

嘉區民國日報

元旦特刊

嘉區文獻

請  
指教

馬衡題



嘉區民國日報

二十六年元旦特刊

嘉區文獻

海鹽張元濟題

# 嘉區文獻目錄

銅圖

三十幅

發刊詞

王粹良(一——二)

上編

樓季古址之初檢

張鳳(一——五)

補續許氏嘉興府志經籍志初稿

王遵常(五——二〇)

嘉區佛教文獻之概要

范古農(二——四一)

嘉興七烈士事略

朱振凡(四二——四五)

海鹽文獻源流

朱希祖(四六——五〇)

海鹽文獻與二十五年參加文獻展覽之出品

朱冠士(五一——六五)

嘉善文獻

郁慎廉(六六——七〇)

平湖文獻概述

中庸(七一——七五)

崇德之學術源流

呂梵樵(七六——七七)

晚村太公遺著中之精華

呂梵樵(七七——七九)

嘉區文獻

嘉區民國日報二十六年元旦特刊

目錄

一

桐鄉近代人物思想

李詠章(八〇——八六)

嘉邑首屆文獻展覽品目

陸祖毅(八七——二六)

下編

鄉賢傳略

嘉興(一一——一五) 嘉善(六一——二〇) 海鹽(二一——二六) 桐鄉(二七——二八) 崇德(二九——三

四) 平湖(三五——三六)

陸隴其傳.....(三七——三八)

補白

游園有感 新篁竹枝詞 讀書審山古刹有感 嘉區狀元 嘉興高士祠所祀諸賢題名 佚名阿子

歌 明項元洪重陽後嘉禾堂祝月 康熙十八年嘉區舉博學鴻儒科者 清俞汝言楊李三忠詩之一

乾隆元年嘉區舉博學鴻詞科者 參觀杭文獻展覽會對 先祖晚村太公有感

銅圖.....三十幅

前言.....王梓良

國際一週年.....周榮

國內一週年.....沈炳麟

本區大事.....本社同人

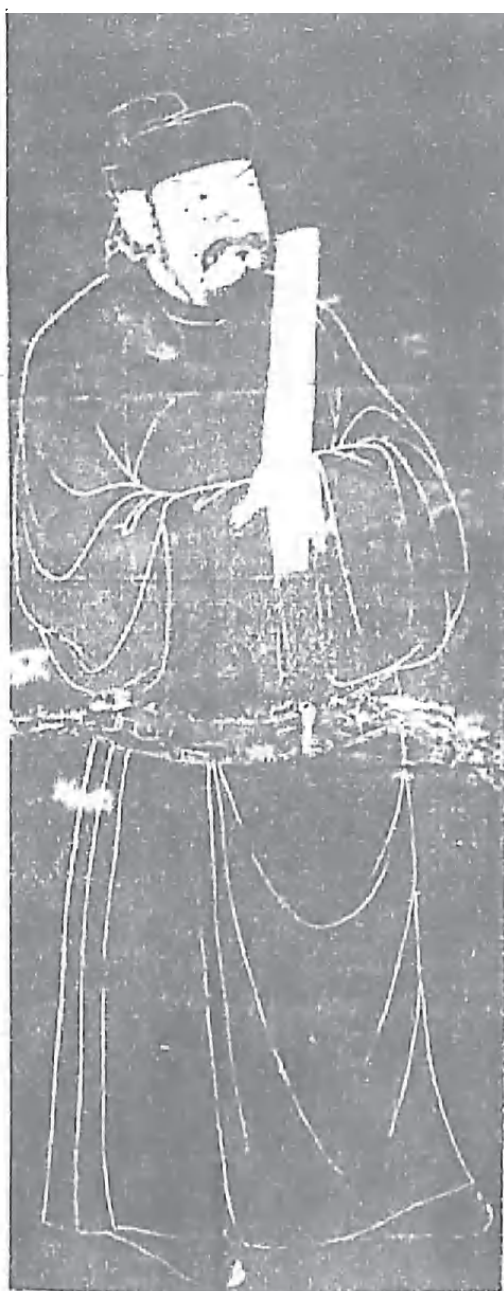
嘉區	民國	廿六	元旦	特刊	之
一	年	動	態	錄	目
三十幅	王梓良	周榮	沈炳麟	本社同人	

# 嘉區文獻圖報

嘉區民國  
 日報二十  
 六年元月  
 特刊之一

## 陸宣公

經濟之才廟廊之器言動武夫功存  
 奏議乾寧三年御贊  
 心炳如丹顏溫如春一朝王佐千載  
 良臣建中靖國元年御贊

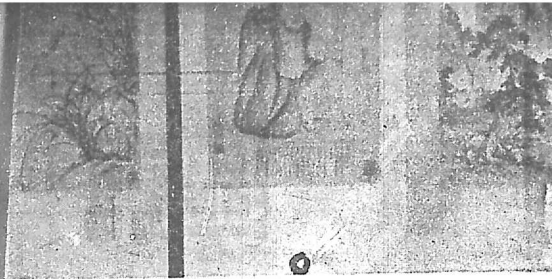


先公淳熙刻像上有御贊今攝影無  
 之特補錄於右方

三十五世孫祖穀敬識

楊鳳麟攝

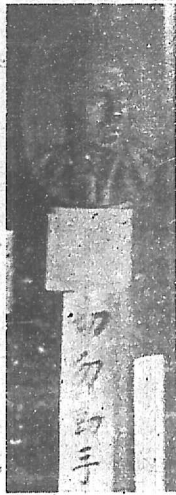
← 呂晚村先生遺像



↑ 嘉興文獻展覽會中所陳之列宗高消之繪扶鹿圖（有○者）  
（仲資一攝）

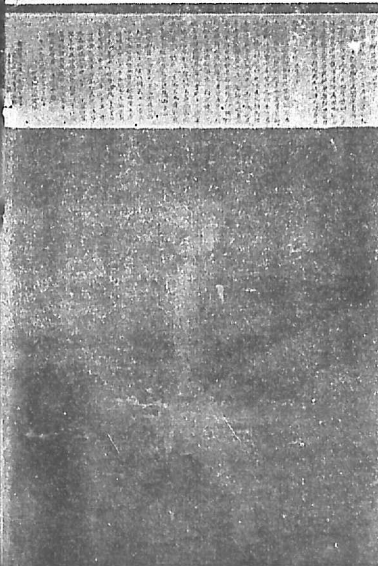
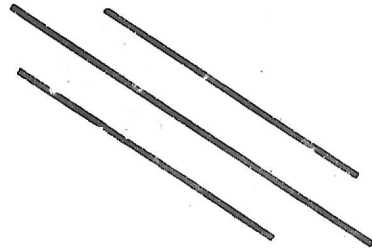


↑ 紫栢大師像（樓鳳麟攝）



← 許文浦公銅像（法國巴黎所鑄）  
（仲資一攝）

（仲資一攝）



← 呂原像現藏嘉興楞嚴寺（楊鳳麟攝）



↑ 朱竹垞晚年書之處之曝書亭在嘉興王店鎮

← 呂晚村先生遺像



→ 楊園先生像



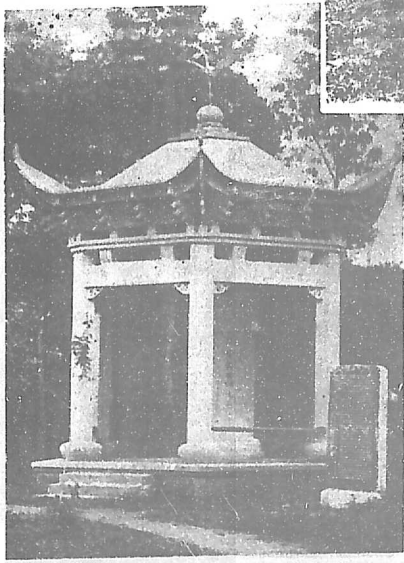
→ 呂晚村先生之墓



← 老堂圖顧澐作

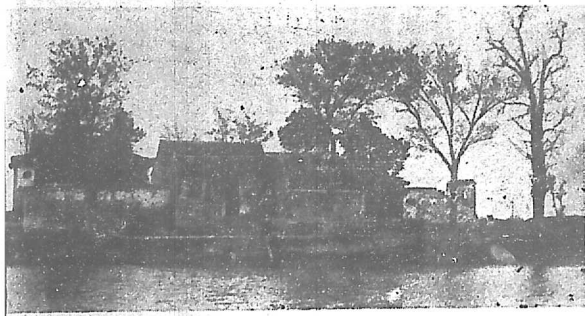


← 呂晚村先生紀念亭



柳洲亭在嘉善北門外明崇禎間錢繼郁之章魏學濂

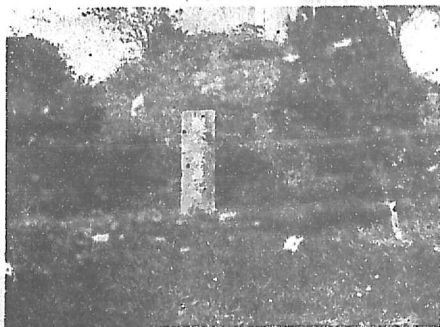
吳亮魏學濂曹渠爾等每於此會文



←陳舜瑜塑像（四影均為嘉善縣立圖書館與允久之攝）



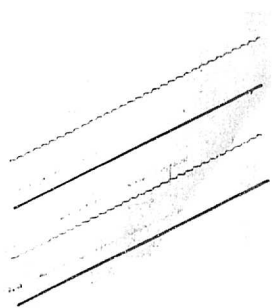
←魏大中像（鄒靜生攝贈）



→魏學濂墓

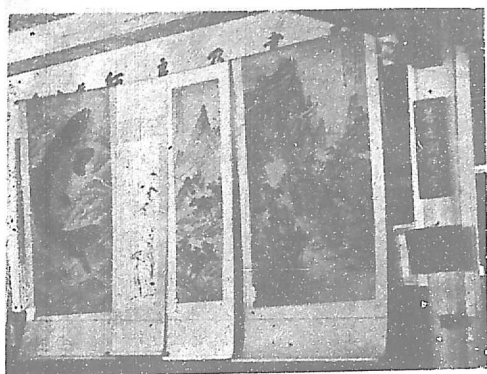


←梅花道人墓在嘉善城中花園街梅花庵

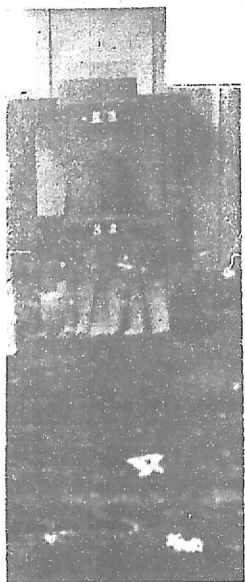




↓海鹽文獻展覽會中所陳列珍品之一部



↑海鹽文獻展覽會中所陳列之名畫



海鹽鄭端簡公(時)遺齋等  
←海鹽縣立圖書館贈



←桐村書屋圖  
(桐村書屋在嘉善西塘鎮)



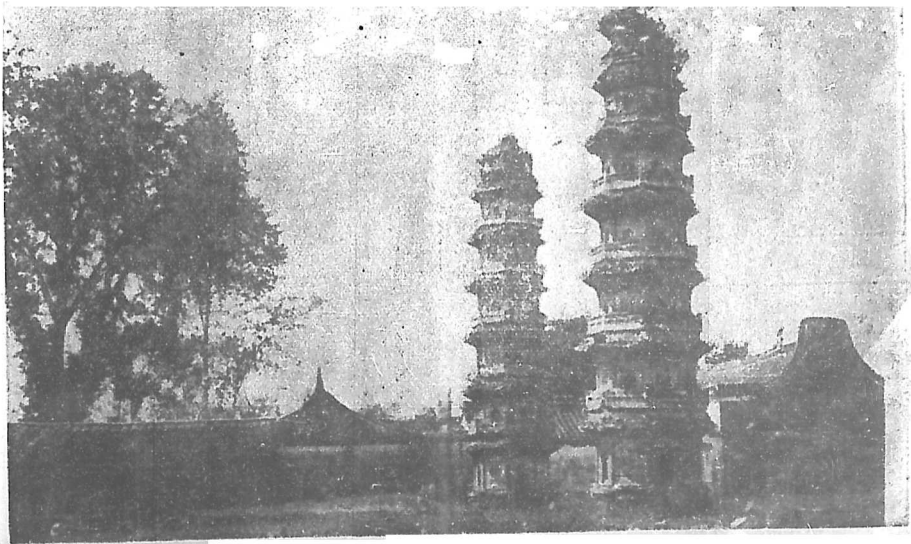


← 姚公紋讀書處(嘉善大雲寺)



← 嘉興李竹嬾畫荷 劉子潤攝

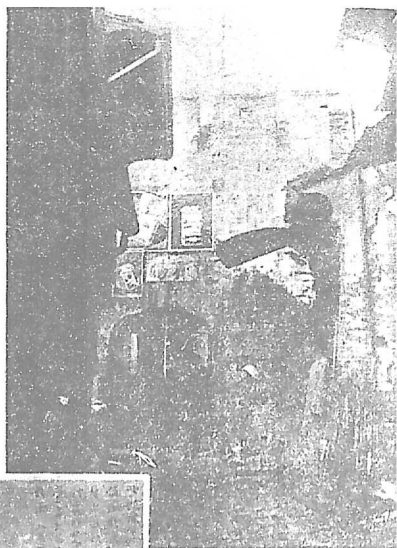
攝麟鳳揚 塔雙利舍社祈興嘉↓





↑ 孫琦像  
(楊鳳麟攝)

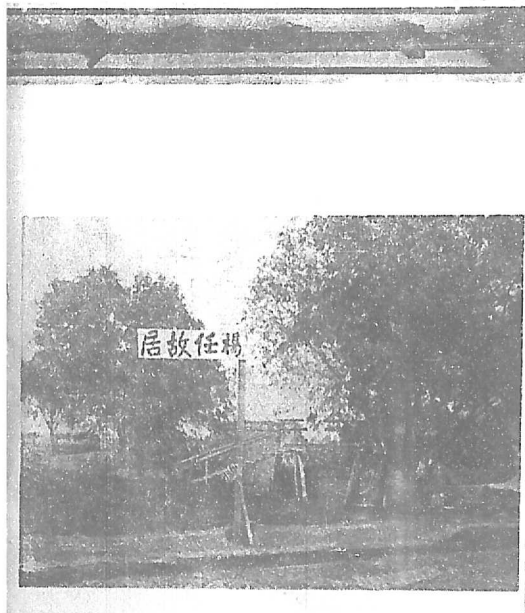
孫琦遺劍



↑ 賴百戶御倭殉難處



楊任故居



# 本社現任職員全體攝影



經理兼編輯李馥承

平湖分社主任周文學

青年生活編輯陸費斌生

廣告兼發行陸新雄

社長兼編輯主任王梓良

攝影記者楊鳳麟

編輯姚大千

嘉善分社主任賈伯成

廣告兼編輯沈士模

助理外勤沈月泉

外勤兼編輯仲資一

校對江文欽

## 發刊詞

王梓



本社於二十四二十五兩年之元旦，曾連續出版「嘉區二瞥」上下兩冊，將嘉區社會之實情作簡單供陳，以使邑人及關心本區人士之參考。書中如生產調查及經濟統計一項，凡來區投資之金融機關，均願資爲借鏡，於社會亦不無一得之助。二十五年深秋，浙省有文獻展覽會之舉行，本區如嘉興、嘉善、海鹽等縣，各別在縣預展，崇德、桐鄉，亦有送省之出品。本社念一國文化之隆替，有繫於國運之盛衰，受此啓示，乃不顧人力資力之未逮，及時間等條件拘束，而決然爲「嘉區文獻」文字之徵集，以充二十六年元旦特刊之材料。茲當付印之際，略揭數義，以明編輯是書之旨趣。並求救於先進。

孔子曰：「夏禮，吾能言之，杞不足徵也；殷禮，吾能言之，宋不足徵也；文獻不足故也。足，則吾能徵之矣。」朱子云：「『文』，典籍也；『獻』，賢也。」夫文獻既爲一國歷史文化人物思想之總稱，我中國又有數千年歷史文化之創造，及歷代歷史文化之創造者；際斯國運陵夷，衝以社會有機體之說，在今民族正爲復興而努力，自當重視歷代文獻，蓋其消極意義，爲傳先哲之精英，而積極意義，則可激勵創造。此爲編印本書之第一旨趣也。

年來學者盛唱「文化起源東南」之說。夫文化雖非爲私人之遺產，亦未可受地方觀念之拘囿，然其發皇與歷史之如何，其所負使命亦有不同。我國自唐末五代，中原擾攘，而錢鏐據吳越八十餘年獨不被兵，四方冠冕咸集，浙省人文益興。錢氏以後，繼之有趙宋之南渡；北方世家望族，均從帝室遷徙，文風之盛，更稱空前。以我嘉區言：嘉興、海鹽，立縣已達二千餘年。其歷史上溯，堪稱古邦。洎乎近代，因地理環境之變遷，暨食交通便利之賜，我嘉區既爲政治經濟之重心，更飽首沐時代思潮，開風氣之先。故負文化之使命甚大，而表揚先代人文以資鑒往察來之需求也亦更切。此爲

## 編印本書之第二旨趣。

但湖明代項氏之天籟閣，珍籍早遭殃於兵燹，而清代朱氏潛采堂莊氏映雪樓等之所藏，亦同其散佚；然道遇此種命運者，不僅項氏朱氏莊氏，且亦不限於前人，即如今日張元濟先生所蒐藏於涵芬樓者，又經受「一二八」淞滬之浩劫。以我嘉區所負文化之使命而與事實相對比，關於慎保先澤，自不能不急起直追，共相倡率。此為編印本書之第三旨趣。

夫我地方早有人文淵藪之稱，數百年來，思想之進步，民知之開通，以乾隆三十九年東華錄詔諭稱：「此等筆墨妄議之士，大抵江浙兩省居多」；可以證之如我嘉區呂留良先生開民族之學，雍正間曾靜受先生主張之感應，致引起文字大獄，朝野爲之震動；而呂先生之節操，自足千秋炳耀。故於俗尚奔競，強隣環伺之際；堅定趨向，砥礪廉隅，爲我社會人士之重大使命。今之舉述足以矜式者之文效風物，有志之士當必留而興起。此為編印本書之第四旨趣。

爲學而不忽踐履，經世而趨重實用，是種精神，爲推進文化之原動力。慨自世變以來，士趨近功，以學爲個人榮利之敲門磚，並不下潛修功夫；不以福利人羣爲念者，比比皆是。苟此風任其滋長，民族精神之墮落堪虞。故優美學風之養成，我人人均應淬勵以赴，而以往古氣範之回溯，自足資後人之觀感。此為編印本書之第五旨趣。

要之：往古所以鑑今，彰往足以策來，而現時代齒輪，不絕旋轉，繼續創造，責在後人。今日國運方艱，外侮孔亟，我地方人士睹喬木而思故家，於體念先賢創造歷史之行事而想見其爲人，更儆然於承先啓後之責任，培成健全向上之風尚，乃事理之所當然，亦爲我人編印是書闕供一得之徵忱也。至以我人之疏淺，乃敢對此高遠目標而有所供獻者，則以地方前進者之必能匡助，同時，知社會人士亦必以不棄細流之態度而繼有廣大之倡導。至先進賢達之賜予匡正，俾能有所增益，是則不僅本書之幸，故尤所跂盼焉。

二十五年十二月二十三日雪夜於武林旅邸



# 上編

## 樵李古址之初檢

張鳳

### 一段空話

嘉區民國日報先期通函約作「文獻概述」的文字。一時無從下筆，還是各就所知。做一篇分述的文字。藉以塞責。那末。我單就樵李的古址。說一些自己的話罷。

誇大的考古學家。冒險很旺。動不動要從地底下搜集材料。說明某某地方。在歷史以前如何情形。當時的人民。如何生活。依靠地質的年齡。憑仗古物的偶存。把他推論復推論，假設復假設。使勁使氣地。非把一地方的發現。一個人的見解。硬要拉長至數萬年以上不以為快。此種態度和心情。不知是在考古呢。還是在媚古或記古。

### 史前材料

關於嘉興的史前材料。在我處有新篋、雙橋、以及海鹽尚胥廟的各種石器十餘件。我還沒有把他研究清楚。現在祇寄存在上海市博物館中。倘使單從石

器的名字上說些絕對的空話。倒可以說是「新石器時代」的遺物。無如把他的「伴存物」共同研究。那末相對的問題就多了。所以我還沒有論定。一時還不能下一個結論。因為我是嘉區人。不想為嘉區捏造出一筆偽古史，以欺己欺人。

### 漸入本題

史前的且不說。講入有史時期的樵李。至於我着手調查樵李古址之起因。先也為着在無錫常州一帶。查閱江之閩廬城。查馬蹟山。我在既得到遺址遺蹟以後。從古方言上說明夫椒不僅是左傳注杜預所指的兩個小山。而馬蹟山的整個地畧。俱是夫椒。并且武進無錫兩個名稱。也是夫椒的傳變。這個假設。頗能引起當地人士之注意。因想夫椒、樵李。同為春秋時吳越的戰地。我又為嘉區人。不可不去踏實一查。

### 預定路由

因於二十五年春假期內。(四月四五

兩日)偕同舊同學蔣大沂兄。作吳越界地的調查。計須調

查的地方：一嘉善嘉興間之苕山。二嘉興東門外火車站旁

。三萬壽山三過堂舊址。四陡門。五南北草蕩。六樵李亭

。七濮院之女兒橋等。日期也分爲三日。不幸我於第一日

。即患寒疾。另挽嘉善圖書館員楊鈍漢君偕將君同往苕山

。結果知行山確係古址。有春秋時代遺蹟。反證鄭先正朱

竹垞翁謂苕山之名係附會而成之不是。(詳文另有記茲不

具)嘉興東門外火車站旁地。(甲)爲嘉平公路起點處。土

坑內有殘鼎足。甌基土、破瓦當陶片等。(乙)爲蘇嘉鐵路

接軌處。有殘漢磚。破陶壺、殘銅器等。比較觀之。前者

爲較古。因遺物不多。未能引起遺址之深切注意。前定行

程中之女兒橋或語兒溪等傳說。尙有其他與江蘇華亭縣古

蹟同名異地的糾紛。一時難於着手偵查。吾與將君僅到濮

院女兒橋上。畫一個到字。不希望有所收穫。

### 定下目的

吾人於倉猝之行程中。認定樵李古址

爲我們的對象。那末對於萬壽山之三過堂、陡門。南北草

蕩、樵李亭等四處。要注視一下。尤其要曉得所謂樵李亭

者。究在何處。我們在前從文獻上所預辦得到的。也不

過左傳及注、史記及注、越絕書、吳越春秋、嘉興府志、

濮院志。其時我還挾帶着一部濮院人士所沒有的濮川志略

。中間有一節載着道：

「萬壽山。即古樵李城址也。春秋越敗吳於樵李。正

其地。……」

然而志書又別載一說。謂樵李亭在陡門大橋南岸。

到濮院又訪問一位鄭老先生，他說「在濮院西鄉。有

一草庵。亦爲樵李舊址。」

### 丘八過問

上列文獻與傳說既有不同。那末正有

需乎吾人去從實物尋證據。四日。由嘉興東門趁輪船到陡

門上岸。中途經過三過堂舊址。未得涉足其間。在陡門沿

塘北走了一過。挾着地岡。東張西望。杳無晚周時代的陶

瓦遺蹟可見。丘八大爺來顧問我們。我們只能向他問路

徑。從而搪塞過去。走過大橋。在橋頂上可以遠望俯視。

我又好與將君賭賽偵查古址形勢古蹟外露的眼力。我指橋



南東境水灘上說。「現在可以注視樵李亭或女陽亭的機會了。」跋涉下降，在被塘水沖開的瓦礫層中，檢視一下。先得見繩紋瓦片。晉陶片。漢陶片等物一小堆。鄉人環立而觀者。不知所謂。我們也不能替他們說明其所以。選擇數小片。一路向濮院鎮進行。踏進鎮之東北隅。見鎮之歷時興廢狀態。隨時代向西發展。宋以後之地面故蹟。與濮氏先世之遺澤。我們滿不在乎。在鎮發後。覓住宿。下午。訪同事翁率平先生之令弟翁次君。同往鎮上。見昔日之機坊繭館。已陵替無餘。不暇弔古而已夠傷今了。到女兒橋覓女兒亭遺址無着。見所謂西子粧樓故址者。唯唯否否應之。即在橋旁訪問當地有無較古之傳說。亦無要領。最後乃同訪某鄉老先生。蒙指示鎮西某處。有一草庵。謂是攜李故址。惜其時已晚。不能往視。晚歸寓所。翁率平來。邀往晚膳。供觀濮院新志。計明日查訪行程。晚上。與蔣兄決定找一土人領導。往北草蕩一行。按北草蕩近已改爲飛機場。吾人希望在新翻之泥土中。或能得到若干蹤跡。計此去可觀察嘉興濮院間之土岡。與在嘉善、金山

、華亭。及其他在嘉定、太倉、常熟者，作比較研究。又可觀吳越分界處之國界橋。及其他界河橋。希望甚濃。夜讀志書。幾乎把昔人流連風景之作。一字也不放過。

### 流汗弔古

五日晨。早發。領導者爲一業舟子者。大得所用。彼能歷指某河水。然吾人健行。彼幾不能追隨而及。雖濮院鎮向東直行。土岡縈紫。杳不知其所極。比近草蕩時。已十點餘。觀察所謂界河者。甚蜿蜒風曲。亦曰裏塘。由此亦可達嘉興。直詣國界邊。覓一茶肆。駐足於彼。訪問鄉老。偵視形勢。登高城。下河灘。知所謂南草蕩者。在界河南岸。北草蕩在其北。兩草蕩佔地甚廣。約各四五千畝。北蕩尤廣闊。如此廣大城。少浜、澗、溝、瀆。昔人未曾經營溝澗的工作。至近來始漸開墾。按之他處。凡古廟址、義塚址、歷世不經升科納賦者。皆爲古遺址之可能。此草蕩之富有歷史性。可以決然無疑。且所見界河亦甚曲折。決爲年老的人工開掘的河身。今則雞犬相聞。柔麻鋪地。誰知二千年前。此爲斥候步哨相望之地。國界橋之建築。已爲近代(清代)形式。材料亦半

新不舊。最有趣味而使人尋思者。橋之兩邊橋門洞內。鑿有石像兩尊。北爲吳王。南爲越王。像的石料。比橋料較古。然亦爲元明製作。當時我向小藥店內乞取白紙。墨水爲傳拓數張。(借樹稿時不曾尋得附印)

正午在國界橋處。無可進膳。我粘坐小茶店內。咬糖蔗。吸烟草。發蹤指示。囑蔣兄向南草溝溜一趟。高者宜登。卑者宜下。有土岸縱斷處。宜細細注視。去少頃。歸報。一無所有。離而他去。北經北草溝。在飛機場中穿過。連宋元陶片。一無所有。荒矣哉！古戰場也。其時天熱。達八十餘度。我身穿絲綿袍。行赤野間。飢熱交併。讀者必謂我師徒二人。巡行半日。一無所得。意必憤喪。不知考古不在尋覓寶物。身入古戰場。相度形勢。能歷指其滄桑之故。所得實在不少。

過午。渡塘。遠一小市集。進膳。待輪返禾。回憶三過堂猶未涉足。又指示蔣兄。飛步往視。我亦自後縱步趕上。彼到其處。一視即回。恐有誤時刻。趁輪不及。予彳亍荒塘間。爲鄉下人笑。我時僅得至萬壽山山門而返。一時

不及細視。也是打一個到字罷了。輪到。下船。回禾城。又待車於東園茗樓。蔣君又去檢視公路車路兩旁。拾些破片回來。有「豆、登」之類的東西。餘即棄去在東園。車來。即歸加善。

### 小小結論

總計此行。師徒二人。前後三日。除加善香山嘉興車站兩處不計外。吾們檢視之處。共分三個小目的：

- 一、携李遺址、携李墟、携李亭之下落。
- 二、吳越國界與戰場之傳信。
- 三、西子粧樓與語兒亭之隨喜。

巡視已竟。我們似乎可以下一結論了。且慢！古跡之存亡。歷時既多。以師徒二人兩小半日之小工夫。匆匆一走。我們不是腳底下生眼睛的人。斷不敢有非分而且妄想的尋獲。至於結論。也不能超出二三日的工作。我們初次探查。我們又不是妄人。不能有甚大的結論。此後繼續有暇。當再向崇德一路進行踏查。作綜合的研究。現在且寫些暫時的評論如後：

一、關於第一目的 我們的調查。未竟未詳。橋李亭

在陡門大橋南岸之說。非無眉目。但所謂「亭、

址、墟」三字。應分別認識。不能即謂萬壽山處

與泮院西之草庵處盡屬無稽也。且草庵一處。未

查。

二、關於第二目的 國界河與國界橋之位置確鑿可尋

。尤其是南北草蕩之廣闊。達萬餘畝。歷世不曾

經營溝洫夫塗之布置。可以說自春秋吳越以後。

一向保存其古戰場之面目。可以篤信而無疑。

三、關於第三目的 我們沒有說話。

餘言

檢視一個廣大的遺址。斷不能匆匆了事。此番不過算是初次檢視罷了。將來應作再檢、三檢、

以至四檢。或能成一嘉區古蹟考。以餉後來的讀者。

## 補續許氏嘉興府志經籍志初稿

王蘧常

吾郡郡志。最早有齊陸道瞻吳郡記。一卷見通志佚唐陸廣微吳地記。一卷今存蓋嘉興自後漢至唐。皆屬

吳郡。迨五代吳越。又以屬杭州。至南宋始升爲府。洪皓始有嘉興府志。見雜書樓書目佚其後雖有

繼作而不能賅備。至明代凡四修一補。復以散佚。豈可徵考。及遜清繼興。志學特盛。順治

康熙間前後凡三修。爲李國棟。順治袁國梓。康熙三吳永芳。康熙六袁最善。其後失修六十餘

年。至嘉慶始有伊湯安之輯。道光于尙齡繼之。伊最有名。最近有善化許氏志。同許志承諸

賢之後。古事甚爲賅備。而近代則憚于網羅。頗多闕略。所續列傳尤疏。惟經籍一門。出郡

人陳桂卿孝廉其榮手。孝廉經術湛深。尤精目錄之學。喜表彰人物。於鄉邦文獻之徵。肆力

最摯。每書間引序跋。以發其凡。亦爲簡要。造端雖發於伊志。案分部核卷間述大旨略序撰人始於伊志前此皆以人爲綱混列不分精研博討。實足上掩前修。非獨許書之冠冕而已。惟採訪亦非一人一日之力所能周。且當文網繁密之時。故遺佚或辟忌亦在所難免。如石門呂氏著書極富。皆削不載。平湖李氏之九山補志。既已著於四庫。此獨闕如。其他尙不可儻數。且七邑人士皆混列不分。與全書體例不合。又遷選時代到實。一人或前後兩岐。如春橋草堂詩。前於小長蘆漁唱數十人。吳蕃昌詩文集入於清。而日月歲三儀盡職。三儀又入於明。皆不能類若畫一。實亦不能謂非小疵也。遵常前有辨正之作。卒卒未就。今歲柏冬。嘉區民國日報社有嘉區文獻之刊。徵稿於不佞。辭不獲已。爰擷摭舊稿。旁采諸家。如鄭叔問金匱丞文寫君傳是爲此篇。其後出之書陳所不及見者。就耳目所及。亦載之。並著小傳。間附序跋或提要。不能備也。蓋旅中乏書。大半不得目驗。分類亦遂多舛。且郡廢已久。聊供覆瓿而已。惟他日邑志續修或可少備涓埃之助。至前志體例之釐正。則在後之賢者已。

### 經部

圖李集周易願學編二十卷 李且華周易象義 王景賢周易玩辭 施汝懋周易集解辨

右易

圖李集尙書信古錄 馬俊良禹貢圖說 王曇洪範五事官人書五類不分卷○未見姑列於此 圖張鼎尙書略

一卷 鼎海鹽人字銘齋成豐己未舉人沈醇義理爲東城講舍掌教

右書

圖李集毛詩無邪訓

沈范孫詩經女爲

范孫秀水人許志只載又希齋詩集四卷此書曾借刻於皖之汪鳳梧吳承洪給諫毛詩後編引其書以爲注氏所纂蓋未深考見其孫遠溪觀察藤又希齋詩集

跋又希先生選常外高祖吾妻靜儒高祖也

顧廣譽毛詩正話五卷

錢繩祖韓詩內傳攷證

圖盛元均詩經集解八卷

元均字遠孫秀

水人光緒丙子優貢歷官江南沿縣內鄉太康信陽各州縣

右詩

圖盛世佐儀禮圖訂正

顧廣譽四禮權疑八卷

刻入槐廬叢書

右禮

圖沈昭興穀梁補注

昭興字硯怡嘉興人諸生游福康安幕中從征西藏積功仕至瀘州直隸州知州工書晚年寫書自給

圖張憲和春秋公羊傳彙解十一卷

憲和平湖

人字聞僱成豐己未舉人歷官湖南辰谿衡陽常寧知縣爲學兼通漢宋晚歲罷官專治經學尤深於公羊是書大旨在解傳以解經條例悉依何注蒼萃衆說攝其精要期於解傳而正稿藏於家未刊

公羊臆三卷 讀公羊

注記疑三卷 凡何注之未得傳意者別爲此書與上公羊臆已刊

趙銘左傳質疑三卷

銘秀水人字新又又號桐孫同治庚午舉人官至直隸順德府知府漢深經術尤工駢偶詩學義山 讀左

餘論一卷

右春秋

圖朱休度皇本論語經疏攷異

顧廣譽補正江氏鄉黨圖攷

圖張鼎諡語說略二卷

右論語

嘉區文獻 上編 嘉區民國日報二十六年元旦特刊之一

圃李集孝經玉律 許志只載孝經後傳九卷

右孝經

圃王曇經解三卷 錢儀吉經典證文 圃陳其榮經傳離句攷徵十六卷 其榮字桂卿秀水人同治丁卯舉人 吳修祜十

三經舊學加商二卷 條祐原名緒虎字穎士嘉善人同治癸酉舉人是書義例與臧庸讀書雜記王引之經義述聞相類綜述舊經而緯之以爾雅釋名旁錄秦漢以上各書則綱類引中折衷悉當然已非經生徑釘家瑣與爭一重席自是可傳有光緒己丑聚珍印本

右羣經

圃呂留良天蓋樓四書語錄 留良字莊生又字光綸字用晦號晚邨石門人八歲善屬文法生制行堅苦學宗程朱與張履祥後以會靜獄牽累闔門被禍著述皆毀禁非等友善明亡後著書多稱族之感郡守以隱逸荐乃削髮為僧取名耐可字不昧號何求老人身其墓也前志以辟忌削不著故略志於此 天蓋樓四書講義 四書評語 顧文健四書一貫講

右四書

圃錢儀吉說文厭雅 圃陳其榮增訂蒼頡篇三卷 埤蒼二卷 字林八卷 唐翰題說文臆說 翰題字鶴

安嘉 張鳴珂說文佚字考四卷 鳴珂字公東號玉山嘉興人咸豐辛酉拔貢官江西德興縣知縣義寧州知州工詩詞自受與人有後人校經清混非叔重原文而劉由希編等字決非後起因隨筆記之積四卷其體問容有後人校經清混非叔重原文而劉由希編等字決非後起因隨筆記之積四卷其體例庶列前人之說而不自為論斷間有案語亦極於昔徵諸近代則鄭珍說文逸字之亞也

右小學

圃馬俊良韻通 圃褚榮槐詩韻蒙求 榮槐字二梅嘉興人咸豐己未舉人龍游教諭 陳其榮說文舊音一卷 余弼韻譜校 依吳縣馬氏原本就其闕者補之謂者正之異者勞乃宜等韻一得二卷 乃宜又名格字玉礎又作玉初桐鄉人光緒補行辛酉舉人辛未舉考之寫篆文為真未卒業稿本存

進士官至學部大臣鼎革後設教勞山不仕人比之韓偓云清史

傳有 簡字補錄五種五卷 讀音簡字通譜一卷 簡字譜錄等兩書雖間有武備仍不失為名作今所謂國音字母此其先河也

右音均

史部

圖沈中丞晉書刑法志補一卷 先師沈中丞諱曾植字培號乙齋晚號寐叟嘉興人光緒庚辰進士官至安徽布政使護理巡撫鼎革後主修浙江通志有年為學無所不窺尤精古今律令並熟北魏迄金元史學輿地

南洋貫通沿革四十以後旁通二氏詩文奇僻宏肆漢唐以下竟無以位之晚歲棲遲海上四方學者無不欲一接其言論非宋即異邦人士亦不遠而至俄羅斯哲學家卡伊薩林皆方公如意大利列那德達蒲思平論古代西歐之文明所謂意識完全者誠中國文化之典型也云云清史有傳選常從學有年拔長 勞乃宣晉書校勘記三卷已刻○以 吳修紀元甲子表 海鹽人 例稱官不稱名此書海日樓遺書目不載似已佚

郭容光甲子紀年表 秀水人 依繆荃孫說列此○以上未譜

右正史

圖吳為龍諸史拾遺 圖朱彭壽清朝內閣宰輔表十卷 彭壽字小汀海鹽人光緒甲午進士官至陸軍部右丞原名國朝內閣宰輔表依四庫呂祖謙宋文鑑之例改下放此

清朝督撫表二十卷

右別史

圖王曇歷代神史一百卷 放班固漢書例 居今稽古錄二十卷 圖沈中丞元秘史箋注十五卷附元秘史蒙

語原文九十五功臣名一卷 稿存未見公讀元秘史後記云此楊氏連筠繕叢書單行本楊氏刻西游記後附程沈董三釋讀者瞭然於古今地名譯音同異此讀闕如殊以為憾今以視記所及略識一二當為此箋注之曠

失 高寶銓元秘史李注補正十五卷續補一卷 寶銓字子辛秀水人自叙云元史疏舛而太祖本紀尤甚元秘史十五卷紀太祖太宗兩朝事妄為釋說積有歲年繼聞顧德李仲約侍

嘉區文獻 上編 嘉區民國日報二十六年元且特刊之一

郎有元秘史注：受而讀之與郎見不合者十乃五六爰就前義刪其李書所已詳存其李書所未備顏曰李注補正竊顏氏左傳杜注補正之例也光緒壬寅自刻本

沈中丞元聖武親征錄校注一卷 海

樓遺書目不載予見之日本那珂通世博士成吉斯汗實錄中尋見公聖武親征錄校注跋知已燬於拳匪之亂惟云袁爽秋太常為洪文卿侍郎搜訪元地理段予錄去侍郎研究元史諸疑誤前賢未定者舉予校語則或向在人間也

元聖武親

征錄校本一卷 刊入之雖未敢遽稱瑣語較之張何所見者則勝之矣刻入知服齋叢書中

女真考略一卷 今存注凡三十七條

蒙韃備錄注一卷 韃事略注一卷 蒙古源流箋證八卷 此書原名事證山錢塘張孟劬太守爾田校補由中丞公

學者視之與脫必察顏聲質等類自嘉定錢先生以來徐與張何以及近時李洪諸家於秘史聖武親征錄穿穴疏通者已成一言獨此書庶就可資證佐者摘取斷章未有綜其全書而理董其叙者今略就所知者箋之孟劬太守稱華路藍縷之功徵先生莫為之前也

沈亨惠三水守城紀略 嘉興 杜文瀾粵匪紀事十八卷附六卷 文瀾字小舫秀水人江蘇候補道署理布政使 沈粹避寇記

一卷 梓字北山秀水人 拔貢孝廉方正 勞乃宣義和拳教源流一卷 拳案雜存一卷 拳教析疑說一卷 王大令庚

子京畿見聞錄二卷 先大夫諱甲榮字部响又字步雲晚號冰鏡老人嘉興人光緒己丑恩科舉人歷知廣西永淳富川 沈

中丞長春真人西遊記校注二卷 西遊錄注一卷 以上 瑣記

右雜史

王曇西頁書

右載記

胡柄東籬史抄五卷 柄字公尚明平湖人布衣崑山顧鼎臣嘗受業焉是書係鈔撮史鑑而成未成平湖葛氏傳樸堂藏有手

白鈔鼎臣束髮受業時嘗見 夫子手攜心摩為枕中秘云



右史鈔

圖張鼎孔子生卒考 李汝龍楊園先生年譜發明汝龍嘉 嚴辰楊園淵源錄四卷辰字縉僧桐鄉人同治癸

散館授刑部主事散館授刑部主事少與張之洞齊名改官後印不出居鄉亥進士朝考第一庶吉士 徐士燕徐籀莊年譜一卷士燕號毅孫嘉興人

繼父志亦精篆隸能識古文奇字四方之酷者金石者每得一器必乞其篆釋故籀莊之子邑庠生能 張祖廉龔定庵年譜外紀二卷祖廉

其所見至夥毅孫按年編入述為年譜不啻一吉金小史也刻入古學彙刊第二集字彥 勞乃宣自訂年譜一卷 王大令

遺事光緒癸卯保薦經濟特科入民國仕至離海鐵路督辦此書刻入娟鏡樓叢書中字彥 二欣室記事珠一卷此放汪龍莊病榻夢痕錄而作 闢馬緯雲西湖人物志 闢張鳴珂疑年庚錄二卷以上

王希曾徵獻錄希曾字訪沂秀水 人江蘇候補同知 陳其榮國朝師儒傳學表 中興蘇浙表忠錄三十六卷續八卷總錄

朱福清鴛湖求舊錄四卷續錄四卷福清字仙槎秀水人宣統元年孝廉方正精岐黃術好施用 右傳記

闕許景澄許文肅公奏稿錄存二卷景澄字竹貫嘉興人同治戊辰進士授翰林院編修少貧篋苦學從同里趙銘為詞章

闕縣使俄法德義奧荷各國官至吏部左侍郎總理衙門大臣督辦中俄鐵路大臣率亂作與袁爽秋太常制工駁文尤究心經世之學文肅公祥以使才薦進侍讀加二品服出使未行丁憂服

聯名極諫忤旨欽后被殺追諡文肅是書為本師唐蔚芝尚書在總理衙門時錄別擇而成尚書其弟子也 陶模陶勤肅公

奏議十二卷模字方之秀水人同治戊辰進士改庶吉士散館授甘肅文縣知縣歷擢新甯撫陝甘總督終兩廣總督諡勤肅服

清史有傳歷任奏稿略備於是書惟督粵時未全為民國甘肅省長陸洪濤所編即洪濤其門人也其集中於總法摺請先正朝廷以正百官辛丑又請裁內侍摺皆言人所不敢言皇太后感動遂傳旨內務部不准再添人又報英俄兩國派兵越界及會立故部新會各摺

所論西北邊防回部形勢尤足 資外交與地各家考證之助云。

右奏議

圖吳仰賢續增廣輿記仰賢字牧騶嘉興人咸豐壬子進士庶吉士改雲南狼窩縣擢道西 圖陸銘一壽昌縣志十二一卷

銘一字恕先平湖人雍正乙卯舉人官壽昌縣教諭時長樂鍾沛知壽昌縣事以舊志七十載未修謀諸銘一使主編 金福曾輯而已綜其成鍾序謂與廢舉陞之一大機會與博士先生陸君謀設館從事數月而繕寫竟云云乾隆甲戌刊本

婁縣志秀水 圖嚴辰桐鄉縣志二十四卷 金蓉鏡靖州鄉土志四卷蓉鏡字香嚴號開伯秀水人光緒己丑進士工部主筆軍機處行走湖南永順府知府備

宗義學多所該貫晚耽禪 悅杜門不出以上地志 圖曹言純刪節水經注鈔未刻見小 圖朱采河務書采字亮生嘉興人咸豐優貢工技擊明奕理文采鬱茂洞明河務李文忠

公器其才識密疏薦之由直隸知府特簡山 張鼎戰國地形 今地形河道以上形勢 圖李確九山補志十二卷確

西汾州府知府擢廣東甯瓊道以上河渠 潛夫平湖人明崇禎癸酉舉人入清不仕隱於乍浦之陳山閉戶著書絕意不食清粟康熙初竟餓死山中鄉人諺曰介節撰述凡數十種平湖縣志已備載是書錄登四庫全書已見提要而許志獨遺之乍浦海口向稱重要而是書於山海形勢考訂殊詳有裨國防蓋匪淺也

吳為龍再續澈水志 圖徐士燕竹皇述略以上雜記 張雲德藏寺志 吳若準洛陽伽藍記集證以上

古 沈中丞蠻書校注十卷 諸蕃志校注二卷 塞北紀程注一卷 近疆西夷傳注一卷 王大令

猶獨犴苗述略一卷知富川縣時所作 許景澄光緒勘定西北邊界俄文譯漢圖例言一卷此景澄二次出使泰西時方爭帕米爾邊界事奉命

畫勘中俄分界因羅致中外新舊輿圖詳實測繪分圖二幅考詳音呼參證精確以上邊坊 沈中丞佛國記校注一卷 吳域說注一卷 島夷誌略廣證二

卷 此書就元汪大淵書以新舊各圖證之籍以考見南洋各島唐宋迄今之航路並考見西洋人所建商步亦即大來商賈匯萃之區云刻入古學叢刊第一集以上外紀

右地理

圖錢儀吉南北朝會要 朱壽熊宋貢舉考略 圖沈中丞漢律輯存一卷此書與徐博泉同輯蓋代辭雲附尚書允升著海口樓遺書目不載

圖沈中丞漢律輯存一卷

圖沈中丞漢律輯存一卷

圖沈中丞漢律輯存一卷

圖沈中丞漢律輯存一卷

圖沈中丞漢律輯存一卷

似已佚每日樓文集  
卷上存凡例一篇

勞乃宣約章纂要八卷 此與人同輯

共和平議

王大令行政紀要二卷

金蓉鏡決事

二卷

右政書

闕朱彝尊潛采堂宋元集目

此本末署嘉慶丙子吳門趙光熙手錄茂苑江氏三十五峯園豐順丁氏持靜齋曾藏未經刻行近人始收入古學叢刊中

全唐詩未備書目 兩

淮鹽筴書

明詞綜采摭書目

引證書目

竹垞行笈書目

以上刊入番禺沈氏晨風閣叢書中

闕顧修續彙刻書目

修字仲歐

號松泉石門人居桐鄉諸生○以上經籍

闕李遇孫芝之省齋碑跋

金石餘論一卷

遇孫著有芝省齋隨筆見後此書即從隨筆中摘錄有關金石之筆記彙為一卷附於碑跋之後此兩種皆未見有

孫三錫昭陵碑攷 湖平

王臺隨園金石攷四卷

闕鮑昌熙金石屑四卷

昌熙字少筠嘉興人鹽大使先大夫跋云此同里姻丈鮑少筠鱗尹

官准上時所鐫其中古器與拓本多經翁蘇齋阮甯塘張叔未諸公所審定者丈者古成癖所集或為已所藏或借之戚友一一倩良工摹泐汲古鈞魂毫髮無爽偶一展觀神與古會洵妙品哉丈歸道山故其版攜歸介弟銘青孝廉所去年銘青遇火闕籍盡燬而此書亦在劫中則此冊益當珍護之矣

右目錄

沈中丞寐叟題跋四卷 題帖最多碑版書畫次之○以上金石

子部

闕呂留良慙書四卷

日本有刻本中原未見

陸邦烈聖門口語 平

闕唐翰題荀子校注

勞乃宣讀書雜識十二

卷 蟄園遺安錄一卷

此書共十九篇一篇有錄無書皆關於學術世道極有關係之作

金蓉鏡潛書十六篇

右儒家

嘉區文獻

上編

嘉區民國日報二十六年元旦特刊之一

圖陳齡地學算法 齡字介亭其先籍福建同安其父玉昇始遷海鹽齡實申百家精其理醫學網羅古籍器日惟考訂異同以自娛晚年好道尤坐自號陽道人健戶爐丹人有以神仙目之者 圖勞乃宣古籌

算考釋六卷 續編八卷 筆算淺釋二卷 堦積籌法二卷 衍元小草二卷 籌算蒙課一卷 分

法淺釋一卷

右算法

圖沈善登需時眇言十卷 善登字汝成洞鄉人同治戊辰進士庶吉士精研九數後通佛乘經訓得之嘉善鐘文燕為入室弟子此書以算數附大易與義 王大令古今醫術最錄

三卷 自叙云吾鄉先賢陸宣公諱忠州時集古方書五十篇葉石林云是殆援人於疾痛死亡而不得者猶欲以是見之范文正公嘗曰不為良相願為良醫兩賢之用心皆欲揀人而已予一官下邑既無術以拯人而國步變更遠反鄉里又素不知醫距能企及前賢惟為善之志不敢不勉爰於披覽裁籍之際擇

