

بازرسی شد
۶ - ۳۷

بازدید شد
۱۳۸۲



کتابخانه مجلس شورای ملی

کتابخانه هدایای آیت الله العظمی
میرزا حسین بن محمد بن علی المصطفی (رضی الله عنه)

شماره ثبت کتاب: ۶۰۸۷۸
شماره قفسه: ۷۸۹۲

موضوع: ~~.....~~

تاریخ ثبت: ۱۳۸۲

خطی - فهرست شده
۳۱۸۱

بازرسی شد
۶ - ۲۷

بازدید شد
۱۳۸۲

۳۶۸۰
کتابخانه مجلس شورای اسلامی
۳۲

شماره ثبت کتاب
۷۸۲۰۹
۵۷۱۲

موضوع
تاریخ قزوین - ۸۹۲

کتابت شد در
کتابخانه مجلس شورای ملی
مؤلف: حسین بن محمد بن علی المصطفی
موضوع: تاریخ قزوین

۱۳۸۲

۲۱۸۱

بازرسی شد
۶ - ۳۷

بازدید شد
۱۳۸۲

۲۰۲۸۰
تاسیس ۱۳۰۲

شماره ثبت کتاب ۷۸۲۰۹
۳۷۱۲

کتابخانه مجلس شورای ملی

کتاب شرح هدایای الکلیه اثر الدین الهی
مؤلف حسین بن سعید الدین المیسری (منطقه)

موضوع
شماره قفسه ۷۸۹۲

۱۳۸۱

خطی - فهرست شده
۳۱۸۱

کتابخانه
۷۶ - ۴

کتابخانه
۶۸۶۱

خطی - فهرست
۱۸۱

کتابت شد در روز شنبه بیستم ماه رجب سنه ۱۲۳۳
در ایوان آستان قدس مشرف به کعبه
بدرستی و سلامت و به سعادت و شادمانی
تاریخ تولد در روز شنبه بیستم ماه رجب سنه ۱۲۳۳

کتابت شد در روز شنبه بیستم ماه رجب سنه ۱۲۳۳
در ایوان آستان قدس مشرف به کعبه
بدرستی و سلامت و به سعادت و شادمانی

فدائتقلتی بالتبع

فدائتقلتی بالتبع



تاریخ تولد در روز شنبه بیستم ماه رجب سنه ۱۲۳۳
در ایوان آستان قدس مشرف به کعبه
بدرستی و سلامت و به سعادت و شادمانی



خطی - فهرست شده
۵۱۸۴

واجب ان لا يعمر العامة هناك ليست بوضوح بل هي ممتدة
 للاعتبار فان نونا العجوة زائدة في المنكر في قولنا المنكر موجود
 زائد والمتم زائد كما به على المنة انسام الا في المنطق لا في اللفظ
 العلوم والثالث في الطبيعي والثالث في اللفظ المعنى لا في اللفظ
 احتياج الى التوسع فلهذا اشرف عنه قيل عرض عن الحكماء ان
 لا يتسلف في الاكبر على الامور الموهومة المبتغى عنها في الحقيقة و
 انسام الحكماء العلية فانها الشرعية المصطنعة قد فسد
 على كل وجه من تفصيله وقد يجب ان يرد بانها لا هي الموهومة
 بل لا يكون موجود في نفس الامر ويغير علم الوهم فلا يتسلف ابتداء
 الراعي عليها اذ لا شك ان الكبر اذا هرب على كبرها فلا يتسلف
 في نفسها ففعلنا لا يكون لها اصلا وهي قطبان وان يفرض
 دارة عظيمة في حاق الوسيط ويكون كبرها سائر في حقيقتها
 وان يفرض عن جديها واربعها صغارها وان يكون كبرها عظيمة
 بالقياس اليها بطول ضئلا وان جملها هو قريب من القطب يكون

هذا هو اللفظ المعنى
 في قولنا المنكر موجود
 في قولنا المنكر موجود
 في قولنا المنكر موجود
 في قولنا المنكر موجود

هذا هو اللفظ المعنى
 في قولنا المنكر موجود
 في قولنا المنكر موجود
 في قولنا المنكر موجود
 في قولنا المنكر موجود

هو فرضها في النطق فهذه امثالها وان لم تكن موجودة في الخارج
 الا انها امور موهومة متخيلة تخيلا صحيحا مطابقا لما في اللفظ
 كايهذه الفطرة السليمة وليست بما يخترعه الوهم كايها في اللفظ مع قول
 وان لا يدرها ما لا يكون موجود في الخارج وان كان موجود في نفس
 فلا بد ان لا يتسلف عليها يصلح للاعراض كيف يمتد بها اجمل
 الحركات من السرعة والبطء وان يتسلف على الوجه المحسوس وليس
 بالالات ويكتف بها احوال الافلاك والارض وما فيها من
 دقائق الحكمة ويجعلها الفطرة حيث تثيرها انفسها في غنى
 فابدانها ما خلفت هذا باطلا ومعنى كون الشيء موجودا في
 الامر انه موجود في نفسه فالامر هو الشيء وبمحصله ان يكون ليس
 متعلقا بغيره فانرض ما عداه عنه مثلا الملازمة بان يطلع النفس
 ووجود النهار محقق في جملة انما هو له وجودا في الوجود اصلا
 وسواء فرضها او لم يفرضها قطعا ونفس الامر لم يخرج مطلقا
 فكل موجود في الخارج يكون موجود في نفس الامر ولا يعكس كل من

الامر هو الشيء
 في قولنا المنكر موجود
 في قولنا المنكر موجود

هذا هو اللفظ المعنى
 في قولنا المنكر موجود
 في قولنا المنكر موجود
 في قولنا المنكر موجود

والذهن من جهة لا يمكن ملاحظة الكواكب ووجوه الجنة
ويكون موجودة في ذهن لا في نفس الامر ومثلها ينبغي ان يتبين
الاربعه موجودة فيها ومثلها ينبغي ان يتبين حقيقيا ولما يتبين
التبيان على القسم الاول بما كان مشهورا وصار كان يتبين شيئا
مذكورا فانفردت على فرع التبيين لا خبرين معترضا في الكمال
عابره على الشارحين لينا الفتح بقاوه من ابا محم وابتد
القسم الثاني في الطبيقات في الطبيقات فيل على في مباحث
الاجسام الطبيعية اولها الامتياز بين مباحث الحكمة الطبيعية
ولعلك تعلمه مباحث اجسام الطبيعية هي مباحث الحكمة
الطبيعية لان الجسم الطبيعي موضوعها فالمال واحدهما وجلا لغير
ما ذكرت فانها لان المال واحد فان موضوع الحركة الطبيعية
هي الجسم الطبيعي بحيث يستعمل في الحركة والمكونه مطلقا
مباحث الاجسام الطبيعية مطلقا هي مباحث الحكمة
بل هي المحيطة المذكورة ولا لانه لفظ الطبيقات على ذلك

فانما هو في ذهن لا في نفس الامر ومثلها ينبغي ان يتبين حقيقيا ولما يتبين التبيان على القسم الاول بما كان مشهورا وصار كان يتبين شيئا مذكورا فانفردت على فرع التبيين لا خبرين معترضا في الكمال عابره على الشارحين لينا الفتح بقاوه من ابا محم وابتد القسم الثاني في الطبيقات فيل على في مباحث الاجسام الطبيعية اولها الامتياز بين مباحث الحكمة الطبيعية ولعلك تعلمه مباحث اجسام الطبيعية هي مباحث الحكمة الطبيعية لان الجسم الطبيعي موضوعها فالمال واحدهما وجلا لغير ما ذكرت فانها لان المال واحد فان موضوع الحركة الطبيعية هي الجسم الطبيعي بحيث يستعمل في الحركة والمكونه مطلقا مباحث الاجسام الطبيعية مطلقا هي مباحث الحكمة بل هي المحيطة المذكورة ولا لانه لفظ الطبيقات على ذلك

بجز

المحيطة
وانما هو في ذهن لا في نفس الامر ومثلها ينبغي ان يتبين حقيقيا ولما يتبين التبيان على القسم الاول بما كان مشهورا وصار كان يتبين شيئا مذكورا فانفردت على فرع التبيين لا خبرين معترضا في الكمال عابره على الشارحين لينا الفتح بقاوه من ابا محم وابتد
القسم الثاني في الطبيقات فيل على في مباحث الاجسام الطبيعية اولها الامتياز بين مباحث الحكمة الطبيعية ولعلك تعلمه مباحث اجسام الطبيعية هي مباحث الحكمة الطبيعية لان الجسم الطبيعي موضوعها فالمال واحدهما وجلا لغير ما ذكرت فانها لان المال واحد فان موضوع الحركة الطبيعية هي الجسم الطبيعي بحيث يستعمل في الحركة والمكونه مطلقا مباحث الاجسام الطبيعية مطلقا هي مباحث الحكمة بل هي المحيطة المذكورة ولا لانه لفظ الطبيقات على ذلك

فانما هو في ذهن لا في نفس الامر ومثلها ينبغي ان يتبين حقيقيا ولما يتبين التبيان على القسم الاول بما كان مشهورا وصار كان يتبين شيئا مذكورا فانفردت على فرع التبيين لا خبرين معترضا في الكمال عابره على الشارحين لينا الفتح بقاوه من ابا محم وابتد
القسم الثاني في الطبيقات فيل على في مباحث الاجسام الطبيعية اولها الامتياز بين مباحث الحكمة الطبيعية ولعلك تعلمه مباحث اجسام الطبيعية هي مباحث الحكمة الطبيعية لان الجسم الطبيعي موضوعها فالمال واحدهما وجلا لغير ما ذكرت فانها لان المال واحد فان موضوع الحركة الطبيعية هي الجسم الطبيعي بحيث يستعمل في الحركة والمكونه مطلقا مباحث الاجسام الطبيعية مطلقا هي مباحث الحكمة بل هي المحيطة المذكورة ولا لانه لفظ الطبيقات على ذلك

الفن الثاني في الطبيقات
الاول

ابو الطيبه وبني المتبادر عند الاطلاق الجاهل والكره على
 ان اطلاق الجسم على الطبيعي والعلمي لا يترك الفظ وهذا
 ان الجسم هو المقابل للابعاد الثلاثة فان كان جرمه طبيعي وكان
 عرضا فطبيعي وهو مشتمل على غيره ففسد **فصل في بيان**
الاشارة ويقال له الجهر الفرد انه وهو جرمه ووضع لقبيل
 القسمة قطعا او قطعا ولا كرا ولا وما ولا فيضا والقسمة التي
 ما هي حسب النوع جرمها والفرضية ما هي حسب فضل العقل
 كليانا قلت لا ساجه الى تارة القليل على بطلان هذا الامر لا
 سيج لا يمكن العقل فرضه عاينما في الراجح ان يكون المقدم
 محال قلت المراد من ان لا يقبل القسمة الفرضية ان العقل لا
 القسمة فيه لانه لا يقدر على تقدير فرضه ولا شك ان صلاح
 لان الفرضية جرمها فلا يخفى اما ان يكون الوسط ما فاما من يلقى
 العلم فان لا يكون لاسبيل الى الساق والذليل بل هو ما اذا كان
 الاخير متداخلا وتداخل الجهر ابي دخل بعضها في بعض

هذا هو المقصود من
 الفصل في بيان
 الاشارة
 وهو جرمه
 وهو مشتمل
 على غيره
 ففسد
 فصل في بيان
 الاشارة
 ويقال له
 الجهر الفرد
 انه وهو
 جرمه
 ووضع
 لقبيل
 القسمة
 قطعا
 او قطعا
 ولا كرا
 ولا وما
 ولا فيضا
 والقسمة
 التي ما
 هي حسب
 النوع
 جرمها
 والفرضية
 ما هي
 حسب
 فضل
 العقل
 كليانا
 قلت لا
 ساجه
 الى تارة
 القليل
 على بطلان
 هذا الامر
 لا سيج
 لا يمكن
 العقل
 فرضه
 عاينما
 في الراجح
 ان يكون
 المقدم
 محال
 قلت
 المراد
 من ان لا
 يقبل
 القسمة
 الفرضية
 ان العقل
 لا القسمة
 فيه
 لانه
 لا يقدر
 على
 تقدير
 فرضه
 ولا شك
 ان صلاح
 لان
 الفرضية
 جرمها
 فلا يخفى
 اما ان
 يكون
 الوسط
 ما فاما
 من يلقى
 العلم
 فان لا
 يكون
 لاسبيل
 الى الساق
 والذليل
 بل هو
 ما اذا
 كان
 الاخير
 متداخلا
 وتداخل
 الجهر
 ابي
 دخل
 بعضها
 في بعض

ان جرمه يتبادر في الوضع والحجم بالبدية وانهم فلا يكون
 وطرف وقد في الوسط والطرف هفت فيكون ما هما من
 ثلاثهما فابا يلاق في الوسط احد الطرفين غير ما يلاق في الطرف
 فينقسم لا محالة لا يبق هذا يستلزم ان يكون له ثابان
 ان يكون الشيء واحدا غير يقسم في ان ثابان ما عرضا لان
 فيه لا ناقلا اذا كانت الثابان حالين في محل واحد
 الاشارة فيكون الاشارة الى احد ما على الاشارة الى الا
 فيلزم الانقسام ولو قلنا ان يمكن ان يجمع في شي كاشها
 بالبدية وكان الفرضية جرمها على ما في جرمها فانما ان يلقى
 منها فقط او يلقى مجموعها او من كل واحد منها شيئا او
 منها وبعضها من الاخر والاولى لا يمكن على الملقى
 احدا التمييز الاخرين بل احد الانقسام الاخر فيلزم الا
 انقسامها على الملقى والكامل وما على الملقى واحدا نظر
 لا يخفى وينبغي ان يعلم ان هذا من الذليل بل هو ما اذا كان

هذا هو المقصود من
 الفصل في بيان
 الاشارة
 وهو جرمه
 وهو مشتمل
 على غيره
 ففسد
 فصل في بيان
 الاشارة
 ويقال له
 الجهر الفرد
 انه وهو
 جرمه
 ووضع
 لقبيل
 القسمة
 قطعا
 او قطعا
 ولا كرا
 ولا وما
 ولا فيضا
 والقسمة
 التي ما
 هي حسب
 النوع
 جرمها
 والفرضية
 ما هي
 حسب
 فضل
 العقل
 كليانا
 قلت لا
 ساجه
 الى تارة
 القليل
 على بطلان
 هذا الامر
 لا سيج
 لا يمكن
 العقل
 فرضه
 عاينما
 في الراجح
 ان يكون
 المقدم
 محال
 قلت
 المراد
 من ان لا
 يقبل
 القسمة
 الفرضية
 ان العقل
 لا القسمة
 فيه
 لانه
 لا يقدر
 على
 تقدير
 فرضه
 ولا شك
 ان صلاح
 لان
 الفرضية
 جرمها
 فلا يخفى
 اما ان
 يكون
 الوسط
 ما فاما
 من يلقى
 العلم
 فان لا
 يكون
 لاسبيل
 الى الساق
 والذليل
 بل هو
 ما اذا
 كان
 الاخير
 متداخلا
 وتداخل
 الجهر
 ابي
 دخل
 بعضها
 في بعض

هذا هو المقصود من
 الفصل في بيان
 الاشارة
 وهو جرمه
 وهو مشتمل
 على غيره
 ففسد
 فصل في بيان
 الاشارة
 ويقال له
 الجهر الفرد
 انه وهو
 جرمه
 ووضع
 لقبيل
 القسمة
 قطعا
 او قطعا
 ولا كرا
 ولا وما
 ولا فيضا
 والقسمة
 التي ما
 هي حسب
 النوع
 جرمها
 والفرضية
 ما هي
 حسب
 فضل
 العقل
 كليانا
 قلت لا
 ساجه
 الى تارة
 القليل
 على بطلان
 هذا الامر
 لا سيج
 لا يمكن
 العقل
 فرضه
 عاينما
 في الراجح
 ان يكون
 المقدم
 محال
 قلت
 المراد
 من ان لا
 يقبل
 القسمة
 الفرضية
 ان العقل
 لا القسمة
 فيه
 لانه
 لا يقدر
 على
 تقدير
 فرضه
 ولا شك
 ان صلاح
 لان
 الفرضية
 جرمها
 فلا يخفى
 اما ان
 يكون
 الوسط
 ما فاما
 من يلقى
 العلم
 فان لا
 يكون
 لاسبيل
 الى الساق
 والذليل
 بل هو
 ما اذا
 كان
 الاخير
 متداخلا
 وتداخل
 الجهر
 ابي
 دخل
 بعضها
 في بعض

تركيب الجسم من الاجزاء التي لا تجرى وتجرى ما بان بقوله ان تركيب
الجسم منها لا يمكن وقوع جزيئين احدهما بان او على ملقها فانها
بالكل المتصل فكذا المقدم وكذا لا يلزم على بطلان وجود الجزيء في
نفسه اذ ليس لنا القول لو لم يكن وجود الجزيء في نفسه لا يمكن
وقوع جزيئين او على ملقها لاحتمال ان يتحقق في غير الاضمار
في فرع فبطل ما نسب ان يوق في صدر الجزيء فصل في ابطال تركيب
الجسم من اجزاء التي لا تجرى فتقول انما الابطال على اجزاء
وجود الجزيء في نفسه بان يفرق الجزيء من اجسام او على ملقها كما
لا يجزى على ذوى الاضمار **فصل** في اثبات الهبوطي كالحاجة الى
اثبات الصورة الجسمية لانها في الجوه المصنعة في الجهات
ووجودها معلوم بالمتروك كل جسم مركب هو جسم
مركب من جزيئين او اجزائه احداهما في الاخر وانما قلنا من
حيث هو جسم لانهم يثبتون له وجوده من اجزاء الجسم
جزا اخرى كالمصنعة الجسمية في المصنوع ويسمى صورة

جزيئين
فانما الابطال على اجزاء التي لا تجرى فتقول انما الابطال على اجزاء وجود الجزيء في نفسه بان يفرق الجزيء من اجسام او على ملقها كما لا يجزى على ذوى الاضمار فصل في اثبات الهبوطي كالحاجة الى اثبات الصورة الجسمية لانها في الجوه المصنعة في الجهات ووجودها معلوم بالمتروك كل جسم مركب هو جسم مركب من جزيئين او اجزائه احداهما في الاخر وانما قلنا من حيث هو جسم لانهم يثبتون له وجوده من اجزاء الجسم جزا اخرى كالمصنعة الجسمية في المصنوع ويسمى صورة

بجزء

وسمى بانها وقد بقى الحلو الاختصاص من شئ بشئ بحيث يكون
الى الاخر واعتز عليه ببلده وجوه الاول ان لا يصدر عن
اعراض الجوه اتفقا لانها لا يشاء اليها الاشارة حشية ولا اشارة
العقلية التي اذا لمجرد غير الاشارة العقلية الى اعراضه فان
غير كلامه ما عدا ما يحجب به لا يتقاد في الاشارة العقلية في الا
الاشارة الحشية فانها ينشئ الى الحال والحال الحشيين معا
الثاني ان لا يصدق على كل الاطراف من حالها كقولنا لفظي الخط
ولفظي السطح والسطح في الجسم لان الاشارة الى الاثر غير الاشارة
الى ذي الطرف الثالث انه يبرهن منه ان يكون الخط والمداخله
عندها لا يباحا لا بعضها في بعض كذلك ويمكن ان يحاج عن الثاني
بما ذكره بعض المحققين من الاشارة الى النقطة اشارة الى الخط
وهي قوله فان الاشارة الى الخط لا يجب ان تكون مستطقة عليه بل
التي تكون امتدادا خطيا موهوما الخطا من المستطقة اليها
نقطة منه فكان لفظه خرجت من المستطقة نحو المشار اليها

الى احدهما عن الاشارة
والمعنى بانها وقد بقى الحلو الاختصاص من شئ بشئ بحيث يكون
الى الاخر واعتز عليه ببلده وجوه الاول ان لا يصدر عن
اعراض الجوه اتفقا لانها لا يشاء اليها الاشارة حشية ولا اشارة
العقلية التي اذا لمجرد غير الاشارة العقلية الى اعراضه فان
غير كلامه ما عدا ما يحجب به لا يتقاد في الاشارة العقلية في الا
الاشارة الحشية فانها ينشئ الى الحال والحال الحشيين معا
الثاني ان لا يصدق على كل الاطراف من حالها كقولنا لفظي الخط
ولفظي السطح والسطح في الجسم لان الاشارة الى الاثر غير الاشارة
الى ذي الطرف الثالث انه يبرهن منه ان يكون الخط والمداخله
عندها لا يباحا لا بعضها في بعض كذلك ويمكن ان يحاج عن الثاني
بما ذكره بعض المحققين من الاشارة الى النقطة اشارة الى الخط
وهي قوله فان الاشارة الى الخط لا يجب ان تكون مستطقة عليه بل
التي تكون امتدادا خطيا موهوما الخطا من المستطقة اليها
نقطة منه فكان لفظه خرجت من المستطقة نحو المشار اليها

