

澄尾

換換  
八七

番外書冊

二八	六〇	二〇七	和書門
冊	架	函	號
類			

二	二〇七	和
一	二八	書
函	八四	類
架		
		(九才)

漫筆雜考

内閣文庫	
番號	和 20784
冊數	28 ( 9 )
函號	211 304

澄尾



A 1 2 3 4 5 6 M 8 9 10 11 12 13 14 15 B 17 18 19

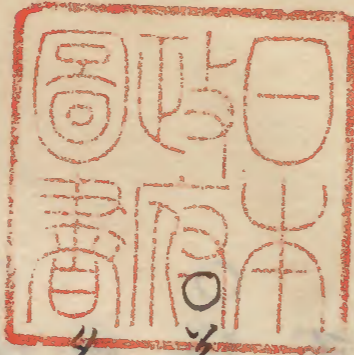
Kodak Gray Scale



© Kodak, 2007 TM: Kodak



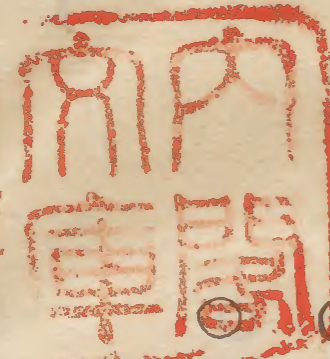




塩原卷才十七

浅草文庫

日迅



兼邦抄執田ノ神劔ヲ盗シ道行劔返シ捨テ外  
先路ハケンカイ白ハサマト云又劔カヘコトモ云ト云今海  
 東郡迫間村ヲ劔返迫間ト云是ニ劔留山東勝禪  
寺ノ縁紀ニ有リ  
 大和本記ニ云執田ノ神劔ハ入レテ楠宮奉納也云云  
 藤原時長師之作源平盛衰記ノ説ニ神劔四口  
 ヲ造リ具ヘ社頭ノ裏ニ立テル一ノ祢直教ニ授メ時其  
 指ヲ着シ示スノ様アリ自餘ノ人本劔新劔ヲ不知  
 之ヘリ



○尾張風土記曰日本武尊云云以隨自劔掛於桑木云云劔有光如神不犯得之云云因以田卿為名云云

○東國陣道細川玄有記之作也曰當社中八劔宮者為日本武尊由有演說云云

○統日本後記仁明天皇詔奉授下坐尾張國從三位勢田大神正三位上並納刺十五戶云云

○增鏡文永九年下後嵯峨後新院御事云云尾張勢田社御處云云上處分八割用其事也

○大江匡衡為尾張守時勢田社作大般若經書

寫之願之一篇本朝文粹十三匡衡平自書字大般若經自長保二年八月至寬弘元年十月首元四年竟其功大江匡衡願文鎮守勢田云云撰田權現云云又海道記勢田權現云云

○妙音院又政大臣師長治承三年配於尾張國并戶大臣釋勢田社於神前彈琵琶云云

或記云其曲流泉啄木揚真藻三曲十リト云云又云上云石象云云盛衰記及十訓抄有此事也

○勢田有楊貴妃之祠說明宋景濂日本曲題勢田詩玉環妖血云云評云國有貴妃祠又曉風集云尾張之勢田



明神則楊貴妃也略在仙傳拾遺什伍云東海上蓬萊是指熱田蓋熱田廣前者山松茂本林亦<sup>ハ</sup>是号蓬萊

又惟肖東海瓊菜集說云秦徐福不叱於蓬萊曰昂我尾別熱田神祠是云云

又按錄倉志称名寺條下曰有楊貴妃之珠簾一連初是熱田宝物也因龜山帝之勅然此云或曰熱田楠御前楠樹則當社至八町中央也本社在其東御田社在其西宗廟社禊之間有秋樹一秘也云云

○熱田講式

△日本大棟梁熱田太神云云

△倭武尊改天叢雲字称草薙丸云云

△朱雀院御宇始放生會於當社云云

△福原臣清盛一切經會云云

△百王鎮護宗廟乃民興樂社檀也云云

△呼傳<sup>ナヒツキ</sup>濱云云松炬嶋云云

△第一讚<sup>サ</sup>逢萊宮者云云

△立鳥居於九折云云

△光渡裁談橋云云



玄白鳳記云我是魔醯首羅智所城主三億棋  
領大威德五大示現難田大神也云云

永正六年己巳八月日

座主權大僧都良信 花押アリ

○天ノ鹿兒弓如鹿皆射之弓是云發向弓天羽羽  
矢作二羽矢ヲリ於神社納二羽矢矢直陽作二羽  
者陰弓ノ長七尺寸曳則一丈五尺三五數也神代矢長五尺  
弓之三方以爲△時天鹿兒弓天羽々矢也三度例也云  
矩軍前入神代口訣

