

元旦特輯

動

目次

轉	民國三十年	載	蔣委員長書告軍民	新歲的展望	專論	糧食管理之理論與實踐	時事講座	關於音樂	救亡(詩)	中國文獻與民族精神	日入而作月出而息	中國的鐵流	一年來的永嘉青年的檢討與展望	區田圃田再度實驗成功與解決浙省食米不足問題之擬議	溫屬教文行議紀錄
	尖震生		盧祖濤	蕭宗劍	子佳	小米	孫廷劍	朱宙平	朱宙平	莊文竣	許蟠雲				

永嘉縣動員委員會教育文化事業委員會
 中華民國三十一年一月一日出版

民國三十年元旦

蔣委員長書告軍民

——今年——
——我們的勝利年——



全國將士同胞暨海外全國僑胞！

今天中華民國三十年的元旦，我們抗戰從此進入了第五年度，幾序更始，我們對於抗戰建國的工作，應該要跟着時代而作進一步的努力，求得最後的勝利，國父孫先生當年預期中國革命須三十年可以成功，依我們中國的說法，一三十年為一世，就個人來說，人當三十之年，不但體格智力已經完全長成，足可自立自人，而且應該正是創造與建設的時代，我們民國成立至今，已經三十年，而國民革命尚未完成，東北一百三十萬方公里土地，被敵寇強佔，轉瞬亦已十年了，國家民族可說正在憂患多難的時期，我們抗戰勝利雖然已見了曙光，但多少省區仍然淪陷在敵人鐵蹄踐踏之下，無數同胞受盡了敵寇淫威的凌辱壓迫，沒有得到解放，建國基礎還沒有奠立，三民主義還沒有實現，國家還沒有得到獨立自由和平等地位，我們撫今追昔，真不能不如澈底的反省，加緊的努力。

民必須準備更英勇的犧牲奮鬥，方能求得最後完全的勝利，而且我們這一次抗戰的勝利，當然要在抗建內完成，作民族生存確實之保障，才能對世界人類，有效的貢獻。

革命大業

抗戰形勢

就抗戰全般形勢而言，可說敵人日暮途窮，窮兇極惡，已到了罪惡貫盈的日子敵人的失敗已成了定局，而國際大局亦更於我國抗戰有利，這已不待我一一列舉，但是同胞們必須知道敵人失敗命運的決定，這不就是我们勝利的真正實現，我們國民現在還沒有脫離危險，我們抗戰的前途，實在還要經歷着更大的困苦艱難，全國軍

我們的抗戰，是就要完成我們中國國民革命的大業，抗戰與建國乃是一件事，不是兩件事，我們爲着掃除建國障礙而抗戰，同時

也要爲抗戰而建國，我們要完成抗戰建國的大業，我們的工作實在是偉大而艱苦，如何能有一分一秒的蹉跎和怠惰之時，如何可存一絲一毫的懈怠和驕矜之念，現代的世界，完全以民族總力量決定的世界，世界任何國家，那一個不在積極爭取時間，我看許多先進國家，對國防及經濟建設如何的積極猛進，這種精神真值得我們驚心動魄，感慕奮發來直起急迫，迎頭趕上，何況我們中國本來是天赋獨厚的國家，國父曾說，「以我四萬萬優秀之民族，據有四百二十七萬萬公里之土地，爲世界獨一廣大的富源，正所謂以有爲之人，據有爲之地，而遇有爲之時者也」，我們現在百事落後，招致敵人的侵略，全國無論何人，都要身受，今在這樣慘酷的痛楚，我們循誦國父這一段遺教，更應該如何猛省前失、速圖補救，全國同胞注意。

抗戰工作

我願我們抗戰建國的工作，表現在事實中，同時並在三年半的奮鬥，是以抗戰建立我們建國的基礎，從今天起，我們工作的重心，應該是在抗戰中積極來建國一、許多人把抗戰與建國分爲兩截，許多人以抗戰勝利，我們就可以安閑這是極大的錯誤，要知道建國工作，比之抗戰還要重要，而且更需要長期艱苦的努力，和積極的奮鬥，要衝破一切困難，一方面我們就要在此戰時積極進行建國的工作，一方面還要對建國的目標，應該以完全實行三民主義，造成中國在精神上物質上完全獨立自由和平等。要完成中華民國的建設，實行我們三民主義，不僅要進行物資的經濟建設，同時對於心理建設、實現建設、社會建設、政治建設、更要同時進行纔能提高我們民族的力量，健全我根本國家的組織。

實行主義

我們必須完全實行三民主義，建立五權憲法，對於國父手定的

建國大綱建國方略民權初步、孫文學說，以及地方自治開始實行法，都要理會貫通，都要限定程序合作分工，一一實現，若此才能真正完成國防的建設，纔能保障中華民族永久獨立的生存，全國同胞須知道並不是什麼艱難的事，而要愈是在戰時，也愈易進行，也應該進行，只要我們有決心有覺悟，能認識抗戰的真意義，能一心一德，遵奉國父行易知難的學說，一致力行，必能抗戰到底，完全成功，同胞們更須知道因爲建國工作，比之抗戰更要辛苦，而關於國家將來的盛衰存亡，極爲重大，所以我們在抗戰和建國，必須要具備力行建國的兩種要素，第一要有犧牲的精神，第二要有嚴重的紀律，所謂犧牲的精神，不僅在前線抗戰殺敵，必須不避艱危，浴血奮鬥，凡我全國同胞，都要在各種崗位上作堅苦卓絕的奮鬥，都要以本身職業與工作放在第一位，將個人權利與報酬放在第二位，極端刻苦，極端節約任勞任怨。

不惜犧牲

不惜犧牲，就是說我們個人要把生活抑低到最低度，而把能力貢獻到最高度，要以許多和平的民治國家，在艱難締造中的精神，作爲犧牲個人所有的一切，乃至不惜犧牲我們的生命，所謂嚴正的軍紀，是要絕對的服從國家法令，尊重公共秩序，爲了國家的自由，而貢獻個人的自由，激盡我們民族浪漫無紀的恥辱，造成進退一致動作協同的新風氣我們必須紀念過去三十年來，日寇對我國所以能行施其挑撥離間的分裂政策原因，就是因爲我們民族無秩序紀律，精神上思想上行動上不能一致，不能進步，一切工作的不能適應新時代的要求，而且受盡了敵寇這樣的侮辱和侵略，還不能覺悟，不知振奮甚至自暴自棄廢地腐敗，廢恥盡喪，禮義掃地，所以整個國家民族，要遭受今天這樣的奇恥大辱。

精神動員

我們現在抗戰中建國，就必須全國同胞，共同一致立志，要洗雪恥辱，一方面要厲行精神總動員，簡單的就是要我們同胞，每個人能夠理會明禮義，知廉恥，負責任，守紀律，作一個適應時代的新人，最後才能造成我們國家獨立自由，等適應時代的新中國，爲求得抗戰最後勝利，必須如此，爲要完成我們建國的事業，更必須如此，我們同胞要知道今年這一年，是我們歷史上最艱辛最重大的時期，我們必須以堅強的自信，作確實的努力，今年如果不能衝破難關，那民族就要淪到萬劫不復的地位，國家未來的命運，就看我們這時候能不能犧牲個人的一切，衝破當前的難關，所以論時機，現在確是我們同胞大感身手三千載一時的機會，大家應該十分的驚覺，知道今年是決定我們盛衰存亡的關頭，而決定我們民族盛衰存亡之關鍵，完看我們各位同胞的本身，如果我大家同心一德堅固忠矢勇，不但可以獲得國家的獨立生存，還可以奠定整個民族堅固不拔的基礎。

國家建設

我們在抗戰，不要忘記國家的建設，要提倡建設，要把中國造成爲近代國家，所以建國就是建設，就是要完成國家一切的建設，各種建設當中，當然以國防經濟建設最爲重要，國父在二十七年以前所起草的實業計劃，就是中國的建設方案，同時也是一部建設的計劃，我們要知道在今天的世界上，沒有健全的國防經濟作基礎，那我們就不能成爲現代國家，所以建設就是指國防建設，可以說所謂建國，就是要先建立國防，我們現生是在執行一切和平政策，是要能有執行和平政策的力量，就是說在革命過程中，我們就須要十分的奮鬥。

友邦同情

總之，我們這一次抗戰，就爲着達到國民革命的目的，所以必

須在血戰之中，努力完成我們建國的大業，我們剛纔談到羅斯福總統發表的演說，提倡侵犯中國自由的國家，其力量已被牽制，中國正與日本作保衛自由之偉大戰爭，英勇奮鬥，吾人對於暴行之不能妥協，猶如吾人不能與燒夷彈講理相同，他更贊揚榮耀的國民，在今日之世界上，吾人爲生存計，應以戰時經濟爲基礎，改造吾人爲「永久軍事化的國家」，這可機警的話指出了中國抗戰時世界大勢的重要，指出了今日立國的基礎，美國大總統對他的國民，尙以從此警惕，對我們中國抗戰，如此重視，我們同胞，更不能不格外努力，格外奮鬥，我們的抗戰，當然要顧一切犧牲，來貫徹保衛自由目的，同時建國，也正是要造我國爲永久軍事化的國家，正是國父所昭示「要永久適存於世界」，我今天特別提出建國工作的重要，就是要同胞明瞭建國工作，必須在血戰中同時進行，而且必須如此，纔能增強我們抗戰的力量，獲得我們抗戰完全的勝利，纔對得起爲抗戰的犧牲的無數軍民先烈，對得起受盡痛苦流離的同胞，對得起各友邦對我國的同情和援助。

