

XXXVI г.

№ 11

ПОЛИТИКИ И СОВРЕМЕННОЙ ЖИЗНИ.

г. XXXVI

1905

Выходит еженедельно (52 № въ годъ), съ приложениемъ 40 книгъ „Сборника“, содержитъ соч. М. Е. САЛТЫКОВА-ЩЕДРИНА и А. К. ШЕЛЛЕРА-МИХАЙЛОВА, 12 книгъ Литературныхъ и популярно-научныхъ приложенийъ, 12 №№ „Парижскихъ модъ“ и 12 листовъ чертежей и выкроекъ.

Цѣна этого №—15 к., съ перес. 20 к.

Выдаць 19-го марта 1905 г.

Къ этому № прилагается: „Полнаго собрания сочиненій М. Е. Салтыкова-Щедрина“ кн. 3 (конецъ I т.).

## ОТКРЫТА ПОДПИСКА на „НИВУ“ 1905 г.

Съ приложеніемъ 40 КНИГЪ „СБОРНИКА НИВЫ“, содержащихъ:

Первые 10 книгъ полн. собр. сочиненій  
**М. Е. САЛТЫКОВА-ЩЕДРИНА**

и остальные 30 книгъ полн. собр. сочиненій  
**А. К. ШЕЛЛЕРА-МИХАЙЛОВА.**

Безъ доставки въ МОСКВѢ въ конторѣ И. И. ПЕЧКОВСКОЙ, 7 р. 25 к.	Безъ доставки въ ОДЕССѢ въ книж. маг. „ОБРАЗОВАНІЕ“, 7 р. 50 к.	Съ доставкою въ Петербургѣ 7 р. 50 к.	Съ пересыпкою во всѣ мѣстно- сти Россіи... 8 р.	За гра- ницу. 12 р.
Петровской линіи.	Рижско-Санкт-Петербургской, 12.	Съ доставкою въ Петербургѣ 7 р. 50 к.	Съ пересыпкою во всѣ мѣстно- сти Россіи... 8 р.	За гра- ницу. 12 р.

ПОДПИСНАЯ ЦѣНА на 1/2 года съ доставкою въ СПб. 4 р., съ перес. во всѣ мѣста Россіи 4 р.; на 1/4 года съ доставкою въ СПб. 2 р., съ перес. иногороднимъ 2 р.  
ПОДПИСНАЯ ЦѣНА для гг. новыхъ подписчиковъ, желающихъ получить, кроме „Нивы“ 1905 г. со всѣми приложеніями,—еще ПЕРВЫЙ 20 книгу соч. ШЕЛЛЕРА-МИХАЙЛОВА, приложенный въ 1904 г.: БЕЗЪ ДОСТАВКИ: 1) въ СПб.—9 р.; въ Москвѣ у И. Печковской—10 р.; 3) въ Одесѣ, въ книжн. магаз. „Образованіе“—10 р. 25 к. Съ доставкою въ СПб.—10 р. 50 к. Съ ПЕРЕС. ВО ВСѢ МѢСТА РОССІИ—11 р. За границу—15 руб.



Телеграммы съ Дальн资料 Востока (въ Тихоновой пустыни, близъ Калуги). Фотоэтюдъ Влад. Чепцова, авт. «Нивы».

## Навстрѣчу жизни.

Романъ В. А. Тихонова.

(Продолженіе).

Черезъ четверть часа офиціантъ позвалъ его внизъ, въ рубку. Тамъ, на одномъ изъ концовъ стола стоялъ приборъ, сковорода солянки, бутылка водки и рюмка.

— Водку уберите! — сказалъ Воротниковъ, бывшему тутъ же офиціанту: — а дайте мнѣ лучше...

— Пива прикажете? — договорилъ за него услужливый «человѣкъ».

— Ну, хоть пива, — согласился Константинъ Федоровичъ.

И принялъся завтракать.

Ѣль онъ безъ всякаго аппетита, но послѣ соленой рыбы съ удовольствіемъ выпилъ холоднаго пива и, расплатившись, опять вышелъ наверхъ.

Около пяти часовъ пароходъ причалилъ къ монастырской пристани. Монастырскіе послушники, въ черныхъ подрясникахъ и круглыхъ шапочкахъ, встрѣчали бого мольцы.

— Можно имѣть номеръ въ гостиницѣ? — обратился Константинъ Федоровичъ къ одному изъ нихъ.

— Пожалуйте, — отвѣтилъ тотъ, низко кланяясь, и пошелъ впередъ на берегъ.

Въ монастырской гостиницѣ Воротникову отвели небольшую комнатку съ выбѣленными известкой стѣнами, узенькой кроватью, съ деревяннымъ столикомъ и табуреткой.

— А подушку и одѣяло можно достать? — спросилъ Константинъ Федоровичъ.

— Раздѣбу! — отвѣтилъ отецъ-гостиникъ.

Въ ожиданіи всенощной, Воротниковъ пошелъ бродить по монастырскому кладбищу. Онъ зналъ, что гдѣ-то здѣсь погребенъ одинъ изъ его родичей и сталъ отыскивать могилу и нашелъ ее, сверхъ ожиданія, очень скоро. На большой, покосившейся плитѣ, обнесенной старой, ржавой желѣзной оградкой, имѣлась сильно вытертая уже надпись: «Здѣсь... прахъ... Божія... секундмаюра... Льва Гульян... Воротникова... скон... прѣля... 1793... житія 68 лѣтъ. Праведни... упокоеваю...», разобравъ Константинъ Федоровичъ и подумалъ:

«Такъ вотъ прадѣдушка Левъ Ульяновичъ! Къ тебѣ твої правнукъ пришелъ. Помолись вмѣстѣ съ нимъ!»

И потомъ подумалъ:

«А могилу-то бы слѣдовало привести въ порядокъ».

И сейчасъ же отправился отыскивать завѣдывавшаго кладбищемъ. А вмѣстѣ съ этимъ инокомъ онъ отправился къ отцу казначею и внесъ двѣсти рублей на исправленіе и охраненіе могилы.

«Итого — семьсотъ! — мысленно подсчиталъ онъ сегодняшнее пожертвованіе. — А вдругъ она откажеть? Тогда вѣдь тѣ пятьсотъ-то рублей даромъ пропали».

Но, поймавъ себя на эти мысли, онъ покраснѣлъ даже и сейчасъ же пошелъ въ храмъ, ко всенощной.

Константинъ Федоровичъ рѣдко бывалъ въ церкви и къ религіи былъ вообще довольно равнодушенъ, но на этотъ разъ онъ молился и молился горячо. Онъ просилъ Бога, чтобы Онъ вразумилъ и просвѣтилъ его, и чтобы Людмила дала согласіе быть его женой, потому что если она будетъ его женой, онъ искренно обѣщалъ дѣлать много добра, заботиться о бѣдныхъ, вообще стать хорошимъ человѣкомъ.

Послѣ всенощной, онъ въ трапезной напился чаю, потомъ прошелъ въ свою комнату и, почти не раздѣваясь, легъ на узенькую, жесткую постель и уснуль, скоро и крѣпко.

А на утро проснулся рано съ какимъ-то испугомъ въ сердцѣ: «Сегодня, вѣдь, рѣшился все», — думалъ онъ, и

ему казалось, что отъ этого решения будетъ зависѣть жизнь или смерть.

Затѣмъ, онъ отправился къ раннѣй обѣднѣ, отстояль ее, причемъ молился еще горячѣе, чѣмъ вчера, даже слезы закипѣли у него въ глазахъ. А послѣ обѣдни поспѣшилъ на пристань, гдѣ стоялъ пароходъ, готовый уже отчалить.

Ни ѓсть, ни пить Константинъ Федоровичъ не могъ. Задумчиво бродилъ онъ взадъ и впередъ по палубѣ, то заглядывая внизъ, въ машину, то смотря черезъ бортъ на несущіяся мимо парохода струйки воды.

А пароходъ, какъ на зло, шелъ противъ теченія то раздо медленнѣе. Но вотъ вдали показался городъ, и сердце Константина Федоровича мучительно заныло.

Когда онъ сошелъ съ пристани и сѣлъ на извозчика, то стукъ колесъ по мостовой едва не заставилъ его вскрикнуть: такъ болѣзненно были напряжены его нервы.

Подѣлѣжая къ гостиницѣ «Римъ», Константинъ Федоровичъ соображалъ, что сейчасъ ему нужно будетъ перемѣнить крахмальную рубашку, почиститься и ѓхать на дачу къ Полтининамъ.

— Ужасно! Ужасно! — бормоталъ онъ про себя.

Взявъ внизу ключъ и шагая черезъ ступеньку, воѣжалъ онъ въ свой коридоръ. Рука его дрожала, когда онъ отпиралъ дверь номера. Въ комнатѣ его охватило затхлымъ, застоявшимся воздухомъ. Сбросивъ шляпу и пальто, онъ осмотрѣлся, и вдругъ бѣлое пятно на преддиванномъ столѣ привлекло его вниманіе. Онъ подошелъ и замеръ отъ ужаса: это было письмо. На конвертѣ не было ни марки, ни адреса, кромѣ его имени, отчества и фамилии.

Сердце его не билось, когда онъ распечатывалъ это письмо. На листочкѣ толстой, слоновой бумаги было написано крупнымъ и твердымъ почеркомъ:

«Глубокоуважаемый Константинъ Федоровичъ! Чтобы не томить васъ напрасно, я вамъ пишу сегодня же. Мой отвѣтъ рѣшиленъ и неизмѣненъ: я не могу быть вашей женой. Простите. Людмила Полтинина».

Воротниковъ прочелъ разъ, два, три. Потомъ выронилъ письмо изъ рукъ, тяжело опустился на кресло, закрылъ лицо ладонями и замеръ.

### XXV.

Прибылъ въ губернскій городъ, четверо потылинцевъ, то-есть Чубисовъ, Курманаевъ, Тополевъ и Лыкошинъ, всѣ, конечно, остановились въ гостиницѣ «Римъ» и, едва занявъ номера, сейчасъ же спрвились о Константинѣ Федоровичѣ Воротниковѣ.

— Вторую ночь не ноочуетъ-сь. Вчера прїѣхали послѣ полудня, пробыли у себя въ комнатѣ съ полчаса, ушли и вотъ опять до сихъ поръ нѣтъ. — отвѣчалъ имъ управляющій гостиницей.

Всѣ потылинцы встрѣвожились и каждый по-своему. Павелъ Ивановичъ Чубисовъ прямо-таки растерялся: онъ всю дорогу сочинялъ разныя убѣдительныя рѣчи, которыми онъ долженъ быть пронять Константина Федоровича и вернуть его на путь истины. Онъ даже представлялъ себѣ, какъ войдетъ къ Воротникову въ номеръ, разведетъ руками и скажетъ:

— Me voila! Можете себѣ представить, не ждали?

А затѣмъ уже примется убѣждать его одуматься, вспомнить, что онъ дворянинъ и т. д., и т. д., и т. д.

И вотъ теперь, сидя въ своемъ номерѣ передъ зеркаломъ за макияжемъ, онъ растерянно твердилъ:

— Ну, что же мнѣ дѣлать? Ну, что же мнѣ дѣлать теперь?

И по разсѣянности выводилъ одну бровь выше другой. Передъ нимъ, въ стаканѣ съ чистой водой, лежали

его вставные зубы, а на маленьком фарфоровом болванчике был надеть его хорошенький кудрявый паричок. Разные баночки с красками и притираниями были разставлены на столе, и он то и дело ошибался и попадать пальцем не в ту, в которую нужно. А самъ все твердилъ.

— Me voila! Можете себѣ представить, что же дѣлать теперь?

Отставной маоръ Курманаевъ, помѣстившися въ сѣднѣмъ номерѣ, ходилъ взадъ и впередъ по комнатѣ, прихлебывая изъ стакана чай, курилъ толстый крученый папиросы и тоже соображалъ, какъ поступить.

— Первымъ дѣломъ, заявить сыскной полиції,—вертѣлось въ его гладкоостриженной головѣ, а длинные его сѣрые усы шевелились, какъ тараканы.

А въ слѣдующемъ номерѣ Николай Васильевичъ Тополевъ возился съ совершенно расхворавшимся докторомъ Лыкошинымъ и тоже думалъ о Константинѣ Федоровичѣ.

«Гдѣ же это онъ можетъ вторую ночь пропадать?»—соображалъ онъ про себя и посматривалъ на лежавшаго на диванѣ больного.

— Юрий Андреевичъ! Ну, а какъ съ вами-то поступить?—спрашивалъ онъ его.

— Никакъ. Отлежусь,—съ трудомъ отвѣтилъ докторъ.

А черезъ минуту, спросилъ:

— Ну, что же Воротниковъ-то?

— Да пропалъ! Вторую ночь въ гостиницѣ не ночуетъ. А знаете, я все-таки пошлю за какимъ-нибудь докторомъ.

— Хорошо. Тогда за Струмиловымъ, онъ мой товарищъ.

Въ это время въ ихъ номерѣ вошелъ Никеша Слюзинъ. Увидавъ Лыкошина, онъ замеръ на мѣстѣ и поблѣднѣлъ.

— Что съ нимъ?—шепотомъ спросилъ онъ Тополева.