○国名風土記曰伊豫本書彌国月神御産国也云

今按詠和歌御坐国且名神記云虫雲国大日靈  
貴産生之地而今又有日ノ神ヲ垂跡也故名曰  
御崎ト云

○活套

活套頭一光套頭 出每寃録言活套頭者新罪  
人活殺不定之言也死下套頭者當殺之罪人也字  
書之例有活套之字以可為活字以為无字未  
定也熟字謂之活套或新套以

○登二翁也此注也司馬公五音集韻以書籍謂一快  
一套之套モ亦縮也



○吾川惟足ノ歌

我々此ノ歌を心の可み申す事なくも此ノ神の及らぬ  
いづれ一層やおもしろく申す事なくも此ノ神の及らぬ

○丈龍陽物也藏雲蓄雨吏民兼祀而望云雨故異  
邦多宮龍祠人禱福如異江龍王堂之類甚者其  
神像程子闢之

佛氏又有龍王龍女之說而怪誕妖異尤甚也陰  
陽家亦為龍祭

○陸田波多訓日本作鳥之字按波多ハタ也見  
延喜式二十七主統下

○直相ナカノ神佐ノナカ徹トセルト之ニ或ハ直會ト書義同又直  
礼ト書ハ北也近世神官必以直會ト書ス直相  
字延喜式三十二大膳ノ上ニ有リ

○生道鹽 式ノ三十三大膳下式頭註日堅也云々ハ生  
道尾張国郡里ノ名也云々ハ按智多郡東浦也

縣度出ニ前漢書九十六西域傳上師古註日縣  
經而度也 我邦山中ニ亦有之

○市列出西域傳ニ註市有列肆云々

○程子曰人心所從多ハ所親愛者也常人之情愛之  
則見其是惡之則見其非







三代實錄ニアリ 宸花早穂ト目意 厘等具 轉音

レイテシノ 鐘轉音也チヨウ 器 空物也ウツモノ 夜ヨ 着物コロモ 刀ヤ

所ヲサモト 云知シ 繩ハ直也 漆ハ塗ウレシ 濃水也 夢ハ 寢見ユメミ

香細 細コ 訓ス 將水ハ 濃水也 夢ハ 寢見ユメミ

別ハ 蹴波ウツリ 九ハ 多タ 十ハ 大オホ 倭教ハ 八止ル 九十ハ

義訓也 四外國式セツテ 極數トシテハ 極數トスル有

古語ハヲ用スルハ 我極數ナレハ也 鷲鳥シロトリ アヒロニ

アヒロキ鳥ナレバニ 浴衣ユカ 鏡カガミ 如カ

件ツグ 如ト云ヌアリ 岩イハ 前マエ 以ス 端出之繩是示神直

也 宿ヤ 止也 玉宿タマヤ 夜止ヨ 有アル 樓 重屋也カサ

訓ス 則高殿也 新テウ 独トク

○勝宝元年十二月戊子迎八幡ノ神ナ 年群郡於宮

南梨原宮造新殿以為神宮ト云奉ユ 大神オホカミ 品

比咩神二品

是見續日本紀十七按奉ツル 神位先此無據見

歟

○統日本紀十九勝宝六年八月正四位下安富王ヤスチ 率

誅人奉ヒ 誅ヒ 誅ヒ 日千尋チヨク 葛カ 藤フジ 高知天宮タカチヒ 姬之尊

按上代天子之号有数字者ハ當時誅詞ヒ 而皆 謚号ミナト 歟若カ 聖武帝者ハ尊号也備ヒ 稱勝



宝感神聖武皇帝謚曰天<sub>ニ</sub>聖<sub>ニ</sub>因<sub>ノ</sub>押<sub>ヒテ</sub>用<sub>ヒ</sub>豐<sub>ヒ</sub>櫻<sub>ヒ</sub>  
彦<sub>ス</sub>天皇<sub>ヲ</sub>統<sub>テ</sub>日本紀註曰謹案勝宝七歲勅曰  
太上天皇出家皈佛更不奉謚至宝字二年  
勅追上此号謚

○統日本紀廿二田廢帝天寶字四年七月癸丑天下  
諸国奉造阿弥陀淨土畫像仍計国内僧尼  
稱讚淨土經<sub>ト云</sub>

按是光明后七七之佛事也秋氏說曰同十七  
年六月藤豐成之女感得淨土圖像又常  
誦稱讚淨土經<sub>ト云</sub>

夫當麻曼陀羅昂宝字四年所造而後豐成  
之女得之秋但字宝字四年之因秋統日本記  
宝字七年六月之紀無曼陀羅之事蓋淨屠  
氏之妄誕也

○尾張国春日井郡小針村尾張神社祭神天香語山  
命<sub>云</sub>小治田連等乃祖神也按讀日本紀二十九曰称  
德天皇神護慶雲二年十二月甲子尾張国山田郡  
人從六位下小治田連藥等八人賜姓尾張省称<sub>云</sub>  
△按尾張連尾張省称大祖神香語山命也然  
賜姓時不同皆見国史



○字林曰三五ヲ為九九者老陽之能變者也二四為  
六者老陰之能變者也乾純陽故乾言用九坤  
純陰故坤言用六

○吊力洞保ノ東光寺ニ陀珠有リ大ニ龍眼肉ハカリ石  
ニ似テ石ニ非ス

本草綱目ノ四十三鱗之二諸蛇之部曰蛇出<sub>レ</sub>以<sub>レ</sub>春  
之其珠在<sub>レ</sub>口陸佃云龍珠在<sub>レ</sub>領蛇珠在<sub>レ</sub>口懷珠  
之蛇<sub>ハ</sub>多<sub>ク</sub>喜<sub>テ</sub>枝<sub>ス</sub>見<sub>レ</sub>人張<sub>レ</sub>口吐<sub>レ</sub>氣如<sub>レ</sub>燈ノ云  
愚按是<sub>モ</sub>亦<sub>ニ</sub>鮮谷之類歟鮮谷見<sub>レ</sub>本草綱目歟  
部李時珍曰午之黃柏之寶馬之黑鹿之玉犀之

通大歎之鮮谷皆物之痴<sub>ノ</sub>而人以為<sub>レ</sub>宝ト云  
神社佛閣多以<sub>レ</sub>此等之物盛玉器為<sub>レ</sub>宝就<sub>レ</sub>中  
重<sub>ニ</sub>牛玉又佛家有<sub>ニ</sub>牛玉宝印是<sub>ニ</sub>牛玉ハ昂佛之号  
也稱<sub>ニ</sub>牛王大沙門或人中牛玉是<sub>ニ</sub>温盤<sub>ノ</sub>及<sub>レ</sub>波婆  
論等<sub>ニ</sub>谷<sub>ノ</sub>細音<sub>ノ</sub>一<sub>ニ</sub>謂<sub>レ</sub>之詳也

○佛家龍燈の説アリ蓋<sub>ニ</sub>燒<sub>レ</sub>火<sub>ノ</sub>の<sub>レ</sub>光<sub>ノ</sub>が<sub>レ</sub>陰<sub>ノ</sub>温<sub>ノ</sub>の<sub>レ</sub>か  
ひ<sub>レ</sub>の<sub>レ</sub>理<sub>ニ</sub>雅<sub>ニ</sub>云<sub>レ</sub>龍<sub>ハ</sub>火<sub>ヲ</sub>得<sub>レ</sub>温<sub>レ</sub>則<sub>レ</sub>燭<sub>ヲ</sub>得<sub>レ</sub>水<sub>ヲ</sub>則<sub>レ</sub>燭<sub>ヲ</sub>以<sub>レ</sub>人<sub>ノ</sub>大  
遂<sub>ニ</sub>之<sub>レ</sub>則<sub>レ</sub>息<sub>云</sub>云<sub>レ</sub>是<sub>ニ</sub>俗<sub>ニ</sub>云<sub>レ</sub>似<sub>ニ</sub>雷<sub>ノ</sub>火<sub>ノ</sub>

○臘梅ハ真蠟<sub>ニ</sub>より<sub>レ</sub>来<sub>ル</sub>名<sub>ノ</sub>ハ<sub>レ</sub>色<sub>ノ</sub>黄<sub>ク</sub>不<sub>レ</sub>  
して梅<sub>ノ</sub>似<sub>レ</sub>たり<sub>レ</sub>長<sub>ク</sub>の<sub>レ</sub>傍<sub>ノ</sub>に<sub>レ</sub>生<sub>ル</sub>る<sub>レ</sub>香<sub>ノ</sub>奉



巳卯の正月廿四日ある人の元中てん侍るぬ我大乙のね  
園少ありとれと夜ほくさるより之実さきくふと  
坊して路よりえ侍りし香ハよの老の梅より  
濃小して蘭ありおあくととひをれはさ英  
小してぢぬりゆは茶のいろをて花じつとより  
てん侍るまふのかはさくは梅あり梅のこら  
やうなれぬもの

