

昌化縣志卷之七下

釋奠

春秋丁祭

大清會典載文廟爲中祀每歲春秋仲月上丁日致祭先一日主祭官率陪祭各官齊赴

文廟階下行一跪三叩禮教官省牲滌器瘞毛血至期黎明凡與祭各官朝服齊集入兩旁廟門序立贊引官導主祭官至盥洗所盥洗畢引至臺階下立典儀唱樂舞生就位執事官各司其事陪祭官分獻官各就位贊引官贊就位主祭官就拜位立分獻各官隨後

昌化縣志

卷七

下

釋奠

一

立典儀唱迎神舉迎神樂樂作奏咸平之章贊跪叩興主祭官及陪祭分獻各官俱行三跪九叩首禮興樂止典儀唱奠帛行初獻禮舉初獻樂樂作奏寧平之章贊引官贊陞壇導承祭官由東階上進殿左門贊詣

至聖先師孔子位前主祭官至案前立贊跪叩興主祭官行一跪一叩首禮興贊引官贊奠帛捧帛官捧帛跪進主祭官舉帛拱立獻畢贊引官贊獻爵執爵官捧爵跪進主祭官接爵拱立獻畢行一跪一叩首禮興贊引官贊詣讀祝位主祭官詣讀祝位立讀祝官至祝

案前一跪三叩首捧祝版立於案左樂止贊跪主祭各官讀祝官俱跪贊引官贊讀祝讀祝官跪案前宣祝文畢捧祝版至

正位前案上跪安帛匣內三叩首退樂作贊引官贊叩興主祭各官行三叩首禮興贊引官贊詣

復聖顏子位前主祭官就案前立贊跪叩興承祭官一跪一叩首興贊奠帛捧帛官跪進於案左主祭官接帛拱獻案上贊獻爵執爵官跪進於案左主祭官接爵拱獻案上贊跪叩興主祭官行一跪一叩首禮興贊引官贊詣

昌化縣志

卷七

下

釋奠

二

宗聖曾子位前次詣

述聖子思子

亞聖孟子位前均如前儀東西哲及兩廡位贊引官引分獻各官分詣行禮亦如前儀禮畢贊引官贊復位主祭分獻各官各復位立樂止典儀官唱行亞獻禮舉亞獻樂樂作奏安平之章贊引官贊陞壇獻爵於左如初獻儀贊引官贊復位主祭分獻各官各復位立樂止典儀唱行終獻禮舉終獻樂樂作奏景平之章贊引官贊陞壇獻爵於右如亞獻儀贊引官贊復位主祭分獻各官各復位樂止典儀唱飲福受胙贊引

官贊詣受福胙位主祭官至殿內立捧福胙官二員捧至

正位案前拱舉至飲福胙位右旁跪接福胙官二員在左旁跪贊引官贊跪主祭官跪贊飲福酒主祭官受爵拱舉授接爵官贊叩興主祭官三叩首興贊復位主祭官復位立行謝福胙禮贊引官贊跪叩興主祭分獻陪祭各官俱行三跪九叩首禮興典儀唱徹饌舉徹饌樂樂作奏咸平之章徹訖樂止典儀唱送神舉送神樂樂作奏咸平之章贊引官贊跪叩興主祭各官皆行三跪

九叩首禮興樂止典儀唱捧祝帛饌各詣燎位捧祝官捧帛官至各位前一跪三叩首興捧祝文在前捧帛次之捧饌官跪不叩首捧饌隨後俱送至燎位主祭官退至西旁立候祝帛饌過仍復位立典儀唱望燎舉望燎樂與送神同樂作贊引官贊詣望燎位導主祭官至燎位立視祝帛焚訖樂止贊引官贊禮畢各退