وليس

خطا انطبق طرف على تلك النقطة المتشابهة وقد يكون امتدادا
 سطحيا انطبق الخط الذي هو طرف على ذلك الخط المتشابهة فكان
 خطا خرج من المركز فسم سطحا انطبق طرف على المتشابهة الفرق
 بين الامتدادين ان لا ياتي اشارة الى النقطة قصدا والى الخطين معا
 الثانية بالعكس وكذا الاشارة الى السطح فيكون امتدادا خطيا
 لا ينطبق منه فيكون اشارة الى تلك النقطة قصدا والى السطح الخط
 وقد يكون امتدادا سطحيا انطبق طرف على خط من المتشابهة فيكون
 ذلك الخط من متشابهة قصدا وبالذات والنقطة والسطح معا
 بالعرض وقد يكون امتدادا اجنابيا انطبق السطح الذي هو طرف على
 المتشابهة فيكون السطح متشابهة قصدا والخط والنقطة معا
 وكذا الاشارة الى الجسم اما امتدادا خطيا منبهة الى النقطة منه
 امتدادا سطحيا انطبق الخط الذي هو طرف على خط من ذلك الجسم
 او امتدادا جسميا انطبق السطح الذي هو طرف على سطح من ذلك الجسم
 الية او يفتك في انظار المتشابهة بحيث يطبق قطعة منه على

المشابهة

كما يتبين فان اشارة الى
 هذه النقطة في
 السطح

المشابهة انطباقا صحيحا والحال في ان يكون اشارة قصدا وبما على
 ما عرفت فلو انك اذ اخذت الك في اشارة الى الجسم انطبق
 لك ان الخط في اشارة اليها هو الامتداد الخطي ولذلك قيل ان
 الحسنة امتداد خطي وهو من اقسام البشر فنتبه الى المتشابهة
 يمكن ان يتكلم عن تلك بان يخرج الاحتاد في اشارة لا يتكلم
 المحل بل لا بد من الاحتصاص وهو من حيث في الاطراف المتدا
 اذ المراد بالاختصاص المذكور جهتها ان لا يمكن تحضن هذا
 فظن ان لا بد من ذلك كما في العرض بالنسبة الى موضوعه
 معنى قوله النبي في البيع ان يكون حاصله لا يحد بحد الاشارة
 اليها حقيقة كما في طول الاعراض في الاجسام او قدر طول السطح
 في الخبزات فان قيل في نظرية الالتمس هو انهم مخصوص في الصور
 والحال في المادة والموضوع فلا يكون حصول الجسم في طول
 عند حصول عرض بعضهم وهذا التفرقة صادرة عنه اما اذا كان
 المكان هو المعلق عن المادة فظاهر انما اذا كان السطح البان

العلم

الكلمة

الكان

الكان

المشابهة انطباقا صحيحا
 ما عرفت فلو انك اذ اخذت الك في اشارة الى الجسم انطبق
 لك ان الخط في اشارة اليها هو الامتداد الخطي ولذلك قيل ان
 الحسنة امتداد خطي وهو من اقسام البشر فنتبه الى المتشابهة
 يمكن ان يتكلم عن تلك بان يخرج الاحتاد في اشارة لا يتكلم
 المحل بل لا بد من الاحتصاص وهو من حيث في الاطراف المتدا
 اذ المراد بالاختصاص المذكور جهتها ان لا يمكن تحضن هذا
 فظن ان لا بد من ذلك كما في العرض بالنسبة الى موضوعه
 معنى قوله النبي في البيع ان يكون حاصله لا يحد بحد الاشارة
 اليها حقيقة كما في طول الاعراض في الاجسام او قدر طول السطح
 في الخبزات فان قيل في نظرية الالتمس هو انهم مخصوص في الصور
 والحال في المادة والموضوع فلا يكون حصول الجسم في طول
 عند حصول عرض بعضهم وهذا التفرقة صادرة عنه اما اذا كان
 المكان هو المعلق عن المادة فظاهر انما اذا كان السطح البان

الجسم الحار والبارد المتساويان في القوة الحركية فلا يشار إلى
 الجسم الحار في الإشارة إلى سطحه والعكس في الإشارة إلى سطحه
 سطح الذي هو مكانه لا نظارة عليه والعكس فيكون الإشارة إلى
 كل من كان المتعلق بالإشارة إلى الآخر فقدمهم من كلامهم في
 الألفاظ على ما في قوله ان يكون في كتابه سايا فيه ويؤديه
 ان لا يصدق على طول الاطراف في محلهما فان التقطع ما لا يصدق
 اذ لا يمكن ان يقع في كبر من الجسم من الابعاد وقد وقع في المحل
 الناعت في المتعلق الخاص الذي يصير به احد المتعلقين فمثلا
 والآخر من غير ما ذكره اعرف النعت حاله الثاني في المتعلقين
 الباطن والجسم المتعلقين كون الباطن تحتل الجسم من غير ما ذكره
 جسم الباطن يرجع لهذا ما قبله من ان المحل اختصا من احد
 بالآخر بحيث يكون الاثر اعم والاشياء متعقبا وان لم يكن اعم
 الاختصاص معلوم لنا كما اختصا من الباطن والجسم بالجسم بال
 اقل ههنا حيث لا يفرق بين الفلك وكذا الجسم مكانه فلقا

ان
 في الخطوط المتساوية مثل الاق
 والبقون حاله في جعلها وليست
 اعني المتعقبة

هذا هو الجسم الحار والبارد المتساويان في القوة الحركية فلا يشار إلى الجسم الحار في الإشارة إلى سطحه والعكس في الإشارة إلى سطحه سطح الذي هو مكانه لا نظارة عليه والعكس فيكون الإشارة إلى كل من كان المتعلق بالإشارة إلى الآخر فقدمهم من كلامهم في الألفاظ على ما في قوله ان يكون في كتابه سايا فيه ويؤديه ان لا يصدق على طول الاطراف في محلهما فان التقطع ما لا يصدق اذ لا يمكن ان يقع في كبر من الجسم من الابعاد وقد وقع في المحل الناعت في المتعلق الخاص الذي يصير به احد المتعلقين فمثلا والآخر من غير ما ذكره اعرف النعت حاله الثاني في المتعلقين الباطن والجسم المتعلقين كون الباطن تحتل الجسم من غير ما ذكره جسم الباطن يرجع لهذا ما قبله من ان المحل اختصا من احد بالآخر بحيث يكون الاثر اعم والاشياء متعقبا وان لم يكن اعم الاختصاص معلوم لنا كما اختصا من الباطن والجسم بالجسم بال اقل ههنا حيث لا يفرق بين الفلك وكذا الجسم مكانه فلقا

فاما

خاصة منصفها لا يقال ذلك ممكن كجسم من كان في الباطن
 فلقا خاصة الا في الجسم بعض من ان الكوكب غير حاله في الفلك
 والكائن في الجسم قطعا وان لم يكن انما اصل الاختصاص على ما
 لا يرد عليه ذلك كجسم يكفوا لاثبات حله في جسم في الجسم في
 التام كما سيحكي في محل الهيولى الاولى للمادة وانما في هذا
 الهيولى بالارباب انما يطلق على الجسم الذي ذكره جسمه
 تقطع الحسب التي تكب منها التي يوسمي الهيولى في الملائكة
 الصفة الجسمية فقلت انهم عند ما يباحث الهيولى والصفوة
 من كبر في ذكرها المتعقبة فانها لا تسلك في العلم بسلك
 المعلم الا في وقدرة الطبيعة على كبر في موضع في الجسم
 الطبيعي المتألف من الهيولى والصفوة فان ذلك المباحث ههنا
 ما هي الموضع وتوضيحها وانما هم ابطال البرهان عليها التوضيح
 وذكر ما صاحبها كانت لتوجيه ان تلك المباحث من كبر في
 المذكور فيها لا يحتاج الى المادة في البرهان فالجسم من كبر في

مصحح

هذا هو الجسم الحار والبارد المتساويان في القوة الحركية فلا يشار إلى الجسم الحار في الإشارة إلى سطحه والعكس في الإشارة إلى سطحه سطح الذي هو مكانه لا نظارة عليه والعكس فيكون الإشارة إلى كل من كان المتعلق بالإشارة إلى الآخر فقدمهم من كلامهم في الألفاظ على ما في قوله ان يكون في كتابه سايا فيه ويؤديه ان لا يصدق على طول الاطراف في محلهما فان التقطع ما لا يصدق اذ لا يمكن ان يقع في كبر من الجسم من الابعاد وقد وقع في المحل الناعت في المتعلق الخاص الذي يصير به احد المتعلقين فمثلا والآخر من غير ما ذكره اعرف النعت حاله الثاني في المتعلقين الباطن والجسم المتعلقين كون الباطن تحتل الجسم من غير ما ذكره جسم الباطن يرجع لهذا ما قبله من ان المحل اختصا من احد بالآخر بحيث يكون الاثر اعم والاشياء متعقبا وان لم يكن اعم الاختصاص معلوم لنا كما اختصا من الباطن والجسم بالجسم بال اقل ههنا حيث لا يفرق بين الفلك وكذا الجسم مكانه فلقا

هذا هو الجسم الحار والبارد المتساويان في القوة الحركية فلا يشار إلى الجسم الحار في الإشارة إلى سطحه والعكس في الإشارة إلى سطحه سطح الذي هو مكانه لا نظارة عليه والعكس فيكون الإشارة إلى كل من كان المتعلق بالإشارة إلى الآخر فقدمهم من كلامهم في الألفاظ على ما في قوله ان يكون في كتابه سايا فيه ويؤديه ان لا يصدق على طول الاطراف في محلهما فان التقطع ما لا يصدق اذ لا يمكن ان يقع في كبر من الجسم من الابعاد وقد وقع في المحل الناعت في المتعلق الخاص الذي يصير به احد المتعلقين فمثلا والآخر من غير ما ذكره اعرف النعت حاله الثاني في المتعلقين الباطن والجسم المتعلقين كون الباطن تحتل الجسم من غير ما ذكره جسم الباطن يرجع لهذا ما قبله من ان المحل اختصا من احد بالآخر بحيث يكون الاثر اعم والاشياء متعقبا وان لم يكن اعم الاختصاص معلوم لنا كما اختصا من الباطن والجسم بالجسم بال اقل ههنا حيث لا يفرق بين الفلك وكذا الجسم مكانه فلقا

هذا هو الجسم الحار والبارد المتساويان في القوة الحركية فلا يشار إلى الجسم الحار في الإشارة إلى سطحه والعكس في الإشارة إلى سطحه سطح الذي هو مكانه لا نظارة عليه والعكس فيكون الإشارة إلى كل من كان المتعلق بالإشارة إلى الآخر فقدمهم من كلامهم في الألفاظ على ما في قوله ان يكون في كتابه سايا فيه ويؤديه ان لا يصدق على طول الاطراف في محلهما فان التقطع ما لا يصدق اذ لا يمكن ان يقع في كبر من الجسم من الابعاد وقد وقع في المحل الناعت في المتعلق الخاص الذي يصير به احد المتعلقين فمثلا والآخر من غير ما ذكره اعرف النعت حاله الثاني في المتعلقين الباطن والجسم المتعلقين كون الباطن تحتل الجسم من غير ما ذكره جسم الباطن يرجع لهذا ما قبله من ان المحل اختصا من احد بالآخر بحيث يكون الاثر اعم والاشياء متعقبا وان لم يكن اعم الاختصاص معلوم لنا كما اختصا من الباطن والجسم بالجسم بال اقل ههنا حيث لا يفرق بين الفلك وكذا الجسم مكانه فلقا

*الحواله الى الماده والنفس
عبارة انه علم باحوال
اشياء لا ينضم
تلك*

من وجود المادة والقوة وعن فالذمه واستغنها واكثر ذلك
عن عن المادة اقول هذا الكلام مبني على ان كل علم باحوال
اشياء لا يقتضي تلك الاشياء في الوجود الخارج عن الفعل الى الماده
فتجهه ان يقال لانه في الوجود لا يقتضي العلم بالاشياء
ان الصورة لا يفقر اليها في الفعل واما ان الصورة لا يفقر اليها
الفعل واما ان الصورة لا يفقر اليها في الوجود الخارج عن العلم
من الهيق فيفقده في الصورة في الوجود والبقاء والصورة
التي هي في الشكل من الوجود ذلك بل لا بد منه وانه ان
بعض اجسام القابلية للانقسام مثل الماء والناس ويجب ان
نفسه متصل واجزاء كما هو عند الحسن ولا فان لم يكن اجزا ا
لزم الجزاء لا يخرج ولا يخطا المجرى وهو لا يقبل القسمة الا
في جهة واحدة والسطح المجرى وهو لا يقبل القسمة الا في
واستحال وجودها مثل فيقول المجرى وسبوره الهام والكاتب
اجزاءها اجساما متفكلا ككلامها لا بد ان يفتق الى جسم لا

بنيه بالفعل والاولى تركيبه من اجزاء غير متشابهة بالفعل وهو
مع ذلك يستلزم ان يكون الجسم المركب منها غير متناه القدر
لا يمتدحهم ان هذا القول ينافي لما صح به من ان الجسم قابل
لغير المتناهية اذ ليس معنى كلامهم ان يكون ذلك لانقسام
الغير المتناهية من الفعل بل المراد ان لا يفتق الى اجزاء
التي حد يقف عنده ولا يقبل الانقسام بعده وذلك على قياس ما قام
المتكلمون من ان قدره من الله تعالى غير متناهية مع ان وجود
ما يتناهى في الخارج مع مطلقا فليس عندهم معناه الا ان ياتي
القدر لا يصل اليه كما يمكن ان يتجاوز به كل مرتبة يصل اليها
تاثيره لا عمدا فلها لا يصل اليه كما يمكن الزيادة عليه و
بحد لا يلزم من هذا القول اشتراط ان اجسام القابلية
يجب ان يكون متصلا في نفسه بل غاية ما يلزم منه انه
اشياءها الى اجسام لا تفصل بينها بالفعل ويجوز ان يكون
الاجسام المتفكلا التي يفتق اليها الاجسام القابلية للانقسام

*ان العلم بالاشياء لا يقتضي
اجزاءها اجساما متفكلا ككلامها
لا بد ان يفتق الى جسم لا
بنيه بالفعل والاولى تركيبه
من اجزاء غير متشابهة بالفعل
وهو مع ذلك يستلزم ان يكون
الجسم المركب منها غير متناه
القدر لا يمتدحهم ان هذا القول
ينافي لما صح به من ان الجسم
قابل لغير المتناهية اذ ليس
معنى كلامهم ان يكون ذلك
لانقسام الغير المتناهية من
الفعل بل المراد ان لا يفتق
الى اجزاء التي حد يقف عنده
ولا يقبل الانقسام بعده
ذلك على قياس ما قام
المتكلمون من ان قدره من
الله تعالى غير متناهية
مع ان وجود ما يتناهى في
الخارج مع مطلقا فليس
عندهم معناه الا ان ياتي
القدر لا يصل اليه كما
يمكن ان يتجاوز به كل
مرتبة يصل اليها تاثيره
لا عمدا فلها لا يصل اليه
كما يمكن الزيادة عليه و
بحد لا يلزم من هذا القول
اشتراط ان اجسام القابلية
يجب ان يكون متصلا في
نفسه بل غاية ما يلزم
منه انه اشياءها الى اجسام
لا تفصل بينها بالفعل
ويجوز ان يكون الاجسام
المتفكلا التي يفتق اليها
الاجسام القابلية للانقسام*

مكتوب في هامش الصفحة اليمنى
هذا الكلام لا يثبت في الحقيقة
بل هو من قبيل ما يقال في
المنطق من ان الجسم لا
يكون له وجود مستقل
بل هو وجود مشترك
مع اجسام اخرى
وهذا هو المعنى الذي
يقتضيه الكلام في
المتن

عقلا لا انفكاك له في نفسه فالذي يفرض ان جادى الاجسام
صفا صلبة لا يقبل انصافه وان كان قابلا للقسمة الجسمية
لا يثبت العلم من وجه هذا الكلام في وضوح القراء وقيل انما سقا
لفظ بعض عن المثلين انما ليس له وجودا كعلم ان المثلين من الاول
المذكور هو وجود انتهاء الاجسام القابلة للانفكاك الى اجسام
مستقلة فان فرق هذه الاجسام المستقلة قابلا للانفكاك ثبت
ان بعض اجسام القابلة للانفكاك لا كلها متصل واحد بل
من هذا الباب الهليني في الاجسام كلها الا ذلك المتصل المتنا
اكتفاء على قولنا ذلك الجسم المتصل قابل للانفكاك الى
عليه الاتصال فالقابل للانفصال في الحقيقة اما ان يكون
اي الجسم المتعلق بالصورة المستقلة للقد لا يوجب اجسام
الى الاول المتناهي ولا لزوم اجتماع الاتصال والانفصال في الحالة
لان الاتصال لا ينفك عن الصورة فانه اذا اوزع الانفصال لا يحد
هوية ما وحدت هويتان اخرتان والقابل والمائل به يوجب

مع القول اذا كان المتصل بوجوده او عدمه ملكة ولا انفصال له
لان المراد منه اما حد وهو متناهي وعمله لا اتصالا له
هو متناهي ان يكون القابل بمعنى اخر هو ما يحق من الهليني
عليك انه لا شعاري في هذا الكلام الى ان الهليني يوجب عمل الصق
والفقر بالمع ما ذكره بعض المحققين من ان الجوز هو جادى
المتصل في حدة ان اذا كان قابلا بانفكاك كان فرق الجسم الى
قسمين اعداما الجسمية بالكلية واجداد الجسمين اخرين
وهذا لان الجسم المتصل في حدة ان اذا كان قابلا جادى
فانما هو عليه الاتصال وحصل هناك على واحد منها ما ذكره
لا يكون لك الاتصال المتصل الوسطى في رايين بل انفصل
باقتبا بانه ضرورة ولم يكن هذان القسمان موجودين فيه والا
كان انفصالا انفصلا لا متصلا في حدة انه تفصله ذلك المتصل
بالكلية ووجد متصلا لاشراك من كون ذلك به هناك من
مشترك به المتصل اذ لم وهذين المتصلين لا بد ان يكون

جسمان
الذي كان
العدم

مكتوب في هامش الصفحة اليسرى
هذا الكلام لا يثبت في الحقيقة
بل هو من قبيل ما يقال في
المنطق من ان الجسم لا
يكون له وجود مستقل
بل هو وجود مشترك
مع اجسام اخرى
وهذا هو المعنى الذي
يقتضيه الكلام في
المتن

ذلك الشيء فيها بيمينه في الحالين لئلا يكون الفرق أصنافا
 أيضا فيكون ذلك الباقي بيمينه من جبال ارتباط القسمين
 الجسم المنقسم ويكون هو مع المتصل الواحد متصلا
 ومع المتصلين متصلا أيضا كل من ذلك المتصل المتعدد متصل
 واحد فلا يكون ذلك الشيء في نفسه واحدا ولا متعدد أولا
 ولا منفصلا بل هو في ذلك تابع لذلك المجموع المتصل
 تابع لذلك المجموع المتصل في أنه فيكون واحدا بوجهه في
 متعدد و متصلا مع كونه متصلا واحدا و متصلا مع تعدد
 وانفصال بعضه عن بعض ولذا كان ذلك الشيء مع المتصل
 متصلا واحدا ومع المتعدد متصلا متعدد أكل المتصل
 والمتعدد متصلا به باعتبار أنه فيكون محملا للمتصل الواحد
 كاتصاله للمتصلين حال كونه اتصال فيكون جوهره متصلا
 الجوهري الذي هو محل الجوهري المتصل في حدة أنه هو المسبب للجوهري
 الأول في ذلك الجوهري المتصل بيمينه وجميعه والجسم المطلق

منها قوله فيه بحث إذا لا بد لبيان حلوله الصور المجسمة في
 مرشحات أو الصور نفسها أو أولها الجوهري كان البياض في الجسم
 ولا يخرجها ذكر من أن الصور واسطة لانضمام الجوهري
 بالوجوه والكم والافصال والافصال والافصال والافصال
 الجسم سالا في العرض القابل به لأن الجسم واسطة لانضمام
 العرض بالتحيز بالعرض ويمكن أن يجاب بان حلوله العرض في
 بقية من يكون لأول بيمينه فعلا الثاني في حلوله الجوهري في
 فيفتقون يكون جميع الشقوق الثابتة بالذات فعوا الثابتة
 بالعرض والجسم ليس واسطة لانضمام العرض جميعه فغيره
 الاختصاص الناعت يشمل القسمين ويعلم أن ما ذكرناه هو
 مذهب المسابك كسطور الشيخين أبو عمرو وأبي علي وأما
 كالأطوار والشيخ المقبول فذهبوا إلى أن الجوهري الواحد في
 المتصل في حدة أنه قابل بغيره في شيء آخر كونه متصلا بغيره
 وهو الجسم المطلق فهو عندهم جوهري بسيط لا مركب فيجب

الأول

وكان كقولهم في حدة أنه قابل بغيره في شيء آخر كونه متصلا بغيره
 وهو الجسم المطلق فهو عندهم جوهري بسيط لا مركب فيجب