抗戰意義

我們抗戰的意義，本只在於排除暴日的侵略，恢復我們主權領土行政的完整，而且是在於伸張正義與公理，實現我們的三民主義，以確立我東亞與世界的永久和平，我們中華民族幾千年來，在世界上是一個最愛好和平的民族，我確信仰中國恢復了獨立自由平等的地位以後，對世界和平必有更大的貢獻，因其如此，所以我們能對侵略者作最英勇的戰鬥，也唯其他如此，所以我們必須以忍受無限艱難的決心，和準備犧牲一切的精神，完成我們三民主義新國家的建設，我曾經說過，我們的抗戰是與善惡，暴與非理的戰爭，是公理與強權的戰爭，也是維護正義和平與破壞正義和平者的戰爭。

世大勢界

現在世界大勢，日現光明，人類正義也隨着時代進步而日見伸張，我們知道侵略者的敵寇日本的力量衰竭，步驟凌亂，正是自趨滅亡，這就是惡勢力沒落的象徵，強暴必然失敗，公理必得勝利，今年這一年，是世界和平正義開始抬頭的一年，曙光已啓，我們對抗戰大勢和國家前途，已是勝利望，毫無疑義，因此更證明吾人過去之所言與所望，都是事實理想，我們的國策和方針，絕對正確。

然而我們全國同胞的責任，同時也日益重大，希望前方後方以及遠及海外的全國同胞，堅定自信，奮發自強，一致努力，共同奮鬥，不負我們偉大的民族和偉大的時代，完成我們建立民國諸先烈與我們國父所遺留的神聖使命，故視全國同胞抗戰勝利，中華民族解放獨立自由平等三民主義萬歲萬萬歲。

新歲的展望

宋震生

在漫天烽火輝煌里，神聖的全民抗戰，奮鬥到底！

共慶，萬民歡騰，在民族革命的烘爐中，迸激着四萬萬五千萬條生命的火花，在抗戰的大道上閃耀着，顯出勝利的光輝，呵！它帶來了「朝氣」，帶來了「新的啓示」，這，給予我們以無限的振奮與期待！

目前我們的抗戰已經進入了第四年代，誰都知道是一個最艱苦的階段，也就是我們已經到了成敗存亡的最後關頭，由於過去全體同胞的勇於犧牲，發奮圖強，所以我們在軍事方面不單是奠定了最後勝利的基礎，而且確實愈戰愈強了，在慶祝三十年度元旦的今天，我們在新的部署之下，將很迅速地完成這幅「抗建」的成功聖圖，建立起三民主義的新中國來，在這裏，我們精神只有倍奮，信心只感增強，跟着良辰的啓示，在「活力」的氣氛里，打起大無畏的精神，奮着百折不

撓的毅力，爲人類求正義，爲民族的復興而奮鬥到底！

是的，光明趕走了黑暗，掃亮了千萬隻失望的眼，刷清了悲觀者的心理，漢奸在精衛輩，已成爲抗戰列車前進中的塵屑，將在無形中消滅了，雖然，最近日汪的簽約，也不過是敵人急欲遂其陰謀，及漢奸的喪心病狂，而這種侵略的野心，殘酷的手段，早已爲我洞燭其奸，而予以迎擊粉碎了，使敵人底甜夢，幻成陰影，無恥輩的笑臉變成愁容，自今往後，敵國內外的環境，將更陷於萬丈深淵，百世莫贖，甚至自滅滅亡，而死無葬身之地了。

當然，我們決不因頓挫而灰心，也不爲勝利而昏狂，眼看到今天還有不少的敵寇，在我們國內，蹂躪我們的河山，殘害我們的同胞，而我們建國責任的艱難巨大，亦是與日俱進，如今達到元旦，我們檢討過去，努

力現在，期望將來，覺得抗戰的情緒熱烈自餘，而所盡的責任，却還不夠，甚勝國人此後須自覺覺人，自勉勉人，并且得乘時投入「抗建」的懷抱里，担負起民族復興的偉大使命，在共同的目標之下，精誠團結，如衷共濟，堅持長期抗戰，渡過這最艱苦的關頭，以獲得最後的勝利。

元旦是一年的起頭，是春的開始，萬物都已棄舊換新，宇宙間充滿着春氣，蓬蓬勃勃，展開人類爭取自由最劇烈的一幕！露出了千萬根與奮的槍，發動復仇除奸的雷吼，萬眾一心，築就一座新的長城，對着當前暴敵，將作新的反攻！的確，敵人以前的耀武揚威，造成今日的垂頭喪氣。將墜的落日，欲逝的紅光，正在間最後的掙扎，已是力竭聲嘶，無可奈何了，良辰促醒我們走上新興的路，剛強的一羣，在謳歌着未來的燦爛命運，歡迎新的勝利的到來！

是的，今年的元旦，是勝利的黎明，三十年是抗戰的勝利年，要大家衝破當前的驚濤駭浪，在「抗建的新生」里，去掃蕩倭寇，恢復山河！



糧食管理之理論與實踐

續

盧祖清

辦法關於糧食分配的問題，國父主張採「按口購糧」的辦法。本省現在所實施的「計口授糧」制度，就是秉承國父遺教而實施，在此糧荒嚴重的場合，尤應加緊實行所以政府規定各缺糧縣份按縣鄉鎮保甲、組織編查，以戶為單位，計口發給購糧証，購糧日期，分按日按旬按月三種，按月至多以購存一月糧食為限，凡按旬按月購糧者，並應先繳約合原價半數以上之定款，由縣糧管處製給收據，按期憑購糧証及收據向指定地點領取糧食。

各機關團體，學校工廠及合作社等組織，均得先行開具名冊連同家屬統計需要數量，預繳約合原價半數以上之定金，由縣糧管處集體分配。

各縣糧管處應組織糧食公店，或委託登記核准營業之糧商辦理分配事宜。現在餘姚金華等縣皆已實行「計口授糧」，將來當可逐漸推行於各縣。

八、統一糧食運輸

我們要達調節糧食供求，評定價格之目的

的必須要使糧食變成公物，由政府統一購運，我國一過去糧食的採購運輸都操在商人手裏，政府一味放任，致使利奸商，操縱居奇，……遂至不時發生糧食恐慌，抗戰以還，此種現象，依然存在，且有變本加厲之勢，故欲謀糧食問題的解決，必須從根本上改變觀念，即對於糧食不再視為私人營利的商品，而認為是國家生命的泉源，人民生活的物質，其採購運輸必須掌握在政府手裏，對於商人之屯積，位戶的餘糧必要時得強制照規定價格收購」。(註一〇)必須這樣才能達到管理之目的，

再進一步言，在運抗戰時期，因軍事關係，交通困難，已非商人之力量所能盡運輸調劑之能事。並且商人之購運糧食，其目的係在營利，如果聽憑商人自由購運，不僅不能調節供求，并且還有漏海資敵之危險，我們於調節糧食供求，以圖自給自足起見，自非由政府統一運輸不可。由政府統一運輸，則可以政府力量，令省內公私運輸機關，充分供給交通工具，儘先運輸，從廉取費，必要時並得早准征用運輸工具及民使，對於運輸

工具缺乏及交通不便之區域，政府得自置水運陸輸工具，直接編組管制，担任運輸糧食工作，為策糧運安全並得編組護糧隊，交通上之一切困難，皆可率免，所以由政府統一運輸較諸聽憑人民自由購運者，自然要靈活得多即就防止商人之壟斷探縱及漏海資敵等弊而言，亦非禁止人民之自由流通，由政府統一運輸不可，說到這點也許有人會這樣的懷疑：中央對於糧食管理辦法規定國內糧食以自由流通為原則的今本省糧食縣與縣間不能自由流通與中央法令，不是有抵觸麼？殊不知中央之所以這樣規定，即因過去各省當局省自無政，往往禁止運出省外，以致國內之糧食無法調劑，可見中央規定這個原則的目的，就是要調節全國糧食的供求，與本省縣與縣間之糧食禁止自由流通，以期達到統一運輸之目的殊途而同歸的由此可見，本省縣與縣間之糧食禁止人民自由流通，乃為實施統一運輸之必要手段，亦所以從計劃經濟之實現也。

九、糧食儲備問題

我們管理糧食的對策就是儲備問題，古代的糧食政策，都是從儲備上用工夫，且看禮記上說：「王者之法，民三年耕，而餘一年之食，九年耕而餘三年之食，三十歲而民有十年之畜，故禹水八年，湯旱七年，甚也野無青草，而民無饑色，道無乞者；國無九年之畜，謂之不足，無六年之畜，謂之急，無三年之畜，國非其國也。」由此可見古代對於糧食儲備問題的努力和重視了，黃主席說：

「考察我國古時，對於民食。夙甚注意，在春秋，戰國時代就已經有很好的糧食政策，齊管仲行鹽米之政，使齊國富民強其對糧食政策之設施為「欽散平準」；又魏李悝施「糶糶救歉」政策，並為後世糧食政策的始基。迨及西漢桑弘羊倡「均輸」「平準」之法。宣帝時，邊郡設置倉廩，其目的除備荒外，並且充實邊防軍食的意義。唐宋以還，常平倉制異常發達，其使命為救災備荒；其手段為節制供需，平衡糧價；其方法為秋收時大量收購，維持相當價格，使不致受賤傷農，於青黃不接之時，出其屯儲，平價出售，以濟社會，使人民不致受糧價過高之累，五安石青苗法，即進一步的農貨政策，迄於宋季朱熹創社倉制，民間倉儲制度，始已普遍施行，然到近代，糧政反為人以忽視，以致古訓良規，湮沒不彰」，（註十一）