醫術之可徵者隨時輯錄或少勝白擲劇飲者乎

右術數

圖楊伯潤語石齋書識 伯潤字佩甫別號南湖又號茶禪嘉興人幼承家學工書畫粥藝以養母晚年畫平淡雅秀為諸家所不及書學顏米亦能詩 郭容光藝林悼友錄二卷 容光

雷秀水人初集一卷一百六十 是書錄道咸以來能繪事者繼將氏墨林今話之後將士所不及探入者 張鳴珂景行錄六卷 隨筆疏記得一百五十餘家雖就繪事發端而其牽連引續實不虛在繪

事館詩文者間錄其詩文如秀水王岳之西陵書事文吳縣秦敏樹之贈譚獻詩上海蔣節之夜入江口詩龍陽易順鼎之校經圖題跋

鐵嶺鄭文焯之楊柳詞皆已遺佚賴此以傳則又似詩話也所採多同時人掄揚不無有溢景處生前未及定稿里人吳受福為之校補改名曰藝林瑣錄宜 吳受福藝林瑣錄校補 受福字遜軒亦作晉仙號介茲嘉興人故廣西巡撫昌壽之子光緒統庚戌聚珍版印行 已卯舉人讓叙知縣三應禮閉不第即謝去清修閉戶不染塵俗

右藝術

圖周癩子圍棋譜 嘉 與 陳齡端石擬三卷 此書會萃趙宋以來各家硯譜考諸前開證以目驗成此書辨 汪紹焯墨

品一卷 此書就家藏墨品辨其款 識詳其制作間涉故事 圖許景澄各國師船表十三卷 雜說三卷 此書係景澄持節各外邦詳考各國戰艦構造之異同並采隨員劉宇翊及洋譯官

金楷理所繕之各國甲船表損益其文更定義例分別船式以類相從更增巡船蝦蝦雷艇等表西書有  
閱者摹而列之間系以說用資發明凡為國十九為第十三未盡之緒纂為雜說三卷靈鷲閣遺書刻之

高煥文泉壽山房泉

考十六卷 煥文字翰伯一字蔚如嘉興人有古錢之癖此書凡二千餘品上自周漢下  
終明代近穆中夏遠及外夷自謂幾於無美不備凡五易稿而成一稱泉譜

泉壽山房古泉集拓 此書係集張叔未拓本六

十餘張及胡石查蔣敬臣周仲芬張渭漁諸拓本而成

國朝泉拓 泉拓拾遺 癖泉臆說六卷

右譜錄

圖王訓導增案古禾雜識四卷

訓導公諱壽字靜安號壽園又號補樓嘉興人選常曾大父也府庠增貢生候選訓導於學無所不閱與同里張廷濟交契尤精岐黃壬通之術此書承項映後古禾雜識詳加增輯由二卷廣為四卷於風土人情尤三致意觀風者所宜必徵焉許志只附於項氏書下茲特補出自叙云古禾雜識項朱樹先生手著也考其時約在乾隆中迄今已七八十年其間土物人情變更不一無論愚者不能仰闕即智者亦難臆斷特稿本殘闕未付裝梨殊令人撫卷太息耳已亥間居無事爰取而訂定焉不揣滯陋增入數條并附案於每條下俱就近時立言其載在郡縣志及他書者置不備錄有家刻本近收入撰李藎書

李遇孫芝齋筆記 手稿數巨紙曾見於蘇州書估手零亂蕪雜未經刻

圖沈寅清蘊珍齋小志一卷

寅清字肅庭平湖人道光己酉舉人富收藏嘗讀書至精要處必手自鈔錄積久漸多叢殘滿架迄未編成是書有述有作或採傳聞博學強識非齊諧志怪比也同治壬申家刊巾箱

陳其元

本 錢應溥葆真老人日記

應溥字子密嘉興人咸豐乙酉拔貢列朝考第一吏部七品小京官入直軍機由部中御史擢京室授軍機大臣工部尚書證恭勳此書記同光兩朝政事為多足備掌故

庸閒齋筆記八卷

其元字子莊石門人寓桐鄉系出海寧廩貢生金華訓導受知左文襄歷官江蘇上海南匯青浦知縣記名道此書俞蔭甫樹序云庸閒齋筆記一書首述家門盛述先世軼事近及游宦見聞下追談諧遊戲之類斐然可觀昔宋范公稱為仲淹玄孫所撰過庭錄多述祖德間及詩文雜事此書殆其流亞乎

記三卷 俞功懋碧城雜記

功懋海鹽人許景澄詩文肅公日記二卷 沈中丞東軒溫故錄一卷 論經史之屬

月愛老人客話一卷

雜家言已未二月十日 護德瓶齋涉筆一卷 多論西北輿地及遼金元史間涉經濟及雜藝自記云此壬午癸未之間所記後亦有續添者大抵在京邸時 潛究

室荷記一卷

與護德瓶齋涉筆相似疑一時所記 茵閣瑣譚二卷 論詩詞 全拙庵溫故錄一卷 論詩文樂律及詞曲書畫之屬 金蓉鏡筍記

十卷 王大令二欣室隨筆八卷 景行笥記一卷

右雜家

鬮王曇讀竺質華三十卷

仲器於書無所不淹兼通乾竺之學是編殆發於與悟耶

鬮沈善登報恩論四卷

此書開淨土義亦自佛他佛等持雙導有禪後學

沈中

丞法藏一勾錄四卷

海日樓遺書目不載金開伯丈云有鈔本蓋撮拾菁華之作未見

東軒手鑑一卷

癸丑札記一卷

起七月廿七日

右釋家

鬮沈中丞道家筆記一卷

右道家

集部

鬮周拱辰離騷拾細

右楚辭

鬮明陶先陶中丞遺集四卷

許志載元暉先生遺稿早佚此書係其裔孫昌謏所輯集聚珍版印行

呂留良東莊詩稿六卷

用晦文集八卷

其

孫為景駿云右曾大父晚村先生古文若干首(案凡一百五十五首)係王父冰選先生手輯即今三十餘年矣憶丁酉歲為景於舊篋中檢得什襲珍秘不輕以示人近日白門刻本係桐城孫舫山所編惜彼時未見全集惟據傳本按梓雖考訂精核而挂漏尙多權夫世之學者以為先人之集概如此不無遺憾甲辰秋抄遂與龍山沈椒園互相商訂釐為八卷並附行略一秩

黃濤賦月堂詩集

四卷 濤字冠只陳子龍弟子國初陷江寧獄曹溶譚開子援之出見詩序後仕龍游教諭

楊廷璧鷺湖唱和集

廷璧秀水人與朱竹垞盛宜山唱和凡三十餘集吳江潘來序之

陳齡唵臚

已佚

馮元曦花橋詩文集元曦博綜經史於漢唐諸儒經說皆能貫通詩文宗法眉山得其神髓此集係手定以精粹見稱于登府有大名詳誌志 馮光曦勉齋詩集光曦元曦弟精星學詩雅淨可喜

汪文柏古香樓詩稿許志只載柯芳餘習十二卷及柯芳文數習字誤應作唱朱蘇尊序其詩曰非僅開宋元之奧窔直造唐人之室而齊其賦 汪繼煒視臺草許志只載雙梧草堂集 王

曇烟霞萬古樓殘稿一卷仲聖文集其四十四卷計散體六卷及錢唐陳文述烟霞萬古樓詩選二卷此書係張鳴珂所授刊其跋云余既錄兼

烟霞萬古樓詩文風行遠近索者紛然秀水范君巽苗見之乃出舊藏詩稿一册寄余紙墨霉爛尾斷缺突其字跡確係仲聖先生手筆其紀年為乾隆戊申巳酉庚戌之作時先生尚未舉孝廉而近遊江左於越間也內有石樓樓一詩似乎碧城仙館刻本亦有之餘皆不甚經見細辨一過時序稍有紊亂不敢更正仍依原書錄出取付手民以廣其傳題曰殘稿紀實也

朱丕戴亞鳳集詩稿許志只載洞庭湖權歌一卷 王訓導王樹堂詩集六卷

先大夫跋云先父廣文公詩曰瘡痂曰存真又傷心集一卷痛世父天逝而作也別有一册皆蠅頭細字真草間之乃四十五以後所作蓋未定稿本先考署為補樓詩存補樓者先大夫自號也光緒己卯之秋檢出付某某而詒之曰汝試讀大父是鉄可以知彼時十餘年間治亂之局前後愛樂之不同有如是也蓋汝大父蘊蓄宏遠我雖未能仰窺萬一而官吾土者與里閭有識者老骨比之范希文則其意量亦可想見矣

集外詩二卷 錢儀吉閩游集二卷 敝

帶集一卷 北郭集一卷 澄觀集一卷 定廬集一卷以上皆衍石佚稿舊刊僅刻緒旅逸兩集許志亦僅載此施并此兩集亦燬於兵燹光緒己卯其子彝父重校梓行其叙

云舊稿悉在長兄塘所沓未稍 乘今閩游集已由族孫某校刊

圖顧福仁養心光室詩八卷福仁字紫珊△△人嘉慶己未進士 城南樵唱一卷 蔣人彥十畝間廬古今體詩四卷人彥字

水人咸豐戊午舉人崑山官學教習 吳仰賢小匏庵詩存六卷詩工力甚深初自義山入後宗法小長處 集杜蘭旁詩一卷 趙銘琴鶴山房遺稿

四卷詩亦博綜 十六國詞一卷 孫福清紅薇室詩鈔四卷福清字稼奇嘉善人山西知縣後調廣東能篆刻 楊象濟汲庵文集八

卷 汲庵詩集八卷象濟字利叔秀水人咸豐己未舉人早有詩譽講義利之學質疑於沈鼎甫傳 楮榮槐田硯齋詩工

卷 駢文二集 石中玉蘊真堂一卷中玉字蓮舫嘉興人咸豐戊午舉人富陽訓導 楊伯潤南湖草堂詩 汪守恩綠園詩集二卷

守愚字處溪秀水人官吳江盛澤縣丞 沈景修蒙廬詩存四卷外集一卷 景修字蒙叔號汲民秀水人同治補行辛酉故其妻蔡氏亦能詩仗儷倡和蕭然物外 實訓導諱獻序云五卷六百餘首情志之詩窮

以曲游觀之詩春以檢閱贈之詩致竺而不陳 張鳴珂寒松閣詩集八卷駢文一卷懷人詩一卷 王希曾含秀哀怨之詩悽悌而不煩以為清聲則奇骨寓焉

齊雜著 無卷 朱采清芬閣集十二卷 此係手訂本吳興趙寶彥刊行之 金鴻佺雙柏詩六卷 鴻佺字蓮生庚寅生候選訓導 沈琮寶澹退齋詩集一卷 公字祖齋秀水人附貢生候選訓導署理太平縣訓導選常之外大父也其族弟沈子培中丞稱其發意抒辭彰彰清切迥其勝處時近他山君固未嘗刻意苦吟而涉筆自多佳句已刻行 沈璋寶警庵文存 公字達天秀水人同治庚午舉人官烏鎮教諭選常之外叔祖又吾妻之世父也沈子培中丞稱其論學以張陸二先生為準則而上溯程朱以得唐宋會通於經則由高郵王氏棲霞郝氏之小學以甄六藝尤喜稱李次白鍾子勳兩先生之為人於史長地理皆欲於水經注有所疏證而未見其稿於古文尤好之山錢侃石以湖歸震川質古清遠詩體礫石響風味寒拾歸心於淨域所為文字及草創未就書稿字奇古隴闕不可識嗣子某收輯可誦者詩文數十首非其至者也張祖廉刻入娟鏡樓叢書中 沈瑜寶子美文存 公字子美達夫公弟同治庚午舉人光緒己丑進士吏部文選司主事吾妻之大父也稿未刻行 嚴辰墨莊吟館詩文集十卷 嚴錫香雪齋詩鈔四卷 紛字迪周長從弟廣西左州知州 嚴錦秋洲詩稿二卷 錦字秋洲桐鄉人康貢生 陶模養樹山房遺稿二卷 模初文學桐城入仕後棄去以為浮文妨要專求切實

徐鑾可談風月軒詩文稿 鑾字金坡嘉興人同治庚午舉人湖北知縣 許景澄許文肅公遺稿十二卷 景澄從同里趙銘為詞章駢文輕舊此為門人陸徵祥所傳均字義孫元均弟光緒壬申歲貢 沈輯 外集五卷 書牘二卷 盛元均梅隱駢體文四卷 盛傳均望湖樓詩二卷

中丞海日樓詩集十二卷 只刻兩卷侯官陳衍序謂全詩共九百餘首又曰君詩雅尚險奧聳牙鈎棘中時復清言見骨詠真辛澁精靈昔昌黎稱來野刺目鉢心以其皆古體也自作近體別無不文從字順矣 海日樓文集四卷 未刻初由元和孫德謙校訂分為兩卷 書牘二卷 避常手輯 吳受福員孝先生遺墨五卷 沈子培中丞序孫卒近由避常重為釐定擬分為四卷

墨三冊一冊為詩兩冊雜文自署冊面曰老芥子直別有數篇則 小種子林柱銘偶存一卷 朱福詵桂卿駢文詩稿 署曰老芥子直餘皆論時事之作感測其旨如所謂內集外集者與

福詵字叔基號楚卿又號桂卿咸豐辛酉故貢光緒 萬金娘傳撲堂詩集四卷 金娘字毓山平湖人光緒癸未進士刑部郎中 柯培鼎蘆溪庚辰進士翰林院編修河南貴州學政侍讀學士

柯培鼎蘆溪



竹枝詞一卷 培鼎字岐甫光緒丙子舉人 余林寄廬詩牋一卷 樸字松 嘉興人 新溪權歌一卷 陶玉珂蘭薰館詩文集四

卷 玉珂字子佩秀水人光緒已卯優貢壬午舉人江西知縣 朱福清最樂亭詩集 王大令二欣室詩存六卷 錢新甫太烟丈發祥序云其志深其情遠陶治乎唐之玉谿宋之劍

南而能自達其胸臆信乎極詩人之能事矣金鑑孫元丈兆蕃序云君詩愛生念亂不絕於篇章而其情遠陶治乎唐之玉谿宋之劍 以徐於竹垞為近其誠義法一以清真為歸 二欣室聯語偶存一卷 金蓉鏡潛廬詩集四卷 澹湖遺老集

四卷 辛亥後作四百餘首朱孝威序云吾友香嚴翁遠有師承又所餐抱五十稱詩湖湘與壬秋益吾兩王先生游六十潛廬文集 六卷 褚錦春優鉢羅華館遺稿一卷 錦春字融甫二梅子光緒壬午舉人先大夫序云義法井然深得古人之意其淵源一本於二梅未刻行 李道悠求有益齋詩

八卷 道悠秀水人際於市詩格輕圓留心掌故 吳莘思南湖百詠一卷 莘思字賢子 褚成鉅復益草堂詩存一卷 成鉅字翰軒嘉興人舉人 朱克

柔強甫遺集三卷 克柔字強甫嘉興人諸生主事從漢陽關梁學得其精論通諸經訓詁詩文皆有法度華實相稱年三十即逝惜未大成也 葛嗣濬詩集一卷 嗣濬字煥子 張祖廉

娟鏡樓詩文集△卷 蔡莊寧綠華館詩一卷 莊汪守愚妻以上詩文 杜文瀾采香詞四卷 汪守愚親園詞一卷

沈景修非華詞二卷 張鳴珂寒松閣詞四卷 金鴻佺雙柏詞二卷 沈中丞曼陀羅室窠詞一卷

葛金娘傳樸堂詞 王大令二欣室詞一卷 以上詞

右別集

圃王疊繡帔集一百卷 園金安清同聲集六卷 安清字梅生嘉善人天資雋敏一覽不忘遠近服其記誦咸譽間以才官不盡其用時論惜之 杜文瀾古謠諺 陳其榮携李文繫六十卷 未成 李道悠竹里詩萃十六卷 祝廷錫竹里

嘉區文獻 上編 嘉區民國日報二十六年元旦特刊之一 一九

續詩萃八卷

廷錫道  
悠門人

右總集

圖沈菜畦曝書亭詩集注

周文若曝書亭詩集注

吳修曝書亭詩集集注

圖趙銘古文辭類纂注

七十四卷

未成〇  
以上詩

杜文瀾宋七家詞選輯注

以上詞

右詩文詞註

圖吳仰賢小匏庵詩話四卷

余楨白嶽庵詩話二卷

以上詩

圖周質柯崇樸合輯樂章攷索十卷

此書惟見傳鈔本推覈詞律每詞記其字數多少萬紅友有脫句詞字此書皆不脫不誤略亦互有詳略

汪森名家詞話 郭麐

靈芬館詞話

圖杜文瀾詞律拾遺八卷補遺一卷

以上詞

右詩文評

此稿竭三日力。草草寫成。冗雜蕪陋。舛誤百出。惟 鄉邦大雅鴻達。有以嚴繩之。俾異日寫成定稿。不勝盼禱。民國二十五年十二月十日蘧常記於滬西明兩廬。

# 嘉區佛教文獻之概要

范古農

## 緒言

嘉區民國日報社長王君梓良。關心嘉區文獻。將於二十六年元旦。發行特刊。以喚起嘉區民衆愛鄉心理。作復興民族之先導。適以我國文化之國粹。佛教亦居其一。嘉區文獻之關於佛教者。亦頗有價值之足言。徒以古德文獻。失所表彰。幾於湮沒。無由宣揚。無由保存。而於僧於俗。均乏觀感。致復興民族之工作。亦損其圓滿發展之量。引爲缺憾。因擬題「嘉區佛教文獻」。徵文於余。余固以發揚佛化國粹爲職志。值此良緣。甯敢緘默。然以佛教流傳之久。嘉區範圍之廣。舉凡僧寶史乘佛法之著述。不可勝紀。以余見聞狹陋。何能盡量羅致。僅舉所知。述其概要示爾。

佛教發源於印度。流傳於我國。東漢明帝遣使中郎將蔡愔等十八人。往西域迎請佛法僧寶。時有罽摩騰竺法蘭二僧齋佛像經典。蒞止洛陽。於是造寺安僧。翻譯梵典。閎刻佛像。而我國上級社會始知有佛。尙未普及於中下焉。自後歷魏晉以至於隋唐。佛化發展。達於隆盛。舉凡朝野之觀感。學術之改進。思想之弘深。道德之優美。較諸漢代以前。僅尙九流。或崇儒術。廣博狹隘。自屬不同。然其推行國內。在上級社會。誦誦其書。佩服其理。故有特殊之信仰。下級社會。雖或不能讀書。然傷於因果。懼於感應。而亦深其崇拜。獨在中級社會。士大夫以素讀儒書。對於佛教未嘗認識。或奔走世事無暇學法。或先入爲主排斥異端。以民衆知識之中堅份子而佛化尙未普及。故其視佛教也。非崇之爲化外。卽鄙之爲迷信。自宋迄清。一誤於理學之我慢。再誤於禪門之失學。三誤於度僧之廢止考試。而佛化之效率。遂至一落千丈。故晉代以來。我

國佛教。雖居文之中心。然其在上下社會。有此畸形之狀態。無可諱言。以視日本選羅諾邦。不可謂非我國佛教之特點矣。

至於整個佛教之價值。則在其教理行果。有非他教之所可及者。釋迦世尊。捨至尊之王位。作苦行之頭陀。既飽山林之修養。復入民間而化導。說法四十九年。談經三百餘會。後人結集教典。分爲經律論雜四藏。歷代增益。至今正續藏經。足有萬五千卷。浩瀚無涯。若非津逮。未有不望洋而興歎者。此則教之殊勝也。一切諸法。因緣所生。緣生無性。當體即空。縱以爲有。亦是假名。空有二義。雙離雙即。無非中道。至統之以因果之律。賅之以唯心之理。如是教義。頗撲不破。則理之殊勝也。普通之修行。則曰「諸惡莫作。諸善奉行。清淨其意」。特殊之修行。則曰「菩提心爲本。大悲爲根本。方便爲究竟」。至以無我人衆生壽者修一切善法。則得無上正等正覺。此行之殊勝也。斷煩惱爲聲聞果。盡習氣爲緣覺果。分破無明爲菩薩。圓證法身爲佛果。極之於離一切苦得究竟樂。此果之

殊勝也。總而言之。佛教賅攝世間法出世間法。且非離世間法而談出世。何以故。離世間無別出世法故。彼未讀佛書。未解佛理。不明佛行。不識佛果。而斥之爲迷謬。等之於神怪。坐令無窮功德。末由昭示人間。福益社會。庸不大可哀哉。

### 本論一——嘉區佛教發展之次第

佛教東來。道經西北。故漢代僅及河域。未越江南。江南之有佛法。自三國之孫吳始。時有康居國沙門僧會。爲吳帝孫權祈獲釋迦文佛真身舍利。權驚服。乃建三寺。一爲金陵之保寧。一爲太平之萬壽。一爲海鹽之金粟。故嘉區之佛寺。金粟爲首。次金粟者爲海鹽之法喜寺。法喜本名通玄。吳帝夫人捨宅所建也。而嘉善之慈雲亦擬自三國。至晉成帝時。徐尙書熙。因別業井中發光。乃捨宅爲寺。錫名靈光。卽今嘉興之精嚴寺也。東晉與甯間。剡山法師竺潛。講般若經於禁中。還止携李魏公家。因捨宅爲精舍。卽祥符寺之濫觴。東晉之季。羅什宏教於西秦。遠公創宗於廬阜。玄風大振於中土。而江浙間尙未盛焉。逮

夫南朝定鼎建業。畿輔密邇。而我嘉區益見風靡。故嘉興之淨相初爲永福庵而重建於梁。興善東塔。皆於天監始置。崇德之南廣福及崇福寺亦於同時先後建立。是梁以前僅及於海善嘉三縣區者。梁以後則西被於語溪矣。隋唐之際。爲我國佛教黃金時代。我嘉區影響所及。佛化發展。佛寺建造。亦較前代爲隆盛。其間東塔寺之塔。爲隋仁壽元年詔分舍利於江南等五十三州各建一塔之所建。嘉興之天寧寺原爲施水庵。唐咸通中改爲院。石佛寺唐至德初除基獲四石佛而創。名石佛院。本覺寺則原爲橋李亭。唐大中間有僧翼宿亭下感夢結庵以居。錫名報本。水西寺之開山於黃蘗。真如寺之捨建於裴休。其他能仁之爲福業。梵受之爲寶學。皆唐宣宗時事也。至若天寶元年。有昭鑑兄弟二禪師。昭造大勝俗稱大寺。鑑造景德俗稱小寺。又楓澗之常妙庵。相傳爲船子和尙說法處。則建自太和中。此則善邑之名藍也。崇德之廣法。建於咸通。初名修證。福嚴置於乾符。爲千乘院。平湖佛寺之首建者。爲會昌之德藏。僧道宣開山。本名法界庵。五代時我嘉區爲吳越轄地

。錢王崇奉佛法。故雖國故蝸蟻。而佛教隆盛如故。其間桐邑之密印則始於梁。嘉之普明。善之寂照。則始於晉。嘉邑圓通。桐邑惠雲。則始於周。而嘉之三塔。崇之澄觀。則皆吳越王所建也。有宋以來。嘉區佛化。益形發達。嘉之涌澤白蓮古南楞嚴金明與聖棲真碧光。善之大雲大勝圓覺。海之天寧福業海門。平之福臻西林。崇之廣福。桐之寶閣。皆起於宋。嘉之報忠香海。善之雁塔。海之覺林。崇之福源。桐之佑學。皆肇於元。而香嚴太平黃葉(嘉)性覺(善)棲心報本復庵(平)諸寺庵。則皆建於明也。總上所述觀之。而嘉區佛寺發展之迹。萌芽於魏晉。條達於隋唐。葱蘢於趙宋。孳乳於元明。此其大要也。至於清代。帝室崇尚喇嘛。對於本部寺僧。惟事放任。提獎虛名。故佛教衰落達於極點。而佛寺祇有減損。無復增益。清季且從事摧殘。嘉區寺院。雖未極遭不幸。而回顧前代之隆。已有不勝今昔之感矣。

## 二——嘉區佛教宗派之流演

佛成道後。說法度生。隨其根機。咸獲利益。是故說

教。或大或小。或有或空。或顯或密。或事或理。千差萬別。佛淺度後。學者依經習教。亦復如是。機小者但習小經。機大者習於大經。性冲虛者。樂於一味深入。性密察者。樂於萬象廣博。或究理論。靜慮默契。或習事相。身體力行。因是之故。習教唯一。宗旨不同。而宗派生焉。徵之我國。佛學宗派。舉要言之。蓋有十宗。十宗者。成實俱舍。小乘宗也。禪宗三論天台賢首慈恩淨土真言。大乘宗也。兼小大者。則為律宗。晉代以前。佛學單簡尚未立宗。東晉之季。廬山慧遠大師始創淨土。姚秦羅什法師始興三論成實兩宗。俱舍則始於陳代。天台則肇於隋之智者。法藏之賢首。玄奘之慈恩。善無畏之真言。道宣之大小乘律。則皆開宗於唐代者也。其禪宗者。西土則始自

迦葉。我國則始自達摩。時在南梁北魏之秋也。從達摩初祖。單傳至六祖慧能。六祖下即分南嶽青原兩支。南嶽下四傳至義玄。為臨濟宗。又三傳而至潯山靈祐。四傳而至仰山慧寂。為潯仰宗。又六傳而至雲門文偃。為雲門宗。又八傳而至清涼文益。為法眼宗。青原下四傳至洞山良價。五傳至曹山本寂。是為曹洞宗。此五宗者。皆禪宗也。此上十宗者。若隸小於大。則成實隸三論。俱舍隸慈恩。如是則惟八宗而已。此八宗者。又可約為宗教律密淨之五。宗即禪宗。教即三論天台賢首慈恩。律密淨可知。若言其義。則宗為佛心。教為佛言。律為佛行。密淨為佛果。至若明代題各寺名。有分禪講律教之四。即宗教律及密淨也。今就寺名及古德行述。而得我嘉區佛教之宗派差別。如左二表：

一、各寺院宗派表 (依府志係明初所定者)

嘉興	嘉善	海鹽	平湖	崇德	桐鄉
禪講教	禪講教	禪講教	禪講教	禪講教	禪講教



## 二——嘉區各宗古德傳略

### 甲、嘉興古德傳略

唐黃藥希運禪師 嘉興水西寺

禪師閩洪州人。幼本州黃藥山出家。遊天台。逢異僧。歎爲大乘法器。後遊京師。乞食於一姥。姥勸住參百丈。丈深契之。師在鹽官之水西寺殿上禮佛次。時唐宣宗爲沙彌。問曰。不著佛求。不著法求。不著僧求。長老禮拜。當何所求。師曰。不著佛求。不著法求。不著僧求。當禮如是事。彌曰。用禮何爲。師便掌。彌曰。大龜生。師曰。這裏是甚麼所在。說粗說細。隨後可掌。後開法黃蘗。爲臨濟義玄爲師。唐宣宗大中庚午八月終於本山（見五燈全書卷七）

五代雲門文偃禪師 嘉興人

禪師嘉興張氏子。幼依空王寺澄律師出家。及長落髮。稟具於毗陵壇。侍澄數年。以己事未明。往參睦州有省。州指見雪峯。峯纔見。便曰。因甚麼得到與麼地。師乃低頭。從茲契合。溫妍積稔。密以宗印授焉。師唱道靈樹雲門。

。凡三十載。機緣語句。備載廣錄。以後漢隱帝乾祐己酉四月十日順寂。塔全身於方丈。後十八載。宋太祖因夢圓塔。迎供內庭。逾月方還。謚大慈雲匡真弘明禪師。師嘗接衆。示以一個字。是爲禪宗五家之雲門宗初祖。（五燈全書卷三十一）

清雪嶠圓信禪師 嘉興東塔寺

禪師鄞縣朱氏子。年九歲。聞誦彌陀經。水鳥樹林皆悉念佛念法念佛。遂知信向佛乘。至二十九歲棄家。訪秦望山妙禎山主。聞禎舉公案。疑情頓發。次日拽杖登大石。高聲提案語。忽然前後際斷。如空中迸出日輪相似。欲往天台訪知識印證。忽抬頭見古雲門三字。豁然大悟。遂返。縛茅雙髻峯。復謁雲棲蓮池大師。呈偈曰。「不解西方不學禪。偶來塵世只隨緣。三間茅屋傍溪住。兩扇竹窗關月眠。破盡納衣那有結。養長頭髮欲成顛。自從會得西來意。白雪飄飄六月天」。次參龍池。即獲心印。萬曆四十三年遷徑山千指庵。後住廬山開光。癸未遷嘉禾之東塔寺。晚住越之雲門。師一日示微疾。命侍進茶。飲畢而逝。時



順治丁亥八月二十六日。世壽七十七。塔於雲門。

### 清牧雲通門禪師

嘉興王店古南禪院

禪師常熟張氏子。暮歲禮興福洞開和尚爲師。初參博山。次謁天童悟於金粟。發憤咨參。後上天童。題萬松關偈曰。「古路松陰廿里長。過時誰覺首清涼」。悟曰。「何不道過時誰不覺清涼」。師於言下豁然。又作活眼泉偈。正思密時。偶右手於左臂一觸。忽然契悟。久掌記室。清初開法梅里古南禪院。一時儒士咸親法會。古南遂成名刹。先後凡七主叢林。康熙辛亥冬。示寂於石湖靜室。入塔一載。依法開維。獲舍利千餘顆。

### 宋秀州靈光寺皓端法師

法師嘉禾人。姓張氏。九歲捨家入靈光精舍。承授經法。如溫舊業焉。弱冠受具。於四明阿育王寺遇希覺律師。盛揚南山律。師一聽通明。尋投金華雲法師學名數一支。并法華經。後受吳興繙伍所請講論焉。武肅王錢氏召於羅漢寺演訓。復令於真身塔寺宣導。於時有台教師玄燭者。師依附之。果了一心三觀。遂撰金光明經隨文釋十卷。忠獻

王賜紫衣。別署大德。號崇法焉。師身無長衣。口無豐味。居不施關。坐唯一榻。以建隆二年三月十八日坐滅於本房。容貌猶生。三日焚之於城西。得舍利於煨燼。俗年七十二。凡著述傳錄記鑽七十許卷。學得其門者。止八十餘人。

### 宋秀州真如寺長水法師

法師名子璿。號長水。秀州人。初依靈光洪敏法師學楞嚴。至動靜二相了。然不生有省。開鄞郡惠覺禪師重當世。趨往至其門。值其上堂。致問曰。「清淨本然。云何忽生山河大地」。璿元聲云。「清淨本然云何忽生山河大地」。師豁然大悟。覺謂曰。汝宗不振久矣。宜勵志扶持。以報佛恩。師如教。後住長水真如寺。衆幾一千。以賢首宗旨。述楞嚴經疏十卷。賜號楞嚴大師。後示寂。葬於真如。

### 明嘉禾楞嚴寺紫柏大師

大師名真可。字達觀。紫柏其號也。吳江人俗姓沈。師生五歲不語。一僧過門。摩頂而謂其父。曰此兒出家。當爲

天人師。言訖忽不見。師遂能語。碧年。性慷慨激烈。婦女無敢近。年十七。欲仗劍北遊。至蘇州閶門。天大雨。值虎丘僧明覺。因與同蓋。歸寺殮宿。師夜聞誦經。侵晨即請剃髮。禮覺爲師。往來三吳間。一日辭覺去。參張拙見道仍有省。過匡山。窮相宗奧義。至京師。參福融笑巖暹理諸知識。南還。至嘉禾與陸五臺公心契。恢復楞嚴寺。念大藏卷帙重多。致遐方辭販。有終不聞佛法名字者。欲刻方冊。易爲流通。普使見聞。時禾中士紳均贊成之。遂倡緣鳩工。於徑山寂照庵爲刻經處。密藏開公董其事焉。後議以化城寺爲貯板所。以楞嚴寺爲流通所。卽世稱爲嘉興藏。又爲書本明藏者。此師之有功於佛教。莫可得而比倫也。師與慈山清公相契。於西郊園中。對談四十晝夜。目不交睫。後師以妖書事被誣。逝於園中。時癸卯十二月十七日也。世壽六十有一了諸事子奉龜歸徑山。於丙辰十一月十九日茶毗。二十三日塔於文殊臺。

### 唐嘉禾靈光寺法相律師

法相律師。姓俞氏。吳長水人也。天寶中誕育。爲嬰兒卓

異。七歲投師受經法。三決句誦通法華全部。弱冠往長安安國寺得滿足戒。便於上京習毗尼道。諸部同異無不該綜。涉十一載蔚成其業。傳法東歸。請學者如林。吳郡太守。奏於開元寺置戒壇。相預臨壇之選。尋推爲寺綱管。恆施二衆歸戒。行佩灑灑。器不畜長。每有鳥棲於座側。馳斥不去。會昌元年二月十日午時三刻。告弟子清濟清高。吾當滅矣。儼然略足右臆而逝。時衆盡開管絃清亮。乃天樂也。夕視異光。春秋八十九。

### 唐嘉禾靈光寺僧伽大師

大師蔥嶺北何國人也。出家後。誓志遊方。始至西涼。次歷江淮。曾卓錫嘉禾靈光寺。見民家漁梁楫弋交互。苦諭宜別圖生計。改業者甚衆。旣行化長安。漸露神異。或身長二三尺。或現十一面觀音相。景龍二年。中宗迎入內道場。尊爲國師。尋出居薦福寺。頂上有一穴。以絮塞之。夜去絮。香從穴出。光照滿室。四年庚戌三月二日。儼然坐亡。神新猶生。止瞑目耳。俗齡八十三。

### 宋嘉興寂光庵淨觀法師

法師名淨觀。住嘉興寂光庵。修淨土懺法十餘年。謂弟子曰我後二十七日行矣。至期入齋端坐。命衆念佛。頃之脫去。(見府志)

## 乙、嘉善古德傳略

### 明嘉善大雲寺雲谷禪師

禪師名法會。號雲谷。嘉善胥山懷氏子。生於弘治庚申。幼志出世。投邑大雲寺某公爲師。年十九決志參方。尋登壇受具。修習天台小止觀法。參法舟濟禪師於郡之天甯。舟教以念佛審實話頭。直令重下疑情。師日夜參究。一日

碗墮地。如夢覺悟。舟印可之。閱宋鏡錄。大悟唯心之旨

。師至金陵。住叢桂庵。入定三日夜。繼住三藏殿。足不越闔者三年。愛棲霞幽深。誅茅而居。凡往參者。必介端坐。返觀自己本來面目。勵愍山之出家。教了凡以立命。循循善誘。等視一切。晚歸大雲。居鄉三載。所蒙化者。以千萬計。一夜四鄉之人。見師庵中大火發。及明趨視。師已寂然而逝矣。萬曆三年乙亥正月初五日也。師世壽七十五。僧臘五十。師塔在嘉興之棲真寺。愍山大師。感法

乳之深。嘗募建塔亭。置供贍田焉。(節夢遊集雲谷大師傳)

### 明嘉善慈雲寺行峻禪師

禪師字崇己。歸安人。俗姓施。雜爨於邑之慈雲寺。入天童參密祖有契。徧歷天台諸講席。鄙爲義學。歸金粟復參密祖。九旬得悟。受古南牧雲巖付。爲臨濟三十四世。密祖住天童。首座三年。後主鎮江鶴林香。大闡法道。晚年隱居邑之祖燈庵。臨寂示法要。自作封塔語。稱真解脫焉。(府志)

### 清嘉善福善庵德因大師

大師德因。福善庵僧。精持戒律。不肯被雜人爲徒。壯年募修大橋數座。受錢放生。奔走風雲烈日中。不以爲苦。有嘉興人以二十金寄屬放生者。發其書則素未謀面也。其爲人信如此。(府志)

### 明嘉善大勝寺僧海大師

大師號宿峯。溧水薛氏子。不習文字。轉徙傭作。垂三十五年。見古林律師受五戒。祝髮過三比丘。受大悲呪普門品

心經。便能成誦。詣檀那。會其愛子殤於痘。氣已絕。師朗誦大悲呪。應聲復活。因禮請暫止大勝寺。爲建四十八願道場。慈雲寺久圯。師建堂接衆。百廢具舉。年五十五。坐逝。(府志)

### 清嘉善光福庵真化大師

大師字別傳。又名清梵。嘉興屠氏子。通三藏。受具足戒。主光福法席。晚退息柳湖北。破屋數椽。顏曰不退。結淨業社。閒作詩畫。檀那遺視。悉以濟窮放生。示寂時感暑。七日顏色不變。茶毗得堅固子(府志)

### 丙、海鹽古德傳略

#### 五代長慶慧稜禪師 海鹽人

師杭州海鹽人。孫氏子。稟性淳澹。年十三於蘇州通玄寺出家。登戒已。聞南方有禪學。遂遊閩嶺謁雪峯。提耳指訂。頓明本性。乃述偈云。「萬象之中獨露身。唯人自肯乃方親。昔時謬向途中覓。今日看來火裏冰。依峯三十許載。天祐三年。泉州刺史王延彬。召住昭慶院。及閩諸師請居長慶院。二十餘年出世。不減一千五百衆。後唐明宗

長興壬辰五月十七日歸寂。春秋七十有九。(五燈全書卷十四、宋高僧傳)

#### 元中峯明本禪師 海鹽海門寺

禪師錢唐孫氏子。生有異徵。兒童嬉戲。必爲佛事。九歲喪母。十五決志出家。甫冠聞傳燈錄。有疑。往參高峯妙祖於死關。峯孤峻嚴冷。不假人辭色。一見師驩然。欲爲祝髮。一日誦金剛經至荷擔如來處。恍然開解。時年二十四。當元世祖至元丙戌。明年遂薙髮受具。未幾。觀流泉有省。旣而民間傳官選童男女。師問。忽有人來問和尚討童男女時如何。妙曰。我但度竹篋子與他。師言下洞然。澈法源底。妙遂付法焉。大德六年住持澗浦之祐福禪院。卽今海門寺也。至治癸亥八月十四日早。寫偈辭衆。安坐而逝。壽六十一。文宗敕謚智覺禪師。師著書三十卷。名曰廣錄。入藏流行。

#### 明密雲圓悟禪師 海鹽金粟寺

禪師宜興蔣氏子。兒時喜兀坐。二十九棄家投龍池傳祖。三十三祝髮。時看心境兩立。請益於傳。傳曰。「若到者

田地。便放身臥。」師惑不安。偶過銅棺山被跌。豁然大悟。覺情與無情。煥然等現。後省傳於都。嘗問大契。受衣拂焉。師於萬曆丁巳。繼席龍池。次遷台之通玄。禾之金粟。閩之黃蘗。明之育王天童。凡六坐道場。三十餘年宗風大振。其住金粟也。繡素雲集。食堂常萬指。歷五年之次宗風布於嘉區。一時參究之士。蔚然興起。崇禎壬午歸通玄寺。七月三日示徵疾。七日晨興。巡閱如平日。及午歸丈室。倦甚登榻。少頃起坐。跏趺未竟。泊然而逝。壽七十七。塔於天童。

### 梁楊都宣武寺法龍法師海鹽人

法師姓馮氏。南陽冠軍人。後遭世難寓居海鹽。少有絕俗之志。十八婚竟。經始半年。捨家服道。住光興寺。戒辦法式。習學威儀。其後出都住興皇寺。又從道猛曇濟學成實論。又從長樂寺僧周學。通雜心及法勝毗曇。又從莊嚴曇斌。歷聽衆經。採玄析奧。妙盡深極。高難所指。罕不倒戈。末又從東夏慧基聽其講導。言論往復。反啓其志。天監七年。敕主齊隆寺。寺本陋小。帝爲宣武王修福

。敕工繕飾以待師。因改名爲宣武寺。以普通五年三月十六日卒。春秋七十四。(高僧傳)

### 梁揚都彭城寺慧開法師海鹽人

法師姓袁氏。吳郡海鹽人。初出家爲宣武寺龍公弟子。仍從學阿毗曇及成實論。建武之中。遊學上京。住道林寺。歷聽藏晏二公經論。後移住彭城。學無時習經耳不忘。處衆演教。解名析理。雖逢勸敵巧談。罕有折其角者。講席甚連學人影赴。遂使名稱普聞衆所知識。師立性虛薄。不畜資財。時得厚禮。輒散給不終日。以天監六年卒。春秋三十九。(高僧傳)

### 唐京師大莊嚴寺慧國法師海鹽人

法師俗姓于氏。吳郡海鹽人。冥靈溫裕。清鑒倫通。十二出家。事開善寺慧照法師。志學之年。聽建初瓊法師成實。曾未具戒便齊入室。慧聲廣被道衆相推。尋詣鍾山慧曉智瑗二禪師。請授調心觀法。又造長干辯法師。稟學三論(中論、百論、十二論)。微窮實相。青更逾藍。辯委問授徒。受業弟子五百餘人。踐武傳燈。將三十載。隋仁壽

。講三論於禪空寺。并製文疏。唐初舉十大德。師當其一。以身御法。德洽京宿。後進具戒。咸依羯磨（受戒時主。懺悔事爲羯磨師）。以貞觀元年十二月十二日卒於大莊嚴寺。春秋八十有九。（高僧傳）

### 吳建業建初寺僧會大師海鹽金粟寺

大師康居國人。故稱康僧會。年十餘歲。二親並亡。奉孝服畢出家勵行。篤志好學。明解三藏。時孫權已制江左。而佛教未行。雖有支謙博士。爲權所重。翻譯梵典。而像寺缺焉。師欲振而興之。乃策杖東遊。赤鳥十年初達建業。營立茅茨。設像行道。時人初見沙門。未知其道。疑爲矯異。權召師詰問靈驗。師以如來遺骨舍利。神曜無方。權曰。能得舍利。當爲造塔。如其虛妄。固有常刑。師請期七日。乃共潔齋靖室。以銅瓶加几。燒香禮請。七日未應。求中二七。至更請三七。乃於末日夜五更時。忽聞瓶中鏗然有聲。果獲舍利。明且呈權。舉朝集觀。五色光炎。照曜瓶上。權自手執瓶。寓於銅盤。舍利所衝。盤即破碎。權大肅然驚起。曰希有之瑞也。師又言舍利堅不能碎

。權使力士礎擊於鐵砧上。砧礎俱陷。舍利無損。權大嗟服。卽爲建塔。以始有佛寺。故號建初寺。因名其地爲佛陀里。由是江左大法遂興。同時建立三寺。而海鹽之金粟其一焉。後師遊方至金粟寺。施茶於此。因名茶院。普武太康元年九月師示寂。真身不朽。曾供金粟云。（高僧傳府志）

### 明海鹽永祚寺楚石琦大師（永祚卽天甯寺）

大師名楚琦。字楚石。寧波象山朱氏子也。母夢日墮懷而生。師在襁褓時。有神僧摩其頂曰。此佛日也。九歲出家永祚寺。十六得度。依晉翁詢師。閱楞嚴經有省。詣徑山參元叟端公不契。尋應詔書經。抵燕京。聞西樓鼓聲。豁然大徹。還徑山謁元叟。遂蒙印可。元泰定中。出主海鹽福壽寺。遷主永祚。歷嘉興本覺。再遷報恩孝光。尋退隱永祚。築寶號西齋。一意淨業。定中見大蓮華。充滿世界。彌陀在中。衆聖圍繞。作懷淨土詩傳於世。明洪武元年。詔入京師。說法蔣山。尋復應召者再。三年秋師歸天界寺。忽示微疾。越四日具浴更衣。書偈曰。真性圓明

。本無生滅。木馬夜鳴。西方日出。謂同召僧曰。吾行矣。問何往。答曰西方。僧曰。西方有佛。東方無佛耶。師厲聲一喝而化。年七十五。闍維齒百數珠不壞。(述宗諸祖略傳)

#### 丁、平湖古德傳略

##### 清掩關德藏寺通奇禪師

禪師名通奇。字林野。四川人。十歲薙髮。十九南遊。遍歷講席。丁卯掩關德藏寺。一日失足墮樓大悟。遂破關走姑蘇。見悟和尚于清涼庵。隨入天童。人稱林古佛。後從悟至嘉興。寓黃承吳園中。受付囑。乙酉主法天童。通元峯頂。衲子奔趨。塔于太白玲瓏巖。(府志)

##### 清報本塔院本哲禪師

禪師名本哲。號伊旣。湖廣孝感人。薙髮後還歷名區。結茅黃草山。日跏坐。惟以澗水浸乾糲充飢。晨昏必飲冷泉。順治間隨平陽宏覺禪師應召。同諸名僧。入侍萬善殿。覺垂問。師大喝。上善之。時有問答。還山後。深自韬晦。移錫當湖報本塔院。徒濟雲請住邑南之竹溪。天童再請

主席。辭不赴。西歸日。沐浴危坐。書偈。擲筆而逝。(府志)

##### 宋當湖庵居敏秀法師

法師敏秀。魯氏子。賜號法雲。年十五參慧辯。命與首座抗論。竟爲所屈。紹聖初。主杭菩提寺元符寺。遷孤山六泉。樞密蔣之奇。聽闍楞嚴大旨。欽服之。後還當湖庵居。紹興七年寂去。後十八年遷塔闍維。貌如生。出舍利百種如菽。(府志)

##### 宋當湖德藏寺可觀法師

法師名可觀。字宜翁。號竹庵。華亭戚氏子。十三祝髮。十六具戒。依南屏精微師開車溪擇柳。聲振江浙。負笈從之。一日聞舉唱般若。寂寥忽有悟入。建炎初。主嘉禾壽聖。遷當湖德藏。居閱世堂。乾道七年丞相魏杞。請主北禪。適當九日。指座云。「胸中一寸灰已冷。頭上千莖雪未消。老步只宜平地去。不知何事又登高。」復歸當湖。拂山月池松風臺。以樂餘年。無疾而逝。壽九十一。著有嚴楞說題、嚴楞集解補註、蘭盆補註、金剛通論事說、圓

覺手鑑、山家義苑、竹庵草錄、菊坡集等書。(府志)

### 宋德藏主講從進法師

法師從進。早歲聰辯。久依超果。具得其道。出主德藏。講訓有法。作榜嚴解尤高妙。示寂。留龍月餘。容色不變。及從火浴(茶毗)。舌根不壞。若紅蓮華。(府志)

### 戊、崇德古德傳略

#### 唐無著文喜禪師崇德人

禪師嘉禾語溪朱氏子。七歲依本邑常樂寺出家。進具初習四分律兼講法華。嘗往五臺山禮文殊大士。夜投古寺。遇老僧問南方佛法住持衆數。師皆答已。却問此間佛法如何住持。僧曰。凡聖同居。龍蛇混雜。又問多少衆。僧曰。前三三。後三三。師惘然。茶畢。令童子送出門。俄失所在。但見高林深谷而已。後參仰山。契悟。命爲典座。一日見文殊跨獅子緣船側。師訶曰。文殊自文殊。文喜自文喜。誇宰之。文殊湧空曰。「苦瓠連根苦。甜瓜徹蒂甜。修行三大劫。却被老僧嫌。」咸通中築室于頃山居之。光啓三年。錢武肅王請住餘杭慈光院。奏賜無著號。光

化三年移住無著院。十月三日子夜。告衆曰。三界心盡。卽是涅槃。跏坐而化。世壽八十。建塔靈隱之西塢。(黃僧傳)

#### 宋崇福寺智訥禪師崇德人

禪師智訥。崇德人。受具崇福寺。性穎悟。佛書一覽輒通。紹興間。至靈隱寺。後住徑山。規律甚嚴。背執鼓槌以警衆人。稱訥鼓槌。一日正升座答問。有僧舉普化和尚話。且曰能作如此去否。曰如何去不得。卽於座上合掌端坐而逝。(府志)

#### 清福嚴寺費隱通禪師

禪師名通容。字叢穩。年十七參湛然和尚於華林寺。繼往廬山謁慈山大師。反復縱辨。震威大喝。云「五年二十五。氣宇吞佛祖。不過古人關。豈蹈今時路。」參天童悟和尚于吼山。問親面相提事。凡七打。所有知見。渙然冰釋。繼席黃蘗。住金粟。移天童。主徑山。順治丁酉住福嚴。凡五載。著有法語十四卷及五燈嚴統(府志)

#### 五代越州大善寺虛受法師崇德人

法師名虛受。嘉禾觀兒人。納戒後於上都習學。內外博通



。傳講數本大經論。不憚宣導。廣明中抵越大善寺。講涅槃維摩二經。因謙雅等師。釋崇福疏。繁略不中。撰義評

妙辨大師。退處德溪別峯園若。江浙行省遣使延之高麗。特授御製金襴袈裟(府志)

鈔十四卷。餘則法華唯識各有別行義章。武肅王錢氏按部

清石門祇樹庵遠聞祖師

至越。出謁。王素褻風。乃加優禮。言勞再三。乾化中於會稽開元寺度戒。命充監壇選練。吳會間行此職者自受始

祖師蘇州人。諸生。將娶。逃至玉溪庵爲僧。又居祇樹庵。忽得瘋疾。與人談禍福。無不曲中。人號癡和尚。化後異馥郁。里人範金爲像。稱遠聞祖師。(府志)

