

1893

324
44

師 禪 隱 白
話 閑 徑 心 語 毒

序 師 禪 演 宗 釋
述 講 士 居 岑 寶 尻 川

國 兩 京 東
行 發 店 書 也 又 寸

喜德心經宋話多



台端目之方書其菜

成礎脚庸留用之



碑脚反或生其其菜

鳴呼其其菜身礎脚

豕不曰為生就之勢唯
志用之強力之年終而
已矣未嘗有去用之身
也來五少餘也豈強又
謂沙千七百息公案

一時悉為揚所招唯獨
狼狽了然連人而採而
用之則其公讀子百家
亦從釋史無名而得亦
以冬一乃不礙礙雙湖

物一澆心非其在也
物母為天性物之性平
生子母樂其物性其性
直撥取奪王之物性
之為根是河上界而
物之性為之無其性
平也其性為之其性
業功羅維之其性
物性之性為之其性

我士... 爲技... 先...
... 之... 大... 一...
... 十... 年... 子...
... 造... 造... 其... 大...
... 日... 回... 志...

去... 唱... 出... 振...
... 子... 早... 是... 菜...
... 得... 砌... 身... 向... 須... 物...
... 精... 形... 若... 懷... 一... 處... 何...
... 甘... 采... 正... 瞑... 眩... 厥... 疾... 不...

先師先進の或は受へ論——
語りよきわ——
即ち文月中旬より湯島なる麟祥禅院の
講筵を開き、おほつりのゆる解釈を果しぬ
けりもゆとより後まじりあはる多し其時
筆弛き一人ありしを——
のむせむし——
とけつ——
かの馬の舌のちのはるを

いふのせん、唯道のみ——
その書を披き見しむるに、
た——
ま——

あま——
し——

明治四十年七月

川尻寶岑



白隠 毒語心經閑話

毒語心經

川尻 寶岑 口述
小野 田亮 正速 記

是は般若心經の本文へ。白隠禪師が著語と偈頌とを添られたもので。而かも惡毒の語を以て唱へられたといふことで。毒語心經とは題したものの。早く云へば

般若心經に對つて。俗に言ふ惡たいを言れたといふこと。世間のことにして見ても。他人が何か好言語を言れたのが。此方の心に適つて。何と譽ても譽足りな
いと思ふときには。ア、どうも惡いくたまらない。杯といふ語が出るやうな
もので。是は抑下卓上と云うて。言語の上に惡く言て。其實大に譽上るので。著語
の體裁も是と同じこと。然れども是許りに限るのでは無い。まだ種々意味の有

こと。其ひとつを言うて見れば。何程貴とい金言でも妙語でも。一度言句の上に出て。書に顯はした以上は。後世必誤解の生ずることは。人間世界の數で有て。其位地に至らずして其妙語を摸索して。自分の分別を擬つて居れば。差悞は當然。邪人正法を説ば正法忽チニ邪トナル。ソコデ此誤解を疾視で豫じめ叩き落すのが。即著語のひとつの趣意で。強ちに惡口を云許りが本意では無いので有るから。其つもりで聽て貰はねばならぬのじや。扱又此般若心經といふ御經は。大般若六百卷の中には無いので。大般若經は佛涅槃の後。畢波羅窟で結集されたもの。此般若心經ハ其より後れて出來たもので。又此心經は佛の會座で佛勅を奉じて。觀音大士が説れたもの。而かも此觀音大士といふ御方は。假りに菩薩の形を現じて。釋尊の化の副手を成された御方で。其實は過去佛の化身で有るからして。觀音大士の説法は。取も直さず佛の直説になるので有る。夫から又佛の法會の席には。必請願主といふ者が有て。其願主がいち／＼佛に問奉つて。佛

の法輪を引起すといふのが。凡ての法會の儀式で有るので。金剛經の會座では須菩提。楞伽經は大惠菩薩といふやうなわけで。此般若心經の會座の請願主は即舍利弗で有る。夫故觀音大士がいち／＼舍利子／＼と呼かけて般若の妙旨を説興されるので。又白隱禪師の著語も頌も。凡て觀音大士へ當つてゆかれるので有るが。是亦直に佛へ對するの道理に當るので有る。

著語並頌

此一段は本文にかゝらぬ前に。心經の全文へ當て。著語と頌とを置れたので。まづ毒語の緒を開かれるので有る。前に本文が無いからして。ソコデこゝへ著語並頌と斷はつたもの。夫から又此本文に。一等高く擧て有るのが心經の本文で。一段下て書て有るのが著語で。夫から又一段低く五言句七言句に作て有るのが頌で有るので。是から以下の本文は。始終皆此例で有る。

葛藤窟裏。瞎老漢。無棍卻。歸草裏。坐可憐。傳大士。處々失樓閣。莫

言冷淡無滋味。一飽能消萬劫飢。

撥轉參天爛葛藤。

絆纏四海五湖僧。

願君認得出身路。

藕線孔中弄快鷹。

○葛藤窟裏瞎老漢。葛藤とは文字言句のこと。左右學者が文字言句に着てまはつて自己の眞實の見えないのは恰ど藤葛が松や檜に纏ひ着て容易に放れぬやうなものじゃといふことを譬へたもの。ソコで葛藤と云へば直に文字言句のことになるのである。窟裏とは巖洞の内といふこと。瞎老漢とは盲爺といふこと。是から般若を説といふのは誰じやと思ふたら例の葛藤の中に屈みこんで居る瞎老漢かまづ首發から叩き落した。是が毒語の幕明きじや。しかし此瞎字には子細が有る。輕くに看過すまいぞ。扱斯う觀音大士へ抵つて置て併せて白隱師が著語や頌の煩擾ことを書たといふ自身のことにも係て言て居るのじや

○無裨卻歸草裏坐

此瞎老漢が眞裸で布裨も結す草だらけな中に泥塗に

成て兀坐つて居る處はイヤハヤ見られた狀では無いわへと斯う一つ言て置て夫から

○可憐傳大士處々失樓閣

傳大士は梁武帝の時世に居た人で彌勒菩薩

の再來じやといふ。依て今彌勒菩薩と云べきを。シヤレて傳大士と云たので傳大士に用は無いのじや。單へに彌勒菩薩を指のて有る。彌勒菩薩は廣大な樓閣を構へて其處に住で居られたので彼の善財童子が南方五十三人の善知識に參じて最後に彌勒の樓閣に入て端的を得られたといふことが華嚴經に出て居るが此廣大な樓閣といふのは天地世界を統て言ふので彌勒菩薩が樓閣を作て坐といふのは世界を建立して居るといふこと。ソコで白隱師が觀音大士に眞裸に成て説出されては天地も世界も何もかも無くなつて仕舞から大士の彌勒大士も樓閣を失つて住所が有るまいヤレ可憐にと云按排に言たも

○莫言冷淡無滋味 冷淡とは味の無いこと。観音大士が般若の真空を誤れるが、此、空には子細が有るぞ。文字の空を強被て味も鹽氣も無いといふまいぞ。

○一飽能消萬劫飢 一飽の飽、字はこゝでは喰ことなる。此、心經の眞味を一度眞實に喰たなら、萬劫末代腹の減るといふことは無くなつて仕舞ぞ。此、

二句の中には白隠師が自身の毒語の事も合せて言て居るので、次の頌の意に係るので有る。

○撥轉參天爛葛藤絆纏四海五湖僧 撥轉はハラヒテンズルと訓字じやが、

今こゝでは覆被の義に扱ふので、參天は天に參るの義で、最も大きなといふこと。爛はタマレルと訓字じやが、こゝでは爛葛藤は枯た茨といふことに見るのじや。絆纏はツナギマトフと訓字で、縛りつるといふこと。四海五湖の五湖は、支那の五湖を借りて云までのこと。世界中と云ふこと。僧とは僧侶の爲に書れた

物故。僧、字を置れたので有るが、實は僧俗ともに廣く係て言はれるので有る。今白隠が天に彌漫ほどの毒語の枯茨で、世界中の僧俗を縛りあげて、身動きの出來ぬやうにしてやるぞ。

○願君認得出身路 君とは廣く修行の人を指ので、出身路とは自由に功用を起す道といふこと。認得はミトメウルこと、其、身動きのならぬ處で、自由に働きが出來なければ役に立ぬぞ。サア一とつ働いて見ると一本鍼を刺つたのじや。こゝで自由に身動きが出来るやうになると、不思議な功用が現じて來る。何様な功用が出るかといふこと。

○藕線孔中弄快鷹 蓮の絲の穴の中で鷹狩をして遊ぶことが出来るは、と此一句で心經の端的を示したものだ。まづ斯う一とつ摘出して置て、是から本經へ這入るので有る。

摩訶

唐翻云大是什麼。四維上下無等匹。多錯作廣博會了。君子愛財，取之有道。爲我過小底般若來。

百億須彌毫末露 三千世界海中漚

蟪蛄眼裏雙童子 玩弄閻浮爭未休

○麻訶 是から以下の上段の心經までの十字は本經の題號で有る。麻訶とは梵語で。是に大多勝の三義を有て居るのであるが支那には此三義を有た文字が無いので大字を當て譯して有る。此の大字は小に對する大では無く。絶對の大で果も限りも無い廣大の義でさう見るときは多と勝との義も自ら含まれて來るので有る。此麻訶の解を師の捷解云、心之物爲無始無終十方法界に翻論ス。造次ニモ此ニ在リ。顛沛ニモ此ニ在リ。而之ヲ求ルニ更ニ不可得也。中略諸諸ノ言說ヲ離レ。心緣ノ相ヲ絶シ。非有非無非聲非色無名無相不可思議ナル者也。唯此妙用有テ而不可得ナル處ニ名ケテ麻訶ト曰フ也。とある。實に眞切な解

釋で。まづ此等から味つてゆくので有る。處へ白隱禪師が

○唐翻云大 「麻訶とは支那で翻譯して大といふ事じやが。大と云へば大字に着てまはる直に差悞て仕舞ふは」

○是什麼 大なぞといふものがどこに有るぞ。どういふ了簡で大なぞと云うか。詰らぬことを云たものじや」

○四維上下無等匹 四維とは四方と云も同じ事。等匹はヒトシクナラフといふことで對待のこと。大と云へば小といふものが付てまはるは。凡そ天地世界中に等匹は無いはずじや」

○多錯作廣博會了 「麻訶と云へば左右廣い大きなことじやと許り思ふか。其が大錯りといふものじや」

○君子愛財取之有道 此一句は白隱禪師が力で置れたもの。文義一通りで云へば。君子といふものは財寶は大好きで有るが。むかし妄りには取らぬとい

ふことで誰にも解りきつたことじやが。白隠師がこゝへ置れた意は、更に別に在るので。大いに子細の有る一句じや。是は講釋の仕様は無い。銘々冷暖自知のも
のじや

○爲我過小底般若來 「大といふからには小が有う。其小さい般若を出して
見せる。サアうけ取うか」とメット手を出されて居る様子あひじや。夫から偶頰
じや

○百億須彌毫末露。三千世界海中漚。 百億の須彌といふことは。まづ一つ
の須彌山に日月と天部と四洲とが添て是が。一世界で。其を千寄たのを小千世
界と云ふ。其小千世界が又千寄たのを中千世界といひ。其が又千有る。是を大千世
界といふ。其で恰ど百億の日月百億の須彌となるので有る。毫末とは秋に成て
獸の毛がぬけかはつて。其生たての極々細い尖先といふこと。三千世界は前に
いふた大千世界と同じこと。摩訶の大のといはれるが。白隠の眼から見ると百

億の須彌山も毫末の先から落る露くらゐなもの。又三千の大千世界も。大海の
中の一粒の漚ほどのものもないわへ」

○蟪蛄眼裏雙童子。玩弄閻浮爭未休 「大と許りは片付られぬ。極々小さい
物も有るぞ。今其小さい物を出して見せやう」と按排に云ひ出すのじや。蟪蛄と
は夏頃軒先に群つて居る蚊といふ小さな飛蟲が有る。其蚊の睫毛の中を世界
として住で居る蟲を蟪蛄といふ。其又蟪蛄の眼の中を住處として居る二人り
の童子が。玩弄閻浮と。閻浮とは閻浮提というて。須彌の四洲の中の南部の一洲
で。是を南瞻部洲といふ。即我人の住で居る此地。地誌のこと。爭未休とは其二人り
の童子が此閻浮を毬について。一とつとやア一とよ明れば賑やかでくソラ
勝たよおまへに貸たよと遊び戯れて楽しんで居るといふこと。どうじや此小
さえ物が見えるか。これが見えねば大きな摩訶と見えたと云はれぬぞとい
ふ按排に言れたもの

般若

唐翻云智慧人人具箇箇圓弄泥團漢有何限不嶮崖撒手未曾見在何故燈下不截爪可令尺蠖辨長短莫使蝸牛耕石田

雙耳如聾眼如盲

虛空夜半失全身

不容令鷲子親見

戾腳波斯過別津

○般若 是梵語で翻譯して智慧と云ふ此智慧は伶俐と愚鈍との差別なく人と生れながら具有して居る本智のこと

提解云人々妙用自在ノ徳ヲ讚歎スル明言也(中略)妙用ニシテ自在ナルヲ暫ク名ゲテ智慧ト曰フ此智慧ヲ肇法師別ツテ二ト爲ス決定シテ理ヲ審ニスル之ヲ智ト謂フ造心分別スル之ヲ慧ト謂フト然レバ則チ一念之思慮分別ニ因テ或ハ邪ト爲リ或ハ正トナリ或ハ佛ト爲リ衆生ト爲リ修羅ト爲リ畜生ト爲ル

皆一念之分別ニ隨テ變化スルコト譬バ明鏡之諸色ニ隨テ像ヲ現スルガ如シ如此一切善惡之諸法ヲ現スト雖モ了ニ法相ヲ蒙ラ不也故ニ華嚴經ニ曰心佛及衆生是三無差別ト今日用事上ニ於テ之ヲ試ムルニ貪瞋癡ノ念時ニ或ハ起ル時ニ或ハ起ルト雖モ之ヲ究ムレバ本來無自性也故ニ親ク自知シテ味マサ不バ則チ起ルニ似タル貪欲瞋恚即チ我が本智不生不滅之佛心也と有テ今ここに無自性と有るのが人々が心と認て居る妄心のことじや此妄心を心と認て居る故に般若の本智を味まして仕舞のて有る所以に今本經にいふ般若の二字は妄智妄我の少しも交らぬ本心本具の眞智を指て明したるものされば本經に擧て在る處の般若の二字は凡て此意で見るので有る

○唐翻云智慧人人具箇箇圓 般若といふは譯して智慧といふことじやが其智慧ならば人々生れながら具有して居る處のもので箇箇圓に成して居て少しも缺目は有はせぬ故に云ひ出すには及ばぬことじや

○弄泥團漢有何限 摩訶の般若のと有もせぬ名を立て。名目に粘着て居るのは。真正明珠を棄て置て。泥團子を玩弄にして嬉しがつて居るといふものじゃ。そんな物が何になるもので。泥團子をニヤツカイにして居るうちは。何處まで往ても果しは無い。到底眞實を見ることは出来はせぬぞ。

○不嶮崖撒手未曾見在 是は古語に。嶮崖ニ手ヲ撒シテ絶後ニ再び蘇ルガ如クナル時節有リといふて有る。其を文と略して擧たもので。是は眞實に修行して一心の開ける様子を譬へたのじゃ。嶮崖とは千丈もある谷に臨んで居る絶壁の断岸のこと。撒手とはその懸崖の鼻に突立て。大手を擴げて其谷底へ飛込こと。絶後再蘇とは。大死一回して而して再び蘇つて来るが如くじやといふこと。是則我見我執の迷ひを打殺す修行の形状を譬へたもの。此我執の迷ひを打殺すことは。中々の骨折りて。一汗帯ねば往ぬのじゃ。ソコ未曾見在とは。おれがくの我慢心を眞實に打殺して見なければ。正眞の見性は出来ぬぞと

いふこと

○何故燈下不截爪 何故ならば。燈火の下では爪は取らぬほど。是はなんのことで。決して句義には拘つて居らぬので。實に思量分別の及ばぬ處へ當られた一句じや。是は講釋は出来ぬ。まづ此一句で前を結んで置く。是から次の二句は學者へ示すのじや

○可令尺蠖辨長短莫使蝸牛耕石田 尺蠖は俗に云尺取蟲の事。此蟲が能く伸たり縮んだりする處から尺取といふ名は付られて有るのじやが。尺蠖其物で見ると。物の長短を辨へる智慧は無いのじや。其無い智慧を暫くあると許すともといふ意味で。小兒が無物強請なごしたときに。母親が頓辭に。赤い雪が三ッ降たら遣まじやうとか。お正月が三ッ有たらなご。俗にいふのと同じこと。實は無いことじやが。夫は有ると許すとも。次の一句へ重味を持せる枕詞に置たもので。而して後の句を引起すのじや。蝸牛とは俗にカタツムリとい

ふ蟲のこと。紆紆して居つて柔らかいもの。此、柔弱い蝸牛をして。堅固い石の田
地を耕させる事は決して出来ぬこと。有るぞと。斷言したものの蝸牛は壁へで。
彼方へ匍行此方へ匍行見るもの。聞ものに就てまはる。妄念分別の我見に擬た
もの。此、我見我執の分別を以て。自己の本源を摸索まはつても。到底秋の實は得
られぬぞといふこと

○雙耳如雙眼如盲 此、般若の眞體は。眼に見ることならず。耳に聞くこと出
來ず。口に言ふこと出來ず。意に思ふこともならぬ處のもの。其見ること聞
くこともならぬ容子を言うて見れば

○虚空夜半失全身 夕邊夜半の暗黒な處で。虚空が其身を失つて仕舞た。一
體虚空といふものからして。人間の眼にはからぬもの。其虚空が又身を失つて
仕舞たやうなもので。逆も思量分別で届く場所では無いので有る。夫故に

○不容令鶩子親見 鶩子は舍利弗の事。舍利弗は十大弟子の中で智慧

第一の人。大小大智の舍利子弗でも。この場所ばかりは見ること出来ぬ。其
舍利弗の大智を以てすら。見ること出來ず。窺ふことならぬ場所は。只空々な
ものかといふと。さうで無い。然らば其場所には。どんなものが有るかといふと
○戻脚波斯過別津 戻脚はチンバといふこと。波斯はエビスの事。別津とは
他國の渡船場といふこと。跛足の夷が。西湖の月を見に往たは。是はなんの事
じや。色をも香をも知る人ぞ知るじや

波羅蜜多

唐翻云。到彼岸。者裏是什麼。所在掘土。求青天。蝦跳不出斗。寶什
在。近更進一步。釣絲絞水。謝郎舟。明眼衲僧。暗結愁。

大地誰是此岸人

甚憐錯立洪波津

參究若未命根斷

修歷三祇枉苦辛

○波羅蜜多 梵語で譯して到彼岸といふ。人間世界を此岸といひ。夫に對して佛の淨土を彼岸といふ。到彼岸とは衆生界を離れて佛果に到るといふこと。此、到彼岸を義で譯すれば不生不滅と云ふ事になる。捷解云、不生不滅之涅槃ヲ證スルヲ謂フ。畢竟前言ノ妙理ヲ冷暖自知シテ生死之幻影ニ迷ハ不ヲ謂フ。生死ト云フ者、何ゾ吾身相ヲ認ム是也。と然れば摩訶般若波羅蜜多とは一と口に云へば根本の大勢を以て。不生不滅の眞體を獲得するといふことじや

唐翻云到彼岸者裏是什麼所在 者裏とは這中といふことで。天蓋地蓋盡十方世界をさしていふので。波羅蜜多なら譯して到彼岸といふから。不生不滅といふのか者裏是什麼所在そんなものが何處に有るぞ。凡そ宇宙のあいだに不生不滅なぞといふものは何處にも有はせぬは

○掘土求青天 大地を掘て青空を見やうとしてもどこ迄掘ても青空の見やうは無い。不生不滅なぞといふ文字言句に付てまはつて居るうちは。永劫

かゝつても活た佛性を見ることは出来ぬぞ

○蝦跳不出斗 蝦雜子が樹の中でヒョコ／＼／＼まはつて居るやうなもので。いくら跳つても跳つても樹の外へ出ることは出来ぬは

○寶所在近更進一步 寶所在近の四字は法華經に出て居る句で。寶所とは極樂のこと。しかし前のやうにはいふものゝ人々固有のものじやから。妄分別の小才覺さへ離れて仕舞へば。直に佛性は現前するのじや。他所の物を捜すのでは無い。身の内に有て居る物を見附るのじやから。此くらゐ近い物は無いので。或男が極樂へ往ふと思つて。西方十萬億土じやから。其途中の糧を用意せねばならぬと。まづ船艫ひをして。十分の糧米を積込で。西方をさして漕出した。夫から精限り根かぎりセツセと艫を押してやつて往た。頓て千里も來たかと思ふ頃。向ふから漁船が來たから。モシ／＼是から極樂へは何程ござりますと尋ると。十萬億土有升といはれた。ヤレ／＼夫では今迄來たのは徒で有た。夫か

ら又セツセと漕でいつたが。身體は勞れる腕は草臥る力も根柢も盡き果て落
 膽じたが。モウ餘程近く成たらと思つて居る。處へ向ふから舟が來たから。モン
 是から極樂へは何程ござりますと尋ると。極樂は十萬億土有升といふ。イヤハ
 ヤまだ十萬億土有るか夫では今迄骨折て來たのがまるで徒に成て仕舞た。と
 は思つたがなんでも極樂へ往ふと思ふので。又一生懸命に漕で往くと。又向ふ
 から舟が來たから問て見ると。ヤツバリ十萬億土有るといふ。何處迄往ても十
 萬億土有る。是では所詮極樂へは往れない。思ひ絶て歸らうと思つて。チヨイト
 後をふり向て見たら。極樂が脊面に密着して居たといふ話しが有る。更進一步
 身體に具有して居るものを見附るので有るから。誰にでも知れぬといふこと
 は無いので有る。一とつ眞實に此形骸を飛出して見る。不思議な功用が出て來
 るぞとごんな功用が出て來るかといふこと

○釣絲絞水謝郎舟 謝郎とは玄沙大師のこと。玄沙大師は謝氏の子で。漁夫

で有たので。年中舟に居て釣をして居られたのじや。釣絲絞水とは釣絲といふ
 物は決して水を含まぬもの。夫故釣糸から水を絞り出すといふことは到底出
 來ないことで有る。所が玄沙大師のやうに眞實に飛ぬけて人になると。此妙境
 が手に入るの。譬は兩及交。鋒不須避といふて。達人と達人とが鋒を合せ
 た時には。ごつちにも一點の隙が無く。双方に進手も退手も無いといふ場合に
 臨んで。而かも自由に進手も退手も有るといふ。自在な功用が出て來るので。是
 は見性の上の練磨で有て。こゝに至つて始めて天下の大道師となるので有る。
 ○明眼衲僧暗結愁 いかなる積徳の高僧でも。此釣絲絞水の妙境に至つ
 ては。容易にはゆかぬので。始終心に愁ふる所で有るので有る

○大地誰是此岸人 備は到彼岸といひなさるが。此岸といふ岸がどこに有
 るぞ。世界中の人は皆佛じや。此岸の人といふ人は。一人も有はせぬは

○甚憐錯立洪波津 洪波津とは洪きな荒波の打寄る場所といふこ

とで。思慮分別の妄心を指ので、生れながら美しい佛心は具して居ながら、我と迷つて妄念に滯つて、造罪の凡夫に成て、轉々地獄へころげこむヤレ可憐さうにと言つて置く

○參究若未命根斷 參究は參禪辨道して自己を究明すること。若未とは現在即今に就ていふので、命根とは身命のこと。今此生に此身命を踏破て、本來の法身を獲得せぬ限りは

○修歷三祇在苦辛 三祇とは具に云へば、三阿僧祇劫といふ事。限りも無い長い年數のこと。阿僧祇とは梵語で、翻譯して無數時といふ。無數時といふても、まるで數の無いといふのではない。數は有るのじやが數へおうせられぬといふ意味なので、劫は時といふこと