由上所述我們現在的糧管政策，亦以「備食儲備為解決糧食問題之根本對策如果儲備不能辦好，管理萬難收效，蓋管理之主要目的，在調節有無，平衡價格，若不能預先控制大宗糧食，待需要時始着手收購，其流弊不可勝言，①臨渴鑿井，毫無把握，無法達到預定計劃，②無法防止走私漏海，③無法防止分散暗藏，④無法防止屯積居奇，⑤無法防止黑市暗盤，⑥無法防止輕減消費者負擔，尤其無法維護生產者利益」。（註十二）所以本省糧食管理辦法專列儲備一章，由省糧管處第二科專司其事，由此也就可見本省糧管政策對儲備之重視了。但是「照目前社會現象，人民主要生活物資之糧食，均掌握在少數人手中，政府無法控制，甚至給付相當代價，亦不肯售賣，稍加勉強，即怨聲載道，攻訐萬端」，（註十三）又將如何達到儲備之目的？依朱惠清先生的主張，除由政府籌撥鉅款資金，廣設倉庫，依照派購辦法，於秋收後，大量收購餘糧，循迴向銀行抵押外；並主張恢復完糧制度他說：

「不知糧食原非商品而係公物，自古已然，（甚至愈古愈明顯，如井田之例是），今乃變為操縱羣衆生命，威脅社會安寧之工具，而政府應收之糧亦相沿放棄，及受制於人，豈非異事，實應立即恢復完糧制度，辦法亦並不困難，只須將實數結算公布，人民將糧繳與各縣糧管處，掣取收據，轉繳稅務

處或田賦征收處，每日由糧管處與征收處雙方照規定價格結賬，若此則不但政府可掌握一部份糧食，且一部份財政，亦可不致因物價而影響預算之收支平衡」。（註十四）由此可見我國古代的倉儲制度，原來與完糧制度相輔而行的，現在如能恢復完糧制度，對於儲備問題，當可得不少的幫助。

一、常平倉及簡易農倉

常平倉制度始自漢宣帝，那時因連年豐收，谷賤傷農，大司農中丞耿壽昌建議：請下令各郡郡建築常平倉，當谷賤時，增其價而糶以利農，當谷貴時減其價而糶，以便民，使糧食價格常得其平。以後歷代都有設置。

中央現在以全力推行農貸，本省糧管管理辦法主張廣設農倉，牠的目的，不外於達到常平政策，這裏先記農倉的業務大略說明之。農倉的業務約可分為下列四點：

- 一、保管：關於農產之堆藏及保管等事項。
- 二、加工：關於受寄物之調製改裝及包裝等事項。
- 三、運銷：關於受寄物之運送，並為介紹售賣或代為售賣。
- 四、金融：關於借款放款事項，但放款須以農倉（無論本農倉與其他農倉或聯合農倉），所發

之倉單為担保，

簡易三倉，業務比較單純，僅以經營儲押業務為原則，受寄物亦以農民所有者為限，所以設備也很簡單，辦理比較容易，現在農業倉庫尚未普遍設立，為適應目下之需要，應先舉辦簡易農倉，以為調節糧倉，流通農村金融之過渡機構。

十一、糧食評價

糧食價格的變遷，通常都是當新谷登場時低落，到青黃不接時高漲，一般中小農戶，因生計債務的種種關係，大都以新谷登場為清償期，所以其時谷價雖低而生產費以下，亦不得不出售，甚或早已以更廉之價值作為抵償，及至青黃不接谷價高漲之時，生產者所有之谷，早已入於富戶糧商之手矣，所以富戶糧商與農夫之苦，而有倍稱之息，而農夫終年胼手胝足反不是自給，不平之跡，早已為讀者所觸及，政府為維護生產者利益，減輕消費者負擔起見，特設評價制度，於縣糧管處下設評議會，專司評價之責。

縣評議會組成份子，由縣黨部縣農會縣商會各推派代表一人，並聘請糧食專家參加，以縣黨部代表消費者利益，縣農會代表生產者利益，縣商會代表糧商利益，由有關各法團組成的評議會新評定的價格，當然是很公道的，所以無論縣糧管處或糧食公店，收購或零售，均應遵照評價收售。

評議會既經組成，究竟評價的方法如何？這裏提示數點意見如下：

- 一、評價時應以糧食集散市場為中心。
- 二、在中心市場以外之市場，採購縣份宜視運費之多寡遞減之，其與中心市場收購價格之差額，即為運費與販售者利得之和。例如甲地評價為每担食米十三元，距甲地二十里之乙地，假定需運費每市担二角五分，再加給予收購者之利得，假定每市担二角五分，共需五角，則評定乙地之收購價格，應每市担為十二元五角，如此可使糧食易於集中，並可逐漸達到農民自行運售，減少中間剝削。
- 三、在份配縣份，其中中心市場以外之市場，宜視運費之多寡及販售者應有之利得遞加之，假定甲地為中心市場，規定每市担食米十七元，乙地與甲地之距離每市担約需運費二角，加販售者應有之利得三角，則規定乙地每市担為十七元五角。
- 四、販售者之利得每市担最多不得超過三角。
- 五、政府綜核各縣糧價，規定最高及最低標準，使終年在此限度內，不致有過高過低之弊，此則評價制度之目的也。

十二、管理費用之收取

本省糧食管理辦法第五條規定：「省糧管處為調節各縣民食，舉各地糧價，得直接經營業務統一採購及運輸不以營利為目的，但得總收業務手續費若干，加入成本計算，各縣不得重收……」以致引起了許多人的誤會，以為政府管理糧食之目的，在調節全省糧食供求，平定價格，以維護生產者利益，減輕消費者負擔，則應由政府另籌管理費用，方不背常平之本旨，殊不知成本加管理費用，仍不背常平之原意也，所以朱惠清先生說：

「稽諸史乘，亦無必須以公帑貼價之先例，蓋『增價而糴』，古人行時，係照收購時一般價格稍稍提高，本處現在辦理，則依照生產成本為主，再與各種物價作一平衡比例，加上合法利得，以維護生產者之利益，『減價而糴』，古人行時，係照出售時一般價格稍稍降低，本處現在辦理，則依成本會計，僅加上必要開支，并盡量以最經濟之方法，求減少耗費，而絲毫不取利潤，則售價自較市價為廉，藉以減輕消費之負擔。且以歷史為証：宋史載：「真宗景德三年，詔于京東京西、河西河東陝西淮南江南西浙各置常平倉……每歲夏秋加錢收糴，遇貴減價出糴，凡收糴比市價增三五文，出糴減價亦如之，所減不得過本錢……」，足証常平倉出糴，不必以成本貼貼，又王安石之青苗法，純係脫胎於常平倉法，不特不能賠本，尚須收息

其答曾公立書云：「……二分不及一分，一分不及不利而貸之，貸之不若與之，然不與之而必至於二分者何也？爲其來日之不可繼也，不可繼，是惠而不知爲政，非惠而不費之道也，故必貸。然而有官吏之俸，輦運之費，水旱之運，鼠雀之耗，而必欲廣之，以待其饑不足而直與之也，則無二分之息可乎？則二分者亦常平之中正也，豈可易哉！」故管理等必要開支加入成本，與常平原

並無不合」。(註十五)
業務手續之收取，本省現在暫定米每市担總收業務手續費八角，穀及麥每市担總收業務手續費五角，但以一次爲限，各縣不得收，雜糧收購時另定之。

業務手續費加入成本計算，由分配縣份担售後，將出售價款全部解省，在收購縣份應得業務手續費四分之一(計米及麵粉每市担二角，穀及麥每市担一角三分)在分配縣份應得業務手續費四分之五，(計米及麵粉每市担一角，穀及麥每市担七分)按月由省處結算核發，不得坐扣。

撥給各縣之業務手續費，除充各縣糧管處之管理費用外，如有餘裕應專款存儲，辦理有關糧食之事業。

一三、平準基金

政府管理糧食負擔分配之責，在此試

行之初，各地糧價參差不齊，如全部進價廉於該地市價之差額過鉅，應降低價格以減輕人民負擔，因政府之採購不以營利爲目的，廉買貴賣，良非本懷，所以必須設法使之步跌，在步跌期間(或各縣糧價有參差不齊時)專成本與市價相差過鉅時不收取平準基金，存款儲遇有全部進價超過市價，在可能範圍內得不抬高市價時，應核減依照市價出售，其核減之差額，由平準基金撥補之，藉以調節，例如紹興以台區之糧食爲主要來源，假定照該地進價每市担十一元由溫嶺至紹興之一切運費等共爲五元二角，再加業務手續費八角，合共爲十七元，即以此規定爲紹興之糧價，假定第二批糧食因來源關係進價驟跌，或因交通關係運費特別低廉，到紹每市担成本合成十三元，比第一批降低四元，但嫌太驟，必須使之步跌，假使跌至十六元出售，可收取平準基金三元，再跌至十五元，猶可收取平準基金二元，逐漸跌至十三元爲止，反之收購成本增高，到紹須十九元，且爲數不多，不忍則抬市價，按照十七元市價出售，則每担須賠貼二元，這二元即在平準基金項下支出彌補，在現在糧食價格尙未趨於平穩之際，似乎不可不有平準基金制度爲之準備，以資調劑，及至糧食管理漸有成效，糧價趨於平穩以後，即可無收取平準基金之必要了。

十四、增加農產

我國以農立國，向來以地大物博見稱，糧食至少總應該能夠自足，現在不僅不能自足，反而發生了糧荒，這不是由於生產不講究而何？所以黃主席說：「在生產方面講，愈是糧食不足的地方，愈不講究生產，如諸紹一帶，田都荒蕪，并不冬耕，似乎祇要有接濟，不拘貴賤，靠着自己有錢，漫不在意，要知道，祇靠有錢及外糧輸入，是靠不住的，一旦來源斷絕，即起恐慌」，(註十六)，所以我們要解決糧荒，不能依賴人家的接濟，必須靠自己努力增加生產，才有把握。