祝文

維

先師德隆千聖道冠百王揭日月以常行自生民所未有屬文教昌明之會正禮和樂節之時辟雍鐘鼓咸恪薦

於馨香泮水膠庠益致嚴於籩豆茲當春秋仲祗率彝

章肅展微忱聿陳祀典以

復聖顏子

宗聖曾子

述聖子思子

亞聖孟子配尙 饗

祭器按正統祭器並今所盛品物遵依古制皆有一鹿以

羊代榛栗以所產

爵以銅為之形似雀兩柱三足連柱高二寸三分

雲雷尊範銅為之鈕以螭首兩旁有耳畫雲雷於

昌化縣志

卷七

下

釋奠

四

象尊範銅為之畫象於

犧尊範銅為之畫牛於

壘所以瓦為之於器中

龍勺以木為之形首

登範銅為之

銅範銅為之三足口有兩

簠古用竹器今範銅為之腹內方一尺一寸覆以蓋黍稷

簋古用竹器今範銅為之腹內圓一尺七寸覆以蓋高六寸

梁稻

籩古今皆竹製口圓徑四寸九分深一尺四分修脯之高

類

豆 或書製以銅或以瓦呂氏考占圖說及政

俎 有明堂位曰周以房俎房謂足不拊也孔疏云俎二拊各

似堂東西各有

房也 以載牲醴

筐 木以竹為之今用

祝板 以木為之 書祝文之

帛 皆白各色正位用綾餘俱

齋戒牌 為以木

盥洗盆 為以錫

滌祭器盆 為以木

昌化縣志

卷七下

釋奠

五

樂器

楹鼓 一 惟以下高六尺獸座懸於東方上高二尺方蓋大儀

之象擊以立號祭日發頭鼓齊集人眾二鼓查點每

事三鼓排列班次就位每擊三十聲至作樂每

句擊樂焉 搏拊 二 倒放架上日搏次用右手四指擊之先用左手四

搏拊 二 指擊應之

應鼓 一 以架懸之 楹鼓 一 樂聲此綏亦一聲以和

編鍾 一 之其音絡之 楹鼓 一 樂聲此綏亦一聲以和

編磬 一 之十發音準共此即架以石之厚別音之清濁也

琴 六 左面有十名三指徽按七絃彈於十徽用右手而後指勾五線

琴 六 左面有十名三指徽按七絃彈於十徽用右手而後指勾五線

昌化縣志

卷七

下

釋奠

六

食四指挑七線撮起如撮二聲五為六字是挨次而彈如
 撮四六兩線為工字撮按三線於九合字如手按四指
 線為上字用左手大指起按一線聲為尺字撮二四指
 勾一線食指挑三線撮起如一聲為尺字撮二四指
 撮二為四字七音和矣按如一聲為尺字撮二四指
 撮相符而琴之音和矣按如一聲為尺字撮二四指
 謂之君線不其音外清律用左手食指勾手
 柱則濁上合字應內二線為太簇律用左手食指勾手
 食柱勾則合字應內二線為太簇律用左手食指勾手
 則六字應外二線為太簇律用左手食指勾手
 撮起則四字應內二線為太簇律用左手食指勾手
 指起則五字應外四線為太簇律用左手食指勾手
 指起則五字應外四線為太簇律用左手食指勾手
 律用右手食指勾手
 線為林鐘律用右手食指勾手
 手同法外內兩線為南呂律用右手食指勾手
 起則工書應內兩線為南呂律用右手食指勾手
 律用右手食指勾手
 內外各線俱有專屬音律起則凡相應內兩線為南呂律用右手食指勾手
 內外各線俱有專屬音律起則凡相應內兩線為南呂律用右手食指勾手

洞簫六

紫竹為之吹法自下而上以漸而清象一陽之
 氣自黃泉而升也故六孔皆閉輕吹為合字重
 吹為六字放三尾孔為上四字仰而吹為五字放
 孔為一字放三尾孔為上四字仰而吹為五字放
 工字放後如教坊俗樂所用琴瑟尺簧全賴此器定
 黃鍾之聲如教坊俗樂所用琴瑟尺簧全賴此器定
 未可以辨之樂坊俗樂所用琴瑟尺簧全賴此器定
 也其嚴辨之樂坊俗樂所用琴瑟尺簧全賴此器定

龍笛六

如洞簫吹之元首刻不作龍形推法亦
 如洞簫吹之元首刻不作龍形推法亦
 如洞簫吹之元首刻不作龍形推法亦
 如洞簫吹之元首刻不作龍形推法亦

鳳簫二

截竹為之一尺六為五音律於其間分寸濁順
 截竹為之一尺六為五音律於其間分寸濁順
 截竹為之一尺六為五音律於其間分寸濁順
 截竹為之一尺六為五音律於其間分寸濁順

通本

縱橫左右並協陰陽五行
 縱橫左右並協陰陽五行
 縱橫左右並協陰陽五行
 縱橫左右並協陰陽五行

箎二

以竹為之孔是也吹法六孔皆閉一孔為字開底一鄭司
 以竹為之孔是也吹法六孔皆閉一孔為字開底一鄭司
 以竹為之孔是也吹法六孔皆閉一孔為字開底一鄭司
 以竹為之孔是也吹法六孔皆閉一孔為字開底一鄭司

多為凡字音律亦合

凡字音律亦合
 凡字音律亦合
 凡字音律亦合
 凡字音律亦合

孔為尺字開下

尺字開下
 尺字開下
 尺字開下
 尺字開下

開多為凡字音律亦合

凡字音律亦合
 凡字音律亦合
 凡字音律亦合
 凡字音律亦合

開多為凡字音律亦合

凡字音律亦合
 凡字音律亦合
 凡字音律亦合
 凡字音律亦合

笙六字每把四十八枝首尾二枝不用二十六枝為上
十二枝為尺字吹法如簫笛墳篴必開竅吹
簧按竅則簧動而聲發是謂吹笙鼓簧也
墳二金以綿紙和黃土為之躔乾法用漆寶灰磨光上描

二孔以上左手食中二指按前上下二孔以右手大指按後
按前上為一孔左右無名指托其底五孔並閉平氣俯
唇輕吹為合字微仰而吹為四字開右手前尺字餘
皆閉為上字開左手前上二孔餘皆閉為尺字餘
前三孔餘皆閉為工字五孔皆開為六字此器極難
取音急不鳴緩不洪仰口蹙唇徐噓有力方得正聲
是在審音者裁制耳

