



燕 子 箋

沈 大 誠 著

世 界 書 局 印 行



# 原序

天地者。文人之逆旅。歌詞者。才士之性靈。始於三唐。而其風遂流爲雜劇。盛於兩宋。而其製悉備乎九宮。施高湯沈之餘。詎無雅唱。關鄭馬白之外。聞有名篇。求其辭屏淫哇。義符比興者。則惟燕子箋一書。以司馬之奇才。謫過雲之逸響。洵足以緣情定性。考古證今也。鏗鏘協律於吳綾。冶豔流情於玳管。尋宮數羽。等顧曲之周郎。摘粉搓酥。擬填詞於左譽。至其所稱。茂陵華胄。藝苑名流。雕龍髻髻之年。繡虎綺紈之歲。當筵染翰。筆垂露而花生。入座驚人。賦凌雲而鳳舞。而且鶯交兩美。燕合雙姝。奪翠袖以相憐。惟存宛轉。戀紅衫而欲絕。但有纏絲。歸向扶風。較孟光而益麗。攜來蜀郡。擬卓氏而無慚。斯已暢文苑之勝情。極璇闈之雅事。況乃雁塔題名。而後曳履瑤墀。虎頭拜爵之餘。談兵玉帳。憶當日秦樓惜別。離愁誰慰。於從軍。幸此時章曲尋歡。良覲並欣於綰帶。宋玉指巫山爲雲雨。憑虛而大有鍾情。屈平借香草爲友朋。卽物而何妨託興。於是毫抽五色。覺銀箏檀板聊以爲娛。曲按五聲。俾巷婦衢童聞而知感。聽之將或歌而或泣。作者亦宜雅而宜風。此殆如南部詞流。發悲歌於玉樹。西崑才子。奪逸韻於金荃者也。攬厥始終。綜其本末。體製要由於樂府。典觀允助乎騷壇焉耳。

燕子箋目錄

第一齣	家門	一	第十八齣	闖痊	三四
第二齣	約試	一	第十九齣	僞緝	三四
第三齣	授畫	三	第二十齣	守濱	三八
第四齣	借征	五	第二十一齣	扈奔	三九
第五齣	合圍	七	第二十二齣	拒挑	四〇
第六齣	寫像	八	第二十三齣	兵鬪	四二
第七齣	購倖	一	第二十四齣	收女	四三
第八齣	誤畫	二	第二十五齣	誤認	四七
第九齣	駭像	四	第二十六齣	謁併	四九
第十齣	防胡	六	第二十七齣	入幕	五一
第十一齣	寫箋	七	第二十八齣	閨憶	五二
第十二齣	拾箋	一〇	第二十九齣	刺奸	五四
第十三齣	入關	二	第三十齣	平胡	五五
第十四齣	開試	五	第三十一齣	勸合	五七
第十五齣	試窘	六	第三十二齣	招婚	五九
第十六齣	駝泄	八	第三十三齣	放榜	六一
第十七齣	謀緝	三	第三十四齣	轟報	六二

第三十五齣	箋合	六三	第三十九齣	雙近	七四
第三十六齣	辨奸	六六	第四十齣	排宴	七八
第三十七齣	遷官	六九	第四十一齣	合宴	七九
第三十八齣	奸遁	七一	第四十二齣	誥圓	八二

# 燕子箋

## 第一齣 家門

〔西江月〕〔副末〕老卸名韜拘管，閒充詞苑平章。春來秋去酒罇香，爛醉莫愁湖上。燕尾雙又如翦，鶯歌全副偷簧。曉風殘月按新腔，依舊是張緒當年情況。〔漢宮春〕扶風才子，嫖姚後裔，霍姓都梁。翠友長安取應，爲試期尚遠，追歡笑。整過平康，丹青筆，聽鶯撲蝶，小像寫雲娘。○不料朱門有女，與青樓一樣，窈窕相當，把春容箋咏。燕子御將，被同儕計構，更名姓，決策勤王，二笑并。麒麟高閣，走馬狀元郎。

御做美詩箋的是多情燕子。

吃無端棒打的是曲背醫生。

走兩路功名的是單身詞客。

同一付印板的是一位雲娘。

## 第二齣 約試

〔滿庭芳〕〔生儒服上〕池柳含英，山花綻錦，此兒春到琴心。裙腰芳草，一線色青青。十載茂陵燈火，時未遂，空工賦，凌雲共窗下，寒香晴雪。箋釋送窮文。〔集唐〕寂寞相如臥茂陵，青山百鳥豈知貧。丈夫飄蕩今如此，愁思看春不當春。小生姓霍名都梁，表字秀夫，扶風茂陵人氏。原是嫖姚後裔。近來流寓西京。懸黎乙夜，長翻天祿之書。韞櫝丁年，未展龍媒之翼。技占虎頭三絕，名高駿骨千金。只是高堂早背，家室未偕。幾時月下乘鸞，必定書中有女。昔年應試，曾與秦樓妓女華行雲，偶然邂逅，未免有情。哎，只是春風韋曲，浪尋門戶煙花。秋水

綱目分  
明

來體處  
灼而誌

樊川。終是夢魂詩酒。你看今日芳意撩人。心情難遣。又被學博秦先生國士相待。留我銜齋讀書。不能到樂遊原上。登眺一回。且向小池花樹下。略步一步。以撥煩悶。多少是好。

〔黃鶯爲兒〕〔生〕芳意動寒林。聽晴檐鶯喜聲。小池楚楚倒侵梅花影。歎黑貂半零。况紅鸞未盟。才人自古一例兒。皆無命。待奮鵬程。自有綵球當果。敲打着看花人。〔副末持書上介〕身充首宿寒齋役。手送桃花春信來。小人齋夫在此。這封書是相公同窗的。鮮于相公捎來的。說道長安今歲黃榜招賢。他已擇吉上路。在前廂客店。專等相公同去。〔送書生接書看介〕

讀出說  
口聲色  
中語便  
寫字于  
寫生

〔前腔〕燈火賦停雲。不共雕盤薦五辛。爲今春大比期將近。烟花帝京。不亞繁華錦城。把紫駟結束先向河橋等。敢恭迎。雙魚一紙。草草不宣情。既是鮮于相公已行。我就收拾早晚趕上。與他同去便了。〔副末〕小人極承相公看顧。但斗膽有一句要奉勸。不好說得。〔生〕但說不妨。〔副末〕我看鮮于相公做人。不比得相公。

〔貓兒墜〕他天生眼腦。不是至誠人。更花柳場中太着情。惺惺未必惜惺惺。請二三省。算不如伯勞飛燕。各趁前程。〔生〕多承你好意。只是我與他同窗日久。暫時共事。也自無礙。

〔前腔〕同袍共事。何必太疑憎。自幼燈窗共苦辛。况繞朝鞭策暫時行。待穩龍門。那時水清鯉鯉。一霎分明。你與我請秦爺出來。當面辭過。明早好行。〔副末〕秦爺有請。

〔生查子〕〔小生上〕絳帳曉風輕。梅蕊傳春信。鶯囀聽鳴琴。待走馬之新任。自家扶風學博秦若水是也。家住邢州。薄宦此邑。廣文雖冷。文史足娛。今日報陞沂陽縣尹。文

憑限定。走馬上任。正與門生選秀夫一別而行。不知請我出來。有何話說。（生揖）（小生答介）（生）門生數年深蒙教誨。今日有同窗書到。說試期已迫。約同一齊取應。特請老師出來拜別。明早便可登程。（小生）原來如此。可喜可喜。賢弟高才絕學。國士無雙。此去南京。定占魁選。老夫今日聞信。陞任河陽。目下也要打點上任。有些微卷價。聊代餞行。專候看花。再申薄賀。（向齋夫取卷價送介）生受老師了。

佳在無  
繁詞只  
如散話  
麗極矣

（貓兒墜）（小生）河橋新柳。贈別短長亭。管取聲名重長卿。鱸堂今已報遷。鶯唱驪聲。從此魚龍溝水。相望盈盈。

（尾聲）（生拜別介）書籍劍匣俱齊整。早準備踏花鞍鞞。（小生）此乃是九萬扶搖第一程。

玉壺春酒正堪攜。野店山橋送馬蹄。

此後長安望明月。隴頭流水咽東西。

### 第三齣 授畫

（菊花新）（外冠服從人上）寅清典禮佐明良。兩袖平分玉案香。朝罷輟鱗行。花下暫時遊賞。（集唐）紫禁朝天拜舞同。玉樓金殿曉光中。微臣欲獻唐堯壽。遙指南山對袞龍。下官鄭安道便是。早官翰苑。忝陟容臺。贊鈴閣之謀謨。掌秩宗之典禮。只是白雲絲生鬢上。青山家在夢中。膝罕麟兒。執慚虎子。幸喜夫人鮑氏。治內幽貞。女兒飛雲。性生慧淑。骨肉團聚。聊慰老懷。今日退朝回來。衙門無事。不免與夫人孩兒。署中花下。消散片時。院子請夫人小姐出來則箇。（院）夫人小姐有請。

（前腔）（老旦）口脂面粉帶餘香。遙聽鳴珂出建章。（旦梅香同上）花柳偏

鏡有身分

春光綵勝又翻新樣。(外老旦揖拜介)(旦拜介)爹媽萬福。(外)孩兒到來。夫人我年踰耳順。齒髮漸衰。鱸葦之興久酣。雞肋之味俱盡。陳力宜知止足。仕途應避險巇。但屢疏乞身。未蒙聖允。如之奈何。(老旦)相公。如今國家正當多事。况你年紀未甚衰頹。還須殫力公家。豈可遂圖私便。(外)失人說得有理。(旦)孩兒見此春光明媚。爹爹退食餘閒。今日辦下春酒一杯。與母親一同爲壽。(外)如此生受你了。(旦拜送酒介)

(榴花位)(外)十年青鬢。憂國盡成霜。慚鳩拙。玷鵷行。尊鱸飛夢到江鄉。鏡湖投老。未許遂歸航。君恩敢忘。念漁陽鼙鼓聲悲壯。慶天堦。莫葉生輝。醉春卿花裏傳觴。

(前腔)(老旦)雪晴鵲鵲。歸苑帶恩光。朝回窠。舉相當。休因庭桂動淒涼。(指旦介)他知書達禮。你有女似中郎。(旦再拜介)親恩忍忘。願年年花下人無恙。祝椿萱眉介南山。又何必結絲蘿腹坦東牀。

(漁家燈)(衆跪唱)染袍袖御府天香。捧雕盤玉女瓊漿。聽只聽烏弄春聲。不住的落花輕漾。春光合宅齊歡賞。真不羨神仙蓬閣。待傳梆。入朝時又忙。請將息百般勞攘。(外)你們起來。(丑)(門官捧紅氍毹包上介)朱鸞鼓敲三下響。紅氍毹裏一封書。(作擊鼓介)院公。門官稟事。外面有天雄軍節度使。同年賈老爺。差人有書在此間候。(院稟介)(外)與我取進來。(門官從轉盤遞院接門官下介)稟老爺。書禮在此。(外接書看介)夫人孩兒。此是我同年。天雄節度使賈公。名喚南仲。與我至厚。如同胞兄弟一般。是他差來問候的。只是禮物太多。沒個全收的道理。

(前腔)(外)念故人高牙遠方。一紙書殷勤寄將。抵多少雙鯉加餐。

此處伏筆更用元人法甚工



發蛋處  
針線不  
此處條  
話最宜  
着眼不  
在標持  
書細也

又何必南金重貶。(老旦)這來意甚速。受他一兩標。也纔使得。(外看禮帖躊躇介)也罷。受了他吳道子水墨觀音像罷。取過來看。(院展畫看介)且酌量領納。菩提像。瞻水月。青蓮合掌。夫人。此畫果是吳道子真筆。如今難得。(旦)這一幅像。爹爹把與了孩兒供養罷。待焚香。把金經頌揚。小閣中梅花碧響。(外)如此。院子你可領了這幅畫。裝裱齊整。交送小姐處供養。(院)曉得。老爺。本衙門答應積措。綉綉伶。被手甚好。發與他積罷。(外)這也難你。你可分付買爺的差人。明日領回書便了。(院)理會得。

〔尾聲〕〔合〕家慶集。秋愁盾放。且煖閣權時將餐。(外)明日衙門有事。好早進去。莫誤了平日雞聲報曉光。

花撲玉缸春酒香。故人雙鯉自還方。

絲綸退食文章靜。竹下鷓鴣引鳳凰。

#### 第四齣 借征

〔字字雙〕〔副淨上〕從來筆硯太荒蕪。有故。(內問介)甚麼緣故。(副淨)三杯到口醉模糊。(內問介)難道沒有醒的時節。(副淨)待醒來又去嫖賭。文場半個字兒無。(內問介)這卻怎麼處。(副淨)無非是包僱。約同窗朋友到自京都。(內問介)約去也沒幹。(副淨)你那裏知道。全仗他救苦救苦。小子鮮于信的便是。爲人滑溜。做事精靈。渾身上十萬八千根毛孔。孔孔皆是刁鑽。一年中三百六十個日頭。日日無非遊蕩。遇着疑難事。只須眼睛扎一扎。就是鬼谷子也難透。一片機關。逢着劣板腔。略把嘴脣撇一撇。饒他孔聖人早摸他三分頭腦。青樓撒漫第一。朱窩擲手無雙。最喜金山廣有。數甚麼柴米油鹽茶酒醋。般般何止千箱。可恨墨水全無。只是道之平者也矣。焉哉。字字不通一數。文場入試。便去殺雞爲黍。(半跪作割雞介)拿兩片厚臉皮。道

大致全仗老兄交卷出來。慣會以羊易牛。證一副大頭腔。說頭名斷然是我。真是青庚不去看朱子。那黃甲何曾到白丁。今年大比將近。我前日曾託學裏齋夫。去約同窗朋友霍秀夫。一同取應。此人才學過人。況且心事平坦。易於搬弄。科場中文章。未免煩他改攷改攷。代作代作。他一定不奚落我。道猶未了。此時霍兄也好來到。

〔水底一兒〕(生) 曙色長途。炊烟一縷孤。你看板橋霜跡。我不是俊棲鳥。(生副淨揖介)〔副淨〕霍兄來了。可喜可喜。前日託齋夫寄來的書。想到了。小弟在此專等。(生)前日承兄相約。多感多感。因與亭中秦先生相別。故此來遲。有罪了。(副淨)今日天氣晴和。正好。趨行前去。請請。(生)如此僭了。

〔駐雲飛〕(生) 春到平蕪。十里紅亭草色鋪。那小雨杏花酥。輕煖遊絲驚。嗒獻賦帝王都。待價斯沽。貨與皇家。美玉難藏。不怕凌雲不動子虛。

搥頭書  
角讀是  
近日能  
手

〔前腔〕(副淨) 烽火生疎。懶去懸梁錐刺股。鼻注博長呼。裘馬遊無度。嗒。依樣畫葫蘆。(揖生介) 偷取者也之乎。活刺些兒。告過休嫌妬。請莫解。鴉裘酒代沽。(副淨) 此就是向年姚店主門首了。這人頗小心知事。還在他家寓罷。何如。(生) 使得。(副淨) 店主那裏。(末扮老店主上) 是那個。酒價尋常行處有。人生七十古來稀。原來二位相公。請進。(生副淨進門末揖安坐介)〔副淨〕店主別來數年。還是這樣清健。不像是七十歲的老頭兒。(末) 好說好說。二位相公風采。也比往常大不相同。今科必定一齊高擢了。

〔一封書〕(末) 連鑣赴帝都。准取今番雙掛線。只是一件。如今場期改在四月初。過了。長安酒可沽。且請消停茅舍住。聞改場期在夏初。(生) 這是甚麼緣故。

(末)爲着安祿山有作亂消息。故此官家有事。把科場權邊一邊。爲胡奴犯雒都。待奏罷鏡歌賦鳴鹿。(副淨)(對生說介)如此說。我們來早了些。請去家中看看再來。何如。(店)功名大事。沒有個打迴頭的道理。就在寒舍將就住一住。一兩月光陰。也是容易過的。(副淨)也說得有理。只是清清的。住在這幾間房子裏面。朝日價子曰子曰。這卻挨不過。還在有趣的處所。踱一踱。耍一耍。纔好。(生笑介)(副淨)老兄笑怎麼。想是笑小弟纔到這裏。就要閒遊。如此沒坐性的。(生)不是笑老兄。小弟有一樁心事。(副淨笑介)老兄心事。小弟猜着了。(附耳介)可是這個人。(生大笑介)瞞不過了。店主人。我問你。我昔年在此相會的女客華行雲。在家好麼。

(前腔)(生)行雲似舊無。別後琴心傍玉壺。(末)聞得雲娘。自別了相公。一心心只要相從。如今不常十分留客。他從良誓不渝。淡掃蛾眉思鳳侶。怎肯浪過橫塘學野鳥。(合)采蘋蕪。解珊瑚。來日呵。好重訪文君過酒壚。

輕風細雨溼梅花。驟馬先過碧玉家。

巫峽行雲長入夢。西施謾道浣春紗。

### 第五齣 合圍

(點絳脣)(淨胡服女樂衆軍上)高鼻連羣。明駝成陣。番靴整。踏偏了華清。羯鼓把花催醒。滄陽聲鼓動黃雲。沙磧驚看起雁羣。貂帳夜來微雪下。琵琶送酒石榴裙。自家苑陽節度使安祿山是也。天生胡種。濫受國恩。外貌癡肥。中懷狡黠。金貂皂帽。一時寵冠羣僚。鐵騎雕戈。八面雄先諸鎮。繡襖賜錢於浴室。金雞鼓障於朝參。真是寵倖無雙。富貴已極。我的心願也罷了。只耐楊國忠這老兒。與那達奚珣一班的人。屢在宮裏讒譖咱家。說咱元是胡人。必萌異志。仔細思量起來。咱在邊廂。他們在裏面。到底出不得這狗頭算子。因此上整頓兵馬。直犯長安。你看所過州縣。望風

瓦解。近日又差何千年高幾兩人。假以款那射生手爲名。擄了楊光翹。賺破太原城池。好又歇馬數日。刻期可以渡河。這都不在話下。今日天氣甚是清和。衆軍士。可前去帳外沙地上打圍一番。多少是好。  
〔衆應吹打吶喊介〕

〔二犯江兒水〕〔淨〕雕鞍金轡。結束了。雕鞍金轡。繡旛飄雲外影。暢好長楊蘸水。細草如烟。那紫騮韁沙路穩。鷓尾掣金鈴。爐香宋鵲薰。雪盡蹄輕。風緊弓鳴。你看草茸中。狐兔滾。  
〔衆獻打圍獵物介〕稟大王。此處草坡上。可以消停片時。等衆人馬略歇一歇。  
〔淨〕使得使得。  
〔淨坐〕〔胡女彈琵琶唱奉酒介〕琵琶數聲響。叮嚀琵琶數聲。團花無舞裙。颺箭速團花舞裙。灑纓時。噙了些。打刺蘇。斬不醒。  
〔衆起吹海螺聲。斜身低頭單擺。疾行三轉。淨上掉唱介〕

雄壯之  
中忽爾  
尖酸妙

〔前腔〕你看中原數星。勒馬望中原數星。刮邊風。吹雁冷。仗着靴尖平。踢。鞋扣牢拴。一枝枝番箭準。想起雞頭乳半停。紅塵笑口迎。幾時得金錢重洗。舞馬轟揭。把凝碧池歌吹領。  
〔淨下鳴鼓行介〕花腔鼓鳴。撲菱菱。花腔鼓鳴。玉靶弓擎。赤緊的玉靶弓擎。對陣時。孩子們。挑選射雕兒做頭一等。

亂雲飛。積滿漁陽。舊是蚩尤古戰場。

胡騎歸鞍挂雙兔。彎弓猶自射黃羊。

第六齣 寫像

〔七娘子〕〔小旦淡妝上〕風旒貪看杜陵花。解春衣。夜宿兒家。舊日章臺。重來繫馬。權時閒話湖山罅。  
〔阮郎歸〕曲江寒食草青青。有人來茂陵。隔花小犬吠春

此齣傳  
神阿堵  
也來更

新影繪  
文心屈  
若天  
台八百  
奇峯  
表白見  
非薛濟  
一備足  
爲後來  
承當稱  
分  
是曲中  
好景

在生法  
妙  
語中有  
態顯中  
有畫便  
不端入  
內相家  
行樂去

星風吹繡幕鈴。○擔酒債，閣琴心。凌雲賦早成。當壚先唱白頭吟。文君心似冰。奴家姓華。小字行雲。長安人氏。不幸門戶單貧。落籍上廳行首。拋歌賣笑。捧心長是自憐。咏月披風。點筆亦能免俗。念頭所向。只要從夏。但有庸稱兒郎。不惜琴心相許。幸喜茂陵才子。霍秀夫。向會草曲相逢。近又天台重訪。因他試期尚早。接來此處讀書。看他聰俊多才。至誠不假。私心暗約。可託終身。今日小雨初晴。瓶花香綻。明窗淨几。甚是宜人。不免請霍郎出來。閒話一回。多少是好。霍相公有請。

〔前腔〕(生)酒闌風冷月初斜。剛就枕。惱殺林鴉。行雨夢酣。賣花聲

聒。覺晴風小透鉤簾下。(生小旦揖拜介)小生試期未偶。落魄西京。感卿曲意款留。一言

難謝。(小旦)霍郎說那裏話。只是願巷茅檐。恐怕不是你看花人住的所在。(生笑介)各色花都不在

話下。只是一朵解語花兒。饒他踏遍曲江。也沒處尋得。(旦微笑介)(生看几上介)雲娘。這几上手卷

是甚麼畫。(小旦)鄰廂女伴家借來看的。是一卷明妃上馬圖。(生展看介)果然畫得好。雲娘。我看你

的天姿出色。與這畫上明妃。分明一個粉撲兒。不差甚麼。(小旦)諸般不像。只是桃花薄命。流落平康。

也。與他出塞的苦。迥甚差別。(作傷感介)(生)雲娘。不必煩惱。小生一向略曉得丹青幾筆。你看今日

流鶯啼樹。粉蝶過牆。風景宛然如畫。我與你作一幅聽鶯撲蝶圖。描寫得十分喜洽。免得你歡處生愁。

啼痕界面。如何如何。(小旦)久知霍郎丹青妙絕。只是奴家風塵陋質。怎便相煩彩毫。(生)好說。(作取

絹展筆介)(生)雲娘。待小生細看一看。方好落筆。(作從頭至腳看介)(畫時帶看帶畫介)

〔刷子帶芙蓉〕(生)絕代玉無瑕。爲卿卿特地。淡掃鉛華。怎麼腮邊這一點

紅得如此。半天風韻。依然人面桃花。(小旦笑取鏡自照。又看畫介)果然像得十分。(生)

像只像得你的樣兒。標致。這帶笑含頰。無情有意。天然一段韻致。教我怎畫得出。溪紗館眉峯

春愁秋那答。蕩凌波弓鞋。這此。(生取明妃圖對比介)明妃明妃。我說雲娘一定不讓你。

果然明妃重畫怎肯學毛延壽批點壞上上陽花。(小旦看畫介)

〔山漁燈犯〕(小旦)樊口停蠻腰罷准備同心怎離鞍馬收拾了按板紅牙彈箏銀甲琴心豈負當壚寡再休題浪酒閒茶。(拜謝生生推介)承謝你文通筆花虎頭鈎法擡舉得比並着檀郎沒半點差奴家的意思還要霍郎把自己尊容也畫在上面方纔有趣。僥倖煞只少箇風流司馬並香肩相隨雙蝶穿過海棠花。(生)這卻也好只是小生下界文魔怎敢與個玉天仙並在一答。可不要恐也罷。趁此餘紅殘粉也免不得出醜出醜。

此勸節  
節轉相  
句句關  
生風韻  
無限

〔晉天帶芙蓉〕(生)畫眉郎怎自把眉兒畫較玉貌羞慚殺。(作向池邊自照介)打草驚顧影池中。(又取鏡自照介畫介)脫粉本央小鏡菱花。(小旦看介)風流標致儼然活現只是你一付文心連你自家也描寫不出描不出詞源峽再把腮斗邊添些喜洽可抵得桃花洞仙子胡麻。(生旦同唱)比目連枝不亞祝東皇。生生世世作並蒂木蘭花。(小旦)霍郎你不但文詞壓倒一世就是這丹青世上那裏有這樣出色的才子難得難得。(副淨上)沽酒不醉平樂醉尋花又過杜陵春。這幾日身上欠些爽利不會去看得霍兄今日不免去尋他溫存一溫存幫襯一幫襯到那入場時纔好如此如此你看轉灣抹角已是華行雲家門首。(敲門內開門進揖介)(副淨)這幾日小弟在寓中有些小恙不會時常來看得老兄與雲娘拋別拋別。(生)小弟也有些小恙因此失候鮮于兄。(副淨笑介)兄的病我都曉得。(作附耳低語笑介)可是這樣。(生笑介)休得取笑。(副淨看桌上畫問介)這是那個畫的。(生)不瞞兄說。是小弟胡謔。(副淨細看笑介)元來是你兩口老人家傳子孫的神影子如何像得這樣。(將畫貼在自己面上介)(生)這怎麼說。(副淨)一向不敢沾雲娘一沾恐怕老兄有些喫醋今日在畫兒上略沾