增加農業生產的方法甚多，大要言之，不外下列幾種：

- 甲、墾放耕作。
- 乙、集約耕作。
- 丙、禁止不必要作物之栽植。
- 丁、改良生產技術。
- 甲、墾放耕作，據張心一先生的估計，本省耕地面積，僅佔總面積百分之二六，三。(註十七)所以在本省實施墾放耕作，非不可能。我們要實施墾放耕作，必須注意下面三事，才能達到「地盡其利」之目的。
 - 一、墾荒 把全省所有之荒山荒地，由政府獎勵墾植。

(未完)

羅斯福的一爐旁閒話

蕭宗

當意軍在阿爾巴尼亞遭遇慘敗之後，繼之

的跨進世界戰場。

援助英國。於是乎，美國在遠東的唯一方針

，就是要打倒日本，並給幫兇的德國以強硬

的答覆。

為針對逼在眉睫的烽火，美國實早已急

切擴充和建設太平洋上的海軍根據地，在阿

拉斯加，阿留仙，中途島，威克島，關島等

地的工程着着進行；又七月中旬，開拓了舊

金山，夏威夷，堪東，羅美亞，阿克蘭，紐

西蘭一定定期航路，從八月起，馬尼拉，巴特

維亞間也開始了定期航空。美國在太平洋上

的種種行動，都是假定美國的即將參戰。

戰爭將使美國人民遭受痛苦，將使美國

在經濟上及政治上遭受犧牲。然而事實上決

無可避免，除了她更積極的援助中英，在最

短期間內促使軸心國的崩潰。今日羅斯福總

統已嚴正警惕美國人民：『吾人已身臨危險

之境，吾人必須準備應付，吾人皆知欲避免

此危險，決不能因恐懼而卸卸床上，以被蓋

頭即謂無事。』根據兩年來之經驗，證明

無論任何國家絕不能予德社黨治下之德國以

滿足一若無人能以玩弄馴貓之方法與猛虎相

處者，然對於暴力之不能妥協，一若吾人不

能與燒夷彈論理者同。』這一番閒而不閒的

「閒話」不但足以鼓舞國內民氣，並足以證明

美國確已取消延宕不決的態度。那麼美國的

勢，德國對英倫本土的空中威脅仍在着着進

行，最近又繼續「火轟炸」，由是激起英國

報復的足加緊雙重封鎖，一為以海軍從遠處

監視，一為以飛機在大陸各埠反轟炸，冀得

快過目前數月的難關。法國方面，從座上客

的幫伐爾變成階下囚以後，維琪政府下的第

三種「復X」勢力開始激發了，帶給納粹以隱

而深的苦悶：如果推翻舊政權而扶植另一個

政權（由外力與內奸構成），則由於舊政權

的瓦解，必產生一個革命的局面。且當地中

海戰事正成僵局之際，德國實不願再馬不停

蹄的向擴張壓力之路邁進，這是具當在目前

歐戰形勢中成為納粹的「絆腳石」的原因

。據合泰廿八日華盛頓電稱，德艦砲轟那虛

島，俾日本亦已由華中兩南各地抽調文軍部

是台灣及海南島，顯然的，德意日又作進一

步的合作，使「國際戰場」的太平洋愈在戰

神的近前。

當此大西洋，地中海，巴爾幹的戰局在

錯綜複雜的形勢中發展着，太平洋亦被濤震

盪，呈「山雨欲來」之勢，是時羅斯總統驟然來

一個「爐旁閒話」，堅決反對國內發動和平運

動，這不但給軸心國以一擊強有力的反響，

且將使全世界人士均拭目以觀美國最後一步

美國對二次世界大戰所以素抱觀望態度

，多因孤立派從中作祟，據十月間加洛普民

意測驗結果，贊成美國參加大戰者，僅佔百

分之十七。主戰派的比數，顯較六月間法國

屈服時（時為百分之十九）為少，但自七月以

後，主戰的人數確又增多。迨至九月間，作

此主張者的票數，已增多到百分之五十二。

更可注意的，如美國一旦不得不戰，願意參

戰的人數必增加更為迅速，況且太平洋戰雲

密布，世界的決戰場將由歐洲移向亞洲，英

美合作日漸密切的今天，復經羅斯總統嚴明昭

示，和，運動當隱聲匿跡，美國對歐亞兩洲

的態度必更形積極化。

羅斯福總統先期政策多側重歐洲，對遠

東向以維持現狀（九國公約所建立的現狀）為

已足，並對日本的「秋波」也還未能完全消除

幻想，今軸心國家已將戰禍延及遠東，則美

國決不能坐視德國協助日本搶掠荷印。放縱

日本等於出賣遠東友邦中國，等於從容日本

取荷印橡皮與錫的統制權，除此之外，最

重要的一點，乃因遠東之戰與歐洲戰爭息息

相關。日本一旦劫取荷印的橡皮和錫，英國

在歐洲作戰之能力即難持久，何況日本如果

征服或佔領英國在遠東的各屬地，英帝國的

資源必致大大減少。因此如放縱日本在遠東

猖狂，其對歐戰的影響，實無異於美國停止

一月一日

轉載 關於音樂

子佳

一個朋友來信說：「……我從來沒有像現在這樣煩惱過，住在我的隔壁的是一羣在×××服務的女孩子，一回到家便大聲歌唱，所唱的無非是些××歌曲，但是她們唱的腔調證明她們從來沒有考慮過原製曲者所要產生的效果。我不能請她們閉嘴，也不能喊「通」，只得像在那理髮館洗頭時無可奈何的用棉花塞起耳朵來。」

我同情於這位朋友。但是他的煩惱不是他一個人有的。我嘗想音樂這樣東西，在所有的藝術里，是最富於侵略性的。別種藝術，如圖畫雕刻，都是固定的，你不高興欣賞使可以不要寓目，各不相擾；惟獨音樂，聲音一響，隨着空氣波盪而來，照直侵入你的耳朵，而耳朵常常都是不設防的，只得毫無抵禦的任它震盪刺激。自以為能書善畫的人，誠然也有令人不舒服的時候。據說有人拿着素扇跪在一位書畫家面前。並非徵求墨寶，而是求他高抬貴手，別糟塌他的扇子。這究竟是例外情形。書家畫家並不強迫人家瞻仰他的作品，而所謂音樂也者，則對於凡是在音波所及的範圍以內的人，一律強迫接受，不管其效果是沁入肺腑，抑是令人作嘔。

我的朋友對於隔壁音樂表示不滿，那情形還不算嚴重；我雖經領略過一次四人合唱，使我以此對於音樂會一類的集會輕易不敢同津。一陣彭聲把四位歌者送上舞台，鋼琴聲響動，四位歌者同時張口，我登時感覺到有五種高低疾徐全然不同的調子亂插我的耳鼓。四位歌者唱出四個調子，第五個聲音是從鋼琴里發出來的！五種聲音攪成一團，全不和睦，當時我總覺得心在顫動，風颯然如失却重心，感覺身臨歧路，徬徨無主。我迴顧四座，大家都面面相覷，好像都各準備逃生，一種分崩離析的空氣瀰漫於全室。像這

樣的音樂是極傷人的。

「音樂的耳朵」不是人人有的，這一點我承認。也許是就是缺乏這種耳朵。也許是我的環境不好，使我的這種耳朵，沒有適當的教育。我記得在學校宿舍里住的時候，對面樓上住着一位音樂家，還是「國樂」，每當夕陽下山，他就臨窗獻技，引吭高歌，配合着胡琴高唱「我好比……」，在這時節我便按捺不住，頗想走到窗前去想大聲的告訴他，他好比是什麼。我頂怕聽胡琴，北平最好的名手××我也聽過多少次數，無論他技巧怎樣純熟，總覺得唧唧的響音像是指甲在玻璃上抓。別種樂器，我都不討厭，會聽古琴彈奏一段「梧桐雨」琵琶彈奏一段「八面埋伏」，都覺得那確是音樂，惟獨胡琴與我無緣。莎士比亞的「威尼斯商人」里曾說起有人一聽見蘇格蘭人的風笛便是小便；那只是各人的癖好。我對胡琴之反感亦只是一種怪癖罷？但因與胡琴不近，附帶着亦不能賞識皮黃，尤其青衣花旦之類，在戲院廣場里已覺毛髮倒豎，若是清唱則尤不可當。雖然一叫，我本能的要抬起我的腳，生怕是到底下誰的「子」近聽漢戲，黑頭花臉亦唧唧叫，令人坐立不安，琴聲尤為激昂。當令聽者隨之手忙腳亂，不能自己。我可以聽音樂，但若聲音發自人類喉嚨，我便看不得粗了。紅了臉的扇子，我看看危險。我若急

直正聽京戲的內行人懷里揣着兩包茶葉，坐到場前一坐，聽到妙處，搖頭擺尾，隨聲擊節，閉着眼睛聽胡琴調於妙處。這心情我能了解，但是他付了多大的代價，他聽了多不願意聽的胡琴才聽換取這一點音樂的陶醉！到如今，聽戲的人少，看戲的名，唱戲的亦能以四肚紅取勝，而不復重口味。胡琴留給大部份是多數人所能聽

會，劍鏢，鑼鼓，油滑的管絃，都是最簡單不過的，所以缺乏藝術教養的人，如一般大賤賈，大人先生，大學教授，大家閥秀，大名士，大愛紳，都趨之若鶩，自以為是在欣賞音樂！

在中西文化的交流中，我們的音樂（戲劇除外）也在蛻變，從「毛毛雨」一起以至於現在流行的×××之類，都是中國小調與西洋某一級音樂的混合，時而中菜西吃，時而西菜中吃，將來成爲怎麼樣的定型，我不知道。我對音樂更不能作絲毫貢獻，所以也很坦然的甘心放棄欣賞音樂的權利，除非爲了某種機緣必須「其裏盛舉」不得不到場加員。至於像我的朋友所抱怨的那種隔壁歌聲，在我必認爲是一種不可避免的自然現象，恰如我們住在屠宰場的附近便不能不聽見豬叫一樣，初聽非常淒絕，久後亦就安之。夜深人靜，荒涼的路上往往有人高唱「一馬離了西涼界……」，我原諒他，他怕鬼，用歌聲來壯胆，其行可惡，其情可憫。但是傅天微明時練習吹喇叭，則是我所不解。「打——搭——大——滴——」，聲比一聲高，高到聲嘶力竭，吹喇叭的人顯然是很吃苦，可是把多少人的睡眠給毀了！爲什麼不在另一個時候練習呢？

