

周禮注疏

冊七

新學
知

PDG

K224.6

1

附釋音周禮注疏卷第二十五

鄭氏注

賈公彥疏

占夢掌其歲時觀天地之會辨陰陽之氣其歲時所處之

於本又作騰音同厭注其歲至前後○釋曰鄭云其歲時今歲四時也夫歲之會建

歲不同故云今歲四時也云天地之會建厭所處之日辰者建謂斗柄所建謂

之陽建故左還於天厭謂日前一次謂之陰建故右還於天故堪輿天老曰假

案正月陽建於寅陰建在戌日辰者日據幹辰據支云陰陽之氣休王前後者

休木勝土土死木王火相王所勝者死相所勝者囚火勝金春三月金囚以

此推之火王金王水王義可知觀此建厭所在辨陰陽之氣以知吉凶也以

日月星辰占六夢之吉凶年十二月星辰謂日月之行及合辰所在春秋昭三十一

子僕而轉以歌且而日食占諸史墨對曰六年及此月也吳其入鄧乎終亦弗

克入鄧必以庚辰日在辰尾庚午之日始有請火勝金故弗克此以日月星辰占

星辰占夢者其術則今八會其遺象也用占夢則亡○僕曰以日至吉凶○釋

魯火反轉如字又張戀反鄧以井反劉餘政反適直革反○僕曰以日至吉凶○釋

一曰二曰是也以日月星辰占知者謂夜作夢且於日月星辰以占其夢以知

吉凶所在○注日月至則亡○釋曰張逸問占夢注云春秋昭三十一其夢以知

月辛亥朔日有食之是夜也趙簡子夢童子僕而轉以歌且而日食占諸史墨

對曰六年及此月也吳其入鄧乎終亦弗克入鄧必以庚辰日在辰尾庚午

之日始有請火勝金故弗克此以日月星辰占夢者不知何術占之前問不

了答曰日月在辰尾夏之九月辰在房未有尾星建戌厭寅之嗚對辰與戌

勝即復故云弗克日有成一月也庚午之日當在八月十九日故言時得九月節也言

二日有通同四十二日如庚午之日當在八月十九日故言時得九月節也言

雖不勝即復者以其庚午火位不相連故云雖不勝即復也言雖不勝者吳君

臣爭宮秦救復至不能庚午火位不相連故云雖不勝即復也言雖不勝者吳君

厭對之義乎答曰按堪輿黃帝問天老事云四月陽建於巳破於亥陰建於未

破於癸是為陽破陰陰破陽故四月有癸亥為陰陽交會十月十月也若陰陽交未

會言未破癸者即建厥對未與丑對而近癸也交會惟四月十月也若陰陽交未

時言十二月皆有建厥對未與丑對而近癸也交會惟四月十月也若陰陽交未

也小會亦有八服氏云是歲在析木後六年在大梁大梁水宗十一月日在

星紀為吳國分楚之先顛頊之子老童老童楚象行歌象楚走哭姬姓日月在

星紀吳屬水數六十月水位故曰六年及此月也適而食故知吳終亦

其入鄧吳屬水數六十月水位故曰六年及此月也適而食故知吳終亦

不克有彼注云後六年定四月十一月閏餘十七閏在四月後其十一月晦

庚辰吳入鄧注云後六年定四月十一月閏餘十七閏在四月後其十一月晦

有適故曰庚辰一曰庚金也火當勝金而反有適故為不克晉諸侯之以霸與楚

天垂象又注云火庚金也火當勝金而反有適故為不克晉諸侯之以霸與楚

同盟趙簡子為執政之卿遠夷將伐同盟日應之食故夢發簡子服氏以庚午

之日始適子勝金故不克入楚必以庚辰此與鄭義別其餘略相依也問曰

周之十二月夏之十月日夏體正應在析木而云在星紀何答曰據此月一曰

中有十一月節故舉言之成長以爲誤也此六夢蓋三王同有六夢法也月一曰

正夢無所感動注無所至自夢○釋曰鄭知無感動平安自夢者二曰噩夢

杜子春云噩當為驚博之博謂注杜子至而夢○釋曰以其言噩是二曰噩夢

驚博而夢○噩五各反注鄂同驚博之意故子春讀噩從驚博解之是二曰噩夢

杜子春云噩當為驚博之博謂注杜子至而夢○釋曰以其言噩是二曰噩夢

驚博而夢○噩五各反注鄂同驚博之意故子春讀噩從驚博解之是二曰噩夢

杜子春云噩當為驚博之博謂注杜子至而夢○釋曰以其言噩是二曰噩夢

驚博而夢○噩五各反注鄂同驚博之意故子春讀噩從驚博解之是二曰噩夢

杜子春云噩當為驚博之博謂注杜子至而夢○釋曰以其言噩是二曰噩夢

驚博而夢○噩五各反注鄂同驚博之意故子春讀噩從驚博解之是二曰噩夢

杜子春云噩當為驚博之博謂注杜子至而夢○釋曰以其言噩是二曰噩夢

驚博而夢○噩五各反注鄂同驚博之意故子春讀噩從驚博解之是二曰噩夢

思夢

○覺時所思念之而夢

疏

注覺時至而夢○釋曰以其思是思也四曰寤夢時

道之而夢○寤本

疏

注覺時道之而夢○釋曰以其字為覺五曰喜夢而喜悅

又作難五故反

疏

注覺時道之而夢○釋曰以其字為覺五曰喜夢而喜悅

說之字故知未睡心說睡而為夢六曰懼夢

疏

而恐懼○釋曰以其字為恐懼而夢○釋曰以其

夢而季冬聘王夢獻吉夢于王王拜而受之

疏

聘問也○夢者事之祥吉凶之占在日

歸美焉詩云牧人乃夢衆維魚矣旒維旗矣此所獻吉夢○幾如字又音祈

疏

○釋曰云夢者善惡夢○釋曰云夢者善惡夢

者贈去之下文是也獻吉夢於王者歸美於王○注聘問至吉夢○釋曰云夢

疏

者善惡夢○釋曰云夢者善惡夢

故云夢者事之祥對文禎吉凶之占在日月星辰者即上文以兼惡夢者有吉有惡

疏

者善惡夢○釋曰云夢者善惡夢

窮於次者是也云季冬日窮於次日月會於星運於天數將幾終者皆月令文曰

疏

者善惡夢○釋曰云夢者善惡夢

者星謂二十八宿十三月復斗建所在十二月未到本位故直云星運於天數將幾

疏

者善惡夢○釋曰云夢者善惡夢

終者幾近也至此幣帛行禮乃始問王故云發幣而問焉若休慶之云爾者鄭

疏

者善惡夢○釋曰云夢者善惡夢

以禮動不虛必以此幣帛行禮乃始問王故云發幣而問焉若休慶之云爾者鄭

疏

者善惡夢○釋曰云夢者善惡夢

慶云爾云因獻羣臣之吉夢於王歸美焉君吉夢由於羣臣功故獻

吉夢歸美於王也詩云牧人乃夢是無羊美宣王詩也牧人乃夢衆維魚矣旒

維旗矣旒者牧人謂牧羊之人故注衆維魚矣豐乃舍萌于四方以贈惡夢

年之祥旒旗所以聚衆引之者證獻吉慶之事乃舍萌于四方以贈惡夢

春讀萌為明或云其字當為明謂歐疫也謂歲逐疫置四方書亦或為明

玄謂舍讀為釋舍萌猶釋采也古書釋菜釋奠多作舍字萌菜生也贈送也

舍萌同萌亡耕反去起呂反注

不萌始生也鄭案樂記區萌達鄭注云屈生曰區芒而直出曰萌故知萌始

萌者云欲以新善去故惡者舊歲將遂令始難歐疫以有難卻也方相氏難謂執兵

盡新年方至故於此時贈去惡夢遂令始難歐疫以有難卻也方相氏難謂執兵

皮黃金四日玄衣朱裳執戈揚盾帥百隸為之歐疫厲鬼也故書難或為難杜

子春難讀為難問之難其字當作難月令季春之月命國難九門磔穢以送春

氣○仲秋之乃多反劉依杜乃且反注以意求之難字亦同磔涉百反讓如羊反

氣○仲秋之乃多反劉依杜乃且反注以意求之難字亦同磔涉百反讓如羊反

遂令始難歐疫○釋曰因事方相氏以下相氏專令難者故先令難方相氏云

難謂執兵以有難卻也者所引方相氏以下相氏專令難者故先令難方相氏云

者以難去疫○釋曰因事方相氏以下相氏專令難者故先令難方相氏云

惟天行歷昂有國者令難去九門磔穢者九門依彼注行應雉庫國近郊者

云郊關張磔牲體讓去惡氣也云以畢春氣盡也左行此春行直昂畢氣

亦得大陵積尸之氣季冬之月命有司大難旁磔出牛以通達秋氣此月難

氣故惟天子得難云季冬之月命有司大難旁磔出牛以通達秋氣此月難

注此月之中日歷虛危虛危有墳墓四司之氣為厲鬼將強陰出害人也

四方於四方之門皆張磔牲體云出牛以送寒氣送寒氣送寒氣送寒氣送寒氣

土牛者丑為牛牛可牽可止送猶也故作土牛以送寒氣送寒氣送寒氣送寒氣

三時之難惟即方相氏亦據此大難而言承

季冬之下是方相氏亦據此大難而言承

季冬之下是方相氏亦據此大難而言承

季冬之下是方相氏亦據此大難而言承

季冬之下是方相氏亦據此大難而言承

季冬之下是方相氏亦據此大難而言承

季冬之下是方相氏亦據此大難而言承

季冬之下是方相氏亦據此大難而言承

眡稜掌十輝之灑以觀妖祥辨吉凶妖祥善惡之徵鄭司農云輝謂日光

至吉凶以下十等皆是日旁之氣言輝亦是日旁輝光故總以輝言之

此妖祥相對若散文祥亦是惡徵毫有祥桑之類是也鄭司農云輝謂日光氣

光氣而云十等皆謂日光氣者據多而言一曰稜二曰象三曰鑄四曰監五曰

闕六曰薺七曰彌八曰敘九曰隄十曰想故書相彌作迷隄作資鄭司農云隄陰

旁氣四面反鄉如輝狀也監雲氣臨日也闕日月也薺日月替無光也彌謂日

朝隄于西想雜氣有似可形想氣刺日也監冠珥也彌氣貫日也隄虹也詩云

隄音同虹音洪又古巷反音運本亦作

者如陰陽氣相侵也楚有雲如衆赤鳥在日旁者春秋傳云赤黑之稜在日旁云象

狀如光消故闕蒙也云替日月替替無光也者以替替無光之貌故知其無光

上云彌者以虹彌天也者此從故書為迷後鄭字故知敘者雲氣有次敘如山在日

謂有赤雲氣在日旁如冠珥耳即我知鑄是類故為雲氣刺日云監冠珥也者

承貞也者以祈承貞是命年之事故知年祝當求承貞也云吉祝祈福祥也者

以其小祝有祈福祥之事此上總目亦有祈福祥福祥是吉慶之事故知吉祝

當祈福祥也云化祝當之與災兵也者與安也安去災兵是化惡從善之事小祝有

逆時雨即寧風旱寧風旱即逆時雨對則異理則通此二者似若天之應瑞故

編謂之瑞祝云筴祝遠罪疾者自此已上差次與小祝不同惟有筴祝與小祝

遠罪疾此相當宜為一也此六祝有求承貞小祝不言之者大祝已見故小祝略

不言也此六祝一曰順祝已下差次與小祝次第不同者欲見事起無常故先

後有掌六祈以同鬼神亦一曰類二曰造三曰禘四曰禋五曰攻六曰說也祈禱

為有災變號呼告于神以求福天神人鬼地祇不和則六禘作見故以祈禮同

之故書造作窺杜子春讀窺為造次之造書亦或為造造祭于祖也鄭司農云

類造禘祭攻說皆祭名也類祭于上帝詩曰是類是禱爾雅曰是類是禱師祭

也又曰乃立冢土戎醜攸行爾雅曰起大事動大衆必先有事乎社而後出謂

之宜故曰大師宜于社造于祖設軍社類上帝司馬法曰將用師乃告于皇天

上帝日月星辰以禱于后土四海神祇山川帝社乃造于先王然後冢宰徵師

祭也春秋傳曰日月星辰之神則雪霜風雨之不時於是乎禘日月星辰山川之神

水旱癘疫之災於是乎禘之玄謂類造加誠肅求如志禘禘告之以時有災變

也攻說則以辭責之祭如日食以朱絲繫社攻如其鳴鼓然董仲舒救日食禘

曰炤炤大明熾滅無光奈何以陰侵陽以卑侵尊是謂說也禘未聞焉造類

禘禘皆有牲攻說用幣而已○造七報反注下皆同禘戚古外反劉音會禘音

詠噪音叫劉音禱為于偽反號尸羔反呼火故反見疏經六至曰說○釋曰上

賢遍反禱莫駕反禱為于偽反號尸羔反呼火故反見疏經六至曰說○釋曰上

祈禱之事別見其文者按小祝重掌六禘云將事侯禱禱祠之祝號鬼神雖和

同為事禱請此六祈為百神不和同即六禘作見而為祈禱故云以同鬼神祇

周禮注疏二十五

中華書局聚

疏

禘

禘

禘

禘

是以前見其文○注祈禱至而已○釋曰云謂爲有災變號呼告神以求福者
鄭知地祇不和則六禩不見故以祈禱同之者鄭知鬼神祇不和者見經云掌六
鬼以同鬼神祇明是不和設六祈以和同之按五行傳云六禩不和者見云貌之不
恭惟金沝木視之不明惟水沝火言之不從惟火沝金聽之不聽惟土沝水思
之不審惟金木水火沝土五行而沝言有六者除本五外來沝已則六彼云沝水思
云造于祖故後鄭從之先鄭云類造沝言禘杜子春云造謂造祭於祖知者禮記
云造于祖故後鄭從之先鄭云類造沝言禘杜子春云造謂造祭於祖知者禮記
後鄭類造禘皆用幣而巳用幣非祭亦祭祭科之中云類祭于上
帝知者禮記王制及尙書泰誓皆云類于上帝故知類祭上帝也引詩云已下
至師至某國以類造爲出軍之祭後鄭皆不從矣所以不從者但出軍之禮以解之
是求福此經六祈皆爲鬼神不和同設祈禮以同之所以不從者但出軍之禮以解之
故後鄭不從先鄭引大雅皇矣詩卽爾雅大事所以釋此詩故也云又曰乃立
冢土戎醜攸行者大雅餘詩云爾雅曰起大事所以釋此詩故也云又曰乃立
引以相副故大事宜于社造于日月星辰山川之上祭也者引春秋爲證春秋司馬
法曰將用師三字司農語云蔡日月星辰山川之上祭也者引春秋爲證春秋司馬
曰者昭元年左氏傳云鄭子產聘晉侯有疾問於子產對曰此辭按彼傳
文禘者災變之災於是乎禘之此云不時者鄭君讀傳有異玄謂類造加誠肅求如
志有災變也者春秋所云雪霜風雨水旱癘疫之加誠肅求如志云禘告之聞以
時有災變也者春秋所云雪霜風雨水旱癘疫之加誠肅求如志云禘告之聞以
禘是除之義故知禘亦災變云攻說則以辭責之者引論語及董仲舒皆是
以辭責之云禘如日食以朱絲縈社者按莊公二十五年六月辛未朔日有食
之鼓用牲于社公羊傳云曰爲闡恐人犯之故縈之何休云于社求乎陰之道也
社或曰禘之或曰爲闡恐人犯之故縈之何休云于社求乎陰之道也
爲闡者恐人犯曆之故縈之然此說非也記或傳者示不欲絕異說爾先言鼓
後言用牲者明先以爲尊命責之後說以臣子禮接之所以爲順也鄭引公羊傳

者欲見祭是祭之義云云攻如其鳴鼓然者此是論語先進篇孔子責冉有為季氏聚斂之臣故云小子鳴鼓而攻之可彼是以辭攻責之此攻責之亦以辭責

故引者經傳無文不知禮用何禮故云未聞鄭知類造禮祭是皆以辭責之云禮未

聞焉者少牢祭於泰昭祭時也下云幽祭祭星雲祭水旱鄭注云凡此以下

皆祭法云少牢祭既用牲故知類造皆亦有牲故云皆有牲也云攻說用幣而已

者幣無說用幣者是日食伐鼓之屬天災有幣無牲故知用幣而已既云天災

有幣無說用幣者是日食伐鼓之屬天災有幣無牲故知用幣而已既云天災

牲故詩云靡作六辭以通上下親疏遠近一曰祠二曰命三曰誥四曰會五曰

禱六曰誅鄭司農云祠當為辭謂辭令也命論語所謂為命禘謚草創之誥謂

之善功故曰誥於通上下親疏遠近會謂王官之伯命事於會胥命于藩主為其

命也禱謂禱於天地社稷宗廟主為其辭也春秋傳曰鐵之戰衛大子嚳曰會

孫蒯職敢昭告皇祖文王烈祖康叔文祖襄公鄭勝亂從晉午在難不能治亂

使鞅討之蒯職不敢自佚備持矛焉敢告無絕筋無破骨無面夷無作三祖羞

大命不敢請佩玉不敢愛若此之屬誅謂積累時德行以錫之命主為其在位

也春秋傳曰孔子卒哀公誅之曰天不淑不愆遺一老俾屏余一人以在位

嬖嬖予在疚誅論語所謂誅曰禱爾于上下有神祇杜子春難為者故大祝官主

作六辭或曰誅論語所謂誅曰禱爾于上下有神祇杜子春難為者故大祝官主

為告之辭也曰誅論語所謂誅曰禱爾于上下有神祇杜子春難為者故大祝官主

接辭之辭也曰誅論語所謂誅曰禱爾于上下有神祇杜子春難為者故大祝官主

發焉張老曰美哉輪焉美哉奐焉歌於斯哭於斯聚國族於斯是也

歌於斯哭於斯美哉輪焉美哉奐焉歌於斯哭於斯聚國族於斯是也

君子謂之善頌善禱是之辭○會如字禘婢支反讎市林反蒯苦怪反贖首

怪反難乃且反佚音逸行下孟反閔音旻武巾反慙魚覲反嬖求營反疚九又

周禮注疏二十五

反父音甫與疏作六至曰誅○釋曰此六者惟一曰雖不稱自餘二曰已下亦以稱
音喚京音原疏作六至曰誅○釋曰此六者惟一曰雖不稱自餘二曰已下亦以稱
言辭為主故以辭苞之云通上親疏遠近也○注鄭司之辭○子
孫上則疏而遠下則親而近故云一以通上親疏遠近也○注鄭司之辭○子
釋曰先鄭破祠為辭謂增成之云交接之辭是也云命謂論語所謂為命卑謀
祠言為辭令者則玄謂增成之云交接之辭是也云命謂論語所謂為命卑謀
草創之誥謂康誥盤庚之誥其世臣盤庚雖不言誥亦是誥臣選徙之事故
同為誥又云盤庚將遷于殷誥其世臣盤庚雖不言誥亦是誥臣選徙之事故
乃祖乃父世選爾勞是也此命不從之議後鄭從之云謂王之伯命事於會
胥命于蒲主為其命也者後鄭不從之議後鄭從之云謂王之伯命事於會
乎相命近正也此其為近正奈何古者不盟結言而退又見昭四年楚椒舉云
商湯有景亳之命周穆王有塗山之會以此觀之胥命于蒲與會異先鄭引
以胥命解會於義不可故不從云衛靈公卒六月乙酉晉趙鞅納衛太子于
春秋鐵之戰事在哀二年按哀二年禱謂靈公卒六月乙酉晉趙鞅納衛太子于
禱而為八月齊入輸范氏粟鄭外神皆會孫昭告于皇祖文王為右衛為太子
立文王廟故云君祖文烈祖康叔者衛之始封君有功德烈之祖云鄭勝亂從
者勝鄭伯名助范氏亂故云亂從云晉午在難者午晉定公名范氏等作亂與
君為難故云在難云備持牙焉者亂從云康叔與趙鞅為車右車右執持戈矛故云備
持牙焉云無作三祖蓋者三祖謂文王康叔襄公戰不克則以為三祖蓋辱先
鄭此義後鄭皆不從之者此六辭皆為生人作辭無為死者之事故不從云
謂積累生時德行以賜之命而引春秋傳曰哀公十六年傳辭此義後鄭從
之列引論語者為孔子病子路請禱孔子問曰引諸子路對曰辭人有疾亦誅
謂辭令無所措斥之事故後鄭相事而言引春秋傳曰引諸子路對曰辭人有疾亦誅
諸侯必有會聚之事相朝聘之道號辭必稱先君以相接是此之辭也彼無相

見二字鄭以義增之云會謂會同盟誓之辭會中兼有誓盟者以其盟時皆云公會某侯某侯盟于某以此出會中誓必因征伐按春秋征伐皆云之辭者破先鄭禱鬼神之事云晉趙文子成室者禮記檀弓文按彼文云晉獻文子成室鄭注云獻猶賀也晉君賀文子成室此言晉趙文子成室引文略趙文子則趙武也晉大夫發焉見文子室成卿大夫皆發幣以往慶賀之張老趙亦晉大夫云美哉輪焉者謂輪高大云美哉與焉者謂與爛有文章云斯者斯此也謂作樂饗宴之處云哭於斯謂死於適寢之處聚國族於斯謂與族人飲食宴之處張老言此者譏其奢秦一室兼此數事防其更爲云文子曰武也者武文子名謂武得歌於斯哭於斯聚國族於斯是全要領以從先大夫於九京也古者有要斬領斯哭於斯聚國族於斯是九原晉卿大夫之墓地在九原故言以從先大夫於九原云北面再拜稽首者平敵相於並列則頓首謂之善頌善禱者君子謂知禮之人彼注云善頌謂張老之言善禱謂文子之言云是之辭者是經禱之辨六號一曰神號二曰鬼號三曰丕號四曰牲號之辭也此六者皆以辭解之

五曰齋號六曰幣號
號謂尊其名更爲美稱焉神號若云皇天上帝鬼號若云幣鄭司農云牲號爲犧牲皆有名號曲禮曰牛曰一元大武豕曰剛鬣羊曰柔毛雞曰翰音黍號謂黍稷皆有名號也曲禮曰黍曰香合梁曰香箕稻曰嘉蔬少牢饋食禮曰敢用柔毛剛鬣士虞禮曰敢用絜牲剛鬣香合○齋疏注謂音吝稱尺證反大如字劉音泰戴力輒反箕音基疏所魚反劉音蘇疏注謂○釋曰云號謂尊其名更爲美稱焉若尊天地人之鬼神丕不號爲鬼神而稱皇天后土及牲幣等皆別爲美號焉云神號若云皇天上帝者月令季夏云以養纘牲以供皇上帝特牲祝辭稱皇祖伯某云祇號若云后土地

若云皇祖伯某者謂若儀禮少牢特牲祝辭稱皇祖伯某云祇號若云后土地

周禮卷二十五

祇者左氏傳云君戴皇天而履后土地祇謂若大司樂云若樂八變地祇皆出
云幣號若玉云嘉玉幣云量幣此並曲禮文經無玉號鄭兼言玉者祭祀禮神

有玉也先鄭云牲號為犧牲皆有名號引曲禮曰牛曰一元大武者鄭彼注元

言玉也先鄭云牲號為犧牲皆有名號引曲禮曰牛曰一元大武者鄭彼注元

頭也武迹也一頭大迹豕曰剛鬣者豕肥則鬣剛強羊曰柔毛者羊肥則毛

柔潤也難曰翰音者翰長也音鳴也謂長鳴雞豕鬣剛強羊曰柔毛者羊肥則毛

曰香合者言此黍香合以爲祭云梁曰香箕者鄭注云箕辭也言此梁香可祭

云稻曰嘉疏者言黍香合以爲祭云梁曰香箕者鄭注云箕辭也言此梁香可祭

饋食禮云敢用柔毛剛鬣者大夫少牢祭故號此二牲云士虞禮曰敢用黍也

剛鬣者士祭用特豕故號一牲言香合者據曲禮黍之號也故彼鄭注云黍也

此大夫士於黍稷之號合言普淖而已此言香合蓋記者誤耳辨九祭一曰命祭

二曰衍祭三曰炮祭四曰周祭五曰振祭六曰擣祭七曰絕祭八曰燎祭九曰

共祭杜子春云命祭有所主也振祭振讀爲慎禮家讀振爲振族之振擣

四面爲坐也炮祭燔柴也爾雅曰祭天曰燔柴擣祭以肝肺直絕肺以祭也

此選	絕祭	賓長	言周	鹽中	射而	未乃	農云	鹽醴	肝醴	以祭	天此	坐也	所主	之食	圭法	所主	祭不	思四	去逆	才臥	而劣	宰乃	振夫
據之	祭事	以貴	周貴	中振	而振	乃絕	云以	醴中	醴中	祭也	此皆	也謂	主命	法不	以爲	主命	從神	四反	去逆	才臥	而劣	宰乃	振夫
少於	事於	肝從	貴肺	振之	而云	絕以	初祭	先以	醴中	也者	皆生	若祭	此據	不爲	主命	同者	反又	逆又	臥反	劣劉	乃祭	夫祭	
牢義	於義	云重	故云	擬重	云重	初祭	祭于	鄭引	醴中	按特	人祭	無主	義命	當凡	科祭	徧音	起略	反起	反又	劉又	祭也	祭也	
云云	云云	初祭	初祭	初祭	初祭	初祭	初祭	初祭	初祭	初祭	初祭	初祭	初祭	初祭	初祭	初祭	初祭	初祭	初祭	初祭	初祭	初祭	初祭

周禮卷之二十五

臨祭于豆鬩者此據接義而言也四引鄉射禮及鄉飲酒禮證有絕祭之事引少

牢禮證有振祭之事此先鄭所引也四引鄉射禮及鄉飲酒禮證有絕祭之事引少

者謂生人將食先以少許祭先特造食者故謂之祭食命祭引玉藻彼注云侍食

不當為延炮字當為人而君賓客之雖得無所取故破從延與包延祭者曲禮曰賓

曰宰夫執食與辭鄭注云辭者辭主人之臨已食若欲食於堂下然云有司

祭之是也凡祭者皆威主人之饌故設殺蓋次第備祭按公食大夫惟魚

振者先擗復振擗者不食者擗則祭之特少牢皆有振祭振祭者皆擗祭

也者特謂振祭言將食者振訖噴之長以將食也云祭祭亦本同者同者加于

之但絕者不練之禮故云鄉射禮多所練之法即司農所引右取肺已下酒鄉大夫

略者絕則祭之者此據鄉射禮多所練之法即司農所引右取肺已下酒鄉大夫

先鄭所引鄉射禮取肺坐絕州是也云共猶授也王祭食者絕則祭之祭法則即

夫職云王祭食則授是也王謂之膳夫而謂之宰夫者據諸侯是宰夫云孝經

說曰共授執授者孝經緯文漢時禁緯故云說云共綏執授者謂將綏祭之時

之此證共為授之義辨九擗一曰稽首二曰頓首三曰空首四曰振動五曰吉

擗六曰凶擗七曰奇擗八曰褻擗九曰肅擗以享右祭祀稽首拜頭至地也空首

拜頭至手所謂拜手也吉拜拜而後稽顙謂齊衰不杖以下者言吉者此殷之

凶拜周以其拜與頓首相近故謂之吉拜云凶拜稽顙而後拜謂三年服者杜

子春云振讀為振鐸之振動讀為哀慟之振奇讀為奇偶之奇謂先屈一膝為
 雅拜是也或云奇讀曰倚倚拜謂持節下拜也喪讀為報介者不拜故曰
 董書亦或為董振董以兩手持節拜是也肅拜但俯下手今時擡是也報拜再拜是也
 鄭司農云喪拜今時持節拜是也肅拜但俯下手今時擡是也報拜再拜是也
 為事故敢肅使者文謂振動戰栗變動之拜書曰王勤色變一拜答臣下拜再
 拜拜神與尸享獻也謂朝獻饋獻也右讀為俯勸尸食而拜○擡音拜下拜再
 諸音啓本又作稽振動如字李董杜徒弄反音又近附之近動徒弄反倚
 夫之說蓋古之遺法奇紀宜反注同褒音報右音又近附之近動徒弄反倚
 於綺反下同擡於反朝直遠反揖辨九至祭○釋曰此九拜之中四種是
 為于偽反使所吏反朝直遠反揖辨九至祭○釋曰此九拜之中四種是
 之地乃曰稽首二曰頓首三曰空首此三者相因而為空首者先以兩手拱
 至地也頭至手是為空首也以其頭不至地故名空首頓首者平敵自相拜之
 頭也此三者正拜也稽首者君答臣下拜知義然者天子哀十七年公會齊侯盟於蒙孟武
 伯相齊侯稽首公則拜齊大怒武伯曰非天子寡君無所稽首公如晉孟獻子
 相公稽首知武子曰天子在而君辱稽首特君懼矣孟獻子曰稽首非尊介在東
 表密邇仇讎寡君將君是望敢不稽首郊特牲曰大夫之臣不稽首非尊介在東
 以避君也如是相禮諸侯于天子臣于君稽首禮之正然諸相於大夫之臣及
 凡自敵者皆當從頓首之拜也如是差之君拜臣下當從空首拜其有敬事亦
 稽首故大誓云周公曰都懋哉子聞古先哲王之格言以下太子發拜手稽首
 是其君于臣稽首事洛誥云周公拜手稽首朕復子明辟成王拜手稽首不
 不敬婦人亦以肅拜為正其餘五者皆稽首九曰肅拜者四曰振動附稽首五曰
 肅拜婦人亦以肅拜為正其餘五者皆稽首九曰肅拜者四曰振動附稽首五曰
 吉拜附頓首六曰凶拜亦附稽首七曰奇拜附空首八曰褒拜亦附稽首以享
 侑祭祀者享獻也謂朝踐亦獻尸時拜侑食侑勸尸食時而拜此九拜不專為

祭頭而地祭結之者祭事重故舉以言之○注稽首至地多時頭首至地
 拜舉手稽首云吉拜謂若後稽顙謂物齊衰不杖首以拜者此謂齊衰已下喪者
 則拜舉手稽首云吉拜謂若後稽顙謂物齊衰不杖首以拜者此謂齊衰已下喪者
 書拜舉手稽首云吉拜謂若後稽顙謂物齊衰不杖首以拜者此謂齊衰已下喪者
 云吉者對凶拜為輕此下拜者以杖首齊衰入凶拜中故雜記云父在為妻不杖
 之稽顙云齊衰不杖為輕此下拜者以杖首齊衰入凶拜中故雜記云父在為妻不杖
 此殷之明者按檀弓云拜而稽顙是類乎其順也稽顙而後杖履乎云吉者
 三年之喪吾從其至者鄭注云自期如殷可言自期則齊衰不杖履乎云吉者
 之喪拜之故云此殷之至者鄭注云自期如殷可言自期則齊衰不杖履乎云吉者
 是者非謂文相近是拜體相近以約義故言云先作頓首後稽顙而後杖履乎云吉者
 其非謂文相近是拜體相近以約義故言云先作頓首後稽顙而後杖履乎云吉者
 雜記云三年之喪即喪非三年喪以其疑之頓首後稽顙而後杖履乎云吉者
 凶拜中鄭不言之者以雜記云父在為妻不杖履乎云吉者
 為妻有不得稽顙時故略而不言但適子卒乃在稽顙則適子
 子振者讀父在亦稽顙不據衆子常稽顙者據雜記成文杜子春云振讀為振
 之振者讀父在亦稽顙不據衆子常稽顙者據雜記成文杜子春云振讀為振
 回哀之皆從云奇讀為奇糲之奇者謂從郊特牲鼎俎奇豆謂持節已上讀
 字後鄭皆從云奇讀為奇糲之奇者謂從郊特牲鼎俎奇豆謂持節已上讀
 身倚之從左氏董之威是董振之董云以兩手相擊此後鄭皆不從云奇拜
 者此讀從左氏董之威是董振之董云以兩手相擊此後鄭皆不從云奇拜
 謂一拜也報拜者謂再拜是也後鄭亦從鄭司晨云拜之時君答一拜後鄭從之
 云一拜也報拜者謂再拜是也後鄭亦從鄭司晨云拜之時君答一拜後鄭從之
 之鄭不從云揖引手曰撞云介者不拜故曰為事故敢肅使客按成門有撞入晉
 之法推手曰揖引手曰撞云介者不拜故曰為事故敢肅使客按成門有撞入晉

楚戰於鄢陵楚子使工尹襄問郤至以弓卻至見客免胄承命又云不敢拜命注云介者又拜楚子云君命之辱爲事故敢肅使者三肅使而退是軍中有拜

之拜法按成二年靛之戰獲齊侯晉卻至投戰栗變動之拜稽首曰王勤色變按中

候我膺云季秋七月甲子赤雀銜丹書入鄧至昌戶再拜稽首受按今文大誓

雀之命同爲稽首拜也云一拜答臣下拜再拜神與人再拜此二者增鄭大夫之

義知再拜神與人者按特牲禮祝酌奠於南主人再拜祝在左也再拜於

尸謂獻尸尸拜受主人拜送是也天子諸侯亦當然或解一拜答臣下亦據祭

二灌之後惟有朝踐饋獻稱獻故享獻據朝踐饋獻時也云右讀爲脩脩勸

凡大禋祀肆享祭示則執明水火而號祝明水火司烜所共日月之氣以給

祀祭天神也肆享祭宗廟也故書祗爲禘杜子注明水至爲祗○釋曰知

春云烜氏職云祗○釋音因烜况晚反禘必庚反注水火司烜所共日月之氣者

由日月之氣所照得之故取明火於日以鑿取明水於月彼雖不云氣此水

也者經云執明水祭天神也者大號皆執之明也實柴司中之等稱人

圭繫之德云禋祀祭天神也者大號皆執之明也實柴司中之等稱人

周禮

注疏

卷二十五

九

中華書局聚

祀者何下文兼言既祭令撤則此上下皆是祭之事何得於中輒有變廟塗鼓直

肆享祭之血祭曰燾燾後言逆牲容逆鼎者凡祭于座前宗廟即血後告

殺故言凡血祭曰燾燾後言逆牲容逆鼎者凡祭于座前宗廟即血後告

燾今隋燾在前逆牲在後者以其鼎在門外薦血後乃有燾之事逆鼎而入

為侑者亦上九拜之來瞽令臯舞臯音嗥呼之嗥來瞽者皆謂呼之

反享右之字皆為侑之來瞽令臯舞臯音嗥呼之嗥來瞽者皆謂呼之

來嗥呼亦來呼之鄭云相尸禮延其出入詔其坐作注延其坐作

出詔又延之解尸出入者謂祭初延之入二灌詔於室坐尸於堂饋獻訖又

室坐言作者凡坐皆有作及其坐主人答既祭令徹既祭後大祝命徹祭器即

拜皆有坐作者之事故云詔其坐主人答既祭令徹既祭後大祝命徹祭器即

廢徹不還是君婦大喪始崩以肆鬯泔尸相飯贊斂徹奠肆鬯所為陳尸設鬯浴

扶晚反斂彌爾反斂大喪至徹奠○泔泔曰此經皆是大祝之事云始崩以肆鬯

此故云相斂者浴訖即斂含故言相斂也○不言相斂者大宰云大喪贊贈玉含玉

大祝贊之徹者小祝注云奠爵也謂正祭時此文承言甸人讀禱付練祥掌

國事之屬禱也甸人喪事代王受告災大祝為禱辭語之使以禱於藉田之神

也付當為附祭於先王以附後死者掌國事
辨護之○付音附禘他今反語魚據反下同
故言語旬人讀禘辭代王受皆災云附練祥
祖廟練謂十三月小祥練祭祥謂二十五日
祝掌之故云掌國事也○注鄭司至護之○
主言問其具禘物者此文承贊斂之是既
不從玄謂禘六辭之屬禘也者此經讀禘則
也云甸人喪事代王受皆災者按甸人職云
禘辭授甸之主也今國遭大喪若受皆災後
王已崩雖無救為後王而謝過故云弭後
斂訖則殯故知此讀禘在既殯之後也云付
喪服小記以孫附於祖以昭穆同先王即
掌國事辨護之者辨於祖之中侯文按中
契陪位稷辨護注云進迎接神也稷官名
之以證掌國事則此大祝於附練祥之時
大故天裁彌祀社稷禱祠徧祀社稷及諸
○釋曰鄭知大故兵寇也者下列云天災
水旱者見宗伯云以荒禮哀凶札鄭注云
禍災謂水火此皆是天災流行故云天災
及諸所禱按小祝云弭災兵弭為安此弭
祠之故弭為安此禱祀之事麻神不舉以
設軍社類上帝國將有事于四望及軍歸獻于社則前祝