祝一祝之器方二尺四寸深一尺八寸陰始於二四終
於八十陰數八而以陽一主之所以作樂則於

眾樂先之而已非能成之也居宮懸之東象春物之
成始也鼓祝謂之止古聖人恐樂勝則流戒之於蚤

昌化縣志

卷七下

釋奠

七

也
敵一也形如伏虎西方之陰物也背有二十七齟齬陽之

控以室然後可擊及其止則於實也居宮懸之西
象秋物之成終也鼓敵以籟欲修潔於其後也

樂章部頒行各年奉禮
樂章部頒行各年奉禮

歌用佾生六人各執笏板立於堂上並歌蓋歌為樂

中之主八音皆所以和歌也歌音合律則鐘磬琴瑟

簫笛之聲吹彈清濁高下之節皆準此而協矣凡樂

作用麾幡二一繪升龍以起樂一繪降龍以止樂每

章麾佾生唱樂奏某平之章六字樂奏二字唱欲勃

然而起某平之章四字分排唱下欲春容和雅不得

急促暴戾每歌一章聽櫟啟畢唱樂止二字其聲欲
泯然而清

迎神奏咸平之章 無舞

大春尺凡哉尺凡

孔上六尺子尺五先尺六覺尺上先尺五知尺上與尺一天尺上地尺上參尺五萬尺六世

凡上尺之尺五師尺五祥尺五徵尺上麟尺一紘尺上韻尺一答尺上金尺六絲尺上
日尺一月尺上既尺六揭尺五乾尺一坤尺上清尺一夷尺六

初獻奏寧平之章 有舞

予尺六懷尺一明尺上德尺五王尺上振尺一金尺六聲尺上生尺上民尺一未

凡上尺有尺五展尺一也尺上大尺五成尺上俎尺五豆尺上千尺六古尺五春尺上

昌化縣志

卷七

下

釋奠

八

秋尺上上尺五丁尺上清尺六酒尺上既尺一載尺六其尺一香尺一始尺一升尺一
六尺

亞獻奏安平之章 有舞

式尺六禮尺一莫尺上愆尺五升尺上堂尺五再尺一獻尺六饗尺上協尺五鼗

一尺凡鏞尺上誠尺五孚尺上壘尺五鬻尺六肅尺五肅尺五雍尺上雍尺上譽尺一

髦尺六斯尺上彥尺六禮尺上陶尺五樂尺一淑尺上相尺五觀尺上而尺一善

六尺

終獻奏景平之章 有舞

自尺上古尺一在尺上昔尺六先尺上民尺五有尺一作尺上皮尺五弁尺上祭

一尺凡菜尺六於尺上論尺五思尺上樂尺一惟尺五天尺上牖尺六民尺五惟尺一

聖凡上時凡一若上六彝尺五倫凡五攸凡上叙尺六至凡上今尺五木凡一鐸尺六

徹饌奏咸平之章 無舞

先尺六師凡一有上六言尺五祭尺六則凡上受尺六福尺五四凡一海尺六鬢尺五宮尺六

凡上疇凡一敢上六不凡一肅尺六禮尺五成凡上告尺六徹尺五毋凡一疏尺六
毋凡一瀆尺六樂尺五所凡上自凡一生尺六中尺五原尺六有凡一菽尺六

送神奏咸平之章 望燎同 無舞

鳧尺六繹凡一峩上六峩尺五洙尺上泗尺六洋凡一洋上六景尺上行尺五行尺五

五尺止凡六流凡一澤上六無尺五疆上六聿尺五昭凡上祀凡一事尺六祀尺六

事凡上孔凡一明上六化尺六我尺五蒸尺六民凡上育凡一我上六膠凡一庠尺六

昌化縣志

卷七

下

釋奠

九

上尺

舞節

乾隆五年令郡縣選樂舞生一百二十八名延師教習以備合樂之用七年今丁祭樂舞生准用生員藍衫雀頂舞用六佾佾生三十六人左右各十八人左手執籥右手秉翟

舞部用麾二朱竿龍首啣五色線九旂舞長執之以導舞為綴兆疾徐行立進止之則首迎神末徹饌送神不用舞惟初獻亞獻終獻三章隨歌聲逐字而舞其行立拜跪辭受取與左縈右拂進退朝揖俱欲肅

終獻

自向外開古向內開在側身向外落昔朝上先兩班上
向外開古向內開在側身向外落昔朝上先兩班上
相對民合手朝有內落向作上正立朝皮向外開弁向裏
交籥上正蹲有內落籥作上正立朝皮向外開弁向裏
舞祭上下立菜籥於籥舞外開論籥舞左開思進步向前雙
樂相身東西惟籥向外開天向裏開牖上正立朝民上正立
惟向外垂聖向裏垂時朝上若受之身而彝合籥舞向左倫
躬身向右攸躬身復左敘合籥朝上拜至側身向外今
合籥舞向裏水朝上揖鐸躬身朝南受之身至側身向外今
側身向裏水朝上揖鐸躬身朝南受之身至側身向外今
垂手舞正揖鐸三鼓畢起身