在原則上，凡是人爲的音樂，都應該寧缺毋濫，因爲沒有人爲的音樂，頂多是落個寂寞。而按其實，人是不會寂寞的。小孩的哭聲，笑聲，到處「吃飯了麼？」「吃飯了麼？」的原是應酬而現在變成性命交關的問答聲——實在寂寞極了還有村里的雞犬聲！最令人難忘的還有所謂天籟。秋風起時，樹葉掉落的聲音，一陣陣襲來，如潮湧，如急雨，如萬馬奔騰，如銜枚疾走，風定之後，細聽還有枯乾的樹葉一聲聲的打在階上。秋雨落時，初起如蠶食桑葉，啾啾啾，繼而淅淅瀝瀝，打在蕉葉上清脆可聽。風聲雨聲，再加上虫聲鳥聲，都是自然的音樂，都能使發生好感，都能驅除我的寂寞，何貴乎聽那「我好比……我好比……」之類的歌聲？然而此中情趣，不足爲外人道也，我只肯對你說。

救 亡 小 米

「這里是有名的市鎮，我們要幹得格外起勁。現在我來把工作分配，兩個人組成一個小隊。東邊的一路讓老周老方，西邊的一路給我與小黃。」

穿過大南門，轉過花柳巷，轉轉到了土地堂。

「下有菩薩，上有三光，我對你不打半句謊。」

自從見了你，心裏癢得慌，白天睜大覺，夜裏眼光光，那裏有閒工夫寫文章，講演講。你還是先救救我罷！

小黃，小黃！」

救亡，救亡，

救了東邊，再去救西邊的亡；

一個，一個，

救成了一雙，一雙。



中國文獻與民族精神

孫延釗

把「文獻」二字連綴起來，當一個術語用的，算起於二千四百多年以前的孔子。在論語的八佾篇裏面，他說道：「夏禮吾能言之，杞不足徵也，魯禮吾能言之，宋不足徵也，文獻不足故也，足則吾能徵之矣。」後來漢儒鄭玄，替論語一書，添上注脚，把這個「文」字解作「文章」，把這個「獻」字解作「賢才」。再後來到了宋末元初，

止拘泥於迹象，要能夠因迹象以推求道理，比較觀察，明其得失離合的所在。得而合者，則其民族精神，必定翊滿凝聚，國家因此可以治安興盛；離而失者，則其民族精神，必定萎靡渙散，國家因此不免衰亂危亡。換言之，一國民族精神，是否能夠策勵國力，向前發展，及其活態與進度如何，都可以在它的文獻中看得出來。

有馬端臨著了一部書，叫「文獻通考」，就是採取孔子所謂「文獻」的意義，而他的自序中，把「文」「獻」二字，又加以詮釋，略謂：「敘事則本之經史，參以歷代會要，以及百家傳記之書，信而有徵者從之，乖異傳疑者不錄，所謂文也；論事則凡一話一言，可以訂典故之得失，証史傳之是非者，探而錄之，所謂獻也」。於是「文獻」這一個術語，益為後人所熟知而沿用。大約凡是古往今來，哲人盛事，及有關其人與事的實物，見於紀載論撰的，都可以概括地通稱之曰「文獻」。一國文獻，果真是徵的話，則其人雖死亡，而典型猶在，其事雖過去，而矩矱尚留，其物雖消滅，而則範可傳，後來者藉以興感，資以揣摩，或因時制宜損益變革之，這些都算文獻外表的迹象。至於文獻內含的經世道理，則無論物換星移，經過多少時代，總是一以貫之，無分新舊的。所以後人徵攷先世的文獻，不可

在關於孔子的唐虞夏殷周時代，中國民族，已經能夠本其自我的精神，創造的能力，建設文治與武功，逐漸地使其他和我接觸的民族，被我同化，這就是我們文獻淵源之所自始。梁啟超說：「我中華有四百兆人公用之語言文字，世界莫能及；我中華有三十世紀前傳來之古書，世界莫能及；繼繼繩繩，增長光大，以迄今日，此後且將匯萬流而劑之，合一爐而冶之；於戲！美哉我國！於戲！偉大哉我國民！」又說：「深山大澤，而龍蛇生焉。取精多，用物宏，而魂魄強焉。此至美之國，至偉大之國民，其學術思想，所磅礴鬱積，又豈彼崎嶇山谷中之蠻族，生息彈丸上之島夷，所能夢見者？」英人拉多黎說：「中國民族，有其三千年繼續之歷史，有浩富精美之史籍。中國民族，夙深史識，當今二千五百年前，彼輩已知重視其過去，而以史學為教育中必需之訓練。其後孔子學說，尤足堅

此信。歲月既久，典籍累積，遂有今日繁茂廣博之史書；私作短著，編年雜述，乃至遊記傳載，殆不可數計焉。」所謂「語言文字」，所謂「史書」與「傳記」，以及「私作短著」，都算是屬於「文」的範圍；所謂「此至美之國」與「偉大之國民」，所謂「學術思想磅礪鬱積」，其間世世代代，相繼產生了不可勝數的賢才，都算是屬於「獻」的範圍。梁氏的話，足以代表中國人主觀的自信和自豪；梁氏的話，足以代表外國人客觀的評判和驚歎；合起來看，便足以證明中國文獻，就縱的方面說，流行之久，算居世界第一；就橫的方面說，包藏之大，亦算居世界第一。其他如印度、安息、埃及等國，雖然也有很早的文獻，可是其國亡，其文獻也已經與之俱亡，所以在世界上現存的國家，只有中國是文獻首富的舊邦。

講到中國民族，古代有「華夏」之稱。到秦朝，既統一華夏，又西取巴蜀，北略匈奴，東南建設閩中南海桂林象郡，那末，在秦以前的許多異族，除南蠻西南夷外，大都同化於我華夏。兩漢年祚久遠，國力强盛，異族接觸更多，於是所謂華夏，又因擴大而改名「漢族」。後來經過五胡亂華，到南北朝，南朝算漢族的天下，北朝算漢族和異族混雜的天下。結果其統一於隋。同時域外新興的異族，如高麗、突厥、西域等，亦開始和漢族接觸，唐朝興起，乘勢把國力伸張到那各方面去，為謀統治四方異族之便利起見，特置六個都護府於邊疆，曰安東，在今朝鮮，曰安西，曰北庭，均在今新疆，曰安南，在今越南，曰安北，在今科布多，曰雲中，在今蒙古；此外則天竺、波斯、大食、東羅馬……等，以及西南海外列邦，或通聘問，或來朝貢；日本於遣使通商外，又有許多學僧及留學生，來到中國，從師受經。大概在歷史上，中國聲教的發揚，與族領域的開拓，實以此時為最遠大；而民族移殖於海外的，也在此

時始見繁盛。宋人朱彥所著的萍洲可談中說道：「漢威令行於西北，故西北呼中國為漢，唐威令行於東南，故蠻夷呼中國為唐。」唐人一的稱呼，歷宋元明清，猶為海外諸國所沿用而不廢直到清末才以華僑二字代之；而今日的華僑，仍然還有自稱「唐山人」或「大唐人」的，有以回國為「回唐山」的，因此海外中國人居留地，就有一「唐人街」之名；諸如此類的美談，都是中國殖民史上的重要文獻。

趙宋一代，歷受遼夏金元的侵侮，終幸為元所滅。可是蒙古人的文化水準，本來遠不及漢族，所以元朝的武功有餘，文治不足，興呢，固是勃然，其亡呢，也覺忽然，不到百年，就讓明太祖把其漢族的天下又收復回來。同時倭寇自海外內犯，經過許多年月，耗費許多兵力，才得把他平定；又對於西南各省的苗蠻等族，設置土司以治理之，對於南洋的交通及殖民種種事業，也有相當進展。可是中葉以後，國勢衰退，漸與異族相持不下，內亂又起，滿清因得機入關，奪我河山。并且強迫我們漢人剪髮易服，其意要迫使我們乘們漢族，同化於彼，可是事實上，他的人口少，文化水準低，而我們的人口多，文化水準高，無論如何，滿化是不可能的；他自知其德不稱，只好以力壓制漢人，所以遷移其民到各省地方，分作駐防，結果駐防之民，與漢人雜居，經過幾世，就漸漸趨於漢化。民國以後，除少數在關外的滿人，尚有略存原狀者外，其在關內各省的滿人，可以說完全變成漢人，並且許多已經冠以漢姓。同時蒙藏回苗，及青海的唐古特，西康的西番諸異族，也都因為人口多寡與文化水準高低的趨勢，先後來和漢人發生同化關係，所以我們總理說：「四萬萬中國人，可以說完全是漢是，完全是一個民族，」就是這個道理。