他些便宜，莫怪莫怪。（生笑介）（副淨）雲娘，我還有一句話對你說。如此一幅好畫，切莫被人壞了。那貢院門首繆酒鬼，手段極高，是答應禮部衙門的，可着人送去與他，纔使得。（小旦）使得。

（朱奴帶芙蓉）（副淨）看一對班頭，風雅，行雲雨，是真不差，分明活現巫山畫。是魏姑權放箇神仙假，把鶯兒打，休教鬧墮，仗玉人檀口，唱罷了曲江花。今日小弟要發興吃幾杯酒了。雲娘也請破例，唱一個極鑽心的曲兒。等霍兒大家樂樂纔是。

（尾聲）（小旦）請暖閣中傾杯舉。（副淨）霍兒你與雲娘，今後不要叫甚麼，只叫做那畫兒罷。畫中人又好做人中畫，免不得祕戲春宵，也要費臨撮。

雲想衣裳花想容，美人圖畫領春風。

梳為巧作周遮語，癡蝶深穿宛轉叢。

### 第七齣 購倖

（梨花兒）（淨史巾上）我做提控最有名，嚇天過海無人問。今年大比期又臨，只要賺幾貫銅錢養阿正。自家衙門中一個都吏，叫做臧不退，便是一切科場內編號懸卷，皆是我掌案。每年有人來打點，也要做一兩樁事兒。故此主顧越多。上年有茂陵一位姓鮮于的朋友，來央託我幹辦。幹辦，因機會不便，不會與他成就得。那曉有這樣好人，分文也不來倒取。今年不知此人可會到。若到時，須去望他一望。或者又要央我也不定。正是閉門家裏坐，錢從天上來。（前腔）（副淨）同窗朋友忒高興，客邊一箇太孤另。聞來過訪外郎門，咪敲時看可有人來應。此是老臧的門首了。待我敲看。（作敲介）（淨應出見進關門揖介）（淨）小弟正在這廂念老兄，向年做事不遲，甚是慍愧。反叨厚惠，何以克當。（副淨）這些小意思，何勞

齒及常言說得好。有心來拜年。端午也不遲。今年一定要煩老兄。與我着實設個法兒。務必中得十拿九穩方好。(淨思介)有了。我想代作傳遞。未必一時湊巧。今科關防嚴。字眼關節。一毫不通風。只有個極好的計較在此。這些號數。都在我手裏編過的。兄出場時。上心訪着。那位朋友中。文字做得極好的。便將他甚麼號數。察得明白。我悄悄打進去。把兩家卷上號改了。甚如替你做文章一般。又沒形跡。此是十拿九穩。必中的計較。何如何如。(副淨)如此甚好。待我先拜謝。(作拜淨扯介)

(剔銀燈)(副淨)我家資黃金滿籬。只想副烏紗蓋頂。煩君就裏相幫襯。偷割換三場雲錦。倘成名。敢忘大恩。說過如今現封銀五百兩。待榜上有名。那時呵。加幾錠雪花相贈。

(前腔)(淨)科場中鑽營頗精。只爲着關防嚴緊。換日偷天計可行。將字號與你牢牢封進。叫他互更。機通鬼神。(賊)只一件。若兄事成。高中後做官時。還要找我一兩次肥抽豐。纔使得。那時莫硬。(做搖身介)做張智妝喬不允。

文章憎命達。 魑魅喜人過。

只因求富貴。 平地起風波。

第八齣 誤畫

(淨圍裙扮裱糊匠上)門掛招牌利市。家傳裱補生涯。非我狠把口兒誇。倒是文房風雅。任你鍾王真蹟。饒他歐褚名家。和那荆關劈斧與披麻。不較我漿兒一刷。自家乃裱糊繆繼伶的便是。因我平常喜喫幾杯兒。人人都叫我做繆酒鬼。且喜手段高強。生意利市。只是禮部衙門是我當官。時常要費答應。日前禮部鄭老爺衙裏。發出吳道子水墨觀音一幅。又有一位甚麼霍相公。親送來春容一幅。手工倒是加倍。纔付我與他用心裝裱。(看壁介)這兩項俱乾透了。今日天氣晴朗。不免揭將下來。裝上軸頭。



恐怕他們來取。媽媽快拿出幾盆糊刷來。(丑裝裱婆上)自歎紅鸞不利，招了個漿水冤家。終朝樓刷手兒拿，好不腌臢。過晚上一同住宿，又曬曬醉得昏花，把櫻毛兒略略兩三爬，便有幾點漿兒滴答。老兒，幾盆糊刷都在此。(淨)媽媽，有要緊主顧家一兩件生意，你可幫襯一幫襯，完成與他，免得他來取討聒絮。你來你來。(做端橙子扶淨站揭畫介)

(鎖南枝)(副淨)漿碾紙，雪打糊，拭淨平臺把畫片鋪。這一軸是霍相公送來的春容，揭起美人圖。這是廳府中送來的觀音像，裝就觀音佛。(丑下場取酒介)(做安軸介)這觀音像尤是要緊，待我灑些芸香末子，裝在這袋裏面。(做灑屑裝袋介)和芸香屑，辟毒蠱魚，好把錦囊盛，休使燕泥污。(丑持酒肉上介)老兒，我曉得你的尊性，積完時，就要幾杯燒刀兒到口了。(副淨)這是本等，老人家勞勞碌碌，未免要幾杯兒和筋骨纒好。(丑擺桌斟酒介)(前腔)(丑)老兒你年老大，兩眼糊，終日波波能趁幾貫錢。(做灌酒介)美酒兩三盞。(丑把肉塞淨口介)請喫塊燒羊肉，破衲被，就地鋪。我與你效鴛鴦一處宿。(副淨醉丑醉扭淨睡介)(副淨)青天白日，怎生去睡覺。(丑亂扭介)(雜上)主考官橋須絳帖，分簾炕頂要絳鏡，這是繆酒鬼的鋪面了。裏面有人麼。(內驚問介)是甚麼人。(雜)是禮部提調衙門，叫你當官的。(淨醉開門介)(雜)我來無別的事，今年大比，場中又要糊房，提調老爺，叫你去領錢糧出來，好早早叫衆人們上心，造做。(淨)好苦惱，好苦惱，一春頭上，生意還不會做得幾件，就要去當官。(雜)說不起，你是個當行的頭兒，怎麼妝愁打呆的。(做扯去淨與丑說介)我去到衙門中見過就來，只是桌上這兩軸畫，一軸是大堂廊老爺家的觀音像，一軸是那茂陵霍相公拿來的春容，偷來討時，便把與他。(丑)你去你去，我曉得，這幾件，舊道就打發不開不成。(淨同雜下介)(丑)好沒興，剛剛喫得像意，要與老頭兒紋一紋，答一答，又叫當甚麼官，當你娘的官，當你家奶奶的官。(笑看淨介)

還剩下半壺在此。老娘不免一齊消繳了罷。(做連壺吞有聲介)〔末上介〕爲取深閨畫。來過積精門。  
〔點門介〕〔丑笑介〕想是老兒半路回來了。(開門便緊攔末頭介)我的老親肉老寶貝。你回得正好。  
我的酒與兒動了。兩個去睡覺罷。再裝妝喬了。(末)啐。這婆子瘋了。你睜眼看誰是你老兒。我是鄭老爺衙裏討畫的。你老兒那裏去了。多時發與他棧的觀音像。小姐要供奉。催得緊。快拿與我去。(丑指桌上介)畫麼。畫在這裏不是。只是你就不是我老兒。便同喫兩杯。樂一樂去何妨。(纔末介)〔末〕這是那裏說起。一個女人家。醉得這樣一個模樣。(丑與末擦嘴末推倒撒手取桌畫出介)兩手劈開歪纏路。一身跳出鬼婆門。(下介)〔丑起身望介〕呸。元來這樣不識趣的。這樣好熟湯湯的猶兒。扭頭行數步介)老娘這一表人材。難道是賸貨兒麼。(指內介)好沒福。好沒福。(看桌介)畫元來拿去了呀。怎麼拿着沒覓兒的去。這一軸有袋的落在這裏。想是霍家的了。且拿進去。待霍家來討。把與他罷。(又回身罵介)你好沒福。你好沒福。

老表千年慣作精。阿婆老去有風情。  
不因一軸丹青錯。怎得鶯交兩處成。

第九齣 駭像

〔一翦梅〕(旦上)春來何事最關情。花護金鈴。繡刺金鍼。小樓睡起倚雲屏。眉點檀心。香蕪檀林。(梅香)春光九十過將零。半爲花噴。半爲花波。梁間雙燕語星星。道是無情。卻似多情。露溼晴花一苑香。小窗裏拂垂楊。(梅)纔看紫燕啣鶯粟。又聽黃鸝叫海棠。(旦)梅香。前日老相公與我供養的那幅觀音像。許久怎不見院子送進來。想是未曾裱得。你可催他一聲。浴佛日子將近。我要掛在小閣中朝夕供養。(梅)曉得。院公那裏。(院上)手持水月楊枝像。送與春香豈覺人。(梅)院公。小姐教我問你。日前老相公分

錶的觀音像。可會停當不會。目下就要供奉哩。院裏停當在此正要交與小姐。煩你送進去罷。梅接畫送介。〔旦接介〕收下了。叫院子去罷。院。理會。〔下介〕。〔旦〕梅香。這軸畫不比尋常。乃是菩薩示現。須要虔淨。你可焚起香來。待我先展拜過。然後供奉纔是。〔梅焚香開畫。旦敲唱介〕。

〔不是路〕。曾見丹青。那裏是寶月珠瓔。坐紫竹林。端詳審。玉題金鑿。又把吳綾幘。點綴湘江。幅幅裙。嬌婉甚。喬妝詐扮。多風韻。好似平康賣笑人。好奇怪。原來不是觀音像。是那一家女娘的春容。胡亂拿來了。〔小旦指介〕小姐。你看與那女娘同模樣的人兒。好不盡的標緻。又有郎君俊。紅衫翠袖。肩相並。〔旦〕羞人答答的一個女娘家。怎麼同那書生一搭兒耍戲。那有這般行徑。這般行徑。

〔前腔〕。〔小旦〕水壘精神。也不像楊枝水月人。〔背指旦介〕女兒身。與毫端紙上。相廝映。〔回身介〕小姐。這畫上的女娘呵。要與你差別此三三沒半星。〔旦〕再看介。只怕是那個隨手畫的。偶然相像。未必有心。〔小旦〕分明甚。安黃點翠。般般詳。那裏有沒稿的。龐兒信筆成。〔旦〕呀。上面還落的有款。待我看來。〔讀介〕茂陵霍都梁。寫贈雲娘。妝次。我秋波穩。圖書一抹珊瑚。暈上有霍生。生名姓。又爲雲娘圖贈。〔小旦〕也奇也奇。怎生也叫做雲娘。小姐你看。〔指畫介〕。

〔紅袖襖〕。〔小旦〕你看他點眉峯。螺黛勻。你看他露春纖。約斜領。你看他滿額。洞紅暈。生你看他立蒼苔。蓮步穩。要包彈一椽兒。沒半星。逞風流。倒有十分的可憎。可喜那尋花。蝶蝶深深也。又一對黃鸝兒。穿柳鳴。

〔前腔〕。〔旦〕莫不是賺陽臺。行雨雲。莫不是謊天台。劉阮情。莫不是覓離了。倩女魂。莫不是響效了。東家逞。怎生生生的打台上。卓女琴。教我暗煎煎。

詩處在  
吃緊處

漸插入

自家身  
分  
遇了  
神靈影  
自己認  
幾便身  
幾處看  
推問不  
去了有  
無惡深  
情

難將這啞謎兒付。自不會在馬上點頭也。露了紅粉些兒。一線春。梅香。太待要將這畫發與院子去換纜。只是畫得有些奇怪。待我再仔細玩。小旦。不消換得。小姐留了。當做自己春容正好。旦。只是多了一個人兒。恐爹媽看見。不當穩便。梅笑介。若與老相公老夫人看。真個多了那個人兒。若是小姐自己看。只怕正好不多哩。旦。休胡說。

〔尾聲〕東風暗與傳春信。好撩撥心情難忍。且細向小閣窗紗。勘笑嘲。春風圖畫若爲容。帶笑含顰不語中。

最是芳心那得似。夢魂應入百花叢。

第十齣 防胡

〔點絳脣〕〔末戎服率衆上〕電掣風行。高牙專闖。丹心耿。不忿那羯狗橫行。看發怒冲冠頂。〔集唐〕穰苴門戶憤登壇。一劍當風白日看。但使龍城飛將在。莫教胡馬渡陰山。下官天雄節度使賈南仲是也。家世邗州。立功邊徼。聖恩簡任。節鎮天雄。丹心如斗。每思裹革以酬知。赤羽薰天。忍看妖氛之犯座。巨耐安祿山這虜。本是胡奴。濫竽天眷。不特餽鷹鷂去。公然喫狗噬人。聞得起兵范陽。連破州郡。下官只得整兵秣馬。赴闕勤王。我想潼關有哥舒老將軍。在彼把守。定然牢固。只恐這虜。從武牢小路抄襲商南。長安未免震動。衆將士們。你可紮住營壘。在武牢關口。不許縱范陽一人一馬闖將過去。傳來烽火。上心探看。柳鈴器械。務要整齊。但遇賊騎來。便行奮勇殺殺。如有玩縮。軍法重處。〔衆〕得令。

〔錦纏道〕〔末〕你看遍西京照烽火。我心中不平。這鼠子敢縱橫。自漁陽公然出穴弄兵。犯常山攻陷生靈。賺太原。又伴獻射生。惡貫已充盈。慚愧殺師中老臣。教我義憤滿胸襟。冠直上。幡然雙鬢。待除兇裏革。

報君恩。前面就是武牢關了。可搶上去紮營。(衆)得令。

(朱奴兒犯)(衆)看一隊隊貔貅廝稱。一程程風翻浪滾。潼關大隊哥舒領。把武牢關鐵桶如山鎖。連營傳烽要明。斷不放賊奴狂逞。

三戍漁陽再渡遼。駢弓在臂箭橫腰。

白馬將軍頻破敵。肯教胡騎渡函峽。

### 第十一齣 寫箋

(步步嬌)(雙蝴蝶飛上舞介)(旦徐步上)甚風兒吹得花零亂。你看雙蝶依稀見。呀。這一對蝴蝶兒。怎麼飛得如此好。只管在奴家衣上撲來。爲何的。撲面掠雲鬢。又上花樹上探花去了。紅紫梢頭。恁般留戀。(作花下仰看又回身介)呀。怎麼又在裙兒上旋轉。欲去又飛還。將粉鬚兒釘住裙衩線。(蝶飛在桌上)(旦桌上撲打不著。遂睡蝶下介)(梅上介)悄步香闥內。巫山夢未醒。呀。小姐纔梳洗了。緣何睡在妝臺上。待我輕輕喚醒他。做鍼指。(輕咳喚介)(旦徐起唱介)

(風馬兒)(旦)瑣窗午夢線慵拈。心頭事忒廉纖。(起坐介)梅香。櫥前是甚麼響。(梅香)晴檐鐵馬無風轉。被啄花小鳥。弄得響珊珊。(減字木蘭花)春光漸老。流鶯不替人煩惱。細雨窗紗。深巷清晨賣杏花。(梅)眉峯雙蹙。畫中有個人如玉。小立櫺前。待燕歸來始下簾。(旦)梅香。我這兩日身子有些不快。剛纔夢中。恍恍惚惚。像是在花樹下撲打那粉蝶兒。被茶藤刺挂住繡裙。閃了一閃。始驚醒了。(梅)是了是了。前日錯了那幅春容。有這許多光景在上面。小姐眼中見了。心中想着。故有此夢。不知此夢。可與那紅衫人兒在一答應。(旦)莫胡說。你且取畫過來。待我再細看一看。(梅)理會得。(取畫介)小姐畫在此。(旦取畫細看介)

白描

分曉、

〔黃鶯兒〕〔旦〕心事忒無端。惹春愁爲這筆尖。啞。丹青問不出真和贗。將爲偶然。如何像得這般。梅香取鏡來。〔小旦取鏡介〕〔旦看鏡又看畫笑介〕這畫中女郎。真個像我不過。只這顯邊多了個紅印兒。多只多粉顯邊一點桃紅綻。若爲憐。倘把氣兒呵着。他便飛下並香肩。〔梅〕看那鶯兒與一雙粉蝶兒。怎生畫得這樣活現。

全是這  
丫頭按  
撥掛動  
春心

〔鶯啼序〕〔小旦〕似鶯啼恰恰到耳邊。那粉蝶甜香雙翅軟。入花叢若箇兒郎。一般標。粉撲兒衣香人面。小姐。這畫上兩個人。還是夫妻一對。還是秦樓楚館買笑追歡的。若是好人家。不該如此喬模喬樣。若是乍會的。又不該如此熟落。若不是燕燕子歸。怎便沒分毫顧臉。難道是橫塘野合雙鴛。小姐。這畫上郎君呵。

〔集賢賓〕你看他烏紗小帽紅杏衫。與那人笑立花前。鄰果香車應不忒。〔旦〕只是女兒們。忒家常熟慣。恁般活現。平白地陽臺欄占。那落款的叫做霍都梁。筆蹟尙新。眼前必有這個人兒的。我心自轉。分明有霍郎姓字。描寫雲鬢。〔旦〕我看這幅畫。半假半真。有意無意。心中着實難解。且喜桌兒上有文房四寶在此。不免寫下一首詞。聊寫幽悶則個。〔磨硯取箋筆寫介〕

〔啼鶯兒〕〔旦〕烏絲一幅金粉箋。春心委的懣煎。並不是織錦迴文。那些箇題紅宮怨。寫心情。一紙尖愁。蕩眼睛片時美滿。悶懣懣。〔上看介〕又聽梁間春燕。不住的話呢喃。〔寫完自念介〕〔醉桃源〕風吹雨過百花殘。香闌春夢寒。起來無力倚欄杆。丹青放眼看。揚翠袖。伴紅衫。鶯嬌蝶也愁。幾時相會在巫山。龐兒畫一般。韋曲飛雲題。我這一首詞。也抵得這畫過了。〔放桌介〕〔梅香做從上至下看介〕好古怪。怎梁上燕子兒。只是這樣望鏡臺前飛來飛去。與往時不同。〔作往撲介〕把這殘泥將妝盒都點污了。呀。怎麼把小姐題的

這箋兒脚去了。(叫介)燕子轉來轉來。還我小期的箋。(旦笑介)癡丫頭。這個燕子怎麼曉得人的言語。只得隨他罷了。

(貓兒隱) (旦) 飛飛燕子。雙尾貼妝鈿。銜去多情一片箋。香泥零落向誰邊。(梅) 天天莫不是玄鳥高媒。福湊姻緣。

(尾聲) (梅) 小庭且把梨花掩。(指巢介) 燕子燕子。你免不得還來巢畔。我好拴上了紅絲。問你索綵箋。(小旦) 小期。我收拾筆硯先進去。你可就到房中歇歇。紅豆且調鴦鴦粒。雪花待酌兔兒班。(下介) (旦斜視進介) 咳。竇間這妮子在此。我心事不好說出。(笑介) 果是那書上紅衫那君。妾實何人。

(四季花) 畫裏遇神仙。見眉睫上。顯窩畔。風韻翩翩。天然春羅衫子。紅杏單香肩。那人假半邊。兩迴眸。情萬千。蝶飛錦翅。鶯啼翠烟。遊絲小掛雙鳳鈿。光景在眼前。那些要陽臺雲現。縱山遠水遠。人遠。畫便非遠。

(浣溪紗) 麟髓調。霜毫展。方纔點筆題箋。這巢間小燕忒刁鑽。驀忽地脚去飛半天。天天未必行方便。便落在泥邊水邊。那些御溝紅葉蕩春烟。只落得飛絮浮萍。一椽牽。

(柰子花) 三三春月日長天。往常時兀自慳煎。那禁閒事。恁般牽挽。畫中人幾時相見。待見。纔能說與般般。

繡屏斜立正銷魂。侍女移燈掩閣門。  
燕子不歸花着雨。春風應自怨黃昏。

此詞畫情乃畫中無情中之情。是繪其繪月手為畫中第一精神。

是女兒家。第一口語也。

## 第十一齣 拾箋

出題好  
若俗手  
便作合  
掌文字

〔番卜算〕〔生〕桃李曲江灣，浪暖魚將變，愆期未便奏甘泉，小步心  
情遣。〔菩薩蠻〕無可奈何花落去，步過小橋人盡處，二十四番風，鶯啼怨落紅。○遠山青可數，取作  
眉兒譜，蝴蝶怎生忙，天晴花草香。小生前日爲雲娘寫下小像，十分得意，誰想拿去裝裱，被一個潦倒  
的匠人，錯送到別處去，倒取了一幅水墨大士來，那像到是吳道子真蹟，咳，小生筆蹟，雖然比不上吳  
道子，但雲娘的樣子，恐怕與南海水月，爭差不多，這樁事也可笑，叫那裏去尋訪，只得繇他，只是試期  
尙遠，客路無聊，不免悄悄地曲江堤上，散步一回，多少是好。

〔步步嬌〕〔生〕柳絲縮不盡東風怨，蘭露如啼眼，青青燕尾帘，壺內  
眞珠，解鷄裘可換，悄悄曲江烟，看落紅一陣陣，把春光錢，我想那軸畫，描寫  
雲娘逼真，就別人錯去，斷沒有這一個標致女子，可以借用，縱得了也是枉然，只是偏不錯了別樣畫，  
偏錯了一幅觀音，如今他就掛在小閣中，焚香換水，也着實有趣。

〔醉扶歸〕我破工夫描寫出當壚豔，不做美的把花容信手傳，敢則是丰  
神出脫的忒天然，因此上他化爲雲雨去陽臺畔，差送了春風桃李美  
人顏，倒換得普陀水月觀音現，來此是曲江邊了，你看新晴後，風景怎麼這等撩人也。  
〔皂羅袍〕韋曲花，如人面，你看胭脂雨潤，翠荇風牽，幾時馬蹄碎踏杏  
花烟，蛾眉重畫芙蓉面。〔望天介〕這燕子飛得好奇，怎生只管在我頭面上颯來颯去，似  
認熟的一般，飛飛燕子，隨風往還，那紅襟小尾，貼楊花舞旋，爲何迎風掉下  
猩紅瓣。〔作從上視下介〕爲何掉下一撮紅毛衣來了。〔拾看介〕呀，不是毛衣，是一片紅葉大的箋  
兒，寫了許多蠅頭的細字在上面，待我看來。〔作念介〕〔念前醉桃源詞介〕呀，細看這詞，像是收了春



容畫的。怎生語氣筆法。件件精細。分明是個女兒家模樣。

〔好姐姐〕這霞箋。香闌妙填。明說出丹青收管。抽黃數白。就班姬怎讓先。咳。我剛說天下未必有像行雲的人兒。〔把箋指介〕那知道就有一個在此。那末句說龐兒畫一般。就是一紙供狀了。霍都梁。霍都梁。你好生難消遣也。難消遣。打熬的風流情怕閃。這扯淡的相思症轉添。且住。昨日行雲爲錯失了春容。早間尚在那裏納悶。如今不免疾忙回去。與他說這畫有了下落。免得他煩惱。〔轉行介〕正是踏春不覺來時晚。春着衣香惹蝶歸。〔作扣門介〕開門開門。

〔馬蹄花〕〔小旦〕剝啄百花間。知是檀郎轉。〔作開門生進見介〕霍郎。你早間出去。在那裏行動來。〔生〕雲娘。早起在曲江堤上步一步。

〔江兒水〕〔生〕我悄悄地尋春去。芳草邊。〔小旦〕曲江光景如何。〔生〕那光景甚好。見輕輕盈掠水有烏衣燕。春愁小語如相盼。〔小旦〕見那燕子怎麼。〔生〕爲啄花褪下。花花箋片。落下這一幅箋在此。你看詞上。分明是爲錯收了你春容而題。你莫要悶。待從容訪問取還來便是。只是也叫做甚麼飛雲。細把情詞詳玩。又別有雲娘。省識你春風嬌面。

〔川撥棹〕〔小旦〕你丹青善。奴沒福分能玩展。那知落在王謝堂前。那知落在王謝堂前。那燕子呵。勝蜂媒蝶使傳。這天機非偶然。緊收藏。莫等閒。霍郎道也非等閒。你好收着。待場後從容尋問這畫下落便了。〔丑扮保兒上〕好傳折桂令。報與探花郎。霍相公。時間鮮于相公。說禮部今日出的有告示。明早就要進場。請五更頭早去。〔生〕知道了。〔丑下〕〔生〕怎麼陡然就開科起來。我身子冒了曉風。有些不爽。且在小園中將息將息。這筆硯各件。煩雲娘替我打點打點。〔小旦〕理會得。