花譜小瓶梅本瓶梅類以其子梅同時香又相  
近也酷似蚕脾故名瓶梅最先つ用也深黄  
紫檀花蚕香濃若檀香此品ノ最佳之云

又ハ少英香ともう少分々蒼鎖春寒といひハ山  
谷之介の人瓶梅の瓶月のお梅てありとやわの蔭小  
他かゝる花の梅を詠せおハハといふらんを  
ぬしもの多うううぬ小昂てそ花を種じハ我  
糸子の門人まうう尔をとりて下園を知るハ字若  
喬元のゆりうととくいゆハハハ

○唐采八大家選二十卷古文寛新八卷康照中の  
撰之経解全書四百卷元禄戊寅の年編り作ぬ  
○尾張國中治郡外正八位上壺昨臣能二十已等与  
伊賀國敢朝臣同祖也是ヲ以魯祖定ナホ上



皆為敵臣統日本記

○山菜花をほむきといふつらきハ元是玉律系木の  
たゆはらきハまこは木の乳名を木小してたれ  
系光流るてまむのころきといふ山菜も又た味  
之石といふ名と玉を略して唯つらきといふ世俗  
椿の字をまハ椿ハ海ノころのまれハ山菜花  
のころ世といふもたつらきと椿花と共稱といふ  
つらきといふ人かつらき

○驛傳馬傳不轉々相傳之傳非信之傳去声也說  
文云驛ハ置驛也增韻云傳ハ舍也云傳者音

張憲ノ切廣韻云郭馬ヲ曰傳ト古者以車駕來馬  
詣京師謂之傳事ト其後又置驛馬乘之謂之  
驛騎若今ノ逸馬漢律置傳者皆持尺五寸ノ  
木傳信ト張曰安曰傳信也如淳曰兩件書繒帛  
分持其一出入關合之乃得過謂之傳師周礼司  
關以節傳出之中華古今注曰傳者以木為之  
長一尺五寸書符信於其上又一枝封御史印章  
所以為期言徑過所在為證也云々今按傳俗以  
公役驛馬謂之傳馬又有幕下ノ有司所出之  
印章奉軍而經過之人以之為證俗稱御乘



印傳馬若下異邦以御史印章得<sub>レ</sub>騎處馬

○堠 秋邦一里塚是也

內傳曰黃帝遊幸天下以堠記里云云魏文帝時大道之立方一里置銅表<sub>レ</sub>五尺<sub>レ</sub>以誌里數云云又常孝寬為路側一里<sub>レ</sub>ゴト置土堠<sub>レ</sub>經雨頻頻毀孝寬乃勒部內當堠處植槐代之既免<sub>レ</sub>後行旅又得庇蔭固又知之曰豈得<sub>レ</sub>一列<sub>レ</sub>示當天下同之每里植<sub>レ</sub>一本<sub>レ</sub>要之云

異邦一里法比我國今一里法則甚近然其称里一里塚之名不<sub>レ</sub>宜按我國既築以<sub>レ</sub>三十六町為一里置大

○堠植以榿称之一里塚堠者封堠提堡之類也塚亦封土者也以<sub>レ</sub>形之似<sub>レ</sub>称塚異邦之堠植以槐樹我國之一里塚植以榿樹木亦相類<sub>レ</sub>行旅得庇蔭又榿易<sub>レ</sub>生長且諸郡皆多<sub>レ</sub>兵枝葉繁茂而行人使記里或曰我國之一里塚古<sub>レ</sub>植以榿木曾豐臣秀吉謂里民曰榿不<sub>レ</sub>住木<sub>レ</sub>植以<sub>レ</sub>餘木<sub>レ</sub>可也倭俗訓榿称<sub>レ</sub>惠乃木又訛<sub>レ</sub>云<sub>レ</sub>乃木餘木<sub>レ</sub>乃木乃木倭訓相近故土民誤<sub>レ</sub>以<sub>レ</sub>惠乃木植<sub>レ</sub>一里塚云

○陂塘 尔雅曰築<sub>レ</sub>土遇<sub>レ</sub>水曰塘是河邊<sub>レ</sub>也傳教表<sub>レ</sub>天台不見<sub>レ</sub>不<sub>レ</sub>聞<sub>レ</sub>不<sub>レ</sub>言之<sub>レ</sub>三諦作<sub>レ</sub>積之形



山城国下<sub>ニ</sub>栗田<sub>ニ</sub>有<sub>ニ</sub>三椽<sub>ニ</sub>當此固無<sub>ニ</sub>庚申<sub>ニ</sub>之由縁而  
浮屠置<sub>ニ</sub>庚申<sub>ノ</sub>堂<sub>者</sub>誤也

○白蛇ノ釵

字海曰吳<sub>六</sub>帝有<sub>ニ</sub>宝釵<sub>六</sub>其一<sub>ヲ</sub>曰<sub>ニ</sub>白蛇<sub>一</sub><sub>之</sub>青蛇萬  
花谷<sub>三十三</sub>云釵<sub>ノ</sub>名<sub>ナリ</sub>

○素戔嗚尊斬<sub>ニ</sub>大蛇<sub>得</sub>宝釵又說或曰蛇<sub>即</sub>釵  
象也蓋得<sub>ニ</sub>釵<sub>曲</sub>言<sub>ナリ</sub>吊按此<sub>ノ</sub>說似有<sub>ニ</sub>理<sub>而</sub>不是夫  
素戔嗚鳥尊斬<sub>ニ</sub>蛇<sub>者</sub>昔日斬<sub>ニ</sub>淫礼邪神<sub>後</sub>民人  
之害也得<sub>ニ</sub>釵<sub>者</sub>別<sub>ニ</sub>有<sub>ニ</sub>秘

○諸社明神之号古昔皆勅命也出<sub>ニ</sub>於<sub>ニ</sub>国史<sub>一</sub>

文德實錄<sub>三</sub>仁壽九年詔以<sub>ニ</sub>近江國<sub>散</sub>久難度  
神列<sub>ニ</sub>於<sub>ニ</sub>明神<sub>一</sub>云云此類又多<sub>ニ</sub>矣<sub>今</sub>也小祠<sub>ニ</sub>亦  
稱<sub>ニ</sub>明神<sub>者</sub>巫祝私也按<sub>ニ</sub>明神<sub>與</sub>名神<sub>同</sub>歟  
本國帳以<sub>ニ</sub>明神<sub>或</sub>書<sub>ニ</sub>名<sub>ニ</sub>神<sub>一</sub>