祭品

正殿陳設祭品 帛一色白牛一羊一豕一登一鉶二簋二簋

昌化縣志

卷七下 釋奠

二籩十豆十罇一白磁爵三

四配陳設祭品 帛四色白每位豕一羊一鉶一簋二簋二

籩八豆八罇一白磁爵三

東哲陳設祭品 帛一色白豕一鉶各一簋各一籩各一籩

各四豆各四豕首一白磁爵三西哲祭品同

東廡陳設祭品 帛二色白豕二每案簋一籩一籩四豆四

銅爵各一西廡陳設同

崇聖祠祭品

正位陳設五案每位禮神制帛一色白白磁爵三羊一豕一

鉶二簋二籩二籩八豆八酒罇一

配位陳設兩位一案禮神制帛二白豕首一豕肉一每位

銅爵三簋一簋一籩四豆四酒罇一

兩廡陳設禮神制帛二白每位銅爵三簋一簋一籩四豆

四豕肉一酒罇一

崇聖祝文

維

王奕禛鍾祥光開聖緒盛德之後積久彌昌凡聖教所覃敷

悉循源而溯本宜肅明禋之典用申守土之忱茲屆仲

春秋聿修祀事配以

先賢顏氏

昌化縣志

卷七下 釋奠

十三

先賢曾氏

先賢孔氏

先賢孟孫氏尙 饗

儀注同正殿惟不用樂章舞節

名宦鄉賢忠義孝弟節孝四祠俱以春秋丁祭日遣分

獻官詣各祠行禮祭品祭儀與兩廡同

名宦鄉賢祝文各學不同各自擬撰無定式

忠義孝弟祠祝文部頒

維 靈稟賦貞純躬行篤實忠誠奮發貫金石而不渝

義問宣昭表鄉閭而共式祇事懋彝倫之大性摯莪蒿

克恭念天顯之親情殷棣萼模楷感推夫懿德

綸恩持闡其幽光祠宇維隆歲時式祀用陳尊簋來格几筵

尙饗

節孝祠祝文

頒部

維靈純心皎潔令德柔嘉矢志完貞全閨中之亮節
竭誠致敬彰壺內之芳型茹冰蘖而彌堅清操自勵奉
盤匱而匪懈篤孝傳徽

絲綸特沛乎殊恩祠宇昭垂於令典祇循歲祀式薦尊醪尙饗

釋奠考

昌化縣志

卷七下

釋奠

十四

漢高帝過魯以大牢祀孔子平帝元年初追謚孔子曰

褒成宣尼公安帝延元三年祀孔子及七十二弟子

於闕里魏正始七年令太常釋奠祀孔子於辟雍

以顏淵配漢以來釋奠之禮始此前此祀孔子者皆於闕里至是始行於太學南宋文

帝採晉故事從裴松之議舞八佾設軒縣之樂北

魏文成帝詔宣尼廟別勅有司行薦享禮隋制國

子學每年四仲月上丁釋奠於先聖先師州縣學則

以春秋仲月釋奠唐高祖武德二年詔國子學立

周公孔子廟各一四時致祭太宗貞觀二年左僕射

房元齡等議庠序置奠本緣孔子故晉宋梁陳天隋

皆以孔子爲先聖顏淵爲先師請停周公升孔子爲先聖以顏淵爲配從之貞觀二十年詔皇太子入國學釋奠於先聖先師皇太子爲初獻國子祭酒爲亞獻司業爲終獻諸州刺史爲初獻上佐爲亞獻博士爲終獻縣學令爲初獻丞爲亞獻博士主簿爲終獻又詔以左邱明卜子夏公羊高穀梁赤伏勝高堂生戴聖毛萇孔安國劉向鄭衆杜子春馬融盧植鄭康成服虔何休王肅王弼杜預范甯賈逵二十二人代用其書垂於國胄並令配享尼父廟高宗乾封元年追贈孔子爲太師總章元年贈顏回太子少師曾參

太子少保並配享孔子廟開元二十七年追謚孔子爲文宣王顏子爲兗國公閔損等九人爲侯曾參等爲伯 宋太祖建隆三年詔廟門十六戟真宗咸平中追謚孔子爲元聖文宣王尋以犯祖諱改爲至聖封聖父爲齊國公祀啟聖祠神宗元豐七年以孟子同顏子配享荀况楊雄韓愈並從祀徽宗崇寧四年從司業蔣靜請文宣王用冕十二旒服九章大觀二年以子思從祀四年詔文宣王執鎮圭並用王者制廟門用戟二十四理宗淳祐九年加周惇頤張載程顥程頤封爵與朱熹並從祀景定二年加張栻呂祖

謙伯爵從祀度宗咸淳三年以顏回曾參孔伋孟軻並配孔子升顓孫師於十哲以邵雍司馬光從祀元成宗大德十二年加孔子號爲大成至聖文宣王加聖父齊國公爲啟聖王仁宗皇慶二年以許衡從祀文宗至順元年加封顏回爲兗國復聖公曾參郕國宗聖公孔伋沂國述聖公孟軻鄒國亞聖公加程顥豫國公程頤洛國公又加孔子父母封爵始以董仲舒從祀 明洪武三年禮部更定釋奠孔子祭器禮物正位犢一羊一豕一籩豆各十登一鉶一簠簋各二酒尊三爵三初孔子之祀像設高座而器物陳

