

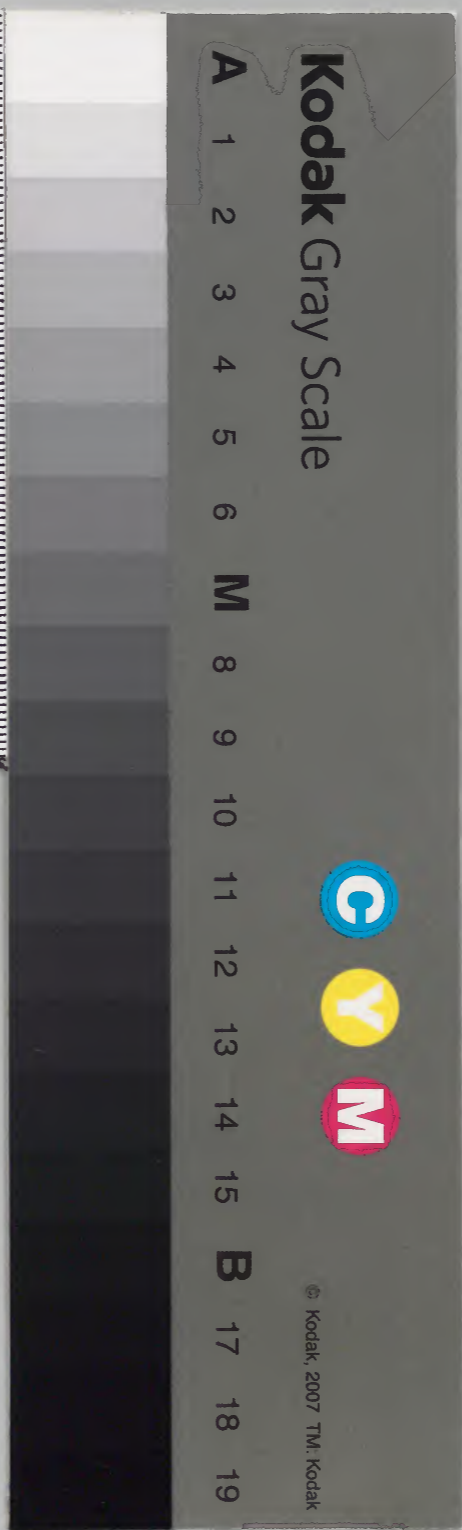
朝野群載

三

庫文閣内			
三	五	和	
園	二	書	
五	三		
架	冊	號	類

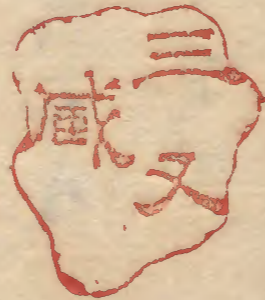
(二冊)

内閣文庫	
番號	和 25131
冊數	20 (2)
函號	182 92



糊などで貼り付けられている部分がめくれない箇所あり

朝野群載卷之三



星王寺
春日
地神
慈惠
大師
尊
山亭



熱田宮 詠合
都狀二首 天子弁宮

記十一首 院勤學會 院賜酒納和哥集於平寺
江中納言暮年記記境

對馬貢金游女傀儡管崎
田樂

折言願

誓願書二通

前中書王

伏願未來無量劫恒河世界於法花經自書
若令人書自受持讀誦若令人受持讀誦令
無分量以此一大事因緣衣故使一切衆生
忠得無上菩提願生洞底之松焦心而成墨
點亦化山下之泉引脉而添硯水春風和暖
之朝生烟林之笋長莖

月淒涼之夕產寒郊之兔探毫纏毛令可作
筆柱以書着岳露之點以開貫花之文亦冬
為宿雪夏為行雨潤彼十畝滋我百穀令我
持經者不乏食飲或為水蠶まを歎身成仁或為
雪麻絕根報恩令我持經者不乏衣服乃至
轉々隨喜者皆出有為界令至無漏地敬奉
願伏願未來無量劫恒河沙世界於我奉尊
觀音大悲至心供養書身服事項長為兼駭

之地口常為唱名之業生、世々不敢退還
為叶我觀音大悲願代五濁衆生受其苦惱
嗟呼諸佛拋我不顧令我久溺苦海唯我觀
音視以慈悲之服胡庭拋我不顧令既為
并唯我觀音降以汲引之恩恒沙之界三維
之地猶無非奉為觀音弃身之處三世諸佛
誠聽我言吾重觀目録同法率之勝理覓觀
音之慈悲是秋尊之遺教也一切善願先奉

迴向白衣才子伏以矣願敬白

天德二年八月 日白衣弟子

起請

山亭起請

前中書王

東棲霞觀西雄藏山中有茅茨松桂三間排
瓦封霞每門高每用詩客禪僧隨往隨還地
子矣勝天与幽閑可以導積思可以耐衰顏
落花之朝明月之夜佳辰不可地恐良夜不

可徒過把盃莫空傾
康筆莫空記詩句
問幾許顏賦勿限
若干字食取於飽
勿求滋味酒取
忘憂不要痛醉
且述乃憶各言
尔志秋燈許
夜深話春枕
任日高睡或坐
或行衝黑徹
明寒養竈下
暖曝南榮山
雲石獸洞水
無情優矣遊
矣聊送吾餘生

延曆寺起請

六箇條事

一可停止不習學止觀等六十卷望廣學豎
義請事

右廣學豎義者我山之勝事也弘一棄之圓
宗長懸鷲之月演嶺四教之奧旨忽泝龍門
之波是以學從等上自王侯將相之子孫下
至列國卿黨之民姓不遠千里回个回來一山
閑松窓以鑷仰則忍屢空於瓢翬踏苔壁以誦
習然忘殆墜於堦炭如此之徒跡可策勵抑