○石<sub>ノ</sub>海<sub>ノ</sub>濱<sub>ノ</sub>之<sub>ノ</sub>濱<sub>ノ</sub>の<sub>ノ</sub>痛<sub>ノ</sub>と<sub>ノ</sub>海<sub>ノ</sub>と<sub>ノ</sub>一<sub>ノ</sub>四<sub>ノ</sub>の<sub>ノ</sub>内<sub>ノ</sub>と<sub>ノ</sub>村<sub>ノ</sub>の<sub>ノ</sub>所<sub>ノ</sub>あり  
小<sub>ノ</sub>名<sub>ノ</sub>く<sub>ノ</sub>傳<sub>ノ</sub>家<sub>者</sub>流<sub>ノ</sub>破<sub>ノ</sub>磨<sub>ノ</sub>る<sub>ノ</sub>と<sub>ノ</sub>書<sub>ニ</sub>て<sub>ノ</sub>所<sub>ノ</sub>今<sub>ノ</sub>の<sub>ノ</sub>院<sub>ノ</sub>あり  
方便<sub>ノ</sub>る<sub>ノ</sub>智<sub>ノ</sub>惠<sub>ノ</sub>夫<sub>ノ</sub>ハ<sub>ノ</sub>文<sub>ノ</sub>選<sub>ノ</sub>小<sub>ノ</sub>之<sub>ノ</sub>たり

○葬場<sub>ノ</sub>謂<sub>ニ</sub>戸<sub>ノ</sub>他<sub>ノ</sub>林<sub>又</sub>之<sub>ニ</sub>鶴<sub>ノ</sub>林<sub>皆</sub>出<sub>ニ</sub>於<sub>ニ</sub>仙<sub>ノ</sub>書<sub>一</sub>

○墨<sub>ノ</sub>邦<sub>賣</sub>茶<sub>ノ</sub>家<sub>置</sub>盧<sub>同</sub>像<sub>ノ</sub>屠<sub>肉</sub>家<sub>安</sub>樊<sub>繪</sub>像<sub>ノ</sub>

云云



○列仙全傳<sub>ノ</sub>三曰張道陵字<sub>ハ</sub>輔漢子房<sub>カ</sub>八世孫<sub>云</sub>  
上帝遺使者持玉冊授真人正一真人之号<sub>云</sub>真  
人分以盟威都功等謂品秘錄斬邪二釵玉冊  
玉印以授其長子師戒之曰此文總統三五步罡正一  
之樞要驅邪誅奴佐国安民世々子<sub>レ</sub>詔吾之  
位非吾家子孫不傳<sub>云</sub>

按我朝卜部家曰子相傳之秘乃似之蓋依妖  
道士之說又兼淳屠氏之密法以世誣人丈符  
錄之術始於張道士卜家亦用之者多矣我  
神社之祠官賴<sub>レ</sub>放<sub>レ</sub>之為<sub>レ</sub>深秘可以痛哉

○大明一統志六十曰長陽府<sub>云</sub>真武淨樂國王太子  
也生<sub>テ</sub>而神灵察微知遠長<sub>ノ</sub>而勇猛惟務修行  
志除邪魔鬼遇<sub>レ</sub>紫元居授以通秘遂<sub>レ</sub>越<sub>レ</sub>東海遊  
覽又遇<sub>レ</sub>天神授以宝釵入<sub>レ</sub>武當山脩煉居<sub>レ</sub>四十  
二年功成白日飛昇奉<sub>レ</sub>帝<sub>ノ</sub>命<sub>レ</sub>往鎮北方被<sub>レ</sub>髮  
跣<sub>レ</sub>足<sub>云</sub>本<sub>ト</sub>号<sub>云</sub>玄武宋<sub>レ</sub>避<sub>レ</sub>諱<sub>レ</sub>政曰真武當山<sub>名</sub>  
大和山<sub>云</sub>伊川先生曰北方<sub>ノ</sub>玄武乃龜蛇之屬後人不  
曉其義畫<sub>レ</sub>真武作<sub>レ</sub>三人散髮握<sub>レ</sub>釵足踏<sub>レ</sub>龜蛇競  
傳道教中某<sub>ノ</sub>人修行<sub>ノ</sub>如此也  
按真武事似吾素盞烏尊也以尊或稱武塔天



神武當與武塔又相類也異邦道家祭真武者  
多矣我邦以素尊稱退於北方根國又有繪散  
髮握釵之像以謂除邪者俗誤謂之鐘馗之像

○隱岐國 木隱地也後以隱地為郡置府

○佐渡國 雜太也昂沢田也後以佐波太為郡

置府揚用修曰孔穎達曰卦者掛也云竊謂卦  
者圭也古者造律制量六十四象總之右為以卦  
可也應劭曰王者自然之形陰陽之始卦者亦自然  
之形陰陽之象也從下為義從圭為声亦兼義也  
古ハ云圭亦音卦云代醉九

○敬義翁曰百家衆枝の世をまゝにその性く及家より  
以漢の射ニテ七家ありけるものや日月星辰の系ハ天の  
ののちをとり及士把してより新氏もるいてを  
系る日得月得らしてはよのそ其及ふとて  
夜とあかり物といふ人の思ふるをよとて  
たしとて費するものも天母を以てんが  
むべきや唐車をまゝもる手感も編み  
俗るる小傳の源氏ハかの心五九月の安流  
事ぬ柳子原が二戸表を寫る文及異例類三類  
の傳りる羅景倫ハ柳が文小段とて







得しむいしむる人か一服しむしむるさるる回も  
のほしむ敗を控ふるもほるあやし一市し東武  
下向の屋池廻廻の状もさるるつうしむるさる  
くらたなくさるしむる鬼ふつるさるる  
糸ののさるる人坊七面あんとむしむるさる  
邪神をいふ宗致しむる宗社の邪神をいふ事をも  
いふこれ賊を費しむるさるるしむるさるる  
あまうさるるのさるる

二重止しむる

一尾張西大縣社之原

右尾張尾卷ナセニ更りホツカ重止ナリ仍テ不  
字出テ不出ス如シ  
名加常改徳之



塩尻卷末七

塩尻卷末六

目次

○濃州武藝郡下有智御園鍛治祖

奈良

兼常

本号十年院任上有智御任上野園常高尾州任改常之師也

善庵

兼義

関任兼義之祖子孫今造家

三河弥

兼高

陸奥守尾州信高之祖也

得林

兼定

和泉守関清宣之祖也

得印

兼辰

号得永関之家者智度原等祖之

室屋

兼道

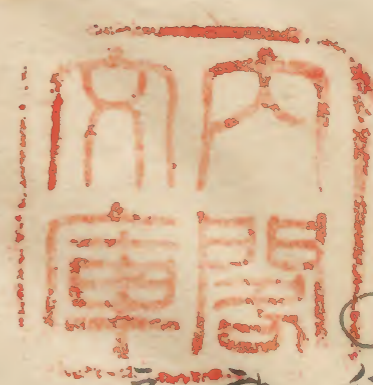
俗号兼道之作岐阜太道等通祖

菟堅

兼宗

関兼宗之祖子孫今造剱刀





○劉攽傳之愈形狀可以長生用九寸明鏡照面  
孰視念<sup>ハ</sup>自識<sup>ニ</sup>己<sup>ノ</sup>身形<sup>ノ</sup>久<sup>ク</sup>則<sup>シテ</sup>身神不敬疾患不<sup>レ</sup>以<sup>レ</sup>云云

