ ઘડેલે છે, ફરક માત્ર એ છે કે કાદ્રાઓને કચરેલી મકાઈ તથા ચરણી

સાંજે આપવામાં આવે છે તેને બદલે હિંદ્નિને ચાવલ મળે છે.

ભીજે અઠવાડીએ અને ત્યાર પણી હંમેશને સાર મકાઈના આટાની સાથે એ દ્વિવસ બીજી તરકારી, જેવી કે કાંઝેજ તથા ડોળું વિગેરે આપવામાં આવે છે. જેઓ ગોસ્ત ખાય તેને બિજે અઠવાડીએથી આતવારને દહાડે તરકારીની સાથે ગોસ્ત પણ આપવામાં આવે. છે. જે ડેહીએ પહેલા પહેંચ્યા હતા તેઓએ વિચાર કર્યો હતો, કે સરકારની પાસેથી કંઈ મહેરભાની નહિ માંગવી. અને જે ખોરાક આપે ને ખેં તેવો હોય તેથી ચલાવા લેવું. હુકીકતે જેતાં ઉપરનો ખોરાક હિન્દીને સારં અરાધર નહિ કહેવાય. વૈદ્યકના નિયમ પ્રમાણે ઉપરના ખોરાકમાં ગોપળું પૂરતું થઈ શકે છે. કાંકરોનો તો મકાઈ એ હંમેશનો ખારાક છે, એટલે તેઓને ઉપરનો ખોરાક ઘણોળ માફક આવે છે, અને તેથી તેઓ કેદમાં આવી પુષ્ટ બને છે. પણ હિન્દીને તો ચાવલ સિવાય કંઈજ વસ્તુ માફકસર ન ગણાય. મકાઈનો આદો ભાજેજ હિન્દી ખાય છે. એકલા બીનીસ ખાવાની ટેવ આપણુંને હોતી નથી અને અને ભાજુપાલો જેમ તે લોકો પકડે તેમ ખાવાનું હિન્દીને પસંદ નહિજ પડે. તેઓ ભાજુપાલો સાર નથી કરતા, ને તેમાં મસાલો પણ નથી નાંખતા. વળી જે શાક કાંકરોને સારં અને છે તે ઘણે ભાગે ગોરાઓને સાર બનેલા શાકની છાલ અથવા છાડાં હોય છે. મસાલામાં નિમક સિવાય બીજું કંઈજ નથી. આપવામાં આવતું. ચીનીનું તો નામજ ન હોય. એટલે ખોરાકની વાત બધાને અધરી લાગી. જ્તાં અમે નિશ્ચય કર્યો કે, સત્યામહી તે જેલવાણાની પાસે કરગરવા નહિ જય તેમ તેઓની મહેરભાની પણ નહિ માંગે. તેથી

અમે ઉપરના ખોરાકથી સંતોષ માન્યો.

ગવર્નરે અમને પૂછપર કરેલી તેના જવાબમાં તેને કહ્યું કે “ખોરાક બરાબર નથી. પણ સરકારની પાસેથી અમે કંઈ અહેરાતાની નથી માંગતા. જો સરકારનેજ સૂચે ને ફેરફાર કરે તો હીકું છે. નહીં તો અમે જે ખારાસર ખોરાક મળે છે તેજ લઈશું.”

આવી અટક લાંખી મુદ્દત નહિ ટકી. બીજ માણુસો જયારે આવ્યા ત્યારે અમે બધાએ વિચાર કર્યો કે બીજાઓને ખોરાકના દુઃખમાં સાથી કરવા તે હીક નહિ કહેવાય. તેઓ જેલમાં આવ્યા તેજ બસ ગણ્યાય, અને તેઓને ખાતર સરકાર પાસેથી જુદી માંગણી કરવી એ અરોબર છે. એવા વિચારે ગવર્નરની આગળ તે બાયતની વાતચીત કરવાનું રાડ કરી દીધું. ગવર્નરને કહ્યું કે જોકે અમે ગમે તે ખોરાક લઈશું, તો પણ અમારી પણીના તેમ કરી નહિ શકે. ગવર્નરે તે બાયત વિચાર કર્યો ને જવાબ આપ્યો કે “માત્ર ધર્મને ખાતર નોંધી રસોઈ કરવી હોય તો તે કરવાની રજ મળો શકશો. પણ ખોરાક તો જે અપાય છે તેજ મળશો, બીજે ખોરાક આપવો તે મારા હાથમાં નથી.”

દરમિયાન ઉપર પ્રમાણે ચૈંપ બીજ ડિન્હી આતી પહોંચ્યા. તેઓમાંના ઝેઠલાંક તો પૂર્ણ લેવાની ચોખાંખી ના પાડીને ભૂખ વેહવા લાગ્યા. જેથી હું જેલના ધારા વાંચી ગયો અને તેમાં મેં જેયું કે આવી બાયતની અરજ ડિરેક્ટર એંડ પ્રિઝન [જેલ ખાતાના વડા] ને થઈ શકે, તેથી ગવર્નરની પાસે અરજ કરવાની પરવાનગી માંગીને નીચે પ્રમાણે અરજ મોકલી.

“અમે નીચે સહી કરનાર કેદીએ અરજુ કરીએ છીએ અરજદાર બધા એશિયાઈક છે અને કુલ એકવીશ કેદી છે, તેમાં અદાર હિન્દી છે અને ખાકીના ચીના છે.

અદાર હિન્દીને પોતાના ખોરાકને સારું સવારે પૂરું ભળે છે. ખાકીનાને ખોરાકમાં ચાવલ તથા ધી ભળે છે. અને ત્રણું વખ્ત ભીનીસ તથા ચાર વખત પૂરું ભળે છે. શનિવારને દદારે પટોટા, અરવિવારે લીલોતરી આપવામાં આવ્યાં હતાં. ધર્મના કારણું લીધે અ કોઈ ગોસ્ત ખાઈ શકતા નથી. કેટલાકને બિલકુલ જોસ્ત ખાવા અંધી છે. અને કેટલાક દલાલ જોસ્ત નહિ હોવાથી ખાઈ શકતા નથી.

ચીનાએને ચાવલને અદ્દલે મકાઈ ભળે છે. બધા અરજદાર ધણું લાગે યૂરોપિયનોનો ખોરાક ખાવાની ટેવ છે, અને તેઓ રોતથા આટાની ભીજુ વસ્તુ ખાય છે.

અમારામાંના કોઈને પૂરું ખાવાની બિલકુલ ટેવ નથી, તે કેટલાકને અજુરણું થઈ આવ્યું છે.

અમારામાંના સાત જણે તો બિલકુલ સવરૂનો ખોરાક લીધોં નથી. માત્ર કોઈ વખત કેટલાક ચીની કેદીએને રોટલી મળતી હતી લેમાંથી તેએએએ દ્વારા ખાઈ એક એ કુકડા આપેલા તે ખાધેલા હતું આ હક્કાકિત અમે ગવર્નરની આગળ રજૂ કરી ત્યારે ગવર્નરે જણ્ણાં કે તમે ચીનાએની પાસે રોટી લીધી તે ગુન્હો કર્યો કહેવાય.

અમારી સમજ પ્રમાણે ઉપરનો ખોરાક એ તદ્દન અણુધટતોં

નેથી અમે અરજ કરીએ છીએ કે યૂરોપિયન ધારા પ્રમા પૂરું છાડીને અમને ખોરાક મળવો જોઈએ; નેથી કરીને અમા

નિભાવ થઈ જાડે, ને ખોસક અમને અવે તે ખોરાક અમને પડેલી રેવ અને અમારી રીતરિવાળને અનુસરતો હોવો જોઈએ.

આ કામ ધથ્યું ઉત્તેવળનું છે, તેથી અરજદારો અરજ ચુલારે છે કે, અમને જવાબ તારથી મળવો જોઈએ.”

ઉપર અમાણે અરજામાં અમે એકવીસ માણુસે જાહી કરેલા. જાહી થયા બાદ અરજ જર્તી હતી, તેવામાં ખીંચ.હિંદી આવ્યા. તેઓને પણ પૂરુષ તરફ તિરસ્કાર હતો, તેથી અરજની નીચે એક કલમ નાંખી ડે હુદા માણુસો આવ્યા છે, અને તેઓને પણ ઉપરની હરકત નડે છે, તેથી તુરત બંદોખસ્ત થવો જોઈએ. આ અરજ તારથી મોકલવા મેં ગવનરને ચિનંતિ કરી, તેથા તેણે રેલિફેન્નથી ડિરેક્ટરની પરવાનગી માંગીને તુરત પૂર્ણને બદલે ચાર ઔંસ રોટીના હુકમ ડેંડો. લોડા બધા બહુ રાજ થયા. એટલે સવારના ૨૨ માં તારીખથી અમને બ્લેટ ઔંસ રોટી મળતી, અને સાંજના પણ પૂર્ણને દહાડે રોટી મળતી. સાંજના આઠ ઔંસ એટલે અરધા રોટીના હુકમ હતો. આ બંદોખસ્ત માત્ર થીને હુકમ થતાં સુધીને સાંજ હતો. ગવનરને આ સવાલને સારું કમિટી બેસાડી હતી. અને છેવટે આઠો, બીજી, ચાવલ, તથા દાળ એમ આપવાની વાત જાહી રહી હતી. તેવામાં અમારો ઝુટકારો થયો. એટલે વિશેષ કંઈ થયું નહિ.

પ્રથમ જ્યારે અમે આઈજ જથ્યું હતા, ત્યારે અમે ડેઝુફ રાખતા નહિ. ચાવલ જીડ નહિ બનતા; ને જ્યારે લીલોતરીની જારી આવી તારે લીલોતરી ગણ્ણીજ ખરાબ રંધાતી. તેથી અમે રાંધાની

પણ પરખાનગી મેળવી. પહેલે દછાડે મિ. કડવા રસોઈ કરવા જતા. ત્યાર બાદ મિ. થંથી નાયકું તથા મિ. જીવણું એ રસોઈ કરવા જતા. તેઓએ છેલ્લા દછાડોમાં રોજ હોટ્સો માણુસ જેટલાની રસોઈ કરેલી. રસોઈ કરવા એક વખત જવું પડતું. અહુદીઓમાં એ વખત લીલોતરીની વારી આવતી, ત્યારે રોજ એ વખત જવું પડતું. મિ. થંથી નાયકુંની મહેનત ધણી સરસ હતી. અધારોને વહેંચી આપવાનું કામ મારા હાથમાં હતું.

ઉપરની અરજીમાં વાચનાર જોઈ શકશે કે દ્વિ એવી આપી છે કે ખાસ અમારો જૂદો ખોરાક જોઈએ છીએ એમ નથી. પણ હિંદી માત્રને સારુ ફેરફાર થવે જોઈએ. ગવર્નરની સાથે વાત પણ એવાજ પ્રકારની થતી હતી. અને ગવર્નરે કબૂલ કરેલું. હજુ ઉમેદ રાખા શકાય છે કે જેલમાં હિંદી દેશના ખોરાકનો સુધારો થઈ શકશે.

વળી ચીનાઓ ત્રણનો અમારાથી જૂદો ખોરાક ચાવણને બદલે મળતો, તેથી કચવાટ રહેતો. ચીનાઓને અમારાથી નોખા તથા હંસકા ગણકાં એમ આભાસ આવતો હતો, તેથી તેઓની વત્તા મેં ગવર્નરને તથા મિ. પ્લેઝડને અરજ કરેલી અને છેવટે હુકમ મળ્યો કે ચીનાઓને હિંદીના જેવોજ ખોરાક આપવો.

ખોરાક વિષે વિચાર કરતાં સુરોપિયનોને શું મળે છે તેની સરખામણી કરવા જેવું છે. તેઓને સવારે નાસ્તામાં પૂર્પ તથા રોટી આઠ ઔંસ મળે છે. ખાણુમાં પણ હંમેશ રોટીને સૂપ અથવા રોટીને ગોસ્ત તથા પટેટા અથવા લીલોતરી. તથા સાંકે

હમેશા રોડી તથા પૂર્પુ. એટલે યુરોપિયનને રોડી નણું વખત મયે તેથી પૂર્પુ હોય યા ન હોય તેની દરકાર ન રહી. વળી ગોસ્ત અથવા સૂપ હમેશા મળે એટલે તે પણ તેને વધારામાં થયું. આ ચિયાય ધણી વેળા. તેઓને યા અથવા કેડો પણ મળે છે. આ નેતાં કાફરાઓને પોતાને હંચતો, અને યુરોપિયનોને તેઓને હંચતો ખોરાક મળ્યો. હિંદી બાપડા અધર લટક્યા! તેઓને પોતાનો ખોરાક નહિ. યુરોપિયનો ખોરાક અપાય તો ગોરા લજવાય. હિંદીનો પોતાનો ખોરાક થું છે તેનો વિચાર શા સાં કરે? એટલે તેઓને કાફરાઓની હારમાં મૂકોઈ રીખાદુંજ રહ્યું!

આપું અંધેર આજકણી નભી રહ્યું છે, તેમાં આપણી સત્યાગહની હું ખામી ગણ્યું છું. એક રકમના હિંદી કેડી-તે ચોરીથી ખાને નોઈતો ખોરાક મંગાવીને ખાય, એટલે તેને ખોરાક ખાયત ઈન્ન ભેગવવી પડે નહિ. બીજુ રકમના હિંદી કેડી તે જે ખોરાક મળે તે ખાઈ શકે, અને પોતાની ઉપર પડેલાં દુઃખની કહાણી કહેતાં શરમાય, અથવા તો ખાનને સાં કંઈ ચિંતા ન રાખે, તેથી બહારના અંધારામાં રહે. જો આપણે સલ્યને વળગી રહીએ અને નયાં અન્યાય થાય ત્યાં ઉકળો રહીએ તો આવી ઈન્ન ઉપાડવી પડેજ નહિ. આમ સ્વાર્થ છોડી પરમાર્થ ઉપર નજર રહે તો દરદના ઈલાને હુરત મળી રહે છે.

પણ જેમ આવી જાતની ઈન્ના દરદાની જરૂર છે, તેમ ખીને વિચાર કરવાનીએ જરૂર છે, કેદી હોઈને કેટલાંક સંકટ સહન કરવું છે. જો કંઈ ઈન્ન ન હોય, તો કેદી શામા?

જેઓ પોતાના મનને મારી શકે છે તેઓ ઈન્દ્રિયાનું સુખ માની ક્લેશમાં લહેર કરી શકે છે. એટાં ઈન્દ્રિય તે વાત તેઓ ભૂલતા નથી. તેઓએ જીવને આતર ભૂલવું પણ ન જોઈએ. વળી આપણે આપણા બધા રિવાજે એવી હૃદ્યી પકડી રાખીએ છીએ કે તેમાં કંઈ હેઠાર થવાની જરૂર છે. “દેશ તેવો વેશ” એ કહેવત જગ્ઞાહેર છે. આપણે દક્ષિણ આર્કિકામાં રહી અહિંનો સારો ખોરાક હોય તેની ટેવ પાડવી જોઈએ. પૂર્વ એ ઘઉંની જેમ સારો જાહો અને સોંધા ખોરાક છે. તેમાં સ્વાદ નથી એમ પણ નાહિ કહેવાય. કેટલીક વેળા ઘઉંથી પૂર્વ અઠી જાય છે. વળી મારા વિચાર પ્રમાણે તો ને દેશમાં આપણે રહેતા હોઈએ તે દેશના માનને આતર તેની જમીનમાં પેદા થતો હોય તે ખોરાક, ને ખરાળ ન હોય તો, લેવો ધરે છે. ધણ્ણા ગોરાએ પોતાને પસંદ છે તેથી પૂર્વ હુમેશા સવારે ખાય છે. તેની સથે હું અથવા શફર અથવા ધી દેવાથી સ્વાદિષ્ટ બને છે. એટલે આવાં કારણોને લઈને, તેમજ આપણે હજુ કરી જેલમાં ધર્ણી વખત જરૂર પડે, તેથી પણ પૂર્વ આવાની આદત ફરેક હિંદીએ પાડવાની જરૂર છે; એમ આપણે કરીશું તો જ્યારે પૂર્વ માત્ર નિમક્ત નીસાથે આવાનો વખત આવશે, લારે બહુ કર્ણાં નાહિ જણાય. આપણી કેટલીક આદતો દેશના ભલાને સાર આપણે છોડ્યા વિના છૂટકોઝ નથી. ને ને પ્રણાએ આગળ વધ્યા છે તે તે અનન્યો નેમાં મુદ્દાની વાત નથી તેમાં જરૂર કર્યું છે. મુક્તાદેશવાળા તો ને દેશમાં જાય તે દેશના ખરાળ ન હોય તેવા રિવાજે, તથા પોથાં વગેરે પણ ધારણ કરી લેડેનાં મન હરી લે છે.

દરદીઓ.

અમે હોઢ્સો જેલીમાંથી એક પણ માંદળી નહિ બોગવતે તો બહુ તાજુખી ગણ્યાત. અથમ દરદીમાં મિ. સમુદ્રખાન હતા. તેને તો જેલમાં આવ્યા ત્યારેજ દરદ હતું. તેથી તેને આવવા પછી ઓફેઝ દિવસે ધર્સિપતાલમાં લઈ ગયેલા. મિ. કડવાને સંધિવાની બિમારી હતી. ડેટલાક દહાડા તો કેદ્યાનામાંજ મલમ વિગેરે દવા ડાક્ટર પાસેથી લીધી. પણ પાછળથી તે પણ ધર્સિપતાલમાં ગયા. ખીંડ એ કેદીને ચકડી આવવાથી ધર્સિપતાલમાં લઈ ગયેલા. હવા ઘણ્યી ગરમ હોવાથી, અને કેદીઓને બહાર તડકામાં રહેવું પડતું તેથી ડોઈ ડોઈને ચકડી આવી જતી. તેઓની સારવાર કેટલી બને તેટલી થતી. છેલ્લા દિવસોમાં મિ. નવાખખાન પણ માંદા પડી ગયા હતા. અને છૂટવાને દહાડે તેને હાથે દોરવા પડ્યા હતા. ડાક્ટરે તેને દૂધ વિગેર આપવાનો હુકમ કર્યા બાદ તેની તરીયત કેદીક કીં થઈ. ખતાં એક દરે સત્યાગ્રહી કેદીઓની તરીયત ઠીક રહેતી હતી એમ કષી શકાય.

જગાની તંગી.

હું આગળ કહી ગયો છું કે ડાટડીમાં અમને પ્રવામાં આવતા હતા. તે ડાટડીમાં માત્ર એકાવન કેદી રહી સાડે તેટલો મારગ હતો. ઇણિયું પણ તેટલાજ કેદીને સાંચે હતું. છેચે જ્યારે એકાવનને બદલે એક્સો. એકાવન કરતાં વધારે કેદી થયા ત્યારે બહુ મુસ્કેલી આવી, પડી. ગવનરે તંચું બહાર નાખ્યાયા. ઘણ્યુને ત્યાં લઈ જવામાં આવતા હતા. છેવટના દિવસોમાં એક્સો કેદી

ખાંડાર સુવા જતા. પણ તેઓને કાવારના પાછા બાવતા, એટલે ઇણિયું તો એકદમ સાંકડું પડયું. તેટલી જગ્યામાં બહુ મુસ્કેલીથી ડેઢીઓ રહી શકતા હતા. તેમાં વળી જ્યારે આપણી કુટેવ પ્રમાણે આપણે જ્યાં ત્યાં થુંકીએ ત્યારે જગ્યા બહુ ગંદી થવાનો અને પછી મંદ્વાડ લાગુ પડવાનો સંભવ હતો. સારે નસીબે લેકોને સમજાવતાં તેઓ માનતા, અને ઇણિયું સાઝ રાખવામાં મદદ કરતા. ધણીજ કાળજી ઇણિયું તથા જાજર તપાસવામાં રખાતી હતી, તેથીજ લેકો માંદગીમાંથી બચી શકેલા. આટલા ડેઢીઓને એવી સાંકડમાં રાખ્યા તેમાં સરકાર ગુન્હેગાર છે એમ સૌં ડાઈ કંબૂલ કરશે. જે જગાની તંગી હતી તો સરકારને લાજમ હતું કે એટલા ડેઢીને નહિ મોહલવા જોઈતા હતા. જે લડત લાંખી ચાલી હત તો સરકાર કંઈ વધારે ડેઢીનો જમાવિશ સહિ કરી શકત.

વાંચન.

હું અગાઉ જણ્યાની ગયો છું કે નેસમાં અમને ટેખલ ભળવાની ગવર્નર્સે રણ આપી હતી. સાથે ખડીયો, કલમ વિગેરે પણ આપ્યાં હતાં. નેસને લગતી લાયચેરી છે. તેમાંથી ડેઢીઓને ચોપડીઓ મળે છે. તેમાંથી મેં કાલીઈલનાં પુસ્તક તથા બાધ્યલ લીધાં હતાં. ચીનો, ઈન્ટરગ્રેટર આવતો તેની આગળથી અંગ્રેજ કુરાનેશરીક, હક્કલીનાં ભાપણ્ણા, બન્સ, જોન્સન અને રૉકાટની જાંદગીનાં કાલીઈલે લખેલા વૃત્તાંત તથા બેફનના નીતિ નિષેના નિષ્ઠાએ એટલાં પુસ્તક લીધાં હતાં. મારી પોતાની ચોપડીમાંથી મણીલાલ નલુલાઈની દીકાવાળું ગીતાળતું પુસ્તક, તાભીલ પુસ્તકો,

મોદાની સાહેબે આપેલ હુદ્દુ ડિતાય, ટોલ્સ્ટોયનાં લખાયું, રસ્કીન તથા સોડેરિસનાં લખાયું એવાં પુસ્તકો હતાં. આમાંના ધખાંખરાં પુસ્તકો જેલભાઈ મેં વાંચ્યાં અથવા કુરી વાંચ્યાં, તામીલ અભ્યાસ નિયમસર કરતો હતો. સવારમાં ગીતાજી ને બપોરે ધણે લાગે કુરાન શરીરમાંથી વાંચતો, આંજે મિ. ફિરદૂનને બાધ્યિલ શીખવતો, મિ. ફિરદૂન પોતે ચિનાઈ ખિસ્તી છે. તેનો અંગ્રેજી ભખુવાનો ધરાદો થવાથી તેને બાધ્યિલ વાટે અંગ્રેજ શીખવતો. એ માસ પૂરી જેલ ભોગવવાનું ઘન્યું હત તો કાર્લોઝલિના એક પુરતકનો તથા રસ્કીનના પુસ્તકનો તરણુમે પૂરો કસ્તાની હિમેદ હતી. કુમારું છું કે ઉપરનાં પુસ્તકોમાં હું ગિરકૃતાર રહી શકતો હતો, તેથી મને એ માસ સુધી વધારે જેલ મળત તોપણું હું કાપર નહિ થાત. એટલું નહિ પણ મારા જીનમાં હું ઉપયોગી વધારો કરી શકત. એટલે સમૃદ્ધગો સુખચેનમાં રહેત. વળી હું માનું છું કે જેને સારાં પુસ્તકો વાંચવાનો શોખ છે તે ગમે તે જગ્યાએ એકાંત સહેલાધીથી બેહી રહે છે.

મારા શિવાય જેલા ભાધ્યંધોમાં વાંચનારા મિ. સિ. એમ. પિલે, મિ. નાયડુ, તથા ચીનાઓ હતા. બંને નામદુએ ચુજ્ઝરાતી શીખવાનું શરીર કર્યું હતું. છેવટના ભાગમાં ડેટલીક ચુજ્ઝરાતી ગાયનોની ઓપડી આવી હતી; તે ધણુજાય વાંચતા હું હતા, પણ આને હું વાંચન ગણુંતો નથી.

કન્વાયત.

જેમાં વાંચવામાં આખો, હિવસ નહિ ગાળી રાડાય, અને તેમ બને તોપણું તુફાનિકારક નીવડે એમ જોખુમાં હતું, તેથી

મહામુશીખને દારોગાની પાસેથી કસરતી કવાયત શીખવાની પરવાનગી ગવર્નર પાસેથી લીધી દારોગો બહુ ભલો હોવાથી અમને ધણી અંશિથી સાંજ સવાર કવાયત આપતો, તે ધણીજ દ્વારાની કારક હતી. કાંઈ મુદ્દત તે કવાયત બાલુ રહી હત તો અમને અધ્યાતે બહુ ક્રાયદો વાત. પણ જ્યારે ધણુ હિંદી એકાઠા થયા ત્યારે દારોગાનું કામ વધ્યું ને ઇણિયું સાંકું પણ્યું. આવા કારણોથી કવાયત અંધ રહી. તો પણ મિ. નવાખભાન જાયે હતો એટલે તેની ભાસુદે થોડીધણી પણ ધરધરાઉ કવાયત અલતી હતી.

વળી ગવર્નરની પરવાનગી મેળવીને અમે શિવવાના સંચાનો ઉપયોગ કરવાનું કામ પણ લીધું હતું. તેમાં કેદીઓનાં પાકીટ કરવાનું શીખતા હતા. મિ. ટી. નાયડુ તથા મિ. ઈસ્ટિન આવા કામમાં હોંસિયાર હોવાથી તેણે તો તુરત શીખી લીધું. મને ધર એસતાં વખત ગયો. હજુ પૂર્ણ શીખવાયું નહિ તેવામાં કેદીઓ એકદમ વધી પડ્યા, એટલે તે કામ અધુરે રહ્યું. આ ઉપરથી વાંચનાર જોઈ શકે છે કે માણુસની ઈચ્છા હોય તો તે જંગલમાં મંગલ કરી શકે છે કે આમ એક પણી એક એમ કામ રોધીને કર્યા કરત તો કોઈ કેદીને જોલનો વખત લારે નહિ લાગત; પણ તે પોતાના જીનમાં ને શક્તિમાં વધારો કરીને અહાર નીકળત. એવા દાખલા જોવામાં આવ્યા છે કે કેદમાં સારી નિયતવાળા માણુસોએ બહુ લારે કામો પણ કર્યા છે. જોન બનિયને કેદમાં અતિ હૃદો વેળીને દુનિયામાં અમર થયેલું “પિલગ્રીમ્સ ગ્રેગ્રેસ” નામનું પુસ્તક લખ્યું, તે પુસ્તકને અંગ્રેજે બાધિલથી ભીજે

દરજને ગણે છે. મિ. તિલક સુભઈની જ્ઞેલમાં નવ માસમાં પેતાનું “ઓરાયન” નામનું પુસ્તક લખ્યું; એટલે જ્ઞેલમાં કે બીજુ જગ્યાએ સુખ પામીએ કે દુઃખ, સારા થઈએ કે નહારા, તેનો આધાર ધણે ભાગે આપણું પોતાના મન ઉપર રહે છે.

