

桂平縣志卷二十九

紀政

食貨中 民業

國之本在民民必有業無業者爲游民游民衆則近害一方遠害一國昔孟子論治曰無恆產而有恆心者惟士爲能若民無恆產則無恆心苟無恆心放僻邪侈無不爲矣而政法之興爲民而非爲士是以七篇之旨關於治理者咸不外乎井田桑畜易事通功求養生送死之無憾凡六藝傳記暨百家諸子所言率多類是蓋以百姓之心爲心者無取乎高遠難行也若夫峻潔之士獨善之修樂尼父

之曲肱甘陋巷之簞食干青雲而直上餐道味而無愁此聖哲之所以自得未可以爲敷政通則也而自來作志者於職官兵防刑獄祿餉貢賦載之綦詳而關於民業者輒寥寥無多語如舊志山川下亦畧言水利物產五穀內亦畧言石灰糞田非宜至民人水陸異居耕穫異狀勞逸異情與農時農器一切播種之法率爲漏脫工商之業更無片語及之求諸府志旨更相違臚列物產惟在特出與珍奇之品重如穀食亦擯而不錄意在供士夫漁獵詞人獮祭比舊縣志語焉不詳抑更左矣且祭祀職官兵防刑獄所需何一不出於民自清世迄今稅捐雜出有加無已又

何一不出於民烏可知其末而昧其本乎繼自今或量出以爲入或量入以爲出於農工商之狀況不可不明況欲整齊而利導之豈可不先審病而遽下藥哉茲以三者之業專篇詳論次於食貨戶口田賦之後

農業

農分山居陸居山居去江遠而無水患山下出泉常濕不涸雨則山上流水盡會田中祁祁半天勝於平原兩日之霖加以閘堰澗溪之挹漑而無旱患枯草腐木堆積在山隨雨墜田故土深泥腴而無瘠患因是本微利鉅勞少功多勤者爲兩造怠者一造已足此縣南三都五秀及河北宣一二里之

桂平縣志卷二九

紀政 食貨中

二

粵東編譯公司承印

農大較然也顧其田多爲富室所有荷鋤扶耜之倫大半爲富人之佃縣內近山之田出於自耕山間佃衆田稀供不及求謀耕急切則租約必重歲晚供所穫之半於田主自非歲時大變則成分不能稍減亦有自由給租多寡之數權操佃者惟縣西永和里趙里各處則然而非通例也又山中距江既遠故佃租必每石加十觔或二十觔以作田主運銷之費租或短供則易佃之聲立至處舟舶不通之地力穡而外謀生之路少上者遠出他方居肆作匠次則執鞭巨宅領略餒餘下則奔伺公門廁身卑隸俱非樸魯之民所甘故乞田而耕輒暗滋爭競匪惟租不敢負且或先期而繳或奉錢作質

因是鬻及兒女者往往有之斯山居之農所常見也
陸居則不然黔鬱兩江面狹岸高春夏水漲輒溢早造將登
洪波忽至半歲辛勤盡付流湍或十日不雨則龜裂滿郊七
八月之間苗益稿矣故三年之耕恒不足供兩年之食甚或
一年之耕不能酬一春之種故田不能租咸父耨而子鋤夫
犁而妻耨此南河沿岸厚祿軍陵吉二里暨河北崇姜里各
農大較然也語地利遠不逮山居之樂顧其人善於因地制
宜患夏潦之侵則播速成之種苦高阜之旱則植粗雜之糧
如六十嘉應山東諸稻多熟於夏潦未至之時而花生高粱
包粟狗尾鴨脚諸粟及諸芋之類收穫殊豐足以濟稻食之