。(府志)

### 宋密印寺晉水法師

法師晉水。青鎮密印寺僧。宋慶歷間。衍法華寶典。天雨

清青鎮寶閣寺若愚禪師

花至高麗。花瓣刺晉水二字。高麗遣僧統義天來傳宗旨。并貢花。上詔戮字寺中。起閣貯之。至今有寶花閣。(府志)

僧師若愚。字極蒙。號鐵庵。洪武間青鎮寶閣寺僧。精修苦行。洞明宗乘。嘗於靜夜演說妙理。天燈羣集。人咸異之。江湖禪學咸師禮焉。永樂庚辰夜。辭衆脫化。(府志)

### 元常樂寺僧尙法師

法師名僧尙。族姓浦。字希古。携李人。七歲母授孝經。

清菩提奄智河行禪師

一過卽成誦不忘。於覺海祝髮爲沙彌。開景繼福公住崇德之常樂。因往參焉。晝夜究華嚴經。福公悅其頓悟。曰異日樹教東南者必尙也。及侍福公於杭之高麗(寺名)。五年昇座說經。僉舉爲都講。領宣政院。筭住常樂。賜號慈峯

禪師名聖行。號智河。菩提庵僧。初不知文義。苦參十餘年。豁然有悟。著崇緒言塵餘集。(府志)

明僧錄司左善世竺隱禪師桐鄉人

嘉區文獻 上編 嘉區民國日報二十六年元旦特刊之二

三五

住持杭之上天竺。洪武三年被召赴京。十六年授僧錄司左善世。二十四年歸老。嘗奉旨同全室具庵。鑿楞嚴等經

以諧語出之。人遂目爲癡和尚。後示寂于佑聖宮。(府志)

。永樂間示寂。(府志)

### 明密印寺竹寮和尚

清念佛尼德密大師桐鄉人

和尚名方探。字曼之。號振林。雜染於密印寺。博通禪講。爲李樂曹學侏所重。時稱竹寮和尚。詩清真。有華嚴要略。內外詩集。

大師名德密。桐鄉人。夫故。卽參內典。誦佛號。一日遇名僧喝示曰。念佛者謹。爾試參之。師晝夜靜參。一時領悟。年七十餘歲。無病坐化。踰日鼻垂玉箸。頂放白光。觀者如堵。(府志)

### 清淨慈寺瑛虛上人桐鄉人

右錄嘉區六縣古德傳略。各依宗教律密淨之次第。舉

上人名明中。字大恆。號嘯巖。又號瑛虛上人。桐鄉施氏子。幼雍染於嘉興楞嚴寺。出住杭州聖因寺。轉住淨慈寺。乾隆丁丑帝親南巡幸寺。蒙賜紫衣。生平博通內外典。兼善寫生。寄意篆刻。著瑛虛詩鈔。(府志)

### 清癡和尚蓮堂上人

上人名蓮堂。雍正間僧。不知所從來。瓢笠無常。遇破廟古佛則棲息其中。集善緣以修葺采塑爲事。事竣又棄去。以餘錢市鯢鮓。誦往生呪。放諸水濱。卽困而斃者。亦險峭遊去。冬夏不履不襪。持呪外不諳內典。多言奇中。每

雁塔之天寥。海鹽永祚之文洪。金粟之實智。平湖德藏之宗衍。崇德崇福之明曠與西印。桐鄉之禪一與復顯。志乘所載。足見一斑也。此外尚有審其大無畏之精神。以實行其救人之偉業者。則東塔寺之破山和尚。(山嘗在蜀勸張獻忠止殺。張以羊逐進曰。和尚食此。吾當封刃。破山遂

食之）與三塔岳廟之石柱血影僧。（明末倭寇掠婦女數十人。囑僧扁門護守。僧悉放走。寇怒。縛僧廟左坊石上射死之。血影深沁石裏。宛然僧像）。爲難能希有者也。

#### 四——嘉區佛教居士紀要

佛教徒本有四衆弟子。出家兩衆爲沙門。在家兩衆爲居士。沙門立出世之模範。以接引衆生。居士建在世之芳型。以化導社會。以佛教之建立而論。固重在沙門。以佛教之推行而論。亦重在居士。我嘉區佛化流行。至今勿替。居士之功。實深利賴。緬懷古宿。有足記者。試分二種。一、間接與嘉區有關係者。二、直接爲嘉區所產者。

#### 甲、嘉區有關係之居士

（一）昭明太子——青鎮有昭明太子讀書臺。卽今之密印寺也。今紀其行述如左。

昭明太子。姓蕭名統。字德施。梁武帝長子也。生而聰敏。三歲受孝經論語。五歲徧讀五經。天監元年立爲皇太子。十四年正月朔。武帝臨軒。冠太子於太極殿。時武帝大宏佛教。太子亦深心信奉。遍覽衆經。於宮內別立慧義殿

。招引名僧講論。嘗撰解二諦義以明佛法要旨。太子爲人。孝敬篤至。使省萬幾。明於庶事。不畜聲伎。周恤貧困。大通三年四月薨。年三十一。

（二）裴休公美——真如寺係裴公捨別業所建者。

今紀其行述如左。

裴公美。名休。河東聞喜人也。兒時與兄弟居家熟讀書。有儼鹿脯者。共薦之。公美不食。曰疏食猶不足。今一啖肉。後將何繼。家世奉佛。至公美益精進。官新安太守時。希運禪師。捨衆入大安精舍。混迹勞侶。公美入寺。問主事者曰。此間有禪人否。主事請運至。公美舉前問。運朗聲曰裴休。公美應諾。運曰在甚麼處。公美當下知音。如獲明珠。遂執弟子禮焉。公美既徹法源。復博綜教相。與宗密法師往來甚親。宗密有所著述。輒序而行之。公美居官。操守嚴正。不爲儆察之行。而吏民畏信。大中初。官戶部侍郎。六年同平章事。又五年罷。歷諸州軍節度觀察等使。咸通初卒。年七十四。公美自中年後。斷肉食。屏嗜慾。齋居焚香誦經。習歌頌爲樂。嘗著勸發菩提心文

(三)唐宣宗——宣宗爲光王時避武帝之害。祝髮

爲水西寺沙彌。今紀其行述如左。

唐宣宗姓李名忱。憲宗第十三子。封光王。武宗忌之。拘於後苑。宦者仇士良。潛令髡髮爲僧。更名瓊俊。乃周遊天下。入吳。謁鹽官安國師掌書記。旣而遁迹嘉興水西寺。武帝崩。宰臣百官迎立之。卽位。改元大中。閏三月。詔復會昌季年所廢寺宇。諸宿舊僧。仍復住持。尋敕水西爲資聖禪寺。

(四)蘇東坡子瞻——嘉興本覺寺有三過堂。爲蘇公與文長老把晤處。今紀如左。

蘇子瞻名軾。眉州眉山人也。母程氏方娠。夢僧至門。遂生子瞻。年七八歲。常夢身爲僧。及長。登進士第。熙寧初。召對新法。論列多與安石不合。遂請出外。補杭州通判。時錢塘圓照律師方開淨土法門。子瞻因命工畫阿彌陀佛像。爲父母薦福。願以讚之。復持不殺戒。爲黃州團練副使。築室東坡。自號東坡居士。元祐初爲翰林學士。四

年。出知杭州。過嘉興訪覺本寺文長老。卽其時也。生平常携阿彌陀佛像一軸自隨。曰。此吾往生公案也。

(五)宋景濂——嘉興濮院有宋濂讀書齋。今記其行述如左。

宋景濂名濂。世居金華之潛溪。故學者稱爲潛溪先生。學佛氏之道。亦自號無相居士。母陳氏。夢異僧手持華嚴經來。曰。吾方寫是經。願假一室以終此卷。覺已生景濂。少強記絕人。長而從諸儒問學。博通經史。隱於龍門山。明太祖徵之。遂出備顧問。洪武二年。除翰林院學士。太祖常言。佛氏之教。幽贊王綱。時詔於蔣山興國寺大興法會。每召對。輒與究論佛經奧義。時詔於蔣山興國寺大興法會。景濂作法會記。嘗三閱大藏。暇則習禪觀。年七十二。端坐而化。後雲棲輯其文爲護法錄。其所撰沙門塔銘凡三十九篇。

## 乙、嘉區所產生之居士

(一)宋嘉禾王夷居士 居士嘉禾人。居錢塘之孤山。政和間。舉隱逸。不起。嘗參小木禪師。未有所入。偶聞僧誦

彌陀經。有感。遂專心淨業。日誦阿彌陀經七過。佛號萬聲。十九年未嘗間斷。卽所居爲蓮社。無間道俗貴賤。咸得與會。一日無疾。沐浴而西。跣趺而化。

(二)明秀水朱兆隆居士 居士名國祚。秀水人。萬曆十一年。登進士第一。天啓朝。拜武英殿大學士。在官侃侃持大體。進退以禮。居常自奉淡泊。日必闔戶。閱一卷書。又靜坐久之。乃出。旣乞休歸。舟中人見之。知所聞者乃金剛經也。已而謂其子曰。我生平榮枯不較。順逆一如。只得金剛經中無我相無人相六字之力。又時呼老鄰。說經中大意。天啓四年。預知將終。命酒自酌。端坐而逝。鼻中玉筋下垂。久之乃隱。諡文恪。

(三)明嘉興嚴仲慈居士 居士法名大參。自號鞭轆道人。嘉興人也。嗣法於天童費隱和尚。初遊雙徑。遇開谷大師。授以向上一著。苦究三載。了無所入。適閱法眼指蘆公案。忽然身心世界盡情脫落。祖師關捩徹底掀翻。再謁開谷慈山天隱。皆承許可。復見密雲老人。隱居二十八載。費隱容和尚首嗣老人法席。乃往謁。機鋒相扣。深契宗旨。

。語詳居士傳五十四。

(四)明嘉善袁了凡居士 居士名黃。字學海。本吳江人。其先貧嘉善艾氏。遂補嘉善縣學生。旣而貢太學。悉苻術者孔生懸記語。訪雲谷禪師於棲霞。與雲谷坐對一室。三晝夜不眠。雲谷異之。曰子入道不難也。居士告以孔生懸記。雲谷曰。命自我造。福自己求。一切福田。不離自性。反躬內省。感無不通。又曰。人苦不知非。子知非。子卽痛刷之。從前種種。譬如昨日死。從後種種。譬如今日生。此義理再生之身也。授以功過格。教以準提咒。居士奉行。官至兵部職方司主事。居常持經咒。習禪觀。日有課程。公私遽冗。未嘗暫輟。年七十四卒於家。

(五)明海鹽朱元正居士 居士海鹽諸生也。平生有志聖學。律身甚嚴。年六十餘。深入禪悅。居宅後敞屋中。每日晨誦法華經一卷。日過中則靜坐。門人陳則梁訪之。曰先生年高。盍少開酒禁。居士曰。子謂我須調養血氣耶。不知我於生死已盡得斷。則梁悚然。其年七月。語其子曰。吾在此無事。可行矣。問何處去。曰西方去。固留許之。

至十二月朔。示微疾。不食。家人蒼黃治具。居士曰。勿忙。此後八日半夜事也。及期。端坐欲逝。復取紙作詩謝匠人爲其平地者。及逝。眷屬至皆哭。居士復張目搖頭。令婦女去。去盡乃瞑。

(六)明平湖與繩居士 居士名光祖。號五臺居士。萬曆中。累遷吏部尙書。公忠強直。棘達掌故。先後居吏部。力持清議。推轂豪俊。不遺疏賤。人望翕然歸之。亦因是爲忌者所中。屢退閒家居。究心佛乘。發宏護之願。不以毀譽易心。嘗爲文募刻五燈會元。上鄒山。禮佛舍利。見舍利異相。心異之。出金建石浮圖以藏其塔。遂重興塔殿。榜嚴密藏開公募刻書本藏經。居士與碼頭之陳廷裸等。倡導甚力。遠近響應。終以集事。晚歲。從紫柏老人遊。研究益力。已而修念佛三昧。及臥疾。手握心印。經旬不解。紫柏來視。歎其心力堅猛。卒贈太子太保。諡莊簡。

(七)明桐鄉莊復真居士 居士名廣遠。少爲儒。已而學醫。年四十餘。頗厭世事。一日。觀園花開落。悟身無常。

卽毀園。閉關坐禪。取金剛諸經誦之。偶出遊杭州。遇一翁。與之語學佛。翁曰。子學佛誰所師。曰未也。翁曰。子不讀柳子厚服氣書乎。雲棲有蓮池禪師者近在此。盍往師之。遂步謁蓮池。池授以念佛法。遂受五戒。歸家日課阿彌陀佛五萬聲。未半載。心地寂然。年八十。再謁雲棲受菩薩戒。歸老於家。居常病其鄉人不知正法。多宗邪教。閱淨土諸經論。撮其語要。名曰淨土資糧集。以導衆信。鄉人從而化焉。

嘉區居士。倉卒間。未能盡考。略舉數人。以例其凡而已。此外受業於慈山大師者有嘉興譚孟侑居士。諸生時。堂樓傾倒。藉三梁翼之而免。走徑山謁憨公。命名曰福徵。字曰梁生。後自號掃庵。隨侍憨公半載。常持準提咒。著憨山年譜疏二卷。其時項楚東馮元成岳石帆沈旅泊吳生白諸居士。皆與憨公相契。雲龍風虎。極一時之盛也。若夫清代居士。如海鹽之徐昌治。有金剛經會解了義之著。徐槐廷有金剛經解義、彌陀疏鈔攝。徑中徑又徑徵義等作。桐鄉之沈士登有報恩論之述。則衆所知識者也。

## 結論

以上本論四篇。已略就嘉區佛教文獻大概。敘述一過。未盡之處。容後補作。今急於繳卷。祇好停筆。請閱者諒之。今且更於景仰前聖之餘。再作希望未來之語。以資結束。夫一切宗教。皆超越國家之拘囿。况一社會一家庭乎。而佛教尙有出世主義。故不曰世界。而曰法界。法界者無始終無內外。何以言之。一身如是。一家亦然。一家如是。一社會亦然。一社會如是。一國亦然。一國如是。一世界亦然。世間如是。出世亦然。乃至過去如是。現在亦然。現在如是。未來亦然。入世如是。出世亦然。所謂守至約而施至博者其惟佛教之法界主義乎。此理之所以顛撲不破。而行之所以至善無弊者也。今世佛學不昌。世俗心理。誤解佛語。行不稱佛。烏能有濟。學佛之道。從聞思修。卽信解行。若不能行。解亦狂邪。若不能解。信亦迷謬。謂宜昌明佛理而力行之。希望者一也。我國社會。

文盲太多。佛經深文。更難卒讀。現幸教育比較普及。此後佛經之淺顯者卽可直接讀誦。其深奧者亦得藉淺顯文字之註釋而了解之。如是則下級社會。佛教推行。亦有進展之可能。至於中級社會。昔有儒術爲梗。今有科學爲域。然儒術之於佛學。相通者在道德。科學之於佛學。相通者在法相。佛學包含世出世法。法界一切事理。無不有相當之理解。故以儒術通佛者。今以江易園居士爲健者。以科學通佛者。今以王小徐居士爲最力。而一般中級社會。亦多有由儒以通佛。由科學以通佛者矣。前代佛教之但及於上下社會者。今而後將漸暢行於中級。希望者二也。不寧唯是。昔也佛教東來。故佛教祇爲亞洲之教。今則佛教西行之。此後將爲歐美之教矣。佛教教義。具有自由平等博愛之極則。固能盡量發揮。世界大同。決計不難實現。是在我徒爲志力行。自覺覺他。而無負此法界主義之佛教。則又不勝馨香禱祝者矣。

## 嘉興七烈士事略

朱振凡

嘉區民國日報。以發行民國二十六年元旦嘉區文獻特刊。先期徵詞及余。且命爲嘉興七烈士事略。清季革命空氣。瀰漫全國。七烈士實爲吾革革命之導師。夫開函發潛。責在後死。余雖不文。義何敢辭。爰取諸鄉先生所爲七烈士傳略。稍加整理。以應嘉區民國日報之命。孟子云。奮乎百世之上。百世之下。聞者莫不興起也。而况七烈士之歿。距今不過十餘年間。吾儕去七烈士若此其未遠也。嗚呼。讀其事略。可以興矣。

陳先生以義。字仲權。嘉興諸生。自少究心經世之學。見清政不綱。慨然抱革命志。遂走日本。與褚輔成等先後入同盟會。日事奔走宣傳。以激起人民種族觀念。留日同鄉人推之爲會長。既而分遣黨人等潛行歸國。合謀舉事。先生則留日爲海外之應。皖案之發動。先生實預謀之。及黃花崗難作。先生返國。與陶成章陳其美等謀浙益莖。聞武昌軍起。遂與諸同志相約爲滬杭並舉之策。浙省之克復。先生實與張元成等運軍需焉。浙事既定。隨師北伐。克金陵。未幾。袁氏稱國。宋公慙初遇害於滬。先生往來長江上下。約各同志爲討袁之舉。卽世稱二次革命者是。不幸事敗。亡命復走日本。結合舊黨徒。謀再舉。旋設機

關部於滬。將乘鄭汝成被刺之際。謀上海之獨立。計有定。不意中敵黨暗算。一夕暴殞。時民國四年十一月也。放先生嘉熊。字夢姜。平湖人也。居嘉興。嘗遊於庠。非其所志。旋棄矜去。與蔣百里等結社討論時事。拳匪之亂。先生始決志革命。於時清政不綱。海內志士疾首奮袂。冒死以圖國事者。風起潮湧。前仆後繼。先生亦散財結客。奔走鼓勸。招率四方俠士黨徒。爲江浙義民魁。鄉容之役。徐錫麟之役。秋瑾之役。官吏名捕諸要人。先生必與其列。屢瀕殆焉。先生以儒術革命。其設施以興學倡農爲本。以演說報章爲用。其所著有日福音。日新山歌者。今猶膾炙人口。其先後事業所在。曰學稼公社。曰竹林



小學。曰愛國學社。曰蘇報館。曰滬台處會館。曰皖江中學。皆革命精神所貫。世人多能道其本末。迨萍鄉事敗。同志連遭仆蹟。戊申春。先生亦被暗殺。年三十五。自是浙西江南間革命事業。爲之一挫。光復後浙人士始葬先生遺骨於棲霞山下。使從岳武穆之後。

於時有殉放先生而死。爲禾人士誦義不能忘者。則瑞安徐先生象歸其人也。先生字小波。父步熬。精技擊。先生傳其術。居恆以博浪力士自命。願得如爲韓復仇之子房者。而爲之效其力焉。嘗教授於上海麗澤學校。以武士道訓練子弟。既而慕放先生之慷慨仗義。遂棄教鞭。徒步相從。爲刎頸交。放先生既遺名捕。奔走所至。多有伺而縱迹之者。賴先生隨從護持。常得以免。溫台處會館之成立也。放先生革命之名大彰。又復倡黃帝教。作爲福書禱詞諸秘密口號等。爲瑞安人沈悟真所持。幾不得脫。先生力迫悟真。大創之。規放先生以出於險。敵黨備其威。有戒心焉。戊申二月。放先生偶以事獨步出家門。至晚不歸。先生知其有變。急走訪之。不得。覓其屍又不得。乃推胸裂背

。大呼曰。子房竟逝乎。吾持頭顱將安往乎。遂仰藥死。唐先生紀助字成卿。嘉興新豐鎮人也。自幼性沈毅。力學之外。無所好。研經博物。以致用爲歸。淬志礪行。以實踐爲期。甲午役後。我國情見勢絀。乃發憤於里中志士吳廷驊等。創守約學會。購書報以購迪鄉里子弟。相與討論時務。激勵國恥。一見放先生嘉燕。輒以偉士目之。多方援引。志同道合。方恨相見之晚。放先生之創學校公社也。其議實發自先生。且與同里祝廷錫等合贊共謀。以促其成。既而又損贊共創竹林小學。是爲吾禾革命種子之發祥地。先生又時時贊助鄉里青年之留學外國者。冀其多吸海外新空氣以歸。爲異日革新事業之基礎。自是以後。邑中英年志士。勃然以興。如春筍之怒芽。前者驟。後者繼。往軍方種。而來軫益邁。昔范曄論漢末黨獄。以爲皆仁人君子。心力之所爲。然則諸先烈。流無斃之血。雖謂皆唐先生之心血也可。

姚先生麟。字空生。又字懋甫。浙東紹郡人也。居嵒縣。少有奇氣。爲文章咄咄驚人。喜讀經世有用之書。見

人輒抵掌慷慨談時務。不屑爲舉子業。家本素封。地方有義舉。輒身先爲之倡。以故鄉里間有善人之目。然先生殊不喜也。戊戌政變。先生慨園事日非。於是斥家財興學校。以啓發民智爲先務之急。常以種族主義。灌輸於兒童之腦。聞者皆奮起。旣而之紹爲大通學堂總理。與秋女俠陸相應和。奔走於革命運動者益力。渡江至嘉興。陰借豪傑。一見放先生嘉熊。藉先生輔成等遂引爲同志。遂僦居鴛鴦湖旁。日與三五密侶。指天畫地。有所策計。酒酣耳熱。長嘯悲歌。市人莫之識也。居無何。皖案浙案相繼發。曩所策畫連遭失敗。先生鬱鬱不自得。未幾投水陰。章炳麟聞耗嘆曰。又弱一個矣。陶成章曰定生力不足而心有餘。吾惜其死而欽其志。

嚴先生寶銓。字未生。嘉興人。少有大志。弱冠遊日本。以爭俄約。與黃興陶成章等倡軍國民教育。與滬上言光復者相應。頃之僭成章歸。識山陰徐錫麟。引與同謀。後錫麟果誅恩銘。而先生與成章潛行浙東諸縣。屢爲清吏偵緝。幾陷者數焉。時救先生嘉熊。方結客。先生與之相

支柱。爲光復會。其後併入同盟會。萍鄉事敗。黨人星散。其明年楊作霖謀誅端方。復被逮。事益亟。乃與成章復走日本。成章性急。見是時諸同志不能如前日之精神。陰部署光復會舊人。重行集合。與同盟會人。漸不相融。常賴先生調護。得以無事。明年東京民報社被封。清廷所遣偵探東來者甚衆。先生懼事泄。乃取同盟會浙江黨籍焚之。故浙人無被禍者。乃光復後成章竟爲忌者所刺。時光復同盟二會。猜隙滋甚。先生遂無意世事。養疴西湖。藉陶書內與自娛。尋卒。

王先生家駒。字維忱。嘉邑北鄉人。讀書過目成誦。不屑爲章句之學。弱冠後淹貫中西。是時新學方始萌芽。萃見先生斐然大成。競推之爲先進。先生曰。吁是何言。時無英雄。乃使豎子成名。恥談神洲矣。戊戌政變後。先生鑒於改革之不可緩。乃東渡留學。組織學生會於東京。又與黃興吳敬恆等入同盟會。慨然有澄清東亞之志。旋因蔡公使鈞阻攙學生入成城學校習陸軍。憤甚。相率返國。先生乃遊南洋。掌教爪哇學校。日以光復祖國大義勉華僑

。年餘歸來。與諸革命同志。奔走南北。爲國內之運動。  
丙午冬。萍鄉革命軍起。先生聞之大喜。急招故嘉熊。龔  
寶銓、章炳麟、陶成章、秋瑾等諸先生集合滬上謀響應之  
策。未發而萍鄉事敗。先生乃屏居馬廄。鬱抑久之。辛  
亥光復。先生始去。方冀有所發展。而軍閥倣擾不已。悵  
悵而卒。年四十八。

### 遊園有感 九月十九日

陳仲權烈士

到此英雄頭首低。馬關遙望夕陽西。中原豈是無龍鳳。勾踐難忘在會稽（按此詩烈士在東瀛時作）

### 新篁竹枝詞 和王拱北

前人

綠楊嫩嫩各西東。柔櫓聲中兩岸風。最愛南星橋上立。輕帆幅幅夕陽中。  
丁溪東望水迢迢。乍浦山高接九霄。一曲眉痕三十里。看山須上太平橋。  
騎塘寺古足音稀。黃葉聲中野鳥飛。畫出三冬好天氣。滿橋晴雪一僧歸。  
秋風一夜木樨香。逐疫祈年報賽忙。多買龍涎燒雨處。南施王更北施王。

### 讀書審山古刹有感

前人

湖海襟懷清淨身。扁門抱史感維新。閒來不敢下山去。滿地紅塵欲染人。  
自入深山未浹辰。讀書非復舊精神。癡心欲把朝來爽。醫徧中原瘴氣人。

（按審山在海寧硤石）

## 海鹽文獻源流

朱希祖

嘉區民國日報擬於民國二十六年元旦出版嘉區文獻特刊一冊。特來書徵撰「海鹽文獻源流」一文。因草此以應之。

文獻範圍甚廣。欲言其源流。談何容易。余於海鹽文獻之書及海鹽先哲著述。搜集已二十餘年。所得約五百餘種。欲撰一海鹽藝文志及增修海鹽縣志。南北奔走。未遑從事。今欲言海鹽文獻。端緒紛繁。從何說起。無已。僅就記載文獻之書。一言其概略。不敢稱源流也。

總言文獻者。明有王文祿海鹽文獻志二十卷。萬歷刊本。皇甫汈爲之序云。「志猶史也。秦漢而下。溷固備矣。傳之所列皆獻。八書十志皆文也。然而辭賦詔令書疏論表。散見於記傳者，亦文也。古所謂不朽者。立言、文也。德功、獻也。」此釋文獻之最論者。蓋禮樂制度。皆文章也。故八書十志。亦謂之文。不特詩詞歌賦詔令書疏等而已也。由此言之。一邑之縣志。實文獻之總匯也。觀乎

縣志。而一邑之文獻源流備矣。然海鹽文獻志之所爲文。仍專指辭賦詔令書疏論表等而已。無所謂禮樂制度也。故卷一賦類。至卷十三古碑誌銘類。志文也。卷十四忠靈列傳、至卷十九列女傳。志獻也。卷二十則附志外邑本邑澤文助梓姓氏。此海鹽文獻志之大略也。

專言文者。有樊維城鹽邑藝文前編甲集二卷、乙集四卷。天啓刊本。記孫吳以來至宋元之詩文。皆有闡乎海鹽掌故及人物者。維城又輯鹽邑志林四十一種七十三卷。皆選邑人專門著述。而彙爲一邑之叢書者。此亦文之類也。又有劉堯珍物望志十四卷。崇禎刊本。卷一至卷三爲奏疏。卷四卷五爲序。卷六卷七爲記。卷八卷九爲傳。卷十卷十一爲誌狀。卷十二誄祭文。卷十三牋。卷十四牘。其文皆可以補國史邑乘。不僅表彰人物已也。其文十之七八。皆邑人撰。其爲他省他邑人撰者。亦多爲邑人作。奏疏中有余族諱奏禎疏數篇。如恢復密益城池疏。征水蘭島三逆

犯大獲全勝疏。創建靈炎方受降城三座及石屏呈貢等十七州縣城垣疏。不特爲吾家家集所未載。卽史傳中亦皆未見。此可見其選擇標準之一斑已。

又有鹽邑藝文續編不分卷。舊稿本。錄明代海鹽人詩五十五家。各有小傳。又別有鹽邑藝文續編亦不分卷。舊抄本。亦錄明代海鹽人詩百數十家。各有小傳。皆不著編輯人名氏。異有重複。而可以互相補充。合之則海鹽有明一代之詩略備。考光緒海鹽縣志陳世倬傳。世倬與錢元昌纂修續閱經及藝文續編。則此鹽邑藝文續編。蓋爲陳錢二氏所輯。昔余族祖諱球輯有明人詩鈔十四卷續十四卷。錄海鹽明人詩亦頗多。可以互相參考也。又有李仙根馬嘯詩鈔十二卷。嘉慶稿本。未刊。選清初至嘉慶海鹽人詩。各有小傳。其自叙云：

「王文祿之海鹽文獻志。見諸杭氏藝文志。劉常之武原集。見諸撰李詩繫。徐濟貞之海谷遺風集。見諸浙江通志。然其書皆佚而不傳；近若樊氏藝文志六卷。錄自三國訖於宋元。而明代闕焉。近王氏藝文志續編八卷。專錄前明之詩。而未及於昭代」。李氏謂王文祿海鹽文獻志已佚而不

傳。今幸全書皆存。而劉常之武原集。徐濟貞之海谷遺風集。余亦未見。此二書不知尙存於天壤間否也。若樊維城之鹽邑藝文前編甲乙六卷。而李氏謂爲藝文志六卷。書名既誤。恐李氏亦未必見。而鹽邑藝文續編。亦謂爲藝文志續編。但謂王氏撰而未稱其名。其書又爲八卷。此蓋卽鹽邑藝文志續編歟。抑別爲一書。今不可知矣。同鄉張菊生先生家藏鹽邑藝文續抄。爲其八世叔祖竹莊公輯本。僅存奏疏一類。抄本。此則別爲一書。可斷言也。又案鹽邑藝文續編及馬嘯詩鈔二書。雖屬於文。而皆有小傳。則亦有獻存焉。吾邑世家大族。亦有家集之刊。如槩安傳家集五卷。補遺二卷。道光刊本。載海鹽任氏詩六十八家。晉溪朱氏文會堂詩鈔八卷。咸豐刊本。爲先曾祖彥山公所選明清兩代族中之詩。海鹽徐氏詩十卷。咸豐刊本。徐謙輯。此類尙多。茲僅就較備所有者言之耳。繼鹽邑志林而彙刊邑人著述者。余初擬輯邑人各著三十種。爲續鹽邑志林。目錄已具。而付梓則力有未逮。近人有刊武原先哲遺著初篇十種。皆係小品。每種僅一卷。惜未能繼

續彙刊耳。而彙刊一家著述者。若鄭氏四賢集三十卷。萬曆二十八年刊本。明鄭延鄧儒泰鄭曉鄭履淳撰。武原三朱子詩選。乾隆刊本。朱權朱謨烈朱不基撰。峨嵋山館五種。嘉慶刊本。馬國緯馬用俊馬緒撰。張菊生先生則彙刊其族中著述。曰涉園叢刊八種。宣統三年排印本。涉園叢刊續編七種。民國戊辰排印本。談麟祥君亦彙刊其父兄弟著述。曰桂影軒叢刊五種。民國十一年排印本。詩社唱和。亦有彙刻。錢福發有小瀛洲十老社詩六卷。崇禎十一年刊本。徐中道等有和聲唱和詩十二卷。乾隆十七年刊本。共十二人。人各一卷。此類尚多。茲亦就敝篋所存者言之耳。至若詩話等作。亦存文獻之大概。吳文暉有漱浦詩話二卷。乾隆刊本。吳東發續漱浦詩話四卷。乾隆刻本。近談麟祥君將有海鹽詩話之作。已成數卷。余日希望其完成也。吾邑志乘。無藝文志。近聞同鄉黃仰旂君擬撰海鹽藝文志。余亦日望其完成。蓋此係一邑人文所關。爲最不可缺之鴻著者也。吾家小汀族祖有胥溪朱氏藝文略。稿本未刊。張菊生先生亦撰張氏藝文。已刊於涉園叢刊續編

。此類著述。多多益善。甚望邑中大族繼起而爲之也。

專言獻者。吾邑尙尙其書。余次女俠嘗擬撰海鹽耆舊傳。正粗具條理。搜集材料。而遠嫁廣東。因而未就。他日或可望其成也。余嘗得萬斯同明史稿。輯明代海鹽名人傳一卷。與王鴻緒明史稿及張廷玉明史所載。頗多不同。蓋尙係萬氏手筆而未刊者。道光中。吾邑貴家李修易撰海鹽畫人傳一卷。稿本未刊。異聞逸事。頗多未見於他書。近吾族女弟端撰海鹽畫史一卷。民國二十五年石印本。與李傳互有出入。惜其撰此史時余旅居於外。與女弟未嘗一謀面。不能供給本書畫史材料。亦一憾事也。

夫一邑之獻。大都出於世家大族。故邑中族譜。不得不詳考也。余嘗旅居於外。未能親自訪求。故所得有限。吾家胥溪朱氏。自元代始遷於海鹽。舊譜亡矣。僅存胥溪朱氏宗譜十八卷。嘉慶十二年刊本。高叔祖諱方增重修。胥溪朱氏宗譜二十卷。光緒十七年刊本。族祖諱丙壽重修。豐山徐氏族譜十六卷。徐維鑑重修。光緒二年刊本。豐山徐氏宗譜十八卷。徐用儀用福重修。民國二年刊本。海

鹽張氏族譜十卷。張元濟重修。光緒二十五年刊本。此三氏爲今海鹽最大之族。名人最多。他若白亭朱氏宗譜六卷。朱肇昌重修。乾隆二十五年刊本。弘治海鹽縣志爲邑人朱祚所修。卽出於此族。董氏宛譜十四卷。董光序重修。乾隆壬子刊本。明董穀董漢卽出於族。李氏家乘二十卷。李汝猷重修。道光乙未刊本。李聿求李修易卽出於此族。黃氏宗譜六卷。黃錫蕃手寫本。武原黃氏宗譜三卷。黃錫蕃輯手寫本。吾氏族譜七卷。吾鴻輝重修。民國十四年活字本。吾定保吾祖望卽出於此族。錦繡里沈氏支譜不分卷。一冊。沈虞尊重修。嘉慶時自寫稿本。明沈孝徵沈誼徵卽出於此族。沈氏宗譜不分卷一冊。沈拱樞重修。光緒十一年手寫本。沈文節公炳垣卽出於此族。惜僅存誥命一卷。傳一卷。世系已失。陸氏宗譜不分卷。陸整吾修。咸豐中手寫本。渤海陳氏宗譜二十八卷。陳原笙重修。民國二年刊本。查氏族譜十六卷。查克敏重修。乾隆丁酉刊本。海鹽支查氏族譜三卷。止存世系。光緒刊本。陳查二氏。分居海甯海鹽。亦多聞人。曹氏先德錄不分卷。曹宗閔輯。

嘉慶時手寫稿本。南明曹履泰曹元方卽出於此族。以上十四族十八譜。僅就數家所有者而言。而吾邑名族。鄭端簡公曉。張黃門甯。胡赤城震亨。吳忠節麟徵。彭太常期生。其子孫代有聞人。且多有家譜。顧皆未之見。其他若顧氏陸氏吾氏于氏步氏。皆孫吳以來世居本土。其子孫至今綿延不絕。惟吾氏有譜。其他亦未聞焉。至於仇氏馮氏姚氏賀氏俞氏孫氏何氏郁氏馮氏。亦多聞人。而皆未見其族譜。然則余所見者。特其少數。蓋徵訪未周。深望邑人留意訪求。有以顯揚之也。

文獻之總匯。必推縣志。吾邑自北宋時始有縣志。闕經謂「真宗時詔諸道修輯郡乘僅得海鹽一志」是也。南宋時。有紹興海鹽縣志。邑令李養直修。亦明闕經。至於明代。六修縣志。萬曆時仇俊卿修縣志。有手抄洪武永樂二代。見張弼萬曆海鹽縣志序。弘治庚戌。邑人朱祚撰縣志。見張弼萬曆海鹽縣志序。嘉靖壬辰。邑人徐泰修縣志六卷。見邑志泰傳及所撰嘉靖海鹽縣志序。萬曆乙亥。邑人仇俊卿撰縣志十六卷。見所撰萬曆海鹽縣

志後序。天啓壬戌。邑人胡震亨撰海鹽縣圖經十六卷。今存。此所謂明六志也。至於清代。則有四修。康熙十二年。邑人彭孫貽重申社撰海鹽縣志十卷。未刻。今尚有舊抄本。康熙二十二年。邑人楊鼎續修海鹽縣志。僅二四月而書成。見侯文燦康熙續修海鹽縣志序。此志亦未刻。乾隆

道光稿本。此皆余所藏者。今年此三志皆有排印本矣。以上所述。僅就本邑記載而言。蓋一邑文獻。其散見於國史省志府志省府詩錄及其他各種著述者甚多。豈謂盡此而已哉。故曰文獻源流。談何容易也。

十二年。邑人陳世倌錢元昌撰海鹽縣續圖經七卷。今存。

。徵補續錢塘江口。宋元時通商最盛。故宋常案撰有激水志九卷。有明刊本。及嘉興沈氏覆宋刊本。嘉靖續激水九

光緒二年。邑人徐用儀撰海鹽縣志二十四卷。今存。此所謂清四志也。今海內公私藏書目錄。未見有明萬曆以上海鹽縣志者。散篋所存。惟有天啓圖經乾隆續圖經光緒志。

撰。明邑人董發撰。抄本。道光激水新志十二卷。方銘撰

世亦多有。惟康熙十二年彭董合志十卷。康熙抄本。亦存

。道光稿本。此皆余所藏者。今年此三志皆有排印本矣。

嘉區文獻

崇德華亭

嘉區文獻

莫倬 沈暉 沈國祚 錢士升 汪廷文 沈如頤 朱昌頤

政和二年狀元  
宣和六年狀元  
淳熙十一年狀元  
萬曆四十四年狀元  
康熙四十七年狀元  
乾隆四十五年狀元  
道光六年脩撰

崇德華亭  
嘉興華亭  
嘉善  
秀水  
海鹽



## 海鹽文獻與二十五年參加文獻覽展之出品

朱冠士

我國文化。自中原傳遷及於長江流域後。江浙一帶。遂成爲文化中心之中心。鹽邑處浙西海濱。昔時交通未周。學術潮流。影響難及。但因本身環境之關係。竟造成一東南文化小區域。乃使數百年來人才輩出。文物蔚然。考其原因。厥有四端。

一、鹽邑東南濱海。西北平衍。水有魚鹽之饒。陸有蠶桑之利。在昔年豐物阜。生活無缺。文人得從其所好。萃萃於學術之研究。於是經史、文藝、詞章諸學。燦然大備。

二、我鹽據錢江之口。扼山海之衝。流寇海盜。警訊頻聞。而自明洪武以迄嘉靖。倭寇屢次內犯。爲禍更烈。邑人激於義憤。忠義節烈之士。遂因時勢而造成。其發爲文詞也。亦多慷慨激昂。發揚志氣之作。

三、我邑氣候溫和。土地卑溼。民風習於文弱。不善騎射。其唯一養性之法。莫過於藝術研討。文人士子。學有餘力。輒以詞曲、雕刻、繪畫以自娛。習焉成風。故鹽邑藝術。亦斐然可觀。

四、因學風之整飭。學術之發展。頗有一二積學之士。列身仕版。以其博聞廣識之才學。用於經國濟民之事業。相互印證。相互融化。著爲文章。多成爲政治經濟之宏論。

此四者。可謂造成吾邑文化之重要原因。惟鹽邑地界。向極廣大。今則已非昔比。在昔三國、兩晉、六朝、以迄唐宋。郡中代有博學之士。考其誕生地點。雖不盡在現今之縣境內。但均屬海鹽人也。流風餘韻。使後人油然而崇拜仰慕。因仰慕而效法。明清以來。大儒輩出。學術昌明。不但文學足以比美先賢。即其他藝術。亦多燦爛可觀。茲再分類述其梗概如下。

翰事 自清乾嘉以來。我邑文人。於文章之餘。大都喜習丹青。一時以畫名家者。史不絕書。而其作品流傳較多者。如李頤占、朱泉徵、李修易、楊維聰、張燕昌、楊琛、倪爲毅、徐振常、朱炳清、宋石年等。或擅山水。或工花鳥。一楮一墨。靡足珍貴。

金石 我邑之治金石者。以張燕昌爲泰斗。所著金石契一書。流行極盛。其書畫篆刻。爲世所珍。畢宏逸、吳東發。亦長金石之學。畢氏著有篆文六書通。吳氏著有石鼓文讀。商周文拾遺。鐘鼎款識釋文等書。此外張步蟾、黃錫蕃、張開福、張辛等，於金石文字之考據。均有極深之研究。至於篆刻。乃其餘事耳。

詞曲 戲文中有所謂海鹽腔者。盛傳於元明之季。元時善譜詞而尤長音律者。厥爲楊梓。楊氏著有豫讓吞炭、霍光鬼諫。不伏老三部曲。明祝長生著有題紅記傳奇一本。至清黃燮清更有茂陵絃、帝女花、春介原、鶯鶯鏡、浣波影、桃露雪、居官鑑等傳奇七種。至今曲調雖廢。而其詞固存也。

經濟 先賢之有經濟才者。其出仕於朝也。雖未有轉移乾坤之功。而對於正人心。黜奸佞。明治道。未必無補於一。其言行傳於世者。或編爲奏議、疏書、或存於文集之中。如鄭端簡公曉。吳忠節公麟徵。徐烈愨公從治。張螺浮公惟赤。沈文節公炳垣。徐忠烈公用儀。大都著有可貴之治書。卽曾任郡守邑吏者。其所遺宦游記述。亦有在文獻中極具價值者。

文學 吾邑文人。大都著有詩文集行世。而論其淵源。要以明季胡震亨爲宗。胡氏著作極富。所輯唐詩統籤。卷帙浩繁。其遺著現保存於北平故宮博物院者。有千數百卷之多。而彭孫貽、彭孫遜博學宏才。著作等身。爲明清間我邑之大文豪。清代則文人輩出。更僕難數。其書或經付梓，或存鈔本。要皆我邑可貴之文獻也。

經史 經史考據之學。至清大盛。其研究範圍。與誦詩屬文之所謂文學者。絕不相同。古代鄉賢。如陸績、干寶、

晉代二陸、晉陳兩顧、均擅長是道。在明以鄭曉、董穀、姚士舜爲著。有清如陳也侗、陳訐、吳儀洛、吳元晉、吳東發、陸以鏡、李聿求、張鼎等。博極羣書。考據精確。著述亦甚宏富。近代樸學大師章太炎氏、乃本邑朱氏之甥。其幼時所得外王父之教訓。正復不少。我邑學術種子之傳播。抑又大且遠也。

綜前數項以觀。先哲既以美滿燦爛之文化。創造於前。吾人自應以發揚光大之責。承繼其後。顧年來國家多故。農商衰落。文學研討。多爲衣食之謀所奪。因之窮頭先人書、保藏書賢遺著者。甚屬罕觀。故此後對於文獻之保存。亦爲邑中文化事業中之重要者也。而負有此種責任者。厥爲縣立圖書館。至其工作進行。第一步爲徵存。第二步爲整理。但經費人才。兩成重要。區區一館。尙祈邑內外熱心文化人士。有以匡助也。

本年縣立圖書館。奉令舉辦本縣文獻展覽會。事前奔走搜羅。而所得甚微。良以一部份收藏家。旅居京滬。所有文獻。亦多移在外埠。即存縣者亦以時間匆促。物主整理不及。未能悉數送會。下列出品。不過全縣文獻數百分之一耳。

### 海鹽縣二十五年文獻展覽會出品一覽

品名 數量 著作者 收藏者 備註

海鹽圖經 五本 明吳震亨 談麟祥 殘本

重修海鹽縣志二十四卷 十六本 清徐用儀等 縣立圖書館

澉水志八卷 一本 宋常棠 又

續澉水志九卷 一本 明董穀 又

澉浦新志十二卷 三本 方溶 又

嘉區文獻 上編 嘉區民國日報二十六年元旦特刊之一

澉浦補錄

一本 程煦元 又

浙江全省輿圖

一本 徐振常

精繪本

嘉興府水道圖

一本 朱守經堂

印描本

海鹽縣境圖

一幅 縣立圖書館

豐泉鄉境圖

一幅 豐泉鄉鄭公所

張氏族譜十六卷

六本 張氏宗祠

朱氏宗譜二十卷

十九本 朱守經堂

任氏宗譜九一卷

十二本 任亦侯

澉浦吳氏宗譜三卷

二本 吳俠虎

百步亭派吳氏宗譜四卷

四本 吳廣廷 縣立圖書館

吾氏族譜七卷

四本 吾少汀

吳忠節公年譜三卷

三本 明吳蕃昌 吳俠虎 抄本

朱尚齋公年譜

一本 朱有度 朱守經堂 抄本

二、詩文集及雜著類

鹽邑志林

七本 明樊維城 談麟祥

殘本

西村詩集二卷

一本 明朱朴 又

抄本

舊雨集二卷

一本 馬維翰 談麟祥

抄本

漁瑣詩四卷	一	本	吾祖望	又	
學詩津逮八種	一	本	朱琰校	又	
墨麟詩十二卷	二	本	馬維翰	又	
墨麟先生未刊稿四卷	一	本	馬維翰	又	
石壑詩草	一	本	陳阿寶	又	抄本
奉山詩存四卷	二	本	朱瑞椿	又	
燈庵遺詩三卷	一	本	吳文暉	又	
澱浦詩話四卷	一	本	吳文暉等	又	抄本
尊道堂詩鈔二卷	一	本	吳東發	又	
抱山詩鈔	一	本	張雲鶴	又	
淡巴菰百詠	一	本	朱履中	又	
磊軒詩稿二卷	一	本	夏燮	又	抄本
海塘唱和詩	一	本	汪少海	又	抄本
武原竹枝詞百首	一	本	朱恆	又	
半村詩稿四卷	一	本	顧升誥	又	
益齋詩草	一	本	賀履謙	又	
釣煙詩存	一	本	吳申	又	

意釣山房詩鈔

一 本

陳震省

又

抄本

宿草集

一 本

楊傑青

又

抄本

齋齋詩鈔

一 本

孫映焜

又

漱紅山房詩集四卷

二 本

何岳齡

又

飛白錄

一 本

張燕昌

又

殘本

築岩遺詩

一 本

周良

又

抄本

釣廬稿合訂

一 本

朱竹

又

集翠軒詩集九卷

一 本

陳玉垣

又

崧南集

一 本

馬用俊等

又

蘿幄詩

一 本

錢元昌

又

抄本

白雪吟草

一 本

王質

又

陳氏雙烈詩

一 本

錢振倫

又

春暉堂叢書

十四 本

張鼎

又

編年偶錄

一 本

朱研隱

又

古蕩河公牘

一 本

談庭梧

又

海鹽詩話二卷

二 本

談文虹

又

古今論文精言二卷

二 本

談文虹

又

抄本

武原先哲遺著初編二卷	二	本	談文炫輯	又
士林錄	九	本		
吾學編	五	本	明鄭曉	黃仰旂
祗欠庵集八卷	四	本	明吳蕃昌	又
陶說六卷	三	本	朱瑛	又
香杜草三集	四	本	任昌運	又
歌風堂詩鈔二卷	二	本	朱瑛	又
禹貢分箋七卷	三	本	方溶	又
雙桂堂詩存四卷	四	本	支清彥	又
從政觀法錄	四	本	朱方增	又
退耕堂詩集十卷	四	本	陳希敬	又
自得齋吟草	一	本	徐槐廷	又
金剛經解義二卷	一	本	徐槐廷	又
夏小正注四卷	一	本	李聿求	又
聽雨軒文存	一	本	陳其璇	又
倚雲樓遺草	一	本	朱美英	又
契菊安然室詩鈔	一	本	張德朋	又

抄本  
殘本

殘本

碧琅玕館詩鈔三卷	一	本	朱丙清	又	
銀花藤館詩鈔十卷	二	本	黃仙根	又	
嗜泉詩存二卷	二	本	李璋	又	
嘉興與故簪雲續編八卷	二	本	王惟梅	又	
綠蕉館詩鈔四卷	二	本	陳景高	又	
含真錄	一	本	徐德瑜	又	殘本
墓田丙舍錄	二	本	馬緒	又	
鄂驛聯吟題贈錄	一	本	吳軍	又	
榕園詞韻	一	本	釋梵琦	又	
西齋淨土詩三卷	一	本	顏宗儀	又	
知咫齋試帖二卷	一	本	查濟忠	又	
寄庶樓詩	一	本	黃懷鑫	又	抄本
海鹽藝文略六卷	一	本	黃懷鑫	又	抄本
海鹽歌謠集二卷	二	本	黃懷鑫	又	抄本
徐忠烈公遺集二卷	一	本	明徐從治	徐氏義莊	
尊隱堂詩存	一	本	吳府廷	吳班宣	抄本
慎行堂三世詩存	三	本	徐師謙等	又	
小桃源室聯吟詩存	一	本	徐元璋	又	



延露詞二卷	一	本	彭孫遹	盛瘦鶴	抄本
求聞過齋詩集六卷	二	本	朱方增	又	
金鈴集十二卷	二	本	張綸等	又	
小梅花館詩集三卷	一	本	吳廷燮	又	殘本
嘯綠山房近草	一	本	盛模卿	又	抄本
朱桂卿先生遺著	二	本	朱福詵	馬少廋	抄本
武原畫誌	一	本	馬文蔚	又	抄本
星帽日記	一	本	沈炳垣	汪鳳城	
沈文節公事實	一	本	沈拱樞	又	
迎鑾鹽官竹枝詞	一	本	朱孫垣	朱靜侯	
會勝齋錄	一	本	朱昌頤等	又	
雙柱軒詩存	一	本	任沛霖	任小田	
風雨對吟齋詩鈔四卷	二	本	任端良	又	
授經草堂詩稿五卷	五	本	任宗延	又	
任硯雲硃卷	一	本	又	又	
從吾道人詩稿二卷	一	本	明藻溪	吳俠虎	
八銘堂詩稿四卷	二	本	吳懋政	又	