الخارج اصلا وقابل للظيان والاتصال ولا انفصال مع بقائه في المكان
 في انه وهو من حيزه وان لا يستحي جسم او مرجع بقوله الصورة
 النوعية التي لا يخرج الجسم من حيزه واذا ابتداء ذلك الجسم
 من الحيز والصورة وجبان يكون الاجسام كلها مركبة من
 الحيز والصورة لا الطبيعة المتناهية اي الصورة الجسمية اما
 ان يكون جنانها غنية المحل والذات واللازم والاشكال
 في المحل المتولد لا فقارها اليه لان الغنى بذاته عن الشيء استعمال
 طولها فيه متغيرا فتقارها اليها الى المحل وينفذ لانها
 على تقدير عدم الغنى الذاتي لا فقار الذاتي لا يكون الشيء
 عنيا لذاته من المحل ولا محتاجا لذاته اليه بل هو على منزهة
 وتساخ الموافقة واسطة بين الحاجة والغنى الذاتي فالشيء
 اما ان يكون لذاته محتاجا الى محله او لا والذات محتاجا اليه لذاته
 كما مستغنيا عنه في حدة ان لا معنى للغنى سواء عدم الحاجة اليه
 فيه بحيث لا يراد من المستغنى من المحل في حدة انه ما يكون

حلة لعدم احتياجه الى المحل فالنظرية بمنزلة لعدم حيزه لان
 الشيء حلة للاحتياج والعدمه وان اراد منه ما لا يكون ذاته حلة
 لاحتيائه الى المحل سواء كان حلة لعدم احتياجه اليه او لا
 استعماله حله للصورة في الحيز على تقدير الغنى الذاتي لاحتمال
 ان يكون غير الصورة حلة للاحتياج فكل جسم مركب من الحيز
 الصورة هذا المحرك وتعرف على انبساط ان الصورة الجسمية
 ماهية نوعية لا يمكن ان يكون جسدا او عرضا عامتا وهي
 اختلافه متضاها في افرادها واستدراك الشيخ في الشفا على
 ذلك بان جسمية اذا خالف جسمية اخرى كان ذلك اجل ان
 هذه حارة وذلك باردة وهذه لها طبيعة ملكية وتلك لها
 عنصرية اخرى كمن الامور التي تلحق الجسمية من خارج فان
 الجسمية امر موجود في الخارج والطبيعة الملكية مثلا موجود
 اخرى ايضا فلهذا الطبيعة في الخارج الى الطبيعة الجسمية
 عنها في الوجود بخلاف المتكامل مثلا فان امرهم لا يوجد في

للقدر

الخارج ما لم يتوقف بفصل ذاتية بان يكون خطأ او صوابا مثلا
 وكل ما كان اشكالا في الخارجيات دون الفصول كالجمعية
 نوعية وفيه نظما وانما يكون جسمية الفلك المنضم في الخارج
 الى الطبيعة الفلكية مخالفة في الحقيقة لجمعية العناصر
 في الخارج الى الطبيعة العنصرية ويكون علو الجمعية عرضا
 عاما او طبيعة جنسية مشتركة بالجمعية المتخالفة
 والخصام ما به الخالف بين الجمعية في تلك الامور الخارج
 عنها المنضمة اليها بحسب الخارج ممنوع كاجتهاد من المذاهب
 ان الجمعية طبيعية نوعية لكن لا تستلزم وجودها في افراد
 في الحاجة الى المادة وانما يكون ذلك كونها محتاجة الى المادة
 وهو صواب لكونها ان كون الاحتياج اليها مقتضاها فالطبيعة
 مخالفة بالمتخصص ان كان الطبيعة الجنسية مختلفة بال
 كاجاز اختلاف مقتضى الطبيعة الجنسية على اختلاف
 فلو لا هذا اختلاف مقتضى الطبيعة النوعية على اختلاف

صنوع ٣٥

٥٦

وصاحبها تأمل بالضرورة ان الحاجة الى المادة ليس هي هذه
 وتلك الجمعية وهذه الجمعية انما هي طبيعة الجمعية وهذا
 فلا المراكز الهندية دخل في الحاجة الى المادة كان الحاجة الى المادة
 لا يرضىها الا انها فانما تصل في ان الصورة الجمعية لا
 الصواب لا يخفى على من هذا المقصد ومقصد الفصل السابق
 في المال لانها او وجدت بل لها دور ولو لم يكن في الصواب فانما
 ان يكون متشابهة في المقدار وغير متشابهة لا سيما في المال
 الاجسام ازاها اجهاد ولا يخلو عن هذا كونه متشابهة والا
 لا يمكن ان يخرج موصفا واحدا منها ان على نوع واحد كما
 مثلت وكل ما كان اعطى كل البعد بينهما ان يظن انما انما

الذخيرة لا يمكن بينهما غير متشابهة مع كونها محسوسا به
 هفا عتره من طيب الشير في الشفاء بان لا تستلزم بلزوم وجود
 هذين الخطان غير متشابهة غاية ما في الباب ان يكون الترابيل
 النهاية بل كل احد يجهل متناه الا بقدره متشابهة والنزايكي

في الصواب الجمعية

في الصواب الجمعية

لكن ليس يلزم ان يكون هناك بعد
 زايدا الى غير النهاية

المتعاقبة بقدر متناه لا بد ان يكون متناهيا وهذا كالعديد بقدر الزيادة
 الغير النهائية مع ان كل مرتبة من مرتبته في النظام الغير المتناهي
 متناه لا يزيد على مرتبة اخرى بعدها الا الواحد وقيل لا يست
 فرضت لا تضلع بقدر الامتداد فيلزم بعضها والابتداء بين
 المتعاقبات فيها الاستمرارية وفيه نظر اذا لم يتناهي عن
 امرين متناقضين كقوله وجوده وعدمه فان وجود خط واصل
 المتعلمين يستحيل مع عدم تناهيها فان الخط الواصل بينهما
 انما يصل بين نقطتين منها فما بينهما هب ان تنك النقطة بين
 لا يكون كل منهما محصورا بين الاخر وذلك الخط الواصل وقيل
 لا يتضح هذه المقدمة حتى لا تضاع بحيث يتدفع عنها التبع
 الاعمى بقدر متناه لا بد ان الخطين المتساويين من مبدأ واحد
 الغير النهائية يمكن ان يفرض بينهما اعداد غير متناهية من العجبة
 متزايدة بقدر واحد مثلا لو امتد من مبدأ واحد يصل نقطة
 اخطان مستقيمة غير متناهية لا يمكن ان يفرض على الخطين

زيدم

نبار

متساوي البعد عن نقطة انقطع حتى يحد لو وصلنا
 بخطيب لك امتساوا لكل من خطي ابا ج حتى يكون ابي ج
 مثلما متساوي الاضلاع ونفرض ان كل من الاضلاع ذراع
 ان يفرض عليها نقطتين اخرين متساوي البعد عن نقطة ابي ج
 ذه بحيث يكون بعدها عن ابي ج كبعدي ابي ج عن ابي ج
 من اذاه ذراعين حتى لو وصلنا بين نقطتي ذه بخط ذه
 كان كل ضلع من مثلث اذاه ذراعين وان يفرض عليها
 اخرين على الوجه المذكور كمنقطي وز ونفصل بينهما بخط
 حتى يكون كل من اضلاع اذاه ذراعين ونفرض على
 ذل من ان يصل بينهما بخطوط طويك ل من على
 الوجه المذكور وهكذا الى غير النهاية ونستخرج خط ابي ج
 البعد الاصل والذي بعده اعني ذه البعد الاول وذ
 الثاني وخط البعد الثالث وعلى هذا الترتيب الثانية ان
 من تلك الابعاد مشتمل على البعد الذي قبله وعلى زيادة

انما يصل بين نقطتين منها

نقطة

نقطة

نقطة

نقطة

نقطة

نقطة

نقطة

نقطة

نقطة

نقطة

نقطة

نقطة

نقطة

نقطة

نقطة

نقطة

نقطة

نقطة

نقطة

نقطة

نقطة

نقطة

نقطة

نقطة

البعد الأول اعني ^د مستعمل على البعد الاصل اعني صج وزياد
 ذراع والبعد الثاني اعني ^{هـ} مستعمل على ^{هـ} وزياد ذراع وهكذا
 الى غير النهاية فكل بعد من الابعاد المفروضة فوق البعد ^{الاول}
 مستعمل عليه وعلى زيادته وهما زيادات غير متناهية هي
 الابعاد الغير المتناهية التي فوق البعد الاصل الثالثة ان
 جملة تلك الزيادات الغير المتناهية فاما موجودة في
 بعد واحد فوق الابعاد المتشابهة على تلك الجملة والاول ^{جد}
 فوق تلك الابعاد قبله وان يوجد في تلك الابعاد ^ب
 الابعاد ويلزم من ههنا شاي الخطان على تقدير عدم تناهيهما
 وانه مع مثلا الزيادات الموجودة في البعد الاول والثاني
 موجودة في البعد الثالث مستعمل على البعد الثاني ^{مستعمل}
 على البعد الاول فيستعمل عليها الابعاد الثلاثة موجودة في ^{البعد}
 الرابع وهكذا الى ما لا نهاية له واذا انتهت هذه المقدمات
 فنقول اذا امتد الخطان المتجانسان من مبدأ واحد الى غير ^{النهاية}

بعدم

لا البعد الثالث
 وعلى زيادتها بالضرورة
 وكذا الزيادات الثلاث
 المستعمل عليها

لزان يوجد بينهما ابعاد غير متناهية من زيادته بعد ^{جد}
 وهذا بحكم المقدمة الاولى فيوجد بينهما زيادات غير متناهية
 بحكم المقدمة الثانية فيحكم المقدمة الثالثة بوجود تلك ^{الزيادات}
 الغير المتناهية في بعد واحد والبعد المشتمل على الزيادات
 الغير المتناهية فيوجد بين الخطان بعد واحد غير متناه ^{محصولا}
 بين جامعين فثبت ما ادعيناه من الملازمة وان دفع المنع
 المذكور وفيه نظير من يجهل لاننا لا نسلم انه اذا كان كل جملة
 الزيادات الغير المتناهية في بعد مجانب يكون جميع تلك
 الزيادات في بعد لجزان لا يكون الحكم على كل واحد كما على
 الكل المجموع فان كل واحد من الانسان يشبعه ^{الغنى}
 ويشبعه هذا الذر والمجموع ليس كذلك وقد يقال اذا ثبت
 حصول كل مجموع موجود في بعد وكان مجموع الزيادات الغير
 المتناهية مجموعا موجودا وجب حصوله ايضه في بعد وفيه ^{بحسب}
 لان ان اذ بالجميع المجمع المتناهي فيستبان كل مجموع متناه

غير متناهية

الاول انه لا يلزم من المقدمة الثالثة
 وجود بعد واحد مستعمل على تلك
 الزيادات الغير المتناهية

فهو في هذا كل لا يلزم ان يكون مجموع الزيادات الغير المتناهية
في بعد احد طرفي الابد مطلق المجموع سواء كان متناهيا
او غير متناه فلا نسلم ان كل مجموع في بعد احد الطرفين انه لا ينفذ
في غير تساوي الزيادات كان البعد المشتمل على الزيادات الغير
المتناهية غير متناه سواء كانت تلك الزيادات متساوية او
متفاوتة او متزايدة كانهن زيادات مقدارية وكلما تزداد تزيد
المقدار ظل الزيادة الغير المتناهية يكون البعد المشتمل عليها
غير متناه بالضرورة وقد يقال الزيادة على سبيل التناقص
لا يفيد المطا اذ لا يجب ان يكون البعد المشتمل على الزيادات
المتناهية الغير المتناهية غير متناه لانها اذا فرضنا خطأ
شيء ونجعل البعد الاصل ضعفه ثم نصف النصف الباقي
وتزيد على البعد الاصل حتى يكون بعدا اوله ثم نصف النصف
وتزيد على البعد الاول ويصير بعدا ثانيا وهكذا يمكن
الباقي الى غير النهاية فان الخط فاجل القسمة الى الابد يتناهي مع

ان

ومع ذلك لا يكون البعد المشتمل على جميع تلك الزيادات
شرا واحدا بل انقص منه واما اذا كان التزايد على سبيل
التساوي او التزايد فهو بعدا المطا واما انقص على الاول
المشتمل على جميع الزيادات فاعلم حصول المطا من اعتبار
المشتمل على حصوله من التزايد بطريق الاولي بدون العكس
وفيه بحث لان الخط وان كان قابلا للقسمة الى غير النهاية لكن
خروج جميع الاقسام الى الفعل فلو فرض خروج جميعها
الى الفصل كان البعد المشتمل على تلك الزيادات الغير المتناهية
غير متناه ضرورة ان المقدار تزداد بحسب الزيادة الى
فاذا كانت الاجزاء غير متناهية يكون البعد غير متناه
ما لا يتناهي بحصولها بين الحاصلين واما بيان انه لا
الى القسمة الاولى فلانها لو كانت متناهية لاحاط بها
واحدا وحدود فيكون متشكلا لان الشكل هو الهيئة
الحاصلة من احاطة الحد الوليد والحدود اي حد من ا

أكثر المتداري الجسم العلوي والسطح فان المراتب المخطوط
 القطر لا يتصور لاحاطتها باصلا والمعاد بالاحاطة هي
 هو الاحاطة التامة لتخرج الزاوية فاتها على الاخر هيئة وكيفية
 عارضة للمقدار بحيث ان السطوح واحدا واكثر احاطة
 غير تامة مثلا اذا فرضنا مستويين مخطوطين ثلاثة
 فاذا اعتبر كونهما احاطا بالمخطوط الثلاثة كانت الهيئة العاد
 بهذا الاعتبار هي الشكل واذا اعتبر منها خطان مثلا قيمان
 نقطة منه كانت الهيئة العارضة له بهذا الاعتبار هي الزاوية
 هذاما اشهر بينهم ويلزم منه ان لا يكون المحيط الكروي
 امثاله شكل ولا انشبان بقو الشكل هو الهيئة العارضة
 للمقدار من جهة الاحاطة سواء كانت السطوح المتدابير او احاطة
 بالمقدار ليشمل ذلك بالمحيط الدائري وامثاله ايضه وقد يبا
 انما يلزم شكل الصورة اذا كانت متناهية في جميع الجهات
 لم يثبت ذلك بما ذكره من الدليل لانه لو فرض الالاف

الظاهر ان الالاف ليس
 كقولهم ان الالاف ليس
 في الالاف بل في الالاف
 في الالاف بل في الالاف

من جهة الطول فقط لو يمكن وجود خطين يخرجان من
 واحدا وينفجرا من مترابدين الى غير النهاية ضرورة
 امكان انفراجهما كذلك على الالاف في العرض بل في
 لاحاطة لنا الى اننا نثبت شكلها فانها اذا كانت متناهية
 ولو في جهة واحدة لكانت هيئة مخصوصة من جهة ذلك
 التناهي فنقل الكلام الى تلك الهيئة فذلك الشكل اما
 ان يكون الجسمية اي الصورة الجسمية لانها من حيث
 هي ووجودها والاكثار الاجسام كلها متشكلة بشكل واحد
 او بسبب لانه الجسمية ووجودها لا يمكن نواله الى
 او الشكل فامكن ان يتشكل الصورت بشكل اخر فيكون
 للانفصال قد يبق لا نسأل ان يتبدل الشكل انما يكون
 بالانفصال فان الشئ المتصل المدهود اذا كتب تغيرت
 شكله من غير فصل واجبة ان لم يكن هناك انفصال
 فلا بد من انفصال وهو لو اجتمع الماد وتغيرت على ما قرره

انما هو الجسمية
 انما هو الجسمية
 انما هو الجسمية
 انما هو الجسمية

العامة

لما مر وسبق عرضها وهو يتضح

لما مر وسبق عرضها وهو يتضح

من

ان في الجسم فعلا وانفعا لا يوجدان يكونان امر واحد
 ومنفصلا في الجسم امران بفصل واحدهما وينفعل بالآخر لا
 الانفعا لثمة ناجمة للاداة والفعلية للصورة وهذا منقوض
 اما اجزا الاجزاء التي تنفعل فيها فاختصاص الابدان وينفعل
 عنها فوهي من المباديء العارضة مع انها غير مادية واما انفصلا
 فليزان يكون الفاعل والمنفعل واحدا من جنس واحد وكلما
 الانفصال فهو مركب من الهيولي والصورة المناسبة
 فهو مقارن للهيولي فيكون الصورة العارضة عن الهيولي مما
 لها هدف لملك لقوة المحسوس لاحتقال ان يكون ذلك
 الشكل الجسمية مع لازمها او مع عارضها او مجموع الثلاثة
 او للباين وحده او مع غيره فناقول ان الاول ^{الاجسام} الا
 كلها من مشكلة بشكل واحد ولو كان لاحد من الثلاثة
 التالية له لا يمكن ان يتشكل الصورة بشكل اخر واما
 المياح فيمعلوم بالصورة انه لا يكون عملة لشكل معين

فيكون
 فيكون
 فيكون
 فيكون

اولاً انما هي
 لكانت

الصور

للصورة الالوانية خاصة هناك فإما ان يكون مع الزاوية
 كما في حقيقة ذلك الشكل اولا وعلى الاقل ان كان متمتع
 ينقل الترتيب بين الصور المذكورة الى الزاوية والاهتمام
 للحدود والثاني وعلى الثاني ان كل من المياح والمعاون
 الزوال ردة الزاوية بترك الامور والاشياء للخدمة
 الثاني ولما كان في هذه الاحتمالات ظاهرة مما ذكره المحسوس
 بادنى اقل لم يتغير في ذلك فاقول فيكون ان يكون المياح يمكن
 الزوال عملة للشكل والصورة معا فبذلك يزول الصورة
 ايضا ولا يتبقى مشكلة بشكل اخر فقلت المياح ان كان
 فابدي والالوانية استعمال ان يكون عملة للصورة على ما
 قروي في العقل نعم يمكن المناقشة ههنا باحتمال ان
 الشكل يتفحص الصورة اللهم الا ان يتق الشكل
 للتفحص كاذم اليه بعضهم وسياتي الكلام فيه وقد
 يتوجه هذا المقام ان الشكل المعين الحاصل

اثباته

لا بد له من مختص فيها اذ نسبة الفاعل الى جميع الاشكال
 على السوية فذلك المختص اما هو الحسية او الالهية او
 عارضها وانه مبنى على ما ذهبوا اليه من ان المبنى العنصر
 والصورة والاعراض والنشور فابضة عن العقل المتعال ولما
 عدلتا عنه لانهم ما اقاموا دليلا على القاعدة المذكورة على
 انهم مترادون في تلك القاعدة فيستدلون بالافعال الي
 غير العقل التي كما يظهر بالبرهان اليها من الصورة التسمية
 والمزاج والميل فصل في ان المبنى لا يتجزأ عن الصورة
 لوجوده مع الصورة فاما ان يكون ذات وضع اي قابله
 للاشارة الحسية او لا يكون لا سبيل الي كل واحد من
 فالاسبيل الي الجزء عن الصورة اما انه لا سبيل الي
 فلا تخرج اما ان يتقسم ولا لا سبيل الي التالي لكل
 له وضع فهو منقسم اي قابل للانقسام على ما ترى في الجز
 الذي لا يتجزأ ولا يتبع عليك انه لم يرد المتبادر من عبارة

في ان المبنى لا يتجزأ عن الصورة

وهو ان كل شيء له وضع فهو قابل للانقسام سواء كان
 او عرضا لانهم قالوا بوجود النقطة وما ترى في الجز
 على ان كل جزء من وضع فهو قابل للانقسام ولا دلالة على
 ان كل عرض ذي وضع ايضا كذلك لان التنازع في التنازل
 النقاط فمراد ان كل جزء له وضع فهو قابل للانقسام وخرج
 الكلام الا اذا ثبت ان المبنى هو جوهر فليس له عليه
 تارة بانها عمل للصورة الحسية وقد اشرف اليه مع ما
 وتارة بانها جنس للجسم الذي هو جوهر وعناصره ودلان
 المحسوسة بين التمييز مع انها عرض ولا سبيل الي الا
 لانها اما ان يتقسم في جهة واحدة فقط فيكون خطا
 او في جهتين فقط فيكون سطحا جوهريا او ثلاث جهات
 جسمها اقول لا يخرج الكلام في هذا المقام عن اضطرارها لا
 فان الشق الثاني من الترتيب الاول هو عدم الوضع مطلقا
 انه بالشق الاول ذات الوضع في الجملة فلا تزدان الله وضع

والا ان كل شيء له وضع فهو قابل للانقسام سواء كان
 او عرضا لانهم قالوا بوجود النقطة وما ترى في الجز

وهو ان كل شيء له وضع فهو قابل للانقسام سواء كان
 او عرضا لانهم قالوا بوجود النقطة وما ترى في الجز
 على ان كل جزء من وضع فهو قابل للانقسام ولا دلالة على
 ان كل عرض ذي وضع ايضا كذلك لان التنازع في التنازل
 النقاط فمراد ان كل جزء له وضع فهو قابل للانقسام وخرج
 الكلام الا اذا ثبت ان المبنى هو جوهر فليس له عليه
 تارة بانها عمل للصورة الحسية وقد اشرف اليه مع ما
 وتارة بانها جنس للجسم الذي هو جوهر وعناصره ودلان
 المحسوسة بين التمييز مع انها عرض ولا سبيل الي الا
 لانها اما ان يتقسم في جهة واحدة فقط فيكون خطا
 او في جهتين فقط فيكون سطحا جوهريا او ثلاث جهات
 جسمها اقول لا يخرج الكلام في هذا المقام عن اضطرارها لا
 فان الشق الثاني من الترتيب الاول هو عدم الوضع مطلقا
 انه بالشق الاول ذات الوضع في الجملة فلا تزدان الله وضع