○鄭司農說設軍社以春秋傳曰所謂君以

禱祠大帥宜于社造于祖

禱祠大帥宜于社造于祖

禱祠大帥宜于社造于祖

禱祠大帥宜于社造于祖

禱祠大帥宜于社造于祖

禱祠大帥宜于社造于祖

禱祠大帥宜于社造于祖

禱祠大帥宜于社造于祖

禱祠大帥宜于社造于祖

禱祠大帥宜于社造于祖

禱祠大帥宜于社造于祖

禱祠大帥宜于社造于祖

師行被社鼓祝奉以從者也則前祝大祝自前祝也玄謂前祝者王出也歸

也將有事於此神大祝居前此以祝辭告之○被芳弗反劉音廢從才用反一

下注同行征伐故曰大師云宜于廟者祭取遷廟之主行命賞于祖皆載

命戮於社造於祖者則據社在軍中故設軍社云類上行帝者非常而祭曰

於齊將出類祭于上帝天將伐國將有事於四望者謂軍行所過山川造祭

乃過及軍歸獻于社者謂征伐有功得俘而歸獻捷于社按王制云出征執

有罪反以釋奠于學注云釋奠○釋奠先師也引詩執訊護醜則亦獻于學云

則前祝者此釋奠六事皆注大祝前辭○注鄭司至告之○釋曰司農引春秋傳者

定四年左氏傳按彼軍引之者證以軍行者師則軍也故尙書謂前祝者王出也

六師及之皆以師名軍引之者證以軍行者師則軍也故尙書謂前祝者王出也

歸也將有事於此神據此經四望已上為出時獻於社為歸時皆大祝前祝者王出也

辭告之按尙書武成丁未祖于周廟庚戌柴望皆見歸時大會同造于廟宜于社

即此經出時告之歸也而將有事於此神以該之大會同造于廟宜于社



過大山川則用事焉反行舍奠

必用性幣反亦如之○大舍奠○釋曰大會同者王與諸侯時見曰會

舍音釋一音赦與音餘○大舍奠○釋曰大會同者王與諸侯時見曰會

以其非時而祭造次之意即上文造于祖一也云反行舍奠者曲禮云出必告

廟非時而祭曰奠○注用事至如之○釋曰言用事亦用祭事告行也者言亦

過大山川此不言用黃金勺彼言以黃金勺以義約爲一故言與以疑之彼注

云大山川用大山川共大山川此所過山川非直用黃金勺酌獻而已亦有牢故校人

自別處則用中山璋邊璋此所過山川非直用黃金勺酌獻而已亦有牢故校人

殺駒以祈沈之禮與是其牲牢也引會子問曰凡告必用牲幣反亦如之者按

彼注破牲爲制於此經皆用牲幣不破之者彼文不取牲義直取告反亦告而已故

破牲爲制於此經皆用牲幣不破之者彼文不取牲義直取告反亦告而已故

經出入特校人有牲禮故不破牲爲制此建邦國先告后土用牲幣后土社注后

神也○釋曰按大宗伯王大封則先告后土注云后土神土社則社神也按

孝經緯云社者五土之總神郊則先告后土注云后土神土社則社神也按

生爲后土之官死則配社故舉配食人神以言社其實禮動不虛故也禁督逆

建邦國土地之官死則配社故舉配食人神以言社其實禮動不虛故也禁督逆

祀命者之督正也王之所命諸侯疏祭祀之逆命者○釋曰王者有命命諸侯

者即謂之逆命大祝掌鬼神官故禁正逆祀命者○釋曰王者有命命諸侯

刑罰焉者大祝不得自施刑罰疏頒祭號于邦國都鄙疏注祭號六號○釋曰

侯都鄙畿內三等采地大祝主祭號大祝掌六號據上成文而言魯與二王之後

得祭天地而鄭云祭號六號鄭據大祝掌六號據上成文而言魯與二王之後

兼有神號帝

小祝掌小祭祀將事侯禋禱祠之祝號以祈福祥順豐年逆時雨寧風旱彌裁

兵遠鼻疾而順為之侯也 侯嘉慶祈福祥之屬禳安也○凶谷寧風旱之屬順豐年

注同遠疏 小祝至疾○釋曰 掌小祭祀者即是将事侯禳祠祝已下禱祠之事是也

于萬反疏 小祝與將事侯禳已下禱祠之事是也

豐年已下為目祈福祥順豐年逆時雨三者皆是侯禳祠祝已下禱祠之事是也

者即是不讓求福謂之禱報賽謂之祀皆祝故總謂之禱祠之祝辭祈福祥

已下不言一曰二曰者大祝已言訖小祝佐大祝行事故略而不言亦欲見事

起無常故不言其次第○注 侯之言至安也○釋曰 侯之言故略而不言亦欲見事

之屬者之屬中兼有順豐年逆時雨嘉善也此三者皆是善慶之事故設祈禱

候迎之云禳禳卻凶谷寧風旱之屬中兼有禳災兵遠鼻疾三者是凶

咎之事故設禱祠禳卻之云順豐年而順為之祝辭者案管子云倉康實而知

禮節衣食足知榮辱意皆欲如此是豐年順民意也故設祈禮以求豐年而順

民故云為之祝辭也云彌讀曰救救安也者案洛誥云大祭祀逆齋盛送逆尸

亦未克救之功注云救安也故知此彌讀曰救救安也

沃尸盥贊疏 隨贊徹贊奠疏 後反言之者奠奠爵也祭祀奠先疏 曰云逆齋盛者祭

宗廟饋獻後尸將入室食小祝於廟門外迎饗人之齋威於廟堂東實之薦於

神座前送逆尸者為始祭迎尸而入祭末送尸而出祭義云樂以迎來哀以送

往是也云沃尸盥者尸尊不洗按特牲少牢尸入廟門盥於盤其時小祝沃

水云贊隨者案特牲少牢尸始入室拜委尸尸皆祭以韭菹擩于醢以祭於豆

間小祝其時贊尸以授之云贊徹者大祝云既祭命徹諸宰君婦徹時小祝贊

之也云贊奠者大祝酌酒奠于銅南則郊特牲注天子奠犛諸侯奠角小祝其

時贊之○注 隨尸至非尸祭也云奠奠爵也者則特牲祭但此經贊隨文承

逆尸沃尸之下故隨是尸祭也云奠奠爵也者則特牲祭但此經贊隨文承

云祭祀奠先徹後言奠反言之者欲見所佐大祝非一故例文以見義

之者經先言徹後言奠反言之者欲見所佐大祝非一故例文以見義

凡事

佐大祝

唯大祝

注唯大祝

所有事

○釋曰

經云

凡事

諸有

事皆

佐大

祝故

小祝

專行之

也若

然佐

大祝

不在

職末

言之

於此

見文

者欲

上有

佐大

祝者

自此

已下

唯大

喪贊

謂之

今書

或作

名鄭

故書

謂為

謂為

謂為

謂為

謂為

謂為

謂為

謂為

謂為

謂為

半幅

未長

終幅

廣三

寸書

名于

末曰

某氏

之柩

竹杠

長三

重木

置于

中庭

參分

庭一

在南

粥餘

飯威

以二

鬲縣

于重

重杜

子春

云熬

謂重

也檀

弓曰

銘明

旌也

以死

者為

不可

之斯

錄之

矣敬

之斯

盡其

道焉

爾重

主道

也以

股主

綴重

器以

主人

有哀

素之

心也

玄謂

熬者

棺既

蓋設

於其

旁所

曰熬

君四

種八

大之

心也

玄謂

熬者

棺既

蓋設

於其

旁所

二篋

有魚

腊饌

于西

坵南

又曰

設熬

旁一

篋乃

塗○

熬五

名同

類勃

貞反

杠音

江重

直龍

反下

同將

之六

反○

熬五

竒毗

婦志

反一

種下

識如

字盡

津忍

反虵

○時

設熬

置銘

銘謂

銘旌

書死

者名

既殯

置於

階西

上○

表旌

○注

銘今

今書

或作

名者

非古

書出

見今

周禮

或作

名以

表旌

○注

司農

以名

解之

司農

云銘

書死

者名

於旌

今謂

之旌

者銘

銘為

柩士

喪禮

曰為

銘各

以旌

其物

者謂

為旌

今謂

之旌

禮注

王則

大常

諸侯

則建

旌孤

卿建

灋大

夫士

建物

云亡

無也

為生

時無

旌旗

子男

之士

不命

是也

生時

無旌

旗故

云賴

未長

終幅

廣三

寸者

依爾

雅一

入赤

汁謂

之練

再入

長終

幅長

二尺

云書

名于

末者

書死

者名

於旌

今謂

之旌

氏是

姓下

某是

名此

謂士

禮案

喪服

之小

記云

周天

子諸

云竹

杠長

三尺

者依

禮緯

天子

旌案

喪服

之小

記云

周天

士三尸者則天子以下皆以尺易勿云置于西階上者始死即作銘倚于重

訖置於西階上屋宇下云重木以下亦士喪禮文經雖不言重士喪禮有取銘

置于重是以因銘兼解重言粥飯者飯米與沐米同按喪大記君沐梁大夫

沐稷天子之沐梁諸侯士沐稻天子當沐黍飯米之餘以爲粥威以二鬲按

鄭注士喪禮鬲與簋同差天子八諸侯六大夫四士二云取銘置于重者謂未

殯以前殯訖則置于西階上也是也杜子春云熬謂重也者以士喪禮云取銘置

於重與此經云設熬置銘亦謂設熬訖置銘於熬上事相當故引熬爲重故鄭

以熬與重所設不同故不從也引禮弓者子春既熬爲重遂引銘與重爲證

耳云銘明旌也者謂神明死之旌故云明死者之銘云愛之斯錄之矣敬之

斯盡其道焉爾鄭彼注謂重與奠則斯錄之據重斯盡其道據奠以是子春引

證重則取愛之斯錄之不取敬之斯盡其道連引之道云重主道也者始死作

重葬後乃有主是始死雖未有主其重則是本主之道故云重主道也云殷主

綴重焉者鄭彼注云殷人作主而聯其重懸於祖廟也去顯考乃埋之謂始死作

重之時至葬後作木主乃綴重之鬲懸於祖廟大祥遷廟乃埋重於廟門外

之左故云殷主綴重焉云周主徹重焉者周人不綴重亦始作重至葬朝廟

重先柩從入祖廟廟訖明且將葬重先出倚于道左葬後既虞埋於所倚之

處故鄭注云周人當作主徹重埋之云奠以素器以主人有哀素之心也者杜子

春連引於經無所當玄謂熬者棺既蓋設於其旁者約士喪禮而云所以杜子

蚘蟊也者無正文鄭君以意解之以其熬穀似蚘蟊云大夫三棺六篋者黍稷

感云喪大記曰熬君四種八篋者黍稷稻粱各二篋云加魚腊焉者君大夫士同云

梁各二篋云士二種四篋者黍稷各二篋云加魚腊焉者君大夫士同云士喪

禮曰熬黍稷各二篋有魚腊饌于西坵南者堂西南隅謂之坵饌於此者據未

用時加之蓋後設於棺旁云又曰設熬旁各一篋乃塗者此皆所設之處言旁亦

篋則首足各一篋大亦旁各二篋首足各一篋君八篋左右各二篋首足亦

各二篋鄭君引此者及葬設道齋之奠分禱五祀也杜子春云齋當爲棗道中祭

將以破子春爲重

將以破子春爲重

猶送也。送道之奠，謂遣奠也。分其牲體以祭，不入。五祀告，王去此宮，中不復反。故

與祭也。五祀，謂五者。司命、大厲、平、生、出、入、祭、告、王、去、此、宮、中、也。○設、大、遺、奠、送、以、告、死

者，故謂之送道。○釋曰：齋，因分此奠以告五祀，言王去此宮中，也。○注：杜子至，以告死

者，按既夕禮，祖廟之庭，既設大遣奠，法以爲道中祭也。者，引漢法爲證，後鄭不從

告，既去此宮，中不復設。○明設大遣奠，法以爲道中祭也。者，引漢法爲證，後鄭不從

處祭也。云，王七祀者，祭法，文云，司命、大厲、平、生、出、入、祭、告、王、去、此、宮、中、也。○

夏祀，寬也。云，王七祀者，祭法，文云，司命、大厲、平、生、出、入、祭、告、王、去、此、宮、中、也。○

時合祭，所以出入亦宜。告之按祭法，王七祀，則可知。既有司，命大厲，亦云，分禱五祀，與

令，同月令，所以祭司命及大厲之等祭。此法，王七祀，則可知。既有司，命大厲，亦云，分禱五祀，與

依鄭注，云，博士求之，大師、掌釁祈、號祝。君以軍行，故釁鼓也。春，秋傳曰：禱，大禱，師○至

祈之禮，皆小祝。號，以讀祝辭。蓋所以言耳。則惟爲以血釁鼓，祈號也。者，將出軍，禱

者，小祝以讀祝耳。○注：鄭司引之，辭從○釋曰：引春師，有必取威於天，下祝，佗辭，引之

畏之也。所以於鼓，有征伐四方之事。故有寇戎之事，則保郊祀于社。故書祀，或作

須用血，以於鼓，有征伐四方之事。故有寇戎之事，則保郊祀于社。故書祀，或作

謂保郊祭，諸祀及社，無令寇侵犯之。杜子春讀禩爲祀，書亦或爲祀。○注：故

故書至，裁兵○釋曰：先鄭云，謂保郊祭，諸祀及社，無令寇侵犯之。杜子春讀禩爲祀，書亦或爲祀。○注：故

社皆守而祀之。云，彌裁兵者，經言有寇戎之事，則亦裁兵。引小祝，彌裁兵。故云，郊

而解 凡外內小祭祀小喪紀小會同小軍旅掌事焉

凡外至事焉○釋曰外

小祭祀謂林澤四方百物是外小祭祀也其內小祀謂宮中七祀之等小喪紀者

王后以下之喪小會同謂諸侯遣臣來王使卿大夫與之行會同之禮小

軍旅者王不自行遣卿大夫征伐掌事者此數事皆小祝專掌其事也

附釋音周禮注疏卷第二十五

周禮注疏卷二十五校勘記

阮元撰盧宣旬摘錄

附釋音周禮注疏卷第二十五

占夢

唐石經諸本同釋文占夢本又作寢按說文寢部云寢寐而有覺也从艸从夕从月夢聲引周禮以日月星辰卜六寢之吉凶夢皆作寢故陸氏本又作夢此後人據今本乙改也當云寢本又作夢

陰建在戌

漢制考戌作戊

春秋緯云王者休

按王上當脫生

日始有謫

閩監本同余本嘉靖本毛本謫作適當據以訂正釋文賈疏皆作適

故于爲主人

監毛本于作干皆午之訛閩毛本改知非

老童楚象

惠校本老童作童子

二曰噩夢

困學紀聞云列子夢有六候與占夢同噩作蓋按說文引周禮作噩寢蓋許讀噩爲夆○按夆卽今尋字杜云驚愕是也許所據周禮寶

作夆杜本蓋同

噩當爲驚愕之愕

葉鈔釋文愕作鄂○按釋文是也

四曰寤夢

釋曰寤本又作蘇釋文作悟寤

覺時道之而夢

廣韻引此時下有所按上思夢注云覺時所思念之而夢則此亦當有所字今本脫也

喜悅而夢

閩監毛本同余本嘉靖本悅作說此本疏中亦作說

或云其字當爲明

閩監本同毛本爲誤謂余本岳本嘉靖本或作又當據正

猶釋采也

余本嘉靖本閩監本同誤也毛本采作葉與下釋葉及采始生正一例岳本嘉靖本上下皆作釋葉非

難謂執兵以有難卻也

余本卻作卻是

疫厲鬼也

閩監毛本同余本嘉靖本厲作癘是

杜子春難讀爲難問之難

閩監毛本同誤也余本岳本嘉靖本上一難字作難當據正

其字當作難

余本岳本嘉靖本閩本同監毛本難誤儻

命國讎

余本岳本嘉靖本同下並同誤也閩監毛本皆作難當據以訂正

故先令方相氏

監本同毛本先改告皆非閩本作故云當據正

以其難去疫癘

毛本同閩監本癘作厲非

去九門礫襪者

浦鐘云云誤去毛本礫作礫

貶履

輝謂日光烝也

釋文烝本亦作氣按賈疏引作謂日光氣也烝俗字下注皆作氣

象者如赤鳥也

嘉靖本作赤鳥

如輝狀也

釋文如暈本亦作輝音同按日旁氣字當作暈從日今本作十輝之輝非

闇日月食也

爾毛本月下有食字此本誤脫

敘者雲有次序也

閩監毛本同余本嘉靖本無也此衍○按毛本也誤敘

想者輝光也

閩監本同余本嘉靖本毛本輝作輝此誤

主安居其處

浦鐘云當作主安其居處

大祝

此六辭皆是祈禱之事

盧文弨曰通考作六祝

按一曰已下

閩本同監毛本已改以下自此已上同

寧風旱即迎時雨

閩監本同誤也當從毛本作逆時雨

四曰禱

唐石經禱字缺

號呼告于神以求福

閩監毛本同余本岳本嘉靖本無于此衍賈疏引注亦作號呼告神

則水旱癘疫之災賈疏云傳文癘疫之災於是乎禁之此云不時者鄭君讀傳有異孫志祖云據疏當作水旱癘疫之不時兼有鬯人注可證今本作災是從人據左傳改段玉裁亦云當作不時

柰何以陰侵陽以卑侵尊漢制考無下以

又曰乃立引以相副閩本同監毛本立作並

明先以爲尊命責之浦鏗云爲衍字

一曰祠諸本同唐石經缺漢讀考云祠當是詞之誤大行人協辭命注故書協辭命作汁詞命鄭司農云詞當爲辭元謂辭命六辭之命也是故書辭

作詞之證

裨諶草創之余本嘉靖本同閩監毛本裨作裨非此本疏中引註作卑業鈔釋文及余本載音義皆作卑○按漢書古今人表作卑

曾孫蒯贖余本嘉靖本贖作贖此從目訛

誅謂積累生時德行以錫之閩監毛本同余本嘉靖本錫作賜按疏中引注亦作賜

不愆遺一老閩監毛本愆作愆皆訛釋文余本嘉靖本作愆當據正

嬖嬖予在疚釋文嬖嬖求營反在疚九又反不出予字按左傳予作余此注余一人亦作余陸本或無此字

元謂一曰祠者賈疏引注作元謂一曰辭者按鄭君從司農改祠爲辭故下云辭之辭也此仍作祠非

辭之辭也

賈疏引作是此之辭也非是

禱是之辭

余本嘉靖本同閩監毛本作是禱之辭

故以辭苞之

閩監毛本苞作包下同

此命誥之議

浦鏜云義誤議從儀禮通解續校

齊入輸范氏粟

浦鏜云人誤入

衛爲大子禱而爲此辭

浦鏜云上爲字衍

謂與族人飲食宴之處

浦鏜云族誤飲

云是之辭者

浦鏜云是下脫禱

爲犧牲皆背名號

賈疏引注爲作謂此誤諸本同

粢號謂黍稷皆有名號也

嘉靖本同閩監毛本粢改蓋謂誤爲余本作粢岳本作謂與此合

黍曰香合

余本嘉靖本同閩監毛本香改薌下句香字及疏同

梁曰香箕

賈疏余本嘉靖本閩本箕作其釋文作香其此從竹非閩毛本梁作梁○按梁曰香其釋文是也說詳禮記

六曰搗祭

漢讀考搗字經注皆作搗云儀禮搗字屢見開成石經以下特牲少牢作搗不誤公食大夫士虞及周禮誤作搗以子春讀如芮儀禮周

禮釋文皆曰而泉反一音而劣反劉又而誰反證之則其字定爲栗聲今本說文作播染也引周禮播祭則并其原本改之以致五經文字云撰字書無此字見禮經然則當張參時說文字林玉篇皆已有播無撰矣