摩訶止觀等六十卷者天台法文之心府也
而穀嶽容身法水鉤名之輩披閱未及數軸
僑慢自深一心挽在少年欲遂大業之志猥
課淺見擬謎廣學之蹤北轅適楚如此之謂
也若猶難忤豪貴之命枉請唐誦之後則辟言
猶玉卮每當盛以春醪鈎力是鉞割以秀錦
者欬然則字六十卷通達義理之者宜用件
豎義情也慎哉請、、熊重其拳耳

一可停止登壇以後未滿三臈五臈者輒望
五時講法萃三十講、師問者諸請事
右山中恒例五時講三十講者顯子目之初
心談大乘之至極而講師問者等招人以請
之見者以拳之近代以來人非其人器非其
器登壇之後不歷幾年以幼年未練之質致
講說論談之勃是則或假權門之吹噓或捧
祖家之書札根致濫望偽銜虛名者也其中

未讀俱舍之頌疏不請法門之名目之者柱
然在矣函丈之席宛如聾盲闇才之場唯表
驚怯學道凌遲職而此由仍須自今以後五
時講者用三藏已上三十講者用五藏以上
殊以清選能令請定且又學頭并人師等各
施授再之訓令勵判股_股之功縱雖須魯見賢
思齊所謂蓬生麻中不揉自直者歟
一可停止不讀三部儀軌不修兩界行法事

少輩望阿闍梨職位事

右延曆則傳教大師兼和則慈覺大師共涉
万里之波濤同尋三密之淵源傳受胎藏金
剛兩部大曼奈羅及諸尊壇_藏樣京兼大毘盧
遮那經秘旨及蘊悉地大法之後功成志遂
將法畀朝白尔寂上棄之軌傳于此去秘密
藏之肩排于我山上_自自_自大日如來下至未代末
子孺々相兼收々每倦是以兼和十年十一

月十六日格云有稟學西部大法及宗義并
五種護摩法等修鍊加行堪為仰範受阿
闍梨位者覆審試定錄其名簿相着奏回者
方今世及澆漓人少修鍊偏守格條每人簡
定款仍須讀三部儀軌兩界行法之者量其
器用將以奉奏若不然者豈得推廣彼周鼠
誰稱千金之價楚鳳豈翳九苞之翎者哉何
況年少之輩輒以競望一達格制之嚴皆

翅但翎

祖師之素懷云顯云冥不可不慎

一可停止招集凶徒營求兵器事

右始祖大師初占此山教尊遺教繁昌斯地
以降止觀窓中教授匪懈秘密壇上修鍊無
休而頃年暴惡之輩自然相文耀弓箭於松
扉之月蓄戈鉞於蘿洞之雲勇敢之凶徒遮
道路往退之諸人怖畏又報敵之者同有
其因夫僧侶之行全守戒律以精進為甲冑

以柔和為衣裳何好驍勇還夢佛法就中春
秋二季傳戒之時裹頭藏顏拚刀橫劍集會
之場自及盪吹仍須仰主之輩各加教習制
其所為矣但不從制止進个追放其身是後藜莠
養稼苗修正性改惡行之義也

一可停止僧侶着用羨服并所從童子等過
是事

右出家之志捨離榮雖生金紫之家不敢利

以貴驕人雖出富貴之地不敢以室衛世唯
究顯密教之肝心旁為現當世之目足縱着
薜襟才用是則可為諸德之上首縱行藍總
智行倫亦可為衆人之師範業令修之僧尼
者聽着木蘭青碧皂黃及壞色等餘色及綾
羅錦綺並不得服用者朝莫取制豈致輕夢
乎又童子春屬勤以衆多論之物議理不可
然山門幽僻松戶寂寥雖云鶉衣之疎惡何

耻狐裘之美，羸仍須恒例入堂之時。童子一人臨時主，衆之日隨從三人。為常式勿過千期而已。

一可停止供食，同酒盃及教巡事。

右五戒之中飲酒尤重。若破戒自犯餘戒，况飲酒醉亂者，令修之禁律，議之取制也。取戒在內外誰不辜。田祖嶺雪入隙之朝，溪霧菴冢之夕。若非溫耐之防寒，訶瘵宿痾之結氣。

者平仍須量戶之淺深，有酒之斟酌。若及酒願自致者，亂所謂放逸無度九種之一世也。

以前六箇條錄其旨趣，胎之方未仰願常住。三寶護世諸天伏請日吉山玉天台祖師各垂玄鑒，殊加灼誠。持近世學者等或偏求蔑中之名利，結交於洛城，或不堪身上之飢寒。晦跡於迦士，若又一事皆心結恨，弓離丹丘之雲一慶。漏息忽變思，弓辭玉泉之浪。請謂

短慮之拙自為失身之媒平致嗚呼傷哉今所教
喻者山厨烟絕之春朔猶凜霞以養生名龜
山凡烈之冬夜更裹雪以勵學若然則現世
誇賜紫也衆當生證登蓮之果前臺不遠後
學宜勉努力々々請以一言之書紳將傳于
佛之出也仍起請如件

天養元年二月十三日

作者式部大輔藤原敦光朝臣

告文

尊星玉供告文

式部大輔正家

維康和二年歲次庚辰十月朔甲午十一日甲
辰南瞻部列大日本國皇帝諱謹敬白擁護
衆生慈悲奇特尊星玉大士繼黃軒以君偏
梅蒼生以子育万稅惟繁一日匪懈抑除厄
消矣偏仰玄忘延年益算在丹祈尊星
王大士者衆星中玉諸仙中玉任圖淳提四

天下拔濟衆生如舩橋苞万物如父母是以
擇良辰定吉日專凝精進之誠令修深密之
法空谷無心待色以相忘圓鏡有明馮影以
心照况如來實語尤可皈依者乎祈諸尊星
王大士還念本誓成就所早祈答一心之懇
祈永保萬歲之室祚敬祇至深心以尚宸

尊星王法

式部大輔正家作

維康和五年歲次癸未五月朔己卯四日壬午

南瞻部洲大日本國皇帝諱敬白擁護衆生
慈悲奇特尊星大士^{摩訶}擇乾之後年過十年撫
民之間日換一日引頌者天變頻示年厄可
慎就中去月雷降今月地動司天之奏恐畏無
極夫轉禍為福偏在於佛法消友得祥永任於
星宿是以扶吉日占良辰專凝精進之誠今
修深密之法祈尊星王者衆星中王諸仙中
主任圖淳提領四天下救濟衆生既如、一