於座下弗稱其儀其來已久至是定擬名爲高案其籩豆簠簋悉代以瓷器詔孔子封爵仍舊每歲二丁遣官祭於國學每月朔望遣內臣進香朔日則祭酒行悉菜禮四年令進士釋褐詣國學行釋菜禮十五年詔天下儒學通祀孔子頒釋奠禮二十六年頒大成樂器於天下府學令州縣如式製造二十九年黜楊雄從祀進漢董仲舒後凡遇登極皆遣官祭告闕里永樂八年正文廟聖賢繪塑衣冠令合古制十九年北京國子監既定其南監二祭命祭酒行禮稱皇帝謹遣宣德三年刊定從祀各爵位次頒行天下正

統二年以宋胡安國蔡沈真德秀從祀三年禁釋老宮不得祀孔子以顏路曾點孔鯉孟孫激配享啟聖祠俱封公八年追封元吳澄爲臨川郡公從祀成化二年封漢董仲舒爲廣川伯胡安國建寧伯蔡沈崇安伯真德秀浦城伯宏治九年封宋楊時爲將樂伯從祀嘉靖九年允輔臣張璁議去封號易像以木主題曰至聖先師孔子神位啟聖王爲啟聖公改大成殿爲先師廟殿門爲廟門四配稱復聖顏子宗聖曾子述聖子思子亞聖孟子神位十哲以下及門弟子皆稱先賢左氏以下稱先儒去塑像設木主罷公侯

伯諸封爵申黨即申棖止存棖祀其公伯寮秦冉顏何荀况載聖劉向賈逵馬融何休王肅王弼杜預十二人俱罷祀林放蘧瑗鄭眾盧植服虔范甯鄭康成吳澄改祀於鄉增祀者五人后蒼王通胡瑗陸九淵歐陽修改至聖先師孔子廟爲文廟凡籩豆樂舞之數皆更定焉其內臣進香亦罷隆慶五年以薛瑄從祀萬曆初以羅從彥從祀十二年以王守仁陳獻章胡居仁從祀二十三年以宋周惇頤父輔成從祀啟聖祠在學宮左祀啟聖公叔梁紇以先賢顏無繇曾點孔鯉孟孫激配以宋儒周輔成程珦朱松蔡元定

從祀克未有專祀自嘉靖始從輔臣張璠等議也
國朝康熙五十一年以朱熹升配十哲五十五年以范仲
淹從祀雍正元年改啟聖祠爲崇聖祠追王五代加
文廟祭品太牢一籩豆各一

詔各學建忠義孝弟祠仍建節孝祠於學宮門外二年復以
林於蘧瑗秦冉顏何鄭康成范甯從祀增縣亶牧皮
樂正子公都子萬章公孫丑諸葛亮尹焞魏了翁黃
幹陳淳何其王柏趙復金履祥許謙陳澹羅欽順蔡
清陸隴其從祀以張廸從祀崇聖祠三年頒文廟禮

樂圖籍詳見祀典五年

昌化縣志

卷七下

釋奠

十八

諭直省內外先師誕日齋戒乾隆二年升有若於東哲移朱
子於西哲未復以吳澄從祀六年頒先賢先儒從祀
位次均照國子監成式道光二年以劉宗周從祀三
年以湯斌從祀五年以黃道周從祀六年以呂坤陸
贄從祀八年以孫奇逢從祀