法數云々。如來始メ古ノ釋迦佛ヨリ尸棄佛ニ至テ七萬五千佛ニ偶ヒ賜フヲ初阿僧祇ト號ク。次ニ尸棄佛ヨリ燃燈佛ニ至テ七萬六千佛ニ偶ヒ賜フヲ二阿僧祇ト號ク。次ニ燃燈佛ヨリ毘婆尸佛ニ至テ七萬七千佛ニ偶ヒ賜フヲ三阿僧祇ト號ク。と有て算數にもかゝらぬ程の長い時刻のこと。枉苦辛とは、本來安樂の佛心は有て居ながら、自ら迷つて枉て苦穴に陥入といふこと。今此生に覺らねば永劫浮むことは出來ぬぞといふこと

心

歷劫無名。錯安著名字。金屑眼中翳。衣珠法上塵。是什麼。多錯認。驢鞍橋。學道之人不識真。唯爲從前認識神。無量劫來生死本。癡人喚爲本來人。

分明三世不可得 一掃長空絕點埃
禪榻夜闌如鐵冷 半窗明月帶梅來

⊙心 とは人々一身の主宰に付た名稱で、此心を知れば安樂を得る。此心を知らねば苦惱に沈むので、手島翁の言に心ひとつが鬼にも邪にもなるぞ神に

も佛にもト

二十四

捷解云、是何物、吾王庫内、如是物無、中略、人人本然、圓明ニシテ、而言語之道ヲ斷ッ。故ニ已ムヲ獲不シテ、心ト名クゴ有テ、本來名も無く、相も無いもの。サレドモ名が無れば、知らせやうが無いから、據なく、假りに心とは名けたもの。ソコデ著語に

◎ 歴劫無名 錯安著名字

歴劫とは長い間の劫を歴るの義で、大昔じから

といふこと、往古からして今日まで、本來名稱は無いもので有るに、其を故に心などといふ名を付たのが大差誤といふものじや、何故といふに、其名目に吊つて穿鑿だてをするから、ソコデいよく解らなくなるのである

◎ 金屑眼中翳、衣珠法上塵

金の屑は貴いもので有るけれども、若し眼の中

へ道入たら、眼翳と成て大いなる邪魔ものになる。文字言句は貴重なものでも有るけれども、若し是に執着たら、其が心の蓋に成て覺ることは出来ぬのじや、衣珠と

は法華經の五百弟子品の中の譬喩に出て居ること、挿擲んで云て見れば、或る貧窮な男が、朋友の所へ尋て往た。其朋友といふのは上等官員で富有な身であるので、此男の貧窮を憐んで、大さう養應をした。ソコデ此男が悦んで無性に食て酒に酔て寐て仕舞た。夫から此官員が、此男の一生困らないやうに手當をして遣うと思つて居る。所へ官から急に召されたので、直に出勤しなければならぬわけ。此男の眼の覺るのを待て居るわけにゆかぬから、此男の寐て居る衣服の襟の中へ、莫大な價の寶珠を縫込で、其儘官へ出ていつた。跡で此男が眼を覺して、自身の襟に貴重な明珠の有ることは夢にも知らず、夫よりますます貧窮して、竟に乞巧と成て、彼方此方流寓て居た所、或日彼の官員が途中で此男に邂逅ました。見るといかに貧瘠い形りで、乞巧をして居る様子で有るから、備は以前僕が無價の寶珠を與へて置たから、富貴の身に成て居る筈じやに、何故乞巧をして居るのじやといはれましたが、此男にはさつぱり解らなかつたの

で。夫から寶珠の事を示されたので。衣服の襟を解て見ると實に結構な無價の寶が身の内に與へられて有たことを始めて知たので。是からして此男が忽ち無盡の富を得て。安心安樂の身と成たといふのが佛の譬喩で。朋友の官員を佛に喩へ。貧窮な男を衆生に喩へ。無價の寶珠を佛性に喩へたもの。安樂な本心は具て居るから。自ら迷つて凡夫となり。六道輪廻して流浪苦しんで居たものが。佛に逢て救へられて。本來固有の佛性を覺得して。絶對の眞樂を得たといふ喩への話して。其をこゝへ衣珠といふ。何程貴い經說でも。我見妄相の分別で。文字に付てまはるときは清淨無垢の佛性の上へ。塵芥を積載てだいなし汚して居るやうなもの。じやといふことを。衣珠、法上、塵といふたもの

○是什麼　とは本文の心の字をさすので。心なぞとはいつたいなんのことが。本來名も無く相も無く。活潑自在の活物じや。夫を強て心じやの佛じやのと。名を付るから人が迷ふは

○多 錯 認 驢 鞍 橋　驢鞍橋とは馬の鞍骨といふこと。昔し軍が有て親父が討死をしたので。其息子が。せめて骨なりと葬りたいと思つて。戰場の燒跡へ往て。彼方此方尋ねたが。どれがどうやらさつぱり解らぬ。其中に馬の鞍骨を見附て。是が親父の骨じやと思ふて。持歸つたといふ古事が有るので。是を今僞せ物をとらへて本ものじやと認て居る學者の分別悟りに喩へたもの。心じやの佛じやの眞空の無一物のと。名計り數へて分別して。解つた氣に成て居るのは。皆馬の骨を親父の骨じやと思つて居るので。大さう悟つたやうな大きなことをいふ人が有るものじやが。多くは皆此驢鞍橋のお仲間有るものじや

○學道之人不識眞。唯爲從前認識神。無量劫來生死本。癡人喚爲本來人。此二十八字は長沙大師の云はれた語で。世間の禪者が。自己の眞實を覺り得ぬ因由を示したものの。識神といふのは本來佛性と別なもので。無いけれども。此事を委くいふて居ると。長く計り成て却て解らなくなるから。まづ假りに佛性の

眷族と見て置くがよい。今禪門に入て見性學を修行する人が大ていは識神を認て眞性じやと思つて居るので。識神と佛性とはまことに紛らほしいもので有るからして。こゝへ首を突込だら容易に眞實の所へは出られぬので。眞正の實性にはますます遠く成て仕舞のじや。學道之人とは佛門に入て修行をする人のこと。いづれも皆刻苦勉勵して骨に骨は折るのじやけれど。而かも肝腎の自己の眞性を見徹する人が少いといふものは。全く識神を認て眞性じやと安んじて仕舞からのことで。自己の眞性は識神の今一つ上に在處のもので。識神の破れぬうちは眞性は顯現せぬのじや。然るを識神から起る分別を頼んで種々に考へを廻らすので。或は一念不生の所を認め。或は公案三昧に入り。或は虚空と等しき觀を起し。或は現成底を認て是とするか。いづれ我執の妄見は免れぬので有るからして。まはりまはつて従前の識神の場へ戻る。而かも此識神が永劫生死に沈淪する根本なることを知らず。我が本來の佛性じやと誤

認する。是を疑人、喚て本來、人、爲すといふたもの

○分明三世不可得 是から心の不可得なることを明すので。三世不可得とは。金剛經に過去心不可得。現在心不可得。未來心不可得。と有て。元來無形無相で。有無を絶したもので有るので。到底思量分別を以て得られやうの無いことは。分明と知られて居るので有る。しかも亦其不可得なるものを。明瞭に覺得する謂れが有て。到彼岸の語も唱へ出されるので。然らば如何して是が得られるぞと云へば

○一掃長空絶點埃 まづ虚空といふものを掃ひ除て仕舞のじや。虚空を掃ひ除けて仕舞たら。何様なものになる。絶點埃といふて。更に一點の物も無い。爰に至つては正しく思量分別の届かぬ所。といふたら又。一點の物も無れば。ツバリ空じやといふで有うが。夫が思量分別といふもので。虚空を凝視で居るうちは。所詮眞正の見性は出来ぬ。此、絶點埃の三字は。大に子細の有ること。分

別上から無じやの空じやのと見て居るのとは。まるで違つたもの。さらば如何様なものじやといふと。此に至つては言語の道が絶えて仕舞いで。嘴の容やうが無い。正しく冷暖自知の場所じや。夫には

○禪榻夜 闌如鐵冷 榻は腰掛といふ字じやが。此では禪堂の單のことになるのじや。嚴寒の雪の夜にも。禪堂の單に兀坐して。夜は深々と更て来る。火の氣は無し手足は凍る。惣身は冷氷る計り。如鐵つめたい。忍び難さを忍び堪えて。極熱の夏の日も。大汗帶て工夫を凝し。命を懸て骨に骨を折て。年月を重て刻苦勉勵して。此功が積り積つて。始て純點埃の三字が我物になるので。實に容易なことでは無いので有る。扱其心の開けたときは。何如な様子で有るかといふと
○半窗明月帶梅來 「春の夜の明月が窗からスツト差込で。梅の枝を賣して寫して居る按排。どうもいはれぬ景色で有るわへ」

經

如是我聞一時佛在。咄誰舒卷。多向故紙堆中。求黃卷赤軸。又百合一片

- 畢波羅窟裏 未結集此經 童壽譯無語
- 阿難豈得聽 北風窓紙隙 南雁雪蘆汀
- 山月苦如瘦 寒雲凍欲零 千佛縱出世
- 不添減一丁

⊗經 はツネノリフルなご訓じて。無始以來より此向何億萬年の後までも。少しも移り易ることのない。常住不變の義を經といふ
提解云。經ハ常ノ義。法ノ義ナリ。過去久遠劫自盡未來際ニ至テ生死ノ變滅ニ預ラ不。常住佛性本然無生之端的之ヲ經ト謂フ。法ト者。一切衆生之心法。即經之事也。言句之レ經ニ非ス。文字之レ經ニ非ス。手ヲ拂テ蕩然トシテ自性無キ是レ經

也。山ヲ觀レドモ山ヲ障ヘ不。川ヲ見レドモ川ヲ障ヘ不。草木國土自ラ明ナルヲ
經ト曰フ。唯是ノ心ニ通ジタルガ如來之經也と有る。是が眞正の活たお經とい
ふもの

◎ 如是我聞一時佛在 此、八字ハ諸經の始には必ず有る處の文字で、阿難尊者
が自己の意を以て説くので無いといふ證據に之を置れるので、ソコデ白隱師
が「經といふのは。如是我聞一時佛丘といふ字が必出で在る。其經のことか」

○ 咄 「馬鹿をぬかせ」

○ 誰舒卷 「本來の經に形は無い。誰が舒たり卷たりするぞ。卷も舒もなる
ものではないは」

○ 多向故紙堆中求黄卷赤軸 故紙堆中とは反古紙が堆積して有る
中といふこと。黄卷赤軸とは印度の經文は日本のやうに折本には成ては居ら
ぬ。皆卷物で必ず黄色の紙に赤軸で有るので、黄卷赤軸と云へば、直に經卷の事に

なるので有る。大概は黄卷赤軸の反古紙に向つて御經じやと思つて居る者が
多いから、眞正の經を見る者が乏しいヤレ悲しやといふ按排に言つたものじ
やが。此、語は大に子細の有る語じや。早合點をせまいぞ

○ 又百合一片 此、一句には兩義が有る。まづ一とつには、五千餘卷の金文な
ごといふけれども、本分の眼から見ると、百合一片がものも無いわへと叩き落
した。是にも亦子細が有るぞ。惡合點としたら大差悞が出来るぞ。又此中には、一
片百合をズット拈出した處には、五千餘卷も大千世界ものこらす皆遁入て仕
舞ぞといふ意も含んで居るので有る。又一義には、百合といふものは、一片これ
ば又跡から出る。又辨ば又出る。何處まで行ても限りは無いは。是は文字言句
に懸たもの

◎ 畢波羅窟裏未結集 此、經 畢波羅窟とは、天竺の王舍城者闍欄山に在る
窟で、佛滅後迦葉尊者が主任と成て、阿難尊者を上首として、大勢の佛弟子が、此、

窟中に集つて一切經を結集されたので。未結集此經とは此般若心經は此窟裏の結集には這入て居らぬので。夫より後れて編集されたものじやといふことを述べたもので有るが。是は表で。其實は真正の活た心經は言句も文字も及ばぬもので。迦葉を首め佛弟子が。何様に智慧を揮つても。此經計りは編集の仕やうは無いといふこと

○童壽譯無語阿難豈得聽 童壽は鳩摩羅什の名で。此人は翻譯の大名人で有るので。大小名人の羅什でも此經計りは翻譯の仕やうはない。又多聞第一といはれる阿難尊者でも。耳で聞くの出來ぬ心經を。どうして聞くことが出來やうぞといふて置て。是から跡へ。耳で聞かれぬ真經の端的を。圓成した腹合のなんとも云へぬ様子からを。形容して出すので有る

○北風窻紙隙。南鴈雪蘆汀。山月苦如瘦。寒雲凍欲零 北風が吹入で來るから。窻の障子を占やうとして。外を見ると。今朝からの雪で。海岸は一面の白妙

南の方の汀の蘆が。いかにも美麗に雪が積つて。其傍に鴈が二三羽餘念なく遊んで居る。山の端を漏て出る月影は。互互つて寒風に姿き瘦るが如く。遙の空に一と偏の雲が。沈として少しも動かぬ模様は。今はた凍つて落るかと思ふばかり。寒夜の凄まじい中に優美な處が有て。嗚呼どうも云へぬ。ア、たまらない。好景色じや。誰にも彼にも見せたいといふ按排

○千佛縱出世不添減一丁 縱千體の佛が一時に出現し賜ふとも。此心經には一字一點添ふことも減す事も出來まいと。此句の中には自身の毒語をも併て云はれて居るので有る。一丁は具には一丁字といふて。只一字といふこと。五言句のことゆゑ字を略されたものじや。一丁字の事は。唐書の張弘靖傳に。汝輩挽兩石月不如識一丁字と有るを。續世説に。一丁作一个。因篆文个與丁相似。傳寫誤作丁と有る。是が一丁の出據じや。扱是迄が本經の題號で。是から向が心經の本文で有る

觀自在

補陀崑薩埵。人人具。大士。盡大地一箇。不見不自在底人。咳唾掉臂終不假別人力。誰繫縛。備著。伸左手搔佛首。即非無屈。右手觸狗頭。何日免得。

執捉運奔不假他

唯因情念積多羅

是非憎愛總拈拋

許汝生身觀自在

是から以下の經文。一切苦厄と云までの二十五字は。記者の言じや。凡て佛の說法には。其前方に一度定に入て。夫から法を説れるのが。是も一とつゝの儀式で有て。法華會座には。まづ無量義三昧に入て。而かして其三昧を出てから。法をお説なされたことで。今此般若心經は。觀音大士が佛の誦許を蒙つて。説かれるので。まづ最初に慧光三昧といふ定に入られたので。此三昧が即行深般若波羅密多

で。下の度一切苦厄といふまでが。定中の趣きを記者が記したもので。夫から次の舍利子といふから向が觀音大士の說法じや。今一とつ云て置く事が有る。凡て經文には必順序。正流通の三分が具はつて居るので。最初に序分と云て。まづ其法會の場所から其處に集る大衆の事など。すべて其會座の形狀を述るので。是は記者の筆に成る處のもの。次に正宗分といふて。即佛の一會の說法で。是が全くの御經で有るのじや。夫からお說法が了た後で。お弟子等へ對して。此經を能く受持して後世へ流通せよと命せ付られる。是を流通分といふて。何の御經にも此三分は必有るので有るが。今此心經には序分と流通分が無くして。正宗分ばかりで有るが。是はもとより無いのでは無い。法月三藏の譯した般若心經等には。序分も有れば流通分も整然とある。此事は東嶺禪師の心經注といふ書に委しく述られて有る。夫を中昔の人が。見る人の便宜を圖つて。序分と流通分とを略して。正宗分ばかりを判行にして。世に流通したもので。夫が今世間に行は

れて居る般若心經で有るので。もとより無いのでは無いのじやから。是も序に
断つて置くので有る扱

⊕ 觀自在とは。或は觀世音ともいふて。眞正の菩薩の徳を表した稱號で有るが。
夫が此菩薩の名に成て居るのじや。觀音とは觀世音の世の字を略していふの
で有て。いづれも一とつ御方の名で有るのじや

捷解云。蓋シ大乘ノ行人ヲ指ス。觀自在ハ妙用ノ徳ヲ稱讃ス(中略)觀ノ字。心觀。或
ハ止觀等。皆心之妙用ニ屬ス。眼ニ色ヲ見。耳ニ音ヲ聞。鼻ニ香ヲ嗅。舌ニ味ヲ喫シ。
身ニ觸ヲ覺。意ニ法ヲ知ル。是也(中略)六根皆心ヲ用ヒ不シテ而萬境自ラ明カ
ナリ故ニ觀自在ト曰フと有る。されば觀自在といふ稱は。別に就て見るときは。
觀音大士御一人の名稱で有るが。通に就て見るときは。大士ひとり買切りのも
のでは無い。誰も彼も眞心の觀自在は持て生れて居るのじやから。銘々皆活た
觀音様で有るので。此身體を眞實に一とつ見はすのが佛法の修業で有るのじ

や。夫から著語に

⊕ 補陀崑崙埵 「觀自在とは天竺南海の補陀羅久山に兀座て居る佛の事では
ないか」

○ 人々具大士。盡大地一箇不見。不自在底人。 大士とは菩薩といふも同じこ
と。補陀山の佛ばかりが觀自在では無い。人々箇々本具して居る佛心の妙用
で。凡て天地の間に生れて居る人間に。觀自在で無いものは只の一箇も有りは
せぬ。は何故といふに

○ 咳唾掉臂終不假别人力 「咳をするも唾をするも臂を掉て往來するもの。
他人の手を假るのでは無い。皆自己眞性の觀自在で働いて居るのじや」

○ 誰繫縛 備著 「だれが備を繫縛て置くな。本來自由の眞心は。他から繫ぎ
著ることも縛ることもならぬ筈のもの。自ら迷つて凡夫と成て。自分の妄心で
自分で縛つて。不自由なものに成て居るのじや。迷ひさへ無れば。各々其身體が

其身そのまゝの観音様。それを知らずに他の物とばかり思つて居るのは。なん
と詰らぬ事では無いか。ソコデーとつ修行して。我見我執の迷ひを拂つて。自心
本具の觀世音を磨き出すのが肝腎要じや

○伸左手挿佛首即非無 左の手を伸して佛の首を挿といふのじやが。其
佛の首はどこに在る。此眼玉が容易には明ぬので。併し是は随分無いことは無
いが。眞に稀に在る所のもの

◎屈右手觸狗頭何日免得 自身で好んで手を伸すのでは無いけれど
も畜類にもなれば禽獸にもなる。生ながら年が年中。六道輪廻することは。迷ひ
の衆生の免れぬ數で有るのじや

○執捉運奔不假他 執捉は手に物を執捉こと。運奔は足で歩行こと。此手足
の二つを擧て。全身の功用を悉皆こめたもの。生れるから死ぬまで。朝から晩ま
で。自由自在に働らいて居るが。決して他人の力を假るのでは無い。悉く自己本

具の作用で有て。生れながらの本然自在。然るを
○唯因情念積多羅 多羅とは印度に多羅樹といふ木が有るので。幻術者が
此多羅木を種にして。或は男に見せたり。女に見せたり。鳥獸に見せたり。草花に
見せたり。種々な形を現じて。人の眼を味ますので。是を衆生の一念の迷ひが。本
具の佛性を味ます事に喩へたもの。情念とは喜怒哀樂。惜い欲い。憎い可愛いの
妄念の事。此妄念に因るが故に。迷ひに迷ひを積重ねて。我と自由を壓制して。不
自由なものに成て居るのじやといふこと

○是非憎愛總拈拋許汝生身觀自在 拈拋ハチンジハウルと翻じて。こ
ゝでは只拋り出して仕舞こと。是だの非だの憎いの可愛いの妄念を。根から底
から總て拋り出して仕舞と。本具の佛性が現前する。其時予が許してやる。其身
其儘の觀音じやと。是れが白隠師が許すばかりでは無い。自ら肯つて自ら許す
事が出来るので有る。まかし此講釋を聽たばかりで。我の身が觀音じやなどよ

思つたら大差チガヒ悞アヤじや。忽タチち火の車が頭上アタマノウヘへ轉マじて來るぞ。早ハヤ合アヒ點ツキをせまいぞ。

菩薩

簡異二乘與十號暫時假設菩薩名在途中不離家舍離家舍不在途中爲君奪卻四弘願行卻是君子可入

超出我空無相窠 沈浮業海生死波

南無救苦大悲者 百億分身無際涯

⊙菩薩 捷解云具ニハ應ニ菩提薩埵と言ヘシ。菩提華ニ道ト言フ。薩埵華ニ心ト言フ。道心衆生ト謂フとある。又一ツの譯語に菩提を覺と云。薩埵を有情と云。覺有情といふと有る。是に三つの義が有て。一には大道心衆生と言て。大道の心を覺する衆生といふ義。二には大道成衆生と云。大道心を圓成して居る衆生といふ義。三には覺有情と云。一切衆生を濟度して覺らしめるといふ義で。是を菩

薩の三義といふ。常に菩薩と稱するのは。此、菩提薩埵の提と埵の二字を略していふので有る。

⊙簡異二乘與十號暫時假設菩薩名 簡はエラム異はコトナルと謂じて。二

乗と十號とに簡異にして。差別するの義じや。二乗とは聲聞緣覺の二乗で。是は小乗の行者で未佛法大乘の域には到らぬ地位で有るので。乗とは乗物の義で。其地位に居るといふ意になるので有る。或は菩薩乘佛乘などの乗も皆此意である。十號とは。こゝは佛の十號を指ので。所謂。如來。應共。正徧知。明行足。善逝。世間解。無上士。調御丈夫。天人師。佛。世尊。等の十號で。こゝでいふ十號はすぐに佛といふことになるので有る。扱菩薩に在ては佛法大乘の眞理を證得して居る大士で有るから。二乗よりは遙かに勝れて居る所のもの。されども佛に對しては劣で有る。ソコで二乗と佛乘とに簡み異にして。假に菩薩の名を設立したもので。やといふこと。扱是から以下の二句は。大乘菩薩の境界に付て明したるもの。

○在途中不離家舍 途中とは生死輪轉の衆生世界を指なので。家舍とは所謂彼岸で。生死の途中をよつ超た本分の住所のこと。菩薩は衆生濟度の爲めに。其の身は凡夫とことを同くして。共に生死に關つて居るけれども。而かも其の實心は不生不滅の本分の家舍を離れず。常に眞如法性の土に安住して居るといふこと。併し斯ういふばかりでは。菩薩の腹の中に。途中の家舍のといふ。うるさい擔ぎ物が有るやうに聞えるから。ソコデ此後へ

○離家舍不在途中 常に本分に住して居るけれども。こゝが本分の家舍じやなごといふものは。持ては居らぬ。まるで離れきつて居る。又常に生死の中に居て。而かも生死に關はらず。途中の家舍のといふものは。兎の毛ほごも無いので。さらばとて一向空無ではない。天も有り地もあり。男もあり女もあり。猫も杓子も。何もかも有る一切差別の眞正中から。平等の大慈を運び出して。四弘の誓願に乗じて。度生の爲めに力を盡す。是が菩薩の眞境界である。扱是でまづ菩薩

の境界は豫め聞えて居るやうじやけれども。菩薩其人の腹の中は。また中く窺えぬものが有るので。是から其窺えぬ様子を出しかけるのじや

○爲君奔卻四弘願行卻是君子可入 四弘願行とは。所謂衆生無邊誓願度。煩惱無盡誓願斷。法門無量誓願學。佛道無上誓願成。の此四の願行のこと。凡そ佛門修行する者は。僧俗共におこなへて。此誓願は必立る所のもの。況んや大乘の菩薩においてをや。始終此誓願に乗じて。自利利他の願行を成就されるので有る。もし此願行に少しでも缺點が有たら菩薩では無いので有る。所へ白隠禪師が「今予が君の四弘誓願を奔卻つて仕舞たらどうする。菩薩の面目が無くなつて仕舞で有う」と此一句が毒語の絶妙な所じや。菩薩の資格が無くなつてソコデ始めて菩薩の菩薩たる眞徳が顯はれるので。卻是とは是で眞正の菩薩で有るといふ意味で。此卻是の二字は即ち菩薩の眞徳を世間へ照會して居るので有る。ソコデ「予は君子可入と云てやらう」と妙な名をつけた。此四字は言語道斷