સુલાક્ષણ.

જ્ઞેલમાં અમને મળવાને ડેટલાક અંગેને આવતા. સાધારણ નિયમ એવો હતો કે એક મહિનાની અન્દર ડાઈ પણ ડેફીની મુલાકાતે ડાઈ આવી શકે નહિ. સ્યાર પછી દર માસે એક રવિવારે એક જણુને મળવાની છુટ આપવામાં આવે છે. આ નિયમમાં ખાસ કારણુસર ઝેરઝાર કરવામાં આવે છે. એવા ઝેરઝારનો લાભ મિ. હિલિસ્સે લાધો. અમે જ્ઞેલમાં પહોંચ્યા તેને, બીજેજ દહૂડે મિ. ઝેરદ્વાન જે ભીરસી ચીના છે તેને ડાઢમાં મળવા જાડું મિ. હિલિસ્સે પરવાનગી મેળવી. અને તે તેને મળી મિ. ઝેરદ્વાનને મળતાં તેઓ સાહુણ અમને બીજી ડેફીએને પણ મળ્યા. અમને બધાને હિસ્તતનાં વેણું સંભળાવ્યાં. ને પછી તેમના રિવાજ પ્રમાણે ખુદાની બંદગી કરી. મિ. હિલિસ્સે આમ ત્રણ વખત મળી ગયેલા. તેજ સુજણ મિ. ડેવિસ કરીને બીજી પાદરી છે તે પણ મળી ગયા.

મિ. પોલાક તથા મિ. ડોચન ખાસ રજ મેળવીને એવું વખત મળવા આવ્યા હતા. તેને તો માત્ર ઓફિસના કામ પાખત આવવાની પરવાનગી હતી. આમ જેઓ મળવા આવે તેની સાથે હું મેશાં ફારેગો હોય છેને જે વાત થાય તે તેની સમક્ષાજ કરી શકાય મિ. ડોટરાઈટ “દ્વાંસ્યાસ લીડર”ના અધિપતિ-ખાસ પરવાનગી

મેળણી ગણ્ય વખત મળી ગયા. તેઓ સાહેબ સુલેહ કરાવવાના હેતુથીજ આવતા, એટલે તેને ખાનગીમાં [દારોગાની ગેરકાજરીમાં] મળવાની પરવાનગી હતી. હિન્દી કોમ શું કખૂલ કરશે? એનો વિચાર તેઓ સાહેબ પહેલી મુલાકાતે કરી ગયા હતા. ખીજુ મુલાકાતે તેમણે તથા ખીજ અંગેજ આગેવાનેએ ધડેલા કાગળ લઈને તેઓ આવ્યા. તે કાગળમાં ડેટલાક ફેરફાર કર્યા પછી મિ. કૃપીને, મિ. મિ. નાયકુએ તથા મેં સહી કફરી. આ કાગળ અને સમાધાની વિષે “અપિનિયન”માં ખીજુ જગ્યાએ બહુ લખાઈ ગયું છે, એટલે અહિં વધારે લખવાની જરૂર નથી.

ચીર માળસ્ટેટ મિ. પ્લેઝ્ડ પણ એક વખત મળવા આવેલા. તેને તો હુમેશાં મળવાનો હક્ક છે, અને તે કાંઈ ખાસ અમનેજ મળવા આવેલા એમ ન ગણ્યાય. છતાં અમે બધા કેદમાં હતા તેથી ખસૂસ વખત રોકો આવેલા એમ કહેવાય છે.

ધર્મનો અભ્યાસ.

કેદીઓને ધર્મનો અભ્યાસ મળવો જોઈએ એમ આ જમાનામાં પશ્ચિમના મુલાકમાં બધી જગ્યાએ રિવાજ જોવામાં આવે છે, તેથી જોહાન્સાર્ગનની જેલમાં કેદીઓને સારું ખાસ દેવળ છે. આ દેવળ ખિસ્તીઓને સારું છે. દેવળમાં માત્ર ગોરા કેદીઓનેજ જવા હ્યું છે. મેં મિ. ફેરફનને તથા મારે સારું ખાસ માગણી કરી. ગણ્ય જવન્સે જણ્યાયું કે, તે દેવળમાં માત્ર ગોરા ખિસ્તી કેદીઓજ જરૂર શકે. દરેક રવિવારે આ દેવળમાં ગોરા કેદીઓ. જાય છે તે ત્યાં જૂદા પારીઓ. ધર્મનું શિક્ષણ આપે છે.

કારણોને સાહેબનું ખાસ પરવાનગી લઈ ડેટલાક પાદરીએ આવે છે. કારણોને સાહેબનું નથી, તેથી તેઓ જેખના મેદાનમાં એસે છે, યાકુદીએને સાડું તેઓના પાદરી આવે છે.

પણ હિન્દુ મુખ્યમાનને સારુ તેવું કહીજ નથી, હીકતમાં હિન્દી ડેરી ધાર્યા હોતા નથી. છતાં કમને સારં કેદમાં કશું સાધન નથી એ હિન્દી કામને હિંદુપત લગાડનારું છે. આ બાયત બંને કામના આગેવાનોએ વિચાર કરી બંને ધર્મનું શિક્ષણ એક હિન્દી ડેરી હેઠળ તેને પણ આપવા વિચાર કરવો ધટે છે. આવું કામ કરવાને મોખલી તથા હિન્દુ ધર્મનું સ્વચ્છ દિવના હોવા જોઈએ. નહિ તો શિક્ષણ તે શુગરથ થઈ પડવાનો સંભવ છે.

245.

— ધણું ખરું ને જાણુવા નેવું હતું તેનો સમાવેશ ઉપરનામાં થઈ નાય છે. કેદમાં કાફરાઓની સાથે હિન્દીની ગળુંતી થાય છે. તેને વિષે વધારે વિચાર કરવો ધટે છે. જોરા ડેડિઓને સુવાને ખાટલી મળે છે. દાંત સાહુ કર્યાને દાટણું, તથા નાક, મોઢું સાહુ કરવાને દુવાલ ઉપરાંત ઝૂમાલ અળે છે આ બધું હિન્દી ડેડીને ન મળે તે તપાસવા નેવું છે.

આવી બાબતમાં આપણે ક્યાં પડીએ એમ કોઈએ ખારવાનું નથી. તીવે તીવે સરોવર લરાય એ કહેવત પ્રમાણે ગીણી બાબતો વડેજ આપણું માન કરે અથવા જાય. જેનું માન નથી તેનો ધર્મ નથી એવું આપણે અરૂપી જીનના પુસ્તકમાં વાંચી ગયા. પ્રભાણો મોટી થઈ છે તે ધીમે ધીમે પોતાનું માન જગતીને થર્ફ છે. માન

અંટલે ઉછાંખળાપણું નહિ, પણ તરથી કે આળસથી જે આપણને ખટે છે તે જવા નહિ દેવું એવી મનની સ્થિતિ, અને તે પ્રમાણેતું આચરણ એ ખરું માન છે. આવું માન તેજ માણુસ જોઈશકે છે, કે બેનો ખરો વિશ્વાસ-આધાર ખુદા-ઇશ્વર ઉપર છે. મારો ચોકસ અભિપ્રાય છે કે હરકોઈ કાર્યમાં ખરું જાણવું ને ખરું કરવું એવો ગુણું, જે માણુસને ખરી અદ્ધા નથી તેને હોઈ શકતો નથી.

અનુભવ ખીંચો.

પ્રસ્તાવ.

મને ઠી સં ૧૯૦૮ના જનેવારીમાં જેલનો અનુભવ થયો તેના કરતાં આ વખતનો અનુભવ વધારે સરસ થયેલો સમજું છું. તેમાંથી મને રો ધણુંજ શીખવાનું મળ્યું છે, અને હું માનું છું કે ખીંચ હિંદીને તે કાલકર્તાં થઈ યાશે.

સત્યાગહની લડત ધણી રીતે લડી શકાય છે, પણ રાજ્ય-પ્રકરણી દુઃખોને ટાંગવાનો મોટો ઉપાય જેલ વાટે જેવામાં આવે છે. આપણે વખતોવખત જેલ જવું પડશો એમ હું માનું છું. અને તે કંઈ હાલની ચાલતી લડતનેજ વાસ્તે નહિ, પણ ખીંચ જે છન્નાઓ પડશો તેને કૂદાં પણ તેજ ઈલાજ છે. તથી જેલનો વિષે જેટલું જાણવા જેવું હોય તે જાણી લેતું એ હિંદીની ફરજ છે.

કેદ.

જ્યારે મિંદો સોચાખજ જેલમાં ગયા ત્યારે મેં છંચેલું કે હું તેમની પાછળ પહોંચ્યું તો હીક, અથવા તો તેમના છુટવા પહેલાં

લડત પૂરી થાય. મારી આશા લંગ થઈ. તેજ છિંદા પાછી જ્યારે નાતાલના બહાદુર આગેવાને જેલ ગયા તારે પ્રયત્ન થઈ અને પાર પડી. ઉરખનથી પાછા કુરતાં તાં ઊમી અક્ટેઓએ મને વોક્સર્ટ સ્ટેશન ઉપર પક્ષવામાં આવ્યો, કેમકે મારી પાસે મરળ્યાત સર્ટી-શીક્ટ ન હતું, અને મેં આંગળા આપવા ના પાડી.

ઉરખન જ્વાનો હેતુ નાતાલથી ભણેલા હિંદી તથા જેઓ દ્વાન્સવાલના જૂના રહેવાસી હિંદી હતા તેમને લઈ આવવાનો હતો. ઉમેં એવી હતી કે નાતાલના આગેવાનોની પાછળ ઘણુજ હિંદી નાતાલથી આવવા તૈયાર થશે. સરકારને પણ એમજ કાગયું. તેથી વોક્સર્ટની જેલમાં સો કુરતાં વધારે હિંદીને સારુ સગવડ કરવા જેલરને હુકમ મળ્યો હતો. અને બિટોરિઆથી તંખુંએ, કામળી વાસણુ વિગેર મેઝલવામાં આવ્યા હતા. જ્યારે કેટલાંક હિંદીએની સાથે હું વોક્સર્ટ ઉત્તેરી તારે પોલીસ પણ પુઠળ હતી. પણ બધો પ્રયાસ ક્યથી ગયો. જેલર અને પોલીસ નિરાશ થયા. કેમકે ઉરખનથી મારી સાથે અણુજ થોડા હિંદી નીકળ્યા. એ ગાડીમાં માત્ર ૭૦૮ હતા. ને તેજ દિવસ્કણી બીજી ગાડીમાં ઉરખનથી બીજા આઠ નીકળ્યા. એટલે બધા મળીને ચૈદન હિંદી આવ્યા. અમને બધાને પક્ષયા અને જેલમાં લઈ ગયા, બીજે દિવસે માજુસ્ટ્રેટ પાસે ઉલા રાખ્યા; પણ તેસ સાત દિવસ સુધી મુલતવી રહ્યો. એલ ઉપર અમે છુટવાની ના પાડી. એ દિવસ પછી મિં માવળ કસનળ કોડારી ને પોતાને હરસની બીમારી છતાં આવ્યા હતા, તેની બિમારી વખતાથી ને વોક્સર્ટમાં પીડાની જરૂર હોવાથી તેને જમીન ઉપર કઢાડવામાં આવ્યા હતા.

જેલમાં સુસલમાન ભાઈઓના રોજ.

અમેરુનેલમાં પહેંચ્યા ત્યારે મિઠ દાઉદ ભહમદ, મિઠ ઇસ્તમજી, મિઠ આંગલીઓ જેનાથી લાગતનો ભીજે લાગ શરૂ થયો તે, મિઠ સોરાખજી અડાજખીઓ તથા ભીજી હિંદી ભાઈઓ પચીસ ચુંધી હતા. રમજન મહિનો ચાલતો હતો તેથી સુસલમાન ભાઈઓ રોજ રાખતા હતા. તેમને ખાસ પરવાનગીથી સાંજના મિઠ ઈસ્પસુલેમાન કાળ તરફથી આવતું આવતું હતું. તેથી રોજ બરાખર રાખી થકતા હતા. જે કે બહારની જેલોમાં અતીની સગવડ નથી હોતી, છતાં રમજનને લીધે બતી તથા ઘડીઓણ રાખવાનો હુકમ આપવામાં આવ્યો હતો. સછુ મિઠ આંગલીઓની પાછળ નિમાજ પડતા હતા. રોજવાળાઓને પહેલા દિવસોમાં કામ સખત આપેલું પણ પાછળથી તેઓને મળુરીતું કામ સોંપવામાં આવતું નહિ.

હિંદીઓ ભાઈ જૂદું રસોડું.

બાકીના જે હિંદી કેદી રહેલા તેઓને સારુ આપણાજ જણુને રસોઈ કરવાની રજ હતી. તેથી મિઠ ઉમિયાશાંકર શેલત તથા મિઠ સુરેન્દ્રરાય મેટ અને પાછળથી જ્યારે કેદીઓ વધ્યા ત્યારે મિઠ જેણા જોડાયા હતા. જ્યારે આ ભાઈઓને દેશપાર કર્યા ત્યારે મિઠ રતનશા સોઢા, મિઠ રાધવજી તથા મિઠ માવજ કોહારી હતા. ત્યારખાદ વળી જ્યારે ધણ્યાજ માણસો થયા ત્યારે તેમાં મિઠ લાલમાર્છ તથા ઉમર ઓસ્માન જોડાયેના. આ રસોઈ કરનારને સત્તારમાં એ વાગે યા ત્રણ વાગે ઉદ્વું પડતું, અને સાંજના પાંચથી છ વાગ્યા સુધી તેમાં ચુંથાવું પડતું. જ્યારે ધણ્યા કેદીઓને છોડવામાં આવ્યા ત્યારે

રસોઈનો કારબાર મિં ખુસા છિસાડળ તથા ઘમામસાહેબ બાબાભીર લીધી. આમ ને હિંદીએ 'હમીદીએ રિસામિક સોસાયરી' ના પ્રસ્તુત તથા વેપારી, જેમાંના કોઈએ હફી રસોઈ ખરું જેતાં નહિ કરેલી, તેના હાથની રસોઈ ખાંધી તેના સારાં નર્થાય સમજાં છું. જ્યારે ઘમામ સાહેબ અને તેમની સાથેના છૂટયા ત્યારે રસોઈનો પારસો મને ઉત્તો. મને કંઈક અનુભવ હોવાચી જરાએ અગવડ ન આવેલી. ચાર દિવસજ મારે ભાગે તે કામ રહ્યું. હવે [એટલે આ લખતી વેળા ચુધી] તે કામ મિં હરિલાલ ગાંધીકર છે. અમે જેલમાં દાખલ થયા ત્યારે રસોઈ કાણું કરતું હતું, તે બાખત ઉપરના ભથ્થાળા હેઠળ નથી આવતી છતાં સગવડને સાર આપું છું.

હિંદીએ માટે જૂદી કોટીએ.

અમે જેલમાં દાખલ થયા ત્યારે સૂવાની તણું કોટીએ હતી. તેમાં હિંદીએનો સમાવેશ કર્યો હતો. આ જેલમાં હિંદીએ અને કાઝર જેલીએને અલગજ રાખવામાં આવતા હતા.

મરહોની જેલમાં એ વિલાગ છે. એક યૂરોપિયનને સારં; અને બીજે કાઝરએ સારં—જેમાં બીજા બીજિસેફેદ [ગોરા નહિ એવા] માણુસોનો સમાસ થાય છે. એટલે જે હિંદીને કાઝરના વિલાગમાં રાખી શકતા હતા, જ્તાં જેલરે તેમને સારં સગવડ ગોરાના વિલાગમાં કરી હતી.

કોટી.

કોટીએને સાર નાની કોટીએ હોય છે. અને હરેક કોટીમાં દશ પંદર ડે વધારે કેદીએનો સમાવેશ થાય એવી ગોઠવણી હોય

છ. કેદખાતું બધું પત્થરનું અણેણું છે. ડાટડી કાચી છે, બંસિને પણ ખણી વેળા ચૂનો લગાડવામાં આવે છે તેથી હમેશાં નવા જેવીનાં છે. આંગણું કાળા પત્થરનું બાંધેણું છે, અને હમેશાં ઘોવાય છે, તેમાં નશુ નશુ જાણુ સાથે -હાઈ શકે એવી ઝરાની જોડવણું છે. એ જાજર છે, અને બેસવાના ખાંકડા છે. ઉપર કાંટાવાલા વાળાની જણી જરૂરી છે, તે ડેફીઓ દિવાલ ઉપર ચઠી નાસી જાય તેનો અટકાવ થવા સારુ છે. દરેક ડાટડીમાં અજવાળું તથા હવા હીક આવી શકે છે, તેમાં ડેફીઓને સાંજના છ વાગે પૂરે છે. ડાટડીને બહાર તાળું મારી રાખે છે. એટલે ડોઈને કુદરતી હાજરત આય તો તે ડાટડીની બહાર જઈ શકતા નથી, તેથી ડાટડીમાં હાજરત જવાના જરૂરનાશક પાણીથી ભરેલાં વાસણું હમેશાં મૂકવામાં આવે છે.

ઓરાક.

હું જ્યારે વોક્સસ્ટર્ની જેલમાં ગયો ત્યારે ત્યાં હિંદી જેલા-ઓને સવારના પૂર્ણ અને બપોરના તથા સાંજે ચાવલ અને કંઈક તરકારી મળતાં હતાં. તરકારીમાં મુખ્ય લાગે પટેટાજ હતા. બી બિલ્ડુલ નહોતું મળતું. જેઓ કાચી જેલમાં હતા તેઓને ઉપરના ઓરાક ઉપરાંત સવારના પૂર્ણી સાથે એક ઓંસ ચીની અને બપોરના અધી રતલ રોડી મળતાં હતાં. રોડી તથા ચીનીમાંથી ડેટલાક કાચી જેલથાળાને થોડા આપતા. ડેફીઓને એ દહોડા માંસ મળવાનો હુક હતો. પણ હિંદુ અથવા તો મુસલમાનને માંસ ન મળતું હોવાથી તેની અવેજુમાં બીજું કંઈ મળતું જોઈતું હતું. તેથી અમે બધાએ અરજી કરી અને તેને પરિણુંભે એક ઓંસ બી

અને માસને દછાડે તેની અવેળમાં અર્ધો રતન વાલ મળવાનો હુકમ થયો. વળી જેલની વાડીમાં તાંદ્વલજનની લાજ આપે ઉગતી હતી, તે તોડવા હેતા હતા, અને વખતોવખત ઘાજ પણ વાડીમાંથી લેવાની પરવાનગી હતી. એટલે ઘી અને વાલનો હુકમ મળવા બાદ ખોરાક વિષે બહુ કહેવા જેવું ન કહેવાય. જોહાન્સબર્ગની જેલમાં ખોરાક કંઈક જૂહો છે. ત્યાં ચાવલની સાથે માત્ર ઘી મળે છે. તરકારી નથી મળતી. સાંજના એ હિવસ લાદોતરી અને પૂપુ. નણુ હિવસ વાલ અને એક હિવસ પટેટા અને પૂપુ મળે છે.

જેલના ખોરાક માટેનો અસરોથ દુર કરવાની જરૂર.

આ ખોરાક જેકે આપણી ઝડી પ્રમાણે ખરાખર ન ગણ્યાય, તો પણ સાધારણ રીતે ખરાય ન કહેવાય. ધણ્યા લિંદાને પૂપુની ડિપર તિરસ્કાર છે ને તેથી જાણીજોઈને તે ખાતા નથી. પણ આને હું તો મોટી ભૂલ ગણ્ય છું. પૂપુ એ મિડો અને જોરવર ખોરાક છે. આ દેશમાં તે ધર્તની જગ્યા લધ શકે છે. તેમાં જો સાકર મળે તો અહુ સ્વાહિષ્ટ લાગે છે, પણ સાકર ન હોય છતાં ભુખ લાગી હોય તારે માતું લાગે છે. એ ખાવાની ટેવ પડી જાય તો ઉપરના ખોરાકમાં માણુસ ભુખે ન મરે, એટલુંજ નહિ, પણ નેથી શરીરને મળખુતી મળે એવા તે ખોરાક થઈ પડે. તેમાં કટલોાક ફેરફાર કરાવાય તો તદ્દન સંપૂર્ણ ખોરાક થાય. પણ દુઃખની વાત એ છે કે આપણે એવા સ્વાદીઓ થઈ પડ્યા છીએ અને આપણી ટેવો એવી પંપાળેલી છે કે આપણુને મહોવરા મુજબ ખોરાક ન મળે તો આપણો મિજાજ જરૂરો રહે છે. આવો અનુ-

ભવ મને વોકસસ્ટ્ર્માં થયો અને તેથી હું દુઃખી થતો. ઓરાકનો કચવાટ હંમેશાં ચાલતો અને જણે ખોરાક એજ જવન હોયને, અથવા તો ખાવાનેજ સાર આપણે જવતા હોઈએ નહિ, તેમ કકળાટ ધંધી વેળા થતો. આ પ્રમાણે કરવું સત્યાગ્રહને ન ધરે. ઓરાકમાં ફેરફાર કરાવવાની તજજીજ કરવા એ આપણું કામ છે. પણ ફેરફાર ન થાય તો તો જે મળતો હોય તેથી સંતોષ માની સરકારને બતાવી આપવું કે આપણે તેથી હારવાના નથી; એ પણ આપણી ફરજ છે. કેટલાક હિંદી માન ઓરાકની અગવડને લીધું જેલનો ઊર રાખે છે. તેમણે વિચારપૂર્વક ઓરાકને વિષે નંબાલસા બંધાઈ હોય તે છોડવી ધરે છે.

એ માસની સખત મજુરીની સજા.

હું ઉપર કહી ગયો તે મુજલ્ય અમારો બધાનો કેસ સાત દિવસને સારુ મુલતવી રહેલો, એટલે ૧૪ મી અકટેઅરે તેસ ચાલ્યો. તે વેળા ખીંડીઓને એક માસની, ને કેટલાકને એ અહવાડીઓની સખત મજુરી સાથની જેલ મળી. એક બાળક છોકરો ને અગીઆર વર્ષનો હતો તેને ૧૪ દિવસની આસાન કેદ મળી. મારી ઉપરથી કેસ બેંચ લેશે એવી મને ધાર્યાથી હું પીડાતો હતો. ખીંડના કેસો થઈ રહ્યા પછી માજુર્દેટે થોડી વખત કેસ મુલતવી રાપ્યા, એટલે હું વધારે ગલરાયો. પહેલા તો ચર્ચા એવી ચાલતી હતી કે મારી ઉપર રજુસ્ટર નહિ બતાવવાનું અને અંગુહા નહિ આપવાનું તહેમત આવરો. એટસું નહિ પણ ખીંડના વગર હજુના હિંદીને ટ્રાન્સવાલમાં દાખલ

કરવાનું તહોમત મૂકવામાં આવરો મનમાં હું વિચાર વોળ્યા કરતો હતો, તેટલામાં માલુસ્ટ્રેટ પાણી કચેરીમાં આવ્યા ને મારા ડેસનો ગોકાર થયો, અને મને ૩૦ રૂપ હો. હડ અથવા તો એ માસ સખત મળુરીની સજી મળી. આથી હું બહુ રાજુ થયો અને ખીન લાઈયોના સાથે ડેફમાં રહેવાનું મળ્યું એમ માની મને સુલાગી સમજ્યા લાગ્યો.

જેલના કષ્ટાં.

જેલ મળ્યા બાદ અમને નેલી કપડાં મળ્યાં. તેમાં એક કુર્તા મળજ્યું છિન્જર, ખાદીનું ખમીસ, તેની ઉપર એક પહેરણું, એક ટોપા એક દુવાલ મોણ, અને સેંડલ મળ્યા. આ હુંકપડાં મને લાગે છે કે કામ કરવાને સારુ અહુ સગવડ ભરેલાં, ટકાઉ અને સાદાં છે. આવાં કપડાંની સામે આપણે કંદ્ચ કહેવા જેવું રહે નહિ. એવાં કપડાં હંમેશાં પહેરવાં પડે નોપણું તેથી કાયર થવા જેવું નથી. જારાઓને કપડાં કંઈક જૂદી રકમના મળે છે. મોણ ધૂંટણું સુધી પહોંચે તેવાં તથા એ દુવાલ ઉપરાં રમાલ મળે છે. હિંદીને પણ રમાલ આપવાની જરૂર જણાય છે.

જેલનું કઠણું કામ.