嘉原文獻 上編 嘉原民國日報二十六年元旦特刊之一

石鼓讀	一	本	吳東發	又	
石鼓文釋存	一	本	張燕昌	又	
妙吉祥詩鈔	四	本	朱葵之	又	
小梅花詩集四卷	二	本	吳廷燮	又	
榕園吟稿	一	本	吳甯	又	殘本
蘇台庸吏日記	二十六	本	徐振常	徐恆農	抄本
健初詩鈔四卷	二	本	朱光暄	朱守經堂	
秦谿詩稿	一	本	朱蘭珍	又	抄本
治經堂正續集	八	本	朱錦琮	又	
信疑隨筆	四	本	朱錦琮	又	抄本
休息雜錄	二	本	朱錦琮	又	抄本
官學瑣言	二	本	朱錦琮	又	抄本
秋芳館詩文集	二十	本	朱有虔	又	抄本
雙桂軒詩文集	二	本	晉陸機	縣立圖書館	四部叢刊本
陸士衡文集十卷	一	本	晉陸雲	又	又
陸士龍文集五卷	一	本	晉陸雲	又	又
玉篇三十卷	三	本	陳顯野王	又	又

顧華陽集三卷	二	本	唐順况	又
土官底簿	一	本		又
茗齋集四十二卷	三十四	本	明彭孫貽	又
彭羨門全集三十七卷	十二	本	彭孫遜	又
六書通十卷	五	本	畢宏述	又
金粟箋說一卷	一	本	張燕昌	又
金石契	四	本	張燕昌	又
端石擬三卷	一	本	陳齡	又
著舊詩存	一	本	徐圓成校訂	又
養和堂勸善錄	一	本	徐圓成	又
舊讀草廬詩鈔	一	本	王家福	又
棗材詩集	一	本	談遷	又
詞林紀事二十二卷	十	本	張宗楠	又
朱節母生墟銘并題詠	一	本		又
陳一齋先生詩集	一	本	崔以學編錄	又
櫛露問字題詞	一	本	任沛霖等	又
帝女花二卷	一	本	黃燮清	又

四庫珍本原本云  
抄之海鹽鄭氏不知何人所撰  
四部叢刊本

娛園叢書本

抄本

嘉區文獻 上編 嘉區民國日報二十六年元旦特刊之

品 名 數 量 著 作 者 收 藏 者 品 名 數 量 著 作 者 收 藏 者

小蓬萊閣畫鏡七卷 一本 李修易 又 修身古訓八卷 二本 談文烜 又

歌方集論(附人身譜)四卷 四本 祝源 又 處世梯航 一本 談文烜 又

宮闈百詠四卷 二本 陳其泰 又 海鹽畫史 一本 朱端 又

瑤華仙館試帖詩八卷 四本 顏宗儀 又 二、書畫雕刻類

檢蔭山房吟草四卷 三本 朱丙壽 又 青綠山水大堂幅 一軸 李修易 朱調生

夢鹿庵文稿 一本 朱丙壽 又 山水人物大堂幅 一軸 陳疏 又

桂影軒叢刊 一本 談庭梧 又 鯉魚大堂幅 一軸 楊維聰 又

唐詩選錄 一本 徐士培 又 關石立幅 一軸 倪龍田 又

散盤釋文 一本 徐士培 又 關石立幅 一軸 張燕昌 又

壹陸詩詞鈔二卷 一本 崔宗武 又 花鳥立幅 一軸 朱泉徵 又

肯堂遺稿 一本 查瑛 又 松立幅 一軸 陳高俊 又

瓦鳴集一卷 一本 朱芻廷 又 山水冊頁 一本 楊琛 又

三論宗綱要 一本 朱元善譯述 又 山水小品 四條 陳高俊 馬少廬

張氏涉園叢書 八本 張元濟輯 又 花卉條幅 一軸 吳鑽 又

海鹽士林錄六卷 三本 朱慶元 又 花鳥條幅 一軸 蕭耀 又

海鹽先哲遺著存目初彙 一本 談文烜 又 花卉條幅 一軸 徐振常 又

花卉小品	四條	徐志凱	又	憶萱圖	三十	清中葉各書畫家	汪鳳城
山水冊頁	一本	朱炳清	又	扇面	六	又	又
花卉冊頁	一本	黃師香	又	花卉冊頁	七十	又	又
書畫屏條	四條	楊琛父子合作	陳鹿鳴	山水冊頁	十二	陳高俊	徐恆農
山水堂幅	一軸	楊晴岩	又	花卉冊頁	十二	徐振常	又
魚柳堂幅	一軸	任珩	又	山水冊頁	十二	又	又
山水屏條	四條	陸芝山	又	萍跡選勝	一本	又	又
楷書格言堂幅	一軸	吾笏山	又	果品畫頁	一頁	又	又
山水立軸	一軸	李應占	朱靜侯	菊花橫披	一頁	又	又
行書立軸	一軸	李應占	又	小蓮扇子	一頁	又	又
吳聖淳先生真蹟	一本	明吳麟世	又	臨梁同書冊頁	四頁	又	又
虹舫公書冊	十四頁	朱方增	又	山水手卷	一軸	李修易	徐仲琬
靈白飛經墨蹟	一本	陸以誠	又	歲朝闔室幅	一軸	徐寶篆	又
墨蘭立軸	一軸	張燕昌	汪鳳城	山水立幅	一軸	陳高俊	又
山水立軸	一軸	李修易	又	仕女冊頁	一本	徐寶篆	談麟祥
行書立軸	一軸	陸以謙	又	仕女立幅	一軸	黃佩珩	黃鑑棠
飛白立軸	一軸	汪芝仙	又	名人人像冊頁	一本	又	朱硯因

武原古跡詩畫冊

一本 明朱朴 朱懷之 刻花磁杯

二件 宋振常徐恆農

稽勳公遺墨

二本 朱蘭馨 朱守經堂 陳宋齋硯

一方 陳鹿鳴

蘭竹冊頁

二十幅 朱錦琮 又 古刻端硯

二方 徐仲琥

隸書屏條

四幅 又 又 古刻端硯

一方 汪鳳城

對聯

一副 又 又 硯譜

十六幀 又

異構陶題詠冊頁

十五頁 又 又 古刻筆筒、印盒、盒蓋 三件

又

白洋漁父遺畫錄

一本 宋石年 黃仰旆 四、古物及遺物類

一幀

吳俠虎

愛吾廬印存

一本 任方珩 任小田 吳貞肅公遺像

一幀

張氏宋祠

蕩舟治印

一本 馬文蔚 縣立圖書館 螺浮公遺像

一幀

汪鳳城

石章

一方 倪龍田 汪鳳城 儼齋公跌坐圖

一軸

汪鳳城

石章

一方 汪冰如 又 尙齋公像及題詠

四頁

朱守經堂

石章

一方 張燕昌 又 汪儼齋遺杖

一支

汪鳳城

石章

一方 又 朱靜侯 汪儼齋道印

四方

又

虹舫公名號石章

二方 又 又 汪儼齋遺陰石

一件

又

石章

一方 又 朱守經堂 尙齋公遺書鏡

一件

朱守經堂

石章

一方 陳南叔 朱靜候 宋大觀帖(連宋纜)

十一頁

徐恆農

石章

一方 張不匏 又 晉碑

一方

吳俠虎

宋碗	一件	又	鎮海塔掛鐘	一件	又
明路引	一幅	縣立圖書館	祭器錫爵	十只	又
明鄭端簡公遺盃	一頂	鄭叔辰	祭器木豆	十只	又
瓦當硯	一方	黃仰旂	祭器竹燂	十只	又
東岳行宮記拓片	一幅	縣立圖書館	祭器篋	十只	又
續東岳行宮記飛白碑額拓片	一幅	又	器祭盤	十只	又
文昌廟碑拓片	一幅	又	祭器鼎	十只	又
瀛陽紫府記拓片	一幅	又	祭器香爐	一只	又
心經殘碑拓片	一幅	又	曹瑗誥命	一幅	黃仰旂
顯母碑拓片	一幅	又	黃南金誥命	一幅	又
邑侯柳溪張公像拓片	一幅	又	曹五福功牌	一頁	又
涉園陶彝尊拓片	一頁	又	冠學識府淺。於本縣文獻。尤鈔研究。此次嘉區民		
縣志板片	七六塊	又	國日報館。發行元旦特刊。以冠曾經辦本屆文獻展覽會		
銅質古佛	一尊	又	。囑撰文刊登。辭之不獲。謹草此文。聊以塞責。謬誤		
木質古佛	二尊	又	之處。所在不免。尙祈邑中先進。有以指正爲幸。		

# 嘉善文獻

郁慎廉

## 緒言

一時代一地方之學術思想。罔不上承先民之遺積。旁受環境之影響。於以產生。於以發揚焉。我嘉善自明宣德五年立縣以來。爲時不過五〇七年。疆域狹小。佔地不過一六九〇方里。然伍子胥之劍痕。范少伯之遺蹟。猶時時膾炙人口。頗記載所及。語焉弗詳。及今不述。懼蹈文獻無徵之譏。嘗考文獻二字。始見論語。釋之者曰。「文。典籍也。獻。賢也。」有宋馬端臨取以名其通考。而其定義則曰。「凡叙事則本之經史。而參以歷代會典。以及百家傳記之書。信而有徵者從之。乖異傳疑者不錄。所謂文也。凡論事則先取當時臣僚之奏疏。次及近代諸儒之評論。以及名流之燕談。稗官之記錄。凡一誌一言可以訂典故之得失。證史傳之是非者。則採而錄之。所謂獻也。」是固以網羅典籍考訂得失爲職志。茲編所述。未能越其範圍。然時代演進。有非前說所能囿者。亦著於篇。

## 本論

嘉善書籍。其不爲四庫所著錄者。無慮數萬卷。而書畫金石之散布人間者。更所在而是。我先民殫精竭慮以鑿遺我後人者。當今之世。已在若存若亡之間。苟不爬羅而搜剔之。將何以昭茲來許。茲就見聞所及。擇其足以代表時代者。分爲典籍與藝術二部述之。

### 甲、典籍之部

爲便於敘述起見。依四庫成例。分爲經史子集四類。一、經類。經之爲物。體大思精。爲後此一切學術思想之源泉。嘉善人之治此者。於「易」則有袁黃之袁氏易傳。周易補傳。河圖洛書解。朱鶴齡稱其「貶訛發覆。俗學所未有也。」李奇玉之雪園易義。推重一時。錢士升之周易揆持擇精善。錢汾之讀易緒言則以著者更歷世變。洞然於古今治亂之故。其著易上以明陰陽之消長。下以審君子小人進退之機。而殷殷扶抑之義。情見乎詞。而陳唐之



周易會解。允推巨著焉。於「詩」則有袁仁之毛詩或問。自序謂「余讀詩不廢序。亦不純主序說。舉其所服膺者。設爲或問以發明之。」陸邦之詩傳存疑。其自序謂「海庵詩傳。學者當以爲主。至其改易古說。間有意未能遽隨者。則以諸家參之。」此外如袁黃之詩外別傳。沈梁之詩話漫語。胡之遇之詩傳正義。唐應焜之詩經荀說。亦均有各所見。足補舊說。而沈萬鈞之詩經類考。用力尤勤。於「書」則有袁仁之尙書貶蔡編。四庫全書提要曰。「糾正蔡傳之誤。引據古義以相詰難。而中其失者居多。」夏允彝之禹貢古今合註。前列四十六圖。於古今與地分合。及河渠源委頗詳。」而便利初學者。有袁儼之尙書百家彙解。夏允懷之尙書蒙引句解。於「禮」則有衛從之禮記集說。魏了翁序曰。「平江（宋府名。嘉興亦其轄地）衛氏。世善爲禮。正叔（漫字）又自鄧註孔義陸釋以及百家之所管講。皆萃成書。」葉時之禮經會元。莊仲方曰。「書凡百篇。首總叙。次駁漢儒之失。末篇補冬官之亡。餘九十

官集傳。折衷舊說。允稱精當。袁仁之三禮要旨。則宗中庸「喜怒哀樂之未發謂之中」一語。分配五禮。以喜爲吉禮。怒爲軍禮。哀爲凶禮。樂爲嘉賓之禮。隨文演義。而以中爲其綱領焉。曹庭棟之骨禮通考援據羣經。分列條目。屬詞比事。纖悉周詳。於「春秋」則有袁祥之春秋或問探顯密隱。獨得微旨。袁仁之春秋考誤。駁胡傳之失。具見愷當。鍾文燕之春秋穀梁經傳補註。採摭羣言。去蕪存華。於「孝經」則有蔣芬之孝經註疏。葉鈔之孝經註疏大。全而尤以曹庭棟之孝經通釋。採錄漢唐以降諸說凡九十家。足稱完善。於「總類」則有陳龍正之朱子經說。採集朱子語錄關於說經一類。別爲一書。俾治經者便於考證。他如顧乃德之尊經述聞。黃安壽之說語中義。孫葆徵之經義辨異。吳修祜之十三經舊學加商。皆竭畢生之力。精心著述。於「四書」則有沈梁之四書贅言。陸偉然之四書精義。陸憲先之四書摘疑。盛鳴球之四書精要。倪以植之四書說集。均有獨到之處。於「小學」則有婁機之廣千祿書。屬端禮謂其「取許慎說文及諸家字書。按以蔡伯喈五經備禮

。張參五經文字。田敏九經字樣。與經典釋文子史古字。參以本朝丁度集韻爲廣干祿書。

二、史類 史所以記載事物而不失其中者也。以此而持論我嘉善人之治史。譬於新舊唐書之互異。則有袁祥之

新舊唐書折衷。增削宋書之繁簡。則有錢士升之南宋史。

述前代之治亂。則有婁機之歷代帝王總要。撫拾遺事。復

有袁祥之建文私記。撮錄死事之忠。則又有袁祥之忠臣錄

。郁袞之革朝遺忠錄。錢士升遜國表忠記。李奇珍兵垣疏

草戶垣疏草。皆卓卓可傳者。錢士升之論屏奏疏。具見謀

國之忠。柯登之語棟奏疏又見愛民之誠。傳記則有浦誦之

嘉善人文記略。汪能肅之魏塘人物記。陸榮登之武塘耆舊

傳。史鈔如沈科之史記鈔。項夢原之宋史偶識。地理則有

陳舜俞之廬山紀略。袁黃之京都水利考。倪瓚于業章士

雅楊廉崔維華戈鳴岐鄒相異江峯青等歷次所修嘉善縣志。

曹相慶等之楓經小志。職官則有沈若霖之南京太常寺志。

朱廷益之南京通政司志。徐石麒之官博志。錢維福之清秘

述聞堂編。政書則葉濟發竭畢生之精力。撰成文獻通考頁

疑。補增參補三種。精詳美備。可稱傑構。錢士升之經濟

錄。陳龍正之政書。袁黃之資砥政書。針對當時立言。俱

爲有數之作。史評則有袁黃之綱鑑。批郢導駭。獨具史識

。

三、子類 晚明以還。儒術獨盛。吳志遠陳龍正與高

攀爲師友。論者謂武塘理學。自龍谿後。復振於志遠。龍

正輯有皇明儒統。高子遺書。朱子語類。程子詳本。陽明

要書。後人又編其所著爲幾亭全集。平湖陸隴其教讀嘉善

久。一時從遊之士如魏儒熙李應機輩均其入室弟子。魏著

有蘆浦餘民稿。李著有闕隱類編。中多見道之語。醫藥之

書。自陸賈撰古今集驗方。袁顯有袁氏脈經及痘症全書。

錢夢有醫經會解。蔣儀有藥鏡。沈又彭有傷寒論醫經類。

屠人杰有傷寒經解。俞虛輯古今醫藥集。唐達仙著女科秘

旨。張仁錫著痢疾重編。藥性蒙求。醫藥著作。後先媲美

。而吳炳本其十餘年之經驗。三易稿而成之證治心得。尤

爲醫界之寶。袁黃以系統之敘述。著歷法新書。爲天算中

之不易之作。葉燮有江南星野辨。術數之作。今所鄙棄。

然袁仁之三命要訣。袁祥之拜星占驗。六壬大全。蔣平階之地理辨正。水龍經。亦自言之成理。譜錄之學。今疑徵矣。然尚有孫氏家乘。郁氏家乘。楓谿郁氏家乘。重修桐村顏氏宗譜。魏塘金氏家乘。閔氏家譜。西塘李氏支譜。嘉善周氏支譜。孟氏支譜。嘉善沈氏支譜。此關於人者也。至於物則孫麟瑞之筮碧軒印譜。吳炳之飲食譜。類書則有卜洪章之燕苑秘鈔。錢繼登之經世環應編。程維岳之事類撮華。足供摘祭。釋典僅有錢士升之楞嚴外解。真可之紫柏老人集。可稱鳳毛。道籍亦惟有吳宣之道德經注。錢士升之莊子內篇詮。錢繼登之南華拈笑而已。

#### 四、集類

陳舜俞之都官集。議論時政。直抒胸臆。

袁黃之兩行齋集。精心結撰。錢士升之賜餘堂集。冲和恬淡。魏大中之藏密齋集。魏學廉之後藏密齋集。忠義之氣溢於楮墨。曹勛之曹宗伯集。直抒性靈。自成一家。曹爾堪與宋湯震施恩山沈粹崇王阮亭王西樵汪荅文程周景稱海內八家。著有南溪詩文集。周鼎學務實踐。爲文嚴整。蔚厲。著有土荳集。葉燮講學橫山。名滿海內。著有已畦集。

嘉區文獻 上編 嘉區民國日報二十六年元旦特刊之一

郭麐兄弟。文采風流。照耀一時。著有靈芬館全集。此皆別集之著者。而魏塘詩陳。上稽唐宋。下逮元明。編年代。詳出處。讀其詩如見其人。爲錢唐丁廷娘同編者。外如孫琮之山曉閣古文全集。陸偉然之八家文選評。黃玠之唐詩選。潘宗存之唐詩選略。曹廷棟之宋百家詩存。多有獨到之處。聞不下數十家。而以魏坤之枵庵詞。永村詞。曹爾堪之南溪詞。柯崇樸之振雅堂詞。魏學渠之青城詞較著焉。

#### 乙、藝術之部

本部分書畫金石、工藝三類述之。

#### 一、書畫類

李甲工胡毛。生動有奇趣。蘇軾稱爲郭

恕先後一人而已。吳鎮工山水竹石。題詩其上。人稱三絕。倪瓚揚雜。顧瑛皆推崇之。盛懋山水與吳仲圭（鎮字）墨竹。岳彥高草書。章文茂筆稱武塘四絕。魏氏多材。學藤。出其緒餘。臨池染采。見重當時。正鈔書畫。奇氣橫溢。檣漁出入元四家。與徐驥。徐本潤。蔣光祖。釋宏特有藝苑五虎之稱。許王欲力追北海。片文隻字。人爭寶之。王

志熙書法吳興。擘窠蠅頭。咸龍彫可喜。畫則深得元人三昧。錢慧書法徐文長一波三折。瘦硬縱橫間。畫逼真吳仲圭。許沈階取法鍾王。名播遐邇。其他如沈虬鏡以澄汪能

肅之草書。魏丹石、魏先樸、柯汝謬、黃安壽、曹廉謬。

孫鏡泉之行書。魏行澂、周升桓、錢魁、謝塘之楷書。曹庭棟、查魯師之隸書。魏正錡之篆書。薛宣徐白峯、錢書樵、魏爲楨浦、少篁、徐峻、許選青之山水。曹相文之天竹。董爲松之墨蘭。蒲桐之墨竹。查世璜之花卉。顧澄之翎毛。今猶爲人什購珍藏。視同拱壁。

二、金石類 赤烏五年碑硯。今藏大勝小學。甌山之瓶。相傳爲宋代遺物。孫珩之劍。爲其裔孫所寶藏。重修慈雲寺碑爲陸賈所記。吳鎮畫室。僅存八竹碑存梅花庵內。福源宮碑。周鼎記。大勝寺福田碑。錢士升記。景德寺有觀音像碑。孫叔呂翰。金剛經石刻。錢士升等書。重修大悲閣碑。錢以澄記。重修甌山碑。曹鑿倫記。孤貞墓碑。曹勳記。東園碑記。曹焜作。題廣仁祠詩碑。曹庭棟作。魏大中血書。金安清爲鐫諸石。今石藏偶園中。而董其

昌之大勝寺請建藏經閣記。高攀龍之魏邦直墓誌銘。梁同書之魏忠節祠堂記。彌足珍貴。外如雷鴻樓帖。望雪樓碑帖。可稱雙絕。

三、工藝類 昔人以爲「藝成而正。」故爲學者所不屑。而身懷絕技者。又祕不肯宣。如楊茂之鎗金鎗銀法。凡器用諸物。用黑漆爲地。以鍍刻畫山水樹石花竹翎毛亭臺人物。然後用新羅漆。若鎗金則調雌黃。鎗銀則調鉛粉。日晒後。挑嵌所刻縫罅。以金銀箔鋪施漆上。新綿揩拭。著色者自然粘住。朱華玉善製槎杯、蝦杯、蟹杯。不施藥錫。注酒自然流走。張德剛善髹漆剔紅器。日本琉球。爭相購置。今均失傳。可勝惋惜。干密黃氏人物雲片。神采生動。亦無嗣響者。

### 尾聲

嘉善文獻。隱晦勿彰。搜求整理。時不可失。願以職務所囑。未遑從事。今應嘉區民國日報之請。於校課餘暇。拉雜成篇。一時又無參考書籍。足資訂正。疏略舛謬之處。在所不免。而所分部類。并未愜心。冀以是引起邦人君子之探討。則斯編之作。亦其隍引矣乎。

# 平湖文獻概述

中庸

吾平湖之爲縣。析自海鹽。始明宣德五年耳。然逃一縣文獻。豈宜藩於遠徵。按文士傳。謂顧榮之先。句踐支庶封於顧邑。子孫遂以爲氏。顧邑者。漢時吳郡海鹽地。今平湖縣境也。榮大父吳丞相雍。字元歎。從蔡雖學。雖貴異之。因命與同名。榮伯父豫章太守郁。博覽書傳。善知人。與舅陸績齊名。其仲弟宜都太守裕生榮。榮字彥先。初與二陸入洛。號爲三俊。元帝鎮江東。謀畫皆諮焉。至若陸氏之先。則漢初陸烈。字伯元。太中大夫賈從兄弟也。烈爲吳令。卒於豫章都尉。吳人思之。迎其喪。葬胥屏亭。子孫遂爲吳人。去烈十一世爲尚書令閻。字子春。好學有令德。所居致鳳凰甘露之瑞。因名鳳凰基。在縣境傅子坊手字圩。閻生桓。桓生揚州別駕績。績生褒。褒生康。康守廬江。與袁術有隙。使少子績從孫遜將家還吳。績爲吳鬱林太守。其故宅在乍浦西門小街。所作渾天圖。所注易經。所釋太玄經。猶存於世。其女鬱生。梅李詩繁載其詩。同時青州刺史臬象。字休明。幼工書。章草、八分隸、篆書並能入神。碑帖尙有流傳。墓在縣治南三十里。其後顧野王著於南朝。著玉篇三十卷。頗行於世。其他著作尙多。如通史要略一百卷。惜不傳。至唐則有邱爲善爲詩。與王維劉長卿友善。所居名丘爲里。亦在吾縣縣境。宋則魯魯魯魯魯魯兄弟最有名。嘗著有杜詩註、杜工部詩年譜、南征錄等書。管著皇朝要覽一百卷。邊防十二事。詹則有吏役錄三卷。奏議二卷。今流傳已罕。惟書所著間有存者。元代之較著者有趙孟堅著有赫齋文集。今邑之東鄉廣陳。相傳即其讀書處。此皆未析縣前吾鄉文獻之可考者也。若夫明代析縣以後。人才蔚盛。屠勤居應境父子。趙漢趙伊父子。孫羅馮汝弼沈懋孝屠叔方趙維賓劉廷元過庭訓輩。或長經史。或擅詩文。莫不炳耀一時。吾邑文風之盛。當以此時爲權輿。迨及有清。人才輩出。宗風相傳。或能自樹。高士奇以錢唐籍僑寓吾邑。供奉內廷。恩眷最隆。著作等身。陸隴其以理學鳴於時。其學以居敬窮理爲主。

崇程朱。力闢王守仁爲禪學。論者謂程朱之統。自明薛瑄胡居仁後。惟隴其爲得其正宗。所著陸子全集。都十餘種。皆有關世道人心之作。流風所被。歷三百年而不衰。顧廣譽方垌將大始輩。皆以程朱爲歸。而服膺清獻之學者。陸奎勳研治經學。兼擅詩文。與其姪伯機爲洛如雅集。陸氏凡十二人。益以親知。能詩者十餘人。得詩二千有奇。由朱竹垞選存十之三。釐爲六卷。名洛如詩鈔。當時文酒唱和之盛。可見一斑。厥後張雲錦等有續洛如詩鈔。馬恆錫有再續洛如詩。沈金藻等有洛如鬪香集。黃鶴樓等有古樞集。皆聞風興起。媲美前賢。而尤以馮溥之小耘廬。名流雲集。一時無兩。蓋溥所居小耘廬。有梓樹大數抱。每花時借燭焚榭金冬心馬愛廬諸人。觴詠其下。亦彌見其風流雅賞矣。他如李天植之耿介。沈倬日沈岸登之工詞。鍾晉之經學。黃鶴樓之駢文。朱爲鈞之金石。皆爲邑中魁頌。學有專長者也。惜自世變日亟。士趨近功。醇修之風尙漸替。而於鄉先哲之文物遺著。往往不加研求。故典舊章。寔以零墜。徵文考獻。識者興歎。茲就吾邑文獻之可徵者。分一、鄉賢遺著。二、鄉賢遺墨。三、吾邑之藏書家共三類。略述如下。

一、鄉賢遺著 吾鄉學者自明嘉隆以後始盛。迄今四百餘年。其間成稿未刊或已刊而罕傳者。指不勝屈。卽就邑志經籍門所載。已達一千五六百種。而現存者合邑中葛氏陸氏孫氏三家所藏。亦僅三之一耳。是則余深懷一地文獻散佚之易而保存之不容或緩矣。今將現存先賢重要之著述列目如后。

1. 稿本及鈔本

周易象義觀通十二卷 筭古古例一卷 鍾晉撰

東武琴音二卷 賈敦艮撰

以上爲葛氏傳樸堂所藏均清人著作

盧遵義文集不分卷 盧生甫撰

讀詩偶筆一卷 何元瓚撰

開毛先聲四卷 蔣元撰

嘯軒雜記 賈朝琮撰

問天樓稿不分卷 馬金章撰

鏗爾詞二卷 彭玉嵌女史撰沈虹屏女史手寫

王柘湖遺稿 明王梅撰

漸齋詩草 明趙漢撰

序芳園詩稿 明趙伊撰

拙修書屋文稿五卷 清陳謨撰

以上為陸氏求是齋所藏

西貢詳註二卷 時樞撰

春雨樓書畫目 沈彩手寫稿

平湖金石略 王成瑞撰

忽部公詞稿 朱履端撰

以上為孫氏雪映廬所藏

2. 刻本

春秋義存錄十二卷 康熙刊

陸堂詩學十二卷 易學十卷 康熙刊

今文尙書說三卷 康熙刊

陸堂詩文集 康熙刊

春秋地名考略十四卷 康熙刊

左傳紀事本末五十卷 同上

江邨消夏錄 康熙刊

天祿識餘十卷 同上

清吟堂全集 同上

陸子全書 光緒刊

梅過齋全集 光緒刊

方學博全集 光緒刊

漢魏二十一家易註三十三卷 嘉慶刊

梅谷十種 乾隆刊

蘭韻堂詩文集 乾隆刊

小雲廬詩文稿 道光時刊

木雞書屋詩文集 道光刊

八代詩揆四卷補遺一卷 康熙刊

携李詩繫四十二卷 康熙刊

續携李詩繫四十卷 宣統刊

當湖文繫廿四卷 光緒刊

當湖詩文逸廿二卷 三卷近刊

同上

同上

同上

陸隴其撰

顧廣譽撰

方垺撰

孫堂撰

陸烜撰

沈初撰

朱壬林撰

黃金嘉撰

陸奎勳撰

沈季友輯

胡昌基輯

朱壬林編

張憲和輯

嘉區文獻 上編 嘉區民國日報二十六年元旦特刊之一

以上各書暨作者。皆舉其流布較廣。聲聞較著者。若

夫年代悠遠。或刊本罕見者。則尤屬珍貴。茲擇要列下。

閣陣堂集 嘉靖刊本

居應峻撰

聖學嫡派四卷 萬曆刊本

過庭訓撰

易意參疑十二卷 明刊本

孫從龍撰

峯溪集五卷 明刊本

孫從龍撰

以上孫氏雪映廬藏

長水先生文集 萬曆刊本

沈懋孝

二、鄉賢遺墨 此項為鄉賢手澤所存。邑中私家頗多

廣文選廿五卷詩選六卷 明刊本

馬維銘撰

藏皮。惜僕見聞不廣。又無暇一一訪詢。僅就愛日吟廬書

珠淵八卷 萬曆刊本

王路撰

畫錄所載。錄之如后。

### 以上葛氏傳樸堂藏

建文朝野空編二十卷 明刊本

屠叔方撰

(明)孫樹雲山履歷詩畫冊  
馮汝弼沈懋孝行書詩翰合卷

天俠堂史纂略二百二十一卷 明刊本

馬維銘撰

趙維寶行書尺牘詩翰冊

宋名臣言行略十二卷 明刊本

劉廷元撰

李確行書詩翰卷

明名臣言行略四卷 明刊本

同上

(清)陸隴其行書議據家書稿卷

花史廿四卷續三卷 明刊本

王路撰

高士奇行書小軸

太和堂集六卷附錄一卷 萬曆刊本

屠勤撰

沈季友行書詩翰冊

歷代名文通考八卷 萬曆刊本

施鳳來輯

許箕行書軸

### 以上陸氏求是齋藏

沈初行書軸

花鏡雋聲 明刊本

馬嘉松編

朱為弼墨梅軸



### 徐士芬行楷軸

當湖先哲詩翰冊 沈懋孝陸奎勳等十人

當湖先哲尺牘 陸棻朱爲弼等十九人

三、吾邑之藏書家 吾邑藏書之富。在清初當推李延是。延是字辰山。號寒村。康熙辛丑卒。以書二千五百卷贈秀水朱彝尊。乾隆中則陸恒之奇晉參亦富善本。短字子章。弱冠受知於諸城竇少宰。後棄諸生。隱居胥山丘爲里。所藏書如宋余靖武溪集。趙璘因話錄。施彥執北窗炙輠

錄。皆汲古閣物。他如陳氏簡香齋。朱氏三萬卷樓。徐氏紹德堂。項氏樂閒居。皆富補架。其尤精者莫如胡氏小重山館。咸豐時尙存四十九樹。且抄本十居六七。多秘籍。荻江上舍惠孚。錢夢廬明經尺樹之壻。明經精賞鑑。喜古書、金石。上舍之書。得於外舅者居多。整頓卷帙者施益三汝昌。館胡氏多年。上舍欲檢書。抽取卽是。亦人所難能者。兵燹後。各家藏書俱蕩爲烟雲矣。自是厥後。吾邑

藏書之家正自寥寥。同治間。徐洛卿明經步明喜收書。宋元明清各家詩文集。搜羅不少。觀其書目。煌煌大集不計外。小集已有六百餘種。其爲邑人著作。亦有一百餘種。惜明經沒後。俱爲書賈捆載以去。散諸四方。甚可惜也。今則葛氏傳樸堂藏書。多至二十餘萬卷。推邑中巨擘。他如陸氏求是齋。孫氏雪映廬。於鄉邦文獻。搜採尤勤。雖所藏不多。堪稱後起之秀已。

### 結論

綜上所述。蓋就其大端言之。聖滯之譏。知所難免。第文獻資料。以書籍爲大宗。字畫次之。故所述較詳。若夫先賢之圖像、道、物金石、拓片、以及書院之制作。氏族之譜牒。在在與鄉邦文獻有關。則限於時日。未遑遍及。然時至今日風會遷移。徵文考獻。續述無人。夙昔成規。浸失故步。遂令名賢著作。日就湮沒。抱殘守缺。發幽闡微。此則地方有志之士。所應量力以赴。責無旁貸者也。

## 崇德之學術源流

呂林凡樵

崇德爲古禹貢揚州之域。春秋時界分吳越。地在越之北境。越句踐墾石爲門。以爲屏蔽。吳亦築城於其地。以拒越兵。塘以東爲吳越之戰場。洵險要之地也。戰國時屬楚。秦時改封建爲郡邑。屬山陰縣。漢興。山陰有嚴忌者。爲學術開創之鼻祖。研珠滴露。默化潛移。始有開化之萌芽。考嚴忌未誕生以前。純粹荆榛之鄉僻。薰染楚越之習俗。人文晦盲。風氣閉塞。尙無研討之機會。自有嚴忌以後。登高一呼。衆山皆應。一時漢學昌明。掃除巫鬼之俗。一變而爲禮義之邦。後經晉之干寶。齊之顧歡。陳之顧野王。相繼綿延學術於一線。則文獻可考徵也。洎乎唐代。陸元朗提倡於前。潘闓繼之於後。發揚開明。有蒸蒸日上之勢。至宋有趙汝愚生於湖錢。忠義勳業。得汗青一幅。昭昭在人耳目。大增吾邑之光榮。輔酒庵廣講學於城東之傳貽堂。躬行實踐。教授生徒。祖述紫陽之學而光大之。則語溪學風相得益彰。其最著者。莫若冲之文章。陸德輿之氣節。守先待後。出入於聖域賢關。爲世所宗仰。降及宋之末葉。開宋金議和將成。徐綱率太學同志疏陳六事。有決策親征。及誅謀國奸臣之語。傾動朝野。衛富益聞宋亡而削白社書院於石人溼。砥礪氣節。力圖恢復。其忠義之氣。充沛於宇宙間而莫之能禦。其根據於理學也深矣。此外忠烈之士。殉於國。隱於野者。不啻枚舉。故終元之世。除張伯淳幼慧早顯。俞鎮之文名卓絕外。罕有爲異族盡忠者。及至明社光復。而理學又熾。飽徇貝瓊之詞章藻麗。朱逢吉揚述之道德高深。晦而復明。陸典顯朱沈校周彪馬俊良等。皆經學士。淵源師友。學者宗之。盛極一時。故明之繼續潛庵之學。未嘗稍衰。至於末葉。吳爾董著有仁書。相隨史可法於維揚。斷一指歸遺父母。誓不生還。後以城亡身殉。轟轟烈烈。炳耀千秋。赫赫然留有乾坤之正氣。至清初而遺風未滅。避世絕人。遺民盈野。如孫子度陳執齋陸斐若諸先進。與呂留良訂忘年交。論文結社。會者輻輳。往往數千人。於是澄社一設。女陽百里間。遂爲人文區。

詩簡文卷。流布宇內。咸謂自幾復以還。未有如此之盛。頑廉懦立。皆以呂留良爲之中心。聲學所至。罔不從風。黃梨州黃晦木昆季自己至。高且中自鄧至。張佩慈自吳至。何商隱自鹽至。張楊園自桐至。與邑之吳自牧吳孟舉。共相闡明。洛閩之學爲已任。編纂性理諸書。惠示後進。凡意氣無所發展。一寄之於詩文。慷慨悲憤。以極其致。而又嚴於夷夏之防。稱清室不曰北。輒曰燕。示不臣也。鼓吹革命於專制極盛之時。大聲疾呼。罔顧世諱。窮鄉末學有志之士。平居習於掄剝閹陋。一無所知。一聞留良之名。莫不悚然傾動。以得聆其議論。瞻其豐采爲榮。時清廷始以鴻博舉。繼以隱逸薦。欲多方牢籠其才。均不應。退而削髮爲僧。隱於吳興埭溪之妙山風雨菴。壽五十五而卒。卒後四十六年。因湘人曾靜讀其遺著。有感於心。投書川陝總督岳鍾琪。而釀成文字大獄。竟罹戮屍族滅之慘禍。枝連及於門下士黃補庵沈在寬嚴鴻達等。自此以後。粉飾淺見者流。咸以學優道高。爲招禍之階。僉視讀書爲畏途。而吾邑之文化。因而衰微。所以遲清末葉。欲求一研討理學者。幾如鳳毛麟角而不可多得。迄於今而居於青天白日之下。尙未復其元氣。現雖處於世界潮流之所趨。學術之今古不同。應趨重乎科學。然欲復興固有之舊道德。重光民族文化。保存吾邑悠久之歷史。不能不先鞏固其基礎。吾願後起之士。在此國難期間。讀此文而急起直追。互相鼓勵。不讓先哲之專美於前。得步先哲之後塵。發揚學術於世界。庶有焉乎。

## 晚村太公遺著中之精華

呂林堯樞

百步之內。必有芳草。十室之邑。必有忠信。崇德雖彈丸。在嘉區六邑中較小。然考其自古至今。非無文化之可言。夫文化包涵甚廣。無不以學術爲之基礎。溯自宋之輔潛庵先生講學以後。學風丕變。人文會萃。蔚爲文獻之邦。族先賢晚村太公。崛起於明末清初。宗紫陽學派。延潛庵先生之學於一線。鼓吹革命於文字之中。爲遲清之所禁者

。約有一百零八種。烈於秦火。幾至絕滅。至辛亥光復後。雖廣爲徵求。僅得家訓文集詩集等七八種。此次陳列於浙文獻展覽會者。不過百中之一二。吉光片影。自可珍貴。不佞忝爲後裔。學陋識短。無力光大祖德。自覺汗顏。茲擇其題如此江山詞詩歌。敬錄刊登。以述先祖手澤。度亦爲讀者所樂聞乎。謹誌數語。以說明之。

題如此江山題序

晚村太公曰。如此江山詞。宋末陳美仲畫。按序南渡後有如此江山亭。在吳山。宋遺民畫此詞以志意。有紫芝生題四字。元人張光弼呈。與客登山亭。悲歌於道士史玄中家。得此卷題之。始有序。有詩。其悲亡同。不知所亡之異矣。亭今無考而畫傳。和詩者無論宋元。混作與廢感。予今又題焉。恐後人之齊視并論也。歌以述之。

其爲宋之南渡耶。如此江山真可恥。其爲厓山以後耶。如此江山不忍視。吾不知作亭之人。與命名之旨。但聞面會稽之山。俯錢塘之埃。慶忌之墓枕其背。伍員之祠附其趾。宋之大內實其腹。中間勞瘁有遺址。此江山路最熟。按圖索之了不似。想隔承平三百年。此意感人不復起。江山舉目與會殊。反嫌此名無所指。因共乘之事不傳。草臺烟荒同廢時。麗農何處得此圖。畫圖者說陳仲美。題名者誰紫芝生。其人不當元紀。不知畫亭與作亭。心同不同未可擬。今看亭前引騎從。不類駑駘驅夾豕。黃蓋欄邊兩簿隨。定有大官鼓吹携歌妓。又看亭中僮釘羅盃盤。列坐三人二人侍。指點若云風景佳。豈有新亭泣向西風釀。又看亭外環村莊。稻堆十丈籬邊峙。酒旗斜插釣艇橫。太平百年庶幾有此事。以是鈎索畫者義。全無心肝直詭戲。細看其中飲者皆黃冠。鬢髮上生疑道士。傾方袖闊容甚都。何不蓋頭赤笠子。吾今始悟作圖意。痛哭流涕有若是。當時遺老今遺民。自非草服非金紫。如此江山偏太平。越畫繁華越愁悵。不見鄭億記私書。只好鐵匣置井底。又不見梁棟愛做詩。庚寅受禍依其弟。以今視昔昔猶今。吞聲不用枚啣嘴。盡將翠羽西臺淚。研入丹青提筆澁。所以有畫無詩文。詩文盡此四字裏。忽有詩文出山巔。洪武戊午張昱始。序仿蘭亭係七言。九青五韻和滿紙。序言

王基窮棄荒。東西南北人飄徙。詩言無限英雄恨。付與江河醉後耳。其後和者皆下中。感慨多爲原唱使。滄溪紙尾亦次韻。中得一聯我歡喜。後來文物未凋零。前度衣冠落莫死。此語差足強人意。咄哉呈恨爾何理。人生淚落須有情。爲宋爲元請所倚。爲宋則迂元則狂。兩者何居俱可已。較之作亭畫亭心。不啻去而九萬里。嘗謂生逢洪武初。如晉忽踵跋可履。山川開霽故壁完。何處登臨不狂喜。怙終無過楊維禎。戴良王逢多不仕。悲歌亦學宋遺民。螭蛆甘帶鼠嗜屎。劉基從龍亦不惡。幸脫○近簪珥。胡爲黎眉覆頂詩。亡國之痛不絕齒。此曹豈云不讀書。直是未明大義爾。興亡節義不可磨。說起一部十七史。十七史後天地翻。只此一翻不與亡國比。故當洪武年間觀此圖。但須舉酒追賀畫陶氏。不特元亡○悲。宋亡之恨亦雪矣。因慨此亭國初猶好在。不審何年致崩圮。其時登者苦無情。我輩情深亭已毀。古人如此尙江山。今日江山更如此。安得復起作亭人。南宋興亡詳所以。更問元時畫圖者。所見所聞試相擬。并告國初題畫客。今君所恨何如彼。人不可生亭不可復庀。拜乞麗農爲我破墨重作圖。收拾殘山與剩水。

文中因原稿有破碎處。缺少字數。不敢妄加。故用○爲號。以留真相。用特注明。

### 嘉興高士祠所祀諸賢題名

宋	王 衷	嘉禾人	陶菊隱	嘉禾人
元	吳 鎮	魏塘人		
明	周履靖	嘉興人	項元汴	秀水人
	丁元公	嘉興人	蔣之翹	秀水人
	沈 雕	秀水人	盛 遠	嘉興人
	譚貞猷	嘉興人	吳統持	秀水人
	盛大鋪	秀水人	顏鼎受	桐鄉人
清	張 劭	嘉興人	張 庚	秀水人
	吳受福	嘉興人	朱福清	秀水人
			金蓉鏡	秀水人
			陸費墀	桐鄉人
			巢鳴盛	嘉興人
			褚廷瑄	嘉興人
			項 奎	秀水人
			吳宗潛	秀水人
			沈 慶	嘉興人
			勞乃宣	桐鄉人
			曹廷棟	嘉善人
			沈曾植	嘉興人
			李 確	平湖人
			高承埏	嘉興人
			沈 璋	嘉興人

## 桐鄉近代人物思想

李詠章

桐鄉自明宣德五年始割梧桐、清風、永新、慕化、保寧、千金六鄉爲桐鄉縣。和崇德宣告獨立。所以歷史本不甚長。嘉靖間倭寇爲害。始築城垣。而明末清初則爲近代人物思想之重要時代。過此以後。平平無奇。雖洪楊之役。死節甚多。亦不過前人學說思想的一種反應。無足述者。晚清之季。思想又有足述。此種思潮。至今未熄。亦可觀也。

桐鄉人物思想何以在明末清初是有價值。因明末各地饑饉。羣盜竊起。倭寇頻侵。人民痛苦萬分。而宦官擅權。政治又不修明。雖其間不乏完人。然無救於亡。人民目擊漢奸活動。傷痛悲憤。事至無可如何。又不願自辱人格。計惟有一死報國。劉戢山等卽其代表也。換言之。就是不願做亡國奴思想的一種表現。我桐鄉有吳重光者好義任俠。聞明亡。仰天號曰「一至此乎。小人草命。遙伴皇帝死足矣。」遂死。仲宏道有詩曰：

「廟堂勸進多耆舊。草野從王一匹夫。忠節千秋誰弔爾。孤墳空自伴啼鳥。」

可見滿清做了皇帝。一統天下。那種漢奸紅顏綠面。把精活動。顯爲臣妾。惟恐不得。此詩可以想見了。雖然有志之士大夫平時徒托高論。無裨家國。以至一誤再誤。但及事至無可奈何。一死報國。實在也非上策。所以有殉國以死。也有隱居以生。講人格。重實用。苦心孤詣。自不可及。我們桐鄉有張楊園先生者卽其代表也。茲以爲德行派思想之代表。

德行派思想 德行卽人格。做人的理想是要有德行。不但要心知而且要實行。此派思想之背景。實明末清初的諸種環境所造成。當時王學盛行。而末流流於野狐禪。空談誤國。與張楊園先生同時並世的顧炎武、黃宗羲、炎武就是最惡王學的。其言曰：

「今之學者。偶有所窺。則欲盡廢先儒之說而芻其上

。不學則借一貫之言以文其陋。無行則逃之性命之鄉以使人不可詰」。(日知錄<sup>卷十八</sup>)

黃宗義和楊園同出劉穀山之門。少行可比張良。及明亡。與同志東奔西走。謀復明室。知事不成。乃閉戶著書。爲人斥空疏無用之理論而重實踐躬行者。楊園思想亦此種潮流所產生。楊園雖事戴山。然亦篤信程朱之學。嚴辰以爲「近開當湖(陸隴其)遠紹考亭(朱熹)」。可知楊園實程朱學者。梁啟超曰「……張履祥(楊園)……諸人。皆尙名節。厲實行。粹然純儒……」。日本渡邊秀方曰「孫奇逢、陸隴其……張楊園等人格高尚。可與『致證學』中諸巨子同作一世師表」。又曰「這些人都很有氣節。人格爲一世儀表。天下士風爲之敦厚。稱爲命世大儒。亦不爲過。著作雖多語體錄。少新說。但句句金言。字字珠璣。這都是人格的表現」云。可見這時代最需要的是人格。寒王學。重實踐。顧黃張三子有異途同歸之傾向。日人雖云少新說。然正不需標新立異以爲名高而駭衆人也。楊園自述亦不過志在西銘而已。楊園答顏孝嘉論學十二則云

「爲學之道。始於立志。猶射者未發矢。而志已及之。他日所成無不由是」。然則楊園始而循戴山之門。終而歸於程朱派者。非其志之不堅。實緣楊園所志者是一有用的高尙人格。而達此理想的方法和途徑不妨時時改進。時代本如潮流。孔子之所以偉大亦不過在一「時」字。西哲亞理斯都德曰「吾師柏拉都。吾所愛也。然吾愛真理勝於柏拉都」。楊園早見及之。楊園又曰「吾人生於天地之間。當爲可有不可無之人。以一家而論。一家不可無。一鄉而論。一鄉不可無。以至一國天下皆然。所謂其生也榮。其死也哀……豪傑之士雖無文王猶與。人苟有興起之意。而不欲以凡民自處。前言往行。可以私淑者何限。並世之賢可以師資者無窮。……奮然有爲。何患不到聖賢地位。」是楊園所師本甚廣也。古者聖人無常師。孔子亦師襄弘又師老聃。若規規然僅奉一先生之言以爲滿足。其何以爲楊園乎。爲人有一最高理想在前。但如何努力以赴之使成爲有用。是亦一問題也。楊園最重「勞」字。中國之所以事事落人後者即不知此勞字之故。楊園曰「孟子『天將降大任

難是人也。必先苦其心志，勞其筋骨。餓其體膚。空乏其身。行拂亂其所爲。所以動心忍性。增益其所不能」。……詩曰「夙興夜寐。毋忝爾所生。」念此何能不中夜徬徨也。昔陶士行日運百甓。曰「吾方致力中原。過爾優逸。恐不堪事。」本朝劉忠宣公教子讀書兼力農曰「習勤忘勞。習逸忘惰。吾困之。正以益之也。此意不可不知也」。楊園壯歲力學。自言爲學不就枕席者十餘年。將曉或倦。則隱几片時。並言過勞之害。嗚呼。可謂勤矣。此努力赴之道也。

知習勞矣。若不明其理。結果變爲妄動而徒勞。有時反南轅而北轍。楊園曰「讀書所以明理。明理所以適用」。又曰「世衰道微。民彝泯亂。邪說暴行。比比皆是。吾人學問之際。擇善不可不精。信道不可不篤。……見之明。守之固。非天下之大知。其孰能與於斯。非天下之大勇。其孰能與於斯。」此如何而後可以向前努力之道也。

記者曾於民十三年席間親聞汪精衛先生曰「總理革命之哲學基礎在知難行易之說。民元革命告成。一切建國

設施未有依據此建國方略之所由作。袁氏稱帝。同志間不乏失節以去。而推原其故。實由對革命意義知之不明。故信之不篤。感於一時之血氣而非出於中心之義理。苟爲信道篤而自知明。必其人深明革命之意義無疑。此所以「知者必能行」也。於是知有知難行易之說焉。」楊園明理適用之說實與知者必能行之說相近。亦見其識見之偉大矣。