وهو ان كل شيء له وضع فهو قابل للانقسام سواء كان
 او عرضا لانهم قالوا بوجود النقطة وما ترى في الجز

وهو ان كل شيء له وضع فهو قابل للانقسام سواء كان
 او عرضا لانهم قالوا بوجود النقطة وما ترى في الجز

وهو ان كل شيء له وضع فهو قابل للانقسام سواء كان
 او عرضا لانهم قالوا بوجود النقطة وما ترى في الجز

وهو ان كل شيء له وضع فهو قابل للانقسام سواء كان
 او عرضا لانهم قالوا بوجود النقطة وما ترى في الجز

في الجملة ومنقسم في الجهات الثلاث مخصص في الجسم وان ارد
 ذات الوضع بالذات يقع عدده وساعده اللفظ لويكون ذلك
 الزيد حاضرا ووجوب اجتماع الجسم صحتها على التسوية
 الجسمية بناء على انها الجسم في ادي النظر كما حاله الشايع
 الموافق في هذا المقام عليهم وهو غير ملا ويطابق في هذا
 لو كانت جسما كانت مركبة من الميولي والتسوية وكل واحد
 منها بطل امانه لا يجوز ان يكون خطا فلان وجود الخط
 على الاستقلال الجوهري صحيح لانه اذا انتهى الميولي في
 قدهما الى بعضهم بالمستقيم الاضلاع اقول هذا
 لنا لاننا لا نتم الخط الا بابطال الخط الجوهري مطلقا
 كان مستقيما او غيره وهذا مخصوص بان بطل المستقيم منه
 على ان يكون في ذلك استقامة ضلعه كل منها ولا حاجة
 استقامه جميع اضلاعه فاما ان يجزئ لانهما اول
 الاجزاء لا يجزئ الا لانهما داخل الخط وهو صحيح

هذا هو المستقيم
 المستقيم هو الذي
 لا يتغير في جهته
 ولا يتغير في طوله
 ولا يتغير في عرضه
 ولا يتغير في مساحته
 ولا يتغير في حجمه
 ولا يتغير في كثافته
 ولا يتغير في لونه
 ولا يتغير في رائحته
 ولا يتغير في ذوقه
 ولا يتغير في سمعه
 ولا يتغير في بصره
 ولا يتغير في حسه
 ولا يتغير في عقله
 ولا يتغير في قوته
 ولا يتغير في ضعفه
 ولا يتغير في حياته
 ولا يتغير في موته

وهو في كل خطين مجموعهما اعظم من الواحد والتدا
 يوجد خلافه ههنا في ان ايراد ان كل خطين فيهما اعظم
 احدهما في جهة الطول فتم لكن الكلام ليس في اجتماع
 في الطول بل في العرض وان ارد في جهة العرض فتم اذ لا
 للخط في تلك الجهة وتوضيحه ان امتناع التداخل يتم
 في المقادير من حيث هي مقادير في الامتداد له اصلا لا
 التداخل فيه يوجد من الوجوه وماله مقدار في جهة فقط
 امتنع التداخل فيه من تلك الجهة فقط وماله مقدار في
 جهة فقط امتنع التداخل فيه من تلك الجهة فقط
 الجهة الثالث وماله دخل في الجهات الثلاث امتنع
 فيه بالكلية فاقبلت ما ذكرت لا امتنع التداخل في
 الاجزاء التي لا تجزئ اذ لا مقدار لها اصلا فقلت الحكم
 بامتناع التداخل في الاجزاء التي لا تجزئ انما هو على تقدير
 تركيب الجسم منها على هذا التقدير لو تداخلت لم يحصل من

فحاص
 واحد

انتم

بعضها المعضن ماله مقدار في جهة فضا لعماله مقدار في جهة
 التلازم انتهى كلامه اقول اذا فرض الخط الجوهري بين
 جوهريين بل بوجوهين فالداخل هناك مح قطعاً كما مر به
 شاحح المواقف قدس من حيث اللبان استحالة التداخل
 بين الاجزاء التي لا يخفى ان يهتمة العقل شاحده بالتمييز بانه
 يمنع ان يتداخل مثله يصير مجتمعا متماكحاً واحدهما فقد
 ظهر منه ان قوله الحكيم يمنع التداخل ترا هو على
 تركيب الجسم منها مردود لان بداخل تلك الاجزاء في نفسها
 سواء تركب الجسم منها اولاً والفضل ان يقر ان البداهة
 بان تداخل الجواهر مح مطلقاً وانما تداخل غيرها مطلقاً
 المعترض في العجز قوله امتناع التداخل تما هو في المقادير
 مر جسد قادر رغم امتناع التداخل في المقادير تما هو من
 حيث هو قادر وقد يحتاج عن اصل الاعتراض ان هذا
 معترف بان مجموع الخطين اعظم من احدهما في الطول انما

بعضها المعضن ماله مقدار في جهة فضا لعماله مقدار في جهة
 التلازم انتهى كلامه اقول اذا فرض الخط الجوهري بين
 جوهريين بل بوجوهين فالداخل هناك مح قطعاً كما مر به
 شاحح المواقف قدس من حيث اللبان استحالة التداخل
 بين الاجزاء التي لا يخفى ان يهتمة العقل شاحده بالتمييز بانه
 يمنع ان يتداخل مثله يصير مجتمعا متماكحاً واحدهما فقد
 ظهر منه ان قوله الحكيم يمنع التداخل ترا هو على
 تركيب الجسم منها مردود لان بداخل تلك الاجزاء في نفسها
 سواء تركب الجسم منها اولاً والفضل ان يقر ان البداهة
 بان تداخل الجواهر مح مطلقاً وانما تداخل غيرها مطلقاً
 المعترض في العجز قوله امتناع التداخل تما هو في المقادير
 مر جسد قادر رغم امتناع التداخل في المقادير تما هو من
 حيث هو قادر وقد يحتاج عن اصل الاعتراض ان هذا
 معترف بان مجموع الخطين اعظم من احدهما في الطول انما

الخط المستقل المتوسط بين الخطين العرضيين في احداهما
 التداخلان معا طولاً من احدهما والا لم يكن الخط المستقل
 مستوياً بينهما بل يقع خارجاً عنها لكن المفروض ان متوسط
 وان لم يفسد ذلك لان الناظر معترف بان كل خطين مجموعهما
 من الواحد اذا كانا متساويين في الطول وانما اذا كانا
 في العرضين ولا جابران يجب والا لانفسهم الخط في جسمين
 لا كما لا يار في منه احدهما غير بالقي الاخر وهو مح وانما
 لا يجوز ان يكون سطحاً فالها لو كانت سطحاً فاذا استوى السطح
 طرفاه الجسمين فاما السطحين الاخرين او لكل واحد منهما
 على ما مر وانما لا يجوز ان يكون جسماً فالها لو كانت جسماً
 لكانت مركبة من الهيولي والصور لما مر وانما ان لا يسيل
 الى الثاني فلها اذا كانت غير ذات وضع فاذا افتقرت بها
 الصورة الجسمية وصارت تحت ذات وضع بالقرينة فاما
 ان يحصل في جزأها لا يحصل في جميع الاجزاء او

فقد لا يستلزم وسطاً في الخطين
 فيكون الخط المستقل المتوسط
 مستوياً بينهما بل يقع خارجاً عنها
 وان لم يفسد ذلك لان الناظر معترف
 من الواحد اذا كانا متساويين في الطول
 في العرضين ولا جابران يجب والا لانفسهم
 لا كما لا يار في منه احدهما غير بالقي الاخر
 لا يجوز ان يكون سطحاً فالها لو كانت سطحاً
 طرفاه الجسمين فاما السطحين الاخرين او لكل
 على ما مر وانما لا يجوز ان يكون جسماً فالها
 لكانت مركبة من الهيولي والصور لما مر
 الى الثاني فلها اذا كانت غير ذات وضع
 الصورة الجسمية وصارت تحت ذات وضع
 ان يحصل في جزأها لا يحصل في جميع الاجزاء

في بعض الاجزاء دون بعض قبل عليه يجوز ان لا يقبلها
 الضوء ابداً واجباً لها بالنظر الى انها لو قبلت الضوء
 لم يكن هويهاً بل من المفارقات وان قبلها فلو لم يكن لها
 ذاتاً والممكن لا يلزم منه كون عرض الضوء لها مستلزماً
 للمحال لا ينفك المتع بالغير يمكن ان يستلزم معنى بالذات كما
 عدم العقل يستلزم عدم الواجب وهو متع لذاته لانا
 نقول المتع بالغير انما يستلزم معنى بالذات حيث
 انه متع فالاستلزام عدم العقل عدم الواجب حيث
 انه متع لوجوه الواجب انما بالنظر الى ان مع قطع النظر
 الامور الخاصة فلا يستلزم المح والاول يمكن معناه بالذات
 وهو كذلك لان هويهاً مجردة اذا نظر اليها في ذاتها
 مع غير نظر الى المانع وفرض محو الضوء اياها يابى منه
 مع وقد يجاب ايضا بان الكلام في هويهاً الاجسام هل كان
 مقترناً بالضوء في اصل الفطرة غير منفك عنها كما هي الا
 اجزاء

الضوء ٣٣

الضوء ٣٣
 في بعض الاجزاء دون بعض قبل عليه يجوز ان لا يقبلها
 الضوء ابداً واجباً لها بالنظر الى انها لو قبلت الضوء
 لم يكن هويهاً بل من المفارقات وان قبلها فلو لم يكن لها
 ذاتاً والممكن لا يلزم منه كون عرض الضوء لها مستلزماً
 للمحال لا ينفك المتع بالغير يمكن ان يستلزم معنى بالذات كما
 عدم العقل يستلزم عدم الواجب وهو متع لذاته لانا
 نقول المتع بالغير انما يستلزم معنى بالذات حيث
 انه متع فالاستلزام عدم العقل عدم الواجب حيث
 انه متع لوجوه الواجب انما بالنظر الى ان مع قطع النظر
 الامور الخاصة فلا يستلزم المح والاول يمكن معناه بالذات
 وهو كذلك لان هويهاً مجردة اذا نظر اليها في ذاتها
 مع غير نظر الى المانع وفرض محو الضوء اياها يابى منه
 مع وقد يجاب ايضا بان الكلام في هويهاً الاجسام هل كان
 مقترناً بالضوء في اصل الفطرة غير منفك عنها كما هي الا
 اجزاء

الضوء

او كان في اصل الفطرة مجردة واقتربت بالضوء والآلة
 والثاني محال لان بالبدنية والثالث ايقع لان حصولها
 في كل واحد من الاجزاء ممكن لان الهويهاً على ذلك التقدير
 نسبتها الى جميع الاجزاء على التوبة وكذلك نسبة صوتها
 الجسمانية فانها تقصيرها مطلقاً لا مبعداً فلوحصلت في بعض
 الاجزاء دون بعض بل من الترجيح بالمرجح وهو غير قابل
 ارضعها بالضوء النوعية لظفارها للضوء الجسمانية
 على ما استدل بها واجيب بان الصورة النوعية وان
 مكانها كلياً لكن نسبتها الى جميع اجزائها واحدة فلا يكون
 مختصاً للهويهاً بل من معنى منها ذلك ان هويهاً يكون
 يقان الهويهاً صيغة اخرى او حالاً من الاحوال ليعين لها
 بعض اجزاء المكان الكلي وايضا قد يكون الهويهاً مجردة
 هويهاً عنصراً كلياً فلا حاجة في التحصيل الى غيرها الضوئية
 النوعية وقد يجاب بان الهويهاً اذا حصلت في بعض الاجزاء

الضوء ٣٣

فلا بد ان يخص كل من اجزائها جزء معين من اجزاء ذلك الجسم
 العنبر والصورة المتوعدة لا يصفون لك لان جميعها التي بين
 الاجزاء على السواء فخصص الاجزاء بالاجزاء مع تساوي نسبتها
 اليها يكون وجهها لا يفرق قطعا ولا يعدل يقال ان الهوى
 المقارنة للصورة المتصلة متصلة فيكون اجزائها مفرقة
 لا موجودة في الخارج فلا يفتضح مكانا وقد جاز ان يكون هناك
 حاله المختصة للهوى بوضع معين ولذلك في الاعتبار
على هذا القيد يقال ان الماء اذا انقلب هو العنبر العكس
صا والمقابل وفي وضع من اجزاء العنبر الطبيعي لما انقلب
 اليه مع تساوي نسبتها اليها فيمكن الهوى في بعده مقارنة
 الصورة او يعين مع تساوي نسبتها الي جميع اجزائها لان
 الوضع السابق يفتضح الوضع الاخر فلا يكون وجهها لا
 اي اذا انقلب مثلا من الماء هو فان كان قبيل الا
 في الوضع الطبيعي للماء انتقل الى ترتيب مواضع الهواء من

هذا هو الوجه الذي
 في الصورة المتصلة
 فيكون اجزائها مفرقة
 لا موجودة في الخارج
 فلا يفتضح مكانا
 وقد جاز ان يكون هناك
 حاله المختصة للهوى
 بوضع معين ولذلك في
 الاعتبار على هذا القيد
 يقال ان الماء اذا انقلب
 هو العنبر العكس صا والمقابل

انما هو الوجه الذي
 في الصورة المتصلة
 فيكون اجزائها مفرقة
 لا موجودة في الخارج
 فلا يفتضح مكانا
 وقد جاز ان يكون هناك
 حاله المختصة للهوى
 بوضع معين ولذلك في
 الاعتبار على هذا القيد
 يقال ان الماء اذا انقلب
 هو العنبر العكس صا والمقابل

نور

ذلك الموضع والفرجة من الموصول فيه وان كان قبل الانفصال
 في موضع الهواء بعده طبعا فالخصم في ذلك الموضع مرجح
 ولا يتصور مثل ذلك في الهوى التي لا يوضع لها اصلا
في ابناء الصورة المتوعدة وهي تختلف في اجسام
اعلم ان لكل واحد من الاجسام الطبيعية صورة اخرى
الصورة الجسمية لان اخصاص بعض الاجسام ببعض
الاجزاء فضائله التكون في المكان عند حصوله فيه
والتركيب عند خروجه عنده ون البعض بالباقي
 ليس لامتناع عن الجسم بالضرورة ولا للهوى لانها
 فلا يكون فاعله كما سيجي وايضا هيولي العناصر لانها
 بعضها بعضا فلا يكون مبدلا لامور مختلفة تمام ان يكون
للجسمية العامة اي الصورة الجسمية المتشابهة في جميع
او الصورة اخرى لا سبيل الى القول والاشتركت لا
كلها في ذلك فنعين الثاني وهو المطلق لا يفتضح عليه انه لا

في ابناء الصورة المتوعدة

مستتر

انما هو الوجه الذي
 في الصورة المتصلة
 فيكون اجزائها مفرقة
 لا موجودة في الخارج
 فلا يفتضح مكانا
 وقد جاز ان يكون هناك
 حاله المختصة للهوى
 بوضع معين ولذلك في
 الاعتبار على هذا القيد
 يقال ان الماء اذا انقلب
 هو العنبر العكس صا والمقابل

انما هو الوجه الذي
 في الصورة المتصلة
 فيكون اجزائها مفرقة
 لا موجودة في الخارج
 فلا يفتضح مكانا
 وقد جاز ان يكون هناك
 حاله المختصة للهوى
 بوضع معين ولذلك في
 الاعتبار على هذا القيد
 يقال ان الماء اذا انقلب
 هو العنبر العكس صا والمقابل

لاختصاص الاجسام بصورتها النوعية مسبباً

المجان الاختصاص في الاجسام العنصرية لان المادة العنصرية قبل حدوثها في صورها كانت مصفوفة بصور اجسامها

استعدت لقبول الصورة الاخرى واما في الاجسام الفلكية فلا يكون لكل فلك مادة مختلفة بالماهية لمادة الفلك الا

وكل مادة فلكية لا يقبل الا الصورة التي حصلت فيها وقيل لا يجوز ان يكون الاختصاص بالانبا في العنصرية

لان مادتها قبل الانصاف بكل كيفية كانت موضوفة اخرى لاجلها استعدت لقبول الكيفية الاخرى في

الفلكيات لان مادة كل فلك لا يقبل الا كينيتها الخاصة لها فلا يحتاج الى اثبات الصورة النوعية وقد جاز ان يعلم

بديهة اخصية النار صالحة لحقيقة الماء فلا بد من اثباتها باسري جوهرية مختص واعلم ان دليلهم لو دل على ان اذنا

الاجسام مبدا فيها واما ان يكمل المبدأ واحداً متعدداً فلا ذلك

الاجسام العنصرية قبل حدوثها في صورها كانت مصفوفة بصور اجسامها

الاجسام العنصرية قبل حدوثها في صورها كانت مصفوفة بصور اجسامها

الاجسام العنصرية قبل حدوثها في صورها كانت مصفوفة بصور اجسامها

الاجسام العنصرية قبل حدوثها في صورها كانت مصفوفة بصور اجسامها

له عليه ولعلمهم انما اقتصر على الواحد منهم احتياجهم الى الزمان

فان قيل هذا من انقضاء الواحد لا يصدق عنه الا الواحد امتناع صدور المتعدد عن الواحد بشرط عدم تعدد الجهات

في الواحد في الصورة النوعية واذا كانت اما واحداً بالذات الا انها متعددة الجهات يقضي بكل جهة ما يناسبها هداية يرتفع بها

ان

الاستنباه وكيفية التلازم المذكور الهبوطي والصورة اعلم الهبوطي ليست علة للصورة لانها لا تكون موجودة بالفعل

قبل وجود الصورة لما مر ان اراد ان الهبوطي لا يستند على تقدمه ذاتياً فيرد عليه ان الثابت في ما سبق هو ان الهبوطي

يمنع انفكاكها عن الصورة ولا يظهر منه الا ان الهبوطي لا يستند على الصورة تقدمه ذاتياً واما انها لا تستند على الصورة

تقدمه ذاتياً فغير معلوم منه وان اراد انها لا تستند على الصورة زماً شيئاً فح ان اراد بقوله والفا عليه للشيء يجب ان يكون

قبلة انها يجب تقدمها على العلول بالذات فلهذا ان

العلامة

لكن لا يحصل العلم المتقدم من الزمان انها يجب تقدمها بالزمان فصحة ٣٢

والعقل الأول مساويان بحسب الزمان والصورة التي ليست
 علة للغيري لان الصورة انما يجب وجودها مع الشكل او
 بشكل لانها ليست علة فاعلية للشكل ولا لا لتترك الاجسام
 كلها في الشكل على ابتداء وعلة فاعلية لان العاقل هو الذي
 فلا يقدّر بوجود وجودها الفاعل عن العلة المفارقة للشكل
 فوجوب وجودها مع الشكل ان لم يتوقف عليه او يترتب
 عليه اقول في نظر لا لا يار من نفي ان يكون الصورة عليه فاعلية
 او فاعلية للشكل في العلية مطلقا لجزا ان يكون شرط القلا
 فو قد تمها على الشكل وارتبط المذكور فيما سبق وان الصورة
 كانت علة مائة للشكل لزم الاشتراك المذكور لانها لو كانت
 علة فاعلية له لفر ذلك بل هو خلاف الواقع وقد سبق للشكل
 هو العينة الحاصلة بسبب جحالة الحد والحدود بالمقادير
 المتعددة الهينة متأخرة عن وجود ذلك الحد والحدود هي
 متأخرة عن وجود المقدار الذي هو المحدود وهو متأخر عن الجسم

فقد ذكرنا في كتابنا في علم النفس ان الصورة هي التي تتوسط بين العقل والجسم
 لان العقل لا يتصور الا في صورة وفي الجسم لا يتصور الا في صورة
 والصورة هي التي تجعل العقل يتصور الجسم والجسم يتصور العقل
 في الصورة فاعلية للشكل لانها ليست علة فاعلية للشكل ولا لا لتترك الاجسام
 كلها في الشكل على ابتداء وعلة فاعلية لان العاقل هو الذي
 فلا يقدّر بوجود وجودها الفاعل عن العلة المفارقة للشكل

المتأخر عن الصورة لوجود متأخر الكل عن الجزء فاذن الشكل متأخر
 عن الصورة بهذه المرات فكيف يكون فاعلية الشكل او متأخر
 عنه واجاب عليه المحقق الطوسي بان هذا البيان ينبغي ان يتأخر
 عن ماهية الصورة لاعراض الصورة المتخصصة والذي عني
 عدم تأخر الشكل عن الصورة المتخصصة لاحتياجها في
 الى التناهي والشكل ولا بعد ان الاحتياج التبي في متخصصة الي
 ما تأخر عن ماهية كالجسم المحتاج الى الاجزاء والوضع المتأخرين
 عنه فاذن التناهي والشكل غير متأخرين عن الصورة المتخصصة
 حيث هو متخصصة وانما تأخر عن ماهية هذا والاشياء
 ح ان يقول لان الصورة متأخر عن الشكل فاعلية فاعلية لان
 احتياج الصورة في متخصصة بها غير معقول لانه ان كان في الحرف
 منها لزال الشخص بزواله وليس كذلك فان الشمعة المتخصصة
 المعينة باقية مع تبدل افراد التناهي والشكل عليها وان كان
 الكلي فكذلك فاعلية فاعلية لان الصورة غير ان انضمام الشكل