〔尾聲〕春闈刻日青錢選。把儉香手好生磨鍊。折得頭一發春風。出杏園。

曲江拾得錦箋回。東閣招賢此日開。

十二樓中紅粉笑。齊看高折碧桃來。

### 第十三齣 入闈

〔懶畫眉〕〔老旦上〕殘年官閣領春風。自製香閨鍼指工。連朝女病欠惺忪。一雙白髮只有這青春種。免不得延醫將藥餌攻。老婆臨春亂。嬌兒帶病慵。這幾日女孩兒不知爲着甚麼緣故。茶飯懶進。只是要睡。面龐着實瘦了。我十分放心不下。好叫院子去請個醫生診看纔是。院子那裏。〔院上〕聞得堂前喚。階下聽使令。老夫人。院子在此。有何分付。〔老旦〕叫你來。爲小娟身子不自在。快去請個醫生來看。〔院〕老爺不在衙內。醫生不便喚進來。這街上倒有個女科醫婆。叫做孟媽媽。人人道他的藥甚靈。須索去請他來看纔使得。〔老旦〕如此快去請來。〔院〕理會得。〔起出行介〕行行去去。去去行行。此間是孟媽媽門首了。孟媽媽在家麼。〔丑扮老駝婦背包上介〕是那個。

〔縷縷金〕〔丑〕金釵釵。背兒弓。藥包肩。上打肉。菘蓉。〔院〕我是鄭老爺府中。請你去看病的。〔丑〕是看那一位病。〔院〕是小娟身子有些不自在。請你看。〔丑〕如此就同去便了。聞說官衙女病兒沈重。老娘手到有神功。盧醫也惶恐。〔到門〕〔院子稟同進叩首介〕〔老旦〕女先生。老身只有一個小女。這幾日有些小恙。煩你診看一看。調理好了。重重相謝。〔丑〕老夫人。女科是我的本行。自然用心的。〔老丑〕梅香。可服侍小娟出來。請有一位女先生在此。〔內應梅扶丑出介〕

〔懶畫眉〕〔旦〕輕陰小閣下簾櫳，病有根芽怕藥怎攻。嗷嗷唧唧雨聲中。無端一夜把梨花送，怎教他一片西飛，一片東。〔旦伏桌介〕〔老旦〕女孩兒，你今日身子好些麼？〔旦〕不見得，無別樣症候，只是再打不起精神來。〔丑〕小姐恕不見禮罷，待我來看脈息，好用藥。〔診脈介〕

〔纏纏金盞〕〔丑〕小姐你虛怯怯，怕雷風，午後渾身熱，思怔忡。〔旦〕都說得對症。〔丑〕我從十七八歲看病起，到如今，那有認錯了病症的，這病容易治，待我撮藥來。咀片般般借備，依方撮弄。〔開包撮藥介〕藥在此，包管一帖下去就要好的，好時不要別樣，只要老夫人把頭就梳，見賜十來疋兒。〔梅〕要布何用？〔丑〕要打鞋面。〔梅〕那消要得許多？〔丑〕伸腳將手指介：你看此物，每一次面子消不得丈把布麼？〔梅笑介〕莫說謊話，此藥藥是甚麼引子，我好去煎。〔丑〕拿二一東，四水連鍾煎至八分用，還請老夫人親去煎方好。〔老旦〕如此，你且在此略坐坐，待我進去煎熟了，勞你親送與小姐喫了，纔去方好。〔丑〕這個使得。〔老旦下介〕〔旦睡丑扯梅前行問介〕梅香姐，我問你，我看小姐脈息，有些思鬱在裏面，像是個傷春的病一般，你實對老娘說，是怎麼起見。

〔前腔〕〔小旦〕非減食，不傷風，爲着春容畫，兩無同，又有紅衫客，風流孽種。因此上如啼帶笑夢魂中，長叫心兒痛，實不瞞媽媽說。小姐一向是極端重的，再沒有一絲兒胡思亂想，只爲前日被軸觀音像供奉供奉，不想被補鋪裏，錯發了一軸畫來。〔丑〕敢是錯了喚惱。〔梅〕倒不是惱，倒是好笑。〔丑〕怎麼好笑？〔梅〕那曉得錯來的是軸春容畫，上面的一個女娘，與俺小姐像一個印板兒印的不差，那女娘身邊，又畫一個如花似玉的郎君，生得極致，我小姐看了，像是心上就有幾分想着那人兒一般，偶然把這節事情，在箋上題一首詞，又古怪得緊。〔丑〕怎麼又古怪？〔梅〕剛剛歇了筆，卻被梁上飛下箇燕兒來，唧將去了，故此從那日起，小姐心上，只是這樣

慳慳荅荅的。(丑)梅香姐，你這些都是鬼話。哄你老娘不得的。從來那裏有個不見面害相思的。我不信。(梅)真話與你說倒不信。你看小姐睡熟了。我悄悄取那書與你看，便分明了。(丑)你可取來取來。(梅取書)(丑看驚介)原來果然有這事。只是我也像認熟這一個女娘。一時想不起。(偷看旦介)實是像小姐不過。(梅)媽媽我認不得字。小姐說還有作書的人兒名姓在上面哩。(丑)我爲着寫藥方引子。粗粗認得幾個字。待我看來。(看念介)茂陵書都梁寫贈雲娘。款款。真個有個名姓。這椿事兒也奇不過了。所以他便這等胡思亂想。害出個傷春病了。只是這不見面的相思。到底感得輕鬆。也不難治。你且收了書去。怕老夫人出來。看見不穩便。(老旦持藥上介)熬將參麥黃湯熟。送與櫻桃絳口醬。女先生煎熟了藥在此。(丑接藥請旦醒喚介)喚了藥。且扶進暖所在睡睡方好。(旦)好飲霍香通氣散。須煩破故紙中人。(梅扶旦下)

(前腔)(外吉服上)歸思切。宦情慵。承恩知貢舉。絳紗籠。(老旦)相公來了。(外與老旦揖介)牽挂嬌兒病。好生珍重。夫人。女孩兒好些了麼。(老旦)適纔接此位女醫來看。說不妨事。煎了藥。方纔扶進睡去了。(丑叩首介)(外)有勞你了。小姐病沒甚麼要緊。(丑)不敢。小姐病。是略略傷了風。心上也有些煩鬱。只消用一兩服藥。就平安了。(外)如此卻好。夫人怎麼處。女兒病還未好。下官又奉命知今科貢舉。即刻便要入場。這女醫可賞他銀一兩。以後小姐要藥。差人來取。爲帖迴避關防。你不便進來。小姐好時。待我出場後。重重相謝便了。(賞丑丑謝下介)(外)棘闈開一月不通風。關防莫疎縱。(巡綽官領人役上介)嚴封棘院諸生坐。新築沙堤主考行。小官巡綽官是也。帶領各項人役。伺候鄉老爺入場。借重大叔稟聲。分房監試。在至公堂。候老爺喚入簾宴。等久了。(院稟介)(外)夫人請進。下官就要入場了。(與夫人揖介)點點朱衣收秀士。好開青眼看嬌娃。(老旦)下外出衆官役見介)那巡綽官過來。我有關防告示一道。可即行刻出印了。遍處張貼。不

可邊漏。(院子發示兵接讀介)

〔皂羅袍〕(外)山岳君恩隆重。主南宮大典。濫及愚蒙。從來家世大紅東。讀書以外。惟耕種。並無弟男遊學。也沒親知伴從。菴堂食店。休教隱容。但有奸徒打點。與我嚴拿送。(作發出刻介)(衆)請老爺起身。(院)院子送老爺。(外)你年紀老成。衙中一切着實要嚴緊。進去罷。(院)知道了。(下介)

〔前腔〕頭踏齊聲歡踊。到至公堂上。高宴春風。兩傍挨擠鬧冬烘。中間一溜沙堤空。(衆)喝開來開來。馬前喝道。靠西靠東。街心欄柵。一重兩重。真個關防嚴緊。並沒絲兒縫。(下介)

綵仗春聯白鼻驕。晴風御路踏平沙。

玄都觀裏花千樹。肯使門生隔絳紗。

#### 第十四齣 開試

〔菊花新〕(雜扮監試同巡綽官上)森森柏府曉風寒。柱下爭看衡豸冠。奉命把舉場監。且喜鳳麟春選。金輅春遊博望開。天文垂曜象昭回。共言東閣招賢地。自有西征作賦才。下官監試官是也。今日天開文運。黃道吉期。巡綽官可分付掌號開門。應試舉子。務要搜檢明白。魚貫而入。點名各歸號房。不許挨越。(巡應介)吹打開門。(巡)軍上排列介。(外)扮老儒生同上介。

〔窄地錦襠〕南宮刻日選青錢。爭看龍媒着祖鞭。(副淨後上)傍花隨柳正高眠。又要去陪場走這番。(作魚貫搜檢介)(巡官)搜檢的。(衆應)仔細搜。(衆應)上下搜到着。(衆應)搜檢無弊。(外入介)(巡)東號房去。(下介)(生進介)(巡)西號房去。(下介)

〔副淨進介〕〔巡〕坐滿了怎麼處也罷。到這邊騰號坐。〔下介〕〔巡〕裏老爺。點名搜檢已畢。裏封門。〔巡出封門介〕〔監試〕可喜今科規矩嚴明。一毫無弊。天氣又且晴爽。可爲大典稱慶。

〔前腔〕文章濟濟集羣賢。錦織天機。玉吐烟。關防內外各森嚴。掄取真才中榜元。今日起早了。不免進去略歇息一歇息。到晚好來放出。〔下介〕

冠冕通南極。文章列上台。

羣英爭獻賦。獨有子雲才。

### 第十五齣 試窘

〔雜扮打高燈接科場人上〕當貴須勤學。文章可立身。你看滿朝朱紫貴。都是進場人。我們是接場中相公的。鞭計。今年規矩森嚴。莫擠近柵欄邊去。大家遠遠站立。等候各人家相公出來。上前迎候。

〔六人公令〕〔末紅圓領皂隸執板上〕文場防範。直門官敢憚辛艱。梆鈴高照。要森嚴。支更鼓。聽傳宣。你們切莫此三兒玩。左右。今年監試老爺規矩嚴得狠。你們可趕開閑人。不許挨近柵欄。但有舉子們出來。一溜開。清清楚楚放出。凡有擠的。與我着實打下去。〔衆大聲應分付介〕〔內打三更吹號三聲大呼各號老軍催卷介〕

〔前腔〕〔衆〕二更二點。明樓上掌號聲喧。東西各號卷催完。〔內打雲板三聲吹喝開門介〕〔末〕裏邊打點。放頭牌出來了。聽打點。便開關。大家廝認休教亂。〔皂〕你們站開些。待相公們好走。〔衆內整介〕

〔前腔〕〔淨扮老儒上〕精神全欠。老科場只走今番。〔生上〕詞源滾滾起波瀾。〔雜〕老相公。我在此。作狀淨下介。〔雜〕小人是華家伴頭。接霜相公的。相公定是得意的了。〔接筆硯介〕〔生笑唱〕文似錦。興方酣。朱衣肯不把頭來點。〔皂叫封門介〕〔副末〕朝

臣待漏五更寒。鐵甲將軍夜渡關。日上三竿場未出。算來名利不如閒。自家姚店主便是。鮮于相公進場去。怎麼日色老高。老漢在家中喫過早飯了。還未見出來。放心不下。不免向貢院前去看一看。是怎麼說呀。此是貢院門首了。還封在那裏。(皂)晦氣。晦氣。這些相公。不知是果真有本事的。在裏面着實鏖戰。又不知是墨水乾了。一點兒搽不出。還他家娘瘟。要我們辛辛苦苦在此伺候。平日莫去搖麼。噯你娘的溺尿麼。(副末)咳。你聽這些人埋怨話頭。就像曉得鮮于相公平日行徑的。(內搗鼓)(叫拾卷)(打雲板開門介)(皂)謝天謝地。好了。出來了。(副淨緩步介)三竿紅已上。一卷墨纔完。(副末)鮮于相公。小人在此在此。(副淨)好辛苦。(皂罵介)我問你。你這樣怕辛苦。就在家裏自在自在。莫來現世也罷了。爲你一個。苦了我們守到如今。我看這付臉嘴。也不像是胎孩發跡的。(要打副末攔介)(皂)合放手時須放手。得饒人處且饒人。(回身指罵介)(副淨打躬介)下次再不敢如此。再若如此。但憑但憑。(回身與副末走動說話介)那裏說起。裏邊文字。做得簇錦的一般。只是想得動了火。牙齒忽然疼起來。哎呀。恨不得要死。只得慢慢的謄寫。故弄到這時候出來。難怪這些狗頭說零碎。(作到介)(姚店主接筆硯擺出酒飯介)相公。請用些飯。將息將息。小人也要去安歇。(副淨)多勞了。請進請進。(副末)正是欲求生富貴。須下死工夫。(副淨看店下。迴身笑介)鮮于信。鮮于信。我問你。這是怎麼起。活現世。受了許多辛辛苦苦勞碌碌。三年下場一番。走到場裏面。一個字兒寫不出。反倒被那些狗頭如此作賤。不是觀場。倒是來受罪了。(作倒在桌上介)

(前腔)文思原欠。酒囊中墨汁入主乾。不免把這些酒飯消繳在肚子裏。也是我老鮮走科場一遭。(作喚介)我想場中做文字時。心上慌得兇。不知寫了那一套嫖經。那一宗酒賬。鬼畫符一般。若要中。(笑介)除非是紗帽滿天像烏鵲兒飛。我把這頭。(作上挺介)這樣一撞。就撞着了。纔使得。不然一生一世也只是這樣撞骨頭。如今說不起。斷斷要去與老臧商量做那法兒了。且先到霍秀

夫他那裏去走一遭。問他甚麼字號。日高三丈進朝餐。仔細想用機關。將朋儕字號輕輕偷換。朋儕字號輕輕偷換。

花柳精神麴蘖腸。不才何以獻長楊。

且從河鼓傍邊路。偷取天孫織錦囊。

### 第十六齣 駝泄

〔小蓬萊〕(生上)浪煖桃花風起。得意後渴倒相如。〔小旦〕打疊腰圍。放開情緒。去着宮衣。〔生〕雲娘。小生場中文字。甚是得意。可不負你一番指望。只是身子中。着實有些欠爽利。〔袖中取文介〕今早又不該在窗下親把文章謄寫。這一回頭目更加眩暈。心兒上又煩燥得緊。恐怕晝生沒福。不能承當功名兩字了。〔小旦〕說那裏話。尊體清瘦。又着勞碌。故此有些不耐煩。奴家記得青年有病。曾請過一個女醫姓孟的。用藥甚效。已會着人請去。待他來看看。服一兩劑藥便好了。你且放心。

〔桂枝香〕(生)曲江尋翠。便聽春雷轟地。連朝塵戰風雲。自笑隨行逐隊。那管輕寒透衣。輕寒透衣。〔小旦〕想是雄文得意。定要脫胎換體。好與你問良醫。漱止相如渴。腰扶沈約圍。〔副淨上介〕欲圖虎榜登名姓。先向雞窗問號頭。此間是華行雲門首了。〔作進見小旦揖拜介〕(生強起拱手介)〔副淨〕霍兄。怎麼是這樣一個光景。〔生〕偶爾小恙。不能相迎。得罪得罪。〔副淨〕想必是場中忒用心了。〔小旦〕正是如此說。〔副淨作撥椅就生温存介〕好事將近。須要上心調理。莫作兒戲。場中得意。不消說了。〔生〕風檐之下。草草完篇。胡說也。寫在此。〔小旦送副淨看介〕(副淨吟讀介)這樣七篇簇錦。定然高中無疑。怎到說草草。天下有這樣草草的。只是這病也害得你好。天殺的。你肚子裏怎生有許多好東西。脹也該脹病了。〔生〕老兄也一定



得意。文字倘寫出，也要請教請教。（副淨笑介）小弟是瞞不過老兄的，只好混場中一兩頓酒飯喫，到家時節去哄嚇那些鄉里的人，說解于相公又觀場一次了，裏邊文字，不過胡亂寫幾句出來，那裏記得取笑取笑。

（前腔）（副淨）你鵬飛比勢，龍媒爭馭，看棘闈星火森沈，筆掃千人，都廢你胸中可杼，胸中可杼，定是朱衣不棄，孫山前置，只遺有一件，今科場中規矩，與常年不同，要各人認定自己卷面上的字號，到發榜時，只寫了號數，不寫名字，直至進呈過，磨對明白，方纔寫名姓傳臚。（生）這個記得。（副淨）小弟編的是畏字號。（生）小弟的是日字號。（淨）記得真麼。（生）自己號數，怎麼記得不真。（副淨笑介）雲娘，莫怪我說，你已後但過了日字號。（作抱介）便叫這是我的霍相公。我的霍相公。（小旦）解于相公，也莫怪奴家說，你也真是個賊字號相公了。（生）休得取笑，免得病文，離與你同踏天街馬，分穿御賜衣。（生伏桌睡介）（丑扮駝女醫保兒同上介）背包自有駝峯巒，攬手何愁雞眼疼。（保）媽媽，此便是我家門首了。（同進見介）（副淨）那裏走了這樣一個婆子來。（小旦）是一位女先生，奴家請來看霍郎病的。（丑與副淨小旦拜介）（轉身介）我說前日縣府裏那軸畫，像個人兒，彼時急忙想不起，原來就像昔年請我看病的，這位華雲娘。（小旦喚生擡頭見介）霍相公，請得女先生來了，好診診脈。（丑細看生面轉身介）好古怪，這位相公面孔，也有些熟會，急忙想不起，元來也像鄙府裏看過，那畫上穿紅衫的秀才，我曉得了，曉得了。（扯小旦問介）適纔聽見這位相公姓霍，他可叫做霍都梁麼。（小旦）果是叫做霍都梁。（丑）他可曉得畫幾筆畫兒麼。（小旦）畫得極好的，媽媽他的名字，與他會丹青，你卻怎生知道。（丑）你莫管，有些說話在裏面。（轉身介）那裏撞得這樣巧，恰好就是他，且莫就說，待我看脈時，把些言語驚他一驚，看他如何。（看脈眼中不住看生介）

〔位顏回〕〔丑〕真說病因誰，爲惜花心憔悴些兒，你有青樓紅粉，那隔牆花怎心去輕窺。〔小旦〕媽媽，這請你看病，怎麼說起這些閒話來。〔丑〕不是閒話，病根都是從這裏起的。牙籤錦題，筆小兒亂點，得瀟湘翠，這病藥都沒效的，除非是銅雀春深，必如醫得你絲鳳，情癡。〔副淨〕這婆子，霍相公請你看病，病症不說，一刻胡柴鬼話，好可惡，好可惡。〔作怒介〕〔丑〕倒不是鬼話，倒是一軸春容畫。〔副淨〕還是這般胡言。〔丑〕不是胡言，倒是一片詩箋。〔副淨〕這是那裏說起。〔丑〕說起說起，反勞動了那燕子。〔生驚與小旦悄說介〕這媽媽講的話，像是知道那丹青的下落，你可問他一問。〔小旦〕媽媽，你纔說的話，有些來歷，你可明白講罷。〔丑〕你也說有些來歷麼，我真說與你聽罷。

〔前腔〕〔丑〕說起話蹺蹺，誰識其中情事。朱門有女，爲兒郎皺破雙眉，實不瞞你說。老身前日廊府裏請去看小姐的病，那小姐症候，像是傷春的，細細問他梅香，說道日前因爲裱軸觀音像供養，錯討了一軸春容畫來了，那畫上女娘，像得他兒。〔生小旦驚介〕原來有這等事。〔丑〕那畫上，又有一個穿紅衫的郎君，生得標致，小姐看見，着實想了，故此害出這病來。老身彼時不信，那梅香悄悄地取畫與我細細看來。〔生〕原來媽媽細看過畫的，畫上面是甚麼樣。〔丑〕上面麼，那像小姐的女娘，就是雲娘活現，那着紅衫的，就像相公。〔生笑介〕天下像貌同的儘多，那裏就是小生。〔丑笑介〕相公你還要瞞我，那上面遺落的款，我記得，念與你聽。〔生〕你請念來。〔丑〕莫怪我犯謔了，是茂陵霍都梁寫贈雲娘妝次，十一個字兒，說得不差麼，是鬼話胡言麼。〔副淨〕霍兄，這些詳細，你請說說，只知道你替雲娘會畫的有春容，是我叫送與那繆酒鬼，後來這些話，卻不曉得。〔生〕鮮干兄，正爲着這軸春容，因你說送與那老繆裝裱，那曉得是個酒徒，想是酒醉了，錯發了別處去，倒取了一軸觀音像來，正不知那軸春容的下落，今日孟媽媽這樣說，分明錯到廊府中去了。〔副淨問丑〕

介）鄺府中可就是禮部鄺老爺。今年知貢舉的麼？（丑）便是。（生）此小像小弟元爲雲娘而寫。那裏知道那鄺小姐。生得與雲娘一樣。如今錯認做自己的。在那廂疑惑。怪道小弟在曲江閒步。見個燕子啣幅箋來。箋上字蹟語氣。正與雲娘說。像個女郎。今日後這位媽媽說明。方曉得是鄺府小姐題的。（丑）正是。那梅香也說來。說小姐曾把烏絲詠題。狂猛可兒燕子啣將去。如今待文場高上占鰲頭。我與你向官衙穩穩做蜂媒。（小旦）媒不敢勞做。只是勞動媽媽。婉轉說與小姐。取還奴家那軸春容來。就多感你了。（丑）要去取回。只是沒個憑據。他怎肯相信。（小旦想介）有了。如今先將燕子啣來的箋兒。你拿去與小姐驗過。他便信了。待他發過春容來。然後把這幅觀音像。央你送還。如何如何。（問生取箋出介）（副淨取箋念介）這就是鄺小姐親筆。（丑）便是。便是。（副淨）我前日在曲江邊踱一蹶。猛然間也遇一個巧。（丑）相公遇着甚麼巧。想是也撞了個燕子。（副淨）倒沒見有個燕子飛。只是被那鶴鳥撒得滿頭上白刺聒的。褪下頭巾來。洗也洗得不乾淨。（小旦）（付丑箋介）直是金鳳小釵一股。權送媽媽的。你換得書來時。再加重謝。（丑喜謝介）（拜介）多謝多謝。只是如今還不能較進去。鄺老爺好不嚴緊。臨入場時。親口分付過我的。叫我莫要進衙裏走動。待出場來。我去看小姐時。與你婉轉說明。或者他肯發來。也未見得。（副淨）媽媽。我有一樁事。也央你一央。我有一幅行樂圖。拿去與鄺小姐看看如何。（丑）不用了。（副淨）怎知道就不用。（丑）如今不是時節了。（副淨）怎麼不是時節。（丑）如今端陽將近。過了年。小姐家那裏還要貼鍾馗像。（衆笑介）（丑指生介）你看你看。霍相公聽了這些話。身子都爽利起來。不用用藥了。只是雲娘再將就他些兒便好。我去了。且將扇鶴巧心手。去作雙鸞繫足人。（下介）（副淨）原來有這一段奇事在裏面。霍兄你好生將養。且告辭了。（小旦）請小坐坐何如。（副淨）多謝了。小弟要在下處收拾行李。待放了榜。不擠事的時節。就要學這駝婆娘。彎起腰來背了包。一溜跑了。（生小旦笑介）

〔尾聲〕〔副淨〕畫中活現陽臺女。那知又一副巫山添註。來日裏金榜當頭。看把日字兒題。〔別介〕〔生小三下介〕

闈裏收細軸。 江邊拾綵箋。

兩廂情意密。 都倩老駝傳。

### 第十七齣 謀緝

〔副淨〕欲知心腹事。但聽口中言。我適問在霍秀夫處。聽見那駝婆子說了許多話。原來爲着一軸春容。弄出許多把戲在裏頭。這也難他。只是可喜把他字號。問得詳細在此。我雖不懂得他文字中奧妙。看他那病中光景兒。卻是得意之極。文章決定好的了。不免到老臧家去。與他商議幹那心事去。〔行介〕呀。此間是了。〔敲門介〕〔淨〕〔方巾扮賊不遇上〕多尋榆莢提控鈔。特爲槐黃舉子忙。是那個。〔開門介〕原來是鮮于兄。請進請進。〔進對揖介〕〔淨〕昨日場中得意麼。〔副淨哭介〕若得意。不來尋老兄了。正爲着前日約的那事。幸喜問了一位朋友的字號來了。〔淨〕是那個字號。〔副淨〕那個朋友編的是日字號。小弟的是戛字號。故此特地相煩。早早的打進去。便于割換。恐怕遲了就不濟事。〔淨細思介〕這樣連割卷也不消。只消把老兄的字號。下半截洗去了。那個朋友的字號。下半截添幾筆兒。可不湊巧。〔副淨〕有理有理。想得到。〔揖謝介〕〔淨〕只有一件。要文章十分好。纔中得穩。〔副淨〕文章不消說得。