播讀爲虞芮之芮

岳本嘉靖本同閩監毛本爲誤謂漢讀考云此讀爲當作讀如擬其音如芮耳經注播字皆撰之誤

如今祭殤無所主命

漢讀考云殤當爲殤說文示部殤道上祭也正司農所謂殤之道中無所主命也

播祭以肝肺菹

余本肺作肺下並同此本亦下並作肺○按肺非也肺訓乾肉

以手從肺本

釋文出從持肺三字云劉沈皆子容反今本或無持字從則如字按賈疏本亦無持字

主祭食

閩監毛本同余本嘉靖本主作王當據正賈疏引注不誤

共綏執授

援神契共作供按注引孝經說共綏爲授綏以證共之訓授耳疏云共此綏祭非也宋王應麟辨之困學紀聞云續漢禮儀志注孝

經援神契曰尊三者父象也謁者率几安車輶輪供綏執授宋均曰供綏三者就車天子親執綏授之承平二年養老詔有安車輶輪供綏執授之語

注杜子至執授

補此本脫執授二字

司農云以初祭播于鹽

閩毛本同監本祭作時云疑衍

此據授義而言也

閩監本作授祭毛本作振祭

孝經諱文

閩監本同誤也毛本諱作緯當據正

辨九擗

閩監毛本同誤也余本作擗亦非釋文唐石經嘉靖本作擗當據正廣韻十六怪擗下引作擗九擗

一曰稽首

唐石經諸本作稽首釋文作詣首云本又作稽毛本改從釋文

以享右祭祀

毛本祀誤祝

稽顙而后拜

閩監毛本同余本嘉靖本后作後當據正此蓋因疏引檀弓文竄改而疏中反互改爲後

動讀爲哀慟之慟

葉鈔釋文作哀動余本載音義亦作動今通志堂本作哀慟

書亦或爲董振董以兩手相擊也

疏云書亦或爲董振之董者讀從左氏董之以或是董振之董漢讀考云書亦或爲

董句絕疏誤

王動色變

余本作變色

其稽稽留之字

浦鐘云當從儀禮經傳通解作稽是稽留之義

敢不稽首

補此本脫首字

非謂文相近

浦鐘云義誤文從儀禮通解續校

不據衆子常稽顙者

閩監毛本常作當

此二者后鄭皆不從之

閩監毛本作後鄭此誤下三后鄭同

按今文大誓得火鳥之瑞

閩監毛本烏誤鳥

以給烝享

監本烝作蒸非

令鐘鼓右

閩監毛本同唐石經余本嘉靖本鐘作鍾此後人改從正字耳

相尸禮

唐石經諸本同葉鈔釋文作相屍○按此古本從段借字

肆鬯所爲陳尸設鬯也

惠校本爲作謂

付練祥

唐石經諸本同毛本祥誤詳

甸人主設復禘

閩監本同毛本禘誤禘余本嘉靖本作梯葉鈔釋文同

祔祭於祖

監本祔誤附祖下實缺一字閩本刪去監毛本作廟

代王受眚災

毛本眚災誤倒

小祝

禋禘卻凶咎

余本同閩監毛本卻誤卻

二者卽是禋

浦鐘云三誤二

故總謂之禱祠之祝辭

閩本辭作辭監毛本誤號

爲始祭逆尸而入 浦鏜云爲當謂字

欲自此已上 浦鏜云欲下當脫見

故書溷爲攝 閩監本溷誤弭

銘書死者名於旌 漢讀考銘作名云此司農從今書作名也今本作銘非是

爲銘各以其物 釋文爲各音銘下取名同按司農從今書士喪禮注亦云今文銘皆爲各今本爲名及下取名皆改銘非也當從陸本

纁末長終幅 余本閩監毛本纁作纁嘉靖本作纁按釋文作纁與集韻同賈疏作纁○按作纁是也

故以其旗識之 釋文旗識下重識字云並傷志反一讀下識如字漢讀考云子春所引檀弓與鄭君注士喪皆云故以旗識識之今本周

禮注少一識字釋文獨爲善本

旣殯置於階西上 浦鏜云階西字誤倒

君沐梁大夫沐稷 閩監毛本梁誤梁下同毛本稷誤卽

置銘于熬上 閩監本同毛本上作二則下屬二事相當爲句

王七祀五者 閩監毛本同徐本余本嘉靖本疊祀字此脫

據大師氏之文而言耳 浦鏜云氏當衍文按或職之誤

則惟爲以血釁鼓

毛本爲誤薦

祈號也者

盧文弨曰通考也作祝此誤

周禮注疏卷二十五校勘記

附釋音周禮注疏卷第二十六

鄭氏注

賈公彥疏

喪祝掌大喪勸防之事鄭司農云勸防引柩也杜子春云防當為披玄謂勸猶

亮反戲疏注鄭司至傾戲○釋曰先鄭云勸防引柩後鄭不從者但引者天子

御一故不從子春云防當為披義無所取故不從玄謂勸猶倡帥前引者即下經

制之不至傾虧倡先也故云倡帥前引者云防謂執披備傾虧者按夏官司士

作六軍之執披故以執披解防恐柩車傾側故云備傾虧此經勸防因言所掌

及朝御匱是也及辟令啓人開之也禮弓曰天子七月而葬七日先鄭云辟謂喪祝以棹加

也○葢才官反輶勅倫反禮疏注鄭司至禮也○釋曰先鄭云辟謂喪祝以棹加

棺及至葬時故命役人開之引禮弓曰天子七月而葬七日先鄭云辟謂喪祝以棹加

侯殯用輶車天子畫轅為龍先置龍輶於西階之上又置四重棺於輶車之中

大斂於棺上以覆棺上更加之以蓋乃置於棺傍之四面與棺平乃加

布幕於諸侯法綯幕天子禮刺以黼文謂之斧於棹者形如大斧文言上者加斧綯幕魯

橫塗其於上故言及朝御匱乃奠鄭司農云朝謂將葬朝於祖考之廟而後行之則

加斧於棹上故言及朝御匱乃奠鄭司農云朝謂將葬朝於祖考之廟而後行之則

春秋傳曰凡夫室也故至於廟不附于姑則弗致也晉文公卒將殯於曲沃就宗

周禮注疏卷第二十六

廟晉宗廟在曲沃故曰曲沃君之宗也又曰丙午入于曲沃丁未朝于

武宮玄謂乃奠朝廟奠○朝沃直遙反注皆同匿音舊離力智反下同

乃奠宮○釋曰言及朝者及猶至也謂侵夜啓殯味爽朝廟故云及朝云御極者

發殯宮轎車載至廟其時喪祝執纛居前以御正極也云乃奠者按既夕禮朝

廟之時重先奠從燭從柩從彼奠昨夜夕奠於西故云乃奠○注鄭司至廟奠

此宿奠至明徹去宿奠乃設此朝廟之故不改引禮弓云殷朝而殯於祖而

於○釋曰先鄭解朝廟法後鄭皆從之故云殷朝而殯於祖云周朝而遂葬者周

後朝不殯於廟故始葬於路寢七月而葬以次朝七廟先禩而後祖廟別一宿

也者凡傷人八年左氏傳秋七月禘于廟不赴于同不祔于姑則弗致也注云寢小寢同

公三言諸侯夫人有罪不殯于廟終不當致云晉文公卒將殯于曲沃此左氏傳

曲沃者晉承桓叔之後桓叔本在曲沃外嬖梁五與東關嬖五使言於公

曰曲沃君之宗也十四年二月壬寅公子居重耳於晉丙午入曲沃丁未朝於

武宮按趙商問周朝而遂葬則異通其記答曰朝廟按春秋晉文公卒殯于

沃是為去絳就祖殯與禮記義未通其記答曰朝廟按春秋晉文公卒殯于

末世諸侯國何能同也朝廟乃不合當傳耳不得難經孔子發凡者既夕將殯于

用軸既夕是周公正經朝廟乃不合當傳耳不得難經孔子發凡者既夕將殯于

于廟不祔于禮先鄭引之者欲見春秋之廟發凡則是關異代何者孔子作春秋

乃奠朝廟奠者以經文奠在朝廟之奠不及祖飾棺乃載遂御葬鄭司農云祖謂將

據初來宿奠是據厥明所設朝廟之奠不及祖飾棺乃載遂御葬鄭司農云祖謂將

出客則祖也故曰事死如事生禮也檀弓曰飯於牖下棺小斂於戶內大斂於阼

於客則祖也故曰事死如事生禮也檀弓曰飯於牖下棺小斂於戶內大斂於阼

車御也或謂及祖廟也玄謂之祖者執事居前卻行爲節度○飯其序載而後

飾既飾也當還車鄉外喪祝御之御者及至也廟設祭親

許亮反翻音道疏四次朝二桃御次朝始言及祖之廟初設祭親

乃飾請反期曰禮遂匠納車於階中却行祖始言及祖之廟初設祭親

云飾向後移言乃載者直取便文中非西事之次第云遂御者先載移棺此

執是故後御正增成其義○注鄭司至節○釋云象生時出則祖也者

詩如仲山甫出於彼是以生時有祖死亦推棺而反之葬於

也按檀弓會子弔於會氏主一胡旣不從者問子游對曰此葬於

推也檀弓會子弔於會氏主一胡旣不從者問子游對曰此葬於

於下者謂始死於北牖下遷於南牖下沐浴訖即飯含故云稱於

兩楹間十人稱皆於西階故言大斂於阼於庭者行祭后氏殯於

子游之意從飯於明且下葬於奠引柩向堂故云就遠不反引也者此

周禮注疏 二十六 一中華書局聚

荒之屬是也紐者君三池燻組六之屬是也司士云作六軍之士執披彼引喪

大記其於此略言也云其序者鄭見經先言飾棺後言乃載車向外於文到故

御之御之禮先載而後飾卻行爲節度者恐其載時車北向飾訖當還車向外喪祝

及葬御匱出宮乃代更祝也○二人相與疏廟注喪祝至更也○釋曰及至也謂於租

前卻行御柩車出宮乃代者按序官云及壙說載除飾鄭說下棺也除飾去棺也

飾也四器屬令可舉移安錯之玄謂除飾便其空爾錯七故反便婢面反空

吐活反注同劉詩悅反去起呂反釋曰及至也至壙張之於棺○注鄭司至置磔

補鄧反劉疏去惟荒下棺於坎訖其惟荒還入壙張之於棺○注鄭司至置磔

大記及禮器土二鬻大夫四鬻諸侯六鬻天子八鬻今用四鬻是以君禮葬之按喪

云謂周人舉移安錯之者除去棺飾者令可舉移安錯於壙中安錯之言出孝經

之於樽然故謂之牆言置鬻者鬻在道棺車傍人執之入壙置小喪亦如之疏喪

亦如之○釋曰小喪王后世子已下之喪自掌勸防已之下至掌喪祭祀號喪也

檀弓曰葬日虞不日也葬日也祭日也疏注喪祭虞也至祭日虞不日也

葬日也者葬日設大遣奠而出葬訖反日中而虞送形而往迎魂而反虞者安也

卒哭曰成事是日也以吉祭易喪祭者喪中自相對虞爲喪祭卒哭爲吉祭土

虞禮始虞曰哀薦祿事再虞曰哀薦虞事三虞曰哀薦成事卒哭祭是虞也稱王

成事也祭以吉為成故云是日也哀薦虞事三虞曰哀薦成事卒哭祭是虞也稱王

弔則與巫前鄭司農云喪之與巫也所以桃厲執戈在王前檀弓曰君臨臣喪以公親

使巫以桃蒺先被殯楚人弗禁既而悔之君臨臣喪之禮故疏王弔則與巫前

悔之○以桃蒺先被殯楚人弗禁既而悔之君臨臣喪之禮故疏王弔則與巫前

諸侯諸臣死以就室弔之喪與男巫在王前也○注鄭司至悔之○釋曰先

鄭云喪諸臣死以就室弔之喪與男巫在王前也○注鄭司至悔之○釋曰先

二者祝與巫執之法王弔亦然故兼言也執喪大記小臣二人執以巫於前二

於後彼是諸侯執之法王弔亦然故兼言也執喪大記小臣二人執以巫於前二

惡之是天子之禮故引之言惡之也所以異於生也者死之傍有凶邪之氣

故須桃蒺以惡之是異於生春秋傳曰所以異於生也者死之傍有凶邪之氣

於荆康王卒楚人使公襲襲而悔之事後覺始悔是君禮公使巫以桃蒺被殯

楚人弗禁者不知禮故不襲既而悔之事後覺始悔是君禮公使巫以桃蒺被殯

引之者證經喪與巫前時未殯而云被殯者各尸為殯耳掌勝國邑之社

云祿不同者祿即襲也襲前時未殯而云被殯者各尸為殯耳掌勝國邑之社

稷之祝號以祭祀禱祠焉勝國邑所誅討者社稷者北牖○毫步博反棧劉才

產反一音疏掌勝至祠釋曰以祭其禱祠者祭謂春秋至北牖○釋曰謂國有故

上諫反音疏掌勝至祠釋曰以祭其禱祠者祭謂春秋至北牖○釋曰謂國有故

邑所誅討者古者不滅國有違逆被誅討者更立其賢子弟還得事其社稷今

云勝國之社稷者為據武王伐紂取其社稷而事之故云若毫社是矣據其

地則曰毫據彼國喪亡即為亡國之社稷也云存之者重神也君自無道被誅社

特牲云喪國之社春秋謂之毫社也云存之者重神也君自無道被誅社

無罪故存之是重神也云蓋奄其社稷也云存之者重神也君自無道被誅社

辛丑亳社災公羊傳曰亡國之社蓋揜其上而樂其下為北牖者按哀公四年夏六月

周禮注疏二十六

周禮注疏二十六

周禮注疏二十六

周禮注疏二十六

周禮注疏二十六

周禮注疏二十六

周禮注疏二十六

周禮注疏二十六

其上即喪國之社也必屋之為北牖不受天陽使陰明公羊云揜凡卿大夫之喪掌

事而斂飾棺焉凡卿至棺焉釋曰言掌事者雖禮有降殺勸防以

甸祝掌四時之田表貉之祝號兵災也春讀貉為百爾所思之百書亦或為禡貉

禡爾雅曰是類是禡師祭也玄謂田者習兵之禮故亦禡祭疏甸祝至祝號

之田表貉之祝號者四時田即大司馬所云春蒐夏苗秋獮冬狩按大司馬大

閱禮云既陳乃設驅逆之車有司表貉於陳前當此貉祭之時田祝為號○注

杜子至多獲○釋曰春云讀貉為百爾所思之百讀從毛詩後鄭從之增成

其義云書亦或為貉者毛詩爾雅皆為此字云貉兵祭也者爾雅云禡師祭是

也引詩云是類是禡者大雅皇矣之詩也玄謂田者習兵之禮故亦禡祭者詩

與爾雅據出征之祭田是習兵故亦禡祭也玄謂田者習兵之禮故亦禡祭者詩

百望多獲禽牲舍奠于祖廟禡亦如之舍讀為釋奠者告將時田若時征

此解禡字之意舍奠于祖廟禡亦如之舍讀為釋奠者告將時田若時征

舍奠至如之○釋曰天子將出告廟而行言釋奠於祖廟者非時而祭即曰奠

以其不立尸奠之言停停錫具而已七廟俱告故祖禡并言○注舍讀至父廟

疏

疏

疏

疏

疏

疏

疏

下皆掌之兼主斂事故總云掌事而斂飾棺焉

兵災也春讀貉為百爾所思之百書亦或為禡貉

禡爾雅曰是類是禡師祭也玄謂田者習兵之禮故亦禡祭

之田表貉之祝號者四時田即大司馬所云春蒐夏苗秋獮冬狩按大司馬大

閱禮云既陳乃設驅逆之車有司表貉於陳前當此貉祭之時田祝為號

杜子至多獲○釋曰春云讀貉為百爾所思之百讀從毛詩後鄭從之增成

其義云書亦或為貉者毛詩爾雅皆為此字云貉兵祭也者爾雅云禡師祭是

也引詩云是類是禡者大雅皇矣之詩也玄謂田者習兵之禮故亦禡祭者詩

與爾雅據出征之祭田是習兵故亦禡祭也玄謂田者習兵之禮故亦禡祭者詩

百望多獲禽牲舍奠于祖廟禡亦如之舍讀為釋奠者告將時田若時征

此解禡字之意舍奠于祖廟禡亦如之舍讀為釋奠者告將時田若時征

舍奠至如之○釋曰天子將出告廟而行言釋奠於祖廟者非時而祭即曰奠

以其不立尸奠之言停停錫具而已七廟俱告故祖禡并言○注舍讀至父廟

疏

疏

疏

疏

疏

疏

疏

下皆掌之兼主斂事故總云掌事而斂飾棺焉

兵災也春讀貉為百爾所思之百書亦或為禡貉

禡爾雅曰是類是禡師祭也玄謂田者習兵之禮故亦禡祭

之田表貉之祝號者四時田即大司馬所云春蒐夏苗秋獮冬狩按大司馬大

閱禮云既陳乃設驅逆之車有司表貉於陳前當此貉祭之時田祝為號

杜子至多獲○釋曰春云讀貉為百爾所思之百讀從毛詩後鄭從之增成

其義云書亦或為貉者毛詩爾雅皆為此字云貉兵祭也者爾雅云禡師祭是

也引詩云是類是禡者大雅皇矣之詩也玄謂田者習兵之禮故亦禡祭者詩

與爾雅據出征之祭田是習兵故亦禡祭也玄謂田者習兵之禮故亦禡祭者詩

百望多獲禽牲舍奠于祖廟禡亦如之舍讀為釋奠者告將時田若時征

此解禡字之意舍奠于祖廟禡亦如之舍讀為釋奠者告將時田若時征

舍奠至如之○釋曰天子將出告廟而行言釋奠於祖廟者非時而祭即曰奠

以其不立尸奠之言停停錫具而已七廟俱告故祖禡并言○注舍讀至父廟

馬皆掌其祝號

也為馬禱無疾為田禱多獲禽牲詩云既伯既禱爾雅曰既禱馬祭也玄

師田謂起大衆以田也致禽於虞中使獲者各以其禽來致于

所表之處屬禽別其種類饋也所以所獲獸饋於郊薦于四方

謂燭燧于輒反伏誅之誅今侏大字也為牲祭求肥充為馬祭求肥健○屬音朱師注

田至肥健○釋曰云致禽於澤澤虞中使獲者各植為表故致於虞中者若田

獵各以別其禽來麋鹿之類各為一屬禽別其種類也所獲禽獸於薦于四方

羣兆者按小宗兆五帝於四郊四望亦如之羣兆山川各於其方是

以四郊皆羣神之兆今田獵在四郊之外國必過羣兆故將此禽獸薦於羣

謂出田以禽祭之無祭事云又是以告反也祖禰薦且告反也者上經舍奠於廟

禽謂取三十者按穀梁云禽擇取三十知入庖人者按人者按上殺者乾之脯

腊按王制一為乾豆二為賓客三為充君之庖此入腊人者按人者按上殺者乾之脯

為乾豆實供祭祀其餘入賓客庖直入腊人者按人者按上殺者乾之脯

言乾豆實供祭祀其餘入賓客庖直入腊人者按人者按上殺者乾之脯

已下後鄭皆以美酒塗置瓶中百日則成矣是據祭祀之牲不禱也為馬禱無疾

稠不得為禱祈字玄謂稠讀如伏誅之誅者今漢時人傍侏是侏大心惡伏誅故

肥大之意故云為牲祭求肥者今漢時人傍侏是侏大心惡伏誅故

詛祝掌盟詛類造攻說禱禱之祝號主於要誓大事所以告神明也盟詛注至

周禮注疏 二十六 四 中華書局聚

盟詛之載辭以敘國之信用以質邦國之劑信加載辭為辭而載之於策坎用牲

國諸侯國也質正也成也文王脩德而使祝為虞芮質**疏**作盟至劑信者為要誓之辭載

厥成鄭司農云載辭以春秋傳曰使祝為虞芮質疏詛之載辭者為要誓之辭載

之於策人多無信故為辭對神要之使用信故云以敘國之信用云劑謂要券故

對神成正之使不犯也注載辭至載書也釋曰言為辭而載之于策者若然則

策載此辭謂之使不犯也注載辭至載書也釋曰言為辭而載之于策者若然則

人伊戾坎用牲加書為世子巫與楚客盟之法後注云載辭也於此注略也宋寺

春秋者據載書而言知者按司盟掌盟載之法後注云載辭也於此注略也宋寺

引於策即宋寺人之事也又注云殺牲取血於其牲加書於上而理之謂之載書即

於策謂之載辭加書於牲上謂之載書司盟掌載書而理之謂之載書即

用牲加書之事者相因故兼解之云國謂王之國諸侯國也此注兼言坎

例單言國者皆據王國邦國連言者皆據諸侯國為此解云文王脩德而虞芮

質厥成者大雅文王詩也彼訓質為成據諸侯國為此解云文王脩德而虞芮

為成義先鄭引春秋傳曰者按哀二十六年左氏傳云宋尹使

祝為載書司農之意以載辭與載書為一得通一義故引之在下

司巫掌羣巫之政令若國大旱則帥巫而舞雩雩旱祭也天子於上帝諸侯於

焚巫庭以其舞雩**疏**司巫至舞雩釋曰掌羣巫之政令者下文男巫女巫皆

不得雨○庭音汪**疏**掌之云若國大旱則帥巫而舞雩者謂帥女巫已下是

也者經云國大旱則舞雩亦據雩而言也○注雩早至得雨○釋曰言雩早祭

之祭云天子於上帝命百縣雩祀百辟卿士百縣謂畿內鄉遂明畿外諸侯亦

子雩五帝按彼下文命百縣雩祀百辟卿士百縣謂畿內鄉遂明畿外諸侯亦

零祀百辟卿士即古上公句龍柱棄之等是天子祀上帝諸侯祀上公若魯與

二王之後得祀天者亦得零祭天鄭司農云魯僖公欲焚巫庭以魯穆公云吾

欲暴庭而奚若又云吾欲暴巫而奚若縣子曰天則不雨而暴人之疾子虐無

乃不可與鄭注云庭者面鄉天覲天哀而雨之明非舞零之人司農兼引庭者

既成童子六人冠者五六人兼有此等故舞師云教皇舞師國有大裁則帥

而舞旱暵之祀舞師謂野人能舞者明知兼有童子冠者可知國有大裁則帥

巫而造巫恆杜子春云司巫帥巫官之屬會聚常處以待命也玄注杜子至

也子春之意帥巫者巫則女巫恆訓為常故云會聚常處後鄭不從玄謂恆久

國大裁則帥領女巫等往造所祭祀則共巫主及道布及菹館為杜子春云菹讀

行之事按視舊所施為而法之祭祀則共巫主及道布及菹館為杜子春云菹讀

謂木主也道布新布三尺也鉏藉也館神所館止也書或為菹館或為菹或

曰布者以為席也租鮑茅裹肉也玄謂道布者為神所設中霽禮曰以功布

為道布屬于几也菹之言藉也祭食有當藉者館所以承菹謂若今筐也主先

器退明亦初以館威蒞來互言之是以鄭云明共主以匣共蒞以筐大祝取其

主蒞陳之器則退也二事雙解之引是土虞禮曰宜刈茅長五寸實於筐鑊于西

坵又曰祝盥升取直降洗之升設於几東席上東縮也據神東面凡祭事守瘞

為正東西設之故言東縮引之者見直是藉祭之物凡祭事守瘞祇有埋牲玉

然祭禮畢則去之祭禮未畢若有事疏祭地曰瘞埋又按肆師立大祀用玉帛

以祭禮未畢若有事然者祭地祇有埋牲玉者也鄭不言帛亦有帛可知云守之者

祭事然後更有祭祀之節使司巫守禮是以鄭守也凡喪事掌巫降之禮

降下也巫下神之禮今世或死既疏地精魂上歸於天地與神人通故使巫

云務彊鬼彼逐疫厲之故以湯為彊鬼此湯當家之鬼非彊鬼也

男巫掌望祀望衍授號旁招以茅杜子春云望衍謂四方也授號以所祭之名

衍讀為延聲之誤也望祀謂有牲粢盛者延進也謂但用幣致其神二者疏男

至以茅延其神以言語責之云授號者此二者皆祖祝衍者衍延也旁招以茅

者旁謂四方此男巫於地官祭此神時則以茅招之於四方也杜子至之

用幣而取故破從延云望祀謂有牲粢盛者注大祝已云類造神幣皆致其神者

此即攻說用幣而已是也云二者詛祝所授類造之說檜藥之神號男巫為之
詛者以其授號文故二者之下故知此六神皆授之說檜藥之神號男巫為之
詛也而冬堂贈無方無筭故四方為可也無算道里無數遠益善也玄謂冬歲

終以禮送不祥及惡夢皆是也其行必由堂始巫與神通言疏注故書至常數
當東則禮不當西則西可近則遠無常數○與神通言疏注故書至常數
堂贈為逐疫後鄭不從者逐疫方相氏及占夢不合在此故不從玄謂

無堂贈遠益善也後鄭不從者逐疫方相氏及占夢不合在此故不從玄謂
知堂贈是送不祥及惡夢者見占夢云舍萌于四方以贈惡夢故鄭云當東
則東當西則西不言南北舉東西可知此解無方近則遠可遠則無常數

此解春招弭以除疾病之招福也杜子安凶禍弭如招兵之弭玄謂弭讀為救與
無算春招弭以除疾病之招福也杜子安凶禍弭如招兵之弭玄謂弭讀為救與
彌同及下救疏注招至之禮○釋曰子春讀弭如招兵之弭玄謂弭讀為救與

皆亡氏反救疏注招至之禮○釋曰子春讀弭如招兵之弭玄謂弭讀為救與
此云為救從子春之說云救安也安凶禍也者以經云除疾病故知所安者凶
禍知招救皆有祀救之禮者此招救為招福安禍與侯禳意同侯禳在六祝有

祭之法故知此二者亦王弼則與祝前鄭司農云為先非是也疏注也○祝至
有望祀望衍之禮可知王弼則與祝前鄭司農云為先非是也疏注也○祝至
曰按上喪祝云二官俱在王前此

女巫掌歲時祓除釁浴歲時祓除如今三月上巳水之上類疏注歲時至沐
時祓除者非謂歲之四時惟謂歲之三時故鄭君云今三月上巳水之上類疏注歲時至沐
一月有三已據上旬之已而為祓除之事見今三月三日水之上類疏注歲時至沐
浴謂以香薰草藥沐浴者若直言浴則惟有湯今言沐浴相將故知亦有沐也
草故云以香薰草藥沐浴者若直言浴則惟有湯今言沐浴相將故知亦有沐也

旱嘆則舞雩公使女巫舞旱祭崇陰也鄭司農云求雨以女巫故禮弓曰歲旱繆

人無乃已疏乎繆音穆繆音玄暴蒲卜反旱嘆則舞雩繆音穆繆音玄暴蒲卜反

至疏乎繆音穆繆音玄暴蒲卜反旱嘆則舞雩繆音穆繆音玄暴蒲卜反

夫欲暴巫者繆音穆繆音玄暴蒲卜反旱嘆則舞雩繆音穆繆音玄暴蒲卜反

祝前女巫與祝前若王至祝前女巫與祝前

按前男巫與祝前女巫與祝前若王至祝前女巫與祝前

感神凡邦至而請執桃執桃故云如女禮凡邦之大裁歌哭而請有歌者有哭

非所哭又哭者哀也歌者是樂也有哭而歌是以樂裁而樂之將何以請哀未

失所禮又哭者哀也歌者是樂也有哭而歌是以樂裁而樂之將何以請哀未

無困哭之為非其所裁害不害穀物故歌必禮也董仲舒曰雲漢之篇亦大旱之

歌考異郵曰集二十四旱志立服而緩雲刑理察挺罪赦過呼嗟哭泣以成發

又哭則不歌是為哀樂之心無常非所以讖此禮若然此云歌者憂愁之歌若

雲漢之詩是也

大史掌建邦之六典以逆邦國之治掌灋以逆官府之治掌則以逆都鄙之治

典則亦法也逆迎也六典八法八則冢宰所建以治百官大史又建焉以為王迎受其治也大史日官也春秋傳曰天子有日官諸侯有日御日官居御以底

○日禮也日御不失日以授百官于朝居猶處也言建六典以處六卿之職

則至之職一釋曰云典則亦法也者按大宰注典則所建以治百官者家

宰職八法云治官府是也云大宰既掌此大史迎其治也者鄭言此者欲

見大史重掌此三者非是相副貳大宰既掌此大史迎其治也者鄭言此者欲

官也者以其掌曆數故云日官引春秋傳者桓十七年冬十月朔日有食之不

書日官失之天子曆數故云日官引春秋傳者桓十七年冬十月朔日有食之不

居卿以底禮也按鄭注居猶處也言建六典以處六卿之職與服不同服君

以主之重歷數也按鄭注居猶處也言建六典以處六卿之職與服不同服君

之意大史雖下大夫使卿來居之治大史之職與堯典云乃命羲和欽若昊天

曆象日月星辰是卿掌曆數明周掌曆數亦是日官鄭意以五帝殊時三王異

世文質不等故設官不同五帝之時使卿掌曆數至凡辨灋者攷焉不信者刑

周使下大夫為之故云建六典處六卿之職以解之凡辨灋者攷焉不信者刑

之謂邦國官府都鄙以法受邦國官府都鄙治職文書其三者之內有爭訟來

正之者大史觀其辨法得理考之不信者刑之者事理妄冒不信者刑之者

注謂邦至之者○釋曰鄭知此事是邦國官府都鄙者以其文承上文三者之

下故凡邦國都鄙及萬民之有約劑者藏焉以貳六官六官之所登之約劑要盟

券書也貳猶副也藏法與約劑之書以

凡邦至所登○釋曰上文邦國官府

為六官之副其有後事六官又登焉

都鄙三者俱充此約不言官府者此

舉邦國都鄙及萬民在外者而言其實

官約劑亦藏之云以貳六官者六官

各有一通此大史亦副寫一通故云以

貳六官云云之所登者約劑相續不

絕在後六官更約劑皆副寫一通於

大史以藏之○注約劑至登焉○釋

曰鄭知約劑要盟之載辭及券書者按

司盟凡邦國有疑會同則掌其盟約之

青陽正南之堂謂之明堂正西之堂謂之總章正北之堂謂之玄堂云左右之位者青陽明堂總章玄堂各有左右之位月令謂之左右之堂謂之玄堂云左右之位者青陽明堂總章玄堂各有左右之位月令謂之左右之堂謂之玄堂云

陽左个仲春居青陽季春云居青陽右个孟夏云明堂左个仲夏居明堂季夏云居明堂右个孟秋云居總章左个仲秋居總章季秋云居總章右个孟冬居

玄堂左个仲冬居玄堂季冬居玄堂右个月令皆云居故鄭以大寢解之是以先鄭引之證此大寢之禮云惟閏月無所居居於門者以其十二月居十二堂

故云閏月無所居居於門云故於文王在門謂之閏者解閏也大祭祀與執事卜字之意以閏月王在門中故制文字亦王在門中謂之閏也

日執事大卜之屬疏注執事至視墨釋曰知執事大卜之屬者兼有卜師及卜人知當視墨與之者當視墨疏故知執事是大小言之屬者兼有卜師及卜人知當視墨

者按占人云君占體大夫占色史占墨卜人占坼彼言史者即此大史故知當視墨戒及宿之日與羣執事讀禮書而協

事協合也合謂習錄所當共之事也故書協作叶杜子春云叶協疏戒及至協也書亦或為協或為為汁○叶音協汁音執又音協劉子集反疏戒及至協

戒及宿之日者戒謂散齊七日宿謂致齊三日云與羣執事讀禮書而協事者當此二日之時與羣執事預祭之官讀禮書而協事恐事有失錯物有不供故

也祭之日執書以次位常所當居之處疏祭之至位常釋曰言執書者謂常者各居所掌位次常者此辨事者致焉不信者誅之謂抵冒疏注謂抵冒其

禮一定常行不改故云常也辨事者致焉不信者誅之謂抵冒疏注謂抵冒其職事釋曰

此謂助祭之人大史掌禮知行事得失所行依注謂大會同朝覲以書協禮事

亦先習疏曰天子與諸侯不錄及將幣之日執書以詔王將送也詔王疏及

至詔王釋曰將幣之日者則上經所習會同之日云執書以詔王者王與諸侯行享之禮將送也幣謂幣帛之等故云將幣之日云執書以詔王者王與諸侯行

原书缺页

原书缺页

禮之時大史執禮書大史執禮書大史執禮書大史執禮書大史執禮書大史執禮書

子使問諸國語曰吾非非警史焉警史焉知知天道天道春春秋秋傳傳曰曰楚楚有有雲雲如如衆衆赤赤鳥鳥夾夾音音秦秦注注同同

式劉音勅今俗音如字焉於於疏疏抱抱天天師師至至同同車車史史釋釋曰曰云云大大師師者者長長○大大起起軍軍師師也也云云

史抱此天時與大師警人知知天天道道者者同同在在一一車車之之上上共共察察天天文文故故同同車車也也○注注

鄭司至之長○與大師警人知知天天道道者者同同在在一一車車之之上上共共察察天天文文故故同同車車也也○注注

式凶者據當時占文謂之式以以其其見見時時候候有有法法式式故故謂謂載載天天文文者者爲爲式式知知天天時時處處

非警者即此經大道春秋傳者在在哀哀六六年年玄玄謂謂警警即即春春官官警警者者此此足足先先鄭鄭之之義義周周語語

大警之官故大遷國抱瀆以前以前先先法法王王至至知知諸諸位位處處也也○先先悉悉薦薦反反當當大大喪喪執執法法以以

泣勸防防鄭鄭司司農農云云勸勸遺遺之之日日讀讀誅誅遺遺謂謂祖祖廟廟之之庭庭大大奠奠將將行行時時也也人人之之道道終終於於

警史知天道遺棄戰反反下下同同行行王王之之誅誅誅誅成成疏疏注注遺遺謂謂至至天天道道之之奠奠釋釋曰曰遺遺謂謂大大遺遺奠奠

此者以鬼事之故既葬之後後當當稱稱諡諡故故生生仍仍以以生生禮禮事事之之至至葬葬送送形形而而往往迎迎魂魂而而

大師又帥警廠之而作諡者者按按大大師師職職凡凡大大喪喪帥帥警警而而廠廠作作柩柩諡諡云云言言王王之之諡諡

公羊傳制諡於南郊南郊警警史史既既知知南南郊郊祭祭之之日日讀讀之之稱稱天天以以諡諡之之是是凡凡喪喪

事攷焉爲有有小小喪喪賜賜諡諡大夫大夫喪喪鄉鄉疏疏注注使使小小史史讀讀之之故故小小史史職職云云大大史史雖雖賜賜之之喪喪賜賜

證讀誅彼注云其讀誅亦以大史賜諡為節事成其卿大夫將作諡之時其

子請於君君親為之制諡以大夫成使大史將往賜之小史至遣之日往為讀之知

義然者見禮記檀弓云公叔文子卒其制以與四鄰交衛國之社稷不辱不亦

所以易其名者君曰昔者夫子倚其班制以與四鄰交衛國之社稷不辱不亦

文乎是其事也明禮亦當於尊侯之法按會子問云賤不誅貴幼不誅長諸

侯相誅非禮春秋之世卑諡於尊侯禮按曲禮言諡曰類以其象聘問之

禮見天子乃使大史賜之諡小史不讀之以其諸侯自凡射事飾中舍筭執其

有禮史若然此直言小喪賜之諡則三公諸侯亦在焉凡射事飾中舍筭執其

禮事舍讀曰釋鄭司農云國中所以威算也玄謂設算於中以待射時而取之中

中士鹿中天子之仲未竟音境凡射至禮事○釋曰言凡射事者則大夫射賓

音釋威音成中丁仲反竟音境凡射至禮事○釋曰言凡射事者則大夫射賓

飾治使絮靜舍算者射有三番第一番三耦射不釋算第二第三番射乃釋算

執其禮事者大史主禮者天子諸侯先行燕禮後乃射其中禮事皆大史掌

之○注舍讀至未聞○釋曰先鄭云中以威算也者司農之意所有射算皆

威於中故後鄭不從玄謂設算於中以待射時而取之鄉射記文云君國中更

射於中待第二耦射第三耦已下皆然鄉射大史取中之八算執之待射中則更

射皮豎中者謂燕禮在寢則以皮豎獸形為中云於郊則闕中者謂大學之射

云於竟則虎中者謂與鄰國君射也云大夫兕中土鹿中者大夫士各一中故

天子之未闕者經記不言故也

小史掌邦國之志奠繫世辨昭穆若有事則詔王之忌諱鄭司農云志謂記也

語所謂鄭書之屬是也小史主定之警矇諷誦之先王死日為忌名為諱故書世謂帝繫

世本之屬是也小史主定之警矇諷誦之先王死日為忌名為諱故書世謂帝繫

杜子春云帝當爲奠奠讀爲定書帝亦或爲奠玄謂王有事疏小史至忌諱○
祈祭於其廟○奠音定繫戶計反下同昭如字或作祀音韶釋曰小史掌邦

國之志者謂定帝繫世本云辨昭穆者記也諸侯國內所有記錄之事皆掌之云奠
繫世者謂定帝繫世本云辨昭穆者記也諸侯國內所有記錄之事皆掌之云奠

王之忌諱也○注鄭司至其廟○釋曰古者記識物爲志春秋傳所謂周志者
皆先左氏傳殺之役晉襄公縛秦囚來駒失戈狼睥取戈斬囚遂爲車右箕之

役先軫黜之而立續簡伯其友曰盍死之驪曰吾未獲死所其友曰吾與汝爲
難驪曰周志有之勇則害上不登於明堂引之者證志爲記識之義也引韓宣

子者按昭公二年左氏傳晉韓起來聘觀書於大史氏見易象與魯春秋引之
者證史官掌邦國之志此經小史掌志引大史證之者大史史官之長共其事

故也云繫世謂帝繫世本之屬是也者天子謂之帝繫諸侯謂之世本云警矇
諷誦之者按警矇職云掌諷誦詩世奠繫鼓琴瑟是

也云先王死日爲忌名爲諱者告王當避此二事 大祭祀讀禮灋史以書敘

昭穆之俎簋讀禮法者大史與羣執事史此小史也言讀定法者小史敘俎簋
以爲節故書或爲几鄭司農云几讀爲執書亦或爲簋古文也

大祭公疾欲誅於祝史玄謂俎簋牲與黍稷以書次之校比之○比毗志反

三年一裕之時有尸主兼序昭穆俎簋也○注讀禮至比之○釋曰鄭知祭宗廟

法是大史與羣執事者大史職云大祭祀戒及宿之日與羣執事讀禮書而協

事彼云禮書即此禮法也云言讀禮法者小史敘俎簋以爲節者謂大史讀禮

爲節也齊景公事在昭穆及俎簋當依禮法之節校比之使不差錯故俎及簋云
人能事鬼神故欲誅 大喪大賓客大會同大軍旅佐大史凡國事之用禮灋者

於祝史是其事也 周禮注疏 二十六 十一 中華書局聚

掌其小事

疏皆大喪至小事之小史得佐此數事 卿大夫之喪賜諡讀諡 其讀諡亦以

節事相

疏注其讀至相成○釋曰按大史云小喪賜諡注云小喪卿大夫之喪賜諡讀諡賜諡是大史

成也 **疏**注其讀至相成○釋曰按大史云小喪賜諡注云小喪卿大夫之喪賜諡讀諡賜諡是大史

之事非小史但小史賜諡為節云事相成者諡法依諡為之故云事相成

馮相氏掌十有二歲十有二月十有八星之位辨其敘事

以歲謂太歲歲星與日同次之月斗所建之辰樂說歲星與日常應大

會天位 歲謂太歲歲星與日同次之月斗所建之辰樂說歲星與日常應大

辨其敘事 謂若仲春辨秩東作仲夏辨秩南譎仲秋辨秩西成仲冬辨在朔易

會天位者合此歲日月辰星宿五者以為時事之候若今曆日大成在朔易

日某甲朔日直某也國語曰王合位於三五孝經說曰故勅以天期四時節有

晚早趣勉趣時無失天位皆由此術云○馮音憑相息亮反會如字注同見賢

通反下皆同譎 **疏**有十二辰一歲移一辰者也有二歲謂太歲左行於地行

五和反直音值 **疏**有十二辰一歲移一辰者也有二歲謂太歲左行於地行

辰十二月而周故云十有二月云十有八星者東方謂子丑寅卯之等十有辰也

十等為二十八星也若指星體而言謂之星日月會於其星即各宿亦名辰亦

名次亦名房云之位者總五者皆有位處也云辨其敘事者謂五者皆與人為

會合而為事也此謂之五者也○注歲謂至術云○釋曰云歲謂大歲歲星在

日同次之月斗所建之辰又分前辰為一百三十四分而星相應而行歲星為

行於天一月移一辰又分前辰為一百三十四分而星相應而行歲星為

跳小周謂一年移一辰故有千七百二十八分而星相應而行歲星為

於地一與歲星跳辰年歲同此則服虔注春秋龍度天門是也歲星本在東

方所謂之龍以辰為天門故以歲日跳度為龍度天門也云歲星與日同次之月

右行左行不同要行度不異故舉歲星以表大歲言歲星與日同次之月一歲雖

之中惟於一辰之上為法若元年甲子朔旦冬至日月五星俱赴於牽牛之初

是歲星與日同次之月十一月斗建子有大歲至此以後皆然引樂說者證太歲

在日月會於玄枵十二月斗建丑有大歲自此以後皆然引樂說者證太歲

辰之義非此經太歲者也云歲日月辰星宿之位謂若仲春辨秩東作已下者按尚書

四方四面十二辰而見故云云方面所在云謂若仲春辨秩東作已下者按尚書

皆作平秩不為辨秩今皆云辨秩據書傳而言辨火月在天駟日在析木之津

云王合位于三五者按彼武王伐紂之時歲在鶉火月在天駟日在析木之津

辰在斗柄星在天元引之冬夏致日春秋致月以辨四時之敘冬至日在牽牛

者證經五者各於其位冬夏致日春秋致月以辨四時之敘景丈三尺夏至

日在東井景尺五寸此長短之極則氣至冬無陽夏無伏陰春分日在雙

秋分日在角而月弦於牽牛東井亦以其景知氣至不春秋冬夏氣皆至則景

敘正矣疏以辨四時之敘若政教得所則四時之景依度若依度則四時之敘

得正矣必冬夏致日春秋致月者以日者實也故於長短極時致之也月者闕

也故於長短極時致之也月者闕也故於長短極時致之也月者闕也故於長短極時致之也

按易緯通卦驗云冬至日置八神樹八尺之表日中視其影如度者歲笑人和

昏不如度者歲惡人僞言政令之神不讀如引言八引者樹於地四維

四引繩以正之故因名之曰引表者先正方面於視日審矣昏進則水昏

退則旱進尺二寸則月食退尺二寸則日食注云昏進謂長於度日之昏短

外則暑長暑長者陰勝故水暑短於度者日之昏短暑短者

陽勝是以旱進尺二寸則月食者月以十二為數行入進黃道內故暑短暑短者

周禮注疏二十六

十一中華書局聚

疏

二十六

疏

二十六

疏

八寸則日食者日之數備于十極彼雖為盈暑退為縮冬至暑長丈三尺至云所立

反之致夏惟尺五寸景也長是以鄭注考靈耀云日之行冬至之後漸差向北夏

至之後漸向南日差大分六小分四六者分一寸為十分分小分四者分

謂之地中從夏至之後差至冬至得丈三尺又按天文志春秋分日在婁

而暑中立八尺之表而暑辭以其德政所致而四時之景合度故陰陽無伏陰者

愈陽伏陰者昭四年申豐辭以其德政所致而四時之景合度故陰陽無伏陰者

春分日在婁秋分日在角而月於牽牛東井亦以其景知氣注云八月八日

驗云夫八卦氣驗常在角而月於牽牛東井亦以其景知氣注云八月八日

不盡八日陰氣得正而平以此而言秋分日在角上弦於婁下弦

其月上弦在東井圓於角下弦於牽牛秋分日在角上弦於婁下弦

東井故鄭并言并弦於牽牛東井不言圓望義可知也此以三月諸星復若不

在三月則未到本位大判皆以合昏星體在西而言以其二月春分婁星昏在

西秋分角星昏亦在西是以推之皆可知按天文志云有九行云黑道二分出

黃道北赤道二出黃道南白道二出黃道西青道二出黃道東立春春分日出

東從青道云然則用之決房中赤青出陽道白黑出陰道月失節度而行出

陽道則旱風出陰道則雨此云九行則通數黃道也進入黃道南別謂之赤道

夏時謂之青道進入黃道西謂之白道秋時月在黃道東西自相對春時月行黃

道東謂之青道進入黃道西謂之白道秋時月在黃道東西自相對春時月行黃

正亦如日然故星備云明王在上則出陽道則旱風出陰道則雨若在黃道是

東謂之青道進入黃道西謂之白道秋時月在黃道東西自相對春時月行黃

有宿之外萬有餘星乘問曰按鄭駁異義云三光考靈耀書云日道出于

列宿之外萬有餘星乘問曰按鄭駁異義云三光考靈耀書云日道出于

在裏角牽牛東井乎答曰五星則差在其內何得與日同乘黃道及問曰日何得

外內又按天文志云春秋分日在婁角去極中而暑中立八尺之表而暑景長

外內又按天文志云春秋分日在婁角去極中而暑中立八尺之表而暑景長

外內又按天文志云春秋分日在婁角去極中而暑中立八尺之表而暑景長

外內又按天文志云春秋分日在婁角去極中而暑中立八尺之表而暑景長

七尺三寸六分也若然通卦驗云春秋曆長七尺二寸四分者謂曆表有差移故不同也

保章氏掌天星以志星辰日月之變動以觀天下之遷辨其吉凶志古文識

星辰日月所會五星有贏縮圓角日有薄食暈珥月有盈虧朧側匿之變七者

右行列舍天下禍福變移所在皆見焉○識音志又音試又如字下同暈本又

劉作輝則反朔而月見東方日側匿亦名納○反保章氏掌日月星

辰不見焉○釋曰志古文識也古志為識故云古志方辰中央鎮星云辰日月所會者

後代自有記識之字不復以志為識故云古志方辰中央鎮星云辰日月所會者

左氏傳士文伯對晉侯之辭也云五星有贏縮者按天文志云歲星所在其國

大平五星循度亡有逆行日不鉅朔月不鉅望云圓角者星備云五星更王相

休廢其色不同王則光芒相則內實休則光芒無角不動搖廢則少光色順四

日其色黃而大休則國廢則內虛立夏熒惑王七十二日色赤角芒土王三月十八

黃而大立冬辰星王七十二日其色白芒角土王十二月十八日其色黃而大

星當王相不芒角其邦大弱強國取地大弱失國亡土也云五日有薄蝕暈珥者

謂之朧側匿之變者按尚書五行傳云晦而月見西方謂之朧朔而月見東方

非所以見吉凶已見馮相氏而此言之者星辰是以星土辨九州之地所封

域皆有分星以觀妖祥曰參星所主土也封猶界也鄭司農說星土以春秋傳

亡矣堪輿雖有郡國所入度非古數也今其存可言者十二次之分也星紀吳

越也玄枵齊也鄭警衛也降婁魯也大梁趙也沈晉也鶉首秦也鶉火周也

鶉尾楚也壽星鄭也大火宋也析木燕也此分野之妖祥主用客星也鶉火周也

子象反降戶江反葦以歲反所息遂反孛音佩北斗星及二十八宿所主九州

及諸國封域之妖祥所在之事故云皆有分星者總解九州之地者據北斗而言

云所封封域者據二祥所在之星而說云皆以星也云辨九州之地者據北斗而言

妖祥者據星見徵應所在以觀妖祥之事也○注星土至為象○釋曰先鄭所

引春秋傳者按昭元年左氏傳鄭子產云辰為商星參為晉星又襄九年左氏

傳云長為商主大火此所引及國語皆據諸國而言故增成其義并釋九州之

土也後鄭云大界則曰九州者此解經九州之地按春秋緯文耀鉤云布度石

記分州繫象華岐以龍門積石至三危之野雍州屬魁星則大行以東至碣石

王屋砥柱冀州屬樞星三河雷澤東至海岱以北兗州青州屬機星蒙山以東

至南江會稽震澤徐揚之州屬樞星六別以東至雷澤九江荆州屬衡星荆山

州南屬北斗星有七州有九但兗青徐揚并屬二州故七星主九州也周之九

州差之義亦可知云州中諸國已下別釋經所封封域古黃帝時堪輿非

古數時有云堪輿雖有郡國所入度非古數者謂後代有作堪輿者非古數雖非

東今歲星或北或西不依國地所在者此古之受封也云此分野所在之辰國屬

焉故也吳越二國同次者亦謂同年度受封故同次也云此分野所在之辰國屬

客星彗字之氣爲象者按公羊傳昭十七年冬有星字于大辰字者何彗星也

何休云彗字彗者邪亂之氣掃故置新之象左氏申繻曰彗所以除舊布新如是

二言用客星者彗非位奔竄而入他辰者也以十有二歲之相觀天下之妖祥

歲謂太歲星與日同次之月斗所建之辰也歲星爲陽右行於天太歲爲陰

左行於地十二歲而小周其妖祥之占廿氏歲星經其遺象也鄭司農云大歲

之所在歲星所居春秋傳曰越得歲而吳伐疏歲以十至妖祥之釋曰此經又以太

是也○釋曰云歲謂大歲所在上文已說五星訖以文次而推知非歲星故知是

在地之○太歲也其惟太歲所在以下於馮相氏釋訖鄭恐人不知曉故重言之

也先鄭云太歲所在歲星所居者亦欲見推太歲之處云歲星所居亦是歲星

與日同次之月也太歲所在亦是斗所建之辰下有大歲也云越得歲而吳伐

乎越得歲而吳伐之屬者按昭三十二年夏吳伐越史墨曰不及四十年越有吳

年正應在析木而越得歲者按彼服注歲星在星紀吳越之分野蔡復之歲

在大梁距此十九年昭十五年有武宮之歲龍度天門龍歲星也天門在

戌是歲越過故使今年越得歲龍東方宿天德之貴神其在所之國兵必昌向

不及四十年越有吳者以其歲星十二年一周年存亡之數不過三紀三者天

地人之數故歲星三周星紀至玄枵哀二十二年越滅吳至此三十八年鄭君

之義則不然故春秋志云五建卯仲夏建辰木用事之時木數三木用事則歲

而禍小吳越以夏周之孟夏建卯仲夏建辰木用事之時木數三木用事則歲

星王當從遠期以三乘十二爲三十六歲復其所而三十七過其次而歲星

去矣故伐越亦後至哀二十二爲三十六歲復其所而三十七過其次而歲星

與在哀二十年吳惡未周故不滅也此鄭義與服小異一次當在鶉火象天不

足於西此則西爲天門昭十五年歲星正應在鶉首越一次當在鶉火象天不

周禮注疏 二十六 十三 中華書局聚

三十二年得在星紀若然天門不在戌者但龍度天門正應在五月日體在鶉首與歲星同次日沒於戌歲星亦應沒由度戌至酉上見而不沒故云龍度天門以五雲之物辨吉凶水旱降豐荒之稜象知物色也視日旁雲氣之色降下也