فقد ذكرنا في كتابنا في علم النفس ان الصورة هي التي تتوسط بين العقل والجسم
 لان العقل لا يتصور الا في صورة وفي الجسم لا يتصور الا في صورة
 والصورة هي التي تجعل العقل يتصور الجسم والجسم يتصور العقل
 في الصورة فاعلية للشكل لانها ليست علة فاعلية للشكل ولا لا لتترك الاجسام
 كلها في الشكل على ابتداء وعلة فاعلية لان العاقل هو الذي
 فلا يقدّر بوجود وجودها الفاعل عن العلة المفارقة للشكل

فقد ذكرنا في كتابنا في علم النفس ان الصورة هي التي تتوسط بين العقل والجسم
 لان العقل لا يتصور الا في صورة وفي الجسم لا يتصور الا في صورة
 والصورة هي التي تجعل العقل يتصور الجسم والجسم يتصور العقل
 في الصورة فاعلية للشكل لانها ليست علة فاعلية للشكل ولا لا لتترك الاجسام
 كلها في الشكل على ابتداء وعلة فاعلية لان العاقل هو الذي
 فلا يقدّر بوجود وجودها الفاعل عن العلة المفارقة للشكل

الكلي مثلا الى الصورة لا يفيد بها استحصها والشكل لا يوجد قبل
 الوجود
 الهيولي في امان متقدمة عليه او معه فلو كانت الصورة علة
 الهيولي لكانت متقدمة على الهيولي بالذات والهيولي
 على الشكل بالذات او معه بحكم المتقدمة الثانية فكانت
 متقدمة على الشكل بالذات لان المتقدم على المتقدم على الشيء
 المتقدم على ما مع الشيء متقدم عليه ههنا بحكم المتقدمة الاولى
 وانت تعلم ان الحكم بان المتقدم على ما مع الشيء متقدم على
 ذلك الشيء لا يظهر صحته في المتقدم والمعينة الذاتيان وقد بينت
 الهيولي متقدمة على الشكل وطعا بنا على ان يكون الشكل انما
 هو مشاركة الهيولي ومع لا يحتاج الى المقدمة المتقدمة فاذ
 وجود كل منهما عر سبب منفصل هذا مبني على ما زعموا من ان
 المتلازمان يجب ان يكون احدهما علة موجبة للاخر او
 يكونا معلولين علة واحدة موجبة لهما بالتحقق المتلازمان
 الموجبة ما يمنع تخالف المعلول عنه سواء كان علة تامة

او جزا اخريل منها في مستلزمة للمعلول وبالعكس واحد المعلولين
 مستلزم للآخر وبالعكس ههنا حيث لانه ان اعتبر
 في الصلة الموجبة الاجزاء فلا تستلزم اذ ان يكون احدا المتلا
 موجبة علة للاخر ولما يكونا معلولين علة موجبة لهما لهما امكان
 انفرد احدهما عن الاخر وهو ظاهر وان لم يعتبر لغيره لان يكون
 الهيولي فاعلة على تقدير كونها موجبة فلا يكون وصف العلة
 بالغا عليه فيما سبق من سبب اللزام وليست الهيولي عينية
 من كل الوجوه عن الصورة لما بينا انها لا يقوم بالفعل بد
 الصورة اي دون ما هيتهما في تستحفظ المادة بتواردها افرادها
 عليها ولو زال صورة عنها ولو يقترن صورة اخرى لها عند
 المادة فتلك الصورة المتواردة عليها كما لدرها ونزال
 واحدة منها عبر التسقف ويقام مقامها د عامة اخرى فيكون
 التسقف باقيا على حاله فبمعاقف تلك التعاقير وليست الصورة
 اقبض عني عن الهيولي من كل الوجوه لما بينا انها لا يوجد بدون

الشكل المنقر إلى الهيولي فالهولي تستقر إلى الصورة في وجودها
 أو بقائها قوله فيه يجب أن يكون ما ذكره كافيا لإثبات أن
 منقر إلى الصورة في البقاء كانت الصورة اليه منقر إلى
 فيه لما تقرر ايضاً أن الصورة لا يوجد بالنعاب والهيولي
 وقد يقال هذا منافي لما سبق من أن الصورة ليست علة
 إذ لا معنى للعادة إلا ما يحتاج إليه الشيء في تحفته فلو
 الهولي إلى الصورة في الوجود كانت الصورة علة لها والهيولي
 أن المراد هنا أن الهولي منقر إلى الطبيعة الصورة لا إلى
 المتخصصة بل إنسانها مع بقاء الهولي والمذكور سابقاً هو
 أن الصورة المتخصصة ليست علة للهولي ولا منفاة في
 بقدر إلى الهولي في شكلها قبل ولما تغير جهتها الترتيب
 فيها لم يترك دورها وعلية أنه لا يترك الدور من كون
 منقر إلى الصورة في الشكل وبالعكس فيحتاج كل منهما إلى
 ذاتها بل فيشكلها الذات الأخرى لا يشكلها وقد يجب

الشيء

متخصصة
 بان احدهما إذا كانت لكل الأخرى فيجب أن يكون
 تكون مقدمة على الشكل الأخرى وتخصصها الشكل
 تقدمها من حيث أنها متفككة فلو افترقا لزم وجود الشكل
 ليس تخصصاً بمعنى أنه يفيد الهدية بل بمعنى أنه لا يترك من
 حيث هو شخصي وتقدم العادة يجب أن يكون بذاتها
 لا بلوانها لأن الجسم بكيته في مكانه ما له في الجسم
 أن يكون المكان امر غير متقسم لاستحالة أن يكون المنقسم
 جميع جهات حاصلاتها فيما لا ينقسم ولا أن يكون من
 في جهة واحدة فقط لاستحالة كونها محطاً بالجسم بكيته
 أما منقسم في جهتين وفي الجهات كلها على أن يكون المكان
 سطحاً عريفاً لاستحالة الجوهري ولا يجوز أن يكون حالاً في
 المتكسر والآن انفصل بانفاله بدل فيما يجوز ويجب أن يكون
 للسطح الظن المتكسر في جميع جهاته والآن لا يمكن ما لا يلهو
 السطح الباطن من الجاهوي المماسر سطح الظن الجوهري وهذا مذ

ولا يتوهم أن تقدم المعلوم بالذات يتوهم
 اللازم فإن العادة المزمومة لمعلولها متقدمة عليه
 بالذات مع استحالة تقدمه على نفسه **نصل**
 في المكان وهو ما انفلا أراد به النعاب المخرج عن المادة
 وأكثر إطلاق الخلاء على المكان الخارج عن الشاغل
 أو السطح الباطن من الجسم الجاهوي للسطح الظن
 الجسم الجوهري

المشايخ وعلى الثاني يكون المكان بعد انقسامه في جميع الجهات
 مساويا للبعد الذي في الجسم بحيث يطبق احدهما على الاخرين
 فيه بكنهه ذلك البعد الذي هو المكان اما ان يكون امر
 موجودا يشغله الجسم ويملا على سبيل التوضيح وهذا من
 المتكلمين واما ان يكون امر موجودا لا يشغلان يكون ايضا
 قائما بالجسم والاول من حصول الجسم فيه تداخل الاجسام
 فهو بعد مجرد وهو مذهب الاسرارين ويسمونه بعدا
 لغزهم انه فطر عليه البداهة وهو بعضهم بالمعنى الثاني
 اي بعد لا انظار ويجب ان يكون جهرا لقيامه ببناء
 قواد المكنات عليه مع ثباته في نفسه فكانت جهرا متوسط
 بين العالمين اعني الجوهرة التي لا تبدل اشارة حسية والآلة
 التي هو جوهرة كنهية وتكون الانشاء الاولى للجوهرة لا
 خمسة على امر المشهور والاول ببطون الثاني واما الثاني
 بطل لانه لو كان خلا فاما ان يكون لا شيئا محضا او بعدا من

قائم

فيكون جهرا لقيامه ببناء
 قواد المكنات عليه مع ثباته في نفسه
 فكانت جهرا متوسط بين العالمين
 اعني الجوهرة التي لا تبدل اشارة حسية
 والآلة التي هو جوهرة كنهية وتكون
 الانشاء الاولى للجوهرة لا خمسة على امر
 المشهور والاول ببطون الثاني واما الثاني
 بطل لانه لو كان خلا فاما ان يكون لا شيئا
 محضا او بعدا من

مجردة عن المادة لا سبيل الى الاول لانه يكون خلا اقل من
 فان الحلاء بين الحدادين اقل من الحلاء بين المدينتين وما
 الزيادة والنقصان استحالة ان يكون لا شيئا محضا فيقول
 الزيادة والنقصان فيهما هو على فرض وجوده فلا يزد منه
 الا الوجود الرضي واما كونه موجودا حقيقة فتعريفه وبطلان
 عنه بانضمام الشره في القاطبة بينها حاصل مع قطع
 النظر عن ذلك الفرض واوله ان اراد التردد بين الاسباب الخارج
 والوجود فيه كاهل النظر اذا العادة جارية بابطال مذهب
 الاستغناء في وجهين بطل بها سبيل الاول من التردد بالاول
 والثاني الثاني فيلزم ان ما ذكره بدل على انه لا شيئا محضا في
 نفس الامر وان اراد التردد بين الالهي في نفس الامر والحق
 فيما يندفع بارة المناقشة في السؤالي الثاني ولا سبيل الى الثاني
 لانه لو وجد البعد مجردا عن الهيولى لكان لانه غنيا عن الهيولى
 لكان اذاه وغنى البعد وهذا مناف لجزءه فاستحالة اقله

فيكون جهرا لقيامه ببناء قواد المكنات عليه مع ثباته في نفسه فكانت جهرا متوسط بين العالمين اعني الجوهرة التي لا تبدل اشارة حسية والآلة التي هو جوهرة كنهية وتكون الانشاء الاولى للجوهرة لا خمسة على امر المشهور والاول ببطون الثاني واما الثاني بطل لانه لو كان خلا فاما ان يكون لا شيئا محضا او بعدا من

فصل في الجبر

اي على وجه افتقار هف لانه منفر اليه في الاجسام وفيه يجب
 لانه موقوف على تامل الابعاد المادية والجزءه مع ان المادة اعز
 والجزءه جواهره على عدم الواسطه بين الحاجه والغنى الذاتي
 منوعان **فصل** في الجبر كل جسم فله جبر يتبع في هذا
 بالجسم المحيطة فان جسمه وليس له جبر على نفسه اي السطح الباطن
 من الجسم الحاوي المماس للسطح الظاهر للجوي اذ ليس ولو جسم
 اخر فعم له وضع ومحاذاة بالنسبة الى ما في جوفه وقد يجاب
 بان الجبر عند هه ما به يمتاز الاجسام في الاشارة الحسية وهو
 اعلم من مكانه والناوله الوضع الذي يمتاز به الجدي عن غيره في
 الاشارة الحسية فهو جبر وليس في مكانه ولا بعدد في ان يكون
 الحالة التي تتميز في الاشارة الحسية عن غيره بطبيعته له وان
 شيء من اوضاعه ونسبه بالقياس الى ما عتده امر طبيعي فانه
 قد هذا منافع لما صرح به الحق في شرح الاشارة من ان
 المكان عند القايلين بالجبر غير الجبر وذلك لان المكان عند

منه في الجبر
 من ان الجبر
 من ان الجبر
 من ان الجبر

وز

قرب من مفهومه القوي وهو ما يمتد عليه المتكبر كالارض للشمس
 ولانما الجبر فهو عن هم الفراغ المتوسط المشغول بالجبر الذي صفة جوهري
 لو لم يشغله لكان خلافا لكذا في الكون للماء ولما عند شيخ ربي
 والجوهري من الحكا وفيها واحد وهو السطح الباطن من الجوازي
 للسطح الظاهر الجوي اقله المفهوم من كلاه الشيخ ان الجبر اعلم من
 المكان حيث قال في موضع من طبيعيات الشفاء لا جسم الا
 ويلجئه ان يكون له جبر اما مكانه واما وضعه وترتيب وفي موضع
 اخر منها كل جسم فله جبر يتبع فان كان اما مكانا او جبره مكانا
 لانا لو فرضنا عدم تابه القوس لري من خارج وانما قسمه القاسم
 اذ لو كان المراد منه ما كان تابه على خلاف مقتضى الطبع له
 الترتيب حاصلا لسبيل الثاني لانا فرضنا عدم القوس فيكون
 انما يستحقه بطبيعته اذ لا يمكن استناده الى الجسمية
 لا نسبتها الى الاجزاء كلها بالسوية ولا الى الجوهري
 تابعة للجسمية في افضاء جبر ما على الاطلاق فتعبر استنادا

اي الامور الخارجة لكما في جبره من بالق
 وذلك الجبر انما يستحقه الجسم لانه ان
 له امر

الواجب ان يكون تحتها من اعلى الطبيعة وهو المبدأ في تأثير
 الفاعلية اركان من الامور الخارجية التي يفرض طولها عنها فالأثر
 انه عند تخلقه مع طبيعة يكون موجودا فضلا عن ان يكون
 حاصل في مكان ومقتضاها ان لم يكن معاجلة يكون حصوله
 في مكان معين من فاعله فان الاثر من لوازه وجوه الجسم
 ولا يمكن تحقق التأثير في وجوده متى بدون تحقق التأثير فيها هو الاثر
 فالفاعل اذا وجد الجسم اوجد في مكان معين لا يخرج فلهذا
 واد على القابل ان المكان هو البعد واما القابل بانه هو الشئ
 فله ان يمنع ان الاثر من لوازه وجود الجسم كما في العدد واورثها
 ان تخلقه الجسم مع طبيعة وان كانت ممكنة في الذهن نظر الى ان
 الجسم لكانها اذ ان يكون مستقبلا بحسب نفس افعالها
 بمعنى الاستدراك لشيء على ان له مكانا طبيعيا بحسب نفس
 الامر بل على ان له مكانا طبيعيا على ذلك التقدير الذي لا يباين
 الواقع ولا يجوز ان يكون الجسم ما قبل طبيعيا لانه لو كان له

حيزا طبيعيا فانما حصل في احداهما وخطي مع طبيعة فانما
 بل للثاني اولا فانما طلب الثاني لانه ان لا يكون الحيز الا في ذلك
 حصوله في طبيعة لانه ما رغبته طاله لغيره وقد فرضنا طبيعيا
 هدف وان لم يكن طاله للثاني لانه ان لا يكون الحيز للثاني طبيعيا
 لان ليس طاله له حيز ما خلق وطبعه وقد فرضنا طبيعيا هدف
 اورد عليه بان عدم الطلب لمكان سبب بانه وجد مكانا طبيعيا
 اخر لا يندرج في كون هذا المكان طبيعيا له فان طلب المكان
 انما يكون اذا لم يكن واجد المكان هو مطلوبه وقبل الشرح
 هذا الكلام لو وجد الجسم حيزا طبيعيا فانما يحصل
 معا وفي احدهما او لا يحصل في شيء منها والكل خطا انما الا
 فقط واما الثاني فلما ذكره المقدم واما الثالث فلا يخرج اما
 ان لا يكون على سبب الحيزين او يكون عليه مع اما ان يتوسط بينهما
 او يقع بينهما في جهة فعلية او في جهة مبدئية لمبدأ الحيزين
 عندئذ وهو مع على الثالث ميل الى جهة ما لمبدأها فانما

الآخر بها عاد الى القسم الثاني وقد تبين بطلانه اقله لاحقا
 لانما كلام المصنف بهذا التطويل فان محضه ان لو كان الجسم
 حيزا طبيعيا لا يمكن حصوله في احدهما والى ان يطرد
 يلزم على تقدير وقوعه الخالف فكذا المقدم **فصل في الشكل**
 كل جسم فله شكل طبيعي ان كل جسم متناه وكل متناه فهو
 شكل وكل شكل طبيعي وكل جسم فله شكل طبيعي
 اما ان كل جسم متناه فله شكل فاما ان كل متناه فهو شكل فانه
 يحيط به حد واحد او حدود فيكون مشكلا وقد مر ما
 فيه فتذكر وانما قلنا ان كل مشكل فله شكل طبيعي لانا
 لو فرضنا ارتفاع القواسم في الامور الخارجية لكان على
 شكل معين وذلك الشكل اما ان يكون طبيعيا
 لقاسم لا سبيل الى الثاني لانا فرضنا عدم القواسم فاذ هو
 عبطية وهو الموط اورد عليه ان شكل الجسم متوقف على متناه
 ابعاد ولا شك ان طبيعة الجسم لا يقضي بنا على ابعاده ولا

فصل في الشكل
 اما ان يكون

مرجح وهو مما يرض الشيء بواسطة ليست مستندة الى ذاته ولا
 لازمة له مرجح هو لا يكون عارضا للذاتة وهذا طبيعي
 في المكان بمعنى السطح فان حصول الجسم فيه متوقف على
 جسم حاو وهو امر قريب قطعا بخلاف المكان بمعنى
 فان حصول الجسم فيه متوقف على حصوله وهو وان
 له يستند الى ذات الجسم لكنه لازمة من حيث هو **فصل**
 في الحركة والتكون اما الحركة فهي الازم من القوة الى الفعل على
 سبيل التدريج فيقول بان ان الشيء الموجود لا يجوز ان
 بالقوة من جميع الوجوه والا لكان وجوده بالقوة فيلزم ان
 لا يكون موجودا وقد فرضنا موجودا هذا خلقا واما
 من جميع الوجوه وهو الموجود الكامل الذي ليس له كمال
 متنوع كالباري عز اسمه والمعقولة او بالفعل من بعض
 والقوة من بعضها فحيث انه بالقوة الى الفعل فذلك
 للزوم اما قدرة واحدة وهو لا يكون والفساد كان نقلا

اما ان يكون
 اما ان يكون

لخرج من القوة
 اما ان يكون

الماء هو في الصورة المولدة كانت للماء بالقوة فخرجت منها
 إلى الفعل فمرة واحدة أو على التدريج فهو الحركة التي هي
 اما اولها فانه يحصل للتصرف لانه كونهما فلهما خرج من
 القوة إلى الفعل باعتبار تلك الصفة ولا يمتد ذلك المخرج
 حركة ولا كونا وفساد اما ثانيا فلا الانتقال في الجودة
 والفعل والانتقال واللبث في وقت بعضهم مع انه ليس كونا
 ولا فسادا كالمسارط والحركة قد تطلق على كون الجسم
 اوجزا من حدود المسافة فيكون هو قبل ان يكون
 البه ولا بعدة حاصل فيه وبشيء الحركة بمعنى التوسط في
 سنة شخصية موجودة في الخارج دفعة مستمرة إلى اللذهي
 نستلزم اختلاف نسبة التحرك المجرى المسافة
 ذاتها مستمرة باعتبار نسبتها إلى تلك الحدسبالة قبا
 وسببها أن الفعل في الحبال امر متدا غير فار يطلق عليه
 الحركة بمعنى القطع فانه لما انضم نسبة التحرك إلى

الماء هو في الصورة المولدة كانت للماء بالقوة فخرجت منها
 إلى الفعل فمرة واحدة أو على التدريج فهو الحركة التي هي
 اما اولها فانه يحصل للتصرف لانه كونهما فلهما خرج من
 القوة إلى الفعل باعتبار تلك الصفة ولا يمتد ذلك المخرج
 حركة ولا كونا وفساد اما ثانيا فلا الانتقال في الجودة
 والفعل والانتقال واللبث في وقت بعضهم مع انه ليس كونا
 ولا فسادا كالمسارط والحركة قد تطلق على كون الجسم
 اوجزا من حدود المسافة فيكون هو قبل ان يكون
 البه ولا بعدة حاصل فيه وبشيء الحركة بمعنى التوسط في
 سنة شخصية موجودة في الخارج دفعة مستمرة إلى اللذهي
 نستلزم اختلاف نسبة التحرك المجرى المسافة
 ذاتها مستمرة باعتبار نسبتها إلى تلك الحدسبالة قبا
 وسببها أن الفعل في الحبال امر متدا غير فار يطلق عليه
 الحركة بمعنى القطع فانه لما انضم نسبة التحرك إلى

الزمن

الثاني في الحبال قبل ان يزول فسببه إلى الجزء الأول عنه
 يتجسد امر متدا منطبق على المسافة كما يحصل من القطرة الثا
 والشملة الجملة امر متدا في الحس المتك في ذلك الخطا
 او ابرق والحركة بهذا المعنى يعود لها الا في التوهم لان
 ما لا يصل إلى المتغير لم يوجد الحركة تمامها واذا وصل فقد
 الحركة واما السكون فهو عدم الحركة تمامها وشايد الحرك فاما
 غير متحرك ولا ساكنة اذ ليس من شأنها الحركة والمقابل
 تقابل العدم والملاذ ويقال السكون هو الاستمرار زمانا
 فيما يقع فيه الحركة فالقابل منها تقابل التضاد وكل
 متحرك فله حرك غير جسمية اذ لو حرك الجسم بما هو جسم
 كل جسم متحرك على الدوام والتالي كاذب فالمتقدم
 الحركة باعتبار مقولة هي فيما على الربعة اقسام ومعنى وقوع
 الحركة في مقولة هو ان الموضوع يتحرك من نوع لتلك المقولة
 التي وقع اخر منها او من نصف المصنف او من جزء الحركي