— Да видите, расхворался совсѣмъ,—отвѣтилъ тотъ.

— Никеша, это вы?—тихо спросилъ больной.

— Я, Юрий Андреевичъ. Что съ вами?—на цыпочкахъ подходя къ больному, проговорилъ Никеша.

— Краненъ,—отвѣтилъ Лыкошинъ и, протянувъ ему руку, тихо сказалъ.—Спасибо за письмо! Теперь не умру!

И сейчасъ же закрылъ глаза.

— Голубчикъ, Никифоръ Ивановичъ!—обратился къ Никешѣ Тополевъ.—Бѣгите-ка вы сейчасъ за докторомъ. Разыщите Струмилова и ташите его сюда.

— Сейчасъ, Николай Васильевичъ,—отвѣтилъ Никеша и бросился изъ номера.

Тополеву, въ это время, подали телеграмму. Это кузина его жены извѣщала его, что она пріѣдетъ только завтра.

«И отлично!»—подумалъ Николай Васильевичъ, предвидя на сегодня не мало хлопотъ съ больнымъ Лыкошинымъ.

Черезъ полчаса пріѣхалъ докторъ Струмиловъ.

— Salve, collega!—проговорилъ онъ, подходя къ постели больного.

Но тотъ уже былъ въ забытьи.

— Ну, что?—спросилъ Тополевъ доктора.

— Да что? Ничего. Что-жъ теперь можно сказать. Болѣнь—вотъ и все,—отвѣчалъ тотъ, всматриваясь въ исхудавшее лицо товарища.—Во всякомъ случаѣ,—продолжалъ онъ:—здѣсь, въ гостиницѣ, его оставлять нельзѧ.

— Куда же мы дѣнемъ его?—спросилъ Тополевъ.

— Гм! Куда? Надо будеть ко мнѣ перевезти. Хоть и тѣсно у меня, да что дѣлать! Все-таки лучше, чѣмъ здѣсь, въ номерѣ. Ребятишекъ своихъ, чтобы не шумѣли, удали куда-нибудь...

— А у васъ дѣти?

— Лапша! Четверо: маль-мала меныше! Къ тещѣ ихъ отправлю,—говорилъ докторъ, продолжая всматриваться въ лицо больного.

— Это стѣснить васъ!

— Ну, конечно, стѣснить; да обѣ этомъ думать нечего. Когда нужно, такъ и потѣснится слѣдуетъ.

— А перевезти-то его можно?

— Можнo.

— Это вы меня перевозить хотите?—вдругъ спросилъ больной, не раскрывая глазъ.

— Да, тебя,—отвѣтилъ Струмиловъ.

— Да вотъ соображаемъ только, куда лучше!—добавилъ Тополевъ.

Катай прямо въ больницу,—прошепталъ больной и опять забылся.

Въ дверь въ это время кто-то тихо постучалъ. Тополевъ выглянулъ: передъ нимъ стоялъ Ларionъ Семеновичъ Полтининъ.

— Юрий Андреевичъ Лыкошинъ здѣсь?—спросилъ онъ.

— Здѣсь-то здѣсь, да онъ боленъ совсѣмъ,—отвѣтилъ Тополевъ, не знавшій Полтинина въ лицо.

— Это намъ извѣстно. Сейчасъѣхалъ я съ дочерью, а намъ навстрѣчу купца Слюзина сынъ. Ну, и говорить, что Юрий Андреевичъ пріѣхалъ и совсѣмъ больной. Мы вотъ и сюда.

И Тополевъ только тутъ замѣтилъ, что на поворотѣ коридора стояла высокая, статная дѣвушка, одѣтая въ элегантный городской костюмъ. И онъ поклонился ей.

Та сдѣлала къ нему два шага и протянула руку.

— Можно видѣть его?—спросила она.

— Право, не знаю. Что докторъ скажетъ.

— А докторъ ужъ тутъ?

— Тутъ.

— Струмиловъ?

— Да, онъ. Я сейчасъ вызову его къ вамъ.

И Тополевъ вернулся въ номеръ. А черезъ минуту оттуда вышелъ докторъ. Людмила такъ и бросилась къ нему:

— Скажите, опасентъ?—спросила она.

— Не знаю, право. Еще я его не изслѣдовала. Во всякомъ случаѣ, серьезное что-то. Вотъ хочу перевезти его къ себѣ на квартиру. Одна бѣда—тѣснота страшная!—говорилъ докторъ.

— Послушайте! Зачѣмъ его къ вамъ перевозить? Лучше къ намъ, на дачу. У насъ и просторно, и воздухъ, и уходъ будетъ хороший. Такъ вѣдь, отецъ? Можно?—обратилась она къ Ларionу Семеновичу.

Тотъ только утвердительно закивалъ своей лысой головой и проговорилъ:

— Дѣлай, дѣлай!

— А онъ, докторъ, ничего? Перенесеть перевозку? Я сейчасъ карету пришлю, на шинахъ,—спрашивала Людмила.

— Конечно, перенесеть. Я самъ съ нимъ поѣду.

Въ это время по лѣстнице поднялся Никеша Слюзинъ. Въ рукахъ у него былъ свертокъ.

— Вотъ, докторъ, принесъ,—проговорилъ онъ, подавая его Струмилову.

— Тутъ и пузырь, и термометръ, и все, что вы говорили.

— Ну, и отлично,—сказалъ тотъ и, обращаясь къ Людмилѣ, проговорилъ:

— Ну, такъ присылайте же сейчасъ карету. Мы его и перевеземъ.

Людмила крѣпко пожала ему руку и, сказавъ Полтинину:

— Ёдемъ, отецъ!—быстро пошла внизъ по лѣстнице.

А докторъ съ Никешей вошли въ номеръ.

— Такъ гдѣ же Воротниковъ?—вдругъ спросилъ больной, раскрывъ глаза и даже слегка приподнявшись на диванѣ.

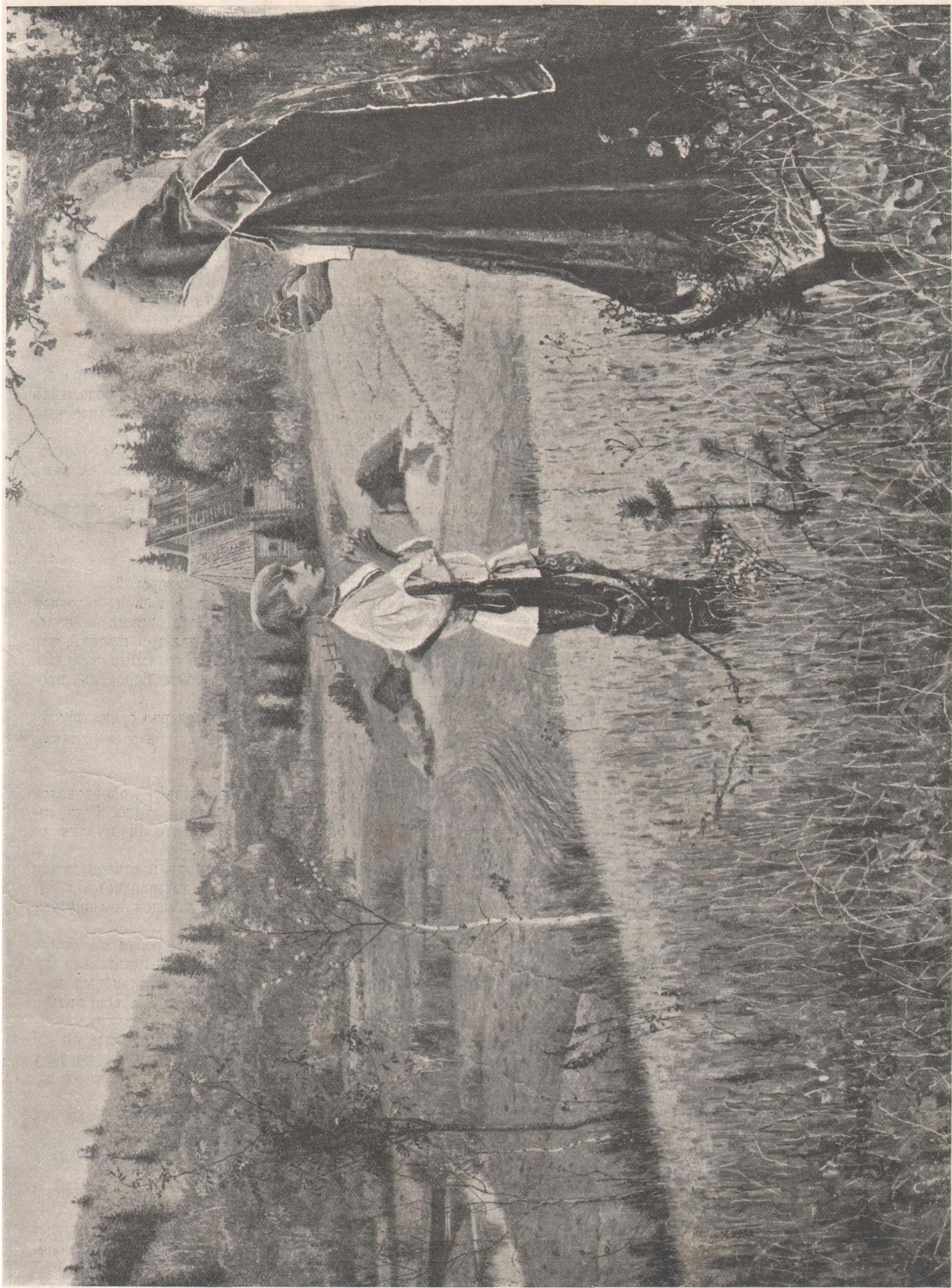
Но ему на это никто ничего не отвѣтилъ, только Струмиловъ, подойдя къ нему, сказавъ:

— Вотъ что, милый! Мы тебя сейчасъ перевеземъ въ хорошее мѣсто, такъ ты подбодрись малость!



**Девятый день.** Картина К. Савицкого, авт. «Нивы»

K. Savitskaya  
1905



Св. Сергій Радонежкий. Картина М. В. Нестерова, авт. «Нивы».

— Куда? — спросилъ Лыкошинъ.

— На дачу къ Полтинину.

И вдругъ легкая улыбка скользнула по лицу больного, но онъ сейчас же закрылъ глаза и откинулся на подушки.

— Я къ отцу схожу, — шепотомъ сказалъ Никеша Тополеву. — Потомъ приду, чтобы помочь перевозить.

Тополевъ утвердительно кивнулъ ему головой, и Никеша вышелъ.

Старикъ Слюзинъ сидѣлъ въ своемъ номерѣ надъ развернутымъ чемоданомъ. Сына онъ встрѣтилъ косымъ, сердитымъ взглядомъ.

— Папенька! — обратился къ нему Никеша. — Позвольте мнѣ оставаться здѣсь.

— Зачѣмъ это, когда жениться не хочешь? — проворчалъ старикъ.

Сейчасъ Юрия Андреевича Лыкошина привезли, совсѣмъ-совсѣмъ больного. Его къ Полтинину на дачу перевозятъ, я бы помогъ поухаживать за нимъ. Номерокъ я себѣ возьму наверху, маленький, недорого будетъ стоить, а все-таки около него я тутъ буду. Мало ли что понадобиться можетъ.

Старикъ сидѣлъ, слушалъ и соображалъ и потомъ вдругъ сказалъ:

— Оставайся!

А затѣмъ, вынувъ изъ кармана толстый, засаленный бумажникъ, достать изъ него двадцатипятирублевую бумагжку и, передавая ее сыну, прибавилъ:

— А вотъ тебѣ на расходы. Да одумайся ты, Никеша! Принцы такому счастью рады бы были, а ты носъ воротишь!

Никеша стоялъ, молча и потупивъ глаза:

— Ну, теперь вынь изъ чемодана, которое твоё, да скажи, чтобъ мнѣ извозчика подрядили на пристань. Пора ужъ!

Черезъ десять минутъ. Иванъ Никифоровичъ Слюзинъ, перекрестивъ сына, и сказавъ ему на прощанье:

— Одумайся! — уѣхалъ на пароходную пристань.

А никешины вещи перенесли въ верхній коридоръ, въ маленький, обѣ одно окно, номеръ.

Самъ же Никеша, въ это время, былъ въ комнатѣ больного Лыкошина, гдѣ, попрежнему, находились Тополевъ и докторъ Струмиловъ.

Наконецъ, пріѣхала полтининская карета, и больного, почти на рукахъ, снесли внизъ, усадили въ просторный и покойный экипажъ, причемъ докторъ усѣлся съ нимъ вмѣстѣ, а Никеша взобрался на козлы, и карета тихой рысью поѣхала на дачу купца Полтинина.

## XXVI.

Проводивъ больного, Николай Васильевичъ Тополевъ освѣжилъ номеръ и самъ переодѣлся и умылся, и отправился по дѣламъ, каковыя у него дѣйствительно были въ губернскомъ городѣ.

Почти вслѣдъ за нимъ вышелъ Егоръ Капитоновичъ Курманаевъ. Съ лицомъ заговорщика, онъ направился въ полицейское управление, имѣя въ виду лично переговорить съ полицеймейстеромъ, чтобы тотъ произвелъ розыскъ пропавшаго дворянину Воротникова, отнюдь не производя огласки.