至二分觀雲色青為蟲白為喪赤為兵荒黑為水黃為豐故春秋疏以五至稜傳曰凡分至啓閉必書雲物為備故也故曰凡此五物以詔救政疏象○釋曰

物色也此五色之雲以辨吉凶也云水旱降豐荒者水旱降為凶也○注風雨降為豐吉也此云之稜象者稜謂日旁雲氣以見五色之雲則知吉凶也○注物色

至救政○釋曰鄭知視日旁雲氣之色者以其視稜職十者皆視日旁雲氣之

其云降明據日旁雲氣則知當十二辰之分野所下之國有豐荒也鄭以二年至左氏傳云春王正月辛亥朔日南至公既視朔遂登觀臺以望而書禮也凡分

至啓閉必書雲物為備故也注云分春秋分至冬夏至啓立春立夏閉立秋立

冬據八節而言也先鄭引下文凡此以十有二風察天地之和命乖別之妖祥

十有二辰皆有風吹其律以知不和其道亡矣春秋襄十八年楚師伐鄭師曠曰吾驟歌北風又歌南風南風不競多死聲楚必無功是時楚師多凍其命乖

矣審疏十有十至審矣○釋曰鄭知十二風見十二辰順律氣以知妖祥之事○注

南風皆據十二辰之氣為風故知風即氣也云吹其律以知不和其道亡者鄭亦按師曠吹律而知此氣亦當吹律也今無吹律之法故云其道亡者鄭

強弱按彼服注北風無射來鍾以別審矣按各四十五日良為條風震為明庶

風異為清明風離為景風坤為涼風兌為閭闔風乾為不周風坎為廣莫風按
通卦驗云冬至廣莫風十二月大寒小寒皆不云風至立春條風至雨水猛風
至二驚蟄不見風至小滿不見風五月芒種不見風大暑不見風立秋涼風至
見風立夏清明風至小暑不見風何云十二月皆有風乎按通卦驗云三月六
歲暑不見風白露不見風如無風秋分涼風至寒露霜降皆不見風立冬不周風至小
雪大雪皆不見風如無風秋分涼風至寒露霜降皆不見風立冬不周風至小
月九月十二月皆不見風惟八月以當八卦節十一月者則乾之風漸九
月坤之風漸八月艮之風漸十二月以當八卦節十一月者則乾之風漸九
夏復云清明風是清風俱在正月則猛風非八卦之風亦不如此五物
月可知兩水猛風與條風俱在正月則猛風非八卦之風亦不如此五物
者以詔救政訪序事訪謀也見其象則當豫為之備以詔王救凡此至序事
總計上五經文云凡此五物者謂從掌天星以下五經並是已見之物有此事
事云詔者詔告也告王改脩德政以備之以救止前之惡政云訪序事者謂事
未至者預告王訪謀今年天時占
相所宜次敘其事使不失所也

內史掌王之八枋之灋以詔王治一曰爵二曰祿三曰廢四曰置五曰殺六曰

生七曰予八曰奪大宰既以詔王內史又居中貳之○內史至曰奪○釋曰

有殺無誅者誅與殺相因欲見為過不止則殺之假令過失已麗於法內之○釋曰
土司圍職云掌收教罷民又云不能改而出國土者殺之是因過而致殺也八
者不與大宰次第同者亦欲執國灋及國令之貳以致政事以逆會計○釋曰
見事起無常故不依本也

八疏○釋曰內史掌爵祿殺生之事故執
則國法及國令之貳者國法大宰掌其正國令謂若凡國之政令故亦掌其

貳國即句考其政事及會計以知得失善惡而誅賞也○注國法至掌敘事之

八則釋曰按太宰則皆訓為法故知國法中含六典八法八則也○注國法至掌敘事之

頒受納訪以詔王聽治也六敘六曰以敘聽其情○注敘六至其情釋曰云敘

序六序之內云六曰以序也凡命諸侯及孤卿大夫則策命之○注敘六至其情釋曰云敘

父策命晉侯為侯伯策謂以簡策書王命其文曰王謂叔父敬服王命以綏○注敘六至其情釋曰云敘

四國糾逃王○釋曰周注爵及士餘文更不見命士之法明十八年左氏傳以

凡命至命之○釋曰周注爵及士餘文更不見命士之法明十八年左氏傳以

言者以其賤略之也○注鄭司至以出更不見命士之法明十八年左氏傳以

州文公敗楚於城濮○注鄭司至以出更不見命士之法明十八年左氏傳以

晉牧曰叔父晉既大國而云叔父者王以州牧之禮命之故也凡四方之事書

內史讀之若今尚書○注凡四至讀之內史讀示王○注若今至省事○釋曰漢法

舉以況之也王制祿則贊為之以方出之○注若今至省事○釋曰漢法

其差諸侯之人其次視上農夫祿足以代其耕也中士倍人在官者其祿以是

夫倍上士卿四大夫祿君十卿祿杜子春云方直謂今時讀也玄謂王制曰

王之三公視公侯卿視伯大夫視子男元士視附庸○食音似下同讀音獨

注贊為至附庸○釋曰先鄭云上農夫已下皆禮記王制文按彼所釋凡地

上等按遂人注有夫有婦乃成家自二人以至十人為九等則地有上上上中

上中人今言上中中下下上中下下上中下下上中下下上中下下上中下下上中

食九人今言上中中下下上中下下上中下下上中下下上中下下上中下下上中

之地食九人今言上中中下下上中下下上中下下上中下下上中下下上中下下上中

七人者據中上之地云其次食六人者據中中之地云其次食五人者據中下之地云

之地又不言下上之地食四人以下者欲見八人以下至五人有四等當庶人在官者有府史胥徒其祿以是為差故不言四人以下也若然則府食八人史食七人胥食六人徒食五人故云庶人在官者其祿以是為差也云諸侯之士視上農夫祿足以代其耕也者欲見從下士以上祿轉多故以此為本以增之杜子春云方直謂今時牘也者古時名為方漢時名為牘故舉以說之玄謂王制曰已下以先鄭不言者故引之以增其義欲見此經所云據王臣為本故先鄭後鄭賞賜亦如之疏賞賜亦如之疏亦以方書贊為之辭按司勳職凡賞賜臣下之內外兼見鄭賞賜亦如之疏亦以方書贊為之辭按司勳職凡賞賜臣下之功少則少耳多則多內史掌書王命遂貳之藏之疏頌之事則當副寫一通藏之以待勳也

外史掌書外令○王令下畿外疏注王令下畿外○釋曰經典凡言四方及外者

掌四方之志○志記也繩謂正反○疏注志記至櫛○釋曰志記至櫛○釋曰

子又各春秋者謂四時之書春為陽之方八里出長穀一乘故舉春秋以包四時也

云晉謂之乘者春秋為出軍之法甸方八里出長穀一乘故舉春秋以包四時也

楚謂之櫛者櫛謂惡獸春秋者直史不避君之善惡事同櫛故謂春秋為櫛也皆是國異故史異名也引之者欲見春秋是記事云與四方之志為

一故掌三皇五帝之書○疏注楚靈王所謂三墳云三皇無文五帝畫象三王肉刑也

又世本作云蒼頡造文字蒼頡黃帝之史則文字起於黃帝今此云五帝之書為可而云三皇之書者三皇雖無文以有文字之後仰錄三皇時事故云掌三皇之書也按昭十二年楚靈王謂左史倚相能讀三墳五典八索九丘彼三墳

馬季常等所說不同惟孔安國尙書序解掌達書名于四方謂若堯典禹貢達此名使知之或曰
三墳五典與鄭同以無正文故所解有異
古曰名今曰字得能讀之疏注謂若至讀之○釋曰尙書有堯典舜典禹貢之等
知書之文字能讀之疏是書之篇名聘禮記云百名以上書之於策不滿百
名書之於方其文字之書名俱是書名此經宜云書名未知何者之書名故鄭
兩解之云古曰名今曰字古者之文字少直曰名後代文字多則曰字字者滋
也滋益而名故更稱曰字正若以書使于四方則書其令○書王令以授使者
其名字使四方知而讀之也

附釋音周禮注疏卷第二十六

周禮注疏卷二十六校勘記

阮元撰盧宣旬摘錄

附釋音周禮注疏卷第二十六

喪祝

防謂執披備傾戲

釋文傾戲音虧按賈疏引注作傾虧

作六軍之執披

浦鏜云之下脫士

下文及朝御匱是也

閩毛本同監本匱作極

將殯於曲沃

閩監毛本同余本嘉靖本於作于

以御正柩也

毛本同閩監本正誤王下節疏同

未通其記

浦鏜云記當說字誤

發凡則是關異代

閩監毛本則誤例關誤闕○按此等最見十行本之錯

主一人既祖奠徹

補案主下一字誤衍

後言乃載車向外於文到

閩本同監毛本到改倒

以巫祝桃茢執戈諸本同段玉裁云此及下二茢字當本同上作屨如縫人注改經爲翼之類釋文音上桃屬云記作茢正謂與此注不同也

蓋揜其上而柴其下閩監毛本柴改棧非此注作棧公羊傳作柴柴亦棧也

掌勝至祠補祠下嘗有焉字

甸祝

禱氣執之十百而多獲余本岳本同此本及嘉靖本執訛執今訂正閩監毛本改爲勢

云書亦或爲貉者閩本同監毛本貉改馮○按馮是也注故作禱疏云毛詩爾雅皆爲此字可證毛本或誤爲

若時征伐閩監本同誤也余本嘉靖本毛本時作將當據正

今侏大字也禮說云揚雄國三老箴曰負乘覆鍊姦寇侏張侏張猶張大也大元曰修侏侏比于侏儒侏侏長大見言雖長大與侏儒等○

按說文無此字當是侏之異體

直以禽祭之此本及閩本誤者以禽獸之今從監毛本訂正

上經舍奠於祖廟謂出田浦鐘云時誤田

塗置瓶中閩本同監毛本瓶誤甄○步毛直誤作甄無此字依隨人注古本則作甄甄說文作魯小口器也俗本多改爲瓶字

云今侏大字也者閩監本同誤也當從毛本作侏大

詛祝

加書于其上也

余本嘉靖本閩本同監毛本于作於是也

鄭司農云載辭以春秋傳曰

監毛本載誤載按云當作說

司巫

魯僖公欲焚巫尪

余本尪作尪載音義同

舞師謂野人能舞者

按謂當誨字之誤

當按視所施爲

閩監毛本同余本嘉靖本按作案

菹讀爲鉏

漢讀考作鉏讀爲菹云經文作鉏杜子春易爲菹訓爲藉也今本以注改經復以經改注不可通矣

或爲租飽

嘉靖本監毛本同余本閩本租作菹當據正禮說云飽古文包字天文訓曰酉者飽也任包大也說文包象裹妊故曰任包然則菹

飽者謂以茅包墮祭而藏之也

元言之者

閩監本同誤也余本嘉靖本毛本作互言當訂正

升設於几東席上

浦鏜云升下脫入

凡祭事守瘞

唐石經諸本同毛本事誤祀

是以鄭云有祭事然

按注作若有事然

云祭祀畢即去之者

按祀當作禮

就巫下禳

毛本禳作禳疏中同釋文亦作禳

男巫

以其授號文故二者之下

浦鐘云承誤故

故知此六神皆授之號之

惠校本無下之

無方無筭

唐石經余本嘉靖本闕本同監毛本筭改算非注及疏及下同○按唐石經宋槧多作筭少作算者

杜子春讀弭如彌兵之彌元謂弭讀爲救

漢讀考云如當作爲讀爲應作當爲

女巫

凡邦至而請

閩監毛本至下多歌哭二字

則大裁謂旱暵者

浦鐘云者當也訛

注有歌靈也

補案歌下當有至字

大史

日官居卿以底日余本嘉靖本閩監毛本同誤也釋文作底日音旨當據正此本疏中引作底非

故云建六典處六卿之職以解之浦鏜云以當在六卿上

凡辨濼者攷焉諸本同唐石經辨作辨誤下辨事者攷焉同

考按讀其然不毛本同余本岳本嘉靖本按作案可通閩監本不作否非浦鏜云讀疑衍字按浦鏜誤蓋因疏語有考按其然否之文而誤會耳時濼者開法讀之也

正月立春節啓蟄中二月雨水節閩本同監毛本啓蟄雨水互改非○按古曆啓蟄在雨水前不得以後世法改

氣有十五日此本及閩本誤十三日今據監毛本訂正

天子頒朔于諸侯余本閩監毛本同誤也嘉靖本頒作班賈疏引注同凡經文作頒注中多作班○按此亦段玉裁云經用古字注用

今字之一體

而日斂之監本作而日當據正

猶天子日官失之浦鏜云猶當作由

詔王居門終月說文王部閩字下云告朔之禮天子居宗廟閩月居門中从王在門中周禮曰閩月王居門中終月引周禮多中字

故月令孟春云青陽左个

云當居字之誤下孟夏同閩本云下剗擠居字豎毛本遂排入此引月令十二月原文皆有居

無云

仲春居青陽

閩本居上補刻云字下仲夏仲秋孟冬仲冬季冬同

季春云居青陽右个

此云字當衍下季夏孟秋季秋同

卜人占圻

豎本圻誤拆

讀禮書而協專

閩本同唐石經余本嘉靖本豎毛本協作協疏中準此嘉靖本注中作協

或爲汁

余本閩本毛本同嘉靖本豎本汁作叶按釋文作爲汁

謂校呼之

毛本校作校六經正誤云校當作校考校之校從手欄校之校從木

所行依注謂之事

浦鏜云依注當儀注說

則大史主抱式

釋文抱式劉音勅今俗音如字史記龜策傳按式而起徐廣曰式音勅漢讀考云漢書王莽傳顏氏家訓式作棧按漢制

考引藝文志有羨門式法困學紀聞云史記日者傳旋式正棊唐六典太卜令三式曰雷公太一六壬其局以楓木爲天棗心爲地式皆如字蓋因以木爲之故字又作棧

辨昭穆唐石經諸本同釋文昭穆或作祀音部按小宗伯辨廟祧之昭穆葉鈔釋文作之祀音常遙反周禮古文經常並作祀因注中作昭遂據以改
經也○按此當是古文假借字祀卽說文卜部之祀字也凡從卜字有書作已者

帝繫世本之中皆自有昭穆親疏閩監毛本中改上非此本皆字剝擠閩監毛本遂排入
來駒失戈浦鏗云萊誤來

史以書敘昭穆之俎簋漢讀考云簋當作軌

讀禮法者大史與羣執事余本脫讀禮二字

史此小史也惠校本作此史

言讀禮法者余本禮作定蓋礼之訛

故書簋或爲几鄭司農云几讀爲軌漢讀考云當作故書軌或爲九鄭司農云九讀爲軌

書亦或爲簋古文也漢讀考云或爲下當有軌字句絕簋古文也四字句絕謂此軌字乃簋之古文不徑易九爲軌者簋秦時小篆必從周人作軌也

事相成也閩監毛本同余本岳本嘉靖本無也按賈疏標起訖云注其讀至相成又疏中引注亦無也字當刪正

馮相氏

辯其敘事以會天位

唐石經余本嘉靖本同閩監毛本辨作辨注及下同監毛本此敘誤序注同

辯秩南譌

葉鈔釋文作南僞余本載音義同此本及閩監本僞字皆剗改蓋本作僞

故以歲日跳度爲龍度天門也

浦鐘云日當星字誤

日月五星俱赴於牽牛之初

閩本同監毛本於改于浦鐘云起誤赴

云歲日月辰星宿之位

閩監毛本作星辰與注乖○按毛本辰星不誤

星在天元

浦鐘云龜誤元

法神讀如引

浦鐘云注誤法因形相近也閩監毛本因改灑其可笑有如此者

至云所立八尺之表陰長丈三尺

浦鐘云注誤至景誤陰

以冬至影長丈三尺反之

按影當作景上下皆作景

分一寸爲十分

按下分字不當重

分一寸爲十分

浦鐘云一分誤一寸

故鄭并言并弦於牽牛

閩監本同毛本并作升皆月字之訛

日東從青道云云

浦鐘云月誤日

出陰道則兩惠校本兩上有陰

何得與日同乘黃道閩監毛本得誤謂

及問曰浦鐘云又誤及

保章氏

五星有羸縮圍角余本羸作羸

月有盈虧朧側匿之變閩監毛本同此本及閩監本朧誤朧從目今訂正監

引注亦作虧盈

羸爲客客補案客字誤重

華岐以龍門積石補案以下當有西字

則大行以東至碣石王屋砥柱閩本同有則字砥誤砥監毛本刪則

按昭十二年浦鐘云三誤二

其在所之國兵必昌浦鐘云所在字誤倒

有氣者期遠而禍大閩本同監毛本遠誤近

天不足於西北

閩監本同毛本西此作西北不誤

南風沽洗以南

閩監毛本沽改姑非

五九四十五且變

惠校本作五九四十五日一變風此誤并日一作且又脫風

至二驚蟄不見風

毛本二下有月字

亦不如之

惠校本作亦可知之按上云則其餘四維之風主兩月可知故此云亦可知也

訪序事

唐石經諸本同按序當作敘

則當豫爲之備

余本嘉靖本同閩監毛本豫改預

且謀今年天時占相所宜

閩監毛本同余本嘉靖本年作歲此本年字誤今訂正

內史

掌王之八枋之灋

唐石經諸本同釋文作八柄云本又作枋按大宰作八柄

執國法及國令至政事以逆會計

閩本同監毛本刪作執國至會計

按小宰職有六序

閩監毛本序改敘下二序字同

糾邀王慝

葉鈔釋文作王匿○按此恐匿譌慝是

內史

固知王下畿外之命也

按固蓋因之誤

孟子又

按又爲文之說

其文字之書名

浦鐘云其當是之說

此經宜云書名

閩監本同毛本宜作直是也

周禮注疏卷二十六校勘記

附釋音周禮注疏卷第二十七

鄭氏注

賈公彥疏

御史掌邦國都鄙及萬民之治令以贊冢宰王所以治之令冢宰掌王治

至冢宰釋曰天官冢宰六典治邦國入則治都鄙及凡治者受灋令焉寫其書

畿內萬民之治今此御史亦掌之以贊佐故同其事凡治者受灋令焉

治之法令來疏者皆治至令焉釋曰言凡語廣謂外內官所有治職

受則授之疏命當以書致之則贊為疏命注王有至詔文釋曰謂若今出詔勅之書是王有

辭若今尙書作詔文疏命注王有至詔文釋曰謂若今出詔勅之書是王有

也贊凡數從政者書自公卿以下至胥徒凡數及其見在空缺者鄭司農讀言掌贊

之云數所主疏凡數從政者釋曰自公卿已下至胥徒在王朝者皆是凡

反見賢數反疏數又是從政之人故云凡數從政者也先鄭所云以掌贊書

贊也且書數得為三百三千下別言從政者有何義意乎故後鄭以為不辭而

也改之

巾車掌公車之政令辨其用與其旗物而等敘之以治其出入公猶官也用謂

太常以下等敘之以疏巾車至出入皆釋曰云公車之政令者以下辨其用及

封同姓異姓之次敘等敘出入皆是政令故先言其總也出入謂若下文凡

車之出入則會之冬官遠車訖來入巾車又當出封同姓之等亦是也注公

皆是故從官也云用謂祀賓之屬者其中仍有朝及田戎之等故言之屬以總
異姓之次敘者周人先同姓次異姓
後云四衛蕃國以下故云次序也
王之五路一曰玉路錫樊纓十有再就建

大常十有二旂以祀
謂王在焉曰路玉路以玉飾諸末錫馬面當盧刻金為之所
謂當賀士喪禮下篇曰馬纓三就禮家說曰纓當賀以削革為之三就三重三

謂當賀士喪禮下篇曰馬纓三就禮家說曰纓當賀以削革為之三就三重三
重三就禮家說曰纓當賀以削革為之三就三重三

謂當賀士喪禮下篇曰馬纓三就禮家說曰纓當賀以削革為之三就三重三
重三就禮家說曰纓當賀以削革為之三就三重三

謂當賀士喪禮下篇曰馬纓三就禮家說曰纓當賀以削革為之三就三重三
重三就禮家說曰纓當賀以削革為之三就三重三

謂當賀士喪禮下篇曰馬纓三就禮家說曰纓當賀以削革為之三就三重三
重三就禮家說曰纓當賀以削革為之三就三重三

謂當賀士喪禮下篇曰馬纓三就禮家說曰纓當賀以削革為之三就三重三
重三就禮家說曰纓當賀以削革為之三就三重三

謂當賀士喪禮下篇曰馬纓三就禮家說曰纓當賀以削革為之三就三重三
重三就禮家說曰纓當賀以削革為之三就三重三

謂當賀士喪禮下篇曰馬纓三就禮家說曰纓當賀以削革為之三就三重三
重三就禮家說曰纓當賀以削革為之三就三重三

謂當賀士喪禮下篇曰馬纓三就禮家說曰纓當賀以削革為之三就三重三
重三就禮家說曰纓當賀以削革為之三就三重三

謂當賀士喪禮下篇曰馬纓三就禮家說曰纓當賀以削革為之三就三重三
重三就禮家說曰纓當賀以削革為之三就三重三

謂當賀士喪禮下篇曰馬纓三就禮家說曰纓當賀以削革為之三就三重三
重三就禮家說曰纓當賀以削革為之三就三重三

謂當賀士喪禮下篇曰馬纓三就禮家說曰纓當賀以削革為之三就三重三
重三就禮家說曰纓當賀以削革為之三就三重三

謂當賀士喪禮下篇曰馬纓三就禮家說曰纓當賀以削革為之三就三重三
重三就禮家說曰纓當賀以削革為之三就三重三

惟中外傳小采以朝月者用三采耳繅藉五采即云五就則一采一就然大常
此中樊纓十二就之屬就數雖多亦一采一帀為一就如玉藻十二就然大常
九旗之畫日月者按司常云日月為常是也云正幅為數明知別屬可知也金
屬焉者爾雅云纓帛繅練旒九繅旒用物不同旒又有數明知別屬可知也金

路鉤樊纓九就建大旂以賓同姓以封無錫有鉤亦以金為之其樊及纓以五

采屬飾之而九成大旂九旗之畫交龍者以寶以會賓客同姓以封謂王子母

第率以功德出封雖為侯伯其畫服猶如上公若魯衛之屬其無功德各以親

疏食采畿內而已故書鉤為拘杜子春讀為鉤○旂其屬其無功德各以親

依反賓如字劉沆方刀反領戶威反率音律又音類○旂其屬其無功德各以親

下等可知若據諸侯言之從此金路已下所得各自為上故此已下略不言

路之等三曰姓雖仍不得玉路以祭同姓故不可分賜○注金路至為鉤○象

釋曰云金路以金飾諸末者亦如玉路所飾也云鉤婁領之鉤也者詩云鉤膺

鑊錫鉤連言膺明鉤在膺前以今驗古明鉤是馬婁領也云金路無錫有鉤膺

以玉路金路則二者相參知何者玉路云錫金路云鉤明者知金路有鉤無錫亦

得兼下言之則玉路直言錫兼有鉤可知云亦以金為之者錫用金明鉤亦用

金為飾也云九成者亦如會賓客者按齊右會同賓客前齊大旂九旗之畫

交龍者司常職文云以賓以上一采屬為一成凡九就九成也云大旂九旗之畫
以會賓客至於載主亦同焉故會賓客者按齊右會同賓客前齊大旂九旗之畫
云齊車金路若王弼亦乘金路是也士喪禮云巡守以賓客前齊大旂九旗之畫
賜者弼時降一等乘象路明知王有玉路弼時降一等乘象路可知也齊大旂九旗之畫
封謂王子母弟等乘象路明知王有玉路弼時降一等乘象路可知也齊大旂九旗之畫
之法二王之後稱公王之同姓例稱侯伯而其畫服如公若魯衛之屬其無功德各以親
為侯伯也知畫服如上公者典命云稱侯伯而其畫服如公若魯衛之屬其無功德各以親

命服為侯伯則服受七命車旗之服是以七為節則服驚冕為異姓侯伯若魯衛

如衣公也言此者欲見二王後上公雖是異姓庶姓乘金路今同姓王子母弟

天工不可私其才已無功德不可輒授之以職禮運云天子有田以處其子

孫故封之於畿內而巳是以司職家邑則與公同食大都百里稍疏者與鄉同食

非直也言親疏食采者按職師職家邑則與公同食大都百里稍疏者與鄉同食

五里耳故云各以親疏食采畿內而巳象路朱樊纓七就建大赤以朝異姓以

封七象路大赤九旗之通帛以朝以日視朝異姓王甥舅○朝直遙反注皆同

此注象路至甥舅○釋曰象路以象飾諸末者此所飾亦如玉金矣但用象為異

文以日視朝者謂於路門外常朝之處乘之此雖據常朝而言至於三朝皆乘

之按司常云道車建旛鄭注云道車象路也王以朝夕燕出入乘此象路則建

親若在朝廷大道車建旛鄭注云道車象路也王以朝夕燕出入乘此象路則建

庶姓故乘象路之車也草路龍勒條纓五就建大白以即戎以封四衛之革路鞞

象矣大白殷之旗猶周大赤蓋象正色也即戎謂兵事四衛四方諸至以革路

則冬官云飾車欲後者以革而漆之無他飾音危條作條他刀反鞞莫千反

象之名此革路亦用革鞞以無他物飾則名為革路也鄭知駝是白黑鞞雜色為勒者以續素又有大白之旗故上玉路鞞為雜也云此言條為旄牛尾為駝此革路既素不用金玉象矣言大白故云猶周大赤蓋一月為正物萌路象路飾樊纓皆不用金玉象矣言大白故云猶周大赤蓋一月為正物萌堂塗十二重有嫌故微破之對而言大白故云猶周大赤蓋一月為正物萌色赤殷以十二月為正物牙色白是象正色無正兵事也趙商問中車職云建者司服以事章弁服車服相配俱是象正色無正兵事也趙商問中車職云建者大白以即戎注謂兵事司馬職仲秋辨旗物以治兵在何時答曰殷之正色者旗物以出軍之注謂兵事司馬職仲秋辨旗物以治兵在何時答曰殷之正色者或勞師不親將故建先王之正色異於親自將又按司馬法云夏以會事或勞師不親將故建先王之正色異於親自將又按司馬法云夏以日月上明殷以虎上威周以龍上文不用大常者周雖以日月為常以韻為章故郊特牲云龍章而設日月於大白之旗不用大常者至紂未死禮射之三發而後下車以輕劍斬紂頭懸於大白之旗不用大常者至紂未死禮射之三發親將猶用大白也云四衛四方諸侯守衛者蠻服以內者此四衛非謂在衛者以其諸侯非同姓與王無親即庶姓在四方服已內者此四衛非謂在衛者要服為蠻服也故木路前樊鵠纓建大麾以田以封蕃國木路不鞞以革漆之而云蠻服以內也木路無龍鞞以淺黑飾韋為樊鵠色飾韋為纓不言就數飾與革路同淺黑也木路無龍鞞以淺黑飾韋為樊鵠色飾韋為纓不言就數飾與革路同大麾不在九旗中以正色言之則黑夏后氏所建田四時田徹蕃國謂九州之外夷服鎮服蕃服杜子春云鵠或疏注木路至為結○釋曰鄭知木路不鞞以漆者以其喪車尙有漆者況吉之乘車有漆可知云前讀為繼翦之翦者讀從既夕文也彼為加茵用疏布縵翦有幅亦縱三鄭云翦淺也此亦取淺義故讀從之知木路無龍鞞者以經之不勒明降於革路無龍鞞可知大白仍有不在九旗中者上大白亦不在九旗之中而不言者九旗之中難無大白仍有

雜正色為物兼在殷正色故此特言之云以正色言之則黑夏后氏所建者此亦
 以所建也按明堂位有虞氏之旂夏后氏之綏而為夏后氏所建者彼以前代實
 所建也然則夏后氏有旂無綏今此大麾當夏后氏所建者彼以前代實
 後代之差之則綏當有虞氏旂當夏后氏旂皆上有綏夏之旂去旒旒而
 用之即注是綏故以正色推之當夏也云田四時田獵者趙商問中車職曰建大
 麾以田注云田四時田獵商按大司馬職曰四時皆建大常今又云建大麾以
 田何答曰麾夏之正色雖習戰春夏尚生其時宜入兵夏本不以兵得天下故
 建其正色以春大綏司馬職王建大常足相參正云蕃國謂九州之外夷服鎮
 記天子殺則下大綏司馬職王建大常足相參正云蕃國謂九州之外夷服鎮
 蕃國是服者按司馬職要服已內為九州其外更有三服夷鎮蕃總而馬氏云前樊
 結纓謂再重樊纓亦可以為飾而後往結纓有結其義非今春為結後鄭引
 采就則前與鶻亦可以為飾而後往結纓有結其義非今春為結後鄭引
 之在下得通乘至天子館則舍之於館是以前禮記云祭及朝天子皆乘之但
 朝天子之時乘至天子館則舍之於館是以前禮記云祭及朝天子皆乘之但
 於客館乘墨車龍旂以朝鄭云在旁與己同曰偏若兩諸侯自相朝亦應乘之
 若齊弔及朝并朝夕燕出入可降一等若在軍皆乘廣車若以田以鄰則乘木
 路也若五等諸侯親迎皆乘所賜之路以當乘所賜車與威祭祀同則王乘玉路可
 尊則尊矣不可更攝威轉乘在上之車當乘所賜車與威祭祀同則王乘玉路可
 也若然同姓金路無錫侯伯受賜如公得乘金路若為子男似不得當與異
 也若如鄭注同姓雖為侯伯畫服如上公得乘金路若為子男似不得當與異
 姓同乘象路也異姓象路則降上公以其上公雖庶姓亦乘金路其異姓侯伯
 子男皆乘象路也言四衛革路者亦謂庶姓侯伯庶姓亦乘金路其異姓侯伯
 子男同木路也無問王后之五路重翟錫面朱總厭翟勒面纁總安車彫面鷩
 祀賓已下皆乘之