اما الحركة

الماء هو في الصورة المولدة كانت للماء بالقوة فخرجت منها
 إلى الفعل فمرة واحدة أو على التدريج فهو الحركة التي هي
 اما اولها فانه يحصل للتصرف لانه كونهما فلهما خرج من
 القوة إلى الفعل باعتبار تلك الصفة ولا يمتد ذلك المخرج
 حركة ولا كونا وفساد اما ثانيا فلا الانتقال في الجودة
 والفعل والانتقال واللبث في وقت بعضهم مع انه ليس كونا
 ولا فسادا كالمسارط والحركة قد تطلق على كون الجسم
 اوجزا من حدود المسافة فيكون هو قبل ان يكون
 البه ولا بعدة حاصل فيه وبشيء الحركة بمعنى التوسط في
 سنة شخصية موجودة في الخارج دفعة مستمرة إلى اللذهي
 نستلزم اختلاف نسبة التحرك المجرى المسافة
 ذاتها مستمرة باعتبار نسبتها إلى تلك الحدسبالة قبا
 وسببها أن الفعل في الحبال امر متدا غير فار يطلق عليه
 الحركة بمعنى القطع فانه لما انضم نسبة التحرك إلى

الكمال وهو ان يادجم الاجزاء الاصلية للجسم بانضمام
 اليه ويدخله في جميع الاقطار بنسبة طبيعية بخلاف القوتين
 فانه زيادة في الاجزاء الزائدة والاجزاء الاصلية في بعض
 المتولدات من المتولدات والعصب والرياح والزيادة في
 من الالهة كاللحم والشم والشم والرياح هو ان تقاسم اجزاء
 الاصلية للجسم بانضمامه في جميع الاقطار على نسبة
 بخلاف الهزال فانه تقاسم اجزاء الزائدة وقد تعدلها
 في نوع القانون السهر والهزال ايضا من قسمة الحركة الكمية
 بحيث اذا الحركة في مقولة فتدعي امر واحد بعينه سواء عليه
 افراد تلك المقولة وتظهر افراد المقدار في التولد المتولد لا يتولد
 على شئ واحد بعينه لان المقدار الكبير والمتولد من المقدار
 المقدار الصغير بل المقدار الكبير انما كان له المقدار الصغير مع
 امر اخر منقسم اليه وهذا المجموع غير ما كان له المقدار
 سواء صارت متصلا واحدا او لا وكذا المقدار الصغير في التولد

يعرض لما

له بعض ما كان له المقدار الكبير بل المقدار الصغير انما
 الجزء ما كان له المقدار الكبير والصغير في الخارج التولد والرياح
 متغيران فليس امر الحركة الكمية فكذلك الحال في السهر و
 الهزال فتتخرج في التخليل والتكاثف والاول بالتحليل
 ان يزيد مقدار الجسم من غير ان يغير البنية غير والتكاثف ان
 ينقص مقدار الجسم من غير ان ينفصل عنه جزء وقد يطلق
 على الانتفاش وهو ارتفاع الاجزاء ويدخل جسم غير
 المنقوش والتكاثف على الانهزام وهو ان تقاسم اجزاء
 جزء ما بينها من الجسم الغريب كالقطن المفوف بعد نشته و
 قد يطلق على رقة القوام وعظمه وماد على بعضها ان القوام
 الصلبة التماس اذا كتبت على الماء فلا يدخلها اصلا فاذا
 متساوية تسمى كتبت عليها فدخلها وما ذلك للخلاف
 فيها في المصنوع لانه بل ان المصنوع يخرج بعض الهواء واحد
 في الهواء الباقي تخلل لا فكل جسم بحيث تشغل مكان الخارج

يعرض

فواجب فيه البره الذي في الماء تكافؤا فصخر وعاد بطبعه
 القصد الذي كان له قبل التصرف فيه الماء ضرورة امتناع
 الخلاء هكذا قالوا واقول ان الطائر الكثيف هنا ليس لبره الماء
 فان التجربة شاهدة بان النار ووه المذكورة اذ اكتب على الماء
 الحار جدا يدخل فيها وحركة والكيف كتحسين الماء وتبرده
 مع بقاء صورته المتوعدة ويبقى هذه الحركة استعماله وحركه
 في الاثر وانتقال الجسم من مكان الى مكان بل من ارض الى ارض
 اخر على سبيل التدبير وبغير نقلة وحركة في الوضع وهي ان يكون
 للجسم حركة على سبيل الاستدارة فان كل واحد من اجزائه يتحرك
 اي ينفرد كل واحد من اجزاء مكانه لو كان له مكان ويلازم
 كانه مكانه فقد اختلفت نسبة اجزائه الى اجزاء مكانه على التدرج
 واقول ههنا بحث اذ قد علم مما سبق ان الحركة في الوضع
 هي الانتقال من وضع الى اخر يدعى ولا تراز ذلك الانتقال مخصص فيما
 ذكره فان القوا اذ تصدق بقبل من وضع الى وضع مع انه لا يتحرك

هيم

على سبيل الاستدارة وبغير الحركة الاينية له لا ساق في الك
 ولا ظهور الحركة واقعة في جوارق ومقولات العرض ايضا اما ال
 فانه اذا اخترنا ان ماء اشد سخونة من ماء اقل سخونة في الكيف حتى
 صار سخونة اضعف من سخونة الاخر فان هذا الماء قد انتقل
 نوع من الاضافة اعني الاستدرة الى نوع اخر منها اعني الاضعف
 انتقالا تدريجيا وكذلك اذا كان جسم في مكان اعلى تحرك في
 الاثر حتى صار في مكان اسفل او كان اضعف مقدار من جسم
 اخر مسترخيا في الكيف حتى صار اعظم مقدار منه او كان على
 اشرف اوضاعه فترك منه الى موضع هو اخص اوضاعه
 انتقال الجسم في هذه الصور ايضا من اضافة الى اخرى وبهذا
 واما الملك فلا العامة اذ تحركت الى الازول والصعود فلا
 اتبعه ههنا حاطا بها بالتدريج تبعا للحركة كما في الاثر ولما ^{الفصل}
 والانتقال فلانه اذا تحرك الجسم من سخونة الى اشد منها ^{بالذبح}
 تحرك من سخون الى لوي منه كذلك واذا زاد الاستدارة في

نفس

التخيُّل استدل الصَّحْبَانِ وَقَالَ السَّخِيحُ فِي الشَّفَاءِ سَبَبُهُ أَنْ يَكُونَ ^{نقلاً}
 فِي مَوْجِدَةٍ إِذَا انْتَقَلَ مِنْ سَبَبٍ إِلَى سَبَبٍ ^{دفعته} وَمِنْ سَبَبٍ إِلَى سَبَبٍ يَكُونُ
 وَذَلِكَ لِأَنَّ اجْزَاءَ الزَّمَانِ مُتَّصِلَةٌ بِبَعْضِهَا وَبِغَيْرِهَا فَالْمُفَصَّلُ الْمُسْتَدْرِكُ
 بَيْنَهُمَا هُوَ الْأَرَادَةُ إِذَا فُرِضَ زَمَانًا وَتَمَتَّكَانِ فِي وَقْتٍ لِذَلِكَ لِأَنَّ
 لِلْوَضْعِ مَنَاءً بِالْقِيَاسِ إِلَى الزَّمَانِ الْأَوَّلِ وَيَعْدُ بِسَبَبِهِ مَنَاءً
 بِالْقِيَاسِ إِلَى الزَّمَانِ الثَّانِي وَذَلِكَ لِأَنَّ هُمَا فِي وَجُودِ الْأَوَّلِ
 بِدَايَةِ حُصُولِهِ الثَّانِي لِأَنَّ تَدْيِجَ فِي الْإِنْتِقَالِ وَبِهِ عَلَيْهِمَا الْعَمَلُ
 بَيْنَ اجْزَاءِ الْمَسَافَةِ وَغَيْرِهَا فَتَمَّتْ فِي تَكُونِ الْإِنْتِقَالِ مِنْ ^{بعض}
 تِلْكَ اجْزَاءِ الْعِبَرِ وَفَعَلًا إِنَّمَا وَلَكِنْ إِذَا فُرِضَ كَانَ فِي بَيْنِهِمَا
 مَسَافَةٌ مُتَّفَقَةً كَانَ الْإِنْتِقَالُ مِنْ أَحَدِهِمَا إِلَى الْآخَرِ تَدْيِجًا
 فَكَذَا الْحَالُ فِي الْإِنْتِقَالِ مِنْ زَمَانٍ إِلَى زَمَانٍ الْخَرِيدِهَا زَمَانًا
 كَالْفَرْقِ وَالْمَعْرُوفِ مِثْلًا فَإِنَّهُ يَكُونُ تَدْيِجًا لِأَدْفِئًا وَفَعَلًا إِنَّمَا
 مَا يَوْصَفُ بِالْحَرَكَةِ أَمَّا أَنْ يَكُونَ الْحَرَكَةُ حَاصِلَةً فِيهَا بِالْحَقِيقَةِ ^{أو لا}
 بَلْ يَكُونُ الْحَرَكَةُ حَاصِلَةً فِي تَدْيِجِهَا بِنَيْزِهَا فِي وَصْفِ هَذَا بِالْحَرَكَةِ تَعَالَى ^{لك}

التي

الْمُسْتَدْرِكِ ^{المستدرك} وَتَدْيِجًا إِلَى الْأَوَّلِ بِسَبَبِ زَيْدٍ وَالْمُسْتَدْرِكُ إِلَى الثَّانِي بِسَبَبِ
 عَرَضِيَّةٍ كَحَرَكَةِ عَرَضِ الْجِسْمِ وَالْحَرَكَةُ الذَّاتِيَّةُ أَمَا طَبِيعِيَّةٌ وَفِيهَا
 الْإِرَادَةُ لِأَنَّ الْعَمَلُ بِالْحَرَكَةِ أَقْبَلُ أَنْ يَرَادَ بِهَا سَبَبُ الْمَبْدَأِ وَلَا يَرَادُ
 أَمَّا أَنْ يَكُونَ مُسْتَعَادَةً مِنْ خِلَافٍ أَيْ مِنْ مَعْتَبَرٍ مِنَ الْحَرَكَةِ فِي الْأَوَّلِ
 الْعَسْبِيَّةِ الْوَاجِبِ وَإِنْ يَرَادُ بِهَا الْمَبْدَأُ فَلَا يَلِيقُ بِقَوْلِهِ فَإِنَّهُ ^{يكون}
 مُسْتَعَادَةً مِنْ خِلَافٍ فَأَمَّا أَنْ يَكُونَ هَذَا شَعْرًا أَوْ لَا يَكُونُ ^{المبدأ}
 عَلَى مَا ذَكَرَ السَّخِيحُ فِي مَسْأَلَةِ الْعُدَّةِ وَكَيْفِيَّةِهَا يَكُونُ الْجِسْمُ
 لِأَنَّهَا وَجْهٌ عَدِيمٌ الشَّعْرُ فَيُطْعَمُ فَارْتَحِلَتْ عَلَى الْأَوَّلِ فَالْمَبْدَأُ
 فَتَدْيِجُهَا وَإِنْ حَمَلَتْ عَلَى الثَّانِي فَالْمَبْدَأُ أَنْ يَكُونَ لِمَبْدَأِهَا شَعْرٌ ^{العمل}
 عَلَى الْأَوَّلِ أَوْ بِالعِبَارَةِ فَإِنَّهَا شَعْرٌ قَبْلَ حَرَكَةِ الشَّعْرِ لَا
 فِي كَوْنِ الْحَرَكَةِ أَوْ بَدْوِهَا فِي السَّاقِطِ مِنْ عَمَلٍ مَعَ شَعْرٍ يَوْصِفُ
 بَلْ إِذَا كَانَ هَذَا شَعْرًا وَإِرَادَةُ فِيهِ الْحَرَكَةَ الْإِرَادِيَّةَ أَوْ هَذَا مَعْنَى
 بَلْ سَبَبُ الْمَبْدَأِ هُنَاكَ هُوَ الطَّبِيعَةُ وَلَا شَعْرٌ بِهَا وَإِنْ كَانَ الْحَرَكَةُ
 شَعْرًا وَإِنْ يَكُونُ هَذَا شَعْرًا فِيهِ الْحَرَكَةُ الطَّبِيعِيَّةُ وَإِنْ كَانَ ^{مستعاده}

لا بد من العلم بحركة الجسم المستدرك
 المستدرك هو الجسم الذي لا يكون له
 حركته المستقلة بل حركته تابعة
 للجسم الذي يستدركه

المستدرك هو الجسم الذي لا يكون له
 حركته المستقلة بل حركته تابعة
 للجسم الذي يستدركه

من خارج في الحركة القسرية فيه اشارة الى افعال الحركة القسرية
 طبيعة المقسورة لا التماس ولا من افعالها بل هو
فصل في الزمان اذا فرضنا حركة واقعة في مسافة على
مقدار معين من السرعة وابتدأنا معها حركة اخرى ابطاؤها
وانفقنا في اخذ ذلك الاول ترك اخذ تلك الثانية
البطولة قاطعة لمسافة اقل من مسافة الترفيع والسرعة قاطعة
لمسافة اكثر واذا كان كذلك كان اخذ الترفيع وتركها امساك
اجرا واحدا غير المسافتين والحركتين منتهى يسع قطع مسا
معينه لغيره معينه وقطع مسافة اقل منها بطول معين ف
الامام هذا متى على وجود حركتين يتبدان معا وينتهان
معا وليست هذه المعية الالغية الزمانية التي لا يمكن ابا
الاعيد اثبات الزمان بل انه الذي وايضا هو متى على وجود
حركتين احدهما أسرع والاخرى ابطا ولا يمكن اثبات السرعة
والطول الاعدادات الزمان فيلزمه ويلزمه ابطا وان الزمان

افدامهم
 ان الزمان هو الذي يمتد به
 الحركة والسرعة هي التي
 تقاس بالزمان
 ان الزمان لا يتوقف على
 الحركة بل هو الذي يمتد
 به الحركة
 ان الزمان هو الذي يمتد
 به الحركة والسرعة هي
 التي تقاس بالزمان
 ان الزمان لا يتوقف على
 الحركة بل هو الذي يمتد
 به الحركة

ظاهر الوجه والعلم به حاصل فان لا كونه مقدرا له بالتمام
 ولا يام والشهور والاعراف والمقيم بيان حقيقته المحسوسة
 اعنى كونه كالمقدار للحركة ولا شك ان العلم بوجود الزمان
 بكيفية في ثبوت المعية والسرعة والبطول فلا دور ولنقوله يمكن
 احتجاب ايضا بان ثبوت المعية والسرعة والبطول وان توقف
 على ثبوت الزمان في نفس الامر لكن لا يتوقف العلم بذلك على
 العلم به فاحتج بلزم التدوير وهذا الامكان قابل للزيادة
 والنقصان فان الحركتين اذا اختلفتا في اخذ ذلك اتفقا
 امكانها وغير ثابت اذ لا يوجد اجزاء معا بالسرعة و
 لانه يلزم من اجتماعهما اجتماع اجزاء الحركة الواقعة فيها وتوقف
 فيد نظر اذ لو ثبت بعد ان الزمان مقدرا للحركة وهي كالحركة
 في الزمان فلتعنى المسافة ولا يلزم من اجتماع اجزاء المسافة
 اجزاء الحركة فلا يلزم من اجتماع اجزاء الزمان ايضا اجتماعها
 قبل لواجمع اجزائه وكان الحاصل في يوم الطوفان اجازة

ان الزمان هو الذي يمتد به
 الحركة والسرعة هي التي
 تقاس بالزمان
 ان الزمان لا يتوقف على
 الحركة بل هو الذي يمتد
 به الحركة
 ان الزمان هو الذي يمتد
 به الحركة والسرعة هي
 التي تقاس بالزمان
 ان الزمان لا يتوقف على
 الحركة بل هو الذي يمتد
 به الحركة

ان الزمان هو الذي يمتد به
 الحركة والسرعة هي التي
 تقاس بالزمان
 ان الزمان لا يتوقف على
 الحركة بل هو الذي يمتد
 به الحركة

يؤمنوا بالعلم وان تعلم انه لا يلزم من اجتماع الخصال التي ان
 يكون الحاصل في احدها حاصل في الاخر فهذا ممكن
 غير ثابت وهو المعنى من الزمان وفي المباحث الشرقية الزمان
 كالحركة له معنيان احدهما امر موجود في الخارج غير منقسم هو
 للحركة بمعنى التوسط وبمعنى السببية والثاني امر متوهم لا
 له في الخارج فانه ان الحركة بمعنى التوسط تفعل الحركة بمعنى
 الفعول كذلك ذلك الامر الذي هو مطابق لها وغير منقسم
 يصعب سببانه امر متوهم ومطابقا للحركة بمعنى الفعول
 هو مقدار الحركة لانه كقولنا الزيادة والنقصان وليس كذا
 مراتب متساوية لانه مطابق للحركة المطابقة التي يقع عليها
 فلو تركب منها التركيب المسافر من اجزاء لا تجري فيكون مقدار
 وقيل مقدارها يتوقف على ان يكون كاو هو متوقف على
 ان يكون قابلا للزيادة والنقصان بالذات وهو منقسم و
 لا يخفى اما ان يكون مقدار الهيئة فانه المناسب ان يقول لا يقبل

للسان

الجزء

غير اوله فانه ليمتد لتمام الامر القار وهو ما يجتمع اجزائه في الو
 شامل للجواهر مطلقا واكثر من القارة كالسواد والياض بخلاف
 الهيئة فانها لا تشمل الجواهر كالتعابير بينها وبين اجزائها
 المحصول في الهيئة والعروض في العرش لا سبيل الى الاقوال لا الزمان
 غير قار وما لا يكون قارا لا يكون مقدار الهيئة فانه ولا تحقق
 بدون مقدار فهو مقدار طيبة غير قارة وكل هيئة غير قارة
 الحركة فالزمان مقدار الحركة وسبب زيادة قياسه في الصلابة
 ونقول ايضا ان الزمان لا بداية ولا نهاية لانه لا يكون له بداية
 عدمه قبل وجوده قبليه لا يوجد مع البعدية وقبليه لا
 مع البعدية في زمانه قبل هذا منقوت تقدم اجزاء الزمان
 بعضها على بعضها فانه ليس زمانا لان مقتضى المقدم الزمان ان
 يكون المقدم في زمان سابق والمتأخر في زمان لاحق ولو كان
 فلو كان ذلك المقدم زمانا الزمان يكون الامس في زمان
 واليوم في زمان متأخر عنه وبمثل الكلام المذنبك الزمان

ومنه ان العلم بالزمان هو العلم بالمتغير
 والقياس هو العلم بالثابت
 والقياس هو العلم بالثابت
 والقياس هو العلم بالثابت
 والقياس هو العلم بالثابت

ويكون هناك ازمة غير متناهية بنظر بعضنا على بعض
 ولا يخفى بالضرورة وقوعه ان يكون تقدمه على وجوده ايضا
 غير متناهية وقد يجازى تقدمه الرضا في الاضيق ان يكون كل من
 المتأخر في زمان معاير لا بل يفيض ان يكون المتأخر قبل الا
 قبلي لا يجمع القبيل معها البعد فان هذه القبلي لا توجد
 الرضا فان لم تكن شي من المتقدم والمتأخر كما اخبر فيها الى الرضا
 وان كان احدهما زمانا والاخر ليس زمانا يخرج في الاخر الى الرضا
 دون الاول وان كل واحد منهما زمانا لم يخرج في شي منها الى الرضا
 فايد عليه وذلك لا القسمة المذكورة عارضة لا يدخل الرضا ان
 اولها لذات ولما عاها مانا بالعرض وقيل يدل على ذلك انه
 اذا قيل وجود زيد متقدم على وجود العمارة ان يقال لماذا
 انه متقدم عليه فلا يجيب بان وجود زيد كان مع الحادثة
 وتلك الحادثة كانت متقدمة على هذه الجهة انما يقال
 لو قلت ان تلك متقدمة على هذه فلا يجيب بان وجود زيد

هذا هو المقصود
 من تقدمه الرضا في الاضيق
 ان يكون كل من المتأخر في زمان
 معاير لا بل يفيض ان يكون
 المتأخر قبل الا قبلي لا يجمع
 القبيل معها البعد فان هذه
 القبلي لا توجد الرضا فان لم
 تكن شي من المتقدم والمتأخر
 كما اخبر فيها الى الرضا وان
 كان احدهما زمانا والاخر ليس
 زمانا يخرج في الاخر الى الرضا
 دون الاول وان كل واحد منهما
 زمانا لم يخرج في شي منها
 الى الرضا فايد عليه وذلك لا
 القسمة المذكورة عارضة لا
 يدخل الرضا ان اولها لذات
 ولما عاها مانا بالعرض وقيل
 يدل على ذلك انه اذا قيل
 وجود زيد متقدم على وجود
 العمارة ان يقال لماذا انه
 متقدم عليه فلا يجيب بان
 وجود زيد كان مع الحادثة
 وتلك الحادثة كانت متقدمة
 على هذه الجهة انما يقال
 لو قلت ان تلك متقدمة على
 هذه فلا يجيب بان وجود زيد

