

一唯今迄有來板行モノ之内好色本之類ハ風俗之為ニモヨロシカクナル儀ニ候間段々相改絶板可仕事

一人人家筋先祖之事ナトシ彼是相違之儀共新作之書物ニ書顯シ世上致流布候儀在之候自今自今御停止ニ候若右之類有之其子孫ヨリ訴出候ニ於テハ急度御吟味可有之候ニ候事

一何書物ニヨラス此以後新板之物作者并板元之實名與書ニ為致可申度候事

一權規様之御儀ハ勿論惣而御當家之御事板行書本自今無用可仕候無据子細モ在之ハ奉行所へ訴出御差甚受可申事

右之趣ヲ以自今新作之書物出候トモ遂吟味可致商賣候若右之定ニ背候者在之ハ奉行所へ可訴候經數年相知候共其板元問屋共ニ急度可申付候仲介間致吟味違犯無之様ニ可相心得候

寛政池田ノ答

別紙御書面享保七寅年十一月有馬兵庫頭

殿江伺濟ニ而同月六日町觸申付文言等相
違無御座候

五月

池田筑後守

寛保三亥五月十九日左近將監殿江進達太岡
越前守

日本ニ而印本植字板始リ候時代御尋之
儀ニ付

當三月七日御書付テ以大般若經一卷御渡
被成此經之古々應永頃之物トハ難相見候

日本ニ而上代ハ印本之書有之歟ト申説モ
有之候得共夫者格別年久敷儀ニ候五六百
年以來印本之沙汰御間不被成候慶長之末
被 仰付初而植字出來其以後板行出來候
様ニ申傳候右大般若經此類之印本之經諸
山之出家相尋候ハ、日本ニ而出來候時代
等茂相知可申哉之旨被仰間奉承知候依之
應永前後之古々諸經之内大般若經ニ不限
何レ之經文ニ而モ與書年号有之經文印本
植字共可差出候時代相考可申間旨向ク江