Послѣ всѣхъ вышелъ Павелъ Ивановичъ Чубисовъ. Саново реставрированный и одѣтый въ какую-то легко-мысленную, свѣтло-голубую пиджачную парочку и бѣлый, какъ снѣгъ, пикейный жилетъ, съ легкой чесунчовой крылаткой на плечахъ и въ свѣтлыхъ шелковыхъ перчаткахъ, онъ остановился на крыльѣ и сталъ помахивать тросточкой.

Стоявший поблизости извозчикъ-лихачъ, принявъ это помахивание за сигналъ подавать, подѣхалъ къ Павлу Ивановичу.

— Куда прикажете, ваше сиятельство? — спросилъ онъ, почтительно приподнимая шляпу.

Павлу Ивановичу извозчикъ понравился, и онъ, по-

качиваясь своимъ круглымъ брюшкомъ, взобрался при помощи швейцара къ нему на дрожки и сказалъ:

— На бульваръ!

Лихачъ съ трескомъ покатилъ его по губернской мостовой. Павель Ивановичъ подпрыгивалъ на сидѣнья, то и дѣло хватался рукой за шляпу, готовую сѣѣхать на бокъ, но извозчика не останавливалъ: ему нравилась эта лихая ёзда.

Дѣхавъ до бульвара и сказавъ извозчику:

— Ты меня подожди! — онъ сѣѣзъ — помогъ подѣжавшій городовой — съ дрожекъ и пошелъ по аллѣ.

Гуляющихъ попадалось мало: двѣ-три нянѣкъ съ дѣтьми сидѣли на скамейкахъ, да проходили все какія-то чуйки да коломянковые пиджаки.

Поровнявшись съ кioskомъ, гдѣ продавали минеральныя воды, Павель Ивановичъ замѣтилъ въ немъ молоденькую продавщицу, углубленную въ чтеніе какой-то растрепанной книжки. Продавщица показалась ему смазливенькой, и Павель Ивановичъ свернулъ къ кiosку.

— Что это вы читаете? — спросилъ онъ дѣвушку, не безъ удивленія смотрѣвшую на появившагося передъ ней этого раскрашенного старичка.

— Романъ. — отвѣтила она на повторенный вопросъ.

— А! Романъ! А какой же это романъ? — продолжалъ Павель Ивановичъ, усаживаясь на стулъ, поставленный возлѣ прилавка.

— Не знаю. Первые-то страницы вырваны. — отвѣтила, слегка гнусавя, продавщица и спросила: — А вамъ что прикажете?

— Что мнѣ? Вотъ ужъ, право, не знаю. — соображалъ Павель Ивановичъ, обмахиваясь своей легкой шляпой-панамой. — Виши у васъ нѣтъ?

— Нѣтъ.

— Ну, такъ дайте мнѣ просто сельтерской.

Дѣвушка налила ему стаканъ искрящейся холодной воды, и Павель Ивановичъ, взявъ его, принялъ понемногу прихлебывать. Но сдѣлавъ два-три глотка, онъ почувствовалъ, что у него сильно забурлило въ желудкѣ. Понявъ, что ему хочется ёсть, онъ спросилъ продавщицу:

— А что у васъ ресторанъ «Бельведеръ» существуетъ?

— Существуетъ.

— А кто его держитъ?

— Моисеевъ.

— А! Попрежнему, Лука Моисеичъ! — обрадовался Павель Ивановичъ: — ну, вотъ и великолѣпно! Вотъ мы туда и пойдемъ завтракать! Не хотите ли вмѣстѣ со мной?

Дѣвушка только прыснула отъ смѣха и отвернулась.

А Павель Ивановичъ, положивъ двугривенный и отказалвшись отъ сдачи, вѣжливо раскланялся и зашагалъ дальше.

Онъ шелъ, слегка пританцовывая, бросая по сторонамъ привѣтливые взоры. Онъ былъ положительно доволенъ, что пріѣхалъ въ губернскій городъ: новые впечатлѣнія, новые лица — нужно же, вѣдь, и освѣжиться иногда!

По дорогѣ до «Бельведера» онъ успѣлъ сдѣлать глазки какой-то торговкѣ яблоками, и чуть было не послалъ воздушного поцѣлуя какой-то старушкѣ, принявъ ее издали за молоденькую.

Но вотъ и ресторанъ. Вотъ и самъ Лука Моисеичъ стоитъ на ступеняхъ крытой террасы. Увидавъ входившаго Павла Ивановича, онъ бросился къ нему навстрѣчу и, низко кланяясь, привѣтствовалъ его.

— Здравствуйте, батюшка, ваше превосходительство! Сколько лѣтъ, сколько зимъ!

— Здравствуйте! Здравствуйте, голубчикъ! — зашепелявилъ Павель Ивановичъ, протягивая Моисеичу кончики пальцевъ. — Ну, что новаго?

— Да что новаго? Все по старому, ваше превосходительство! Вы вотъ какъ изволите?

— Я что-жъ, я отлично! Воть, къ вамъ позавтракать пришелъ!

— Конечно благодарны! Постараемся! Наверху, на балкончикѣ не прикажете ли? Тамъ одинъ кабинетъ еще свободный есть.

Павель Ивановичъ поднялъ глаза кверху и увидѣлъ смотрѣвшаго на него черезъ барьеръ балкона Константина Федоровича Воротникова.

— Ба! Константина Федоровича! Можете себѣ представить! Вы здѣсь? А я, можете себѣ представить, вѣщъ ишь! Именно васъ! Да, да! Да!

Воротниковъ смотрѣлъ и молчалъ. Волосы его были въ беспорядкѣ, лицо красно, глаза глядѣли тупо. Но Павель Ивановичъ ничего этого не замѣтилъ и, въ сопровожденіи хозяина, который поддерживалъ его подъ локотокъ, пошелъ наверхъ.

— Me voila! Можете себѣ представить, не ожидали? — выговорилъ-таки, наконецъ, Павель Ивановичъ давно приготовленную фразу, входя въ кабинетъ къ Воротникову.

Но тотъ даже не пощевельнулся, только голову повернуль въ его сторону.

Павель Ивановичъ протянулъ къ нему обѣ руки. Воротниковъ тоже протянулъ обѣ руки, думая, вѣроятно, что это такъ именно и нужно сдѣлать.

Онъ былъ совершенно пьянь.

Передъ нимъ стояла бутылка коньяку, рюмка и ваза съ апельсинами.

— А вы ужъ позавтракали? — спросилъ его Павель Ивановичъ, присаживаясь къ столику.

— Позавтракать, — мрачно отвѣтилъ Воротниковъ.

— Очень жаль! Очень жаль! А я собираюсь завтракать! Это вамъ не помѣшаетъ? Нѣть? Прекрасно!

И онъ принялъ обсужденіе съ хозяиномъ меню завтрака.

— Здѣсь хороши маринованные хрящи! — вдругъ совершенно твердымя голосомъ вставилъ Константина Федоровича.

— Маринованные хрящи? А! C'est delicius! — воскликнулъ Павель Ивановичъ и приказалъ себѣ дать маринованныхъ хрящей.

— И листовка! — уже менѣе твердо договорилъ Воротниковъ.

— Прекрасно! Дайте мнѣ и листовки! — подтвердилъ Павель Ивановичъ.

Хозяинъ, принявъ заказъ, вышелъ, а Павель Ивановичъ обратился уже къ Воротникову.

— Cher! Cher Константина Федоровича! — шепелявилъ онъ. — Можете себѣ представить! Задали же вы намъ задачу! Всѣ мы тамъ такъ перепугались! И ваша maman, Nina Сергеевна! Ужасно! Ну, она сейчасъ же за мнѣ: «отышите, говорить, и спасите!» Et voila! Quel chance! Je suis ici avec vous! Но понимаете, можете себѣ представить, этотъ переполохъ! Immaginez-vous! «Махорка» вѣдь, тоже здѣсь! Онъ тоже вѣщъ ишеть! Но что же онъ можетъ, imбѣcile! А! воть и листовка, и хрящи! Вы не хотите листовки? Впрочемъ, pardon! Вы пьете уже коньякъ... Ну, а я, я выпью! Imbécile! «Махорка»! «Мамай»! Ну, что онъ можетъ?.. Но такой переполохъ! Купеческая дочь! Свадьба! Тайный побѣтъ! Horrible!

— Никакой купеческой дочери нѣть... и свадьбы тоже нѣть, — проговорилъ Воротниковъ и, наливъ себѣ рюмку коньяку, сразу хлопнулъ ее до дна.

— Ну, воть и я тоже говорю! Quelle idée! Chère, Nina Сергеевна! Онъ — вашъ сынъ! И вдругъ — купеческая дочь! Можете себѣ представить, quelle idée!

Павлу Ивановичу начали уже подавать завтракъ. Онъ принялъ, по обыкновенію, пить и Ѵѣть жадно, почмокивая, пососывая губами и кроша себѣ на салфетку. Его выцѣвѣшіе, тусклые глаза начинали уже маслиться.

Константина Федоровичъ, позабывъ коньякъ, пилъ

съ нимъ какое-то вино и тоже что-то не то что Ѵѣть, а жевалъ.

Павель Ивановичъ, которому вначалѣ показалось-было, что Константина Федоровичъ какъ будто не въ себѣ, теперь уже ничего не замѣчалъ.

Къ нимъ кто-то постучалъ въ кабинетъ.

— Entrez! — крикнулъ Чибисовъ.

Вошелъ юркій, вѣздѣсущій Ахмаровъ. Павель Ивановичъ зналъ его уже давно, но теперь врядъ ли могъ узнать, кто это, тѣмъ не менѣе, очень нѣжно расцѣловался съ этимъ губернскимъ «пикасьетомъ» и предложилъ ему стаканъ вина.

Тутъ почему-то появилось шампанское. Ахмаровъ торопливо выпилъ стакана три и куда-то исчезъ: ему всегда было некогда. Вскорѣ послѣ ухода Ахмарова опять раздался стукъ въ дверь и на «entrez» Павла Ивановича вошелъ Юнашовъ.

Онъ прямо направился къ Воротникову, но увидавъ незнакомаго человѣка, простоялъ. Но Павель Ивановичъ протянулъ ему обѣ руки и крикнулъ:

— Joyez le bien venue!

Тогда Юнашовъ представился ему и обратился къ Воротникову.

— Вы еще все здѣсь? — тихо и испуганно произнесъ онъ.

— Все здѣсь, — безнапомощно покачивая головой, отвѣтилъ тотъ и потомъ, указавъ на стулъ, добавилъ: — Садитесь и пейте.

Юнашовъ сѣлъ.

— Вы знаете новость? — заговорилъ онъ. — Привезли доктора Лыкошина, совершенно-совершенно больного и отправили его на дачу къ Полтининамъ.

Воротниковъ посмотрѣлъ на него напряженнымъ взглядомъ и, какъ бы дѣлая усилие, спросилъ:

— Стало-быть, Людмила больна?

— Нѣть, не Людмила, а докторъ Лыкошинъ! — поправилъ Юнашовъ.

— Да, да, да! Докторъ Лыкошинъ! — подхватилъ Павель Ивановичъ: — его привезли вмѣстѣ со мной... Competemment malade! Можете себѣ представать! Competemment! А еще докторъ!

— Э! Все равно! — мрачно проговорилъ Воротниковъ и махнулъ рукой, причемъ чуть не спиѣлъ стаканъ со стола.

Вчера, прочитавъ письмо Людмилы и проведя послѣ этого полчаса въ какомъ-то оѣспенѣніи, Константина Федоровичъ вышелъ изъ гостиницы и сталъ безцѣльно бродить по городу. Что-то страшное давило его, и даже мысль о самоубийствѣ нѣсколько разъ приходила ему въ голову.

«Теперь опять, назадъ, къ старому! — съ ужасомъ думалъ онъ. — Опять та же жизнь, опять тотъ же ужасъ пустоты».

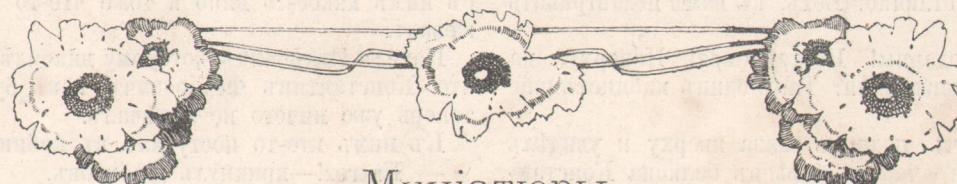
Бродя, онъ пошелъ на бульварь и встрѣтился тамъ съ Юнашовымъ. Сначала онъ-было бросился отъ него въ сторону, но потомъ вдругъ одумался и самъ пошелъ къ нему навстрѣчу. Онъ почувствовалъ въ немъ товарища по несчастію.

Юнашовъ предложилъ ему зайти въ «Бельведерь» и выпить. И они зашли и выпили. А во хмелю Константина Федоровичъ рассказалъ свое горе. И они пили до поздней ночи. Болѣе привычный къ этому Юнашовъ охмелѣлъ менѣе, и хотѣлъ-было Воротникова отвезти въ гостиницу, но тотъ сказалъ, что домой онъ ни за что не хочетъ.