هذا هو المقصود من تقدمه الرضا في الاضيق ان يكون كل من المتأخر في زمان معاير لا بل يفيض ان يكون المتأخر قبل الا قبلي لا يجمع القبيل معها البعد فان هذه القبلي لا توجد الرضا فان لم تكن شي من المتقدم والمتأخر كما اخبر فيها الى الرضا وان كان احدهما زمانا والاخر ليس زمانا يخرج في الاخر الى الرضا دون الاول وان كل واحد منهما زمانا لم يخرج في شي منها الى الرضا فايد عليه وذلك لا القسمة المذكورة عارضة لا يدخل الرضا ان اولها لذات ولما عاها مانا بالعرض وقيل يدل على ذلك انه اذا قيل وجود زيد متقدم على وجود العمارة ان يقال لماذا انه متقدم عليه فلا يجيب بان وجود زيد كان مع الحادثة وتلك الحادثة كانت متقدمة على هذه الجهة انما يقال لو قلت ان تلك متقدمة على هذه فلا يجيب بان وجود زيد

كلا

كان مع الحادثة الاخرى وتلك الحادثة كانت متقدمة على
 انما ايضا بان يقال لو قلت ان تلك متقدمة على هذه فلا يجيب
 بان تلك كانت امر متقدمة على اليوم لوضع ان يقال لماذا
 قلت انه متقدم عليه واعترض عليه بان انقطاع السؤال عند
 قولك امر متقدم على اليوم انما هو لان تقدمه على اليوم ما
 في مفهوم لفظ امر ان المتأخر عن اليوم ما خفي في لفظ المتأخر
 فيل لماذا انما امر متقدم على اليوم كان كالوقبل لماذا
 ان الزمان متقدم على الزمان المتأخر وهذا انما هو هذا متخيفا وان
 ان انقطاع السؤال عند قولنا ان تلك كانت في الزمان المتقدم هو
 كانت في الزمان المتأخر لا يدل على ان التقدم عرض او يت
 للزمان فكذلك انقطاع السؤال عندهما ذكرهم لا يدل عليه
 لو سلم فاما يدل على كون عرضا اوليا بمعنى عدم الواسط في
 الاثبات لان الثبوت وهذا هو المطلوب كما لا يخفى فيكون قبل
 زمان رجع وكذا لو كان له نهاية لكان عارضة بعد وجوده بعدة

وهذه كانت اليوم وامر متقدم

القوس المثلثة في الفقه
 من كتاب النجوم
 في معرفة جواهرها
 في معرفة جواهرها
 في معرفة جواهرها

لا يوجد مع القبلة فيكون زمانة فيكون بعد الزمان
هف الفقه الثاني في الفلكيات وفيه ثمانية فصول
فصل اثبات كون الفلك مستديرا وبيان انهما
 لا يقبل لان احدهما فوق والاخر تحت فان القارة اذا صار
 منكوسا لم يصر ما يلي راسه فاما ما يلي تحتها لاجل صدارة راسه من
 تحتها ومجمله من فوقه بخلاف باقي الجهات فان التوجه الى
 الشرق وشدان يكون المشرق قدامه والمغرب خلفه والجنوب يمنة
 والشمال شماله فاذا توجه الى المغرب تبدلت الجميع وصار
 قدامه خلفه وبالعكس وبمنه شماله وبالعكس والجهة ينطلق
 على منتهى الاشارة الحسية ومنتهى الحركة المستقيمة والنظر
 الاول قبل ان جهة الفوق هي محذب الفلك الاعظم لان منتهى
 الاشارة الحسية ومقطعها وبالنظر الى الثاني قبل ان منتهى
 الحركة منتهى الحركة المستقيمة والاول هو الصحيح لان الاشارة
 اذا تصدقت من فلك الحركة كانت الجهة الفوق قطعا كقولها

من جهة تحت منتهى انما يباينها والشهور اثنا عشر
 امران عامي وخارجي اما العامي فهو ان الانسان يحيط به جدران
 اليدين وظهوره ويظهر ويداه وقدمه فالجانبا الذي هو الا
 في العالم التي هي مينا ومقابلها يسارا وما يجازي ومجده قداما
 ومقابلها خلفا وما يلي راسه بالطبع فوق ومقابلها تحتا وما
 يكن عندهم سوا ما ذكر في وقت اوها هم على هذه الجهات
 الست واعتبر ههنا في سائر الجوانب انهم لكانهم جعلوا الفوق
 ما يلي ظهورها بالطبع وما يقابله شتم على اعتبارها في سائر
 وان لم يكن اجزاء متمايزة على الوجوه المذكورة وانما الخاضعي
 فهو ان الجسم يمكن ان يغير موضعه اجمالا لا شتبا على تقاطعها
 قواير وكلها من هنا طرطان فكل جسم جهاتت الان
 بعضها عن بعض يتوقف على اعتبار الاجزاء المقتضية في الجسم
 طرف الامتداد الطويل يشبهها الانسان باعتبار طول قامته
 هو قواير والفوق والتحت وطرف الامتداد العرضي يشبهها
 الانسان

عرض فاصته بالمهمل والنمال وطرفا الامتداد الباقي
 باعتبار ^{تحت} قائمته بالقدم والخلف فالاعتبار ^{المتاح} يستعمل
 على الاعتبار العاين مع زيادة هي تقاطع الامداد على قوا ^{شلت} ولا
 ان العامة غافلون عنها وان امكن فطبقوا اعتبارهم عليها و
 تعلم ان قيام بعض الامتدادات على بعض ^{لا} لا يمكن
 في اعتبار الجهات واذا الريبة كانت الجهات غير متناهية لا
 ان يرضى في حجم احد يصل اليها المنة واحدة امتدادا
 غير متناهية وكل واحد منها موجود فيل فيه اشكال لانهم ^{قالوا}
 جهة الخلف هي المركز الذي هو نقطة موهومة فلا يكون ^{حرة}
 والقول كانهم ارادوا الموجود في نفس الامور ذات وضع غير ^{مستعمل}
 في امتدادها عند المركز وصحى كان كذلك كالعالم جسميا
 وانما قلنا ان الجهة موجودة ذات وضع لانها لو لم يكن كذلك
 لما امكنت الاشارة اليها قد يتوهم ذهبوا الى ان الخطوط
 ليست مركبة من النقط ولا السطوح من الخطوط بل هي متصلة

في

في انفسها لا مفصل فيها بالفضل مع انهم جوزوا الاشارة الحسية
 النقطية للضحية في وسط الخط والخط المتوهم في وسط السطح فلا
 تكون المشار اليه بالاشارة الحسية موجودة في الخارج بل ^{احدا}
 الامرين اما وجوده في اوجدها لوجود المحل الذي يتوهم المشار اليه
 فيه وما امكن لتمام التحرك اليها قبل الوصول اليها او القرب
 وانما قيد الاتجاه بها لانها لا يمكن اتجاها وتماقيد التحرك الى معدوم
 بقصد بالتحرك تفصيلا كما في الحركة الكيفية وهما متماخضان ^{بعض}
 اتجاها المتحرك الى المعدوم بالوصول اليه عند القابل ان ^{كان}
 هو السطح وانما قلنا انها غير متصلة في ذلك الامتداد لانها ^{لا}
 انضمت ووصل المتحرك الاقرب اليها وتتحرك فلا يتوهم
 حركة في الجهة على لانها ممتدة الحركة او ما اليه فلو كانت الحركة
 في الجهة كانت الجهة مسافة لا جهة وانزع وجم فانما ان تحرك
 من المصداق في الجهة او الى المصداق فان تحرك عن المصداق
 لم يكن البعد تحريكين في الجهة ولا كانا متساوية اليه

المتوهم

الوجهة وان تحرك لا في المقصد بل يكون اقرب الجوزيين من
الجهة والاك كانت حركته منه حركته من الجهة
اقول ان تمام هذا الكلام هو قوف على تسليم امتناع الحركة
في الجهة كما اشترى فاليه وانما ثبت ذلك فلا حاجة
الى هذا التردد بل ان انقسام الحركة متساو ولا مكان
الحركة فيما ولا ثابتة هنا ثبت ان وضع الجهة
ليس بالذات والاك كانت حركتها كانت الانقسام قابله في جميع
الجهات كما فرغ لا يتبعها من امر مجرد وغير وضعها لا يجب ان
يكون قايمة بالمجرد كما ذكر بعضهم لان جهة الفوق اعنى السطح الا
من الفلك الاعظم واكانت قايمة بالمجرد الا ان جهة تحت
اعنى المركز ليست قايمة ولا كان جهة المركز وغير وضعه بما
بالمجرد ايضا فنقول جهة الجهات ليس في خلا الاستحالة
ولا في حال متشابهة والاك كانت الجهتان مختلفتين بالطبع
الملاء المتشابه لا يوجد فيه امور مختلفة بالطبع فالا يكون

مطلوبه لبعض الاجسام والاخرى من وكذا لئلا البعض هو
النار والهواء والماء والطبع للفوق هاربان عن تحت والارض
والماء بالعكس فاذا جهة الجهات في اطراف وهما باضافة
عن الملاء المتشابه قيل لتوجيه هذا المقام اربعة الجهات
ليس في داخلها الملاء المتشابه فاذا هو في الطرف وهما
خارجة عن الملاء المتشابه معصولة به وفي بعض
المراد بالملاء المتشابه ملاء لا يوجد فيه امور مختلفة
ليكون بعضها جهة حقيقة وبعضها جهة اخرى مقابلة الاولى
وهو الجسم الذي لا يكون متشابها لان المتشابه يوجد فيه
حدود مختلفة الحقيقة كالسطح والخطوط والقاطعات
للملاء المتشابه تنبها على اثبات جهة الجهات لا يتوقف
على نتائج لا بعد هذا والكلام على كل من توجهت الى جعلها
عن محل كما يظهر ياد في مثل ومثلي كان كذلك كان جهةها
جسم كروي لان جهةها اما ان يكون جسم واحد او اكثر

والثابت
ميسر التوجه بالذات
فمن جهة الجهات
توجه من طرف
ان جهة الجهات
او جهة الجهات
فان جهة الجهات
توجه من طرف
ميسر التوجه بالذات
فمن جهة الجهات
توجه من طرف
ان جهة الجهات
او جهة الجهات
فان جهة الجهات
توجه من طرف

مطلوبه

بجسم واحد وجبان يكون كرويا لا الجسم الذي ليس كرويا
 بجسمه التنقل لا جهة التنقل غاية البعد عن جهة الفوق بحيث
 لا يمكن ان يصير هناك ما هو بعد منه والابتداء لجهة
 التنقل النسبة الى ما هو بعده من فصار فوقه بالقياس الى ذلك
 البعد ولا يتجدد اي ضمير الجسم الكروي غاية البعد كالبعد
 داخلا او خارجا بل البعد الخارج لا يتجدد غاية اصلا كان ^{سواء}
 الجسم كرويا او لا فان كل ما يفرض ان البعد الابداعي لم يكن البعد
 اذ يمكن ان يفرض ما هو البعد وذلك لا بعد فلا يتجدد ^{بنتيجة}
 بخلاف الكروي الذي يتجدد بمرکز غاية البعد الداخلي فان قلت لا يمكن
 تحدد الجهتين الجسم الكروي ايضا لانها جهتان متقابلتان
 في الغاية بحيث يستحيل ان يتوهم ما هو البعد منه والذكر وان كان البعد
 الابداعي المفروضه عن المحيط الا ان المحيط ليس الابداعي ^{المفروضه}
 عن المركز بل هو ان يفرض قطر المحيط اعظم مما هو عليه فلو كان
 الجهتين الجسم الكروي لما وقعنا على البعد وجوه المتقابلت ملئت هما

انما

واتقان على البعد الوجه الممكنة وهو كون احدهما ابدا لا ابدا
 المفروضه عن الاخر فلا يمكن قطعا او اكل اجسام متعدده
 المحيط بعضها ببعض والاول سعيها لها غاية البعد عن المجموع ^{لان}
 ما هو بعد من بعضهما في الامتداد الواصل بينهما فهو ^{الآخر}
 وكل ما يفرضه غاية البعد عن المجموع لكونها غاية القرب عن البعض
 الاخر والمناسب ان يكون البعد عن الجسم اذا كان خارجا عنه
 فالبعد عنه الى ان يجبان ان يكون احدهما محيطا بالآخر ^{المحيط}
 من تلك الاجسام يجب ان يكون كرويا ولا يتجدد بجسمه ^{الجسم}
 فهو كما في التحديد ولا بد ان يكون المحدد محيطا بسائر الاجسام
 اذ لو كان ويراها جسم لما كانت جهة الفوق لتاثيره منه في الاشياء
 فحصل الخط ان تعلم ان ما ذكرناه لو تنسب اليه على كروي جسم
 محدد الفوق وال تحت محيطا بسائر الاجسام وهو الفلك الا ^{عظم}
 ولا بد ان على كروي جميع الافلاك وكذا الحال للمبتدئه في
 الفصول الابدئه فلا تفصل ^{فصل} في ان الفلك بسيط الى ^{الجزء}

في اشارة الفلك

واما كون كل واحد منهما ابدا لا ابدا والمفروضه
 عن الاخرى

وتحدد الجهتين باعتبار مركزه ومحيطه
 ويقع الخط حصوله لا يدخله في التحديد

من اجزاء مختلفة الطابع بحسب الخفة وهذا الزم شامل للعضو
 ايقم وقد يطلق البسيط على الامة مع ان الاول لا يتكلم الحسام
 مختلفة الطابع بحسب الخفة فيتمثل العناصر والافلاك والاعضاء
 المتشابهة كالعظم الثاني يكون كل جزء مقداري منه بحسب
 الخفة مساويا لكافة في الاسم والتدريج في العناصر دون
 الافلاك والاعضاء المتشابهة اذ فيها الخواص مقدارية في العنصر
 ولا يشتركها في اسمائها وودها التام كما يكون كل جزء
 مقداري منه بحسب الخفة مساويا لكافة في الاسم والتدريج
 في العناصر والاعضاء المتشابهة دون الافلاك لانه لا
 الحركة المستقيمة اى لا يندى مط والمستديرة هي الوضعية و
 اما الحركة المائلة ونظايرها فانها ليست مستديرة لغتها لا
 كما صرح به بعض المحققين وممكن ان كذلك كما بسيط اما
 لا يقبل الحركة المستقيمة فلا انما يقبل الحركة المستقيمة اذا
 فرضت بحركة بافان نتجه الى جهة وتارة اخرى وكل ما هذا شأنه فانها

مستقيمة قبله لا يفيده نظرا لانها من ذلك الاخذة للجهات قبل
 حركته ولا استحالة فيها انما الخفة للجهات قبل وجودها
 الاقتصار على ارتفاع الجهات لا يكون مستديرة والنسب ليس
 كذلك بل يتحدد به الجهات فلا يكون قابلا للحركة المستقيمة
 متى كان كذلك ويجب ان يكون بسيطا اذ لو كان مركبا فاما ان
 يكون كل واحد من اجزائه على شكل طبيعي او غير
 او يكون بعضها على شكل طبيعي وبعضها على شكل قروي لا
 الى الاول والا لكان كل واحد منها كرويا لانه الشكل الطبيعي
 للبسيط هو الشكل الكروي فالاولا الطبيعية في الجسم البسيط
 والفاعل الواحد في المقابل لا ينفصل الا فعلا واحدا اذ كل
 شكل سوي الكرة فغير افعال مختلفة فان المضلع
 من الاشكال يكون جانب منه خطا واخر سطحا ومن
 نقطة ولو كان كل واحد منها كرويا لاستحالة الحصول
 من مجموعهما سطح كروي متصل الاجزاء لا سيما في الثاني

الواحد

الشكل

الثالث لا يكون كل واحد منها البعض الآخر فيكون طالبا
 الطبيعي يكون قابلا للثالثة المستقيمة فان تغير الشكل لا يخرج
 حركة ابيه هفت لا حتى عليك الثالث فيها استحالة ان يكون
 الفلك قابلا للثالثة المستقيمة والمفيد ههنا استحالة ان يكون
 اجزؤه قابلا وقد يوافق اذا كانت اجزؤه قابلا للثالثة المستقيمة
 جهات حركتها مستقيمة عليها وهي مستقيمة عليه لتقدم الجز
 على الكل بل يزدان يكون الجهات مستقيمة عليه فلا يترك مجدا
 لها هفت وفيه جها اما اول فلاق جز الفلك اذ التحرك على
 مركزها العالم فلو لم يترك الى احدي جهتي الفوق والحت فلن
 يلزم تحدها فقبل الحدود وانما تحدها دون ساير الجهات
 واما انما يلاق الارز هو ان فته جهات حركتها على حركتها
 لا عليها فصل في ان الفلك قابلا للحركة المستقيمة في
 لان كل جز من اجزائه المفروضة فيه هذا مبني على الفلك
 متصل واحدا جز فيه بالفعل لا يختص في اقتضى حصوله مع

1

مركبه

المستديرة
 فانه لا يكون
 فانه لا يكون
 المستديرة

بني

معين ومحاذاة معينة لتساوي الاجزاء في الطبيعة اورد على ان
 البساطة التي يستلزمها على الفلك بالثالثة المستديرة
 على انه غير قابل لها لانه اذا تحرك على الاستدارة فاما ان تحرك الى
 جميع الجهات وهو متجه بالثالثة والاهض هادون بعض فله ترجيح
 مرجح وايضا اذ التحرك البسيط على الاستدارة فلا يذهب ان
 فظلمين معينين ساكنين ومنه وان بخصوصه متفاوتا جدا
 في كلفته والكبر رسمها النقطة المفروضة فيها يذهبها كلفته
 اختلافا عظيما بالسرعة والبطون مع استواء جميع النقطة
 في ذلك البسيط وصلاحيتهما اللطيفة والسكون وبنوعها
 الصغيرة والكبيرة بالحركة البطيئة والسرعية فانه ترجيح
 وقد يجاب عنه بان ذلك التخصيص يجب ان يكون كما عاين
 محركة وان لم يفضله بعينه ضرورة كونه المتحرك بسيطاً
 فسلم ان هذا متناهي لغو لغير نسبة الفاعل الى المفعول
 سواء عليه مستقيم ومن قواعدهم كالجزي يمكن ان يرضى عن وضعه

وظهر

ويصل إلى وضع آخر وما ذلك إلا الحركة ولما امتنع التسوية
 تعينت المستديرة وجعلت عدم وجوب الوضع والحيازة
 لطباع الأخرى قسما فحاز زوالها عنها وذلك لا يستلزم حياز
 الحركة عليها إذ يجوز زوالها عنها غيرهما اعتبار الوضع والحياز
 معه سواء كانت تلك الحركة طبيعية أو قسرية ولوجب بنا إذا
 فرضنا سكون الغير واخطأه مرحب أن يسهل ويجزأ كل
 جزء منه ممكن التوالع وضعه فتعين إمكان حركة قطعا
 ونقول أيقم جسمان يكون فيه مبدأ ميل مستديرا يتحرك به
 فالأول مكان قابلا للحركة المستديرة لكن الثاني كاذب في المقدم
 مثله بيان الشرطية أنه لو لم يكن في طبيعة المناسب أن يقول
 لو لم يكن طبعه مبدأ ميل مستديرا لقل كلامه اضطرابا في
 لو كان الطبع بمعنى الطباع وتناوله ما له شعور وإرادته فلا
 قوله فيها بعد ولا لكان الشيء مع الغائب الطبع كقولهم
 وإذا كان بمعنى الطبيعة فلا يصح قوله لما قبل الميل ^{المستدير}

المراد

قوله من خارج إذ الأثر على قدره بقدر ما لم يسهل ما لم يسهل به مبدأ
 ميل مستديرا من خارج هو تساوي الجسم القليل الميل
 والذي ميل طبيعيا فيه في الشدة كما استتف عليه ^{استحالة}
 في ذلك وإنما لم يصر قوله فلا يكون فيه ميل مستديرا أصلا
 وهو ظاهر ما لا يحصل ^{الناسخ} الحمل الطبع على الطباع والعائق ^{الطبعي}
 على المتأول لولا شعوره وإرادته فالطبيعة أيقم يطول على ^{سبيل}
 التدرج مرادفة للطباع كاصح به بعض المحققين فتتبع ^{ذلك}
 على الاستدارة وقد ثبت أنه قابيل للحركة المستديرة وفيه
 بحث إذ لو اريد به أن الحركة المستديرة ممكنة في له هذا
 لاينا في امتناع حركة على الاستدارة بواسطة عدم علمتها
 وهي الميل المستدير وان اريد به أن للفلك استعدادا
 تاما للحركة المستديرة ولا يحصل ذلك الاستعداد إلا ^{عند}
 وجود جميع الشرائط وعدم جميع الموانع فذاك غير معلوم
 تمامه وإنما ما ذكره ههنا جار في كل البسائط العنصرية

قوله من خارج
 قوله في ذلك
 قوله على المتأول
 قوله التدرج
 قوله على الاستدارة
 قوله في له هذا
 قوله وهو معلوم
 قوله تمامه