સખત મળુરીવાળા ડેહી પાસેથી સરકારનો દરરોજ નવ કલાક કામ લેરાનો હડ છે. ડેહીઓને હંમેશાં છ વાગે ડોટડીમાં પૂરવામાં આવે છે. સવારના સાડાયાંચ વાગે ઉઠવાનો ઘંટ વાગે છે, અને છ વાગે ડોટડીના દરવાળ ઉધે છે. ડોટડીમાં પૂરતી વખતે અને ડોટડીમાંથી કફૂડાણી વેળા ડેહીઓની ગણુત્તી કરવામાં આવે છે, તે ગણુત્તી નિયમસર ને જપાટાયાંદ્ય થઈ રાકે તેવા હેતુથી દરેક ડેહીને

પોતાની પથારીની પાસે ધ્યાનપૂર્વક ઉલા રહેવાનો હુકમ થાય છે. દરેક કેદીએ પોતાની પથારી સંકેલી, હેકાણે ભૂકી, મેં ધોઈ « વાગતા પહેલાં તૈયાર થઈ રહેનું જોઈએ. અને સાત વાગે કામે ચટવાનું થાય છે. કામ કરવાનું ધણી જતનું હોય છે, પહેલે દલાડે અમને સરીયામ રસ્તા પાસે ખુલ્લી જમીન હતી તે વાવેતર સારુ ખોદવા લઈ ગયા હતા. તેથી કામ ન થઈ શકે એવા હોય તેને જવાની ફરજ ન હતી. અમને કાઝરાઓની સાથે લઈ ગયા હતા. જમીન ધણી કંદળું હતી તેથી કામ સખત હતું. તાપ ધણું પડતો હતો. કામ કરવાની જગ્યા જેલથી લગભગ દોઢ માફલ છેડી હોવી જોઈએ. બધા હિંદી કામ અપાટાબંધ કરવા લાગ્યા. પણ ટેવાએલા થોડાજ હતા, તેથા સહુને થાડ ખુલ લાગ્યો. આમાં બાબુ તાલેવાંતસીંગના બાળક રવિ-કૃષ્ણ પણ હતા. તેને કામ કરતા જોઈ હું બહુ સુંઆતો હતો. છતાં તેની મહેનત જોઈ રાજુ થતો હતો. જેમ દલાડો વધતો ગયો તેમ કામનો એને વધારે વધારે જણ્યાયો. વોઈર(દરોગો) બહુ તીખો હતો. ‘ચલાવો ચલાવો’ એવા પોકાર કરી રહ્યો હતો. તેમ તેમ હિંદી ગલરાતા હતા. કેટલાકને મેં રોતા પણ નન્યા. એક જણુનો પગ સુઝેલો નન્યા. આથી માદં દીલ રડતું હતું. છતાં હું સહુને કહેતો હતો કે દરોગાની દરકાર ન રાખતાં સ્વાએ સાચા હિલથી કામ કરવું. હું પોતે પણ થાક્યો. હાથમાં હોલ્લા સખત પડ્યા; તેમાંથી પાણી ચાલ્યા. વાંકું વળવું એ મુસ્કેલ લાગતું હતું, અને ડાઢાળાનો ભાર મણુ જેટલો લાગતો જણ્યાયો. હું તો છથ્યિર પાસે માંગ્યા કરતો હતો કે મારી લાજ રાખે, મને અપંગ ન કરે, ને હું કામ બરાબર કરી શકું, એટલું મને જોર આપે; તેની ઉપર આધાર રાખીને કામ

કર્યો કરતો. દરેગો મનો ઠપકારવા લાગ્યો. થાક ખાવાથી ઠપકે હતો હતો. મેં તેને કહ્યું 'ટેકવાની જરૂર નથી. મારાથી કાળજિલુટ થાય તેટલું કામ હું કરીશ.' આ વખતે મિંચ અણુભાઈ દેશાંગને મેં મૂર્છિત થતા જેયા. મારી જગ્યાએથી તો મારાથી અસાય નહિ એટલે હું જરા થોબ્યો. દરેગો ત્યાં ગયો. મેં જોયું કે મારે જરૂર જેલાંએ, તેથી હું હોડ્યો. ખીજ પણ એ હિંદી આવ્યા. અણુભાઈને પાણી છાટયું, તેને શૂદ્ધ આવી. દરેગાએ ખીજને કામ ઉપર મેંકાંદી દીધા. મને તેની પાસે એસવા દીધો. અણુભાઈને માથે મુખ થંડું પાણી રેડ્યું, પછી કંઈક આરામ થયો. દરેગાને કહ્યું કે તેનાથી ધેર ચાલીને નહિ જવાય તેથી ગાડી મંગાવી. ગાડીમાં તેને લઈ જવા મને હુકમ થયો. અણુભાઈને માથે પાણી રેડ્યાં હું વિચાર કરવા લાગ્યો.

ભરેલાં પગલાં વિષે કુની વિચાર. તે માટે અંતરનો સંતોષ.

'મારા શખ્ષે ઉપર આધાર રાખી ધણા ડિંદી જેલમાં આવે છે. હું જે ઓટી સલાહ આપતો હતું તો હું કેટલો પાપી બતું? મારે કીધે આટલું હુઃખ હિંદીને થાય? મેં એમ વિચારી ઉડો શાસ નાંખ્યો. છશ્વરને સાક્ષી જાણી ઇરી વિચાર્યું' ને હું વિચારમાં હુક્કા મારી પાણી હસી નીકળ્યો. મેં જે સલાહ આપી છે તે ખરાખર છે એમ મેં હુન્નેયું. હુઃખ બોગવવામાંજ સુખ છે, તો પછી હુઃખ્યી કંઈપેદ પામવાતું કારણ નથી. આ તો મૂર્છા આવી પણ મોત થાય તો પણ મારાથી ભીજુ સલાહ અપાય તેમ નથી. જનમ-બંધન કરતાં આમ હુઃખ બોગવા એડીમાંથી મુક્ત થવું એજ આપણું કર્ય છે એમ

વિચારી હું એશ્રીકર થયો ને અણુભાઈને હિંમત રાખવાની સલાહ આપતો થથ ગયો.

ગાડી આવી કે તુરત અણુભાઈને તેમાં સુવાડી લઈ ગયા. વહા દરેગા પાસે ફરીયાદ કરી. તેની તપાસ ચાલી ને દરેગાને ઠપોં મળ્યો. અણુભાઈને બપોરને કામે નદિ લઈ ગયા. તેજ પ્રમાણે ધીજ ચાર હિંદી અશક્ત જણ્યાયા. બાકીના બધા પાણી કામે ચઢ્યા. બપોરના બારથી એક વાગા સુધી કામ કરવું પડે છે. બપોરના અમારી દેખરેખ ગોરા દરેગાને બદલે કાફર દરેગાને સેંપી. કાફર દરેગો ગોરા કરતાં હીક હતો. તે બહુ ટોકણી નહોતો કરતો કોઈ કોઈ વખત બોલતો હતો. વળી બપોરના કાફરને તથા હિંદીને તેજ જગ્યામાં પણ જૂદા જૂદા ભાગમાં રાખ્યા. અમને પ્રમાણુમાં પોચી જમીન જોદવા આપ્યા.

જે માણુસે આ કંદ્રાકટ લાયો હતો તેની સાથે મારે વાત થયેલા, તેણે કણું કે હિંદી કેહીની મંજુરીથી તેને તુકસાન થવાનો સંભવ છે. હિંદીથી કાફરની બરોઅર એકએક શરીરખળ ચલાવાય તેમ નથી, એ વાત તેણે મંજુરી રાખી. વળી મેં તેને કણું કે હિંદી કોઈ દરેગાની ખીકથા કામ કરનારા નથી, તે તો માત્ર ખુદાનો હર રાખ્યાને બનશે તેટલું જ કરશે. પણ મારે આ વિચાર પાછળથી સારી પેડ બદલવો પડ્યો. તે આપણે દ્વારે પછી નોમાયે.

ધીજે દિવસ.

ધીજે દાદાં અમને બાદાર કહાઉયા. પણ અમને ગોરા દરે-ગાની સાથે નદિ મોકલતાં એક કાફર દરેગાની સાથે મોકલ્યા. તે

દરોગો પણ ગયા હિવસનો કાફર નહુતો. આ કાફર દરોગાને લલામણું હતી કે અમને બીલકુલ ન ટોકે.

સહેલું કામ.

અમને લલામણું હતી કે અમારે બને તેટલું કામ સાચી દાનતથી કરવું જે કામ સોંપ્યું હતું તે પણ હળવું હતું. મુનિનિ-પાલિટિની જમીનમાં પણ સરીયામ રહ્યો રહ્યો પણ આડ જોઈવાના નથા પુરવાના હતાં. આમાં થાક મળી શકતો હતો. મને અનુભવ થયો કે જે માત્ર ખુદાજ સાક્ષી રહે તો આપણે કામની ચોરી કરનારા છીએ. કેમકે માણુસોના કામમાં દીલ જોવામાં આવતી હતી.

દાનત ખરી હોવી જોઈએ.

મારો ખાસ મતણું છે કે આવી કામની ચોરી એ આપણુંને એવી લગાડનારી વાત છે; અને આપણી લડતમાં જે ટીલ થઈ છે તેનું પણ આ કારણું છે સત્યાગહનો રહ્યો રહ્યો હોય. તેમ અધરે પણ છે, આપણી દાનત ખરી હોવી જોઈએ. આપણું કંધ સરકારની જોડે વેર નથી. તેને આપણે વેરી અમજાતા નથી. સરકારની સામે લડીએ છીએ તે તેની ભૂલ સુધારવા ને ખોડ ભૂલાવના. આપણે તેના સામે થવામાં તેનું ભલું માનીએ છીએ. આ વિચાર ગ્રમાં આપણે તો જેલમાં તાકાત સુંજાય કામ કરવું જોઈએ. કદાચ આપણે એમ માનીએ કે આપણે નીતિને રહ્યો કામ કરવાની જરૂર નથી, તો આપણે દરોગો હોય ત્યારે પુરું કામ કરીએ છીએ તેમ નહિ થવું જોઈએ. કામ કરવું એ વાજખી ન હોય તો આપણે દરોગાની પરવા નહિ કરતાં સામે થવું જોઈએ, અને તેને પરિણામે વધારે જેલ ભલે

તો બોગવવી જોઈએ. પણ આવું કોઈ હિંદી માનતો નથી. જે કામ નથી કરતા તે માત્ર આળસથી અને કામની ચોરીને લીધે. આવું આળસ તથા આવી ચોરી આપણુંને ન શોખે. સત્યાગ્રહી તરીકે આપણે જે કામ આવડે તેવું કરવું જોઈએ; અને દરેગાની ખોક રાખ્યા વિના કામ કરીએ તો આપણુંને તકલીફ પડે નહિ. ગન્ધ જાપરાંત તો કામ કરવાનું રહેજ નહિ. કામ કરવાની ચોરીને લીધે જેલમાં લોકોને કેટલુંક હુઃખ બોગવવું પડ્યું હતું.

આટલી વાત ક્યાર્થી પછી પાછા આપણે કામની વાત ઉપર આવીએ. હિવસે હિવસે અમારું કામ હળવું થવા લાગ્યું.

વાવેતરનું કામ.

જે ટોળીમાં હું ગયો હતો તે ટોળીને ત્યારખાદ જેલના બગીચ્યા સાક્ષ રાખવાનું, તેમાં વાવેતર કરવાનું વિગેરે કામ મળ્યું. મુખ્ય ભાગે મકાઘ વાવવાનું અને બટેટાના ક્યારા સાક્ષ કરવાનું તથા પટેટાના છોડ ઉપર ધૂળ ચઢવવાનું હતું.

ઓદ્વાનું કામ.

એ દાઢા વળી મ્યુનિસિપાલિટિનું તળાવ ઓદ્વા લઈ ગયા જતા. તેમાં ઓદ્વાનું, ધૂળની દળલી કરવાનું, એરોમાં લઈ જવાનું કામ હતું. આ કામ વળી કર્યું આવ્યું. તેનો અનુભવ માત્ર એ હિવસ મળ્યો. મને કાંડા ઉપર સોઝે ચઠ્યો. હતો. તે મારીના ઉપયારથી નાખુદ થયો.

આ જર્યા ચાર પાંચ માછલ છેટે હોવાથી અમને ટોળીમાં લઈ જતા. આવાનું તળાવે પડવવું પડતું, તેથી સીધું બળતણું પણ

સાથે લઈ જતા. આમાં પણ કંદ્રાકટરને સતોપન મળ્યો. અને ડાઇરોની અરોખરી ન કરી શક્યા. એ દહ્યા તળાવ ઉપર કામ કરાવીને અમને ખીંચું કામ સોંઘ્યું. આજ બગી ધર્ષે આગે કામ કરી રહ્યે તેવા હિંદીને સાથે લઈ જતા. હવે તેમ કરવાને બદલે ભાગ પાડ્યા. કેટલાકને સોલજરોની કંબર આસપાસ ધાસ ઉગી ગયું હતું તે ખોઢી કહ્યા મેડિકલ. આ અમાંથે કેટલોક વખત આલ્યું ફરમાન બાર બર્ટના કેસ પછી લગભગ પચાસ હિંદી છૂટ્યા. વાડીનું કામ.

તરથાદ હમેશાં વાડીનું કામ મળતું. તેમાં પોદ્વાનું, લણવાનું, કચરો કલાપનાનું વિગેરે હતું. આ કામ ભારે નહિ ગણ્ય, અને બહુ તન્દુરસ્તી આપનારું કહી શકાય. જથું નવ કલાક સુધી એવું કામ કરતાં પ્રથમ કંટાળો આવે, પણ ટેવ પડ્યા પછી તેવું નહિ થાય.

પાયખાના સાર્ક કરવાનું કામ.

આવા કામ ઉપરાત દરેક કોટડીમાં પેસાલ્ય વિગેરેની બંડે હોય છે. તે કોટડીના માણસોને ઉપાડી જવાની ફરજ છે. મેંબેયું કે આપું કામ કરતાં આપણું માણસો અચકાય છે. ખરં નેતા તેમાં અચકાવાનું કર્ય કારણ નથી. કામ કરવામાં નામેશી કે એવી માનવી એ ભૂલ ગણ્યાય. વળી જેલમાં જતારને એવી દ્યારત પોષાય નાહિ. હું નેતો કે કોટડીમાંથી પેસાલ્યની બંડે કોણ લઈ જરો એવો સવાલ કેટલોક વખત છિટો. આમ સવાલ ઉદ્વાને બદલે જે આપણે સત્યાગ્રહની લડત પૂરી સમજતા હોઈએ તો તેવું કામ કરવામાં હરિક્ષાદ થવી જોઈએ. ને જેને આગે તે કામ કરવાનું આવે તેણે

માન સમજવું જોઈએ. એટલે કે સરકાર તેવું કામ સોધે તેમાં માન નહિ, પણ આપણે તે કામ કરવાનું છે, તો પછી ને પહેલો નૈયાર થાય તે વિશેષ માનને લાયક છે. આપણે દુઃખ ઉઠાવવા નૈયાર થયા છીએ તો પછી એક ભીજના કરતા વધારે દુઃખ ઉઠાવવા તંયાર થનું; ને જેના ઉપર વધારે પડે તેને માન માનવું જોઈએ. આવો દાખલો મિંદના હુસન ભિરજાંએ બેસાડ્યો હતો. મિંદના હુસન ભિરજાને ફેઝસાંનું ધણું ખરાય દરદ છે. પોતે નાળુક તથીયતના છે. છતાં તેણે હમેશાં જે કામ તેને લાગે આવ્યું, તે ખુશી અર્થને ઉપાડ્યું. એટલુંની નહિ પણ પોતાની તથીયતની દરકાર ન કરી. એક વખત એક કાદ્ર દરોગાએ તેમને વડા દરોગાનું પાયખાનું સાઝ કરવાનું સોખ્યું, તે કામ તેણે તરત ઉપાડી લીધું. કોઈ હિવસ નહિ કરેલું, તેથી તેને જીલ્લાઈ થઈ, તેની તેણે દરકાર નહિ કરી. ભીજું પાયખાનું સાઝ કરતા હતા, તેવામાં હું જરૂર ચઢ્યો ને મેં અચંદ્રા સાથે તેમને કામ કરતા જોયા. મને તો તેમના તરફ અત્યંત વહાલ આવ્યું. પૂછપરછ કરી એટલે પહેલા પાયખાનાની ખાંગર પડી. એક વખત તેજ કાદ્ર દરોગાને વડાએ હુદ્દમ કર્મેંડ લરો કે હિંદીને હિંદી પાયખાના ખસુસ રાખ્યાં હતાં તે સાઝ કરવા બોલાવવા. આને સાઝ દરોગાએ મારી પાસે આવીને એ માણુસ માગ્યા. મને લાગ્યું કે હું પોતેજ તે કામને સાઝ સરસ ગણ્યાં તેથી હુંની ગયો.

તે માટે હિંદીએને અણુગમો.

મને તો એવા કામમાં ધર્યારત છેજ નહિ. હું માતું હું કે એવું કામ કરવાની આપણે ટેવ પાડવી ધટે છે. એવાં કામની

સામે આપણે ચીઠ રાખીએ છીએ તેને પરિણામે ધણે લાગે આપણા આંગણાં તથા જાજડ વિંગેરે આપણે ખરાય સ્થિતિમાં જોઈએ છીએ એટલું જ નહિ પણ તેને લીધે મરક્કા વિંગેરે રોગો આપણે પેદા કરીએ છીએ. જાજડ તો હું મેશાં ખરાય એમ આપણે માની એડા છીએ, અને બણ્ણી વેળા આપણે ગંદાઈનું તહેામત બોગવીએ છીએ. એવી જાતનું કામ ન કરવને માટે એક દિંદીને સોલીટરી સેલની એટલે કે બોંયરામાં પૂરી રાખવાની સન બોગવી પડી હતી. સન બોગવી તેરી હૃકત નથી ગણુતો, પણ તે સન બોગવવાની જરૂર નહોતી, અને તેવા કામની આનાકાની કરવામાં આપણે પાછા પડીએ એ હીક ન ગણ્યાય. હું જ્યારે હું તે કામને સારુ જવા લાગ્યો ત્યારે દરોગો ખીનાએને ટોકવા લાગ્યો, કે તેઓએની નીકળવું જોઈએ. આથી હુકમની વાત ફેલાઈ અને તુરત મિં ઉમર એસમાન તથા મિં ઇસ્તમજી મદદે હોડ્યા, જો કે કામ બહુ ઓછું હતું. આ વાત લખવાનો હેતુ એ છે કે તેઓએ પણ તેવું કામ સરકાર કરાવે તો કરવામાં માન માન્યું. જો આપણું મળતાં કામથી આપણે નારાજ રહીએ તો આપણાથી ખરી લગાઈમાં ભાગ ન લઈ શકાય.

નોદાનસંખર્ગમાં ખદદી.

ઉપર પ્રમાણે વોક્સરસ્ટાની જેલમાં કામનો હેવાસ હું આપી ગયો છું. પણ મારા એ મહિના પૂરા કંઈ તે જેલમાં નહિ ગમેલા, અને ફેલાક હિવસને સારુ અચાનક નોદાનસંખર્ગ મોફલી હેવામાં આવ્યો હતો. ત્યાં કે અન્યું તે જાણવા જેવું છે. ૨૫ મી અક્ટોબરે મને ત્યા લઈ જવામાં આવ્યો. તેનું કારણ મારે દરળ ડાખાના

કેસમાં જુલાની આપવાનું હતું. તે સિવાય થીનાં કારણો દર્શાએ એમ બહુ તર્કવિતર્ક થતા હતા. આશાએ લયી બધા એમ પણ માનતા હતા કે કદાચ મિ. રમદસની સુલાકાતની પણ વાત હોય. પાછળથી જોવામાં આવ્યું કે એવું કંઈજ ન હતું. મને જવાને જોહાનસભગંથી એક ખાસ દરોગાને મોકલવામાં આવ્યો હતો. એ દરોગાને તથા મને રેલવેનો એક ડેપો મળ્યો હતો. ટીકીટ આન વર્ગની હતી, તેનું કારણ તો એજ હતું કે તેમાં ત્રીજાન વર્ગના ડાબા ન હતા. કેદીઓને ત્રીજાજ વર્ગમાં લઈ જતા હોય એમ જણાય છે. રસ્તામાં પણ પોશાક કેદીનેજ હતો. મારો સામાન હતો તે મારી પાસેજ ઉપાડાવવામાં આવ્યો હતો. જેલથા સ્ટેશન સુધી ચાલતા જવાનું હતું. જેહાનસભગ પહોંચ્યા પછી ત્યાંથી જેલ સુધી સામાન ઉચ્ચકાને ચાલતા જવું પડ્યું. આ વાત ઉપરથી છાપાએઓમાં બહુ ટીકા થયેલી. વિલાયતની પાર્લિમેન્ટમાં સવાલ પૂછ્યાએલા. ધણ્ણા લોકોના મન દુઃખાયાં. સહુને એમ લાગી આવ્યું કે મારા જેવા રાજ્યપ્રકરણી કેદીને જેલીના પોશાકમાં ચાલતો ને એને ઉંચકાવાને લઈ જવો નહોતો જોઈતો.

મિત્રાને લાગણી.

લોકાનાં મન દુઃખાય એ સમજાય તેવું છે. જ્યારે આમ જવાનું છે એમ મિ. અંગલીઆએ સાંલજું લારે તેમની આંખોમાં પાણી આવ્યાં. મિ. નાયકુ તથા મિ. પોલાકને અધ્યર પડી ગયેલી તેથી તે મને સ્ટેશન ઉપર મળેલા. તેઓ પણ મારી સ્થિતિ જેતાં રોવા જેવા થઈ ગયા. આમ થવાનું કારણ કંઈ નથી, આ દેશમાં

રાજ્યપ્રકરણી અને ખીલ જેલી વચ્ચે સરકાર તકાવત રાખે એવો સંભવ નથી. આપણું નેમ વધારે હુઃખ આપે અને આપણે તે ઉદ્ઘાટિએ તેમ વહેલો છૂટકારો થાય. વળી જેલીનો પોશાક પહેરવો, આલતા જરૂર ને સામાનનો ભાર ઉચ્ચકવો એ વિચાર કરતાં કંઈ હુઃખિય નથી, પણ હુનિયા તો આવી વરતું એમ માન્યાજ કરશે તેથી વિલાયતમાં શારખડાર થયો.

દરેણાનું વત્તન.

રસ્તામાં દરેણા તરફથી છિન જરાએ ન હતી. દરેણા પોતે જહેર પરવાનગી ન આપે. તો જેલ સિવાયનો ખીને ખોરાક ન ખાવો તે મારો નિશ્ચય હતો. તેથી આજ કંઈ હું જેલના ખોરાક ઉપરજ નભ્યો હતો રૈલમાં તો મને ખાવાનું બંધાવ્યું ન હતું. દરેણાએ મને જે ખોરાક લેવો હોય તે લેવાની છટ આપી. રંટશન મારતરે મને પૈસા આપવાનું હતું. મેં તેનો ઉપકાર માન્યા પૈસા લેવાની ના પાડી. મિ. કાળ જે રંટશન ઉપર હાજર હતા તેમની પાસેથી શિકિંગ દરા લીધી, તેમાંથી દરેણાને સાર તથા મારે સાડ રૈલમાંથી ખાવાનું લીધું.

નોહાન્સખગની જેલમાં પહેલી રાત્રિ.

નોહાન્સખગની પહેલાંચ્યા તે વખતે સાંજ પડી હતી, તેથી મને ખીલ હિંદીની પાસે નહોંતા લઈ ગયા. સુખ્યતવે કેદખાનામાં જ્યાં કાદ્રા કેદીએ દરદી હતા તેચેની કાટડીમાં મને બિધાનું આપ્યું. કાટડીમાં મારી રાત ઘણ્યા હુઃખમાં તથા લયમાં ગઈ. મને ખીનેજ દાઢાડે આપણા સોકા પાસે લઈ જરો એમ ખખર નહોંતાં અને

આવીજ જગ્યાએ રાખશે એમ માની હું લય પાડ્યો. ને અહું અકળાયો, છતાં મન સાથે નિશ્ચય હોયો કે મારું કર્તવ્ય તો એજ હતું કે મારે ને દુઃખ હોય તે સહ્યન કરવું. ભગવહુગીતાજી પુરતક મારી સાથે હતું તે મેં વાંચ્યું. વખતને અનુકૂળ પડતાં શ્વેણા વાંચી તેનું મનન કરી ધીરજ રાખી.

કાઝરો સાથે.

અકળાવાનો સથય એ હતો કે કાઝરો તથા ચીના કેદી જંગલી ઝુની તથા અનીતિવાળા લાગ્યા. તેઓની લાખા હું જાણુતો નહોતો. કાઝરોએ મને સવાલો પૂછ્યા શરૂ કર્યા. તેમાં પણ મેં મસ્કરી નેવું જોયું. હું તે સમજ શક્યો નહિ. મેં કંઈ જવાબ ન વાલ્યો. તેણે મને ભાગેલા અંગ્રેજમાં પૂછ્યું “આમ મને શા સાર લાગ્યા છે ?” મેં થોડો ઉત્તર દીધ્યો ને મુંગો રહ્યો. પછી ચીનાએ શરૂ કર્યું. તે વધારે ખરાબ જાણ્યો. મારી પથારી આગળ આવી ને મને જેવા લાગ્યો. હું ચૂપ રહી પછી તે કાઝરની પથારી આગળ ગયો. ત્યાં અને જણું એક બીજાની લુંડી મસ્કરી કરવા લાગ્યા ને એથ ઉધાડવા લાગ્યા. આ અને કેદીએ ખનના કે મહાચોરીના આરોપવાળા હતા. આવું જોઈ મને ઉધ તો શાનીજ આવે ? બીજે દણકાડે ગવર્નરને આ અધું સંભળાવીશ એમ વિચાર કરી મોડી રાતે હું થોડું ઉંઘ્યો.