總皆有容蓋之重翟重翟雉之羽也厭翟次其羽使相迫也勒面謂以如玉龍勒

坐乘故書朱總為純鷩或作繫鄭司農云錫馬面錫鞵當為總書亦或為總鷩

讀為冕鷩之鷩鷩總者青黑色以繒為之總著馬勒直兩耳與兩總容謂擔車

山東謂之裳幃或曰幃容玄謂朱總總其施之如鷩總車衡鞞亦宜有焉績

畫文也蓋如今小車蓋也皆有容蓋則重翟厭翟謂蔽也重翟后從王祭祀

所乘厭翟后從王賓饗諸侯所乘安車無蔽后朝見於王所乘謂去飾也詩國

風碩人曰翟蔽以朝謂諸侯夫人始來乘翟乎○重直龍反注同總作動反厭於涉反

蔽蓋厭翟也然則王后始來乘翟乎○重直龍反注同總作動反厭於涉反

注同續戶對反鷩為今反劉為計反乘繩證反下皆坐同或如字魏戚云檢

字林蒼雅及說文皆無此字衆家亦不見有音者惟昌宗音廢以形聲會意求

之實所未了當是廢而不用乎非其音也李兵廢反本或作總恐是意改也驚

音鳥今反著直略反鏹表驕反擔昌廉反渾本亦作潼詩注作童皆音同鞞劉

音管一音胡瞎反蔽劉音弗下及文並同一音必世反見賢遍反下同去起呂

反下去弋疏皆謂翟為之羽○釋曰言王后之蔽言重翟者皆二重為之厭翟者謂

去毛同疏皆謂翟為之羽○釋曰言王后之蔽言重翟者皆二重為之厭翟者謂

相次以總厭其本下有翟車者又垂為飾故皆謂之總也按下車翟車尊於安車而進安

婦人之總亦既繫其本又垂為飾故皆謂之總也按下車翟車尊於安車而進安

車在上者以其翟車有轡無蓋安車重翟同無轡而有容蓋故進安車與重厭

之車同在上也○注重翟至翟乎○釋曰云勒面謂以如王龍勒之韋為當面

飾也者按上龍勒不言面此勒言面則所施之處不同則上言勒者馬之轡飾

皆是不在面此言勒面則在面矣用物則同故鄭引龍鞞以釋此也云安車坐

乘車凡婦人車皆坐乘者按曲禮上云婦人不立乘是婦人坐乘男子立乘曲

禮上大凡七十而致事若不得謝則必賜之几杖乘安車則男子坐乘亦謂之

安車也若然則王后五路皆是坐乘獨此得安車之名也云鷩讀為冕鷩之鷩

翟車鞞車之名可稱此無異物之稱故獨得安車之名也云鷩讀為冕鷩之鷩

周禮注疏 二十七 四 中華書局聚

者從毛詩魯鷺之篇名鷺者取鳥之鷺色青黑為義。如以緡為之總著馬勒直
 兩耳與兩鑣者先鄭蓋見當時以況古也云容謂擔車山東謂之裳。韓或曰潼
 容者按昏禮云婦車亦如之有稜注云稜車裳。韓周禮謂之容又衛詩云漸車
 韓裳毛氏亦云。重容是容。潼容與擔及裳。韓為一物也。玄謂朱總績總其施之
 如醫總車衡。韓亦宜有焉。以其皆是後鄭取先鄭總著馬勒直兩耳與兩鑣為本其於
 車之衡。韓亦宜有焉。以其皆是後鄭取先鄭總著馬勒直兩耳與兩鑣為本其於
 者此舉漢法小車有蓋以況周凡蓋者按馬氏等云重翟為蓋今之羽蓋是也
 云皆有容蓋則重翟厭翟謂蔽也。蓋何須下文云皆有容蓋乎。是以後鄭約
 為有之。嫌故微破之。若重翟厭翟是蓋。何須下文云皆有容蓋乎。是以後鄭約
 下。王之喪車五乘。皆有蔽。明后之車言翟者。亦謂蔽也。云重翟后從王祭所
 乘者。此約王之五路。則重翟當。王路后無外事。惟祭先王。公羣小祀皆乘此
 重翟也。云厭翟后從王賓饗諸侯。所乘者。按內宰職云。賓客之裸。獻。爵皆贊
 注云。謂王同姓及二王之後。王裸賓客。亞王而禮。賓獻謂王饗燕。亞王獻賓也。
 此時后則乘厭翟。故云從王賓饗諸侯也。不言裸者。文略耳。云安車無蔽。后朝
 見於王所。乘謂去飾也。者以其安車。人始來乘。翟蔽之。朝王。實故去飾也。引
 詩。國風碩人曰。翟蔽以朝。謂諸侯夫人。始來乘。翟蔽之。朝王。實故去飾也。引
 此翟蔽。蓋厭翟也。彼是衛侯之夫人。當乘厭翟。則上公夫人亦厭翟。以王
 姬下嫁。於諸侯。車服不繫於其夫。下王后一等。不乘厭翟。則上公夫人亦厭翟。以王
 人皆乘厭翟。可知。若男子。下嫁。人可。下王后一等。不乘厭翟。則上公夫人亦厭翟。以王
 后始來乘。重翟。可知。若男子。下嫁。人可。下王后一等。不乘厭翟。則上公夫人亦厭翟。以王
 始來乘。重翟。可知。若男子。下嫁。人可。下王后一等。不乘厭翟。則上公夫人亦厭翟。以王
 夏。簟。二。重。翟。可知。若男子。下嫁。人可。下王后一等。不乘厭翟。則上公夫人亦厭翟。以王
 乘。墨。車。非。嫁。攝。威。則。乘。棧。車。也。諸。侯。亦。當。有。安。車。以。朝。王。實。故。去。飾。也。引
 朝。君。差。之。皆。可。知。也。若。然。諸。侯。亦。當。有。安。車。以。朝。王。實。故。去。飾。也。引
 有。握。矣。翟。車。不。重。不。厭。也。后。所。乘。以。出。桑。○。握。劉。音。屋。千。馬。皆。作。握。則。此。無。蓋

劉音非耕疏翟車至有握釋曰上言朱總績及兩耳總皆以繒為之今此注

當面也者貝水物謂餘泉餘不重之貝厭明以翟飾之當面者云有握則此無蓋

矣者但蓋所以禦兩無懼乃施之貝厭明以翟飾之當面者云有握則此無蓋

漢法耕車無蓋故舉以况之云后所乘以出桑者按月令三月薦鞠衣於先帝

告先后妃親桑於東郊二者皆乘此翟車以其輦車組輓有翼羽蓋輦車不言

中從容所乘佺漆之而已為輪人輓之亦行有翼所以禦風塵以羽作小蓋

為輦日也故書翟為輦而子春云當為翟亦或為輦○輦本連音輦組音蓋

反輦音晚翟所甲反從七容反音毛專疏注輦車至為輦○輦本連音輦組音蓋

之不言飾也此無所供事直是后居宮中從容所乘車也知漆之者凡古之車器

則地官蜃車人輓之亦行漆也知為輦者禮記云載以輦車輦車載柩之車器

解字曰有輻曰輪無輻曰輪則輦者亦是輦者按雜記注引許氏說文

半乘車之輪乘車高六尺六寸則輦者亦是輦者按雜記注引許氏說文

扇也扇所以為障蔽亦所以禦風塵也云以羽作小蓋為輦所以禦風塵者輦即

周禮注疏 卷二十七 五 中華書局聚

黃反音又奔音劍古注此木車至備焉○釋曰云木車不漆者喪中無飾後至禪注云

不革鞞則漆之而已彼亦稱木而有漆者此木路對禪始有漆明此木路不漆飾

指之木體而言也先鄭云謂羸蘭者古者男子立乘須馮軾上須皮覆之故舉以

獸犬翟之子春讀攝皆為沙於義無所取此蔽亦是玄謂蔽車旁禦風塵者上文重翟

以其用為犬之白者是以士喪記犬主人乘惡車白狗帶是也云既以皮為覆笠又

飾其尾為之側若然則緣以八升布為之二物皆稱禮之通用犬囊則殺也云纍布

大飾二物而側若然則緣以八升布為之二物皆稱禮之通用犬囊則殺也云纍布

車刀劍短兵之注云攝猶小箠也狗皮緣記云差飾人乘惡車白狗帶蒲蔽犬服鄭彼

注之是冬間士喪禮以犬皮為之是也鄭注引雜記曰端衰喪者此喪車五乘貴賤皆同

王喪小之木車也是其常卑同也云為君之道尚微臣者此言非為小兵服以有大服

則此喪小之木車也是其常卑同也云為君之道尚微臣者此言非為小兵服以有大服

人君乃有之然則備在尸所為尾囊戈戟而使康王出鄉門外以虎賁百人更王崩

子劍之禮迎人之別於庶子必用虎賁臣○素車焚蔽犬覆素飾小服皆素以素白車

臣引之者證人有於庶子必用虎賁臣○素車焚蔽犬覆素飾小服皆素以素白車

三車至非漆非木皆以鄭知素車以明白素是白土飾之也爾雅釋宮云地謂之駟藻素

謂之聖謂以白土為飾則此素車亦白土為飾可知云其禡讀為蘋蘋麻者其

字非所以飾物之事故破其為殯義取用麻為蔽之意云其禡讀為蘋蘋麻者其

者禮之通例素有二種其別釋之也云此卒哭所乘者按士虞禮卒哭大夫說

為紳故鄭釋二素以白繒別釋之也云此卒哭所乘者按士虞禮卒哭大夫說

經云帶于廟門外婦人說首經不說帶是卒哭變服即易車按喪服大功章

注云帶于廟門外諸侯大夫既虞士卒哭而受服此鄭云卒哭據士而言也云為

君之道益有在車可以去戈戟者以藻車藻蔽鹿淺禡草飾故書藻作轅杜子

藻直謂華藻也玄謂藻水草蒼色以蒼土聖車以蒼繒為蔽也鹿淺禡以鹿夏

皮為覆笈又以所治去毛者緣之此既練所乘○轅音總又音藻李一音倉會

反疏注者上文素車為白後鄭云藻水草者就足子春藻為華藻也鄭為蒼

見為蒼文也云鹿淺禡以鹿夏皮為覆笈者以經云草飾皮去毛曰革故鄭以

鹿夏皮為覆笈也云又所以治去毛者緣之者以經云草飾皮去毛曰革故鄭以

去毛言之云此既練所乘者王喪十三月駟車舊蔽然禡飾故書駟作龍槩

龍讀為駟駟讀為駟成善即吉也然果然也玄謂駟車邊側有漆飾也舊細葦席

也以為蔽者漆則成善即吉也然果然也玄謂駟車邊側有漆飾也舊細葦席

音次泰音九槩香求反駟反疏注故書至所乘○釋曰故書駟作龍槩為駟

義無所取故不從子春以駟為漆亦不從也後鄭知駟為邊側之飾者以下文

漆車全有漆則此時未全為漆故知駟是邊側少漆也云漆則成禡者以下文

藩蔽者因此舊蔽而漆之則藩者以此為本故云漆則成禡也知果然者按

果然獸名是以舊蔽而漆之則藩者以此為本故云漆則成禡也知果然者按

下注雀黑多赤少故知此槩是赤多黑少也云此大祥所乘也漆車藩蔽犴禡雀

乘者以二十五月大祥除服之節故知此車是大祥所乘也漆車藩蔽犴禡雀

周禮注疏

二十七

六

中華書局聚

飾漆車黑車也藩今時小車藩漆席以為之犴胡犬雀黑疏注漆車至所乘○
多赤少之色韋也此禪所乘○犴五且反禪直感反○疏釋曰知漆是黑者

凡漆不言色者皆黑且大夫所乘黑車及篆縵之飾直得黑名是凡車皆黑漆
也鄭知漆席以為之者以其席即上文雀上注云漆即成藩是也云犴胡犬者

謂胡地之野犬或作狐字者謂狐與犬合所生之犬也云雀黑多赤少之色韋
也者鄭以目驗雀頭黑多赤少雀即緞也此禪所乘者以二十七月釋祥之節

素縵麻衣而服釋服朝服綬冠天子至士喪車五乘尊卑等則大夫乘墨車士乘棧
車皆吉時所乘之車既言天子至士喪車五乘尊卑等則大夫乘墨車士乘棧

車所以大夫士釋即乘漆服車五乘孤乘夏篆卿乘夏縵大夫乘墨車士乘棧
車與吉同者禮窮則同也

車庶人乘役車或曰夏篆篆讀為圭珠夏篆轂有約也玄謂夏篆五采畫
載任器以共役○五采畫無珠爾墨車不畫也棧車不革鞞而漆之役車方箱可

兒反下同疏注服至共役○或曰云服車服事者之車者其孤卿以下皆是輔
箱息羊反疏佐之臣服事於上故以服車之車解之也先鄭云夏赤也緣綠色

後鄭不從者夏翟是采五采備云或曰夏而為夏篆為赤而從古書篆為色於義不
可故後鄭解之以夏為五采也云或曰夏而為夏篆為赤而從古書篆為色於義不

後鄭從之云夏縵亦五采畫無珠爾者言縵者亦如縵帛無文章故云無珠也
以其篆為轂約則言縵者無約也云墨車不畫也者言墨漆革車而已故知不

畫也棧車不革鞞而漆之者此則冬官棧車欲奔恐有拆壞是不革鞞者此
已上尋常所乘若親迎則士有攝威故士昏禮主人乘墨車婦車亦如之有孩

為異耳王后別見車五乘此卿孤已下不見婦人車者婦人與夫同故昏禮云
婦車亦如之但大夫以上尊則尊孤已下親迎不見婦人車者婦人與夫同故昏禮云

飾者按唐傳云古之帝王必有事云役車方箱可得命然後得乘飾車馬衣文駢
錦注云飾漆之駢併也是其事云役車方箱可得命然後得乘飾車馬衣文駢

飾者按唐傳云古之帝王必有事云役車方箱可得命然後得乘飾車馬衣文駢
錦注云飾漆之駢併也是其事云役車方箱可得命然後得乘飾車馬衣文駢

飾者按唐傳云古之帝王必有事云役車方箱可得命然後得乘飾車馬衣文駢
錦注云飾漆之駢併也是其事云役車方箱可得命然後得乘飾車馬衣文駢

珍傲宋版印

為事故名車為役車知方箱者按冬官乘車田車橫廣前後短大車柏車羊車皆方故知庶人役車亦方箱是以唐傳云庶人木車單馬衣布帛此役車亦名

棧車以其同無革鞅故也是以何草不黃詩凡良車散車不在等者其用無常

云有棧之車行彼周道注云棧車役車是也凡良車散車不在等者其用無常

給遊燕及恩惠之賜不在等者謂若今轎車後戶之凡良者以其衆多故也此

屬作之有功有沽○散素旱反轎側其反沽音古○凡良者以其衆多故也此

夏車散車二者皆不在於遊燕及恩惠之賜者君臣遊燕歡樂或有賜言及恩

給遊至有沽○釋曰不在於遊燕及恩惠之賜者君臣遊燕歡樂或有賜言及恩

惠之賜雖非遊燕君於臣有恩好而惠及之者亦有賜此釋經其用無常云不

在等者謂若非遊燕君於臣有恩好而惠及之者亦有賜此釋經其用無常云不

皆車後開戶故舉以說之云蠶作之有功有沽者釋經凡車之出入歲終則會之

良車散車精作爲功則曰良蠶作之有功有沽者釋經凡車之出入歲終則會之

計其完於凡車至會之○釋曰車之出謂出給官用車之入謂用罷歸官

敗多完於凡車至會之○釋曰車之出謂出給官用車之入謂用罷歸官

闕之不完於凡車至會之○釋曰車之出謂出給官用車之入謂用罷歸官

傷敗入其直杜子春云齋讀爲資資謂財也乘官車○注計所至之直○釋曰

毀折者入財以償繕治之直○齋音咨償時讓反○注計所至之直○釋曰

壞其車不堪乘用者或全輪價直入官或計所損處其價直入官皆入其資

資即貨物也以此貨物入於職幣主受給官物所用之餘此之財物亦授

之職幣既得此物還與冬官繕大喪飾遺車遂厥之行之使人以次舉之以

如墓也遣車一曰轎車大喪至行之○釋曰大喪謂王喪遣車謂將葬遣送之

車○遣奔戰反注同轎車入犢者也言飾者還以金象革飾之如生存之車但

爲陳駕也按下車僕云大喪厥革車○釋曰後鄭訓厥爲與即言飾遺車已

周禮注疏二十七

中華書局聚

亦有三乘車於後別有貳車十二乘若然則此車非止小喪共匿路與其飾

也飾棺飾也注云世子則此小喪中釋曰言小喪者上言大喪據王不別言后與

云飾棺飾也者即惟荒柳歲時更續共其幣車故書更續為受讀杜子春云受

中車既更續之取其弊車也玄謂俱受新耳更易其舊續其不任用共其弊車

疏未破故書至用之○釋曰言歲時更續者謂一歲四時皆有受官車更謂車雖

或以新車續之云其弊車者此言為二者而設以其既久其有破壞不中用者復

不從也後鄭以爲不當經旨故後鄭不從也云其弊車歸其故弊車者此言亦

更主車人所造大車柏車而已兼主輪人與人所造乘車兵車而云共車人者

輪人與人謂造車之人兼大祭祀鳴鈴以應雞人難人主呼且鳴鈴以和之聲且

應和之象故書鈴或作軫杜子春云當為鈴○**疏**人主呼且難人職文按韓詩

是車有和鸞相應之象故鳴鈴以應雞人難人主呼且難人職文按韓詩

典路掌王及后之五路辨其名物與其用說農云說謂舍車也春秋傳曰雞鳴

而駕日中而說用謂所宜用○說書銳**疏**后之五路今此又掌之上車已主王



造得車訖以授巾車飾以玉金象之等其王及后所乘者又入典路別掌之○
注用謂至宜用○釋曰此經雖不言所用之處典路所掌還依巾車朝祀所用

故鄭依巾車而言也先鄭所謂引春秋者在左氏傳宣十二年若有大祭祀則出
楚與晉戰於郊之事云用謂所宜用者還是朝祀之等也○釋曰按上巾車玉路

路贊駕說出路王當乘之贊駕說贊注出此路至馬也○釋曰按上巾車玉路
路贊駕說僕與趣馬也○趣倉口反注出此路至馬也○釋曰按上巾車玉路

當乘之惟出王路也按下文大喪大賓客亦如之注云亦出路當陳之不言王
乘之者以此惟云大祭祀則出路據王所乘之亦當陳之為華國下注曰當陳

之謂陳之以華國亦有當乘之法但大賓客王乘金路也其大喪則無乘吉時
路故注為陳之而說也知贊僕與趣馬者夏官大馭戎僕齊僕之等及趣馬之

官主駕說故知所贊駕大喪大賓客亦如之命曰成王崩康王既陳先王寶器
說者贊僕與趣馬也○大喪大賓客亦如之命曰成王崩康王既陳先王寶器

又曰大路在賓階面贊路在阼階面先路在左塾之前次路在右塾之前漢朝
上計律陳屬車於庭故曰大喪大賓客亦如之○贊章銳反又作緩張衛反塾朝

音孰上時掌疏注彼上文云陳寶及列玉五重大訓之等乃陳車乘故云既陳
反屬音燭按注亦出至如之○釋曰先鄭引顧命云康王既陳先王寶器者

先王寶器後謂玉路之貳也云先路在左塾之前注云先路象路門側之堂謂
次在玉路後謂玉路之貳也云先路在左塾之前注云先路象路門側之堂謂

之蓋謂路門內之面與玉路相對也漢朝上計律陳屬車於庭者漢朝集
貳與玉路之二相對在門內之東北面與玉路相對也漢朝上計律陳屬車於庭者

使上計律陳屬車於庭者漢朝上計律陳屬車於庭者漢朝上計律陳屬車於庭者
大祭祀亦陳車乘但古典無陳列之事故不引之也凡會同軍旅弔于四方

以路從王出於事無常王乘一用反注及下注同疏注王出於事無常王乘一
路典路以其餘路從行者按經會同軍旅及弔有三事則王雖乘一路典路以

乘金路兵車之餘會及軍旅王乘革路是王出於事無常也王雖乘一路典路以

其餘路皆從惟玉路祭祀之車
尊不出其餘皆出以華國也

車僕掌戎路之萃廣車之萃闕車之萃萃車之萃輕車之萃

也戎路王在軍所乘也廣車橫陳之車也闕車所用補闕之車也萃猶副也此五者

用對敵自蔽隱之車也輕車所用馳敵致師之車也春秋傳曰公喪戎路又曰

其君之陳又曰馳車千乘五者之制及萃數未盡聞也書曰武王戎車三百兩有萃

車之陳又曰馳車千乘五者之制及萃數未盡聞也書曰武王戎車三百兩有萃

及書萃作平杜子春云萃車當為耕車其字當為遺政亦或為萃○萃七內反下

繩證反又薄經反喪息浪反乘疏注萃猶至為萃○釋曰云此五者皆兵車

之文惟所謂五月令季秋云以習五戎者謂鄭彼注以五檢諸文不見更有五兵車為五兵

車五解之則無知鄭文故鄭兩解之所謂何戎路或可軍解彼五戎者此言戎路則中

其五所戎之革路即戎路故知中車雖正戎路之一其下然此車僕惟掌五戎之矣

晉戰於郊楚子為乘廣三十分為左右廣難鳴而駕日中而說左則受之
日入而說楚子使潘黨率游闕四十乘從唐侯為左拒欒武子曰楚其君之
分爲二廣是也云則諸侯戎路也者以時楚雖僭號其兵車仍號為廣故
知餘諸侯兵車為之避天子路廣車也者以時楚雖僭號其兵車仍號為廣故
黨所帥者也云孫子八陳有萃車之陳者是孫子兵法有也云五者之制及萃
千乘者亦是兵書之言引之以證廣闕萃輕為兵車之法也

數未盡聞也者言未盡聞則亦有聞者其游闕四十乘及馳車千乘并戎車三百兩等略得少聞之其餘未聞故云未盡聞也書曰者是牧誓武王伐紂戰於

事也凡師共車車各以其萃五戎者共其一以為王優尊注五戎至元焉

今此經不云革路總云共革車則革車之言所舍者多五戎皆是王惟乘一路耳

路四路皆從是優尊所乘也云而萃各從其元可知會同亦如之巡守及兵車之

元即五戎車之下皆云之萃明萃皆從其元可知會同亦如之巡守及兵車之會王乘

乘車之會王雖乘金路疏注巡守以戎僕云掌馭戎車凡巡守及兵車之會王乘

如之云乘車之會王雖乘金路猶共以從不失備也者上經凡師總大喪厥車

車言興革車則遣車不徒疏注言興至有焉○釋曰經不云戎路而云革車亦

知若然王喪遺車九乘除此五乘之大射共三乏鄭司農云乏讀注鄭司至

外加以金玉象木四者則九乘矣大射共三乏鄭司農云乏讀注鄭司至

曰乏若然直云大射共三乏至於賓射燕射之等則亦使共乏矣舉大射尊者而使

言先鄭讀乏為置乏之乏者以其矢於侯置乏不去故讀從之

司常掌九旗之物名各有屬以待國事日月為常交龍為旂通帛為旛雜帛為

物熊虎為旗鳥隼為旗龜蛇為旐全羽為旛析羽為旌物名者所畫異物則異

謂之徽號今城門僕射所被及亭長著絳衣皆其舊象通帛謂大赤從周正色

無飾雜帛者以帛素飾其側白殷之正色全羽析羽皆五采繫之於旒旌之上

所謂注旄於干首也凡九旗之帛皆用絳○釐之然反隼息允反旗音餘旄音
北旄音遂識式志反又音志又昌志反下同被普皮反又皮寄反著丁略反又
直略旄物名至用絳○釋曰鄭云所畫異物則異名也者按九旄之中有旄
反略旄物名至用絳○釋曰鄭云所畫異物則異名也者按九旄之中有旄

謂九旄皆畫異物也云屬謂徽識也者謂在朝在軍所用小旄故以屬言之非
引大傳者欲見此屬與大傳徽識爲一物則詩所云識文爲章亦一物引今漢
法欲見古有此物遺及漢時也云通帛謂大赤者巾車及明堂位皆明大赤也
云從周正色無飾者以周建子物萌色赤今旄旒通體盡用絳之赤帛是用周

之正色無他物之飾也云雜帛者以帛素飾其側白殷之正色者殷以建丑爲
正物牙色白今用帛素飾其側者明以先王正道佐職故兼用白雜之也云全
羽析羽皆五采繫之於旄後世或無故染爲羽象而用之謂之夏采若然

州貢夏翟之羽有虞氏以爲綏後世或無故染爲羽象而用之謂之夏采若然
冬官鍾氏染鳥羽是周法染爲羽爲五色故鄭云皆五采羽繫之於旄旄之上
云所謂注旄於干首也者言所謂者謂爾雅之文也若然則此旄旄非直有羽

亦旄鄭故注鄭引爾雅注旄以證旄旄明其兩有是以千旄詩云千旄千旄千旄
千旄鄭故注鄭引爾雅注旄以證旄旄明其兩有是以千旄詩云千旄千旄千旄
雖據旄旄旄羽並有至於大常已下首皆有旄羽故衛之臣子旄旄物而有旄

綴於檀上王祀四郊乘王路建大常今以之復去其旄異之於生是其旄首皆
有旄旄而用絳帛也其旄云九旗之帛皆用絳者以周尙赤故爾雅云纁帛也按全羽析
羽直旄旄而用絳帛也其旄云九旗之帛皆用絳者以周尙赤故爾雅云纁帛也按全羽析
旄旄旄而用絳帛也其旄云九旗之帛皆用絳者以周尙赤故爾雅云纁帛也按全羽析

之大閱贊司馬頒旗物王建大常諸侯建旂孤卿建釐大夫士建物師都建旗
周禮注疏二十七

州里建旗縣鄙建旄道車載旛旂車載旌

天大夫諸侯畫文龍一象其升朝一象其下復也孤鄉不畫言奉王之政教而

已大夫士雜帛言以先王正道佐職也師都六鄉六遂大夫也謂之師都民

所聚也畫熊虎者鄉遂出軍賦象其扞難辟害也道車象路也王以朝夕燕出入

言之鳥隼象其勇捷也龜蛇象其扞難辟害也道車象路也王以朝夕燕出入

常焉玉路金路不以田以鄙音悅朝直遙反下朝各就同難乃且反辟音避

及國至闕謂仲冬無事大簡闕軍禮司常主旗物故贊司馬頒物也此九旗發

大闕闕謂仲冬無事大簡闕軍禮司常主旗物故贊司馬頒物也此九旗發

首雖總為大闕而言其道軍載旌游車載旌非為軍事也○注仲冬至不出

釋曰按大司馬云主四時軍法故云司馬主其禮也云自王以下治民者旗畫

成物之象者謂自王以下至諸侯并鄉遂之官是也云王畫日月象天明也者

聖人與日月齊其明故旌旗畫日月象之按桓二年臧哀伯云三辰旂旗昭其

明也三辰日月星則此大常之畫日月者一象下復也者以衣服不言星者此舉日月

其畫兼有星也云諸侯畫交龍一象升朝也象下復也者以衣服不言星者此舉日月

云衮龍則衣服直有升龍無降龍以其天子之衣無日月星直有龍辰有升龍

降龍則諸侯不得與天子同故直有升龍也至於天子旂旒有日月星辰故諸

侯旌旒無日月星故龍有升降也象升朝也象下復也者以衣服不言星者此舉日月

謂不畫異物帛而已云言奉王之政教而已者以直有還國也云孤卿不畫者

之政教而已云大夫士雜帛者謂中央赤旁邊白其直有時王政教故云奉王

故云以先王正道佐職也云師都六鄉六遂大夫也謂之師都民之正色而在旁

者以師衆也都聚也主鄉遂民衆所聚故謂之師都也六鄉大夫皆鄉同建熊

夫皆大夫也鄉合建旂大夫合建物今總建旗以其領衆在軍為將故同建熊

之官者州是鄉之官里與縣鄙是遂之官故總言鄉遂之官云互約言之者遂

之里是下士得與鄉之州中大夫同建旗則知鄉之閭亦得與遂之縣同建旄也遂之鄙得與縣同建旒鄉之黨亦得與州同建旗可知是互也言約者鄉之族是約也俱族師已下并都鄙已下皆是士官雖與在上下大夫同建旒鄰上從里同建旒是約也俱族師已下并都鄙已下皆是士官雖與在上下大夫同建旒鄰上從里同建旒

物亡則以縵長半幅纒末長終幅廣三寸書名於末此蓋其制也徽識之書則

當以相別也杜子春云畫當爲書玄謂畫雲氣也異於在國軍事之飾○別

彼列反下相○畫其象焉與下爲目此則官旗已下三象是也○注事各至之

飾○釋曰鄭云事各號者徽識者大傳云殊徽號昭公二十一年宋廚人漢曰

揚徽者公徒也是名徽也詩六月云識文爲章箋云識徽識是名識也今鄭合

里各象其名家各象其號事名號者徽識所以題別衆臣樹之於位朝各就焉

出其祀帝於郊及乘車之時王乘戎路金玉之路不皆畫其象焉官府各象其事州

羽而用故知皆五色以象文德也云大閱王乘戎路建大常焉玉路金路不出

之入則建旄也鄭知游車是木路也但正田獵所建大麾今以小小田獵及巡行縣鄙

是與在朝服乘者皆從道故知道車是象路但在朝則建大赤今以朝夕燕出

之朝其祭祀王皆賜禽焉主其禮者警戒注川者見祭法云山川丘陵能興雲

兩諸侯有其地則祭無其地則不祭都祀畿內諸侯明亦祭因國之在其地而無

主後者注云謂所因之國先王先公是古無名號之君絕世無後為之祭主者

按史記伏羲已前九皇六十四民並是上古無名號之君絕世無後為之祭主者

之也天子禮亦不然故知其祖內王子弟有祖王之廟也云其祭祀王皆賜禽焉者

見祭法云王所不與則賜之禽都家亦如之玄謂王所不與同姓有先王之廟

是賜禽法云其來致福則賜而造祭僕知者見祭僕云凡祭祀致福者展而受

之是造祭正都禮與其服注禁督其違失者服謂注禁督其違失者服謂注禁督其違失者服謂

禮中所舍者多故總以違失解之云服謂衣服及宮室車旗是以下文家宗人服兼

并言宮室車旗者經雖直舉其服中兼以兼宮室車旗是以下文家宗人服兼

言宮室車旗之禁明若有寇戎之事則保羣神之墳注守山川丘陵陵墳之壇城

衣服之外總須正之若注有寇戎之事則保羣神之墳注守山川丘陵陵墳之壇城

彼惟不言墳中為壇四畔為壇舉遺則壇見矣注國有大故則令禱祠既祭反命

千國禱令都之有司也祭報塞也反命還白王注鄭知所令至白王注鄭知所令至白王

家宗人掌家祭祀之禮凡祭祀致福大夫采地之孫亦與都同

云大夫采地之所祀者則家止謂大夫稱家在三百里之內師職云邑任稍地

小都任縣地大都任疆地是大夫采地稱家在三百里之內師職云邑任稍地

里公為大都在五百里則上都宗人孫亦主是也言所祀與都同者據山川九皇

六十四民在其地者云若先王之孫亦主是也言所祀與都同者據山川九皇

諸侯禮異諸侯之卿大夫同姓邑有先君之主則曰都無曰邑天子之臣同姓

大夫雖有先君之主亦曰邑也此不言凡家祭祀致福于國者舉都而言此同姓

從可知國有大故則令禱祠反命祭亦如之以王命令禱祠歸白王於獲福

至如之○釋曰云則令禱祠反命者王以命令禱祠元缺二字禱祠訖反命於

王則與上文都宗人既祭反命于國為一也此更言祭亦如之者與上異則此

是禱祠訖王復更有命祭亦反命然彼不具也掌家禮與其衣服宮室車

但文有詳略則彼亦有此王命更祭之法不具也掌家禮與其衣服宮室車

旗之禁令自保之也宗人不言寇者謂王所祀明矣注掌亦至明矣○釋曰

正故知此掌與彼正同云不言寇者謂王所祀明矣注掌亦至明矣○釋曰

自解者鄭欲釋經二處互見其文何者彼經言若有寇戎之事則保羣神之遺

者據王所命祀者而言則此家宗人亦有王所命祀者家宗人亦保之可知此

家宗人不言寇戎保羣神之遺者是王所不祀家宗人自保之則都宗人亦知此

謂王所祀明矣宗人以王所不祀宗人保之明宗人保者王所祀也

凡以神仕者掌三辰之灋以猶鬼神示之居辨其名物猶國也居謂坐也天者

著位也以此圖天神人鬼地祇之坐者謂布祭衆寡與其居旬孝經說郊祀之

禮曰燔燎掃地祭牲饋粟或象天酒旗坐星廚倉具黍稷布席極敬心也言郊

周禮注疏二十七

十三中華書局聚

之布席象后妃及帝座禮祭宗廟序昭穆亦又有似虛危則祭天圜丘象北極祭地

能齊肅中正其知能上下比義其聖能光遠宣明之神之處位次主而為之聽聽之

器時服為法既知神正神不降或於淫厲苟貪聖人祭之今之神巫祝道滅痛矣何

居紀慮反胡歷反音胡隔反令呈反士凡以至各物俊知是巫者此中掌神

三辰之法以猶鬼神祇之居按外傳云在男曰現至痛矣○釋曰云天神之處位次

精日月星辰其著位也鄭居是巫○注猶圖至痛矣○釋曰云天神之處位次

地祇之坐者謂布祭衆寡與其居也鄭意鬼神祇之居止是布祭於神有

之周公郊祀后稷以配天云郊祀之禮燔燎掃地已下至敬心之言釋之也言郊

帝靈威仰南方赤帝赤熛怒中央黃帝含樞紐穆西方白帝白招拒北方黑帝汁

之主陳於大祖未毀廟之主皆升合食昭廟布席象北面是又有人之席坐也云亦

則祭天圜丘象北極者北極有三星則中央明者為大后常居傍兩星為臣子

也云及社稷者天有星祭社之位象焉故云及社稷之席之席是言結

倉具黍稷者廚倉亦星名言廚倉所以具黍稷者以祭云布席極敬心也者總

結語也國語曰以下者欲見巫能制神之處位者由精爽之意云精爽不攜

貳者言其專一也云上下比義者上謂天神下謂地神能比方尊卑大小之義言聖能通知神意云神明降之者正謂神來降於其身言在男曰現在女曰巫言今之已下欲言今世邪巫誑惑世間之事故鄭痛之稱以冬至致天神人