Тогда Юнашовъ привезъ его къ себѣ, въ свою убогую комнатку, и уложилъ его спать на своей постелѣ, а самъ спалъ на стульяхъ. А утромъ они опять попали въ «Бельведерь», завтракали, и ужъ окончательно подружились.

Потомъ Юнашовъ уходилъ домой — поспать немножко, — а вернувшись, засталъ Воротникова въ обществѣ этого старика.

(Продолженіе будетъ).



## Миниатюры.

К. Льдова.

### Красота.

Мы все волшебники.

Стойте намъ полюбоваться какимъ-нибудь предметомъ,— и онъ уже завороженъ.

Онъ сдѣлался прекраснымъ!

Смотрѣли вы въ микроскопъ на пѣсень? Какая прелесть красокъ и очертаній!

Какъ дивно прекрасны опавшіе листья! Разочаровать предметы легко. Перестаньте любоваться ими,— они отомстятъ вамъ свою пошлюю обыденностью.

На моихъ глазахъ одно чудное дерево превратилось въ дрова!

На гробницѣ послѣдняго человѣка плачущій ангель напечтаетъ слова:

«Красота умерла.

«Горе намъ, постигающимъ сущность явленій!»

### Образъ.

Разбираясь въ лавкѣ старьевщика, я нашелъ подъ груду завали почернѣвшую отъ времени доску, покрытую живописью.

Я потеръ слой пыли, обѣяній на краскѣ.

Съ доски, точно изъ темнаго окна, выглянуло чѣ-то измѣненное лицо съ загадочными, глубоко запавшими, глазами.

Я узналъ эти глаза. Я понялъ, что это за живопись.

Она все еще хороша. Время, смягчивъ рѣзкую сухость красокъ и очертаній, придало имъ присущее стариннымъ вещамъ блеклое очарованіе.

Но мощная, властная жизнь уже отлетѣла. Грыбница не содрогнется передъ этимъ взоромъ, страждущій не почернѣетъ въ немъ утѣшенія.

Скорбны уста онѣмѣли. Что имъ изысканная любознательность случайного собирателя рѣдкостей, имъ, говорившимъ вѣчности и миру?

О, всеобъемлющая душа человѣчества! Сколько чудныхъ образовъ похоронено въ твоихъ сумрачныхъ нѣдрахъ! Кто извлечетъ ихъ оттуда? Кто съ молитвою и упованіемъ снова опустится передъ ними на колѣни?

### Волчонъ.

Храмъ Соломона. Звучать тимпаны. Дымится жертвенная кровь. Первосвященикъ славить Единаго.

Святая Святыхъ закрыта тяжелою завѣсой. Тамъ пребываетъ Невѣдомый. Лицъ Его грозенъ, взоръ поражающъ. Смертные, трепещите!

За толпою левитовъ скучали маленький мальчикъ. Онъ тихонько спустилъ волчокъ и побѣжалъ за нимъ въ догоно.

Волчокъ, жужжа, какъ пчела, юркнулъ подъ запретную завѣсу.

Никѣмъ не замѣченный, ребенокъ приподнялъ край ея и увидѣлъ, что тамъ пусто.

Схвативъ свою игрушку, онъ спокойно вернулся къ молящимся. Мальчикъ не подозрѣвалъ, что Невѣдомый оберегаетъ его отовсюду.

### Счастіе.

Было холодное декабрьское утро.

Я смотрѣль на небольшое узкое окно, исполосованное желѣзною рѣшеткой.

Оно было помѣщено такъ высоко, что я не видѣлъ ничего, кроме пасмурнаго неба.

Меня лихорадило. Зубы мои стучали отъ озноба. Душа болѣла отъ воспоминаний.

Теперь у меня не осталось никого близкаго. Никто не пожалѣть меня, и я ничего не жалѣю. Даже свободы...

Будущее не обманываетъ меня никакой надеждой.

Погруженный въ свои размышленія, я смотрѣль на окно, просвѣтѣвшее надъ мою головою. Оно подернулось инеемъ. Черезъ нѣсколько времени я различилъ неопределенный очертанія какихъ-то растеній.

Морозъ добавлялъ пушинку за пушинкой. Я всматривался пристальнѣ. На окнѣ расцвѣтали причудливые напоротники, пальмы...

Вдругъ ярко вспыхнуло зимнее солнце. Чудныя растенія разгорѣлись огненными блестками.

Я забылъ о себѣ.

Я смотрѣль-смотрѣль, все существо мое превратилось въ восторженное, ненасытное созерцаніе.

Я закрылъ глаза.

Я не могъ вынести такой ослѣпительной красоты, такого мучительного счастья!

### Униженный инвалидъ.

— Удивительно живучъ человѣкъ! Вы знаете, у меня отрѣзана нога. Когда дуешь сѣверный вѣтеръ, я попрежнему опущаю въ ампутированной ступнѣ ноющую боль. Конечно, это самообманъ, но, въ душѣ, я увѣренъ, что нога моя оживаетъ!

Такъ говорилъ мнѣ старый воинъ, гордясь и своею раной, и чудеснымъ творчествомъ своихъ воспоминаній.

Я молчалъ, не желая огорчать его.

Я вспомнилъ, что бываетъ съ нѣкоторыми кристаллами, если ихъ сломаютъ. Въ растворѣ своего вещества обломокъ быстро нарастаетъ, възстановляя первоначальная очертанія.

Кристаллъ възкресаетъ.

### Ходули.

Въ углу моей рабочей комнаты стоять дѣдушкины ходули.

Нара толстыхъ шестовъ съ истершимися подножками.

Въ дѣтствѣ я очень увлекался ими. Какъ пріятно было сразу вырастать, смотрѣть сверху внизъ и шагать, шагать, пожирая ногами пространство! Я мечталъ взобраться на такія ходули, чтобы люди казались не больше куколъ. Я былъ убѣжденъ, что держусь крѣпче всѣхъ на ходуляхъ.

Первые же дѣтския книги поразили меня горькимъ разочарованіемъ. Всѣ сочинители, всѣ до единаго, посматриваютъ на меня свысока, щеголяютъ на ходуляхъ.

Я снова почувствовалъ себя маленькимъ и жалкимъ.

По мѣрѣ того, какъ я подрасталъ, чувство удрученія усиливалось. Дошло до того, что мнѣ стало, наконецъ, казаться, будто съ годами я дѣлаюсь все меньшѣ,—я, который самъ собирался взобраться на такія высокія ходули!

Всѣ назидаютъ, учать, приказываютъ. Изъ каждого газетнаго листа торчатъ деревянныя палки. Съ каждой пары наследственныхъ шестовъ грозятъ указательнымъ пальцемъ!

Я нѣсколько разъ покушался сжечь дѣдушкины ходули. Но что-то удерживало меня. Мнѣ было смѣшино и стыдно. Къ чему эта игра въ самоубийство? Вѣдь, я все равно не разучусь ходить на ходуляхъ.

Дѣлать нечего, надо имѣть мужество не отрицать своей привычки.

Теперь мнѣ предстоитъ маленькое путешествіе. Неподалеку. Всего на три фута въ землю.

Не забудьте положить въ мой послѣдній дорожный сундукъ дѣдушкины ходули.



**Наши раненые въ бою подъ Дашичao. На вокзалѣ, въ ожиданіи поѣзда.**

Рисунокъ нашего специального корреспондента Н. С. Самокиша, авт. «Нивы».

## Подъ Му́кденомъ.

(Отклики войны).

Трудно передать словами то напряженное состояніе, которое переживалось Россіей въ эти дни трепетного ожиданія рѣшительной развязки титаническаго единоборства, происходящаго вокругъ Мукдена. Радостное волненіе, надежды на близкую победу и смутная тревога опасеній волнами проходили по миллионамъ сердецъ, заставляя ихъ мучительно сжиматься. Въ счастливый исходъ генерального сраженія и вѣрилось, и не вѣрилось въ одно и то же время. Такъ хотѣлось рѣшительного торжества послѣ столькихъ неудач и отступлений, полного реванша противнику за цѣлый годъ мучительныхъ страданій, нанесенныхыхъ русской арміи и русскому национальному чувству. Наши доблестныя войска, повидимому, прониклись тѣмъ же чувствомъ, тою же мыслью, и въ отраженіи невѣроятно упорныхъ атакъ противника выказывали, съ своей стороны, небывалую стойкость, о которую разбивались, какъ волны о скалу, бѣшеные штурмы разъяренныхъ японцевъ. Въ этомъ кровавомъ состязаніи двухъ народовъ въ героизмѣ, му-

жествѣ и самоотверженности совершилось нѣчто такое, чего не видѣлъ міръ: съ тѣхъ поръ, какъ стонть земля, никогда ужасы войны не достигали такихъ предѣловъ. Желѣзная настойчивость враговъ, громадность сосредоточенныхъ армій и безконечно усовершенствованная техника разрушенія — придаютъ событиямъ грандиозный масштабъ. «Представьте себѣ полосу въ сто двадцать верстъ длиною и верстъ десять шириной, съ смертоноснымъ наѣсомъ раззывающихся шрапнелей, сплошь переплетенную нитями изъ ружейныхъ и пулеметныхъ пуль, пронизывающихъ во всѣ стороны тысячи людей, испещренную на каждомъ десяткѣ сажень колossalными смерчами шимозъ и шестидюймовыхъ снарядовъ, сметающихъ, какъ пылинки, цѣлыя деревни — и вы получите слабую картину мукденского боя», — говорить одинъ изъ очевидцевъ его. И въ этомъ аду люди находились двѣ недѣли, безъ сна, безъ отдыха и покоя, въ постоянномъ напряженіи, въ ежеминутной готовности разстаться со всѣми радостями и ужасами жизни.

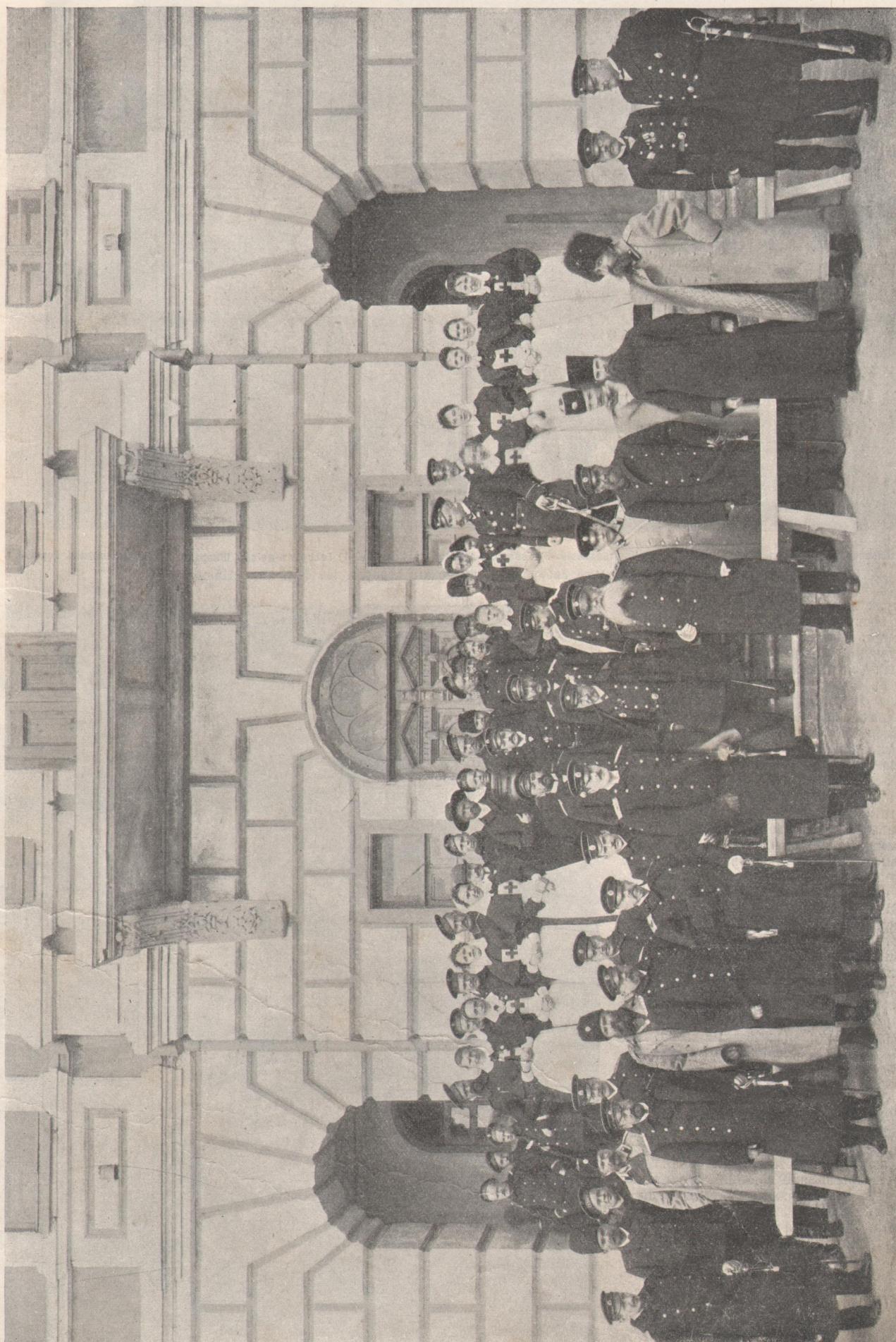


Группа офицеровъ и фейерверкеровъ 12 крѣпостной артиллерійской роты, около неразорвавшагося 12-ти дюймового японскаго снаряда, упавшаго на батарею.