這樣看來，我中國民族，最初只有極狹義的「華夏」之一個嫡系

為主幹，其後經過這許多的朝代，隨時有異族進來，而受我一道同風的潛移默化。舊的異族加入後，漸由客民變成土著；而一方面新的異族，又來被我的文化力所吸收，而渾然自忘其所從來；所以秦時為主幹的華夏，和晚周以前為主幹的華夏，其廣狹純駁，歷代不同；隋唐之際為主幹的漢族，和六朝以前為主幹的漢族，其廣狹純駁，又歷代不同；譬如海納百川，有容乃大，於是乎長此生聚教訓，便形成今日的大中華民族了。而所以能夠生聚教訓，到形成這兼容並包的現象，其因素就在於「表現民族精神之文獻」之質與量的優越，如梁氏所謂「取精多，用物宏，魂魄強，磅礴鬱積，非諸族島夷所能夢見者。」申言之，則「文」的方面，如政治教育，經濟組織，學術思想，風俗習慣，都可以使令那些「族島夷，見所未見，聞所未聞，悅色而怡神，舍彼而從我；」「獻」的方面，則千聖萬賢的德行言語，無所不足以感動他們的心意，變化他們的氣質，改善他們的生活，增益他們的幸福，他們又何樂而不從呢？孟子說：「以力服人者，非心服也，力不贖也；以德服人者，中心悅而誠服也。」詩云：「自西自東，自南自北，無思不服。」此之謂也。歷代中國民族，因為能夠以德服人，不專恃着武力，所以隨時可使東西南北各方面的異族，無思不服，這算是中國民族的真精神。

近百年來，世界上凡百事業，得科學技術之助，而突飛猛進，一日千里。於是和我接觸的新興異族，各挾其科學技術的權威以對，我們對之，不免相形見絀，處處感覺到追趕不上。而我們因為一覺憾於他們的權威，便一味迷醉於他們的「文」傾倒於他們的「獻」，得他們的政治教育，經濟組織，學術思想，風俗習慣，都是盡美盡善的；他們的名賢豪傑，比較中國古今任何人物，都要加一等的。其對於我們自己固有的文獻，即絲毫不知愛護，不但消然的棄同

敵庭，並且積極的相攻擊如怒讐，其結果遂致，自陷國家非常的危機，自喪民族固有的地位。因此，我們總理就大聲疾呼地提倡三民主義，首言民族主義，主張重振民族精神，以挽救中國的危亡，恢復民族的地位。而總裁亦曾說道：「總理平常看見我們，總是說現在中國革命，所以不能成功，由於看不起我們中國的文化，看不起我們中國自己罷了。中國人隨便看見什麼，都要說外國的好，中國很寶貴而且在目前的東西，都不去保存與注意，這個樣子，即是等於做了亡國的奴隸」。這幾句話，真是對於一般忽視本國文獻的邦人，痛下破砒之辭，我們怎得不憬然覺悟呢？

總理在民族主義中所提示我們的有四點：①恢復固有的極好的道德，——忠、孝、仁、愛、信、義、和、平。②要恢復固有的一貫的很精密的智識，——格物、致知、誠意、正心、修身、齊家、治國、平天下。③要恢復固有的創造的能力，——發明指南針等。④恢復一切國粹之後，還要去學外國之所長，——要迎頭趕上去，不要向後跟着他。總括起來，就是說以恢復中國固有的德智能，為民族精神動員的出發點；然後再充分地運用這種特殊的精神來研究外國新興的學術，學到如同孔子所謂「人一能之己百之，人十能之己千之」的程度，於是我們就可以洗雪「倒掛落伍」的羞恥，更可以爭取後來居上的榮譽了。

總理所講固有的一切東西，都可以在數千年積厚流光的中国文獻中追尋而得。換言之，凡是古來一事一物，一話一言，和這固有的道德，固有的智識，固有的能力，有相當關係而儘可徵信的，我們都應該加以相當注意。譬如我們要明白忠、孝、仁、愛、信、義、和、平、及格、致、誠、正、修、齊、治、平、的理論與實際，我們要檢討指南針、印刷術、火藥、茶業、蠶絲，以及建築拱門

、吊桶、等等東西，中國當初發明的經過，便應該拿中國固有的四部羣籍，一一經、史、子、集、來博覽精研。不過此種資料，因為積累日久，以致複雜散漫得很，後人要想以簡御繁，得其精要，非經整理扶擇不可。所以梁啟超說：「我國史界浩如烟海之資料，苟無法而整理之耶？則誠為一堆瓦礫，只覺其可厭；苟有法以整理之耶？則如在鑛之金，採之不竭，學者任何研治一部分，皆可以名家，而其所貢獻於世界，皆可極偉大」。同時一方面，又因為年湮代遠，不免有許多部分，不能完全存在，譬如夏禮殷禮、到孔子時，已有周宋不足以徵的感慨，可見我國過去文獻，像這樣遺亡或殘缺的地方，不知道有多少呢。後人要想稍求追補，使得比較可供攷証，亦非廣事旁搜再加整理不可。晚近以來，國人對於上古中古的民族文獻，下至宋末明末的遺聞佚事，散見於百家撰著的，或殘破在書屋壁上的，細羅開述，頗或有之，不過多半是專從迹象方面做工夫的，而能夠更因迹象以推求經世道理的，還比較少數。總理運用其最偉大的眼光，就本國全部文獻中之信而有徵者，去其糟粕，取其精華，作有系統的整理，以成三民主義。總裁說：「三民主義，是中國固有歷史文化的結晶，和民族美德的遺傳，並不是總理隨便想得出來，或隨便做出來的」，這就是表明 總理的三民主義中所講的道理，句句都有過去的來歷作根據，而其來歷，並不在別的地方，就在於本國文獻。本國文獻中所載古來聖賢「致廣大而盡精微」的一切道理，經過 總理這一番綜合整理，才得發揮光大，毫無餘蘊。梁啟超所謂「匯萬流 劑之，合 爐而冶之」，總理遺教，實足以當此。○無礙。不過 總理所指示我們的，是提綱挈領，入其詳細節目，要非口筆所能盡及。所以我們現在讀 總理的

遺書，還須隨時取同過去文獻的各部門，分別紬繹，對照參攷，即迹以窮理，明體以達用，庶幾得以認識 總理遺教在中國文獻上最高的價值，而堅定其正統的信仰。大家都能認識得透，信仰得深，然後可以建立起堅聚強固的民族精神，推動着繼往開來的文化工作，成就了太平興國的百世事功。

二九，一二，二五，於永嘉繪圖。

日入而作，日出而息！！

朱宙平作





一年來的永嘉青年的檢討與展望

莊文竣

在中國國民革命運動史上，有着輝煌的青年運動史頁，而其中燦爛的一頁是屬於永嘉青年的，海防前哨的永嘉青年，森浩的黃海給以博大的胸襟，海風使他們健壯更給予優美的文化，他們敏感而堅決地站在海防前哨上，當如潮的青年運動在以北平上海為中心展開的時候，永嘉青年成為東南青年的先鋒，號召了東南中國的青年運動，海防前哨的永嘉青年保持這優良的傳統，抗日聖戰之中，永嘉青年貢獻了龐大的力量，許多青年到革命軍幹部的黃浦學校和黨中政和許多訓練集團去接受三民主義的洗禮許多青年走到生產工作部門中去，在今天：

永嘉青年仍然是東南青年的前衛，永嘉青年運動是東南青年運動的主流。

這一年來的永嘉青年的收穫是值得我們慶幸的，我們更應謙虛的接受經驗教訓去開拓更光輝的前途。

當我們檢討這一年的永嘉青運的時候，我以為這一年來最大的收穫是：它找到了正確的領導，在這領導下面永嘉青運走向了更堅強廣泛化的階段，我們可以說過去（指抗戰以前）的青年運動是盲動的（并不完全正確的），當然不可抹殺的他更進一步的給人民大眾以啓示，但它沒有跟革命政權的建設方略！自力更生的國策配合起來，甚至某些地方是妨礙了這個策略底執行，作為國民革命一環的青

年運動如果離開了主義及黨的領導它就失去了正確的革命意義。

這一年來永嘉青運的收穫也就是三民主義青年團永嘉分團部正確領導的收穫。分團部籌備處是去年七月間成立的，在分團同志努力之下建立了組織的初步基礎，到今年的春天二月間，浙江支團部召開了第一次幹部會議檢討並確定工作計劃，書記樓崇崙先生返永接着團部正式成立，開始鞏固整理組織，舉辦了二次團員訓練，從這以後，永嘉青年運動開始走上了正確的道路，優秀的青年同志先後參加了這一革命的新集團。

要指出的這一年來在團領導下的永嘉青年運動底特質是建設的，他配合行政當局響應了精神建設的具體工作，以及其他的種種臨時工作，這團建設運動特別着重在團長所指示的文化建設方面，建設三民主義文化，先後有了海風讀書會，烽火讀書會，青年歌隊，青年劇團，青年通訊社，青年讀書會等機構，在生產建設方面也盡了不少的努力，（因為篇幅限制只得將地簡單的報導在組織的鞏固擴大方面建立了鄉團分隊，並積極行團員總報到，召開了分隊幹部，更改組工隊而成立青年服務隊，舉辦夏令學生營，更由支團部第二次幹部講習會，永嘉團務得到不少的助力，總之這一年的收穫是頗為可現的。

我們需要虛心而澈底的檢討，而且為了支持繼續國民革命事業

必須開展更宏大的三民主義的青年運動，這里謹提供一點意見關於今後永嘉青運開展應該注意的：

① 作為永嘉青年的領導組織的三民主義青年團永嘉分團部（要青年運動更堅強廣大的展開，組織的擴大是必要的）對於團員的吸收，不應該停留在重質的階段上，必須更求量的廣大以領導永嘉青年運動。

② 由城市到鄉村，鄉村是長期抗戰的根據，要青年運動的持久擴大，必須把這運動深入到鄉村中。

③ 經濟建設運動的開展與青年運動配合起來，今日的戰爭是全面的戰爭經濟的因素主要的支持了戰爭，像不久以前因糧食恐慌而發生的不幸，必須從根本上解決，建設運動必須有宏大的青年力量才能完成引導堅實的青年力量去從事改進農業技術開墾荒地建設新中國的事業。