窮其中尤以花生收入爲盛始自乾嘉迄同光之際種者咸
利市三倍歲時伏臘度支活潑時出衣租食稅之上且田俱
自耕則貧富不甚相差平原大隰無兼并之豪則丘角易於
易主積粟一年即可置產故出入相友無主僕階級之分亦
少鬻賣兒女之事自光緒之季花生銳減陸居之農始大困
有創冬耕栽菽麥諸穀以補荒歉者而所得去花生遠甚邑
紳程修魯李蔭棠等欲截黔江半流灌溉河北之田而軍陵
里紳亦議築堰防堵江潦其他留心民治之士莫不以水利
爲地方要圖果能實行則花生雖歉而稻田不乾更濟以蠶
棉各業山居陸居皆樂土矣

農事甚繁而以種稻爲正宗其事有六曰選種曰因時曰耕田曰種收曰儲糞曰器具選種已列物產茲述其五者如下何謂因時春分前播種清明前後蒔秧大暑前後刈禾晚造則夏至前後播種大暑前後蒔秧霜降前後刈禾此因於氣候故與他省先後遲速不同

耕田事有五曰犁曬曰翻稿曰耙勞曰抄田曰耙插曰耘田犁曬者晚造既畢爲來歲綢繆天雨田濕則以耜翻土令草稈根蒂出田面吸受風日枯碎成泥田則饒肥也翻稿者六七月間早造既登犁起田泥輾以稜軸令耨與泥融合水中以便晚造播種也耙勞者耙碎犁曬時翻起巨塊令受水漬

也於正月雨水前後行之按耙勞之名驟聆不知何義攷其源出於齊民要術遠在千餘年前其耕田篇云春耕尋手勞秋耕待白背勞又云冬初嘗得耕勞不患枯又云犁欲廉勞欲再此爲耕田言勞所本種穀篇云苗既出壟每一經雨白背時輒以鐵齒漏耨縱橫耙勞之旱稻篇云凡種下田不問秋夏候盡地白背速耕耙勞頻令熟又云其高田種者不求極良唯須廢地亦秋耕耙勞令熟此爲耕田言耙勞所本然何以名之爲勞又何以名之爲耙勞猶不知其所以然按勞古曰耨劉恭冕論語正義云勞與耨一音之轉說文耨部無耨字木部有耨字云摩田器从木憂聲論語耨而不輟漢石

經亦作耨與說文同是勞卽爲耨亦卽爲耨也但耨有在於種後者有在於種前者孟子播種而耨之此種後而耨也齊語深耕而疾耨之以待時雨韋注云耨摩平也時雨至當種也此未種而耨也今縣內於花生雜糧種後覆之以土皆摩耨使平卽孟子所謂播種而耨之也稻田則犁曬後卽耨勞是未種而耨卽齊語所謂深耕而疾耨也深耕卽犁曬蓋耕者摩土使平皆名爲耨亦卽爲勞而今惟種稻有此名者蓋稻之來源已古而耕作名義亦隨之而古也又耨勞有求熟之義故又名耨漚詩陳風可以漚麻傳漚柔也正義曰考工記以浼水漚其絲注漚漸也耨漚之義亦在使水漬土漸柔與毛

傳正義合名雖創而義固甚雅也抄田者因耨勞後巨泥粉碎受漬成糜水乾復實乃抄鬆之耨插者抄後再耨令鬆起者復歸於平亦卽耨勞之類齊民要術所謂勞欲再頻煩令熟經此耨後即可插田故曰耨插耘田者秧長後以一足蹴平秧旁雜草一足獨立挾之以杖猶論語所謂植杖而耘也耘田或稱耨田攷耨者去草之名不論用鎛用鋤皆有耨義耘專用足於事爲切故取之種與收法有五曰浸穀曰撒穀曰分秧曰插田曰割禾浸穀者傾稻種水缸攪以棒令敗穀浮起撈棄之種美者沉缸中漬三日或二日取出置籬內待芽發攤地面和糞乃撒一法