અહું દુઃખ તો આ કહેવાય. સામાન ડંચકવા વિગેરેતું તો કંઈજ નથી. ને અનુભવ મને થયો તેવો બીજા હિંદીને થતો હશે બીજા પણ હતા હશે એમ યાદ કરી વળી હું ખુશી થયો. કે આવું દુઃખ હું પણ અનુભવું હું. તે અનુભવથી હવે સરકાર

સાથે લડત બધારે લડીશ ને જેલમાં આવી બાયતમાં સુધારા કરવાનું બનશે એમ મેં ધાર્યું. આ બધો સત્યાગ્રહની લડતના આડકતરો ભાગ છે.

ખીજે દુઃખી ઉઠતાં મને જ્યાં ખીજ હિંદી કેદી હતા ત્યાં શર્દી ગયા, એટલે મને ઉપરની આયત ગવર્નરને કહેવાનો પ્રસંગ આવ્યો, જો કે તેવી રીતે હિંદી કેદીઓને કાફરાઓની કે ખીજની કે ખીજ સાથે નહિ રખાય તેમ કરાવવાની લડત લેવાનું મનમાં રાખેલું છે. હું ગયો ત્યારે હિંદી કેદીઓ લગભગ પંદરેક હતા. તેમાં નણું સિવાય ખીજ સત્યાગ્રહી હતા. નણું નણું ખીજ ચુંઢાવાણા હતા. આ કેદીઓને કાફરાની સાથે રાખવામાં આવતા હતા. હું ગયો ત્યારે વડા દરોગાએ હુકમ કર્યો કે અમને બધાને નોખો કાટડી મળે મેં હિલગીરીની સાથે જોયું કે કેટલાક હિંદીઓ કાફરાની સાથે સુવામાં રાજ રહે છે. તે એવા કારણથી કે ત્યાં ચોરિથા નમાકુ વિગેરે મળી શકે છે. આ આપણે શરમ ઉપાયવનારં છે. આપણું નોફરા કે કાઈની ઉપર તિરસ્કાર ન હોય, પણ તેઓની વચ્ચે તથા આપણી વચ્ચે સાધારણું વ્યવહારમાં એકતા નથી એ ન ભૂલાય તેવું છે. વળી ને તેઓની સાથે સુવાને માગે છે તે જૂદાં હેતુથી. એટલે જો આપણે ચઠવાના હોઈએ તો આવો ભાવ આપણું મનમાંથી નીકળવાની જરૂર છે.

જેલમાં એક હુંખ અનુભવ.

નોફરા-સખર્ગની જેલમાં ખીજે પણ એક હુંખ અનુભવ થએઓ. ત્યાં એ વિલાગ જૂદી જાતના છે. એક વિલાગમાં કાફરા તથા હિંદી મજુરીવાળા કેદી રહે છે. ખીજ વિલાગમાં સાક્ષી

કેદીઓને પૂરેલા હોય છે, ને તેમાં દિવાની જેલ બોગવનારા હોય છે. તેમાં સખત મળુરીવાળા કેદીને જવાનો લક નથી હોતો. અમારાં સ્વાત્નું ભીજ વિલાગમાં હતું. પણ ભીજ વિલાગતું જાજર વિગેરે અમે લકથી ન વાપરી શકીએ. પહેલા વિલાગના જાજરમાં એટલા ઘણા કેદી હોય છે કે તેમાં જાજરની મહા પંચાત પડે છે. કટલાક હિંદીને આ બહુ હુઃખર્ય વાત થઈ પડે છે. તેમાંના એક હું હોતો. મને દરોગાએ કંદું હતું કે ભીજ વિલાગના જાજરમાં જવામાં હરકત નથી. તેથી તેમાં હું ગયેલો. આ જાજરમાં ભાડ તો હોય છે. વળી જાજર ખુલ્લા હોય છે. તેને દરવાજાન નથી હોતા. હું જેવો એડો કે તેવોઝ એક જખરો મજબૂત વિકાળ કાઢરો આવ્યો. તેણે મને ઉઠી જવા કહ્યું. ને ગણો દેવા લાગ્યો. મેં કહ્યું હમણાજ ઉદ્દું છું. તેટલામાં તો મને બાથ ભાડીને ઉચ્ચકયો ને બદાર હેંકયો. સારે નસીબે મેં બારશાખ પડડી લાધી એટલે હું ન પડ્યો. આમાં કંઈ હું ગભરાયો નહોતો. હસીને હું તો ચાલતો થયો; પણ એક એ હિંદી કેદી જેણે આ બનાવ જોયો તેઓ રહી પડ્યા. જેવભાં તેઓથાં મદદ તો થાય નહિ, એટલે નિર્ધાર નાણી તેઓને એદ થયો. આવી જતનાં હુઃખ ભીજ હિંદીઓને પણ બોગવવા પડ્યા છે એમ મેં પાણીથી સાંભળ્યું. આ બાધતની મેં ગવનરને વાત કરીને જણાવ્યું કે હિંદી કેદીઓને સારું નોખા જાજરની ખાસ જરૂર છે. ને એમ ખાં જણાવ્યું કે કાઢરા કેદીઓની સાથે હિંદી કેદીઓને મુદ્દલ ન રાખવા જોઈએ. ગવનરને તુરત હુકમ કર્યો કે મોડી જેવભાંથી જાજરઓ હિંદી કેદીને સારું કાઢી આપે; અને ભીજે દિવસથી જાજરની તકલીફ મરી. હું

પોતે ચાર દિવસ સુધી જાજરના ખુલાસા વિના રહેલો તેથી તથી બતને પણ જરૂર પહેંચી હતી.

કોઈમાં.

નોડાન્સઅર્ગમાં રહ્યે તે દરમ્યાન મારે કોઈમાં ત્રણ ચાર વૈખત જરૂર પડ્યું હતું. ત્યાં મિ. પોલાકે તથા મારા દીકરાને મળનાની રણ મળી હતી. ખીજ પણ કોઈ વેળા મળી જતા. કોઈમાં મને ધરનો ખોરાક મંગાવવાની પણ છૂટ મળેલી, તેથી રાઠી, પનીર વિચેરે વસ્તુ મારે સાર મિ. ડેલનએક લાવતા હતા.

ખીજ સત્યાગ્રહીઓ.

હું આ જેલમાં હતો તે દરમ્યાન સત્યાગ્રહી કેદી ખાડું વધી ગયા હતા. એક વખત પચાસ ઉપરાંત થઈ ગયા હતા. ધણ્ણાને એક પથરા ઉપર જેશી નાની લથોડી વતી શીંઘી કાંકરી લાંગવાતું કામ સોંપતા હતા. દરેક જણું કાટેકાં લુગડાં શીવવા વિગેરે કામમાં રોકાતા. મને સંચામાં ટોપી શીવવાનું કામ સોંપવામાં આવેતું. સંચાનું કામ પહેલું અહિંજ હું શાખ્યો. આ કામ મુશ્કેલ નહું તેથી શામતાં કંઈ વખત ન થયો.

કાંકરી ફેઝવા જવા માટેની માંગણીનો અસ્વીકાર.

કેદીનો સુખ્ય ભાગ કાંકરી ફેઝવા ઉપર હતો. તેથી મેં પણ વે કામની માંગણી કરી. પણ દરેગાએ કહ્યું કે વડા દરેગાનો તેને કુકમ હતો કે મને બહાર નહિ કાઢવો, તેથી તેણે મને કાંકરી ફેઝવા જવાની રણ નહિ આપો. એક દિવસ એમ બન્યું કે મારી પાસે સંચાનું કે ખીજનું સીવવાનું કામ નહું. તેથી મેં પુસ્તકો

વાંચવાનું શરૂ કર્યું. રિવાજ આપો છે કે દરેક કેદીએ કંઈને કંઈ
જેલનું કામ કરવું જોઈએ. તેથી દરેગાએ મને બોલાવીને પૂછ્યું
“આજ તમે માંદા છો?”

મેં જવાબ આપો “નાલ.”

સ૦—ત્યારે તમે તેમ કંઈ કામ કરતા નથી?

૭૦—મારી પાસે કામ હતું તે પૂર્ણ થયું છે. હું કામનો
દોંગ કરવા ઈંચ્છતો નથી. કામ મને આપો તો હું તે કરવા રજુ
ખું. નહિ તો નરરેખેઠો વાચું તેમાં શી હરકત છે?

૮૦—એ તો ખરં, પણ જ્યારે વડો દરેગા કે ગવર્નર આવે
ત્યારે તમે સ્ટોરમાં રહો તો સારં.

૯૦—હું એમ કરવા રજુ નથી. હું ગવર્નરને પણ કહેવાનો
ખું કે સ્ટોરમાં પૂરતું કામ નથી તેથી મને કાંકરી ઝાડવા મોકલે.

૧૦—ત્યારે ખહુ સારુ. મારાથી તો રજ વિના તમને કાંકરી
ઝાડવા ન મોકલાય.

આ બનાવ બન્યા પણી થોડી વારે ગવર્નર આવ્યા. મેં
તેની પાસે બધી હુકીકત જાહેર કરી. તેણે કાંકરી ઝાડવા જવાની
પરવાનગી ન આપી પણ જણ્ણાબ્યું કે તમારે તમ કરવાની જરૂર
નથી કેમકે તમને ખીંચે દિવસે પાણ વોકસર્ટ મોકલવાના છે.

વોકસર્ટની જેલ.

વોકસર્ટની જેલ નાની હોવાથી ડેટલીડ ખુટ ને ત્યાં
બોગવાય છે તે જોહાન્સાર્ગની મોટી જેલમાં ન બોગવાય. જેમકે
વોકસર્ટની જેલમાં મિ. દાઉદ મહુમદને માયે બાંધવા સારુ અને

ધર્મર (તી ખીજને પણ) પહેરવા આપતા હતા. મિ. રસ્તમજી, મિ. સેરાબજી તથા મિ. સાપુરજીને તેમની પોતાની ટોપી પહેરવા આપતા હતા. આ પ્રમાણે જોહાન્સબર્ગની જેલમાં બનવું મુશ્કેલ. તેમજ જોહાન્સબર્ગની જેલમાં કેદીઓ પહેલા દાખલ થાય તેને ડાક્ટર તપાસે છે. આ તપાસનો હેતુ એ હોય છે કે કેદીઓને કંઈ ચેપા રોઅ હોય તો તેની દવા કરવી, ને તેને ખીજ કેદીથી નોખા પાડવા. આવા કારણું કેદીઓને અરાખર તપાસે છે. કેટલાક કેદીને ચાંદી વિગરનો રોગ હોય છે, તેથી અધાના ગુલ્ફ અવયવો તપાસવામાં આવે છે. આથી કેદીઓને તદ્દન નાગા તપાસે છે, કારક્રમાને તો લગભગ પંદર મિનિટ સુધી નાગા ઉલા રાખે છે કે જેથી ડાક્ટરનો વખત બચે. હિંદી કેદીને ડાક્ટર આવે ત્યારેજ ધર્મર કઢવે છે. ખાકીના કપડાં અગાઉથી ઉત્તરાવે છે. ધર્મર ઉત્તરાવા સામે લગભગ ખધા હિંદી હોય છે, જ્ઞાન ધણા તો લડતને ખાતર આનાકાની કરતા નથી, પણ બનમાં કચવાય છે. આ બાધતની મેં ડાક્ટરને વાત કરી. તેણે કેટલાક હિંદી કેદીને ખાસ સ્ટોરમાં તપાસ્યા પણ હમેશાં તે પ્રમાણે કરવાની તેણે ના પાડી. આ બાધત એસોસીએશને કાખાણું કર્યું છે. અને તકરાર હજુ ચાલે છે, તે બાધત તકરાર ઉદ્ઘાવવી એ વ્યાજખી છે. એ ધણો ઝૂનો રિસ્ક છે તે એકાએક બદલાવાનો નથી. જ્ઞાન તે વિષે વિચાર કરવા જોણું છે.

તે ઉપર વિચાર.

મરહોમાંજ અવયવો સંતાપવાની જરૂર નથી. વળી ખીજે માણું આપણું ખાનગી અવયવો તાકીને જોશ એમ માનવાનું કારણ

નથી. એવી શરમ રાખવાને આપણે કારણ નથી. આપણે પોતે નિર્દેખ મનના હોઠએ તો કુદરતે આપેલી વસ્તુ ખસ છુપાવવાની જરૂર શી? હું જાણું છું કે આ વિચારો ડિંદી માત્રને વિચિત્ર લાગે તેવા છે, છતાં મને લાગે છે કે તે અખત ઉંડા ઉત્તરીને ખરું શું છે તે જેવા જેવું છે. એવી જાતની હરકતો લાવવાથી આપણું અતે લડતમાં નુકશાન થાય છે. અગાઉ ડિંદી કેદીને ડાક્ટર બિલકુલ ન તપાસતો. પણ એક વખત એ ત્રણ ડિંદીને સવાલ પૂછ્યા. તેના જવાબમાં તેઓએ કહ્યું કે તેમને કંઈ રોગ ન હતો. ડાક્ટરને વહેમ ગયો તે ઉપરથી તેણે ઉપર ગ્રમાણુ જવાબ મળવા છતાં પણ તે કેદીને તપાસ્યા ને તેઓ જૂહા નીકળ્યા, ત્યારથી ડાક્ટરે ડિંદી કેદીને પણ ભરાયર તપાસવાનો દરાવ કર્યો. એટલે આપણે જોઈ શક્યાએ છીએ કે જ્યારે આપણને કંઈ અડયણ આવી પડે છે ત્યારે તેનું કારણ ધણેલાગે આપણે પોતે હોઠએ છીએ.

વોક્સરસ્ટ માં પાછા.

ઉપર કહી ગયો તે ગ્રમાણુ ચોથી નવેંબરે વોક્સરસ્ટ પાછો લઈ ગયા. તે વેળા પણ મારી સાથે એક દરોજો હતો. પોશાક કેદીનો હતો પણ આ વેળા મને અલાવ્યો નહિ. ગાડીમાં સ્ટેશન લઈ ગયા પણ બીજી વર્ગને બદલે ટીકીટ ત્રીજા વર્ગની હતી. મને રસ્તાને સારું અધોઈ રોટલો તથા ખુલીખીઝ આપ્યા. ખુલીખીઝ લેવાની મેં ના પાડી. તે છોડી દીધું. રસ્તામાં બીજે ખોરાક લેવાની દરોગાએ પરવાનગી આપી. સ્ટેશન ઉપર ગયો. ત્યારે ત્યાં કેટલાક ડિંદી દરળ હતા. તેઓએ મને જોયો. વાત તો થાય નહિ. મારો

પોશાક વિગેરે જેઠ તેમાંના કોઈ રીતું. મને પોશાક વિગેરેથી કંઈ નહોતું લાગતું, એટલું કહેવાનો પણ અખત્યાર નહોતો તેથી હું એ બધું જોઈ રહ્યો. અમને એને એક અલગ ઉંમો આપ્યો હતો. તેની પાસેના ડાખામાં એક દરળ ઉતાર હતો તેણે પોતાના ખાવાનામાંથી મને થોડું આપ્યું. હેડલયર્સ ઉપર મિં સોમાલાઈ પટેલ મળ્યા. તેમણે સ્ટેશન ઉપરથી કંઈ આવતું લઈને આપ્યું. જે બાઈની પાસેની તેણે લીધું, તેણે પ્રથમ તો પોતાની લાગણી આપણું લડતમાં બતાવવાના દરિદ્રાથી કંઈ લેવાની ના પાડી. જ્યારે મિં સોમાલ એ બહુજ આગ્રહ કર્યો ત્યારે તેણે નામની છ પેની લીધી. વળી મિં સોમાલાઈએ સ્ટાંડર્ટન તાર કર્યો હતો તેથી ત્યાં પણ કેટલાક લિંદી સ્ટેશન ઉપર આવ્યા હતા અને આવતું લાવેવા એટલે રસ્તામાં દરોગાએ તથા મેં પુષ્કળ ખાખું.

વોક્સસ્ટર્સ પહોંચતાં સ્ટેશન ઉપર મિં નગદી તથા મિં કાળ મળ્યા તે બંને સાથે થોડે રસ્તે ચાલેલા. છેટે રહોને ચાલવાની તેમને રજ આપી હતી. સ્ટેશાંથી મારો સામાન ઉપાડીને મારે ચાલતું પડ્યું હતું. આ આયતની ચચ્ચા પણ છાપાંમાં પુષ્કળ થયેલી.

વોક્સસ્ટર્સમાં હું પાછા પહોંચ્યો તેથી જહુ હિંદી ઝુશી થયા. મને મિં દાઉદ મહમુનાણી કોટડીમાં તે રાતે પૂરેલો એટલે મોડી રાત સુંધી અમે એક ખીજના અનુભવની વાતો કરી.

કેદખાનું કે છાવણી?

હું વોક્સસ્ટર્સ પાછા ગયો ત્યારે હિંદી કેદાનો દેખાવ ફરી ગયો હતો. લગભગ ૩૦ ને બદલે ૭૫ કેદી અછ પડ્યા હતા. તેટલાનો

સમાસ થાય તેવો માર્ગ આ જેલમાં નહોતો. તેથી આઠેક તંશુ જોઈવ્યા હતા. રસોઈને સાર ખાસ ચૂલો પ્રિયોરિઅથી આપ્યો હતો. કેદીઓ ધણી વેળા જેલની પાસે નહી વહે છે, તેમાં નહાવા જર્ઝ શકતા. આ દેખાવ કેદીના કરતાં લડવૈયાના જેવો લાગતો હતો. એ કેદખાનું ન હતું પણ સત્યાગ્ધીની છાવણી હતી. પછી દરોગા દુઃખ આપે કે સુખ તેની શી દરકાર? હકીકતમાં તો ધણુખરા દરોગા એકદરે હીક હતા. દરેક દરોગાના ભિંદિંદિ મહિમાન નામ પાડ્યાં હતાં. એકનું નામ ‘ઉક્કાલી’ પાડ્યું હતું. ભીજનું નામ ‘મધુટો’. એમ જૂદાં જૂદાં નામ હતાં.

મિત્રોની સુલાક્ષણ.

વેક્સસ્ટર્ની જેલમાં સુલાક્ષણ હીક હિંદી આવતા. ભિં કાળ તો હિંમેશાં અધર રહેતા. કેદીઓની બહારની વ્યવસ્થા તે દિલ દધને કરતા, તથા મળવા આવવાને કેટલી બને તેટલી તક મેળવતા. ભિં પોલાક કામસર લગલગ દર અહુવાનીએ આવતા. નાતાલથી ભિં મહિમદ છાખાદ્ધિમ તથા ભિં અરસાણી કેંગ્રેસના મેનલાઈનના ઉધરાણું આખત ખાસ આવી ગયેલા. છદને દસ્તાડે તો એકસે શેડીયાઓ મળી ગયાછો. તે દસ્તાડે તારોના પણ વરસાદ વધ્યાં હતા.

જેલ વિષે કેટલીક ફરિયાદ ?

જેલમાં સાખારણું રીતે બહુ ચોખાઈ જળવવામાં આવે છે. જે તેમ ના થતું હોય તો દરદ ફાડી નીકળતાં વાર ન લાગે. છતાં કેટલીક બાયતમાં ગંદકી પણ રહે છે. એક ભીજની ઓદ્વાની કામળી સદાય બદલાય છે. ગમે તેવા મેલા કાદ્રાએ ઓદ્વાની હોય

ઇઝી હિંદીને લાગે પણ આવે. તેમાં ધર્ષીવાર લીખો પડેલી છે, તેમાંથી બદલો નીકળે છે. કાયદા પ્રમાણે તો દરરાજ તડકો ત્યારે અધોઈ કલાક તેને સુકવવી જોઈએ. પણ તેમ ભાગેજ જોવામાં આવ્યું. કામળીની અગવડ ચોકખાઈ રાખનારા માણુસને તેવી નથી.

તેજ પ્રમાણે પહેરવાનાં કપડાંનું ધર્ષી વાર અને છે. જે કપડાં કેદીએ પહેર્યાં હોય તેજ કપડાં વે કેદી છુટે ત્યારે (હમેશા માં નથી આવતાં તેથી) બીજા કેદીને એવી મેલી સ્થિતિમાં વે છે. આ ધર્ષી અકળામણુની સ્થિતિ છે.

કેદીને ગીયોગીય પણ બહુ પૂરતા હતા. જોહાન્સાંગર્માં જ્યાં ૨૦૦ કેદીની સગવડ હતી ત્યાં લગભગ ૪૦૦ કેદી રાખતા. રી એક ડોટડીમાં કાયહેસર કરતાં બમણું કેદીને ધર્ષીવાર ભરતા ને ડાઈ વખત પૂરતી કામળી પણ નહિ મળે; આ તકલીફ જેવી ન હતી. પણ કુદરતનો ધારો એવો છે કે માણુસ પોતાના વિના જે સ્થિતિમાં મુકાય તે સ્થિતિની બરદાસ અપાઠાલેર કરે આવું હિંદી કેદીને પણ બન્યું. ઉપરની ખરી અડયણ્ણોમાં હિંદી બમતમાં રહેતા. મિં દાઉદ મહમેદ પોતે આખો દાડો માં રહેતા એટલુંજ નહિ પણ પોતાના હાસ્યવિનોદથી બધાને વ્યા કરતા હતા.

હિંદીએનું અયોજ્ય બલણુ.

જેલનાં દુઃખની એ વાત જોવામાં આવી કે એક વખત એક હિંદી બેઠા હતા તેવામાં એક કાદર દરોગો આવ્યો. તેથે

થોડું ધાસ કાપવા જવાને એ હિંદીઓની માંગણી કરી. ડોછ થોડી-વાર ન ઐસ્યું ત્યારે ભિં ઈમામ અખદુલકાદર કાપવા જવા તૈયાર થયા. તેમ છતાં પણ ડોછ તેની સાથે જવાને ન નીકલ્યા. સમજના દરેગને કહેવા લાગ્યા કે ઈમામને ન લઈ જા. આમ કહેવાથી ઐવડી ખરાખી થઈ. એક તો દરેક ધાસ કાપવા તૈયાર થવાની જરૂર હતી તે તો રહ્યું, પણ જ્યારે ડોમનું નામ રાખવાને ઈમામ સાહેબ તૈયાર થયા ત્યારે તેમનો હોંદો ઝુલ્લો કર્યો. તે ધાસ કાપવા તૈયાર થયા પણ બીજી ડોછ ન થયા એમ બતાવી આપણી બેશરમી કરી.

એક ધર્મસંકટ

નેલ અધીં પૂરી થઇ હતી તેટલામાં શીનીકસ્થી તાર આવ્યો. કે મારી પત્નીને મરણું તોલ માંગી છે ને મારે તાં પહોંચવું જોઈએ. સહુ આ અભરથી દિલગીર થયા. મારી કુરજ શી હતી, તેનો મને સંદેશ ન થયો. નેલરે પુછ્યું-હવે તું દંડ આપી જવા માંગે છે કે નહિં? ત્યારે મેં તુરત જવાબ આપ્યો કે મારાથી દંડ આપવાનું અનવા ફાળજ નથી. સગાંસંબંધીથી છૂટાં પહુંં એ પણ અમારી લડતના લાગ છે. નેલર સાંલળાને દરયો ને દિલગીર પણ થયો. આ વિચાર ઉપરથી વિચારતાં ધાતકી જણ્ણાય એવો છે. છતાં મને તો આની છે કે એજ અરો વિચાર છે. સ્વદેશ ગ્રીતિ એ મારા ધર્મનો હું લાગ સમજું છું. બધો ધર્મ સચ્ચવાયો ગણ્ણાય નહિં. ધર્મનું પાલન કરવામાં બાધી-છોકરાંએનો વિયોગ સહન કર્યો પડે તો તે ફરીએ, તેએને બોછ બેસીએ તેમાં ધાતકીપણું નથી એટલુંજ નહિં પણ તેમ કરલું તે આપણી દરજ

છે. આમ મરણ પર્યાત લડાનું પણ છે તો પછી બીજો વિચાર થાયજ નહિ. લોર્ડ રોઝટસે આપણા કામ કરતાં ઉત્તરતા કામમાં પોતાના એકના એક દીકરાને ખોયો અને પોતે લડાઈમાં હોવાથી છોકરાને દૂદન કરવા સાર પણ તેનાથી નહિ જવાનું. આવા દાખલાએથી દુનિયાનો ધર્તિદાસ ભરપૂર છે.

કાંકરોના દંડા.

જેલમાં કેટલાક કાંકરા કેદીએ બહુ મોટા ખૂની હોય છે. તેઓની વચ્ચે તકરાર ચાલ્યાજ કરતી જોવામાં આવે છે. તેઓ હોટઠીમાં પૂરાયા પછી માંહોમાંડે લડે છે. ને કેટલીક વેળા દરે-ગાતી સામે થાય છે. દરેગાને એ વખત તુદુંએએ માર્યા હતા, આવા કેદીએની સાથે હિંદી કેદાને પૂરે તેમાં જોખમ છે એ તો દ્વિત્તું છે. તેવા વખત હિંદીને આન્યો નથી પણ સરકારી કાયદો જ્યાં સુધી કહે છે કે કાંકરોની સાથે હિંદી કેદાને ગણવા ત્યાં સુધી જોખમકારક સ્થિતિ ગણ્યાય.

સત્યાગ્રહીએની તર્ફીયત.

જેલમાં ખાસ માંગી તો ધણ્યા કેદાને ન હતી. મિ. માર-જુને વિષે હું કહી ગયો. મિ. રાજુ કરીને તામીલ હતા તેને સખત મરડો થયેલો. તર્ફીયત ધણ્યી લથડી હતી. તેનું કારણ તેણે એમ બતાવ્યું કે હુંમેશાં નીચ પાલા ગાહ પીવાની આદત હતી તે નહિ મળવાથી થયો. તેણે ચાહુની માંગણી કરી પણ તે તો નજ મળે, પણ તેને દ્વા મળી ને જેલના ડાક્ટરે એ રનલ દુધનો તથા શારીનો હુકમ ફર્યો. તેથી તેની તર્ફીયત સરસ થઈ ગઈ. મિ.