船橋苞倉万物又如父母然則早消變異永
除災厄延年益壽宜在妙身丹祈至深玄心
蓋谷圓鏡者浮影空谷者傳響如來實語同
於影響者也仰請尊星王大士念一命本誓成
就所祈必除今年之重厄久保萬歲之寶祚
兼又消天地之災累拂内外之不祥祛敬尤
深早以尚餐

安鎮法告文

式部大輔西家作

維長治元年歲次甲申三月朔戊辰廿九日
七宿南瞻武州大日本國皇后請敬白四面
四臂不動明王護世八大天七曜九執廿八
宿十二宿神十二月將五帝五龍堅牢地神
源出自皇流位備于后宮耀榮耀於秋天
月期嘉声於萬歲之夙夫謂其居處之臺誠
在人倫之企是以謀魯般越匠營殿舍門
已構基今可移渡國茲任先例撰一梅良辰就

深密之壇修安鎮之法祈請之切不誤感忘
之道潛通空谷無心待色以相忘圓鏡有明
寫影此必照如來美語同于影響者也仰請
四臂明王入大天等還念本誓知見中懇敬
白

太政大臣造九條堂

作者文章傳九士藤成季

維志德二年歲次乙丑十月朔 日吉日良

辰南膳部州大日本國正六位守太政大臣
藤原朝臣某謹啓帝祈天而自忝衰家之餘
度根州國之清班後一條院御宇之時始帶
職位後朱雀院踐祚之昔高昇公以先朝法
皇脫之前超至內相之官今上階下負辰
之後更兼大將之仰非德非熟在加者老也
上無才每行誤文賢誓之中丹心之恐不休
素食之責難免因茲并除之後謙退誰深遂

王事之監守愚謹号相後然间去庚申之
歲建丙之月俄解相將之号推授衆宰之任
一人師範之賦四海佞形之官已謂則闕何
袖非器事出不慮忽成周章恩惟無涯還致
楚痛旁思人鑄以敬早退恐背勅命而有相
忤寤寐之歎星仄漸積書不謂乎不受天之
授還招其狹遲歎之間春秋其徂齡過六十
身瀍凡露之公之私物恠孝里就内就外茂

相不靜寔以下愚之質高居上宰之任之不
祥也就中去月發病受身地水亦達下董取
告畏懼非一士公地袖恐疫鬼種之宗
旁所疑始也加以往日以來有建立一堂奉
安置文六佛像之願矣宿念也逢龔念号宜
定而去年孟冬下一曲之闲地土木經營或
拂荆棘式鑿窟隆雜避方角之禁忌定
有愚昧之人錯車已出於善業兼盍除其咎

微凡厥人謗鬼瞰之懼士木水神之崇本命
曜宿之厄理運非常之史遙攘上件等福孽
偏在帝秋天之冥助然則早忘祈請求延壽
余仍縮丹青而苟尊像凝精誠而設壇場即
啖一口也梵師致七日之啓白燒香散花并
備五啟并羨也摩消真言法味拍并三輪清
淨也供養仰願 尊像深住慈悲快岳納餐
謹啓

春日社告文

孝親朝臣作

維永養二年歲次丁亥二月十四日己未吉
日良辰工大日本國用白從一位行五大臣
藤原朝臣掛毛畏支佐保山推慈廂乃廣前
子恐羨恐羨申賜公止申文兵福寺波灵廟乃
所建立也其後知次乃皇后丞相乃加作
礼堂塔毛有其敬利依年久久灵驥日新
利索馬帝王皇后補佐乃大臣出白一利左者不

知幾許 頃夏去年十二月廿四日夜不慮于

有火天數字乃堂舍一時下為灰利忽因此

告天氏乃々相等士引亭天之糸詣世處未堂

宇雖為燼毛佛像皮免煙多麻惠不覺之戾各

下天不知取裁頃若是毛每又行久每之天

人知行氏事此可玉室遠補佐之奉加取致

歛就中年来之間早災頻起天人民之費弊世上

上累祖乃賢跡不可黜止子依天去七日子

始造營天七月十八日柱守立棟於上久利下

允始自公家女奉利一門乃尊卑之莫不營

工之何況近日之間波憂念耻歎上夜毛益

之限每久量每之灵窟此状石聞食天每事

無故天今作畢給一為身上下可来加良不

祥毛未萌子拂退給天之安平子護賜比矜賜

一恐毛羨毛恐毛申賜波久申

請修飭羨福門額字告文 大江以言作

維寬弘四年歲次了未正月朔參議正三位
行兵部卿宣元大弁侍從播磨守藤原朝臣
行成一心奉請佛法大師尊像敬拏香卷之
尊驚覺而重某蒙去年月日宣旨備可候飾
義福門額字者今件門額是大師之手書也
題署之後載祀久矣制草也垂露點雖消入
木之中凡勢盡所存筋骨如有精氣今蒙
明詔而欲下黑則疑有聖跡之冥遣更憚

聖跡而將罔筆忽恐物詳明詔也朝章昏還
非心胡尾失步危於凌雲之忽變梳雪之首
甚於五伎之不及九苞之翎然猶善右軍之
著南因後加隨代之萃饒魏庶子之題西省
本是唐帝之草真就其旧跡更絕新切牛心
所望前因在斯伏乞尊像示以許否可若可詳
所請者尋廊跡而添粉墨若石許所請者隨
形勢而迴思慮王力廉監益鑒於此尚乞養

祭文

年月日

北斗御修法祭文

維康和三年歲次辛巳正月朔壬戌廿一日
壬午吉月良南瞻部洲大日本國太上天皇
敬白十方三世一切諸佛八万法藏十二部
任地前地上諸大菩薩色空緣覺一切賢聖
衆別自本尊界念北斗七星七曜九執廿八
宿王者眷屬日大夫王司命都尉天胃都尉