По фот. авт. «Нивы».



На Путиловской сопкѣ. „Непріятельский приварокъ“. Осколокъ японскаго снаряда, попавшій въ котелокъ съ пищей.  
Рисунокъ нашего специального корреспондента В. Табурина, авт. «Нивы».



Адмиралъ князь Великий князь Кириллъ  
Адмиралъ  
ухтомскій. Адмиралъ  
С. О. Макаровъ (†). Адмиралъ  
Владимировичъ. П. А. Молласъ (†).

**Морской госпиталь въ Портъ-Артурѣ.** По фотографии, снятой въ марте 1904 г., авт. «Нивы».



1) Подполковникъ Яблочкинъ. 2) Генераль-маиръ Кашталинскій. 3) Генераль-лейтенантъ Ивановъ. 4) Генераль-маиръ Шверинъ. 5) Подполковникъ Горскій.  
Георгіевские кавалеры 3-го сибирского армейского корпуса. По фот. авт. «Нивы».

Они утратили всякое чувство самосохраненія, пренебрегали носившуюся надъ ними огненными вихрами смерть и изумляли другъ друга умѣніемъ умирать. Лучшия японской войска—императорская гвардія—повидимому, овладѣли этимъ искусствомъ въ совершенствѣ. Противъ деревни Конодисанъ она повторяла подъ рядъ одну за другою девятнадцать безумныхъ атакъ, и храбрые самоотверженные баталіоны бесплодно таяли подъ нашими залпами. Свое презрѣніе къ смерти они доводили чуть не до массового характера на глазахъ врага. Русские полки не уступали имъ въ мужествѣ, и въ рѣшительную минуту, подъ невѣроятнымъ убийственнымъ огнемъ непріятеля, сметавшимъ все живое, шли въ атаку съ развернутыми знаменами и музыкой, выбивая его штыками изъ занятыхъ позиций.

Въ болѣе или менѣе систематическомъ обзорѣ порядокъ событий на манчжурскомъ театре военныхъ дѣйствій былъ таковъ:

Послѣ неудачного натиска генерала Гриппенберга на лѣвый флангъ японцевъ, нѣсколько ослабившаго наши силы, маршалъ Ояма, подкрѣпленный корпусомъ генерала Ноги, пятюю манчжурскую армію и вѣроятно войсками китайскаго генерала Ма, перешелъ въ наступленіе правымъ крыломъ своей арміи, которымъ командуетъ энергичный и рѣшительный генераль Куроки. Въ прошломъ обозрѣніи мы прослѣдили движение восточной японской арміи до занятія Цинхенчена и Далинскаго перевала. Очистивъ послѣдній, отрядъ генерала Ренненкамфа, состоящій главнымъ образомъ изъ кавалеріи, отошелъ на сѣверъ къ главнымъ силамъ генерала Леневича. Переваливъ черезъ Далинь, волна японского наступленія остановилась, встрѣтивъ энергичное сопротивленіе по линіи заблаговременно укрѣпленныхъ русскими позицій у Кудзяя, Дамогушана, Мадзянья, Каутуліна и Кандолисана. Такимъ образомъ, въ теченіе почти двухъ недѣль все лѣвое крыло русской арміи было вы безпрерывномъ огнѣ. Наиболѣе яркое описание лѣвофланговыхъ боевъ, дополняюще краткое показаніе официальныхъ донесеній, даетъ талантливый и правдивый военный корреспондентъ «Нового Времени» Толузаковъ. Близайшее пѣдью японцевъ было, прорвавшись у д. Кудзыя, проникнуть въ долину верхняго теченія Хунхэ, отрѣзать расположенный въ Синзинтинѣ отдельный русский отрядъ



Группа офицеровъ приморского драгунскаго полка.  
По фот. нашего корреспондента В. Булла, авт. «Нивы».



Способъ перевозки раненыхъ терско-ку-  
бансими казаками. По фот. авт. «Нивы».

и захватить этот городъ, имѣющій огромное стратегическое значение, какъ пунктъ пересечения дорогъ отъ верховья Ялу, изъ сѣверной Кореи, изъ Мукдена, изъ Гирина и Тѣлина, при чемъ открытый путь въ Тѣлинъ угрожалъ бы русскимъ возможностью захода всѣми силами Куроки въ тылъ нашей арміи, стоящей у Мукдена. Все это дѣлаетъ понятнымъ то упорство, съ которымъ даже наши передовые отряды сопротивлялись наступленію Куроки. Однимъ изъ выдающихся авангардныхъ дѣлъ надо признать оборону нашей позиціи у Убень-пудза и на Хумандлинскомъ перевалѣ.

Лѣвый флангъ авангарда, прикрывавшій путь отступленія на наши главные позиціи у Типилтая, понесъ сильныя потери, вслѣдствіе чего отодвинулся до 50 сажень назадъ, что дало возможность японцамъ, въ случаѣ необходимости, обстрѣливать дорогу отъ Хумандлинского перевала. Между тѣмъ, положеніе сосѣд-



Первый летучій отрядъ Краснаго Креста. Д-ръ Пуссепъ, братъ милосердія и студентъ Калыша.  
По фот. авт. «Нивы».



Часовой и подчасокъ на Уанфулинскомъ перевалѣ. По фот. авт. «Нивы».

няго отряда было чрезвычайно тяжелое. Его обходили съ обоихъ фланговъ и вынудили отступить. Отходъ по дорогѣ, которую могли обстрѣливать японцы, куда они—это было очевидно—толкали насть, сдѣлался уже невозможенъ, и тогда, для соединенія съ главными силами, стали отходить съ боемъ по горной тропинкѣ, но по ней не могли пройти двуколки съ патронами и ранеными (болѣе 100 человѣкъ); они были направлены по дорогѣ, которую уже обстрѣливаль артиллерійскимъ огнемъ противникъ. Къ счастію, конвой и двуколки благополучно проскользнули, избѣгнувъ потерь. Отнемъ батареи сбиты два непріятельскихъ пулемета. Наконецъ,



Раненые в баракахъ 2-ой георгиевской общины.

По фот. авт. «Нивы».

около 5 часовъ дня ему удалось присоединиться къ главнымъ силамъ, не оставивъ у непріятеля ни одного раненаго, ни одной двуколки. Въ 2 часа дня японцы произвели атаки 10 батальонами, но были отбиты. Въ 5 часовъ они повторили ее, но безрезультатно и, наконецъ, въ 6 часовъ вечера японцы сновашли на приступъ съ небывалымъ осторожнѣемъ, но нашъ авангардъ, подъ начальствомъ подполковника Полянского, отбросилъ ихъ, нанеся имъ большія потери. Къ сѣверу отъ Мадзяниня, въ 8 verstахъ, лежитъ деревня Хуалянза, отъ нея отходитъ дорога на востокъ черезъ Тунсыхолинскій перевалъ на деревню Сяомогушантъ, которая южнѣе Кудязы на 5½ верстъ. «15-го февраля, съ 11 часовъ утра, японцы,— сообщаетъ г. Толузаковъ,— одновременно атаковали наши войска на Тунсыхолинскомъ перевалѣ и у Кудязы; несмотря на огонь непріятельскихъ орудий, мы отбили эти атаки. До 2 часовъ дня японцы ограничивались только тѣмъ, что обсыпали насъ шимозами и шрапнелью. Въ 2½ часа наступлѣніе повторилось, и опять-таки безъ всякаго успѣха для японцевъ, а въ 4 часа дня подполковникъ Мартышевскій отбросилъ противника впереди перевала, захвативъ нѣсколько пленныхъ. Въ это же время сосѣдній отрядъ перешелъ самъ въ наступлѣніе изъ Кудязы на Сяомогушантъ; непріятель отступилъ, оказывая упорное сопротивленіе; каждую пядь земли приходилось брать съ боя. Къ вечеру, въ 11 час., все затихло. Такимъ образомъ, за 15-е февраля мы удержали всѣ позиціи на югѣ и продвинулись впереди на востокъ нашимъ крайнимъ лѣвымъ флангомъ; кроме того, сосѣднія войска присоединились къ главнымъ силамъ, выйдя изъ опаснаго изолированнаго положенія.

«На слѣдующій день, 16-го февраля, противникъ, съ шести часовъ утра, большими колоннами, повелъ наступлѣніе на центръ нашихъ позицій у Убаньюпуга. На беломъ снѣгу отчетливо были видны

ихъ щипы, по частямъ перебѣгавшія впередь ближе и ближе. Вотъ залегли и открыли пачечный огонь; горсть нашихъ стрѣлковъ съ подполковникомъ генерального штаба Владиміромъ Михайловичемъ Можейко сдерживаетъ еще ихъ въ передовомъ окопѣ. Огонь нашихъ винтовокъ словно теряется въ ружейной трескотѣ японцевъ, которые, несмотря на страшные потери отъ русскихъ шрапнелей, уже подошли къ окопу и лѣзутъ на него. Ураганъ несетъ: слышны ихъ торжествующіе крики; окопъ надо взять, въ немъ уже никого не осталось, кроме подполковника Можейко. Можейко палъ, а съ сосѣднихъ сопокъ наша пѣхота, которую тоже тѣснили японцы, бросилась на противника и штыками выбила его, и стала пробивать дорогу къ тѣлу Можейко; заговорили вершины горъ, занятыхъ японскими батареями, щѣлѣй свинцовыій градъ сыпался на смѣльчаковъ; тогда имъ приказали отойти назадъ; окопъ остался нейтральнымъ; къ нему подплѣзутъ трое стрѣлковъ, двоихъ на мѣстѣ кладутъ непріятельскія пули, а третьему, Ильѣ Плюску, удается снять вооруженіе и карты съ убитаго Можейко; тутъ же, подъ огнемъ непріятеля, онъ отрывываетъ погонъ съ мертваго японца, захватывая его винтовку, и благополучно возвращается къ своимъ. На погонѣ цифра 44 даетъ полное доказательство, что противъ насъ часть войскъ генерала Ноги.

«Особенно тяжело приходилось первые дни нашимъ отдельнымъ отрядамъ, принужденнымъ защищать важные стратегическіе пункты противъ превосходныхъ силъ непріятеля. Однимъ изъ такихъ пунктовъ оказалась деревня Кудязы и Мадзянинъ, которымъ японцы угрожали обходомъ и фронтальной атакой одновременно. Понимая невозможность пропустить наспѣша врага въ тыл расположения арміи и открыть ему дорогу наступлѣнія, начальникъ отряда отдалъ приказъ, что самъ не отойдетъ отъ Мадзяниня, хотя бы для этого пришлось пожертвовать всѣмъ отрядомъ. Спокойно, пожалуй даже равнодушно, мы приняли это распоряженіе. Отъ насъ требуютъ, чтобы легли на своихъ позиціяхъ костьми—ну, и ляжемъ. Безсонные, тревожные ночи подъ огнемъ противника, постоянное первое напряженіе, недоѣданіе, 17-ти-градус-



Лазаретъ казанского дворянства. По фот. авт. «Нивы».



Кухня 11-го сиб. военно-санитарного поѣзда имени Ея Императорскаго Высочества Великой Княгини Елизаветы Феодоровны. По фот. авт. «Нивы».

ный морозъ, почлегъ на голомъ снѣгу—притутили всѣ наши чувства, кромѣ одного—любви къ далекой дорогѣ Россіи, въ которой, конечно, осуждаютъ насъ за то, что мы только держимся, а не идемъ сами впередь, чѣмъ не даемъ вамъ побѣды. Но если мы пока не можемъ побѣдить, то сумѣемъ умереть».

Такимъ скорбнѣмъ аккордомъ заканчивалась телеграмма г. Толузакова, посланная въ 3 часа ночи съ позиціи Убаньюпузы, но къ утру къ нимъ успѣли подойти свѣжія подкѣплія, съ помощью которыхъ было отбито цѣлый рядъ дальнѣйшихъ атакъ.

При отступлѣніи съ Далинскаго перевала, другой отрядъ долженъ былъ выносить на себѣ непосильную тяжесть вражескаго настѣска, не смѣя отступить, пока не будутъ вывезены изъ деревни Солунья интенданцкіе запасы и пока артиллерія и обозы не достигнутъ безопаснаго пункта. Наконецъ, уже вечеромъ, приходитъ извѣстіе, что обозы въ безопасноти. Отрядъ начинаетъ отходить при страшной вьюгѣ и слышитъ уже въ своемъ тылу громъ артиллерійскихъ выстрѣловъ, означающихъ, что на линіи отступленія уже находятся японцы.