રવિકૃષ્ણ તાલેવંતસીગની તખીમત છેવટ સુધી ખરાય રહી. મિ. કાળ ને મિ. બાવાજીર છેવટ સુધી માંદા રહ્યાં. મિ. રતનસી સોઢાને ચાતુર્માસનું વત હોવાથી એકટાણું આતા; ઓરાક બરો-ભર ન હોવાથી ભૂખ એંચતા, ને છેવટે સોણ થયા. આ સિવાય પરચુરણું માંદગી કેટલાકને હતી. છતાં એકંદરે જેયું કે માંદગીવાળા હિંદી પણ હાર્યાં ન હતા. તેઓ દેશને સાર આ ખાસ દુઃખ ઉદ્ઘાવવા રાજ હતા.

જેલમાં વરણુંબેદ.

એમ જેવામાં આન્યું કે બહારની છજિયો હતાં અંદરની છજિયો વધારે લારે પડતી હતી. હિંદુ અને મુસલમાન તથા ઉચ્ચ અને નીચ જાત એવો આભાસ ડોઢ ડોઈ વેળા જેલમાં જેવામાં આવતો હતો. જેલમાં બધા વર્ગના ને બધા વર્ષના હિંદી સાથે રહેણા હતા. તેમાં જેઈ શકાણું કે આપણે સ્વરાન્ય ન ચલાવીએ એવું કંઈ નથી, કેમકે; છેવટે જે અડયણે. આવી તે દૂર થઈ હતી. કેટલાક હિંદુ એમ કહેતા હતા કે એમે મુસલમાનેનું રાધેલું નહિ ખાઈએ. અમુક માણુસના હાથનું રાધેલું નહિ ખાઈએ એમ કહેનાર માણુસે હિંદુસ્થાનની બહાર પગજ નું મૂકવો જેઈએ. મેં એમ પણ જેયું કે કાદ્રાયો કે ગોરાયો આપણા અનાજને અડે તેમાં અડયણ નહોતી. એક વખત એવું બન્યું કે એવો તો ટોંકે, તેની પાસે હું નથી સુતાનો, એવો સવાલ નીકલ્યો. આ પણ આપણુને શરમાવા જેવું થયું. ઉંડા ઉત્તરતાં એમ નાલમ પડ્યું કે આવી અડયણ લેવાનું કારણ તે માણુસને પોતાને બાધ હતો એમ નહિ પણ દેશમાં ખરાર પડે તો તેના સગાં હરકત કરે હું તે

જું કે આમ નીચ ઉચ્ચના ડોણથી ને પછી નાતના જુદ્ધમના રી આપણે અસત્ય આદરી બેઠા છીએ. જે આપણે જણ્ણુંએ ક્રાનો તિરસ્કાર કરવો એ અડીક છે, તો પછી નાતથી કે જથી ખોટી રીતે ડી, ખરું છોડી આપણે સત્યાગ્રહી કેમ વાઈએ? આ લડતમાં ભાગ લેનારા હિંદી નાતની સામે, કુદુંઅની મે અને જ્યાં અધમ' જુએ ત્યાં તેની સામે સત્યાગ્રહી થઈ એસે માં હું દર્શિજું જું: તેમ નથી કરતા તેથીજ લડતમાં દીલ થાય એવો મારો તો નિશ્ચય છે. આપણે બધા હિંદી છીએ, તો રી ખોટા બેદ રાખી વઠી મરીશું ને હક માગશું તો કેમ થશે? રી. ધાસ્તીથી આપણે જે ખરું છે તે નહિ કરીએ તો પછી પણ્ણી લડતોમાં કેમ જાતશું? ડરીને અમુક કામ તજવું એ કાયરનું કામ જણ્ણાય. અને કાયર હિંદી સરકારની સામે જે માયુદ્દ બાળી રહ્યું છે તેમાં છેવટ સુધી કુંગ્રવાના નથી.

જેલમાં કોણું જઈ શકે?

ઉપરની હકીકતો ઉપરથી આપણે જોયું કે વ્યસની, નાતના ખોટા બેદ રાખનાર, તકરારી, હિંદુ મુસલમાન વગ્યે દાવત રાખનાર, ને રોગી, આવા માણુસ જેલમાં જઈ, અથવા બીજી મુદ્દત રહી ન શકે. તેથી આપણે જોઈ શકીએ છીએ કે ગ્રહિતને ખાતર માન સમજ જેલમાં જનારા શરીરમાં, મનમાં થા આત્મામાં તંદુરસ્ત હોવા જોઈએ. રોગી માણુસ છેવટે થકે. હું મુસલમાન, હું ઉચ્ચ, બીજે નીચ એમ જણુનાર, વ્યસનને થ, ચાડ, બીડી કે બીજું વસુની પાછળ ઘેલો થનાર છેવટ બીજી ન લડે.

નેલમાં વાંચન.

જે કે હિવસ આપો કામ હોય તો પણ સવાર સાંજ તથા રવિવારે કંઈક વાંચવાનો વખત મળી શકે છે અને નેલમાં ખીજુ ઉપાધિ ન હોવાથી શાંત મને વાંચી શકાય છે. વખત બાદ એથો રહેતો છતાં મહાન રસ્તિનાં એ પુસ્તકો, મહાન થોરાના નિબંધો બાધિબલનો કંઈક ભાગ, જેરે એલીનું જીવન (ગુજરાતીમાં) લેઝાં એકનાં નિબંધ (ગુજરાતીમાં), હિંદુસ્તાનને લગતી ખીજુ એ ચ્યાપ-ડીઓ, એમ વાંચ્યા. રસ્તિન તથા થોરાના જ્ઞાણોમાંથી સત્યાગહ શોધી કઢાય છે. ગુજરાતી પુસ્તકો બધાને વાંચવા સાર મિ. હિવાને મોકલેવા. આ સિવાય લગતદૂરીતા લગભગ હમેશાં વાંચવામાં આવતી. આ વાંચવાનું પરિણામ એ આવ્યું કે સત્યાગહને વિષે માર્દાં મન તો વધારે દફન થયું ને આજે હું કંઈકી શકું હું કે નેલથી જરાએ કંટાળો ઉપજે એવું કંઈજ નથી.

નેલ ન જરૂર કે જરૂર ?

૧.

હું જે ઉપર લખ્યો ગયો હું તેમાંથી એ જાતના ઘ્યાલ આપણે કરી શકીએ છીએ. એક તો એ કે નેલમાં જરૂર બંધન બોગરનું, જડો ખરસ્ત અને ખરાય પોષાક પહેરવો, જેવું તેવું ખાવું, ભૂખે મરવું, દરોગ ની પાદુંઓ ખાવી, કાદ્રાનોમાં વસવું, પસંદ પડે કે ન પડે તેવું કામ કરવું, આપણા ચાકર થવાને લાયક હોય એવા દરોગાની હમેશાં તાબેદારી ઉદ્ઘાવવી, ડેઈ બાધિબંધ દોસ્તને મળાય નહિં, ડેઈને કાગળ ન લઈન્ય, જરૂર-જોઈતી વસ્તુઓ ન મળે, લુટ્ટારા ચોર વિગેરની સાથે સરવું. આવું દુઃખ કોને સારે

ઉદ્ઘાવવું ? તેના કરતાં તો મરતું લકું. દંડ આપી છુટીએ પણ જેલમાં ન જઈયો. જેલ તો કોઈને ન હશે. આમ વિચાર કરી માણુસ તદ્દન નથયો. બને અને જેલથી ડરે તથા ત્યાં જઈ જે સાર કરવાનું છે તે કરતાં અટકે.

ભીજે ખ્યાલ એમ થાય કે જેલમાં હું દેશહિતને આતર, આખર જળવવા, ધર્મને સાર જરૂર, એ તો મારા સારા નસીબની નિશાની ગણ્યાય. વળો જેલમાં મને દુઃખ તો છે નહિ. બહુર મારે બણ્યાની તાખેદારી ઉદ્ઘાવવી પડે છે, તેને બદલે જેલમાં માત્ર દરોગાનીજ ઉદ્ઘાવવી રહી. જેલમાં મારે ચિંતાજ ન મળે, મારે ન મળે કમાવાનું, ન ચિંતા રહી ખાવાની, તે તો નિયમસર ભીજ માણુસો પકાવે છે. આ અધિતું મારે કંઈજ આપવું પડતું નથી. અને કસરત ખૂબ થાય એટલું કામ મળે છે, મારા વ્યસન અધા સહેલે જતા રહે છે. મારું શરીર કણને થયું છે પણ મારો આત્મા વધારે છુટો છે. હું નિયમસર ઉડી એરી શકું છું મારા શરીરનું જતન જેઓ તેને કણને રાખે છે તેઓઝ કરે છે. આમ દરેક રીતે જેતાં હું છુટો છું. કદાય મારી ઉપર સુર્ખીઅત આવે છે, મને કોઈ પાપી દરોગો મારી લે છે, તો પણ હું ધીરજ રાખતાં શાખું છું. અને તેવું કામ કરતો અટકાવવાને હવે મને તક મળે છે. એમ સમજ ખુર્ખી થાઉં છું. આવા વિચારથી જેલને પવિત્ર અને સુખદાયક માનવી અને કરવી એ આપણા હાથમાં છે. હું કામાં સુખ અને દુઃખ એ મનની રિથતિ છે.

હું ઉમેદ રાખું છું કે મારો આ ભીજે અનુભવ વાંચી વાંચનાર એવાજ નિશ્ચય ઉપર આવશે, કે દેશને આતર અથવા

ધમને ખાતર જેલ જવું, તેમાં છજ ઉકાવળી, અથવા ખીજ રીતે ચંકટે સહન કરવાં એમાંજ સુખ માનવાનું છે.



અનુભવ ત્રીજો.

પ્રસ્તાવના.

જ્યારે ફેલ્લુઆરીની પચીસમી તારીખે મને ત્રણુ માસની સખત મજૂરીની જેલ મળી અને મારા જેલી ભાઈઓને તથા મારા દિકરાને હું વોક્સસ્ટર્ની જેલમાં ભેટયો ત્યારે હું ધારતો ન હતો કે આ ત્રીજી જેલની જત્તા વિષે મારે બહુ કહેવા કે લખવા જેવું રહેશે. પણ તેં મારી ધારણા માણુસની ધણું ધારણાઓની જેમ જોડી નીવડી છે. આ વખતે મને જે અનુભવ મળ્યો છે તે એરાજ છે. તેમાંથી જે હું શાખ્યો છું તેટલું વરસોના અભ્યાસથા શીખાત નહિ. એ ત્રણુ માસ હું અમૃત્યુ ગણું છું. તે કુંક મુદ્દતમાં સત્યાગ્રહના આખેહૂબ ચિત્તારો મને ધણું મળ્યા છે, અને ત્રણુ માસ પહેલાં હું હતો તેના કરતાં આજે વધારે બળવાન સત્યાગ્રહી છું એમ માનું છું. આ બધાને સારુ મારે અદિંતિ [દ્રાસવાલની] સરકારનો ઉપકાર માનવો ધટે છે.

ત્રણુ માસની સુખ.

કેટલાક અમલદારોએ પણ લીધાં હંતાં કે મને આ વેળા છ માસથી એઠી જેલ કદિ નહિ અણે. ચારા સારીએ—યુગ્રું અને નામાંકિત હિન્દુએ—મારો દ્વિજો—એ બધા છ માસની જેલ જોખ-

જતા હતા તેથી કુંદિંઝનો હતો કે અમલદારોની આશા પાર પડે.
જ્ઞાતાં મારી ઉપર તહેભાત કાયદાના ધારાની રૂપે હતું તેથી મને
ખાસ્તી હતી કે વધારેમાં વધારે નાણું માસ મળ્યો ને તેમજ થયું.

મિત્રનો મેલાપ.

જેલ મળ્યા બાદ મિ. દાઉદ મહમેદ, મિ. ઇસ્તમજી, મિ.
સોરાબજી, મિ. પિલે, મિ. હળૂરાસિંહ, મિ. લાલ બહાદુરસિંહ
વિગેરે લડવૈયાઓને ધણ્ણા રૂષીથી મળ્યો. દરોક સિવાયના ખીણ
ખધાને જેલના મેદાનમાં તંબુમાં સ્વાની ગોઠવણું હતી. તેથી જેલના
કરતાં લડાકુની છાવણી જેવો દેખાવ હતો. તુંબુમાં સ્વાતું સ્વાને
પસંદ હતું. ખાવાતું ચુખ હતું. રસોઈ અગાઉની જેમ આપણું
હાથ હતી. તેથી મનગમતી રીતે રાંધવાતું બનતું હતું. ખધા મળાને
જ્ઞ [સત્યાગ્રહી] કેદી એકદા થયા હતા.

જેલમાં કામ.

જેને બહાર લઈ જતા તેનું કામ સહજ અધરે હતું.
માણસ્ટ્રેટની કચેરી આગળનો રસ્તો બાંધવાનો હતો તેને સાર
પથરા ખોદવા પડતા, ટાણ ખોદવી પડતી, અને તેને સારંવાં પડતા.
તે થઈ રહ્યા બાદ નિશાળના ચોગાનમાંથી ધાસ ખોદવાતું હતું.
મુશ્કુ ધણે લાગે સૌ મનેથી કામ કરતા હતા

આમ નણેક દિવસ સુધી કુંઘુ 'સ્પેન (ડુકેડીઓ) સાથે
અયેદો. દરમિયાન તાર આવ્યો કે મને બહાર કામ કરવા ન કહાડવો.
કુંનિરાશ થયો, કેમકે મને બહાર જવું પસંદ હતું. તેમાં મારી
તાખીયત સુધરંતી હતી અને શરીર કસાતું હતું. સાખારણ રીતે

હું હમેશાં એ વખત જપું છું તેને બદલે વોક્સર્ટની જેલમાં ઉપલી કસરતને લાધે શરીર નણ વખત ખાવાતું માંગતું હતું. હું તો મને ઝાડુ કાદવાતું ડામ મળ્યું. તેમાં દડાડા ન વળે એમ લાગ્યું. આઠથું કામ પણ જવાનો વખત આવ્યો.

પ્રિટોરિયામાં.

માર્યાની બીજી તારીખે ખરાર મળ્યા કે મને પ્રિટોરિયા મોકલવાનો હુકમ છે. તેજ દઢાડે મને તૈયાર કર્યો. વરસાદ પડતો હતો. રસ્તા ખરાખ હતા, આમાં મારી ગાંસડી ઉચ્કીને મારે તથા મારા દરોગાને જવું પડ્યું. સાંજનીજ ટ્રેનમાં ત્રીજા વર્ગની ગાડીમાં મને લઈ ગયા.

કેટલાકના મનમાં આથી એમણુંથણું, કે વખતે સમાધાની થાય. કેટલાકે એમ વિચાર્યું કે મને બધા નેવીથી નોખો પાડી દુઃખ દેવાનો ધરદેહ હશે. કેટલાકને એમ લાગ્યું કે આમની સભામાં ચ્યાન થાય એવા હેતુથી પ્રિટોરિયા રાખ્યાને મને બધારે છુટ અને સગવડ આપવાનો હેતુ પણ હોય.

વોક્સર્ટ છોડતું મને ન નમ્યું. એમ દિવસે એમે સુખમાં રહેતા તેમ રાતના સારો આનંદ કરતા. મિંદું હળૂરાસિંગ તથા મિંદું જેશી એ એ જણા મુખ્યત્વે કરીને બહુ સવાલ જવાખ કરતા અને તે સવાલો કંઈ ફેંકો દેવા નેવા ન હતા. પણ જ્ઞાન-વાતાઈના હતા. જ્યાં અંતી રિચનિ હતી, ને જ્યાં વધારેમાં વધારે હિન્દી કેદીની છાવણી હતી ત્યાંથી જવું કયા સત્યાગ્રહીને ગમે?

પણ માણુસનું છચ્છયું થતું હોય તો તે આદમી ન કહેવાય. એટલે હું તો ચાહ્યો. રસ્તામાં મિંદું કાળની સલામ થઈ. એક

જ્યામાં દરોગો તથા હું પૂરાયા. ટાઈ પડતી હતી, વરસાદ આપી રાત વરરહ્યો. મારો જાં મારી સાથે હતો તે પહેરવાની મને પરવાનગી મળી. તેથી કંઈક હીક થયું. મને આવાને સારુ રેઠી તથા ચીજ બંધાવ્યાં હતાં. હું તો ખાચને નીકળ્યો હતો એટલે તેને ન અડક્યો. તેનો ઉપરોક્ત દરોગાએ કણો.

પ્રિટોરિયાની જેલમાં.

ત્રીજ તારીખે પ્રિટોરિયા પહોંચ્યો. બધું નવું જણાયું. જેલ પણ નવીજ બંધાયેલી છે. માણુસો નવા. મને આવાતું કહ્યું પણ તેની તો છચ્છા ન હતી. મારી પસે મીલીમીલનો પોર્ટર મૂક્યો. તેનો એક ચમગો ચાખીને મેં છાંદી દીધો. દારોગાને અચંદો લાગ્યો. મેં કહ્યું, મને ભૂખ નથી. તે હસ્યો. પણી બીજી દારોગાના હાથમાં હું ગયો. તે બેલ્યો “ગાંધી ટેપી ઉતાર” મેં ટેપી છીતારી. પણી તેણે મને પૂછ્યું “તું ગાંધીનો દિકરો છો?” મેં કહ્યું “ના. મારો દિકરો તો છ મદિનાની જેલ વોકસર્ટમાં જોગવે છે.” પણી મને એક ડોટડીમાં પૂર્યો. મેં તેમાં આંટા ભારવાતું શરૂ કર્યું. થાડીનારમાં દારોગાએ દરવાજામાં ડેઢીએ તપાસવાતું કાણું હોય છે તેમાંથી મને ચાલરો જેણો અને તે બોલી ઉધ્યો, “ગાંધી તું આંટા ન ભાર; મારી બોંધું અગડે છે.” મેં આંટા ભારવાતું બંધ કર્યું, અને એક ખુખ્યામાં ઉભો મારી પસે કંઈ વાંચવાતું પણ ન મળે, હજુ મારી ચોપડી મને મળી ન હતી. મને આઈ વાગે પૂર્યો હશે. દરે વાગે ડાકટર પાસે લઈ ગયા. ડાકટરે મને કંઈ ચેપી દરદ છે નાહિ તેણું પૂછી રજ આપી. પાછો પૂરાયો. અગિઆર વાગે મને

ખીજુ નાની ડોટડીમાં લખ ગયા તેમાં મેં બધી વખત માફ્યો. તેવી ડોટડી એક કેદીને સાર બનાવવામાં આવી છે.

કેદી.

તેની લંબાઈ પહેણાથ ૧૦૫૧૭ ફીટ હશે એમ ધારં છું. ચોંઘ કાળી દામરવાળી છે તેને અફચિત રાખવા દારોગાઓ મથ્યા કરે છે. તેમાં હવા તથા અજવાળાને સાર એક કાચની તથા લોખંડના ચળાયાની ધણીજ નાની બારી છે. કેદીને રાતના તપાસવા આતર વિજળાની બતી રહે છે. આ બતી કેદીની સંગવડને સાર નથી. કેમક તેણું અજવાળું વાંચી શકાય તેટણું નથી હોતું. હું બતીની પાસે જર્દ ને ઉલ્લંઘન કરે મોટા અક્ષરવાળી ચોપડી વાંચી શકતો હતો. જ્તા ખરોખર આઠ વાગે ખુખ્ખાવે છે. પણ રાતના પાંચ છ વાર પાછી ચળાયાની કેદીએને પેંલા છિદ્ર વાટે દરાગાઓ તપાસી જથ છે.

ગવનર પાસે ત્રણ માંગણી.

અગિયાર વાગ્યા પઢી રેખ્યુટી ગવનર આવ્યા. તેની પાસે મેં ત્રણ માંગણી કરી. ચોપડીએની, મારી સીની માંદગીને લીધી તેને કાગળ લખવાની પરવાનગીની તથા એક બેસવાની બાંકડીની. પહેલીને વિષે 'વિચારીશ,' ખીજુને વિષે 'કાગળ લખને,' ત્રીજુને વિષે 'ના' 'આમ જવાબ મળ્યા. મેં જ્યારે ગુજરાતીમાં કાગળ કખ્યોને આપ્યો. ત્યારે તેની ઉપર રોરો થયો. કે મારે કાગળ અંગ્રેજમાં લખવો. મેં કહ્યું, મારી ઓરત અંગ્રેજ જાણુતી નથી. મારું કાગળ તેને દ્વારા જેવા થઈ પડે છે. તેમાં કંઈ નથું કે ખાસ લખવાનું હોતું નથી. જ્તા મને પરવાનગી ન મળી. અંગ્રેજમાં

લખવાની પરવાનગીનો ઉપયોગ કરવાની મેં ના પાડી. મારી ચોપડીઓ મને તેજ દાડે સાંજના આપવામાં આવી.

બાળના ખાવાતું આવ્યું તે પણ બંધ દરવાને કાટડીમા હુલાં હુલાં ખાતું પડ્યું. ત્રણેક વાગે મેં નહાવાની પરવાનગી માંગી. નહાવાની જગ્યા મારી કાટડીથી સવાસો પુટ છેટી હશે. દરોગો કહે “હીક છે, કપડાં ઉતારીને (નાગો થઈને) ન.” મેં કહ્યું, “એમ કરવાની કંઈ જરૂર છે? હું મારાં કપડાં પડદા ઉપર મૂકીશા.” ત્યારે તેણું તેમ કરવા રજા આપી; પણ કહ્યું, “વખત ન લગાડતો.” હજુ મારું શરીર લૂઢવાનું બાકી હતું, ત્યાં તો ભાધસાહેબે રાડ પાડી. “આંધી, તૈયાર થયો કે?” મેં કહ્યું. “હમણાં તૈયાર થઈશા.” હિંદીનું મેંથી બેવાનું યે ભાગ્યેજ મળતું હતું. સાંજ પરી એટલે દોદ કામળી અને કાથાના ચટાછ સૂવાને મળ્યાં, ઓશિકું કે પાટિયું ન હતાં. જારૂ જરૂર તે પણ એક દરોગો ચોકી કરવા હલતો. તે વળી મને એળેં નહિ તો એલે—“સામ, હવે નીકળ.” સામને તો પાયખાનામાં વખત પૂરો લેવાની ભૂરી આદત; તે સામ એમ કેમ ઉઠે? અને ઉઠે તો તેની હાજરત પૂરી કેમ થાય? કોઈ વેળા દરોગો ને કોઈ વેળા કાદરો આમ ડિલી ડાક્યાં કરે અથવા “ઉઠ ઉઠ” તું ગાન કરે.

જેલમાં મળેલું કામ.

કામ ભીજે દાડે મળ્યું, તે ભોંય અને દરવાળ સારુ કરવાનું; એટલે યક્યકતા (પોલિશ) કરવાનું. દરવાળ રોગાન ચઠાવેલા દોખંડના. તેને હુંમેશાં પાંચિશ શુંકરવા? મેં ત્રણુત્રણું કલાક દરવાળ ઉપર ધસવામાં ગાલ્યા. પણ તેમાં કંઘ ફેરફાર મેં તો ન જોયો.

ભેંયમાં હંધ ફેર પડતો ખરો. મારી લેણે ખીન કાઢરો કામ કરતા હતા. તેઓ વળી પોતાની સલની કદાણી ભાગ્યાતુટયા અંગ્રેજુમાં સંઝળવે ને મારી સલનું પૂછે. કોઈ પૂછે, તેં ચોરી કરી? તો હોઈ પૂછે, તું દાર વેચવા સાર આવ્યો છે? જયારે મેં એક કંઈક સમજુ કાઢરાને સમજાવ્યું ત્યારે તે. એલી ઉદ્યો, “કવાઠટ રાઠટ” (કીક કર્યું) “અમલું ગુંબડ” (ગોરા ખરાય છે) “ડેન્ટ પે ફાધન” (દંડ ન આપજે) મારી કોટડીની ઉપર લખ્યું હતું: “આદસેલેડેડ” (નાખો પાડેલ). મારી કોટડીની પાંસે ખાળ પંચ કોટડી તેવીજ જોવામાં આવી. મારો પાડોશી ખુનના પ્રયત્નની સળ બે. ગવનાર કાઢરો હતો ત્યાર પછી ત્રણું ખીન હતા. તેની ઉપર દુનિયાના વહેવાર વિરદ્ધની જનાખોરી કરવાને ગુન્હો હતો. આવા સોખતાઓમાં ને આવી સ્થિતિમાં પ્રિટોરિયાની જેલનો અનુભવ મેં શરૂ કર્યો.

ખોલાક.