で講釋の仕やうはない。是が前にいふた菩薩の胸腹窺ひ得られぬ所をゾツク
リ見干た一句で有る。此、君子可入の四字を俗語解には、入は仁義禮智忠信孝悌
也。君子、此、入の物を可すといふて有るが。もし斯様な意味を擬つて見て居たら
菩薩の胸は陰除きも出来はせぬ。合て白隠和尚の胸腹も到底見ることは出来
ぬ。この君子可入は其様な智量分別の充満りでおつく理の物では無い。さら
ばとて言ふことは出来ぬ。色をも香をも知る人ぞ知るじや。扱是から次の四句
の頌も。皆菩薩の境界を明かすので有る

④ 超出我空無相窺沈浮業海生死波
ここに我空と有るけれども、我空は聲

聞の得る所で。聲聞は我空は得るが法空は知らぬので。菩薩は我法の二空を
得して居るので。今ここにいふ我空は。法空を籠て見るので有る。天も空地も空
我も空人も空。一切萬法悉く空じ盡して。真空無相平等一枚の場所をさして。我
空無相窺といふたもの。もし此場所に屈み込で仕舞たら。是、即佛の阿する所で。

所謂鬼窟裏活計で。真箇佛性の端的では無いので有る。ソコで此窺窟を飛出し
て。有じやの空じやのといふ場所を。一度眞實に超越て。始て活々とした佛性が
光を放つので。夫から自由自在の境界が顯現する。此境界の手に入て居るのが
即菩薩で。ここに至つて凡夫と等しく。業感生死の海中に遊戯して。苦樂の波に
浮沈して。自由自在に行られるので有る

○南無救苦大悲者
南無とは歸命發願回向の義で有るけれども。今こゝで
は只管に尊んで仰ぎ拜する心もちじや。無始以來業報の爲めに生死に沈淪し
て。永劫苦惱に陥つて居る造罪の衆生を。其苦穴より救ひ出して。心源を悟らし
め。安樂の佛乘に導引に付ては。衆生に代つて衆苦を受け。凡夫と生死を共にして。
利他の力を盡される人は。只此、大乘の菩薩あるのみ。あら尊じや有難や。大悲者
大悲者と。單へに恭敬讚歎されたので有る。其又大悲の妙行に在ては

○百億分身無際涯
神通自在の妙用を現じて。數限り無い分身の菩薩を現

出して、普く十方の衆生を救済される。大悲無盡の方便を大に稱讚されるので有る。扱て此分身の事に就ては理學者社會では、只理もなく疑つて、其様な事が有る物かと、誹り落す輩も有るのであるが、神通の妙理が研究して無いからのことぢや。一とつ文字屋さんに解りさうな點から、譬を取て見れば、東照宮などといふ御方が多く分身を出した御方で、三方原の戦ひなどでは、此分身が命を捨てた事は夥しい事で、此外諸侯百姓町人にも、此分身を出した者は幾等も有るが、是は自ら化成した物ではなく、身軀が別々で有て、賊を盡す忠實の人等が分身に成たので、サレドモ、是とても能く、其内部から押て見ると、其主公一人の心から造り化せられた事は、道理に於て著しく知られるので有る。扱今ことの菩薩が神通の分身は全く自ら化成する所のもので、彼の維摩大士が香積國へ香飯を求めにやる時は、自ら分身の菩薩を化造して、是を使ひに立られたなどの類で、又觀世音の分身の事は、觀音經に委く出て居て、就て見れば、解ること

で、又彼の源平盛衰記に出て居る、遠藤盛遠を發心させた袈裟御前は、觀音の化身じやといふ。是は母の刀自が言ふたことで、外には證據も何にも無いのじやが、縦ひ母の刀自が言はずとも、觀音の化身に相違無いのじや。まづ是等の道理に至つては、智解情量ではおつかね。言句を以て傳へやうは無いので有て、全く一とつの研究ものじや。マア斯様な事は言はずとも、事では有るが、左右佛法を妄説にしたがる人が有るからして、一應斷はつて置くので有る。

行

道什麼事生也。夜眠晝走。放尿屙屎。行雲流水。墜葉飛花。擬議三塗地獄。雖然凭廢地。非一回白汗流。親見徹。大有事在。

手捉脚運惟什麼

飢餐渴飲作麼生

箇中若著一毫相

復爲渾沌剗眼睛

④行 是遷流義と云て古から今日まで天地日月の運行世界の遷り流れてゆく貌で即ち人間の日用行事のことじや今こゝでは般若を行するの行をさすので有る

捷解云行ノ義別ニ心ヲ用ヒテ行スルニ非ズ。行住坐臥一切事上。即深般若之行也。修行者宜ク審細ニ觀察スベシ。苟モ我見ニ隨ヘバ。則見思ノ二滅貪瞋痴ノ三毒皆廢トシテ而起防ク可カラ不ニ至ル。之ヲ底下ノ凡夫ト謂フ。畢竟自心之本源ヲ知ラ不之弊也。若シ自心之本源ヲ知ルトキハ。則決シテ我見ヲ起サ不。假令時ニ臨ンデ貪欲山ノ如ク瞋念火熾ニ似タルモ。則自佛之光明也。而ルヲ况ンヤ。行住坐臥菩薩之威儀ヲ失ハ不ヲヤ也。然リ而熱世界ヲ觀照スルニ。日月星辰于天懸リ草木叢林于地列リ。士農工商ヨリ飛鳥走獸畜畜合靈ニ至ルマデ。森然雜然現在スルコト。皆是レ吾カ眼自放出スル之大光明ニ在ラ不ト云コト無シ。此ニ至テ嫌擇取捨之及バ不所也。之ヲ深般若波羅密多ヲ行スト謂フと有つて

是が行の字の趣意であるのじや。白隱師の著語にも凡て此意を持ち居るので有る

⑤道什麼 「行するなごといふことが何處に在るぞ。般若の本體の上には行するなごといふことは有はせぬは。それを慙と行なごと言ひ出して。風無きに波を起すといふものぢや」

○事生也 「ソリヤコソ事が起つたはどんな事が起つた。己れが行すると思つて居る。地獄の業が起つたのじや」

○夜眠晝走放屎屙屎行云流水墜葉飛花 「別に行なごといひ出して何にする氣じや。夜は眠り晝は働く。雲の行くも水の流れるも放尿するも屙屎するも木の葉の墜るも花の散るも。凡て無心の功用で。行するとも何とも思はず。其儘般若を行じて居るではないか」

○擬議三塗地獄 擬ハナズラヒ議ハハカルと謂じて意を以て擬ひ議るこ

と。三塗とは火血刀の三つの街で。地獄のことじやもし別に行ずる般若が有ると思ふたら。夫がすぐに地獄の種だぞ

○雖然凭麼地。　「しかし然は言うものは子細が有るぞ。丸呑にせまいぞ」

○非一回白汗流親見徹。　「蒲團の上で大汗帯て骨に骨をつて親しく見徹しなければ。此般若は手に入らぬぞ。箇箇早合點するぞ」

○大有事在。　「大ごとが出来るぞ。忽ち地獄へ墮落だぞ」

○手提脚運惟什麼。　「手で物を捉り足で運く。これはなんじや己れがするぞ。思つて居るか。是皆般若の功用で有るぞ」

○飢餐渴飲作麼生。　「腹が飢れば餐ふ。渴けば飲む。作麼生。真箇無心の般若の功用。誰も彼も行じて居るではないか」

○箇中若著一毫相。　「箇中とは般若の體用をさすので。サア此般若の功用の中へもし毛一筋の知見が出たら。美しい本心を殺して仕舞ぞ」

○復爲渾沌。刻眼睛。　「是は莊子の内篇に出て居る譬喩の話して。南海の帝

を儻と云。北海の帝を忽と云。中央の帝を渾沌と云ふ。或時此儻と忽とが渾沌の所へ會合して。大さう譬喩に成たので。夫から儻と忽とが相談して。ナント那樣に叮嚀な譬喩に成た事だから。何ぞ酬ひを仕たいもの。夫には渾沌帝は眼鼻耳口が無くて。素篋棒じやから。眼や鼻の穴を鑿てやらうではないか。夫が宜からうといふもので。夫から二人して渾沌の面へ穴を鑿はじめた。一月に一とつ宛。竅を鑿て。ソコで眼が出来鼻が出来てきたので。渾沌は大悦びで有た。竟に七日目に至つて。眼が二たつ耳が二たつ鼻の穴が二つ口がひとつ。七つの竅がスツバリ出来て。まづ是でよしと思つたら。渾沌は忽ち死んで仕舞たといふ。其儘で濟で居るものを餘けいな世話をやいて。渾沌を殺して仕舞たといふ。是が莊子の譬喩なので有る。今此話しをこゝへ取出したといふものは。元來般若は本具のもので。其まゝでよいものをいらざる思量分別の知見を著て。肝腎の本心を

埋没して仕舞のは恰と渾沌に眼鼻を著て殺して仕舞やうなものごとといふこと

深般若波羅蜜多

咄。剋好肉生瘡。怪哉所謂般若其何爲物哉。既是有淺深將其似

河水者乎。試道作麼生是有淺深底般若。恐有認楚鷄去。

求空破色之言淺。 全色見空此曰深。

若把色空談般若。 壘中跛鼈逐飛禽。

④深般若波羅蜜多 般若波羅蜜多のごとは前の題號の所でいふて有る。今

深字を添て有るのは、適ち觀音大士が今般若を説出されるに付て、まづ慧光三

昧の定に入られて居る。此定中の蜜行が即ち行深の二字であるので。所へ白隠

禪師が

○咄 「馬鹿ゆかせ般若に浅いも深いもあるものか」

○剋好肉生瘡 「奇麗な美人の面へ彫刻をして。だいなし瘡を著るやうなものごと」

○怪哉所謂般若其何爲物哉。既是有淺深將其似河水者乎 「扱も怪しいこと

を聞くものかな。汝のいふ般若といふのは。いつたいごんなものごとや。深い般若が有るといふからは浅い般若も無ればならぬ。既に深い浅いといふことが有れば般若といふものは河の水見たやうなもので御座るかな」

○試道作麼生是有淺深底般若 「ひとつ試に作麼生か其浅かつたり深かつたりする般若を言つて見る」

○恐有認楚鷄去 認楚鷄とは昔し楚國の王が鳥を好まれて多くの鳥を飼て置て珍重されるに付て。楚國の富有な商人が丹山の鳳凰を獻上したいと思ふて方々尋ね求めた所が。或人が奇麗な鳥を持て來て。是が丹山の鳳凰と

やといふので。大金を出して之を買取て。楚王に献上したので。楚王も大さうに悦ばれた。所が其鳥が實は丹山の鳳凰ではなくて。楚國の鷄で有た。狡黠な商人に欺されたので有て。楚王も献上した人も馬鹿な目に逢たといふ古事が有る。のじや「譬若々々」と言ひなざるが恐らくは偽物で有うぞよといふこと。是は表は何方までも觀音大士に抗抵でゆく。のじやが。其實は世間の學者の分別悟りを箴戒て居るので有る。扱まづ斯様に淺深を叩き落して置て。是から次の頌へ。學道人の識見に。正しく淺深有ることを明かすので有る。

◎求空破色之言淺。凡そ一切の色形ちは目前有るやうに見えるけれども。終には消滅して空に成て仕舞ので。ソコヲ男を見ても女を見ても。鳥獸草木を見ても。凡そ見るものくにつけて。今此の如く有るやうなれども。終には破壊して悉皆空に成て仕舞ふ。人は地水火風の集り物身の暖みは火に返じ。動き動きは風に返じ。血だの唾だの涙などは水に返じ。身體の形ちは土にかへじ。四大

ばらくに返して仕舞へば。全く空で。其四大も亦空に歸して仕舞ひきよせて結へば。柴の庵りにて解れば。もとの野原なりけり。

此意味を觀じてゆく。之を析空觀といふ。是は學者がまだ識見の淺い所の觀法で。此觀を爲し了て一段すり上がる。

◎全色見空此曰深。一切の色形即其儘空と觀じるので。色即空と見るので有る。

ひきよせてむすばぬとても庵りなり解ねどもとの野原なりけり。

此意味を觀じてゆく。之を體空觀といふ。學者の識見の深く成た所。されども

○若抱色空談般若。壘中跛龍逐飛禽。本來般若は非空非色なものを。それを色じやの空じやのと言て居るうちは。到底般若の本體には届きはせぬ。恰も壘中の跛龍が空を飛ぶ鳥を追欠やうとして。壘の中を匍匐まはつて居るやうなものじや。いくらじたばたしても追付ことは出來ぬのである。

時

又是剗好肉了。去劫已前來劫後。吹毛匣裏靈光寒。和盤托出夜明珠。

昨夜掃却舊年煤

今夜鍊磨新歲髓

帶根松矣葉加橘

還着新衣待客來

⊙時 提解云。時ト者親ク上來之妙義ヲ自知シタル時ヲ謂フ。小ニシテハ之則初生自死ニ至ルマデ深般若ヲ行スルノ時也。大ニシテハ之則無始自以來盡未來際ニ至ルマデ深般若ヲ行スルノ時也。こ有る

⊙又是剗好肉了 「時なぞといふ物が何處に有る。時なぞと言て有もせぬへりきりを立るのは。又是美しい面へ剗をするといふものじや」

○去劫已前來劫後。吹毛匣裏靈光寒 去劫とは過去久遠劫を略していふの

で。來劫も未來永劫の略言じや。吹毛は吹毛劔のこと。で本具の佛性を喩へたもの。匣裏は箱の内といふことで。一切衆生の身の中に本來佛性を具藏して居るといふこと。時なぞといふものが有るものか。久遠劫以前から未來際まで。突通しの眞性。箇箇身の内に在てテカ〜光りを放つて居るわへ其眞性の美しい事を言て見れば

○和盤托出夜明珠 瑩徹る玻璃の盆の上へ水晶の玉を山盛に載て托し出したやうなもの。テカ〜光り輝いて其奇麗なこと美しいこと。何ともかとも

言ひやうは無いわへと斯うひとつ言て置て。是からあとの頌へ時を出して見せるのじや。那いふ時じやといふと。白隠師が此毒語を書れたのは年末の事。

春に成て毒語が出来上つた。其時のことじや

⊙昨夜掃却舊年煤 「昨日大晦日の朝院中の大掃除をして舊く溜つて居た

煤拂ひをした」

○今夜鍊磨新歲飽
今夜飽を搗て夫を鍊磨て備餅をこしらへ新年のした
くが出来たは

○帶根松矣葉加橘
根つきの松やら葉の付た橘標の搗栗のと正月の入
用の物を集めて

○還着新衣待客來
取ておきの一枚看板の春衣を着かへて年始客の來る
のを待て居ることじやと是則時といふもの前には時の無いことを示して置
てこゝで又其時々の時といふことを明かしたも

照見

燦迦羅眼絶纖埃莫向石灰籬裏眨眼者裏是何所在盡大地是
沙門一隻眼只是立沙道底

蟻螟眼裏蟻旋磨 蟻蝨耳中蛛結羅

兜率閻浮泥犂獄 分明掌上庵摩羅

○照見 とは五蘊皆空の真相を豎眼を以てゾツクリと見拔事じや所へ白
隠禪師が

○燦迦羅眼絶纖埃 燦迦羅眼とは金剛の眼といふことわざ照し見る
なぞといふ事が有るものか金剛の眼は人々皆具有して居て年が年中明らか
に照して居るではないかチカチカ光り輝いて居て鬼の毛程の纖い塵埃も寄
せつけるものではないわへ

○莫向石灰籬裏眨眼 石灰を籬で遊つて居る前で眨眼をするも眼の中へ
埃がはいるわざ照し見るなどいふのは石灰を遊つて居る前で眼ばた
きをするやうなもの明らかな金剛の眼の中へわざ埃を入るといふもの
じや其様な事は止にして貰はう

○者裏是何所在盡大地是沙門一隻眼 者裏とは箇中といふことで般若の

中といふことになるのじや。何、所在、とはどこに有るぞといふこと。もとより明らかな般若の中に。わざ／＼照見るなどといふものが何處に有るものか。沙門とは僧侶をさしていふので有るが。實は誰にも彼にもかよるので。真正の堅眼の有る人といふことじや。世界中が此活禪僧の一隻眼で照し通じじや。其、一隻眼はどんな眼じや。

○玄沙道底 「玄沙大師が言ふた。どんなことを言たナ。誰にも解らぬ此、四字は子細が有る。實は玄沙大師にも言ふことは無いのじやから。是は講釋の仕やうはないのじや。扱又盡大地一とつの眼といふたとて大きい計りを言ふのでは無い。どんな小さな物でも照して居る。今その小さい物を出して見せやうといふ心もちで下の頰へかよるのじや。

頰、蟻眼、裏、蟻、旋、磨、蠅、耳、中、蛛、結、羅 「蚊の睫毛の中に住つて居る蟻の眼の中で蟻が磨を旋つて居るのも。蠅や蚊の耳の中で蛛が羅を結つて居るのも。

能く見える又

○兜率閻浮泥鞞獄分明掌上庵摩羅 兜率とは六欲天の第四の兜率天の事。閻浮は此、娑婆世界のこと。泥鞞は地獄といふことで。此三つを擧て三界六道悉く統たもの。庵摩羅は木の名で庵摩羅菓といふ可きを七言句の事。有るから菓の一字を略した。此、庵摩羅の菓は瓜のやうな形で筋が立て居て。中の中まで透徹つて見えるものじやといふこと。此金剛の眼玉で。三界六道照しぬいて居ることは。手の掌の上の庵摩羅の菓を見るが如く。底の底まで透徹つて見えすゐて居るわへ。

五蘊皆空

靈龜拽尾、爭免得、其蹤、色蘊、如鐵圍山、受想、如金剛劍、行識、如客意寶、只知、途路、遠、不覺、又黃昏、
認他色受想行識、 執作自家媾媿躬、

譬似浮漚留水上

或如閃電拂長空

六十四

④五蘊皆空 五蘊とは色受想行識の五つのもので。蘊とは積み重なるの義で。譬は芥溜の中に塵芥が山のやうに積つて居て、其中が見えなく成て居るやうなもので。此五つのものゝ爲に本具の佛性が埋没されて居るといふ義で有て。又或は五陰とも書て陰の字に作つたのも有る。是亦本性を覆ひ陰すの義に取たもの。扱又人間といふものは、眼耳鼻舌身意の六根を具して、自由の働きを起して居るので有るが、其働きを起す所以の物は、向ふへ立つ所の色聲香味觸法の六塵で有て。此六塵に對さなければ六根は有ても働きの起しやうは無いので。凡そ人間の六根の働く所は總して六塵の外には無いので有る。六根六塵相對して人間が一切の功用を爲して居るのじや。ソコデ今此五蘊といふ中の最初の色といふのはあとの聲香味觸の四つを羅したもので、色の一字で色聲香味觸の五蘊の事になるので有る。されば色蘊の一とつて五蘊を象るので。此五

塵は即ち形體に屬したものの後の受想行識の四蘊は心に屬したもので。即ち六塵の中の法塵といふもの。凡そ人間世界は此五蘊で成立て居るので。此五つのものを取て除れば、人間世界は無いので有る。夫故に人間界を五蘊世間ともいふて有る。然れば此五蘊といふものが、實に有る物かと推て見ると悉く虛妄無體で。有に似て無いもの。第一に我身の色蘊が四大の集りもので。我身の四大をいち／＼に數へ分て見ると。我身と指可き物は何方にも無い全く無體じや。其又四大といふものも。火に火といふ意もなく水に水といふ意はない。地大も風大も皆同じことで。其儘空じや。天に天の心なく地に地の意なく。すべて無心の功用で。天地萬物歴然として其儘空じや。此空門から這入て見た所を真如門といひ平等門といふ。此平等の眞體が即ち有差別の現相で。此有門から這入て見た所を。生滅門といひ差別門といふ。此眞如と生滅との本色が、ゾックリ徹見された所で。始て照見五蘊皆空といふのである。扱斯う理屈はならべたものゝ。我等のい

ふ所は總て皆精妄想で是が五蘊皆空の決して真面目では無いので既に前の
 頌にも若抱色空談般若發中破魔逐飛禽といふて有て有じやの空じやの平等
 の差別のといふものを擔ぎまはつて居るうちは五蘊皆空の空の字には遠く
 して遠いのじや此皆空の空の字には子細が有る此空の字を的にして早合點
 をするとトンダ大差悞な事になるぞすべて經文や語録に無字や空字を遣つ
 て有るのは理由の有る事で迷ひの衆生といふものは只管有相に執着して種
 々な苦惱を醸じて永劫輪廻の苦を受て居るので有るから其有相の迷ひを解
 んが爲めに假りに空無の二字を以て教へ導くので號けて之を實方便といふ
 五蘊皆空の空字は夫等とはまるで別なもので空字に拘はつては居らぬのじ
 や據なく真空なぞと眞字を附ていふたりするのじやけれど是亦文字に吊が
 つたらヤッバリ同じことじやこゝは眞正に工夫に骨折て其位地に至つて始
 て解るのじや

捷解云、蘊ハ蘊ミ著フノ義、心生ズルヲ以テ妄リニ色身有リト計ス。之ヲ色蘊ト
 謂フ。受ハ納領ノ義、心生ズルヲ以テノ故ニ妄リニ色聲香味觸ヲ受領スト計ス。
 之ヲ受蘊ト謂フ。想ハ想像ノ義、行ハ遷流生滅相續不斷ノ義、識ハ含藏識也。心生
 ズルカ故ニ覺知スルヲ謂フ。五蘊本ト空也。心生ズレハ則五蘊有リ。心生セ不ハ五
 蘊有ルコト無シ。然ルニ此識覺知有ルヲ認テ誤テ自心ト爲ス。則初殿ニ所謂賊
 ヲ認テ子ト爲スト是也。中略、色身本ト物ニ非ズ。喩ハ虚空ノ如シ。若色身畢竟空也
 ト知ラハ却テ空ニ非ズ。其空也ト解スル分別モ亦止ム。此ニ至テ強テ名ヲ空ト
 言フ。即色即是空空即是色ト了得ス。(下略)

此中の強名言空の四字は學者の眼目ぢや。忽がせにすべからざる大事な一句
 じや

◎靈龜拽尾 爭 免 得 其 蹤 靈龜とはクシビなる龜といふこと。此龜は不思

議な通力を得て居て。海際なごへ出て歩行て居ても一向其姿が人間の眼に見

えぬで有る。サレドモ尾を扱て居るので。其姿こそ見えぬども。海岸の沙地へ尾の蹤が着くソコデヤツパリ人に認められる事を免れぬので有る。コレ大士よ五濫皆空など言ひ出す。又空といふ蹤がつかますぞと斯うやつて置て。是から其反對に出るのじや

○色濫如鐵圍山 鐵圍山とは世界のグルリに在る所の山で。大鐵圍山と小鐵圍と有るのじや。大士は色濫は空じやと言はれるが。此白隠の眼から見ると。山もあれば海もあり。春は梅や櫻が咲出して。秋になると菊の花や七草が色香を競ふ。空ごころでは無い。無始以來から未來永劫色香をかへぬ。其確かな事は鐵圍山の如くじや

○受想如金剛劍 金剛劍とは何様な堅い物でもズバリくと斷裁所の名劍じや。受濫と想濫とは善惡邪正青黃赤白。何でもかでも物の見ごとに斷わけて。金剛王寶劍の如くじや。是がなんの空なもので

○行識如如意寶 如意寶とは如意寶珠といふ名玉の名で。此珠を以て居れば。何事も意の如くになるといふ寶玉の事。行濫は無始以來から今日迄。日月の運行潮の差引。晝夜の代謝萬物の生々。世界の變遷。年々歳々うつり流れて。少しも滞るといふことなく。物の爲めに障へられず。又識濫は一切萬法を含攝して。せんぐりく繰出して。是亦物の爲に礙られず。思ふがまゝに自由自在にやつて居る。トント如意寶のやうなもので有はとすべて反對に出られたのじやが。是が何處が皆空じやな。色即是空の早呑込をしたら。忽ち差過つて仕舞ぞ