楊園生長田間。故能通曉農事。親嘗稼穡艱難。菽山殉節之後。楊園往祭畢歸鄉里。益致力於農桑。終身不仕清室。殆以楊園村爲其首陽乎。許魯齋曰「學者以治身爲急。」楊園更澈底曰「治生以稼穡爲先。……可無求於人而廉恥立。……不妄求於人而禮讓興。可正人心世道可隆矣」。楊園草屨簪笠提筐佐饘。修桑枝老農有不逮。無異孔明躬耕南陽。不求聞達也。其注重農業蓋在尊重人格毋爲衣食而被累。可知非爲一時之利也。

楊園又知注重種樹。曰「漢文『勸民種樹』。管子『一年之計樹穀。十年之計樹木』吾里無山。土亦罕曠。能於地隙水濱種植良材百株……若種樹成林。大小相替。材



木可無之用。桐鄉梓楡榆檜皆上木也。」蓋林木之用大矣。近年黃河決口。歲費鉅款。論者謂應隄岸多種樹木。林木所在。水旱氣候均有利賴。烏雀斯多。害虫斯少。而最有關係者莫如國防。羅馬西西洛曰「森林者平時之點綴品。戰時之砲壘也。」故巴黎兩次危而復安。均賴森林之助。我國近年雖有植樹節之規定。然植之者既不普遍。又不加保護。是害樹節也。現在戰爭以空軍爲重要。而國人尙不知森林之關係。我故不憚辭費。述之以見楊園識見之遠大。嗚呼。我國自東北事變後。已無重要之森林。緬懷先賢。感慨不能自己。

楊園雖爲純儒。深知欲講農田先講水利。與曹射候論水利書瞭如指掌。亦有合於民生主義者。茲均限於篇幅。恕不詳述。楊園親見明末寇匪竄起。故有保聚附論一篇曰「時常危亂。一身不旋踵託。出墳墓妻子。起義旅。勳王室。上也。其次則死職業。……若布衣賤士等。則可行保聚法」。並言亂世避地之難。言保聚者非以禦大兵。備土寇耳。……市鎮鄉村相與保聚。則土寇不敢近。我國現處

國難期間。一旦有事。政府應付其大者切者耳。邇來政府當局有義務警察之訓練。有保甲之編制。有壯丁之訓練。是亦事勢之要求也。而楊園所謂互相保聚。其亦近是。

總之楊園之思想在最高之人格(立志)。手段是繼續不斷的改進。如打靶每瞄準一次則改準一次。使近於的。(無常師而所師甚廣)。其用此手段以進行則尙猛進。(重習勞大勇以赴之)。而擇善必慎。使信道篤而自知明(格物致知大知故大勇)。人又不能離衣食。故治身之道。自衛之計。不可不講。於是農田水利保聚不可不顧及。而後可達最高之思想。其學說完善。宜爲日人所注目。近里中以鄉人不能讀父書。發起有楊園學社。其中不乏老師宿儒。夫日本自設陽明學社。學者運用之而國勢以昌。今當漢奸出沒之時。楊園學說自有裨於人心。實當今無形之飛機而無聲之大砲也。

文學派思想 記者少時常問里人。桐鄉有名文學家爲何人。莫不稱俞長城先生。朱竹垞評其古文似曾南豐。後遊燕京。於圖書集成中讀其文數篇。未見有奇特思想。其

所以名聞一世。不過所作所選。使人揣摩而爲學子考試之所需。一變相之東萊博議耳。末技也。然桐鄉人思想喜窮理求是。亦有長處。長城之文之所以有成就者亦在其讀書得法。世人但知臨河欲魚。不知歸而結網。長城自言其讀書法曰「世之人以時文爲捷徑。以經史性理古文爲迂途。然試思城。壬子至己未。讀時文者八年。博一青衿不可得。後讀經史性理古文者五年而每試輒遇。」此猶究心天文者千年而少進步。徒以觀測星斗之出沒。其學自有止境。自後算學昌明。而天文大可推算矣。醫者治病。不過對症發藥耳。自化學興而知藥性。自生物學興而知微生物。於是療法爲之一變。此正同理也。楊園先生自序其制藝亦云「……以其舊開業且盡。不爲文者三年。日求前代遺書。自上周秦。下迄昭代。經傳而外。子史文籍雖不能盡讀。亦無贖歲」。此誠爲學之思想。治學者不可不知也。

引隻字之異。偏旁之別。語助之增省。靡不纂錄。……」是有近乎科學家之自治手冊也。我鄉周拱辰之離騷草木史十卷。雖未見其書。而讀其自序「……山川人物。草木蟲魚。一名一物。皆三閱之碧血枯淚。附物而著其等。……故廣爲搜訂。……」當時士子讀書皆足不出戶。周子曾徧遊天下名山大川。故接觸自然界亦爲多也。我鄉文人如金楨之注高青邱詩文。馮浩之注玉簪生詩。樊南文集。則亦流傳甚廣。學者推稱。然亦無非其治學之方法有所足稱者。阮元孟亭居士文稿序曰「玉簪詩樊南文詳注。辨析入微。考訂精切。」蓋紀實也。

清人治學用科學方法。使以前不能讀的古書變爲可讀。厥功誠偉。然而純正科學除天算外無所聞。我鄉勞乃宣先生潛心古籌算之學而集其大成。惜行式列等皆用古法。故能讀其書者。鄉中尙未見其人。桐鄉人之思想。蓋窮理以求是可知也。近自新文學興。諸家輩出。然而往往博一時之稱譽。稍久便又無所聞知。惟我鄉有矛盾者。所爲文。蔡元培氏亦稱之。不學如記者而未嘗研究文學。但知

其可寶而莫能名焉。

政治派思想 桐鄉人思想無論何事。總窮理求是。而在政治上就有改革舊制以求心之所安。世所傳馮斛一事可以知矣。馮景夏一生宦蹟見於縣志者。亦不爲少。茲姑以馮斛述之。馮公陞蘇松常鎮太倉督糧道。五府州糧儲甲天下。奸弊莫能究。馮公常微服以究奸弊真相。因前時斛式上口大而底小。倉手借檢米爲名。將斛中之米盡傾斛外。米因不足斛。又須鄉民一再加米。方足糧額。鄉民苦甚而無法焉。馮公改爲上口小而下底大。于是雖有流弊。亦無大害。不料大吏均安舊習。馮公三請三駁。幸江蘇巡撫彭維新主之。令公試行。民於今稱之。蓋今完糧雖改米爲錢。而市場交易仍須用角也。布衣李舜卿者爲便於平糶。有特製量器。吳民頌之。陸費遼聯曰「李升馮斛並千秋」。夫升斛爲標準之物而亦具改革之心。是誠可貴之思想。桐鄉有三賢祠。卽祠楊園俞長城及馮公是也。李布衣由泥木作匠立主於三公祠旁。三公者出奇計退倭寇解桐鄉之圍沈公鏞等三人也。塑像如生。近因搗毀偶像而被毀。冤矣。

言語派思想 勞玉初先生實爲本派重要之人物。著作

有籌算外。有等韻一得簡字等書。蓋讀古書不可不知古音。欲知古音不可不知等韻。等韻是研究人聲自然之音。黎錦熙稱爲集等韻之大成。等韻既爲研究人聲自然之音。故人聲可以字寫出。字者簡字也。如日文之取偏旁者。先生爲簡字運動非常熱心。在前清曾面奏慈禧太后頒行天下。能識簡字與識漢文有同樣功用。卽一樣有選舉權。其字和漢字分立而行。淺識者憂漢文之將廢。多方撓阻之。先生爲文申說。使人不疑。一日先生就學部七品京堂之職。小官也。先生曰「吾爲簡字而來也。」現今雖有注音符號。尙未趕上當時之時勢。可嘆也。先生因仕滿清。民元後卽從事著述講學爲務。民國二年國語運動開讀音統一會於北京。吳稚暉親造其門請示法術。先生派其女卽衍聖公夫人出席備詢。先生以遺老而仍不忘國語之運動而亦繼續仍爲運動中之中堅人物。章太炎之徒等主張用獨體漢字爲符號。於是簡字面目一變。而讀音仍舊。先生作簡字讀音通譜。與其他遺老迥不相同。蓋先生不以官而爲官。以推行

簡字爲官耳。所以官可不爲而簡字不可不推行也。簡字是先拼切方音起。熟其字母及拼切方法後。進而再學官話卽國語。先生之思想也。此說極是。然惟幾個推行國語家心然之。故先生實國語運動之先鋒也。

當袁世凱稱帝。袁氏禁金欲致之。先生不爲動，作共和正解以開之。解釋周召共和。辭甚辨。先生於民國未曾專著脛文。獨於袁氏立斥之。袁氏欲執之。時正先生居青島爲德人講周易。而袁氏亦旋死。清旣亡矣。民國再興。先生亦趨厭世之主義。烏鎮盧氏墓誌銘。出先生之手。有曰「……今也何時。麥秀黍離。生也奚樂。死也奚悲……聞營壽藏。繼跡司空。惜未同遊。對酌壺中」。先生雖仕滿清。祇可視爲時代關係。不得以此少之也。先生又精古法律。西人稱之謂「古立脫老爺」。意卽大法家也。

孔明四科德行政治文學言語。而我鄉皆備。此曰四科思想之發生皆於時世有密切之關係。其遠最廣大。流傳亦遠。至於今尙有蓬勃之家。楊園所處之時代其皆最已言之。文學思想無特殊者亦因所處時代是思想阻遏之時代。清

代屢興文字大獄而我鄉人未聞有波及者亦正以其無特殊之思想也。洪楊之役。頗有死節者。亦以名節舊思想所產生之結果。清末自嚴復天演論等出。學者思想一變。又康梁變法。閩人高嘯桐等適在桐鄉。空氣亦一新。清代末科。幾個舉人皆由此產出。自總理革命之說起。學生界皆信仰。當時大胆常懷總理照相在身者爲芽拔。剪髮亦早。章太炎以文字鼓吹革命。最早而讀其書者爲曹辛漢。辛亥起義。桐鄉第一人豎光復白旗者爲李煥彬。總理章三民主義成於軍閥查禁時代。在內地首先誦讀之者爲程可堂先生。人亦以爲老先生看老法書耳。先生嘗有廣東版本暗藏於書架之後。時出披覽。歎爲偉著。先生本篤行程朱學者。今行年七十餘而思想不落伍。人皆敬之。總之桐鄉人思想是求知的。進化的。有效的。故能跟隨時勢推移。自楊園以來。自有一貫之道也。

(附)本文奉嘉區民國日報社郵命而作。倉卒成篇。旅居又乏參考資料。集稿迫迫。不暇修辭。篇中或舉名或稱號各從文便。並無春秋筆法在內也。

# 嘉邑首屆文獻展覽品目

陸祖毅

一、地方掌故類 二、鄉賢遺著類 三、石刻類 四、圖像卷冊類 五、鄉賢字畫類 六、鄉賢遺物類

一邦之文獻。爲一邦歷史文化之結晶。蔑而忽之。寔歸湮滅。與無文獻等。無文獻是無歷史也。無文化也。吾人既非無歷史無文化之邦之民。可不亟自料簡而存省之。我邑是以有文獻展覽之舉。願當人往風微之餘。先民遺澤。流失消淪。卽日展覽。亦已百不親一。而吾人猶必詳記品目。意謂一爲之倡。必有繼起蒐羅。繼起考訂。及今匪懈。庶有恢復明備之一日。始事之草創。卽後事之憑藉。則此小冊之紀錄。又烏可以已。業既竣。爲明其緣起。其圖像以下諸類。多出郭君和庭筆也。

丙子暮秋陸祖毅書於邑館之宏文室

## 地方掌故類

原刻本。今爲邑人金錢孫藏。

至元嘉禾志六冊 至元二十五年。郡人徐碩撰。原板久佚

康熙嘉興府志十冊 康熙二十年。知府袁國梓輯。原刻本

。此本舊鈔。有馮孟亭識語。及各家藏印。今爲邑人

。今藏邑館。(縣立圖書館)

金錢孫藏。

康熙嘉興府志十六冊 康熙六十年。知府吳永芳郡人高孝

正德嘉興府志補四冊 弘治初。知府柳邦用會纂府志。而

本等輯。原刻本今藏邑館。

有所未備。正德元年。郡人鄒衡輯是書以補之。原本

嘉慶嘉興府志四十冊 嘉慶五年。知府伊湯安輯。原刻本

久佚。此傳鈔本。邑人金錢孫藏。

。今藏邑館。

萬曆嘉興府志二十冊 萬曆二十八年。郡人沈堯中輯。此

光緒嘉興府志四十八冊 光緒四年。知府許瑞光郡人吳仰

嘉區文獻 上編 嘉區民國日報二十六年元旦特刊之一

八七

賢輯。此爲今時通行本版。藏邑館。

構李詩繫十六冊 康熙中。平湖沈季友輯。原刻本邑館所

構李遺書二十四冊 光緒四年。嘉善孫福清編刻。所采程

藏。

續構李詩繫二十冊 嘉慶中。平湖胡昌基輯。原刻本邑館

本立巽隱文集。李日華紫桃軒雜綴、又綴。陳龍正華業素語家矩。魏大中藏密齋書牘。周拱辰聖雨齋詩集

所藏。

。沈德符徵齋餘談。陸隴其三魚堂臆言。張履祥楊

構李文繫二十五冊 光緒中。邑人忻寶華輯。手稿未刻本

園未刻稿。朱彝尊曝書亭集外詩文鴛鴦湖棹歌。譚吉

。今藏邑館。

璉鴛鴦湖棹歌和韻。朱麟應續鴛鴦湖棹歌。沈岸登黑

光緒嘉興縣志二十四冊 光緒中。邑人石中玉輯。吳受福

蝶齋詞。李良年秋錦山房詞。李符來邊詞。彭孫遜延

續成。爲今時通行本版。藏邑館。

露詞。沈暉日拓西精舍詞。魏坤漫游小鈔。曹庭棟老

萬歷秀水縣志四冊 萬歷二十四年。邑人黃洪憲撰。原本

老恆言。張庚瓜田畫論。方薰山靜居畫論。盛百二袖

久佚。清末。金容鏡得一本於蔣氏樂地菴。闕數十葉

堂續筆談。沈濤匏庵詩話。黃燮清拙宜園詞。浦鏡復

。據史傳及康熙志補完。鉛字印行。

小齋賦話。黃安濤賢已編。周之瑛後雲室詩稿。凡二

康熙秀水縣志十冊 康熙二十三年。知縣任之鼎修。傳本

十六家。我邑得九家焉。

甚稀。此原刻鈔配本。邑館所藏。

構李叢書初二集十六冊 民國時。邑人金容鏡編。其從弟

嘉禾額款簿一冊 光緒末。嘉縣署抄出之本。今藏邑館。

兆蕃續成刻之。所采俞汝言春秋平議、春秋四傳。糾

秀水銀米額數一冊 光緒末。秀縣署抄出之本。乃清末秀

正周質采山堂遺文。張鳴珂談藝錄錄。盛楓嘉禾徵獻

邑每年之征解支領數也。今藏邑館。

錄。凡四家五種。皆我邑人著。

古禾雜識一冊 乾隆中。邑人項映微輯。此書後八十年而

王壽增輯之。又後七十年吳受福續增輯之。此刻合三家爲一編。爲携李叢書之一種。得此而我禾二百年來土物人情之變遷可見。

嘉禾百咏一冊 朱南渡末。張堯同撰。蓋繼陸蒙老嘉禾八詠而作。光緒刻本。

鴛鴦湖樓歌二冊 康熙中。邑人朱彝尊撰。譚吉聰和。舊刻本。

鴛湖倡和集四冊 康熙中。邑人楊庭驥等所編。皆一時名流結社聯吟之作。而疊至三十八集。想見老輩風流。

其中有盛宜山詩多篇。宜山嘗倡南池詩社。蓋與此同時也。原板久佚。此傳鈔本。邑館所藏。

鴛水聯吟集四冊 道光十九年。邑人岳餘慶于源等所編。一時詩人雅集聯吟。登至二十集。亦云盛已。原刻本

邑館所藏。

梅里志六冊 乾隆中。里人楊謙創輯此志。嘉慶中李富孫續之。光緒初余楨又續而刻之。

梅里備志三冊 民國十一年。里人余霖輯刻此志。廣前志

所未備。而增綴光宣兩朝。甚得體要。霖楸之子也。

梅會詩選初二三集六冊 乾隆中。里人李稻膠輯。所采自明以來。而竹垞秋錦兩家爲多。原刻本今藏邑館。

梅里詩輯六冊 竹垞嘗輯梅里人詩而未成。乾隆中。里人許燦因竹垞舊稿而廣蒐之。較李稻膠詩選爲更備。道光末。里人沈愛蓮又續輯後十二卷而刻之。

竹垞小志一冊 乾隆中。梅里楊謙創輯。其後諸名士續而增之。嘉慶初學使者阮元蒞浙。旣修曝書亭。遂爲訂定此志。原刻已稀。民國時金甸丞付鉛印成此本。

竹林八圩志四冊 民國二十一年。祝廷錫輯。付石印。祝氏海寧籍。僑居竹林三十餘年。創爲此志。七百年之掌故。賴是以存

竹里秦漢瓦當文存一冊 道咸間。里人王福田輯。福田號鋤園。嗜金石。與同里張叔未徐藉菴最契。晚年蒐得秦漢瓦當五十餘事。遂并清儀閣從古堂兩家所有。手

摹精刻而成此冊。爲竹里存一掌故。今藏邑館。

梅李譜一冊 咸豐中。竹里王逢辰撰。通行本。按我邑古

嘉區文獻 上編 嘉區民國日報二十六年元旦特刊之一

各構李。蓋因果以得名。然數千年來。其種久絕。今

惟淨相寺尙存數本。結實不多。品甚珍貴。願向無專

書記載。王氏乃詳述培植摘貯之法。種子真偽之辨。

以成此譜。王君號芭亭。鋤園翁之子也。

竹里詩萃四冊 道光間。里人徐同柏督事纂輯。其後繼之

者亦有數家。皆未殺青。光緒中。李道悠以吳江籍而

居竹里有年。遂成此書刻之。

竹里詩萃續編二冊 民國十一年。竹林祝廷錫輯刻。

新騰瑣志四冊 新騰舊無志。咸同間里人鄭鳳鏞創爲此志

。成而未刻。此清稿本。今仍爲鄭氏後人珍藏。

新騰鎮志四冊 民國五年。里人朱士楷據鄭鳳鏞瑣志舊稿

續輯成此。鉛字印行。

新溪鎮權歌四家合鈔二冊 四家者。乾隆鈕世模。道光鄭

鑑。光緒余蘇。高煥文四家所作。或已刻。或未刻。清

末里人朱士楷合而鈔之。今藏新騰民教館。

新溪詩鈔附續鈔三鈔六冊 乾隆中。里人李元緒沈莘士合

輯詩鈔。嘉道間許植續輯之。民國以來。朱士楷鄭繪

章又輯三鈔。而新溪之詩略備矣。通行本。

新溪文述二冊 乾隆中。沈莘士輯新溪文鈔。其書久佚。

清末鄭之章以十餘年之蒐訪。得此七十餘家。鉛字印

行。以存里獻。

濮院瑣志一冊 乾隆中。里人楊樹本輯。原稿久佚。此本

乃嘉慶中吳瀛摘鈔。非全璧也。然已無第二本矣。今

藏里中鄭壽莊家。

濮錄二冊 咸同間。里人岳昭增手輯稿本。今藏里中沈訪

磻家。

濮院志六冊 濮川紀錄。向有十數家。遺稿大都零落散失

。民國十六年。里人夏銘乃綜而輯之。刊板印行。遂

成完書。

東甌雜記一冊 乾隆中。濮院布衣沈廷瑞撰。所記皆濮院

遺事。東甌廷瑞字也。後附南湖百詠。乃廷瑞曾孫濤

所作。南湖在濮院東南。沈氏家刊本。

濮川詩鈔八冊 乾隆初。里人沈堯晉據光裕同輯。原刻本

。今藏邑館。



梅澗詩錄三冊 同光間里人董全鞏輯，以繼漢川詩鈔之後

。所錄自乾嘉至咸同。凡五十七家。梅澗漢院別名也

。此未刻稿本。董氏後人珍藏之。

聞川泛櫻集一冊 乾隆中。里人宋景蘇撰。皆咏聞川土風

。原板久燬。此本僅存。爲邑人陶拙存參錄所藏。

聞川綴舊詩一冊 清末里人唐佩金撰。所咏多紀古蹟。鉛字印本。

聞湖詩鈔一冊 嘉慶五年。里人孟彬輯。通行本。

聞湖詩續鈔二冊 咸豐四年。李王猷輯。李氏吳江籍。僑

居聞川。此亦通行本。

聞湖詩三鈔二冊 光緒十五年。李道悠輯。以繼李王猷之

續鈔。道悠王猷之從孫也。通行本。

陸宣公年譜一冊 道咸間。山陽丁晏編。頤志齋本。

錢太常公年譜一冊 公名穉。嘉靖進士。官禮科給事中。

四星變極言主德闕失。削籍。隆慶初。贈太常少卿。

此譜道光中八世孫秦吉輯。家刊本。

錢紫雲先生年譜一冊 先生名汝霖。與張揚園爲道義交數

十年。揚園命其子師事之。揚園卒。先生爲編次其遺

書。康熙二十八年卒。年七十二。此譜道光中六世孫

聚仁輯。家刊本。

錢文端公年譜三冊 公名陳羣。康熙進士。乾隆中官至刑

部侍郎。進尙書銜。晚歲養珂林下二十餘年。與高宗

詩文唱和無虛月。爲東南耆紳領袖。年八十九卒。詔

祀賢良祠。此譜光緒中五世孫志澄輯。家刊本。

張貢士徐壽咸年譜一冊 貢士名同柏。號籀莊。得其舅氏

張廷濟之傳。精金石篆籀。著從古堂款識釋文。年八

十卒。此譜咸豐中其子士燕輯。劉氏嘉業堂刻本。

沈鼎甫先生年譜一冊 先生名維喬。號小湖。嘉慶進士。

歷居清要。掌文衡三十餘年。林文忠則徐陳給諫慶儲

等皆出其門下。官至工部侍郎。卒年七十二。入祀鄉

賢祠。此譜道光末其子宗涵等編。家刊本。

金學士國史循吏傳稿一冊 學士名福曾。秀邑諸生。咸同

間。佐大吏平粵捻諸匪。游擢府道。歷仕二十餘年。

經畫近畿水利。功績尤多。官至永定河道。卒贈內閣

學士。此傳稿光緒中國史館撰。家刊本。

賀湖求舊錄二冊 所錄皆嘉道以來先正懿行。爲郡縣志所

失載者。凡二百六十餘人。民國七年。邑人朱福清輯

刻。

陸氏家譜四冊 陸氏始自齊宣王少子陸鄉侯通。其後自齊

而楚而吳。至三十八世齊望居嘉興甜瓜巷。是爲我邑

陸氏之始祖。卽宣公之曾祖也。此譜乃咸豐四年長水

支裔孫震所輯。寫本未刻。今爲邑人陸頌虞所藏。

陸氏先世遺像二冊 此亦咸豐四年長水支裔孫震從舊譜摹

出。無刻本。今爲邑人陸靜仁所藏。

開湖盛氏家乘四冊 盛氏自靖康之難。隨蹕南遷。居於錢

塘。當元中葉。有名幹者官提舉。爲開湖宋張氏贅婿

。遂家也。開湖盛氏自此始。四傳而後。更分西派東

派云。此編乃光緒二十五年裔孫沅所輯刊。

董氏家譜十二冊 董氏自南渡之際。由汴南徙。輾轉而至

澉浦錢山。元明之際。有名淳者由錢山而終於嘉興汪

氏。入籍長水九都。吾邑董氏自此始也。此譜乃萬歷

末裔孫廷獻輯刻。詳於湖源。迄今已爲孤本。邑人董

東蘇詢五昆季寶藏之。

竹林高氏家譜略二冊 高氏自明初文忠公遜志。由蕭縣遷

居吾邑。爲竹林高氏之始。此譜乃康熙六十年十一世

孫孝所輯。原本已佚。此傳鈔本爲竹林高聲變所藏。

嘉興譚氏家譜六冊 譚氏自明初有名定字字仲斌者。由山

陰遷嘉興。八傳至太僕昌言。當萬曆時。傅子貞默貞

良、孫吉璵吉瑄。譚氏始大。此譜光緒中裔孫之標輯

。家刊本。

秀水朱氏家乘一冊 朱氏當明景泰中。有名煜號西澗者。

自吳江遷居秀水。卽文恪公之五世祖也。此冊乃乾隆

初十世孫嵩齡輯刻。今爲郭和庭藏。

嘉興沈氏宗譜一冊 明成化中。沈氏有名用霖者。自海鹽

遷嘉會都。是爲嘉興沈氏之始祖。此譜乃光緒中十四

世孫祥熙手輯。稿本今尙在修訂中。

秀水孟氏宗譜四冊 孟氏自南渡以後。分南北二支。至明

成弘間。南支有名毓秀者。係亞聖五十七世孫。始居

我邑。爲秀水孟氏之發源。迄今傳十五世矣。此譜光緒中重輯。未署作者之名。今藏孟紫防家。

魏李莊氏族譜六冊 嘉興莊氏。本桐鄉籍。當明弘正間。

有名理字于悟者。贅於嘉興史氏。家白莘村。是爲嘉興莊氏之始祖。傳至嘉慶末十一世孫高字雲溪。乃輯斯譜。手自精寫。成此本。張叔未題其卷首。迄今莊氏後人。珍藏未刻。

廬江錢氏年譜十二冊 此家史之編年體也。錢氏源出於何

。故族望仍題廬江。按明初海鹽何氏子有名璵者。繼同邑錢氏後。改名裕。六傳至孝廉陸。當萬曆時。始占藉嘉興。卽文端公之曾祖也。此譜乃嘉道間裔孫儀吉所輯。民國時裔孫駿祥續輯後四卷。鉛字印行。

羅田方氏遷禾宗譜一冊 方氏本淳安籍。宋理宗時。吏部

尚書逢辰遷居歙縣羅田村。傳至明末。裔孫思祥由羅田避兵至吾邑北坂坊。遂家焉。迄今三百年。支庶蕃衍。蔚爲大族。此譜乃民國時遷禾十世孫錫垣所編。鉛字印行。

金氏如心堂譜一冊 金氏如心堂一支。本山仁。自乾隆

初。檢門殿撰德英。爲秀水汪氏婿子孫。遂占秀水籍。七世孫兆蕃。民國二十三年重修是譜刊之。

### 鄉賢遺著類

陸宣公翰苑集四冊 唐德宗時。陸贄撰。萬曆三十五年。

二十七世孫基忠校刻本。今藏邑館。

起信論疏筆削記四冊 宋真宗時。釋子瑋撰。萬曆十九年

。清涼山妙德庵刻本。有各家藏印。今藏邑館。子瑋

號長水法師。葬真如寺後。

班馬字類二冊 宋孝宗時。婁機撰。乾隆刻本。邑館所

藏。婁公乾道進士。官參知政事。居鳳池坊。卽今府

學址。

金陀粹編正續十二冊 宋嘉定紹定間。岳珂撰。通行本。

珂號倦翁。鄂王之孫。鄂王陷於虜。至珂爲之顛天辨誣卒以昭雪。乃成此編。岳氏本湯陰籍。嘉定中。珂權發遣嘉興軍府兼管內勸農使。遂家於金陀坊。我邑岳氏自此始。

皇明約紀三冊 萬曆初。卜大有撰。原版活字本邑館所藏

。此書成於卜世昌通紀拾遺之前。所紀嘉靖隆慶兩朝

皆大有所目視者也。大有嘉靖進士。官至禮部郎中。

蕉窗九錄二冊 萬曆初。項元注撰。西泠印社活字本九錄

者。紙墨筆硯書帖畫琴香九者。皆項氏所精究。天籟

閣之聲逸高致。卽此可見一斑。

建文朝野臺編八冊 萬曆中。屠叔方撰。原刻本邑人陶拙

存藏。屠公萬曆進士。官至山東副使。明自成祖入承

大統。革除建文年號。遜國諸臣。被戮永戍。子孫沈

寃莫白。屠公官御史。日爲之昭雪。一體蒙赦。此編

詳記革除時事。昌言正論。不愧古之遺直。

快雪堂集十二冊 萬曆中。馮夢禎撰。原刻本邑館所藏。

夢禎號具區。萬曆丁丑南宮第一人。與張江陵忤。官

止南祭酒。

困明入正理論解一冊 萬曆中。釋真界撰。真界字幻余。

與馮夢禎游。此本萬曆十八年五臺山刻。今藏邑館。

綠曉齋全集一冊 萬曆中。卜舜年撰。原刻久佚。此本道

光重刻。洪楊發後。版亦無人。僅新勝鄧氏藏此冊。

舜年字孟頌。本吳江人。讀書於我邑東塔寺。遂入秀

水縣學。有才不遇。卒自放而死。年三十四。所爲詩

文。瑰怪奇特。不規規於繩墨。

野獲編二十冊 萬曆中。沈德符撰。通行本。所紀皆明代

事。野史之流也。德符字虎臣。靖史先生之曾孫。萬

曆舉人。

李君實雜著十二冊 萬曆天啓間。李日華撰。共十二種。

曰「六研齋初三筆紫桃軒雜綴又縱墨君題語禮白蠟

記蓬樾夜話堪石錄薊旋錄畫勝正續」。此明刻清修本

。藏印甚多。今藏邑館。

陶元暉中丞遺集二冊 萬曆天啓間。陶朗先撰。陶公萬曆

進士。官登萊巡撫。佐熊廷弼捍遼難。爲閹黨誣搆。

死於獄。讀其遺集。忠義之氣。凜然如生。此陶氏後

人鉛印本。

陶元暉中丞遺集續編一冊 陶朗先撰。鉛印本。

象林一冊 崇禎中。陳藻謨撰。原刻孤本。有各家藏印甚

夥。今爲邑人董東蘇所藏。蓋字爵司。師事黃石齋。

此書即發明石齋之洞璣。所列星象度數。足以取證今

代乾象法數之異同。

自靖錄四冊 明末高承埏撰。所錄皆明末死義之人。末卷

載及清初。則其子幼紀所續也。承埏字寓公。崇禎進

士。知寶坻縣。力禦清兵。城賴以全。明亡。隱居竹

林村。此本道光刻。

譚子雕蟲三冊 明末譚貞默撰。裔孫新嘉刻本。此書一名

小化書。子家之寓言也。貞默號埜庵。崇禎進士。官

工部主事。明末。我邑文學。自李竹嬾後。首推埜庵

。

蔣石林先生遺詩一冊 明末蔣之翹撰。之翹明末隱居開湖

。所作詩曰甲申前後集。稿久佚。光緒中季道愨輯得

三卷。刻之。

查東山先生年譜一冊 康熙間。沈起撰。起字仲方。明末

諸生。師事東山。明亡。入東禪寺爲僧。號默菴。仍

從東山游。前後親炙四十年。故此譜所記。親切可信

也。劉氏嘉業堂刻本。

崇禎五十年宰相傳一冊 康熙中。曹溶撰。溶字秋岳。號

倦圃。崇禎進士。官監察御史。入清後至戶部侍郎。

此書記崇禎朝局。持論公允。可與明史相參。近刻本

。

靜傷室尺牘四冊 曹溶撰。舊刻本邑館所藏。秋岳於尺牘

小簡至精。時稱江東獨步。

學海類編一百二十六冊 曹溶輯。共采古今書四百餘種。

其門人因越爲之增訂。迄未刊板。道光中。婁縣張氏

用活字印百部。即此本也。今藏邑館。

經緯室詩文集四冊 康熙中。杜臻撰。原刻本邑人蔣中翰

藏。杜公字肇余。順治進士。官至禮部尙書。其任大

司空日。蠶理閩廣邊境。偉績尤著。論者謂其功蓋南

國。所爲文剴切中條理。

痧脹玉衡書四冊 康熙中郭志遠撰。舊刻稀見本今藏邑館

。志遠字石吻。號甄仙。明末諸生。鼎革後隱於醫。

尤長痧症。

天元曆理十冊 康熙中徐發撰。原刻本邑館所藏。發字圃

。與從弟善同精天算。陳蘆謨王錫闈等皆其切磋之友。

詞綜八冊 朱彝尊輯。嘉慶刻本。

梅應吟稿一冊 康熙中曾安世撰。安世號日峯。以貢生任

經義考四十八冊 康熙中孫尊撰。刻甫及半而輟。乾隆中

清江訓導。敦孝義。詩長於古風。竹垞推之爲禾中作手。此原刻本已多缺佚。惟存西隨集二卷。邑人陶拙

。盧見曾補刻成之。卽此本也。邑館所藏。

存藏之。

原刻鈔配本藏邑館。

日下舊聞二十冊 朱彝尊居京師久。博考典故而成。是書

百名家詞鈔十二冊 康熙中曾王孫與盧蔭聶先合輯。原刻本邑館所藏。王孫字道扶。順治進士。官戶部曹、四

原刻鈔配本藏邑館。

川學政。此書所采。皆清初名家。

驅書亭詩錄箋註六冊 雍乾間。江浩然撰。浩然字孟亭。以諸生客幕府。博聞強記。自念與竹垞同里。首創箋註驅書亭詩。以章其學。此本惇裕堂原刻。邑人孫稼

廣居樓詩集二冊 康熙中沈廷文撰。廷文號元洲。康熙二十七年狀元。早卒。道光中族裔昭與始刻其遺集。今其書亦罕傳。此本邑館所藏。

仲所藏。

驅書亭集詩註附年譜八冊 乾隆中楊謙撰。謙字未孩。梅

抱經齋文集四冊 康熙中徐嘉炎撰。嘉炎號華隱。明太僕

里詩人。此註較江氏箋註爲尤備。原刻補修本。其板

烈愍公世淳之孫。幼有神童之目。康熙中舉博學鴻辭

藏邑館。

。與修明史、國史。官至禮部侍郎。告歸後。貧不自

驅書亭集詞註二冊 嘉慶中李富孫撰。其板今藏邑館。

給。門人等爲校刻其文集。卽此本也。抱經齋者。嘉

明詩綜三十二冊 朱彝尊輯。康熙六峯閣刻本。邑館所藏

炎在京邸時退食讀書之所也。邑人陶拙存藏本。

合組集一冊 康熙中林之枚撰。之枚字木文。號松亭。居梅里。少負才名。蔡策走四方。到處揮灑。此集所錄。皆儷體文也。檀秀室刻本。邑人金鏡孫藏。

秋錦山房集十二冊 康熙中李良年撰。良年字武曾。康熙朝以博學鴻詞徵。與兄繩遠斯年弟符分虎有三李之目。此本康熙原刻。後附尋壑外言及香草居集。則斯年與分虎之作。乾隆中續刻者。邑館藏本。

鶴洲殘稿一冊 康熙末朱彝尊撰。彝尊號學廬。貴陽守茂時之子。竹垞檢討之從弟也。孤介特立。嘗遊燕趙秦晉。不得志。晚年以貢生司訓杭州。貧甚。詩文多散佚。乾隆初其子嵩齡搜其殘稿刻成。此本邑館藏之。

宋東京考四冊 雍正中周城撰。城字石匏。嘗客大梁。蒐討汴都一百七十年之遺蹟而成。此書乾隆初年原刻本。今甚罕見。竹林祝心梅藏之。

韓跼閣詩稿四冊 雍正中諸錦撰。乾隆刻本。邑館所藏。錦字襄七。號草廬。雍正進士。乾隆元年中博學鴻詞科。官至左贊善。

觀妙齋藏金石文考略六冊 雍正中李光映撰。原刻精本有筠清館藏印。今藏邑館。光映字子中。家富藏書。搜羅金石文字不遺餘力。傳子奇昌。孫崇基。俱長饒筆。

北思詩牋二冊 雍乾間江浩然撰。乾隆原刻本。邑館所藏。浩然嘗注竹垞詩集。其詩亦似之。

香樹齋集二十四冊 乾隆中錢陳羣撰。家刻本。香樹齋者。錢文端公幼時讀書之齋。其前有桂樹。故名焉。其上曰南樓。太夫人陳所居。世稱南樓老人者也。今南樓已渺。香樹尚存。故國喬木。殊足繫思。

畫徵錄正續二冊 乾隆中張庚撰。通行本。庚字浦山。號瓜田逸史。工詩畫。隱居白苧村。乾隆初元徵鴻博。樊紹遠遺文注一冊 張庚撰。樊氏縣絳書屋近刻本。樊諫議文元明來注者七家。瓜田注後出。分章述情。令人洞然易曉。

蘆餘集二冊 乾隆中金陳登撰。陳登字采箱。雍正舉人。居南湖之東。嘯傲歌咏以老。錢謙石載師事之。此原

刻木邑館所藏。

卓然大家。此本光緒刻。

刪後詩存四冊 乾隆中陳梓撰。嘉慶刻本。邑館所藏。陳

萬松居士詞一冊 錢載撰。按攷石詞世鮮知者。今歲邑人

氏號古銘。餘姚布衣。久居新塍濮院。爲詩壇巨子。

金兆蕃刻此本。

時有南陳北李之目。李謂北地李君隱齋也。乾隆朝以

雪杖山人詩四冊 乾隆中陳炎撰。嘉慶刻本。藏邑館。按

鴻博徵不赴。

山人陳古銘之女婿。有詩狂之目。以諸生終。

刪後文集八冊 陳梓撰。嘉慶本邑館所藏。按古銘中年自

吞松閣集八冊 乾隆中鄭虎文撰。原刻本邑館所藏。

焚其詩文稿。晚歲乃稍自編次。故以刪後名集。

尙書釋天二冊 乾隆中盛百二撰。原刻本藏邑館。百二號

葭溪集一冊 乾隆中朱杰撰。杰字倫表。居新塍之葭溪。

柚堂。此書五易稿而後成。爲經生談天者闢康莊之途

事母至孝。未冠已博研羣集。詩文卓然可觀。年二十

也。

一以暴疾卒。其姊培李吉裳爲之刻集。卽此本也。刻

問水漫錄二冊 盛百二撰。原刻本藏邑館。柚堂先生以孝

甚精好。今爲新塍翁氏所藏。

廉令淄川。久居齊魯間。考核河渠甚詳。此錄乃在任

槍門詩存二冊 乾隆中金德瑛撰。槍門德瑛號也。隸仁和

城主講書院時所輯。

藉而竹於吾邑汪氏。讀書金陀園。遂家焉。乾隆元

厚石齋集四冊 乾隆中汪孟銷撰。原刻本藏邑館。孟銷號

年狀元及第。官至左都御史。卒祀鄉賢。光緒家刻本

厚石。雲壑殿撰之父。乾隆進士。官吏部主事。席先

世業杼機萬卷之藏。以詩古文詞名家。與弟桐石有二

蘿石齋詩集八冊 乾隆中錢載撰。載字蘿石。一徵鴻博。

難之目。

再徵經學。後由進士官至禮部侍郎。其詩深入橫出。

龍井見聞錄 汪孟銷撰。錢塘丁刻本。按元僧以仁撰龍井



志。久已失傳。乾隆二十七年。三舉南巡。厚石輯此書進御。龍井之典故略備矣。

桐石草堂集三冊 乾隆中汪仲鈞撰。原刻本藏邑館。仲鈞

號桐石。自幼工詩。所作密栗深嚴。乾隆十五年與兄

厚石同舉於鄉。越三歲遯卒。年未三十。

清谷文鈔二冊 乾隆中朱辰應撰。辰應號清谷。竹垞族孫

。居開川。少從張瓜田諸草廬游。篤學好古。卒以諸

生窮死。其友楊竹坡爲刻其集。卽此本也。今藏邑館。

吉石齋集二冊 乾隆中汪銘撰。嘉慶刻本。邑館所藏。

。博覽強識。乾隆乙酉南巡

。召試賜書賜錦。名動公卿。未大用而歿。著述甚富

。身後多散佚。此集其僅存者。

南野堂詩集二冊 乾隆中吳文溥撰。原刻本藏邑館。文溥

號澹川。以歲貢生彙筆出遊。足跡半天下。詩格高淡

。有澗明右丞風。

南野堂筆記五冊 吳文溥撰。原刻本藏邑館。名曰筆記。

實詩話之流也。

玉亭集二冊 乾隆中吳高增撰。舊刻本藏邑館。增號敬齋

。以明經司訓山陰。報最擢宰直隸。行唐縣。此集詩

文皆在行唐時作。其政教成績。犁然具在。

濠沖書屋集四冊 乾隆中汪如洋撰。原刻本藏邑館。如洋

號雲壑。乾隆四十五年狀元。官雲南學政。年四十卒

。未大用。所爲詩文。雄駿無前。

頤樸堂詩文集十冊 乾隆中沈叔挺撰。叔挺號帶湖。小湖

侍郎之從父也。乾隆進士。官吏部主事。此集後附壘

禾鄉農詩鈔。乃其弟珏之作也。光緒重刻本。

溧源問答四冊 乾嘉間沈可培撰。可培號向齋。竹里人。

乾隆進士。爲安肅令。歸而主山東溧源書院。此書乃

答書院諸生問之紀錄也。擇精語詳。不在亭替知錄之

下。原刻本。其板今藏邑館。

自怡集三冊 乾嘉間吳錫麟撰。原刻本藏邑館。錫麟號竹

泉。乾隆舉人。官遼安教諭。改廣東鹽大使。

靜遠草堂詩二冊 乾嘉間鍾洪撰。原刻本藏邑館。洪字春

帆。居集慶坊。以諸生爲諸侯客。詩格適上。名公爭

重之。子梁、官武陟介。

春秋三傳異文釋四冊 李富孫撰。別下齋刻本。

紀元通考四冊 嘉慶時葉維庚撰。原刻本藏邑館。維庚號

鶴徵錄前後六冊 李富孫輯。舊刻本。昔竹垞欲輯鶴徵錄

兩垞。嘉慶進士。歷任江蘇知縣。此書搜採博而稽檢

而未果。乾隆中李集輯康熙朝鴻博。未半而輟。富孫

稽。李中者歎為空前之作。

乃積成之。又併輯乾隆朝之鴻博為後錄。

三畝草堂詩草鈔二冊 嘉慶中邱光華撰。光華字且齋。諸

校經履文稿六冊 李富孫撰。

生。傳才早世。友人蔣浩陸應燼等刻其遺稿。今已罕

尙書隸古定釋文二冊 嘉道間李遇孫撰。原刻稀見之本。

傳。此本邑人陶拙存所藏。

邑館所藏。遇孫號金澗。滄泚從弟。嘉慶優貢。經學

補讀書齋遺稿五冊 嘉慶中沈維鏞撰。家刊本。按小湖侍

與滄泚齊名。清儒多攻梅賾古松之僞。金澗則謂孔傳

郎著述甚多。不自收拾。稿多散佚。沒後、其子宗濟

可僞。而隸古字體決不可僞。因據薛季宣本而疏通證

等搜輯。僅得此。

明之。

倚閣吟一冊 嘉慶中梅里女士李瑤撰。女士秋錦之裔。詩

括蒼金石志正續六冊 李遇孫為處州府學司訓時輯此書。

筆秀麗。適同里張文石。文石亦擅詩才。女士歿。文

以補阮文達兩浙金石志之未備。同治刻本。

石刊其遺稿。即此本也。從弟富孫序之。今藏里中宋

金石學錄二冊 李遇孫撰。道光原刻久佚。此是由陰吳氏

小蔣家。

鉛字印本。

說文辨字正俗四冊 嘉慶中李富孫撰。原刻本藏邑館。富

衍石齋記事稿十二冊 嘉道間錢儀吉撰。儀吉號衍石。文

孫號滄泚。秋錦五世孫。嘉慶拔貢。湛深經術。與兄

端公之曾孫。嘉慶進士。官至刑科給事中。謝仕後。

超孫弟遇孫有後三李之目。

歷至學海堂大梁書院。博通經史。著述數百卷。此集

特其緒餘耳。光緒重刻本。

碑傳集六十冊 錢儀吉輯錄。清初以來諸碑版傳記爲一編

。二百年文獻略備於是。通行本。

思貽堂詩稿四冊 嘉道間金衍宗撰。衍宗號倦峯。嘉慶舉

人。選縣令。改教職。考正尊經閣祀典。咸豐己未。

重赴鹿鳴。此稿經手定。同治重刊本。

思貽堂文稿一冊 金衍宗撰。同治重刊本。

甘泉鄉人稿六冊 嘉道間錢泰吉撰。同治刊本。泰吉字啓

石。號甘泉。尙書恭勤公之父也。山虞膳生授例授海

昌訓導。工古文詞。尤精校勘。與從兄衍石給諫切磋

講習。各自成家。我邑乾嘉以後文學以錢氏二石爲巨

子云。

左傳賈服注輯述六冊 嘉道間李貽德撰。同治刻本。貽德

字次白。嘉慶舉人。博習天下山川歷史形勝以及治河

與屯諸利弊。著述甚豐。大都散佚。惟此書及攬青閣

詩鈔僅存。

攬青閣詩鈔二冊 李貽德撰。附早花集一卷。德配同邑吳

晚芬女士之作。同治刊本。

得酒趣齋詩鈔一冊 嘉道間徐錫可撰。錫可字可叔。歲貢

生。精分書篆刻。所爲詩。古健無時態。此本光緒刻

。閩中金石志三冊 嘉道間馮登府撰。登府字柳東。嘉慶進

士。一宰江西將樂縣。卽解綬去。隱居勺園。著作等

身。晚年遊閩。輯此書及福建通志。名滿海嶠。此書

向無刻本。近歲吳興劉氏得稿付梓。

金石綜例一冊 馮登府撰。光緒朱氏槐廬本。按自昔潘耒

崖王止仲黃梨洲諸家所學金石文例。僅求之於文集。

此乃搜羅古來金石刻而綜考之。可謂實事求是。

石經閣文集一冊 馮登府撰。刻本。按柳東文大都未刻散

佚。已刻者僅此。

清儀閣題跋四冊 嘉道間張廷濟撰。光緒刻本。廷濟號叔

未。嘉慶三年。領解首後。結廬高隱。以陶書金石自

娛。書法米南宮。隸草獨出冠時。家富卷軸。此本題

跋發後錄存僅十之一。已夥頗大觀矣。

清儀閣所藏古器物文十冊 張廷濟輯。按清儀閣收藏之富

。古香古色。照耀人寰。論者至與項氏天籟閣並稱。

讀此乃知其不妄。此冊叔未先生手拓手寫。其稿久佚

。近爲桐鄉徐氏所得。攝影印行。

桂馨室集四冊 張廷濟撰。按叔未先生詩稿積三千首。晚

自刪定。存七百餘首。其子慶榮刻之。卽此本。

勉強齋印譜二冊 道光中曹世模撰。世模號山彥。諸生。

嗜古精篆刻。嘗搜羅秦漢官私印數百紐。自治手營。

一一仿摹。登諸石。筆意酷肖。雜諸原印。幾不可辨

。張叔未歎爲神技。此本卽其所摹之印。拓成爲譜。

今藏邑人孫稼仲家。

碧血錄五冊 道光中莊仲方撰。原刻本藏邑館。仲方字芝

階。嘉慶舉人。官中書舍人。澹於榮利。晚歲居卮里

街。卒映雪樓。著書以老。此冊輯歷代之忠良遇讒而

死者。錄其行事并闕其形。而以諷人聽其下。藉抒其

不平焉。

清初十家詩鈔二十冊 道光中王相輯。原刻信芳閣本。邑

館所藏。所輯有曹秋岳靜揚堂詩。周青士采山堂詩等

。皆吾邑名家。佚著賴是以傳。可貴也。相號雨脚。

少塞舉業。攻詩古文。爲諸侯客。

一粟廬詩稿二冊 道光中于源撰。原刻本。源字辛伯。號

秋沄。詩名藉甚。七言尤善。

懷小輯六冊 道咸間沈濂撰。濂號蓮溪。道光進士。官至

淮徐道。此編乃其晚年主河朔書院時所著。網羅淵博

。亦深寧爽潔之流也。原刻本。其板今藏邑館。

環碧玉主人賸稿一冊 道咸間沈亨惠撰。亨惠號慕琴。道

光舉人。仕於粵。以禦賊勦寇功。官至南雄州牧。所

爲詩稿隨手散棄。此本乃其女夫吳受福輯刻。

積東軒遺稿三冊 道咸間高均儒撰。均儒字伯平。廩貢生

。精小學。治三禮。故自號鄭齋。尤篤守程朱學說。

晚歲主杭州東城講舍。太常袁忠節公昶其高弟也。同

治中卒。門下士私謚孝靖先生。爲刻其遺稿。

福香樓詩稿一冊 道咸間張慶榮撰。慶榮字稗春。叔未解

元之子。道光二十六年領解首。阮文達公詭呼爲小解

元者也。詩文書法並得家傳。此集其自定稿。後附蘭心閣詩。德配朱仲玉作也。

息笠菴詩存二冊 道咸間楊韻撰。光緒刻本。韻號小鏡。

居鴛湖之濱。詩境清妙。與于辛伯泰次游張詩隱劉霞

城金麗生稱鴛湖六子。尤工畫。喜爲江鄉小景。戴文

節公稱爲逸品。子伯潤傳其學。有重名。

小匏菴詩存四冊 咸豐中吳仰賢撰。原刻本。仰賢字牧鵬

。咸豐進士。官至雲南迤東道。

小匏菴詩話六冊 吳仰賢撰。原刻本。俞曲園評其去取不

存。視隨園話話爲精。

通俗字林辨證二冊 咸豐中唐燠撰。原刻本。燠號蘇菴。

由增貢生保授富陽訓導。後游閩。掌教臺灣崇文書院

。此書在閩中作。

蘇菴詩餘二冊 唐燠撰。原刻本。

靈素室詩文鈔一冊 咸豐中徐錦撰。錦字蘭史。咸豐八年

解元。詩文近徐青藤王仲瞿一派。年未三十卒。許文

肅公景澄其弟子也。爲刻此集。

汲菴文存四冊 咸同間楊象濟撰。光緒刻本。象濟字利叔

。號汲菴。咸豐舉人。歷佐楚皖戎幕。廬州之戰大捷

。又爲楚省籌餉。歲得洋稅數百萬。不自言功。歸而

著書以老。古文師姚春木。傳桐城一派。

汲菴詩存四冊 楊象濟撰。光緒刻本。

采香詞一冊 咸同間杜文瀾撰。原刻本。文瀾號小舫。例

貢入仕。以江蘇道員署運使。權濬泉。

綠夫容閣詩集二冊 咸同間汪存撰。手寫刻本。邑人莊益

三藏之。存字伯勛。號九痕。官湖北知縣。工詩畫鐵

筆。名滿鄂中。

求有益齋詩鈔四冊 咸同間李道悠撰。光緒刻。其板藏邑

館。道悠字子遠。吳江布衣。久居我邑。至今竹里閣

川間潮詩人者必稱子遠。

稻香館采香詞二冊 咸同間方受毅撰。原刻本。受毅字耕

花。諸生。審於詞律。

韻篋樓吟藁二冊 咸同間竹里女士王文瑞撰。原刻本。女

士號秋霞。鋤園翁之姪女。叔宋先生之姪孫婦。早喪

所天。抑鬱之感。一寄於詩集中。落花詩二十首。尤為絕唱。

南湖草堂詩集二冊 咸同間楊伯潤撰。光緒刻本。其板藏邑館。伯潤傳其父小鐵之學。尤以畫名。

琴鶴山房遺稿二冊 咸同間趙銘撰。銘字桐孫。同治舉人。官至順德守。著書甚多。遺稿存許文肅公官邸。庚

子之亂盡失。此本乃其弟子金兆蕃輯。刻板藏邑館。金石屑四冊 同治中鮑昌熙輯。昌熙字少筠。官淮北監掣

同知。少從張叔未游。喜研金石文字。清儀閣藏物散出後。半為昌熙搜得。官淮北。日為之鈎摹精刻。即

此本也。

蒙盧詩存一冊 同光間。沈景修撰。光緒刻本。景修號蒙

叔。由拔貢就教職。洪楊劫後。聞川詩人楊利叔李子遠與蒙叔三人而已。

寒松閣集四冊 同光間張鳴珂撰。原刻本。鳴珂字玉珊。

咸豐拔貢。官德興令。文采富麗。與趙桐孫齊名。

駢體正宗續編四冊 張鳴珂輯。以繼南城會氏之後。原刻

本。

許文肅公遺稿六冊 光緒中許景澄撰。民國陸徵祥輯付鉛印。許公字竹筴。同治進士。光緒朝歷充法德義和奧

俄各國出使大臣。又以吏部侍郎充總理各國事務大臣。遠識四略。列強傾服。卒罹庚子拳匪之禍。而清室

亡矣。此稿皆奏疏函牘。多言外交事。

外國師船圖表四冊 許景澄輯。此蓋初出使時在柏林作也。石印本。

德國陸軍紀略二冊 許景澄撰。此為德國專使時所作。門人梁鼎芬刻之。

許文肅公外集四冊 許景澄撰。邑人盛沅輯付鉛印。

陶勳肅公奏議遺稿十冊 光緒陶模撰。鉛字印本。陶公同治進士。由縣令歷擢監司。洵任封疆。官至兩廣總督

。公學宗宋儒。躬行實踐。居官數十年。外綏內撫。

夙夜匪懈。洵為清末名臣。其奏議多言人所不敢言。秋澄算稿一冊 光緒中穆朝銓撰。朝銓字秋澄。郡庠增生

。寓居松江。醇篤簡默。殫精算數。往往鑿險絕幽。

此本乃其自刻稿。

蒙古源流箋證二冊 清末沈曾植撰。曾植號寐叟。光緒進士。官至安徽布政使。學綜古今。尤詳於西北與地。著述甚富。遺稿多未整理。此書尤其重要之作。錢塘張孟劬爲之校刻行世。