鬼以夏日至致地示物魁以禮國之凶荒民之札喪升而祭陽也地物陰升而祭

地祇物魁所以順其為人與物也致人鬼於祖廟致物魁於壇壇蓋用祭天地

之明日百物之神日魁春秋傳曰螭魁魁杜子春云禮除也玄謂此禮讀如

禮之禮八反魁眉反禮音胡對反又戶外禮以冬至此則大司樂云冬日至於地

反禮側八反又音截禮音簞禮粉知反禮以冬至此則大司樂云冬日至於地

但○其時天之若樂六變天神皆降仍於祭天之明日更祭此等小神祇故於此別之

也○注天人至之禮○釋曰鄭云天陽氣升而祭之也云地物陰也者此解夏日

以其陽故十一月一陽生之月當陽氣升而祭之也云地物陰也者此解夏日

至祭地而之意以其陰故五月一陰生之日當陰氣升而祭之也云所以順其

爲人與物也者各順陰陽而在冬夏至也云致人鬼於祖廟致物魁於壇壇蓋用祭

鄉惟釋人鬼物魁不言致天神之處者略亦當在壇祭也云蓋用祭於壇壇此

明日者當冬至夏至祭天地之明也云輕重王孫滿對曰夏秋傳曰螭魁魁遠方圖

按左氏宣公三年楚子問鼎之大小輕重王孫滿對曰夏秋傳曰螭魁魁遠方圖

意置之故云蓋用祭天地之明也云輕重王孫滿對曰夏秋傳曰螭魁魁遠方圖

物貢金九牧鑄鼎象物故民入川澤山林不逢不若螭魁魁莫能逢之服氏

注云螭虎或曰魅人面獸身而四足好惑人山林異氣所生爲人害如賈服義與

而噉虎或曰魅人面獸身而四足好惑人山林異氣所生爲人害如賈服義與

鄭異鄭君則以螭魁爲一物故云百物之神曰魁引春螭魁以證之經無魁

魁連引之以國語木石之怪夔魁買服所注是也杜血除故讀從之云此禮

此禮讀如禮之禮者就足子春之義以其禮讀則濃血除故讀從之云此禮

周禮注疏 二十七 十四 中華書局聚

讀從瀆言此以對彼彼大祝云類造
禮禁之禮禮爲會合之義不爲瀆也

附釋音周禮注疏卷第二十七

周禮注疏卷二十七校勘記

阮元撰盧宣旬摘錄

附釋音周禮注疏卷第二十七

御史

凡數從政者

唐石經諸本同釋文凡數作數凡從司農讀也賈疏作凡數

故鄭後云者掌贊書數

閩本同監本作故從之云者贊誤賓毛本又改作故改之云者○按當作故從之云言掌贊書數云

云文理乃順監本從字獨是依其說而後駁之也惟者字乃言之誤

巾車

以封同姓異姓之次敘

嘉靖本同此本疏中亦云次敘余本閩監毛本敘作

錫樊纓十有再就

唐石經余本毛本同嘉靖本閩監本錫誤錫注及疏同釋文

三重三匝也

余本匝作匝

今馬鞅

嘉靖本及漢制考同閩監毛本鞅誤鞅

正幅爲縵

葉鈔釋文作爲縵

其畫服猶如上公

孫志祖云詩無衣正義引注畫服作車服是

經直云先

浦鏜云朱誤先

或會事或勞師

監本下或誤會浦鏜云命將誤會事

故建其正色以春田

孫志祖云大司馬疏春下有夏字

錫面朱總

唐石經余本嘉靖本同閩監毛本誤作錫面朱總石經考文提要云宋本九經宋纂圖互注本宋附釋音本余仁仲本皆作錫面朱總

彫者畫之

余本彫作雕

驚讀爲魯驚之驚

漢讀考上驚作緊云今本誤

或曰幢容

余本閩監本同嘉靖本毛本及漢制考幢皆作撞按葉鈔釋文作撞容云本亦作撞余本載音義同今通志堂本改作幢容俗字周

禮注幢字皆從木作撞賈疏本作撞容

安車無蔽

余本嘉靖本同閩監毛本車誤居

如以繒爲之

監本以誤之浦鏜云如當知字誤

毛氏亦云童容

閩監毛本改撞容非毛傳祇作童

則重翟當王路

閩監本同誤也當從毛本作玉路

翟車貝面

閩本經注貝誤具此本及余本注中亦誤今正

組總有握

唐石經諸本同釋文有握千馬皆作握漢讀考云說文木部有握字云木帳也從木屋聲握字蓋出巾車職各本從手非

輦車組輓

唐石經諸本同釋文作連車云音輦本亦作輦按說文連負車也从辵从車古經當以連為輦後人援注改之釋文本最古可據鄉師與

其輦輦注故書輦作連鄭司農云連讀為輦

木車蒲蔽犬禊

釋文及余本禊禊布也從巾辟聲周禮曰駟車犬禊按禮注云

以犬皮為覆冬考覆冬字儀禮既夕禮記玉藻少儀皆作常與說文同蓋故書作禊今書作幣鄭從故書許從今書也許引作駟車者涉下文誤

蒲蔽謂羸蘭車

閩監毛本同余本嘉靖本岳本羸作羸按釋文謂羸魯火反劉又音果余本載音義同此亦改作羸誤甚漢制考載此注

亦作羸從果者俗字

服讀為蔽

閩監毛本同余本岳本嘉靖本蔽作蔽下同按釋文攝蔽音服當是此注為蔽音服之誤上攝服字見既夕禮諸本並同不作蔽也

惠校本疏中亦作蔽此從竹俗字漢讀考云刀劍短兵之衣字正當作蔽注易夕記犬服攝服字祗作服是也鄭君何緣易為從艸之蔽蓋此經作蔽注易為服由經注互改之倒置

先鄭云謂羸蘭車者

閩本同監毛本羸作羸下同

故使康王出鄉門外

閩監毛本鄉誤鄉

大夫說經帶于廟門外

浦鏜云丈誤大

杜子春轍讀爲華藻之藻

漢讀考云疑當作讀爲藻率之藻與典瑞司几鏡

元謂藻水草

漢讀考云說文藻水草也从艸从水樂聲或从巢作藻是則藻藻一字蓋漢人已分別藻爲華藻藻爲水艸故杜作藻鄭君作

藻

見爲蒼文色也

浦鐘云艾誤文

駮車舊蔽

唐石經原刻蓋後磨改舊釋文舊葉鈔本作舊

然禛髹飾

釋文髹飾香求反漢讀考作漆飾云古音次同泰列女傳漆室之女

駮本訓其義鄭君釋駮曰赤多黑少此釋杜語如詩箋多釋毛語非經文作髹也淺人改經作髹誤本流傳自唐以前然矣

駮爲軟

余本岳本同嘉靖本闕監毛本軟誤軟下同釋文爲軟音次此本疏中亦誤從欠

龍讀爲駮

說文中部引周禮曰駮車龍作駮與杜讀同

車邊側有漆飾也

余本岳本漆作漆下同當據正上文皆作漆

漆則成蕃

嘉靖本闕本同余本監毛本蕃作藩按賈疏作藩引下經藩蔽釋之余本是也

後鄭以破龍爲白黑之色故此注從子春爲駮

闕監毛本爲駮作龍誤浦鐘云以當已字訛

漆車黑車也

岳本漆作漆漢讀考云漢人用漆字經文作漆者正同載師故書作漆林杜易漆林也

以其席卽上文雀

閩本同雀蓋雀之訛監毛本作蓋

孤乘夏篆

說文駟車約也從車川聲周禮曰孤乘夏駟按駟與篆聲相近蓋賈許所讀本如是訓爲車約與兩鄭義合

故書夏篆爲夏緣

漢讀考云故書作緣字故司農云夏赤色緣綠色今各本作緣此正同內司服注之誤三緣字皆當作緣

夏赤也

毛本同案也當色譌

篆讀爲圭瑑之瑑

漢讀考云疑當作讀如

不革鞅而漆之

余本同嘉靖本閩監毛本鞅誤鞅○按鞅是也

有袞爲異耳

毛本作有袞是也閩監本作袞訛

所建旃是攝威

閩監毛本旃訛旃下同

枢路載枢車也

余本岳本嘉靖本同閩監毛本依經改置路非疏中標起訖及引注準此○按此亦經作古字注作今字之一證

共其弊車

葉鈔釋文作敝車

歸其故弊車也

此本弊誤弊今據諸本訂正

聲且警衆

段玉裁云且當是且之誤

故書鈴或作軫

閩監本同誤也余本嘉靖本毛本軫作軫當據以訂正釋文作爲軫音零劉音領

典路

惟出王路也

閩監本同誤也當從毛本作玉路

則出路據王所乘之

監本據誤以

與玉路之二相對

毛本二作貳當據正

車僕

其字當爲萃

諸本同按其蓋卒之訛集韻十八隊倅副也或作萃亦省作卒類篇衣部卒取內切副也當本釋文釋文當云卒七十反副也

又作萃今本蓋出後人刪改此經五萃字當本作萃淺人援注改之○按漢讀考詳之

率游闕四十乘

閩本游作遊監毛本改旂非此本下引注亦作當闕

故知餘諸侯兵車避天子不得以戎路也

閩本兵車下增並以二字監毛本兵車下增並以廣車爲之六

字

凡師共草車

監本共誤其

是優尊所乘也

浦鏗云並下脫者按無者亦通此非引注

經不云戎路而云草車

閩本同監毛本戎路下增革路二字非

司常

通帛爲旛

說文於部云旛旗曲柄也所以旛表士衆从於丹聲周禮曰通帛爲旛又旛旗或从宜

大傳謂之徽號

余本嘉靖本同閩監毛本謂誤爲盧文弼曰通考亦作謂

皆明大赤也

浦鐘云明當名誤

今旛旗通體

閩本同監毛本旛誤旗

故鄭引爾雅注旛以證旛旛

閩本同監毛本注改註非

彼施於喪葬之旛也

閩本同監毛本旛誤期

師都建旗

唐石經諸本同漢讀考云玩注意謂鄉遂大夫帥領民聚之都大司馬帥都載旛鄉家載物注帥都遂大夫鄉家鄉大夫也今本誤亦同

說文於部引周禮率都建旗作率者故書作帥者今書也見樂師注聘禮注曰古文帥皆作率此賈疏本亦誤作帥都釋曰師衆也都聚也主鄉遂民衆所聚故謂之師都

旛車載旛

說文作游車載旛

象其勇捷也

毛本捷誤健

游車載旛

閩本同監毛本游改旛

至於天子旌旂

閩本同監毛本旂改旗

卿合建旄

閩監毛本作建旄

鄉之黨亦得與州同建旄可知

浦鐘云旗誤旂

并都鄙已下

閩本同監毛本作鄙師

見人退之

閩監毛本退作避

是以士冠記及郊特牲

閩監毛本記作禮非

則建旄也

毛本同閩監本建誤旂

但正田獵所建大麾

閩本剗改所作時監毛本承之

所以題別衆臣

盧文弼曰詩六月正義引此作衆官官字是

朝各就焉

賈疏引作朝者各就焉盧弼文曰詩正義亦有者字此脫

亡則以緇長半幅纁末

閩監毛本作幅誤也余本嘉靖本幅作幅當訂正

皆受舍於朝

閩本同誤也監毛本舍作舍當據正

謂王行書止

閩監本同誤也毛本書作畫當據正

取舊予新

監本予改與毛本疏中亦改予皆非蓋注用予字疏用與字此本及閩本皆注作予疏作與也

都宗人

掌都宗祀之禮

閩監毛本同誤也唐石經余本岳本嘉靖本作祭祀當據以訂正

九皇六十四民之祀

監本剋改民作氏疏中同○按說詳卷首

家宗人

此鄭都家自解者

盧文弨曰自疑當作總

凡以神仕者

余本嘉靖本閩監毛本同唐石經任作士然士字獨小蓋本作仕後磨改作士序官經注疏作士沈彤周官祿田考云當作仕賈疏

於他職皆引作神仕釋文仍題家宗人不標此五字孫志祖云案旄人云凡四方之舞仕者屬焉則當作仕序官作士者誤也

燔燎掃地

嘉靖本掃作埽

是之使制神之處位次主

余本岳本嘉靖本閩本同監毛本改是以非

下謂地神

閩監毛本改地祇

讀如潰癰之潰

余本閩監毛本同嘉靖本癰作癰與疏合此本舊誤作讀如癰之潰今補正疏云就足子春之義以其癰潰則潰血除故

讀從之漢讀考云讀如疑當作讀爲

此解夏至祭地示之意

閩本同監毛本作地祇

雖無文鄭以意量之

閩本同監毛本文上增正

魑魅怪物翹魑

閩本同監毛本刪魑

此禮讀如潰癰之潰者

閩本同監毛本癰改癰

以其癰潰則膿血除

閩本同監毛本膿改膿俗字

周禮注疏卷二十七校勘記

附釋音周禮注疏卷第二十八

鄭氏注

賈公彥疏

夏官司馬第四

疏鄭云象夏所立之官馬者武也言為武者也夏整齊萬物天子立司馬共掌邦政政可以平諸侯正天下故曰統六師平

國邦

惟王建國辨方正位體國經野設官分職以為民極乃立夏官司馬使帥其屬

而掌邦政以佐王平邦國

疏政正也政所以正不正者也孝經注政正至行道

取平正之義大司馬主六軍所以正諸侯違王命不正者故鄭云所以正不正是以康子問政孔子云子帥以正孰敢不正孝經說者是孝經緯文云政者正

也正德名以行道者亦是正者先自正己之德名政官之屬大司馬馬卿一人小

司馬中大夫二人軍司馬下大夫四人輿司馬上士八人行司馬中士十有六

人旅下士三十有二人府六人史十有六人胥三十有二人徒三百有二十人

輿衆也行謂軍行列晉作六軍而有三行取政官至十人釋曰此序官從名於此○輿音餘行戶剛反注同行行列反大司馬至府六人其數與諸官

同自史以下則異諸官皆云史十二人胥十二人徒百二十人獨此官史十有

六人胥三十二人徒三百二十人與諸官異者以大司馬大總六軍軍事尙嚴

特須監察故胥徒獨多是以襄公三年六月晉悼公會諸侯盟于雞澤秋晉侯之弟揚于亂行於曲梁魏絳戮其僕晉侯怒對曰使臣斯司馬臣聞師衆以順

為武是其尚嚴也○注與衆至於此○釋曰與衆者按左氏傳僖二十八年晉侯聽與人之誦是與為衆之義也云行謂軍行列者詩云實彼周行是行得為行列云晉作六軍而有三行取名於此者左氏僖二十八年云晉侯作三行以禦狄注云晉置上中下三軍令復增置三行避天子六軍之名以所加三軍者謂之此行彼名軍為行凡制軍萬有二千五百人為軍王六軍大國三軍次國取於此行司馬之名也

二軍小國一軍軍將皆命卿二千有五百人為師師帥皆中大夫五百人為旅

旅帥皆下大夫百人為卒卒長皆上士二十五人為兩兩司馬皆中士五人為

伍伍皆有長軍師旅卒兩伍皆衆名也伍一比兩一閭卒一旅旅一黨師一州軍一鄉家所出一人將帥長司馬者其師吏也言軍將皆命卿則

凡軍帥不特置選於六官六鄉之吏自鄉以下德任者使兼官焉鄭司農云王

六軍大國三軍次國二軍小國一軍故春秋傳有大國次國小國又曰成國不

過半天子之軍周為六軍諸侯之大者三軍可也詩大雅常武曰赫赫明明王

命卿士南仲大祖大帥皇父整我六師以修我戎既傲既戒既惠此南國大雅文

王曰周王于邁六師及之此周為六軍之見也子經也春秋傳曰王使虢公命曲

沃伯以一軍為晉侯此小國一軍之見也凡軍將帥之類放此帥所類反

秋傳曰廣有一卒卒僂之兩○軍將子匠反凡軍將帥之類放此帥所類反
下將帥之字皆同卒子忽反後皆同卒長丁丈反卷內不出者放此此毗志反
大祖音秦下大帥及下文大僕同皇父音甫傲凡制至有長釋曰云此大國
本亦作敬京領反見賢通反下廣光浪反也次國小國者皆以命數同者
軍數則同則上公為大國侯伯為次國子男為小國也魯是侯爵而魯頌云公
徒三萬注云萬二千五百人為軍大國三軍合三萬七千五百人言三萬者舉
成數也然當公之時其實二軍故襄公十一年作三軍則前無三軍矣若魯公
時有三軍則中間應有合文注詩為三軍者作詩之人舉魯威時而言若然魯

公伯禽之時則有三軍矣魯語季武子為三軍叔孫昭子曰不可又云今我小侯
 也明大侯之時有三軍矣鄭答林碩為二萬之大數者以實言之也此言軍將
 皆命卿及師帥皆大夫旅帥皆下大夫卒長皆上士兩司馬皆中士伍皆有
 長者皆據在鄉為鄉大夫州長黨正旅帥閭胥比長時尊卑命數而言伍皆有
 長是比長以下經士不言皆下士者以衆多官卑故略而言者以其凡出軍皆據六
 鄉人為數是以鄭小司徒云凡起師軍皆命過家一民數而以鄭據在鄉之數而
 一鄉人結之也鄭云凡將皆命過家一民數而以鄭據在鄉之數而
 鄭云選於六官者謂王朝大夫卿此六軍之將選六卿中有武者為軍將也又
 別言六鄉之吏者整六鄉大夫卿及州長黨正六卿中有武者為軍將也又
 之爵還遣在鄉所管之長為軍吏也鄭必知還遣本長為軍吏者見管子云因
 內政寄軍令且經並據在鄉時尊卑而言故知還遣其鄉之官而領之也是以
 州長職注云掌其戒令賞罰原本實缺七格帥自黨已下注皆云因為旅帥
 因為卒長閭胥以下難不言因為義可知又云自鄉已下德任者使兼官焉者
 按大司馬云師都載旗鄉遂載物鄭言鄉遂大夫或載旗或載物衆屬軍吏無
 所將則自鄉已下至伍長有武德堪任為軍吏者則衆屬他軍吏身不得為軍吏是
 無所將也是以詩云韎韐有奭以作六師鄭云諸侯世子除三年之喪未遇爵
 命服士服而來時有征伐之軍事天子以六師鄭云王六軍已下復引諸文將之事則王
 朝之官有武德者皆引為證言春秋有侯使孫良夫來聘小國者此亦春秋文成
 有不信周禮者故引荀庚來聘衛侯使孫良夫來聘小國者此亦春秋文成
 三年冬十一月晉侯荀庚來聘衛侯使孫良夫來聘小國者此亦春秋文成
 伯之於晉其位在下當其子之於衛也為上卿將誰先對曰次國之上卿當大
 國之中當其位在下當其子之於衛也為上卿將誰先對曰次國之上卿當大
 下當其大夫上下蓋指此為大國次國小國不得為次國晉為盟主其將先之
 丙午盟晉丁未盟衛蓋指此為大國次國小國不得為次國晉為盟主其將先之

軍周為六軍諸侯之大者三軍可也者襄十四年晉侯舍新軍禮也成國禮不
 過半天子之軍周為六軍諸侯之大者三軍可也者襄十四年晉侯舍新軍禮也成國禮不
 置三軍故為禮也云此周為六軍之見于經也者此引春秋及大雅常武與文
 王皆是正經故云之見于經也者此引春秋及大雅常武與文
 云軍者兵之大名軍禮重言軍為其大悉故春秋之兵雖有累萬之眾皆聽師
 詩云六師即六軍也然軍旅卒兩皆眾名獨舉師者故易師象云師貞丈人吉
 无咎軍二千五百人為師丈之言長也以法度為人之長故言无咎謂天子諸
 侯而主軍軍將皆命卿天子六軍兵眾之名移矣正言師者出兵而多以軍為
 其大悉以師名少旅為名言眾舉中言之也由此言以師為大名不言軍為
 伐次以師為名謂君行師從少以旅為名謂一軍之見於傳者莊十六年傳文以
 使號公命曲沃伯以一軍為晉侯此小國一軍之見於傳者莊十六年傳文以
 其新并晉國雖為侯爵以小國軍法命之故一軍也云故春秋傳曰廣有一卒
 卒偏之兩者宣十二年欒武子說楚之軍法云其君之戎分為二廣服氏云左
 右廣各十五乘廣有一卒服氏云百人為卒言廣有卒為偏有兩故曰卒偏之
 云五十人曰偏二十五人曰兩廣既有一卒為承承有卒為偏有兩故曰卒偏之
 兩引之以證卒是百人一軍則二府六史胥十人徒百人
 兩為二十五人意也一軍則二府六史胥十人徒百人
 則置之無則已府史不言府二人史六人而逆
 言其數者欲見所置非常故倒言以見義也

司勳上士二人下士四人府二人史四人胥二人徒二十人
 故書勳作勳鄭司

功也此官主功賞故曰掌六鄉賞地
 之法以等其功○勳香云反劉音訓
 賞以司勳及馬質已下皆士官而居前射人諸子司士之等大夫官而居後也
 是賞以司勳及馬質已下皆士官而居前射人諸子司士之等大夫官而居後也

但司馬主征伐軍無賞士不往凡軍以賞為先故僖二十八年秋七月晉文公獻俘授誠飲至大賞武王入殿封功臣謀士師尚父為首故司勳列位在前十長徒二十人給徭役○注故書至其功○釋曰先鄭不從古書勳而從勳者勳是古字從今之勳也云掌六鄉賞地之法以等其功者司勳職文

馬質中士二人府一人史二人賈四人徒八人質平也主買馬平其大小之賈直○賈音嫁注及下同

注質平至賈直○釋曰司馬者主以供軍之用馬質主平馬賈買之故亦列職居前也然不使與校人相近而在此者平馬大小賈直故使與量人相近故也以其主司馬故屬夏官

量人下士二人府一人史四人徒八人量猶度也謂以丈尺度地○量音

猶至度地○釋曰在此者以其掌管軍之墨舍量其市朝塗軍社之所理其中雖有餘事要以軍事為重故亦列職於此也

小子下士二人史一人徒八人小子主祭注其職有掌小祭祀羞羊肆釁軍器

師田掌新牲徇陳之事故屬此也

羊人下士二人史一人賈二人徒八人疏掌羊人○釋曰羊人在此者以其職有

方火司馬火官故在此按說卦云兌為羊注云其畜好剛鹵又易說云大山失

視之不明則有羊禍注云羊畜之遠視者屬視故列在夏官兌為羊又屬西方也

司燿下士二人徒六人故書燿為燿杜子春云燿當為燿書亦或為燿燿為私

燿火謂熱火與○司燿古喚反下同與音餘**疏**注有行火之政令火屬南方故在此

反李又音灼○觀古喚反下同與音餘**疏**職有行火之政令火屬南方故在此

也子春不從古書燿還從燿燿為私火者民間理爨之火為私火亦如後鄭為

熱火也後鄭讀如予若觀火者盤庚告其羣臣不欲徙而匿情者予若觀熱也

我有刑罰如熱火可畏故引燕俗以湯熱為觀亦取熱火之義後鄭云謂熱也

與者對秋官司烜氏以夫燧取火於日中為明者為冷火破字為疑故云與也

若然司烜氏不在此者彼取金義故在秋官也

掌固上士二人下士八人府二人史四人胥四人徒四十人國曰固野曰險者

曰王公設險疏注固國至其國曰固野曰險者對下文司險是在野之義也以其

以守其國疏注固國至其國曰固野曰險者對下文司險是在野之義也以其

掌固職云掌脩城郭溝池樹渠之固並據國而言司險職云周知山林川澤之

阻而達其道路皆據在野而言故知在野曰險又引易者易坎卦象云天險不

可升地險山川丘陵險險即此固以其言王公設之證固是在野自然之險者也是

對文則險固異散則險固通名也掌固司險在也者取整齊之義故也

司險中士二人下士四人史二人徒四十人

掌疆中士八人史四人胥十有六人徒百有六十人疆界也○疆居掌疆○至

釋曰在此者按其職闕雖未知其事蓋掌守疆界亦是禁戒之事故在此也

候人上士六人下士十有二人史六人徒百有二十人候來者**疏**注候來者○候至

曰在此者按其職云各掌其方之道治與其禁令以設候人是候

迎賓客之事故詩云彼候人兮荷戈與役亦是武事故在此也環猶卻也以勇力卻敵○環戶**疏**注環猶

環人下士六人史二人徒十有二人關反劉戶串反卻起略反下同

○釋曰在此者按其職云掌致師察軍慝皆是軍師之事也故在此也

挈壺氏下士六人史二人徒十有二人挈壺讀如繫髮之壺壺若水器也世主繫

戶結反**疏**注挈讀至為漏釋曰在此者按其職云掌挈壺以令軍并挈壺以令威音成舍挈奮以令糧又云凡軍事懸壺以序聚櫟皆為軍事按在此也鄭

讀挈如繫髮之繫者詩云總角之宴毛傳云總角結髮此鄭依毛傳繫即結之義也鄭云世主挈壺水以為漏者以其稱氏此則官有世功則以官為氏故以

世主解之也

射人下大夫二人上士四人下士八人府二人史四人胥二人徒二十人

○釋曰在此者以其主射事射即武事故在此也

服不氏下士一人徒四人服不服不**疏**注服不至獸者釋曰在此者以其服不

射鳥氏下士一人徒四人亦射食**疏**云掌射鳥亦是武事在此宜也

羅氏下士一人徒八人能以羅罔捕鳥者郊特牲曰大羅氏天子之掌**疏**注能以

獸者○釋曰在此者按其識云掌羅鳥為亦是武事故在此也引郊特牲云大羅氏天子之掌為獸者按彼云大羅氏天子之掌為獸者諸侯貢屬焉彼大羅

氏則此羅氏為一彼稱大對諸侯此直曰羅氏此無所對故不稱大此職唯羅鳥不主獸彼兼言獸者諸侯所貢為獸屬焉則兼掌所貢之獸也

掌畜下士二人史二人胥二人徒二十人畜謂斂而養之○畜許**疏**注畜謂斂

釋曰在此者按其職云掌養鳥而阜藩教擾之是專養鳥其**疏**注謂鵠鷺之屬是斂而養之鳥是羽蟲屬南方故在此也

司士下大夫二人中士六人下士十有二人府二人史四人胥四人徒四十人

疏司士○釋曰在此者以其職云掌以德詔爵以功**疏**詔祿與大司馬云進賢與功同故列職於此也

諸子下大夫二人中士四人府二人史二人胥二人徒二十人諸子主公卿大夫

曰庶注諸子至庶子○釋曰在此者按其職云若有甲兵之事則授之車甲**疏**故亦在此也鄭云諸子主公卿大夫士之子者按其職云掌國子之車甲

倅副代父者是公卿大夫士之適子皆倅故鄭歷言之云或曰庶子者按禮

記燕義稱此諸子為庶子故言或曰以共燕禮有庶子執燭之事彼稱諸子謂

之庶子故燕義兼說天子諸子之事諸庶子為一皆掌公卿大夫士之適故通謂之庶子也

司右上士二人下士四人府四人史四人胥八人徒八十人右謂有勇力之**疏**注右謂至車右○釋曰在此者王車之右執干戈以衛王亦是武事故在此也

鄭知勇力者其職云國之勇力之士能用五兵者屬焉鄭云選右當於中是用

勇力充之者也

虎賁氏下大夫二人中士十有二人府二人史八人胥八十人虎士八百人言不

徒曰虎士則虎士徒之選也注不言至力者○釋曰在此者亦衛守王在此宜

有勇力者○賁音奔下同疏也鄭云不言徒曰虎士則虎士徒之選勇力者以

其在胥下例皆是徒今不言徒而曰虎士明先是徒之選有勇力者乃爲之以當徒處

旅賁氏中士二人下士十有六人史二人徒八人疏旅賁氏○釋曰在此者按

而趨左八人右八人車止則持輪言旅見其衆言賁見其勇亦是衛守王事故在此也

節服氏下士八人徒四人服世爲王節所反疏其職云爲至衣服○釋曰在此者按

車亦是武事故在此也鄭云世爲王節所衣服以其著服與王爲節而稱氏故

知官有世功則曰官旅然凡稱氏者鄭雖不釋爲世功但注有詳略從可知也

方相氏狂夫四人放相猶言放想可畏怖之貌○疏注方相至之貌○釋曰在

金四目玄衣朱裳執戈揚盾可畏怖亦是武事故在此也鄭云方相猶言放想者漢時有此語是可畏怖之貌故云方相也

大僕下大夫二人小臣上士四人祭僕中士六人御僕下士十有二人府二人

史四人胥二人徒二十人僕侍御於尊者之疏注僕侍至長也釋曰在此者凡

職凡軍旅田役贊王鼓是凡僕御皆連類在此也大僕已下四官因仍同府史

之等者大僕已下至御僕乃是別職同官故同府史也小臣其職云掌王之小

周禮注疏二十八 五中華書局聚

命詔相王之小法儀祭僕其職云掌受命於王以視祭祀御僕其職云掌羣吏之逆及庶民之復大僕爲長故連類在此若然府史胥徒在御僕下者是四官別職同官故共府史胥徒也

隸僕下士二人府一人史二人胥四人徒四十人此吏而曰隸以其反**疏**注此吏

○釋曰在此者以僕皆在此故亦在此但所掌事褻故別官職不屬大僕鄭云此吏而曰隸以其事褻者此經言下士二人卽是吏按秋官有罪隸已下是奴稱隸以其掌褻故與賤同稱隸也

弁師下士二人工四人史二人徒四人弁者古冠之大稱委貌緡布**疏**弁師至

釋曰在此者以夏物長大而威壯人年長大乃冠以象夏故不同司服在春官而在此也○注弁者至曰冠○釋曰按禮記郊特牲及士冠記皆云夏收殷學周弁三代皆祭冠則弁亦冕也卽是六冕皆得稱弁若然皮弁爵弁自然是弁故鄭云弁者古冠之大稱也云委貌緡布曰冠者此二者對皮弁爵弁六冕惟曰冠若散文亦得言弁故司服云凡田冠弁服凶事服弁服皆得言弁也

司甲下大夫二人中士八人府四人史八人胥八人徒八十人甲今之鎧也司甲兵戈盾官之

長○鎧苦愛反盾**疏**注甲今至之長○釋曰在此者其職雖闕但甲者軍師所常允反又音允**疏**用在此宜也言甲今之鎧者今古用物不同其名亦異古用皮謂之甲今用金謂之鎧從金爲字也云司甲兵戈盾官之長者以其此官下大夫又在上已下皆士官故云長也

司兵中士四人府二人史四人胥二人徒二十人司兵○釋曰在此者按其職云掌五兵五盾及授兵

從司馬之法此亦
爲軍事在此宜也

司戈盾下士二人府一人史二人徒四人

戈今時句予戟○句
子古侯反下音結

疏○司戈至四人

者按其職云祭祀授旅賁及故士戈盾授舞者兵皆武事故在此也○注戈今
時句予戟○釋曰按冬官冶氏爲戈戟則兩刃長六尺六寸戟則三刃長丈
六尺形既不同鄭云戈句予戟而爲一物解之者鄭舉漢法以況
之漢時見戈有旁出者爲句予亦名胡子故號戈爲句予戟也

司弓矢下大夫二人中士八人府四人史八人胥八人徒八十人

司弓矢弓弩
矢箛官之長

○箛**疏**注司弓至之長○釋曰在此者按其職云掌六弓四弩八矢給武之所
音服**疏**用在此宜也云司弓矢弓弩矢箛官之長者司弓矢下大夫已下繕人所
也○鄭云司弓弩即繕人也

繕人上士二人下士四人府一人史二人胥二人徒二十人

繕之言勁
也善也**疏**注繕
之至

善也○釋曰在此者按其職云掌王之用弓弩矢箛亦是武事故在此也云繕
之言勁也善也者以其所掌弓弩有堅勁而善堪爲王用者乃入繕人以共王
故鄭爲此
解之也

稟人中士四人府二人史四人胥二人徒二十人

鄭司農云稟讀爲芻稟之
箭幹謂之稟此官主弓弩箭

矢故謂之稟人○稟古**疏**注鄭司至稟人○釋曰在此者職云掌六弓八矢四
老反幹如字沈古旱反**疏**弩是軍事所用故在此也先鄭云箭幹謂之稟按冬

官矢人云以其箭厚爲之羽深後鄭云箭讀爲稟謂矢幹古文假借字則此稟
人非直掌矢稟兼主弓弩矢箛等而云稟人者以稟爲主耳故云此官主弓弩

周禮注疏 二十八 六 中華書局

箭矢故謂
之稟人

戎右中大夫二人上士二人

右者參乘此充戎路之右焉○乘繩證反疏注右者至右并下

僕馭在此者皆是防衛之官故皆在此云古者參乘者若在軍為元帥則將居鼓下將在中御者在左若凡平兵車則射者左御者居右若在國則尊者在左

御者亦中央其右是勇力之士執干戈常在左右故云古者參乘也云此充戎路之右田獵亦為之右者按巾車玉路有五按下文僕亦有五惟此戎右已下

有三不見玉路祀之右又不見木路田路之右故以田戎相類齊祀相因故以類相兼故右兼祀右齊右兼祀右若然僕有五不兼者僕難於右是以六

齊之中有五御道而不言右也按巾車玉路居前戎路在後此右在前又戎右大夫尊也

齊右下大夫二人充玉路金路之右○齊疏注充玉至之右○釋曰充金路為

謂祭祀時則齊雖施於祭前當祭時亦名齊故得兼金玉二路而鄭不言亦以其齊同故也

道右上士二人充象路疏注充象路之右○釋曰在朝所以行道是以名車為

右當充象路之右可知不兼而官卑者以其上四事簡故使兼此道

右每日視朝行事繁故不兼以其事卑於齊戎之等故官職卑也

大馭中大夫二人馭之音御疏注馭之最尊○釋曰在此者亦是衛守之事在

最尊以是特尊不與下同名僕而謂之大馭也若然戎右在前尚威武此戎僕在前者以其僕雖不駕馭為難仍非武事故退戎僕於後進大馭於前也仍尊戎

僕在齊僕之上而使中大

夫為之與戎右尊卑同也
戎僕中大夫二人馭言僕者此**疏**注馭言至於車釋曰上大僕已下言僕並是

車亦是侍御之類故

齊僕下大夫二人古者王將朝觀會同必齊所以敬宗**疏**注古者至神明者按

曲禮下注云春夏受贊於朝受享於廟秋冬一受之於廟是朝觀敬宗廟按

禮及司儀會同之時設方明於壇上設六玉以禮方明之神是會同敬神明也

車云金路建大旂以賓則金路主為賓路賓路則諸侯與王行朝覲會同之禮故鄭以朝覲會同以釋齊也

道僕上士十有二人王朝莫夕主御王以與諸臣莫音暮**疏**注王朝至上之道

右見下至齊僕皆二人唯戎右與道僕人數多者則戎右有所斬殺故左氏傳

晉縛秦囚菜駒為右使菜駒斬之故人多也道僕所以特多者以朝夕在朝來

往駕脫難而且煩故人最多也鄭云王朝莫夕主御者此釋

田僕上士十有二人田僕○釋曰人亦多者王有四時之田兼有園囿**疏**遊獵及取鮮獸之等亦是事繁而難故亦特多也

馭夫中士二十人下士四十人馭之等馭僕之類故亦在此馭夫總六十人按**疏**按其職云掌馭馭車從車使車

校人三乘為阜阜一趣馬三阜為繫繫一馭夫則馬三十六趣馬一馭夫計良二
千一百六十匹則六十馭夫又騫六麗一師六師一趣馬六趣馬一馭夫則一
馭夫主四百三十二匹騫千二百九十六匹馭夫三
人并前六十三人與此不合者蓋此序官脫三人也

校人中大夫二人上士四人下士十有六人府四人史八人胥八人徒八十人

校之為言校也主馬者必仍校視之校人馬官之長○校戶教反疏校人○釋曰

字從木若從手旁作是比校之字耳今人多亂之注校之校人同○釋曰

在此者以馬共軍所用故其職云凡軍事物馬而頒之故在此官特尊而多者

儀效馬效羊取效見義以其養官畜者必效見之故鄭云主馬者必仍校視之

仍者相仍有時數數程見之也云校人馬官之長者與下趣馬至圍人為長育

事皆取長官法度

趣馬下士阜一人徒四人趣馬七口反劉清須反注同阜才早反趣養清須反又七

口反一音七句疏注趣馬至趣馬○釋曰在者按其職云先鄭說以詩云騶其飲

反騶居衛反疏食是以鄭云趣馬趣養馬者故在此也先鄭說以詩云騶其飲

趣馬者彼詩是刺幽王之詩其詩臣名厥惟作

巫馬下士二人醫四人府一人史二人賈二人徒二十人巫馬知馬祖先牧馬社馬步之神者馬疾

若有犯焉則知之疏巫馬至十人○釋曰巫知馬崇醫知馬病故連類在此也

是以使與醫同職疏有賈者治馬死生須知馬價故有賈人也○注巫馬至同

職○釋曰馬祖之等並在下文有人犯者與為崇巫則知之為之謝過

必與醫同職者巫言無崇則是時氣及損傷付醫治之故二官同職也

牧師下士四人胥四人徒四十人主牧放馬而養之○牧疏注主牧放馬而養

按其職云掌牧地是放馬

故與校人連類在此也

舊音目劉音茂沈音木疏之○釋曰在此者

舊音目劉音茂沈音木疏之○釋曰在此者

舊音目劉音茂沈音木疏之○釋曰在此者

舊音目劉音茂沈音木疏之○釋曰在此者

廋人下士閑二人史二人徒二十人廋之言數。數。廋所求。疏曰在此者按其職

云掌十有二閑之政。阜馬佚特之等。故與馬官連類在此也。

圉師乘一人徒二人圉人良馬匹一人駑馬麗一人養馬曰圉。四馬為乘。良善也。麗。耦也。○圉。魚呂反。乘

繩證反。注。疏。釋曰。在此者按其職。云。掌。養。馬。芻。牧。之。事。以。役。圉。師。亦。是。為。馬。故。亦。連。類。在。此。也。

亦連類在此也。

職方氏中大夫四人下大夫八人中士十有六人府四人史十有六人胥十有

六人徒百有六十人職主也。主四方之職。貢者。疏。注。職。主。至。之。長。釋。曰。在。此。者。職。方。氏。主。四。方。官。之。長。

相成。故在此官尊而人多。以其主天下人民貢賦之事。事繁。故也。云。主。四。方。官。之。長。者。與。下。諸。言。方。者。為。長。也。

土方氏上士五人下士十人府二人史五人胥五人徒五十人土方氏主四方

疏。注。土。方。至。土。地。釋。曰。在。此。者。按。其。職。云。以。土。地。相。宅。而。建。邦。國。都。鄙。與。職。方。連。類。在。此。也。故。主。四。方。邦。國。之。土。地。