先賢先儒從祀位次

大成殿正中向南

至聖先師孔子神位

東配西向

復聖顏子名回字子淵魯人少孔子三十歲

述聖子思子名伋伯魚之子孔子之孫受業於曾子

西配東向

宗聖曾子名參字子輿南武城人曲阜碑作魯人年十六受業

於孔子少孔子四十六歲

亞聖孟子名軻字子輿

漢書注云字子車

鄒人受業子思之門

人索隱云王邵以人為衍字趙氏注及孔叢子等書皆云受業子思

東哲西向先賢六位

閔子名損字子騫魯人少孔子十五歲

冉子名雍字仲弓魯人伯牛之宗族少孔子二十九歲

端木子名賜字子貢衛人少孔子三十一歲

昌化縣志

卷七

下

釋奠

十九

仲子名由字子路一字季路卞人少孔子九歲

卜子名商字子夏衛人少孔子四十四歲

有子名若字子有魯人少孔子十三歲

西哲東向先賢六位

冉子名耕字伯牛魯人

宰子名予字子我魯人

冉子名求字子有魯人少孔子二十九歲

言子名偃字子游吳人

家語作魯人

少孔子四十五歲

顓孫子名師字子張陳人少孔子四十八歲

朱子名熹字元晦號晦庵謚曰文徽州婺源縣人

東廡西向先賢三十九位

蘧瑗字伯玉魯人曲阜碑作衛人史記云孔子之所嚴事於衛

蘧伯玉則非弟子也

澹臺滅明字子羽武城人少孔子三十九歲

原憲字子思魯人家語作宋人少孔子三十六歲

南宮适史記作括家語曲阜碑朱考俱作縉字子容謚敬叔孟僖子之子

懿子之兄居南宮因以為民

商瞿字子木魯人少孔子二十九歲孔子傳易于子木

漆雕開字子開魯人家語曲阜碑朱考作蔡人字子若少孔子十歲

司馬耕家語作司馬黎耕字子牛宋人桓魁之弟

昌化縣志

卷七下 釋奠

二十

梁鱣一作鯉字叔魚曲阜碑字子魚咸淳志字子免齊人少孔子二十九

歲

冉孺曲阜碑作儒字子魯一作子曾魯人少孔子四十六歲

伯虔家語作伯處字子析家語作子哲曲阜碑作子哲魯人少孔子五十

歲

冉季字子產魯人

漆開徒父家語作從父字子期家語作子有或云子友魯人

漆開哆字子叙曲阜碑作子敏魯人

公西赤字子華魯人少孔子四十二歲

任不齊字子選楚人史記作魯人

公良孺字子正陳人賢而有勇孔子周遊常以家車五乘從

公肩定史記作堅字子中家語作仲魯人或曰晉人

鄔單一作單字子家衛人家語不載

罕父黑字子索家語作墨魯人

榮旂家語作祈字子祺家語作顏魯人

左人郢家語作左或字子行宋高宗曲阜碑作子衡

魯人

鄭國字子徒魯人家語云薛邦字徒史記作國避高祖語也薛與鄭字誤耳

昌化縣志 卷七 下 釋奠

原亢字子杭家語作杭原魯人

廉潔宋高宗先賢像贊碑無水旁字子庸家語作子曹宋高宗衛人

叔仲會字子期魯人史記作晉人少孔子五十四歲與孔璇

年相比二人迭侍孔子左右執筆記事

公西輿如家語作公西輿字子上齊人

邾巽家語作選字子斂家語作飲魯人

陳亢字子禽家語作元陳人少孔子四十歲說文云論語有陳亢

琴張又名字子開家語作張衛人

步叔乘本家語作少叔乘史記朱考從之字子車齊人

秦非字子之魯人曲阜碑作秦人

顏噲字子聲魯人

顏何字子冉魯人北齊顏之推家訓云孔門升堂顏氏居人

縣亶字子象魯人

樂正克魯人孟子弟子

萬章孟子弟子

周惇頤字茂叔謚元公道州營道人著有太極圖通書世稱濂溪先生

程顥字伯惇謚純公世居中山後徙河南洛陽與弟頤同受業於周茂叔著有定性書語錄五經四書傳註

昌化縣志

卷七

下

釋奠

二十二

世稱明道先生

邵雍字堯夫謚康節其先范陽人後徙河南著有皇極經世漁樵問對等書自號安樂先生

東廡西向先儒二十六位

公羊高齊人周末受經於子夏作春秋公羊傳與穀梁赤左邱明齊名

伏勝字子賤山東濟南人爲秦博士漢文帝聞伏生能治尙書欲召之時伏生老不能行於是詔鼂錯往受之

董仲舒字寬夫廣川人下帷講誦三年不窺園圃作春

秋繁露十七卷漢景帝時爲博士武帝朝以賢良對策爲江都相

后蒼字近君漢東海郟人通詩禮作曲臺記

杜子春字時元漢河南郡人通周官後授鄭眾賈逵

諸葛亮字孔明後漢瑯琊陽都人著作牧權制二十四篇

王通字仲淹北朝絳州河津人讀詩書正禮樂贊易道九年而六經就溯自獲麟之後歷秦漢至後魏著紀年之書曰元經又依孔子家語揚雄法言爲主客問答之說常獻太平十二策不見用退隱河汾教授世