〔撲燈蛾〕〔副淨〕他才華壓茂陵。爛若天孫錦。字號不爭差。我親身向伊探問也。問得分明詳審。仗君早把專兒行。倘託庇一朝扎贈。便來生大馬。難忘你深恩。〔淨〕且住。適問兄問得號數的朋友。是那裏人。〔副淨〕就是小弟同學的。茂陵霍都梁。〔淨〕喜得問個明白。險些兒弄出事來。這割卷的公當。除非用傍州別縣的人。兩不相照樣。

使得。若是同學的。一放榜時節。墨卷傳閱。改刻不及。那姓看的講起話來。怎麼樣處。連我也帶累得不乾淨。這個萬萬做不得的。除非再尋一個頭兒方好。(副淨)這卻怎麼處。急忙又沒別位朋友做得文章好的。可以挪移。(躊躇介)有了有了。這罷朋友。近來幹下一樁極不好的事情。(淨)甚麼事情。(副淨)他前日畫一軸春容。傳入到鄞尚書府中去。勾引小姐。小姐見了。就想起他來。着實害病。(淨)可就這知貢舉的鄧老爺麼。(副淨)正是正是。那小姐又親筆題一幅箋。遞與他。他收執了。(淨)這越發不該了。(副淨)老兄。這分明是破壞他的閨門。借此暗通關節。罪名非小。(淨)這事情可是真的。也要有個憑據纔好。(副淨)這是確確實實的。如今在兩邊牽馬的。全是那駝背醫婆。他還送那婆子金釵一股。小姐詩箋現在婆子手裏。但拿住了一拷問。便見明白。(淨)那駝背醫婆可是姓孟的麼。(副淨)正是。正是。(淨)這個不難。他也時常在我家用藥。不瞞兄說。我有兩個小廝。現當緝捕。就叫他先去請他來。只說着病。待我哄誘出他口裏話來。掣出金釵詩箋到手。就鎖起來。把他做個拿手。去提那姓孟的到官便了。(副淨)甚妙甚妙。只有一件。但拿到官時。火放大了。轉難收拾。不如嚇得他私自逃避。他的老翁叫。慌忙就來到。老爺叫小人們。有何分付。(淨)這一位相公姓鮮于。有話與我商量。叫你去。做你過來。(附耳小語)又做手勢介)你可曉得麼。(雜)曉得。(又附耳如前介)(雜)小人肚子裏雪亮的了。只是那個姓孟的下處那裏。須指點個明白。也還要詳于相公到那廂。裝神搗鬼。解了交方可歇手。(副淨)有理。二位。你明日撈到了駝婆娘時。便悄悄地通個信與我。我做個認不得的來。到那廂自有理會。(前腔)(合唱)官衙女出羣。巧把丹青引。央串女盧醫。悄悄地私通音信也。現付與箋詩作證。仗伊再把計兒行。嚇得他他州逃避。那時節宮花一對。被我做荷包剪絡。插在道鬢兒橫。

文章依樣學胡蘆。本色休教鬼畫符。

計就月中驅玉兔。謀成日裏嚇金烏。

第十八齣 閨痊

〔梅香上〕日正長時春夢短。燕交飛處柳烟低。這幾日。且喜小姐身子漸爽利了。今日是個好日子。老夫人分付叫我當值他梳洗了。去佛閣上燒香。不免將鏡臺妝盒收拾了。請小姐出來梳洗則個。

〔一江風〕〔小旦〕假惺惺。按不住心頭病。這幾日柳絮風情定。好展妝臺。洗脫殘紅。澹把眉兒整。〔作薰衣介〕還將半臂薰。還將半臂薰。待我把新做的鞋兒取出來。〔取鞋介〕弓鞋沒點塵。〔向內輕叫介〕小姐小姐。請出來梳洗。好去閣上燒香去。佛前香。莫久費夫人等。

〔前腔〕〔旦上〕曳金鈴。繡幙風兒緊。看花影在紗窗映。〔梅〕小姐。老夫人說。今日日子好。請梳洗了閣上拜拜佛。〔旦〕如此待我好梳洗。〔作梳洗介〕一星星。疾候寬鬆。免不得把雲鬢整。梅香。你取那春容畫兒。與我看看。〔梅〕小姐忙忙的要去拜佛。怎麼還要看這件東西。恁地放他不下。〔旦〕你那曉得。我記得佛經上說。有一位鎖骨菩薩。變作淫女。勸化世人。那畫裏女娘。莫非菩薩現身這椿公案麼。何須燃香禮佛燈。燃香禮佛燈。優曇插膽瓶。慈悲瑣骨。一似蓮花淨。〔梅〕小姐請去罷。〔旦同行下介〕

多病金鍼繡懶添。如今喜氣上眉尖。  
佛前挑起琉璃火。小拜檀香手自拈。

第十九齣 偽緝

〔鳳凰閣〕〔小旦〕芭蕉雨響。點點人兒心上。茂陵消渴。叩醫王。藥搗玄

霜，露翻金掌。好活跳去桃花春浪。〔菩薩蠻〕春至年年草社曲，芳草無心裙帶綠。風冷酒初醒，琴心瘦長腳。○藥裏封蛛網，愁入眉峯上。小拜向經幢，佛前燒炷香。奴家前日因霍郎病中，曾在錯取來的這幅大士像前，許了香願。這兩日幸喜好了，不免權在像前，拜謝一拜則個。〔作迴身向像跪焚香告介〕

〔黃鶯兒〕疾效祝檀郎，拈普陀雲一炷香。謝揚枝滴露，救答文園。念散天花妙香，遷宮花帽光，展咒羅提挈，向青雲上。〔生悄上聽介〕〔小旦〕感慈祥，也不枉烟花陋格，抽換了妙莊王。〔小旦叩首起介〕

〔前腔〕〔生〕悄步轉迴廊，謝卿卿祝瓣香。原來雲娘在此爲小生禱告。〔揖介〕夫妻露水倒是恩山傍，今日就在菩薩前設下誓來。〔同小旦跪對像介〕小生嘗都梁，日後功名有分，便與華行雲夫榮妻貴，永不相忘。拈花誓誓將，便看花乍心忘，效于飛始勾結了琴心帳。〔叩頭起介〕小生還有一句話，要先說過，若是日後，偷遇着那題箋的人兒呵，莫怪裝裝航，除非題箋窈窕，雙杵搗玄霜。〔雜扮捕役二人鎖駝婆上〕

〔賺〕〔衆〕打點昭彰，明白是牽頭女貨郎。〔丑〕可憐呵，我那裏曉得甚麼別樣勾當。我爲着霍秀才的病，這箋詞奴子，他付與我去換那春容的，是甚麼牽頭。〔雜指介〕這殺喬樞椽，科場太歲，倒會彎弓撞，此間是華行雲門首麼。〔丑〕是了。〔雜〕莫要大呼小叫的，到平康，且輕輕叩得雙環響，賺出他開門好劈面搶。〔作輕叩門介〕〔內小旦應介〕是那個。〔雜〕開門。〔小旦開門問介〕尋那個的。〔雜〕霍都梁。〔生聽說即避後介〕〔小旦〕尋他怎麼。〔雜〕還問怎麼怎麼，他打包家關節盜賈家香，現有這女脫供狀，女脫供狀。〔丑〕華行雲，快叫霍秀才來，當面對一對，我與他甚麼牽頭，把我無干無故，這樣拷打，苦惱苦惱。

〔前腔〕〔副淨〕客寓鄰廂，暫過同窗話短長。進中堂呀，為何蜂攪蟻簇，喧攘。打得個殘病發，當當死羊。這是那裏一班閒人，在此囉哩。〔雜〕不是甚麼閒人囉哩。爲緝拿打關節的。〔副淨〕打關節的是那個。〔雜〕是霍都梁。〔副淨〕哇哇哇，霍相公是我好朋友，是個有才學本分的人，那裏幹這樣的事。你休胡撞。有何憑據，何賊仗。你挾詐斯文，罪怎當。管赴公堂，定要分金破木，從頭講。看你們怎生結帳，怎生結帳。〔雜〕這位相公說得有理。

〔前腔〕〔衆〕拿賊拿賊，就捕獲姦情，委實要雙。〔拿出箋釵與副淨看〕這是甚麼物件。〔副淨〕是一幅箋紙。〔雜〕這箋紙你說那個寫的。是如今知貢舉老爺的小姐筆跡。那霍都梁先畫一幅春容小像，遞送與小姐，又勾引小姐，寫出詩箋來答他，意思無非借此風月傳情。暗通關節，這金釵是與這駝婆子的。央他兩邊走動，就是真賊仗。娼門包宿，又要把朱門想。描畫丹青入洞房，休結黨，拿去還髮一撥一夾一丟一搭，自作自受，甚麼挾詐斯文哩。〔生背聽僮介〕〔衆〕如爐官法明明亮，扛幫作閨誰許你口兒強。元禱老爺出的有關於，奸徒犯着難輕放。連這華行雲也是緊要犯人。〔要鎖華副淨教介〕華行雲，你也要一同前往。一同前往。〔雜〕快說霍都梁在那裏，若隱藏了，就了不得。

〔前腔〕〔小旦哭訴介〕他剛畢科場，病好些兒，便出帝鄉。知何往，不過青樓暫與相偎傍。書劍飄零在那廂。〔雜〕既不認帳，鎖了去。〔副淨〕且從容講，自古道救人一命，勝造浮屠像。〔背與小旦輕說介〕不好了，日前與這駝婆子的箋釵，都被這些人拿到手，是硬做不得的。快快的收拾些物件，好生打發他們出門便了。〔小旦慌介〕奴家身邊沒有別件，只有金鑲頭一付，金簪環一匣，憑鮮于相公把與他們，消磨這事罷。〔副淨〕快取來。〔小旦〕〔進取鑲



叙付淨淨接介)我有處。(轉身介)列位班頭。如今霍相公。場完就回去了。不在這邊。這華行雲不過暫與他相與。一個女人家。那裏曉得他來蹤去跡。有些須微意。列位收下。做個人情。看學生面放了罷。(將物送入雜袖介)金釧釵鈿且請袖裏藏。(雜)一樁天大的事。這幾件東西。怎生了得帳的。來不得。來不得。(副淨與小旦轉身說介)怎麼好。他們還要得多哩。(小旦)這卻沒法處了。(副淨)也罷。我爲着朋友分上。(腰間摸出錠子介)就把腰間剩的盤費。湊出來替你打發罷。(小旦)多謝了。只有一件。那詩箋不可留在他們手裏。若添了銀子。須索取還纔好。(副淨轉身介)列位。這小娘子身邊委實的沒有甚麼東西。我替他再添你二十兩雪花。寫釋了他。還了他那詩箋罷。(雜)相公。你先前講的話。忒不通。如今怎樣知起道理來了。千看萬看。看你尊面。真個是。人情大似法度了。(淨送銀取詩箋與小旦介)再解衣囊。松紋兩錠鞍喬樣。(揖介)謝你還卻詩箋。放了這窈窕娘。(丑)列位老爺。可憐我是個殘疾人。也放了我罷。(雜)哇。你是放不得的。還要拿去法司衙門審明定罪。纔見得我們不是打詐。難疏放。關通歐安。知非虛說。還要在霍都梁原籍。關提勾當。關關提勾當。正是合放手時須放手。得饒人處且饒人。(鎖匙鑲並下)(副淨問小旦介)這事怎麼起的。(小旦)連奴家也不知怎麼起。好好在家裏。忽然這些差人一擁進來。那裏容人分辨。(副淨)想必是那駝婆子口不穩當。把前日事對人講的。(作伸舌介)如今是甚麼時節。略不謹密。就弄出事來了。我問你霍兄在那裏。(小旦)在裏面房裏。(作關門請生出見介)(生與小旦哭介)(副淨先哭介)(小旦)深虧了鮮于相公。自己破費許多。方纔免得囉哩。奴家詩箋也贖過來了。(與生看箋生收介)(生)鮮于兄。

(皂角兒)我連日裏兀自不強。閉門兒風波天降。招災禍幾筆丹青。這詩箋是勾魂供狀。(拜謝介)(副淨扯介)我兩個鬚年相與的朋友。是何等交情。怎麼倒謝

起來。(生)感謝你爲朋友。解囊金。陪口舌。費盡心腸。鮮于兄。你曉得我平生。那裏喫過一毫虧苦的。倘若到官。不分皂白。審問起來。叫如何抵對。(副淨)也不妨。(生)那丹青果然是我畫的。恰好像那小姐。那詩箋又是卿小姐真筆。供說燕子啣來。就渾身是口。誰人肯信。定是要受刑問罪。我的命定是沒有的了。難禁刑杖。除非脫亡。(與小旦哭介)願不得橫塘一曲。兩兩鴛鴦。

(前腔)(小旦)正自蒸菩提妙香。反差下牛頭阿旁。若非是湊着因星。一例兒喫摧花刑杖。從今後蕭蕭雨。溶溶月。雙雙影。撇殺檀郎。相思一椽。梅花主張。便風兒順捎口信。解我愁腸。(副淨)霜兄。這椿事看起來不妨。我幫了你。承個頭與那些狗頭們當官理論一場。諒不輸與他。不消遠去得的。若去了。卻不誤了功名大事。(生)老兄老兄。如今性命要緊。功名二字也不題起了。只得與兄相別。別後事情。還要與我照管一二。(副淨)果然要去。那廂避避。這別後事情。小弟自然爲兄打點。安頓得妥貼。不必掛心。

(尾聲)(生背唱)故鄉有路難還往。似輕薄桃花漂蕩。也罷。往汧陽尋秦老師去罷。只得向汧水魚龍。權時寄鸕鷀。(生旦分下)(副淨弔場介)果然算得停當。去也。去得幫襯。我不免再說與老臧去。叫他放心。打進字號去便了。

萬丈深潭計不差。春明門外卽天涯。  
十年窗下無人問。一日看遍長安花。

### 第二十齣 守墳

(水底魚)(副淨扮哥舒翰率衆上)百二雄關。臨風一劍寒。老當益壯。隻手塞泥丸。平沙落日大荒西。隴上明星高復低。孤山幾處看烽火。戰士連營候鼓鼙。自家老將哥舒翰。

便是奉命把守潼關。最爲緊要。將士們。你看漁陽兵馬。紛紛如蟻。搶上潼關來了。待逼近時。併力一齊。沖殺前去。不可退縮。(衆)得令。

(前腔) (淨扮安祿山丑扮何千年率衆上) 殺氣漫天。機槍蔽斗間。踏平鞏雒。乘勢闖潼關。(安)手下的。此去潼關不遠了。哥舒翰兵馬在此。你與我殺將上去。(作搦戰哥舒翰敗下介)(安大笑介)你看哥舒翰這老兒。不敵一兩陣。那些兵馬都紛紛鼠竄。牙將何千年。你可領鐵騎五千人。殺進潼關。徑闖長安便了。(何)得令。

(清江引)(衆)紛紛兵馬皆奔竄。失卻秦關險。猛虎唱羣羊。皂鵬欺雀燕。刻日裏在凝碧池。把歌吹演。

月黑雁飛高。哥舒夜遁逃。

漢家麟閣像。專待霍嫖姚。

第二十一齣 屠奔

(燕歸巢)(老旦上) 歲裝裝鎖合小庭閒。懸艾虎在簾間。(旦)病餘已過暮春天。池面鏡綠初圓。(旦拜老旦介)(老旦)(明妃怨)梅柳纔描春色。又見菖蒲抽節。薰砧入禮闈。愁聽玉笛吹。(旦)長日困人天氣。欹枕心情如醉。病後怯檐風。益榴紗映紅。(老)孩兒。你爹爹爲知貢舉。入場中將一月了。今日又是端陽。廚中辦得有菖蒲酒。我與你在石榴花下。小飲幾杯。應個節氣。(旦)孩兒病體纔好。有些怯風。就在這中堂內陪侍母親罷。(老旦)也罷你。(送老旦酒梅接送旦酒介)

(玉芙蓉)(老旦) 天中節候傳。曲水風光轉。我想老相公呵。此時賜榴花天酒。和歌高宴。水心劍許仙人捧。金鏡圖從帝座懸。(合)韶光淺。又況

菖蒲一年，權笑處，怎不共紫衣魚袋，盡醉百花前。

〔前腔〕〔旦〕釵符鳳口，御劍臂蛟絲，館憐黛眉一色，綠偏庭萱，惜花慵捲金鈴索，待燕長鉤繡戶簾。〔合前外同院子急上介〕

〔滴溜子〕〔外〕迫忙裏，迫忙裏，撇開棘院疾速的，疾速的，權迴庭畔。

〔進內介〕〔老旦見驚問介〕相公何事冲冷氣喘，君恩御墨鮮，點知文苑，怎生驀地歸來，令人兢戰，相公有何事，道等忙忙來衙裏。〔外〕夫人不好了，爲哥舒翰失利，安祿山這厮闖進潼關來了，聖駕旣已西巡，我只得追隨前去，待事定再傳驢了。

〔前腔〕祿山的，潼關直犯，哥舒翰，哥舒翰，全軍奔散，大駕去長安西畔，傳聞凝碧池，胡奴開宴，趁此悄悄地更衣，奔從雕輦。〔老旦哭介〕這卻怎麼處。〔外〕快取衣來換，把印信縛在臂上，隨身行李先發去，權且乘着小轎車出了城，再乘馬趕去未遲。〔作更衣介〕〔雜推車上〕〔外上車對老旦別介〕

〔尾聲〕朝冠脫御，且把輕裝換，將紫紱身中密館，說不盡的家常憑伊自管看。〔老旦哭介〕〔院子上介〕不好了，老爺纔出得城門，賊兵四面焚掠起來，梅香快請老夫，人小期更了衣服，往南山鄠杜莊子上去等候。〔內鳴鑼喊介〕〔老旦且唱哭相思介〕

屬駕西巡何日還，不堪烽火滿長安。

出門那敢高聲哭，多少胡兒勒馬看。

### 第二十二齣 拒挑

〔臨江梅〕〔小旦上〕別夢悠悠雞唱醒，愁着蝶壓孤燈，笑啼無語自含顰，眉爲誰勻，淚爲誰零。〔如夢令〕雙蝶尋香相鬪，小鳥啼花如咒，人去沒多時，又見芭蕉

緣透。消受消受。腰比垂楊還瘦。奴家自與霍郎別後。魂夢長牽。音書不至。笑啼無主。深夜自憐。又不知他歸向茂陵。或浪遊他處。那詞箋牽連的事。也不見有個下落。不能較訪個實信。捎寄與他。心上好生煩悶也。

〔宜春令〕〔小旦〕連枝拆。比目分。夢兒中。還雙雙笑顰。料功名。有分。擦着至誠心。寬待等。且住。他前日單身出門。行李都遺下在此。別的都沒要緊。只是平日詩文稿。與場中文字。乃是才人一片錦繡心腸。須索與他檢點明白。收拾了纔好。〔檢收書文介〕這燈窗下。滿斛明珠。號房中。七篇雲錦。好打疊在針線箱中。莫被那煤殘魚損。

〔前腔〕〔副淨上介〕靈犀手。浪蝶心。效登徒。偷香比鄰。我老鮮前日。設個方法。把那霍秀夫一送。送得像個風捲楊花。吹得飄飄蕩蕩。無影無蹤去了。這些時。華行雲一個單單在家。我又旅中寂寞。不免過那廂間搭一搭。有何不可。〔笑介〕這現成的一幅金榜掛名。洞房花燭。我若不欺心欺心。天下那有這樣個呆子。說話之間。早是他門首。〔做輕咳介〕〔小旦見介〕原來是鮮于相公。〔揖拜介〕〔副淨〕雲娘。你這幾日家裏好麼。〔小旦〕有甚麼好處。奴家正要相問。霍郎去後。有消息沒有。〔副淨笑介〕天殺的。我就猜你當頭定要問這一句。消息有在這裏。〔小旦喜介〕他如今現在那裏。〔副淨〕在那裏。呀呀。你還不曉得。就在那廂來了。〔指介〕〔旦往前看介〕你看在那不是。〔小旦〕不見在那裏。〔迴身介〕〔副淨抱介〕在這裏。〔小旦推介〕這是怎麼說。〔副淨笑介〕雲娘。我與霍秀夫極相好。你曉得的。原是一個人。你如今與我如此如此。〔抱旦頭介〕就是與老霍如此如此。與我那樣那樣。〔做動身介〕就是與老霍那樣那樣了。怕這龐兒悶損。比例兒向前來合番。〔小旦〕那裏說起。好不識羞。這般捨了臉皮胡纏。〔副淨〕雲娘。你聽你聽。柳梢上。鶯兒對鳴。草

叢中蝶兒雙趁，豈可人不如伊。倒硬挨着許多孤另。你們門戶人家，棄舊迎新，呼張抱李，原有舊規的，何必如此拘執？〔小旦〕你真差了念頭，奴家與霍郎，是在佛前焚香，曾發下誓願過，做了夫妻，永不相忘的。〔副淨〕他做得，我老鮮也好來做得呢。〔解二星〕〔小旦〕鐵石心牢牢，拴穩松柏性，怎逐浮萍，便春風紙帳梅花冷，肯重着石榴裙。你好沒道理，既說是與霍郎恁般相厚，怎麼他纔轉身，便欺心調撥奴家，你與他，盟山誓海同胞友，怎做得覆雨翻雲稔色？人連聲請，請請。〔副淨笑介〕好了，請我房裏去了。〔進房小旦將手扞腰一推出門介〕〔小旦〕請抽身轉步，別處尋春。〔關門介〕〔小旦〕關心已作沾泥絮，不逐東風上下飛。〔下介〕〔副淨〕呀呀呀，如此德賴，真個是這樣起來了。

〔前腔〕咳，癩黑麻，天鵝到吻，那知道耗蟲淚滴，向貓睛。〔望內指介〕難道你這樣裝腔蹬板，我就罷了不成，自古道，慳夫烈女相廝稱。〔指手心介〕一定要手奇攀。〔笑介〕只是眼前好沒趣，我好似顛狂柳絮隨風舞，他倒做雨打梨花深閉門。〔向內啐介〕華行雲，華行雲，你在做夢哩，癡心還想着霍都梁，再續舊盟，那曉得他是身上有事的人，一去再不回頭了。伊知怎心，怎知道風鳶斷線，墜井銀瓶。〔末店慌上介〕好將緊急事，報與相公知，鮮于相公不好了，如今長安城中，被賊兵焚掠起來，人人逃竄，你可回下處，收拾行李，搬移搬移，老漢各自逃難去，顧不得你了。〔內吶喊吹號介〕〔副淨未驚忙下介〕

巫山不許亂行雲， 堅閉桃花小院門。

正聽啼鶯纔恰恰， 那堪戎馬又紛紛。

第二十三齣 兵器

〔四邊靜〕〔賊將領衆上〕胡雛高鼻如蜂擁，邊笳踴天開，尖哨過潼關，長

安任飛鞚，皂鵬翅聳，蒼鷹鞚縱。一位老哥舒，靠他有何用。自家砲陽節度使安祿山前鋒將官何千年是也。因哥舒敗績，是我乘勢搶入潼關來了。只叵耐那天雄節度夏南仲，領了五千鐵騎精兵，從山南小路緊追上來。着實利害。軍士們長安不可久戀，將子女金珠，上緊搶掠一番，疾速望隴西一帶攻犯去便了。〔衆〕得令。

〔前腔〕〔衆〕咸陽烽火兼天動，鐵騎超騰猛。荆棘長銅駝，馬嵬斷香夢。羊羔連甕，琵琶調弄，拍手叩兒姑。把如花向帳前奉。〔下介〕〔老旦旦梅香背行李畫上〕

〔金鼓錢花〕驀然殺氣雷轟，雷轟街陌燒得通紅，通紅蓬鬆短鬢瘦鞋弓。顧不得拋老面，露芳容，娘和女緊相從。〔內吶喊鳴鑼下介〕〔小旦背行李畫介駝婆上〕

〔前腔〕軍聲四起洶洶，洶洶教人何處潛踪。潛踪我腰蜂細，你背駝峯忒軟快。忒龍鍾，狹路上恰相逢。〔如前下介〕〔避難衆人齊上〕

〔前腔〕奔騰萬馬呼風，呼風居民逃竄西東。西東如鷹撲兔，網黏蜂脫得去，謝天公，拿住了。一場空。〔賊衆鳴鑼各散介〕

〔前腔〕〔賊衆〕弓刀耀日如虹，如虹羽林那個當鋒。當鋒神號鬼哭滿城中，金和寶，搶教空，拿得去，獻頭功。

萬戶傷心生野烟，百官何日再朝天。

私槐零落空宮裏，凝碧池頭奏管絃。

第二十四齣 收女

〔風入松〕〔末戎服扮賈南仲領衆兵行上〕啣枚黑夜渡潼關。森森刁斗星寒。報君恩裏革身猶健。怎容這鴟奴攻犯。嚙指血淋漓未乾。刻日裏斬樓蘭。鳴笳疊鼓擁迴軍。已報生擒吐谷渾。家散萬金酬士死。身留一劍答君恩。下官賈南仲。爲賊兵犯難。向領重兵。扼住武牢關口。防他小路抄襲長安。誰知哥舒老將軍敗績。賊奴衆勢直搶潼關。〔頓足介〕真個可恨可恨。因此統五千鐵騎。晝夜兼程。緊追到此。幸喜到灊上地方了。衆軍士且暫紮住在此。待撥兒馬來。探個消息。再作理會。〔衆應介〕〔雜扮探子上〕報報報報。一心忙似箭。疋馬走如飛。〔下馬介〕稟老爺。撥馬到了。〔叩頭介〕〔末〕賊勢是怎麼樣。你慢慢說來。〔探〕官軍從西去十里。頭子與賊兵抵住了。打了一個狠仗。我兵大勝。何千年這賊敗走西去了。〔末〕可喜可喜。