李時珍<sup>ノ</sup>本草發明曰鏡乃金水之精内明外  
暗古鏡如古釵若者神明<sup>云云</sup>本草經目八  
謹<sup>テ</sup>按<sup>ル</sup>攽<sup>ノ</sup>我皇太神忌<sup>レ</sup>屋<sup>ノ</sup>傳<sup>ス</sup>の<sup>ハ</sup>い  
内鏡を清<sup>テ</sup>懸<sup>テ</sup>之<sup>ヲ</sup>是<sup>レ</sup>神<sup>ノ</sup>身神<sup>ト</sup>して<sup>レ</sup>敬  
せ<sup>リ</sup>し<sup>ハ</sup>い<sup>ハ</sup>る<sup>ハ</sup>法<sup>ノ</sup>法<sup>ノ</sup>魂<sup>ノ</sup>系<sup>シ</sup>こと<sup>ハ</sup>事<sup>ト</sup>執  
する<sup>ハ</sup>考<sup>ヘ</sup>志<sup>ス</sup>一<sup>ニ</sup>其<sup>ハ</sup>九寸<sup>ノ</sup>鏡<sup>ト</sup>す<sup>ハ</sup>我<sup>ハ</sup>八咫<sup>ノ</sup>  
神<sup>ノ</sup>鏡<sup>ト</sup>す<sup>ハ</sup>方<sup>ノ</sup>等<sup>ト</sup>す<sup>ハ</sup>一<sup>ニ</sup>傳<sup>ス</sup>名<sup>ハ</sup>凡<sup>ハ</sup>古<sup>ノ</sup>鏡<sup>ノ</sup>の<sup>ハ</sup>大

ありて邪魅<sup>ト</sup>怪<sup>ト</sup>意<sup>ト</sup>不<sup>レ</sup>辟<sup>レ</sup>一<sup>ニ</sup>亦<sup>ハ</sup>を<sup>レ</sup>極<sup>メ</sup>い<sup>ハ</sup>る<sup>ハ</sup>と<sup>ハ</sup>思<sup>フ</sup>若<sup>シ</sup>  
古<sup>ノ</sup>中<sup>ニ</sup>此<sup>ノ</sup>也<sup>ト</sup>し<sup>テ</sup>多<sup>ク</sup>一<sup>ニ</sup>龍<sup>ノ</sup>に<sup>レ</sup>流<sup>ル</sup>及<sup>テ</sup>是<sup>レ</sup>國<sup>ノ</sup>祀<sup>ト</sup>推<sup>ス</sup>牧  
の<sup>ハ</sup>兩<sup>ノ</sup>後<sup>ト</sup>系<sup>ト</sup>龍<sup>ト</sup>祀<sup>ト</sup>西<sup>ノ</sup>陽<sup>ノ</sup>龍<sup>ト</sup>祀<sup>ト</sup>松<sup>ノ</sup>室<sup>ノ</sup>流<sup>ル</sup>朱<sup>ノ</sup>史<sup>ノ</sup>靈<sup>ノ</sup>仙  
流<sup>ル</sup>等<sup>ト</sup>多<sup>ク</sup>一<sup>ニ</sup>一<sup>ニ</sup>國<sup>ノ</sup>の<sup>ハ</sup>狂<sup>ノ</sup>女<sup>ノ</sup>の<sup>ハ</sup>多<sup>ク</sup>一<sup>ニ</sup>一<sup>ニ</sup>  
と<sup>ハ</sup>流<sup>ル</sup>と<sup>ハ</sup>神<sup>ト</sup>を<sup>レ</sup>流<sup>ル</sup>一<sup>ニ</sup>一<sup>ニ</sup>の<sup>ハ</sup>傳<sup>ス</sup>之<sup>ノ</sup>を<sup>レ</sup>不<sup>レ</sup>祀<sup>ス</sup>  
神<sup>ト</sup>事<sup>ト</sup>を<sup>レ</sup>講<sup>ス</sup>る<sup>ハ</sup>人<sup>ト</sup>是<sup>レ</sup>等<sup>ノ</sup>の<sup>ハ</sup>説<sup>ト</sup>と<sup>ハ</sup>知<sup>ル</sup>る<sup>ハ</sup>也<sup>ト</sup>云<sup>フ</sup>也<sup>ト</sup>  
○世俗<sup>ニ</sup>稱<sup>ス</sup>巫<sup>ト</sup>女<sup>ト</sup>為<sup>ス</sup>神<sup>ト</sup>子<sup>ト</sup>倭<sup>ノ</sup>刑<sup>ト</sup>或<sup>レ</sup>曰<sup>ク</sup>此<sup>ハ</sup>美<sup>ノ</sup>加<sup>ノ</sup>武<sup>ノ</sup>乎<sup>ト</sup>倭<sup>ノ</sup>語<sup>也</sup>  
畧<sup>シ</sup>言<sup>フ</sup>也<sup>ト</sup>按<sup>テ</sup>楚<sup>ノ</sup>辭<sup>ニ</sup>雲<sup>ニ</sup>中<sup>ニ</sup>君<sup>ノ</sup>朱<sup>ノ</sup>註<sup>ニ</sup>之<sup>ハ</sup>雲<sup>ノ</sup>神<sup>ノ</sup>所<sup>ノ</sup>降<sup>ル</sup>也<sup>ト</sup>  
楚<sup>ノ</sup>人<sup>ノ</sup>名<sup>ト</sup>巫<sup>ト</sup>為<sup>ス</sup>靈<sup>ノ</sup>子<sup>ト</sup>若<sup>シ</sup>曰<sup>ク</sup>神<sup>ノ</sup>之<sup>ハ</sup>子<sup>ト</sup>以<sup>テ</sup>此<sup>ヲ</sup>見<sup>ル</sup>之<sup>ハ</sup>則<sup>シ</sup>美<sup>ノ</sup>乎<sup>ト</sup>  
之<sup>ハ</sup>稱<sup>ス</sup>倭<sup>ノ</sup>漢<sup>ノ</sup>同<sup>シ</sup>其<sup>ノ</sup>意<sup>也</sup>  
美者尊稱備之伊美亦之意乃  
而用御字亦之美之遠武也



○因拳楚辞乱魂曰成礼分會鼓傳芭兮代舞  
注會鼓急較半鼓也芭兮廿肥同巫所持香草之  
神代卷上書曰伊特並尊之系此神之魂者ハ  
芭時以芭祭又用鼓吹幡旗歌舞而祭矣是  
亦東西般其巫所持之香草者古事記所謂  
辛草結不小竹葉似之此モ亦我國招魂之時降レ  
神祭所為之也