置穀種籬內沈塘中水從籬隙入推敗穀上浮散入塘法尤便偶讀譯籍有言選種之法以鹽與穀置缸中則敗種自出嘗與農人述之無不竊笑中國固農國無事取法異域也撒穀者播種之謂用手不用器頗不便攷漢時崔實政論曰武帝以趙過爲搜粟都尉教民耕殖其法三犁共一牛一人將之下種挽耬皆取備焉日種一頃按耬爲撒穀之器形見農政全書若仿而效之或有便於農人但器必因時地所宜能用與否所當審慎焉分秧者分秧成把以備插也未分之先秧在田中或用鏟取或用手拔早造播種十數日秧長五寸以下則用鏟取遲禾晚造種播月餘秧長七寸以下則用手

拔鏟者生速拔者禾健義各有取也插田者蒔秧也縱橫成列株株相對或疏或密各處不同山居者土肥插疏而穫豐陸居者土薄插密而穫少不謀水利不厚糞壅而反以多種博少收此陸農之拙也割禾卽割稻禾者五穀共有之物稻則一禾專有之稱言割禾不如言割稻之切也割後或打於桶或於碓場因距家遠近所居廣狹而異大約山居者用打陸居者用碓糞以人畜矢溺豆脯石膏石灰牛骨草灰之屬各處所同惟石灰則山農用者少陸農用者多而舊志非之云五穀之種稻最良性宜水邑中負山繞溪之地築壩開渠引水以灌田

水常足歲有收名壩水田數十年來耕種之家貪得無厭早晚兩稻於分秧之日先以石灰粉遍糝田中然後下插取其味鹹禾根易發穀亦加增於是逐末之夫競出資本鑿石開窑以灰易穀限於早稻收取名爲石灰穀村愚之刈穫盡入販賈之倉箱而耕田者困矣近年豐歉不等惟慣下石灰之田雖豐年亦減收則以石灰層積於下犁既不深土氣無力故也早稻之穀竭由於石灰晚稻之租欠歸於田主而食租者又困矣司牧者能察其弊而愷切曉諭之使逐年遞減石灰減盡專用草與糞俾其土脉鬆浮然後禾苗生發否則將來盡爲石田噉噉者殊可慮也按舊志創於乾隆戊子修於

道光壬寅垂今七十餘年農家用石灰有增無減未聞有變爲石田者詢之父老云山間停水田無事石灰用於流水田可以阻肥料外溢蓋石灰性沈與肥料和合則引令並沈其善一以物理攷之用石灰則禾幹強健可禦大風其善二糞用豆腐多生蟲石灰殺蟲其善三亦持之有故言之成理然則天下事固未可一概論也

農器式最古其名曰犁曰耙曰木輾曰木軸曰銚曰鋤曰耨頭曰禾鎌曰穀撥曰穀扒曰穀屯犁者耒耜之合稱爲犁曬所用耙以鐵造形如巨櫛齊民要術有鐵齒漏棊卽今之耙爲勞耜抄田所用木輾形如車軸徑大尺許而無輪輻爲摩

平田土之用說文耨摩田器也卽此物傳記諸子言耨齊民要術言勞皆以此物而稻田平泥易之以耨用勞之義不用勞之器故有耨勞名之與前耕田節參看木軸者似木輾而有稜翻稟後用之時當六月天熱田糜且亟於晚造不事耨勞而惟輾以木軸取其急也銚錢也銚錢也銚錢也詩峙乃錢鎛周頌臣什卽銚銚也銚名錢者是錢假銚名非銚假錢名蓋古幣原名泉不名錢後以泉形似錢故隨而名泉爲錢今攷縣內銚形平方鐵一塊前利其刃後垂兩股股內有槽以嵌柄與古貨幣制相似知其制所從來遠矣銚鎛雙聲以農政全書鎛圖攷之聲近形同知是一物爲芟草所用鑿頭者說文鑿大鉏也