○只知途路遠 不覺又黃昏 箇奴が容易には手に入らぬので。十年二十年の骨折が無れば。此眼は明ぬ學者等も此仕事の容易ならぬ遠い事は知て居るが。其わり合に骨を折らぬ。大ていは途中で飽倦して中休をするから。いつの間にか目が昏て仕舞のである

○認他色受想行識執作自家媿媿躬 他とは我が物で無いといふこと。人は

皆有心なものじやと思つて居るけれども元來無心が生れつきなので。一切皆無心の境界であるのじや。眼に眼といふ意もなく。耳に耳といふ意もない。六根皆同じ事。見ると思はずして見。聞うと思はずして聞き。思はふと思はずして思つて居る。されば此五蘊の中に我といふものは何處にも無いのじや。而かも此主宰なきに於て強て主宰を立て我となし。虛妄無體の五蘊を認ておれが物じやくと執着して。ヤレ容貌が好の媿いのと我物顔に扱つて居るのであるが。元來我物で無いからして。決して頼にはならぬ。いつ何時も知れぬ命じや。

○譬似浮漚留水上。或如閃電拂長空。五蘊の法といふものは譬は水の上に漚が浮て居るやうなもの。そばから消て仕舞。而かも消ぬさきから其儘水で漚の實體は無いので有る。或は又空中へ閃電がピカリと光つたかと思ふと刹那の間に消て仕舞。是も亦消ぬさきから空體で。此光りが何處から出たといふこともなく。何處へ引込といふこともない。其儘其處へ消て仕舞。一向

たはいもない物じや

度一切苦厄

客杯弓影元非蛇。夢裏明々三世有。覺來空々大千無。

後鬼推扁前鬼拄。兩頭奮力汗通身。

終霄爭拒漸天曉。堪笑元惟相識人。

④度一切苦厄 苦はくるじみ厄は禍ひで。度は渡すの義で。苦の岸から樂の岸へ度すの意なので有る。まづ人間は如何な事が苦で有て。如何な事が樂で有るか。と押て見ると。事柄の上に苦樂といふものは無いので。自心で苦と思ふから苦なので。苦と思はねば苦では無いのじや。樂も亦其通り。樂とするから樂なので。樂としなければ樂でもなんでも無いので有る。喉へば灸を居るやうなものの身軀へ火を付るのじや。中から中く苦で有るが。是を居れば身軀が健康にな

るといふ。安心な楽しみが主に成て居るから、父の熱いのは少しも苦にならぬので。もし自己の健康に意の無い人が強て居られるとしたら、其熱い事苦しい事。わづか二十分間ぐらゐの忍耐が百年も立つやうに思ふので。實に苦じや。シテ見ると苦樂といふものは凡て事柄の上には無く心に有るので。迷つて居る人で見ると。我見我執の妄念で樂を求る心が強いからして。見る事聞く事皆苦になる。まづ生れるのが苦で。夫から育つのが苦で。學校へ通ふのも苦じや。親の言ふことを復從のも苦。雇人も亦苦で。女房を扱ふも苦なら。良人や舅姑の機嫌を取るのも苦じや。家業も苦ならば怠惰も苦じや。交際も苦なれば遊ぶも苦じや。暑いも苦なら。寒いも苦。年の寄るも苦なら。病ひは尙苦で。死ぬ事はいよいよ苦じや。斯う數へ立て見ると樂といふことは一つも無いので。ソコで此世を苦世界と言ひ娑婆世界といふ。まづ第一に苦を厭つて樂を求め此心がすくに苦なので。是からして一切の苦しみの穴を掘ては陥。掘ては陥するので有る。

其本何からといふと五蘊の法を實有と認て執着して居るからのこと。是が一切の苦惱の製造本じや。此根本が明らかになると。一切の苦惱は地を拂つて無くなつて仕舞。所以に照見五蘊皆空度一切苦厄といふので有る。

◎客杯弓影元非蛇 是は晋書に出て居る事で。樂廣字は彦輔といふ人が有

た。元、南陽清陽人で。河南といふ所の尹に成たので。或時親しい朋友が來たので。饗應をして酒を飲せた。其時朋友が杯を手に受て酒を飲ふとすると。其杯の中に小さな蛇が居た。ハテ蛇が居ると思つたが。主公の手前遠慮して。我慢をして其酒を飲で仕舞たのじやが。實は蛇が這入つて居たのではないので。其座敷の長押に弓が懸て有て。其弓に漆で蛇の畫が描て有た。それが窺つたのである。サレド其朋友はそれとは知らず。蛇を飲たくと思ふ神經から。家に歸ると忽ち發熱して床に付たので。樂廣是を聞て其原因を悟つて氣の毒に思ひ。其朋友を復家に招ひて。本の席に座らせて酒を出して。其朋友が杯を手に取た時。樂廣云、

杯中に蛇が居升か尋ると答へた。樂廣長押を指して弓を示した。其客長押の弓を見て。始て其畫の影なることを知たので。神經が晴れて。其病ひ忽ち愈たといふ話じや。客杯、弓影元、非蛇。五蘊の現身元、有に非ず。然るを迷つて實と認て。自ら執着して苦しんで居るのは。恰ど夢を見て醒されて居るやうなもの。○夢裏明々三世有。浮世を夢といふに付て。或人が人間世界がなんで夢なものかと言はれた事があるが。決して別なものでは無い。寐て見る妄想を夢と言ひ覺て見る夢を妄想といふので。何方も同じ一とつの妄想じや。自己本性の見えぬうちは。妄想を認て心じやと思つて居るので。其安心から世の中を見るから世の中が皆妄想世界に成て仕舞ふのじや。然ういふ人の世界をさして夢の世とはいふので有る。此夢といふものは無いものゝやうに思ふのであるが。寢て見て居る間は確かに有るので。山もあれば海もあり面白いこともあれば恐ろしいことも實に有るのじや。圓覺經に如夢中人夢時非無及至於醒了無所得と有る是じや。されば現行妄想の夢の中には。善惡苦樂も過現未の三世も三世六道も何もかも確乎有るのじや。何程死ださきは無い。と張威で見ても。此身軀の有るうちは。昨日もあれば明日もある。生て居るといふものが有れば。死んでからさきといふことも有る。妄想夢中の境界で。之を夢裏明々三世有、と言ふたもの。

○覺來空々大千無。大千とは大千世界の事。此妄想の迷ひの夢が一と度真正に覺て見ると。今迄有るやうに見えて居た大千世界が跡かたも無くなつて。常住不變の眞實の活た世界が歷々分明に現前する。是を眞如法性、土とも極樂世界とも言ふので有る。楞嚴經に得菩提者如寤時人說夢中事とある。又法華經に衆生見劫盡大火所燒時。我此土安穩。天人常充滿園林堂閣種種寶莊嚴とある。此眞世界の事をいふので有る。然れば此大千無の無、字も單に空無の事と見たら。的がちがうぞ。夢中の人に覺た時のやうすは解らせやうが無いので。覺め

て見ると夢の中の事はスツバリ能く解るので是から其様子を頌に述べられる
のじや

④ 後鬼推扇前鬼挂、兩頭奮力汗、通身終宵爭拒漸天曉。堪笑元惟相識人
是は龍樹菩薩の大智度論に出て在る因縁を七言四句に綴られたもの。此因縁
は或人が山中に入て日が暮たので。或家に付て宿りを求めた。其家の人がいふ
には。此山中には妖怪が在て。夜になると出て来るゆゑ。止宿事は出来ぬとい
ふ。ソコデ此男がイエ内からメリをして這入らぬやうに仕升から何卒止宿て
呉といふて。やう／＼の事で止宿て貰つた。頓て夜が更て來ると。外から頻りに
木戸を明けやうとする者が有る。扱こそ妖怪入れてはならぬと。内から固密押
へて居る。後鬼推扇外からはなんでも明けやうとする。前鬼挂と内からは明け
させまいと押へて居る。兩頭奮力汗通身内外互ひに力をさはめて大汗かいて。
終宵爭拒漸天曉。夜ひとよ争ひ拒んで居るうち。終に夜が明けた。堪笑元惟相識、

人。夜が明けて見たら外から押たものは妖怪ではなくて。親しい朋友で有た。イ
ヤ。你で有たかワハ……と。双方大笑をしたといふ。是が龍樹菩薩の譬喩話して。
前鬼といふのが因地の修行者に喩へたもの。又は學者の勇猛心に喩るので。妄
念を拂つて空にならうと。骨を折て居る様子じや。後鬼といふのが五蘊の現相
煩惱妄想に喩へたもの。只管心を澄さうと思ふと。そばから妄念が起つて。修行
心を搔亂す。所をなんでも追拂ふとする。妄想は頻りに涌て出る。大汗かいて争
ひ拒んで。終に天曉とは忽然と悟の開けた所で。サア妄想の夢が覺て見ると。妖
怪だと思つた煩惱妄想は。眞性の親友で有て。厭ふべき物でもなんでも無つた。
こゝで始めて自己の眞實が顯現して。阿々大笑するに至るので有る。是が即度一
切苦厄の仕事で有るのじや。扱是迄の本文が観音大士が慧光三昧の定中の趣
きで。是からさきが観音大士の説法で有る

舍利子

咄。小果尊者有什麼長處。者裏佛祖乞命。內秘外現著何處淨名
室內不能轉女身。七狂八顛忘却麼

智是祇園第一枝 驚奔長爪托胎時

親參大士留此典 羅睺教師驚女兒

㊦舍利子 舍利とは舍利弗の母の名で。舍利子とは舍利女の子といふこと。

舍利は梵語で本鳥の名で。翻譯して鷲鷲鳥といふ。此母聰慧にして辭辯滯りな

く。舍利鳥に似て居るを以て號けたもの故に又鷲子ともいふのである。今こゝ

に舍利子といふは。觀音大士が舍利弗を喚かける辭で。舍利弗は此會の發起者

である故。まづ其名を喚かけて。而かして法を説き與されるので有る

㊦咄 「なんの此馬鹿めと舍利弗を叩き落したのじや

○小果尊者有什麼長處 小果とは聲聞のこと。大乘の大果に對して小果といふ尊者とは佛法の上首に居る人を尊んでいふ稱號で有る。今舍利弗は聲聞

の人で有る故に。小果尊者と喚かけたもの。しかし是には謂れの有ること。佛弟子の中でも。十大弟子等に至つては。皆大菩薩の位に至つて居るので。而かも舍利弗は十大弟子の中の一人で有て。實は菩薩で有るのじや。然れども諸方の佛國の菩薩等へ對して。此娑婆世界の佛弟子は。凡て皆聲聞の資格で居るので有る。是を內秘外現と云ふ。内に菩薩の徳を秘して。外に聲聞の形を現して。其爲す所言ふ所すべて聲聞の位地に立て。佛に訶られたり。維摩に衝かれたりして。佛や維摩の言教を末世に流通しやうといふ。爲人の悲心に出るので有て。一切の經文は皆此心して看るべきで有るのじや。ソコで今白隠師が外現の聲聞扱ひにして。わざと叩き落すので。此馬鹿めたかど聲聞の分際で何程の事が有るものか。と斯う一とつやつたものじや

○者裏佛祖乞命。內秘外現著何處 者裏とは此般若心經を指るので。此活た心經に對つては佛祖と雖も。喪身失命で。面出しも出来るものではない。何卒命

斗りは助けて呉と言ふで有う。聲聞なんぞが出て来たとして徒目なことじや。内秘外現が何になるもので

○淨名室内不能轉女身七狂八顛忘却塵 淨名とは維摩大士のこと。維摩

の室内に神通不思議の天女が居て。此天女の爲に舍利弗の身軀を女身にされて仕舞た。舍利弗驚いて本_ノの男身に成らうとしても自分の力で男に轉ることが出来ない。大に狼狽した事が維摩經に出て在るので。コレ舍利弗備は淨名の室内で女にされて。もこの男身に轉る事が出来ず。七顛八倒したではないか。それを忘れたか。此句の中に内秘外現を説て居るので。こゝらが毒語の妙味で有るのじや。是から次の頌で舍利弗の眞徳を明かすので有る

④智是祇園第一枝 祇園とは祇園精舎のこと。釋迦如來の道場を指ので。其佛の道場に有る大勢の佛弟子の中で。スグリ擧た大徳が十人有る。其を十大弟子といふ。此十人各々長處が有て。舍利弗は般若の智徳に明達した人で。智慧

第一と稱されたので有る

○驚奔長爪托胎時 長爪は舍利弗の兄の名で。此人都の學校に修學して。竟に卒業して。家に歸つて来た時。恰ご其母が舍利弗を懐妊して居た時で有た。

長爪が卒業して来たといふので。母親が學理のことを種々に詰問れた。長爪竟に辭屈して答る事が出来なんだ。此時長爪心に思ふに。胎内の子の恰利なる時は其母をして恰利に爲といふ。此子出胎の後。必天下の器とならん。如何成弟が出来るも知れぬと大に驚いて再び都へ立戻つて。學問に従事し。晝夜勉強して。其修行中爪を剪る事をも忘れて修學したので。常に爪が長く生て居た其からして其名を長爪梵子と稱されたので有る。此舍利弗母の胎内に在て其兄長爪を驚かし奔らせたので。托胎のうちから此の如き徳を顯はしたので有る

○親參大士留此典 親參大士とは。舍利弗が發起者と爲て。觀音大士の此心經を説しめたといふこと。如此の明效を末世に留て。普く功徳を及ぼしたとい

ふものは。是單に舍利弗の大慈の功績に之因るので有るといふこと

○羅睺教師篤女兒 世尊が多くの御弟子の中から舍利弗を御撰なされて

御子の羅睺羅尊者を御預なされて。教導の任を命せられたので。羅睺羅の爲に

は教師なり。其母はといへば聰慧能辨の篤女の産所。實に尊むべき尊者で有る

といふこと

色不異空、空不異色。

好一釜、羹、被、兩顆、鼠糞、汚却、美食不當、飽人、喫、拂、波、求、水、波是水

色不遮空、空體色 空非破色、色身空

色空不二法門裡 跛鼈拂眉、立、晚風

⊗色不異空、空不異色 とは目前の天地萬物、歷々分明に羅列して居るけれ

ども、其色形が此大虚空と少しも異つたもので無いといふ事サレトモ色不異

空と計り云時は。學者が誤解して空見に落てはならぬと。其下へ空不異色と打
かへして。空で無い事を示したもの

捷解云。色ト者。色身自聲香味觸法ニ至ルマデ都テ之ヲ管轄ス。空ト者。無相也。一

之句言。ハ。色相ヲ消盡シテ而後無相ナルニ非ス。色上直ニ相ヲ見不ル也。然モ如

是ナリト雖モ若シ人此妙理ヲ識得スレバ恐クハ空ニ著シテ萬事ヲ空ゼン。遂ニ五

倫之法ヲ毀テ五常之道ヲ亂スニ至ラン。故ニ之句言。ハ。無相之上全ク空ニ非ス。

直ニ皆色也。天ハ是レ天。地ハ是レ地。山ハ是レ山。水ハ是水。君ハ是君。父ハ是父。臣子兄弟

ハ是臣子兄弟。及事事物物自虚空界ニ至ルマデ悉實相ニ非スト云コト莫シ。モ

有る。此虚空界ニ至ルノ四字は。實に大慈の溢れて居る四字で。凡そ坐禪辨道す

る者は確と眼を着べき緊要な一句である

⊗好一釜羹被兩顆鼠糞汚却 色だの空だの入らぬことを言ひ出して節角

清淨な法心へ疵を付るといふもの。二十五采の料理の中へ鼠の糞が二顆落入

たやうなもの喰はれたものでは無いわへ」

○美食不當飽人喫 如何成好美食物でも腹の飽い時は喰たく思はぬといふこと其様な物は予は喰飽て居るは予の前で其様な入らぬことは言て貰うまい

○拂波 求水波是水 波を拂つて水を求めやうとしても波の外に水は無

い。色も空も一とつものじやといふ事は初手から知れた事じやわへと言うて置て是から本文の意を述るのじや

○色不遮空空體色 色が空を遮るといふのは眼が眼を見るといふも同じ事で右の手が右の手を遮ることは出来ぬ。色が即ち空じやから外に對待するものは無いといふこと

○空非破色色身空 空が色を破壊して空にするのでは無い。色身が空であるので空が空の破りやうは無いといふこと

○色空不二法門裡 師の説に。色空不二と言ひ断ては穩かて無い。此不二はヤハリ不異の意に見て。不二の二字は軽く見て置くがよいと言はれた。色空不異の法門の裡は。どんなものじや。今予が不異の實體を出して見せやうといふ氣味あひで

○跋鼈拂眉立晚風 跋鼈が眉毛を作つて化粧をして夕風に吹れながら妻じや偏に盛りつぶされ餘りつらさの酔醒し風に吹れて居るわいなアといふ按排にやつて居るのじや

色即、是空。空即、是色

是何間家具。母教揉升木。又是二千年滞貨。釣絲絞水。謝耶舟

黃鳥風微希鼓瑟

紅桃日暖薄籠煙

蛾眉螭首一群女

各戴花枝錦繡肩

⊕色即是空空即色 是は上句を一層手近く言たものじや。色といふと雖にも解つて居るやうじやけれども。大燈國師の歌に

顯はれて鏡に物は寫れども中く色はわからざりけり

此色がわからぬうちは空を見るのも本色では無い前にも言ふた通り。比へて

空字には子細が有る。早呑込をしてはならぬぞ

○是、何間家具 間家具とは遣ひ道の無い間な器といふことで古道具といふことになるのじや。色即空なぞといふ其様古道具は見たくも無いわへ

○母、教、猿、升、木 猿は木に升ることは得手で有るのじや。猿に對して木

にのぼることを教へたとて。一向つまらぬ。此子などは色即是空ぐらゐな事は

疾に知つて居るは。子の前でそんなつまらぬ事を言ふのは止めて貰はう

○又是、二千年滞貨 滞貨は店ざらしの古道具といふこと。其様な店肆物を

何處から持て來た。誰も買人はござらぬわへ

○釣絲絞水謝郎舟 「まかし此古道具は八萬の大衆も價直の仕やうが有る

まい。買人が無いから店ざらしに成て居るのである。釣絲絞の七字は前の波羅

密多の著語に出て居ること。支沙あたりの胸前で無れば逆も買事は出來ま

い。是から次の頌の四句は色即是空の端的を暴出して見せるのである

⊕黃鳥風微希鼓瑟 春の温和な日和に鶯がソヨ／＼と風に吹れて。鼓瑟は

ホウホケキヤウと啼づるやうじや。それが決して啼つゞけには啼す希に一、聲

チヨイと聞える

○紅桃日暖薄籠煙 桃の花などが紅みに咲き亂れて。薄つすら煙をこ

め何とも云へぬ趣きが有て

○蛾眉蝶首一群女各戴花枝錦繡肩 蛾眉カヒコの兩方が細く奇麗なこ

と。蝶首はアキツムシの首の細いことで。蛾のやうな美しい眉毛に。蝶のやうな

細い首筋といふことで。美人を形容した詞で其うつくしい眉に首筋のはつそ

りとした一群の美人等が各々花の枝を簪にして、錦の繡した衣曠を肩に着て、互ひに打解て遊歩して居る。優に媚しい様子からア、奇麗なものじゃといふ按排になつたもの。是がごこが色即是空の端的で有うか。まづ色空の二たつから見干てかゝるのが肝腎じゃ

受想行識亦復如是

荒草裏横身見怪不怪其怪自壞雪佛日出後一場懺懺我者裏不見者般奇怪物

地水火風飛禽跡

色受想行眼裏花

石女擲梭張瘦臂

泥牛蹴浪鼓瞋牙

⊗受想行識亦復如是、と前を受けていふので。受即是空空即是受。想即是空空即是想。行即是空空即是行。識即是空空即是識といふべきを。如是の二字で統

たもの。是で前の五蘊皆空の義を結ぶので有る

⊗荒草裏横身 「色空だけでも煩擾邪魔なものと思ふのに。又受想行識なぞと餘けいなことを云出してむさくしいはへ。荒た草叢の中に轉がつて泥塗れに成て居るので見ッともないはへ」

○見怪不怪其怪自壞 「手の所には受想行識の空のといふ。そんなものは有はせぬ。有もせぬものを拵へ出して怪しい事を云出したものじゃ。まかし初から知れさつて居ることじゃから。手の方ではなんとも思はぬ。佛の説は爾の説で自分手に壞れて仕舞は」

雪佛日出後一場懺懺 恰かも雪佛が云出すのは恰ど雪佛が日光に迷て解け出したやうなもの。面も身軀も崩れかゝつて。イヤハヤ見られたさまでは無い。大耻かきじや懺懺は耻かきといふこと

○我者裏不見者般奇怪物 「手の所には。そんな怪しいものは一とつもない

はへと斯ういふて置て。是から五蘊の本色を出すのじや

○地風水火飛禽跡。色受想行眼裏花。地水火風は天地に在ては四大といひ。

人の身に在るを四微といふ。飛禽跡とは何にも無いといふこと。眼裏花とは自分て眼を捻つて向ふを見ると。紫色の玉が見える。もと無いもので有るけれども消ないうちは見えて居る。是を空華とも亦第二の月ともいふ。地水火風も色受想行識も。故らに皆空なご照し見るには及ばぬこと。元よりして跡かたも無いものじや。

○石女擲梭。張瘦臂泥牛。蹴浪鼓。眼牙。梭は機織道具のヲサのことで。擲梭とは機を織て居るといふこと。石で造つた女が瘦臂を張て機を織て居ると。又泥で捏造た牛が眼の牙を鼓して大浪小浪を蹴かへして游泳で居るは。サア是

が皆空の眞面目じや。篤りと見るがよいといふ。按排にやられたのじや

舍利子、是諸法空相

捏目、強生花。從來無諸法何求空相、淨地上撒扇、

山河大地蜃樓涌、地獄天堂海市開、

淨邦穢土龜毛筆、生死涅槃兔角杖、

○舍利子是諸法空相。舍利子と又舍利弗を呼かけて。諸法とは六根六塵六識の十八界の法のこと。天地世界中一切の萬法をさすので有る。諸法空相とは五蘊十八界一切萬法の相は皆空相で有るといふこと。空は即ち眞空で。通常の空では無い。ソコテ著語に通常の空見を破るのじや

○捏目強生花。諸法じやの空じやのと。入らぬことを云出して。わざと自ら目を捏つて有もせぬ空華を生じて見て居るやうなものじや

○從來無諸法何求空相。本來眞如實相の上には。諸法といふものも有はせぬ諸法を睥視で且へに又空相を求めて何にする氣じや

○淨地上撒扇。本來實相といふ名も無いのじや。けれども何とか名を立ね

ば知らせやうが無い。ソコテ據なく假りに實相の名を立て置くので、今こゝにいふ淨地とは即ち實相の事じや、元來名も無く相もなく、其儘で満足して居るものを諸法じやの空相じやのこ名相を塗りこくるのは、なんの事はない奇麗に掃除の出來て居る清淨な地へ小便を撒すやうなものぢや、

◎山河大地、蜃樓、涌地、獄天堂、海市、開。蜃樓とは蜃蛤が氣を吐くとかいふて、

遠くから見ると海中へ樓閣が涌たやうに見えるので有て、側へ往て見ると何にも無いのぢや、海市といふのも同じやうな事、遠くから見ると海の中に市が立て居るやうに見えるが、實は蛤が氣を吐くのぢやとかいふ事、近づいて見ると何にも無いので、今目前の山河大地も、地獄天堂のといふ三界六道も、恰ご蜃樓や海市のやうなもので、有るやうに見えるけれども、實は有るのでもなんでも無いのぢや

○淨邦、穢土、龜毛筆、生死、涅槃、兎角杖。淨邦とは極樂の事で、穢土とは娑婆世

界の事、龜毛筆とは龜の毛で造つた筆といふこと、龜に毛の有る龜は無いのぢやから其毛で造つた筆の有るわけが無いので、兎角杖も同じ事で、兎に角は無いのぢやから其角で造つた杖はもとより無いので、極樂淨土も、娑婆世界も生死も涅槃も、正眼に見來れば悉く皆空相で有るといふこと、此真相が判然見えれば、地ごくも極樂も生死も涅槃も、有るの無いのと穿鑿は入らぬ、悉く皆真如の實相で有るのぢや