海日樓詩一冊 沈曾植撰。刻本。此皆辛亥以後之作。

靖州鄉土志二冊 清末金容鏡撰。自刻本。容鏡字甸丞。

以名進士服官湖南。此書刺靖州時所撰。其中人表一格。尤爲特艱。

(以上刻本)

玉楮詩稿鈔本二冊 宋嘉熙中岳珂撰。此書萬歷刻。今惟

常熟周氏藏一孤本。我邑岳氏後人從之借鈔副本。乞

吳堯軒孝廉爲之校字。珍藏於家。此本又從岳氏借鈔

。其小字注文即羅老校語也。邑館藏之。

呂文懿公全集鈔本八冊 正統景泰間呂原撰。呂公正統進

士。官至翰林院學士。贈禮部侍郎。此本竹林祝氏據

明刻本移錄珍藏。

金書大房廣佛華嚴經八十一冊 此經用赤金寫於青牋。光

爛華妙。每冊末皆有跋署。鳳山勝果寺僧文廣寫紀年

或題正統。或題景泰。或題天順。蓋經久而後寫成。

不知何年歸我邑真如寺珍藏。咸豐庚申之亂。失去第

六十卷一冊。光緒中補寫完全。今仍藏真如寺。

士林詩選鈔本二冊 天順中懷悅輯。悅字用和。居相湖之

濱。是書傳世甚稀。此本乃邑人金錢孫借傅氏雙鑑樓

所藏移錄。藏於家。

碧山學士集未刻稿鈔本十二冊 萬曆中黃洪憲撰。洪憲號

葵陽。隆慶進士。官至侍讀學士。爲一代文章宗匠。

而是集乃無刻本。乾隆中八世孫清曾錄副稿。至今僅

存。爲黃氏世寶。此本乃從黃氏借鈔。邑館所藏。

河澗通考鈔本一冊 萬曆中黃承元撰。承元字履常。葵陽

學士之子。萬曆進士。官至應天府尹。是書乾隆間刻

。板久毀。是本從黃氏後人家藏鈔本移錄。邑館藏之

李太僕未刻佚著鈔本一冊 天啓中李日華撰。按世傳竹垞

紫桃軒雜綴又綴刻本皆祇三卷。畫腰祇一卷。乾隆間竹林沈半洞先生覺得雜綴又綴底本各有第四卷。畫腰有第二卷。爰精鈔秘藏之。今歸祝氏知非樓。

血書妙法蓮華經七冊。崇禎中興善寺僧真我手寫。真我號化林。刻取舌血寫於經。以報佛恩。閱二十月而寫成。未有自跋及各家跋。爲興善寺世傳之寶。今寄存里人沈汀秋家。

賦日堂詩未刻稿鈔本一冊 明清間黃濤撰。濤字觀只。葵陽學士曾孫。崇禎解元。入清後官縣令。此本後附拘幽草屨旅詩。皆其所作之未刻者。從黃氏後人家藏副本錄得。邑館藏之。

樂章考索舊鈔本十冊 康熙中周質與嘉善柯崇樸同輯。質字青士。梅里布衣。賣米市廛。糠粃中吟誦不輟。入都時尙書徐乾學欲一見之。終不可得。此書未見刻本。此次舊鈔。有雪軒藏書復齋校讀等印記。并金匄丞跋。云得諸費景韓孝廉。今爲邑館所藏。

胡山遺稿鈔本一冊 康熙中沈傳弓撰。傳弓號胡山。當日

與秋岳竹垞青士秋錦等唱和。詩名相比肩。而其遺稿鮮有知者。此本從金匄老借舊鈔本移錄。邑館藏之。讀書心錄未刻稿鈔本二冊 康熙中張維嶽撰。維嶽號南村。貢生。少負文名。晚乃潛心理學。此本係舊鈔。新陸沈夢松所藏。

三體摭韻舊鈔未刻本三十二冊 康熙中朱昆田輯。按是書著錄家所記鈔本。云昆田與吳興蔡儼人合輯。此本不題蔡名而題陶艾村。增訂卷首尙存艾村序文殘葉半首。蓋是別一本也。邑館藏之。昆田字西陵。竹垞子。歷代畫家姓氏韻編鈔本四冊 康熙中顧仲清撰。仲清字咸三。梅里諸生。經史詩文書畫篆刻。靡不精究。是編四庫著錄。世鮮傳本。此從滂喜齋鈔本移錄。邑館所藏。

過庭紀餘鈔本二冊 雍正中陶越撰。越字艾村。曹秋岳之弟子。是書所紀遺聞多關地方掌故。粵中嘗有刻本。其板流佚。此本邑人陶拙存向常熟周氏鈔錄珍藏。

祇平居士集鈔本六冊 乾隆中王元啓撰。元啓號惺齋。乾



陸進士。知福建將樂縣。三月卽謝去。歷主閩豫魯省書院。精易學。明曆算。是集傳本甚稀。此本陶拙老從吳興劉氏錄得藏之。

陳古銘先生遺詩鈔本一冊 乾隆中陳梓撰。按古銘詩刻本

曰刪後詩存。乃焚餘之稿。而此冊舊鈔多刻本所無。

殆未焚稿前朋輩所錄出者歟。溧院沈訪齋藏。

客星山人雜著未刻稿鈔本一冊 陳梓撰。楷錄精好。乃沈

北山先生手筆也。沈訪齋藏。

烟霞萬古樓詩佚稿舊鈔未刻本一冊 乾嘉間王曇撰。曇字

仲耀。乾隆舉人。博學負奇才。不偶於時。落拓江湖

。伴狂玩世以卒。其詩各家一再傳刻之。而此本詩語

家皆未及刻。後有徐金坡先生跋語。知爲城北嚴氏舊

鈔本也。今藏邑館。

麟猷閣未刻稿鈔本一冊 王曇撰。乃璇璣迴文詩圖也。原

本藏城北嚴氏。而張玉珊先生藏一副本。今二本皆佚

。此本乃邑人孟祉昉氏從張本傳鈔而來。至今珍藏之。

拙守齋文鈔本一冊 嘉慶中李超孫撰。超孫字奉輝。乾隆

嘉慶文獻 上編 嘉慶民國日報二十六年元旦特刊之一

舉人。爲會稽教諭。所著詩文甚罕見。此鈔僅文二卷。可謂鳳毛麟角。梅里余楫江藏之。

青峯集鈔本二冊 嘉慶中吳瀛撰。瀛字青峯。嘉慶拔貢。

歷任廣西知縣。有政聲。早歲歸田。著述自娛。此本

詩文弟子曹海樵大經所手鈔也。溧院沈訪齋藏。

北郭集未刻副錄本一冊 嘉道間錢儀吉撰。族裔伯英觀察

振聲楷錄副本。爲今錢氏後人所藏。

甘泉先生史記校語傳鈔未刻本五冊 嘉道間錢泰吉撰。按

先生手校史漢非一次。而所據之本各異。此所校不知

是何本。由高弟海昌唐仁壽錄。其校語爲一秩。流入

書賈之手。復失去其前半。祇存蘇秦列傳以下。近歲

邑館乃從書賈借鈔藏之。

虞氏消息圖說鈔本一冊 道光中胡祥麟撰。祥麟字仁圃。

嘉慶舉人。因張畧文著虞氏易消息。乃爲之圖說以闡

其蘊。其書鮮傳。此本乃董祐匏先生早年手鈔。今爲

董氏後人珍藏。

曹月川通書逸解精鈔本一冊 道光中董燿手鈔。燿號枯匏

(以上鈔本)

。諸生。治宋五子學。於程宋最深。兼擅藝事。自刻印日陶詩歐字倪黃畫。其高致可想。此本手鈔。用心至專至謹。可爲矜式。今爲董氏後人珍藏。

勺水集鈔本二冊 道光中周坤撰。坤號樂泉。開川布衣。

其詩修潔可喜。此傳鈔本邑人陶拙存所藏。

綠淨山莊詩未刻稿鈔本一冊 道光中章溥撰。溥號雲臺。

道光舉人。其詩未刻。此本竹林祝心梅據鳳橋吳氏所

藏原稿移錄。今藏邑館。

甯華齋詩存鈔本未刻稿一冊 道光中錢斐仲女士撰。女士

號發霞。蘊石侍郎曾孫女也。工於畫。詩學晚唐。舉

字真宰刻削詞條多斐生之言。其稿未刻。此本乃金甸

老精楷手鈔。并爲作序。後附詩餘。則其夫戚曼亭學

博嘗爲刊行者耳。邑館藏本。

十齋閒廬詩集未刻稿本二冊 咸同間蔣人彥撰。人彥字廉

谿。一字希伯。居北鄉蠶絲。咸豐舉人。書法軼情。

偶擅詩畫。不多作。所作皆遠塵俗。兼精醫。其稿皆

未刻。此爲蔣氏後人傳鈔本。蔣梓心藏之。

宣城遊學記手稿本一冊 康熙中張雍敬撰。雍敬號簡庵。

新墜布衣。善繪事。尤精天算。始與王寅相切磋。

繼又與梅勿庵昆弟往復辨難。不下數萬言。此稿即其

宣城訪梅氏辨論時所著之底本也。原有潘來序已佚。

今藏漢院沈氏。

笛漁小稿底二冊 康熙中朱昆田撰。按西陵詩已附隱書亭

集刻行。而此乃其手稿之底本。並有竹垞老人手爲增

刪之墨蹟。可寶也。有戴松門黃嘉圃手跋。今藏蘇州

省圖書館。

抱山亭詩稿本一冊 康熙中王滋撰。滋字上濤。梅里布衣

。從竹垞游。諸書醒訪中。此本楷寫而有點定之字。

似是手稿本也。邑人金鏡孫藏。

情田詩手稿本二冊 雍乾間李宗仁撰。宗仁字乾三。兩淮

巡鹽御史陳常之子。雍正歲貢。居梅里。嘗剗左股以

療父。剗右股以療母。其詩稿世無知者。近爲里人曹

半農覓得。

補訂楊園先生年譜手稿本一冊 乾隆中陳梓撰。按古銘先

生爲楊園私淑弟子。病桃大也所輯年譜誤闕滋多。未

可以詔後學。發憤爲之補訂。成此稿本。因晚年右臂

痲痺。因左手寫定。故字跡特異。卷首有澹寧堂印朱

文。澹寧乃先生之齋名也。今爲新陸鄭氏珍藏。

雲吟老人醒世編手稿本四冊 乾嘉間姚應龍撰。應龍號雲

吟。郡庠生。品端學粹。著有四書五經旁訓。此編爲

俗人說法。故多述果報之事。手自楷寫。晚年修改添

註。字細如蠅頭。想見前輩心力之專。凝邑館所藏。

吟秋館小稿手寫本四冊 嘉道間曹大經撰。大經號海槎。

濮川布衣。自少工隸篆鐵筆。及早以詩鳴。此冊其自

定詩稿。後附吟秋館懷人詩及吟秋館題辭。亦皆手自

編寫。甚精致。里人沈訪礪藏之。

襟上酒痕集手稿本一冊 曹大經撰。按此乃海槎游武林山

水之作。亦手寫清稿。今爲里人朱勵深所藏。

行吟草手稿本一冊 嘉道間何炳撰。炳字杏江。梅里貢生

。歷游南北。爲諸侯上客。此冊有馮柳東序。今爲里

人朱小藕所藏。

石經閣日鈔手稿本一冊 嘉道間馮登府撰。藏邑館。

馮柳東詩集手稿本七冊 馮登府撰。藏邑館。

古文線要手稿本八冊 道光中莊仲芳輯。楷字精寫。眉端

詳註。亦莊氏手筆。所用格紙。版心畧映雪樓。乃莊

氏角里街讀書處也。樓藏五萬卷。此稿本今藏邑館。

焦琴吟手稿本一冊 道光中沈濤撰。濤號葦汀。北山徵君

梓之父。濮院諸生。敦學勵品。尤厚於倫常師友之誼

。館雙林二十年。教弟子必以正。暇輒吟詩。多散佚

。此冊爲其孫訪礪珍藏。

朱子家訓詩手稿本一冊 沈濤撰。以朱柏廬家訓爲題。每

句作一試帖詩。每詩前以儷語爲引。蓋授徒時所作。

以常提命。今爲其孫訪礪珍藏。

自省要言手稿精本一冊 道咸間董耀輯先儒粹言。用自警

勵。今爲邑人孫稼仲藏。

養素居詩草手稿本一冊 董耀撰。按此乃枯菴先生早年手

稿。楷字端寫。卷末有道光壬辰李登跋語。今爲其孫

東蘇詢五昆季珍藏。

避寇日記手稿本四冊 咸同間沈梓撰。梓號北山。同治拔

貢。光緒初舉孝廉方正。不赴。居家敦孝行。讀書以

聖賢自勵。所造門下士甚盛。此稿乃咸豐避寇時日記

手稿。中述太平天國事甚悉。多史志所不及載。細字

密書四鉅冊。可寶也。其子訪齋藏之。

癸拙軒筆記手稿本一冊 沈梓撰。亦記咸豐避寇亂事。與避

寇日記同時所作。其子訪齋珍藏之。

癸拙軒詩手稿本一冊 沈梓撰。有曹海樸評語。亦訪齋所

珍藏。

老芥士直手稿本三冊 清末呈受福撰。受福字聽軒。晚號

老芥。少村中丞昌壽之子。光緒舉人。不慕仕進。居

鄉負經師人師之望。及卒。門下士私謚曰貞孝先生。

女夫郭起庭爲刻其詩文集曰貞孝先生遺墨。而此稿即

其底本。乃先生手自寫定。冊首老芥士直四字。亦先

生自題之墨蹟。今藏邑館。

香巖庵雜記手稿本一冊 清末金蓉鏡撰。邑館所藏。

澹湖遺老集手稿本一冊 金蓉鏡撰。按此集已有刻本。而

此爲手寫之原稿。邑館藏之。

(以上稿本)

朱墨批注四書便蒙六冊 乾嘉姚儼批注。儼號梅坡。諸生

。居洲東里。承其父雲吟老人之家學。熟研四子五經

儀禮。此書用自怡堂本。旁批蠅頭細楷朱書。乃參雲

吟之說。墨書乃是已說。首葉有自跋。署壬子二月。

乃乾隆五十七年也。邑館藏之。

甘泉先生校史記評林二十四冊 嘉道間錢泰吉校。原本聞

尙在海寧藏家。蕭山單不厂昔年借得。用明刻評林過

錄成此本。今藏邑人孫稼仲家。

甘泉先生校後漢書十六冊 錢泰吉校。按此即先生所校四

史之一。族裔伯英觀察手自精楷過錄成此本。朱墨分

寫。悉照原本。今爲錢氏後人珍藏。

朱墨校老子道德經寫本一冊 錢泰吉校。按此本先生據明

刻河上公注本手鈔而手校之。朱書用王弼本校。墨書

摘錄殿可均所校龍興本之異文。今爲錢氏後人珍藏。

朱墨校跋隸釋隸續十八冊 光緒中吳受福所校。乾隆汪刻本也。朱筆錄丁魯齋說。墨筆乃是己說。中有精楷鈔補五卷。亦吳先生手蹟也。邑館所藏。

朱墨校金石萃編補略二冊 吳受福校。蓋取仁和王爾谷之

金石萃編補略而手爲校勘。并加辨論。今藏邑館。

(以上校本)

### 石刻類

曾勝陀羅尼經八行幢 唐咸通七年朱及等造。此幢八面。

每面刻字八行。今存精嚴寺。甬浙金石志載之。下同。

曾勝陀羅尼經九行幢 唐咸通中造。此幢八面。每面九行

今亦存精嚴寺。

馬券石刻 宋元祐四年。蘇軾書券贈李方叔。蘇軾題詩。

黃庭堅跋。此石凡四。舊爲陸宣公祠堂物。乾隆中移

置流虹亭。民國亭燬。石失其一。餘今藏邑館。

李十二娘骨石蓋 宋紹聖元年造。民國年出土於里仁鄉。

今在竹林祝節母祠。

政和官街甃 宋政和三年修砌。非溪橋至善隆橋一段官街。

刻甃記事。後附嘉泰元年重砌文字一行。蓋因政和原甃而加篤者。嘉慶中出土於宏文館側。今不知流傳何所。其拓本竹林祝心梅藏之。

正禮堂基址始末碑記 至元三十一年何觀書。其石今存甃

府學。上刻符付一道。下刻記文。觀此猶見元初總管

府文告及印糧文字之式。

嘉興路重修儒學碑記 大德十一年牟嶽撰。趙孟頫書。石

存甃府學。

資聖禪寺長生修造局碑記 至治元年僧如芝撰。趙孟頫書

。石原在水西寺。今入邑館。已泐損。

嘉興府儒學祭器碑記 景泰七年張瑤撰。董璵書。石存甃

府學。所載學宮舊藏書籍而外。樂器銅器錫鑄竹木諸

色祭器。并記景尺之式。考掌故者所必資已。

構李徐翼所公家訓石刻 萬歷四十五年董其昌書。按徐公

名學周。嘉靖舉人。官至雷州府同知。此石乃其子必

達乞董文敏書以勸諸祠堂。今祠毀石佚。邑館僅藏其

拓本。

永安砲臺石刻 太平天國癸開年楊得順立石。民國十七年

於邑治西城根出土。今藏邑館。

長樂砲臺石刻 太平天國癸開年楊得順立石。民國二十四

年出土於南城根。今在烟雨樓。

### 圖像卷册類

陸宜公像拓本 淳熙勒石。順治重摹。其石今存陸宜公祠。

陶菊隱先生像摹本 先生名造陶。宋德祐末。元兵南下。

先生散家財。招義兵以拒敵。一境獲安。宋亡。戒子

孫勿仕元。與趙孟個假澄稱秀州三義云。此像裔孫陶

拙存藏。

項襄毅公像 公名忠。字蓋臣。正統進士。官至兵部尙書

。此像成化八年所繪。迄今閱五百年。闕敝已甚。向

藏邑人項桐隱家。今項氏式微。像榜歸嚴寺僧保存。

沈少保像 公名思孝。字純甫。隆慶進士。官至右都御史

。不避權貴。直聲震天下。年七十卒。贈太子少保。

此像明季所繪。有嘉慶中錢凡山補書事略。及十五世

孫澄補錄屠赤水贊。及公自贊。今藏沈氏祠堂。

黃葵陽先生像摹本 裔孫黃桐生藏。

朱文恪公像 公名國祚。字兆隆。萬歷狀元。官至武英殿

大學士。倪元璐盧象昇黃道周吳騫徵徐石麟張國維等

皆其門下士也。像藏駿齋亭。絹本爛裂已甚。

岳尙書像摹本 公名元聲。字之初。萬歷進士。官至南兵

部侍郎。贈尙書。此像岳氏後裔藏之。後二像同。

岳中丞像摹本 公名和聲。字之律。萬歷進士。官至薊遼

巡撫。

岳通政像摹本 公名駿聲。萬歷進士。官至通政使。

姚太保像摹本 公名思仁。字善長。萬歷進士。官至工部

尙書。加太子太保。此像裔孫姚慕漢藏之。

賀伯開先生像摹本 先生名燦然。雙谿里人。萬歷進士。

官至吏部稽勳員外。以忤時宰見黜。卒贈光祿少卿。

此像藏榜嚴寺。

陶氏先世遺像冊 此冊首長沙桓公、次靖節先生。溯其原

也。第三菊隱先生。以下皆秀州本支所闕。至萬歷而

止。共三十二人。各附小傳。是明清間所繪。今藏陶

氏義莊。

陶元暉先生像摹本 族裔陶拙存藏。

朱竹垞先生像摹本 上端有孫星衍署篆書一行。今藏隍書

亭。

(以上像)

黃仲茂先生采菊圖 此小像順治七年沈韶所作。巾袍獨立

。手持菊花一枝。有項聖謨黃履素贊。黃濤題七古一

首。詩、先生之子。卽崇禎解元著賦日堂詩者也。上

裝詩斗。有巢鳴盛題贊。今藏張麟書家。

譚掃庵先生小像拓本冊 此先生五十五歲小像。崇禎末年

。曾波臣所繪。光緒初刻石。後附先生鶴咏十二絕句

。石藏譚氏祠堂。

朱竹垞先生烟雨歸耕圖拓本冊 康熙十一年戴霞涓繪。周

青士題。竹垞自贊。道光八年梅里李金瀾沈振名摹

刻於竹秘閣上。今原圖與竹均未知所在。此拓本藏史

兆琳家。

陳斯銘先生風篁銷夏圖冊 先生名掌鼎。梅里人。善詩畫

。此乃雍正十二年自作之小像。有金介復杜庭琛朱紹

孫戴漪李宗潮等題者三十餘家。皆先生同時人也。此

冊今藏里人宋小菴家。

錢文端公小像影本 原本係乾隆中張庚所繪。旁有古松刷

鹿飛燕游魚。均盎然有生趣。有公自跋。署乾隆二十

八年。今原本不知所在。此影本爲裔孫錢遂仁藏。

朱英武先生小像 先生名德昌。精太乙壬遁之術。不要不

茹葷。嘗以其術爲人禦盜。盜衆自相殺而退。人間其

術。不答。年八十無疾而卒。及舉棺。棺若空云。此

像係乾隆間繪。幅巾青袍。撚髯拄杖。飄然欲仙。有

吳仰賢石中玉許文肅等十餘家題贊。今爲邑人金鹿鳴

藏。

錢鐘石先生攬鏡撫髭圖 此先生早年小像。不知何人所繪

。乾隆元年。張庚爲之補景。今爲邑人金鏡孫藏。

董養中先生小像 先生名涵。樂聞先生藥之尊人也。善書

畫。年至八十餘。此像簪笠布袍。蕭然自得。惜未畧

作者名氏。後附令孫枯菴先生耀楷書錄先生詩三首。

今爲裔孫董詞五所藏。

陳濟巖先生是陶卷 先生名詩。乾隆舉人。此圖嘉慶初

所作。乃在先生晚年。圖中先生正襟趺坐。聽僧談禪

。小童煎茶。婢捧經卷侍側。惜紙本中間爛斷。空

白處不知作何狀。名曰是是陶者。取色卽是空空卽是

色之意也。後有曹秉章吳錫麟晉錫沈可培等三十家

題跋。裔孫陳孟依藏之。

董樂開先生棘林禪定圖 先生名糜。一號石農。行修學博

。畫得石門方叢之傳。晚年耽禪悅此。圖嘉慶十八年

石渠所繪。先生自題之。今爲裔孫董詞五所藏。

陳珊浦先生落帆歸隱圖卷 先生名光燾。濟巖先生之子。

嘉慶進士。不樂仕進。一爲紹與教授。卽引疾歸。倩

人作此圖以見志。圖後題跋數十家。皆光緒間人也。

裔孫陳孟依藏之。

張叔未殷雲樓二先生小像 道光十二年費丹旭所繪。二先

生端坐石根。憑石几。几上卷軸紛陳。意境閒雅。新

勝沈曉帆藏之。按雲樓先生名樹柏。家邑西郭外。自

號西時染者。附貢生。書法柳誠懸參汪退谷。畫尤高  
潔。

張叔未先生七十六歲小像 道光二十三年蔡升初作。後有

先生自題詩四首。今爲硤石鄭廿延所藏。

于舍薇先生叢桂讀書圖 先生名綬丞。道光拔貢。此圖道

光二十五年文鼎所作。今其後裔于稻孫珍藏。

錢警石沈蓮溪二先生南郭聯吟圖 咸豐四年二先生同遊城

南范湖。聯句賦詩。遂囑陸潮合繪二人小像。張熊爲

之補圖。二先生各紀詩於上。今藏邑人錢建人家。

香雪園農花甲圖 此何杏江先生六十歲小像也。道光七年

王潤所作。神采奕奕。題者李奉堦鄉社金澗之外。復

有李介石李西白汪寅禾馮柳東沈竹岑等。今爲何氏後

人所藏。

九老圖 同治十年金文明作。按洪楊劫後。邑中諸老以兵

燹餘生。相逢道故。各慶無恙。乃仿香山故事爲九老

之會。倩金君合繪九人小像爲一圖。九人者徐墨林沈

二檢周竹仙陳漁村張雲衢戚曼亭巢佩珊孫次公陸宜齋



也。此圖今爲邑人陸懋曾藏。

吳秋農先生松風水月圖。先生名毅祥。清季布衣。以畫學得重名。此圖乃其自作小像。有葆上公楊士驥高崑等題者八家。今爲邑人莊益三藏。

許文肅公銅像。此像民國時陸徵祥出使法國。以許公生前

小影賜巴黎工人範銅奉造。今爲許氏後人所藏。

金開伯先生伉儷行看子圖。開伯句丞先生別號。此圖民國

初潘振節所作。復圖德配陳淑人像以合之。先生自爲之贊。吳慶坻易順鼎李詳馬浮余誠恪顧家相諸人各有題跋。今藏邑人沈遂軒家。

### (以上小像)

陶文式先生春和堂題詠卷。先生名楮。御史儼之父也。成

化中於雁湖之濱築春和堂。與諸名流雅集其間。題詠

甚富。因采朱應祥等二十三家之作。裝裝成卷。今堂已久燬。而此卷獨無恙。邑中陶謬主人寶藏之。

屠康僖公析產平書。公名勳。字元勳。成化進士。官至刑

部尙書加太子太保。公本籍平湖。而田宅多在嘉秀二

嘉區文獻 上編 嘉區民國日報二十六年元旦特刊之二

邑。其子應竣遂以秀籍登進士。公生六子。暮年析產。分書各授其一。此書乃以授次子應坤者也。公自署正德七年。迄今三百餘載。墨色如新。今新厓屠氏後裔寶藏之。

朱葵石先生重赴鄉飲大賓請啓冊。先生名茂時。刑部侍郎大啓之子。仕至貴陽知府。歸田後。嘗四舉鄉飲大賓

。卒年八十九。此冊乃順治十五年第二次舉鄉飲賓時知府許煥等之請啓也。有張廷濟題簽。楊象濟跋。錢泰吉殷樹柏等觀款。今爲邑人郭和庭藏。

竹垞圖卷。康熙中竹垞先生囑曹秋崖岳繪圖。樹石屋宇極

其工緻。中有小樓。一人端坐。手展芸編。爲竹垞翁

也。首卷阮元題曹秋崖竹垞圖六字。附以詞二首。圖之隔水樓上王成善記圖成年月。後幅竹垞翁自題百字

令一闕。和而題者爲李良年高士奇徐執尤何顯濯戴簡葉舒穎葉舒瑤郭徵繆沐。嘉道間又有秦蕙謝啓昆馮集

梧馮應榴曾燠。近時有朱祖謀沈曾植陳衍余霖等。各以詩詞題記。今爲硤石鄭甘延所藏。

李秋錦先生剩舫圖補擬本 先生於康熙中督築剩舫於遊息

詩送其行。遂成此卷。今爲裔孫錢遠仁藏。

草堂之側。倩閩中李小友作圖。年久圖佚。嘉慶十七年董瑩爲之補擬。此圖今爲邑人董東蘇詞五昆季所藏。

錢東鏡先生和御題南樓畫冊詩卷 文端公嘗以南樓老人畫冊十二幀進呈御覽。高宗題詩賜還。此卷乃東鏡先生

南樓老人夜紡授經圖卷拓本 南樓老人。陳書錢文端公之

所和御製詩也。今爲裔孫錢遠仁藏。

母。教子成名。雍正中鄭瑛爲作此圖。前有乾隆御題

何杏江先生游蹟十六圖冊 先生以生平游蹟所經。囑女夫

詩。後有文端公跋詩及和御詩。一時名公陳元龍張廷

馮登舊作圖。道光八年成此冊。凡十六幀。先生逐一

玉等各有題詩。共十三人。嘉慶二十三年曾孫臻摹勒

自爲識語。今爲何氏後人所藏。

諸石。今原圖與石俱失所在。此拓本今爲邑人孫稼仲

張叔未先生眉壽圖卷拓本 先生與阮文達公爲金石交。道

所藏。

光癸卯。二老相遇。各屆眉壽之年。文達命工合寫二

莊藥泉先生望雲歸棹圖冊 先生名鳳藻。愈虛先生子也。

人爲一圖。於石几上相對摩挲。先生更摹一齊侯壺一

乾隆壬午奉父命入都就職。甫旬月。聞父病訊。亟作

古額於圖後。文達題跋其首尾。成一長卷。鈞勒於石

歸計。此圖因是而作。作圖者陳基。一時錢香樹錢翰

。今卷久佚。石亦失所在。惟此拓本僅存。邑館藏之。

石馮養吾董東山王西莊諸公各題詩以贈其行。今爲裔

吳璣軒先生春波遺蔭圖冊 春波遺蔭圖者。先生於洪楊劫

孫莊益之三珍藏。

遠追念春波里祖宅而作。爲圖十二。乃秦林屋葛存之

錢文端公送東鏡還朝詩卷 東鏡先生名汝誠。文端公之長

吳伯耀吳秋塵石西谷潘雅聲等手筆。皆名家也。又補

子。乾隆進士。官至刑部侍郎。乾隆三十五年。文端

摹先世遺像四圖。皆金少桐手筆。後附題跋。盛傳均

公年八十五。東鏡乞養在家。因祝萬壽北上。文端以

許瑤光杜文瀾許景澄張鳴珂譚獻俞樾金武祥楊文登鄭

文煒吳昌綬許貞幹等三十餘人。亦皆一時魁傑。今爲文孫吳衍芬珍藏。

(以上卷冊)

### 鄉賢字畫類

徐寶摩勳宦裔文 徐公名石麒。天啓進士。官至吏部尙書。

。加太子太保。正色立朝。不爲權奸所動。南都亡。

嘉興破。公自縊以殉。清諡忠懿。此幅乃崇禎五年官

吏部侍郎時。書以勸宦裔。幅裝綾邊。上有張燕昌跋

。今爲破石鄭甘延所藏。

朱娛村行書 康雍間朱稻孫書選景錄話一則。今爲梅里余

柑江所藏。娛村竹垞孫。一字稼翁。

錢文端公行書 乾隆中錢陳羣書。時年八十七歲。今爲濮

院夏歲先所藏。

金楡門行書 乾隆中金德瑛書七絕一首。今爲裔孫金錢孫

所藏。

陸費丹叔行書 乾隆中陸費墀書。今爲裔孫陸費端孫所藏

。丹叔乾隆進士。官至禮部侍郎。四庫全書館副總裁

嘉區文獻 上編 嘉區民國日報二十六年元旦特刊之一

。桐鄉籍而家於嘉興。

汪雲壑行書 乾隆中汪如洋胥歐陽公事一則。今爲邑人莊

益三所藏。

汪寅禾行書 道光四年汪世樽書。今爲莊益三所藏。寅禾

雲壑殿撰之季子。道光進士。操行清潔。惟以詩古文

自娛。嘗視學楚南。典試粵西。歸而還卒。士論惜之。

張叔未行書 道光十年張廷濟書十四字曰「齒牙吐慧飽于

雪。肝膽照人清若秋」。此幅被人割爲楹聯。今歸崇

德吳待秋。仍復合裝爲一幅。

張叔未書沈半桐詩并跋詩 道光十四年張廷濟書。今爲竹

林祝心梅所藏。

李奉輝七絕詩 道光十六年李超孫書。時年七十八。今爲

邑人郭和庭藏。

沈寐叟行書 清末沈曾植書七絕一首。今爲邑人曹根之藏。

(以上字軸)

項子京墨蘭 萬曆中項元汴作。按墨林真蹟。傳世甚夥。

此幅作閩石數筆。綴以野籜。逸品也。舊藏石門李宦

魚家。李有篆書跋。今歸吳待秋秘篋中矣。

張瓜田淺色山水 乾隆二十四年張庚作。晚年之筆。老而

李竹嬾墨蘭 天啓四年李日華作。按太僕畫世不多見。此

彌秀。今爲邑人錢建人所藏。

六十歲時所寫蘭竹。筆意疎簡。而書卷之氣溢於楮墨

乾隆御筆扶鹿圖 錢文端公詩有「鹿馴巖畔當童扶」之句

。自題一詩。曾爲李笙魚藏。笙魚亦有題識。今亦歸

。高宗遂仿梁楷潑墨法作此圖以賜公。公乃題詩圖末

吳待秋。

誌謝。時乾隆三十六年也。舊爲錢氏後人世藏。近歸

項孔彰峴山圖 崇禎十年項聖謨遊峴山。因寫此圖。今亦

邑人姚慕蓮。

爲吳待秋藏物。孔彰子京之孫。其名不遜於乃祖。

錢籀石水墨玉蘭 乾隆三十六年錢載作。此雖信手揮灑。

項孔彰舞袖峯圖 順治八年項聖謨作。一石峙立几上。自

筆致超逸。猶有白陽遺法。今爲族裔錢建人藏。

題長歌並跋。今爲邑人郭和庭藏。

錢籀石蘭石 乾隆四十七年籀石寫蘭。倩臬六子質莊親王

南樓老人紅蓮 康熙五十一年所作。細筆雙鈞。宣染精緻

畫石。皇十一子成哲親王補苴。皆墨筆。今藏邑中郭

。乃老人中年之筆。今爲吳待秋藏。

氏寶鏡齋。

南樓老人關帝像 康熙六十年所作。按錢文端公少時嘗患

錢籀石水墨蘭竹 乾隆五十七年所作。時年八十五。今爲

頸疔。幾殆。禱於神。感異夢。翌日而瘳。旋於康熙

錢建人藏。

辛丑登第。老人故繪此以答神貺。此像錢氏子孫世寶

錢凡山墨筆松篁 乾隆五十五年錢善揚作。按善揚籀石侍

之。至今完好。惟紙色黝暗。上端稍破損。蓋當時久

郎之孫。長於金石考據。畫法學董文敏。竹石花卉。

懸於神廟中故也。有玄孫泰吉長跋并手錄文端公墓修

饒有逸趣。此幅寫松竹小景。頗有元人風致。當爲生

關帝廟引於上方。裔孫錢建人藏之。

平最精之作矣。今爲崇德吳待秋所藏。

錢凡山墨竹蘭石 嘉慶十年錢善揚作。今爲邑人錢建人藏。

錢凡山松菊 嘉慶十年作。按凡山畫不肯輕爲設色。而錢

氏家藏尙有數幀。此其一也。錢建人藏之。

錢凡山繡毯花 嘉慶十一年作。著以淡色。亦凡山得意之

作。錢建人藏。

錢凡山紅梅 嘉慶中作。縱筆寫紅梅一樹。自題曰「東風

第一枝」。錢建人藏之。

陶錐庵墨筆山水 嘉慶八年陶紹原作。按錐庵一名淇。畫

法二王。此幅吳待秋所藏。

董樂閒春郊放牧圖 嘉慶中董樂作。圖中牛羊放於柳陰。

牧豎三人。一人倚樹吹簫。二人相爲擲錢之戲。爲濮

院夏夔先藏物。

文後山梅花水榭第五圖 嘉慶二十五年文鼎作。按後山嘗

咸豐初元以布衣舉孝廉方正。不應徵。家富收藏。精

於鑑別。畫山水宗文待詔一派。生平作梅花水榭百二

十圖。此其第五。猶是早年筆也。吳待秋藏之。

文後山梅花水榭第九十七圖 道光十年作。邑人莊益三藏

之。

董慕白太師少師圖 道光中董熊作。熊乃枯匏先生之兄。

此圖作雙獅補以樹石。設色。濃艷如宋繡絲幀。有自

署印文曰古稀翁。今爲濮院沈訪僮所藏。

錢岱雨水墨竹菊 道光二十二年錢善言作。善言亦穉石侍

郎之孫也。此幅沈錫仁所藏。

錢岱雨墨菊 咸豐二年錢善言作於成都唐氏吟詩樓。今爲

邑人錢建人藏。

湯愚峯菊花 道咸間湯學山作。按愚峯家新豐。畫以菊花

得名。人稱湯菊。此幅用指頭畫尤妙。爲其後人湯劍

濡珍藏。

沈西谷女士大士像 咸豐元年濮院女士沈芬作。按女士葦

汀先生之女。適施氏。五載夫卒。女士年二十九。後

七年粵寇至。女士投水被救。不得死。遂絕粒以殉。

年三十六。此幅乃夫病時所禱大士所繪。今爲兒子沈

訪僮所藏。

吳秋農水墨山水 光緒十五年吳穀祥擬雲林幽壑寒林圖。

爲錢伊市觀察作。今爲邑人錢建人藏。

蔣豐實水墨山水 光緒十八年蔣志行擬雲林筆法。作此大

幅。蔣氏珍藏之。

(以上畫幅)

曹倦圃書熊掌詩 康熙十一年曹溶自書所作以贈友。邑人

郭和庭藏之。

康熙御書研經傳物類 康熙四十二年聖祖南巡。朱彝尊進

經義考易書二種。特賜此額。今藏隄書亭。

錢璣石畫盤山五松圖 乾隆四十年錢載作。自題云「盤山

之古。中盤有古松五樹。天矯離奇。特出於千松萬松

之上。已丑扈蹕。始得見之。今歲復蒙恩到此。雨坐

行帳。檀侯居士讚賞及之。矚爲作圖。以意成之」。

今爲邑人金錢孫所藏。

(以上橫幅)

徐元仲朱稼翁朱楫師書畫 康熙中徐懷仁朱稻孫朱桂孫合

作。按元仲從竹埕遊。讀書潛采室中。與稼翁楫師昆

弟同切磋。此幅楫師畫墨筆山水。元仲稼翁合書詩一  
方。今爲邑人郭和庭藏。

張常慈女士四色牡丹四幅 女士叔未先生之女。工詩畫。

此寫牡丹四幀。分紅綠黃白四色。叔未祖孫穉春夫婦

各有題詩。成爲一門合璧。亦韻事也。今爲邑人錢建

人藏物。

(以上斗方)