桂平縣志卷二九

紀政 食貨中

八

粵東編譯公司承印

鉏鋤也桂林名鑿頭曰鋤頭凡耕不必用犁則用鋤禾鎌者銚也詩奄觀銚刈並見周頌臣工之什刈割也銚刈者卽今以鎌割禾也穀撥者晾穀旣乾用此撥聚成堆器用木制作半月形切地爲弦朝天爲弧弧兩頭有孔繫繩弧中間有柄用需兩人一以繩向前挽一以柄自後推穀扒形似穀撥而稍小有柄無繩晾穀收穀皆用之穀屯以藏穀高五尺以上以竹織成形似古之廩而無蓋此農器大略也自秦漢以來衣服宮室器用代有變更而農器則二千餘年不變此固有不能變或不必變者在焉未可以守舊目之也近日西法盛行操作動煩機器率利於富商之壟斷寡有裨於小民之生計從今善

後尙虞不及若盡效西風農作亦用機器則一人耕可奪十人之食十人耕可奪百人之食何能輕語更張況中國之農與彼土殊倫彼以商而農吾以農而農商而農兼并無法土多田廣可用機械以省人力其弊也大利盡歸田主傭人給直而已故一國之中貧富懸殊所謂富者連阡累陌貧者地無立錐猶未足以形容其高下之階小民嫉視田主甚於前代暴君外似文明而不知其蕭牆禍伏也若吾之以農而農則田制爲宗法所限授田之例雖廢於國而私賣之禁尙行於家雖有富豪難於兼并一頃之廣主者數十家千石之租散處數十里苟盡欲自耕非惟傭少難招亦苦鞭長莫及故

給與佃耕收則主佃均分比諸古世井田雖未及其平均較之異域猶尙覺其公平前言山農之苦特就縣內比論等差西方貧戶猶無斯幸福也若改用機器事固無成成亦爲西方之續而已擇善而從或取吸水機引江水以溉兩岸秋間之涸是爲得之

凡上所述以稻爲民間不可缺之品故其事特詳其餘雜糧蔬果之屬已於物產卷內載其收種時節法術繁瑣猝難查錄又稻業而外花生稱大宗而今非昔比其地亦改易他種故作法不錄

人言廣西無工業非廣西人民之拙也各務本業無奇技淫巧之好無奢靡浮蕩之俗故工業所出但備日用凡田間所需多以農隙自行修造外如石工縫工木工泥工竹工鐵工非習之不熟者亦皆以力穡之家兼營其業婦女則中饋餉耕采樵吸水陸居者更力作田畝每日黃昏則紉麻出棉以車絞棉條成紗名出棉夜分乃息農事既畢機聲札札與小兒啼笑之音相雜大家閨閣勤於針黹物不外求斯二十餘年前盛平之象輪舶既通外貨充斥古風邈而難追全省如此不特桂平爲然矣其在城市當無洋油時多榨工無洋布時多染工無洋紗時多彈棉工無洋式凳椅屏榻時多木工無洋衣時多

縫工諸工製作堅實而可久質樸而價廉以有易無財不外溢至近日市多巧侈之品路有游蕩之夫男以傅粉炫妖女則綺羅相競一衣耗終歲之勤一食費中人之產習俗愈奢則外物愈輳土工愈寡有賢者生太上教誨之其次整齊之其次利道之下者乃與之爭然欲宣明教化反樸還淳事有未能欲整齊而利道之宜察工業之盛衰與其得失乃知所以救弊之方察之維何惟在於工所出之物而已舊志未載工品府志與物產同科茲論工業故另記於此

蠶絲 色黃似繭綢產羅秀里俗名土繭可以爲綢

蠶紙 出軍陵里石塘村先是桂平及鄰縣平南各處養

蠶咸取種於廣東之九江與順德之龍山往來攜帶每以路遠咸受煤熱中途變壞業者之苦自桂平開辦蠶業傳習所後該村李延齡在所畢業研究有得以能虫眼鏡顯即微鏡窺察蠶種優劣分別去留歸鄉自製蠶紙養育成績之高在九江龍山之上每年運售於平南丹竹武林處等蠶市銷流甚廣製作日不暇給此爲近來蠶業進步之先聲麻布 縣內有苧麻歲收三次織而爲布漂之白如雪以爲蚊帳耐用數十年入藍重染成青色作衣亦不惡洋布日增而此物尙不斷絕以料由自備也