④ 開展三民主義文化運動，雖然過去也要有了不少的努力，但很不夠必須加強三民主義的宣傳工作，正確的啓示大眾建設三民主義新中國。

永嘉青年運動是中華青年運動的一環，整個的有精密完全的計劃，有了健全的組織更要我們努力開拓，永嘉青年運動前途是極燦爛的。

（後記）接到通知很倉促，手頭又沒有一絲資料，連輪廓的說明都夠不上，好在事實俱在，讓聰明的讀者和關心青運的同志去發掘，更熱烈在拙反之後，有着許多寶貴的青年同志底意見給我們。



中國的鐵流

朱宙平

區田剛田再度實驗成功與解決浙省食米不足問題之擬議

許蟠雲

按今年浙江省動員委員會之再度實驗，設計頗為精密，去歲冬間余先與建設廳長伍展空先生討論渠意區田費工較多，就分區情形而言不易應用簡單機械幫助耕耘故不如置重於剛田之研究，俾得以牲畜之力代替人工，余深然其言，因此去年剛田成果，雖收穫量少於區田六百三十三斤之多，但本年仍在方巖壺鎮兩地繼續實驗，此番努力，其成績已不負吾人所期，蓋方岩栽培土種「三百粒」之剛田，其收穫量為九百五十斤栽培「中種一號」之剛田，其收穫量為九百七十九斤，比較區田，平均每畝祇少三十三斤，壺鎮實驗之剛田每畝收一千〇二斤，比較區田祇少三十斤，則是剛田之足以增加生產其遜於區田者甚微，而其耕作時間則較區田可省三工從經濟利益言，少費三工祇減少收穫三十餘斤同時與普通田比較增多十一工而增收穀子三百四十五斤以得失相較剛田之易於推廣，可無疑向，且剛田之治地，其形式與菜畦麥壟相似，起耨挖溝寥寥數語，可以說明

農民易於領會，將犁田，作剛，施肥，播種，割稻均採用機器之可能，故此項精耕方法似不僅戰時可以適用、即行之於平時，亦覺其有利，此應特加說明者一。——今年再度實驗之計劃係於去歲方巖租地十畝簽訂契約之後草擬完成，當時高孟徵孫虹頤與童雪天齊國佐諸先生與余迭次磋商，經決定以壺鎮為區田實驗之第一根據地，蓋安定中學將永久繼續致力於此，作為生產試驗學科俾區種之事不致中途停止也。而方岩則為實驗第二根據地，希望得當地農民若干人接受此項方法之後，由近及遠地逐漸推行，方岩為浙滬等中下級人民之香市，金華府屬各縣農民尤所必到，故成效既著之後，祇須在胡公廟及各旅店宣示成績，當易引起各地農民之注意，促其仿效。另一意義則壺鎮為平地，方岩為山田，如兩地皆能奏效則山陵平地皆推行矣。此應說明者二。——去年區田所用種將為改良種，深恐生長期間過長，未免有

妨次熟之作物 且各地如有多數農採用區種方法，更恐改良種不易供給，故於方巖實驗特以一部份田採用當地土種名為「三百粒」之早稻種籽，原意此項試驗，如得成功則區種方法之推行，可以不附特殊種籽之條件也。今幸實驗結果，土種因區種而增加生產量，其遜於改良種者甚微，例如方巖「三百粒」每畝收九百五十斤「中種一號」稻亦祇一千零十二斤每畝相差不過四十二斤耳，然收割期相距二十餘日，倘種「三百粒」之田××××××××××玉蜀黍，是多有二十日之發育，其所得利益實較多，於得設×××××故合全年之經濟利益計之適用當地土種反較採用改良種為合算，此項經驗之獲得，對於區種方法之推行，大有裨補，蓋使農民減少一個疑點，即於其採行區種多一種便利也。否則其歷年輪。作計劃，一旦變更，經常準備之事件將有一部分失效，一部分重新配置，其遭遇之困難往往出於吾人意料之外，此應

特別提供說明者三——。浙省產米區域，如溫台各屬大都種雙季稻，故「三百粒」早禾之區田，亦於空行種植晚稻，雖對於區田本身之收穫發生不良影響，但區田剛田可以寄種晚稻業已証實，此應提出報告者四。——區田剛田作區作剛以後其撈上高於有水稻之低窪部分在七八寸以上，一切肥料，下種，疏苗，耘耨等工作，農夫皆可踞坐於撈上為之，今年方岩試驗之田，特僱附近婦女兒童到田工作，一經指導即能照行。有時母子聯坐，且談且作，亦饒天倫之樂，余意溫台一帶，農夫以赤足陷水田中，被螞蟥吸血，或被毒菌侵入，致足部腫大，終身不治者，實繁有徒。倘行剛田區田之法，可以不跣足而耕種，使耕作家庭化，輕易化，亦大有價值，此應特為報告者五。——去年區田之成績，尚有若干人疑為誇大，亦有不少人誤認為種子特優或肥料特多之故，省動員會爰於今年開始再度實驗時先請民政廳派員測量地畝收割之日除函請黨政軍各機關長官與本區鄉保長參加收割式外，並特請省會計處派員監秤計數，永康縣農林場場長到地監收，省農業改進所亦派技正湯君到場參加，故地積大小收穫量幾何？其記載極為正確，即所施肥料之數量與耕作時間之記數，亦一一可以復

按。經此極謹嚴最合理的實驗得有結果以後，去年種種疑問今已可以完全消失！爰就經驗所得以為結論。

同時同地用同品種之種籽於同樣土壤表土深度相同之水田內，凡用區田剛田方法施行精耕者，其產量之增加每畝至少為乾穀三百四十五斤，至多可達六百餘斤而精耕所需增加之工作時間則較普通種法每畝多十一工半至十四工半，簡約言之，即多費十一工多得三百四十五斤穀，就國家經濟立論，糧食之補給不應顧惜勞費，就農夫個人之利益計算，則加工區種每工之報酬至少在五元以上，粵紹各屬穀價每市担超過四十元，則每工報酬當在十四元以上矣。浙江糧食管理處最近報告云：

多耕一類，而在同一田畝，多用資本勞力便產量增高，則謂之精耕。「稻作區田剛田栽培」是精耕的方法之一種。拿這一種方法來說，假定先推行比較容易做的剛田，那末要補足食米一百四十萬担的缺數需要生產穀二百萬担，又軍糧所需的米，假定為米六十萬石，亦需生產穀七十餘萬担，兩共二百七十餘萬担，姑作三百萬担計算，剛田增加生產的數量，每市畝至少為三百四十五斤，則是：

$$31000 \times 100 = 3145$$
$$310000000$$
$$345$$
$$106350000$$

「……就三年來可靠數字推算，每年全省缺米當在一百四十萬担以上，軍米尚不在內。……今後洋米以封鎖關係進口維艱，皖米事實上已無多量可資補給，唯一指望之贖米，亦復困難重重，缺額之補給大成問題。」

依此為增加稻米生產的設計則須推行剛田栽培達八十六萬市畝。假使每一農夫得婦女兒童協助工作，每人精耕五畝，依此推算：

$$860565 \div 5 = 1739$$

一、3、人
祇須動員十七萬三千餘農夫於其所耕之田努力加工，吾人近時認為不久將臨之大難即可得根本之救治矣。

最近消息，請省祇允接濟民食五萬石杯水車薪濟於事；依此情形則外米之來等等於畫餅，浙江解決糧食不足問題的對策，除走向自給自足途徑之無飢一求永久瞻足之方案，而總括言之，惟有「多耕」與「精耕」雙管齊下，乃克有濟，余嘗以以墾荒多耕屬於

自冬徂春以補救糧荒之計。余主張多種蔬菜，蘿蔔蓋菜與蘿蔔，自開始種植之次月起以及收穫之日止，無時不可取食，自其葉起迄於根無處不可食，且如胡蘿蔔第之養料，

極爲豐富以較熟之必待明春乃有收成者在濟荒之作用上實大不同特述所見以供參攷。

至於肥料的積儲和製造，余亦反對外來方法，外來物資，冀於本省以內教各縣以相師。例如樂清農夫善於製造堆肥，永康農家善於製造草木灰，政府如能擷取衆長，使之互相師法，則肥料供給，亦決不會成什麼問題。

在此有須喚起各界人士之注意者，即稻米生產技術可以和我國爭高下者祇是日本一國。美國。阿根廷，印度都不及中國遠甚，其他歐美各國吃麥的國家根本對於稻的生產不大研究更不必論。茲節錄卜凱氏所著中國農家經濟書中的一段，以供參攷：

「……稻的產量，中國確比美國高出百分之五二，這裏面一部份由於耕種方法的較爲集約。中國稻作在生長季裏面必須中耕數次。而對於增加有機質肥料一層，也要化費不少的勞力和資本。中國氣候是否較美國宜於稻作，還是一個尚在研究的問題。日本的氣候，土壤和中國大致相彷彿，可是稻的產量要比中國高過五分之一。」

據他的調查統計，日本每公頃的產量是三〇七公擔。
日本稻作每市畝平均產量
30.7x200……公担化爲市担
15……公頃化爲市畝
409.3市斤

折合計算每一市畝。均收數爲四百〇九市斤強，而其最高產量之記載，依楊亦周君於日本之農業篇中所述：

米每畝產量調查表上最高產量爲2。459公担——（每畝——10H畝，1口畝——0.1491市畝）即在日本每一畝之最高產量爲4.918市担，合我國每一市畝之產量爲323市斤今按一百斤爲米七折計算，則每一市畝之產量爲323x100——461.4市斤
又據原書云：