જેવી ઉપરની દશા તેવો ખોલાક હતો. સવારના પૂર્ણ, બપોરના ત્રણું દહાડા પૂર્ણ ને પટેટા અથવા ગાજર, ત્રણું દહાડા વાલ અને સાંજના ઘી વિનાના ચાવલ. ખુખ્ખવારે બપોરના વાલ તથા ચાવલ અને ઘી, તથા રવિવારે પૂર્ણી સાથે ચાવલ ઘી; આમ મળે, ઘી વિના ચાવલ સુસ્કેલીધી ખવાય. ઘી ન મળે ત્યાં લગી તે ન ખાવાનો નિશ્ચય કર્યો. સવારના તેમજ બપોરના પૂર્ણ કોઈ વેળા કાચ્યું તો હોઈ વેળા રાખના જેવું હોય. વ.લ કોઈ ડોષ વખત કાચા હોય. સાધારણ રીતે વાલ ડીક રંધાતા. શાક મળે ત્યારે નાની ચાર પટેટી ચી આડ ઔંસમાં ગણ્યાય ને ગાજરને દહાડે તે ગણ્યમાં ત્રણું; તે પણ

નાનાં. ડોઈડોઈ વેળા સવારના ચાર અથવા પાંચ ચમચા જેટલું પૂરુષે તેતો પણ સાપ્તારણું રીતે દોઢ મહિનો મેં માત્ર બપોરના વાલ ઉપર ગાળ્યો. આમાંથી વોક્સર્ટના મારા જેલી ભાઈઓએ જાણવા જેટનું છે કે, આપણે આપણું પોતાના રસોયા ઉપર કંઈ કાચું હોય અથવા એાણું હોય ત્યારે રીસ કરતા તે હીક ન હતું. આપણું ભાઈ રસોચ કરે ત્યારે રીસ કામ આવે. ઉપરની રિથિતમાં થું કરીએ? ઐશક ત્યાં પણ કરાય, પણ તે રાવ ન શીખે એમ માનું છું. જ્યાં સેંકડો તેદી સંતોષ માનીને એસે ત્યાં રાવ રહ્યા? રાવનો હેતુ એકજ હોવો જોઈએ. તે એ કે ખીજ તેદીને પણ રાહત થાય. હું ડોઈડોઈ વેળા દારોગાને ‘પટેટા થોડા છે’ એમ કહું ત્યારે તે મને ખીજ આણી આપે તેમાં દલાડ શા વિલ્યા? એક વેળા મેં જોયું કે તે તો ખીજના કટોરામાંથી મને આપતો હતો. એટલે મેં તે વાતજ છાડી દીધી.

ચાવલમાં ધી સંજના નહેતું મળતું તે મને અગાઉથી માલમ હતું, તેનો દલાજ કરવાનો નિશ્ચય હતો. મેં તુરત વડા દારોગાને જાહેર કર્યું. તેણે કહ્યું, “ધી તો માત્ર બુધવારે તથા રવિવારે બપોરે ગોસ્તની અવેજમાં મળશે. વધારે વખત જોઈએ તો ડાક્ટરને મળનું” ખીજે દછાડે ડાક્ટરને મળવા મેં અરજી કરી મને તેની આગળ લઈ ગયા.

ધીની માંગણી.

ડાક્ટરની પાસે મેં બધા હિંદી તેદીઓને સાર ચરખીની અવેજમાં ધીની માંગણી કરી. વડો હારે જો હાજર હતો. તેણે કહ્યું, “ગાંધીની માંગણી બરાબર નથી. આજ સુધી ધણુઘરા બધા હિંદીએ ચરખી ખાધી છે, અને ગોસ્ત પણ ખાધું છે. જેએ

અરથી નથી લેતા તેને હવે સુઝી ચાવલ મળે છે, તે બધા ખૂરાથી ખાય છે. જ્યારે સત્યાગ્રહી કેદીએ હતા ત્યારે તેઓએ પણ ખાધા હતા. તેઓનું વજન દાખલ થતી વેળા લીધેલું હતું. અને છોડતી વેળા પણ લીધેલું. છૂટતી વખતે તે બધા વજનમાં વધ્યા હતા. ” ડાક્ટરે પૂછ્યું “ એલ હવે તું શું કહે છે? ” મેં કહ્યું, “ આ વાત મને ગણે ઉત્તરતી નથી. છતાં મારે વિષે તો હું કહું છું કે ને મારે બિલકુલ ધી વિના જવું પડશે તો મારી તરીથિત જરૂર બગડશો. ” ડાક્ટર ખોલ્યા, “ ત્યારે તારે સાર હું રોટીનો હુકમ કરું છું. ” મેં કહ્યું, “ હું ઉપકાર માનું છું. પણ મેં ખાસ મારે સાર અરજી નથી કરી. જ્યાં લગી ધીનો હુકમ બધાને મળે નહિ ત્યાંલગી મારાથી રોટી નહિ લેવાય. ” ત્યારે ડાક્ટરે કહ્યું, “ હવે તું મને હોષ ન હેઠે. ”

અરજી.

હવે શું કરવું ? વડો દરોગો આડે નહિ પડત તો હુકમ થાત. તેજ દાડાડે મારી પાસે રોટી તથા ચાવલ ધર્યા. હું ભૂખ્યો હતો. પણ સલાગ્રહીથી એમ કેમ રોટી લેવાય ? તેથી મેં અને ન લીધા ખીજે દાડાડે ડિરેક્ટરને અરજી કરવાનો હુકમ માંગ્યો તે મળ્યો. તેને અરજીમાં નેહાન્સબંગ્સ તથા વોકસસ્ટર્નના દાખલા આપી બધા કેદીને સાર ધીની માંગણું કરી. આ અરજીનો જવાબ પંદર હિવસે મળ્યો. તે એ હતો કે ખીજી જતનો ખોરાક હિંદીને સાર હૈ લા સુધી મને દરરોજ ચાવલ સાથે ધી મળે. મને આમ અખર ન હતી તેથી પહેલે દાડા મેં ચાવલ ધી તથા રોટી ખુશી થઈ આખા. રોટીની જરૂર નથી એમ જણાવ્યું. પણ ડાક્ટરનો હુકમ છે, એટલે

તે મહિયાંજ કરતો એમ કહ્યું. એટલે તે પણ મેં પંદર હિવસ લીધી. પણ મારી ખુશાળી એકજ હિવસ ટકા. ભીજે હિવસે મને માથમ પડયું કે હુકમ તો ઉપર મુજબ છે, એટલે હરીથી મેં ચાવલ ધી અને રોટી લેવાનો ઈન્કાર કર્યો. વડા દરેગાને જણાવ્યું કે “ જ્યાં ખરી બધા હિંદીને તે પ્રમાણે ધી નહિ મળે લાં લગી હું નથી શર્ચ શકતો. ” ઉચ્ચુઠી જવન્રં ને સાથે હતો તેણે કહ્યું “ તે તારી મરજ ઉપર આધાર રાખે છે. ”

મેં હરીથી ડિરેક્ટરને લખ્યું. મને જણાવવામાં આવ્યું હતું કે ખોરાક છેવટે નાતાબના નેવો થશે. મેં તેની ઉપર ટીકા કરી અને હું પોતે ધી નથી લઈ શકતો વિગેરે કારણો બતાવ્યા. છેવટે ખષું મળી દોદ માસ ઉપરાંત વીતી ગયો લારે મને હુકમ આવ્યો કે જ્યાં જ્યાં હિંદી ડેઢી ખણ્ણા હશે લાં લાં ધી અપવામાં આવશી આમ લડત લીધા બાદ દોદ માસે મારો અપવાસ [રિઝે] ખૂટયો એમ કહીએ તો ચાલે. મેં લગલગ એલ્લો એક માસ ચાવલ ધી તથા રોટી આધાં પણ સવારે આવાનું નહિ રાખ્યું, તેમજ ચાવલ રોટી લેવા શર કર્યો પણી બપોરના જ્યારે પૂર્ણ આવતું લારે તે પણ લાગ્યેજ દસ ચમચા લેતો હોઈશ. કેમકે તે હંમેશાં જૂદી રીતે રંધાયેલું હોય. છતાં રોટીનો તથા ધીનો આધાર ધણ્ણો હતો, એટલે તર્થીયત વળી. જ્યારે હું એકજ ટંક ઉપર હતો લારે મારી તર્થીયત પડી લાંગી હતી. મારી તાકાત અર્છ હતી અને મને દરીક હિવસ સુધી સખત આધારીશી અર્છ આવેલી તથા છતી નગડવાની નિશાની જણ્ણાઈ હતી.

કામની ખદલી.

છતી બગડવાનું ખીજુંયે કારણું હતું. હું ઉપર લખી ગયો કે મને બેંય તથા દરવાળ સારુ કરવાનું કામ સોંપ્યું હતું. આ કામ દ્રોક દાડાડા કરાવ્યા બાદ એ તૂટેલી કામળાને સીવીને એક કરવાનું હામ મળ્યું. આ શીંઘું હતું. આખો દાડો વાંસો નમાવીને બેંય ઉપર કામ કરવું રહ્યું, તે પણ ડેટડીમાં ફેસીને. આથી સાંજ પડે મારી કેડ હુઃખવા આવતી ને મારી આંખને પણ કંઈક ધૂળ થવા લાગી. ડેટડીની હવા ખરાખ એમ તો મેં દર્મેશા માનેલું. વડા દારોણા આગળ એક એ વખત માંગણી કરી કે મને બદાર ઓદાચા વિગેરેનું કામ સોંપે. તેમ નહિ તો મને ખુલ્લી હવામાં કામળી ગૂંથવાનું આપે. તેણે બંનેની ના પાડી. આ બાબત પણ મેં ડિરેક્ટરને જણાવી. છેવટે ડાક્ટરનો હુકમ થયો અને મને ખુલ્લી હવામાં કામળી ગૂંથવાનું મળ્યું. જે ખુલ્લી હવામાં કામ કરવાનું નં મળત તો હું માનું છું કે મરી તરીયત વધારે બગડત. આ હુકમ મળતાં ખીજુ કંઈક અડચણો પહેલી પણ તેનું ધ્યાન કરવાની જરૂર નથી. એટલે એમ થયું, કે મારો ઘારાક બદલ્યો તેની સાથેજ ખુલ્લી હવામાં કામ કરવાનું મળ્યું. તેથી એવડો લાલ થયો જ્યારે કામળી ગૂંથવાનો હુકમ થયો. લારે એમ મનાતું એકને ગૂંથતાં એક અહનારીયું જરો એટલે તેમાંજ મારી સુદૂર પૂરી થશે. પણ તેમ થવાને બદલે હું તો પહેલી કામળી ગૂંથ્યા બાદ એક જોડી એ દાડો ગૂંથી રહેવા લાગ્યો. તેથી કામ ખીજું શોધ્યું. એટલે કે ગંભીરાકને જન ભરવાનું, રિકીટનાં પાકીએ જીવવાનું વિગેરે.

મેં ધણુા સત્યાગ્રહીને કહેવું કે જે તેઓ તથીયત બગાડીને જેલમાંથી નીકળે તો તેઓના સત્યાગ્રહમાં ફેર ગણ્યાય. કેમકે ઘટતા છલાજ આપ્યે ધીરજથી લઈ શકોએ છીએ. વળી ચિંતા રાખીએ તો પણ તથીયત બગડે. સત્યાગ્રહીએ તો જેલનો મહેલ કરવો રહ્યો આવા વિચારથી હું દિલગીર થયો કે રખેને મારે પોતાનેજ બગાડી તથીયતે નીકળવું પડે. વાંચનારે યાદ રાખવું કે ધીનો હુકમ મારે સાર થયો તે હું કષ્યુલ નહોતો કરી શકતો એટલે મારી તથીયત સત્યાગ્રહમાં અગડી. પણ બીજને તે નિયમ લાગ્યું પડી શકતો નથી. દરેક દેઢી જ્યારે પોતે એકલો એક જેલમાં હોય ભારે પોતાને સાર અહિયણો દૂર કરવાની માંગણી કરી શકે છે. પ્રિટારિયામાં તેમ ન કરવા મારે ખાસ કારણ હતું તેથીજ મારે એકલાને સાર ધીનો હુકમ હું કષ્યુલ કરી શકતો નહોતો.

દરેખા સાથેનો સંબંધ.

ઉપર જણ્ણાવી ગયો કે મારો ઉપરી દારેખા કંઈક કંઈક ધર્માંક અલાવતો. આમ લાંબું નહીં ચંદ્રું જ્યારે તેણે જોયું હું સરકારની સામે તો ખોરાક વિગેરે બાબત લડ્યા કરું છું, પણ તેના બધા હુકમ ઉઠાવું છું લારે તેણે દાય ફેરવી. અને મને કેમ કાવે તેમ કરવા હે. એટલે જનરા, નહાવા વિગેરેની અડું અસ્થુ દૂર થઈ. વળી પોતાનો હુકમ મારી ઉપર ચાલી શકે છે એમ આગ્યેજ જણ્ણાવા હે. તે દારેખાની બદલીમાં બીજને આવ્યો. તે તો ભાડ્યાછ હતો. મને ધટતી સંગવડ આપવા તેને કંગળ રહેતી. તે કહેતો કે “જે માણ્યસ પોતાની કોમને સાર કરું છે તેને હું ચાઢું

શું. હું ચોતે લડવાવણો છું. તને હું કેદી ગણુતો નથી." આમ ખણ્ણી આસાયેશની વાતો કરતો.

વળી થોડા દહ્યા બાદ મને અરધી કલાક સવારે ને તેઠોજ વખત સાંને આંટા મારવાને જેલની ફરજીમાં કાઢતા. તે કસરત જ્યારે અહાર એસીને કામ કરવાનું થયું લારે પણ જારી હતી. આ પારો ને કેદાને એસીને કામ કરવાનું હોય છે તે બધાને લાગુ પડે છે.

વળી ને બાંકડીની મને ના પાઉલી તે બાંકડી તેની મેળે વડ હસેગાએ થોડા દહ્યા બાદ મોટકી હુતી. દરમિયાન જનરલ સમદસ તરફથી એ ધર્મનાં પુસ્તક મને વાંચવા મળ્યાં હતાં તે ઉપરથી મેં અનુમાન કર્યું કે મારી ઉપર ને દુઃખ પડ્યું તે કંઈ તેના ફરમાનથી નહિ; પણ તેની તેમજ બીજાઓની બેદરકારીને લાધે તથા આપણુને કાદ્રાઓમાં ગણે છે તેને લાધે. એટલું તો ચોકસ જાણ્યાં, હે મારાથી કોઈની સાથે વાતચિત ન થઈ શકે, એજ મને એકલો મૂકવાનો હેતુ હતો. કેટલીક મહેનતે મને સીજાપેન તથા નોટનુંની પણ પરવાનગી મળેલી.

ડિરેક્ટરની સુલાકાત.

પ્રિયારિયા મને પહોંચાડ્યો તેની રાદઆતમાંજ ખસ્સ પરવાનગી મેળવી મિ. લિચિનસ્ટાઈન મને મળ્યા હતા. તે આવેલા માત્ર જ્ઞાનીઝના કામને સાડ, પણ મને કેમ છે વિગેર સવાલો તેણે પૂછ્યા. આનો જવાબ દેવા હું નારાજ હતો. પણ તેણે દાખીને પૂછ્યું તેથી મેં કહ્યું "હું બધું તો નથી કહેતો પણ આટહું કષું છું કે મારા ઉપર ધાતકી વારાણુંક ચાલે છે. આમ કરી જનરલ સમદસ મને પાછો હડાવવા માંગે છે પણ તે તો થવા કાળ નથી. ને દુઃખ પડતે

તે અહન કરવા તૈયાર છું. મારે મન થાંત છે. આ તમે જહેરમાં ન મુક્શો. અહાર નીડળ્યા બાદ હું પોતે બધું દુનિયાને જહેર કરીશા." મિ. લિન્ચિનસ્ટાઇને આ હક્કિકત મિ. પોલાકને જણાવી. મિ. પોલાકથી ન જરનાયું અને તેણે બીજાઓને વાત કરી. તેમાંથી ડાયિડ પોલાક વ્નોર્ડ સેલઓનને લખ્યું, ને તપાસ ચાલી. તેથી ડિરેક્ટર મને મળવા આવ્યા, તેને મેં ઉપરનાજ શાખાને જણાવ્યા. વિશેષપાં જણાવી જણો છું તે ખાભીઓ બતાવી. તે ઉપરથી દરોક દહાડા બાદ મને સૂવાતું પાઠિયું, એસિકું, તથા રાતના પહેરવાતું ખમીશ તથા નાક લૂછવાનો ઇમાલ મોકલ્યાં. તે મેં લીધાં. આ વિષે મેં લખાયું રજૂ કર્યું છે તેમાં જણાવ્યું છે કે ઉપર પ્રમાણે બધા હિન્દીને હાજર રહે છે. ઘરં જેતાં સૂવા બેસવા બાખત ગોરાઓ કરતાં હિન્દી વધારે કામળ છે. તેને એસિકા વિના બલારવું મુસ્કેલ છે.

એટલે ખાવાની તથા ખુદ્દી હવામાં કામ કરવાની જગત ઉપર પ્રમાણે વધી. પણ નસીબ એ ડાલાં આગળાજ. પાઠિયું માંકડોથી ભરપૂર હતું. તેથી તે તો મેં દરોક દિવસ ન વાપર્યું. છેવટે વધ દારોગાએ તે દુરસ્ત કરાયું એટલે વાપરવું શરૂ કર્યું. દરમિયાન મને તો જોંય ઉપર કામળી નાંખી સુવાની ટેન. પડી ગઈ હતી. એટલે પાઠિયાંથી કંઈ હેરફાર જણાયો નહિ. એસિકાની જેરહાજરી. માં મારી ચોપડીઓનો ઉપયોગ કરતો એટલે તે મળવાથી પણ કંઈ વિશેષ તદ્વારત નનુંપણ્યો.

છાથઘેડી.

શરભાતની જે વર્તાંછુંક હતી તે ઉપરથી ને વિચારો મને શથા. તેમાં વળી નીચેના બનાવથી ટેકા મળ્યો. ચારેક દિવસ પછી

મિસિસ પિલેના ડેસમાં મને ચાક્ષી-સમન્સ મળ્યો. તેથી મને ડોરટમાં જઈ ગયા. તે વેળા હાથમાં હાથકડી પહેરાવી: વળા [દારોગાએ] તે અપોચ્યપ ચઢાવી. આ તો અનાણણું કરેલું એમ માનું છું. વડો દારોગા જોઈ ગયો. તેની પસેથી મેં પરવાનગી મેળવી હતી કે મારે એક ચોપડી વાંચવા સાથે લઈ જવી. તેના મનમાં હરો કે બેડીથી હું શરમાતો હોધશ તેથી અજુરુર ચોપડી તેણે મારા અને હાથમાં પકડાનું કહ્યું, કે નેથી બેડી દેખાય નહિ. આથી મને તો હસવું આવ્યું. બેડીમાં હું પોતે માન સમજ્યો. કે ચોપડી મેં લાધી હતી તે અનાયાસેજ ("The kingdom of God is within you" by Tolstoy) એ હતી કે જેતું નામ ગુજરાતીમાં "ખુદાનો દરખાર તારા અંતરમાં છે" એ પ્રમાણે થાય. મેં મનમાં વિચાર્યું કે આ પણ ભારે યોગ અન્યો છે. ખદારથી હું ગમેતેવો જીડમાં મૂકું પણ જે ખુદાને મારા અંતરમાં વસવા નેવો થઈને રહ્યું તો પણી મારે ભીજુ રીતી પરવા હોય? આ પ્રમાણે મને ચલાવી લઈ ગયા હતા. દળતાં જેલમો ખટારો આવ્યો હતો. હું જવાનો છું એ અભર હિન્દીઓમાં હોવી જોઈએ, તે ઉપરથી ડેટલાડ હિન્દી ડોર્ટ આગળ ઉલા હું. તેમાંથી મિ. ચ્યાંબકલાલ વ્યાસ મને મિસિસ પિલેના વકીલ ભારડને મળી શક્યા હતા.

એક ભીજુ વેળા પણ મને ડોર્ટ લઈ ગમેકા લારે પણ હાથ કડી પહેરવેલી. જતાં આવતાં બંને વખત ખટારો હનો.

સહુન કરવામાં સાર છે.

ઉપર કે લકીકત હું આપી ગયો છું, તેમાંની ડેટલીક નજીવી અણી શક્યા પણ તે બધી વિસ્તારથી આપવનો હેતુ એ છે કે

નાની મોટી બધી બાબતોમાં સલાગહ કાગ પડી શકે છે. છોટા દરેગાઓએ આપેલી શરીરની અડયણો. મેં કષુલ રાખી તેનો જાંત એ આવ્યો કે મારું મન શાંત રહ્યું. એટલુંજ નહિ, પણ તે અડયણો. તેજ લોકાએ દૂર કરી. જે હું સામે ચાત તો મારું મનો-ખળ વેરાઈ જત ને મારે જે મોટાં કામો કરવાનાં હતાં તે ન થઈ શકત તથા તે દરેકા મારા શકું જેવા થઈને રહેત.

ખોરાકની બાબતમાં ટેક રાખવાથી ને શરીરાતમાં દુઃખ સહન કરવાથી તે અડયણું પણ દૂર થાડ તેમજ જીણું બાબતોમાં સમજ શકાય તેવું છે.

પણ મોટામાં મોટા લાલ તો એ થયો કે શરીરનું દુઃખ સહન કરવાથી મારા મનનું ખળ ઘરુંજ વધેલું હું ચોકખી રીતે જોઈ શકું છું. હું માતું છું કે ગયા ત્રણ માસનો લાલ મને ખણેજ મળ્યો છે ને આજે હું વધારે દુઃખો સહેલથી ઉદ્દાહરણ તૈયાર થઈ રહ્યો છું. એમ જોઉ છું કે સલાગહને દર્મેશાં ઈશ્વરની સહાય છે. અને સલાગહની કંઠાડી કરતાં પણ તે જગતનો કતી સહન થાડ શકે તેટલોજ ઐખણે મૂકતો જાય છે.

વાંચન.

મારા દુઃખની અથવા તો સુખની અથવા બંનેની કલાણી તો, હવે પૂરી થાડ ગણ્યાય. પણ ત્રણ માસમાં મને ઘણા લાભો મળ્યા, તેમાં મોટા લાભોમાનો. એક લાલ વાંચનાની તક અળી તે પણ ખરો. મારે કષુલ કરતું જોઈએ, કે પ્રથમ લાગમાં હું કંઈક વિચારમાં ડિતરી જતો, દુઃખથી કંટાળતો. વળી માં વળું ને વળી વાંદરાની

માદ્ક મન તરફીઓ મારે. આવે સમયે ધર્મશીવાર માણુસો ધેલા જેવા થઈ જાય છે. મારાં પુસ્તકોએ મારો બચાવ લારે કર્યો. હિંદી ભાઈઓના સમાગમની ખોટ બજુ ભોગે પુસ્તકોએ પૂરી પાડી. મને હંમેશાં લગભગ ત્રણું કલાક વાંચવાના મળતા. સવારનો એક કલાક મળતો લારે હું ખાતો નહિ એટલે તે બબે. સાંજના તો વળી થાક્યો ન હોડું લારે બતી થયા પણી પણું વાંચતો. શનિવારે તથા રવિવારે તો પુષ્કળ વખત રહે. આ દરમ્યાન લગભગ ત્રીસ ઉપરાંત પુસ્તકો વાંચ્યાં ને ટેટલાંક વિચાર્યાં. તેમાં અંગ્રેજ પુસ્તકો, હિંદી, શુજરાતી, સંસ્કૃત અને તામીલ એમ હતા. અંગ્રેજ પુસ્તકોમાં જાણુવા જેવાં ટોલ્સ્ટોયનાં, એમસન્નનાં તથા કાર્લાઈલિનાં ગણ્યું હું. પહેલાં એ ધર્મ સંબંધી હતાં. આની સાથે બાધ્યભલ પણું મેં જેલમાંથીજ લીધું હતું. ટોલ્સ્ટોયનાં લખાણું ગમે તે ધર્મ માનતારો માણુસ વાંચીને લાલ લઈ શકે એવાં સરસ અને સરળ છે. વળી તે માણુસ જેમ કહે છે તેમ કરનાર છે, એટલે તેના લખાણું ઉપર સાધારણું રીતે વધારે જરોસો રહી શકે છે.

કાર્લાઈલનું ઝોંચ બળવા ઉપરનું લખાણું છે, તે અસરકારક છે. તે ઉપરથી મને થઈ આવ્યું કે હિંદુસ્તાનની દૂર્દીશા મરાડવાનો હિંમાય આપણું ગોરી પ્રજા તરફીથી મળવાનો નથી. મારી માન્યતા છે કે ઝોંચ પ્રજાએ બળવાથી ખાસ લાભ મેળવ્યો નથી. આમ આગીનીનો પણું વિચાર હતો. આમાં ધર્માં મતબેદ છે. તેનો વિચાર આ જગ્યાએ થાય તેમ નથી. તે ધર્તિહાસમાં પણું ટેટલાંક જ્ઞાનાંધીના દાખલા જેવામાં આવ્યા.

ગુજરાતી હિંદી અને સંસ્કૃત એ પુસ્તકોમાં સ્વામીજીના તરફથી મોકલાએલ વેદ-શાખાસંગા, લાલ કેશવરામ તરફથી મળેલા ઉપનિષદ, મિ. મેતીરામ તરફથી મળેલ મનુસમૂહિ, ધીનીકસમાં છપાયેલ રામાયણ, પાતંજલ-ચોગ-દર્શાન. નથુરામજીની બનાવેલી આહિકપ્રકાશ તથા પ્રોફેસર પરમાનંદે આપેલી સંધ્યાની ગુટિકા, ગીતાજી તથા મરહુમ કુવિશ્રી રાધયંદના લખાણું આ પ્રમાણે વાંચ-વાનાં આવ્યાં. આ બધામાંથી મને ધાર્થું વિચારવાતું મળ્યું. ઉપનિષદથી મને અલંત થાંતે રહેલી. તેમાં એક વાક્ય મને ચોટી રહ્યું છે તેનો સાર એ છે કે જે કંઈ તું કરે તે આત્માના કલ્માણુને ખાતર કરલે. એ શાખોમાં લખાએલું છે. તે ઘડુ રસિક છે. તેમાં બીજું ધાર્થુંએ વિચારવા જેવું છે.