棉布 以棉紗織成紗壯靱民家購棉自製故布亦厚實耐久裁作單衣暖過洋布袷衲但棉從外來故洋紗至而此布漸少近日有提倡種棉者亦本務也

按桂平自古以布聞攷西事珥云齊武帝乘龍舟游江中紉越布爲帆結綠絲爲帆絳以鍮石爲足榜人皆着鬱林布明一統志云古具布一名鬱林布鬱林昔日所轄甚廣桂平亦在其中但其布式如何不可攷矣

鞋 衣租食稅之家鞋履多謀諸婦其營鞋業於城市者以蘇洞墟附近之人爲多式亦精雅可抗蘇滬所作但土布既少鞋料精者運自吳越粗者販自洋舶土人所獲工資而已

皮箱 工出本處亦蘇洞墟附近之人爲多精美可敵陽江所出皮亦土產墟皆日業牛皮者甚衆各鄉惟銅質紐環必仰息東粵地方銅藝不興宜金錢之外溢矣

夫娘帽 縣內四鄉皆有而以下秀里陳冲村所出爲工

細狀似古之臺笠詩經彼都人一撮而面稍平又若古之車

蓋而制縮小頂高四寸許亦彷彿車蓋柄首造法以長節

竹剖之成篾滑細如絲去青留白經之緯之斜之屈之花

紋六角上下兩層中夾羅漢葉羅漢似竹而幹小葉大如掌與羅漢竹別爲一物

簷周密織抗日御霖大雨晴天不熱不漏下層垂旒左右

各一襯以黑衫白襪文質彬彬矣夫蓬門操作執傘爲榮

固不如戴笠之便至若閨閣名媛慶弔在途乘輿未便輒髻首不遮殊欠莊雅或高撐外國綢傘非特財有漏卮而且跡近勞動儕倫臧獲貽笑方家不如斯物之爲適嘗見鄰縣平南屬富人婦女綺羅滿身亦持而戴之其亦知所擇者矣名夫娘帽者縣內以平人之妻爲夫娘其來頗古劉宋蕭齊崇尚佛法閣內夫娘令持戒夫娘謂夫人娘子也廣東各鄉亦有夫娘之稱桂平各處民族自廣東來者居多故稱謂亦多同故帽亦以此得名

右物之屬於衣者

醬鴨 皮酥肉柔脆味甘美遠過江西南安所出製用久

藏舊醬時在冬至前後暄以朗日燥以吹風滌以清泉三者並行頗費精神然佳處關地利非盡由人事江口距城不過數十里而所出已不如矣

薏苡酒 猺山頗多以薏苡和米釀之常售出大黃江市

中府志附近民間亦有造者

百合粉 出縣南中秀下秀秀一秀二各里而以中秀里

白石山所出爲精美百合古書名番韭名強瞿名蒜腦諸名

重邁又名中庭桂平俗名獨蒜根一莖直上四向生葉狹而銳旁有刺質光滑葉盡處結花一朶色白大如牡丹多瓣重疊體狀與本草綱目所載無異但以正月生三月開

花此因氣候早暖與本草言開花於四五月者不同白石所出與他處又略異他處根如蒜頭而蟠廣白石所出亦結合如蒜頭而體銳上膚潔嫩故以造粉獨占優勝加白石山水清冽逾常助成佳品灌以沸湯晶瑩似玉而能流貯之碗內皎若秋月而可餽甘柔娛舌潤喉解暑西湖藕粉北直杏仁未之逮也他處造者以白石山水和而磨之亦可頡頏得其七八黠者雜以山藥粉食家往往爲其所給然百合性下沉以清冷水攪之須與沈澱水在粉上清潔無物若雜以他粉水必混濁以此辨之人焉瘦哉