「……至於農產物單位面積的收穫量，近示餘年來，雖略有進步，但無甚足稱者。自明治三四年至三八年，五年間平均指數爲一〇〇，至昭和四年，米的指數亦不過昇至一二〇……」

然則依卜凱氏所調查，再加百分之二十不過五百五十二市斤耳足見近年專向生產技術上的進步是有限的。如今浙省區田剛田栽培的水稻，依兩年來的記錄區田最高產量爲一千三百市斤六十市斤，剛田最高產量爲一千二百餘斤，這兩個數字我希望正式報告到羅馬萬國農會，暫時讓中國人在這一件事上放一個世界第一同時也希望我國的農學家，對於稻的生產技術，再不可過分信賴歐美的學說稻徒長他人志氣，滅自己威風。
除上述各節以外，有許多人對於區田剛田每作一種國圖吞棗的論斷，他們說，「如

果區田剛田確能增加產量，何以各時不能推行？依我個人的研究，比較正確的有如左幾種原因：

①土地私有制度頒行之日，一夫受田百畝，決不能作精細經營。區田剛田方法勢必爲當時農民所摒棄。
「在地有未闢。會有餘儲，糧價不高，運輸便利之際，如使農民加一倍以上之工而其收穫量之增加亦至多不過一倍農民自身不感覺其必要，而反以粗放經營爲便」

②糧食產額達到一定限度以後，其剩餘數量之價值必銳減甚至感覺累贅。美國曾有麥的生產過剩之憂，即其明證。
綜上三原因，這種古法所以平時未爲一般農民所採用，現在是民族戰爭時期，是糧食的消耗，達於最高度而內外的供給斷絕，國內交通阻滯之際，糧食恐慌達於極點。糧價之高，可謂空前，苟非發揮各方力量，以求解決則抗戰前途，將不堪設想今就浙江省而言，除其他政治措施須與農業政策相配合外，願十七萬農民同胞，共同努力以紓大難，尤願少數知識份子共同負擔發動農民之責任，以克服此急於燃眉之困難；

至於浙江省動員委員會二十九年度稻作區田剛田實驗報告與查續再度實驗報告，另由高維魏董雪天兩先生撰文敘述一切，又關於區田剛田栽培疑難問題之研究與解釋省農會亦已組織研究會廣徵農業界人士與社會對於糧食生產具有熱忱者共同商討以求集思廣益，適應需要，茲不復贅。

溫區教文通訊

溫區教文會議紀錄

時間：二十九年十二月一、二兩日下午一時

地點：永嘉勸業會議室

出席代表 王季思 (省教文會)

周啓文 (永嘉縣教文會)

朱震生 (永嘉縣教文會)

沙通耶 (永嘉縣教文會)

周復勉 (永嘉縣教文會)

鄭璇 (樂清縣勸業會)

黃百川 (平陽縣勸業會)

劉鏞 (泰順縣勸業會)

林迺武 (玉環縣勸業會)

列席代表 永嘉縣黨部代表 王愷明

永嘉縣政府代表 陳繼凱

甌海中學代表 朱榮

浙甌日報代表 徐世康

溫州日報代表 章培生

三民主義青年團永嘉分團代表莊文俊

主席 王季思 紀錄 陳用

主席恭讀 總理遺囑

甲 報告事項

1. 主席報告省教文會內部組織及最近工作狀況 (略)

2. 永嘉縣勸業會教文會代表報告

(一) 遵令成立文化工作隊從事推進城鄉文化工作並計劃佈置全縣抗建環境使一般民衆都能了解抗戰建國大業再於每月出版「壁報」「畫報」各四期以廣宣，至各新開場說書員亦於每月二、十六兩日經常召開座談會兩次最近文化工作隊已將城區環境佈置完竣現正轉赴鄉區工作中關於各區計劃設立文化站及佈置抗建環境

(二) 本會出版刊物有一種「老百姓」已出版至新十期「動員月刊」已出版十六期「畫陣」已出版至第四期

3. 樂清縣勸業會代表報告工作概況

4. 泰順縣勸業會代表報告：辦理戰時教育狀況以及最近工作情形

5. 玉環縣教文會代表報告：

一、辦理戰時教育及社會教育設立戰時圖書室

二、本年五月間舉行業餘運動會

三、關於藝術宣傳現有青年抗敵劇團本年已公演四次

四、關於新聞事業有「玉環日報」出版每期約二百份均係贈閱三日一期

五、關於文化團體本年七月間組織學藝會

六、本縣因沒有鉛印致出版事業難以進展

乙 討論提案

1. 加強省與縣縣與縣各縣教文機關與教文機關工作上之聯繫案

議決：

甲、省與縣

1. 本會與各縣教文會已訂有聯繫辦法嗣後各縣須遵照辦理

2. 本會與各縣勸業會宣傳股經訂有聯繫

辦法各縣動員會宣傳股應遵照辦理

3. 本會與各縣縣政府教育科

A 各縣政府教育科協助推行本會倡導之各種事業與活動

B 各縣政府教育科得要求本會協助其舉辦各種戰時教育活動

4. 教育廳與各縣教育會動員會宣傳股

A 各縣教育會動員會宣傳股應接受教育廳督學或視察員之指導

B 各縣教育會動員會宣傳股關於戰時學校教育社會教育之實施得要求教育廳予以協助或指導

(乙) 縣與縣

1. 除各區教育會議經常舉行各縣教育會或動員會宣傳股可隨時互相諮詢工作上之疑難或做效他縣辦有成效之事業與活動

2. 一縣財力或人力未能舉辦之事業與活動可與本區各縣磋商聯合舉辦之

(丙) 各縣教育機關與教育機關

1. 各縣縣政府教育科動員會宣傳股教育會於年度開始擬訂工作計劃時應相互諮詢俾收集思廣益之效以免工作重複力量分散平時亦宜取情密切之聯繫

2. 各縣縣政府教育科動員會宣傳股教育會如遇獨力未能舉辦之事業與活動應聯合舉辦之

(2) 如何加緊宣傳節約糧食及增加農作生產案

議決：

各縣教育會或動員會宣傳股於最近三月內應將下列三項列為中心宣傳工作(下列三項)

1. 宣傳節約糧食

2. 宣傳儘量擴大冬耕

3. 勸導糧食流通

至宣傳方式由各縣參酌各地實際情形擬訂之

(3) 應如何普遍推進戰時鄉村教育工作案

議決：

各縣教育會應會商縣政府教育科辦理下列工作

1. 轉飭各鄉中心小學定閱當地日報

並指定教師負責按日摘編時事壁報張貼衝衢以事宣傳

2. 各小學圖書室每日應有一定時間供民衆閱覽

3. 普設民衆閱報牌

4. 用巡迴郵遞法輸送文化資料

(4) 應如何改進宣傳方式方法以利抗建案

議決：

1. 按期確定宣傳中心

2. 各種標語每幅須集貼一處

3. 各縣會同縣商會利用日常用品如商店包紙印刷宣傳材料

4. 利用年節對聯

5. 利用輔助用具協助口頭宣傳

(5) 應如何管理本區縣與縣間內河汽輪說唱小說新聞者以利戰時宣傳案

議決：

1. 各縣分別調查說書員人數並實行登記

2. 審查唱本

3. 集中訓練其辦法另定之

(6) 應如何傳遞縣與縣間之教育消息案

議決：

由各縣教育會或動員會宣傳股將教育消息寄交永嘉縣教育會於每月出版之「動員月刊」中特闢溫區教育通訊專頁分寄各縣參閱

丙散會

主席王季思 紀錄 陳用

主席王季思 紀錄 陳用

主席王季思 紀錄 陳用

主席王季思 紀錄 陳用

編後記

編者

1、本期原定於上年十二月十五日出版，因為要出「元旦特輯」所以把日期延下去了，繼又逢着各鋪印刷過忙，致脫期多日，甚感抱歉。

2、承蒙孫廷釗朱震生莊文俊諸先生任百忙中接受稿約為本刊撰寫紀念元旦稿件，甚為感謝，在這裏謹向各先生致最敬禮。

3、王季思先生遠遠的從金華寄來「救亡」詩一首，並且介紹蕭宗劍先生的羅斯福的爐旁閒話一文，其關心本刊和熱心教文工作的盛意真值得我們欽佩，容便在此向他致謝。

4、子佳先生的關於音樂一文原載最近期星期評論，該期評論係自重慶直接寄來坊間尚無所見，子佳先生自雅舍小品發表，轟動後方寫作界，該篇尤為上選，不妨轉載以公同好。

5、本期木刻二幀原投稿本會出版之「畫陣」前在本刊刊出謹向原作者道謝。

6、溫區教文通訊本期已將區教文會議記錄刊出，今後希望溫區各縣負責教文機關時常賜稿。

刊 月 員 動

第 十 七 期

——中華民國二十九年十一月十五日出版——

永嘉縣動員會教育文化事業委員會(永嘉府學巷潭)

永嘉縣動員委員會(永嘉府學巷潭)

永嘉文化印刷所(永嘉倉橋街中)

中國文化服務社永嘉分社(永嘉府前街中)

[實價壹角] [每期十五日出版]

編出發印經
輯版行刷售

徵稿簡則

一、本刊歡迎有關研究動員業務之論著及其他述評小說詩歌小品文章文稿

二、本刊歡迎徵文科目如下：

1、闡揚三民主義暨 總理遺教 總裁

言論及抗戰國策者

2、剖視國際時事與申述國內政治軍事

經濟外交者

3、揭露敵寇暴行及漢奸之醜態者

4、宣達本黨黨政主者

5、地方轉訊與生產事業經濟調查者

三、本刊文體不拘長稿字數以三千字於限特

殊者列外

四、文稿本社得酌加刪改其不願刪改者請於

稿尾註明

五、投稿人請於稿末註明真實姓名通訊處並

加蓋私章發表署名聽便

六、來稿不論刊出與否概不退還預先職明並

附足郵票者不在此限

七、來稿揭載後概以本刊為酬

八、來稿請寄永嘉動員會教文會收儲并註明

(稿)字俾免貽誤

编：董夢痕

發：动员半月刊社（永嘉）