冥官冥道鎮護國家諸大明神乃至書空法
衆護法天等殊祭一大鎮箇小斗曼陀羅七
鋪飭七箇之壇場修百日元一可白也密法其故何者
今年重厄可慎運命多畏雖遁俗果難入佛
道觀念不明戒律難令于朝于暮以慙以懼
仍為懺愧罪障相保全壽命專抽精誠恭敬
供養側同北斗七星者囊括七曜照臨八方
上耀於天神下直于人間八司善惡以分禍

福群星之所朝宗万灵之所俯仰若有人作
曼陀羅如法供養礼拜北斗歡表方故擁護
佛院在上去豎豈疑乎仰領北斗七星還念
慈悲成就所願依百日之薰修添增百年之
寿筭答一心之懇 永致一天之安寧智々
之光耀旁朗消友孽乱每形昭々之明鑑達
施除不詳於未兆国宗安聽人庶康知明德
惟声星宿尚食

北辰祭文

南瞻部洲日本国大上皇謹白

北極玄宮無 無極天皇大帝尊星伏惟

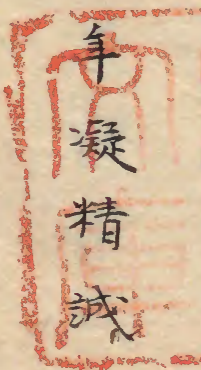
北辰者為七曜九執之至尊掌于帝万王之

曆数正位紫微主天下之真誠施光玄宮照

人之善惡是以自馭俗之昔至遁世之今就

内就外捧黍稷以供北極多日多年凝精誠

以抽赤心齡^過六旬是月尊星之其助年期



億載猶祈餘年之長存爰諸道之勸文率茲
可慎司曆之所奏日月有蝕中丹之祈請上
請宜照鑒仍饒壇場謹設禮奠^奠奇香散氣自
代惟馨之明德矣圓鏡拂塵早岳寫影之玄
忘与汾水虛舟之遊波隆一清之包射山^眩腕
履也跡嵐報万歲之声允厥天羅地^調細厭魅
咒咀夢相怪異宿曜祿余等之厄却妖祥於
未萌授長生之上壽謹白

日本国天永四年二月廿七日太上天

皇 謹白

大藏^々為一朝臣奉院宣云長保祭文貴
書大帝天皇今慶書天皇大帝如何而申云
天文書任天皇大帝仍付本文所書也者被
同大外記師遠雅樂頭奏長等名申云家薄
讚天地瑞祥志天久眉等皆天皇大帝也天
文道所習来如此者大炊頭光平申云有書

大帝天皇文仍進覽件書降珉玄象賦也作
々大帝云々任云天皇大帝一星也者令件
父者大帝之二字也筆削之道者略天皇二
字也太帝天皇之四字若作者可修證歟
頗無其理然而仰云依古人之作可書文帝
天皇者又長保祭文往御盡之內未知其由
又為房朝臣被示云太上天皇宗与星名天
皇門可有憚哉如何師遠等申云尤可憚者
仍可書太上法皇欵而法皇者亦俗之所申
也只可法太上皇頃者仍其室書之然而御
筆依可被書爾太上皇字淺黃紙以來砂被
書云々

注申院

天皇太帝皇

三字薄讚云天皇太帝一星也在環鈞
中天皇為天心也一云天皇主天下之善

惡也一云皇主天下之善惡也為天喜也一
云主天下之成滅也

今案玄宮北極祭之侍先奉祭此星
云々往御祭尤可被尋行歟

二月十四日大外記中京師遠上

消息云此辰五星也天皇星在北辰之
傍也為北辰上之星不候也依旧可令
筆削給事世謹言

主計頭 在判

祭龜山神文

前中書玉

惟天延三年乙亥歲八月十三日壬子吉日
良辰右大臣從二位源朝臣兼明謹以香花
之席敬祭龜山之神伏以云神云鬼每親無
疎謹慎是成恭敬是享其致誠以祈豈不欽
食哉其年齡衰老漸欲林園安尋先祖聖皇
寃我之墟請地於栖霞觀占此灵山之麓初

求杓曷莖吉也問投相者最也取於中心得也三者相須即披草笑結蕭茨時々往來栖息漸尚矣今所恐思者矣定愚暗之身不知神明之禁過以有所觸犯矣人何無過謝々々罪神之前宥也神宥有所怒者早宥其過神若可成喜者孫加擁護神不自貴以人敬則貴人不自安依神之助則安伏願神靈垂垂鑑察駐却邪鬼掃去毒虫人無疾病盜賊之憂室每凡而水火之宮至于牛馬每凶損是神之恩也人之幸也春秋敬祭特傳

子孫伏請尊神必垂佑焉 再拜 謹重言伏見

此山之形以龜為体夫龜也者玄武之靈司水之神也甲虫三百六十之屬在於此方靈龜為之長或背負蓬宮不知沉千里或身遊蓮葉不知沉万年神靈之至誠每量者也他山莫不有水比山豈可之水乎夫水也者

稟秋氣於庚之金盛正位於北方養春味於
震之本滯未流於巽之東南群品為之亭毒
万物為之育故山頂猶有水山跡豈無水
乎而此地無水進退惟谷伏望山神用視聽
超具負引水脉而通洪流穿石竇而下飛泉
然則上以虜神明鬼物中以用飭食湯沐前
則絜耳目導心胸而畏出困也志後則除煩
穢條污濁而收得拂拭之使是神之社也人
之聖也昔貳師將軍拔佩刀而刺山飛泉涌
出戊己校尉正衣冠而拜井奔波字脫欵激
射盛也至也若不感忘者是無神矣也先以
水為事驗將知神之有無矣神誠有靈谷此
祈請再拜