沈竹萃草書短屏四幅 嘉道間沈銘彝作。銘彝向齋先生之

子。精書法。晚年尤喜作草書。此數幅與到偶書。不

自署款。外孫唐蕉庵跋其尾。今爲新豐湯劍藩藏。

張穉春楮書蘇詩屏四幅 咸豐元年張慶榮作。頗有乃翁叔

未老人之神味。今爲邑人郭和庭藏。

徐穉莊篆書短屏四幅 咸豐中徐同柏作。邑人沈慕喬藏。

錢文端公行書七言聯 文曰「分外不加毫末事。意中常滿

十分春」。裔孫錢建人藏之。

張叔未楷書八言聯 文曰「西北瑔琳。東南竹箭。春秋禮

樂。冬夏詩書」。澗院仲詠沂藏之。

張叔未楷書七言聯 文曰「瘦瓢量水僧燒筍。拳石分泥客買蘭」。錢建人藏之。

沈寐叟隸書七言聯 文曰「俗美不其君子里。道高蘭若化人書」。族弟沈蕤庵藏之。

張叔未隸書七言聯 文曰「崎吝秩奉三司重。典制功昭六府修」。錢建人藏之。

沈寐叟行書五言聯 文曰「瘦石分秋澗。寒藤挂古松」。

馮柳東隸書五言聯 道光七年馮登府作。其文曰「花木開今抱。雲觴懷昔游」。今藏曝書亭。

「以上屏聯」

馮柳東隸書五言聯 道光七年馮登府作。其文曰「花木開今抱。雲觴懷昔游」。今藏曝書亭。

朱竹垞行書扇 爲語石和尚作。邑人錢建人藏之。

今抱。雲觴懷昔游」。今藏曝書亭。

爲語石和尚作。邑人錢建人藏之。

殷雲樓楷書七言聯 道咸間殷樹柏作。文曰「脫俗書成一

錢衍石小楷扇 嘉道間錢儀吉作。錢建人藏之。

家法。寫生卷有四時春」。邑人張熙民藏之。

張叔未臨米帖扇 道光二十三年爲其甥徐翰莊作。錢建人藏之。

秦次游草書七言聯 咸同間秦光第作。文曰「家爲買琴添

藏之

舊債。廚綠養鶴減晨炊」。邑人莊益三藏之。按次游

錢警石行書扇 咸豐中錢泰吉爲管芷湘作。錢建人藏之。

咸豐舉人。善倚聲。書法參蘇米。參王壯愨戎幕。磨

董石亭濮川八景圖扇 道光中董煜作。煜枯菴先生燿之從

盾草散。下書千言。以勞績保同知。未調選歿。

弟也，八景曰龍潭翠冷。化壇風冷。翔雲高眺。幽湖

沈子封楷書七言聯 清末沈曾桐作。文曰「忠厚留有餘地

夜月。梅溼花午。妝樓想照。荷塘晚風。西苑飄霞。

步。和平養無限天機」。邑人沈遂軒藏之。按子封寐

今爲濮院沈訪礪藏。

叟之兄。光緒進士。官至廣東布政使。

吳秋農青綠山水扇 光緒十五年吳毅祥作。自題曰「松壑

沈寐叟行書七言聯 清末沈曾植作。文曰「寫生筆是恆春

鳴泉」圖。錢建人藏之。

樹。妙撰心開如意花」。沈遂軒藏之。

「以上扇」

陶元暉蟻磯詞詩卷 萬曆三十六年陶駒先任鳩茲關尹時過

爲蘇州樊少雲所藏。

蟻磯劉漢孫夫人祠弔古。作詩十章。鑄石祠壁。今祠

南樓老人四子講德園卷 雍正十三年所作。用水墨繪。山

石尚在。而此其墨蹟原本尤可寶也。有唐蕉庵跋及近

水烟林。松麓一亭。四人同坐其中。筆意蒼古。自題

人題識。前附陶公小像。乃族裔瑄手陳老運本也。今

短跋云。仿衡山法。實近黃鶴山樵也。有乾隆御題「

藏裔孫陶俊人家。

妙寫中和」四字。卷首又有御題「清芬世守」四字。

陶元暉墨蹟卷 此爲陶公任登萊巡撫時手草函牘之底稿。

嗣後有錢文端公手錄王褒四子講德論一篇。及乾隆御

有近人吳昌碩鄭孝胥沈曾植等題識。裔孫陶俊人藏之

題詩一首。以下有蔣瑣和坤梁國治董誥謝墉寶光鼎六

。

入和御詩。此卷向爲錢氏世藏之寶。惜園有焦裂痕。

王仲瞿跋梅花道人畫竹卷 嘉慶八年王雲作。跋後并錄沈

似曾經火熏者。今歸邑人姚慕遠。

石田詩，而其前尚有舒鐵雲詩一首。蓋仲瞿與鐵雲同

「以上卷子」

時所作。合書爲一卷也。竹林祝心梅藏之。

曹稱水攬輿詩冊 嘉慶二十三年曹言純作。有張叔未郭靈

沈寐叟字卷 此皆寐叟隨筆偶書。或楷或行。紙亦大小不

芬等題跋十餘家。今爲張麟書所藏。按稱水先生明經

一。當時已棄置字簾中。有愛其書者檢出。裝成此卷

博學。爲嘉道間我邑魁士。

。今爲邑人沈遂軒藏。

張叔未隸書庭訓冊 叔未嘗爲長安朱氏書祭文。留存底本

吳仲圭水墨松泉卷 至正九年吳鎮作。所寫古松泉石。筆

凡一千二百十字。其子穉春解元即將原墨割開。仿千

力雄健。氣勢崢嶸。款置卷尾。圖章已損破。惟沈氏

字文體。集成庭訓一篇。每句四字。除題目庭訓二字

則藏印猶存。後有姚綬胡儼釋善觀及翁方綱題跋。今

共得三百有二句。匠心苦矣。今張氏後人裝成此冊。



寶而藏之。惜被裝工失去一字。

董枯匏楷書道德經冊 道咸間董耀書。凡十六頁。字字圓

洪精好。有嚴辰葉廷珩等跋。今爲文孫黃東蘇詢五昆

季珍藏。

莊壽昂臨靈飛經冊 咸豐七年莊葆源作。葆源在道咸間楷

法爲吾邑冠。而屢困場屋。以明經終。遺墨多佚。此

其僅存。爲莊氏後人所藏。

莊壽昂楷書千字文冊 咸豐八年莊葆源作。楷法端正。在

趙董間。莊氏後人藏之。

朱詠堂墨蹟冊 光緒中朱善祥手書。善祥光緒初年進士。

屢持文柄。此冊函牘詩稿。皆其任四川學政時之遺筆

。哲嗣朱仲璋藏之。

蔣希伯墨妙冊 光緒十二年蔣人沆所臨各帖集成此冊。族

子蔣粹心藏之。

史仲璣字冊 民國十五年史久瑜手書遺蹟。凡十四頁。其

弟久璜珍藏之。按仲璣本山陰籍。澤山大史絳成之子

也。其母錢夫人爲我邑錢恭勳公應溥之女。仲璣早孤

。自幼隨母居嘉興。天才俊發。遭時不偶。年僅四十

。抑鬱以歿。時論多惜之。此冊書法闊帖。清挺絕俗

。亦如其人。

清初名人畫冊 此冊集山水花卉人物仕女凡十六幀。作者

大半爲吾邑人。今爲費洞卿所藏。

錢鐸石蘭花冊 乾隆五十七年錢載作。凡十二幀。有沈帶

湖潘星齋跋。今爲族裔錢建人所藏。

計儻石胡毛花卉冊 道光中計芬所作。凡十二幀。按芬初

名燎。號小隅。壽潛先生楠之子也。中年以後。改名

芬。此冊尙署初名。知其爲早年之筆。邑人郭和庭藏

之。

陶梅石花卉冊 道光中陶瑄所作。凡十二幀。我邑陶簪主

人藏之。按梅石又號鉅雲。宋義士菊隱先生之裔。隱

居東甸上。工詩善畫花卉。宗南田。韶秀有韻。與從

姉婿計儻石並名當世。

張子祥朱夢泉花卉合冊 咸同間張熊朱熊合作。冊凡八幀

。二家各作其半。設色妍雅。皆中年精意之作也。邑

人莊益三藏之。

吳少村水墨山水花卉冊 同治中吳昌壽作。按少村先生道

光進士。歷仕山州縣至廣西巡撫。到處勦賊。無日不

在戎馬倉皇中。故其書畫流傳甚少。此冊首頁有「先

中丞公手澤」六字。乃德配徐夫人七十七歲時手題。

今爲曾孫吳衍芬珍藏之。

沈霖叟畫冊 霖叟畫不多見。此冊山水四幀。乃光緒末署

皖臬時所作。近人題跋者十餘家。今爲族弟沈蕤庭所

藏。

〔以上冊頁〕

### 鄉賢遺物類

岳祠銅爵拓本 宋理宗時。岳珂造。爵高約八寸。鑄有精

忠報國及岳珂建造字。皆小篆。其器向藏岳祠。近歲

亡佚。此本嘉道間舊拓。有張叔未題七律一首。邑人

金錢孫藏之。

項子京鐵如意 萬曆中項元汴製。長一尺有奇。面有雙文

。背銘二十四字。皆錯金。又有錯銀項墨林三字。舊

藏邑人姚六榆家。洪楊後爲郭氏寶鏡齋所得。因名居

曰鐵如意室。一說本文信國故物。項氏特增署藏款於

銘上。其說亦似。然無確證。

錢文端公竹根如意圖拓本 竹根如意。乃竹根天然生成爲

如意形。本錢文端公物。乾隆間入內府。高宗乃手摹

爲圖。題詩以賜文端。文端歸而勒諸石。今其器其圖

其石均失所在。惟存拓本。錢氏後人藏之。

項子京歷代名瓷圖譜印本 萬曆中項元汴收藏之富甲天下

。晚年遷生平所見所藏宋元明諸著名瓷八十三器。一

一摹以丹青。作爲此譜。順治乙酉。器物盡散。譜入

禁中。旋歸怡府。又流入英吉利國。被燬於火。幸李

澄淵之臨本尙存。近歲定與郭葆昌爲之校注。美國福

開森爲之彩色精印。附以子京小像及所用宋硯。天穎

開故物始得稍傳形容。邑人莊益三今藏一本。

李竹嬾著書觀 天啓中李日華故物。踏石爲質。旁鐫篆文

一行。曰「寫山樓著書觀」。下鐫「竹嬾」闕章。今

歸邑中郭氏寶鏡齋。

金風亭長半月形硯 康熙中朱竹垞太史故物。端石質。背

有竹垞銘隸書十二字。其旁刻文曰「勺園五硯之四」

。匣蓋又有馮柳東篆書「金風亭長半月硯」七字。蓋

竹垞此硯曾爲柳東所藏。今歸郭氏寶鏡齋。

朱竹垞銘風字蕉葉二硯 竹垞自銘風字硯。又爲勒熊封銘

蕉葉硯。此二硯向藏梅里蔣春園家。今爲硤石何景清

所藏。又此硯項桐隱曾手拓一本。有蔣氏題桐隱跋。

及王銘言余嘯松等題識。今此拓本亦藏硤石何氏。

張叔未萬歲甌硯 道光中叔未得甌硯。有「萬歲永藏」四

字。蓋漢甌琢成爲方硯也。上端刻寶彝齋藏四字。背

有梁山舟銘。叔未乃爲裝木匣。匣蓋上叔未鐫萬歲永

藏四字。附以短歌。匣底有吳東發題跋。今藏郭氏寶

鏡齋。

蔣華隱硯 嘉慶中蔣浩故物。硯側有蔣氏自畫筓笠小像。

陳志宥爲之鐫刻。陳氏並銘之。今藏開潮盛氏。

沈鷺離南瓜形水注 康熙五十六年沈存周手製。按沈氏嘗

從盛宜山學詩。書法亦有致。善鐫刻。以錫製器上鐫

詩句及姓氏印章。靡不精妙。卽世之工書善刻者無以

過之。迄今其器傳世甚稀。此錫製作南瓜形上刻五言

詩一首。下刻篆書「澤潤詩葩」四字。今爲新陸沈曉

帆所藏。

曹靜泉手刻筆筓 道光八年曹世楷刻。邑人莊益三藏之。

按靜泉山彥之弟。金石篆刻不讓乃兄。時稱二難。

汪九痕手刻筆筓 同光間汪存刻。莊益三藏之。按九痕卽

著綠夫容閣詩集者也。詩畫鉅筆之名。盛傳武漢間。

朱竹垞印 石質朱文「錫鬯」二字。不署刻款。有海鹽陳

雪厂加刻邊跋。今藏邑中郭氏寶鏡齋。以下諸印同。

錢凡山爲葛向之刻印 石質白文「葛時徵印」四字。有邊

款三行。

張上林爲張叔未刻印 石質朱文「愛日」二字。按上林叔

未之姪。

曹山彥爲郭曉樓刻印十二顆 石質篆朱白文。皆郭氏名號

之印。皆有邊款。

曹山彥爲張叔未刻印 石質白文「長樂」二字。邊款四行

〔以下附錄二種〕

曹山彥爲徐石琴刻子母印 象牙質。母印白文「徐石琴的

仲駒敦 周代仲駒造此器。自宣和博古圖以下諸家皆著錄

筆」五字。子印朱文「子大」二字。有邊款。

。銘文皆同。今爲我邑碧游譚氏珍藏。

徐發孫刻印 石質朱文「吉日癸巳」四字。旁有跋款五行

禽錄 周代物。阮氏積古齋所著錄。向藏嘉定錢氏。今爲

。發孫名士。燕窩莊先生子也。以上諸印皆郭氏寶鏡

我邑楊氏所藏。

寶藏。

### 佚名阿子歌三首

晉樂苑嘉興人養鴨兒  
鴨兒既死因有此歌

阿子復阿子。念汝好顏容。風流世希有。窮窶無人雙。

春月故鴨颺。獨雄顛倒落。工知悅弦苑。故來相玩博。

野田草欲盡。東流水又暴。念我雙飛鳧。飢渴常不飽。

### 明項元洪重陽後嘉禾堂翫月

玉塵清澆秋水涯。竹林深憩夕陽斜。蘭尊未盡歌前酒。菊檻猶芳賞後花。

澹水涼多風屢拂。虛堂夜靜月偏嘉。不知坐久侵苔石。已覺衣裳退露華。

# 下編

## 鄉賢傳略

### 嘉興

(唐)

陸贄 字敬輿。生於天寶十三年甲午(西歷七五四年)。年十八。登進士。中博學宏辭。德宗時召爲翰林學士。甚見親任。雖外有宰相主大議。贄常居中參裁可否。時號內相。朱泚之亂。從幸奉天。時詔書旁午。贄灑翰即成。不復起草。初若不經思。及成而奏。無不曲盡事情。中於機會。雖武夫悍卒。無不感泣。累遷中書侍郎。同平章事。爲裴延齡所讒。貶中州別駕。卒時爲永貞元年乙亥(西歷八〇五年)。存年五十二歲。諡宣。贄悉心報國。以天下事爲己任。政不便於時者多所條奏。在朝論諫。言皆剴切。其奏議爲後世所宗。有陸宣公翰苑集。子孫散布

蘇浙兩省間。嘉興嘉善陸姓皆其嫡裔。墓在縣東三十六里成化都新豐鎮後。春波門西南一里馬塢湖之澚有讀書臺。爲宣公讀書處。今碑刻龜趺。俱仆水中。縣南二里鶴渚。爲宣公舊宅放鶴之所。

(宋)

魯訥 字季欽。自號冷齋。紹興進士。仕至福建提點刑獄公事。有杜詩注。杜工部詩年譜。生於元符三年庚辰(西歷一一〇〇)。歿於淳熙三年丙申(西曆一一七六)。存年七十七歲。

婁機 字彥發。乾道二年進士。官至太常博士祕書郎。以阻韓侂胄開邊去職。侂胄敗。召爲吏部侍郎。進參知政事。在官守法度。惜名器。稱獎人才。不遺寸長。以資政殿學士致仕卒。機深於書學。尺牘人多藏券之。著班馬字類。生於紹興三年癸丑。歿於嘉定四年辛未(西曆一一三三—一一二二)。存年七十九歲。故宅即今嘉興府學前鳳凰池爲婁公舊宅。鳳池已早廢。

衛 涇 字叔清。其先齊人。唐末居秀州。淳熙間

。孝宗親擢進士第一。時權姦用事。十年不調。開禧初。

召官吏部尙書。以請誅韓侂胄論罷。旋致仕卒。贈太師。

追封秦國公。諡文節。侂胄嘗指朱子僞學。及誅。請召熹

還朝。已卒。涇乃取諸經四書傳注刊布之。有後樂集。

(元)

項 冠 字儀甫。別號泉石散人。以貧選致富。已而

欲散其財。乃助婚喪。獨遺負。江浙間咸稱長者。至元間

境內饑。輸粟數萬。全活無算。世祖授以將仕郎少府丞。

力辭不拜。隱於胥山。詠歌以終。墓在胥山上伍王廟右。

吳 鎮 字仲圭。性高介。隱居不仕。嘗讀書春波

門外。草書學晉。工詞翰。善畫山水竹石。每題詩其上。

時稱爲三絕。與黃公望倪瓚王蒙稱畫苑四大家。以愛梅自

梅花道人。題其生齋曰梅花和尚之塔。至正一四年甲午(

一三五四)卒。距生於至元一七年庚辰(一二八〇)。存年

七十五歲。有梅花道人遺墨。墓在今嘉善城內。其舊居在

今日南城之梅灣街。

(明)

呂 原 字逢原。生於永樂十六年戊戌(一四一八)

。童年卽博涉經史。正統壬戌進士。授編修。歷右春坊右

中允兼侍講。左春坊大學士。天順初入內閣。石亨曹吉祥

等用事貴備。獨敬原。原與岳正列其罪狀。疏留中。原在

內閣。守正持重。與李賢彭時相得甚歡。庶政稱理。進翰

林學士。遭母喪。歸葬。以毀卒。諡文懿。時爲天順六年

壬午(一四六二)。存年四十五歲。所居人稱呂家府。在東

門外天馬橋。賜墓在縣東南長水都字圩。

項 忠 字蓋臣。號喬松。正統進士。成化間理都

察院事。固原土番滿俊反。據石城爲巢穴。忠總督軍務。

討之。大小三百戰。親當矢石。擒俊。賊盡殲。累拜兵部

尙書。汪直開西廠。忠倡九卿劾之。斥爲民。直敗復官。

尋致仕。忠個儻多大略。練戎務。強直不阿。敏於政事。

故所在著稱。卒諡襄毅。生於永樂十九年辛丑。歿於弘治

一五年壬戌(西歷一四二二—一四七八)。存年八十二歲

。宅有著書室。在餅山右。今禾城內集街有項祠。賜墓在

澄海門外五里。

呂 憲 原字。字秉之。憲宗時官禮部郎中。好學

能文。諸掌故。以薦進太僕少卿。累遷南京太常卿。輯典故因革若干卷。所居宅曰九柏山房。因著有九柏山房存稿

。生於正統十四年己巳。歿於正德六年辛未（西歷一四四九—一五一一年）。存年六十三歲。今榜嚴寺有其畫像。

項元淇 忠曾孫。字子瞻。別號少嶽。南太學生。

謁選得上林錄事。狷介寡儔。不事生產。於書無所不窺。工詩古文辭。小楷嚴整。尤善草書。有少嶽山人集。

項篤壽 元淇弟。字子長。嘉靖進士。官至兵部郎

中。性友愛。與弟元淇皆好藏書。有小司馬奏草。今獻備遺。全史論贊。

項元沚 字子京。號墨林山人。生於嘉靖四年乙酉

（一五二五）。工繪事。精於鑑賞。其所藏法書名畫。極一時之盛。以天籟閣項墨林印記識之。萬曆十八年庚寅（一

五九）卒。存年六十六歲。刊有天籟閣帖。清兵至嘉禾。

項氏累歲之藏。盡爲千夫長汪六水所掠。著有朗雲堂集。

墓在徒門橋南寒字圩。天籟閣在城內靈光坊。

項元濤 忠曾孫。字子南。早孤。有遺資萬三千。

毋黃命昇寄府藏。嘉靖歲稔。元濤悉獨以賑。全活無算。郡守上其事。元濤力辭而止。

項德純 元沚子。名穆。以字行。號貞元。亦號無穉

子。官中書。工書法。於晉唐名家。罔不該會。與世父元淇齊名。有雙美帖行世。所著有書法雅言。元貞子詩草。

吳 鵬 字萬里。嘉靖進士。參議黔中。福會遠命

。奉詔往諭。福伏地謝罪。安南遂安。官至工部尚書。有飛鴻亭集。墓在縣東白芒十五都二陽字圩。所建野樂園。卽榜嚴寺基。

沈思孝 字純父。隆慶進士。萬歷間。累官右都御史

。思孝素以直節高天下。然尙氣好勝。動輒多忤。頗被物議。引疾歸。有秦錄、晉錄、溪山堂草。生於嘉靖二十一年壬寅。歿於萬曆三十九年辛亥（西歷一五四二—一六

一年）。存年七十歲。角里街有其專祠。曾於荈橋之東

建半郭樓。又有別業曰綠蘿莊。在相湖濱。其城居之廳。

事曰快雪堂。

李日華

字君實。號竹懶。又號九疑。萬曆壬辰進

士。官至太僕少卿。恬淡和易。與物無忤。工書畫。精鑑

賞。世稱博物君子。王惟儉與董其昌並而日華亞之。有官

制備考。姓氏譜纂。樵李叢談。書畫想像錄。紫桃軒雜綴

。竹懶畫牋等書。日華窮在春波門外螺絲浜。堂曰恬致。

又有六研齋紫桃軒。因名其集曰紫桃軒六研齋筆記。生於

嘉靖四十四年乙丑。歿於崇禎八年乙亥（西曆一五六五—

一六三五年）。存年七十一歲。

沈德符

字景倩。一字虎臣。萬曆舉人。其祖父皆

以進士官京師。德符自幼習聞故事。中年南還。仿集古錄

例。撰野獲編。清榻鄉錢枋又爲之分類排纂。萬曆前之朝

章國故。里巷瑣語。靡不備載。又有奏璽始末。飛兒語略

。願曲雜言。蔽帚軒刺語。生於萬曆六年戊寅。歿於崇禎

一五壬午（西曆一五七八年—一六四二年）。

陶朗先

字元暉。萬曆進士。官至登萊巡撫。魏燾

嘗國。被誣下獄。與東林楊左諸賢同遭逆黨拷掠。死獄中

。明史缺列傳，清光緒間族裔陶模始刊其遺集於蘭州。民國裔孫陶昌善又搜集散佚詩文函牘。彙印明秀水陶元暉承遺集行世。

譚昌言

字聖俞。號凡同。萬曆辛丑進士。初令常

熟。有惠政。更令婺源。邑故有金竺坦徑久廢。行者遠矣

蒙嶺。險同蜀棧。昌言闢新嶺。往來者德之。號諒公嶺。

累官參政。督餉登萊。白蓮教匪據鄒滕。官兵敗績。昌言

部發新練馬兵救之。匪敗走。遂得蕩平。後爲島帥所陷。

嘔血卒。賜墓在縣東白苧都一陽字圩。

朱國祚

字兆陸。號養淳。幼孤貧。萬曆癸未進士

第一。授修撰進諭德。日本平秀吉破朝鮮。自稱大閩王。

兵部尙書石星惑沈惟敬言。請封秀吉爲王。御史曹學程爭

之下獄。國祚反覆申救。進右庶子。遷禮部右侍郎。時儲

位未定。國祚爭國本至數十疏。後因災異請修省。被讒乞

歸。家居十八年。光宗即位。拜禮部尙書。召入東閣。任

大學士。參機務。國祚素行清慎。能持大體。世稱長者。

乞歸浹歲卒。年六十六歲。謚文恪。有介石齋集。墓在百



花莊村。宅在城內碧漪坊塔弄。南門毛家坊有狀元第額。

馮夢禎 字聞之。號具區。萬曆丁北會試第一。官

編修。與沈懋學屠隆以文章氣節相尚。暇居正奪情。夢禎詣其子嗣修力言不可。忤居正。病免。後復官。累遷南國子監祭酒。與諸生砥名節。正文體。尋中蜚語歸。家藏快雪時晴帖。因名其堂曰快雪。有歷代貢舉志。快雪堂集。快雪堂漫錄。卒年五十八歲。

徐必達 字德夫。號玄仗。萬曆壬辰進士。知溧水

縣。天啓初累官右僉都御史。督操江軍。白蓮賊將窺徐州。必達募銳卒會山東兵擊破之。進兵部侍郎。著有正蒙釋。南州詩說。南州集及豫章叢書。卒年七十。墓在感化都石龍橋。故居在城內徐家埭。又有園在五龍橋西。

項夢原 字希憲。萬曆進士。官至刑部郎中。有宋

史偶識。墓在項忠墓旁。

殷萬年 字恭伯。萬曆進士。歷官江西廣西按察使

。遷雲南布政使。未到官。卒。有嶺西水陸兵紀。墓在西

門外三塔塘南北黃字圩。宅在梅湖之中李圩。

徐世淳 必達子。字中明。生於萬曆十三年乙酉（

一五八五）。崇禎中由察人授永加教諭。再遷隨州知州。

張獻忠來犯。世淳固守。援絕城陷。世淳勒馬巷戰。賊脅之下。罵曰有死州官。無下馬州官。飛矢貫其頤。墜馬猶罵不絕口而死。時崇禎十四年辛巳（一六四一年）。存年五十七歲。東門大年堂前舊有公祠。今湮。惟舞蛟石尚存。

高承斑 字澤外。號寓公。崇禎庚辰進士。知潯安

縣。調寶坻縣。屢退清師。旋遷工部主事。及清師南下。遂隱居竹林村不出。有別業曰西園。聚書至七萬餘卷。有稽古堂集。詩義叢中。輯自靖錄。紀崇禎以來殉節諸臣。生於萬曆三十年壬寅。歿於永曆元年丁亥。西曆一六〇二——一六四七年。存年四十六歲。子孫今居新豐區高家埭。

俞汝言 字右吉。孤貧力學。具經世才。有族父富

而無子。當立汝言。族人爭立。汝言即謝去。閉戶著述。有春秋平議。漸川集。生於萬曆四十二年甲寅。歿於清康熙十八年己未（西曆一六一四——一六七九年）。存年六十六歲。

項嘉謨

字君禹。工詩畫。以武健授劄守備。後

曹溶

字秋嶽。號倦圃。一字潔躬。明崇禎進士

棄官歸。南都破。盡束所著詩文於懷。率二子及眷投天星

。官御史。順治初歸清。授原官。遷廣東布政使。降山西

湖死。

(清)

巢鳴盛

字端明。一字五峯。號崆峒。年二十始就

陽和道。工詩。與龔鼎孳異曲同工。有崇禎五十年宰相傳

熟於石佛寺。不歲餘。盡通其義。崇禎丙子舉人。事母至

。劉豫事蹟。金石表。倦圃詩槧記。粵遊草。靜惕堂詩集

孝。明亡母亦歿。築室墓旁。曰永思閣。又曰止閣。自號

。生於萬曆四十一年癸丑。歿於清康熙二十四年乙丑(西

止園。三十七年。跣不離墓所。徐枋呼之曰貞孝先生。有

曆一六一三——一六八五年)。存年七十三歲。

永思堂集。生於萬曆三十九年辛亥。歿於清康熙十九年庚

子業。受廩賣米。嘗得故家書一船。於肆中讀之。遂工詩

申(一六一一——一六〇八)。存年七十歲。所居宅名巢端

。為秀水朱彝尊所賞。性儻蕩好交遊。有匱乏輒傾資給之

明山居。在鳳橋區鳳橋鎮東里許。今地名巢家場。

。後客遊四方以終。有采山堂集。生於天啓三年癸亥。歿

徐柏齡

宏澤子。字節之。崇禎舉人。署永嘉教諭

存年六十五歲。墓在仙橋原。

。入清後逃禪以自晦。善畫山水花草。生於萬曆中。歿於

沈進 字山子。諸生。工詩。與同里周質並稱周

清康熙初。存年七十三歲。

沈。遊京師歸。自號知退叟。居藍村半巢。陶然自適。有

王庭

字言遠。一字適人。順治進士。工文詞。

文言會粹。行國錄。藍村集。墓在生字圩盛家橋。

官至山西布政使。以廉潔稱。有理學辯。漫餘草。秋澗詩

曾王孫 字道扶。本姓孫。贅於曾。遂以爲嗣。順

集。生於天啓。歿於清康熙。存年八十七歲。

治進士。官漢中司理。陸部曹。有清風堂集。生於天啓四

年甲子。歿於清康熙三十八年己卯（西曆一六二四——一六九九年）。存年七十六歲。

譚吉璉

字舟石。監生。官延安府同知。副將朱龍

叛。守城有功。康熙時。召試鴻博。未遇。遷登州知府。

有延綬志。肅松錄。爾雅廣義。喜樹堂集。生於天啓四年

甲子。歿於清康熙十九年庚申（西曆一六二四——一六八〇年）。存年五十七歲。

朱蘇尊

國祚曾孫。字錫鬯。號竹垞。又號齋舫。

晚稱小長廬釣魚師。少肆力古學。博極羣書。客遊南北。

所至以搜剔金石爲事。康熙中舉鴻博。與修明史。體例都

從其議。後入直內廷。引疾罷歸。其學長於考證。工古文

。詩與王士禛稱南北兩大宗。又好爲詞。與陳維崧稱朱陳

。卒年八十一。著有曝書亭全集。又輯有經義考。明詩綜

。詞綜。日下舊聞等書。生於崇禎二年己巳。歿於清康熙

四十八年己丑（西曆一六二九——一七〇九年）。存年八十

一歲。所構曝書亭在今王店鎮。尙存。墓在百花莊朱文恪

公賜塋之西南。在梅會里有朱太史第。在府城碧潄坊有靜

志居。今已無考。

朱蘇鑿

蘇尊弟。字千里。精篆法。善畫。兼工篆

刻。嘗聽經師講詩小戎章。讀其昧於車制。乃削木爲小戎

。市稍人馬。御輪執轡。欲觀者出示之。有笏在堂遺稿。

盛遠

字宜山。一字子久。又字鶴江。康熙時諸

生。工書無子。家築瓣香閣於南湖濱。以祀名人之無後者

。有瓣香閣詩鈔。生於明崇禎三年庚午。歿於清康熙四十

九年庚寅（西曆一六三〇——一七一〇年）。存年八十一歲

。墓在南湖濱三界堂。

徐嘉炎

字勝力。號華隱。康熙中由監生舉鴻博。

授檢討。在史館中著作多不與人同。時演黔平。羣臣獻頌

甚夥。加炎獨做鏡歌鼓吹曲。著詩二十四章。得旨嘉獎。

官至內閣學士。有抱經齋集。生於崇禎四年辛未。歿於清

康熙四十二年癸未（西曆一六三一——一七〇三年）。存年

七十三歲。墓在新十二都荒字圩。

李繩遠

良年兄。字斯年。號尋壑。諸生。入國子

監。考授州同知。與良年及弟符稱三李。有尋壑外言。又

編刊其會祖應徵以下之詩爲澄遠堂三世詩存。生於崇禎六年癸酉。歿於清康熙四十七年戊子（西曆一六三三——一七〇八）。存年七十六歲。

李良年 字武會。少與兄繩遠弟符齊名。號三李。

又與朱彝尊齊名稱朱李，崇禎中以國子生召試鴻博。未遇。徐乾學開志局於洞庭西山。聘主分修。有秋錦山房集。

生於崇禎八年乙亥。歿於清康熙三十三年甲戌（西曆一六三五——一六九四年）。存年六十歲。墓在縣南馬王塘橋。宅在梅會里。曾築秋錦山房于漾澗澗。

李符 字分虎。號耕客。早受知於曹溶。又與朱

彝尊等結詩社。故其學頗有淵源。善詩詞。工駢體。有香草居集。來邊詞。生於崇禎十二年己卯。歿於清康熙二十八年（西曆一六三九——一六八九年）。存年五十一歲。

朱昆田 彝尊子。字西陵。一字文盂。少於才稱。

京師呼爲小朱十。工詩。有漁笛小稿。生於順治九年壬辰。歿於康熙三十八年己卯（西曆一六五二——一六九九年）。存年四十八歲。

吳環照 名永徹。幼出家於精嚴寺。性恬澹。精金針術。能開一二十年瞽目。兼善寫蘭竹。

沈昭興 字硯怡。諸生。遊福康安幕中。從征西藏。

積功仕至瀘州直隸州知州。工書法。晚年寫書自給。有穀梁補注。

錢葆唐 字鐵江。以舉人官什方知縣。卒於官。初

爲尊經書院教習。以注疏課士。蜀人始知有經學。葆唐學問淹博。專治周禮。爲補注補疏正義勘誤。簡而得要。

朱稻孫 昆田子。字稼翁。一字芋陂。晚號娛村。

雍正貢生。能嗣家學。乾隆初舉鴻博。工書。有六峯閣詩稿。生於康熙二十一年壬戌。歿於乾隆二十五年庚辰（西曆一六八二——一七六〇年）。存年七十九歲。

錢陳羣 字主敬。號香樹。又號柘南居士。幼時家貧。毋陳書故工六法。課讀於紡車旁。紡入不足。則齎晝

以繼。康熙末第進士。雍正乾隆時久直南書房。充經筵講官。高宗嘗與考論今古。稱爲故人。官至刑部左侍郎。以疾罷歸。詔在籍食俸。高宗常寄詩相與倡和。恩賚極渥。

與沈德潛並稱爲東南二老。卒諡文端。生於康熙二十五年丙寅。歿於乾隆三十九年甲午（西曆一六八六——一七七四年）。存年八十九歲。故宅在城南門內。四隅有橋。皆名蓮花。而宅居其中。

祝繼詩

字豫堂。一字宜臣。乾隆舉人。舉鴻博。官內閣中書。有綠溪詩稿。生於康熙三十六年丁丑。歿年未詳。

沈昌宇

字泰叔。號定巖。少有文名。與兄昌寅有鸞湖雙沈之目。雍正中會試第一。殿試第二。授編修。督學廣東。列讀書規則以教多士。時謂惠士奇後一人。使還

。旋卒。生於康熙三十九年庚辰。歿於乾隆九年甲子（西曆一七〇〇——一七四四年）。存年四十五歲。

李宗潮

字坤四。號蕉窗。乾隆舉人。舉鴻博未遇。知廣西灌陽縣。工詩古文詞。尤精晉律。有秦蜀游草。

二字齋詩鈔。生於康熙四十三年甲申。歿年未詳。

王又曾

字受銘。號發原。乾隆進士。官刑部主事。工詩。有丁辛老屋集。生於康熙四十五年丙戌。歿於乾隆

二十七年壬午（西曆一七〇六——一七六二年）存年五十一

七歲。

錢載

字坤。一號蘧石。又號瓠尊。晚號萬松居士。乾隆間舉鴻博。未用。成進士。由編修累官禮部左侍

郎。詩精於韓杜蘇黃。脫去畦町。自成一家。工書。善水

墨畫。尤工蘭竹。有穉石詩文集。生於康熙四十七年戊子

。歿於乾隆五十八年癸丑（西曆一七〇八——一七九三年）

。存年八十一歲。墓在永豐鄉九曲里。祖居在蟹行橋南之

回谿草堂。

萬光泰

字循初。號柘坡。博學工詩文。善畫山水。尤精於周髀之學。上自注疏。旁及諸史以至明之三曆。

布算了了。時稱絕才。乾隆初試鴻博。報罷。旋舉鄉闈。

梁詩正續修通考。延光泰董其事。卒於京寓。有轉注緒言

。漢音存正。遂初堂類音辨。柘坡居士集。生於康熙五十

一年壬辰。歿於乾隆十五年庚午（西曆一七一二——一七

五〇年）存年三十九歲。

鄭虎文

字炳也。號城齋。乾隆進士。官至左贊善。以經濟自負。有春松閣集。生於康熙五十三年甲午。歿

於乾隆四十九年甲辰（西曆一七一四——一七八四年）。存年七十一歲。  
年癸亥（西曆一七三六——一八〇三年）。存年六十八歲。

諸 錦

字襄七。號草廬。雍正進士。官金華府教

沈可培

字養原。號蒙泉。晚號向齋。乾隆進士。

授。乾隆初舉鴻博。授編修。遷贊善。博聞強識。詩法山谷。後山。而志節儼然。甘守寂寞。有毛詩說。贊禮補亡。絳樹閣集。

盛 楓

字黼辰。號丹山。康熙舉人。性孝友。尚

沈 慶

字天鹿。號莢菴。少孤。母胡氏。教之讀

風義。官安吉州學正。有勸業集。安吉耳聞。觀濶錄。加禾微賦錄。墓在聞家湖。

高孝本

字大立。號青華。康熙進士。官橫溪知縣

。罷官後放浪山水以老。工詩。有固哉叟詩鈔。

李 集

字穉初。號敬堂。乾隆進士。嘗知鄞縣。

多惠政。晚精經學。有周易願學編。尚書信古錄。毛詩無邪訓。孝經玉律。六忍居詩文集。鶴徵錄。生於雍正。歿於嘉慶。存年七十九歲。

沈叔挺

字劍舟。一字埴爲。號雙湖。乾隆進士。

官吏部主事。有願縹棠集。生於乾隆元年丙辰。歿於嘉慶八

。及長。事母孝。性警慧。博通羣籍。工詩文。尤邃於詞。明末棄舉業。無進取志。娶於嘉善錢氏。時士升士習皆開府貴盛。表荐之不就。當其事者造其廬。謝不見。家本饒。以殷田讓兄。遷跡武林。天目九峯三泖間。嘗與陳繼儒李日華諸名宿以詩酒相往還。所填詞入御選歷朝詩餘。有穎閣詞箋。琴嘯軒樂府。南都游草。九峯游草。吳門雜詠。旅詞。禽言。雜質詩集。莢菴文集。

王 復

字敦初。號秋旌。以太學生官假師知縣。

游龍門砥柱。極山水之勝。時稱仙吏。有樹觀堂詩。生於乾隆十二年丁卯。歿於嘉慶二年丁巳（西曆一七四七——一七九七年）。存年五十一歲。

張庚 原名謙。字溥三。後易浦三爲號。字公之。又號瓜田逸史。自苧村桑者。晚又號彌伽居士。幼

爲科舉業。肆力於詩古文。工書。尤善畫。山水入董巨倪黃之室。自成一派。乾隆初以布衣舉鴻博不遇。有強恕齋詩文集。畫徵錄及續錄。墓在學繡村後張橋西。

汪如洋 字潤民。號雲聲。乾隆進士。官修撰。工詩。有葆冲書屋集。生於乾隆二十年乙亥。歿於乾隆五十九年甲寅（西曆一七五五——一七九四年）。存年四十歲。

錢楷 字宗範。又字凌山。乾隆進士。累官安徽巡撫。屏更數省。俱有政績。善書。兼工篆隸。又能畫。有家法。有綠天書舍詩集。生於乾隆二十五年庚辰。歿於

嘉慶十七年壬申（西曆一七六〇——一八一二年）。存年五十三歲。

李富孫 字癖社。嘉慶拔貢。精小學。有李氏易解臚義。易經詩經春秋三傳異文釋。夏小正分箋。夏小正異議。說文辨字正俗。鶴徵後錄。校經頤文稿。漢魏六朝墓銘纂例。曝書亭詞注。頤梅里志等書。生於乾隆二十九年

甲申。歿於道光三十二年癸卯（西曆一七六四——一八四三年）。存年八十歲。

李穀 字中玉。號介石。嘗封兩股以療父母疾。嘉慶間舉孝廉方正。善畫工詩。有介石詩鈔。人海韻編。生於乾隆三十年乙酉。歿於道光二十年庚子（西曆一七六五——一八四〇年）。存年七十六歲。

殷樹柏 字曼卿。號雲樓。晚號懶雲。貢生。工書畫。自號西時桑者。有一多廬吟草。生於乾隆三十四年己丑。歿於道光二十七年丁未（西曆一七六九——一八四七年）。存年七十九歲。

郭鳳 字友桐。號雪樵。能詩。善書畫。工八分書。生於乾隆三十七年。歿於道光二十庚子（西曆一七七二——一八四〇年）。存年六十九歲。

張廷濟 字叔未。嘉慶舉人。讀書於原籍新行鎮。屢躋禮閣。遂結廬高隱。以陶書金石自娛。書法米芾。草隸獨出冠時。詩樸勁與核。有桂馨室集。清議閣題跋。生於乾隆三十三年戊子。歿於道光二十八年戊甲（西曆一七

六八——一八四八年。存八十一歲

葉維庚

字貢三。號雨坵。嘉慶進士。官泰州知府

。有紀元通考。鍾秀山房詩文集。三國地理攷及雜著。生於乾隆三十八年癸巳。歿於道光八年戊子（西曆一七七三——一八二八年）存年五十六歲。

莊仲方

字芝階。嘉慶舉人。官內閣中書。淡於榮利。以縉紳奉管理葑田水利。晚年歸。築樓藏書。有映

雪樓文稿。宋文範。金文雅。碧血錄。古文練要。生於乾隆四十五年庚子。歿於咸豐七年丁巳（西曆一七八〇——一八五七年）。存年七十八歲。

沈維鏞

字子赫。一字鼎甫。號小湖。加慶進士。累官工部左侍郎。五任學政。所拔皆知名士。喜讀宋五子書。務尚身心有用之學。所校刊之書頗多。生於乾隆四十三年戊戌。歿於道光二十九年己酉（西曆一七七八——一八四九年）。存年七十二歲。墓在日十八莊樺鄒村。

沈寶麟

字孔徵。號紱齋。嘉慶舉人。官湯溪教諭

。有雙琴齋文集。生於乾隆四十五年庚子。歿於道光二十

五年乙巳（西曆一七八〇——一八四五年）。存年六十六歲。

李貽德

字天彝。號次白。加慶舉人。少工韻語。

治經長於詩。嘗僑寓金陵。以詩百韻投陽湖孫星衍。延爲上客。星衍晚年所著書。多貽德爲之卒業。有詩考異。詩經名物考。十七史考異。攬青閣詩鈔。夢春廬詞存。生於乾隆四十八年癸卯。歿於道光十二年壬辰（西曆一七八三——一八三二年）。存年五十歲。

錢儀吉

陳萃曾孫。字藹人。號衍石。一號心壺。

加慶進士。由庶吉士改主事。官至戶部給事中。治經講求

故訓。讀史長地理。工文章。罷官後主講廣東學海堂。河

南大梁書院。凡數十年。嘗集清代文集千餘家。節錄名人

事狀。輯碑傳集。又搜刻宋元以來經說爲經苑。自著有馮

山樓集。衍石齋記事稿。刻楮集。旅逸小稿。生於乾隆四十八年癸卯。歿於道光三十年庚戌（西曆一七八三——一八五〇年）存年六十八歲。

錢泰吉 儀吉從弟。字輔宜。號警石。廩膳生。官海寧州訓導。好古書。假人善本。校勘數過。著曝書雜記



。以志所得。學古文於儀吉。時稱加與二石。有甘泉鄉人稿。學職禾人考。海昌備志。生於乾隆五十六年辛亥。歿於同治二年癸亥（西曆一七九一——一八六三年）。存年七十三歲。

盛世佐 字庸三。舉人。乾隆時官龍里知縣。撰儀

禮集編。又訂正楊復儀禮圖。皆持論謹嚴。辨證甚詳。

錢世錫 字嗣伯。一字慈伯。號百泉。乾隆進士。

官檢討。有鹿山老屋文集。

李超孫 字奉輝。號引樹。乾隆舉人。官會稽教諭

。剖析經術。尤深於詩。有詩氏族考。拙守齋詩文鈔。

李汝龍 字海門。乾隆時諸生。幼篤內行。能爲古

文辭。專心經洛之學。日有課程。嚴自刻厲。有楊園年譜發明。寸碧山堂詩文集。

王 雲 字仲瞿。號良士。嘉慶舉人。工畫。淹貫

經史。所作詩文。皆閎肆詭譎。自成一家。兼精壬遁技擊

之術。上馬如飛。鄉里傳其佚事甚多。川楚教燼。坐師某

著其才能。制匪嚴謹。革職放歸。著有燬霞萬古樓集。

張 熊 字子祥。工詩。善畫花卉。屏山巨嶂。以

尋丈計者。愈見力量。兼作人物山水。亦古雅絕俗。喜填

詞。諳音律。自號鴛湖外史。有銀藤花館詩鈔。題畫集。

生於嘉慶八年癸亥。歿於光緒十二年丙戌（西曆一八〇三

——一八八六年）。存年八十四歲。

高均儒 字伯平。廬貢生。治經。精聲音訓詁之學

。謹守宋儒家法。不爲苟異。晚主講東城講舍。卒。門人

私謚孝靖先生。有續東軒詩集。生於嘉慶十七年壬申。歿

於同治八年己巳（西曆一八二二——一八六九年）。存年五

十八歲。

杜文瀾 字小舫。官至江蘇道員。署兩淮鹽運使。

會國書甚重其才。有曼陀羅華閣瑣記。采香詞。詞律校勘

記。古謠諺。平定粵寇記略。生於嘉慶二十年乙亥。歿於

光緒七年辛巳（西曆一八一五——一八八一年）。存年六

十七歲。

沈 濤 原名爾政。字西雍。號匏庵。未冠領嘉

慶鄉荐。由知縣歷官江西道員。洪楊之役。隨巡撫張芾嬰

城拒守四十九日。圍解。授興泉永道。未之官卒。生平學

張鳴珂 字公東。號玉珊。晚號窳翁。僑寓於石佛

尚考訂。兼嗜金石。有論語孔注辨僞。說文古本考。常山

寺。咸豐拔貢。官德興知縣。工詞。有寒松閣集。生於道

真石志。銅炭斗齋隨筆。交翠軒筆記。十經齋文集。柴辟

光九年己丑。歿於光緒三十四年戊申。(西曆一八二九—

亭詩集。

一九〇八年)。存年八十歲。

朱鴻 字雲陸。亦字筠篴。號小澗。加慶進士。

陶模 字方之。一字子方。同治進士。由翰林出

累官湖南糧儲道。精算學。有考工記。軍制參解。

知文縣。累擢新疆巡撫。值俄兵入帕米爾。英人并坎巨提

吳仰賢 字牧騶。咸豐進士。官雲南迤東道。有小

。模踐理力爭。卒能如約。陞陝甘總督。調廣東。卒謚勤

匏庵詩存。詩話。南湖百詠。生於道光元年辛巳。歿於光

肅。模在邊陲逾二十年。撫綏培養。善政頗多。在秦州時

緒十三年丁亥(西曆一八二二—一八八七年)。存年六十

。州城東南水蓄城垣。築堤三百五十丈。浚池栽樹。夏秋

七歲。

密蔭蔽日。州人以爲遊憩之所。目曰陶公堤。

楊象濟 字利叔。咸豐舉人。少志於學。好論經世

沈崇修 字蒙叔。晚號寒柯。同治拔貢。官分水教

。工文章。性慤。慕沒黯以自況。故號沒庵。爲督撫幕客

諭。善詩詞雜文。尤工書。時稱其得楊少師韭花帖真傳。

以老。有汲菴詩文存。生於道光五年乙酉。歿於光緒四年

有蒙廣詩。非華詞。生於道光十五年乙未。歿於光緒二十

戊寅(西曆一八二五—一八七八年)。存年五十四歲。

五年己亥(西曆一八三五—一八九九年)。存年六十五歲

趙銘 字桐孫。同治舉人。署順德知府。工駢文

朱采 字亮生。咸豐優貢。工技擊。明弈理。僑

。有琴鶴山房駢體文鈔。生於道光八年戊子。歿於光緒十

寓石佛寺。李鴻章器其才識。密疏荐之。累官雷瓊道。有

清芬閣集。

許景澄

字竹筠。同治進士。官編修。工駢文。尤

研究經世之學。文辭以才著之。出使俄法德義奧和諸國。

官至吏部侍郎。兼外交事務。拳亂作。與袁昶聯名極諫。

忤孝欽后被誅。追諡文肅。有外國師船圖表。光緒勘定西

北邊界俄文譯漢圖例言。西北邊界地名譯漢考證。奏疏錄

存。出使函稿。

沈曾植

字子培。號乙盦。晚丁國變。自號寐叟。

光緒庚辰進士。博通漢宋二學。尤深於史學掌故。後又專

治遼金元三史。及西北輿地。官至安徽布政使。鼎革後息

影滬濱。號所居曰海日樓。南海康有為論學談藝。最服膺

先生。四方學者咸來請業。尊為中國大儒。生平著述豐富

。尤著者漢律輯補。晉書刑法志。島夷志略等。生於道光

三十年。歿於民國十一年（一八五〇——一九二二年）。

吳受福

字介茲。號璣軒。光緒己卯舉人。四上春

宮不第。遂絕意進取。嘗為杭州話經精舍學海堂監督。為

山長俞曲園所契。歿後門弟子私諡曰貞存先生。遺著有小

種字林集彙四種。及百衲編等。

朱福清

字仙槎。諸生。精岐黃學。有鴛湖求舊錄

金蓉鏡

字甸丞。晚號香巖。由進士出任湖南。清

末歸隱滬湖。顏所居曰香巖菴。藉書畫著述以自遣。服膺

同里沈寐叟。遂師事焉。創高士祠於湖上。有滬湖遺老集

。痰氣集。

### 康熙十八年嘉區舉博學

#### 鴻儒科者

彭孫遹 海鹽 陳英 秀水 柯維楨 嘉善

朱彝尊 秀水 魏學渠 嘉善 李良年 嘉興

曹溶 秀水 戴茂隆 平湖 譚吉璉 嘉興

柯崇樸 嘉善 徐家炎 秀水 孫榮 嘉善

葉舒崇 平湖 陸棻 平湖 張英 海鹽

葉封 嘉興 陸隴其 平湖

### 嘉善

(宋)

陳舜俞 字令華。以管居楓涇之白牛村。故爲嘉善

人。博學強記。舉慶曆進士。又舉制科第一。熙寧三年。

以屯田員外郎知山陰縣。青苗法行。舜俞不奉命。上疏自

劾。謫監南康軍鹽酒稅卒。蘇軾爲文僕之。稱其學術才能

。兼百人之器。著有都官集三十卷。廬山集五卷。

(明)

周鼎 西塘鎮人。字伯器。博極經史。工詩古文

辭。正統中征閩寇。參贊軍務。金讓辟置幕下。以功授沐

陽典史。請贖忤當事意。罷歸。遊遊三吳。求文者日集其

門。有桐村。疑筋。土直三集。氏生於建文三年辛巳。歿

於成化二十三年丁未(西曆一四〇一一—一四八九年)。存

年八十七歲。

姚綬 字公綬。號發菴子。又號雲東逸史。天順

進士。爲監察御史。成化初爲永寧郡守。解官歸。築室曰

丹丘。嗜詠其中。人稱丹丘先生。工詩畫。有雲東集。氏生於永樂二十一年癸卯。歿於弘治八年乙卯(西曆一四二三—一四九五年)。存年七十三歲。

陸 郛 字秀卿。號資齋。嘉靖進士。歷任兵部武

庫郎。出至常德。尋徙岳州。在任崇節儉。寬通賦。省獄

訟。開荒田。歲饑。竭倉庫設法賑貸。活饑民數百萬。官

至右僉都御史。巡撫河南。卒年五十五。著有陸資齋集。

資齋雜著。

丁 賓 字永原。隆慶進士。擢御史。忤張居正意

。去官。久之。起督操江。江防多懈。賓率將校乘一舟往

來周視。增守兵。戍要害。部內晏然。擢南京工部尙書致

仕。賓官南都三十年。每遇旱潦。輒請賑貸。時出家財佐

之。加太子太保。崇禎六年卒。年九十一。著有清惠遺集

八卷。

袁 黃 居吳江之趙田。初名表。字坤儀。一字了

凡。萬曆進士。知寶坻縣。有善政。擢兵部主事。日本侵

朝鮮。佐軍略宋應昌往征。多所策畫。以禁止李如松部下

割死殺報功。忤如松意。中察典免歸。黃博學尙奇。凡河圖象緯律呂水利戎政。旁及勾股堪輿性命之學。莫不究涉。

。著有兩行齋集。曆法新書。皇都水利考。評註八代文宗。羣書備考。年七十四卒。黃初遇異人算功名止貢士。且無子。屢試皆驗。後雲谷禪師授以功過格。信受奉行。卒成進士。

李奇珍 字四可。萬歷進士。知長樂縣。興利除弊。民咸愛戴。旋給事兵曹。首發國憲封疆疏。班行咋舌。轉戶垣。三岔河敗。奇珍疏發誤國罪。神宗令彤史宣讀者三。法遂行。擢太常少卿。請終養歸。崇禎九年卒。著有兵垣疏草。戶垣疏草。

魏大中 字孔時。讀書砥行。從高攀龍受業。成萬曆進士。累遷至吏科給事中。疏劾魏忠賢結黨樹威。忠賢大怒。矯旨切讓。大學士魏廣徵。結納忠賢。表裏為奸。大中復劾之。廣徵怒。陰伺其隙。嗾所親陳九時以他事劾大中。貶三秩出外。適黨梁夢環。許顯純等。復構陷之。諫大中受楊筠。熊廷弼賄。矯旨逮下詔獄。酷刑拷訊。

指使獄卒。斃之獄中。及忠賢誅。追證忠節。著有藏密齋集。

錢士升 字抑之。萬曆四十四年殿試第一。授翰林修撰。魏大中趙南星被難。並為營救。崇禎中累官禮部尙書兼東閣大學士。參預機務。莊烈帝操切。溫體仁以刻薄佐之。士升因撰寬簡虛平四箴以獻。大指譏切時政。以此失帝意。引罪乞休。國變後七年卒。年七十八。著有賜餘堂集。周易按。南宋書。表忠記。

錢士晉 士升弟。萬曆中山進士除刑部主事。恤刑畿輔。平反者千百人。出為大名守。多惠政。崇禎時官雲南巡撫。築師宗。新化。彌勒。昆陽。三鄉。板橋六城。辦金針。白沙等河。平土官岑儂兩姓之亂。兩疏請捐買金。別築館以待土司至者。使不得與軍民雜處。民甚安之。以勞瘁卒於官。著有經濟錄。氏生於萬曆五年丁丑。歿於崇禎八年乙亥。(西曆一五七七一—一六三五年)。存年五十九歲。

中被逮。微服入都。刺探起居。稱貸以完父贖。贖未竟而大中斃。扶柩歸。晨夕號泣死。崇禎初弟學濬刺血認父冤。並白兄死孝狀。詔旌爲孝子。著有茅斧集。

徐石麒 居邑之奉賢鄉。字虞求。號寶摩。天啓進士。初入官。以營護座主黃事素。忤魏忠賢。徵贖削籍。崇禎初起南禮部主事。累官刑部尙書。坐姜垓熊開元擬罪報。忤帝意。落職閒住。福王時召拜吏部尙書。奏陳七事。爲權奸所扼。乞歸。南都亡。石麒自縊死。著有四經室集。