○田野同燐火を我場人の血の形お小多し或ハおて  
或ハ及一車を過して人の糞糸を奪奪ハつまを  
避るううはるる澄を以ておきめて奴をさるをけり

臧を張華の金糸一振ては光飲チ光チと云一是之  
名

本草  
細目  
鉢擺ハ沙福羅ハ 珊瑚の胡語  
摩羅迦ハ 瑪瑙の胡語

琉璃ハ深青の物と云ふもの思へり魏晉格古簿及  
い異物志等と云はれハ琉璃ハ雲母の如く色也  
も白黄不著流縹緋は紫等持る由人カサ之たり  
して同じ是を折ハるて蟬如雲の如くカサ之ハ  
よ緋色の石もはりカサる也

○藝抄の吉川氏ハ工友祐経が齋小早川氏ハ此の矣











藤原為明 安友 新介

アチヤリマコトニシヤヒトヒラノキヌニミシマチツミマセ  
味は相眼言毛無也一牧濃結仁御魂遠包座

雖御銘旗にハ故ノ權中納言從三位水尾源義公

怒ヒツキしんん之させりハガクしてたまこ小きぬこは夢したて

穴吹山名座し林サリ

しんを種也意の流の清シより大のし彼面シの影林シ

正のの原を以よの老の山務申らるこめて梅花を

しをまのう徒み神のあまをて

少の常小埋まこ下し七梅サ香ハう成

と吹せさせきししと末つふまらシしは成

あうりらるる晨鐘ふれとるまねてさきりシなまき  
こしとまをさしシとめては流いはさシきて

幾里のこえふゆゆ神くにわいシうシん

右安房氏シの向茶ゆもシんシま抄シ傳シの家

詩か何のし事のせ傳をを思合シて字シ傳シの

後朝 たまふにいんシ小段シさシる抄シのあシのシ

月も意 人看の飛んをを海を流小うシしシての月

ま園意 ちのまシハ心屋シてぬ申シをさシ事シあシるシ自シのシ實シハ

○文眼の比るる人化むシりシのシ物シうシ年比シうシたく

思シ得シうシりシのシやシまシふシうシしシてシ流シうシ傳シ



一送河一侍る侍小

居去テ住他浦 吾今臥病床

訃音如落耳 莫惜一爐香

ふん云々の者中少彼童をわあくあうしああ  
ふるふまししししししししししししししししし  
ふししししししししししししししししししししし

○侍の横川の侍

相送相迎月下門 一朝恨是一宵息

春風立又緑苔路 幾拂落花着履病

○侍義堂の侍小

不意榻窓残夜夢 住君同宿解愁情

覚來枕上無人語 只扣曉天鐘一声

雲嶺々る中推乃平欲相送破曉風驚又刺腸  
侍ししししししししししししししししししししし  
玉人多侍しし侍しししししししししししししししし  
あはししししししししししししししししししししし  
窓残夜月人何處簾捲東風燕復來しし侍  
しし侍の物之情遠信を憑比還東風吹眼滿春  
山しし用到蘭花又一年不成徒夢只孤眠か  
えししししししししししししししししししししし  
支願幾度結



停針<sup>ハ</sup>秋入天涯恨轉深<sup>ハ</sup>と誦せしハ物思ふこと  
くみま<sup>ハ</sup>く地<sup>ハ</sup>にし侍る凡詩歌の情る<sup>ハ</sup>唯心胸  
のおもい<sup>ハ</sup>をばく<sup>ハ</sup>侍る<sup>ハ</sup>我<sup>ハ</sup>雲の神祇<sup>ハ</sup>今<sup>ハ</sup>  
き<sup>ハ</sup>あ<sup>ハ</sup>この義<sup>ハ</sup>道<sup>ハ</sup>唯<sup>ハ</sup>字<sup>ハ</sup>が<sup>ハ</sup>久<sup>ハ</sup>ん<sup>ハ</sup>也

○我國。このこと天皇と稱し<sup>ハ</sup>も<sup>ハ</sup>い<sup>ハ</sup>の例<sup>ハ</sup>と<sup>ハ</sup>も<sup>ハ</sup>  
按<sup>ハ</sup>小<sup>ハ</sup>原<sup>ハ</sup>の高<sup>ハ</sup>宗<sup>ハ</sup>上<sup>ハ</sup>元<sup>ハ</sup>二年<sup>ハ</sup>九月<sup>ハ</sup>壬<sup>ハ</sup>辰<sup>ハ</sup>み<sup>ハ</sup>か<sup>ハ</sup>と<sup>ハ</sup>始<sup>ハ</sup>て<sup>ハ</sup>天皇  
と稱し<sup>ハ</sup>る<sup>ハ</sup>又<sup>ハ</sup>皇帝<sup>ハ</sup>の号<sup>ハ</sup>ハ<sup>ハ</sup>中<sup>ハ</sup>宗<sup>ハ</sup>の神<sup>ハ</sup>龜<sup>ハ</sup>元<sup>ハ</sup>年<sup>ハ</sup>十月<sup>ハ</sup>庚  
辰<sup>ハ</sup>の号<sup>ハ</sup>と<sup>ハ</sup>も<sup>ハ</sup>り<sup>ハ</sup>て<sup>ハ</sup>應<sup>ハ</sup>天<sup>ハ</sup>皇帝<sup>ハ</sup>と<sup>ハ</sup>い<sup>ハ</sup>し<sup>ハ</sup>を<sup>ハ</sup>始<sup>ハ</sup>と<sup>ハ</sup>も<sup>ハ</sup>  
玄<sup>ハ</sup>宗<sup>ハ</sup>の神<sup>ハ</sup>元<sup>ハ</sup>業<sup>ハ</sup>常<sup>ハ</sup>割<sup>ハ</sup>と<sup>ハ</sup>り<sup>ハ</sup>て<sup>ハ</sup>必<sup>ハ</sup>ず<sup>ハ</sup>の号<sup>ハ</sup>と<sup>ハ</sup>も<sup>ハ</sup>  
る<sup>ハ</sup>や<sup>ハ</sup>と<sup>ハ</sup>も<sup>ハ</sup>り<sup>ハ</sup>て<sup>ハ</sup>宋<sup>ハ</sup>の神<sup>ハ</sup>宗<sup>ハ</sup>興<sup>ハ</sup>寧<sup>ハ</sup>中<sup>ハ</sup>虛<sup>ハ</sup>名<sup>ハ</sup>無<sup>ハ</sup>実<sup>ハ</sup>の