«Для насъ стало яснымъ,—рассказываетъ дальше г. Толузаковъ,—что мы рискуемъ быть отрѣзанными и тогда придется пробиваться. Что пережили мы въ эту страшную ночь, объ этомъ говорить не буду, каждый пойметъ самъ. Только спокойствіе и хладнокровіе началь-

тана, который на шесть верстъ сѣверо-восточнѣе Тинсхоля. Это движеніе выручило наши войска, едва успѣвшія отбивать атаки противника, и дало возможность войти въ боевую связь обоимъ отрядамъ. Въ 10 часовъ утра непріятельская батарея участилась огонь, доведя его до максимума, подготовляя атаку. Послѣдняя была произведена одновременно и на позиціи у Убаньюпузы и на со-сѣдніи. Въ 12 час. 20 мин. японцамъ удалось, несмотря на отчаянное сопротивленіе, взять такъ-называемую Ключевую сопку, такъ какъ выяснилось, что у насъ почти не осталось патроновъ, которые опоздали намъ выслать; въ резервѣ мы имѣли только двѣ роты при знаменахъ. Было для всѣхъ очевидно, что наступили послѣднія минуты борьбы и нужно умирать; солдаты были угрызены и сосредоточены; въ эту тяжелую для насъ минуту появился на позиціяхъ священникъ о. Николай Архангельскій въ облаченіи; солдаты благоговѣйно стали подходить къ кресту, послѣ чего генералъ Алѣевъ съ распущенными знаменами и оркестромъ музыки повелъ цѣпіи и послѣдній резервъ въ атаку на Ключевую. Не доходя 20 сажень до нея, находится другая сопка, которую намъ удалось отбить и поставить тамъ знамена. Такимъ образомъ появилось название сопки Знаменской. Непріятель настолько, видимо, былъ утомленъ, что не имѣлъ силъ перейти въ контрап-атаку, и бой на время затихъ.

Но только на время. Давъ передохнуть войскамъ 15 минутъ, ге-



На позиціи въ деревнѣ Годзапу. Летучій отрядъ Ея Императорскаго Величества Государыни Императрицы Маріи Феодоровны. По фот. авт. «Нивы».

ника спасало и поддерживало всѣхъ. Мышли пѣшкомъ, голодные и усталые: кони и запасы не успѣли подойти къ намъ и находились въ тылу; спотыкаясь на каждомъ шагу, мы наткнулись въ темнотѣ на походную кухню, при которой были убиты кони; начальникъ приказалъ не оставлять противнику кухни и везти солдатамъ на себѣ. Восточная вершина горы по временамъ освѣщалась, словно зарница, отъ разрывовъ шрапнелей. Подходя къ Убаньюпузу, нашъ аріергардъ пристроился къ отступающимъ войскамъ, и намъ удалось послѣ штыкового боя отбросить противника версты на три отъ деревни. Путь былъ снова свободенъ, и мы размѣстились на позиціяхъ у деревни Убаньюпузу. Ночью на 14-е, японцы снова перешли въ наступленіе съ Сангалинскаго перевала на Убаньюпузу, но были отбиты съ большиими потерями. Въ 3 часа противникъ незамѣтно подошелъ къ батареѣ, пользуясь сѣтѣнной вьюгой и темнотой ночи, открылъ ружейный огонь, чѣмъ сразу обнаружилъ себя, давъ возможность нашей артиллеріи стрѣлять въ него шрапнелью съ установкой трубы на картечь. Противникъ снова отступилъ».

Замѣчательнѣе всего, что въ этой войнѣ неудачи какъ-будто бы никакъ не ослабляютъ враговъ. Отбиты десять разъ подъ рядъ, они снова и снова начинаютъ свои безумныя атаки, никакъ не смущаясь понесенными потерями, не считая своихъ павшихъ. Такая решительная атака была повторена японцами противъ нашихъ позицій у деревни Убаньюпузу съ разсвѣтомъ 17-го февраля.

Встрѣченій жестокимъ артиллерійскимъ и ружейнымъ огнемъ, противникъ повернулся назадъ, устилая южные скаты горы своими трупами. Въ это время нашему соѣднemu отряду удалось немнго продвинуться впередь съ Тинсхолинскаго перевала и занять командиную высоту надъ его расположениемъ къ западу отъ Тамагу-

нералъ Алѣевъ снова повелъ ихъ въ атаку на Ключевую сопку. Противникъ былъ сбитъ и отступилъ съ большими потерями, но, поддержанной резервами, самъ перешелъ въ наступленіе. Японцы начали подыматься вверхъ, погрызая своей чернотою блѣлые склоны Ключевой сопки. Наши стрѣляютъ по нимъ залпами, сберегая послѣдніе патроны. Вотъ японцы бросились въ штыки. На минуту общій ревъ. Передніе ворвались въ окопы, оттуда послышалось и точно оборвалось нѣсколько воплей. Мы были отброшены на Знаменную сопку и дальнѣйшее движеніе противника остановили только ударомъ въ штыки. Въ 6 часовъ были доставлены запоздавшіе патроны и снаряды, и мы получили возможность сконцентрировать огонь нашихъ батарей по Ключевой сопкѣ. Японцы несли страшныя потери, но удержались на позиціяхъ, хотя саперную работу прекратили. Чуть только покажется непріятель съ лопатой, какъ сейчасъ же шрапнельный огонь нѣсколькоихъ очередей кладетъ его на мѣстѣ. Только что получили донесеніе, что послѣдній отрядъ былъ атакованъ противникомъ, при чѣмъ временно отрѣзанный японцами одинъ нашъ подъ отшибъ ихъ и смаху отнялъ три сопки непріятельской позиціи. Въ другомъ отрядѣ идетъ незначительная перестрѣлка на Тинсхолинскомъ перевалѣ.

Ненадолго замолкаютъ выстрѣлы, не долго отдыхаютъ отъ своей кровавой работы и русскіе, и японскіе стрѣлки. Ночью, усталые послѣ жаркаго боя солдаты услыхали шумъ работы, производимыхъ противникомъ на занятой имъ Ключевой сопкѣ. Нѣсколько человѣкъ-охотниковъ подползли на 20 шаговъ къ японцамъ и были крайне удивлены, увидѣвъ брустверъ изъ труповъ противника; объ этомъ было сообщено нашей полевой батареѣ, и она немедленно открыла огонь по Ключевой сопкѣ. Вскорѣ затрещала ружейная перестрѣлка, которая временами то стихала, то снова разгоралась.



Такъ продолжалось до 8 часовъ вечера 18-го февраля, когда отдохнувшіе японцы атаковали наши центральныя позиціи у деревни Убаняшуза; мы не узнали своего яростнаго противника, такъ виля, словно машинально, онъ подвигался впередъ, повидимому его энергиія и храбрость разбились о нашу рѣшимость скорѣй всѣмъ умереть, чѣмъ оставить наши позиціи; на нихъ мы уложили уже нѣсколько тысячи солдатъ и 100 офицеровъ; эти павшие товарищи—герои свято и честно исполнили свой долгъ, и мы нравственно обязаны передъ ними довести дѣло до конца, и атака была отбита съ большими урономъ для противника. Въ десять часовъ утра и въ три часа дня она повторялась, но съ тѣми же результатами, какъ и раньше. Въ 5 часовъ дня, послѣ чрезвычайно сильного артиллерийскаго огня, японцы снова перешли въ наступленіе на Знаменную сопку и на этотъ разъ, подбодренные обнаженными шашками своихъ офицеровъ и получивъ свѣжія подкрепленія, японцы стремительно бросились впередъ, начались неравный штыковой бой, но въ эту рѣшительную минуту вѣ-время подоспѣлъ

праваго фланга полосой между Хунхэ и Ляохэ. Въ виду этого приказано было отходить за рѣку въ полномъ порядкѣ. Съ болю въ душѣ отошли назадъ стрѣлки, все время идя съ боемъ. 16-го февраля японцы, получивъ значительныя подкрепленія, повели наступленіе на Сюлинцуз. Противъ праваго фланга сосѣднаго корпуса тоже шли непрерывныя атаки, главнымъ образомъ противъ Сантаицы и Тоутаицы. Съ отходомъ правофлангового корпуса стрѣлковъ, эта позиція оказывалась сильно выдвинутой впередъ. Замѣтивъ это, японцы сдѣлали поворотъ фронта къ рѣкѣ и стали поражать корпусъ сильнымъ фланговымъ огнемъ. Начались болѣшіе и по существу бесполезныя потери. Тогда командующій второй арміей приказалъ сводной дивизіи подъ командой генерала Клембатовскаго перейти немедленно въ наступленіе и занять деревни Пейтхоза и Сайтхайза, такъ какъ одна изъ колоннъ противника берегомъ рѣчки Сихъ заняла послѣднюю деревню. Какъ на парадѣ, развернулись три полка. Стройно и удивительно красиво развернулись и двинулись впереди замѣстьской и бузулукской полки. Въ это время



Новый главнокомандующій генераль-отъ-инфanterіи Н. П. Линевичъ въ своемъ рабочемъ кабинетѣ, въ Хабаровскѣ. По фот. авт. «Нивы».

начальникъ нашего авангарда генераль Аліевъ съ двумя резервными ротами, которыя смѣли и отбросили назадъ противника.

Съ такимъ же неуспѣхомъ японцы повторили рядъ новыхъ приступовъ 18-го, 19-го, 20-го, 21-го и 22-го февраля.

Въ общей сложности лѣвое крыло русской арміи отбило уже 120 частичныхъ атакъ—цифры небывалыя въ исторіи всемѣрныхъ войнъ.

На самомъ крайнемъ восточномъ флангѣ генераль Даниловъ, воспользовавшись моментомъ нравственнаго или волевого превосходства надъ японцами, удачно перешелъ въ наступленіе и продвинулся своимъ правымъ флангомъ впередъ, захвативъ послѣ штыковой работы ихъ окопы.

События, происшедшія въ восточномъ отрядѣ, представляютъ собою, однако, только одинъ изъ актовъ той грандиозной кровавой драмы, которая разыгралась на огромной площади вокругъ манчжурской столицы, при участіи почти что миллиона героевъ. Захватъ японцами Далинского перевала послужилъ для маршала Оямы сигналомъ къ общему наступленію по всему фронту. Атаки противъ Путиловской и Новгородской сопокъ, поддержанныя страшнымъ огнемъ 11-ти дюймовыхъ орудій, несмотря на свою ожесточенность, имѣли скорѣе демонстративное значеніе и были отбиты защитниками, зато правый флангъ нашъ пострадалъ болѣе существенно. Начиная съ 15-го февраля, здѣсь произошелъ рядъ серьезныхъ столкновеній. Замѣнившіе 1-й корпусъ полки подpusкали японцевъ на 200 шаговъ къ окопамъ и встрѣчали залпами почти въ упоръ, отчего вскорѣ образовались щѣлы груды труповъ. Къ вечеру всѣ атаки были отбиты, но въ это же время получилось свѣдѣніе, что четыре японскія колонны двигаются въ обходъ нашего

изъ-за песчаныхъ бугровъ деревень показались пять батарей, изъ нихъ двѣ стрѣляли шимозами. Огонь, открытый ими, былъ ужасенъ, но подки короткими перебѣгками двигались безостановочно. Въ 6 часовъ вечера замѣстьцы ворвались въ Пейтхозу, не спавшіе пять сутокъ бузулукцы—въ Сайтхайзу. Послѣ упорнаго боя взято было 7 пулеметовъ и 300 человѣкъ пѣнныхъ.

Междудѣмъ, обходная колонна японцевъ, двигаясь по Монголіи вдоль синминтинской жел.-дор., успѣла завладѣть Синминтиномъ и стала угрожать Мукдену съ сѣверо-запада.

На синминтинъ-мукденской дорогѣ японцы были встрѣчены бригадой генерала Биргера.

Задержавъ наступленіе отъ Синминтина, генераль Куропаткинъ быстро сосредоточилъ въ этомъ наиболѣе опасномъ пункѣ значительныя силы. Благодаря притоку подкрепленій сопротивленіе русскихъ возрастило—съ каждымъ часомъ. 21-го февраля наши войска уже тѣснили японцевъ, сами переходя въ наступленіе въ районѣ Тапличао, отбирая штурмами деревню за деревнею, изображающуюся собою цѣлую укрѣпленіе. Непріятель нѣсколько разъ отступалъ въ беспорядкѣ и тогда несъ большія потери, усыпав трупами путь отступленія, но также происходили рукопашные бои на улицахъ и въ фанзахъ селенія. Мы взяли нѣсколько пулеметовъ и много пѣнныхъ.

Южнѣ Мукдена стоялъ подъ начальствомъ генерала Церпицкаго 10-й корпуса. 22-го февраля ему пришлось выдержать стремительный натискъ японцевъ. Атаки повторялись почти каждые два часа до самаго вечера и все съ новыми силами. Здѣсь участвовало около двухсотъ орудій непріятеля и около пятидесяти тысячъ войскъ. Всѣ атаки были отбиты съ громадными потерями.

В некоторыхъ мѣстахъ наши войска устраивали брустверы изъ японскихъ труповъ, обсыпая ихъ немногимъ землею. Потери наши также громадны. Одна весьма важная позиція переходила нѣсколько разъ изъ рукъ въ руки, но ни одна сторона не могла удержать ее. Наконецъ, генераль Церпицкій, верхомъ, повелъ въ атаку одинъ полкъ съ музыкой и развернутымъ знаменемъ. Солдаты цѣловали его руки и ноги, взяли позицію и удержали ее.