地神供祭文

今明朝臣作

維永又五年歲次丁酉八月丙辰朔十二日
丁卯南膳部州大日本國關白從一位藤原

朝臣某歸命誓首敬白理智不二清淨法身
摩訶毘盧遮那如來三世十方一切諸佛一
切頂輪王菩薩地前地上諸大薩埵声同緣
覺諸賢聖衆別本尊海會一宗金輪佛法護
持多因天王堅牢地神部類春属五帝王龍
十二月將諸天翟宿冥官冥類日遊月飾將
軍大威黃幡豹尾王土地神青龍白虎朱雀
玄武六甲禁諸神王城鎮守諸大明神行

疫流行一切鬼神等言夫果若穴處之初雖
任乾坤之覆載上棟下宇之後誰忘土木之
堂造勞逸之理自古而爰東三條茅者累代
之勝地也使占其東隣聊排此黃閣程巧致
切雖有鳥雀之相賀推石布土猶思黎氓之
所苦何況姪始之間自犯忌禁栖息之處猶
畏後恠仍疑精誠聊設壇場就秘密之軌儀
備香花之供灵友不勝德邪不侵正無流通

朝海水万法悉歸佛棄縱有鬼魅之鬼矣忽
散邪心於惠解之凡縱有凡夫之過怠遂成
擁護於祠謝之 个依此雍穆之從必無彼
景福之報肥 過於餘地昌榮傳於一門長
弊松栢之遐齡鎮期子孫之富有至惡多物
怪邪秉怨冥圖諱病患水火盜賊兵毒改容
厭味呪咀如此諸難永以消除願仰護持札
三宝之上無將拂致孽於千里之外遠下頌

事薰悉皆周備止宥上下快以 遊是以殊
忝曜宥奇備供物財絕諸絕項載香敬唯願
地天与諸眷屬隨順大白大教今輪不換本
誓降臨壇場精祈之至請垂其盛品食
祭慈惠大師尊灵祭文

維 年歲次

月朔三日

謹以香花灯明 藥蔬食之肅敬獻延曆寺
才十八座主大僧正慈惠和尚之尊灵伏惟

和尚降神於天岳接武於台山論三乞在其
初命義仲以寅賓之儀謂八龍其一非
苟氏以垂離早之沃四王執益一人頌

觀念月昇則入火生以現大聖之色相決
扶水解亦揮玉箸以降他宗之棟梁之身覺
成早為界外之身五眼相具永作世間之眼
然猶護佛法於我山莫留忘記於此地叩
必答如曉鐘之待霜佇必信似秋月之浮水

我等隔溫顏於生前謁寒心於沒後今歸忌
辰聊致月祀伏願和尚暫出本覺之言因泰
照未才之禮尊周街日教之換而報親尊春
願三密之而傳慈氏尚餐

中納言大江匡房卿作

熱田宮祈請男奉周明春侍中所望狀
右匡衡賜鶴板於顏卷促熊軾於尾州昔泥
雪窓之幽明今仰熱田之冥助去年神拜之

次依代々之例已奉臨時祭近日京上以前
致懇之誠又奉臨時祭是則乎心有所願秀
才藏人之濫觴起自江家始自延喜之則
曾祖父伊豫權守千古朝臣為侍讀之間男
秀才維時為藏人天曆而祖父中納言維時
公為侍讀之間男秀才弁光為藏人圓融御
宇叔父左大弁弁光為侍讀之間男秀才定
基為藏人今當時匡衡為侍讀之間男奉周

為秀才四代相傳家凡不喪天之福江家不
悅乎又維時公辭式部大輔以男秀才弁
克任式部兼弁光預榮壽之日維時還任式
部權大輔爰奉周明春受可任式部兼之
運依有父于周官忌明春可辭所帶式部權
大輔為維祖父之凡跡欲奉爰子於天官掌
蒙神息事適成就者明年之內令奉周奉臨
時祭又如凡同者近日自東自西方民子來

云云是尤神恩之深也明年晨業豐饒作田
及四五千町蠶養如意細絹及一二万匹兼
五千疋洪水飢饉疾病失火盜賊口舌訴訟
之難者所奉書大般若伏魔象之輩法橋靜
照為請師解說佛母之奧理讀辰凡月之筮
翰林以言為序者讚揚神明之原德然則
望鸞池如意之珠代孟掌合浦之珠識凡
花文章之錦為買良金誓之錦匡衡始祖
左工門督音人々在昔論落当州勤奉神宮
今匡衡不慮為刺史示舉周相後到此可謂
江家之儒者有錄於尾張國在弊於熱田宮
中丹所思此而不祈者又可祈何處乎念々
不疑一々相答匡衡自手讀祭文俯地恐々
拜日