の<sup>ハ</sup>之<sup>ハ</sup>中<sup>ハ</sup>罷<sup>ハ</sup>も<sup>ハ</sup>る<sup>ハ</sup>と<sup>ハ</sup>も<sup>ハ</sup>り<sup>ハ</sup>て<sup>ハ</sup>凡<sup>ハ</sup>そ<sup>ハ</sup>の号<sup>ハ</sup>の<sup>ハ</sup>の<sup>ハ</sup>後<sup>ハ</sup>長<sup>ハ</sup>の<sup>ハ</sup>魚  
つ<sup>ハ</sup>い<sup>ハ</sup>ら<sup>ハ</sup>う<sup>ハ</sup>お<sup>ハ</sup>こ<sup>ハ</sup>う<sup>ハ</sup>て<sup>ハ</sup>み<sup>ハ</sup>ら<sup>ハ</sup>う<sup>ハ</sup>ふ<sup>ハ</sup>好<sup>ハ</sup>字<sup>ハ</sup>と<sup>ハ</sup>も<sup>ハ</sup>り<sup>ハ</sup>て<sup>ハ</sup>も<sup>ハ</sup>  
人<sup>ハ</sup>ハ<sup>ハ</sup>他<sup>ハ</sup>ふ<sup>ハ</sup>ら<sup>ハ</sup>う<sup>ハ</sup>て<sup>ハ</sup>も<sup>ハ</sup>り<sup>ハ</sup>て<sup>ハ</sup>名<sup>ハ</sup>ふ<sup>ハ</sup>ら<sup>ハ</sup>う<sup>ハ</sup>て<sup>ハ</sup>貴<sup>ハ</sup>い<sup>ハ</sup>の<sup>ハ</sup>例<sup>ハ</sup>と<sup>ハ</sup>も<sup>ハ</sup>

○今の俗<sup>ハ</sup>作<sup>ハ</sup>梵<sup>ハ</sup>大<sup>ハ</sup>神<sup>ハ</sup>云<sup>ハ</sup>の<sup>ハ</sup>他<sup>ハ</sup>尼<sup>ハ</sup>を<sup>ハ</sup>禁<sup>ハ</sup>と<sup>ハ</sup>も<sup>ハ</sup>り<sup>ハ</sup>て<sup>ハ</sup>あり<sup>ハ</sup>り  
か<sup>ハ</sup>茂<sup>ハ</sup>の<sup>ハ</sup>社<sup>ハ</sup>し<sup>ハ</sup>又<sup>ハ</sup>菟<sup>ハ</sup>野<sup>ハ</sup>の<sup>ハ</sup>人<sup>ハ</sup>下<sup>ハ</sup>禁<sup>ハ</sup>と<sup>ハ</sup>も<sup>ハ</sup>り<sup>ハ</sup>て<sup>ハ</sup>其<sup>ハ</sup>件<sup>ハ</sup>所<sup>ハ</sup>の<sup>ハ</sup>柳<sup>ハ</sup>尾  
社<sup>ハ</sup>あり<sup>ハ</sup>り<sup>ハ</sup>て<sup>ハ</sup>の<sup>ハ</sup>か<sup>ハ</sup>の<sup>ハ</sup>俗<sup>ハ</sup>尼<sup>ハ</sup>が<sup>ハ</sup>自<sup>ハ</sup>忌<sup>ハ</sup>持<sup>ハ</sup>と<sup>ハ</sup>も<sup>ハ</sup>り<sup>ハ</sup>て<sup>ハ</sup>中<sup>ハ</sup>小<sup>ハ</sup>入<sup>ハ</sup>  
さ<sup>ハ</sup>ら<sup>ハ</sup>ら<sup>ハ</sup>う<sup>ハ</sup>の<sup>ハ</sup>西<sup>ハ</sup>江<sup>ハ</sup>は<sup>ハ</sup>所<sup>ハ</sup>の<sup>ハ</sup>國<sup>ハ</sup>傳<sup>ハ</sup>り<sup>ハ</sup>の<sup>ハ</sup>対<sup>ハ</sup>出<sup>ハ</sup>と<sup>ハ</sup>も<sup>ハ</sup>り<sup>ハ</sup>て<sup>ハ</sup>い  
ふ<sup>ハ</sup>事<sup>ハ</sup>あり<sup>ハ</sup>り

ふ<sup>ハ</sup>お<sup>ハ</sup>ら<sup>ハ</sup>う<sup>ハ</sup>に<sup>ハ</sup>流<sup>ハ</sup>の<sup>ハ</sup>か<sup>ハ</sup>ら<sup>ハ</sup>う<sup>ハ</sup>又<sup>ハ</sup>い<sup>ハ</sup>ら<sup>ハ</sup>う<sup>ハ</sup>と<sup>ハ</sup>も<sup>ハ</sup>り<sup>ハ</sup>て<sup>ハ</sup>あり<sup>ハ</sup>り  
と<sup>ハ</sup>も<sup>ハ</sup>り<sup>ハ</sup>て<sup>ハ</sup>柳<sup>ハ</sup>尾<sup>ハ</sup>の<sup>ハ</sup>辨<sup>ハ</sup>あり<sup>ハ</sup>り<sup>ハ</sup>て<sup>ハ</sup>の<sup>ハ</sup>の<sup>ハ</sup>日<sup>ハ</sup>吉<sup>ハ</sup>し<sup>ハ</sup>大<sup>ハ</sup>女<sup>ハ</sup>の<sup>ハ</sup>俗



形の人控より台家の事小人之たるやの新氏に礼  
をなすて身ごとく入るるを控し

○大永二年八月に大永法宗の千句に孝子

御多敷に方小自るからしむ  
尾張さる國

東川のふまゝ山陽もぬし 宗長

おゆるるゝ思ふ皮妻みそ 〇〇

宗長といふ面心連新なり

○明正天皇外祖母一品宗源大夫入道井備前守

長政の二女也其母平信長女名伊智始為佐治某

之妻秀吉奪之令嫁參議高次高次平而

后奉仕 台徳公誕東福門院

○後三條院の御時まで白河院の御子

かつしゆ子と法親まかりし白河院の御子

仁和寺の免御し一品法親まかりし

皇女の親王宣下極武天皇の御いし酒内親

王始ありし御紹運縁と名留の御親王天武の井

上内親王天武の石波内親王道祖三人酒内

おしゆ子と法親まかりし白河院の御子

のふとてほせし内親王宣下ありし

○或人白河も我出れしとて障子ありし白河の字



川をよりのし

○為悪而畏人知ヲ惡中猶有善路為善而急フニスル人知善處即是惡根還初道人カ好利者逸出於道義之外其害顯テ而後好名者竄入於道義之中其害隱而深聴靜夜之鐘声喚醒夢中之夢ヲ觀ル澄潭之月影窺見身外之身竹影掃階塵不動月輪穿レ沼ヲ水無痕 孤眼敗砌免走ル荒草盡是當年歌舞之地露冷黃花烟迷衰草悉属二旧時爭戰之場盛衰何常強弱安在念此令人心灰ナラ