Наибольшій нажимъ японцевъ сосредоточился на треугольникѣ Янсантунь, Улимпу и Эльтхайза. Въ этомъ районѣ отдѣльные деревни переходили изъ рукъ въ руки. За то въ районѣ Ташичао мы принуждены были податься нѣсколько назадъ съ захваченными наканунѣ позицій. Благопріятный ходъ сраженій, удобное отбитіе тысячи атакъ, долговременная задержка обходныхъ войскъ — все это внушало уже многимъ изъ насъ надежду на близкую и полную победу, но судьба рѣшила иначе. Маршалъ Ояма почти всѣ свои свободныя силы постепенно стянулся къ западу отъ Мукдена противъ нашего праваго фланга, вслѣдствіе чего и намъ пришлось сосредоточиваться въ этомъ же районѣ, оставляя южную позицію и скижая провіантскіе склады.

Пока не пришло приказаніе отступать, мы было успѣшно отстаивали свою позицію, нанося врагу огромный уронъ. Японская армія таяла и истекала кровью въ безплодныхъ атакахъ, билась о наши укрѣпленія, засыпая тысячами труповъ склоны горъ, волчьи ямы и проволочные загражденія. На восточномъ фронтѣ Линевичъ, отразивъ множество атакъ, успѣлъ перейти въ наступленіе и нанести чувствительное пораженіе генералу Кураки, отодвѣннувшись его разбитые и преслѣдуемые полки на нѣсколько миль, къ югу.

Стойко держались наши корпуса и въ центрѣ, и на юго-западномъ

фронтѣ, удачно выполнивъ загибъ своего праваго фланга въ виду обходного движенія непріятеля. Но неудача на крайнемъ правомъ крылѣ свела къ нулю всѣ итоги частныхъ тактическихъ побѣдъ, всѣ подвиги мужества и самоотверженія. Глубокій кружной обходъ, предпринятый маршаломъ Оямой съ запада, по нейтральной территоріи былъ остановленъ слишкомъ поздно. Попытка отбросить японскую колонну назадъ къ Синминтину, предпринятая генераломъ Куропаткинымъ, не удалась: хотя рядъ мелкихъ деревень былъ захваченъ нами, но волна русского наступленія дошла только до Ташичао и разбилась объ укрѣпленія, которыя японцы успѣли соорудить въ этомъ пункѣ. Одновременно было получено извѣстіе, что другій обходный японский колонны появились еще дальше на сѣверѣ и, перейдя линію дороги, перервали тыловыя сообщенія всей манчжурской арміи. Здѣсь былъ стратегіческий ключъ японской побѣды.

При неизвѣстности относительно количества непріятельскихъ силъ, зашедшихъ къ намъ въ тылъ, при невозможности опрокинуть колонну, угрожавшую нашему флангу изъ Ташичао, чтобы отрѣзать такимъ образомъ болѣе сѣверные отряды отъ сооб-

щенія съ ихъ базой — положеніе нашей арміи становилось критическимъ.

По словамъ корреспондента «Нов. Вр.» г. Табурно, вдругъ получились одновременно два извѣстія: японцы на Хунъхѣ, воспользовавшись ураганомъ, дувшимъ тамъ памъ въ лицо, восточнѣе Фулина прорвались черезъ нашу линію, найдя здѣсь наиболѣе слабое мѣсто, и другое — что одна колонна непріятеля движется въ обходъ нашего праваго фланга. Такимъ образомъ съ одной стороны намъ грозила опасность имѣть путь отступленія отрѣзаннымъ, а съ другой — обходъ. Принять дѣйствительныя мѣры одновременно противъ этихъ двухъ угрозъ не представлялось возможнымъ, и въ восемь часовъ вечера было дано приказаніе отступить на Телинъ. По четыремъ

дорогамъ потянулись грозные по своей величинѣ наши обозы. Войска Церпицкаго съ крайняго пункта на юго-западѣ стали медленно въ порядкѣ отступать. Двадцать пятаго Куропаткинъ удачно сдерживалъ непріятеля, стремившагося къ желѣзной дорогѣ. Утромъ этого дня, на высотѣ разъезда номеръ 97, восточнѣе Мандаринской дороги, «появилось, какъ теперь выяснилось, не болѣе одного эскадрона японцевъ съ четырьмя горными орудіями, изъ которыхъ открыли огонь по нашимъ обозамъ, и обозная команда, вообще не привыкшая къ звуку шинозы, которая въ сущности никакого вреда не принесли, начала покидать повозки, фуры, арбы, словомъ воцарился безпорядокъ, который усиливало присутствіе частныхъ лицъ, отступающихъ со своимъ скарбомъ. Этимъ теченiemъ была увлечена даже часть прислузы отступавшей — здѣсь артиллеріи. Непріятель скоро прекратилъ огонь изъ орудій, потому что, какъ рассказываютъ прибывшие сюда сегодня китайцы, у него не было больше снарядовъ.

Всѣ свои силы и усилія японцы сосредоточивали къ сѣверу. Главная тяжесть ихъ обходного удара обрушилась на наше прикрытие, состоявшее изъ войск генерала Лаунца.

26-го февраля поле передъ Телиномъ представляло собою кишашее людьми и лошадьми пространство, прибывали части цѣльными составами и отдѣльными партиями. 27-го уже этотъ муравейникъ изрядно порѣдѣлъ, войска уходили на позиціи съ пѣснями.

Армія съ нашего лѣваго фланга, во главѣ съ генераломъ Линевичемъ, отступила въ полномъ порядке и даже, отступая, наносила уронъ непріятелю.

Отступленіе такой громадной арміи при отсутствії достаточнаго количества дорогъ не могло совершиться безъ большихъ материальныхъ потерп. Всѣ раненые, около 47-ми тысячъ, за исключеніемъ тысячъ тяжело раненыхъ, которые не вынесли бы перевозки, были вывезены по желѣзной дорогѣ, вѣроятно этимъ же путемъ заблаговременно вывозилась и артиллерія, особенно тяжелая, тѣмъ не менѣе всѣхъ орудій и боевыхъ запасовъ увезти не поспѣли, многое досталось японцамъ вмѣстѣ съ запасами провіанта, облегчив-



Нападеніе русскаго отряда на японскій конвой, сопровождавшій обозъ, у дер. Сандепу.  
Рис. Ф. Матанія.

шими врагу преслѣдованіе нашей арміи. Точная цифра нашихъ материальныхъ потерь пока еще неизвѣстна.

По стратегическимъ соображеніямъ Телинъ былъ тоже оставленъ. Маршалъ Ояма перенесъ туда свою главную квартиру и энергично продолжалъ преслѣдование свѣжими войсками, не участвовавшими въ сраженіи подъ Мукденомъ. Во время этого сраженія значительная колонна японскихъ войскъ, тысячъ въ 40—50, была двинута обходными путями прямо къ Телину вдоль лѣваго берега Ляохэ. Возможность отдѣленія такого значительного отряда сама по себѣ указываетъ уже на огромное численное превосходство японской арміи надъ русской. Если бы она успѣла выйти на линію нашего отступленія за день, за два, это могло бы привести насъ къ полной катастрофѣ; но къ счастію маршалъ Ояма держалъ ее, какъ заслонъ, противъ нашего телинского гарнизона, о численности и наступательныхъ намѣреніяхъ которого имѣлъ преувеличенный свѣдѣній. Покамѣстъ наше отступленіе къ сѣверу совершается вполнѣ благополучно. Средний маршъ въ день не превышаетъ 30.

верстъ. Армія на ходу усиливается свѣжими подкѣплѣніями, которыхъ несутъ службу въ арьергардѣ, замѣтная усталость. 4-го и 7-го марта истомленнымъ войскамъ была дана дневка. Судя по этимъ признакамъ, можно надѣяться, что критический моментъ уже миновалъ. Въ то время какъ наша армія съ каждымъ шагомъ къ сѣверу растетъ отъ притока новыхъ подкѣплѣній, японская, и безъ того ослабленная огромными потерями подъ Мукденомъ, повидимому превышающими наши потери, отдаляясь отъ базы, становится менѣе сплошно.



Переодѣтые китайцами японцы-лазутчики, захваченные казаками. Казакъ показываетъ приязненную кусокъ лазутчика.

\* \*

Ой, не въ пору мы гусли настроили,  
Не ко времени пѣсню наладили!  
Насъ народъ честной не послушаетъ,  
Онъ пѣвцамъ-гуслярамъ не поклонится.  
Какъ настала пора непогожая:  
Изъ-за моря взошла туча черная—  
На поль-мира кругомъ пораскинулась,  
На родимый нашъ край понадвинулась...  
Тамъ, въ странѣ чужой, на краю земли  
За святую Русь боятся витязи—  
Свищутъ стрѣлы и копья ихъ ратныя,  
И звенятъ ихъ доспѣхи булатные...  
  
То не дождь шумитъ, не ручей бѣжитъ—  
Льется крови рѣка, рѣка алая,  
По сырой землѣ разливается,  
Въ кровяное море стекается...  
Ой, замолкните, пѣсни завѣтныя!  
Ой, разбейтесь вы, гусли звончатыя!  
Наши пѣсни теперь не ко времени...  
Пусть за насъ запоютъ стрѣлы ратныя,  
Пусть мечи зазвенятъ богатырскіе,  
Пусть споютъ они пѣсни могучія:  
Тѣмъ, кто паль въ бою—погребальныя,  
Кто въ бою—величальныя!

Б. Никоновъ.

Н. П. Линевичъ. (Рис. на стр. 217).

Высочайшимъ приказомъ по военному вѣдомству отъ 4-го марта назначена новый главнокомандующий всѣми сухопутными и морскими силами—генералъ-отъ-инфантеріи, Николай Петровичъ Линевичъ, командовавший до той поры, какъ известно, 1-й манчжур-

ской арміей, во главѣ которой на смѣну ему поставленъ генералъ-адъютантъ Куропаткинъ.

Имя маститаго ветерана китайской войны, успѣвшаго съ блестящей стороны зарекомендовать себя и въ теченіе нынѣшней войны, чрезвычайно популярно въ войскахъ и хорошо извѣстно въ Россіи.

Н. П. Линевичъ родился въ 1838 г. въ Черниговской губерніи; воспитаніе получило въ Черниговской гимназіи, а затѣмъ прямо поступилъ на военную службу юнкеромъ (въ 34-й пѣхотный сѣверскій полкъ).

Вскорѣ по вступлѣніи на службу Н. П. Линевичу пришлось принять участіе во многихъ дѣлахъ противъ горцевъ на Кавказѣ, и онъ пробылъ тамъ среди непрерывной боевой обстановки до 1864 г. Позднѣе онъ, кромѣ того, принималъ участіе и въ покореніи западнаго Кавказа.

Когда началась война 1877—78 гг., Н. П. Линевичъ, командающимъ 2-мъ кавказскимъ стрѣлковымъ батальономъ, совершилъ походъ на азатскомъ театрѣ войны. Здѣсь онъ участвовалъ во многихъ жаркихъ бояхъ и во время штурма Цихисъ-Дзирскихъ высотъ получилъ тяжкую рану въ ногу, благодаря которой онъ до сихъ поръ прихрамываетъ и ходить съ тростью.

Въ 1891 году Н. П. Линевичъ былъ произведенъ въ первый генеральский чинъ, а спустя 4 года получилъ назначеніе на Дальній Востокъ въ качествѣ командующаго войсками южно-уссурійскаго отряда приамурскаго военного округа. Здѣсь онъ выказалъ особенно значительную и полезную дѣятельность при развертываніи и устройствѣ восточно-сибирскихъ стрѣл-

ковыхъ полковъ.

Всѣмъ извѣстно, какую блестящую роль сыгралъ затѣмъ Н. П. Линевичъ въ усмирѣніи вспыхнувшего въ 1899 году боксерскаго восстания. Возстаніе это завершилось осадой иностраннаго посольства въ Пекинѣ, и, вотъ, тогда-то Н. П. со своимъ корпусомъ двинулся во главѣ пекілійскаго отряда на Пекинъ и послѣ ряда удачныхъ боевыхъ дѣлъ вступилъ въ китайскую столицу и освободилъ осажденное посольство.

Въ 1903 году послѣдовало назначеніе Н. П. Линевича командающимъ войсками приамурскаго военного округа, а когда вспыхнула русско-японская война, мастеръ генераль почти съ самого же открытия военныхъ дѣйствій принялъ въ нихъ дѣятельное участіе. А въ октябрѣ 1904 года состоялось его назначеніе на должность командающаго 1-й манчжурской арміей.

Во главѣ этой арміи Н. П. Линевичъ блестяще выдержалъ страшную мукденскую битву. Во время мукденского погрома не пострадала одна лишь первая армія. Она не уступила ни пяди своихъ позиций, и, когда было рѣшено отступленіе, Н. П. Линевичъ отступилъ въ величайшемъ порядке, нанося непріятелю уронъ. По отзыву корреспондентовъ, «полки арміи Линевича стройно, съ пѣнью вошли въ Телинъ, не потерявъ ни одного отсталаго». Не только ни одно орудіе не было оставлено японцамъ, но, наоборотъ, было захвачено 7 японскихъ пулеметовъ и 400 пѣхонныхъ. Такимъ образомъ, Линевичъ со своей арміей, безусловно, спасъ честь русского оружія въ эти тяжкие для Россіи дни.