長德四年十二月九日

歌合祭文

作者江匡房

維承曆二年歲次戊午三月十九日癸巳

四位下行修理大夫兼近江守攝朝臣俊綱

等廿二人掛畏_支梅宮大神乃廣前_命恐_券

恐_毛申_給 _下申_久去一日_リ雪宵乃侍_臣 _乎分

知十五乃題目_乎給_天来廿四日_子和哥合

乃事_信阿留_之左右相排_互雄雌將次_頂俊綱等

詞少春林之艷_久各利_列右方之人_利自非神

道之春顧_波爭致人間之褒_譽 _半夜_就中_子

和哥者我國之凡俗_利動天地_少感神明_允

莫過於斯之蒙_冥助勝_尤方_右太神_乃享

御願廣_御助_子可有_之念_給 _倍天_故是以吉

日良辰_乎扱定_天礼代_乃御幣_乎奉_畜太神

是状_乎乎_久同食_天凡情_乎神之神_令施

給_比露詞_互玄之_又玄_子令_祭給_比 _各詠

秀哥_天之必勝_敵方_之給_一 _と恐_券恐_券 _毛申

給_一 _と申

依病祈平養祭文

仲江納言

維嘉義元年歲次丙戌八月朔十三日壬申

吉日良辰二日吉大神乃宇豆乃廣前正

二位行大宰權師大紅朝臣匡房恐羨恐

申給九代傳儒業之道三朝為帝王之師

即出槐市之陋巷早昇棘路崇加以再浴

朝恩重宰都府散木乃踰分棟粟乃心每聊

志然同霧露相侵天腹心苦辛頃七旬齡

累月病重之蒲柳之質欲敗且暮之命難

繫志仍致清祈於士天為除宿痾於不日

殊翹每戴之誠謹仰得一之灵故是以官

位姓名五為使天金銀乃脚幣脚馬一匹

尤相副天奉出給布又此外牛心所思忠

依有天別牛瀨頌乃脚帳一具於清淨

饒調天二乃宮乃宝前奉供頃伏請太

神早迴玄鑑天心照舟襟多万昔高師敢

醴泉之者皆愈固疾各々拖菊水之家猶得
上壽利况予其仰神道天幾年而久抽崇敬
之懇志 病席文有日願ハ浥枚療之効驗
所ハ恐美恐美申給辭別天申久某從壯年
之昔追者 仕朝廷天行公務ハ才藝云共
踈波祭礼理非ハ易速之当社乃事々於天神
慮二不允依留止之 沙汰之自有 寸地之
恐匪石難謝志俚公ト云比和云比縱有

所誤之依此明信片天永正智宗志多然則
厄会不祥ハ他方ハ拂劫天常磐堅磐夜守
日守ハ護幸給信再拜謹啓
謹上 泰山府君那狀

南岡淳州大日本國天子親仁 御筆 年廿六

献上 冥道諸神一十二座

銀錢二百四十貫文

白絹一百二十匹

鞍馬十二匹

勇奴三十六匹

右親仁謹啓泰山府君冥道諸神等 御踐
祚之後未誑况年而頃月蒼天為變異地致
媛物怪教之多想紛之司天陰陽勳奏不輕
其微尤重若非蒙冥道之恩何攘人間之狂
厄哉仍為攘禍胎於未崩保室祚於將來敬
設禮奠謹獻諸神昔崔况希之祈東岳延九

十人之 頑子之奠午林後八百之祚古
今雖異精誠惟同伏願岳被玄鑒答此丹祈
拂除灾厄將保室祚刑死藉於此富錄生名
於南簡延年增竿長生久視謹啓

永兼五年十月十八日天子 謹狀

謹上泰山府君

日本國從四位上行右中弁兼備中少藤

系朝臣

本介庚戌

行年庚戌

右某謹啓泰山府君冥道諸神等夫信至高者天神憐之慎至深者地祇護之某官帶右司郎中位昇大中大夫是踏天踏地仰神敬祇之政也重祈冥宥更備清英聊庶黍稷之味以聖明任之馨伏乞加級如思昇進任意踏蘭臺而攀秋月步槐路而接青雲彼

氏之延竿誠是天忘此魯性之所息蓋成地

聖^望息災延余一家有福謹啓

永久二年十一月廿三日從四位上行

右中弁藤原朝臣

記

亭子院賜酒記

記納言

延喜十一年歲次辛未夏六月十六日大上

法皇用水閣排風亭別 大戶賜以醇酒盞

禪竟觀之暇法慮之餘遣避暑之情助送
之趣也然忘其選者唯參議藤原仲平兵部
大輔源副右近衛少將藤原兼成藤原俊蔭
出羽守藤原經兵部少輔良視九兵
衛佐藤原伊衛散位平希世八人而已并當時
共變名号甚高雖飯酒及石如以水渡沙者
也多有勅命限二十益之內點墨定其痕際
不增不減深淺平均逢各祢雄任口而飲及

六七迴滿座酌不導寒温不知東西數
見凡起居不靜共尤甚者希世偃卧门外次
亦盪者仲平飲啗殿上其餘我而非我泥之
或魂消心迷尸居不驚或古沼語戾鳥嘯難
知至如經初雅示快飲意氣湯々終身返
字窮色暄々換不亂者伊衛一人殊抽賞
賜一駭馬車止益不更後酌于時之景漸
暮笙歌數奏名々纏頭倒載而々有一病臣

不飯獨醒具見行事走筆記之嗟呼始聞其名皆倫再生猶難相祝至見其寔即雖病老半死庶况可及古之所謂羊公鶴者論之喻歎

納和哥集於平等院埋藏記

作者宗孝言

和哥者不用八万十二之散文無載姬且孔文之典籍唯為日域之凡俗空抽艷流之河

詰然猶男女芳談之間芝蘭培翠之處初為遂配偶之志屢述慇懃之懷後依爰昭愛之更遺參商之恨後飛虛詎花飭之言葉牙載輪迴生死之罪根謂其思凡最足矣露又壯年之昔朝務之餘多罔教家之扁自勤六義之心情始自万葉集至千拾遺抄見其詠之人知被此與 趣雖隔百七十之往賢雖趣他界之前輩若感斯一言豈不慙

三葉加之時祈外慮側因內典麓言惡語遂
中道之夙妄想戲論皆混真相之月故以
斯和譚集等納平等院經藏曾非加顯密法
文之湘袂偏為慣讀嘆佛乘之句偈也願以
教篇凡雲草木之与恋暮愁曠之詞翻為安
養世界七喜提之文八正道之詠是以集中
所載貴賤道俗被牽吾願念併生一佛上禱
宿住通依宿習力 春花散七宝莊嚴之

行折猶思秋月讀四智圓明之尊客今臨衰
老奈此淨心適有知我之者遍浩成佛之緣
于時延又三年暮秋九月記

勸學會記

延又三年三月十五日雨降此會式日也未
時先達前河内守式部少輔勘解由藤次言
言 部預大學頭式部藤大夫肥前介式
部藤大夫藤内記江秀才加賀平塚士及範

綱當茂章朝之言藤祚會雲林院西洞矣僧統
隆範大法運增大德真大從尊大從又
以未各隨身捧物或衣冠而各或着布
衣以會雖似狼籍依兩忌礼世俗徒漸入門
僧侶進退庭徘徊之間誦讀佛乘之間抑
從此之前相授守先在座是奉國家之幣使
早參祖廟之社頭使拋東洛之瓦卦西
洞之會所也須之式部蒸藏人胃甚兩桂華