〔前腔〕〔探〕天兵雷雨洗腥羶。報前軍掃蕩長安。羯胡無賴狼奔竄。只異哥舒將軍敗績的這些兵。到在城中搆人家子女。哥舒幹。殘兵爲患。〔末〕把令箭連營遍領。但有擄掠的斬軍前。如此。你快傳令箭一枝去。但有官兵擄人口家數者。即時梟示。如收得避難子女。送還各家。仍具冊申報。不許隱匿。〔探〕得令了。手持令箭去。分付各營知。〔末〕這也可恨。怎麼賊兵西遁。到是哥舒營中殘兵。如此無禮。〔又探報介〕報老爺。各營把老爺令箭俱傳到了。收留婦女。但有識認的。已各各送還。內中止有兩個女人。一個說是大家的小姐。無人識認。一個是殘疾老嫗子。沒處收養。請老爺鈞旨發落。〔末〕如此。且先喚過那大家女子來。我問他個來歷。纔好發放。〔衆向內呼旦介〕那位小姐走動些。老爺喚你來面問個明白。〔旦哭唱上介〕

〔翫仙燈〕人在亂離間。顧不得拋頭露面。〔旦上拜介〕〔末看介〕看這女子舉止。果然是大人家的。你何處住居。何家宅眷。可詳細說明。便與你察訪。送你回去。〔旦〕多謝大人了。

〔啄木兒〕〔旦〕承垂問。敢訴言。這愁向心窩送。到舌尖。念生年幼小嬌。



癡。(哭介)平遭着兵火聞關。(末)有父母麼。(旦)家尊屢從。迫離。慈親被軍馬相冲散。算不如早赴黃泉。免得受苦酸。(末)你說家尊屢從。令尊想一定是員現任官了。尊姓大名。可說上來。(旦)不瞞大人。我爹爹就是現任禮部郎尚書。諱做安道的。(末大驚介)呀。原來你就是我那年的令愛。

(前腔)(末)聽詳說。淚猛彈。三十載金蘭交不淺。(做悲旦亦悲介)那年兄。那年兄。嘗憐你伯道嗣艱。誰知道弱女顛連。小姐我與你令尊。是極相厚的同年。我今春會遣書問候他。你可知得麼。(旦思介)大人莫非是節度賈公麼。(末)正是。(旦)今春蒙差人問候家尊。曾收下了吳道子大士像一軸。奴家還記得。(末)如此。的的是我那年兄令愛無疑了。(背說介)賊陷邢州。我不幸一家遇難。親故並無一人。此女既是同年親生。何不收留。養爲己女。待賊平後。送他回去未遲。(回身對旦介)小姐。如今軍馬紛紛。令尊尙奔赴行在。你獨自一個。就送你到尊府。也無人照管。我意欲收你爲女。待平安後送你回去。意下如何。(旦)奴家聽得爹爹嘗說。與大人相厚。如同胞手足。(哭介)今日見大人。就是見了爹爹一般的了。只是此恩此德。邱山難報。(作拜介)(末)似女又娘。出塞把胡笳按。綠珠墜井銀瓶斷。且收作親生。一例看。只是軍中少個服侍的女人。怎麼處。有了。左右。先前報說。還有一個婆子。可喚來。(雜應介)(喚介)(丑扮駝送背包袱畫上介)株連喫盡鎖鑰苦。蓬轉又隨車馬塵。(見末叩頭介)(見旦拜介)呀。這是郎小姐。怎麼也在這裏。正要尋你。我在賊兵中。親見梅香姐被害了。遺下了包袱在此。交還與你。(旦哭介)(末)原來認得這婆子的。(旦)這是個醫婆。孩兒用過他藥的。(末)如此恰好。就留他在軍中。與你作伴罷。(丑叩謝介)多謝老爺了。(末)你們亂離中途路辛苦。且同去房中將息將息。待我前營察點兵馬去。正是前隊貔貅冲曉色。後車鶯燕雜春聲。(下介)(旦丑同進房介)(旦)孟媽媽。奴家那日自服了你藥。身子就

好些了。誰想遭了亂離。又在此相會。(丑)莫再提起了。說起來話長哩。小姐。你那病兒。梅香姐細細說與我緣故了。(旦)甚麼緣故。(丑)是畫兒上緣故。(旦)微笑介。(丑)老身實對你說。果然茂陵有個畫相公。叫做霍都梁的。來請我看病。(旦)果然有個霍都梁。是怎麼樣個人兒。(丑笑介)這是你心坎上第一句話。不知不覺。就在喉嚨裏溜出來了。你說怎麼樣兒麼。他的樣子就與這畫上差不多的呢。

(簇御林)(丑)文魔土。臥病榻間。霍都梁美少年。與丹青一樣蓮花面。還有一件。你的箋詞。被燕子啣去。到曲江隄上。恰好不東不西。不高不下。也落在他的面前。是他拾得了。(旦)這越發奇得緊。(丑)看病時。他曾取出來。教我送還與你。換那錯了的春容。我拿在身邊時。(哭介)那曉得。倒是個禍根芽。被那些番兵狗彘的。把我拿住。說與他勾通牽馬。打甚麼關節。後面費了許多事纔放手。(旦)如此累了媽媽了。霍都梁如今在那廂。(丑)那霍秀才。聽得拿了我的時節。他不知嚇得走在那裏去了。他詩箋託我通遞。安林連。無端刑憲。今日裏離亂。過甚芳顏。

(前腔)(旦)烏衣羽。倒做黃雀環。兩相通非偶然。(哭介)只是此身飄泊。倒似尋巢燕。孔雀屏何日高堂展。問天天。這丹青畫手。真京兆是何年。(丑笑介)只是還有一樁事。不好對你說。(旦)又有甚事不好說。(丑)那霍秀才。好不風流。與一位平康女娘。叫做華行雲。打得熟不過。這春容是替他畫的。那華行雲與你一個樣子。你卻錯認了頭。做了替你畫的了。(旦)怪道我當初看時。見那般喬模喬樣。也就猜道是個烟花中人了。(丑)說是說與你。小姐。你不會面的相思。害得不會好。莫又去喫不相干醋。喫壞了身子。(笑下介)

兒女沾衣泣淚頻。莫教紅粉墜黃塵。  
金籠巧障籠中羽。玉帳深圍畫裏人。

第二十五齣 誤認

〔香柳娘〕〔小旦背包裹，蹣跚行上介〕走單絲氣怯，走單絲氣怯，路途又賒。雙幫兒挨不到前村舍。呀，此間是興慶池邊，天那，自出了長安城門，走不上幾里路，怎麼又走不動了。且在草茸中暫歇，草茸中暫歇。〔坐介〕嚮那雷那，你如今在何處，這亂離中拋，因得奴家獨自在此好苦呵，就地作陽臺，與他行雲片時節。嘆烟花命劣，嘆烟花命劣。偷早早從良，少不得有人攜挈。

〔前腔〕〔老旦〕老眼中淚血，老眼中淚血，飛雲兒，你那裏去了。連梅香也失散，不見蹤影。生生把嬌兒分折。〔看天介〕叫天不應，天也忒狠絕，教我如何割捨。我如何割捨。不如喪荒邱，免受生離別。〔做速看見小旦介〕呀，那前面草坡上坐的，分明是女孩兒，你看他在草茸中坐者，草茸中坐者。〔謝天介〕明係嬌姿，謝天周摺。〔小旦起介〕

〔前腔〕〔小旦〕見娘行髮白，見娘行髮白，前來拜者。途間全望相提挈。〔老旦〕莫拜莫拜，我的兒，你做小姐人家的，從來怎受的恁般苦楚，虧了你了。梅香不知在那裏。〔小旦〕媽媽，你口裏話，奴家都不省得。知甚麼小姐，知甚麼小姐，奴是小家門，爹媽都沒也。〔老旦驚介〕怎麼說不是小姐。〔做細看介〕你分明是我飛雲的兒那。〔小旦〕奴家不是甚麼飛雲，賤姓華，小字行雲，就在曲江邊住。小人家兒女，自幼亡過父母了，媽媽莫非錯認了人麼。〔老旦〕聽他聲音，果是有些不同。哭介〕怎生應兒這般一擡。細看介〕只多了腮上桃紅這一點兒。靚花容沒別，靚花容沒別，只是雪暈腮邊，有猩紅一捻。〔老旦〕小娘子，不瞞你說，我就是禮部鄺老爺夫人，與小姐飛雲，一同避難出來，不料被賊兵冲散。〔哭介〕女兒不知那裏去了。

見你模樣與他一般。故硬把你做女兒叫。老人家眼睛差池。多得罪了。(小旦)原來是位老夫人。失敬。(拜介)背地說介)他女兒叫做鄭飛雲。(想介)想起來了。那收靈的人。道是飛雲。孟媽媽曾說。與奴家模樣。一個印板兒。故此老夫人認差了。(對老旦介)

〔前腔〕(小旦)這相逢詫絕。這相逢詫絕。元來錯者。愧牆花難並。天香色。(老旦)小娘子。我見你就是見我女兒一般。可一路與我作個伴。到家裏時。便做親女。願認。不知你意下如何。(小旦)多謝老夫人。只怕奴家小人家無此福分。便伏低使得。便伏低使得。情願作親枝。娘兒們共波熱。(再拜介)(老旦)天漸晚了。我們只得接着行去。(攜手走介)且往前村住歇。往前村住歇。(內吹打)(老旦小旦驚介)你看人馬喧騰。莫又受亂軍摧折。(憶多嬌)(外冠服領從人上)天暝黑。途跋涉。手捧天書歸鳳闕。看滿眼旒離心黯咽。路轉林遮。路轉林遮。處處殘骸刺血。草爺。這草坡中有兩個婦人在此。(外)與我喚過來。(老旦外相見哭介)呀。夫人爲何同女兒在此。(老旦哭介)

〔前腔〕(老旦)從你別愁怎說。烽火連天三兩月。軍馬慌張把嬌兒撒。(外)女兒現立着在身邊。怎麼說把嬌兒撒。(老旦)這個不是女兒。(外)不是女兒是誰。(老旦)老相公。這是途間遇着的。他姓華叫做行雲。面貌偶然與孩兒相像。(哭介)孩兒是在嬰慶池路口。被亂兵冲散。不知那裏去了。(外哭介)如此卻不痛殺我也。(小旦拜介)外看介又哭介)怎生這樣像女孩兒。(指介)你看月閉花遮。月閉花遮。與他形容乍心別。既然如此。就把這女子收養下。認作親生。再去跟尋飛雲罷。(老旦)老身正是這般說。他也肯了。相公你纔去靈武。不多幾日。怎麼就回來了。

〔門黑麻〕〔外〕我白首從王，丹心哽咽。在龍武新軍把鑾輿展謁，至尊說忙返轍，將郊廟山川，虔誠禱設。〔合〕那知道蕭牆禍烈，家亡兒又撇。仔細思量，總是前生罪孽。

〔前腔〕〔小旦〕〔大拜介〕飄泊無根，願爲婢妾。蒙你深恩，與親生怎別。爹不必憂煩，尋姐姐不見時，作速寫下招子，沿途黏貼。總只在長安城內外，料應不遠。親杖節，非永訣，細寫招尋，沿途黏貼。〔合前〕

牢落悲雙鬢，飄零媿老妻。

驚心子規鳥，偏向斷腸啼。

## 第二十六齣 謁筵

〔小生戎服率衆登城介〕漁陽搥鼓極天來，斗大汧城隴水隈。準備連牀諸葛弩，胡奴莫於等閒回。自家秦若水，陞任汧陽，未及數月，忽然遇着安祿山之變，連廝猖獗之勢，所過州郡，下如破竹。我只得率滿城百姓，登陴固守。且喜人心鼓舞，守具粗備，須臾防他，不意中忽然冲犯，不免在這角樓上，籌策一番。多少是好。你們守城的聽者，如今天兵已至，胡騎將殲，斗大汧城，全隴門戶，凡爲臣子，豈無大馬報主之心。履此孤危，須效鼠雀自完之計。偷來冲突，切莫張慌。齊下懸簾，暗施毒弩，射人射馬，擒賊擒王。待其情歸，疾行追襲，務使巢中燕雀，賀此生成。釜底鯨鯢，獻無噍類。有功員役，敘賞從優。怠玩不前，便宜正法。〔衆應吹號吶喊介〕

〔玉交枝〕〔小生〕花封初領，報軍烽四逼孤城。好準備羅雀爲殮，乍心教他產竈蛙沈。五花陣替下種花情，弓上弦鳴單父琴。你們在此，我權下去歇一歇。〔生拿傘包上〕貂敝慄慄那敢歸，繞枝烏鵲欲何依。胡塵迎面撲不淨，腥透菱荷遊子衣。小生自

出了長安。幸脫羅網。那知命途多舛。隨處逢凶。途間胡騎充斥。官軍掠擾。幸而身上單貧。保得性命還在。一步步已挨到汧陽城下了。〔望城吶喊介〕原來此處城守甚嚴。未可造次。不免問那塚邊人一聲。城上大哥。你們縣裏秦爺。可在城上麼。〔城上衆喝介〕你是那廂來的。問秦爺怎麼。〔生〕勞動你報聲。說有茂陵門生姓霽的。在此謁見。衆〕看此人像貌。生得儒儒雅雅。是個斯文中人。與他報一聲無妨。〔做望後下報介〕稟老爺。城下有一個門生。姓霽的茂陵人。要見老爺。〔小生上介〕正當雉堞臨戎日。喜遇鱗堂問字人。快與我繩上來。〔做垂繩上介〕〔揖介〕〔小生〕賈弟。你在長安取應。怎麼忽然來到此間。〔生〕一言難訴。匆匆中門生且說個大略。與老師聽罷。

〔前腔〕〔生〕歡爲禍本。畫春容誤入朱門。香閣中爲此題箋。卿將來曉幕紅襟。風聲泄漏到公庭。爲避羅鉗造狄門。〔小生〕時間這些話。老夫不知其詳。且同去衙齋細說個明白。且喜你是個文武兼才。偶然遠臨。老夫凡事可以請教。〔城上飛騎到介〕星火傳軍令。沿途辦草糧。俺是副元帥賈節度老爺差來的頭站。便是。俺老爺後面親統鐵騎。追勦賊兵。發了令箭火牌。差俺從汧陽一帶。直抵隴州。分付沿途州縣。預備糧草。來此是汧陽城下了。〔城上架弓箭問介〕是甚麼人。〔飛騎〕莫要放箭。俺是元帥賈老爺差來的頭站。有令箭火牌在此。分付各州縣。速備糧草。後面親統鐵騎五千。追勦賊兵。連夜到此。不可遲誤。〔接上箭牌介〕〔小生驗過發下介〕果是賈節度頭站。說與他一應糧草俱備下了。左右。可再問他一聲。賈老爺可是天雄節度使邗州人麼。〔上問飛騎應介〕正是。正是。〔作加鞭介〕一心忙似箭。單騎去如飛。〔下介〕〔小生對生介〕可喜可喜。賈節度是我同鄉至厚。他來過此。孤城萬萬無憂矣。

〔尾聲〕鸛鶴喜聽軍聲振。斗大孤城安穩。且回到琴堂。絃閣闊情。  
布袍羸馬走西風。劍氣中宵化作虹。

暫向西窗翦銀燭。笛聲吹出月明中。

第二十七齣 入幕

〔菊花新〕〔末戎服率衆上〕連營刁斗月如霜，逃虜窮追濟水陽。花縣接  
盡漿，覓得與故人歡暢。髮爲提軍白，山從勒馬青。矛頭炊麥飯，聊見故鄉情。下官親提鐵騎，  
來至汧陽。幸喜縣令秦若水，同里厚交，設席相留，論心一夜，直至天明。因幕中少個記室，託他訪聘。他  
說衙中恰好有個門生，是茂陵秀才，才略兼人，遊學到此，正可借重。曾差人去請到軍前，待他來看果  
是如何，以便留用。〔外扮差官上介〕爲領琴堂命，來過幕府中。〔作見末叩首拿手本見介〕小官是本  
縣差來的，稟老爺，秦縣官奉老爺鈞命，往城外給散各營糧草去了。昨夜與老爺說的衙中茂陵秀才，  
分付小人送來相見。現在轅門外，不敢擅入。〔末〕昨夜擾你爺了，今日不勞來見，我即刻起馬，到十里  
長亭相會便了。衙中秀才便請進來。

〔前腔〕〔生儒服上〕誇胡早已獻長楊，又借吹噓作孔璋。投筆佩干將，好  
長揖，元戎高帳。小生聞關辛苦，幸到汧陽，又蒙秦老師，薦入節度賈公幕中，着人來請相見。我  
想那樁事，不知怎樣結局。前日聽得那些人，還要到官行原籍拿我，故此昨日與秦老師說，對賈公言  
及千萬不可道我姓名。今日相會，倘然問我籍貫姓氏，也要打點應他纔是。〔想介〕只是更改，便無忌  
諱了。也罷，就改作卞無忌罷。〔進見揖介〕〔末見喜介〕〔生拜介〕〔末答介〕〔生〕顯生久仰威名，未申  
展謁，今趨虎帳，殊過龍門。〔末〕先生才略，秦令備言。今日傾蓋相逢，名下果無虛士。還要請教高姓大  
名。〔生〕小生卞無忌。久困諸生，有懷投筆，止能因人成事，但恐獎借逾倫。〔末〕卞先生，觀君品格，不比  
庸流，只是過屈鳳鸞。暫棲枳棘，鄙心不安了。先生，你聽我道來。

〔駐馬聽〕〔末〕髮指心傷，一飯君恩老不忘。手掃銅駝荆棘，蛇豕攪

槍歸報明光。(指生介)你匣中虹氣指天狼。盾頭墨草推飛將。如此英  
 良。真是中原麟鳳。怎教疎網。先生如今安賊雖避長安。又窺隴右。下官手提鐵騎。不滿五  
 千。以寡勝多。計將安出。(生)小生愚見。賊奴勢雖獷鬻。類實犬羊。明公但須扼住隴州。堅壁持重。看那  
 祿山兇殘老悖。久失衆心。即其孽子義兒。亦懷怨望。莫若寫下密檄。納入蠟丸。即遣腹心。俾示慶緒。許  
 以圖父自贖。論賞酬功。此輩狼子野心。定然變貌相食。有此一紙。殊賢萬師。收復河邊。迎回大駕。真不  
 世之功也。惟明公三思。(末掛介)承示良謀。令人佩服。君才磊落。遠過孔璋。這道檄文。便煩勞大筆。  
 (生)待小生代勞。(取紙筆硯。寫介)(寫完念介)

(前腔)(生)天祚皇唐。日月山河帝澤長。敢爾怒舒螳臂。飽學鷹鷂。何  
 不直證羊攘。黃熊入水禹謨昌。樂羊食子中山相。鐵券金章。指二光  
 爲證。盟言不爽。(末看介)檄文甚妙。羞心腹之人。密遞與這賊子便了。仗先生妙策。若得功成。  
 老夫自當疏開。奏請大用。如今留在前營。便于朝夕請教。叫旗牌官。快撥供應人役等項。往前營伺候  
 卞參軍。不可疎怠。(衆)得令了。

一紙勝過十萬師。

漁陽鼙鼓黯然悲。

秋風太白旗高處。

錦血淋漓挂月支。

第二十八齣 閨憶

(十一二時)(老旦)不與雁同歸。我孩兒知他怎的。(小旦)月戶砧聲。露堦  
 蟲語。件件無非摧人愁具。怎又與愁人相對。(小旦拜介)(攤破)(浣溪紗)(老  
 旦)白髮星星鏡裏生。那堪添上別離情。夜來幾陣梧桐雨。不堪聽。○(小旦)菱花塵積不分明。待畫眉  
 兒又不成。惟與輕羅揮小扇。撲流螢。(老旦)我從經亂後。老病轉添。賴得你相聚一頭。朝夕侍奉。只是



飛雲女兒，自分散後，四處訪尋，再無踪跡。（哭介）你看秋氣漸深，窗風颯颯，好不凄楚。他此時不知流落何方，教我如何放心得下。（小旦）母親前日賊兵擄擄，也沒多時，就安靜了，聽得說領兵節度禁諭甚嚴，散失子女，親身察問，姐姐此身定有下落，母親且請寬心。

（山坡羊）（老旦）澹慘慘芙蓉霜悴，冷蕭蕭芭蕉風碎，聒刺刺疎櫺紙鳴。一陣陣天外歸鴻至，憶嬌癡當年正授衣。這物在，人在人亡，疊向空上箱裏，那禁月上梧桐，又砧聲敲起，淒其，掃不淨香閨落燕泥，傷悲，挽不斷雕窗挂網絲。（小旦背言介）愁人莫向愁人說，說起愁來愁殺人。我母親只知道他的心事，怎麼知道奴家也不是個沒心事的人。

（前腔）（小旦）亂轟轟笳聲如沸，虛飄飄楊花無蒂，迫忙忙萍水相逢。親切切蘭玉相依倚，最慘涼霜寒烏夜啼，紅焰雙花，怎照着孤衾睡，怕熬爐香也懶描眉翠，這腰圍黃花瘦一枝，皈依，把曇花禮六時。

（老旦下介）（小旦平場介）母親進去安歇了，只是前日途中，慌慌亂亂的，這軸大士像，收在包袱裏，不知怎樣，不免取出展掛，（取畫掛介）且喜不會損傷，（對畫傷感拜介）（跪介）

（五園花）展光音慘悽，淚珠兒甘露垂，那焚香說誓人何處，知他如今怎的，相逢在幾時，這一炷香，保佑他無災疾，（起介）看那的文字也在包裹裏，還與他再檢點明白纔是，（檢介）且喜文稿與場中文字，俱不曾遺失，（哭介）看這些手跡與文辭，不絲人不肝腸碎，天色晚了，不免收入進房中去罷，（作抱畫文字介）正是樓上殘燈伴曉霜，獨眠人起合歡牀，相思一夜情多少，地角天涯未是長，（下介）

露冷蓮房泣粉紅，五陵無地起秋風。

欲知別後相思處，多在梧桐夜雨中。

### 第二十九齣 刺奸

〔副淨丑扮二巡軍鳴鑼上〕八月霜飛柳過黃，蓬根吹斷雁南翔。龍頭流水關山月，拉上龍堆望故鄉。  
〔丑〕自家安大王帳前巡軍的便是。點計這樣霜風颯颯，大王此時。半盞美酒，樓着如花似玉的好不快活。苦着我們，捱着這些淒淒冷冷，如今將近三更，察點的都過去了。先問姑一壺在此處，消繳了罷。  
〔副淨〕不瞞你說，我平日喫不慣啞酒的你，唱一個曲兒，與我下酒方好。  
〔丑〕唱甚麼好？  
〔副淨〕但憑但憑，出口就是好的。  
〔丑唱粉紅蓮〕〔副淨笑對飲介〕  
〔丑〕禮無不答，你也要唱一個兒還席。  
〔副淨〕不瞞老兒說，我前日打戲臺下過，在那裏唱甚麼搗心？  
〔丑〕想必是蘇秦。  
〔副淨〕是蘇秦蘇秦，被我偷了幾句在肚子裏，今日放他一放，你打板待我出醜。  
〔丑〕好好，手打板介。  
〔副淨起坐手勢介〕  
〔唱〕思憶公姑，就把山茶比我夫，我夫有志登雲路，衣錦光門戶。嗒，伯伯與兒夫，本是同胞共母，一樣孩兒，兩樣看承，分甚麼貧和富。富者何親貧者疎。  
〔丑笑共飲醉倒介〕