孫璋 字玉璋。由恩貢考授州同。明鼎革。浙西忠義兵起。璋與其子鉅集衆響應。迎吳江進士吳易主其軍。弘光授易爲太僕卿。璋爲運糧總管。南都陷。璋師駐長白滂。易師駐澱山湖。相爲犄角。進兵復嘉善海鹽。聲勢甚壯。旋中北兵計。爲蘇撫土國寶所。退守祥符蕩。嗣再舉。璋與易方集議於璋之別墅。爲邏兵所執。易欲議於杭。璋與其子鉅乘間死於河。璋女適中書徐爾毅(石麒子)。爾毅被殺。璋女赴水死。

陳龍正 字場龍。號幾亭。師事高攀龍。留心當世之務。崇禎中成進士。授中書舍人。時東廠緝事寬濫。龍正上卷利好生二卷。京師戒嚴。詔廷臣堪舉任督撫者。御史葉紹願主事趙奕昌皆舉龍正。帝不用。龍正好言事。坐僞學。左遷南京國子監丞。遂歸。福王立。起爲祠祭司外郎。不就。明年六月卒。門人私諡曰文潔。龍正貌癯古。雙眸炯炯。風波世路中讀書不輟。著有學言政書。文錄三種。子揆棠編。幾亭全四十卷。

(清)

柯聿 字素培。號岸初。順治進士。知棗陽縣。有惠政。以卓異授禮科。前後歷五垣凡十九年。奏疏五十。如請卹楚省凋敝。蠲吳江歲租。及建言春秋宜四傳並重。不得專主胡傳。又請以理學名臣方孝孺從祀。皆卓卓可傳。轉通政司左參議。尋乞歸。著有存古室文彙。舜園詩籟靜軒集。

曹爾堪 字子願。號願菴。順治進士。官侍講學士。博學多識識掌故。詩與宋琬。施閏章王士禛。王士禛。汪

琬。程可則。沈荃稱海內八家。有南溪文略及詞略。氏生於萬曆四十五年丁巳。歿於清康熙十八年己未（西曆一六一七——一六七九年）。存年六十三歲。

錢以澄

清加善人。字蘆山。康熙進士。雍正間累

擢少詹事。江浙海水爲患。疏請致祭。褒封河海之神。始列入祀典。官至禮部尙書。卒諡恭恪。有雜浮外史。嶺海見聞。

魏坤

字禹平。號水村。康熙舉人。善古文詩詞

。與秀水朱彝尊齊名。學有本原。叩之不窮。所填樂章。被歌管悉合於律。有倚晴閣詩鈔。秦淮雜詠。曆山歌劇集。粵遊記程詩。水村琴趣。生於順治三年丙戌。歿於康熙四十四年乙酉（西曆一六四六——一七〇五年）。存年六十歲。

徐善建

字孝樞。康熙貢生。從陸隴其學。究心周

易及宋五子著述。教人讀小學字義諸書。謂先識體段。方可入精微處。學者多師事之。家有杉泉書屋。藏書甚富。

人稱杉泉先生。氏生於順治己丑。歿於雍正三年乙巳（西

曆一六四九——一七二五年）。存年七十七歲。

周升桓

字穉圭。號山茨。乾隆進士。以侍講出爲

廣西蒼梧道。書法東坡。有皖遊詩存。氏生於雍正十一年癸丑。歿於嘉慶六年辛酉（西曆一七三三——一八〇八年）。存年六十九歲。

曹廷樞

字古謙。號六鄉。由副貢舉乾隆間博學鴻

詞。廷樞幼承家學。篤志好古。有謙齋詩集。氏生於康熙四十五年丙戌。

曹庭棟

字楷人。號六圃。絕意進取。杜門著書。

嘗於所居累土爲山。環植花木。以奉母。名曰慈山。因自號爲慈山居士。有易準。孝經通釋。逸語。昏禮通考。琴學內外篇。宋百家詩存。產鶴亭詩集等。氏生於康熙三十八年己卯。歿於乾隆五十年乙巳（西曆一六九九——一七八五年）。存年八十七歲。

謝塘

字峴城。號企圃。又號東墅。乾隆進士。

官至吏部左侍郎。先後凡九掌文衡。作文以經史小學爲本。有安雅堂詩文集。四書義。六書正說。氏生於康熙五十

八年己亥。歿於乾隆六十年乙卯。(西曆一七一九—一七九五年)。存年七十七歲。

王啓焜

字東白。號南明。又號秋汀。監生。官至

四川鹽茶道。署布政府。能詩。集句最工。背傲董其昌。

蜀中人奉爲墨室。氏生於雍正八年庚戌。歿於嘉慶三年戊午(西曆一七三〇—一七九八年)。存年六十九歲。

錢樹

字黼堂。乾隆進士。累官吏部左侍郎。雖

用文學起家。然特裕經世略。有古大臣風概。生平風裁峻整。人莫敢干以私。氏生於乾隆八年癸亥。歿於嘉慶二十年乙亥(西曆一七四三—一八一五年)。存年七十三歲。

錢寶廉

原名鏡。號湘吟。道光進士。官至吏部右

侍郎。疏陳防禦洪楊方略。並請禁浙江火葬。多議行。嘉

善嵌田。攤賠缺額。久爲民苦。寶廉奉諫家居時。集士夫耆老具牘當事。得邀奏免。邑人德之。卒年五十六。

黃安壽

字凝輿。號舜青。嘉慶進士。官至潮州知

府。博學工詩。有詩娛室詩集。息耕草堂詩集。真有益齋文編。

鍾文蒸 字子勤。道光舉人。性孝友。學問博洽。初治鄭氏三禮。通小學。後專精春秋。有發梁補注。氏生

於嘉慶二十三年戊寅。歿於光緒三年丁丑(西曆一八一六—一八七七年)。存年六十歲。

### 清俞汝言携李三忠詩之一

吏科都給事中贈太常寺卿魏忠節公大中

魏公稟庭直。矯矯負奇節。夙昔厭蒿藜。食貧以自潔。十載伏青蒲。封事屢摩切。時常驪龍睡。豎貂肆窺竊。痛哭丹陛陳。壯志何傷桀。朝騰司諫章。夕暮膺金鐵。妻子飽糠粃。獄吏日饜殺。鍛鍊旣以深。土囊一朝設。褒章榮身復。帝曰斯臣烈。三子志不同。忠孝亦並揭。



# 海鹽

## 五代吳越

朱行先 字蘊之。善射。時人稱曰小山。曾爲靜鎮鎮遏使。在鎮恩威並行。寶大初卒。

## 元

陸正 字行正。號率齋居士。讀書一覽不忘。傍通律呂象數之學。始名唐輔。宋亡更名。世祖時屢徵不起。隱居教授以終。門人私謚靖獻先生。氏生於景定二年。歿於元至治三年癸亥（西紀一二六一——一三三三年）。

## 明

張寧 字方洲。幼穎敏過人。七歲題畫龍「有莫點金睛恐飛去」句。景泰五年進士。授禮科給事中。會朝鮮與鄰部毛憐衝突。詔寧同都指揮武忠往解。甯辭義慷慨。而忠驍健。兩人竟解其難而還。餽遺一無所受。朝鮮爲樹卻金亭以紀念之。後出任汀州知府。以病免歸。家居三十年。屢荐不起。所著有讀史錄六卷。刪改史論十八卷。

嘉區文獻 下編 嘉區民國日報二十六年元旦特刊之一

。奉使錄二卷。方洲雜言一卷。方洲集三十二卷行世。

董洪 字復宗。號蘿石。以能詩聞江湖間。嘉靖

間年六十八。游會稽。聞陽明良知之說。遂師事之。師友非笑之。洪曰。「吾從吾之所好爾」。因號從吾道人。有董從吾稿。氏生於天順元年丁丑。卒於嘉靖十二年癸巳（西紀一四五七——一五三三）。存年七十七歲。

鄭曉 字寧甫。嘉靖進士。授職方主事。日披故

牘。盡知天下阨塞。士馬虛實強弱之屬。尙書金獻民屬撰九邊圖志。人爭傳寫之。以兵部侍郎總督漕運。禦倭寇屢立顯功。故實爲民族英雄。官至兵部尙書。爲嚴嵩所惡。落職歸。卒謚端簡。通曉經術。習國家典故。時望蔚然。有禹貢圖說。吾學編文集。生於弘治十二年己未。歿於嘉靖四十五年丙寅（西曆一四九九——一五六六年）。存年六十八歲。

錢徽 嘉靖進士。由行人擢禮科給事中。四星變

極言主失。世宗深銜之。已又疏諫南巡。斥爲民。旣歸。專務講學。足跡不及公府。有承啓堂稿。氏生於弘治十五

年壬戌。歿於嘉靖三十三年甲寅（西曆一五〇二——一五四）。存年五十三歲。

胡震亨

字孝瞻。才高學博。於書無所不讀。中萬

歷丁酉浙榜。名著海內。敕上公車。不遇。就職爲固城教諭。升任合肥知縣。勵精政治。訟獄精明。吏治之餘。講

求兵事。劉挺援遼渡淮。震亨馳馬論兵。老將折服。升德

州知州。州吏持牘來迎。震亨批牘尾以詩。有云「自愛小

窗吟好句。不隨五馬渡江來」。謝病不赴。著書自娛。崇

禎季年。荐補定州知州。擢兵部職方司員外郎。乞歸。藏

書萬卷。日夕搜討。凡祕冊僻本。舊典佚事。遺誤魯魚。

漫漶不可句讀者。無不補綴揚推。稱博物君子。凡海虞毛

氏書。都震亨所手編也。所著有文獻通考纂二十二卷。靖

康盜鑑錄×卷。海鹽圖經十六卷。歲華紀麗四卷。讀書日

錄二卷。續文選十四卷。赤城山人稿×卷。唐晉統戴自甲

訖癸凡七百六十三卷。祕笈彙函等書行世。

姚士彝

字叔祥。諸生。與胡震亨同學。以奧博相

尚。蒐羅秦漢以來遺文。撰祕冊彙函。跋尾各爲放懷。具

有原委。南祭酒馮夢禎校刻南北史多出其手。知縣樊維城

聘修邑志。都所考訂。年八十餘卒。著有後梁春秋二卷。

北魏春秋一卷。吳少君遺事一卷。日畿訪勝錄二卷。蓮花

幕記一卷。陸氏世譜×卷。顧氏世譜×卷。於陵子一卷。

見只編三卷。見只齋稿×卷。蒙古堂詩集五卷行世。

錢 震 字懋登。萬曆貢生。官於潛訓導。著有厚

語。所採皆長厚之事。可爲世法者。

吳麟徵 字聖生。一字來皇。號齋齋。天啓進士。

崇禎中。在諫垣有直聲。累官太常少卿。賊薄京師。麟徵

守西直門。募死士縋城擊賊。多斬獲。城陷遂自經。福王

時。諡忠節。有家誠要言。氏生於萬曆二十一年癸巳。歿

於崇禎十七年甲申（西曆一五九三——一六四四年）。存年

五十二歲。

（清）

吳蕃昌 字仲木。諸生。與張楊園講學。並從巖山

先生游。著日月歲三儀以自範。爲闔職三儀以範其家。遭

母喪哀毀卒。私諡孝節先生。有祇欠庵集。氏生於天啓二

年壬戌。歿於萬曆十年丙申（西曆一六二二——一六五六  
年）。存年三十五歲。

吳謙收 字真仲。號志仁。諸生。與兄蕃昌並從戴  
山講學。亦以母喪哀毀卒。時稱東海南孝子。有爾窩集。  
困勉齋集。

彭孫貽 字仲謀。一字孳仁。明遺貢生。國變後杜  
門奉母。終身不出。平生耿介自守。孝行聞於時。工畫山  
水墨蘭。及卒。鄉人私諡孝介。有茗齋詩餘。茗齋雜記。

彭孫遜 字駿孫。順治進士。康熙中舉鴻博第一。  
授編修。歷官吏部右侍郎。文才敏贍。尤工詩。與王士禛  
齊名。時號彭王。有松桂堂。南淮。香廬。唱和等集。

吳爲龍 字思雲。又字汝納。康熙中以布衣著鴻博  
。力辭不赴。詩宗六朝初唐。文工駢體。熟於史事。有諸  
史拾遺。再續徵水志。樹萱軒賦稿。詩稿。氏生於崇禎九  
年丙子。歿於清康熙三十七年戊寅（西曆一六三六——一  
六九八年）。存年六十三歲。

錢瑞徵 字鶴菴。一字野鶴。又字崑公。康熙舉人

嘉區文獻 下編 嘉區民國日報二十六年元旦特刊之一

。授西安教諭。好畫松石。工書。有忘憂草。南樓詩草。  
氏生於泰昌元年庚申。歿於清康熙四十一年壬午（西曆一  
六二〇——一七〇二年）存年八十三歲。

朱炎 字桐川。號笠亭。乾隆進士。官阜平知縣  
。所著有韻學。說文錄異。詞林合璧。琴學。陶說。金粟  
逸人逸事。唐試律箋。唐百家詩選。白石道人詩說。金華  
詩錄。律賦夏課。學詩津逮。古文清音。明人詩鈔。笠亭  
詩鈔等。

董潮 武進人。籍海鹽。字曉倉。號東亭。乾  
進士。性至孝。感慨負志節。工詩文。兼善六法。又嘗賦  
紅豆樹歌。傳誦都下。稱紅豆詩人。有東亭詩選。

吳東發 字侃叔。號耘廬。又號芸父。乾隆時諸生  
。少攻詩文。後乃澄心經學。尤邃於尙書。工古隸。善畫  
山水。中年專心金石之學。錢大昕引爲畏友。有羣經字考  
。尙書後案質疑。鐘鼎款識釋文。漱浦詩話。遊道詩文集  
。氏生於乾隆十二年丁卯。歿於嘉慶八年癸亥（西曆一七  
四七——一八〇三年）。存年五十七歲。

吳修

字子修。號思亭。貢生。官布政使經歷。

省。特列荐章。平生力學好古。尤嗜金石。搜羅甚富。曾

工詩古文。有青霞館論畫詩。吉祥居稿。湖山吟嘯集。續

自摹吉金員石文字爲金石契。又嘗登范氏天一閣。摹北宋

疑年錄。居易居小草。思亭近稿。曝書亭詩集集注。紀元

石鼓文。築石鼓亭而勒石於家。著有石鼓文釋存一卷。飛

甲子表。昭代名人小傳佳句錄。平生精於鑑別。手搜清代

帛錄二卷。金粟箋說一卷。金石契等書行世。

人名尺牘印行之。多至六百餘家。氏生於乾隆三十年乙酉

陳希敬 字笠雨。未冠應試。令奇其才。披以冠軍

。歿於道光七年丁亥(西曆一七六五——一八二七年)。存

。學使復首拔之。聲名鵲起。嘉慶丙子登賢書。道光癸未

年六十三歲。

黃錫蕃 字椒升。精鑑賞。工八分。少饒於貲。購

成進士。授江蘇金壇令。調任江陰。丁父艱。服闋。補直

求金石文字。日事參考。家落。布政司都事需次福建上游

隸高陽令。調任苑平。擢深州知州政。有能聲。咸豐三年

。器重之。署上杭縣典史。辭疾歸。日坐小樓。從事丹鉛

。洪湯軍入畿輔。連陷州縣。時承平久。倉卒無以應。希

。好古之士。咸就質也。參與續小瀛洲社。爲詩酒之會。

敬危坐堂上。大罵被戕。事聞得旨追贈道衍。賜卹如例。

年九十一。以壽終。著有刻碑性氏錄。金石參又續。金石

著有菴廬老屋吟稿。楚遊集。五溪遊稿。退耕堂詩集等書

萃編。續古印式。古陶錄。閩中畫錄。醉經樓印語。閩中

行世。

錄異。閩雜記。海上竹枝詞。醉經樓存稿等書。

沈炳恆 字紫卿。道光癸卯舉人。乙巳進士。改翰

張燕昌 字文漁。號苜堂。以優貢舉孝廉方正。入

林院庶吉士。丁未散館。授職編修。上命詞臣之工書者繕

省。有胥吏弄文。阻之欲其來解也。燕昌拂袖去云。吾若

朱子全書。炳垣與焉。咸豐壬子。典試四川。乙卯督學。

與猾吏接一言。有負著辟矣。學使者阮文達聞之。卽徵至

時寇氛方熾。隨行祖餞。有告以見機引避者。炳垣出佩刀

視衆曰。身受國恩。誓必殺賊就義。聞者壯之。抵桂林。按

試各屬。弊絕風清。士林翕服。丁巳按試南甯。時值寇警。捐廉濟餉。登陴助守。凡三晝夜。賊聞風遁。試遂回省。道過梧州。遇會匪。圍府城。在城文武官員皆以炳垣無守土責。勸其速由間道旋省。炳垣曰。學政爲士林表率。當茲有警之時。誓以死守。適城中餉絕。知府陳瑞芝夜率潮勇開城速餉。匪乘間擁擁而入。城遂陷。炳垣仰藥自盡。被匪救治得生。炳垣大罵不屈。賊磔而火之。時年三十八歲。遺骨僅存數寸。好義者收藏荒寺。後得歸葬。巡撫上其狀於朝。追贈內閣學士。照陣亡例賜卹。諡文節。廣西省城建立嵩祠。竄入祀典。滌其三子。所著有星輶日記二卷。

徐用儀 字吉甫。號曉雲。自幼聰慧有大志。年十  
七補邑諸生。咸豐己未。中順天鄉試亞魁。考充軍械章京  
兼各國事務衙門行走。旋補刑部崇南司主事。升廣西司員  
外郎。擢湖廣司郎中。派充方略館纂修。保送御史。廷試  
第一。恭忠親王器之曰。棟樑才也。方略告成。用四品京  
堂。補鴻臚寺少卿。署都察院左副都御史。尋補工部右侍

郎。特派總理各國事務大臣。充軍機大臣。旋升左都御史  
。兼攝吏部尚書。擢兵部尚書。無何。拳匪難作。公恐釀  
巨禍。約同署會銜奏請剿捕。而山東巡撫毓賢袒庇甚力。  
時朝廷方以外患爲憂。遂惑其言。而拳匪竟得闖入畿甸。  
焚教堂。攻使館。都城大亂。時各國兵輪廣集津沽。太后  
懼。召羣臣決策。端郡王載漪力主用兵。公與尚書立山侍  
郎許景澄內閣學士聯元太常寺卿袁昶奏言吾兵不足恃。衆  
強不可敵。拳匪不受於砲之說不足信。太后乃命公至使館  
議之。美使康格尤爲調停。而諸王大臣之主戰者以遣兵助  
匪攻使館矣。及天津陷。太后復集羣臣議戰守。朝論紛歧  
。公與立山等言欲卻外兵。先靖內亂。事急矣。今惟禁攻  
使館。使護使臣。再爲後計。太后然之。傳諭停攻使館。  
遣使慰問。事將令矣。七月朔。前四川總督李秉衡至京。  
太后召見。力主用兵。謂不殺言和諸臣。則無以振士氣。  
而許景澄袁昶遂於越日棄市。莊王載勛令軍校率拳匪數百  
擁公去。公曰天將奇禍。死而後已。遂與立山聯元同及於  
難。時年七十有五。和議成。乃詔復公原官。宣統嗣位。

賜諡忠愍。

朱丙發

字少虞。號梵鹿。公幼有異秉。少孤。事

母至孝。弱冠以文行稱鄉里。咸豐戊午舉於鄉。同治乙丑成進士。主政農曹。尋知廣東廣州府。調補瓊州。值黎匪蠢動。雷瓊道及瓊州總兵入黎峒搜剿。公坐守郡城。協辦糧台。匪平兼攝雷瓊道。踰年調潮州。時法越構釁。海疆倭擾。外治籌防苦不給。公出俸鈔敷軍實。驅吏以聞。詔賜急公好義額。賞二品頂戴。光緒六年。百廢具舉。潮以大治。荐卓異。兼權鹽運同篆。而公以太夫人春秋高。陳情乞養歸矣。家居一以扶樹里俗。任節節義爲己任。仿朱范氏遺規。立義莊。設義塾。以養贍其族之子弟。徐若除道成梁。卹嫠振乏。莫不慨擲巨金。爲邑中諸富室倡。直省飢。輸萬緡助賑。李文忠公聞於朝。奉旨褒美。以道員簡用。卒年七十有九。所著有夢鹿庵文稿。榆蔭山房吟草行世。

張鼎

字銘齋。生而奇偉。甫六齡。讀書日記數

十言。十歲能詩文。年二十五。中咸豐辛亥恩科舉人。榜發之夕。夢與楊椒山先生遊。寤而異之。自是絕意仕進。講求通儒之學。以窮經爲事。統經綜史。博攝羣籍。旁及天文輿地曆算河渠象數五行。靡不從源竟委。而爲學則一宗程朱。從學者必授以學近思錄。日潛心於此而躬行之。

大吏聞其名。延主杭之東城講舍。旋主海甯之龍山。邑之蔚文二書院。成就之士。以學行文藝科目著顯者甚衆。光緒壬午清廷詔賢良方正。浙撫楊昌濬以先生名上。固辭不就。先生居邑之激浦。歲值大旱。先生頌請大吏。免其賦。復籌資濟永安湖。親自董率。不足則毀腹田數十畝濟之。工竣。凡溉田八千餘畝。激自是無旱患。嘗應聘纂修宿遷志。卻金不受。避粵亂硤石。有蔣某貸以數千金。無以償。力請歸其家。訓子弟。都類此。著有讀易日記。尙書釋疑。禹貢地理舉要。讀詩日記。春秋列國戰守形勢。音韻識略。四子書說略。敬業編。銘齋雜著。春暉樓詩稿凡若干卷。藏於家。

## 桐鄉

(清)

張履祥

字考夫。生於明萬曆三十九年十月初。

居桐鄉楊園村。故稱楊園先生。平生學宗程朱。以居敬窮理躬行實踐爲主。聞明亡。稿素不食。終其身不求仕進。家故貧。授徒爲業。躬親農桑。著有楊園全集。皆與諸師友講述修己治世之道。平居雖盛暑必衣冠危坐。凡上止置書一冊。無雜陳。病學者劈口辨。法虛譽。故於來學之士。未嘗受其拜。一以友道處之。黃宗羲以紹述攻山。鼓動天下。履祥曰此名士非純儒也。於清康熙甲寅七月歿。在年六十四歲。卒後從祀孔廟兩廡。

汪森

字晉賢。號碧巢。康熙拔貢。官戶部郎中

。讀書好友。輯越天志。名家詞話。粵西詩載文載叢載。著有小方壺存稿。氏生於順治十年癸巳。歿於雍正四年丙午。(西曆一六五三——一七二六年)。存年七十四歲。

馮景夏

字樹人。一字伯陽。康熙舉行。知長安縣

。治行爲秦中冠。累擢至蘇。松。常。鎮。太五府川督糧道。其地糧儲甲全國。而奸弊百出。時有溫鐵匠者。精於製造米斛。式樣口大底小。便於倉吏浮收。景夏燭察其弊。將溫鐵匠處以極刑。同時一檢考奸宿蠹。亦均繩之以法。一時人心爲之大快。馮督道每屆徵糧時期。往往乘小舟。微服雜農民間。進倉廩。暗中調查監視。並計議改造米斛。使口小底大。口冒以鐵。磨之使滑。俾不可滯粒米。式樣尺制規定後。製成標準斛十一。一存部。其餘頒發各省畫一改造。自此始革浮收之積弊。後官至刑部左侍郎。又善畫山水。澹遠清潤。奇秀在骨。爲世人所稱道。氏生於康熙二年癸卯。歿於乾隆六年辛酉(西曆一六六三——一七四一年)存年七十有九歲。

馮浩

爲景夏孫。字養吾。號孟亭。幼穎異。

爲祖所鐘愛。既長。好學深思。博通經史。乾隆丙辰舉於鄉。戊辰成進士。入翰林。充國史館纂修。與修續文獻通考。旋升御史。後以疾作而歸。遂不復出。家居四十年。

僑寓郡城。優閒養望。著述自娛。凡所以矜式鄉里者。必以厚風俗。敦行宜爲本。先後主當州。龍城。浙東西崇文。戩山。賀湖諸講席。雅意作養人才。不沾沾講求文藝。所著有孟亭居士詩文稿。氏生於康熙五十八年己亥。歿於嘉慶六年辛酉（西曆一七一九——一八〇一年）。存年八十有三歲。一

馮洽

景夏孫。字虞伯。號秋鶴。幼聰慧。承祖

父訓。爲父尙氣。以太學生應京兆試。不售。因患心疾棄舉子業。以畫圖自娛。自五歲時即能畫。隨宦所過。名山大川。輒以畫傳之。筆長隸書。失怙後。杜門養母。不慕榮利。不交常道。立品高潔。爲鄉里所重。氏生於雍正九年辛亥。歿於嘉慶二十四年己卯（西曆一七三一——一八一九年）。存年八十有九歲。（據桐鄉縣志。存年爲八十歲）。

馮應榴

字星寶。乾隆進士。官至鴻臚寺卿。既告

歸。益肆力於典籍。以蘇文忠公詩註。疎舛尙多。遂取王

梅溪。施輔之。查初自諸本合抄之。考定其是非得失。爲蘇文忠詩合注行世。氏生於乾隆六年辛酉。歿於嘉慶六年辛酉（西曆一七四一——一八〇一）存年六十一歲。

金德輿

字鶴年。號雲莊。又號鄂巖。官刑部主事

。善書能詩。精鑒藏。有桐華館詩鈔。又校正東觀漢記諸書八種。名曰史翼。氏生於乾隆十五年庚午。歿於嘉慶五年庚申（西曆一七五〇——一八〇〇）。存年五十一歲。

陸費琮

原名恩鴻。字玉泉。號春帆。嘉慶副貢。

官至湖南巡撫。負經世略。所至有惠政。尤耽吟詠。有真息齋詩抄。氏生於乾隆四十九年甲辰。歿於咸豐七年丁巳（西曆一七八四——一八五七年）。存在七十四歲。

嚴辰

字潛生。號達叟。咸豐進士。有墨花吟館

文鈔。氏生於道光二年壬午。歿於光緒十九年癸巳（西曆一八二二——一八九三年）。存年七十二歲。



## 崇德

(宋)

輔廣 理學家。字漢卿。其先慶源人。父達流寓

崇德。生廣。少個儻有大志。從呂東萊游。東萊歿。執弟子禮於朱考亭。考亭深加愛重。與黃勉齋幹同門。合稱黃輔之學。輔言性無善惡。黃言性有善惡。殊途同歸。互相發明。至慶元初。僞學禁興。學者解散。廣乃以身試禍。入京師。獨居太學之南。以道自任。同志之士。相與質疑問難。戶外履滿。志不稍屈。歸里以傳貽扁室。復以潛名齋。淵源師友。學者宗之。皆稱傳貽先生。魏了翁亦出其門。子大章。進士。著有詩經傳說彙纂。儀禮疏。禮記義疏。周易注釋。尙書注。詩童子問。

趙汝愚 政治家。漢王元佐七世孫。大父不求。父

善應。自開封避地崇德。生汝愚於湖錢。幼有大志。每曰大丈夫得汗青一幅紙。始不虛此生。乾道間。廷對第三。歷給事中。封駁無所避。出知成都府。平羌寇。弭邊患。

孝宗謂其有文武才。光宗受禪後。擢吏部尙書。先是光宗疾。臨朝仆地。汝愚憂危。請立嘉王。謀安社稷。進右丞相。後以韓侂胄竊弄威權。誣其同姓居相。謀危社稷。卒至默黜。含冤莫白。及至韓侂胄誅。追贈原官。諡忠定。著有忠定集十五卷。奏議十五卷。太祖實錄舉要一百五十卷。

錢鏐 政治家。字稷武。居崇德之湖錢里。生五

歲。日誦千言。以蔭知尉氏縣。神宗將仕以清要之區。爲不附王安石。命判鹽鐵。奉使高麗。求呂端故事。以行。餽餼非故。所有皆弗納。歸次紫燕島。王遣使餉金銀器四千兩。鏐曰。在館時旣辭之矣。今何爲者。吏泣曰。王有命。徒歸則死。鏐曰。汝可死。吾不可受。卒却之。還拜中書舍人。元祐初。以龍圖閣學士知開封府。豪貴斂跡。後爲章惇所詆。出知池州。卒於官。元符間追復龍圖閣學士。著有會稽公集一百卷。

莫若冲 字子謙。淳熙進士。尉湖之安吉。郡委聽斷。爭者悉心服。調兗陵教官。後改秩知安吉。邑人交慶

。以平允稱。內艱服除。知吳江。尤盡心撫字。遷至岳州。始至。辨殺人疑獄。稱神明。屬州荐饑。羣盜蜂起。力能捕其首惡。發庫賑之。境內帖然。後以除知永州。不赴。

。奉祠壁請挂冠。居鄉樂於爲善。以足間名其堂。兄元忠。亦爲名臣。著有語溪文集十卷。清湘泮水閣和一卷。

徐綱 字瞻顏。在太學時。當軸主與金和議。綱

率同志疏上六事。有決策親徵及誅誤國姦臣之語。皆諸大臣所不敢言者。人爲危之。乾道中。成進士。歷漢陽教官。淮西總幕。更令江陰。歲旱流移四集。綱條畫利害。請臺郡發廩。分場便糶。全活甚衆。尋奉祠歸。清苦勵操。雅志泉石。吟詠自娛。自號桐鄉居士。子龜年。逢年。皆進士。著有史論百篇。邊防兵政十六事。桐鄉居士集三卷。

(元)

張伯淳 字師道。九歲舉童子科。以父疏任授淮陰

尉。改揚州司戶參軍。尋舉咸淳進士。監臨安都稅院。擢觀察推官。除太學錄。入元授杭州路教授。遷福建廉訪司知事。時詔求江南人才。伯淳與趙孟頫並被荐。明年入見

世祖。問元官風憲鹽鐵筭楮幣。皆當時大議。對悉稱旨。授翰林院直學士。同修國史。終侍講學士。卒諡文穆。著有義蒙文集。

衛富益 宋遺民。其先華亭人。九世祖洪爲崇德令

。卒於官。冢家焉。富益幼聰穎。識見高遠。從金仁學易。金卒。復受業於許白雲。深器重之。嗣聞宋亡於崖山。日夜悲泣。設壇具祭文天祥陸秀夫。詞極哀慘。觀者墜淚。隱居教授。創白社書院於石人徑。士林高之。至大間。有司欲荐聞。不就。怪其迂。毀其書院。退隱於金蓋山。卒年九十六。門人沈夢齡。黃彝。鄭忠相率制服。葬於金蓋山。私諡曰正節先生。著有易經集說。四書考證。讀史纂要。性理集義。耕讀怡情錄。

俞鎮 字伯貞。父天民。工詞賦。與翰林學士鄧

文原善。令鎮從游。習朱輔之學。至大中。江浙行省荐授華亭教諭。延祐間。鄉舉第一。官建德路知事。通五經。尤精於易。嘗榜齊名曰學易居門人。稱學易先生。著有修詞彙四十二卷。學易居草錄一卷。

鮑恂 字仲孚。世居千乘鄉。少受易於臨川吳澄。得其旨。著大易鈞元。元統乙亥。舉易經解。元至正中。授溫州路學政。改婺州。學士張翥御史劉彥博等荐入翰林。不就。明洪武初。以明經召至京。除文華殿大學士。輔導東宮。以老疾辭歸。自號環中老人。著有大易鈞元三卷。西溪漫叟若干卷。

(明)

貝瓊 字廷瑤。號清江。少博洽。師事黃次山楊廉夫。盡得其傳。年四十八。始領鄉荐。後家居授徒。從游甚衆。洪武初舉明經。預修元史。壬子校文浙省。得人尤盛。尋召入。除國子助教。乙卯改官中都國子監府威儀訓迪。諸生愛而尊之。戊午疾歸。子翔翹翔。並以人才舉。世其家學。著有清江詩文集二十卷。文集三十一卷。

程本立 字原道。少有大志。讀書不事章句。聞金華朱克修得考亭之傳於許謙。往就學焉。洪武初。舉明經。秀才。除秦府引禮舍人。補周府禮官。進長史。從王入覲。被累。謫雲南吏目。赴任。會緇夷爲逆。乃單騎入詔。

嘉區文獻 下編 嘉區民國日報二十六年元旦特刊之一

順逆利害。諸夷咸悅歸順。是年冬。復叛。西平候沐英討平之。復命本立爲守禦。往來綏輯凡九載。夷民以安。應天府尹向瑤學士董倫交章推荐。徵入史館。預修太祖實錄。遷右僉都御史。後聞靖難兵至。與張統赴應天府學自縊死。文皇詔籍其家。囊無餘資。皆歎曰。清御史。福王時。贈太常卿。諡曰忠介。著有巽隱集。

呂希周 字師旦。號東匯。嘉靖進士。授戶部主事。改工部。出督清江浦漕運。有能聲。荐擢兵部二部員外郎。歷吏部文選司郎中。景人才。緣古典。調停參酌。銓政以平。逾年。遷右通政。未幾歸里。值倭寇。希周奉命討平之。以有功進遷左通政。賜賚有加。後因事歸休。卒於家。著有東匯詩集十卷。

呂炯 字心文。舉順天鄉試。久不第。萬曆初。令秦興。以廉明稱。不二月。卽解組歸。臨行誤持供帳中油幕去。立遣人持還主者。炯性純孝。席祖父厚貲。慷慨好義。自宗族以至姻友。有求者必周之。晚年家日落。而施予不倦。博學能文。交游遍海內。築有友芳園。王世貞

銘其墓曰近俠而儒。薄吏而循。飲酒賦詩。達生任真。可以見其梗概矣。著有素心居集。友芳園雜詠。道德經解。藝苑日錄。

呂煥 字南文。號心源。留良之祖也。少有俊才

。父相爲鄱陽主簿。時年十二。春暮放紙鸞墮莊王府。王適宴客於後園。立命緝捕。相懼不敢匿。錄送之。時王方爲女南城郡主選婚。見煥大喜。釋不問。自後介出入府中。竟以主字之。閱數年。授節儉儀賓。煥在淮邸。恆思其親。歲一還覲。父歿。泣語主曰。父兮生我。母兮鞠我。安能以戚晚貴而忘親乎。今猶有母在。曷以爲我計。郡主心動。遂辭歲祿。乞歸養姑。王轉聞於朝。優詔報可。明興二百餘年。尙主而還里者。惟煥一人。時人祭之。築許歸室頤養其母。觴詠自適。著有許歸堂詩集。

吳爾壩 字介子。弱冠舉於鄉。出編修衛允文門下

。崇禎間成進士。旋授庶吉士。時闖賊破長安。獻賊破武昌。范景文荐爾壩召對德政殿。問守御策。爾壩舉河南土司李魯祈三姓力足禦寇對。上嘉納之。策未行。京師破。

爾壩與海寧孝廉祝潤間道見督帥史可法於揚州。誓從討賊。至金陵與潤訣。拔佩刀斷左手一指。令歸遺父母曰。賊雖未報。兒不還矣。可法令其招撫諸士寨。不圖志未伸。聞維陽被圍。遂還覓可法。相對痛哭。城陷可法死。爾壩與暨紀主事何剛同死之。後以棺寄僧寺。燬於火。家人惟以一指及衣冠葬焉。南都賜諡曰文愍。著有滋蘭堂集。菡許草堂遺草。仁書等傳世。

我彥芳 字爾英。號華陽。萬曆舉人。知隆德縣。

崇禎癸酉。流賊入平涼界。破靜寧州。來攻隆德。直薄士城。彥芳倉卒爲守禦計。城無兵。斷一指灑血爲書。乞援於固原道陸夢龍。率兵赴援。力戰於綏德城下。死之。賊遂破隆德。彥芳冠帶封印。北面再拜。欲自經。賊突至。被執。罵不絕口。賊剝殺之。詔贈靜寧州知州。瘞一子入監。賜諡烈愍。

(清)

呂留良 原名光翰。字用晦。一字莊生。號晚村。

八歲屬文。鼎革後。補諸生。旣而悔之。不應歲試。旣除名

。怡然自得。與張楊園。何商隱。張佩慈。黃梨州。吳孟

舉講學爲詩文。含有種族思想。深明夷夏之防。後浙大吏

有舉以應鴻博與隱逸者皆固辭。因削髮爲僧。築室隱於吳

興球溪之妙山。顏曰風雨庵。生於明崇德二年。卒於清康

熙二十二年。壽五十五。彌留之際。書重見天日四字。納

諸柩中。人莫測其用意。至雍正時。有靖州諸生曾靜者讀

遺文。好之。與其徒嚴鴻逵。沈在寬游。追張熙上書川陝

總督岳鍾琪。勸卽起義。岳不察。甘爲漢奸。疏聞世宗。

諭巡撫黃炳嚴察擠靜等以聞。取供詞。及諭旨編大義覺迷

錄。使曾戴罪宣講。援大逆例。戮晚村及長子無黨屍。斬

次子毅中。餘家族等戍寧古塔。所著書籍。一律毀版示禁

。

吳之振

字孟舉。號橙齋。康熙時貢。入成均。授

中書科中書。博學能文。工書畫。與呂晚村友善。共相聞

明理學。家有園。顏曰黃葉村莊。藏書甚富。多秘本。嘗

與呂合選八大家文。抑唐揚宋。著有黃葉村莊詩集八卷。

續集一卷。德音堂琴譜四卷。宋詩抄百六卷。生於明崇禎

十三年。歿於清康熙五十六年。壽七十有八。

孫 爽 字子度。幼聰慧。甫就塾。輒弄筆作詩。

後從新安程嘉燧游。會浙南十餘郡爲澄社。與呂晚村最契

合。年二十三。以高等補郡廩生。名噪遠近。與四明萬泰

。陸符。錢塘卓回。沈佐餘。徐姚黃宗羲。宗炎。嘉善魏

學謙。互相期負。而遽遭國變。卽奮然勵冰雪之守。有勸

之出者恕不答。作貞女傳以自託。爲文旣肆。不傍離藩。

虞山錢牧齋稱有老泉父子與近世歸太僕風。讀者但覺其高

秀。而不知其蘊蓄種族思想也。卒後呂晚村爲之銘墓。著

有容庵詩集十卷。辛卯集一卷。

勞大與 字貫三。號宜齋。順治舉於鄉。任永嘉教

諭。學問淵邃。著述宏富。嘗應聘爲福建房考官旋補海寧

教諭。卒年八十有一。著有萬世太平書十卷。甌江逸志。

宜齋隨筆。芥園雜錄。經世要略。聞鐘集。海昌志略。勞

氏家訓。

勞之辨 字書升。號介庵。康熙進士。由翰林院改

部曹。與江南試。督學山左。總憲魏果敏公疏荐學臣二人

。以風天下。之辨居一。補貴州糧驛道。量移嶺南。旋內擢曆官至副御史。竭誠獻替。知無不言。後以言事罷職。尋復原官。年七十六。卒於家。著有靜觀堂詩文集。

雲間莫廷幹友善。晚入文山社。年八十二。卒於天聖寺。歸葬語兒鄉。

姚夏

字大也。幼受業於桐鄉張履祥。後以客游

四方。歸里時少。所著楊園年譜。皆追憶而得。故紀年間有錯舛。然得以考證者胥賴有此。生於康熙二十二年。卒於乾隆二十四年。存年七十有七。

水。名重一時。著有來鷺草堂遺稿。生於道光二十年。歿於光緒二十一年。存年五十六歲。子徵衡。能承家學。亦負時譽。

方霖

字聖因。清藝術家。先世山歙縣至石門。

號石門布衣。有善行。好作小詩。書琴海岳。畫梅竹菊水仙。評省謂得有趙子昂固筆意。著有雪屏詩存。

參觀杭文獻展覽會對 先祖晚村太公

遺像遺文有感

呂月芬

照人古道姓名香。兩浙先賢聚一堂。中有太公遺像在。緇衣披髮作僧裝。百川雲海感潮流。學派淵源一線留。歷盡劫灰沉井底。重光日月有千秋。

清彭孫遜南湖觀漲

水滿寒塘似不流。亂帆乘漲晚來收。漸溪不辨孤村落。遠樹高懸細雨舟。催渡客歸紅葉暮。釣魚人老白蘋秋。西風處處烟波闊。搖落空生萬里愁。

清錢載隔湖望朱大進士所居偶聞

雪意澹河天。村深隱爨烟。詩人茅屋底。梅樹石闌前。未試彈琴宰。都亡坐客氈。此時池上酌。寒甚覺蒼然。

宋旭

字初暘。號石門山人。隆萬間布衣。能詩

。好讀內外典。少參武康天迪僧法。兼通禪理。畫山水有超塵逸趣。又工人物。名擅一時。游寓多居精舍禪榻。與

# 平湖

(明)

沈 焄 字公禮。號石庵。明正統壬戌進士。平湖

科甲自琮始。授南兵部武庫司主事。景泰中。弟琮亦舉進士。官御史。父母廋歿。兄弟廋墓者五年。琮竟卒於墓所。嗣蔡官廣州知府。以病歸卒。著有石庵漫叟等書。

屠 勳 字元勳。號東湖。明成化進士。授工部主

事。分司清江浦督造運舟。公廉有能聲。改刑部。歷員外郎中。有疑獄或事關權貴。尚書林聰輒以屬勳。剖決無滯。

弘治初為大理少卿。漳州溫文進亂。勳往諭之。誅其渠

。一方遂靖。累遷湖都御史。巡撫順天。整飭薊州邊備。

聲績最著。武宗即位拜刑部尚書。以忤逆璉。引疾去。卒

諡康僖。有太和堂集。生於正統十三年戊辰。歿於正德十

一年丙子(西曆一四四九——一五一六年)。存年六十九歲

。陸 燦 字振玉。明崇禎進士。授濟南府推官。清

嘉慶文獻 下編 嘉慶民國日報二十六年元旦特刊之二

兵南下。山東大震。燦與巡按宋學朱困守城中。及城陷。學朱死之。或勸之去。燦顧自曰。城亡與亡。勿顧我。遂死之。閭門皆殉難。同死者三十七人。乾隆中。追諡節愍。入祀忠義祠。

(清)

陸世楷 字英一。號孝山。晚號銅翁。順治中。以

拔貢授山西平陽府通判。甫至。姜瓖圍平陽。世楷固守百

日。城賴以全。旋誘降其魁李建釋。釋其黨。累官南雄知

府。以艱歸。工詩詞。有越吟。晉吟。齊吟。種玉亭詞。

踞勝台詞。子奎勳以經學鳴於時。

陸隨其 字稼書。康熙進士。歷官嘉定。靈壽知縣

。惠政不可勝紀。行取御史。再疏痛斥藉捐納以濟國用。

因是府怨。引疾去。卒諡清獻。從祠孔廟。其學本程朱。

以居敬窮理為要。嘗曰。南方有一黃梨洲。北方有一孫夏

峯皆當世君子。然夏峯作理學宗傳。混宋陸陽明為一。黎

洲學案亦尊黃山太過。其持論如此。自以開桃江之學。比

於孟子闢楊墨。於有明諸儒。獨心契薛敬軒胡敬齋羅整庵





## 陸隴其傳

陸隴其。初名龍其。字稼書。浙江平湖人。康熙九年進士。十四年授江南嘉定知縣。嘉定大縣。賦多俗侈。隴其守約特儉。務以德化民。或父訟子。泣而諭之。子披父歸而善事焉。弟誣兄。察導誣者杖之。兄弟皆感悔。惡少以其徒爲暴。校於衙。視其悔而釋之。豪家僕奪負薪者妻。發吏捕治之。豪折節爲善人。誣不以吏胥逮民。有宗族爭者以族長。有鄉里爭者以里老。又或使兩造相要俱至。謂之自追。微糧立挂比法。書其名以俟比。及數者自歸。立甘限法。令以今限所不足。倍輸於後。十五年以軍興徵餉。隨其下令謂。「不慧一官。願無益於爾民而有害於急公。」戶子一名刺勸諭之。不匝月輸至十萬。會行間架稅。隴其謂當止於市肆。令毋及村舍。江南巡撫慕天顏請行州縣繁簡更調法。因言。「嘉定政繁。多通賦。隴其操守稱絕一塵。才幹乃非庸應。宜調簡縣」。疏下部議。坐才力不及降調。縣民道爲盜所殺而誣其難。隴其獲盜定讞。部議初報不言盜。坐諱盜奪官。十七年舉博學鴻儒。未及試。丁父憂歸。十八年左都御史魏象樞應詔舉清廉官。疏

荐隴其潔已愛民。去官日惟圖書數卷及其妻織機一具。民愛之比於父母。命服闋以知縣用。二十二年授直隸靈壽知縣。靈壽土瘠民貧。役繁而俗薄。隴其請於上官與鄰縣更迭應役。俾得番代。行鄉約。察保甲。多爲文告反覆曉譬。務去門限輕生之習。二十三年直隸巡撫格爾古德以隴其與兗州知府張鵬嗣同舉清廉官。二十九年詔九卿舉學問優良品行可用者。隴其復被荐。得旨行取。隴其在靈壽七年。去官日。民遮道號泣如去嘉定時。授四川道監察御史。偏沅巡撫于養志有父喪。總督請在任守制。隴其言。「天下承平。湖廣非用兵地。宜以孝教」。養志解任。三十年師征噶爾丹。行納事例。御史陳普請罷捐免保舉而增應升先用。部議未行。隴其疏言。「捐納非上所欲行。若許捐免保舉。則與正途無異。且是清廉可捐納而得也。至捐納先用開奔競之途。皆不可行」。更請捐納之員三年無保舉卽予休致。以清仕途。九卿議謂若行休致。則求保者奔競益甚。詔再與普詳議。隴其又言。「捐納賢愚錯雜。惟恃保舉以防其弊。若併此而可捐納。此輩有不捐納者乎。議者或謂三年無保舉卽令休致爲太刻。此輩自了得官踞民上者。三年亦已甚矣。休致在家。儼然指紳。爲榮多矣。若

## 編後

編者

云於求保舉。督撫而賢。何由奔競。卽不賢亦不能盡人而舉之也」。詞益激切。著與九卿復持異議。戶部以捐生觀望。遲誤軍需。請奪隨其官。發奉天安置。上曰。「隨其居官未久。不察事情。誠宜處分。但言官可貸」。會順天府尹衛旣齊巡畿輔還。奏民心皇皇恐隨其遠謫。遂得免。

尋命巡視北城。試俸滿。部議調外。因假歸。三十一年卒。三十三年江南學政缺。上欲用隨其。侍臣奏隨其已卒。乃用邵嗣堯。嗣堯故與隨其同以清廉行取者也。雍正二年。世宗臨雍。議增從祀諸儒。隨其與焉。乾隆元年。特設清獻。加贈內閣學士兼禮部侍郎。著有困勉錄。松陽講義。三魚堂文集。其爲學尊崇朱子。撰學術辨。大指謂王守仁以禪而託於儒。高攀龍顧憲成知闈守仁而以靜坐爲主。本原之地不出守仁範圍。詆斥之甚力。爲縣崇實政。嘉定民頌隨其迄清季未已。雲壽縣縣阜平爲置家。民陸氏世守焉。自號隨其子孫。

本書因於十一月間開始分函徵稿，至十二月十八日付印，時日匆促，更以本社同人日常工作關係，編排次序與校對等項，遂不免疏漏舛誤之處。編者昨午兩日初校，缺訛多者每頁竟有至二百餘字。

本書在徵稿之過程中，除承地方前輩暨文化界諸負責先生賜題封面及紛紛惠稿外，並蒙杭州姜卿雲劉子潤兩先生，海鹽談麟祥，黃仰旆、朱冠士，盧其美諸先生，嘉興陶慧芬先生，平湖張柱中、劉棟華、陳惟鐸諸先生，嘉善郁慎康、范久之甫先生，桐鄉施平宰先生，崇德呂梵樵、張漢英、孫柳村、吳覺諸先生，或爲指補鄉賢傳略，或代徵文稿，或代蒐集照片，以助本書之出版，有又王店丁孝如先生等爲之代抄文字，暨因編者時間不及，更借衢縣吳榮慶先生於匆忙中設法代爲覆校。贊助盛意，深爲感佩，謹此誌謝。

本書出版時，嘉興縣執行委員會朱振凡先生特囑增印一百五十冊，備分贈各縣執行委員會及嘉興縣各下級黨部，並撥助印刷費八十元，倡導文化之熱忱，甚爲感佩。

本書編印，既匆促而多疏忽；甚望關心文化諸君子以愛護本區文化之旨，能不斷予以匡正，並不斷加以補

二十五午十二月二十七日晨雞報曉中初校竣  
記於武林旅邸



#1 E

廿六年一月十九日

直接赠送

11790 E