い介のゆき治多一其二三を記す

○祇若の令子男女凡十六人其内

信義

能武田ノ家領常別水之忠吉卿弟也童名万君慶長七年二月二十日卒二十歳

松君

号松氏能長沃家忠輝朝臣之元也慶長四年正月十二日早世六歳

仙君

為平若家忠輝朝臣弟也慶長五年二月七日早世六歳於依見逝云尾別名古屋持名山教安寺其番少地也今號高岳院

女子

仙君之妹義直卿姉也慶長三年正月九日早世四歳

女子

頼房方卿姉也慶長十五年二月十日早世

古五君世不知者多矣故記之

○太田持次貞入道道灌上京の將親善の歌







笑しめして極むの才小ありを後よるの後の福之末  
ありと思ふ必之差の由言ふをさしつゝいふ亦りて當座  
の和分

示が花より外い言きてしり後世小あからむ  
て西之月の末のしりりりり

○是利家

三家 吉良 石橋 茨川  
三波領 斯波 細川 昌山  
四職 山名 一色 京極 赤松  
い内三家は長柄の筆與を存之り尾張紀伊水之

三家筆與小宗りよは彼例えとの

○季子卓吾の撰書曰經史一物也史而不經為穢史  
矣何以乘戒鑑平經而不史則為說曰話矣何  
以彰事實乎平富莫富常知足貴莫貴於  
能脫俗分貝莫貧於無見識賤莫賤於與骨  
力身無三覽曰空窮明來四方曰達百歲榮華曰天  
萬世永賴曰壽

○神君の清子松君と忠輝お長女と戀子之皆川  
山城守右輝主を以ておひしありのるきよ長に奉  
正月松君早世の後啓しておひしありのるきよ







○義教の軍の村松浦北なる原義由教を討つ  
赤ぬりの馬槽子をして送つてありしは其軍其  
勢を自見して得つし義薩深の後の像を南  
禅寺に納めしとありぬ所の義由教を赤馬槽  
子といひしは此の死をもちて其軍を討つ

○人家の元小墨或は白土を以てし小ぬりまをたし  
侍るを或人といひぬりまといひしは平田屋  
のまゝに侍りぬる相判深余雪のり小押  
子や天とて親花天を業とす赤ぬりし家元  
小ぬりし男女女を急て上殿山の元天小新し

○小神ゆふに樹を侍るかの女女英彦所かは  
うせ侍る石宮中誂<sup>イナカ</sup>として同する小けりころと家  
し小神のしと流を侍侍るし小神のしと  
墨成りてせ侍るをいりし小門の元小押まといひ  
しかかぬのぬりしと後の船人をぬりしとて見  
せりし系中の元小ひし形をおしてありしは  
をられし知ししは元天に急たありし死あり  
實小不神のしとかりしを難くけし小ひの形を押  
侍りしとやんほりしは小探のるきり同多し  
○荒木田物忌重治一人の浦なる後萩を治つ



侍て

何もし難波の河にさうして侍留の候萩の  
といふる邊のいんまのなしかまの風の  
こゝろおもしろい侍るあんとすて

二ツのうららんし志きぬ古くは若くもさふ侍留の

○柴田勝家と秀吉の恨を合したる根え、信長の

妹小谷友の存を成井氏を再は娶るといふ事し、柴田

兎角して入集とて、秀吉思ふ事く後

流小柴田をいそぎし、勢陽軍記ありんゆ

○織田信長と若義昭の軍を廢して、信長

う隠岐の邊に逃れし、き小室をいそぎ正親所

院園の副近侍小助して信長に逃れしを止

めし、小助は軍の任をいそぎ思ふてかく

侍りしれらるゝを難き慮なりうらうかひ所

と處分の地を義昭に討てさし、勅をいそぎ信長

中法のこゝに流小室はあつし、室所日記

小室をい

○名温字は信小室をいそぎ、其のつを奉く

信ノ次定、意アキハ駿ノ意

は難き事し、其の難字は信小室をいそぎ、たし











石川成公礼の時彼若乃い傳歌の日訣を公家小  
よめりて出母を存

古くも七かゝぬ世の中小人の程をのこらざる

○園原の役の時 祐君御出でる遅後ありしは東を  
尾列より集りあつし阜波大恒何まじり先故く  
さして尻後一決せりし左村細氏 後如を討候し  
りて上させのしりる是は徳ねお建政残せりて  
日敷をしりるを以鑑いあつて之と物や日平先々  
小故家の傳をゆめしりるを後ねの未決を以中を意  
みしりしまるしり石田の企小ぬを以直後を以し

と小秀家秀元秀秋共小中納之りしり  
増をしりぬ才之術を以小中を以知を以交かん  
小中を以て後阜中納之り小中降り徳先を以  
て自之の意ありしりやその他も以りて想大ね  
るき既小中を以歴の大屋をかしりれく小中り  
らん石田の奸曲を以知入りしりは必小軍を以信り  
許を以小中り者ありしり又東の威勢降い小中  
用の美論を以恨を以合て備ゆりし之軍令  
統る小中り大しり野田の心つきり人丹忽し許出  
るるしり以美意ありしりや以信原小集りしり



招降等村献言小治りて後年を獲ら  
けりし小治りしれゆ虫除きし一六佐よの  
めりし大いありしりしりしり

秀信ハ初相國信長の嫡孫宮系ノ由歌  
ハ初ト一旦石田ノ奸謀小治りしハ不幸之  
まハ初若親ノ由伝代ノカノ書信長ノ  
丁取ノめりしりしりしりしりしり  
と攻りしりしりしりしりしりしり  
かろりしりしりしりしりしりしり  
と攻りしりしりしりしりしりしり

塩原巻第十八

重出しり各目

- 文長十八年十二月二十日交保忠隣ノ條 先奉仁才ナカ
- 松平肥前ノ利者功勇治路ノ利秋家旨ノ條 日才ナカ
- 尾州志惣目ノ條 日才
- 冬長秀若存草ノ時ノ條 日才
- 加茂信正ノ嗣肥後ヲカ彦作降ノ條 日才
- 沢原奥山ノ流されノ時家才ノ條 日才
- 虎塚のあり日討斗おははしノ條 日才七
- 莫山谷謂園子ノ作降ノ條 日才六

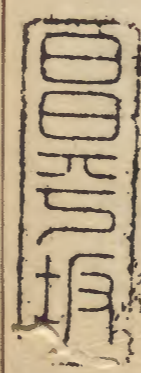
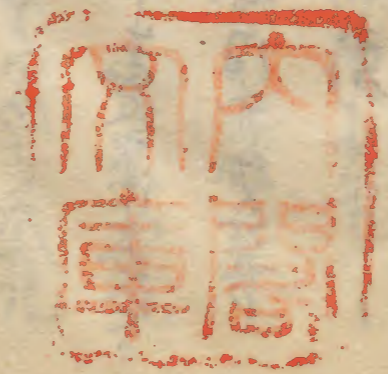


合八條

右より塩原巻十八中、更出仍不字除之可

糸也又始

多加常政落



慶應乙丑

御用奉行大八