不生不滅、不垢不淨、不增不減

可慾新鮮、果凭麼否、何計諸法、不生不滅、無謾人好、手臂不向外曲、

眼裏童子期客出、谷神不死、待人呼、

衆生界畔不汚染、諸佛土中淨相無、

分、八萬門、何、缺少

容、三千刹、若、隣、虛

邯鄲枕上新尊貴

又入南柯納稅租

○不生不滅不垢不淨不增不減

前の一切諸法即十八界の法を指のて有る。

此十八界の一切諸法は生じもせず滅じもせず垢れもせねば淨みもせぬ増もせず減りもせず其儘常住不變の真相じやといふこと撻解云妄念之計較を絶スルトキハ相即無相也何淨穢増減之見ヲ生セン乎中略著衣喫飯屙屎送尿之止直是生不滅也と有るこゝらは少し解り難い所で有るが實に此通りのもので有るのじや

○可慾新鮮

新鮮は新らしいといふこと是は珍らしい事を承はるものかな

○目前生れたり死たりして居るものが不生不滅とは不思議なことじやと是は少し嘲弄する氣味合でやつたのじや

○果凭麼否何計諸法不生不滅

真正に然でござるかな一切諸法が不生

不滅とは思ひもよらぬこととでござるわへ

○無護人好

一切諸法は昔しから今に至るまで出来たり無くなつたり

出来たり無くなつたりして居るではないか人を馬鹿にして貰うまい

○手臂不向外曲

生れたものは死ぬのが當然出来た物は無くなるがあたりまへ手の臂は外へは曲らぬわへ

○眼裏童子期客出

眼裏童子とは眸子のことで眸子は元來無心なものじやが向ふへ物が對すると不思議な功用を起して来る

○谷神不死待人呼

谷神不死は老子經に出て在る語で谷神とは山彦のこ

と山彦といふものは常はまるで無いものじやけれども人が呼と何時でも聲を發する決して死なない活ものじや

有と云へば有とや人の思ふらん問へば答ふる山彦の聲

無と云へば無とや人の思ふらん答人もなき山彦の聲

こゝではそを般若の眞體に擬たので。此二句は本文の最初の不生不滅を頌したるもの

○衆生界畔不汚染諸佛土中淨相無 界畔は二字ともにカギリといふこと。

佛界へ對して分界していふので有る。衆生界といふたとて元來汚に染るものではない。又佛界といふたとて。別に淨ひものでもない。此二句、本文の二句目の不垢不淨を頌したのじや

○分八萬門何缺少 此は煩惱即菩提を明すので佛性の中にばかりは八萬四千の法門が有るのでは無い。一切衆生の煩惱の中にも。八萬四千の法門を具して。少しも缺目の不足はないは

○容三千刹如隣虛 隣虛とは空中の微塵に隣ると云て。極々小さい事をいふので刹はクニといふ事で。佛國をさすのである。三千の佛國といふても芥子一粒の中へも這入て仕舞ので。般若の眞眼から見るときは。蚤の陰囊ほどのもの

のも無いわへ」と此二句は本文三句目の不増不減にあてたもの

○邯鄲枕上新尊貴 是は盧生の古事を擧たもので。蜀の國の人で盧生といふ學士が。及第の爲めに都へ上る途中。邯鄲といふ里で晝食をする時。其處の家で粟飯を炊て呉れた。其飯の出来る間枕について晝寐をした。其夢に新たに尊貴の身と成て五十年の榮花を極めた夢を見た。覺て見たら僅かに粟の飯の炊る間だの事で有た。これに依て大に悟る所が有て。凡欲を離れ及第の志を斷て。其儘古郷へ歸つたといふ

○又入南柯納稅租 是も一とつの夢の古事で。廣陵といふ所に居た淳于棼といふ人が。夢に槐安國に入て。其處の國王の女と婚して南柯といふ地に封せられて。其地の領主と成て一時榮花の身と成たら。其後怨敵の災ひに逢て。其地を立退くといふ段に至つて眼が覺た。覺て見ると榮花も災ひも皆夢で有たので。納稅租といふは。領主に成たといふことじや。此二句は只夢といふことを擧

て来たので。本来不生不滅の眞身で有るけれども。知らぬが故に夢中になるの
で。夢の中は夢では無い。榮花も災ひも確かに有て。夢から夢と轉展して。永劫生
死に浮沈して。自ら苦しんで居るのじやといふこと。此二句の中には。盧生や淳
于棼のやうに。早く妄想の夢を覺して。本来の法身を徹見して。安心の身となれ
よといふ意味をも含まれたもので有る

是故空中

狐窠鬼窟陷墜多少行人。湛々黑暗深坑誠可怖畏。

凍餒百餘僧鳳凰

各展臘扇賀新陽

壁懸碧目紫髯老

瓶入氷肌玉骨芳

寒鎖琴唇黃鳥口

暖浮禪榻赤鱗育

編茅包贈自然積

封圈寄來養老糖

⊕是故空中 此空字も前にいふた通り子細の有る字じやから。まづは假りに眞字に見て置くが宜からうと思はれるので有る

提解云。實相妙理。諸ヲ掌ヲ示スガ如シ。冷暖自知。ヌルトキハ則全ク見聞覺知ヲ斷ジテ而無礙自在也。此妙處ヲ假ニ且空ト名ル也。と有る。是より以下の空字も凡て皆此意で見るので有る

⊕狐窠鬼窟陷墜多少行人 狐窠は狐の潜窟の事。大燈國師の歌に 四十ま
で我れも狐の穴に住む。今化される人も理り

と有る此狐窠じや。鬼窟は死人を埋る穴の事。陷墜は落し入れること。ナンジャ
空中じやと。それは狐窠死人窟といふものじや。そんな穴を掘て置くから。多く
の學人がみんな陷込で仕舞のじや。空なぞといふことは聞たくも無い止にじ
で貫はう

○湛々黑暗深坑誠可怖畏 此一句は臨濟大師の語で。黑暗の湛て居る深

坑といふことで、學者の空見を訶したものを、學人一と度此空見に陷墜るときは、天地も無く世界も無く、父も無く君も無いものに成て神佛を蔑如にし、人倫を破壊し、あたり眞黒何もかも見えなくなる。此穴へ落込だら容易に出ることは出来ぬ。賊可怖畏ヲ、怖やの畏やのとやつて置て。是から次へ真空の境界を顯すので有る。

④凍餒百餘僧風風 凍餒はコエウエルこと。僧風風は骨打て修行して居る。衲僧等を美稱していふので、松蔭寺の近傍に安居して、白隱師の拳槌を受け、骨に骨を折て居る修行堅固の大衆たちが

○各展臘扇賀新陽 臘扇とは臘月の扇で不用なものと云義で、無功用の境界と表する事になるので、各々去年の中に貯へて有る扇を年玉として、予の所へ年禮に来るとは、大衆が骨折て修得した所の無功用の境界で出て來ると云ふ意味になるのじや

○壁懸碧目紫髯老瓶入氷肌玉骨芳 碧目は青眼玉紫髯は美しい髯といふことで、達摩大師の事になるので、瓶は花押氷肌に玉の骨は梅の花の異名で

「ソコデ此方でも壁には達摩大師の畫像を懸て芳しい梅の一枝を瓶に投入て、年始客の待遇に具へ」

○寒鎖琴唇黃鳥口暖浮禪榻赤鱗旨 琴唇は鶯がホウホケキヤウと啼づる唇のこと、黃鳥は鶯の異名で、禪榻は禪堂の單の事になるのじや、れども、こゝではたゞ禪寺の院内のことになるのじや、赤鱗旨は炭火の眞赤に發つた所を形容した詞で、春には成てもまだ寒いので、鶯も音を立てず、まかし堂内の爐へ炭火が燦々發して有るから來る人の爲には暖かにして有るは

○編茅包贈自然菴封圈寄來養老糖 編茅は菴の事、自然菴は自然菴の事、封圈は封じた圈もので、養老糖は砂糖漬じや、近所の人等は菴に包んだ自然菴を進物に贈つて呉る。又遠國からは封印した曲物入りの砂糖漬を贈つて來るは

此八句は眞の無功用的状態を明かしたものと云ふことが無功用じや尙と解らぬ

無色無受想行識

夢幻空花何勞把捉得失是非須放過事起叮嚀用空無去爲什麼

寥廓虛凝寂滅場

山河大地只是名

開心爲四合色一

心色從來空谷聲

④無色無受想行識 五蘊の法は目前確に有るので有るが真空の中には正しく無いといふこと。然らば五蘊の有る所と真空の場所と。二つ有るかといふとさうでは無い

捷解云、此ノ人眼ニ翳無シ故ニ真空ノ中何ヲ指シテ色受想行識ト爲ン何ヲ指シテ眼耳鼻舌身意ト爲ン何ヲ指シテ色聲香味觸法ト爲ン又何ヲ指シテ眼界乃

至意識界ト爲ン。一説ニ讀ヲ改メテ無之色無之受無之想無之行無之識ト讀ム下文之ニ倣ヘト是明讀也無者非生非滅ヲ指ス按スルニ未タ必ス讀ヲ改メズ宜シク是ノ如クノ句讀之意ヲ以テ之ヲ解スベシと云はれて有て是で能く解るので有るけれども解らぬうちは解らぬので此掛合は口から耳へ傳へ得ることは出来ぬので有る

⑤夢幻空花何勞把捉 夢幻も空花も皆有に似て無いもの把捉はトリトリヘルと訓じて何勞把捉とは取に足らぬといふこと色受想行識はもとより無いもの夢幻空花の如きもので取に足らぬ物じやハ

○得失是非須放過 「世界といふものは得失是非で立て居るので是亦夢幻空花の如きもの此得失是非を放過して仕舞へば世界といふものは有はせぬ。観音大士の云はれる如く實に其通りじや」ところは一とつ同意を表して置て然で有るけれどもといふ按排に後の句を起すのじや

○事起^{コトハコト}可^キ嗵^{トウ}用^{ヨウ}空^{クウ}無^ム去^{キョ}爲^シ什麼^ニ　「もとより無いものをわざ／＼無いといふには及ばぬ。餘り可嗵すぎると事が出来るぞ。無い物の無くしやうは有まい。空じやの無じやのど名を付て何にする氣じや」

○寥^{リウ}廓^{クワク}虚^{キョ}凝^{キョウ}寂^{ジツ}滅^{メツ}場^{ジョウ}山河大地只是名　寥はシヅカ廓はカラリといふ義で鏡りかへつてからりとしたこと。虚はカラッポのこと。凝はコルと訓字じやが物の凝固まる意では無い。何にも無い無一物の中に無一物なるものが一とつ有るといふことじや。世界中寂りかへつて何にも滅場へ天の地の山の河のど名が付て有るばかり。其名を取て仕舞と本來山も河も何にも無い寂滅の道場じや

○開^{ヒラ}心^{ココロ}爲^シ四^シ合^{ゴウ}色^{シキ}一^{イツ}心^{シン}色^{シキ}從^{ヨリ}來^キ空^{クウ}谷^コ聲^{コエ}　開心とは一心の動作を開き分ればといふ事。四とは受想行識の四つで。唯一の心の功用を分開すれば四つとなる。色とは五蘊の初めの一とつで。即ち色聲香味觸の五塵のこと。受想行識の四つ

は心に屬し。色の五塵は色身に屬したるもの。合色一とは山河大地色身等の五塵の法も。後の四蘊に合一すれば只一心に歸するので。唯有一乘法無二亦無三。只一眞如の當體じや。心色とは心法と色法といふことで。ヤツバリ五蘊の法のこと。空谷は山彦のこと。心の色のど名はあれど。君は深野の寒蛩聲はすれども姿は見えず。山彦のやうなものじや」

無^ム眼^{ガン}耳^ニ鼻^ビ舌^{ゼツ}身^{シン}意^イ。無^ム色^{シキ}聲^{セイ}香^{カウ}味^ミ觸^{シュク}法^{ポフ}。無^ム眼^{ガン}界^{カイ}乃^ニ至^シ無^ム意^イ識^{シキ}界^{カイ}。有^ユ眼^{ガン}耳^ニ鼻^ビ舌^{ゼツ}身^{シン}意^イ。有^ユ色^{シキ}聲^{セイ}香^{カウ}味^ミ觸^{シュク}法^{ポフ}。秋^{アキ}天^{テン}曠^{クワン}野^ヤ行^{コウ}人^{ニン}斷^{タン}。馬^バ首^{コウ}西^{サイ}來^{ライ}。知^チ是^シ誰^{ナニ}。

六識護生六境浮　　意根休處六塵休
根境識爲十八界　　譬如滄溟發一漚
⊕無眼耳鼻舌身意………意識界　六根六塵六識の十八界のこと。凡そ

人間の動作といふものは此十八種の外には無いので。故に是を界といふ。界は因の義で。此十八互ひに因となる故に界といふ。また種族の義がある。根境識の三つそれ／＼一種の族である故に。又分界の義も有るのである。眼界とは眼識のこと。乃至は耳識鼻識舌識身識を略したので。本来真空の中には十八界といふものも無いといふこと。是も前の捷解に在た通り。無眼無耳無鼻舌身意。無色無聲香味觸法。無眼界乃至無意識界と。此句讀の意で解してゆくが善のである。

◎有眼耳鼻舌身意。有色聲香味觸法。 爾は無いと云はれるが。眼でも耳でも鼻でも舌でも此通り有るではないか。然いふ爾が此心經を其舌で説て居るでは無いか。なんの無いことが有るもので人を馬鹿にして貰ひますまいとやつた。此著語で前の本文が活て来るのじや

○秋天曠野行人斷馬首。西來知是誰。 此二句は唐詩選に出である句じや。至極靜かな秋の夕暮曠々とした野原へ出た所が。往來の人もサツパリ時絶て。四

方八方向にも見えぬ淋しい折から。西の方から馬に乗て来る者が有が。誰で有うか。知人が有かな。容易には知れまい。予は知て居るが。といふ按排じや。天地も世界も何にもない。本来無一物の眞相中。馬首西來知是誰。是が白隠和尚の品玉じや

◎六識譏生六境浮。 本来無一物の眞相中へ。眼に物が對すると直は眼識がチヨイト動き出す聲が耳に對すると忽ち耳識が働き出して。六塵の境界が起つて来る。

○意根休處六塵休。 眼耳鼻舌身の前五識は。其本第六意識が加はつて働くので有から。此意識が休んで仕舞と。色聲等の六塵はもとより空相。虚空の樂屋へ這入て居るから。六つの境界ソツクリ休業で。何もかも無くなつて仕舞

○根境識爲十八界。 境は六境で六塵といふも同じこと。第六意識が動き出すと。六根共に働いて。ソコで根境識の十八界が成立して来るので有る

○譬如滄溟發一漚 十八界となる時は山河大地一時に起つて天地世界が顯現して來るので有るが正眼に看來れば大海の中へ一粒の漚が出來たやうなものなんでも無いはへ

無無明亦無無明盡乃至無老死亦無老死盡

紫羅帳裏撒眞珠破布裏眞珠知者正知是寶牛飲水成乳蛇飲水成毒五雲常擁人不到蕭索仙家十二樓

十二緣生十二滅

生名凡夫滅聖人

此維獨覺所觀境

空裏浮飛眼裏塵

眼裏飛塵誰見得

可貴圓頓大法輪

法輪影裏親薦取

超過疥癩野干身

⊕無無明亦無無明盡……老死盡 此一段は十二因緣を擧げたもので十二

因緣といふことは緣覺乘の修行する所のもの此の文には始と終を擧て間の數字を略して乃至の二字へこめたもの十二因緣とは具さに云へば無明行識名色六入觸受愛取有生老死との十二で緣覺は此十二の因緣を觀じて悟るので有てまづ最初の

無明とは是が人間の迷ひの根本で凡そ人と形を受けて生れる者は皆明らかな佛心を具して生れて居るので實は生れながら佛で有るのじや夫故に衆生本來成佛とも草木國土悉皆成佛とも云て有るので然るに此明らかな佛心へ無明といふ眠りが着て是が爲に佛心を味まし自ら凡夫と成て生死流轉の苦を受けて居るので有る扱此無明といふものは何時が始といふことも無いので是を無始の無明といふ無始以來からの眠りで有て即ち生死に沈淪して六道を輪廻するのも八萬四千の煩惱が日々夜々に涌て出るのも皆此無明から起るので無明の勢力は中々剛強なものサレドモ無明といふ物が別に一物有るの

では無い。無明即佛心で。無明と佛性とは一とつもの。佛性の味んで居るのを無明といひ無明の明るく成たのが即佛心で故に之を眠りといふ
 捷解云。明ト無明與ハ唯自知スルト自知セ不ル與之ノ分界也。若シ直下ニ冷暖自知セバ。則無明心即明心也。無明盡テ而明ト爲ルニ非ズ。只是無明ノ當體全ク一物無シ。之ヲ名ケテ明ト曰フ也。然リト雖モ之ヲ知ラ不レバ毫釐之差ヒ千里之失ト爲ル。之ヲ喻ヘバ。君ノ臣ニ命ズルニ一ノ大事ヲ以テシ。刻スルニ時日ヲ以ス。若シ臣忘却シテ而君言調ハ不レバ。必嚴科ニ處ス。是レ別ニ忘却之惡心有ルニ非ズ。只忘却而已。而シテ其害ヲ釀スコト是ノ如ク其甚シ矣
 と有る。無始の昔しノイと眠つて本心を忘却した。別に忘却に意が有るのでは無い。只是忘却のみ。此忘却即ち無明じや。凡そ一切の惡業皆此無明から造るので。八寒八熱の地獄の苦患も亦此無明が釀すので。今此十二因縁もすべて無明から成立つて居るので有て。十二因縁一とつゝに皆此無明は係つて居るので

有る。東嶺禪師云。無明トハ謂ル衆生ノ根本ヲ指ス。其體眞ニ似テ湛然凝寂ナルモ明智無キガ故ニ名ケテ無明ト曰フ。迷フトキハ即煩惱安心トナル。悟ルトキハ即根本種智トナル。學者其凝寂ノ相ヲ認取シテ錯ラ眞性ト爲ル者是也とある。こゝを明了にするのが座禪の仕事じや。夫から第二を行といふ
 行とは遷流の貌と有て。此では重に造業の義に係るのじや。無明の爲に妄りに腹の中へ我といふ主宰を立てる。是を妄我といふ。此妄我からして。善惡の妄念を生じ。種々の惡念を起して。念と相續して止むこと無き。是則未來世の果報の因となる所のもの。是を第二の行支といふ。此無明と行との二支は。過去の因で有て。是から現在に度るので。第三を識といふ
 識とは。其體は佛性で有るけれども。無明の眠りの着て居るうちを。梵語に阿賴耶識といふ翻譯して含藏識といふ。又心識ともいふて。六塵の諸法を覺知し含藏する所のもの。此識。過去世に造る所の善惡の業を收蔵して。現在の生縁を結

び。而して現在の生を受けるので有る。故に此識は現在の支に並べ入れて有れども。實には過去現在の二世に度るので有る。第四を名色といふ

名色とは名は心のこと。心は名有て形の無いもの故。號て名といふ。色は形色のことなれども。こゝは胎内に凝結てまだ五七日程の間の事。形相の調はぬうちのことゆゑ。形をいはすして只色といふ。身軀となるべき物が初めて固成たといふこと。夫には又中有に在て。受可き生の父母を縁して托胎するといふ謂れも有るので。或は又托胎の心のみ有て。未だ身體の具はらぬ故に名色と號るといふ解も有る。第五に

六入又は六處といふ。胎内に在て月日が重り漸く六根の形を具した位で。是は托胎七七日程を經過した所じやといふこと。第六に

觸とはいよ／＼月滿て出胎した位で。自の六根が初めて外の六處に觸るので。熱い冷たいを覺えることは覺えるけれども。暑いとも寒いとも分別する智慧

いまだ生じないので。知らず／＼に暑かつたり寒かつたり腹が凍たり渴いたりして居るので有る。第七に

受とは生れて五六歳から十二三歳程の間の位で。六塵の諸法を受納れて。其好惡を了知する智慧が生ずるので。未だ姪欲は動かぬので有る。是を現在の前五支といふ。此次も亦現在の支で第八に

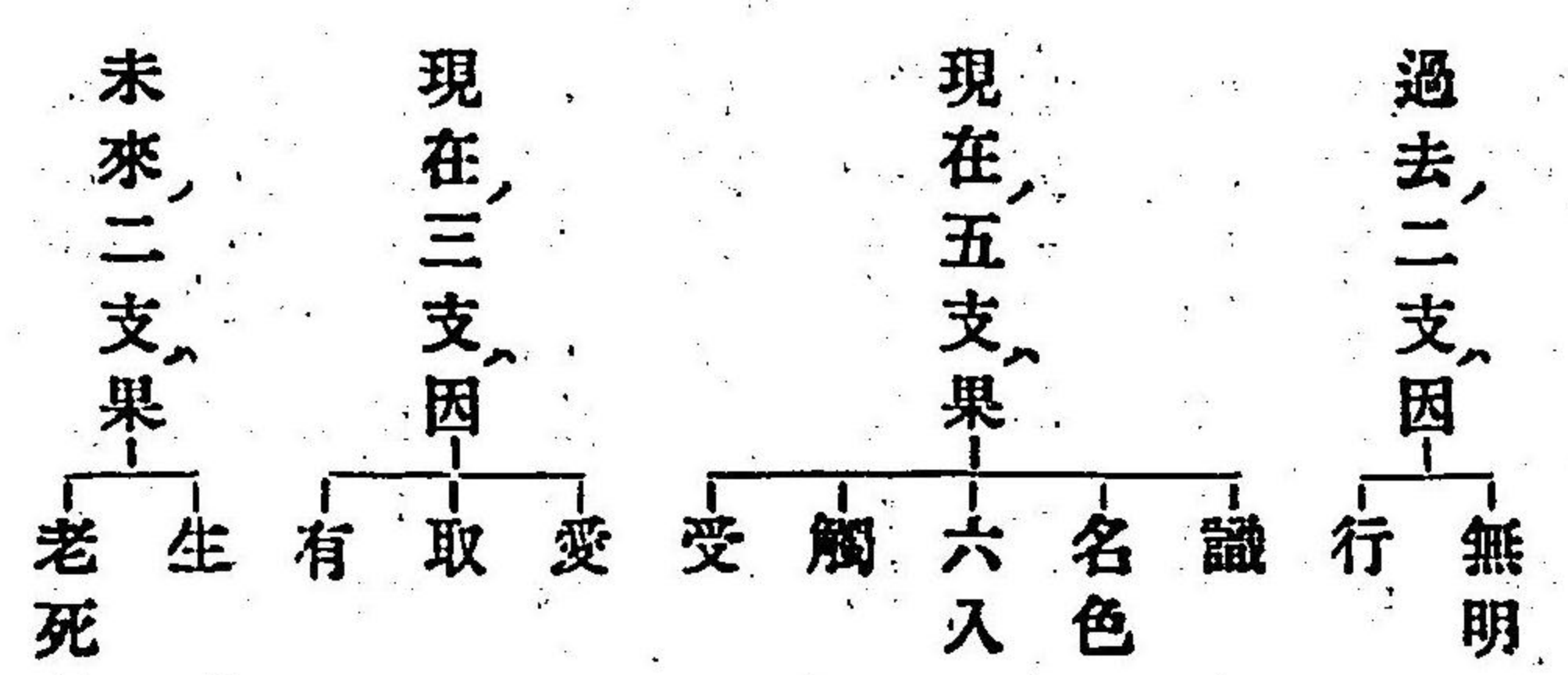
愛とは十八九歳程の年齢の位で。淫欲の情を起し。見ては欲しい。聞ては欲しい。五欲を貪着する煩惱を起して來る。サレドモ未だ廣く普く及ぶといふ程には至らぬので。第九に

取とは。憎い可愛い惜い欲いの執着を生じ。意に適へば悦び。適はねば瞋り。貪欲の念盛んに騰起して八方へ走せまはる。二十歳以後の位である。第十に
有とは。前の第九支迄の所で。心と行ひとに造る所の業感に因て。未來の生縁を結ぶので。有とは其果を占有するの義。又有漏の因といふ解も有る。扱此有は過