軒暫辟蓬臺之

市之友不忘道之

旧改自為會之面目也院中亦趣如入仙洞
江花滿青苔鋪砌怨漢月之隱^{ホノ}光^{ホノ}講泰招之
帶雨座定之後緇素相語云月林之昔儀
催雲林之今會星霸雖政儀式每違西時就
食座勸誘藤祚聊儲珍膳也勸橋下之水成
面上之紅又今度行事上總守也莅境之間
依兼被談式部少輔所被儲也成則入堂依

例講法率注以澄範為講師以運增為讀師
論議決疑一如旧 漸及 漏更修念佛事
畢僧侶示題目云常說清淨法五日弟子授
記呂之一偈也各以探以江秀才為序者
此間依例聯句朗詠中動之情猶若外形之
詞漸成宛時講詩以式部藤大夫為講師以
大學頭為讀師披錦之文在眼 粲然講詩之
後定未會事以掃部頭為行事以太藤七為
勸誘即以定文依例白堂範調久得結衆之
名今加蓮者之列 以不才之質猥記勸學
之趣耳

江訥言暮詩記

予四歲始讀書八歲通史漢十一賦詩世謂之
神道源大相因凡月之主社稷之臣也試賜
雪裏看松負之題此日時棟在座筆不停滯
文不加點相府深賞歎之幸賜汲引之恩宇

治前大相因又為被賦詩忝有微辟雖豫忝
不賦之依當相府忌月也 十二月 此日相予
曰履地踰人必至大位故肥前守長國朝臣
予先祖李部大仁之門人也長文章時在於
任因見予詩草送書相賀之十六作秋日閑居
賦故大學顏明衡朝臣深以許為常曰共鋒
夷然定少敵者後作洛帛坤泉石詩成曰已
到佳予後日見之未及其美然而盛光達

名儒如此故文章博士定義朝臣謂予師右
大弁定親朝臣曰定義始不許江茂才文近
日製作可謂日新故都督原惠相公好讚仔
兼知文章見予文章必加褒美馬斯亥攻之
凡龜持鹿^心之浪予昇進之間加次噓之力
前肥前守時綢朝臣深得詩心見予前大相
國志并源右相府室家恒二位願文曰殆近
江更部文章故伊賀守孝言朝臣掃部頭依

國提携於文浮流於道蓋後進之領袖也見
予圓德院願文并前大相國関白弟三表
盛歎故式部大輔実綱朝臣雖不深文章猶
非無感激見予高麗返條而心伏右中亦有
信朝臣頗得詩心見予文章注而感之爰項
年以來此人皆物取識文之人無一人存焉
司馬迺有謂日為讓為之今誰同之蓋同近
石輟斧於野人伯牙絕絃於鍾子何 風騷

之道識者辨為巧心拙目 所傷寔治以
後文章不敢深思唯避翰墨之責而若夫心
動於內言形於凡札外得吟偶詠聊成卷軸仍記
由諸貽於未素

詩境記

夫詩境者每水士山川每人民戶色又不知
在何方面瞥然而至笑忽而往至其佳境難
中之難也以翰墨為場以感傷為俗花月翰

祖稅烟霞代封 排李施不言之化葡萄飽
惟馨之徒不同風塵之變 者露霧之侵心
動於中言形於外詠歎不足故嗟嘆之 不
足故不知手之舞足之蹈起於四始創於六
周南邵南者風之始也言者每罪同者足
以戒詩三百篇大概聖賢發憤之所作也
古詩之休今則取賦名聯句出於柏梁五
言成於李陵自漢至宋四百餘載詞人才

子文辭三變後漢之代張平子為其對師魏
文帝昔到其地鄙曹子建 宣為先導司
馬氏之化陸枕陵雲潘安仁尤大仲羔為著
姓宋明帝隋煬帝並欲慰納与其豪 艷明
遠薩道衡等爭礼遂不内属梁時沉約新造
法律以副音韻後人祖述又定八病八對
官儀輩避其平唐太宗時掌其地自今以
後王楊盧駱杜甫陳子昂之属 其 句

近世自樂天元微之改凡易俗新立政令人
大妙之是為之和之弊章孝標許渾杜荀鶴
溫庭筠等皆相隨之 又作瑠璃臺荀定人
階呂世不用之哉朝起於弘仁永和盛於貞
觀延喜中與於景平天曆再昌長保寬弘
廣謂則廿餘人畧其蕞莫不過六七許輩

對馬貢銀記

對馬島者在本朝之西極屬於太宰府孤立

中四面施壁其名兼見於隋唐史籍自前
國傳多津西向飛帆一日到壹波嶋自斯又
到對馬嶋一日自非大風不得渡矣今高麗
隔海非 金海府放野之馬掛恒之布分明
且見其近可推彼國之無窺竊心八幡大喜
薩之威神也欽明天皇之代佛法始渡吾土
此島有一比丘尼以吳音傳之因茲曰城經
論皆用此奇故謂之對馬音全無田畝只耕

白 或置諸租稅至北島以大豆為正稅嶋
中珍貨之溢白銀鉛錫真珠金漆之類長
為朝貢其採銀之地極為令難多年穿塹
中漸深自口入奈二三許星坂星日月之光不得
照之三人連手以為一番一人秉燭以荻為
地星許也不銷久為一人扱器一人時 鋤
取之鼓鞞雜入常法三人其後暈於斗解置
之於高山四面受風之處以松樹薪燒之鼓

十月以水洗之解別定其率法其灰為鉛錫
滿千二百兩以為年輸推其率功不可勝計
若不造之時兩水 塹三四百人連座於塹
中汲水土塹猶如行香三里之水漸夕傳出
費民力盡人功丁長大息其人夫所須年糧
米二千二百餘斛及分於管內諸國度窮海
向絕域謂之最重也耳未於太宰府放不逞
留殊撰行李進藏人所自嶋到府用海路着