昌化縣志

卷七

下

釋奠

二十三

號文中子

陸贄字敬輿諡曰宣浙江嘉興人中宏辭拔萃科唐德宗時外廷大議一切取裁於贄其所爲奏疏剴切詳明

范仲淹字希文諡文正蘇州吳縣人爲秀才時即以天下爲己任宋仁宗朝出將入相多社稷功先儒論宋朝人物以仲淹爲第一

歐陽修字永叔諡文忠宋江西廬陵人著有易童子問詩經義新唐書五代史六一居士集行世蘇軾叙其文曰論大道似韓愈論事似陸贄記事似司馬遷詩

賦似李太白

楊時字中立諡文靖宋南劍州將樂人調官不赴以師禮見程顥於顥昌得河洛之傳及歸顥曰吾道南矣顥卒又以師事程頤於洛時年已四十執禮益恭立雪門外世號龜山先生

羅從彥字仲素諡文質宋南劍州沙縣人因受業楊時徙家陽平絕意進取學者稱豫章先生

李侗字愿中諡文靖劔浦人宋時受業羅從彥得河洛之學著有延平問答及語錄行世朱子嘗師事焉世稱延平先生

昌化縣志

卷七

下

釋奠

二十四

呂祖謙字伯恭諡文亮宋浙江金華人著有考定古周易闡範官箴文鑑辨志錄春秋博議等書學者稱東萊先生

蔡沈字仲默諡文正宋福建建陽人西山先生仲子著洪範皇極內篇少從朱熹遊熹欲注書遂以屬沈隱居不仕自號九峰先生

陳淳字安卿宋漳州龍溪人受業朱子恬退自守多所著述學者稱爲北溪先生

魏了翁字華父號鶴山諡文靖宋四川蒲江人著有鶴山集九經要義周易集義易舉隔周禮井田圖說圖

史雜鈔等書

王栢字會之號長嘯更號魯齋諡文憲宋婺州金華人
聞何基嘗從黃幹得朱熹之傳即往從之授以立志
居敬之旨著有讀易記涵古易說大象衍義涵古圖
讀書記等書

趙復字仁甫宋江西德安人著有傳道圖伊洛發揮希
賢錄學者稱江漢先生

許謙字益之諡文懿其先京兆人元時由平江徙金華
受業於金履祥著有四書叢說詩名物鈔書傳觀史
自省篇學者稱白雲先生

昌化縣志

卷七下

釋奠

二十五

吳澄字幼清諡文正元撫州崇仁人一作臨川人著有學基

學統孝經章句并校定易詩書春秋儀禮及大小戴
記老子莊子皇極經世等書學者稱草廬先生

胡居仁字叔心號敬齋諡文敬明江西餘干人聞吳與
弼講學崇仁往從之游絕意仕進其學以主忠信爲
先以求放心爲要著有進學箴居業錄而於佛老辯
之尤詳

王守仁字伯安諡文成浙江餘姚人封新建伯功業文
章足以名世學者稱陽明先生

羅欽順字允升號整庵諡文莊明江西泰和人著有困

知記六卷

黃道周字幼平號石齋明末福建漳浦人道光五年從祀

湯斌字孔伯號潛庵諡文正河南睢州人 國朝乾隆

間為江蘇巡撫

西廡東向先賢三十八位

林放字子邱魯人

宓不齊字子賤魯人少孔子四十九歲宓同伏生其後

也有宓子著書十六篇為單父宰鳴琴而治

公冶長家語云名萇字子長曲阜碑作子之齊人家語云魯

昌化縣志

卷七下 釋奠

二十六

公皙哀家語作公皙克字季次齊人家語作魯人

高柴字子羔史記作子臯衛人家語作齊人朱考云齊人為衛士師

樊須字子遲齊人家語朱考俱作魯人少孔子三十六歲

商澤字子季家語作子秀魯人

巫馬施字子旗曲阜碑朱考家語俱作子期魯人少孔子三十歲

顏辛史記宋高宗先賢像贊碑皆作顏幸字子柳魯人少孔子四十六歲

曹卹字子循蔡人少孔子五十歲

公孫龍字子石楚人家語作衛人鄭注孟子註作趙人少孔子五十三

歲

秦商字子丕楚人家語作魯人字丕茲少孔子四歲其父秦父與

孔子父俱以力聞然相尚以德

顏高家語名產字子驕孔子在衛南子招孔子為次乘顏高

為御

壤駟赤或曰壤駟復姓字子徒家語作子從秦人

石作蜀家語曰石作復姓或字子明秦人史記鄭注作成紀人

公首夏家語公夏守字乘魯人

后處家語石處字子里家語作里之齊人

奚容蒧字子皙家語蒧字子偕魯人史記正義作衛人

顏祖家語顏相字襄魯人

句井疆字子野家語東志作子孟又作子疆界山衛人

昌化縣志

卷七

下 釋奠

二十七

秦祖字子南秦人

縣成字子祺家語續作子期魯人

公祖句茲句一作公祖茲字子之魯人

燕伋字思家語伋字思燕秦人

樂欬一作欣字子聲魯人

狄黑字皙曲阜碑未考衛人曲阜碑作魯人

孔忠家語孔弗字子蔑魯人孔子兄孟皮之子

公西蒧字子上家語尚魯人

顏之僕字叔家語俱作子叔魯人

施之常字子桓家語常魯人

申棖字子續魯人或史記曲阜碑又有申黨家語作申續

朱考亦作棠家語曲阜碑云字子周宋像贊碑云字周魯人○按申棖字子續申黨字子周家語但有申

續字子周而無申棖申黨子續子周實皆一人矣又按後

漢王政碑云有羔羊之絜無申棠之欲是又申棖即申棠之證此前提之所以去黨存棖也