去の行といふ一つのもので。過去に行といひ現在に有といひ名を互ひにしたまで
 の事。此愛取有の三つを現在の後三支といふ。前の五支は過去の業報に因て受
 る所の現在の果で有て。後の三支は現在の現業で有て未來の因となる所のも
 の。合せて現在八支で有る。是から次の二支が未來へ係るので第十一に
 生とは現在の八支の業に因て。未來の生が決定して。正しく其生を受るので有
 る。第十二に

老死とは現在の業感に因て。未來の果を感じ。或は幻或は老。其報縁の盡るとき
 終に死に至るので。所以に老死と號けたもの。扱此生老死の二支は現在の八支
 と一つのもので一一其名目を言ふべきを前に在るが故にこゝは略して生老死
 の二支として。此中へ皆籠たもの
 扱斯ういふばかりでは判然と解りにくいかとも思はれるので。いま圖を出
 して御目に懸るから此圖に依て照應して見ると能くわかるのである

十二因縁



- 無明ト愛ト取トハ煩惱ニテ即チ心ナリ
- 行ト有トハ業道ニテ即チ色ナリ
- 識ト名色ト六入ト觸ト受ト生ト老死トハ苦道ニテ即チ色ナリ
- 但シ識ハ五蘊ニ在テハ心ニ屬ス今色ノ中へ數へ入レルコトハ此ノ識。形ヲ爲ス因ナルガ故ニ。又六塵ニ對シテ衆苦ヲ醸ス所以ノモノナルガ故ナリ
- 支ト云フハ十二支ト云義ナリ

最初の無明の一支は十二共に凡て係るので。第二の行が因と成て。現在の果を

生じ。現在の八支が因と成て未來の二支の果を生じ。此生老死の二支が即、過去の行支で有る故に。是が亦因と成て來生の果を生じ。互ひに因となり果となり。旋りく回轉じて更に果しないのか。此、十二因縁といふもので有るのじや。無明盡とは縁覺の人は此十二因縁を觀じて修行して。終に最初の無明を盡すので。無明が盡る故に行が盡き。行が盡るから識が盡き。乃至老死を盡して真空の理を獲得するのである。されば此本文の前の無明老死と云ふは。凡夫の輪轉に付て云ひ。無明盡と乃至老死盡とは縁覺所得の勝境に付ていふので。まづ十二因縁といふことは大略斯ふいふわけのもの。扱又

無無明無無明盡等とは般若真空の中にはもとよりして無明はない。無明が無れば餘の十一は有りやうは無い。然れば無明を盡すといふ事も無い。元來無いものを無くしやうは無いので。縁覺、小乘門に在ては。斯様な順序階級も立るので有るが。大乘門、般若の中にはそんなものはまるで無いといふことじや

◎紫羅帳裏撒眞珠

「十二因縁を無いと言れるが。子の眼で見ると立派に有るは。而かも其見ごとなことは。紫地に繡の有る羅の帳の裏へ。水晶の玉を撒ちらしたやうに見える。其美しい奇麗なことは。なんとも喻へやうはないわへ」

○破布囊裏眞珠 「迷ひの上から言て見ると。汚穢破布囊の中に明珠が這入て居るやうなものじや。とは破布囊を十二因縁に喩へ。眞珠を佛心に喩へたものじやが。是は十二縁起の中に佛心が包まれて居るの意ではない。十二縁が即、佛心じやといふ意味なので有る。

○智者正知寶 智者とは活眼の人のこと。般若の眼から見る時は。其破布囊が其儘無上の眞寶じやといふこと知て居るから。無じやの空じやのと徒言は云はぬは」

○牛飲水成乳蛇飲水成毒 「此二句は佛經の中に出て居る語で十二縁起も迷はなければ其まゝ佛心の妙用じやが。自ら迷つて之に轉せられるから。生死

流轉の苦しみとなるので有る同じ水でも飲人によつて乳にもなれば毒にもなるのじや

○五雲常擁人不到肅索仙家十二樓 是は十二縁の真相を仙家の形狀に擬へていふので五雲は五蘊の實相に喩へ。人不到は思慮分別の及ばぬ所に喩へたもの。肅索は鎖りかへつて寂然なことで法性常樂の娛みを仙人の境界に擬したもの。十二樓は即ち十二縁起のこと。寂寞たる山中の仙家には常に青黃赤白黒の五色の雲が棚引て四方を擁ひ得も云れぬ樂境で有が世間の人は一人も往人が無い。只仙人のみ住で快楽んで居る。其又仙家の廣大なことは天然に造られた十二の樓閣が有て其美麗なことは言ふばかりもなく。出入自在の遊戯三昧。アラ面白の状態かなといふ按排にやつたもの

○十二縁生十二滅。生名凡夫滅聖人 縁生とは十二縁が生ずるの義で。凡そ人と形を受る者。此十二の旋轉はどうしても免れることは出来ない。始終此中に在て遷流して居る是を凡夫と名け。又此十二を滅盡して無生を悟るを聖人といふ。聖人は縁覺の尊稱で。同じ二乗の地位に在ても聲聞よりは一段立勝つて居るので。ソコテ尊んで聖人ともいひ。又辟支佛とも稱するので有る

○此維獨覺所觀境 此維とは上の十二滅を指ので。縁覺乘の人が觀得する所の勝境で有るといふこと。獨覺とは是も縁覺の一名で。此縁覺には部行と獨覺との二種の部類が有るので。多勢連立て共に修行する是を部行縁覺といひ。又獨覺とは無佛世界に只獨り世に出て。飛花落葉の無常を觀じ十二縁を覺つて真空を得るので。此獨覺は稀に出る者で有故に又稱して麟喩といふ。稀に出る所の麒麟に喩へたもの。サレドモ今こゝにいふ獨覺は部類の差別に拘はらず。只縁覺といふことになるので有る

○空裏浮飛眼裏塵。眼裏飛塵誰見得 十二縁じやの縁覺じやのと。清淨な空中へ空華を飛ばせるやうなもの。邪魔物で有るわへ。じかじ此塵の性體は容易

には見えぬが誰が見て呉るで有うか

○可貴圓頓大法輪 圓頓とは佛の五時の説法の教義を八趣に判談したもので。即ち頓教漸教秘密教不定教藏教通教別教圓教と是を八教といふ。此内一切階級に度らずして頓に悟るを頓教といひ。即ち禪門の宗趣などが是で有る。又人々具足箇々圓成の實相草木國土悉皆成佛の端的を示す是を圓教といふ。法華經等の類が是で有る。大法輪とは佛の説法のこと。圓頓大法輪とは佛の説かれる大乘法といふことになるのじや。二乗の地位で見ると。只自利のみを圖つて利他の慈心が缺て居るので。ソコで卑しめて小乗といひ小果といふ。又佛法大乘の法門は。それとは違つて。飽まで四弘の誓願に策て二利の願行を推貫いてゆくの。今此心經に説かれる所などが即ち大乘純萃の法門で有るのじや。ソコで可貴圓頓大法輪と凡ては一般に大乘の法門を指のて有るが。分ては此般若心經へ重にかけて讚歎するので。此七字の中には。十二緣起の法門を

稱讚する意を含ませたもので有るのじや

○法輪影裏親薦得 法輪影裏とは。今は觀音大士の説法にかけていふので。こゝでは十二緣生の法門を指たことになるので有る。親薦得とは上の無無明無無明盡等の實相を親薦證得したならばといふことで。即ち大乘法門の眞味を薦取するの義になるので有る

○超過疥癩野干身 疥癩はカクタイ病で野干は野狐のこと。佛曾て曰く。横ひ疥癩野干身となるも二乘偏眞と爲ること勿れ。と訶責されて有るので。今この疥癩野干は聲聞緣覺を指たもの。小果の窠窟を超過て佛と親く手を取て共にゆくことが出来るで有うとこゝに至つて無十二因緣無十二滅が親く我が物になるぞといふこと

無苦集滅道

夜明簾外珠。癡人按劍立。水中鹽味色裏膠。青白鷺下田。千點雪。

黃鸞上樹一枝花

通紅四箇鐵崑崙

夜半著鞋雲外奔

集諦苦諦道滅諦

非終非始非圓頓

陳如跋提及拘利

不覺自燎卻面門

莫謂鹿園擁蝦蟇

金仙密待大乘根

⊕無苦集滅道 苦集滅道是を四諦と云て聲聞乘の修する所の觀法で。惣諦は四諦で有るけれども。此一諦毎に種々の修法が有るので。或は三賢五停心又は三十七道品じやの七聖十六心のと階段が有り。また種々の階級が有て。夫をいろ／＼に修じ上げて終に四諦を修了して。我空偏眞の理を得悟して。阿羅漢果を成ずるといふのが聲聞乘の極點で有る

捷解云。苦諦ハ一切有爲法ハ皆苦ナリト觀ス。集諦ハ煩惱惑業能ク生死之業ヲ

集聚スト觀ス。滅諦ハ一切有爲法ヲ滅盡セント觀ス。道諦ハ道之涅槃ヲ悟ラント觀ス。今時ノ禪者多ク此四諦ノ修行於墮ス。憊惑ス可キ哉。抑前ニ説クガ如ク。一一ニ能ク自知シテ根源ヲ盡セバ。固ヨリ不生不滅也。何ノ苦集滅道トコトカ之レ有ラン

と有て。大乘の實理の中には。迷悟の兩頭を萬里に離れ。生滅苦樂を萬々里に離れたもの。最も大乘の菩薩も此四諦を修さぬのではないが。聲聞の觀念とはソツクリ觀じかたが違うので。細かに云へば四種の四諦が有るので。四種とは。生滅四諦。不生滅四諦。無量四諦。無作四諦。この四種で。此内後の三つが菩薩の修する所で。早く云へば名目を聲聞に假りて。菩薩行に爲るといふやうなわけで。最も大切な修行で有るのじや。所を本文には般若眞空の中には無苦集滅道といふて有る。又師の捷解にも。何ノ苦集滅道ト云コトカ之レ有ントいふて有るが。是も前の捷解に言うて有る通り。無苦集滅道と讀を改めて見る時は。略其意が通じ

るので有る

⊗夜明簾外珠 「苦集滅道は確かに有るぞ。而かも玻璃の簾の中に夜光の明

玉が輝いて居るやうなもの。此見ごとな美しいものが有では無いか」

○癡人按劍立 「暗夜の昏い簾の中に光りを放つて居る故に。馬鹿ものが見

ると妖怪じやと思ふて。劍を抜て寄らば斬んと構へて居る。此美しい苦集滅道

を無いなぞといふは。偏も馬鹿者のお仲間じやナ」

○水中鹽味色裏膠青 海水の中に鹽は満て居るけれども。眼には見えぬ。青

黄赤白の彩色の中に膠は悉くゆきわたつて居るけれども。是も亦眼には見え

ぬ。苦集滅道の中に般若の智光はゆきわたつて居るのじやが。外からは見えぬ

といふて置て。是からその見えぬ様子を形容していふのじや

○白鷺下田千點雪。黄鷺上樹一枝花 「雪降に田面一面白妙に成た所へ。鷺が

幾羽も下りて遊んで居るが。只真白で鷺の姿はサツパリ見えぬ。又梅の枝に一

面花が咲て居る中に。鷺が留つて居るが。咲亂れて居る花に紛れて。鷺の姿は一

向わからぬ。有相に若て居るうちは無相は見えぬ。虚空を睥視て居るうちは真

空の實相は到底見えぬ」

⊗通紅四箇鐵崑崙。夜半著鞋雲外走 「四諦の判然有事は鐵砲玉の真紅に

成たのを轉がし出したやうなもの。誰にも見える。じやがその彈丸が夕夜半に

鞋を着て。雲の外へ走つて仕舞た。ソコデ誰も知りてが無いのじや」

○集諦苦諦道滅諦。非終非始非圓頓 凡そ如來一代の説法を五時に判て。華

嚴阿含。方等般若。法華涅槃の五時と立へるのじや。サレドモ華嚴はいかにも向

上なお説で有るので。菩薩乘の人の外には誰も聞得なかつたので。更に思惟を

なされて。阿含經をお説きなされた。是は方便教と云て。聲聞以下の機に應じて

お説なされたものでは。是を小乗教といふ。今教義の方から順序を立れば。華嚴は

純大乘で有から。是は別に置て。阿含部を以て如來說法の初度と云へるので有

る。此順序に因て唐の賢首大師が佛一代の教旨を五種に判して。小乗教。大乘始教。大乘終教。頓教。圓教の五教と立られたので。初の阿含部は方便教である故。是を小乗教とし。次の方等部で始めて大乘に説及ぼされたのであるから。是を大乘始教とし。般若と法華涅槃とを大乘終教と立て。其終教の中から圓頓と二つを開いて華嚴を頓教とし。法華を圓教とするので。是に依て今此非終非始は般若と方等を指すので。非圓頓は法華と華嚴にあたるのであるが。畢竟は此配當に用は無いので。眞實無相の苦集滅道は。一切經の中凡て一字不説で有るといふことじや

○陳如跋提及拘利。不覺自煇卻面門 陳如と跋提と拘利とは人の名で。

是は佛が鹿野苑で初めて苦集滅道の四諦の法をお説なされたとき。其會座に在て眞の道諦を得度した人なので。また此外に須裨と十力迦葉との二人りが有て是を初度の五人といふ。今三人の名を擧て跡の二人りは略したもの。佛が抑初て濟度せられたのが此五人で有るので。不覺自煇卻面門とは煇はヤクといふ字じやが。こゝでは火で煇た事ではないので。不覺不知我身といふものが。スツバツ無くなつて。眞の悟の開けたといふことじや

○莫謂鹿園據蝦蟇 鹿園は鹿野園のこと。初て阿含經をお説なされた所の地名である。夫故鹿園と云へば阿含經といふ事になるので。據とは網で掬ひあげて水を漉ことじや。こゝでは濟度といふことになるのじや。蝦はエビザツコ蝦はシマミで。魚類の中でも最も小さな物で。小乗聲聞に喩へたもの。佛が阿含を説れた時は小乗の爲めに計り説れたやうに見えるけれども。決して然うで無い。小乗經を説れる中に密に大乘を説れて居るので。聽く人がきけば小乗即大乘て有るので。さればこそ陳如等の五人の如き。大悟の人が出たのである。然るを阿合の時と云へば。あれは小乗教じやイヤ方便教じやと。輕々に思ひなして居るのは。佛教の眞味を知らぬので有る。夫故に莫謂とは。阿含部に大乘はない

なぞとは決していふなといふことじや

○金仙密待大乘根 金仙とは金色の仙人で即ち釋尊の事。表に小乗教を説れるうちに。隠然と大乘根の者を度せられてあるのである。此苦集滅道も。小乗根の者が聽ば小乗となり。大乘根の者が聽ば大乘となるので。天台大師が判教された八教の中に。秘密教不定教の名のあるのは。此等の事をいふのである

無智亦無得

又是鬼家活計。此語錯會底甚多。棺木裡瞳眼。分明紙上張公子。盡力高聲喚不響。

黑火洞然黑暗光

茫茫天地失玄黃

山河不在鏡中觀

百億須彌空斷腸

⊕無智亦無得 漸々に前を受けて來て。何もかも無くなし切れた所で。尙此方の

腹の中に。智といふものも無い。亦得といふものも有はせぬといふことじや

捷解云。是ノ如ク見得分明ナレハ。元來之ヲ明。智モ無キナリ。智モ無キガ故ニ得無キナリ。得無キガ故ニ得無分別之念モ無キナリ。と有て。此に至つて眞般若の實相が現前するので有る。古人も此五字心經中の眼目なりと云はれて居て。智解情識の蔭翳も出來ぬ實に大事な一句であることじや

⊙又是鬼家活計 鬼家とは死人を埋る穴のこと。無智亦無得など途方も無いことを言ひ出したものじや。夫ではまるで空に成て仕舞は。死人穴へ落込で息ばかり通つて居るやうなもの。何の役にも立はせぬは

○此語錯會底甚多。棺木裡瞳眼 其様ことを言ひ出すと。皆其言句に附てまはつて。片端から誤解して。空々寂々の自分免許で。棺桶の中へ屈み込で。目ばかりバチクリして居るやうな不頼悟が。簇々出來ますぞ

○分明紙上張公子。盡力高聲喚不響 張公子は人名を假りていふまで

のことで。此人と指人は無いので。只繪に描た人といふこと。繪に描た人間は畫面には分明と見えて居るけれども。何程喚でも返辭はせぬので。是は眞實を得た人の腹あひを出して見せたもの。無智無得の眞相を自心は知て居るけれども。口へ出して傳へる事は出來ぬ。グツともスツとも云事は出來ない。何程高聲に力を盡して尋乞ふことも。是ばかりは云て貰ひやうは無いのじやから。如何しても箇々冷暖自知するより外に仕様は無いので有る

㊦ 黒火洞然黒暗光

眞黒な火が熾んに燃て。眞黒な光が世界中へ放つて居るが。眞黒クロベスでサツパリ見えぬ

㊧ 茫茫天地玄黃

茫茫とは只果もなく廣いこと。玄黃はクロイとキイロ

で天地の容色といふことになるのじや。黒火の黒暗光で照すときには。天地萬物何もかも其色相を失つて無くなつて仕舞といふこと。大小の天地も。自體を失つて仕舞で有う

○山河不在鏡中觀

此一句は碧崑崙の雪竇の偈頌の中の一句じや。鏡は心

に喻へたもの。山も河も世界も萬物も。何もかも一心の中に藏れて仕舞て清洒爽快眼にかよらぬは

○百億須彌空斷腹

百億須彌のことは前にいふた通りのもの。今こゝでは

諸佛無相の眞體に擬して見るので有る。斷腸は腸を斷つ悲哀の情で。佛も助ける衆生が無くなり。彌勒も建立する世界が無くなつて。ヤレ結らぬことに成たと定めし啣辭を言で有う

以無所得故菩提薩埵

放下著。抱賊叫屈。隨緣赴感。靡不周。而常處此。菩提座不明。三八九對境多所思

菩提薩埵摩訶薩

唐翻道大心衆生

入三途代衆生苦
遊戲十方不待請
誓不取偏眞小果
上求菩提化有情
虛空直饒消殞盡
永願輪利群氓

Ⓢ 以無所得故菩提薩埵

最初五蘊皆空からして空中には六根六塵の十八

界の諸法もなく。凡そ何もかも眼にかゝるもの一物も無くなつて。無智無得と
眞正に心に得る所もなくなつて。全く眞の大菩薩で有るのじや

捷解曰無所得處即大道大心之端的也と有る所へ著語に

Ⓣ 放下着

とやつた。放下着は抛り出せといふことナンジャ所得ガ無いか

ら菩薩じやといふか。其様なことは言ふものでは無い。夫では素筵棒に成て仕
舞ハ。其様な物は放下着して仕まへ

○抱賊叫屈

賊は賊物で盜物といふこと。屈は強て無實の罪に落すとい

ふ意味で「無所得なぞといふことは盜み物で有う。盜み物を抱へて居ながら知

らないといふやうなものじや。人を欺す盜人根生見え透て居るぞとまづ斯ふ
毒語を吐て置て是から菩薩の眞徳を擧るのじや

○隨緣赴感靡不周而常處菩提座

こゝは菩薩の神通妙用を明すの

で。衆生の縁に隨て其身を百千無量に變じ。十方の衆生の前に現じて。一一に濟
度し。又衆生の心に仰慕感念する所が有れば。數千里の間も忽ち其前に身を現
じて是を救濟し如此周く十方に身を現するけれども。而かも常に菩提の座に
處て。其本座を離れるといふ事が無いといふ。是が菩薩の神通妙用じや。維摩經
に不起滅場而現諸威儀と有る此事じや。扱此れに就ては定めし疑ひを抱く人
が随分有るで有うが。一口に魔法遣といふまいぞ。こゝに一とつの密旨が有る。
それは如何なことじやといふと

○不明三八九對境多所思

此三八九を明めぬうちは。一切の境に對して

思想分別を擬つて。自己の定木に適へば悦び適はぬければ棄るといふのが通

常人間の質で有て。其うちは到底菩薩の境界は見えぬので。然れども此三八九は心事上に在て理體に關したことで有れば口釋の仕様は無い。所謂教外別傳じや

④菩提薩埵摩訶薩。唐翻道大心衆生。 薩埵の事は前の本文菩薩の所でいふて有る通りのこと。今こゝへ其名稱を擧たのは。只名を唱へるばかりでは無い。其真徳の廣く大に美しいこと。只々菩薩なるか那〜といふこゝろで只管歎美するので有る。

○入三途代衆生。苦遊戯十方不待請。 八地以上の菩薩に在ては。もはや佛に隣るので。儒道で云へば亞聖の位地で。自ら佛に成らうと思へば直になれるので有るが。大悲の爲に佛にならず。煩惱を除して生死に與り。凡夫と事を同ふして。三惡道にも生を受け。衆生に代つて其苦を受て。普く遊戯十方不待請と。衆生の方から請求るに非るをも。菩薩自ら手を伸して。其苦を救ひ導くので。是を不

請友といふ

○誓不取偏眞小果。 偏眞とは偏へに空理に耽着して差別の妙理を厭ひ棄る是を偏眞の少果といふ。而かも自利のみに汲々して利他の悲心が缺て居るので。眞の佛法とすべきものでは無いので有る。大乘の菩薩は誓てそんな卑劣な小果は取らぬといふこと

○上求菩提化有情。 上求菩提は自利の修行で。化有情といふのが利他行で。ごつちが缺ても佛法が片輪になる。ソコで菩薩は此二利の願行に棄じて。衆生界あらん限り。其力を盡されるので有る

○虚空直饒消殞盡。永鞭願輪利群氓。 虚空が消殞てなくなつて仕舞といふことは無いことじやが。それは有ると許すともといふ枕詞で。下の句を喚興するのである。群氓は群はムラガル氓はオロカナタミといふこと。永鞭願輪と願輪は四弘の誓願で。鞭とは自ら精進にして永劫撓まず。一切衆生を利益す

るといふこと。扱此大慈大悲が何方から出るといふと。前の本文の無智無得の眞體に具する眞理で有て。此根本から運び出す妙用であるのじや。依て此無所得の三字の體には。甚深不可思議の妙理を含有して居る緊要の一句で有るのじや。容易の看をしてはならぬのじや

依般若波羅蜜多故

苦屈苦屈。若見一法。可依怙。蒸地須吐卻。幽州猶自可。最苦是江

南

可談羅漢有貪嗔

莫說菩薩依般若

若見一法有所依

非無罣礙即繫縛

菩薩般若體無殊

如珠走盤瀟洒落

非愚非智非聖凡

只恨畫蛇添雙脚

④ 依般若波羅蜜多故。依般若とは自己の佛性に職として之由るの義で。彼の孟子が由仁義行非行仁義といはれたやうな意味なのじや

捷解云。般若波羅蜜多。皆大道心ヲ稱讚スル之語也。無所得之處。直ニ大智慧大涅槃之端的也とある。此の本文の下の故字は次の句へかゝるので有る

⑤ 苦屈苦屈。是は般若の外に我なく。我の外に般若の無いことを明すので

「元來有もせぬ物を擔ぎ出してわざ／＼寄懸り物を拵へたヤレ苦屈苦じや」

○ 若見一法可依怙蒸地須吐却。若空とか般若とかいふやうな一とつの

法の依怙むべき物が有ると見たら。大きな邪魔物じや。そんな物が腹の中へチ

ヨイドでも出來たら。蒸地に吐き出してしまへ

○ 幽州猶自可。最苦是江南。此二句は古語に有るので。幽州は北國の

極寒の地で。凌がたく住居かたい所。江南は至つて風景のよい繁華な土地で。誰も彼も慕ひ欣ぶ所。サレドモ今江南は戦争が起つて。軍最中。商人や農人は事業

を失ひ、女兒等は兵卒の爲めに殘酷な目に逢ふ其苦しい事難義なこと。幽州の方がまだく増で有るといふ事、眞如法性の土は安心快樂の淨土で有るけれども。空だの無だの般若だのといふ。我見の擔ぎものが有ては。イヤ苦しいくもとの凡夫がましで有るはへ。