પણ સર્વથી વધારે સંતોષ કુવિશ્રી રાધયંદના લખાણુમાંથી મળ્યો. તેમનાં લખાણુ મારા વિચાર પ્રમાણે તો સવને માન્ય થઈ પડે તેવાં છે. તેમની રહેણી ટોટ્સટોયની જેમ હિંદુ પ્રકારની હતી. બામાંથી તથા સંધ્યાના પુસ્તકમાંથી કેટલોક લાગ મેં મોઢે કરેલો. તેનું રટણુ જ્યારે જ્યારે રાતના જણું લારે કરતો અને સવારના બધી કલાક હુમેશા તેજ વિચારમાં ગળજો. મોઢે કરેલું ધાર્થું બોલી જતો અને આથી મન રાતદાડો આનંદમાં રહેતું. કોઈ વેળું નિરાશા આવે તો વળી વાંચેલાનો વિચાર થાય કે તુરત હસલે થઈ જાઓ, તથા ઉધિરનો ઉપકાર માતું. આ વિષે પણ ધણું વિચારા વાંચનાર આગળ મુઝવા જેવા છે. છતી તેમ કરવાનો. આ પ્રસંગ નથી. માત્ર એટલુંજ કે આ જમાનામાં સારાં પુસ્તકોનું સરસંગતી

આમી કંઈક પૂરી પાડે છે એટલે ને હિંદી જેલમાં સુખ
બોગવવા ભાંગે તેણે વાંચવાની ટેલ પાડવી.

તામીલનો અભ્યાસ.

તામીલ લોકોએ ને કર્યું છે તે ભીજા હિંદીએ આ લડતમાં
નથી કર્યું. એટલે ભીજા કારણસર નહિ તો માત્ર મનમાં અને
મનથી તેચેનો ખરો ઉપકાર માનવાને ખાતરજ મારે ધ્યાનપૂર્વક
તામીલ વાંચવું જોઈએ એમ વિચાર આવ્યો. તેથી પણ એક
મહિનો સુખ્ય લાગે તામીલનો અભ્યાસ કરવામાંજ ગાળ્યો, તામીલ
નેમ નેમ વધારે ભાગુતો જાઉં છું તેમ તેમ તે ભાગાની ઝુખીએ
નેતો આવું છું. તે ખણ્ણી સરસ અને મહુર લાયા છે તથા તેની
રચના ઉપરથી જણાય છે કે તામીલ લોકોમાં ધણ્ણા હુસ્તિયાર, વચ્ચા-
રવાન અને શાણ્ણા પુર્ણો થયા છે અને થાય છે. વળી જે હિંદુસ્તાન
એક થવાનું છે તો ડેટલાક મદ્રાસ બહારના હિંદુએ પણ તામીલ
નાણું જોન્યુએ.

અંત.

આ અનુભવ વાંચી કોઈ વાંચનાર જેણે દેશદાન જાણી નથી
તે જાણે, જાણુને સલામ્રદી બને, તે જેણે જાણી છે તે દદથાય
એમ ઈચ્છાં છું. જેણે પોતાનો ધર્મ જણ્યો નથી તે ખરી દેશદાન
નહિ જાણે એમ હું વધારે માનતો જાઉં છું.

બાકીમાં તોા:—

અલખ નામ ધુનિ લગી ગગનમે,
મગન જય મનિદરમે રાજ;

ગાંધીજીનો જેલનો અનુભવ.

૮૧

આસન મારી સુરત દદ ધારી,
હિયા અગમ ધર હેર જી.

નથો:-

કરના ફડીરી કયા હિલગીરી.
સહા મગન મન રહેનાળ.

દુનિયામાં રહીને ફડીરી રાખી ચકાય છે. છેવટે ખુદા-ઈંદ્ર-
હેમ જખ્યાય ? તો ફણે છે કે:-

કસ્તાં રમતાં પ્રગટ કરી દેખુંરે
મારાં જીવ્યું સર્જણ તવ દેખુંરે;
એનું સ્વર્ણે જે દર્શન પામેરે
તેનું મન ન ચઢે બીજે ભામેરે.

ઉંડીઓ

અનુભવ ચોથો.

(ઈડીઅન એપીનીઅનના સુવણું અંકમાંથી ઉતારો.)

છેલ્લી લડાઈમાં તો અવધિ થઈ છે. તે અનુભવ લખવાને
મને વખતજ મળ્યો નથી. તેમાં મળેલા અનુભવનો લાલ ઈ. ઓ.
ના વાંચકવગને આપવાનો હતો. છેલ્લી લડત તે સલાગહનું વીજું
પ્રકરણું હતું એ વાંચનારે યાદ રાખવું ધરે છે. પહેલું પ્રકરણું
અંધ થયું ત્યારે આપજે-મેં તો જરૂર-તેને છેલ્લું માન્યું હતું. પણ
ન્યારે બીજું પ્રકરણ થર થવાનો વખત આવ્યો, ત્યારે પણ
માધ્યમો મને ફણેવા લાગ્યા કે હવે કોણું લડશો ? વખતોવખત

ક્રામ એટલું જેર બતાવી શકરો નહિ. આ સાંલળવું લારે હું છેસેલો. સલ્ય ઉપર મારી અચળ આસ્થા હતી. મેં જવાબ આપ્યો કે ‘લોકોએ એક વખત રસ ચાખ્યો છે એટલે હવે વધારે લડશે.’ પણ પણું તેમજ. પહેલા વેળા સો બસેં હિંદી જેલ ગયા. ખીજ પણ પણું તેમજ. પહેલા વેળા સો બસેં હિંદી જેલ ગયા. ખીજ વેળા સેંકડો ગયા. એટલું જ નહિ પણું નાતાલ જગ્યું ને સ્થાંથી આગેવાનો ભાગ દેવા આવ્યા. લડત ખૂબ લંબાઈ, છતાં જેર તુટ્યું નહિ ને આપણે આગળ વધ્યા. છેક્ષી વેળાએ તો દાર નીજ વાતો મેં સાંલળી. “વખતોવખત તને સરકાર દરે. દીયે, હું છેતરાથ ને વખતોવખત લોડો આડામાં ઉતરે એ બનેજ નહિ.” આવું કડવું વચ્ચન મારે સાંલળવું પડતું હતું. હું ધાણુંચે સમજતો હતો કે સરકારના દગાની સામે મારો કે કોઈનો ઉપાય ચાલે તેમ ન હતું. આપણે ગ્રેમીસરી નોટ લઈએ પણું સહી કરનાર ઈન્ડિકાર કરે અથવા છુટી પડે તેમાં લેનારનો શો દોષ? હું તો જાણતો હતો કે સરકાર વચ્ચનલંગ કરે તો જેમ આપણુંને વધુ મહેનત કરવી પડશે તેમ તેને વધારે આપવું પડશે. કરળ કરજ ભરતા વખત લગાડે તેટલે દરજને તેને વધારે એને ઉપાડવો પડે છે. મેં વખત લગાડે તેટલે દરજને તેને વધારે એને ઉપાડવો પડે છે. મેં જવાબ આપ્યો કે “સલ્યાગુણી લડત એવી છે કે તેમાં દીર્ઘાનું કે પસ્તાવાનું છેજ નહિ. તે લડતમાં હંમેશાં માણુસ વધારે બળવાન થાય છે. તેમાં થાક લાગતો નથી ને દરેક મજલે જેર વધે છે. જે આપણામાં સલ્ય હશે તો હિંદી ક્રામ આ વેળા વધારે દીર્ઘ કરશે ને પોતાનું નામ વધારે ઉજવળ કરશે.” આ જવાબ મેં વાળ્યો ત્યારે મારા સ્વભાવમાં પણ ન હતું કે વીશ હણર ગરી. નડ હિંદી જગરો. તેઓ પોતાનું ને પોતાના દેશનું નામ

અમર કરશે. જનરલ બોથાએ પોતાના એક લાપણમાં કહ્યું છે કે હેંડા કેમે જેવી હડતાલ પાડીને જણવી તેવી ગોરાઓ. પાડી તે જણવી શક્યા નથી. છેલ્લી લડાઈમાં આરતો દાખલ થઈ, સોણ વર્ષના જુવાન બાળકો પણ જોડાયા ને લડતે બહુ વધારે ધાર્મિક સ્વરૂપ લીધું. દ. આ. ના હિંદુની વાત આખા જગતમાં ફેલાઈ. ને હિંદુસ્તાનમાં ગરીબને તવંગર, જુવાન ને ઘરડા, પુરૂપ તેમજ બી, રાજ ને રૈયત, હિંદુ-મુસ્લિમાન, પારસી, ખીરતી, મુંબઈવાળા મદ્રાસવાળા, કલકત્તાવાળા ને લાહોરવાળા બધા જાણ્યા; બધા આપણી તવારીખથી વાકેદ થયા ને આપણને મદ્દ કરવા લાગ્યા. ચરી સરકાર ચ્યામડી, વાઇસરેચે પ્રનાનું વલણ જણાને પ્રનાપદ્ધ કીધ્યો. આ બધી જગતને વાત છે. લડતનું મહત્વ બતાવવા હું આ ખીનાઓએ લખી જાઉ છું. આ લેખ લખવામાં મારો મુખ્ય હેતુ તો એ છે કે જે ખીનાઓથી હું વિશેષ વાકેદ છું, જેની હેઠળે અભર નથી અને જેનું ભાન દ. આ. માં રહેનારા હિંદા ભાઈઓને પણ પુરું નથી, તે ખીનાઓનું દર્શન કરાવવું.

ટોલ્સ્ટોય ફાર્મમાં જે તાતીમ લેવાઈ તે બધી આ છેલ્લા લડાઈમાં કામ આવી. સત્યાગ્રહીઓએ જે જુંદગી ત્યાં ભોગવી તે આ લડતમાં અસુલ્ય થઈ પડી. તેજ જુંદગીની નકલ વધારે સારી રીતે શીનીકસમાં કરવામાં આવી. જ્યારે ટોલ્સ્ટોય ફાર્મ બંધ કર્યું ત્યારે તેમાં વસતા નિશાળાઓ તથા તેના માઝાપની સાથે એ શરત હતી કે જે નિશાળાઓ શીનીકસ રહે તે જે ઉમર લાયક હોય તો તેણે લડત દૂરી જાગે ત્યારે તેમાં દાખલ થવું જોઈએ. ખરું જેતાં શીનીકસમાં મુખ્ય ડેળવણીજ સત્યાગ્રહની થઈ પડી. શીનીકસમાં

વસનારા કુદુંથને પણ એ નિયમ લાણુ પડતો થયો. તેમાં માત્ર એકજ કુદુંથ બળગું રહ્યું. એટલે પરિણામ એ આવ્યું કે શીનીકસ ચલાવવા સાર જેટલા ભાણસની જરૂર પડે તે તે સિવાય બધા જ્યારે લડત ઉઠી ત્યારે તૈયાર હતા. આથી ગ્રીજ લડતની શરૂઆત શીનીકસવાળાઓથી થઈ. જ્યારે સ્વીપુરુષો ને બાળકો નીકળ્યાંત્યારનો હેખાવ મારાથી ભૂલાય તેવો નથી. દરેકને એકજ લાગણી હતી; તે એ કે આ લડત ધર્મયુદ્ધ છે, ને તેઓ જત્તાએ નીકળતા હતા. જતી વેળા તેઓએ ભજન કીર્તન ગાપાં તેમાંનું એક પ્રખ્યાત કાવ્ય “સુખ દુઃખ મનમાં ન આણુંયે” એ હતું. તે અવસરે જે અવાજ બાળકો સ્વીએ, ને મરહેના સુખમાંથી નીકળતો હતો, તેનો લણુકરો હજુ મારા કાનમાં પડે છે. આ સંધની સાથેજ મહાન પારસી ઇસ્તમજી હતા. ધણુના મનમાં હતું, કે ‘મિ. ઇસ્તમજીએ ગઈ વેળા એટલું’ દુઃખ બોગવ્યું છે કે તે હવે નહિ જોડાય. આમ બોલનારા મિ. ઇસ્તમજીની મહતાને નહોતા જાણુતા. વૈરાંયો અને બાળકો જય ને પોતે ધેર એસે એ તેમનાથી જોવાયજ નહિ. મને આ સમયના થીન એ ઘનાવ યાદ આવે છે. મિ. ઇસ્તમજી તથા તેના ડેશરી સિંહ જેવા આળક સોરાઅજ વન્યે હરિકાઈયાલી. સોરાઅજ કહે આવાજ મારે આવવું છે; તમારી વતી મને જવા હતી અથવા મને પણ સાથે લઈ જાયો.

ખીને હેખાવ મરહુમ હુસેનમીયાંની સાથેનો મિ. ઇસ્તમજીનો મેળાપ હતો. મિ. ઇસ્તમજી તેને મધ્યવાગ્યાત્યારે તેની આંખમાંથી આંસુની ધારા યાલી ને તેણે કહ્યું ‘કાકાજ, જે હું સાંજે હોઉંતો તમારી સાથે જેલમાં આવું.’ ભાઈ હુસેનનો દેશ તરફનો પ્રેમ અહુ

બારે હતો. તેણે ખાટલાવશ છતાં લડતને ટેકો આપેલો ને ને કોઈ મળતું તેની પાસે તે લડતનીજ વાત કરતો.

શીનીકસમાં જેએ પાછળ રહ્યા તેઓમાં ૧૬ વર્ષની અંદરના છાકરાઓ પણ હતા. તેઓએ ને કારલારીઓએ જેલની બહારહોવા છતાં જેલમાં જનાર કરતાં વધારે કરી બતાવ્યું. તેઓએ રાત દિવસનો બેદ કહાડી નાંખ્યો. પોતાના સાથી તથા મુરણ્ણીએ ન છુટે ત્યાં લગી અધરાં પ્રતો લીધાં, અલુણ્ણા આહાર ઉપર નિર્વાહ ચલાવ્યો, ને જોખમનાં કંઠે પણ એધડક થઈ માથે લીધાં. જ્યારે વીકટોરીયા કાઉટીમાં હડતાલ મડી ત્યારે સેંકડો ગીરમીટીચાંચોએ શીનીકસમાં આશરો લીધ્યો. તેઓની બરદાસ કરવી એ એક મહત્વાર્થ હતું. ગીરમીટીચાના શેડો તરફથી ધાડ આવવાની ધારતી છતાં એધડકપણે કાર્ય કર્યે જવું એ ખીજ્યું. પોલીસો ત્યાં ગયા, મિ. વેસ્ટને પકડી ગયા, ખીજાઓને પકડી જાય એવો. સંભવ હતો, તે બધાની તૈયારી રાખી. પણ એક આદમી શીનીકસમાંથી ચલ્યો નહીં. હું ઉપર કંઈ ગયો છું કે આમાં માત્ર એકજ કુદુંખ અપવાદ ઇપે રહેલું. શીનીકસના કારલારીઓએ આ પ્રસંગે ડોમની સેવા બજાવી છે તેનું માપ હિંદી ડોમ કરી શકે તેમ નથી. આ છુપો છતિહાસ હજુ નથી લખાયો. તેથી હું તેમાનો કંઈક ભાગ આપી જાવું છું. તે એવી આશાથી કે કોઈક દિવસ કોઈ જરાસુ વધારે હકીકત મેળવી શીનીકસના કારલારીઓના કાર્યની ફીમત કંઈક અંશો આંકડી શકે. હું વિશેષ લખવા લલચાઉ છું. પણ શીનીકસને અહીં પડતું મેલું છું.

શીનીકસની દુકદી જેલ ગર્ઝ એટલે જોહાન્સાગરથી ન રહી શકાયું. ત્યાંની સ્વીઓ અધીરી થઈ. તેઓને જેલ જવાનો દુધણોજ

ઉત્સાહ થયો. મી. થંભી નાયકુનું કુદુંથ આખું તૈયાર થયું. તેમનાં ઓરત, શાળા, સાસુ, મી. મુરગનનાં સગાંચ્યો, મીસીસ પી. ડે. નાયક. અમર નામ કરી ગઢેલી બહેન વાલીઆમા અને હૃથીજુ સ્થીચ્યો તૈયાર થઈ. તેઓ કાખમાં બાળકો લઈ ચાલી નીકળી. મી. કેલન એક તેઓને લઈ ક્રીનીખન ગયા. ત્યાં જવામાં એવી ઉમેદ હતી કે તેઓ ક્રી સ્ટેટની સરહદ પર જઈ પાણ વળતાં પ્રકડારો. તેઓની ઉમેદ બર ન આવી. તેઓએ કેટલાક દિવસ દુઃખે સુખે ક્રીનીખનમા ગાળ્યા. ત્યાં ટોપલીએ લઈ ફેરી કરી પકડાવાનો પ્રયત્ન કર્યો પણ કોઈએ તેઓને પકડી નહિ.

આ નિરાશામાં અમર આશા છુપાઈ રહેલા હતી. જો ઓરતોને સરકારે ક્રીનીખનમાંજ પકડી હત તો વખતે હડતાલ ન પડત. એટલું તો ચોકસ છે કે જે પાયા ઉપર હડતાલ જમી તે પાયા ઉપર તો ન જમત. પણ કોમ ઉપર ધ્યાનરતો હાથ હતો. તે સંદેશનો એલી છે. ઓરતો ન પકડાઈ તેથી એમ હ્યું કે તેઓએ નાતાલની હદ એંગંગવી. જો તેઓને ન પકડે તો તેઓએ મી. થંભી નાયકુની સાથે ન્યુકાસલ મથક કરવું. તેઓ નાતાલ તરફ રવાના થઈ. સરહદપર પોલીસે ન પકડી. ન્યુકાસલ ધર કર્યું. ત્યાં મી. ડી. લેઝર્સે પોત. તું ધર ઓરતોને સોંઘું. ને તેમની ઓરતે તથા સાળી મીસ થોમસે આ સલાગ્યી ઓરતોની સારવાર કરવાનું માથે લીધું.

કરાવ એવો હતો કે ઓરતોએ ન્યુકાસલમાં ગીરમીટીયાની ઓરતોને તથા ગીરમીટીયાને મળવું. તેઓને તેઓની દશાનો ચિત્તાર આપવો ને ત્રણ પાઉના કર બાખત હડતાલ પાડવા સમજાવવું.

પછી જ્યારે હું ન્યુકાસલ પહોંચું લારે હડતાલ પાડવી. ખણું ઓ઱તોની હાજરી તો સુકાં લાકડાં ઉપર દિવાસળી રૂપ થઈ પડી. આ સેજ-તળાઈ વિના હુંનિ સુતારી, ભાગ્યેજ મેં બોલનારી ઓ઱તોએ ગીરમીઠીયા પાસે જહેરમાં ભાષણ કર્યાં, તેઓ જાગ્યા અને હું પહોંચું તે પહેલાં તો તેઓએ હડતાલ પાડવાનો આગ્રહ કર્યો. કામ ધાણું જોખમ ભરેલું હતું. મી. નાયકુનો તાર મને મળ્યો. મી. ડેલનખેક ન્યુકાસલ ગયા ને હડતાલ શરૂ થઈ. હું ન્યુકાસલ પહોંચ્યો તે દરમિયાન ડેલસાની ખાણેના હિંદીઓએ કામ બંધ કર્યું હતું.

મી. હોસ્ટેનના પ્રમુખપણું નીચેની યુરોપીયન સહાયક કમીટીએ મને બોલાવ્યો. હું તેઓને મળ્યો. તેઓએ આપણી હિલચાલ પરંદ કરી ઉત્તેજન આપવાનો હરાવ કર્યો. એક દિવસ જોહાન્સાંગર્મા રહી હું ન્યુકાસલ પહોંચ્યો ને લાં રહ્યો. મેં જેયું કે લોકોનો ઉત્સાહ અત્યંત હતો. ઓ઱તોની હાજરીની બરદાસ સરકાર ન કરી શકી; ને છેન્ટે તેમને 'રખું'ના તહેંમત નીચે જેલ આપી. મી. લેઝર્સનું ધર હવે સલામહની ધર્મશાળા બન્યું. લાં તો સેંકડો ગીરમીઠીયાને સાર ખાણું પકાવવાનું કરતું પડ્યું. તેથી મી. લેઝર્સનાસીપાસ નહિ થએલા. ન્યુકાસલના હિંદીઓએ કમીટી નીમી. મી. સીદાત પ્રમુખ નીમાયા. કામ ધમધોકાર ચાલ્યું. ખીજ ખાણેના હિંદીઓ કામ બંધ કર્યું.

આમ ખાણેના હિંદી મળુરો કામ બંધ કરતા ચાલ્યા તેથી ડેલસાની ખાણેના ધર્મશાળાના મંડળની મીટિંગ થઈ. મને ત્યા બોલાવવામાં આવ્યો. વાતનીત ખુખ થઈ પણ નીવેડો ન આવ્યો.

તેઓની ભાંગણી એવી હતી કે જે આપણે હડતાલ બંધે રાખીએ તો તેઓ સરકારને ત્રણું પાડિંદના કર આપત કખાણું કરે; આ કંઈ સલાઅહીથી કણુલ ન થાય. આપણુંને ધણુંએની સાથે વેર ન હતું. હડતાલનો હેતુ ધણુંએને દુઃખ દેવાનો ન હતો. માત્ર આપણે દુઃખ ઉદ્ઘાવવાનો હતો. એટલે ખાણના ધણુંની સલાહ માન્ય ન થાય તેવી હતી. હું [પાછા] ન્યુકાસલ આવ્યો. મળુકુર મીઠીંગના પરિણામે મેં જણાવ્યું તેમ ઉત્સાહ વધ્યો. વધારે ખાણોમાં કામ બંધ થયું.

આજલગી મળુરો પોતપોતાની ખાણમાં રહેતા હતા. ન્યુકાસલની કારબાર મંડળાયે વિચાર્યું કે જ્યાં લગી ગીરમીઠીયા પોતાના શેઠની જમીનમાં રહે ત્યાં લગી હડતાખની પૂરી અસર પડે નહિ. તેઓ લક્ષ્યાધને અથવા ડરને કામ શરૂ કરે એવે. લય હતો. અને શેઠનું કામ ન કરવું છતાં તેના ધરમાં વસવું જીથવા તેનું તીમક ખાવું એ અનીતિ ગણ્યાય. આમ ગીરમીઠીયાએનું ખાણો પર રહેવું દેખિત હતું. છેલ્સે દોષ તે સલાઅહના શુદ્ધ પ્રકાસને મંદિર કરનાર જણાયો. બીજુ તરફથી હળરો હિંદીને ક્યા રાખવા, તેઓને કેમ જમાડવા એ લારે કામ હલું. મિ, લેઝર્સનું મકાન હવે બહુ નાનું જણાવ્યું. બીચારી એ એરતો રાતહિવસ મહેનત કરતાં પણ પહોંચા શકે એમ ન લાગ્યું. તેમ છતાં પણ ગમે તે જેખ્યમ ઉદ્ઘાવી ખરંજ કરવું એ નિશ્ચય થયો. ગીરમીઠીયાએને પોતાની ખાણ છોડી ન્યુકાસલ આવવાના સમાચાર મોકલવામાં આવ્યા. આ ખખર મળતાંજ ખાણોમાંથી કુચ શરૂ થઈ. એલ ગીની ખાણના હિંદીએ પહેલા આવી પહોંચ્યા. ન્યુકાસલમાં તો કેમ

જુસેણાં જાત્રાળુનો કંધ આવતો ન હોય ! એનો દેખાવ જઈ
 છે. જુવાન, શુદ્ધાચો, એરતો-કોઈ છડી ને કોઈ ઘણ્યાં-
 ઠ-ઘણી પોતાના માથા પર ગાંસડી સાથે હતી. ભરણોના માથા પર
 એંઝો જોવામાં આવતી હતી. કોઈ દિવસના આવી પહોંચતાં તો
 રાતના. તેએને ખાવ નું મૂર્ઝ પડવું પડતું. આ ગરીબ માણ્ય-
 ના સંતોષતું હું શું વર્ણન કરે ? જે મળ્યું તેવી સુખ માનતા.
 એજ કોઈ રહતો જોવામાં આવતો. બધાના ચહેરા ઉપર હાસ્ય
 ની રહેલું હતું. મારે મન લો તેએ તેત્રીય કાટી દેવતાએમાંના.
 એંઝો દૈવિકપ હતી. તેએ બધાને છાપડં કુયાંથી અપાય ?
 ને તુણું સાથરો હતો. છાપડં આકાશ હતું, તેએનો રહ્યક પર્યાય
 કોઈએ ભીડીની માંગણી કરી. મેં સમન્યા કે તેએ ગીર-
 જ્યા તરીકે નહોતા નીકળા પડ્યા, તેએ હિંદ્ના સેથક તરીકે
 જ્યા હતા. તેએ ધાર્મિક લડતમાં જોડાયા હતા, ને આને વખતે
 એ દાર, તમાકુ વિગેર વ્યસન છોડવાં જોઈએ. એંઝો ન છોડે
 શે જાહેર પૈસામાંથી પોતાની હાજરો પૂરી પાડવાની આશા
 રાખી જોઈએ. આ સાંધુ પુરુષોએ ઉપરની સલાહ માન્ય રાખી
 લાર પછી કોઈએ ભીડીને મારે પૈસા ખરચવાની મારી પાસે
 ગણી કરી નહિ. આમ આણોમાંથી હાર ચાલુ થઈ. તેમાં એક
 રત કે ગર્ભવતી હતી તેને રસ્તામાં ચાલતાં ગર્ભપાત થયો.
 વાં અનેક ફુફો ડુદાવતાં છતાં કોઈ થાક્યા નહિ, પાણી હક્ક્યા નહિ.

-યુકાસલમાં હિંદીની વસ્તી બાહુ વધી પડી. હિંદીની જગ્યાએ
 એઈ ગઈ. તેએની પાસેથી જેટસાં મહાનો જળો શક્યાં તેટસામાં
 એ અને ધરડાએનો સમાસ થાં શક્યો. આ જગ્યાએ કહેવું

લેઈ એ કે ન્યુકાસલના ગોરાની વરતીએ ધણો વિનય વાપર્યો હતો. તેઓએ લાગણી પણ દર્શાવેલી. કોઈ પણ હિંદીને કનઉગત નહિ કરેલી. એક ભલી બાઈએ પોતાનું ભકાન મફત વાપરવાને આપ્યું. ભીજી પણ જીણી મહદ્દો ધણો ગોરા પાસેથી મળ્યાં કરતી હતી.