Своими прекрасными боевыми качествами 1-я армія всецѣло обязана заботамъ и организаторскому таланту Н. П. Линевича. Насколько онъ талантливъ въ этомъ отношеніи и заботливъ къ войскамъ, видно, хотя бы, изъ слѣдующихъ фактовъ.

Когда Н. П. командаовалъ войсками южно-уссурійскаго отряда, онъ на смотрахъ повѣрять лично каждого человѣка отдельно. Онъ знакомился съ каждымъ изъ стрѣлковъ, и хотя многие въ душѣ брали «надоѣдливаго» генерала за его безконечные смотры, по результатомъ оказалось то, что сибирские стрѣлки пріобрѣли славу лучшихъ солдатъ въ Сибири.

До Н. П. Линевича пали батальоны на Востокѣ представляли собою скорѣ рабочія команды, чѣмъ боевые части. У войскъ почти не было обозовъ, и много времени уходило на заготовленіе солдатскими руками дровъ, сѣна, овощей, на постройку казармъ

и пр. Н. П. Линевичъ устранилъ эту ненормальность, и войска стали войсками, а не рабочими командами.

Н. П. Линевичъ высоко цѣнилъ частную инициативу. Такъ, однажды одинъ изъ офицеровъ на свой страхъ и рискъ, не спросивъ начальства, выстроилъ въ Тянь-Цзинѣ казармы особаго легкаго типа. Ближайшее начальство увидѣло въ этомъ уменіе своего престола, но начальникъ пекинскаго отряда, генералъ Линевичъ, увидѣвъ хорошо и дешево выстроенное помѣщеніе, выразилъ молодому офицеру вмѣсто порицанія свою благодарность и при этомъ привелъ, какъ примѣръ частнаго почина, свою собственную рѣшимость идти на Пекинъ, хотя это и вызывало опасенія.

Несмотря на свою требовательность къ подчиненнымъ, генералъ Линевичъ очень сердечно относится къ ихъ частнымъ нуждамъ и пользуется глубокайшей симпатіей и довѣріемъ съ ихъ стороны. Недаромъ его въ войскахъ зовутъ: «папаша Линевичъ», прекрасно характеризуя этимъ его чисто отеческія отношенія къ солдатамъ и офицерамъ.

### А. В. Бельгардъ. (Портр. на этой стр.).

19-го февраля т. г. послѣдовало, наконецъ, давно ожидавшееся назначеніе нового начальника главного управления по дѣламъ печати. На этотъ постъ призванъ эстляндскій губернаторъ, камергеръ Двора Его Величества, д. с. с. Алексѣй Валеріановичъ Бельгардъ.

А. В. Бельгардъ имѣть за собой широкий опытъ въ вопросѣ о положеніи нашей печати. Съ ея состояніемъ и ея нуждами онъ успѣль прекрасно познакомиться еще пять лѣтъ тому назадъ, когда занималъ должность члена совѣта того же самаго главного управления по дѣламъ печати, въ которое онъ вступаетъ теперь въ качествѣ начальника. Такимъ образомъ, А. В. Бельгардъ является вполнѣ своимъ человѣкомъ въ томъ вѣдомствѣ, которое управляетъ у насъ печатью.

А. В. Бельгардъ происходит изъ стариннаго дворянскаго рода и родился въ 1860 г. Воспитаніе свое онъ получилъ въ училищѣ правовѣдѣнія, курсъ котораго окончилъ въ 1883 г. Немедленно по окончаніи учебнаго курса онъ вступилъ на службу по министерству юстиціи, начавъ ее со скромной должности кандидата на судебныя должности при прокурорѣ с.-петербургской судебнай палаты. Спустя два года, А. В. Бельгардъ былъ назначенъ исправляющимъ должность секретаря при той же палатѣ, а въ 1886 г. уже занялъ мѣсто товарища лифляндскаго губернскаго прокурора.

Прекрасныя способности А. В. Бельгарда и его выдающіяся знанія, какъ юриста, обратили на него вниманіе высшей власти, и ему было предложено принять участіе въ комиссіи по введенію судебныхъ преобразованій въ прибалтійскомъ краѣ. По окончаніи занятій этой комиссіи, А. В. Бельгардъ былъ назначенъ въ 1889 г. товарищемъ прокурора рижскаго окружного суда. Однако пробыть онъ въ этой должности недолго и вышелъ затѣмъ въ отставку.

Но любовь и привычка къ государственной службѣ и желаніе примѣнить болѣе продуктивно свои силы и способности, понудили А. В. Бельгарда снова вступить въ ряды государственныхъ служебныхъ дѣятелей: въ 1893 г. онъ опять опредѣлился на службу, но на этотъ разъ уже по другому вѣдомству — по министерству внутреннихъ дѣлъ. Онъ получилъ назначеніе на должностъ управляющаго канцеляріей московскаго оберъ-полицеймейстера и остался на этомъ посту до 1900 г., а затѣмъ былъ назначенъ въ члены соѣза главного управления по дѣламъ печати. Въ томъ же году

**Содержание.** ТЕКСТЪ: Навстрѣчу жизни. Романъ В. А. Тихонова. (Продолженіе). — Миниатюры. К. Лядова. — Подъ Мукденомъ. (Отклики войны). — Стихотвореніе Б. Никонова. — Н. П. Линевичъ. — А. В. Бельгардъ. — Смѣсь. — Заявление. — Объявленія.

РИСУНИКИ: Телеграммы съ Дальнего Востока (Въ Тихоновой пустынѣ, близъ Калуги). — Деятійный день. — Св. Сергій Радонежскій. — Наши раненые въ бою подъ Дашичами. — Группа офицеровъ и фельдверкеровъ 12 крѣпостной артиллерійской роты. — Морской госпиталь въ Порт-Артурѣ. — Георгіевскіе кавалеры 3-го сибирскаго армейскаго корпуса. — Способъ перевозки раненыхъ терско-кубанскими казаками. — Первый летучій отрядъ Краснаго Креста. — Часовъ и подчасовъ на Уланулинскомъ перевѣзѣ. — Раненые въ баракахъ 2-ой георгіевской тѣрско-кубанскими казаками. — Лазаретъ казанскаго дворянства. — Кухня 11-го сиб. военно-санитарнаго поѣзда имени Ея Императорскаго Величества Государыни Императрицы Маріи Феодоровны. — Полковникъ Ф. П. Сальниковъ. — Капитанъ Ф. А. Щерба. — Капитанъ В. К. Капаневичъ. — Капитанъ А. А. Ивановъ. — Штабсъ-капитанъ А. В. Клевцовъ. — Штабсъ-капитанъ М. М. Михневъ. — Штабсъ-капитанъ В. Ф. Засядко. — Штабсъ-капитанъ К. В. Черепановъ. — Поручикъ Л. Д. Кончиловъ. — Поручикъ Д. Х. Ярошевскій. — Поручикъ Ф. Е. Егоровъ. — Поручикъ Н. И. Студеневскій. — Поручикъ А. А. Безклубенко. — Поручикъ М. А. Доброволь. — Поручикъ Ю. К. Пеньковскій. — Подпоручикъ Ю. Козловъ. — Подпоручикъ Е. Л. Вакуленко. — Подпоручикъ А. Н. Бѣльновъ. — Поручикъ А. Красноводовъ. — Подпоручикъ Г. Ф. Потаповъ. — Подпоручикъ В. И. Водинский. — Подпоручикъ П. А. Кертъ. — Подпоручикъ Н. А. Даевыдовъ. — Подпоручикъ А. Н. Бѣльновъ. — Фельдверкеръ С. В. Жеденевъ. — Новый главнокомандующій генералъ-отъ-инфантеріи Н. П. Линевичъ въ своемъ рабочемъ кабинетѣ, въ Хабаровскѣ. — Нападеніе русскаго отряда на японскій конвой, сопровождавшій обозъ, у дер. Сандену. — Переодѣтыя китайцами, японцы-лазутчики, захваченные казаками. — А. В. Бельгардъ.

На этомъ № прилагается: «Полнаго собранія сочиненій М. Е. Салтыкова-Щедрина» книга 3 (конецъ 1 т.).



Начальникъ главнаго управления по дѣламъ печати А. В. Бельгардъ.  
По фот. авт. «Нивы».

А. В. Бельгардъ получилъ званіе камергера Двора Его Величества. Въ слѣдующемъ году на А. В. было возложено предсѣдательствованіе въ комитетѣ, образованномъ для наблюденія за дѣятельностью Россійскаго телеграфнаго агентства.

Нѣсколько поздѣе А. В. Бельгардъ получилъ въ свои руки должностъ лифляндскаго вице-губернатора, а въ 1902 г. призванъ былъ къ исправленію обязанностей эстляндскаго губернатора. Въ этой должности онъ былъ утвержденъ лишь въ прошломъ году и занималъ ее, какъ мы видимъ, недолго, перейдя теперь на новый, важный и отвѣтственный постъ начальника главнаго управления по дѣламъ печати. Въ бытность свою въ Ревельѣ А. В. Бельгардъ пріобрѣлъ глубокую симпатію населенія. Это въ особенности сказывалось на проводахъ А. В., устроенныхъ ему при отѣздѣ изъ Ревеля 2-го марта. На всѣмъ протяженіи отъ Вышгорода до вокзала шпалерами выстроились манифестанты. Дѣвнадцатитысячная толпа съ флагами, съ разноцвѣтными фонарями и криками «ура» провожала отѣзывающаго на вокзалъ. Собравшіеся чины администраціи, представители городскаго управления, рабочихъ, депутаты эстонской печати въ рѣчахъ чествовали А. В. Бельгарда, какъ представителя русской власти, умѣвшаго примирять интересы различныхъ национальностей. Въ частности, рабочие благодарили Бельгарда за доброжелательное посредничество въ теченіе послѣдней стачки. Отходъ поѣзда сопровождался бурными манифестаціями.

Наша печать переживаетъ теперь крупный кризисъ. Въ грядущемъ ей предстоитъ важная облегченіе, и положеніе ея должно существенно измѣниться. Какъ и всяко новое дѣло, обновленное дѣло управления печати требуетъ новыхъ людей, и такимъ новымъ человѣкомъ и, притомъ, человѣкомъ безусловно опытнымъ, знающимъ и всесторонне образованымъ является А. В. Бельгардъ. И дай Богъ, чтобы починъ его въ новомъ дѣлѣ былъ легокъ и привелъ нашу печать къ добруму и славному житию.

### СМѢСЬ.

Опера въ Народномъ Домѣ. — Попечительство о народной трезвости въ Петербургѣ начало прекрасное, полезное дѣло, отдавъ сцену Народнаго Дома оперному товариществу, задумавшему ставить только отеческію оперу. Начавъ свою дѣятельность за два мѣсяца до поста, товарищество за эти, сравнительно короткій срокъ, успѣло поставить семь крупнѣйшихъ произведеній русской оперной литературы. Въ репертуарѣ вошли: «Жизнь за Царя», «Русалка» и «Людмила» — Глинки, «Русалка» — Даргомыжскаго, «Демонъ» —

Рубинштейна, «Евгений Онігінъ», «Пиковая Дама» — Чайковскаго и «Снѣгурочка» — Римскаго-Корсакова. Всѣ эти произведения нашихъ отеческихъ композиторовъ были исполнены вполнѣ прилично, увѣренно, ровно, при чмѣ все вниманіе завѣдующаго художественной частью, опытнаго музыкальнаго дѣятеля В. С. Баскина было обращено на то, чтобы, не выдѣляя отдельныхъ личностей изъ труппы, дать хороший ансамблъ. Каждый изъ артистовъ былъ на мѣстѣ.

Оперу у насъ любятъ — это публика доказала, усердно поѣзжа спектакли въ Народномъ Домѣ въ теченіе двухъ мѣсяцевъ. Спектакли имѣли большой успѣхъ. Успѣху, конечно, въ должностной мѣрѣ содѣйствовала и прекрасная сценическая обстановка. Декорации, костюмы, освѣщеніе и все проч. въ Народномъ Домѣ превосходны.

Было бы весьма желательно, чтобы удачная проба оперныхъ спектаклей, возбудившихъ такой интерес въ публикѣ, не осталась только «пробой» въ Народномъ Домѣ, а послужила бы основаніемъ постоянной національной оперы.

**ЗАЯВЛЕНИЕ.**  
платы за 1905 г., озаботиться своевременными взносами на видномъ мѣстѣ № печатнаго адреса съ бандероли, или прилагать самый адресъ.

Во избѣжаніе остановки въ высылкѣ № журнала, Контора «Нивы» просить гг. подписчиковъ, не внесшихъ полной годовой платы за 1905 г., озаботиться своевременными взносами подписаныхъ денегъ, согласно условіямъ разсрочки. — Гг. иногородніе подписчики при высылкѣ денегъ благоволять обозначать