左邱明魯之太史或云楚左史孔子將修春秋與左邱

明乘如周觀書於周史歸而作春秋之經邱明爲之

傳

秦冉字開曲阜碑朱考俱作子開蔡人

牧皮與琴張曾皙爲友孔子之所謂狂也雍正二年復

祀

昌化縣志 卷七下 釋奠 二十八

公都子孟子弟子

公孫丑齊人孟子弟子

張載字子厚長安學者稱橫渠先生

程頤字正叔河南洛陽人顥之弟學者稱伊川先生

西廡東向先儒二十六位

穀梁赤一名淑又名喜字元始又名應邵受經於子夏傳春秋

作穀梁傳

高堂生魯人漢舉博士按謝承云秦氏季代有魯人高堂伯則伯是其字云生者自漢

以來儒者皆號生

孔安國字子國兗州人孔子十一世孫也漢武帝時得

壁中尙書獻之遭巫蠱事未列於學宮司馬遷從安國問古文尙書故史記載尙書多古文說

毛萇字長公漢河間人善說詩自謂子夏所傳著有毛詩故訓二十卷詩傳十卷

鄭康成漢北海高密人所注周易尙書毛詩儀禮禮記論語孝經尙書大傳中候乾象歷又著天文七政論魯禮禘祫六義論毛譜駁許慎五經異義答臨孝存

周禮難

范甯字武子晉順陽人著春秋穀梁集解

韓愈字退之諡曰文昌黎人一作河南修武人唐時爲侍郎著

昌化縣志

卷七

下

釋奠

二十九

原道原性師說諸篇與孟子揚雄相表裏

胡瑗字翼之海陵人范仲淹薦授秘書省校書郎教授湖州設經義齊治事齋以教人宋慶歷中興太學取其法以爲令

司馬光字君實諡文正陝州夏縣人宋神宗時著資治通鑑

尹焞字彥明一字德充宋洛陽人著有論語解及門人問答傳於世賜號和靖處士

胡安國字康侯諡文定福建崇安人宋王安石廢春秋安國曰此聖賢傳心之要典乃潛心是書作春秋傳

又有文集十五卷資治通鑑舉要補遺一百卷

張栻字敬夫號南軒諡曰宣宋四川綿竹人著有論孟太極說希顏錄洙泗言仁錄諸葛武侯傳經世紀年行於世學者稱南軒先生

陸九淵字子靜諡文定宋撫州金溪人與朱熹論辯多有不合嘗講君子喻義章朱熹以爲切中學者之病世稱象山先生

黃幹字直卿號勉齋宋福建閩縣人朱熹以女妻之及熹病以所著書授幹曰吾道之託在此

真德秀字希元諡文忠宋福建浦城人著有大學衍義
昌化縣志 卷七下 釋奠 三十
清源雜志世稱西山先生

何基字子恭諡文定宋婺州金華人師事黃幹著有大學語孟太極通書西銘近思錄

陳澔字可大宋南康都昌人潛心理學著有禮記集註金履祥字吉父諡文安元浙江蘭溪人絕意進取作通鑑前編他如論孟大學諸經傳及禮樂各有註疏授其門人許謙以傳世稱仁山先生

許衡字平仲號魯齋諡文正元河南懷慶人以道爲己任身體而力踐之

薛宣字德温諡文清明山西河津人學本程朱究心性

理著有讀書錄二十卷河汾集行世

陳獻章字公甫諡文恭明廣東新會人從吳與弼講學
臨川歸築陽春臺居之其學以靜爲主世稱白沙先
生

蔡清字介夫明福建晉江人著密箴五十條書置卧處
又著易經四書蒙引進於朝世稱虛齋先生

呂坤字叔簡明河南寧陵人著有呻吟語心紀道脉圖
四書翼去僞齋集實政錄

孫奇逢字啟泰直隸容城人著有讀易大旨五卷四書
近指二十卷中州人物考五卷理學宗傳二十六卷

昌化縣志

卷七下

釋奠

三十一

聖學錄歲寒居文集

劉宗周字啟東諡忠介明末浙江會稽人著有劉子全
書百餘卷學者稱爲念臺先生

陸隴其號稼書諡清獻浙江平湖人著有四書大全松
陽講義困勉錄

崇聖祠

肇聖王木金父位正中南向

裕聖王祈父位東一室南向

詒聖王防叔位西一室南向

昌聖王伯夏位東二室南向

啟聖王叔梁紇位西二室南向

東配西向先賢

顏無繇字路曲阜碑作子路顏淵之父孔子始教於闕里而受

學焉少孔子六歲

孔鯉字伯魚子思之父生於昭公九年既長昭公以幣聘之稱疾不行

西配東向先賢

曾點宋高宋先賢像贊碑作葢字子皙曾參之父與父求赤言志孔

子善焉

孟孫氏名激孟軻之父

昌化縣志

卷七下 釋奠

三十二

東列西向從祀先儒

周輔成周敦頤之父

程珦程顥程頤之父

蔡元定字季通蔡沈之父學者稱西山先生

西列東向從祀先儒

張廸張載之父

朱松字喬年朱熹之父究心河洛宗旨成大儒嘗謂編急害道因取佩韋之義號曰韋齋

木主定式

至聖先師孔子神位木主高二尺三寸七分闊四寸厚七分

座高四寸長七寸厚三寸四分朱地金字四配木主
各高一尺五寸闊三寸二分厚五分座高四寸長六
寸厚二寸八分十哲及東西廡先賢木主各高一尺
四寸闊二寸六分厚五分座高二寸六分長四寸厚
二寸東西廡先儒木主各高一尺三寸四分闊二寸
三分厚四分座高二寸六分長四寸厚二寸俱赤地
黑書啟聖祠同