右物之屬於食者 縣內食物制作不少但屬家常用

品入市既少更無出口故不錄

皮枕 與皮箱兼業形質亦佳

火籠 出蘇洞墟以竹造篾細質輕體圓面平有蓋防險
爲全省製作罕有之品過客見之輒愛

雜木櫬 出大黃江以棟木爲之式仿廣東馬壺體雅而
價廉此外竹椅竹床與杉木造出檯椅等器不少然嫌粗
劣亦有稍精者而其工多來自他方無可稱焉

右物之屬於住者

桂油 縣南都秀各里俱有之以桂葉和水置鐵鍋內上
置錫甌蒙其上旁穿孔孔啣錫筒筒末接錫桶口以火熱

桂平縣志卷二九

紀政 食貨中

一四

粵東編譯公司承印

鍋水沸騰挾桂葉味氣由甌吼經筒入桶鍋水盡則取桶

泌去浮面清水沉在底者卽桂油也

凡油俱輕於水故多
浮水面桂油比水重

故下沉水與油性不混
合故泌水而油不失也

能治風寒痺痛西人以造香水及

軍家物品故十數年來爲出口大宗歐戰旣起銷流銳減

右物之屬於醫藥者

羅秀紙 出縣南羅秀墟粗似東紙而薄

東紙出廣東二
厚而粗方廣二

尺許爲喪祭包裸用品每年出口不少

右物之屬於雜用者

外此凡粗拙者弗取美而不入市者弗取工聘遠方而境內
不能仿造者弗取惟以向所目見適於用而價廉取諸近而

財不外溢者錄之故爲數寥寥若能興銅錫諸工恢復織紵凡衣食住所需之物無事借材異地生計自饒若夫金石珍奇骨角銅磁暨西方玩好之品可有可無卽竭力經營亦難與外來者相抵有力購之無則緩之可也

商業

自明以前縣中商業無可言按今城外會館街舊稱猺墟又繁盛如大湟江而在明世亦惟猺人趁集其人椎魯樸野嗜欲短而天機淺所假於物者必賤且簡雖有中原民族與之貿易日用飲食外無多求也惟清乾隆間民物康阜六畜在郊百物露積法禁鬆弛而姦宄不生賦薄稅輕關機不滯鷄

桂平縣志卷二九

紀政 食貨中

一五

粵東編譯公司承印

鳴負販道無拾遺及嘉慶朝商市中始有偷盜賭棍爛崽

見舊

志職官李台傳

而癬疥之疾無害懋遷道光間距城遼遠者若大洋

石龍江口新墟等處漸有盜擾

見舊志

墟里而遠不若近日之

甚其負郭之家與聚族而居者依然歌舞太平就縣城論今自慶祝街以東人影蕭條午天犬吠冷落無異山村而在當日則肩摩聲喧一丈之地擠擁半時不能過也南門而外現爲野岸荒郊墳塌纍纍而在當日則廛肆櫛比百貨雲集也南北兩江樹暎拂波水天相對舟楫星稀而在當日則船密如織晨暮蓬煙綿結十里自城外至東塔下灣泊不斷也自遭咸豐兵燹舖戶頽燬復以釐金重征出入俱稅今昔情狀

遂爾大殊惟城內府前五甲街城外上中下股街商肆如舊而百物進口遠遜當年光緒初間元氣漸恢民人日計不足歲計有餘而縣城商業終未繁拓是時邑紳黃榜書知其病源在關釐之苛曾聯名稟請有司改訂抽則但求入口有征出口勿取而未獲准行又其始兩江關吏俱屬縣民各獲羨餘置產營業故衣食居室冠婚喪祭賓客宴饗之用饒而取給市面者不厭其奢加以地居首邑歲科兩試各屬士子會集人數輒五千以上交易之場雖淡而仍有旺時及後關吏不許縣人充當征商之苛無異曩時而羨餘之豐盡從外溢貨物供過於求販家自然銳減及學校立而科舉廢十數年