〔孝順歌〕〔末扮李豬兒小生扮差官唱上〕星光燦，月色收，〔悄悄行介〕悄悄步行來，在營角樓。自家李豬兒便是，因賈元帥有蠟丸檄到，俺奉小將軍命，同着差官往中營內刺那老賊差官。此是營門角樓邊了。  
〔作聽內介〕〔內打三更介〕聽譙樓轉更籌，〔前看二巡軍睡介〕鼾呼若雷吼。  
〔與小生說介〕此獠狗命該盡了，待我跳進鹿角去。你可在這廂悄悄等候。若刺殺了老賊時，我便從此處拋下首級來，你可接去報功。  
〔對天揖介〕望天天天護佑。  
〔看刀介〕仗三尺龍泉，掃除腥垢，肯做畫虎無成，反落他人後。  
〔作跳進介〕踰垣入，匕首投，這獠奴頭在吾手。  
〔入場內介〕〔小生唱介〕

〔前腔〕你看他翻身入，不轉頭，賊奴此時命合休。一紙檄書投，把機關

早成就。末上叫介不入虎穴，焉得虎子。差官差官，賊奴已手刃了首級在此。（拋下小生接介）  
〔小生〕頭已在此，只是怎麼辦得是老賊的首級，卻沒憑據。（末）伊須認認，看御賜金錢，緊拴在腦後，若非擄死捐軀，怎報皇恩。老賊平日把御賜貴妃娘娘的洗兒錢，緊緊懷在胸口，被我取來，拴在髮上，此就是憑據了。你可趁此月色朦朧，星馳到隴州，報買元帥去，我就在營中放起火來，待他們衆兵驚散便了。（小生）理會得。（作取首級入囊介）乘月色，度隴頭。  
元帥元帥，這奇功出人右，正是一騎紅塵妃子哭，無人知是祿山頭。（作加鞭下介）〔末吹哨介〕中營火起了，你們如何不救火，在此睡覺。（丑淨驚醒跌介）不好了，不好了，如何中營起這樣大火，列位，大家齊起來，去救救火。（下介）

霜重笳聲黯不流，龍泉已斬月支頭。

捷書一奏天顏喜，麟閣高標郭細侯。

第二十齣 平胡

〔紫蘇丸〕（生上）牙旗閃閃曳秋雲，吹角後六軍齊靜。西飛一雁報歸聲，巫山望斷聞人信。（浣溪紗）小橋流水一籬花，路轉些兒是那家。絲絲縷縷縮春紗。○方勝同心曾共結，如今要見隔天涯。夢中擘阮與分茶。小生自從入幕以來，深蒙節度賈公推誠投契，一見傾心，暫草陳琳之檄文，旋入山濤之啓事，囊繡投筆，甚愜胸懷，變姓更名，幸無知覺，但只長安亂後，不知華行雲家中可尚平安，每入夢魂，絕無消息，就是那鄰家小姐，羞兒雖收在此，人兒知在那廂，只有一副相思，卻被兩邊相欺，你看黃花寂寞，落葉蕭蕭，幕府井梧，清閒如水，好生悶人也。

〔江頭金桂〕（生）自那日秦樓分鏡，虛飄飄隻羽身，早是長途跋涉，胡騎憑陵，黑貂裘皆破損，你聽隴水流聲，關山秋冷，征人飲馬，少婦敲

砧。大刀鏢共月明。幸埋名投筆。幸埋名投筆。軍書草盾。待功成。未裹  
元老二分策。先報佳人一紙音。

〔紫蘇丸〕〔末率衆人上〕蠟書飛去。劍功成。報梟獍果然相併。蓮花幕裏  
運籌人。何妨硬作東林倩。〔與生相見對揖介〕卜先生。今早有飛報到來。果然蠟書到彼。  
孽種生心。安慶緒暗地裏遣心腹人李豬兒。刺殺祿山那廝。差官已獻過首級了。幸喜大慙已除。餘氛  
可掃。真個唾手而冀兩京。除兇以報千古。如此凱績。深藉纂謨。今日權在軍中。拜先生爲行參軍之職。  
已飛章表奏。不久又當擢用。左右取冠帶過來。〔雜取冠帶生換介〕〔生拜謝末介〕此是朝廷洪福天  
齊。明公威名雷動。遂使嫗奴自噫。麟閣勳高。草野何功。敢蒙優錄。〔末〕說那裏話。

〔江頭金桂〕〔末〕全藉你檄詞嚴整。早先聲攝虜魂。遂使胡雛革面。  
潁子回心。把元兇成手。又從此盡掃殪腥。神京安枕。好把探囊發策。  
聚米論兵。奇功一一達聖明。〔背說介〕我看卜生文武兼通。才貌並絕。不免就把鄰家  
女兒招贅他。就日後那年兄。見有如此佳婿。斷不怪我擅專。〔回身介〕還有一言相告。老夫有一小女。  
隨在軍中。年已及笄。尚未擇婿。敢操箕箒。謹侍簪履。若夫殊魂冰清。足下足當玉潤。觀面相訂。不用傍  
媒。明日吉辰。就行合巹。料飛章行在。料飛章行在。重瞻歡慶。岸綸音。麒麟未  
宴。功臣閣。孔雀先開淑女屏。〔生〕誼感斷金。慚深倚玉。只是小生曾與曲江女子。舊有  
姻盟。怎好頓改初心。辜彼風約。〔末〕足下向來未曾說有家室。道分明推託。令老夫無面孔了。〔生〕果  
是有的。那女子現在曲江。怎敢推託。〔末〕我想長安亂後。此女存亡。也未知何如。日後就訪得迎來。老  
夫今日說過。小女情願與他。不論大小。一樣相稱便了。〔生〕待小生再躊躇躊躇。〔末〕不必躊躇。叫左  
右分付軍中。明日辦鼓樂酒筵。叫僕相伺候行禮便了。正是威行禹貢山川外。人在周公禮樂中。〔生揖

每句照  
雙並帶  
語句細

要作三  
人安頓  
難處難  
紅紫沈  
吟只爲  
一人作  
之兩人  
合作三  
邊都不  
犯手匠  
心匠心  
飛雲方  
系身分

謝末下介。(生弔場介)這卻怎生處。本待不應承這件事。恐辜負了賈公一片提挈大恩。待應承了。只是舊日這些盟誓。怎麼抹得過。況且華行雲。鄭飛雲。兩朵雲頭兒。見面與那不見面的。都想著我一個身上。教我也難做人。

(攤破金子令) 陶金(生)紅鸞業債。兩處牢箱緊。丹青詞句。打疊爲媒。訂那禁香燒佛閣。燕颺閨情。一副相思。分頭關領。他每離合知怎生。○雙雲兩岫分。雙星別浦明。油幕金屏。不容推遜。將心問心。真薄倖。只是一樣相標。這四個字說得中聽。他說定了日後相逢。就照依四個字兒行罷。

(錦法經)盟已成。言可聽。他日若完成。花冠翠翹都斷領。鏡是比目同行。交飛一陣。還有箇未見面文鴛難合頸。懊恨幾筆丹青。被老裝工送錯。勾惹起許多情。

年少辭家送冠軍。

金裝寶劍去邀勳。

那知連發祁連箭。

又夢巫山一片雲。

第三十一齣 勸合

(丑駝婆上)背鼓敲鼓。擊擊擊。足帶魚乾。馥馥馨。若身幸蒙賈老爺留在軍中。與小姐做伴。因此性命得活。真是受恩深處便爲家了。近日賈老爺要娶小姐。招贅十參軍。小姐心上不從。分付老身細細勸解。說那參軍才貌無雙。與小姐十分厮稱。叫他不必推阻。我想連小姐性命。也是賈老爺救答的。不然亂軍中。如今不知甚麼下落了。一片好心。何必苦苦執拗。不免請他出來。着寶勸一勸。多少是好。小姐有請。

(△金蕉葉) (旦)愁蹙雙蛾。淚雨開。黃花籬落。懶得去妝描。黛螺怕聽。

的是老  
龍像神  
情口臉

語妙

酌對節  
次句句  
有理

伏妙

女兒怕  
如此悲  
傷

妙在夢  
中占夢  
醒來方

說屏張入金少佳。臨水秋深日。城高起暮砧。淚來惟有臉。愁至不知心。媽媽你喚我出來。有何話說。  
〔丑〕老身沒別的話。是賈老爺分付我。叫細細說與小姐。他道軍中只有小姐一身在此。他嘗要各營  
察點。照管不便。鄺老爺急忙又不知下落。如今只得從權。有一位卞參軍。年貌廝稱。文武全才。意思將  
他入贅。昨日與小姐說。你未曾答應。叫老身勸你。成就了罷。〔旦哭介〕媽媽。奴家一身漂泊。感荷賈公  
收養再生。他的言語。豈敢執拗。只是我至親爹娘。不知散失何所。那有這般閒心。招贅夫婿。況且六禮  
未成。又無媒妁。因此心上未免躊躇。〔丑〕小姐。此是百年好事。不消躊躇得的了。賈老爺也說來。他與  
老相公如同胞兄弟。看待小姐。就是自己親生一般。因為女婿甚佳。不可錯此機會。斷無誤你終身大  
事之理。他一力主婚。也就是媒妁了。小姐你依老身說。從了罷。

〔五更轉〕〔旦〕值亂離。遭兵火。孤單恁折磨。收留存活。此德非小可。  
比並胞生。委無差錯。迫忙地。擇婚姻。敢推託。只是嫡親骨肉。無一箇。  
那些。奠雁周堂。殺殺羊媒灼。媽媽既如此說。也得憑在賈老爺主張罷。〔丑〕如此甚好。老身  
就回覆賈老爺去。只是老身是個殘疾人。又是單身。明日合番之夕。不便進來。到後日看你罷。好將織  
女停梭信。報與吳剛執斧人。〔下介〕〔旦〕孟媽媽去了。只是奴家心事。一則不忍背着爹媽。自行婚配。  
二則那軸春容上的人兒。從今也要割斷了。再無相見之期。只是姻緣既註定在這廂。如何那幅畫錯  
在奴家處。奴家題的箋。怎麼燕子又啣與霍郎。有此兩樁奇事。如今都成畫餅。不免取畫來再看一看。  
〔取畫看傷感介〕

〔梧桐樹犯〕春容忒地訛。評度都成錯。沒結果。丹青收藏他怎麼。詞  
箋燕子空啣卻。縱落去。他邊看甚科。從此後。虎頭妙染成高閣。霍生霍生。  
若要相逢。除非來生還可。春容春容。奴家今日與你別過。再不得展玩了。〔傷感下介〕

一幅丹青畫。無端心事傳。  
今生緣已盡。願結再生緣。

第三十二齣 招婿

〔雜扮院子上〕屏開金孔雀。褥隱繡芙蓉。門闌多喜氣。女婿近乘龍。今日良辰吉日。小姐與卞參軍成親。各色俱停當了。請老爺出來。

〔一翦梅〕〔末吉服上〕金笳鐵馬淨胡天。燕喜堂前。雀射屏間。螟蛉有女似嬋娟。蟾滿輪邊。鵲駕橋邊。南山佳氣鬱葱葱。喜酒雙斟琥珀紅。不是閨人看射雉。遺堪女婿近乘龍。左右。吉時已到。喚價相快來賀禮。小姐與卞參軍成親。只是還有一件。今日是個吉期。分付那醫婆。他是單身。又是個殘疾人。權且迴避迴避。〔從應介〕〔照常吹打價相出見向場口念詩請介〕

〔前腔〕〔生〕傷秋無夢到門闌。舊賦巫山。新畫眉山。〔旦〕恩深猶念舊椿萱。課問金錢。絲綰金蓮。〔價相照常贊禮過酒介〕

〔梁州序〕〔末〕秋深鄠杜。霜清灞滻。酒近南山杯獻。風聲鶴唳。威伸萬里胡天。全仗你嚇蠻書草。破虜功成一紙勝。魏狄戰。今日鵲橋高駕處。宴神仙。那玉女明星照綺筵。〔合〕蘭心結。絲蘿串。青油幕裏把紅絲綰。逢日吉。湊天緣。

〔前腔〕〔生〕杜陵花麗。藍田日煖。仙掌霞開一片。丈人峯巖。嵯峨塞外祁連。自媿我人非簫史。才乏陳琳。冒監東牀選。念巫山雲斷處。夢空懸。那紫燕無緣合錦箋。〔合前〕

有琵琶  
錦詞家  
注

聲引心  
苗不徒  
以弘大  
焉工

〔前腔〕〔旦〕憶青閨嬌小相憐。合紅鸞燈前顧。對天涯花燭。紅淚偷彈。好似鄰巢燕子。別浦鴛鴦。把屏翠生生展。想畫中人少俊。隔湘川。烏雀穴。玉啼紫玉烟。〔合前〕

〔前腔〕〔衆〕錦堂中銀蠟光妍。繡房內芙蓉褥軟。趁良辰美景。合香杯傳。你看一雙鸞質。並蒂名花。綵鳳傳無忒。赤繩盟已定。遂心田。願祝靈椿壽八千。〔合前〕送入洞房。〔衆鼓樂唱〕〔合唱關心結五句送末下介〕〔生燈下見旦介〕

幻之又  
幻玄之  
又玄

〔節節高〕〔生〕燈前見婉變。態嫵嫵。與巫山麗質。人無辨。呀。分明是雲娘。〔副介〕小姐莫非是華。〔作止聲轉身介〕不可造次。豈有雲娘在此間的理。若是他。不該如此害羞起來。只是怎生恁像。〔再細看介〕險些險些認錯了。雲娘腮上有桃花一瓣的。這卻沒有。腮腮漏畔。淚堂邊。精詳看。原來缺卻桃花點。不然便認做離魂倩。我記得那醫婆說。那府小姐與雲娘一樣。那曉得又添上這位賈小姐。是第三個了。女中仲尼陽貨。怎恁般多。叫我眼睛打蕩。心迷亂。〔旦背立偷看生介〕

〔前腔〕〔旦〕郎君似舊有緣。悄悄偷看。畫圖早識春風面。這卡郎似日日會熟的一般。〔想介〕是那畫中着紅衫的。像他不過。只是那人都梁喚系祁連。殊非卡。人中畫與畫中人。伯諧故伯真難辨。天邊遙聽一聲鳩。梁間怕見雙飛燕。〔生〕夜深了。小姐我與你就枕罷。

〔尾聲〕〔合〕雙星牛女秋河現。且歇卻輕羅小扇。又是此處行雲第一番。



花燭青油幕裏輝。燈前相見是耶非。  
盧家少婦棲金屋。不是行雲舊舞衣。

### 第三十三齣 放榜

〔六人介〕〔淨扮提塘官帶衆上〕提塘歷辦。送樞庭邸報多年。衙門辛苦。乞  
恩憐。許春闈試。獨傳宣。誰人敢大膽來攔賺。自家提塘官便是。因在樞府效勞  
多年。蒙樞密老爺賞俺今年科場專走官報。只可恨這些教門人。平白地年年來打奪。孩子們。你們  
可隨我站在這坡臺上。挨着榜棚。各辦器械。但有來搶奪的。莫讓過他。就與我著實狠打一場。做出事  
來。我自擔當。〔衆應介〕〔衆教門上介〕

〔前腔〕〔衆〕人強馬健。番回們箇箇爭先。〔見提塘指介〕提塘官莫與鬧爭  
喧。遠地裏。略偷看。將紙條兒插在燕氈畔。駁計。你看提塘官站在那廂。做那般一  
個張智。你們不消近了榜。廝打廝打。是打他不過的。只須遠遠標在這裏。候榜一展開。便鈔了紙條。竟  
上馬去。先搶報了狀元便了。你聽吹打聲近。是榜來了。〔二旦扮押榜官〕〔生背榜官〕〔未入吹旗  
上介〕

〔神伏兒〕〔衆〕晴薰春殿。晴薰春殿。自天題遺。卿雲高現。日射榜頭  
金燦。看龍鱗尺五間。爐香不遠。仙仗內聽臚傳。仙仗內聽臚傳。〔桌上  
張榜介〕〔丑扮一人抱起高看鈔名姓介〕第一甲第一名。解子信。陝西扶風人。原來狀元是扶風人。就  
好去扶風會館中報去。〔做紙條插入囊中大家下介〕〔提塘官鈔寫念介〕第一甲第一名。鮮于信。陝  
西扶風人。孩子們錄條在此。〔衆接下介〕〔衆挂榜舉鼓吹下介〕

〔前腔〕〔衆〕南宮策策。南宮策策。把恩榮開宴。重瞳御覽。榜下齊聲

歡欣。人人慶太平。太平重見覆御旨報龍顏。覆御旨報龍顏。(下介)

黃金瑞榜絳河隈。白玉仙輿紫禁來。

橫汾宴筍歡無極。歌舞年年聖壽杯。

第三十四齣 轟報

(風蟬兒)(副淨)掛榜出了示條。今朝日子甚好。如何等得日頭高。到如今沒音耗。多應是不濟了。自家因兵馬擾亂。離了姚店家舊寓。移在扶風會館來。聞禮部出過告示。說今日五更頭出榜。怎麼此時還沒有影兒。你聽這樹上喜鵲兒。叫得好不有意思。

(位頭回)(副淨)晨館鵲聲嘈。望春闈消息。目斷雲霄。機謀使盡。怎賺不得一領官袍。心中轉焦。我爲着幹那一節事呵。腰纏中花盡財和寶。怎麼一毫響動也沒有。是我這事忒欺心。恐怕老天決不肯成就我。只恐怕天理分明。難容我李代僵桃。(衆同奔上介)

(前腔)(衆)驟馬過平橋。這所在是扶風會館。來報英髦。(副淨迎介)(衆)我們是先報相公的。(副淨)原來你們是報鮮相公的。我中在那裏。(衆嚷介)相公。你中高着哩。快些寫。快些寫。要寫一千兩。你名魁金榜。須黃金並百鎰酬勞。(副淨寫介)(衆在鬢上取小帖與副淨看介)第一甲第一名。解子信。陝西扶風人。(向衆吐介)狀元是解子信。與我何干。你們怎麼來誑報我。攤開紙條。把解狀元。怎陰錯陽差報。我曉得。是一班光棍。來詐騙我的。可惡可惡。(衆)可惡可惡。你纔聞自家公然認做解狀元的。(副淨)你們見鬼。誰認做解狀元。(衆)是了是了。是官報上一黨的。串你這狗頭。誰做狀元。製出我們錄條看過。私自搶先報去。叫我們一場空。你們明是光棍。倒罵我們是光棍。(打介)饒伊有俐齒伶牙。打教你折背垂腰。(攔打副淨倒)

在地介）〔衆〕駁計，不要廝打，快去再尋解狀元報去未遲。（又要打副淨叩頭介）〔指介〕當權不肯行方便，爲報頭名空手回。（下介）〔副淨臥地上呻吟介〕〔官報上介〕報狀元信的，狀元是鮮于相公。

〔撲燈蛾〕〔衆〕鮮于榜首標，鮮于榜首標，特地來傳報。（見副淨伏地介）〔副淨身起看介〕列位老爺，打殺了，再使不得的，我鮮于信，喫穀老尊拳，免勞再弄虛頭圈套也，我也無福消繳。（衆）原來就是鮮于相公，相公狀元實是你，怎麼這樣嘴臉，請起來，快寫賞票一千兩。（淨立起搖手介）狀元名姓我知道，你們要我怎麼，狀元叫做解子信。（衆）那有此理，明明是鮮于信，甚麼解子信。（副淨叫苦跌足介）是甚麼，前生孽報，胡纏亂扯，不開交。（衆吹旗捧冠帶上）

〔前腔〕〔衆〕瓊林春宴高，瓊林春宴高，等待頭名到，小的們叩頭，是迎鮮于狀元，爺赴瓊林宴的，〔報〕何如何如，怎麼還苦苦不信。（副淨笑介）〔換冠帶介〕這場事好笑，怎生齊到着災星福曜也，哎約，哎約，打得我渾身苦惱，官袍穿得不風標，你們不曉得，不是我不信，時間有一班人來報狀元，及至打開紙條，卻是解子信，我罵他幾句，那班狗頭，反把我肥打了一頓。（衆）榜上並沒有甚麼解子信，是了，定是那積年搶報的教門中人，遠望見搶錯了，把尊名鮮于信三個字，差做解子信了。（副淨）這也有理，是我活晦氣，怎生把解子信二個字兒差用。（頓足介）這班狗頭，叫你把一個簇新的狀元，打得這樣癩腰折腳的，明日到我老爺手裏來，把你鼻梁骨打躡不輕鏡。

漏泄春光與柳條。

燈花送喜鵲聲高。

公道世間惟此物。

狀元身上不會鏡。

第二十五齣 箋台

〔眞珠馬〕〔旦上介〕玉簫吹起乘鸞月，仙史綵雲情乍切。心事難詳說，想到自家根節。秋至也。兀自個春鵲啼血。〔長相思〕秋露清，秋月明。會合牽牛織女星，倚樓無限情。○笑幾聲，嘆幾聲。歡處那知愁暗生。他家展雀屏。奴家自蒙賈公收養，看若親生。又爲我擇得佳婿。只是不在爹媽膝前，合卷之夕。終是悽涼。今日只得勉強向妝臺梳洗則個。

〔二〕郎神〕〔旦作梳頭介〕臺鏡瞥，這幾日眉痕轉消瘦。此繡幙風輕，還害怯。奴家細看卞郎面貌，宛然是畫上郎君。只是那人姓霍，卻不姓卞。檀郎許覲，分明畫裏人兒。怎名姓如何，只恁別。我欲將舊日家門明白說與他，只是纔做夫妻，說話尙有些害怯。他那知道東牀權借。這枝節，且待款洽此三時。從容細說。〔生上介〕

〔集賢賓〕〔生〕文鴛雙枕秋半熱，陽臺魂夢剛接。被鸚鵡窗前翻巧舌，驚醒後餘香猶惹。小生細看新娘子面貌，宛然與華行雲無二。昨夜燈下，險些錯叫出來了。天下有這樣相像的，不是猩紅驗別，直認做舊人風月。會記得那醫婆說道：那家小姐也似雲娘，只怕就像。也只是略略帶幾分兒。那裏有賈小姐。這般一色分辨不出的。還臆測。不知那咏箋的可有這般顏色。娘子，你在此梳洗了。〔丑扮駝婆上介〕未喫殺半酒飯，先過描鳳妝臺。昨夜小姐成親，老身原說過的，是個單身。又有殘疾，故此迴避。不會到洞房裏去。聽說招贅的這位卞參軍，果是人物齊整。郎才女貌，一雙兩美。賈老爺心上甚是喜歡。今日想無妨礙了，不免到小姐房中，看看則個。

〔簇御林〕〔丑〕迴鵲駕，避果車。向香奩道喜叶。〔進房見生大驚叫介〕你是霍相公，好沒道理。這是小姐洞房裏，你怎麼擅自撞將進來。在此勾勾答答的，成甚麼規矩。倘那卞參軍見了，不大穩便。〔推介〕〔生笑介〕〔丑〕不是兒戲的，快出去快出去。霍家郎怎到妝臺者。〔旦

爲醫婆  
作增故  
不說破

行雲檢  
處即在  
此一點

安貼得  
細

貞唱

貞唱

得兩直  
喝若再  
回讓便  
長葛藤  
矣

〔驚介〕媽媽，這就是卞參軍，怎麼叫他霍相公？〔丑〕小姐，我老身認得不差的，這就是霍都梁，請我看過病的。〔指生介〕相公，我爲了你一幅詩箋，喫了許多苦，你還不曉得，爲伊家受盡多磨折。〔旦〕這也奇了，既是霍都梁，媽媽，是你說的，奴家有一幅詞箋，燕子啣去的，是他拾得，如今在那裏？〔生取箋介〕小生收的詩箋一幅，果是燕子啣來的，卻是那鄺飛雲題的，與娘子無干。〔取箋出看介〕請驗閱，小生爲鄺小姐呵，詞箋一紙，心坎上自溫貼。〔旦喜笑介〕〔丑〕霍相公，你又在做夢，這就是鄺小姐，叫做飛雲，那裏又有一個鄺小姐？〔生〕他是賈老爺小姐，怎麼平空姓起鄺來？〔旦笑不言介〕媽媽，你細細說與他罷。

〔前腔〕〔丑〕爲着軍聲沸，道路賒，他女和娘相閃撇，鄺飛雲收養在元戎舍，似嬌生一例無差別。〔生〕啐，我真個做夢了，原來娘子是賈公抱養的，活活的一個鄺飛雲在此，卻怎麼還把你來朝思暮想，娘子只是小生有一軸春容畫，錯送到你處，如今可留得在麼？〔旦取春容看介〕也請驗閱，春容一軸，緊在繡牀貼。〔旦〕只是這改名姓的緣故，請即君細細與奴家說一遍。〔生〕待小生從頭說來，實不瞞娘子。

〔皂羅袍〕〔生〕這軸畫呵，爲華女行雲而寫，被裝工潦倒，誤送尊舍，曲江小燕語周遮，見綵箋飄下如紅葉，詞中意味，知香闥拾得，那知飛雲名字，是何闕閱，似水中撈摸天邊月。〔旦〕這卻是前半截話，奴家只是不明，你改作姓卞的緣故。〔生〕待我再說來。