懷方氏中士八人府四人史四人胥四人徒四十人懷來也。主來四方之民及其物。疏。注。懷。來

○釋曰。在此者按其職。云。掌。來。遠。方。之。民。致。方。貢。致。方。貢。致。遠。物。故。與。職。方。連。類。在。此。也。

合方氏中士八人府四人史四人胥四人徒四十人合方氏主合四方之事。疏。注。合。方。至

曰在此者按其職云掌達天下之道路通其財利同其數器故注云主合同四方之事故亦連數在此也

訓方氏中士四人府四人史四人胥四人徒四十人訓道也主教導四方**疏**注

道至之民○釋曰在此者按其職云掌道四方之政事與其上下之志誦四方之傳道故注云教導四方之民故連類在此也

形方氏中士四人府四人史四人胥四人徒四十人形方氏主制四方**疏**注形體

○釋曰在此者按其職云掌制邦國之地域而正其封疆故注云主制四方邦國之形體故連類在此

山師中士二人下士四人府二人史四人胥四人徒四十人山師按○釋曰在**疏**此者按其職云

掌山林之名辨其物與其利害而頒之于邦國使致其珍異之物按王制云名山大澤不以封故天子立山師以遙掌之使貢故與職方亦連類在此也

川師中士二人下士四人府二人史四人胥四人徒四十人川師按○釋曰在**疏**此者按其職與

山師同故亦連類在此

蓬師中士四人下士八人府四人史八人胥八人徒八十人蓬地之廣平**疏**注

地之廣平者○釋曰在此者按其職云掌四方之地名辨其丘陵壑衍原隰之名故連類在此也注云蓬地之廣平者爾雅文也

匡人中士四人史四人徒八人匡正也主正**疏**匡人至八人○釋曰在此者按

其隱使無敢反側以聽王命注云王正諸侯以法則故連類在此也

擇人中士四人史四人徒八人擇人主擇序主意以語天下○疏注擇人至天
而語之故注云主擇序王意以語天下故連類在此也此者按其職云掌誦王志道國之政事以巡天下之邦國

都司馬每都上士二人中士四人下士八人府二人史八人胥八人徒八十人

采地也司馬主其軍賦**疏**都司至十人○釋曰言每都上士二人已下者此王

及其衆庶車馬兵甲之戒令聽於國司馬既掌都內故其職云掌都至軍賦

諸侯則共熊侯豹侯卿大夫則共麋侯卿大夫之等並是都司馬所主也

家司馬各使其臣以正於公司馬卿大夫之采地王不特置司馬各自使其家

臣爲司馬主其地之軍賦往聽政於王之司馬疏大夫采地者按載師職家邑任

稍地謂大夫采地小都任縣地謂鄉之采地大采地中者司馬主軍事嚴疑爲鄉主

須辨尊卑故此經直言家而小都入家中不在上都中者司馬主軍事嚴疑爲鄉主

都宗人宗人及都士大夫皆使臣稱諸侯者爲家又不使王臣爲之也若然

十四民王所當祭故使王臣爲之都家之士以獄訟刑罪王政之重非王臣不

曰國司馬者其職云以聽於國司馬對以此從下向上則曰公司馬

附釋音周禮注疏卷第二十八

周禮注疏卷二十八校勘記

阮元撰盧宣旬摘錄

附釋音周禮注疏卷第二十八

夏官司馬第四 唐石經作第七非

令復增置三行 浦鍾云今誤令

二十五人爲兩 唐石經作廿有五人爲兩諸本皆脫有字

卒一旅 閩監毛本同誤也嘉靖本作卒一族當據正

自鄉以下 余本岳本嘉靖本同閩監毛本鄉作鄉誤疏中同

旣傲旣戒 釋文傲本亦作傲按作傲者當是依毛詩所改非也

此周爲六軍之見于經也 釋文見於賢通反下同今諸本於作于非下見於傳同注皆用於字

然當公之時其實二軍 浦鍾云公上當脫信字

則中間應有合文 閩本同合當爲舍之訛監毛本誤今注詩爲三軍者此言詩箋爲三軍耳毛本舛誤特甚

叔孫昭子曰 浦鍾云穆誤昭

鄭答林碩爲二萬之大數者 盧文弨云詩閔宮正義二萬作二軍是

整六卿大夫及州長黨正

閩本同監毛本整作據按此卿當爲卿下據在卿時同

掌其戒令賞罰

補此下十行本實缺七格

以世爲霸主

宋本世作其

雖有累萬之衆皆聽師

浦鏜云聽當稱字誤

言衆舉中言之也

盧文弨云言衆當作言師

言軍以軍爲名

浦鏜云上軍爲多之誤

賞賚整齊之等

閩本賚作齋毛本作賚監本訛賚○案齋賚正俗字

小子史一人

諸本同唐石經缺監本誤二人石經考文提要云宋本九經宋纂圖互注本宋附釋音本皆作一人

又祭祀割牲等之事

惠校本又作及此誤

今燕俗名湯熱爲觀

按此觀當作燿

王公設險以守其國

玉海職官部引此作守其固監本疏中此國字剗改

掌疆

補各本皆提行分節此本誤連上節今訂正

環猶卻也

漢讀考云此環讀爲住還之還秋官環人讀爲環繞之環

皆爲軍事按在此也

浦鏜云按當故字誤

能以羅罔捕鳥者

釋文作搏鳥云本又作捕○按漢人搏字讀若今之捕

掌羅鳥鳥

浦鏜云鳥鳥之誤

掌養鳥而阜藩教擾之

毛本作阜蕃當據正

彼稱諸子謂之庶子

惠校本稱作據

鄭云世爲王節所衣服

補毛本服下有者字

故知官有世功則曰官族

諸本同按此族亦族之訛

祭僕中士六人御僕下士十有二人

唐石經諸本皆合大僕爲一節與注合宋本嘉靖本祭僕御僕皆提行分節非○按

此亦春官大師樂師瞽矇祗瞭合爲一條之例以府史胥徒亦大僕祭僕御僕所同

及庶氏之復

浦鏜云民誤氏

以其事藝

余本監毛本同嘉靖本闕本藝作藝按葉鈔釋文作藝

按禮記郊特牲及士冠記

儀禮士冠禮又云宋本是記字○按今見

藁人胥二人

唐石經余本岳本嘉靖本同闕監毛本藁作藁非注及疏同釋文亦作藁從木闕本二字壞缺監毛本遂誤爲一

稹讀爲芻稹之稹箭幹謂之稹余本岳本嘉靖本同閩監毛本稹並作稹案

稹二稹字仍從木讀爲當作讀如此擬其音如芻稹耳箭幹字則作稹也經

義雜記云說文木部稹枯也枯即肅慎氏貢枯矢之枯儀禮以箭爲矢幹字

而說文竹部無之然則箭幹字本作稹矣考工記及矢人準此○按前說非

也枯稹之稹從木讀爲芻稹之稹則易其字矣禾稹者莖也箭幹亦莖也故

箭幹之稹即禾稹引伸之義也作枯稹字則無義矣稹枯也又木名也經義

雜記合爲一義誤矣易爲稹字而後曰箭幹謂之稹注例如此倘作謂之稹

則不當言讀爲矣凡枯槁字苦浩切凡禾稿字古老切經典釋文以及各韻

書皆如此此經釋文曰稹古老反依鄭易字之音也

釋曰在此者職云閩本者下剗擠按其二字監毛本排入

兼主弓弩矢服等閩本剗改服爲箠監毛本承之

右者參乘閩監本同誤也余本嘉靖本毛本右作古當據以訂正此本及毛

本疏中引注亦作古惠校本同

則射者左惠校本者下有在

按巾車玉路有五浦鏜云王誤玉

是以六藝之中浦鏜云藝誤藝

又戎右大夫浦鏜云大夫上脫中

充金路爲玉閩本同誤也監毛本金作玉玉作主當據正

以其御玉路以祀

毛本玉誤王

按上齊右見下至齊僕

浦鍾云見當已字誤

校之爲言校也

余本作校之爲言校也下校視亦作校視案釋文云校人戶校反字從木若從手旁作是比技之字耳今人多亂之注校

之校人同然則言校校視皆當作手旁比校之字矣賈疏則讀爲效○按依釋文注作校之爲言校也文理甚明然比校字出於後代說文所無

蹶維趣馬

嘉靖本維作惟當訂正按毛詩作維三家詩作惟釋文出蹶惟二

在者

補闕監毛本作在此者此本誤脫此字

巫言無崇

毛本作無崇當據正

廈之言數

監本下有也疏中標注同按釋文數也色主反是陸本有也字

圉師至二人

閩監毛本作一人此誤

故燕類在此

閩監毛本下有也

主揮序主意

余本閩本同嘉靖本監毛本下主作王疏中準此按賈疏引其職掌誦王志云云以釋此注則當從嘉靖本作王余本作主誤

也

矚司馬各使其臣以正於公司馬

沈彤周官祿田考云以序官家司馬各使其臣以正於公司馬之文移在都司馬本職後

都司馬本職後家司馬亦如之文移在序官都司馬後是家司馬亦如之即
謂每家上中下士府史胥徒如都司馬之數矣蓋此本與春官家宗人秋官家
士二日同例而其簡與職互錯也

周禮注疏卷二十八校勘記

卷二十八校勘記

卷二十八校勘記

卷二十八校勘記

卷二十八校勘記

卷二十八校勘記

卷二十八校勘記

卷二十八校勘記

周禮注疏卷二十八校勘記

周禮注疏卷二十八校勘記

珍傲宋版印

附釋音周禮注疏卷第二十九

鄭氏注

賈公彥疏

大司馬之職掌建邦國之九灋以佐王平邦國

正成也

此大司馬至邦國皆言邦

國則施於諸侯為主故云邦國也云以佐王平邦國者九法以糾察諸侯使之

成政故以平言之也但此九法據殷同之時建之故大行人云殷同以施天下

同之時司馬謂邦國之九法則殷制畿封國以正邦國封謂立封於疆

國○釋曰謂制諸侯之故云建也制畿封國以正邦國為界○畿音祈至制

各有封疆界分乃得正故云以正邦國設儀辨位以等邦國之儀謂諸侯及諸臣

卑之位○別彼注云等邦國按大行人云以九儀辨諸侯之命等諸臣者以此

列反下皆同注云等邦國按大行人云以九儀辨諸侯之命等諸臣者以此

云九儀謂命者五公侯伯子男也爵者四孤卿大夫士也注云每命異儀則九

儀之中謂天子之臣按大宗伯云以九儀之命正邦國之位注云每命異儀則九

八命并九命作伯兼有王臣則與此異也進賢與功以作邦國興猶舉也作

善樂業之心使不惰廢○樂疏進賢至邦國○釋曰進賢諸臣舊在位有德行

業如字又音洛一音五教反疏進賢至邦國○釋曰進賢諸臣舊在位有德行

用興舉也臣有功者舉之內勸善樂業之心使不惰廢善業有功建牧立監以維邦

國牧猶連結也監○監古銜反也疏有牧使維持諸侯又二國立一監以爲州

則大宰云建其牧立其監亦一也制軍詰禁以糾邦國正也○詰去吉反疏制

周禮注疏 二十九

至邦國釋曰按上文大國三軍次國二軍小國一軍也詰禁者按土師有施

五禁天子禮此諸侯國亦當有五禁以相窮治相糾正故云以糾邦國也國地

貢分職以任邦國職謂職稅也任猶事也施貢多少據國地

國四之一皆由天子施之此大宰九貢并小行人春令入貢皆是歲之常貢與

諸侯邦國亦由天子分之使民有職業因使稅之所稅者市國故云以充貢若然言

貢據向天子而言云稅據民所為說事相因皆所以任邦國故云以充貢若然言

也簡稽鄉民以用邦國計謂比鄉許亮反簡稽至邦國釋曰注云簡謂比

而用之故云均守平則以安邦國諸侯有土地者均之法也釋曰守至邦國

五等諸侯有五等受地五百里已下是均守也平則者則法比小事大以和邦

也謂五等職貢之等皆有常法邦國獲安故云以安邦國注儀有五等諸侯自

國比猶親使大國親小國小國事大國相合也易注儀有五等諸侯自

相為賓亦有五等諸侯之臣相為國客按春秋有注儀有五等諸侯自

鄭云使大國親小國釋經比小國事大國釋經注儀有五等諸侯自

和邦國也引易比象者其卦坤下坎上坤為土坎為水得土而流土得水而

柔是水也和合故象先王建萬國親諸侯謂法卦行事使諸侯相親引之者證

比小事大以九伐之濼正邦國諸侯有違王命則出兵以征之所以正之也諸

字劉扶注諸侯至伐云釋曰鄭云諸侯有違王命則出兵以征之所以正之也諸

發反注諸侯至伐云釋曰鄭云諸侯有違王命則出兵以征之所以正之也諸

文九者唯其賢者與下文為目則下九者皆是違王命者若然按

者亦是伐之例其餘六者皆先以兵加其境服乃書之經總言伐者殘之杜

之故皆以伐言之云諸侯之於國如樹木之有根本是以言伐云者按月令孟夏云無伐大樹孔子云伐一木不以其時非孝子是樹木稱伐此九伐施於邦國在於時會之時是以大行人云時會以發四馮弱犯寡則眚之言馮乘陵也

方之禁注云禁謂九伐之法是當時會也馮弱犯寡則眚之馮乘陵也

其地○馮皮冰反眚所景反瘦所又反削注馮猶至其地○釋曰云馮弱據

者云四削其地使不得強大削之者示四面削之為異也賊賢害民則伐之

春秋傳曰粗者曰侵精者曰伐○又曰有鍾鼓曰伐則伐者兵入○注春秋至其

其竟鳴鍾鼓以往所以聲其罪○粗音麤本亦作麤竟音境○注春秋至其

賊賢者亂王所任同己者如此則賊虐諫輔故云賊賢也云害民者以君臣俱

惡重賦多徭其民被害故曰害民如此者則擊鍾鼓伐之也引春秋傳者按莊

十年二月公侵宋公羊傳曰換者曰侵精者曰伐何休云換麤也彼不言粗此

言粗者鄭讀傳與何異換即粗義亦同也曰有鍾鼓曰伐者此莊二十九

夏鄭人侵許左氏傳曰凡師有鍾鼓曰伐暴內陵外則壇之侯壇讀如外壇之

無曰侵引此二者皆證輕伐重之義也暴內陵外則壇之侯壇讀如外壇之

謂置之空壇以出其君更立其次賢者○壇依注作壇音善憚之以徒旦反下

同本或疏犯暴內至壇之上○釋曰暴內即上云賊賢害民是也陵外即上云馮弱

兼有故壇之奪其位立其次賢○注內謂至賢者○釋曰鄭云讀如外壇之憚

從金滕三壇同壇之壇取其除地曰壇謂置之空地先鄭讀從憚之以威之憚

此罪既重而直憚之於義不可故後鄭還從王霸記為正鄭野荒民散則削之

知立其次賢者以其古者不滅國故更立次已下賢子弟野荒民散則削之

荒蕪也田不治民不附削其野荒居民散則削之○釋曰古者置地以制邑度

地明其不能治○蕪音無地以居民散則削之○釋曰古者置地以制邑度

周禮注疏二十九

中華書局聚

今言野荒民散由君政惡民並適彼樂國負固不服則侵之依以固特也固險可

故民散而野荒是其君不能有故削之不負固不服則侵之○譯曰謂倚恃險固

○注方城以爲城漢水以爲池雖君之衆無所用之是謂若傷四年楚屈完云楚

事大即輕上云比小事大是其服者也雅皇矣篇引之者證不服也賊殺其親

則正之冬晉人執衛侯歸之罪于京師坐殺其弟叔武○秋傷二十八

以正爲鄭云解之是以王霸記以正爲殺也引晉人執衛侯歸于京師據洛

漢其弟以受盟既受盟國則無罪衛侯即入將入與弟叔武爲期衛侯先楚於城

哭之元將沐聞君至喜捉髮走出前驅殺犬射而殺之衛侯於晉晉以衛侯有罪諸侯

不俞治罪遂執衛侯歸于京師時使警衛侯於晉晉以衛侯有罪諸侯

記曰殘滅其爲惡○注放逐至爲惡○釋曰鄭以逐解放則若季氏逐昭公

也自內弒其君曰弒者取殘賊之意也若自上殺下及兩下自相殺之等皆曰殺

若然此經云殘者是加虐殺之雖犯令陵政則杜之令猶命也王霸記曰犯令者違命也陵政者輕政法

不循也杜之者杜塞疏注命解之為王命之意也但犯命陵政是不受上命不通

使不得與鄰國交通疏注命解之為王命之意也但犯命陵政是不受上命不通

之事故還杜塞之外內亂鳥獸行則滅之王霸記曰悖人倫外內無以異于禽

曰夫唯禽獸無禮故父子聚麀○行下孟反悖注王霸至聚麀○釋曰外亂

必內反去起呂反夫音符麀於牛反牝鹿也疏注王霸至聚麀○釋曰外亂

人文姜之等是也內亂謂家內若衛宣公上烝父妾下納子妻之等是也引曲

禮者鹿之父子聚麀之亂不言鳥之亂錢可知故略而不言也按春秋公羊

左氏說凡征戰有六等謂侵戰伐圍入滅用兵蠶騎不聲鐘鼓入境而已謂之

侵而不服則圍之謂取其四郭圍而不服則入之謂入其四郭取人民不有其地入

而不服則滅之謂取其君此皆舉重而言假令先入後滅書入舉重已外盡然

正月之吉始和布政于邦國都鄙乃縣政象之灋于象魏使萬民觀政象挾日

而斂之以正月朔日布政於天下至正歲反挾子協反
疏注正月至斂之○挾日十日也○縣音玄注同治直吏反挾子協反
疏注正月至斂之○

方五百里曰蠻畿又其外方五百里曰夷畿又其外方五百里曰鎮畿又其外

云近當言畿春秋傳曰天子一畿列國一詩殷頌曰邦畿乃以九畿之

籍者謂以面五千里為九畿皆有典籍之書今大司馬以此籍書施其政職之

事於邦國諸侯也云方千里曰國畿者此據王畿內千里而言非九畿之畿但

九畿以此國畿為本向外每五百里加為一畿也云侯者侯也為天子侯非

常也云甸者為天子治田以出賦貢云男者任也任王者之職事云采者采取

美物以共天子云衛者為天子衛守云蠻者蠻也近夷狄廩繫之以政教自

此已上六服是中國之九州自此已外是夷狄之諸侯此蠻服出大司徒云要

服亦一也言要者亦見要東以其最遠故得蕃屏之稱此三服總號蕃服故大

中國稱遠理須鎮守云蕃者以其最遠故得蕃屏之稱此三服總號蕃服故大

而人云九州之外謂之蕃國世一見指此三服也云者衛服之內各舉一邊

○釋曰云王城以外五千里為界者兩面相距則易之一君二民

之地若然堯舜之時固應萬里而五服而二千里兩面相距有五千里

無萬里者此據未治洪水時服各五百里至禹治洪水之後弼成五服加五

百則亦萬里若孔君錢則不然若據鳥飛直路此周之九服亦止五千若隨山

川屈曲則禹貢亦萬里彼此不一小國四之一是其禮差也云政職所共王政之

有常則大國貢半次國三之一小國四之一是其禮差也云政職所共王政之

職謂賦稅也者按大宰云以九職任萬民據畿內此九職亦施與邦國則此政

職也但施職事與之使萬民勤職而出賦稅諸侯得之以半與三之一四之一

也市取土毛以貢之則禹貢篚貢是也據民而出謂天子之稅據諸侯所送謂之貢

也引春秋傳者按襄二十五年鄭子產對晉云昔天子之稅地一圻列國一謂之貢

大國多數圻矣若無使小何以至焉殷頌邦畿千里
是殷頌玄鳥詩之言引此二者證王畿千里之義
凡令賦以地與民制之上

地食者參之二其民可用者家三人中地食者半其民可用者二家五人下地

食者參之一其民可用者家二人賦給軍用者也令邦國之賦亦以地之美惡

肥美田也食者參之二假令一家有三項歲種二頃休其凡令至二人

一項下地食者參之一田薄惡者所休多令力呈反其

之下而云令賦是選據邦國諸侯而說也此經有三等之地按小司徒注云有

夫有婦然後為家自二人以至於十人為九等七六五者為其中則地有上中

下各分為三等九等則十口食上上九口食中中八口食下下七人食中上六

人食中中五人食中下四人食下上三人食下中二人食下又按遂人上地

夫一廛田百畷菜五十畷中地家二百畷下地家三百畷與此上地食者參之

二合故鄭云邦國如六遂矣若然則上地是上地之地應家八人一為家長

可任者當云家七人今云家三人者經欲互舉以明義故以中地之上家七人

見出上地之下八人者明亦有上地之中又言下地食者參之一其人

民可用者家二人地即據下地之見亦有下地之內三等其地及人也先鄭云食者三

明義故地舉其下人舉其中欲見亦有下地之內三等其地及人也先鄭云食者三
之二假令一家有三頃歲種二頃休其一舉整言之或并二家而說也
頃五十畷而云三頃者直取參之一舉整言之或并二家而說也
司馬以旗致民平列陳如戰之陳孔子曰以不教民戰是謂棄之兵者守國之備
可空設因蒐狩而習之凡師出曰治兵入曰振旅皆習戰也四時各教民以其
一焉春習振旅兵入收衆專於農平慍正也○申音伸下放此陳直觀反下之
陳可陳前徇陳行陳巡陳注於其下也者謂大司馬素有田獵之期日今至
皆同餘以意求之蒐所留反注於其下也者謂大司馬素有田獵之期日今至

期日立熊虎之旗於期處以集衆故云期民於其下云兵者守國之備者鄭欲
 解田獵者所以習兵故云不可空設因蒐狩而習之者蒐狩是田獵之名欲行蒐
 者先芟草萊教戰訖乃入防田獵故云蒐狩而習之是以書傳文戰麗不可
 狩先芟草萊教戰訖乃入防田獵故云蒐狩而習之是以書傳文戰麗不可
 空習故於蒐狩以閑之閑者習之是其習兵因蒐狩也云凡師出曰治兵入
 曰振旅皆習戰者按莊公八年正月師次於甲午祠兵公羊傳曰祠兵者何
 出曰祠兵注云禮兵不徒使故將出兵必祠於近郊陳兵習戰殺牲饗士卒又
 曰入曰振旅注云禮一也皆習戰也左氏說治兵於廟禮也注云三年而治兵與
 秋同名兵革將出故曰治兵穀梁傳亦云出曰治兵習戰也入曰振旅習戰也
 鄭玄於異義駁不從公羊云祠兵故云祠兵者公羊字之誤因而作說之亦不
 從左氏說治兵爲授兵於廟云祠兵於周司馬職曰仲夏教芟舍仲秋教治兵其下
 皆云如戰之陳仲冬教大閱脩戰法虞人萊所田之野乃爲之如是治兵之屬
 皆習戰非授兵於廟又無祠五兵之禮是以爾雅釋天云出爲治兵尙武也
 入爲振旅反尊卑也言反尊卑者出則壯者在前老弱在後入則壯者在後老
 弱在前是以鄭此云振旅舍秋教治兵至冬大閱是各教民以一也辨鼓鐸錫
 一焉者春教振旅夏教芟舍秋教治兵至冬大閱是各教民以一也辨鼓鐸錫

鏡之用王執路鼓諸侯執賁鼓軍將執晉鼓師帥執提旅帥執鼙卒長執鏡兩

司馬執鐸公司馬執錫鼓人職曰以路鼓鼓鬼享以賁鼓鼓軍事以晉鼓鼓金

鼓鐸錫鏡之用謂鉦鐸之屬鑄讀如濁其源之濁鏡讀如謹曉之曉提讀如攝
 提之提謂馬上鼓有曲木提持鼓立馬髦上者故謂之提杜子春云公司馬謂

五人爲伍之司馬也玄謂王不執賁鼓尙之於諸侯也伍長謂之公司馬者
 維率同其號○辨如字劉方免反鐸直各反錫直角反鏡女交反賁扶云反將

軍如字本或作軍將提徒兮反聲薄兮反鉦音征謹○辨鼓至執錫○釋曰此
 火官反曉女交反攝提爾雅云大歲在寅曰攝提格○春夏秋三時各教其一

必春辨鼓鐸者鼓雷之類象仲春雷發聲於外言辨鼓鐸鑿鑿之有者此句與下文為總目也○注鼓之人至其號○釋曰鄭引鼓人職者欲見鼓人有六鼓四

金據軍將執晉鼓等並此所用或有不在軍兼用也先鄭云辨鼓鐸鑿鑿是依本王執

之鉦鐸之屬者按司馬法云十人為一長執鉦百人之師執鐸千人之師執鑿萬

從之義濁其源者淮南子云濁其源提其流不清故讀從之云鏡讀如謹噴之噴者

無輕騎謂馬後鄭云先鄭蓋據當時已有單騎舉以況周其寶鼓周時皆乘車

王在軍自為元帥自合執黃鼓今不執黃鼓者侯因朝而來與王為賓客

故讓之使執黃鼓故云尙之於諸侯既不用黃鼓而用晉鼓者是鼓金奏與諸

相祭天地之鼓不取用故用祭宗廟之路鼓也軍將用晉鼓者是鼓金奏與諸

號者按諸官大夫乃與大官同號宰夫已下并上士中士下士皆不得與大官

司馬五人長下士號公司馬皆與大官同號以教坐作進退疾徐疏數之節

法○疏數音朔下以教至之節○釋曰按大閱禮備軍法虞人萊所田之野

徐疏數之節彼大閱具於此略說有此坐作遂以蒐田有司表貉誓民鼓遂

圍禁火弊獻禽以祭社春田為蒐有司大司徒也掌大田役治徒庶之政令表

車無自後射立旌遂圍禁旌弊爭禽而不審者罰以假馬禁者虞行守禽之屬

禁也既誓令鼓而圍之遂蒐田火弊火止也春田主用火因焚萊除陳草皆殺

周禮注疏二十九

五中華書局聚

而火止獻猶致也屬也田止虞人植旌衆皆獻其所獲禽焉詩云言私其穉獻

王射同○貉子工反注同弊婢卅反劉薄計反射食亦反下

有司乎田以下陳乃設驅逆之車有司表絡于陳前此亦當如彼但春非大備故

是略言也言誓民者即下大閱禮羣吏聽誓於陣前此是也云遂圍禁者既誓

令鼓而圍之云火弊者謂田止也云獻禽以祭社者此因田獵而祭非月令仲

春祭社也○注春田至爲禱○釋曰云春田爲蒐者蒐搜也春時鳥獸字乳搜

徒庶之政令故知有司是爲大司徒也云表者即大司徒也者此即詩及爾雅

子類也禱也師祭是也云誓民誓以犯田法之罰也者當司徒北而誓之時小

謂無干犯他車無自後射象戰陳不逐奔走又一解云前人巳射中禽後人不

得復射彼又云無面傷之等象降者不逆擊之云立旌遂圍禁者旌則下文大

閱禮云旗居卒間者是也云旌弊者弊什也田止旌則什云爭禽而不審者罰

以假馬者謂獲禽所算之籌罰者謂效功時爭禽不審即罰去其籌云禁者虞

衡守禽之屬禁也者按山虞皆云使地之民守其屬禁謂遮屬之禁不得非時

事則亦有屬禁之中夏教芟舍如振旅之陳羣吏撰車徒讀書契辨號名之用

帥以門名縣鄙各以其名家以號名鄉以州名野以邑名百官各象其事以辨

軍之夜事其他皆如振旅

讀曰算算車徒謂數擇之也讀書契以簿書校錄軍

實之凡要號名者徽識所以相別也鄉遂之屬謂之家之屬謂之號百官之
屬謂之事在國以表朝位在軍又象其制而爲之被之以備死事帥謂軍將及
師帥旅帥至似長也以門名者所被徽識如其在門所樹者也凡此言以也象
也皆謂其制同耳軍將皆命鄉古者軍將蓋爲營治於國門魯有東門襄仲宋
有桐門右師皆上卿爲軍將者也縣鄆謂縣正鄆師至鄰長也家謂食采地者
之臣也鄉以州名亦謂州長至比長也野謂公邑大夫百官以其職從王者此
六者皆書其官與名氏焉門則襄仲右師明矣鄉則南鄉甄東鄉爲人是也其
他象此云某某之名某某之號某某之事而已未盡聞也鄉遂大夫文錯不見其
以於是素信于民不爲軍將或爲諸帥是以闕焉夜守之事草止者慎於
夜於是素信于民不爲軍將或爲諸帥是以闕焉夜守之事草止者慎於
反一音具又普具反數色主反簿步古反後薄書皆放此識音志一音試下
同朝位直遙反被皮僞反下同治直反比毗志反甄直僞反見賢逼反
中夏至振旅○釋曰如振旅之陳者四時各教其一故春教振旅夏教蒐
設經不可文○釋曰如振旅之陳者四時各教其一故春教振旅夏教蒐
軍將至伍長各有部分皆選擇其在車甲士三人步徒七十二人之等云讀書
契者書契謂兵士簿書之要契此小宰之八成云師田以簡稽一也云辨號名
者此帥以門名已下是也○注莒讀至部職○釋曰莒讀如菜沛之沛者按王
制云居民山川沮澤注云沮謂菜沛時俗有水莒謂之菜沛故讀從之也云莒
舍草止之也者以章釋莒以止釋舍故即云軍有草止之法云數擇之也者以
解撰爲數擇取其善者云軍實之凡要者凡軍有三種或以俘囚爲軍實或以
戈盾弓矢爲軍實或以禽牲爲軍實今此所云軍實者據兵器爲軍實凡要即
各籍之總名也云號名者徽識者即上注三者旌旗之細者也云所以相別也
者皆綴之於膊上以別死者也云鄉遂之屬謂之名者言之屬即經云縣鄙是
遂之屬從縣鄙至鄰里州是鄉之屬從州至比長故言之屬以總之云家之屬
謂之號者謂都家之內從大夫至士云百官之屬謂之事者從王朝六卿已下
至下士野以邑名鄉雖不言亦在鄉遂之例以其同是溝洫之人出軍出貢又

等故知亦入各中其號也各事也三者據經而言云在國以表朝位者即
觀禮云上介各奉其君之旂置于宮者是也云凡此言以也象也皆謂其制同
耳者以謂若經云此六者以門名已下至野以邑名已上五者皆言以也惟百官云
象是以也象也此六者以象雖異其制則同皆小旌旗也云軍將皆命卿者欲
解帥以門名之意止由鄉居於國門使爲軍將故軍將得非常之要在於門故
將蓋爲營治於國門者此解軍將得門爲名者只由非常之要在於門故
使卿在門住而營治其門故也云魯有東門襄仲者按昭三十二年左傳云魯
文公薨而東門遂殺適立庶魯君於是乎失國公子遂字襄仲號爲東門只由
居東門宋有桐門右師樂春秋左氏傳昭二十五年春叔孫婁聘於宋桐門
右師見之注云右師宋師樂春秋左氏傳昭二十五年春叔孫婁聘於宋桐門
從遠大夫引之謹將帥得門名之事經直鄆明皆有也云家謂食采地者以在軍之時
者食采地是公卿大夫皆在身在朝其臣在采地若公山弗擾之類今隨王在軍
故以家號爲名也鄉大夫其亦謂州長至比長者亦如六遂自鄉大夫已下至
比長皆在今略舉州爲首也云野謂公邑大夫者謂四等公邑若載師職公
邑自甸以出至五百里其長二百里三百里如州長四百里五百里如縣正長
下皆有屬官在軍者皆以邑爲名云百官隨其長從王者謂三百六十官各以
其職事從王在軍若大宰下六十官隨其長從王皆以事爲號也云此六者皆以
書其官與名氏焉者六者謂經五以一象假令爲官則云大司徒下某官與名
某也云門則襄仲右師明矣者經直云帥以門名恐直以門爲名不加官與名
字諸官皆須名氏明時鄉名故舉以爲況云其他象此鄉略舉門名與鄉
也者輿與爲人皆當時鄉名故舉以爲況云其他象此鄉略舉門名與鄉
名其他仍有縣與家野百官亦依此而稱焉云某某之名者即經云門縣鄉
鄉野四者皆是某某之名謂若門名當云桐門右師某某之名者即經云門縣鄉
三者皆放此云某某之號云某某之事者即經云百官各象其事謂若地官之
之下某官某姓某甲之號云某某之事者即經云百官各象其事謂若地官之