④可談羅漢有貪嗔莫說菩薩依般若

羅漢は一切の煩惱を斷じ盡して阿羅

漢果を得るので有から。阿羅漢に煩惱の有う筈はないので有るが。まかし夫は有ると談ずることを許すとも。下の句にかゝる枕詞じゃ。莫説云々と。菩薩が般若で般若が菩薩じゃから。般若が般若に依ることは出来ぬ。自身で自身の身軀へ寄係るといふ道理はない。菩薩が般若に依るとは。忘れても言て貰うま

○若見一法有所依非無罣礙即繫縛

「若し空とか般若とかいふやうなもの

が一とつでも依羅物の有うちは。必ず腹の中に罣礙が有のである。自心で自身を繋ぎ縛つて居る。不自在底の凡夫といふものじゃ

○菩薩般若體無殊。如珠走盤。瀟洒落

「菩薩と般若は一體じゃ。依るも依

らぬも有はせぬ。物の爲めに礙られるやうな不自由なものでは無い。瀟は水名で又アメカゼハゲシと訓する字じやが。こゝでは只清洒としたこと。洒はアラヒス、グと訓じて洗ひあげて爽快した事。落は落々で自由の貌。水昌の珠が盤の上を轉々走つて居るやうなもの。思案分別を離れきつた美しい境界。洒々落々じゃ」

○非愚非智非聖凡。只恨畫蛇添雙脚

「扱其脫洒自在な菩薩といふもの

は。どんなものかと推て見ると。呆でも無い利口でも無い。佛でも無い凡夫でも無い般若でも無い菩薩でも無い。是と措て名の付やうは無い。只其まゝで少しも事は缺ぬのじゃ。然るを只恨なことには。依般若などいふから。菩薩と般若が二つに成るは。恰ど蛇の畫を描て雙脚を添たやうなもの。切角の畫を無筆に

心無罣礙。無罣礙故。無有恐怖。遠離一切顛倒夢想。

不是分外事。神通竝妙用。荷水也。搬柴。舉頭。殘照在。元是住居西

非心非性非涅槃。非佛非祖非般若。

十界無孔熱鐵鎚。虛空擊碎常寥廓。

纔開口獅子嘖呻。狐兔狸貉盡驚懼。

應物現身如幻師。隨機轉變無造作。

見他李母患左肩。數壯灸張婆右脚。

顛倒夢想恐懼憂。宛如一滴投巨壑。

赤使齊時被輕裘。鯉逝時有棺無椁。

喚起庵中午睡僧。告山童折籬偷籜。

⊕心無罣礙。無罣礙故。無有恐怖。遠離一切顛倒夢想。罣礙はサハリサハルと

訓じて。少しでも心に罣礙物があれば不自在で有るのじゃが。今依般若波羅蜜多故。心といふものも無く。本來無一物で。何にもさばる物が無い。蓋天蓋地眼にかゝるものが無いから恐怖るといふことが無い。遠離一切顛倒夢想と遠離は遠く離れるといふ字じやが。遠く離れた所にまだその物が有るといふ譯では無い。顛倒夢想がまるで無いといふことじや。顛倒とはサカサマニタホレルといふことで。頭を地にして足を天にして居るやうな貌じや。まづ第一に我身の法身なることを知らずに。有相に執着して己の身軀じやと思ふて居る是顛倒じや。虛妄無體の妄想分別を認て己が心として却て本有の真心を空なものじやと思つて居る是顛倒じや。又有相に執着して苦を厭つて樂を願ひ煩惱を離れて菩提を求め。或は空理に耽着して因果を撥無し我見を増長する。又は常樂我淨

の四顛倒となど言て何もかも逆さに見る。是を顛倒といふ。夢想とは前にも言ふた通り一切の妄想の事。扱又遠離といふても修行して罣礙を無くすの顛倒を遠離するのといふ。煩擾仕事の有るのでは無い。今此一段は只依般若波羅蜜多故自ら如此有といふことで真心無所得の其まゝの妙境を掲げ奉たもの。⊗不是分外事。大士は大さうな事のやうに言れるがナンノ珍らしい事が有ものか。祖師門下の眼から見れば朝飯後の茶粉といふもの。禪僧家の常の事じや。

○神通竝妙用荷水也搬柴。神道妙用誰も彼も皆行て居るでは無いかといふて置てこゝに大に子細が有るのじや

○擧頭殘照在元是住居西。是は唐詩選に出て居る二句じや。日が西の方へ傾いて夕日が斜にさして居るが元己れが住つて居た所の西の方じや。是は白隠師の末後句といふもので。此一段の著語の意を此二句で結んだもの。是は

口釋の仕様はないのじや

⊗非心非性非涅槃非佛非祖非般若。其罣礙も無く恐怖もなく。顛倒夢想を遠離した心體は如何なものじやといふと心でも無い佛性でもない。佛でもない。祖でも無い。涅槃でも般若でもない。更にヘンテツもないものじや。是が般若波羅蜜多か。なんだか受取にくい。ソコで今白隠が其妙用の有所を出して見せやうといふ按排に。次の句を唱へ出されるのじや

○十界無孔熱鐵錠。虚空擊碎常寥廓。十界とは六道四聖のことで有るが。まづは天地世界中といふやうなもの。世界一ぱいの孔無の鐵の播錠而かも眞紅に焼た極熱の錠で。天地虚空を粉微塵に擊碎て仕舞た所で。一向なんとも無い。常に寥かに廓として居るは。

○纒開口獅子嘯呻。狐兔狸貉盡驚懼。嘯呻とは獅子が身を振はせて叫ぶこと。獅子嘯呻スレバ百獸腦裂と言て獅子が一聲叫ぶと群獸が皆頭窩が裂る

といふ。ソコデ狐兔や狸貉等が盡く驚き懼れるので。此般若の真體から州云無と唱へ出す。世界中の者が喪身失命じや。此無字で照らす時には。外道の斷見常見や聲聞の空理悟は忽ち偽物の化が顯はれるから驚き懼れて逃出して仕舞のじや

○應物現身如幻師 幻師は幻術者の事で。木のさね端などが一とつ有れば。夫を女にしたり男にしたり。鳥にも獸にもして見せるので。全く男にも女にも見えるので有て術を解けばもと木切で有るので。此部類が印度には多く有るので。夫故經文の中には屢々喩に擧て有る。夫に倣て今こゝへも喩に引かれたので有るが。そはたゞ眼に見えた所が似て居るといふだけのこと。幻術者のする所は方術に依て行ふので。菩薩の神通は心徳の妙用であれば。其元はまるで違つて居るのじや。昔し觀音大士が好色な男を濟度せられるのに。美女に現じて見せられた。此男大に戀慕して。妻に成て吳よといふ。夫から約束して嫁に往

た。婚禮の盃の濟だ所で。其美人が少し氣合が悪いからさきへ寝るといふて臥處へ這入た暫くして往て見ると。いつか其美人が死で居たので。此男大に悟る所が有て。佛門に入たといふ話がある。應物現身とは是等の類をいふので有る
○隨機轉變無造作 昔し或る婦人が二歳になる愛子を亡くして悲しみに堪えず。何ごとも手につかず。只其子の事のみ思ひつゞけて。憂に沈み。毎日毎日泣て計り居た。親類縁者もあれでは命もつゞくまいと種々に曉して見るが。どうしても忘れられないで只管悲みに沈んで居た。或知識が其話を聞かれて氣の毒に思つて。其婦人を連れて來なされといふことで。夫から縁者の人が勸めて此婦人を知識の所へつれて往た。知識が偏は愛子を亡くされて嘸愁傷で有うといふと。夫から其婦人が其子の存生の時の事をならべ擧て。オイ／＼泣て居る。ソコデ知識が偏は其子に逢たいかと尋る。逢たうございませといふ。夫なら子のいふ通りにすれば。屹度其子に逢はれるが子のいふ事を聞なさるか

といふ。モウあれに逢へる事ならば。どんな事でも致升といふ。ソコデ知識が夫なら是からアノ子は何方に居るで有う〜と。毎日〜朝から晩まで。寝る時も喰る時も。夫のみいひつゞけて居れば必らず逢れると言ひ諭した。ソコデ此婦人は其教の如く。毎日〜夫のみに成切て居た。或時因縁成熟して。ソツト氣が付て。一心の本源に透徹して眞實の悟が開けた。イヤア逢た〜と言て踊り上つて悦んで。知識の所へ禮に往て。其様子をのべたので。知識も悦んで證明されたといふ。又昔し或武士が。一休禪師の所へ往て。地獄なぞといふものが有物でござるか。と尋た。スルト一休禪師は。ナンノ僞等にわかるものか。とさんく〜に嘲弄された。此武士大に怒て。大刀を手に取て。憤懣を成て挑つて來た。一休。それ〜夫が地獄じやと言れて。此武士ハツト氣が付て。イヤ是は恐入ましたと。刀を捨て敬禮した。一休。ソレ夫が極樂じやと示されたといふ。隨機轉變無造作。まづ是等がその一例といふものじや。サレドモ此轉變は種々無量で。般若真心

の妙境で有るからして。其由て起る本源は。情識分別の模索主義では追付ぬ。ソコデ次の二句が出て來るのじや

○見他李母患。左肩數壯灸張婆右脚。 李母と張婆とは。李氏張氏は支那に

多く有る氏じやから。それを假りていふまでのこと。日本の伊勢屋大阪屋といふやうなもの。利兵衛の母親の左の肩へ癩物が出來たのを。張助の老婆の右の脚へ灸を据て直してやつた。是が解らぬうちは。菩薩の肚裏は見えぬぞといふ意味合じや。數壯は數七ツのことじやといふこと

○顛倒夢想。恐懼憂。宛如一滴。投巨叡。 此憂字は本文には無いけれども。意はもごより有ることで。七言句に置れたもの。巨叡は大きな壑といふこと。眞の般若が我が物になつて。前の李母張婆の二句が眞正に手に入れば。顛倒や夢想や。恐懼や憂苦の一切の迷ひは。清洒爽快消失して。仕舞ことは。恰も一滴の水を那智の瀧壺へ投込だやうなもので。あとかたも無くなつて仕舞は。まづ此二句で

是迄の意を一ト度結んだもの。是から端を改めて次の四句を唱へ出すので有るが。又決して前の意を離れたものではない。此次の四句は前の著語の擧頭殘照在の二句へ照應させたもので。此凡ての頌の惣體へ係るものである。

○赤使 齊時被輕裘 是は論語雍也篇に出て在る事。赤は孔子の弟子で。姓は公西。名は赤。字は子華と云ふ人。孔子の爲に齊の國へ使者に往た。其時同じ孔子の弟子の再求が子華の留主中の母親の手當を何程遣はせまじやうかと請問した。此時孔子が與之釜といふた。釜は米の升數で六斗四升の事じやが日本の八升に中るといふと。餘り少いから再求が今少し増て遣て下されといふたので。孔子が夫なら庾を與よといはれた。庾は日本の一斗に少し餘るので。如何も少いと思ふたから。再求が計らつて與五秉た。五秉は八十斛で日本の十斛足らずに中るといふこと。此時孔子がそれを聞いて。赤之適齊也。乘肥馬。衣輕裘。吾聞之也。君子周急不繼富といはれた。赤は肥た善馬に乗て軽く貴い衣裝を

飾て往たのは富で居るからである。貧に急迫して居るものには周く足して遣すが道。又富で不足の無い者に財を繼で遣すは道理で無いと訶せられたので。是れを聞いて張子が可見聖人之用財と稱讚したのである。是は今日いふ濟經上の道理といふもので。財を用るにも自ら天然定則の有る事を示されたもので。白隱師のこゝへ擧られた意も亦こゝに有るのじや

○鯉逝時有棺無椁 鯉は孔子の子の伯魚の事。孔子より早く夭されたので。椁とは棺の外へ又覆ひ飾る所のもの。孔子が其子の伯魚の逝れた時に椁を添る資格で無いといふて。椁無くして棺ばかりで葬られたといふ事。是には後世種々議論の有る事じやが。右に左定理の有所に従つて事を行はれたので有る。扱又白隱禪師が此二つの事柄を擧られたといふものは。天地には天地の常則あり。人には人の常則が有て。理は貫いて一理で有る。こゝを押へて出されたもの。真空無相の般若の中に。甚深不可思議の活理が有て。流行して極りない。是が

白隠師の般若波羅蜜多じや。夫から今ひとつ

○喚起庵中午眠僧告山童折籬偷糶 庵中に坊さまが糶をこして居

ると。子僧が垣根を破つて竹の子を盗んでゆくから其庵主を喚起して「オイヲ
イ子僧が竹の子を偷んでゆくよ。起なさい」と是はなんのこじや。前の二
句とは一とつか別か。是はチヨイト六かしい。師の説に曰く此四句は白隠和尚
の一本鎗じや摺上た眼で無れば容易には見えぬぞと言れた

究竟涅槃

陷人坑子年年滿。又是鬼家活計。充什麼臭皮襪。吾黨之直者異。
於是父爲子隱。子爲父隱。

一切衆生生滅心 直維諸佛大涅槃

木雞含卵立棺木 瓦馬逐風歸本貫

⊕ 究竟涅槃 究竟とはギリ／＼極點といふこと。涅槃は梵語で翻譯して滅
度といひ。又義譯して不生不滅といふ。究竟涅槃とはいよ／＼何もかも無くな
りきつて仕舞た所

⊙ 陷人坑子年年滿 「那も無い是も無いと。何もかも無にして仕舞のは。人
を陥る落穴といふものじや。其様な陷坑を掘て置くから。我も／＼と轉り込で
年々一ぱいに成て居るは。そんなことは言ふて貰うまい」

○ 又是鬼家活計。充什麼臭皮襪 「究竟涅槃なごといふのは。死人穴へ屈み込
で眼ばかりバチクリして居るので。臭つた破れ襪がものも無いはへ」

○ 吾黨之直者異。於是父爲子隱。子爲父隱 是も論語に出て居る語で有るが。
論語の意とはまるで別じや。白隠和尚の腕力で存體換骨して出されたもの予
が方の佛法はそんなものでは無い。親子の中でも言ふまじきことは言ひは
せぬ。空々寂々の死人佛法なんの役に立ものか」

○一切衆生滅心直維諸佛大涅槃 一切衆生が生れたり死んだり出来たり無くなつたりする。夫が即く諸佛如來の大涅槃といふものじや前念滅して後念生じ前滅後生ととと朝から晩迄念々生滅して居る。是が直に不生滅の當體で生滅の心を離れて別に不生滅の心が有はせぬはといふて置て是から次へ活佛法の標準を掲げるのじや

○木雞合卵立棺木瓦馬逐風歸本貫 木で彫た鶏が卵を抱て棺桶の前に立て居ると陶器の素焼の馬が風に順つて馬部屋へ歸つてゆくは是はなんの事じや活佛法を脱出したのじや本貫は本來の住家といふこと

三世諸佛依般若波羅蜜多故

壓良爲賤大抵還他肌骨好不塗紅粉自風流鏝湯無冷處

般若生三世諸佛 三世諸佛演般若

主伴無盡庵蘇魯 舊巢受風鳴宿鶴

⊕三世諸佛依般若波羅蜜多故 此般若波羅蜜多是前の菩提薩埵許りではない。三世一切の諸佛も皆是に依て佛になられたので有て此依といふ字は三世諸佛は皆此般若波羅蜜多の大眼を開て佛となられたといふ意じやが實は三世諸佛が即其まゝの般若で有るといふことじや古語に青々翠竹は道人心戀々黄花無非般若と有て天地世界山川草木悉皆般若波羅蜜多の顯れて有るのじや

⊖壓良爲賤 佛は元來佛で有る。決して般若などに依りはせぬ。佛が般若に依なごは本來善良な貴い佛を強て壓へて賤しめるといふもの。失禮なことをいふまいぞ

○大抵還他肌骨好不塗紅粉自風流 大抵はこゝでは佛の真相を指ので。還は其まゝで善といふ義肌骨好とはもとより奇麗な姿じやといふこと。紅粉

を般若の二字に喩へたもの佛は素より美しい容貌好じや。別に般若なごいふ粧飾は入りはせぬは

○饒湯無冷處 鍋の中の沸騰た湯の中には冷たい所は有はせぬ。無のが當

然其まゝでよいのじや

◎般若生三世諸佛三世諸佛演般若 三世諸佛は此般若から出現まじく

たので般若は諸佛の母で有る。而して諸佛は此般若の妙理を説て一切衆生を度せられるので有る。而かも諸佛は般若の説不休で水に住蛙花に住蛙花に啼鶯吹風波の音迄もいづれか般若に非るはなく。年中般若の説通じや

○主伴無盡唵蘇魯 主伴は主賓といふも同じとて男に女。年寄に幼童。山に川。月に群雲。花に風。六根に六塵。佛に凡夫。米子も杓子も。互ひに賓となり。主となり。皆悉く無盡に般若を説て居る。唵蘇魯は陀羅尼で有るから口釋は出来ぬので。只こゝでは般若を説て居る聲を形容していふたもの。其聲は如何な聲じや

○舊巢受風鳴宿鶴 舊巢が風で動くに付て中に住で居る鶴がもし此巢が壊れはせぬかと危ぶんで啼て居るは

得阿耨多羅三藐三菩提

不可向虚空裏釘橛去。犢牛縱可生兒。諸佛終不依般若得菩提。何故般若菩提體無二故。若又更有一法可得。即非如來。譬如大火聚。近傍則佛祖亦喪身失命。

白獺可緣木得魚 佛不依法得菩提

道如來有一法得 如道應真各有妻

◎得阿耨多羅三藐三菩提 得の下の八字は梵語で阿耨を翻して無と言ひ。

多羅を翻して上といひ。三を正といひ。藐を等といひ。菩提を正覺と曰ふ。無上正等正覺といふことじや。蓋天蓋地盡十方に充滿して萬物の本源。宇宙の主宰で。

最大最勝比ぶ物が無い故に無上といふ。實體有て安ならざるが故に正といふ。天地十方平等一枚の故に等といふ。眞實無妄の眞體を圓滿し賜ふが故に正覺といふ。其本般若波羅蜜多に依て。無上正等正覺を成就し賜ひしもので有るので。是を妙覺果滿の佛とは尊稱するので有る。

捷解云無上者自性本來是ノ如ク不可得ナリト大觀スル。是最上上ノ速觀ナルガ故ニ無上ト言フ。正等者山ヲ見レバ山ト等シク河ヲ見レバ河ト等シク萬境皆等シ之ヲ正等覺ト謂フ。と有る。此等字の解は容易には手に入らぬ。坐禪工夫の上で初めて我物になるのである。

不可向虛空裏釘槓去。阿耨多羅三藐三菩提なぞといふものが何處に有るぞ。わざ／＼其様な名目を擔ぎ出して佛の眞體へ塗附るつもりか。なんのことは無い虚空へ向つて針を打たり槓を打たりするやうなものじゃ。徒な事じや止がよいは。

犢牛縱可生兒諸佛終不依般若得菩提。犢牛の六字は例の枕詞じや。男牛が子を生ことは有といふとも。佛が般若に依といふことは。決して無いことじや。

何故般若菩提體無二故。なせといふに般若と菩提と二つはないは。といふた所で。實は般若の菩提のといふ名も無い。佛といふ名も有りはせぬのじや。○若又更有一法可得。即非如來。若し又佛が子は斯ういふ法を得て居るといふ物が何か。一とつ有たなら。夫は如來の偽物じや。

譬如大火聚。近傍則佛祖亦喪身失命。聚はアツマルと訓じて。譬へ十里四方も燃て居る大火事のやうなもの。チヨイとでも傍へ近付たら。忽ち燒死で仕舞。佛でも祖師でも面出しは出來ぬ。況んや般若だの無上正覺だのといふ名目は。忽ち灰に成て吹飛で仕舞は。

白獺可緣木得魚。佛不依法得菩提。白獺は水に往て居るもの故。猿のやう

に木登は出来ぬ。又魚も水に居るもので木の上に居らう筈はない。是も亦無い筈の事をいふので。例の枕詞じや、彌が木登をして魚を得ることは、夫は有と許すとも、佛が法に依て菩提を得といふことは、斷じて無いぞといふ事じや

○道如來有一法得如道。應真各有妻。應真は羅漢の別名で羅漢は偏真の一方を得て居るのじやから、是を應真といひ、又真人とも云ので、而かも持戒堅固で有から決して妻を持つぬのも、し妻が有れば羅漢では無いので有る。如來の眞體に一法でも得るものが有といふのは、應真等に女房が有るといふやうなもの。決して無い事じやといふ事。しかし此佛が法に依て菩提を得ぬといふことは大に仔細の有る事じや。文に依て義を解したら大差誤になる。早吞込をしてはならぬぞ

故知般若波羅蜜多是大神咒

擔水河頭賣。何樓漆器莫拈出。字經三寫。烏焉成馬。又是小賣弄。

夜行莫踏白。非水多是石

可貴自性大神咒

轉熱鐵丸作醍醐

地獄閻浮天上界

雪花一片落紅爐

故知般若波羅蜜多是大神咒。故知とは前を受けて此理で有から判然知られるといふことで。故字は上へかゝり知字は下へ係るのじや。咒とは陀羅尼の事で陀羅尼といふものは、凡て梵語のまゝで譯語が無いから理は解らぬので。口釋も出來ず。只解らぬことを棒讀に讀で居計りの物で有るが、是がまた神變不思議な功德が有るので、楞嚴會上に阿難尊者が摩登伽の難を免れたのも此咒文の徳で。又鈍根の者が陀羅尼の功力で悟が開けたり。或は日用の上の災厄を免れたり。此外種々な利益の有もので、別に道理も義理も何にも無い。只唱へもので有て。而かも廣大な有難いもので有のじや。此咒字ハマジナヒと調じて。大神咒は廣大な神變不思議な咒といふことで、最も此の心經は大神咒で有と

讚歎したのでごんな咒が有ぞと云へば第一に凡夫を佛にするといふ大きな咒じゃ。今此般若波羅蜜多陀羅尼では無いけれども其功德の廣大なことを讚歎していふので有る

提解云咒ハ陀羅尼ナリ。華ニ畢竟總持ト言フ。心之名也。言ハ自心之般若波羅蜜多ハ大神通ノ咒ナリ。不思議之咒也。大且明ニシテ。實ニ光明遍照十方世界ノ咒也。是即上上ニシテ無上之咒也。其神靈妙用比倫ス可キ物無シ。故ニ無等等咒ト言フ。是皆讚歎ノ辭ナリと有て。是より下の四段は。皆般若波羅蜜多の功德を讚歎するので有る

○撥水河頭賣 大神咒なごう大さうに機能を譽立るが畢竟般若は人々箇々圓成して有餘つて居るは。それを外から賣に來たさて買人は無いぞ。近江の湖水の頭へ往て水を賣歩行やうなもの。誰も買人は有はせぬは

○何樓漆器莫拈出 何樓とは何某樓といふことで。京橋の松田とか上野の揚出じとかいふやうな。割烹店の類をいふので。漆器とは漆塗の器といふこと

じゃが。こゝでは缺たり几たりして遣ひ齎しの膳椀といふことになるのじゃ。般若じやの大神咒じやのと割烹店で遣ひふるした毀れ道具などは出して賣うまい。見たくでも無いわへ