〔前腔〕〔生〕臥病慳慳旅舍，延這女醫診視，傳與根節，天孫擬渡鵲橋車，冰人曾許向藍橋說，小生託這媽媽，把詞箋送還小姐，換那春容去，那料屬垣有

耳。風聲漏泄。那些兵番們扭作打點。幾遭羅網。更名易轍。那知東牀到底稱嬌客。娘子。你也把題箋的事情。說與小生知道。

〔前腔〕〔旦〕正詫深閨隔絕。是幾會瞥見。這般描寫。那知行雲女貌。不爭此。陽臺賒與。同歡悅。燕來妝次。御箋去也。曲江堤上。君親檢得。〔生旦合唱又合拜介〕從今後。兩情一倍添疼熱。

〔前腔〕〔丑〕兩地風光漏泄。這花紅半酒。與燕子分些。〔指旦介〕你離魂。鄉果傍香車。〔指生介〕他險些冷長未娶。先縲縛。兩廂行雨。一雙閉月。並頭菡萏。俱飛蚊蝶。巧丹青合種下風流業。

〔尾聲〕〔生背唱〕這像畫的人兒入手也。那畫像的人兒。知他何住歇。只怕巫峽行雲。又把我夢兒惹。娘子。媽媽。你在洞房那廂。且不要說出我是靈相公。還喚作卜參軍纜穩便。〔丑〕理會得。

知君書記本翩翩。為許從戎赴朔邊。

紅粉樓中應記日。燕支山下莫經年。

第三十六齣 辨奸

〔菊花新〕〔外上〕天門日射榜高懸。一點當頭御筆鮮。桃李競爭妍。更有一枝特冠。蓬萊正殿壓雲霓。紅日初生碧海濤。開著五門遙北望。赭黃新帕御牀高。下官今科忝知貢舉。品題諸卷。幸皆精當。久已進呈。近因逆虜就誅。武功克奏。黷武登極。重見太平。因此補唱。臚傳。竣此盛典。昨日榜已發了。舊規榜首。今早便該來謁見。左右。新狀元門生鮮于爺來見時。即與通報。〔副淨冠帶衆引上〕

比這無  
銀三十  
兩  
老眼未  
免冬烘

真許詞  
頭

〔前腔〕〔副淨〕五花驄馬踏連錢，贏得人人喚狀元。命裏合登仙，平白把宮花馬扁。命裏有時終是有，得到手時莫放手。狀元歸去馬如飛，〔做副介〕被我把宮袍角兒剪一縷。那裏說起，我解干估幹着那樁事。只指望榜上搭一個名字，就也般了。誰知一搶搶了頭一名，樂極樂極。我如今放就鞋鞋不得的，倒要裝一個大樑大樑，免得人生疑惑。〔作搖擺介〕左右，今日要參見主考鄺老爺了。〔雜〕是，已到了座主鄺老爺門上。〔作遞帖門官接介〕舊規頭一次見座主老爺，管家長班我們門上都有禮的，稟聲你爺，照常見賜。〔雜稟介〕〔副淨慢慢說介〕叫走館的，你說與他們知道。今科狀元老爺，是真才實料的，與別的不同，就不是鄺老爺，別人也會取中。待我到了任後，連中堂老爺的人，一起賞他些罷。〔從說門官介〕賞些罷，賞些罷。入你家怪娘，嗓子那裏有這樣不知事。在座主門上裝大頭鬼的，怎奈老爺分付過就要傳，只得與他傳罷。〔作傳請進見介〕〔拜介〕門生不才，蒙老師首錄，只恐非劣，有玷門牆。〔外〕賢契高才，自當首選。老夫借光不淺，頗俊何功。〔做看坐介〕

〔駐馬聽〕〔外〕東閣招賢，玉筍亭，亭第一班。護你龍媒電掣，鵬鷲秋騰。天棧蒙懸，百花影轉，玉堦磚。九重炬撒金蓮焰，殊媿青藍。春風桃李，你是藥籠頭選。〔老旦〕〔小旦潛上〕聞得今科新狀元來在堂前，拜見相公。女兒好同去看一看，是甚麼樣人物。〔作偷看小旦驚同老旦下介〕〔外〕賢契既忝通家，你家世也要請教請教。〔副淨打躬介〕

〔前腔〕〔副淨〕自分寒酸，深感吹噓送上天。念我久悲烏哺，自着牛衣未遂蟬聯。〔副淨起身背說介〕我想前日霍秀夫拾得題箋的這位女郎，就是老師的小姐了。未知可會許人不會，不免做個無心的，把話兒挑他一挑，看是何如。〔輕唱介〕偷天妙手奪臚傳，洞房小小把登科賺。〔回身介〕有一句話奉稟，門生實不瞞老師，尙無妻室。如今客位

大老先生家園中有相應的女兒，求老師主張，大小登科，一齊成就了門生罷。更仗周旋，冰清玉映，願去東牀，閒垣。」（外）老夫理會得。（起出三掛判介）蕊榜已偷金殿選，花嬌又賺玉樓春。（做叫長班大呼大擺進介）（外）院子，快請夫人小姐出來有話說。（院）夫人小姐有請。

〔菊花新〕（老旦）屏閒悄見玉樓仙，看容貌趨躡只等閒。（小旦）不識是何緣，平白地把白丁高選。（外老旦小旦揖拜介）夫人，請你出來，別無話說。今科狀元出我門下，才學人物，色色俱佳，適纔相見，問他家中尚無妻室，我欲將這個女孩兒贖他為婿，你意下如何。（老旦）這姻緣大事，憑在相公主張便是。只是今科狀元是那裏人氏，姓甚名誰。（外）叫做鮮于信，是扶風人。（小旦）原來就是鮮于信。（沈吟介）（外）孩兒你沈吟怎麼。（小旦）爹爹，此人是個光棍，一字不識，怎麼取他中狀元。（外驚介）你一個女兒家，不管外廂事，他一字不識，做人不好，你怎知道，也可笑。（小旦背誦踏復轉身介）不瞞爹爹，奴家有個嫡親表兄，叫做霍都梁，是個飽學秀才，與他同窗，故此奴家詳悉，曉得他的行徑。（外）我也不管他甚麼一字不識，做人不好，與你表兄同窗不同窗，但只憑他卷子上，做得如花似錦，就取他頭名了。難道你爹爹一雙眼睛，就錯到這般田地。

〔番馬舞秋風〕（小旦）中表周親，霍氏都梁，負夙名，曾與此人同學，知他杯酒醜醜，花柳牽情，從來半字不堪成，有何才學，把魁名領，還須細評論，莫被伊行瞞隱，鮮于信文章雖好，斷斷不是他做的。（外）今科關防極嚴，貢院門鎖了，文章不是他做，是誰人做的。（怒進取出珠卷與老旦介）夫人，你與他看，他雖不識字，那些房考，圈得這樣花撲撲的呈上來，難道我錯了，那些房考都錯了不成。（老旦遞與小旦接過細看介）爹爹，字倒是奴家也，粗粗識得幾個，這文字卻句句是我表兄霍都梁的。（外）又說得好笑，是霍都梁的，你又怎麼曉得。（小旦）奴家表兄，因為有病，完場後便回扶風原籍去了，他書籍留在奴家家裏，文稿還



是奴家收藏在此。爹爹不信，且待取出來看，便見明白。（作進取文上介）

〔前腔〕〔小旦〕文稿藏真字字是才人織錦心。現在鐵箱收貯，比勘將來。鈔竊分明。爹爹請看。（外接看介）果然是一字不差。看來我卻被這狗頭誤了。（頓足介）春闈大典，如何這般草率，被他賺過。只是既是你表兄的文章，場中各有號房，怎麼被他鈔去了。卻也難明。（小旦背說）我想起來，這廝那一日苦苦問霍郎字號，必定有緣故。（回身介）爹爹把他卷子察察看，是甚麼字號。（外）也說得是。（將卷看介）是及字號。（小旦）聽得奴家表兄編的是日字號，想必被他偷改。把日字底下加些筆畫了。（外再看照介）你看，這及字上面日字太大了，下面幾筆像添的，顯有偷改情弊，倒虧你聰明。發出這一捲好弊來，險些錯怪你了。這卷子是你表兄霍生的，被他把日字改作及字了。原來有這等事。烏鴉搶入鳳凰羣，豈容魚目把明珠混。好惱好惱。（老旦）相公不消煩惱。明日叫那光棍來，再面試一試，果然是個白了，再作區處便了。（外）夫人言之有理，除非覆試明，容喚他來親問。

天孫橋畔理秋梭，不是黃姑莫渡河。

且漫當頭傾玉盞，還愁到底破沙鍋。

### 第三十七齣 遷官

〔天下樂〕〔末統衆上〕單于吹徹陣雲高，早有鏡歌奏聖朝。（生）閨中認出霍嫖姚，把賈女香從隔院飄。（末）旄頭夜落捷書飛，來奏金門看賜衣。（生）白馬將軍頻破敵，黃龍戍卒幾時歸。（末）卞參軍前日撤勦安賊，下官隨即表聞。這幾日怎不見有奉旨音信。（生）想必旦夕到了。（雜大帽扮贊奏官上）

〔玩仙燈〕飛騎下雲霄，遙奉天書來到。（作進見叩首介）贊奏官叩頭。（末）那贊

奏官你回來了。旨意如何。(雜)捷本到日。聞得聖上大喜。當有旨下。恭喜老爺與十爺俱有恩典。旨意在此。(末)接上來。(看旨介)奉聖旨。安賊祿山。背天犯順。自取誅夷。賴爾各鎮忠勤。將士用命。策力並肩。醜類自殘。除郭子儀。李光弼。勳冠等倫。應封茅土。着侯另敘外。副元帥賈南仲。殫厥壯猷。克平大慙。著加陞平虜伯。掌樞密院使。進階上柱國。賜緋魚金袋。參軍卞無忌。草檄幕中。虜功並奏。應賞授羽林都尉。其餘將士。俱着從優敘錄。南仲仍管星馳到任。該衙門知道。(末生叩頭謝恩介)萬歲萬歲萬萬歲。(生揖謝末介)過蒙岳丈大人提挈。(末)深藉贊襄之功。只是聖旨催趕到任。賢婿官爲羽林。也要入京。今日黃道大吉。請小姐出來。一同起程前去。(請小姐介)(正旦上)

(前腔)眉上翠初描。鶯囀又聽佳報。(旦拜末介)爹爹恭喜。(末)孩兒你纔結良緣。夫婿便承恩寵。今隨新任。骨肉定可團圓。真是好事從天。我心歡慰。(旦)托賴爹爹了。(末)中軍官。就此按營起馬。赴京便了。

(甘州歌)(末)平胡初拜表。喜詔從三殿。歸奏櫻桃。高原驛路。盡是朱旗圍繞。雲開紫閣。千峰曙。雪捲黃河。八月灤。(合)沈槍臥。鎖甲拋。將軍還有舊時橋。龍顏悅。雉尾搖。蓮花仙掌日華高。

(前腔)(生)蓮花贊幕僚。看軍書傳布。刻日氛銷。棄繻投筆。豈似迷邦懷寶。名更張祿。綈袍冷。橋過相如。駟馬高。(合)狼烟淨。鷲鼓敲。主家羞舞鬱輪袍。林花潤。水荇飄。曲江舊路草蕭蕭。

(前腔)(旦)香車翠幌飄。望三峯玉女。黛色岿巖。杜陵門巷。處處落花啼鳥。高堂未借烏鳥思。合浦先填鵲橋。(合)紅襟語。翠尾交。歸尋王謝舊時巢。秦樓月。仙史簫。畫中眉黛儘堪描。

每段各  
有味處  
詞尤舊

〔前腔〕〔衆〕劍軍疊鼓驚，聽鶴鳴喜氣，聲動鉦鏡，馬嵬坡裏，秋草夕陽猶照，獨胡事主終無賴，戰士還家盡錦袍。〔合〕龍顏動，麟閣標，角弓玉靶，賜嫖姚，驍驍騰，鷹隼驕，角聲吹起，雁痕高。〔雜扮上〕與平驛驛丞，接老爺。

〔尾聲〕〔末〕津亭人吏忙，迎到，看點點昏鴉落照，且暫向古驛霜燈駐錦鑣。

邊笳已淨塞塵空，露布南飛入漢宮。  
但教飛將追逃虜，麟閣何人定戰功。

### 第三十八齣 奸遁

〔生查子〕〔外上〕入穀溷魚珠，慚主南宮試，潦草點朱衣，笑破劉黃齒。老夫廐場中，誤取了解于信這賊，既負聖恩，兼生物議，連日心下十分懊惱，只道節事終無含糊之理，定須再加覆試，自己檢舉方可，已會着人喚那狗頭去了。門官那裏？〔門官應介〕小人在此。〔外〕你聽我吩咐，解于信若到了，便請到書房坐下，說我出衙門後，身子不快，到晚間出來相陪，有封口的帖一通，叫他親自拆看，是要緊的幾篇文字，煩他代作代作，他若要回去時，你說我吩咐的，恐他窩中事多，就在此做了罷。門要上鎖，他倘若不容你鎖門，你也說是我吩咐過的，恐聞人來攪擾，定要鎖了，凡事小心在意。〔門接帖介〕理會得。〔外〕欲防曼倩偷桃手，先試陳思煮豆吟。〔下介〕

〔前腔〕〔副淨〕酣飲玉堂回，濃抱龍陽睡，相府疾忙催，想訂紅鸞喜。今日同年中相邀，飲了幾杯，與一兩個僮輩蓮子衛衛的拐子頭，睡與方邊，這些長班連報，說那老爺請講話，催了數次，我想老師請我，沒別的話講，多分是前日央他親事一節，接次對面商量，老師也是個

老聰明老在行。自然曉得我的意思了。鄭飛雲、鄭飛雲。你前日那首詞兒。被那燕子啣去的。倒是替我老鮮作了媒了。我好快活快活。(長班)稟爺。到了那老爺門首了。(門)老爺吩咐。狀元爺到。徑請進書房中坐。(副淨笑介)這個意思就好。比往常不同。分明是入幕的嬌客相待了。(進書房介)(門)老爺拜上。這一會身子倏然倦了。說晚間出來相陪。有一個封口帖子在此。請狀元爺親行開拆。

(一分盆花)(門)老爺呵。連日衙門有事。剛轉回私署。少息勤劬。待晚來剪燭話心期。這封書特煩親啓。便知就裏端的。(副淨接書笑介)自然相體。果然作笑。一見了這親開二字。不勝之喜。怎麼說親手開拆。想必是他令愛庚帖了。我最喜的是這個親字兒。待開來。(開看)(做認不得字驚介)這卻不像庚帖。是些甚麼嘮嘮叨叨。許多話說。我一字不認得。(問門官介)你念與我聽聽。(門)你中了高魁。倒認不得字。反來問小人。(副淨)不是這等說。我因連日多用了幾杯了。這眼睛悻悻忪忪的。認得字不清楚。煩你念與我聽了。就聽得帖中是甚麼話頭。(門念介)恭慰大駕西狩表一道。漁陽平鼓吹詞一章。義釋先世水經註敘一首。老爺吩咐的。這三樣文章。是要緊的。煩狀元爺大筆代作代作。(副淨慌背語)罷了罷了。我只說今日接來講親事。不料撞着這一件飛天禍事來了。這卻怎麼處。有了門官。你多多稟上老爺。說我衙裏有些事情回去。晚間如飛成就了。明早送來何如。(門)老爺吩咐過的。恐怕狀元爺衙內事多。請在此處做了回去罷。文房四寶現成安排在此。(移桌拂椅介)請請。(副淨叫疼介)不好不好。我這幾時腹中不妥貼。不會打點得。要去走動走動來方好。(門)不妨事。就是淨桶也辦得有。現成在裏面。(做鎖門介)(副淨嘆介)門是鎖不得的。(門)也是老爺吩咐過。叫鎖上門。不許閒人來此。擾亂狀元的文思。(副淨)怎麼只管說老爺吩咐過的。你們鬆動些兒也好。(門)可知道。前日該與我們舊規。你也不鬆動些兒麼。那樣大模大樣。好不怕殺人。今日也要求咱老子。(作鎖介)(門下介)合了黃金鎖。單磨白

雪詞（副淨跌足介）這卻怎麼處，我從來那裏曉得幹這樁事的麼，苦苦。

（桂坡半）

桂枝

（副淨）從來現世文章不濟，今朝打破砂鍋，好待直窮。

到底我心中自思，我心中自思，只得踰垣而避，上天無翅，不免爬過牆去罷。（作爬牆跌下介）爬又爬不過去，怎生好，我想這樁事也忒殺欺心，天也有些不容我了。（山坡）知

之青天不可欺，那恩師變卦兒，爲怎的。（門）捧茶酒上介。未見成文字，先請喫茶

湯。（敲門介）狀元爺，你來你來，（副淨喜介）謝天地，造化造化，想是開門放我出去了。（做聽介）（門）

你來門邊來，老爺裏面發出茶壺手盒在此，恐怕你費心，拿來潤筆，差小人送在此，你可在轉盤裏接

進去。（副淨）你說我心中娘闊，喫不下，多謝不用了。（門官）喫了，肚子裏面有料。（笑介）這樣好酒好

茶不喫，待我拿去偏陪了，如何如何。（笑介）他的放不出來，我的收將進去。（下介）

（前腔）

桂枝

（副淨）茶湯頻至，並無隻字，分明識破機關，故作磨礮之

計，真無法可施，真無法可施，被龍門誤事，我想纔是爬不過去的了，只得往狗洞

剝相一剝相何如。（斜視介）騰騰的兒，這裏不是我狀元走的路道，沒奈何，要脫此大難，也顧不得了，

把大門偷覷。

山坡

且鑽之。王婆煙一溜兒。（內犬叫介）（跌足介）偏是這東西，

又蹣蹣吠怎的。（做鑽過狗咬跌倒起來又飛跑下介）（門）怎麼狗這樣叫得兇，甚麼緣故呀，這洞

門口的磚塊，緣何闖下許多來了。（作開門尋不見介）狀元爺那裏去了，想是作不出文章，在這所在

溜過去的。老爺有請。（外）不是一番寒徹骨，怎得春魁捉筆慌，狀元文字完了不會，（門）晚稟介。（錦堂

月）

小人傳宣台旨，請狀元代作文章，見他意思有些慌，說自不會受這般刑杖。（外笑）做文章怎麼是

刑杖，可笑可笑。（門）他躑躅梅花樹上，攀枝要跳東牆，弓下來又往大門張。（指大門介）溜走了不知

去向。（外）原來竟日不成一字，場中明白是割卷無疑，定要上疏檢舉了，快叫寫本的伺候。（雜上）不

只此物  
寶向書  
歸於三  
推六開

寢聽金鑰。因風想玉珂。小的寫本的叩頭。(外)我爲文場中誤取榜首。要上檢舉疏。可取文房四寶來。起稿則個。(寫介)

(黃鶯帶一封)(外)造次主春闈。被奸徒賺大魁。自行檢舉難迴避。那霍都梁呵。是扶風大儒。將二場割取。明珠魚目須更易。售奸欺。負恩私。請罷斥昏庸歸故里。這本稿已寫完。你們可分定扣數。連夜寫了。明早就拿個帖子。送與管金馬門內相。說我有病。叫他上了號簿。作速傳進便了。(雜)理會得。

珊瑚鐵網網應稀。魚目空疑明月輝。

不是功成疏寵位。將因臥病解朝衣。

### 第三十九齣 雙逅

(似娘兒)(末)匣中劍已斬樓蘭。百戰後歸觀天顏。池上夔龍。禁中頗牧。自魏人非其選。試借君王玉馬鞭。指揮戎虜坐瓊筵。南風一掃胡塵淨。西入長安到日邊。下官忝從外鎮。喬涉中樞。朝參之後。酬應頗冗。欲將鄰家道女兒。在我處收養事情。說與同年鄺公。因他請告駐籍。今日恰好差人來說。即刻過來相訪。待他來時面與他講罷。左右。同年禮部鄺老爺來拜。即忙通報。(雜)理會得。

(前腔)(外素圓領上)君恩罔極重如山。知貢舉鰥曠懷慚。花下鳴珂。雪中踏馬。特過故人相面。(從)稟老爺到了。賈老爺門首了。(通稟相見介)(外)相別久矣。小弟有一拜。(末)小弟亦有一拜。(外拜介)中外各居官。萍飄會面難。(末答介)夢魂嘗耿耿。頭鬢已斑斑。(看坐介)(外)一別停雲。忽然十載。宦海真如灑瀆。時事復爾滄桑。仗老年兄靈貽除兇。免吾左袵。可喜功垂竹帛。豈惟光庇芝蘭。(末)豈敢。小弟謹叨闕外。不稱師中。每仗提攜。得免隕越。戎旃雖遠。

寤寐未忘，幸喜丰采如常，特詢懷況何若。

〔瑣窗郎〕〔外〕愧容臺伴食多年，屢陳情未許還，幾迴歸夢，江上青山，膝前那討景升豚犬，更傷心，香閨一女遭離亂，與老妻呵，在途路裏，途分散。〔末〕原來令愛失散了，小弟呵。

〔前腔〕在行間有失路，嬋娟，訴衷腸，淚雨懸，詢伊籍貫，並及門闌，這女子說，就是令愛，叫做飛雲。〔外〕小女果叫做飛雲。〔末〕知爲令愛，因而收管，論看承，與親生一樣，無分辨，好識認，莫傷感。〔外喜介〕原來如此，多謝年兄了。〔末〕快請小姐出來，鄺老爺在此。〔旦上〕蓮步忙移，出棧，庭在此間。〔見外跪相抱哭介〕

〔賺〕〔旦〕重見尊顏，真個月被雲遮，卻再圓，拋離遠，相逢且喜仍康健，未審萱堂在那邊。〔外〕且喜途間遇着，你母親了。〔旦〕如此可喜可喜。〔末〕有一件事要奉告，小弟斗膽，連令塔也替老年兄招過了，冰清儕，乘龍代，與東牀選，行間奠雁，且從權，令塔叫做卡無忌，茂陵人，才無忝，文章出衆，韜鈴諳，幕中協贊，奇功能建。〔旦〕卡郎有請。〔生上〕未獻藍田玉，先參岱嶽峯。〔與外相見拜介〕

〔前腔〕〔生〕玉潤多慚，泰岳重瞻，山外山。〔外喜介〕果翩翩，風標濟楚，又聞得才華賸。〔揖謝末介〕多感年兄了，佳倩殊堪慰，暮年。〔堂官送報上介〕手執實清報，來過樞密堂，稟老爺，小的堂官送報來看，老爺檢舉的本，有旨意了。〔外〕取上來。〔接報介〕〔末〕請問老年兄爲着何事，上檢舉本。〔外〕爲着科場中事，檢舉。〔外讀旨介〕禮部一本爲檢舉事，奉旨，科場大事，委宜詳慎，鄺安道，自行檢舉，着安心供職，不必引咎求斥，鮮于信，着法司提去，嚴行究擬，其原卷，日字號，既係霍都梁所作，着即行察補，以襄盛典，該衙門知道，給音展，爲科場誤售，親行

檢。恕我昏庸又要補狀元。(生驚背介)原來鮮于佶割了我的卷子，中了榜首。怪道那日看我病時，切切問我字號，有這樞的友人，那齋夫勸我言語，句句不差了。(旦笑介)爹爹如今免不得要去找尋姓霍的纔是。(外)榜首定是要補的，只是急忙裏，那裏去找尋此人，也是個難題目。(旦)這個人孩兒到曉得。(外驚介)孩兒，你怎生曉得。(扯生過拜外介)爹爹，這個就是，不必找尋了。(外未嘗驚介)這怎麼說。(旦)十郎就是霍都梁改名的。(指末介)連爹爹也瞞過不知道。(外)果然是真麼。(旦)是真。(外未大笑介)有這樣奇事。(旦)真歡欣。卜生名姓原來贗，狀元活現。霍郎當面。(外)只是賢婿，爲着何事，改了尊名。(生)不好說得。(外)我們是一家人，但說何妨。(生)不瞞岳父說。小生曾爲一個相知，寫幅春容畫，被那被匠把來錯送了。(外)送與誰。(生笑指旦介)就錯送與令愛。(外)怎麼就錯到小女處。(旦)就是爹爹與孩兒的那幅大士像，院子在棧櫓家，錯取一軸春容來了。(外)錯了，後面卻怎麼。(生)令愛拾得畫時，寫了小詞一紙，以咏其事。這一片箋，卻被燕子啣去。小婿在曲江閒遊，偶然拾得。(外)這也奇，只是怎麼曉得是小女題的箋呢。(生)這也有個緣故。因小婿抱恙，請一醫婆來看，那醫婆說起這些事情，纔曉得畫是錯到令愛處。詩箋也是令愛題的。(外)果然小女病時，有個駝背醫婆用藥來，可是他麼。(末問旦介)可就是相讓你的駝婆子麼。(旦)正是他了。(生)正是。小婿彼時將令愛詩箋，託這醫婆送還，取回原畫。(外)這也無害。(生)不料緝捕公人知道，謾小婿託醫婆，明作牽頭，暗通關節，要拿見官拷問，故此避罪改名入幕了。(外)老夫在場中，那裏曉得此事，這卻不是甚麼勾引關節的勾當。明明是那班應捕人役打詐了，可恨可恨，那箋如今還在麼。(生)小婿收得在此。(外看念介)這也不是淫詞，恰好燕子啣去，落在賢婿手中，豈不是天緣定了。(外想介)還有一件事，賢婿有一位令表妹，也爲亂離失散，現在老夫家中收養。(旦)恭喜爹爹，家中原來又收了一位妹子了，怎麼恰好就是霍郎表妹。(生)小婿從無中表，那裏討這個表