內士子無薈萃之期又以頻年水旱盜劫橫行雜捐苛擾再後則釐抽不廢印花復出由是小民難於營生饗殮之給已慳身外之需必少昔日繁華首邑長此冷落矣訪諸鄉市亦昔盛今衰前言水旱盜賊雜捐城商之受害在於無形鄉民則急同膚受加以地質變更牽及生計尤復不少在近山之民粟米豐溢常爲出口大宗物產繁滋品類漸庶北河之杉竹藍靛南里之松杉桂皮歲入皆日增工產雖微而天然之物足抵遠來價品以有易無未見其困若沿江平陸歲多淹旱稻食之豐歉無恒徒恃花生彌補缺憾當其盛時羅載於市市內一肆一日之收動逾十數萬故農裕而商饒二十年

來斯物失收地力久而不復鄉中各墟舊藉榨業之衆以得各行貿易同時暢旺者因是盡皆衰落觀墟市門所列舖戶閉歇之數可以爲証此由於天時而非關人事者也幸輪電紛馳土物出境倍易於前山間物產外銷獲利不少而家畜鷄豚亦各載之舟中隨大江東去售諸港粵日月不休宜乎民生日進而密觀實情則價格爲港政府所操縱貨既入港停攔不售則旅費又增苟待價而估則所得不敵所失間關跋涉僅博蠅頭微利猶不及彼方酬庸之費心非所甘遂購運海產洋貨歸售於鄉意謂千里遠行不至辜負然反顧境中土物日貴外貨滋多則一出一入無異以資本博充港商

販奴於地方生計無裨也夫商業以逸待勞則勝以勞供逸則敗諸販雞豚者弊正在以勞供逸此則咎不在天時不在地利而在人事之不齊是不可不知所變矣

夫商者以其所有易其所無此爲最古之義孟子曰子不能通功易事以羨補不足則農有餘粟女有餘布是商之始興本不以此爲利特以調劑有餘不足之數而已自道德落而人之嗜慾深智識開而物之徵求廣一人之身百工之所爲備於是求者奢供者繁遂有舍農工專業而以販運給求爲事物之銷處取值增於物之出處久之而壟斷居奇之風遂起孟子所以深惡於賤丈夫也是故國之本在農工多則農

荒商多則農弊荀卿曰工商衆則國貧爲其舍本而逐末也然縣內自道咸以前商業倍盛於今日而當時民生不見其弊而反見其利者則以昔日之商與今日之商異昔日之商利在販土產以出口今日之商利在運外物以入口昔以農爲主而商爲客今則以商爲主而農爲傭何者農之所出不敵商之所入故商欲問土貨於農而農無以應商欲售貨於農而農民乃發憤以代銷此縣民切膚之患也苟求其故則由於人情從欲風俗奢侈喜用遠物姘多鬪靡故農之所產旣因天時地利之不齊多所黜落今日特產之增未償昔日普通所有之損而土工所製方諸遠物優劣頓殊益多蹶而

不振夫工多則農荒理固然也然無工業而喜用工品則藉商力運入則農更弊商多已足以弊農然無商業而用商品則藉外商之輸濟則弊更深此又縣民切膚病源也

今欲救弊豈能禁人民之省用工品詆斥商運哉然而古人以有易無之旨千古不磨也以有易無者非以幣易貨乃以貨易貨夫錢幣旣興欲以貨易貨豈非迂謬然其意故不可失也繼自今廣興農業以備工料廣習工藝以製農產今商之所運取於工工取於農本末並行相利而不相害雖孟荀管墨不易斯言