○字經三寫鳥焉成馬 一とつゝの鳥字も又寫し又寫して寫して來ると終には焉となり馬となるので。大士よそんなに矢鱈に言立をなさると。任舞には大差悞が出來ますぞ

○又是小賣弄 小賣弄とは自分の價物ばかり譽立て安賣をして賣つたがる商人のこと。壓賣は止にして貰はう

○夜行莫踏白非水多是石 夜路を歩行とき白いものが見えたら水溜りか石が有のじや。般若の事を輕忽思つて踏そこないをせまいぞ

○可貴自性大神咒 是から本文の意を讚歎するのじや。自性は即般若のこ

と。自己本性の妙用。實に貴ぶ可きの大神咒で。是を以て咒ふときは

○轉熱鐵丸作醍醐 醍醐とは此上なしの甘ひ味ひの極點の名稱じや。眞紅

に焼た鐵炮丸が忽ち醍醐好美と成て。自由に口に喰はれるやうに成る不思議

なまじなひ。煩惱即菩提。凡夫即佛の早替り。生死即涅槃。娑婆即寂光淨土と變る。

併し此咒ひをせぬうちは然うはゆかぬ。文字の上の分別。悟では眞個の安心は

出來ぬので有る

○地獄閻浮天上界。雪花一片落紅爐 閻浮は即娑婆世界で。地獄閻浮天上界

の三つを擧て。三界六道をこめたもの。自己般若の本性が一とたび光りを放つ

ときには。今迄夢中に流轉て居た三界六道は。其まゝ寂光淨土と成て。佛と佛の

お交際。迷ふが故に三界城。悟るが故に十法空。恰と一片の雪の粒が爐の火の中

へ落たやうなもので三界六道跡形も無く成て仕舞のじや

是大明咒

莫謂大明咒。拗折山形柱杖子。從來大地黑漫漫。乾坤失色。日月
吞輝。黑漆桶裏盛黑汁。

本有圓成大明咒

光明寂照盡山河

無量曠劫罪障海

水上浮漚眼裏花

⊕是大明咒 明は闇を照すの義。無明煩惱の闇を照して。明々たる本心を獲
得する咒ひといふこと。是が第二の讚歎じや

⊕莫謂大明咒 「人々箇々圓成の般若じや。大小明暗がどこにあるぞ。其様な
事は言ふまいぞ」

○拗折山形柱杖子。從來大地黑漫漫 拗折はヘシラルといふこと。山形柱杖
子とは。山から切出したまゝでまだ削も殺もせぬ柱杖といふことで。人の身軀
に喰へたもの。黒漫漫は眞黒クロベスあやめもわかぬといふこと。大の明のと

名を付すと。親から産出された此身軀をひとつ打殺して見るがよい。從來天地も世界も眞黒で何にも眼にかゝる物は有りはせぬは

○乾坤失色日月吞輝 天地も其色相を失つて日月も光りを放つ地が無い

○黒漆桶裏盛黒汁 恰と黒い漆桶の中へ眞黒な汁を盛たやうなもの何處へ分別の施處は無いはへサアこゝからして不思議な活動が顯はれて來るの

で有る。

◎本有圓成大明咒光明寂照盡山河 一とたび八識田へ一刀を下すときは。

人々固有の般若の眞心天地世界へ光明を放つて寂にして能く一切萬法を照して居る常住不退の本佛光じや盡山河は世界中といふこと

○無量曠劫罪障海水上浮瀾眼裏花 過去無量劫の曠遠の昔しから積積で

來た罪障は數へ盡せぬ多大なもの故に罪障海と海に喩へたもの此大明咒の功德に依て本源自性に透徹するときは大小多大の罪障も一時に消滅して仕

舞ので譬ば水の上の一粒の浮瀾がブツリ消て仕舞が如く又有やうに見えて居た眼中の空花がブイト空中へ消て仕舞やうなもの山の如き罪障も跡形もなく消て仕舞は此無始以來の罪障一時に消滅するの理に就ては維摩經に維摩大士が二比丘の爲に説諭された明言が有が夫をこゝで話して居ると更に維摩經の講釋をするわけに成て長くなるからこゝでは措ので有るが誰方でも維摩經に就て見れば解る事ゆる一應申て置くので有る

是無上咒

脚跟下又作麼生爲我拈將最下底來墜葉雖憐疎雨感黃梁爭似暮雲親

最上最尊最第一

釋迦彌勒猶伊奴

此是人人本具物

唯要當人絕後蘇

④是無上咒 第三番目の讃歎じや。凡そ一切の教中に。此般若波羅蜜多に越した物は無いといふことを無上咒と歎美したので。所へ白隠和尚が

脚跟下又什麼生 「大士は上へばかり眼をつけて。無上など言ひなされるが。脚跟下はどうじや。足下がふらついて居ては役に立ぬぞ」

○爲我拈將最下底來 「高い所へばかり眼をつけずに。足もこの般若を出して貰はう。予は高い話しは聞たくはない。最も下底が懸望じや」と此二句で無上咒へ對する著語は濟むのである。是から次の二句は。所謂末後句といふもの。最も力をこめられたもので。口釋のしやうはない。只文義の上に付て言ふまでの事じや

○墜葉雖憐疎雨感黃梁爭似暮雲親 墜葉は木の葉のバラ／＼墜る貌。疎雨はマバラに降る雨のこと。感はそれを見て面白く心に感ずること。黃梁は稻が實て下向に垂れて田面が一面黄色に見える様子。暮雲親とは暮方の雲

の景色。秋に成て木の葉のバラ／＼落る音が雨かと疑はれ閑靜な面白い景色は。何共云へぬ味ひがあるが。まだ／＼それより興味の有るのは。稻が實つて田面が一面眞黄色に見えて居る所へ。斜にさして居る夕日に添て。暮方の雲がそれ／＼形造つて居る。安排は。如何も云へぬ絶景じや

⑤最上最尊最第一。釋迦彌勒猶伊奴 「無上咒と稱讚されたのは。御最至極實に最上最尊最第一で。並ぶ物はござらぬ。釋迦でも彌勒でも。此般若波羅蜜多の下働をするより仕方は無い」

○此是人々本具物 人々もとより身の内に有て居る價物。有て居ながら見えぬで

浮草をかきわけ見れば底に月。こゝに在とは誰か知らまじ
學問上の理屈や。知識上の擬推量で。知た風に濟して居る人等はいづれ般若を境に見て思想を擬つて啄いて居るのじやから。到底自心の物にはならぬ

人間は右にも左にも言ひぬべし心の問はど何と答へん

○唯要當人絶後蘇「唯要る所は常人が眞實にひとつ骨を折て懸崖に手を撒して絶後に再び蘇る時節が有る。どうぞ其所迄やつて呉れ。こればかりが予がお頼みじや」

は無等等咒

話作兩椽。那一椽著何處。誰道上下四維無等匹。七花八裂。德雲間古錐幾。下妙峯頂。備他癡聖人。擔雪共填井。

舊年寒苦梅

得雨一時開

疎影月移去

暗香風送來

昨是埋雪樹

今復帶花枝

喫困寒多少

可貴百卉魁

⊕是无等等咒 第四番目の讚歎じや。無等等とは佛には人天二乗すべて等

きものゝ無いのを無等といふ。下の等の字は佛と佛と等しきの義で無等等といふことじや。又無等等と點するときはそれも無いといふことになる。今こゝは凡て比べ物の無いことで。前の無上よりはいよく此上無し此上無しの義じや

⊕話作兩椽 「人々固有の般若は本來無等じや。蓋天蓋地只般若じや。無等なものに無等といふ名は容やうは無其儘で濟済で居るものを無等などと言ひ出すと椽が二本になるぞ」

○那一椽著何處 「其一本の椽は何處へ片付るつもりじや。今ひとつの般若が有ならサア出して見せろ」といふ按排にやつた

○誰道上下四維無等匹 誰道誰道の下の七字は碧巖録碧巖録の雪資雪資の頌頌じや。もとより等匹の無いものへ無等匹無等匹など誰がそんな戲言を云たな

○七花八裂 此四字は物のバラクバラクになること。大士がひとつの般若を種々に説きちらしてラリコッパヒにして仕舞たはといよく叩き落して置く

是から次へ無等等の眞實を出すのじや

○徳雲問古錐幾下妙峰頂 是から以下の四句は是も碧巖録の雪寶の頌
 で五言四句をソックリ掲げ擧るのじや。徳雲とは徳雲比丘の事古錐は這ひよ
 るして穎が折て用ひられぬ故間に成た錐といふこと。徳比丘の眞徳に擬へた
 も。是は華嚴經に出て居る事で。徳雲比丘といふ大徳な活佛が有て。それが妙
 峰孤頂といふ山嶺に兀坐つて居て竟に其山を下つた事が無いので。ソコで善
 財童子が此比丘に相見したいと思つて。妙峯頂へ登つて山中悉く尋ねたが徳
 雲比丘の姿が見えず。逢事が出来なかつた。或日外の山へ登つた時にフイと徳
 雲比丘に相見したといふ事が華嚴經に出て居るのじや。竟に妙峰頂を離れた
 ことの無い徳雲比丘がどうして外の山で善財が相見した。こゝに大に子細が
 有る。雪寶が此端的をソックリ見抜て幾下妙峰頂と云はれた。竟に山を出た事
 のない徳雲比丘を幾下と頌せられたのは。是は雪寶の力じや。こゝらの眞味に

至つては知識上の分別では追付ぬ。蒲團の上の仕事で有るのじや

○備他癡聖人擔雪共填井 徳雲比丘の如き活佛は如何な境界をして居
 るかといふと。呆正直な人を備つて。自身も共々に降積つて居る雪を擔つて運
 んで来ては。セッセと井戸を填て居るといふ。なんと智慧の無い事をやつたも
 の。所が是が容易に解らぬので。此二句の端的に至つては悟の上の一大關門で。
 十分擡上げた眼で無れば。此境界は見えぬじや。ソコで白隠師が此頌をこゝへ奉
 て来て悟の標準に掲られたもの。是が見えれば般若も見える。此頌の見えぬ其
 うちには般若の體が解つたなど決していふなどいふことじや。扱これから次
 の五言八句で。眞正の學人の修行の様子を述べられるのじや

④ 舊年寒苦梅得雨一時開 是からさきは凡て修行の功を積む艱難の様子
 を喻へたもの。慈明の錐や蒙山の痢疾の類じや。舊年冬のうちに霜に壓れ雪に
 埋れ。寒風に曝されて種々の辛苦艱難を忍耐して來た其功が積り積つて。春と

いふ時節到来すると。溫柔なる東風に誘はれ、穩和の雨の潤ひを得て、鬱郁たる梅花は、點然と開發する。

○疎影月移去。暗香風送來。 扱梅の花が開けて見ると、又得も云はれぬ景色が添て來るので、疎影とは薄月の影の事、薄月夜の月影が梅の枝を佩て地上から塵敷一ばい差込で、春の夜風が暖かに暗に梅香を齎して、窓の内へ送つて來る。人ならば浮名や立ん小夜更て窓より通ふ軒の梅が香といふ按排、筆にも詞にも及ばぬ境、偶が顯はれて來る。

○昨是埋雪樹今復帶花枝。 去年中は雪に埋れて見る影も無い状態、有たが今年の春は夫とは異つて、枝々に美しい花を持て、實に見ごとな物で有るわへ。

○喫困寒多少。可貴百卉魁。 扱是迄は幾多の刻苦患難を喫堪忍んで來たので有て、終に目出たい春に逢ふのは、中々容易な事では無い、サア爰に至る

と花不言人自集。人々其徳を慕つて我もくくと集つて來る「可貴百卉魁」とは此梅をこそいふので有ると凡て學道の人に擬へて歎美されるので有る。

能除一切苦

劈百合求中心。削圓方竹杖。鞞卻紫茸氈。九九元來八十一。一九與二九相逢不出手。

倘若心空及第來 五陰四大一時灰

天堂地獄間家具 佛界魔宮百雜摧

黃鳥張聲和白雪 烏龜帶劍上燈臺

若人欲得此三昧 白汗通身須一回

⊗能除一切苦。 是で前の四番の讚歎を結ぶので有る。一切苦とは入苦の事。で。生。老。病。死。愛別離苦。怨憎會苦。求不得苦。五陰盛苦の八苦で、凡そ人間の苦とい

ふものを引占て見ると此八ツに歸するので是を押廣げれば千萬無量の苦となるので依て一切苦といふので有る此一切苦を悉く除き去るものは即般若波羅蜜多で寔に般若波羅蜜多は人間の一切の苦厄を除き去る所の大神咒大明咒無上咒無等等咒で有るといふこと

◎劈百合求中心 百合といふものは中心は無い。一片／＼に剥てゆくと仕舞まで同じ事で真といふものは無いので能除一切苦といふが除くべき苦が何處に有る。そんな事をいふのは百合を劈て中實を求て居るやうなものじや

○削圓方竹杖鞭卻紫茸氈 削圓とはけづつて丸くする事。方竹は大圓國から出る四角な竹の事。鞭はムシルこと。卻は付字で。紫茸氈は花毛氈のこと。除一切苦など云れるが苦の外に樂は無い。煩惱即菩提じや。四角な竹は其儘が面白いのでわざわざ削つて丸くするやうなもの一向つまらぬ種々の模様のある花毛氈の美しい毛を毛取り取て仕舞たら埒も無い物に成て仕舞は。一切の

苦は其儘自己妙用じや。夫を除て仕舞たら佛になる種が有るまい

○九九元來八十一 九ツを九ツ寄ると八十一になる。男は男女は女で其まよでよいのじや

○一九與二九相逢不出手 一九と二九と相逢たが互ひに手を出さなかつた。これはなんの事じや。白隠和尚の末後句じや。講釋は出來ぬ

◎備若心空及第來五陰四大一時灰 備とは觀音大士に抗つていふのじや。が其實は學者へ指て示すので。心空及第とは古人の語に。十方同聚會。箇箇學無爲。此是撰佛場。心空及第歸といふて有る是を取て用ひたもので。真空無相の法身を獲得するといふことになるのじや。根本の眞體が眞正に我物に成たなら。五陰も四大も粉微塵に成て灰に成て吹飛で仕舞で有う

○天堂地獄間家具。佛界魔宮百雜摧 間家具とは遣ひふるした毀れ道具で。間はひまに成た事。遣ひやうの無い不用な器物といふことじや。百雜摧は微塵

に摧けること、天堂も地獄も不用に成て佛界も魔宮も微塵に摧けて跡形も無くなつて仕舞ふは、扱此、三界六通が微塵に摧けて無くなつて仕舞た後は如何なものかといふこと

○黄鳥張聲和白雪烏龜帶劍上燈臺 白雪は音楽の名目で鶯が常よりも聲

を張上げて白雪の曲を唱へ、烏龜が燈臺に上つて、劍舞を舞て居る。微妙不可思議な演劇が始まるのじや

○若人欲得此三昧、白汗通身須一回 三昧は梵語で翻譯して正受といふ

和訓で云へば成切といふこと。凡て其物其事に成切て仕舞。之を三昧といふ。或は一三昧に走てゆくとか又商法三昧の仕舞。三昧の又は勝負事三昧の遊び三昧などいふものも皆それになりきつて居ることじや。扱此境界を手に入やうと欲ふならば、是は情識分別の利口主義ではゆかぬ。蒲團の上で骨を折て、一と汗帯た上でなければ此三昧は得られぬぞ。是も學者へ示されるので有る

眞實不虛

者箇是大小大虚妄。箭過新羅終日交肩。我何似生

齊晏殺三士 蜀維敗兩將 假雞聲避虎

賣狗肉懸羊 指鹿見人伏 著蜂斷父望

陶朱攜越女 紀信降楚王 吞炭伏橋下

投簪泣井傍 載主屍兼魴 折父齒咬耳

明中修棧道 暗裏度陳倉 若是親見徹

匣中三尺霜

⊕眞實不虛 是迄説て來た事は一として嘘は無い皆悉く眞實の法門で有るといふこと

捷解云、上來自心本然ノ妙理ヲ説來ル。結歸ノ一句ニ至テ只言フ眞實不虛ト。且

ク諸人ニ問フ。何レノ處カ是レ眞實不虛ノ處と懸て置く夫から良久曰と有て後へ本文の陀羅尼が擧て有る此は是洪川禪師の末後の一句じや。輕々に見遇してはならぬぞ

⊗者箇是大小大虛妄 皆眞實で虚は無いなご断はるのがそれが大虚妄といふものじや

○箭過新羅 新羅は三韓の中の一國の名で有るがこゝでは只箭が遠くゆき過ぎて仕舞たといふ方言じやそんな徒な断りを言て居るうちに般若は疾にゆき過ぎて仕舞たぞこれがチヨイと見えぬ所で皆これをやつて居るのじや無字でも隻手でも分別して考へて居るうちに何時も新羅をゆき過ぎて仕舞て捉まへることがならぬのじや

○終日交肩我何似生 此八字は大燈國師の三轉語の中的一句で。朝結肩夕交肩我何似生といふのを略してこゝへ擧たもの朝から晩まで肩を交へて

相對して居る奴がある。それに予が能く似て居るが如何似て居るかなと懸た詞で。眞實不虛の端的を掲げ擧たので。是は人々工夫ものじや。扱是から以下の頌は眞實不虛の四字に就て般若の智慧の功用を集めて出したもの

⊙齊晏殺三士 是ば晏子春秋といふ書に出て居るといふことで有るが其書は我輩はまだ見た事は無いので。其外には何れの書にも餘り出て居らぬといふこと。たゞ孔明が臥龍岡の梁父吟の中に二桃殺三士誰爲此謀齊晏子といふ辭が有るので。是は昔し齊國に公孫捷と田開張と顧治子といふ三人の忠臣が有た。此三人は中くの豪傑で有て。頗る義氣の強い所から所謂頑固物で有たので。慷慨心の餘りから世の人心を騷擾させる事が有るので。ソコで忠臣では有るが此三人を活して置ては一國の平和を保つ事が出来ない所から。時の執政晏平仲が謀事を以て此三人を殺したのじや。ごういふ謀事じやといふこと。此三人の居る所へ桃の實を二たつ贈つたので。三人の中へ二つの桃で有るか

ら一人喰はぬ者が出来るわけ。三人互ひに譲り合て果しがつかぬ。スルト忽ち一人が劍を抜て自ら首を刎て死で仕舞た。是を見ると跡の二人りも活て居ては義が立ぬといふわけで。二人りとも劍を抜て自殺して仕舞た。たゞ二ツの桃の爲に道の勇士三人が一時に死で仕舞た。是が晏子の智慧で有るのじや

○蜀維敗兩將 蜀維とは蜀國の大將軍姓は姜名は維と云た人の事。此事は蜀志にも魏志にも出て居るので有るが。少し事實が異つて居るので。魏志の方がこの意に合ふので有る。其事柄は各方も御存の三國志の蜀國の事で。孔明も卒去り照烈皇帝も崩御に成て。後主劉禪の世に成て。國勢漸々に衰へて來たので。公姜維といふ智勇の大將が一人有て後主を補佐し。幾に國威を保つて居た。所へ魏國から鄧艾鍾會といふ兩將が軍勢を率て子牛谷といふ閑道から不意に攻入つたので。蜀者共大に狼敗して幾に防ぎ戦つたが及ぶ可くも無く。忽ち蜀は攻落されて後主劉禪は鄧艾の陣へ降人と成て出たので。姜維も詮方

なく終に鍾會の手に降つたので。鍾會は又姜維の智能を大に悦び。寵愛して居つたので。此時鄧艾は戦功に依て大尉に任せられた所から鍾會は是を快からず思つて心中深く妬で居た。姜維は其妬心有ることを知て鍾會に勸めて鄧艾を魏主へ讒奏をさせたので。忽ち魏主より命が降つて鄧艾を縛して獄に下し。威權は鍾會一人に歸し。政事を縦まにして居たので。姜維は豫て鍾會が蜀國を我物に仕やうといふ意有る事を知て。其機に乗じて謀逆を勸め。竟に魏主に背かせたので。依之魏主からは討手の大兵をさしむけられた。此時鄧艾を引出して是を斬首し。魏の兵と戦つて鍾會と共に討死して仕舞た。是が姜維の最後の謀事で我身を共に鄧艾鍾會の二人りを殺したので。是を世に姜維一計殺三賢といひ傳へるので有る

○假雞聲避虎 雞聲は鶏の聲の事。虎とは春秋の頃秦をさして虎狼國と稱して各國皆忌み懼れたので。虎といへば秦國といふことになる。扱此事は史記

の列傳に出て居る事で春秋の時齊國の一族に孟嘗君といふ人が有た此人は姓は田氏名は文と云て才智勝れ勇有て能く士を愛した人で財に富で居たので常に數千人の食客を置いて養つて有られて世に孟嘗君と稱されたので有る最も此頃斯ういふ類が諸國に在たといふのは諸侯互ひに吞噬の意を逞くして實に優勝劣敗の世界で有たので國々の諸侯各々賢才を集めて利國の主義を圖つたもので趙國には平原君魏に信陵君楚に春申君齊に孟嘗君と並び稱されて互ひに多くの食客を置いて其花美を争つたもので有る此時秦の昭王は頗て四百餘州を合せやうといふ望みの有る人で有るから孟嘗君の賢才を聞て秦國の臣下と爲さんかもし否と云はぶ殺して仕舞ふといふ考へで孟嘗君を欺いて招いたのじやソコデ孟嘗君の食客の中で秦へゆくのは危いと諫める者も有たのじやが竟に否みきれずして孟嘗君は食客數十人を率て秦國へ往たのでまづ昭王の心を和らげんが爲めに世に二たつと無い白狐裘即ち

直千金無雙と稱する所の品を献上などして首尾よく齊に歸る事を謀つたのじやが中く秦王は許さない孟嘗君をとりこめて置いて再びかへす心は無いのでソコデ孟嘗君は秦の臣爲らんと迄云たけれども昭王は彼齊の一族で有れば必らず秦の爲にはなるまい殺すに如かずといふ考へで居られた孟嘗君其實を知つて大に苦慮して夫から昭王の幸姫に附て賄賂して頻りに哀を乞た幸姫がいふには此程王に獻じた白狐の裘を今一つ妾に獻じたならば執成して遣らうとの事所が其白狐の裘は世に二つとない貴品で有て既に秦王に獻して仕舞て有るからして今再び得やうが無い大に困却した所がこゝに孟嘗君の食客の中に狗盗に違した者が有た狗盗とは狗に成て物を盗む事に妙を得て居るので其男が狗に成て秦の寶藏へ忍入て彼の裘を難なく盗み出して來た夫から其裘を表から幸姫に奉つた依て孟嘗君は齊に歸る事を許されたので有るがもしグヅグヅして居て是が露顯した時は忽ち殺されるわけ。

ソコデ其夜のうちに準備をして夜逃をした。夫から秦の國境に函谷關といふ關門が有て。こゝは國境の事で有るので。最も出入を嚴重に關べられるので。まづ其處迄は往たがまだ夜半の事で門が明かない。夜の明るまで待て居れば跡から追人のかゝるわけ。さらばとて門は明かす。殆ど進退極つたので有る。こゝに亦食客の中に雞の似聲を上手に爲ものが有た。此男に分附て一ト聲高くトツケコウと啼せた。スルト關の内に居る雞や。村落の雞が。一時に聲をあげて時をつくつたソコデ關の役人が一番雞の規則に従つて關門を開いた。依之孟嘗君主從九死を出て一生を保ち齊國へ歸つたので有る。秦王は跡で思ひ直して。イヤ歸してはならぬと。忽ち追人をかけたけれども。早孟嘗君の立去た跡で有たので。此關からさきは他領で有るから。兵を出すを憚つて其儘引かへしたので。始め孟嘗君が此二人りの客を置た時。他の食客は内々嘲つて居たので有たが。こゝに至つて孟嘗君の人を舍ざる事を大に感伏したといふこと

○賣狗肉懸羊

是は狡猾な商人の事で。看板には羊の肉を賣といふ看板を懸て置て其實は狗の肉を賣て居た横著者が有たのじや

○指鹿見人伏

是は史記の列傳に出て居る事で。秦の二世胡亥のとき中丞相趙高といふ姦臣が有て。世主を擁して獨り權威を縦まにしたので。君へ忠

義を思ふものは或は罰し或は退け。又は自ら退身するといふわけで。朝臣は皆只威伏して居るといふ形狀で。諂諛の臣を除くの外は内心怨を懐いて居るものが多く有たので。ソコデ趙高が一般の朝臣が己れに伏して居るか伏さぬかを試んとして。或時一頭の鹿を二世に獻じて是は馬にて候といふた。二世笑つて曰く丞相誤邪指鹿爲馬といふとイヤ。是は馬にて候と。是から並居る朝臣に向つて。一同ナント馬で有うなといふた。スルト朝臣は多くは馬也と答へた。中には看々知れた事を馬とも云へすと黙つて居た者も有た。又稀には鹿也と實を答へた者も有た。夫から後に趙高が馬也と云た者は皆擧用ひて昇進さ