妹來。(外)既不是令表妹，卻怎生將賢婿三場文字，一一收載，就是鮮于信這婿情弊，倒是他辨別出來的。他說此人與賢婿同窗，一字不識，老夫故此纔喚來覆試，自行檢舉，倘非中表，怎生曉得這般詳細。(末)老年兄，我兩姓原是通家，何不接此女來面會一會，便見分曉。(外)說得有理，左右備轎子接過二小姐來。(雜)理會得。

〔馬蹄花〕(小旦)獻笑久無緣，做出幾分醜態。(雜)二小姐到了。(外出介)女孩兒，你姐姐幸已識認在此，又喜就招贅你的表兄，新狀元霍都梁。(小旦駭介)(外)只是狀元，說沒你這一門親眷，你可來上前見見，看他如何。(小旦)請他到爹爹衙中會罷。(外)何妨，既是至親中表，就在這裏會也使得。(小旦進生相見哭介)

〔前腔〕(生小旦)相見各潸潸，果是臨叩舊件。(外)既說不是令表妹，如何相見時，這等悽愴起來。(生又笑介)(末)既哭如何又笑。(外末相對)這卻怎麼說，我兩個都不解甚緣故。(生笑介)不瞞二位岳丈說。(指小旦)這就是。(不言介)(外)就是誰。(生)就是小婿一向平康中的故交，叫做華行雲。(外末大笑介)這樣果是該哭又該笑了。(小旦拜外末與旦對拜介)(外)好好，連我與母親，都被你瞞過了。(與末說介)果然作人極好，不像那權人家出身的。(末)記得招贅時，賢婿再三推辭，說曾與曲江女子，結為舊盟，想就是此女麼。(生)正是。比時蒙岳丈許下，日後相會，與令愛大小一樣相稱。(旦驚介)甚麼一樣相稱，這話是真的麼。(末)這句話果然是老夫親口許下的。(外)年兄，你看他兩個如何這般相像，怪道小女把那軸春容，認作自己的，老妻亂離中，又把行雲認作小女，因此收養在家。(末笑介)只有一件，小弟收了飛雲做女兒，屈了令愛幾分，年兄認了行雲做女兒，略略難為老年兄些了。(眾俱笑介)(旦攜生前行唱介)

〔擺拍〕(旦)問蘂砧山外有山，這紅絲何必牽來又牽，自分癡憨，自分

寢愁難比秦樓。獻笑追歡。恐你別路風流。忘了正道姻緣。〔生〕娘子舊約新婚。小生心中一樣相待。況你兩個一色的。沒兩樣二般。我琴瑟好怎教偏。〔小旦〕扯生向前介。〔霍〕耶你好負心也。原來撇了奴家。硬硬的招贅了〔小旦〕。

〔前腔〕記當初焚香誓言。做夫妻願效百年。怎生慕地姻連。慕地姻連。招贅朱門。忘却寒酸。閃得我月下星前。獨自孤單。〔哭介〕〔生〕雲娘你不記得我兩個焚香發願時。原告過的題箋的人兒。相會之時。定要圓成。纔開買節度說。我再三推阻。豈是虛言。況且他許了日後。小姐與雲娘相逢。不分大小。一樣相稱。〔唱〕從別後魂夢長牽。大和小原說過。一般看。〔外〕既會過。都接到老夫那廂去。明日請老年兄到彼。與老妻一同拜謝。收養小女。擇壻大恩。〔堂官報〕稟老爺。聖旨傳出。今年恩榮宴。與麒麟兩宴一齊頒賜。請二位老爺與參軍。明日早到。〔外〕知道了。〔合〕

〔尾聲〕狀元走馬麒麟宴。此事從來稀罕。怎不教樂府流傳作美談。  
相逢之處花茸茸。仙史高臺十二重。  
鸞鷲欲歸仙仗裏。熊羆還入禁庭中。

#### 第四十齣 排宴

〔生查子〕〔小生〕偃邑頌聲馳。名玷山公啓。封駁鳳凰池。兼把鹽梅理。新加大邑。綬仍黃。瓊掖親沾玉案香。共沐恩波鳳池上。朝朝拂簡侍君王。下官爲汧陽城守。敘功擢選黃門。且喜門生霍秀夫。薦他入同鄉。買節度之幕。改名卞無忌。已建奇功。後面又補了狀元。昨日下午官將此項事情。奏過官裏。准復原名。又因文學武功並著一時。遂命恩榮麒麟合爲一宴。真是特恩曠典。今古稱罕。下官因巡視光祿。亦在陪席。那值宴官過來。席面擺停當了麼。〔雜〕擺停當多時了。只是次

序小官不曉得。請老爺吩咐。(小生)原領的有坐位圖。頭一次是恩榮宴。該禮部鄭老爺主席正面坐。狀元霍爺東首坐。該樞密賈老爺與我陪。第二次是麒麟宴。該樞密賈老爺主席正面坐。也是狀元霍爺東首坐。該禮部鄭老爺與我陪。(雜)如此說。那十都尉坐位。設在何處。(小生)你還不知道麼。那十都尉就是霍狀元改名的。總是一個人。我已奏過明白了。(雜)理會得。(小生)你可吩咐典鑪官與教坊官。俱要色色齊備。不可潦草。(雜扮二官上介)珍官傾水陸。御樂奏蕭韶。典鑪韶舞官叩頭。(小生)那典鑪官。宴上筵席齊備了麼。(丑)齊備了。

(大牙鼓)(丑)珍鑿出御廚。絳花罩果。花簇金泥。山珍海錯俱烹治。手盒鑽盤色色齊。(小生)莫要誤了。(丑)若誤些兒。情願割雞。

(前腔)(副淨)蕭韶屬總持。諸般撮弄。有答應常規。枝頭懸線般般會。我杖纒畫牌件件奇。(小生)苦誤了。就要着實打。(副淨)不致。若誤些兒。情願灼龜。(小生)此時各衙門老爺。想俱齊到了。伺候着。(衆)理會得。

洞門高閣露餘輝。夕奉天書拜瑣闥。

願以醍醐參聖酒。還將歌舞報恩暉。

第四十一齣 合宴

(點絳脣)(外)芝秀銅池。雲開仙掖。(末)天顏喜。合殿班齊。(合)看杯映。峯霞紫。(外末揖介)

(前腔)(生)雉尾雲移。螭頭爐氣。(小生)昇平會。不醉無歸。(合)是武偃。文脩日。(同向外末揖介)(外)海晏河清賀太平。(末)萬年枝上日初昇。(生)林香酒氣原相入。(小生)鳥鳴笙歌各自成。(外)今日天酒頌恩。雲間奏樂。光昭文德。剛勸武功。倘非禹甸風清。安得虞

門喜馳論理此宴。還該數年兄先飲。老夫陪侍。(末)豈有此理。從來善我取士。邦國賴以安甯。帷幄定謀。關外因而奏績。定是先陳天保。後享薇車。況有欽定宴圖。豈敢任意僭越。(外)如此僭了。(末)小生遞外生酒外生還敬介。(吹打上安坐介)。(外左末右生左傍小生右傍坐介)

〔北新水令〕(外) 夔龍爭集鳳凰池。魚藻宴。開在五雲多處。南瞻杯酒近。北望斗文移。帝德巍巍。祝大唐聖天子。(樂官跪念) 神仙今日宴瓊林。花滿春風酒滿巡。不演二郎降八怪。單標童子拜觀音。稟老爺。頭一回。跳的是童子拜觀音隊子。(衆吹打假面觀音童子上拜下介)

〔步步嬌〕(末) 你看魚籃水月觀音示。雪展鸚哥翅。冷冷紫竹垂。五十二參。善才童子。總是歌舞報恩暉。鈞天增減作魚龍戲。

〔北折桂令〕(生) 補傳臚御墨鮮題。玄都花謝。重領春魁。深感恩私。深感恩私。爲着薦雄文。似費盡吹噓。若非是珍別魚珠。那討得網入驪珠。今日裏鳩集瑤池。虎拜丹墀。敢將一瓣寸草心。報答春暉。(樂官跪介) 瓊林宴上百花開。齊獻南山壽一杯。剛是觀音收拾去。且看太乙老人來。稟老爺。這一回。跳的是天祿青藜的隊子。(衆吹打假面一人讀書一老人執杖舞介)

〔園林好〕(小生) 天祿閣。中壘夜窺。青藜火。是星精口吹。暢好是翰林先輩。玉堂中一例的。分鐘炬。照珠璣。(同起介)。(外) 恩榮宴已完了。可擺設麒麟宴桌席。待我遞酒主席。(衆應介)。(衆轉席吹打末生換功臣服小生遞末生酒末生回答介)

〔北雁兒落〕(末) 呀。奉皇宣做東道主。誰知道。翻桌面又占了尊客席。兩面鼓敲一下槌。一股笙又作兩頭吹。打一副檀麒麟草積兒。檀麒麟

自非紙  
上詞須  
作壁上  
觀方得  
從來絕  
奇歸賦

麟草稿兒〔樂宮跪介〕芙蓉閣下宴功臣。美酒齊斟賀太平。拐李仙人今日舞。萬年千載慶長春。  
稟老爺。這一回跳的是拐李仙人隊子。〔衆吹打假面拐李胡蘆上介〕

〔江兒水〕〔外〕帝德高千古。天威震四夷。潢池平。剪鯨鯢。崇。羯胡盡掃腥膻氣。因此度索桃。又翻做蟠根李。萬國不期而會。〔對生末拱手介〕仗你轉戰功高。始博得管絃聲沸。

〔北得勝令〕〔小生〕呀。自那日老元戎駐六師。迫忙裏做薦子虛揚得意。全仗你愈頭風一紙書。令這些梟獍們相吞噬。驀然間把羯奴頭手內提。今日呵。高閣上展丰姿。在元老邊傍侍。恰添註個小嫖姚。又是個下莊子。〔樂宮跪介〕太平天子坐朝元。日月雙懸照八蠻。今日筵前來進寶。波斯胡舞自迴旋。稟老爺。這一回跳的是波斯進寶太平有象的隊子。〔衆吹打假面矮波斯胡捧盤上介〕〔衆奴騎象上介〕

〔園林好〕〔衆〕矮波斯寶盆手持。珊瑚樹連根帶枝。雜進的零星珠翠。又有個象奴兒。把白象騎。象奴兒把白象騎。〔末衆俱起介〕〔外〕公宴已完。可就此先謝聖恩。明早入朝。親上謝表。便是。〔衆執笏拜介〕

〔北沽美酒〕〔衆〕戴高天華岳岳低。指黃河作盟誓。誓帶蘄山河。永不移。待學丹心的衛足葵。一椽兒向陽捧日。玉帛貢塗山齊會。卜年世入百周姬。歷姬籙還增千億。必如此臣心方喜。便如此臣心未已。齊舞蹈屏營之至。〔起介〕〔外〕狀元你還更了袍笏。便于天街起馬。送歸私第。使人人知道。今科狀元已補上了。不作缺典。〔末〕言之有理。〔生換進士冠袍服插花騎馬綵旗迎介〕〔任意唱窳地錦

鑄二個)

〔尾聲〕你看 襖貂蟬又插上烏紗翅。打汗馬兒穿杏花紅雨。敢則把撲蝶聽鶯。也畫在麒麟閣兒裏。

瑤池式燕俯清流。夾道傳呼胡翠虬。  
聖酒一沾何以報。 珮聲歸向鳳池頭。

## 第四十二齣 詰圖

〔懶畫眉〕〔上掛觀音像傍掛春容介〕〔旦平常衣服上介〕六花輕點鏡臺妝。雪裏鳴珂出建章。珊珊環珮離蘭房。呀。這是奴家當日的觀音像。今日張掛在此間。不免禮拜禮拜。〔拜介〕落迦山早聳出華堂上。好補祝青蓮一瓣香。

〔前腔〕〔小旦〕〔尋常服上〕巫山重與夢裏王。那知道別院先偷韓壽香。家雞恐翻做野鴛鴦。呀。原來大士像與春容俱掛在此。待奴家去先拜了大士。再看春容。飯依大士重展槽糠像。〔做拜介看畫又看旦介〕果與拾得人兒一樣龐。〔旦小旦對拜介〕〔生吉服上〕

〔前腔〕〔生〕麒麟閣高宴狀元郎。醉踏梅花玉照香。〔對觀音揖介與旦小旦揖拜介看春容介〕你看小生止單單一人。你兩個與畫上的人兒。一印板湊成三個了。〔笑介〕連畫中三豔巧。相當。把花冠還添註在烏雲上。可不是富貴風流兩擅場。〔小旦問生介〕相公。你纔說花冠有幾副麼。〔生〕怎麼有幾副。只有一副。〔小旦〕畫上像兩個共得。不知那花冠兒。可共戴得麼。〔生笑介〕這卻怎生共戴得。下官不好說。〔指旦介〕這個讓飛。〔小旦〕甚麼飛。〔生指旦介〕權讓飛雲小姐戴罷。〔旦〕相公。此是正經道理。怎麼說權讓。〔小旦〕咳。權也是權不得。

的。(旦)好笑好笑。

〔前腔〕(旦)一鞍一馬正相當。那有側出的行雲倒要戀楚王。(小旦)相公。你認一認。這是那一位菩薩麼。(生)是觀世音。(小旦)卻又來。明証言會燒下普陀香。蓮花作證。非虛謊。怎生別袖的飛雲。到把神女搶。(生笑介)兩個人都說得有理。教我也難處。(旦小旦背立介)

〔玩仙燈〕(吹打介外老旦俱吉服上)燕喜出華堂。一派笙歌嘹亮。(生揖介)〔兩旦背立不動介〕(外驚介)今日錦堂佳宴。正該大家歡喜。纔是。怎麼兩個孩兒。這般模樣。別調。是何緣故。(旦上前跪介)稟告爹爹。(外)我兒起來。(旦)孩兒幼生闖關。長效于歸。與霍郎合卷。軍中節度爲媒。原非野合。今日華行雲娶。硬奪孩兒。誥封于理。因是不通。說來甚是可笑。(外)孩兒。今日是個喜慶日子。閒言閒語。略渾融些罷。(旦)別樣事渾融得。這朝廷恩典。怎麼渾融的。(旦扯生前介)

〔解二醒〕(旦)奴本是明珠擎掌。也不羨花誥風光。你章臺別有眉兒樣。他爲雲雨舊行藏。怎隨柳絮相爭逐。一任梅花自主張。(向小旦背後拜介)甘相讓。奴家只取我當日觀音像去。長齋念佛。做在家出家的尼姑罷。甘相讓。還我白衣元像。金磬焚香。(做往上前畫老旦扯住介)(老旦)我的兒。你怎麼這樣性急。凡事從容講纔好。(小旦跪介)稟告爹爹。(外)你也起來。(小旦)婚姻之道。何分門戶大小。但論聘定後。先霍郎與孩兒。元在佛前。焚香設誓。願做夫婦。永不相忘。況且偷割卷號之弊。不是孩兒發覺。眼見大魁落于奸徒之手。今日他做了夫榮。孩兒怎生做不得個妻貴。故此與霍郎拜問舊盟。非敢冒犯姐姐。(外)這也說得有理。(旦)爹爹說他有理。孩兒敢是沒理了。(小旦)難道只是姐姐有理。爹爹言語也沒理了。(哭介)(小旦扯生前立介)

〔前腔〕〔小旦〕奴本是牆花劣相，怎敢並上苑春光。壘閣早與琴心傍，便駟馬怎相忘。你如今新燒天子金蓮燭，再休題舊醉佳人錦瑟房。〔對旦背拜介〕甘相讓，奴家也只取了當日的春容，甘心裙布釵荆，空房獨守，這豈上郎君，想是不變心的。與他做一答罷。甘相讓，與畫中少俊，自結于風。〔作解春容生扯介〕有一個性急的在那裏，又有一個性急的在這裏，怎麼處。〔丑扮駝婆上〕聞說排家宴，連忙到畫堂。老身叩頭。〔外老旦〕起來。〔丑〕老爺老夫人恭喜了。〔老旦〕孟媽媽，你來得正好。二位小姐爲着誥封事，動些言語，煩你勸解勸解。〔丑〕曉得。〔作看旦小旦介〕哎哟哎哟，今日好日好時，怎麼這樣一個張智小姐，做官的人，兩三房家小，是人家有的。

〔前腔〕〔丑〕兩三房豈爲偏向。〔旦〕媽媽，你不知道，那管甚麼兩房三房，當初在軍中贅霍郎時，是節度取公主婚，你來說合。〔丑〕是那那。〔旦〕我原非苟合，不是偏房，怎麼今朝華行雲要起封誥來。〔丑〕小姐，嘗言說得好，若要好，大作小。〔旦〕媽媽，好不曉事，說甚麼大作小。〔推丑介〕〔丑〕又看小旦介〕雲娘，從良的有，那有你這般一從就從着個狀元，那老爺，老夫人，又把你做親生的一般看待，你也勾了。百凡省事些罷，論從從良，怎似伊行。〔小旦〕媽媽，管甚麼從良不從良，霍郎在我家中讀書的，你那日看病時，親見那些光景，原是做夫妻的，後來爲了詩箋一事，我又受了許多連累，怎麼他今日做了官，奴家討不得一個封誥。〔丑〕雲娘，莫怪我說，果然他是大，你是小，讓他些纔是。〔小旦〕好笑好笑，甚麼大，甚麼小。〔推丑介〕〔丑看小旦介〕好性子兒，狀元，你凡事也要調停些，免得他二位，只管撻酸喫醋，不成個模樣。恩情兩處如山樣，也須要自平章。〔生〕此事甚難處，媽媽，你也是個糊塗娘，那裏爲着甚麼喫醋撻酸。〔丑〕不是喫醋撻酸，爲着甚麼。〔生〕爲着封誥，只有一分，他兩個都爭着要，故此難處。〔生推丑介〕〔丑〕好好，我老人家爲了你們，喫了許多苦，受了



許多累，還不勾。今日你們到了好處，都忘記了，把我當做氣毬兒，踢來踢去。小姐，我在千軍萬馬相陪伴，雲娘，我爲詩箋呵，百打千敲，苦怎當。(大哭介)怎麼把老娘，相鬧，相鬧，相鬧，相鬧，相鬧，相鬧，跌在華堂。(臥地雙手搥胸介)(生旦小旦)孟媽媽，請起來。(丑)再不起來，說明你們和笑了。我纔起來。(旦小旦)聽憑媽媽說就是。(丑)口說不信，要你三個行個禮兒。(生旦小旦行禮介)(丑)還不停當，還要你們笑一笑。(生旦小旦作笑介)(老旦)真個前後事多虧了你。孟媽媽不要回去了，就在我府中養你終身便了。(丑謝介)(雜捧封誥上)

(玩仙燈)(末扮賈節度從二人各捧花冠上)紫誥下明光，另有五花新樣。(衆俱跪下)誥封已下。跪聽宣讀。誥曰：朕聞接文奮武，朝有常彝，華國經邦，才難兼擅，倫英賢之特出，斯寔難。以重新。茲爾羽林都尉霍都梁，才堪倚馬，藜可兆熊，投筆以事戎軒，解褐而資斧藻，幕檄攝天狼之魄，驪傳嗣大鳳之聲，紫火騰光，首烽霞堦，朕甚嘉焉。今着改授弘文館學士，兼河隴節度使，仍賜緋魚金袋，其父母妻子封誥，或崇文贈，或錄武功，着禮部會同樞密院議定，覆請施行。欽哉。謝恩。(謝恩介)(末生揖介)(外)正要請年兄過來，做一個和事的人，如今恰好奉聖旨了。(末)是怎麼見教。(外)時間兩個小女，正爲誥封一節，動些言語，老夫也沒有個解分法兒。如今聖旨把霍生父母妻子恩典，着我兩人議定，請教老年兄，怎麼樣個議法。(末)這雖是國事，也就是老年兄家事了。但憑尊見，作何處分就是。(外)依老夫愚見，霍耶父母贈誥，俱應從一品，以示優異。只是妻子封典，他當初中狀元時節，果在行雲家裏，這狀元的安人封誥，應與行雲，後來參贊老年兄幕中，卻是小女相從，這節度的夫人封誥，應與飛雲。老年兄意下如何。(末)處分得極停當的，請快穿戴起來，莫要爭鬧。明日小弟與老年兄覆奏便了。(旦謝外末介)

(清江引)(合)紫泥判斷了文鸞帳，雨下裏休爭攘。花冠一樣高，霞

此處前  
後一節

被隨身量。兩段雲。好打作一段想。〔燕飛介〕〔丑指介〕你看燕子又飛來了。

〔前腔〕烏衣小尾多情況。妝次頻來往。脚將一紙箋。勾御三三生帳。從今後。凡有情人。一般的將白鸚哥與那紫燕兒同供養。〔衆俱下〕〔生旦小旦對燕拜揖介〕燕子燕子。示謝你作筆。只是如今詩箋收得牢牢的。再不把你脚去了。〔鳴鑼鼓下場介〕

能將疏懶背時人。 花落花開又一新。

佳氣徘徊籠細網。 殘英浙歷染輕塵。

自爲江上樵蘇客。 不識天邊侍從臣。

遠惜歡娛歌吹晚。 聖朝萬壽一千春。

# 原跋

明末阮員海所撰燕子箋。春燈謎二種。曲文雋妙。尙存元人餘韻。贈炙藝林。傳播最廣。觀者不以人廢言也。春燈謎世鮮傳本。於稗符顧氏得詠懷堂原刻。函付刊焉。惟燕子箋詠懷堂本竟不可獲。坊間複刻。譌謬觸目。客歲乃從武進費氏。假得此本。首行題作懷遠堂批點燕子箋記。刻本甚精。眉端評語。簡當有味。圖畫亦極工緻。因卽據之覆刻。後又從顧氏假得燕子箋小本。僅有平話。而無曲文。分六卷十八回。第一回。別恩師來都應試。饒良朋水墨觀音。第二回。候場期店裏棲身。謀叛逆途中打獵。第三回。舊知交款留文士。重相會寫贈春容。第四回。臧書吏陳說場弊。繆室婆醉施酒瘋。第五回。錯取畫來驚容似。贈詩箋去任燕傳。第六回。霍秀夫曲江拾字。賈南仲虎牢安營。第七回。機關洩漏梅香口。醜態翻成阜隸言。第八回。換坐號試探口氣。因醫病細說情由。第九回。不湊合難成吏舞。生奸謀易嚇友聽。第十回。霍秀才潛逃旅邸。安祿山大破潼關。第十一回。鄺尙書出關扈駕。賈經略收女全交。第十二回。夫人錯認親生女。秀士新選入幕賓。第十三回。參軍作檄傷賊膽。節度愛才許聯姻。第十四回。美少年軍中合香。老駝婆閣下陳情。第十五回。鮮狀元私謁師第。華養女弊撤父前。第十六回。假斯文鎖試書齋。真不通潛逃狗洞。第十七回。久別離同欣聚會。得相逢各訴前由。第十八回。一道旨雙排賞宴。兩妻兒均受榮封。今傳奇續

成四十二齣。齣目迥異。小本平話無年月可考。而紙墨甚舊。當出明初葉刊板。取以校傳奇說白。無不脗合。每回詩句。亦復不差一字。惟寫箋一齣。題醉桃源詞。首二句沒來繇事。巧相關。瑣窗春夢寒。頗覺語氣不屬。平話本作風吹雨過百花殘。香闌春夢寒。雅有深致。第四句丹青誤認看。平話本作放眼看。換頭二句綠雲鬢。茜紅衫。平話本作揚翠袖。伴紅衫。亦較勝。悉照改正。似百子山樵作傳奇時。卽據此爲藍本。元人傳奇。多本平話而作。如劉後邨詩云。滿邨聽說蔡中郎。知宋時必有演蔡中郎之平話。故琵琶記卽因之而作。則阮曲之出於此。本平話。更可證也。費本評語。并刊以存其舊。惜圖畫多不完。因倩吳子鼎補繪足成之。而山荆又從原本上摹艷華二像。以弁卷端。益見予二人之好事矣。

庚戌九月二十有九日夢鳳并識