પણ ન્યુકાસલમાં હણરો હિંદીને સદાયને સાર રાખી શકાય એવી સ્થિતિ નહતી. મેયર ગલર્યે॥. ન્યુકાસલની વરતી સાધારણ રીતે નણું હણરની ગણ્યાય. તેવા ગામડામાં ભીજી દરશ હણર માણુસ સમાઈ નજ શકે. ભીજી ખાણોના મળુરો કામ બંધ કરવા લાગ્યા. એટલે હવે શું કરવું એ સવાલ ઉદ્દ્યો. હઉતાલ પાડવામાં હેતુ એ હતો કે જેલ જવું. મળુરોને પકડવા ધારે તો સરકાર પકડી શકતી હતી. પણ હણરોને સાર તેની પાસે જેલજ ન હતી. તેથી મળુરો ઉપર હજુ હાથ ન નાંખ્યો. લારે હવે દ્રાંસવાલની હદ એણંગી પકડાવું એજ સહેલો. ઉપાય રદ્ધો. વળી તેમ કરતાં ન્યુકાસલમાં બીડ એછી થાય ને હઉતાણીયાની વધારે કસેટી થાય, એમ પણ લાગ્યું. ન્યુકાસલમાં ખાણોના જુસ્સોસા હઉતાણીયાઓને લલચાવી રદ્ધા હતા. એક પણ મળુર પડ્યો નહિ. તોપણ તે લાલચથી તેમને દૂર રાખવા એ કારલાર મંડળની ઝરજ હતી. આવાં કારણે ન્યુકાસલથી ચાલ્સ ટાઇન કુચ કરવી એ ઠીક જણાયું. પંચ લગ્ભગ ઉપ માઈ જનો હતો. હણરો માણુસોને સાર રેલલાઙું નજ ખરચી શકાય. એટલે બધા મળ્યુંત મરદ ને સ્વીએઓએ પગપાળા જવું એમ દરાવ થયો. જે એારતો ન ચાલી શકે તેને રેલમાં લઈ જવાનું ઢુયે. રસ્તામાં પકડાપકડી થવાનો સંભવ હતો. તેમજ આવો આ પહેલો અનુભવ હતો, તેથી પહેલો દુકડી મારે લઈ જવી એ નિશ્ચય થયો. પહેલી

કુકડીમાં લગભગ ૫૦૦ હતા તેમાં લગભગ ૬૦ સ્વીએ પોતાના બચ્ચાઓ સહિત હતી. આ કુકડીનો દેખાવ હું કહ્ય ભૂલી શકું તેમ નથી. ‘દારકાંનાથકી ને’ ‘રામચંદ્રકી ને’ ‘વંહેમાતરમ્’ આવા પોકારો કરતી કુકડી ચાલતી. એ દિવસ ચાલે તેટલા પકડવેલા દાણ ચાવલ બંધાવ્યા હતા. સહિ પોતાના પોટલાં બાંધી ચાલી નીકળેલા. તેઓને નીચે પ્રમાણે શરતો સંભળાવવામાં આવી હતી.

૧ હું પકડાઈ જઉ એવો સંભવ હતો. ને તેમ જે તો પણ કુકડીએ કુચ જારી રાખવી. અને જ્યાં સુધી તેઓ પોતે ન પકડાય લાં લગી તેઓએ ચાલ્યા કરવું. રસ્તામાં ખોરાક વિગેરેનો બંદોખસ્ત કરવા સર્વ પ્રયત્ન થશે, છતાં કદાચ કોઈ દિવસ ખાવાનું ન મળે તો પણ સતોષ રાખવો.

૨ લડતમાં રહેતાં સુધી દાર વિગેરેનું બસન છોડવું.

૩ મરણ પર્યત પાછા ના હાથવું.

૪ રસ્તામાં રાત પડે લાં ધરની આશા ન રાખવી, પણ ધાસમાં પડી રહેવું.

૫ રસ્તામાં આવતાં આડપાનને જરા પણ ધન ન કરવી. અને પારકી ચીજને ખીલકુલ ન અડકવું.

૬ સરકારી પોલીસ પકડવા આવે તો પકડાઈ જવું.

૭ પોલીસની ડેડાઇની સામે ન થતું પણ માર પડે તો તે સહન કરવો, ને સામે માર મારીને બચાવ ન કરવો.

૮ જેલમાં જે દુઃખો પડે તે ઉદાહરણાં, ને જેલને મહેલ સમજ તેમાં દિવસ ગુજરવા.

આ સંધમાં ખધા વણુ' હતા. હિંદુ, મુસ્લિમાન, ખાલિય ક્ષત્રિ, વૈશ્વ અને શુદ્ધ હતા. ડલકતીઓ હતા ને તામીલ હતા. ડેટલાક પહાણોને તેમજ ઉત્તર તરફના સીધોને આર આચ લેતાં પણ ખચાવ ન કરવાની શરત આકરી લાગી હતી. પણ તેઓએ તે શરત ખુશીની સાથે સ્વીકારી; એટલું નહિ પણ તેઓની કસોઈનો નૃભત આવતાં તેઓએ ખચાવ પણ નહિ કરેલો.

આખી સિથંતિમાં પહેલી હુક્કીની કુચ શરીર થઈ. પહેલીજ રાતે વગડામાં ધાસ પર સુવાનો અનુભવ થયો. રસ્તામાં લગભગ ૧૫૦ માણુસોને વારંટો મળ્યાં. તેઓ ખુશીથી પકડાયા. પકડવાને એકજ પોલીસ અમલદાર આવ્યો હતો. તેની સાથે બીજી કર્દી મદદ ન હતી. પકડાયા તેમને કેમ લઈ જવા એ સવાલ થઈ પડ્યો. ચાલ્સ-ટાઉનથી માત્ર ૬ માછલિ હૂર હતા. એટલે મેં અમલદારને કહ્યું, કે પકડાયેલા માણુસો લલે મારી સાથે કુચ કરે ને તેઓનો કુખનો તે ચાલ્સ-ટાઉનમાં લે, અથવા તેના ઉપરિને પૂછીને જેમ તેને હુકમ મળે તે પ્રમાણે કરે. અમલદાર આ સુચના કણ્ણુસ રાખીને ચાલી ગયો. અમે ચાલ્સ-ટાઉન પહોંચ્યા. ચાલ્સ-ટાઉન બાહુ નાતું ગામડું છે. તેમાં વસ્તી લાગ્યે ૧,૦૦૦ માણુસની હુશો. તેમાં એકજ શરીઓ સ્ટોરો છે. હિંદી વસ્તી જુઝ છે. એટલે અમારો સંધ જોઈને ગોરાઓ આશ્ર્ય' પામ્યા. ચાલ્સ-ટાઉનમાં આઠલા હિંદી કાઈ વેળા દાખલ થયા ન હતા. પકડાયેલાને ન્યુકાસ્લ લઈ જવાને સારુ રેલગાડી તૈયાર ન હતી. તેમને પોલીસ કયાં રાખે? ચાલ્સ-ટાઉનના થાણુમાં એટલા ડેઢીને રાખવાની જગ્ગા ન હતી. તેથી પોલીસે પકડાયેલાઓને મને સોંપ્યા, ને તેઓના ખોરાકનું બીલ

સુકળી આપવા કશુલ કર્યું. આ કાંઈ સત્યાગ્રહને થોડું માન ન કહેવાય. સાધારણ રીતે અમારી પાસેથી પકડેલા ડેઢિને અમને સેંપાયજ કેમ? તેમાંના ડેઢિ ચાલ્યા જય તો કાંઈ જવાખદારી અમારી ન હતી. પણ સત્યાગ્રહીનું કામું તો પકડાવાતુંજ હોય એમ બધા સમજતા થયા હતા તેથી વિશ્વાસ બેસી ગયેલો. આમ ચાર દિવસ સુધી પકડાયેલા જણું અમારી સાથે રહેલા. જ્યારે તેઓને લઈ જગાને પોલીસ તૈયાર થયા ત્યારે તેઓ ઝુશીથી તાબે થયા.

કુકદીઓની ભરતી થતી ચાલી. ડેઢ રોજ ચારસે. તો ડેઢ રોજ તેથી પણ વધારે. ઘણુંએ પગે ચાલતા તથા બૈરાંએ મુખ્યત્વે કરીને ગાડીથી આવવા લાગ્યા. ચાલ્સટાઉનના હિંદી વેપારિના મકાનોમાં જ્યાં જગ્યા હતી, લાં સમાસ કર્યો. ત્યાંની ડારપોરેશને પણ મકાન આપ્યા. ગોરાએ બીલકુલ કનુગત નહોતા કરતા, એટલુંજ નહિં પણ મદદ કરતા હતા. ત્યાંના ડાકટર ભીસ્ટોએ મહત સારચાર કરવાનું માથે લીધું ને અમે જ્યારે ચાલ્સટાઉનથી આગળ વધ્યા ત્યારે તેણે કીમતી દૃષ્ટાંતો અને ડેટલાંક ઉભ્યોએ કથ્યો. મહત આપ્યા. રસોઈ મરજીદના મકાનમાં થતા હતી. અને ચૂલ્હા ચોવાસે કલાક સણગાવવો પડતો હતો. રસોઈ કરવાને હડતાળીઆમાંથીજ તૈયાર થયા હતા. છેલ્લા દાડામાં ચારથી પાંચ દાનાર માણુસોને જમાડવાનું રહેતું. અતાં આ કામદારો કાયર નાહ થયેલા. સવારમાં મગાઈના આટાની રાખ તેમાં શાકર મેળવીને આપવામાં આવતી હતી તથા તેની સાથે રોઠી. સાંજના ચાવલને દાળ તથા શાક આપવામાં આવતાં હતાં. દક્ષિણ આર્કિડામાં ધંધું આગે બધા તણું વખત ખાનારા હોય છે. ગારમીટીઓ હમેશાં તણું વખત

ખાનારા હોય છે પણ તેઓએ લડતમાં એ વેળાથી સંતોષ માન્યો. નેઓ અન્ધેણું સ્વાદ કરનારા હોય છે. તે સ્વાદ પણ અહીં છોડ્યા.

આ જથ્યાંધ જમા થએલા માણુસોનું શું કરવું એ વિચાર કરવા જેવું થએ પડ્યું. ચાલ્સ્ટાઉનમાં અગવડે સગવડે આટલા બધા માણુસોને લાંખી મુદ્દત સુંધરી રાખવામાં આવે તો રોગ ફૂઠી નીકળવાનો સંભવ રહ્યો. એટલા હન્જર માણુસ જે હમેશાં કામ કરનારા હોય છે, તે નવરા એસી રહે એ પણ કીક ન ગણ્યાય. આ સમયે એટલું કહી જવાની જરૂર છે કે આટલા ગરીબ માણુસે એકઢા ધએલા છતાં ચાલ્સ્ટાઉનમાં તેઓમાંના એક પણ ચોરી નહિ કરેલી. પોલીસની જરૂર કોઈ પણ વેળા નહિ પડેલી. તેમ પોલીસને કોઈ પણ વેળા વધારે કામ નહોંતું કરવું પડ્યું. છતાં હવે ચાલ્સ્ટાઉનમાં ન એસી રહેવું એજ ઉત્તમ રહ્યો. તેથી દ્રાંસવાલમાં દાખલ થવાનો ને છેવટે જો ન પકડાઈએ તો ટોલ્સ્ટોય ફાર્મ પહેંચવાનો ઠરાવ કર્યો. કુચ કરતાં પહેલાં સરકારને ખાંપર આપી કે પકડવાને આતર અમે દ્રાંસવાલમાં દાખલ થવાના છીએ. અમારે ત્યાં રહેવું નથી, ત્યાંના હકની છિંદા નથી, પણ જ્યાંસુધી સરકાર નહિ પકડે ત્યાંસુધી અમે અમારી કુચ જરી રાખશું અને છેવટે ટોલ્સ્ટોય ફાર્મપર સુકામ કરશું. સરકાર જો પા. ઉ નો કર કંદાડી નાંખવાનું વચ્ચેન આપે તો અમે પાછા જવા તૈયાર રહેશું. આ નોટીસની ઉપર સરકાર ખ્યાન આપે એવી તેના મનતી સ્થિતિ નહીં. તેના જસુસો તેને લમાવતા હતા. લોકો થાકરો એમ સમજાવતા હતા. સરકારે બધી લાખાઓમાં નોટીસ જપાવીને હડતાલી-આઓમાં વહેંચી હતી.

છેવટે ચાર્લ્સટાઇનથી પણ આગળ વખતાનો વખત આવી શક્યો. તા. ૬ ઠી નવેમ્બરે નાણુ હજારનો સંધ પરોઢીયે રવાના થયો. આખી હરોળ એક માઈલ કરતાં વધારે લાંબી હતી. મિ. કેલનએક તથા હું પાછળના ભાગમાં હતા. સંધ સરહદ ઉપર પહોંચ્યો. ત્યાં પોલીસની કુકડી હાજર હતી. અમે એ ત્યાં જર્ચ પહોંચ્યા એટલે પોલીસ સાથે વાતચિત થઈ. તેણે અમને પકડવાની તો ના પાડી, એટલે સરધસ નિયમમાં અને શાંતિથી ફ્રાંકસર્ટ વચ્ચેથી પસાર થયું. શહેર બદાર સ્ટાન્ડર્ટન રોડ ઉપર જર્ચ અધારે પડાવ નાંખ્યો. સહુએ ખોરાક લીધો. સ્વીએ કુચમાં સામેલ ન થાય એની ગોઠવણુ કરવામાં આવી. હતી. છતાં જુસ્સાનું પૂર અટકાવવું મુશ્કેલ થએ પડયું અને કેટલીક સ્વીએ સામેલ થઈ. તો પણ કેટલીક જીએ તથા છાકરાં હજુ ચાર્લ્સટાઇનમાં રહેલાં હતાં. તેમની ખરદાસ કરવાને મી. કેલનએકને ફ્રાંકસર્ટની હદ ઓળંગ્યા પછી પાછ મેંકલ્યા.

બીજે દિવસે પામ્ફૂડ આગળ પોલીસે મને પકડ્યો. મારા ઉપર બીન-હકદાર માણુસોને ટ્રાંસવાલમાં દાખલ કરવાનું તહેામત હતું. ખીણએને પકડવાનો તેને હુકમ ન હતો. એટલે ફ્રાંકસર્ટ પહોંચ્યા પછી સરકારને મેં નીચે મુજબ તાર કર્યો:- “ સત્યાગ્રહની લડતના મુખ્ય પ્રચારકને સરકારે પકડેલ છે તેથી હું ખુશી થાઉં છું, પણ તેની સાથે કલ્યા વિના રહી શકતો નથી કે. તે માટે જે તથ સાંખ્યામાં આવી છે તે દ્યાની નજરે જોતાં અત્યાંત કફોડી છે. સરકાર કદાચ જાણુતી હશે કે આ કુચમાં ૧૨૨ સ્વીએ અને ૫૦ બાળોનું કે. તથા અધાં પોતાને કેકાણે પહોંચ્યે ત્યાં સુધી જંદગી ટકી રહે

એટલા ખોરાક ઉપર નભે છે. અને ટાઈ તડકાની સામે રક્ષણ રહિત છે, આવી સ્થિતિમાં મને તેથી વિખુટો કરવો એ ન્યાયનું આરે ખંડન કહેવાય. ન્યારે ગઈ રાતે મને પકડવામાં આવ્યો લારે મારી સાથેના માણસોને જણાવ્યા વિના હું તેઓને મુક્તી આવ્યો હું. તેઓ કદાચ કોધથી ગાંડાતુર બની જાય. એટલે હું માણું હું કે કૃપાતો તેઓની સાથે કુચ કરવાની મને રજી ચાપવામાં આવશે. અથવા તો સરકાર તેઓને ડેલગાડીથી ટોલ્સ્ટોય ક્રામ પહોંચાડે અને ખોરાકી પણ પૂરી પાડશે. કેના ઉપર તે માણસોને વિશ્વાસ છે તે વિનાના તેઓને કરી મૂકવા અને તેની સાથે તેને માટે ખોરાકી વગેરેનો કાંઈ બંદોઘસ્ત ન કરવો એ અચોળ્ય જણાય. હું ઉમેદ રાખું હું કે ઇસી વિચાર કર્યા પણી સરકાર પોતાનો ફરાવ ફેરવશે. જો કુચ દરમીયાન અણુધાર્યો બનાવ જનશે, અને ખાસ કરી ધાવણું બચ્ચાવાળી બાઈઓમાંથી ડોધનાં મરણ થશે તો જવાબદારી સરકારની છે. ”

સરધસ આગળ ચાલ્યું. મને વોલ્કસ્ટના ન્યાયાધીશ સન્મુખ ઉત્તે કરવામાં આવ્યો. મારે બચાવ તો કાંઈ કરવાનો ન હતો. પણ જે માણસો પામફુર્થી આગળ ગયા હતા, તથા હજુ જે ચાલ્સ ટાઇનમાં પડેલા હતા, તેની ડેટલીએક બ્યલસ્ટા સંભાળવાની હતી, એટલે મેં સુદૃત માંગી. સરકારી વક્તાલે તેની સામે વાંચો લીધો. પણ ન્યાયાધીશો જણાવ્યું કે એલ ફુલત ખૂલતા આરોપમાંજ નામં જુર કરી શકાય. તેથી તેણે પા. ૫૦ ની જમીનગીરી માંગી, એક અઠવાડિયાની સુદૃત આપી. જમીનગીરી તુરતજ વોલ્કસ્ટના એક વેપારીએ આપી દીધી. હું ખુટો બધ પરખારે કુચ કરનારાએને

માત્ર્યો. તેઓનો ઉત્સાહ બમળો વખ્યો. દરમીયાન પ્રિટેરીઆથીતાર આવી ગયો કે મારી સાથેના હિંદુઓને પકડવાનો સરકારનો છરાદ્ધ નથી. આગેવાનોનેજ પકડવામાં આવશે. આનો અર્થ એમ નહોત્રે કે, ધીન બધાને છૂટ આપવામાં આવશે. પણ બધાને પકડી આપણો કામને સહેલું કરવા અથવા તો હિંદુમાં ખળખળાઈ કરવા સરકાર દ્રચ્છિતી ન હતી.

પાછળ બીજુ એક મોટી દુકડી લઈ મીઠ ડેલનએક આવતા હતા. અમારી એ હજર ઉપરની દુકડી સ્ટાન્ડર્ન આગળ પહોંચ્યો. ન્યાં ફરીને મને પકડવામાં આવ્યો. અને કેસની તાં ૨૧મીની મુદ્દત પડી. અમે તો આગળ ચાલ્યા. પણ હવે સરકારથી આ બધું જરૂરવાય તેમ ન હતું એટલે તેણે પ્રથમ મને આ બધાથી એકદમ વિષ્ટુટો પાડવાનું પગનું લીધું. આ સમયે મિઠ પોલાકને હિંદુ-ગ્રથાનમાં ઉપ્યુટેશન લઈ મોકલવાની તૈયારી થઈ રહી હતી. તે માટે ઉપડતા પહેલાં તે મને મળવા આવ્યા. પણ ‘આદર્યો’ અધવચય રહે અને હર કરે સો હોય’ એમ બન્યું. મને રવિવારે ફરી ત્રીજી વખત ગ્રેલીગસ્ટાઇ આગળ પકડ્યો. આ વખતનું વોરંટ ડંડીથી નીકળ્યું હતું. અને તહોમત ગ્રિશમીટીયાઓને કામ છોડવ્યાનું હતું. અહીંથી મને ધણ્યું ચુપકીથી ડંડી લઈ ગયા. ઉપર જણાવી ગયો છું કે મી. પોલાક હમારી સાથે કુચમાં હતા. તેણે આ કામ સંલાળી લીધું. ડંડીમાં મંગળવારે કેસ ચાલ્યો. મારા ઉપરના નણે આરોપ મને વાંચ્યો સંલળાવવામાં આવ્યા. તે મેં કણુલ રાખ્યા અને રણ મેળવી જણાવ્યું કે “મારા પોતાના તરફ અને બધી પ્રણ તરફ ન્યાયની

ખાતર ભારે કહેવું જોઈએ કે જે તહોમત ભારા ઉપર મુક્ખવામાં આવ્યાં છે તેની બધી જવાબદારી એક વકીલ તરીકે તથા નાતાલના જુના રહીશ તરીકે હું માથે લઈ છું. હું માનું છું કે આ લોકોને ડાલોનીની બહાર લઈ જવાથી લોકોના મન ઉપર જે છાપ પડી છે તેનો હેતુ ઉમદા હતો. ખાણોવાળા સામે કાંઈ તકરાર નથી. આ લડતથી તેમને ગંભીર નુકશાન યાય છે તે માટે હું દીલગીર છું. હું હિંદી મજુરો રાખવાવાળાને પણ ચિનંતિ કરે છું કે આ કર ભારા દેશી લાઈએ પર ભારે એણ રૂપ છે અને તેથી તે રદ થવો જોઈએ. મને લાગે છે કે ચોન. મિ. ગોખલે અને જનરલ સમદસ વચ્ચે ને સ્થિતિ ઉભી થઈ છે તે જેતાં અત્યંત ધ્યાન ખેંચાય તેવી લડત ઉઠાવવાની મારી ફરજ હતી. સ્વીચ્છાને અને ધ્યાવણાં બચ્ચાને સંકટ સહન કરવાં પડ્યાં છે તે હું સમજું છું. અને તે છતાં મને લાગે છે કે લોકોને સલાહ આપવાની મારી ફરજ હતી. અને તે મેં બનાવી છે. અને જ્યાં સુધી તે કર રદ થયો. નથી ત્યાં સુધી કામ નહિ કરવાની ને લીખ માંગીને પેટ લરવાની સલાહ ભારા દેશી લાઈએને ફરી ફરી આપવામાં હું મારી ફરજ સમજુશ. મને ખાત્રી છે કે દુઃખ બોગવ્યા વિના તેઓ પર થતા જુલમનો અંત આપવાનો નથી.”

હું તો જેખમાં ઠરી ઢામ બેઠો. પાછળથી વેલકર્સ્ટમાં ભારા ઉપર કામ ચાલ્યું અને ડંડીમાં થંઘેલી નવ માસ ઉપરાંત ત્યાં બીજી ત્રણું માસની જેલ થઈ.

આ અરસામાં મને ખણર થયા કે મિ. પોલોક પકડાયા છે. અને હિંદુસ્તાન જવાને બદલે જેખમાં જઈને બેઠા છે. હું તો રાજુજ

થયો કેમકે મારે મન પહેલા ઉપ્પુટેશન કરતાં આ ઉપ્પુટેશન મોદું થયું. તે પછી તુરતજ મિ. ડેલનથેક પકડાયા અને તે પણ મિ. પોલાકની પેઠે ગણ્ય માસની જેલમાં જઈને એહા. આગેવાનોને પકડાયા પછી લોકો નમી જરો એમ માનવામાં સરકારે તો ભૂલજ કરી. અધા હડતાલીઆએને ચારેક ખાસ ટ્રેનો ભરી ઉંડી તથા ન્યુકાસલમાં પાછા ખાણ્યો ઉપર લઈ જવામાં આવ્યા. ત્યાં તેઓના ઉપર ભારે જુલભ થયો. તેમને અહુ સહન કરણું પડ્યું. પણ સહન કરવાને તો અધા બહાર પડેલાજ હતા. સૌને આગેવાનો વગર પોતાનું ખળ અતાવનાનું હતું, અને તે તેમણે બતાવી આપ્યું. કેવી રીતે અતાન્યું તે જગત જાણ્યે છે.

કવિ દ્વારામે ખરે ગાયું છે ૩—

મહા કષ્ટ પામ્યા વિના કૃષ્ણુ કોડોને મળ્યા,

ચારે યુગના જુઓ સાંઘ શોધી;

વહાલ વૈષ્ણવ નિષે વીરલાને હોય અહુ;

પીડનારાજ લક્ષ્મિ વિરોધી.

મહા.૦

ધ્રુવજી પ્રલઙ્ગાદજ ભીમ બળ વિભિષણુ,

વિદૂર કુંતિ કુંવર સહિત દુભિયાં;

વસુમતિ દેવકી નંદજ યરોમતી,

સક્લ વજ લદ દુભિ લક્ષ્મિ સુભિયાં.

મહા.૦

નળ દમયંતી હરિશંદ તારાનયની,

ઝકમાંગદ અંખરિષાદિ કષ્ટિ;

નરસિંહ મેહેતો ને જયદેવ મીરાંજની

પ્રથમ પીડા પછી સુઅની વૃષ્ટિ.

મહા.૦

વ્યાસ આધિ વ્યાધિ તુલસી માખવાદિક,
શિવ કલાપી વિદ્યા વિશ્વ નિંદે;
જગ જનની જનકી ફુઃખ હુસ્તર સંદું,
પાપ વણું તાપ જેને જરૂર વંદે. મહા૧૦

સંચિત કિયમાણું પ્રારથ્ય જેને નથી,
તેને ત્રય તાપ આવી નડે છે;
અકલ ગતિ ધરા હેતુ ન સમજણું પડે,
પ્રથમ ધર્મિણ સરવ તે પડે છે. મહા૧૦

છે કુથન માત્ર એ પાપ ને પુણ્ય બે,
નયાભ્યું નંદકુંવરણું જગત નાચે;
દ્વારા પ્રિતમ ઇચ્છિ વિના પત્ર હાલે નહિ,
પણું ન લાગે અમણું મન કાચે. મહા૧૦

(આ લખાણુનો વિરોષ લાગ મ. ગાંધીજ તરફથી લખવાનો
હતો પણ યુરોપી વિશ્રાંતને લીધે તેમને જરૂરી અવકાશ મળ્યો
નથી. —અધિપતિ ઈડીઓન ઓપીનીયન.)