帥以門名司徒之下某官某姓某甲之事云未盡聞也者鄉來所釋大夫文錯不

見者交錯不見鄉遂大夫故云文錯不見也云以州名雖見鄉亦不見鄉大夫之身

素信者與衆相得是也舊素與民相信者必情義相得故鄉遂之官還大夫爲軍

吏云不爲軍將或爲諸帥是以前焉孟子云因政寄軍令則鄉遂大夫已

領人至比鄰長帥皆因爲軍吏領本民在上或別使人爲軍將則鄉遂大夫必知有別

使人爲軍將法者見外傳穆叔云天師有師公帥以師征不德詩曰周公東征

四國是遠此並上公爲軍將詩云秣師有師公帥以師征不德詩曰周公東征

田獵亦容如此於是或戴旛或載物衆屬軍吏無所將也者謂鄉遂大夫全無

載物注云鄉遂大夫於是或戴旛或載物衆屬軍吏無所將也者謂鄉遂大夫全無

武用則諸帥亦不爲於是衆屬他軍吏己身無所將也者謂鄉遂大夫全無

旗義與此不違也於是衆屬他軍吏己身無所將也者謂鄉遂大夫全無

職不與外遂以苗田如蒐之灋車弊獻禽以享禘夏苗去不秀實者云車弊

交雜也遂以苗田如蒐之灋車弊獻禽以享禘夏苗去不秀實者云車弊

周禮注疏

卷二十九

七

中華書局聚

據殺訖而言毛詩傳云天子發抗大綏諸侯發抗小綏者據始殺而言也云大

夫殺則止佐車王制注佐車驅逆之車按田僕驅逆之車言佐者能逐禽故以佐言

似與驅逆之車別者但王制佐車與田僕驅逆之車言佐者能逐禽故以佐言

車之貳曰佐佐文雖同其義則異也若然驅逆之車言佐者能逐禽故以佐言

之內者仲冬一陽生仲夏一陰生是陰陽在內故神象之而行祭也此祭因田

獵獻禽為祭若中秋教治兵如振旅之陳凡兵出曰治兵入曰振旅春以入

正祭自在孟月中秋教治兵如振旅之陳凡兵出曰治兵入曰振旅春以入

兵為名尚農事秋以出兵為名秋嚴尚威故也云如振辨旗物之用王載大常

族之陳者如春振旅時坐作進退疾徐疏數之法也

諸侯載旂軍吏載旗師都載旛鄉遂載物郊野載旐百官載旗各書其事與其

號焉其他皆如振旅軍吏諸軍帥也師都遂大夫也鄉遂之州長縣正以下也

野謂公邑大夫載旐者以其將羨卒也百官卿大夫也載旐者以其屬衛王也

凡旌旗有軍旅者畫異物無者帛而已書當為畫事也號也皆畫以其屬衛王也

音畫出注氣旛辨旗至振旅也云各書其事與其號焉者此二者即是仲夏百官

也云或載旛或載物屬軍吏無所載旗故知己之所管之眾屬他軍吏

己無所將以其己無武用非直不爲軍將亦不爲諸帥故全無所將以是載
載物而已若然既不爲軍吏遂大夫上得與卿同載旌鄉大夫則其不爲鄉將又
大夫同職卿大夫尊卑之常當載旌載物而已故容其兩載也云郊謂鄉遂之
不任鄉職卿大夫野謂公邑大夫者按載師職云公邑之田任甸地郊外曰甸
州長縣正以下也野謂公邑大夫者按載師職云公邑之田任甸地郊外曰甸
有此二等人也云野謂公邑大夫者按載師職云公邑之田任甸地郊外曰甸
甸則郊外曰野故司馬法云二百里如公邑自甸出至疆五百里如縣正是公邑大夫皆有
大夫治之故司馬法云二百里如公邑自甸出至疆五百里如縣正是公邑大夫皆有
云載旌者以其將羨卒也者以其六鄉之內上劑一人致民一家一人爲正卒其餘
皆爲羨卒六遂之內下劑致民家一人爲正卒一人致民一家一人爲正卒其餘
既屬軍吏其餘羨卒使此州長已下等不爲軍吏者領之云百官卿大夫也載旌者以
有出軍之法若出軍亦當與鄉遂同以其得爲溝洫故也若出軍亦正卒不見
大夫等爲軍吏其餘羨卒使此州長已下等不爲軍吏者領之云百官卿大夫也載旌者以
其屬衛王也者以其天地四時之卿大夫其屬各六十有選當行衛守王者即以
是有衆故載鳥隼之旗云凡旌旗有軍衆者畫異物者卽經天子諸侯軍吏郊
野百官是也云無者帛而已者鄉遂載旌物是也云書當爲畫事也號也皆畫
以雲氣者事卽上百官言事號卽上家言號不言名此亦有名文略遂以獮田
耳云畫以雲氣者鄉解經典言畫者皆以雲解之謂畫五色雲也

如蒐田之灋羅弊致禽以祀禘秋田爲獮獮殺也羅弊罔止也秋田主用罔中

田主祭四方報成萬物詩曰以社以方反獮遂以祀禘○釋曰上文教禮

息淺反禘音方出注皆殺如字劉色界反獮遂以祀禘○釋曰上文教禮

神位乃致禽以祀禘四方之神故云祭宗廟及明日報成萬物者以秋田而

祭當是祭四方之神故云祭宗廟及明日報成萬物者以秋田而

神之功故報祭之云詩曰四方之神也方中冬教大閱春辨鼓鑼夏辨號名秋辨旗

者詩大雅引之證方是詩曰四方之神也方中冬教大閱春辨鼓鑼夏辨號名秋辨旗

物以出軍之禮而旌旗如秋以尊卑之時空辟實○閱音悅辟音避○中冬教大閱

大閱備軍禮而旌旗如秋以尊卑之時空辟實○閱音悅辟音避○中冬教大閱

時農隙故大簡閱軍實之凡要也○注春辨至辟實釋曰云春辨鼓鑼已下欲

見春夏秋各教其一至冬大閱之時總教之故云至冬大閱軍實云凡頒旗物

所以出軍之旗則如秋以尊卑之法故師都載道遊鄉遂載物郊野載旄百官載旗不言

所建秋冬同又秋以尊卑之法故師都載道遊鄉遂載物郊野載旄百官載旗不言

司旌二者以其是出軍之法故師都載道遊鄉遂載物郊野載旄百官載旗不言

載旌此為異也鄭云大閱備軍禮而旌旗不里建旗縣鄆建旄道車載旌遊車

禮是教戰非實出軍法是其空也趙商問中車職建大鷹以田注四時田獵商

彼是冬之空辟實出軍法也趙商問中車職建大鷹以田注四時田獵商

宜入兵夏本不以兵得天下故建其正色以春夏田至秋職仲秋辨其物以建大

兵王建大常注凡頒物以出軍之旗則如秋不知大建先王之正色異於親自

將前期羣吏戒衆庶脩戰灋

也

于州里簡其鼓鐸旗物兵器修其卒伍是其事也言鄉師以時下則不及鄉是

致鄉大夫則卿也則可及州長故州凡作民而師田行役則以其法治其政事族

師亦云若作民而師田行役則以其法治其政事族

兵器以鼓鐸旗物帥而至是其以下之事也虞人萊所田之野為表百步則

一爲三表又五十步爲一表田之日司馬建旗于後表之中羣吏以旗物鼓鐸

錫鏡各帥其民而致質明弊旗誅後至者乃陳車徒如戰之陳皆坐鄭司農云

田之野芟除其草萊令車得驅馳詩曰田卒汙萊玄謂萊芟除可陳之處後表

之中五十步表之中央表所以識正行列也四表積二百五十步左右之廣當

容三軍步數未聞卒致之司馬質正也弊什也皆坐當聽誓○芟所銜反令

力呈反下令走同卒律反汚音爲行戶剛反下行列陳皆同音赴禮記

虞人至皆坐○釋曰虞人者若田在澤澤虞若田在山山虞謂使其地之民於

可陳之處芟除草萊故云萊者若田在澤澤虞若田在山山虞謂使其地之民於

月令司徒北面以誓之此經云司馬建旗於後表之中車徒皆坐則此於可陳

之中從南頭立表以誓之北頭爲後表也○注鄭司至聽誓○釋曰先鄭云虞人萊

所田之野芟除其草萊按王制云昆蟲未蟄不以火田則仲冬之時放火田獵何

引詩者證田處草萊按王制云昆蟲未蟄不以火田則仲冬之時放火田獵何

須芟除草萊是以車攻詩毛傳云大艾草以爲防然後焚而射焉是田處不得
芟草萊故後鄭易之以爲芟除可陳之處云後表之中五十步表之中央者謂
從南表至北表云表所以識正行列也者於可陳之中央立此四表兩相各
有三軍之衆至表則間一而坐更起是表正行列也云積二百五十步者
以三表之間有二百步又加一表五十步故總爲二百五十步也左右之廣
當容三軍者天子六軍左右之地各容三軍此鄭據天子六軍整數而言其實
兼羨卒之等故小司徒職云凡起徒役無過家一人惟田與追胥場作鄭云國
人盡行是非止六鄉之民六軍而已云步數未聞者但先南與北二百五十步東
西不言步數故云未聞也云皆坐當聽誓羣吏聽誓于陳前斬牲以左右徇陳
者下文卽云聽誓於陳前故先當聽誓也

曰不用命者斬之羣吏諸軍帥也陳前南面鄉表也月令季秋天子教于田獵
以習五戎司徒摺扑北面以誓之此大閱禮實正歲之中冬

而說季秋之政於周爲中冬爲月令者失之矣斬牲者小子也凡誓之大略甘

甘劉胡而羣吏至斬之○釋曰云羣吏聽誓於陳前者士卒皆於後表北面坐

表長謂象軍吏建旗者也○注羣吏至是也○釋曰云羣吏諸軍帥者從軍將以至

實正歲是六鄉之民今雖屬子爲正及其行事皆用夏之正歲則此經中夏中春

中作月令者以爲此經中冬爲周之中冬當夏之季秋故說於季秋是失之矣呂不

按月令王載大常已下爲證不云失於田獵以習五戎班馬政云注引中秋教

治兵法者先鄭君兩解之以其彼云司徒誓衆與此誓衆之等同故爲大閱彼爲

略甘誓湯誓之屬是也者甘誓是啓與有扈戰湯誓是湯伐桀誓衆辭言之屬

者仍有大誓我誓中軍以聲令鼓鼓人皆三鼓司馬振鐸羣吏作旗車徒皆作

鼓行鳴鐸車徒皆行及表乃止三鼓攬鐸羣吏弊旗車徒皆坐也中軍中軍之將

三而居一偏羣吏既聽誓各復其部曲中軍之將令鼓鼓以作其士衆之氣也

擊鼓以行之伍長鳴鐸以節之伍長一曰公司馬及表自後表前至第二表也

三鼓者鼓人也鄭司農云攬讀如弄玄謂如涿鹿之鹿掩上振之爲攬攬者止

行息氣也司馬法曰鼓聲不過闐聲聲不過闐聲聲不過闐聲聲不過闐聲聲不過闐聲

疏中軍至皆坐○釋曰此經總說聽誓既已將欲向南第二表象戰陳初發面

一將也者此六軍三軍居一偏皆自有中軍也是以鄭云天子六軍三三而居

也云羣吏既聽誓命各復其部曲者軍吏本各主其部分曲別謂若伍長主五

人兩司馬主二十五人卒長主百人等皆是部曲至於誓之時出向衆前聽

誓訖各復其中軍本處故云復其部曲也云中軍之將令鼓者經云中軍以鼓

令鼓故知中軍是將也云復其部曲也云中軍之將令鼓者經云中軍以鼓

者按左氏成二年傳晉與齊戰于鞏卻克傷於矢曰余病矣張侯曰師之耳目也

在吾旗鼓進退從之於是右爰抱而鼓之時卻克擊鼓哀三年左傳鐵之戰趙

簡子云伏鼓嘔血鼓音不衰是皆將居鼓下知兼有師帥旅帥者按上文春辨

鼓鐸云軍將執晉鼓師帥執提旅帥執擊鼓人故知是軍將帥旅帥也

其卒長執鏡已下皆金非鼓也云司馬兩司馬也者以其上文云兩司馬執鐸

故知此經云司馬振鐸者是兩司馬也云以作衆者金雖非鼓振之者亦是

作衆也云起也既起鼓人擊鼓以行之者釋經車徒皆作鼓行也云伍長鳴

鐸以節之者上文云司馬執鐸以節之也云伍長鳴鐸以節之也

鄭云攬讀如弄者直以攬弄聲相近以振鐸謂之弄也玄謂如涿鹿之鹿者謂

從史記黃帝與蚩尤戰于涿鹿之鹿直取音同不從義也此是鹿鹿然作聲也

云掩上振之者以手在上向下掩而執之云止行息氣也者按鼓人云金鐸通

鼓金鏡止鼓則金鐸是通鼓而云止行息氣者見經云攬鐸即云羣吏弊旗故

知金鐸亦得止行息氣也司馬法鼓聲不又三鼓振鐸作旗車徒皆作鼓進鳴

過闡以下者證鼓聲與鐸聲之有異也

鐸車驟徒趨及表乃止坐作如初

趨者赴敵尙疾之漸也春秋傳曰先人有奪

人之心及表自第二前至第三○驟仕救反

周禮注疏 二十九 十 中華書局聚

劉才邁反注春秋至之心○鐸曰昭二十一年冬十月華登以吳師救華氏

先悉薦反注宋廚人濮曰軍志有之先人有奪人之心注云戰氣未定故也後

人有待其衰注云待敵乃鼓車馳徒走及表乃止及表自第三鼓戒三闕車三

發徒三刺鼓戒三而止象服敵○闕車壹轉徒壹注鼓戒至服敵○釋曰經并言

車一轉徒是一刺三而止者鄭據乃鼓退鳴鏡且卻及表乃止坐作如初鏡所以

實而言非是一時而三故也乃鼓退鳴鏡且卻及表乃止坐作如初鏡所以

退卒長鳴鏡以和衆鼓人為止之也退自前表至後表鼓鐸則同習戰之禮

出入一也異者廢鑄而鳴鏡○卻起略反和胡臥反為于僞反下為相疑同

乃鼓至如初○釋曰此言乃鼓退者謂至南表軍吏及士卒回身向北更從南

為始也云鳴鏡且卻者此鳴鏡且卻據初至南表退軍之時象在軍軍退亦鳴

鏡是為左氏哀公傳鐵之戰陳子云吾聞鼓不聞金亦是鳴鏡退軍注及其向

北即更為習戰之事故云及表乃止坐作如初故鄉云習戰之禮出入一也○

注鏡所至鳴鏡○釋曰云鏡所以止鼓者鼓人職云金鏡止鼓是也知卒長鳴

鏡者春辨鼓鐸云卒長執鏡是也云退自前表至後表者經略言表則及表乃

止坐作如初者總向南北三表故鄭云自前表至後表也云鼓鐸則同者鼓人三

鼓兩司馬執鐸與向南時同以其習戰之禮出入一也云異者廢鑄而鳴鏡者

前向南時云鼓行鳴鑄此北向不言鳴鑄而言鼓遂以狩田以旌為左右和之

退鳴鏡以其難習戰出入一猶眾退軍故鳴鏡也

門羣吏各帥其車徒以敘和出左右陳車徒有司平之旗居卒間以分地前後

有屯百步有司巡其前後險野人為主易野車為主冬田為狩言守取之無所

門立兩旌以為之敘和出入之行列也旗軍吏所載分地調其部曲疏數前後有屯

之鄉師居門正其出入之行列也旗軍吏所載分地調其部曲疏數前後有屯

門立兩旌以為之敘和出入之行列也旗軍吏所載分地調其部曲疏數前後有屯

之鄉師居門正其出入之行列也旗軍吏所載分地調其部曲疏數前後有屯

門立兩旌以為之敘和出入之行列也旗軍吏所載分地調其部曲疏數前後有屯

之鄉師居門正其出入之行列也旗軍吏所載分地調其部曲疏數前後有屯

門立兩旌以為之敘和出入之行列也旗軍吏所載分地調其部曲疏數前後有屯

人百步車徒異羣相去之數也車徒畢出和門鄉師又巡其行陳鄭司農云險野

人爲主人居前易野車爲主車居前○分扶問反又如字注同易以歧反注同

軌反疏田也云以旌爲左右和之門者六軍分三軍各處東西爲左右各爲一

卒執旗以致和出者以教戰處內故注冬田至居前○釋曰云冬田爲符言守取

之無所擇者對春夏言蒐言苗有所擇又秋名獮中殺者多對此圍守之此又

多於獮故得守名也云軍門曰和者左氏傳云師克在和不在衆田獵象戰伐

故其門曰和門也云今謂之壘門者漢時軍壘爲門名曰壘門與古和門同故

舉爲說云立兩旌以爲之者昭八年穀梁傳云秋蒐於紅正也又云流旁握御擊

防置燈以爲轅門以葛覆實以爲藥注云質椹也藥於中稟又云流旁握御擊

者不得入注流旁握謂車兩轡頭各去門邊容握握四寸也又車攻詩傳云擊

艾草以爲防或舍其中褐纒旃以爲射焉古文者戰不出頃田不入擊則不

得入左者之左右者之中褐纒旃以爲射焉古文者戰不出頃田不入擊則不

事也云有司平之鄉師居門正其出入之行列也者按鄉師職云巡其前後之

屯而戮其犯命者斷其爭禽之訟故知此經云有司皆是鄉師也云車徒異羣

者出軍之時一車甲士三人步卒七十二人車徒同既陳乃設驅逆之車有司

羣今在軍行列之時則車徒異羣故車人有異也

表貉于陳前疏驅驅出禽獸使趨田者也逆逆要不得令走設疏既陳至陳前○

驅徒訖故此云既陳云乃設驅逆之車設訖即爲表貉之祭於陳前也○注驅

驅至僕也○釋曰云驅驅出禽獸使趨田者按王制云天子發諸侯發皆不云

終而言也知設此車是田僕者見田僕職云設驅逆之車故知也中軍以擊

令鼓鼓人皆三鼓羣司馬振鐸車徒皆作遂鼓行徒銜枚而進大獸公之小禽

周禮注疏 二十九 十一 中華書局聚

私之獲者取左耳相疑司馬謂兩司馬也枚如著銜之有罋結項中軍法止語為

以自昇也詩云言私其大者於公自取其小者為玄謂慎讀為慶爾雅曰豕生三曰

五歲為慎此明其獻大者於公自取其小者為玄謂慎讀為慶爾雅曰豕生三曰

豕反劉曰胡麥反或音慶豕反劉曰胡麥反或音慶豕反劉曰胡麥反或音慶

音辰又音腎止尸反音辰又音腎止尸反音辰又音腎止尸反音辰又音腎止尸反

牝也音辰又音腎止尸反音辰又音腎止尸反音辰又音腎止尸反

司馬謂兩司馬者上文春辨鼓鐸云兩司馬振鐸也司馬謂兩司馬者上文春辨鼓鐸云兩司馬振鐸也

續結項中者雖無正文以意言之續結項中者雖無正文以意言之續結項中者雖無正文以意言之

之先鄭引詩云言私其稷之先鄭引詩云言私其稷之先鄭引詩云言私其稷

三歲曰辨此云四歲為肩爾雅云豕生一歲為豨二歲為豮三歲為豳三歲曰辨此云四歲為肩爾雅云豕生一歲為豨二歲為豮三歲為豳

曰慶無五歲為慎又魏詩云豕生一歲為豨二歲為豮三歲為豳曰慶無五歲為慎又魏詩云豕生一歲為豨二歲為豮三歲為豳

可依據故不從也若然豕還三歲曰豨一歲為豨二歲為豮三歲為豳可依據故不從也若然豕還三歲曰豨一歲為豨二歲為豮三歲為豳

農至其常處吏士鼓譟象攻敵農至其常處吏士鼓譟象攻敵農至其常處吏士鼓譟象攻敵

乃鼓一音亥譟亦謂喜報也乃鼓一音亥譟亦謂喜報也乃鼓一音亥譟亦謂喜報也

珍微宋版印

伐有罪行師所謂王巡守若會同司馬起師合軍以從所以威天下**疏**尚武師所至

若大帥是出軍法故鄭云未有敵不尙武也若大帥則掌其戒令洩大卜帥執

事洩釁主及軍器上卜王出征也洩臨也臨大卜出兵吉凶也司馬法曰

鼓鐸之屬凡師既受甲迎主于廟及社主**疏**若大至軍器釋曰云帥執事洩

器及軍器彼官釁之而大司馬臨之注大帥至神之釋曰鄭知臨大卜者

在廟又龜有神故云上卜謀人在下故云下謀君居其中故云參也云主謂遷

被社釁鼓祝奉以從尙書云命賞及致建大常比軍衆誅後至者比或作云

致謂聚衆也庀具也玄謂致鄉師致民於司馬比次之也○比必履注比

之也○釋曰先鄭云庀具也者先鄭從古書庀後鄭不從以爲校次者凡物有

數者皆須校次乃知具不故不從具也玄謂致鄉師致民於司馬者據鄉師職

知之具司馬用王大常致衆若王不親則司馬自用大旗致之及戰巡陳既事而賞

罰事謂戰功也**疏**軍陳既其戰功之釋曰巡陳者司馬當戰對陣之時巡若師有

功則左執律右秉鉞以先愷樂獻于社功勝也律所以聽軍聲鉞所以爲將威

社也司馬法曰得意則愷樂愷歌示喜也鄭司農云故城濮**疏**若師至于社○
之戰春秋傳曰振旅愷以入于晉○鉞音越道音導漢音卜釋曰云若師有

勝耳右秉錢示威也○以先者謂戰陳知有勝功訖乃執律者示此律聽軍聲者大師職文

彼初出軍時於城濮聽入曰振旅整衆而還歌愷樂而入晉彼諸侯法與此天

晉文公敗楚於城濮聽入曰振旅整衆而還歌愷樂而入晉彼諸侯法與此天

子禮同故引爲證也趙商問夏官師有功德獻于社春官大司樂王師大獻則

令奏愷樂注云大獻獻捷於祖不違異意鄭答曰司馬主軍事之功故獻於社

大處俱樂宗伯之屬宗伯主宗廟故獻于社若然軍有功若師不功則厭而奉主

二處俱樂宗伯之屬宗伯主宗廟故獻于社若然軍有功若師不功則厭而奉主

車鄭伯素服郊次鄉厭冠喪服也軍敗則以喪禮故秦伯之敗於穀也春秋傳曰

於涉反劉音一音於入反注同殺○注鄭司與社○釋曰春秋秦伯事左傳僖

戶交反劉音一音於入反注同殺○注鄭司與社○釋曰春秋秦伯事左傳僖

晉圍鄭使燭之武說秦伯秦師退使杞子逢孫高將市于周詐之秦師還至

使孟明視白乙丙西乞術襲鄭將至鄭逢商人弦高將市于周詐之秦師還至

之殺晉師與姜戎敗之獲三帥囚之於晉晉舍三帥還秦伯素服郊次鄉師而哭

之冠上以義言之五服之冠皆厭以其喪冠反吉冠於武上向內縫之喪冠於武

然先鄭引秦伯素服後鄭不據在國向外哭此則從外向內不王弼勞士庶子則

同故云其服未聞後鄭不據在國向外哭此則從外向內不王弼勞士庶子則

相師敗子親弔士庶子之死者勞其傷者則相王之禮庶子鄉大○注師敗至

曰按宮伯云掌宮中庶子注云士適子庶子其支庶與此注云庶子爲鄉大

夫之適庶俱兼則經中庶子爲卿大夫適子庶子其支庶與此注云庶子爲鄉大

子不見別有弔勞卿大夫庶子身故分之鄭望經爲注故不同也若然此注不云

子不見別有弔勞卿大夫庶子身故分之鄭望經爲注故不同也若然此注不云

子不見別有弔勞卿大夫庶子身故分之鄭望經爲注故不同也若然此注不云

子不見別有弔勞卿大夫庶子身故分之鄭望經爲注故不同也若然此注不云

子不見別有弔勞卿大夫庶子身故分之鄭望經爲注故不同也若然此注不云

子不見別有弔勞卿大夫庶子身故分之鄭望經爲注故不同也若然此注不云

子不見別有弔勞卿大夫庶子身故分之鄭望經爲注故不同也若然此注不云

子不見別有弔勞卿大夫庶子身故分之鄭望經爲注故不同也若然此注不云

子不見別有弔勞卿大夫庶子身故分之鄭望經爲注故不同也若然此注不云

子不見別有弔勞卿大夫庶子身故分之鄭望經爲注故不同也若然此注不云

子不見別有弔勞卿大夫庶子身故分之鄭望經爲注故不同也若然此注不云

子不見別有弔勞卿大夫庶子身故分之鄭望經爲注故不同也若然此注不云

士之子者以其卿大夫之適子為王與后與士同故親弔大役與慮事屬其植

勞之士之子如衆人不得為王及后如士故不弔勞之也

受其要以待致而賞誅大役築城邑也鄭司農云國有大役大司馬與慮其

屬謂聚會之也要者簿書也考謂考校其功玄謂慮事者封人也於直役司馬

與之植築城也懷也屬賦丈尺與其用人數○與慮音預又如字注與謀同屬音

燭注同植直吏反注疏大司馬雖不掌徒役亦得與謀也屬其植者屬謂屬聚

同華戶化反植音貞疏大司馬雖不掌徒役亦得與謀也屬其植者屬謂屬聚

徒役計其人數賦○其丈尺以課其功也植者版幹之屬計其事各使備足也

○注大役至人數賦○其丈尺以課其功也植者版幹之屬計其事各使備足也

之增成其義按宣十二年楚令尹薳艾獵城中所使封人慮事以授司徒注云封

人司徒之屬官是封人慮事司馬與在謀慮中也春秋宋華元者按宣二年左

氏傳云宋城華元為植巡功注云植將主也先鄭云植謂部曲將吏屬謂聚會

之後鄭不從以為植築城植也屬賦丈尺與其用人數者按昭三十二年晉士

彌牟營成周計丈數揣高卑度厚薄勿溝洫又云以令役於諸侯屬役大會同

賦丈尺宣十一年計慮用人功之數以此知屬謂賦丈尺與人數也大會同

則帥士庶子而掌其政令從帥師以疏按諸師職云若會同賓客作羣子從注云

從從王是若大射則合諸侯之六耦大射王將祭射于射宮以選賢疏若大至

其事也釋曰王大射之時有諸侯來朝在京師者大司馬令之為六耦○注天射至天

耦○釋曰云大射王將祭射于射宮以選賢也者按禮記射義云古者天子之

制諸侯歲獻貢士於天子天子試之於射宮而中多者得與於祭大射禮亦射

於郊學宮中皆是為祭選士故云選賢也云王射三侯者司裘云王大射則共

虎侯熊侯豹侯是也此大射是將祭而射故用諸侯為六耦若賓射射人亦大

用六耦但不用諸侯當用卿大夫為之燕射三耦自然用卿大夫已下為之大

周禮注疏 二十九 十三 中華書局聚

祭祀饗食羞牲魚授其祭牲魚魚牲也祭謂尸賓所以祭也鄭司農云

祭釋曰大祭祀謂天地宗廟此大祭據祭廟而言其中小之祭祀亦為之矣

饗食謂諸侯來朝上公三饗三食之等行之在廟故與大祭祀同皆羞進魚牲

○注牲魚至魚牲○釋曰云祭謂尸賓所以祭也者大祭祀授尸祭饗食授賓

祭者魚之大饗即少牢下篇云主人主婦尸筮各一魚加臠祭於其上臠謂

魚之反覆者公食大夫亦云授賓祭故云祭謂尸賓所以祭若王祭則膳夫云

授王祭是也先鄭云大夫亦云授賓祭故云祭謂尸賓所以祭若王祭則膳夫云

所起魚水物亦陰類大喪平士大夫謂平者正其職與其位也玄

故使司馬進之也大喪平士大夫謂平者正其職與其位也玄

使司馬平之者司馬之屬有司士主羣吏今王喪不從使司士故司馬平之

注鄭司馬至其位○釋曰先鄭云平一其服也者後鄭不從者小宗伯已懸衰冠

故後鄭以為平者喪祭奉詔馬牲至墓告而藏之○遣奠棄戰反後遺奠遣事

正其職與其位也喪祭奉詔馬牲至墓告而藏之○遣奠棄戰反後遺奠遣事

之類疏注王喪至藏之○釋曰鄭知喪祭是大遣奠者以其喪奠反虞卒哭喪

皆同疏祭之等無奉送詔告惟有大遣奠入擴之時有奉送之事故知喪祭是

大遣奠耳

附釋音周禮注疏卷第二十九

周禮注疏卷二十九校勘記

阮元撰盧宣旬摘錄

附釋音周禮注疏卷第二十九

大司馬

使稱才仕用

閩監毛本仕作任此誤下同

監監一國

余本嘉靖本閩監毛本同釋文出監國二字則一爲衍文當刪正

職謂職稅也

宋本余本嘉靖本作賦稅與儀禮經傳通解合此誤

次國三之

按下脫一字

馮弱犯寡則眚之

閩監本眚誤眚禮說云眚公羊作省省與眚通○按字書韻

有鍾鼓曰伐

嘉靖本同閩監毛本鍾改鐘下及疏同

彼不言粗

閩監毛本粗改麤非下同

壇讀如同墀之墀

漢讀考作讀爲

壇讀從憚之以威之憚書亦或爲墀

釋文云憚之以本或無之字漢讀考作書亦或爲憚云今本作墀誤○按憚之

以威見左傳昭公十三年

此則外內之惡兼有

閩監毛本作內外

雖君之衆

孫志祖云左傳無君之二字按詩殷武疏亦有君之二字疑今本左傳有脫文

衛公出奔楚

補毛本衛公作衛侯疑公上脫成字

經本不云殺不云滅

閩本同監毛本云改言

謂若齊襄公淫於外

惠校本作淫於妹此誤

五千里爲界

賈疏及諸本同段玉裁云當作五百里

故書畿爲近

諸本同案近蓋圻之誤肆師注云故書祈爲畿杜子春讀畿當爲祈小子注又云春官肆師職祈或作畿是故書作祈不從故書也

此當云故書圻爲畿

鄭司農云畿當爲圻此猶杜從今書作祈不從故書據說書改經復援經改注也詩亦古文作邦畿千里今文作邦圻千里○按前

說甚誤故書作近古音相似也不當牽合他注爲臆決之語詩古文作畿今

文作圻尤爲臆說

蓋中國稍遠

惠校本蓋作去此誤

不通中國之言也

惠校本言作名此誤

此九職亦施與邦國

浦鐘云與疑於字誤

地卽據下地之下

闕本同誤也當從監毛本作下地之上

直取參之一舉整言之

闕本同誤也當從監毛本作參之二

是以書傳文

浦鐘云文當云字誤

諸侯執賁鼓

唐石經諸本同通典七十六賁作叢注中同案注引鼓人職以賁鼓軍事鼓人字叢釋文叢扶云反此釋文賁鼓扶云反賁鼓二

字蓋叢之誤分也經注皆當作叢○按一經之內用字之例不必畫一此條改經改釋文非是

提持鼓立馬鬣上者

通典引此注無鼓字

雖卑同其號

通典卑下有亦此脫

中軍以舉令鼓

浦鐘云鞞誤舉

無干車

嘉靖本車誤軍

虞行守禽之屬禁也

余本同誤也賈疏嘉靖本毛本行作衡當據正闕本熈改作虞行守禽之屬禁也復一之字監毛本承其誤

獻肩于公

監本肩作新據毛詩妄改釋文云獻肩詩作新知禮注無作新者

春時鳥獸字乳

宋本作孚乳此誤

謂無干犯他事

闕本同誤也當從監毛本事作車

按山虞皆云

浦鐘云虞下當脫林衡二字

羣吏撰車徒

唐石經余本嘉靖本同閩監毛本羣改羣下及注疏並同

以簿書校錄軍實之凡要

嘉靖本簿作簿按釋文簿書步古反後簿書皆放此蓋亦本作簿

東鄉爲人是也

禮說云世本有宋大夫東鄉爲無人字似東鄉氏而爲名晉國高士全懋於南鄉因爲氏則南鄉類者亦氏幸鄉名類

也漢讀考云惠據廣韻今左氏宋有向爲人鄉向古通疑鄉氏有東鄉南鄉之別段玉裁又云左傳文七年正義云世本宋桓公生公子鱗鱗生東鄉

是則左傳鱗世本作東鄉鱗左傳鱗朱向帶向爲人皆桓族也然則世本之東鄉爲人卽左傳向爲人無疑鄭注出世本廣韻引世本奪人字耳

凡軍有三種

浦鐘云軍下當脫寶

自鄉大夫已下

閩本同監毛本鄉誤鄉

孟子云因內政寄軍令

當從毛本作管子

鄉遂大夫則爲諸師也

浦鐘云師當帥字誤

冬夏田主于祭宗廟者

通典于作於

但春時主孚乳

閩毛本同監本孚誤字

鄉遂載物

唐石經原刻作遂後磨改爲家按賈疏是遂字漢讀考云此當從石經作鄉家假令是鄉遂則注不得云鄉大夫也

凡旌旗有軍旅者余本閩監毛本同誤也嘉靖本旅作衆通典引此注同當據以訂正臧禮堂云春秋正義隱五年桓五年宣十二年成十六年皆引作軍衆

以略舉之閩本同監毛本以作亦

不嫌無卿大夫此鄉大夫之誤

二百里如州長浦鐘云二百里下脫三百里三字

遂以獮田如蒐田之灋諸本同唐石經無下田按中夏云遂以苗田如蒐之灋無下田則此爲衍文無疑

上文教載旗旛物訖浦鐘云戰頌二字誤載從儀禮通解續校

云詩曰以社以方者詩大雅浦鐘云小雅之訛

司常左司馬時也余本閩監本同嘉靖本毛本左作佐○按左者古之佐字漢人祇用左

注云謂兵車惠校本車作事此誤

仲秋辨其物以治兵王建大常惠校本其作旗建作載

四表積二百五十步浦鐘云三百誤二百中同

表兩相各有三軍之衆浦鐘云相當廂字誤

及表乃止

毛本止誤正

鼓以作其士衆之氣也

通典無也

云羣吏既聽誓命

按注無命字

於是右爰抱而鼓之

毛本爰作援當據正抱亦當作桴○按說文枹擊鼓杖也當从木而譌作才耳作桴者乃假借字

哀三年左傳鐵之戰

按三當作二

赴敵尙疾之漸也

通典無也

自第二前至第三

通典下有表

戒攻敵也

通典下有也此脫

鼓壹闕

通典壹作一下同按注中不當用古字諸本作壹非疏中皆作一

且卻

唐石經余本嘉靖本閩本同監毛本卻誤卻

鏡所以止鼓

通典下有也

鼓人爲止之也

通典無也

回身向北

惠校本回作迴

弓野車爲主

監本主誤王

旗軍吏所載

通典下有也字

又秋名獮中殺者多

閩監本同誤也當從毛本又作及

裘纏質以爲櫛

閩毛本櫛誤櫛監本誤櫛

擊則不得入

閩監本同誤也惠校本擊作擊當據正毛本誤擊○按說文擊者車轄相擊也

三歲曰豨

閩監毛本豨作豨

象攻敵剋勝而喜也

余本嘉靖本閩本同監毛本剋改剋

因以祭四方神於郊

通典四方下有之

以行禁令以救無辜

監本令誤今辜誤辜廣毛本亦訛辜

帥執事

毛本帥誤師

軍器鼓□之屬

余本嘉靖本毛本及通典皆作鼓譯當據以補正閩監本作鼓鐘非也

皆神之

通典作皆神明之

比或作庀

葉鈔釋文庀作庇余本訛音義同

元謂致鄉師致民於司馬比較次之也通典作致鄉師司馬於司馬也比較

故秦伯之敗於殽也此本及闕監本皆統敵今據嘉靖本毛本訂止疏中監

考謂考校其功余本嘉靖本同闕監毛本上考作改非○按上文曰校次之

植築城植也闕監毛本同誤也余本嘉靖本植作植葉鈔釋文及余本載音

韓字

楚令尹蔣艾獵城所浦鐘云沂誤所

帥師以從王余本闕監毛本同誤也嘉靖本作帥帥當據正○按帥逗帥以

若大至六耦闕本同監毛本大下衍射

今王喪不得使司士宋本缺得

周禮注疏卷二十九校勘記

珍傲宋版印