五十丈綱以備入海自府致京用陸路送
之間人不敢近之嗟呼鄙湯之見於漢家
賢王聖王殊不為用慎本禁未以誠遊千護
柔之外記無益民強不異沙石之故也然而
千載之事一旦難改而已

遊女記

自山城國與渡津浮巨川西行一日謂之河
湯往返於山陽南海西海三道之者莫不遵
此路江河南北邑邑必之分流自河內國謂
之江口蓋典藥寮味原樹掃部寮大庭庄也
到棋津國有神崎蟹鳴等地此門連戶人家
無絕倡女成群掉扁舟者換舶以蓆枕席聲
過溪雲韻飄水凡往迴之人莫不忘泉州盧
浪尤釣翁高峯舳艫相連殆如無水蓋天下
才一之樂地口則觀童為祖中君
小馬白女主殿蟹鳴則宮城為宗如意香炉

孔雀三枚神崎則河孤姬為長者孤獲宮子
力命余小兒之屬皆是俱尸羅之再誕衣通姬
之後身也上自心相下及黎庶莫不接林等
絕慈愛又為毒毒殆身被寵雖賢人君子不
免此行南則住吉西則廣田以之為祈微孽
之必殊事百大夫道神之一名也人別刻
之數及百千能蕩人心亦古凡而已長保年
中東三條院參詣住吉社天王寺此時禪定

大相國被寵小觀音長元年中上東門院又
有御行此時宇治大相國被賞中君延久年
中後三條院同幸此寺社拍大憶等之類並
舟而未人謂神仙近代之勝事也相傳曰雲
客凡人為賞遊女自京洛阿陽之時愛江口
人刺史以下自西國入江河之輩愛神崎神崎
人皆以始見為事之故也所得之物謂之國
手及均分之時慮耻之心者忽厉之与大小

諍論不異鬪亂或切鹿脩尺寸或分朱斗外
有陳平分肉之法其豪家之侍女宿女
下船之者謂之亦遊得少分之贈為一日
之資爰有髻儀胡脩之名舳取登指皆士九
公之物習俗之法也雖見江翰林序今亦記
其餘而已

傀儡子記

傀儡子者無定居無当家穹廬艷帳逐水草以
移徙頗類此秋之俗男則皆使弓馬以狩獵
為事或双釵弄七九或舞木人門桃梗能生
人之態殆近魚鼈另蛇之獻麥沙石為金錢
化草木為鳥獸能人自女則為愁眉啼粧祈
腰步魏慈咲飽朱傳粉倡歌淫樂以求媵婿
父母夫智不誠 巫雖逢行人壞容不嫌一
宵之佳會佳友樂之餘自獻千金傭服錦衣金
釵鈿匳之具莫不異有之不耕一畝不採一

枝乘故不属弥官皆非土民自限浪人上不
知王公傍不怕牧宰以每课役为一生之樂
夜则祭百神鼓舞喧嘩以祈福助東国羨濃
参川遠江等黨为豪貴山陽播州山陰鳥州
土黨次之西海黨为下其名假则十三日百
三千載万歳小君孫居等也勤韓娥之塵餘音
境梁周者雷假不能自休今豫右川豫足
柄片下催馬樂里鳥子田哥神哥掉歌过哥
滿固凡俗允師別法士之類不可勝計即是
天下之一物也難不衰憐者哉

宮崎

宮崎宮在西海道筑前国那阿郡盖八幡大
菩薩之別宮也傳因埋戒定專之三逸故謂
之宮崎其必之為躰也北臨巨海而向絶域
為防異国也元一未四冠座跡此地潮汐之声常
滿官中坤艮卅餘里乾巽七八許里放無他

木只青松而已長短次序敢不零恙造化之功也年中恒例佛事有司存焉五月騎射八月放生會以之為重事美驗咸神言語道斷非紙之所及康和二年有三條播士白即殿棄虛渾之政即刻於此朝論其聖化誰不受賜其母神功皇后為計新羅幸於此道長降國每年進八十艘調庸舟三韓入貢百濟未朝仲哀天皇即是菩薩之孝廟也梅之三所尋其內驗昔現於行教和尚衣上非盡非宗字寫沛陀三尊之像然則本國之宗廟也異他神矣後世之依怙也期彼迎接五幾七道何國何寺不奉崇此神宮不啻我朝德及遐方高麗之國接境不犯若有異心瘁相競起長久之間起兵欲未侵忽有地震取造三舟舩比破壞豈非揭焉之驗乎

洛陽田樂記

仲江訥言

永長元年之夏洛陽大有田樂之事不知其
所起初自閭里及於公台高足一足腰鼓振
鼓銅鈸子錦木殖廿養廿之類日夜無絕喧嘩
之甚能驚人耳諸坊諸司諸衛名為一部或
詣寺或滿衛衢一城之人皆如狂焉蓋吳狐
之所為也其裝束盡善尺羨如彫如琢以錦
繡為衣以金銀為飾富者頌產業貧者收而
及之郁芳門院殊催歡感始射之中此觀尤

盛家之所

堂一引當

豫參不唯少年

綴一

結素成群

佛師經師各率其類帽子繡衲或奏陵王
拔頭等舞其終文啟之眾各企此業孝言朝
臣以老耄之身勤勞地之戲有俊有信李調
以老耄之身勤勞地之戲有俊有信李調
臣。基在良等朝臣並折柱射鵠之輩不偏一
人或看礼眼或被甲冑或祔後卷驍勇為隊
入夜參院鼓舞跳梁摺淥成文之衣袴清令
法一
所禁而於非違使又供奉田樂皆着褶衣白

日渡道蓬壺客又為一常步行參院侍臣復
參禁中擁中納言基忠々捧九尺高扇過後
々兩脚着并藪水參議宗通々着藁屣切何
況侍臣裝束惟而可知或裸形腰卷紅衣或
放髻頂戴田笠六條二條往復幾地路起埃
塵人車近代奇恠之事何以尚之其後院不
豫不誣幾程遂以崩御自田樂御覽之 羗
車御葬送之車爰知峻異所崩人力不及

人君子誰免俗事哉

朝野群載才三