اذ لا شبهة في إمكان حركته المستديرة كيف لا وقد ذهبوا الى
 كثر التار ومثله بمسألة الفلك فحسب ان يكون في مبداء ميل
 مستديرتك. ويمكن تميز الدليل على وجهه بكونه في ^{الغرضي للفلك} الكرة بحسب الذات ولا يجري في العناصر يقال التحريك
 ممكن وما يتصل به كما في قوله فلا بد فيه من مبداء ميل طبيعي
 وانما قلنا انه لو لم يكن في طبعه مبداء ميل مستديرا قبل ^{الميل}
 المستديرة من خارج لانه لو لم يتحرك من خارج لترك مسافته في
 زمان اذ لا يتصور وقوع الحركة في الآن ويكون ذلك الزمان
 اقصر من زمان حركة ذي ميل طبيعي يكون ذلك الميل معاوقا
 لميل الغرضي بمخالفته اياه في الجهات يتحرك بمثل تلك القوة ^{الغرضية}
 في غير تلك المسافة والآن ان الشئ الذي للحركة مع العاين وهو ^{الميل}
 الطبيعي كونه مع صفه قبل ايلتزم من فرض عدم الميل العاين
 فيه عدم جميع العوائق فيمكن ان يكون مخالبا عن الميل ومعارنا
 لعاين اخر يقاوم ذلك العاين الميل الذي في اليا فلا يلزم

ولما اضعف في الفلك الميل
 كان ذلك المبداء مبداء ميل
 مستديرا

بج

ان يكون زمان عدم الميل اقصر من زمان ذي الميل ^{الجيب}
 باننا افترض مثل ذلك العاين مع ذي الميل ايضا وذلك الزمان
 الاقصر الذي هو زمان عدم المعاوق له نسبة لاقصر الى
 الزمان الاطول وليكن نصفه فان يكون زمان عدم الميل
 ساعده و زمان ذي الميل ساعده فان فرضنا اذ اميل ^{آخر}
 مبداه اضعف من الميل الاول بحيث يكون نسبة الى الميل
 الاول مثل نسبة الزمان الاقصر الى الزمان الاطول فيكون
 نصفه فيترك في الميل الثاني بتلك القوة القسرية في زمان
 عدم الميل مثل مسافته اي مسافة عدمه الميل ^{تأخر}
 ذي الميل واحتسبنا في فرضنا اذ اميل اخر مبداه اضعف من
 من الميل الاول بحيث يكون نسبة الى الميل الاول مثل ^{نسبة}
 الزمان الاقصر الى الزمان الاطول ويكون نصفه فيترك ذو
 الميل الثاني بتلك القوة القسرية في زمان عدمه ^{الميل}
 مسافته اي مسافة عدمه الميل لان الحركة تتركها ^{تقدم}

انقاص القوة الميضية المعاوية التي في الجسم وينقص سرعتها
تقدرا تزداد القوة المذكورة لانه لو انقص شيء من القوة المعاوية
التي في الجسم ولا يزداد السرعة او يتراد شيء منها ولا ينقص السرعة
لولا ان القوة الميضية ما نفضت من الحركة ههنا فلما كان الميل الثاني
نصف الميل الاول كان سرعته ذي الميل الثاني ضعف سرعته
ذو الميل الثاني في نصف زمان ذي الميل الاول وذلك لان النصف
مثل زمان عدو الميل مسافة ذي الميل الاول ويجعل مثلها
عدو الميل فظهر ان الجسم القليل الميل والذي لا يما فيه
مساويان في السرعة والبطء وهو صحيح وقد تغير الكلام بعد ذلك
الاجسام الثلاثة المذكورة بوجه آخر بان بقي تقطع ذوق
الثاني مثل مسافة عدو الميل في زمان عدو للميل
لان السرعة بزيادة او ينقص بانقاص الميل المعاق وازداد
فكلما كان الميل المعاق اقل كان زمان الحركة اقصر
السرعة وكلما كان الميل اكثر كان زمان الحركة اطول لان

الاول في حيز ذي الميل

السرعة

السرعة ففاوت الزمان انما هو بحسب تفاوت الميل المعاق
كل الميل الثاني نصف الميل الاول كان زمان حركة ذي الميل
الثاني نصف زمان حركة ذي الميل وهذا ساعتان فذلك
كرمان حركة عدو الميل وقال ابو البركات يوجد للميلين
حيث هي لا يتصور الا في زمان فذلك الزمان الذي يقضي به
ما هتيا يكون محفوظا في جميع الحركات وما زاد عليه يكون
بحسب المعاق فيجب ان يتحرك الاجسام الثلاثة في مساعته
واحدة لاجل اصل الحركة وهي زمان حركة عدو الميل ويكون
ساعة في ذي الميل الاول بازا ميله ولما كان في ذي الميل الثاني
نصف ميل ذي الميل الاول فيكون نصف ساعة بازا ميله
فيكون زمانه ساعة ونصفا وجب عنه بان الزمان متصل واحد
لان انقسامه في الفعل وانما يتقسم بالفرض الى اجزاء هي اربعة
انفسا اما لا يقف عند حد وكذلك الحركة متصلة بانظرها
على المسافة والزمان لا يتقسم الا الى اجزاء هي حركات كالساعة

ميل
 في
 نصف زمان ذي الميل الاول

لا ينقسم إلا إلى اجزاء منتظمة كل واحد منها مسافة في زمان ^{حركة}
 فضت اذ لم يتحرك في وجه اريد ان يكون كل جزء من زمانها وكان في
 كل جزء من اجزاء تلك الحركة وذلك الجزء ايضا حركة واقعه في جزء
 من اجزاء المسافة وهو في نفسه اتم مسافة فما هيبة تلك الحركة
 مرحة في صالحها لان يقع في اي جزء كان من اجزاء المسافة
 للزمان فللمسافة فلا يتغير في الحركة لذاتها قدر معين من الزمان
 ولا من المسافة لا يتغير في مطلقها الجسم الذي لا ميل فيه
 اصلا الحركة صيريا فيكون محال ونقول ايضا ان تلك الحركة لا يكون
 في جميعه ميل مستقيم ولا لا كانت الطبيعة الفلكية ^{حده} التوائية
 فيبقى الاثرين المتساويين هف في نظر الاثر المتفاوت
 بين الميل المستقيم والسندير لاجتماعها في الكرة المدحرجة
 وما قبل من الميل المستقيم فيبقى توجه الجسم الى جهة
 والمستند فيبقى صفره عنها فمران السندير لا يقتضي ^{التوجه}
 لانه يقتضي العرف ولتسليم المناطات فيجوز ان يقتضي

بوجه

ويمكن ان يقال ان البدية تتحرك بان الحركة المخصوصة التي ^{توجه}
 في مسافة مخصوصة يفتقد رامين من الزمان باعتبار القوة
 الحركة وليسيم الحركة والمسافة للهيئة مع قطع النظر عن المعاو
 فزان الزمان يزداد بحسب المعاو فتكون بعض من الزمان
 بان المعاو وبعض منه بان الحركة باعتبار الامور المتكونة
 فيجوز ان تلك الاجسام الثلاثة فيما كان من الزمان بان الحركة
 باعتبارها نفس تساوي الاجسام فيها وما زاد عليه يكون
 المعاو وهذا الامور المستحالة في كون الجسم التليل الليل
 والذي لا ميل فيه متساويين في السرعة الا اذا كان الميل
 عاقبا وله لاجه زان يكون بالعاقب من لب القعر الحبيب
 لا يبق له اربعة اوجه كما ان قطرات الماء اذا تسالت وتكثرت
 اترت في ثمر الجوز كما يامر اصلا لقطرة فيه وهذا الحال انما
 يلزم من فرض تحرك ذلك الجسم الذي لا ميل فيه او من فرض
 الميل الذي نسبه الى الميل الاولي كنسبة زيار عدو ^{الميل}



فصل في الفلك لا يقبل الكون والفساد

المجهر والمستدير يقضي ههنا غير المستدير يقضي
التوجه لا انه يقضي الضرب ولا ينسب لنا المناقاة يقضي ان
يقضي الطبيعة الواحدة اثنان متماثلين باعتبارين متماثلين
فصل في الفلك لا يقبل الكون والفساد وهما

بالاشترك على معنيين على حد وصف صورة نوعية ووقال
اخري وعلى الوجود بعد العدم والعدم بعد الوجود والمراد
ههنا هو الاول والخريف والالتيا اري في تفرق الانحراف والقبيل
اما انه لا يقبل الكون والفساد فالاتي بمجده الجهات ولا

من المحذرة للجهات يقبل الكون والفساد اما الضعيف فيهد
تقرن واما الكبرى فلا تقبل الكون والفساد فاصوبته
الحماية مع المادة حتى طبيعي والصوره الفاسدة حتى يتر

لجميع ما يبدا ان كل جسم فله حتى طبيعي هذا لا يكون المحيز
الطبيعي للصوره الحادة غير الحيز الطبيعي للصوره الفاسدة
بل هو موقوف على ان المحيز الواحد لا يقضيه طبيعتان

ازول بنيا به ههنا
خبرون لمعتان فله لولا ان كان الكون
لمسح كركان اوه حركه فها ان
جسمه حتى اوه كان اثنان في تفرق الاول
خبرون لمعتان فله لولا ان كان الكون
ازول بنيا به ههنا
بدون على ان م
كركان فها ان
ازول بنيا به ههنا
في خبر واحد وهو قوله
واحد اثنان او اقل من
طبيعي فله كركان
يطرحه وقوله فله كركان

الى زمان في الميل الاول وانما لو تعرض لحركة العينين
الاخرين بالقدر المخلاف جهة ميلها ولا اجتماع الا
المذكورة اذا اوله شاهد لا يتاى انكاره واستعماله الثاني
مبينة على الثاني من امور الجمعة وهو منتف ههنا بالقرن

لكن في الميل على النسبة المذكورة يمكن ان يقال النسبة
مراتب الميل بحسب الشدة والضعف وان كانت غير متناهية
عددية ونسبة الزمان الى الزمان مقدارية وقد يهمل في ذلك
على انه يجوز ان يكون المقدار نسبة المقدار اخر لا يوجد تلك النسبة

بغير النسب العددية فهذا المثل اما بلزوم فرض محرك الجسم
الذي لا ميل فيه اصلا غير ثابت فيكون محالا ونقول ان
الفلك لا يكون في طبيعة ميل مستقيم والا كانت الطبيعة

الفلكية الواحدة يقضي الاثنان ههنا في نظر لاننا
لا نشتر المناقاة في الميل المستقيم والمستدير لاجتماعها في
الكون للدرجة وما قيل من الميل المستقيم يقضي توجيه الجسم

مبدأ

بالميل



بالقول لان الامر المتخالف بالمتغير جازا وشرك في لانه واحد
 وكلما هذا شانه اي يكون لصورة الواحد متغيرا بل هو لصورة
 الفاسدة حيث يطبق فهو قابل للحركة المستقيمة لان الصورة
 الكائنة اما يحصل في غير طبيعي او في غير غريب فاحصلت
 في غريب فيضحي بها مستقيما الجزر الطبيعي واحصلت في
 حيث يطبق فالصورة الفاسدة كانت قبل الفساد حاصلة في
 غير غريب فكانت فيضحي بها مستقيما الجزرها الطبيعي
 منها بحيث اذا لم يزد لا يجره بل بمعنى المكان ولا يضر حمله
 على المعنى كما منه واما انه لا يقبل الحزن والالتيام فالان
 ذلك اية بقاءه حصول الكون والفساد بالحركة
 وليس ذلك بل هما يستلزمان التخصيص لها اتماما يحصل بالحركة
 المستقيمة لاجزاء الفلك وقد تفرقت المراد بها هي الحركة الا
 مطلقا فالاجزاء المتكلمة بعضهم من ان لا يبدل للحزن وال
 من افران الاجزاء وافتراقها المستقيمين بالحركة والحركة

لكن

اما مستقيمة او مستديرة والحزن والالتيام اما ان يكون بال
 منها او المستديرة واما حالان اما الاول فلما يتبين ان الفلك
 لا يقبل الحركة المستقيمة واما الثاني فلان الحزن والالتيام
 المستديرة با يتحرك بعض الاجزاء على الاستدارة ويتحرك
 يتحرك بعض الاجزاء في جهة اخرى مخالفة للاولى ويمكن
 لكن هذه الافعال المختلفة مستجيبة على الفلك كما هو
 وجيب فكانت اما طبيعية او ارادية او كليهما اما
 الطبيعية فلان الفلك ذو طبيعة واحدة لا يتغير الاشياء
 واحدا غير مختلف واما العربية فلما يفرق عندهم ان لا يتسا
 هناك ولا ارادية فلان الفلك ليس له عا دمر لا لا
 المختلفة التي بواسطتها يصد تلك الافعال المختلفة عن
 النفس الملكية بالارادة فصل في ان الفلك يتحرك على
 الاستدارة واما الحركة المحافظة للزمان اي التي كان الزمان
 مقدارها اما ان يكون مستقيمة او مستديرة وقد علمت ان

في الفلك يتحرك على الاستدارة

المستقيمة في عرفهم هي الحركة الابنية متلقتا والمستديرة هي
 الوضعية ولا شك ان التردد بينهما غير محال لا محال ان يكون
 الحركة المحاذية للزمان حركة كمية او كيفية والملاية ككلامه
 فيها بعد ان جعل الحركة المستقيمة على ما يقع على الخط المستقيم
 وبصيرت مجال المناقشة في الحصر واسع الاجاز ان يكون مستقيمة
 لانها اما ان يذهب الى غير النهاية او يرجع لا سبيل الى الكثرة
 الا لانه وجوده بعد غير متناه هو المسافة لا الحركة اذ الحركة المتو
 ليست تبدأ والحركة التي هي بعد ليست موجودة ولا سبيل
 الثاني لانها لو وجدت لكانت بنتهي الطرف قبل الرجوع
 فيكون متنها السكون لان كل حركة بين سكونا لا لا السكون
 الية لان الطرف موجود حال الوصول لانه يفعل الا يصل الى
 الوصول فلو لم يكن موجود حال الوصول استعماله فيفعل
 صل عليه لانتم ان السبل فاعمال الوصول حتى يلزم وجوده حال ال
 بل هو معد الوصول كما لا يحق بقاؤه مع المعلوم وان كانا

لير

الميل الموصل موجود ويجد في ميل يقضي غير موصل
 الا وهو لا يستحالة اجتماع الميادين التي اثنين المتناهيين في
 الجهة او من عليه الامارات بالاشتمال الاستحالة المذكورة
 كلامه صحت على الميل مبدأ المدافعة ولعلمهم ان الميل
 نفس المدافعة فانه قد يطول عليها القصر ولا شبهة في تلك الاستحالة
 قال الشيخ لا يصح القول من قوله ان الميل يمتد فيمكن
 ان يكون شخضه بالفعل مدافعة للجهة وفيه بالفعل الشخ
 عنها ولا يظن ان الحجر البري المتشبه التسمية فيه مبدأ ميل
 من شأنه ان يجد ذلك الميل اذ زال العاين في الحال الذي
 فيه ميل الوصول غير الحال الذي فيه ميل الوصول وكان
 من الميادين بصفتي الاتصال وازالة الوصول الى اى حاد
 في ان لان الوصول وتكون غير موصل في لان حال الوصول
 اى ما يحدث هو فيه لو كان زمانا وانضم فحين مما يكون
 الجسم في احد طرفيه ليرتكن واصلا فيلزم فيه نظرا لان ان اراد

انه لو يكن واصلا وصولا تاما فلا يجد رويته وان اراد ^{صولا}
في الجملة فتم وقد يقال الحد الذي هو منتهي المسافة
المستند لا يكون منتزعا في ذلك الامتداد والاولى ^{الحد}
بتمام حد فالوصول اليه ان ذلك كان زمانيا كما ذكرنا
الحد منتزعا فالوصول اليه شيئا فشيئا وكذا الحال ^{صورة}
غيره وصل قبله وبعده قد ثبت ان الوصول في هذا يستلزم
ان يكون اللام وصولا ايضا اي لا يرفع الا في الجملة وقد
ان الانطباق والموازاة والمجازاة والتماس الوصول وانما
انابت لانها يحصل عند انتهاء الحركة مع ان زوال كل منهما ^{في}
اذ لا يحصل الا بعد الحركة فان احد الجسمين اذا تحرك ومال الى
الانطباق على الجسم الاخر لا شك انهما متطابقان عند انقطاع
حركته ولا يترتب هذا الانطباق الا بعد ان يتحرك احدهما ^{والحركة}
تلا يحصل الا بالزمان وكذا الحال في جميع ما ذكرنا واذا كان
كل واحد منهما اي الجسمين انابتا وجب ان يكون بين الاثنين زمان

وهو

لا يتحرك فيه الجسم والآن في تعاقب الاثنين فيكون الزمان ^{كثرا}
من اجزاء لا يتجزى في الذات ويلزم منه تركيب المسافة ^{من اجزاء}
لا يتجزى لانظافها اي المسافة على الحركة المنظمة على الزمان
هفت هذا يدل على وجود زمان بين الاثنين وانما لا يتحرك فيه
الجسم فلا يتحرك فاما ذلك الطرف المذكور فيلزم ان
لا يكون للجسم وصول في ان الذي فرضناه ان الوصول اليه
او عنه فيلزم وجود الميل قبل حد وما ذكرنا منه انما ^{جد}
الميل الثاني علم ان الحركة المشهورة هي ان المتحرك الى المنتهى
انما يصل اليه في ان واذا تحرك عنه بعد كونه واصلا فلا محالة
يصير مفارقا ومباينا له في ان ايتم ولا يمكن اتحاد الاثنين ^{في الا}
لكن ان وصل الى المنتهى ومباينا له في ان واحدهما فيجب
تعارفها بالذات واستحالة ابطالها بالانقلاب زمان بينهما
لاستلزامه القول بالجزء وذلك الزمان زمان يكون
اذ لا حركة هناك لا في الحد المحدود لانه عنه وهذه الحركة

بعضها قائم في الحد والمعرضة في المسافة المتصلة التي
 حركة واحدة وقد اطلقها الشيخ الرئيس في الشفا بان المفا
 والباينة هي حركة الرجوع فهناك انان يقع فيه ابتداء الرجوع
 والباينة وايضا وفيه على المتحرك انه مفارق مبادي ذلك
 الحد الذي هو المنتهى فان عنوانا ان المباينة طرف زمان
 يختار ان ذلك الان هو عينه ان الوصول بان يكون جذا مشتركا
 بين زمان الحركتين وان عنوانا اننا يصرف فيه على المتحرك انه
 مبادي بل هو جذا مشترك معا بل ان الوصول وان بين كثرين زمانا
 لكن ليس زمان السكون بل زمان الحركة وهو بعض حركة الرجوع
 فان كل ان يفرغ في زمان وقع فيه حركة الرجوع يكون بئسبه
 وبين ان ابتداء الرجوع بعض حركة الرجوع فزائما في الجدة
 باعتبار الميل الموصل والميل الموجب حركة المفا فيقول
 فيظهر ما ذكر ان العدول عن الجدة المشهورة مع الذماب
 الى ان اللا وصول في كاضله المتبقي جدا فاضل الحركة

فان

الحافظة للزمان ليست مستقيمة فيكون مستديرة وهذا
 غير منقطعة ولا كانه انقطاع الزمان فلا بد من وجود حركة
 دائمة واذا لكانت مستديرة فيتمثل الدوام الاخرى الفلك
 الفلكاني واحد من الافلاك وهو الفلك الاعظم على ان يتحرك
 على الاستدارة وانما هو المفا في قوله فيه بحيث لا احتمال ان يكون
 لبعض الكواكب حركة مستديرة على نفسه مستمرة ابدا ويكون
 الزمان محققا لها هداية ينفعها شبيهة بتساها بعض الحكام
 على انه لا يجب ان السكون بين الحركتين فالو يوجد ذلك فاذا من
 انه رسم جهة الارتفاع والاسفل في الجوجلان يطايع
 يمان سطحها سطحه ويرجع كاحالة فيجب قومتها سكون
 بين حركتها الصاعدة والهابطة وذلك بوجوب كون الجبل و
 الارتفاع اقل من هبوط الجبل لا يستف من الجوجضا
 فاجاب بان الجدة المرسية الى الفوق عند نزول الجبل
 حركتها الى السكون لانقطاع الحركة الصاعدة في ان الملاقات

في الفوق الى الفلك

ايضا والاكثار لك الوضع مراد وغيره اذ قلت محيرة لك من جهتين
 فاشبه الحركة اذا كان له شعور جازا رحتك اعراضه بخلاف
 ما اذا كان عديم الشعور اذ لا هناك اختلافا في جهتها
 ولا عرضها فيجب لاننا لانسلك ان تركنا الوضع هو
 الى ذلك الوضع بل الى مثل ضرورة الغداه ذلك الوضع و
 اعاده المعديوم وانما الفاعل يست طلبه بل الجدة فلا
 كل وضع يتحرك اليه الجسم بحركته المستديرة بحركته الديرية عنه
 فالوجه الى النبوءة بالظلم استعمال ان يكون مرادها والظلم
 اذا وصلت الجسم بالحركة الى الحالة المطلوبة مسكنة قبل ان يلزم
 من ذلك اذا كانت الحالة المطلوبة اصل الحركة فيقولون لها
 وانما اذا كان المطلوب بالظلم نفس الحركة فلا وقد يجاز بان
 الحركة ليست مطلوبة لذاتها بل لغيرها فانها اذا تقضى التا
 الى العرف فيكون المسلك العرفي يمكن ان يقال لا يلزم
 السكون اذ لو استعدت الفلك بواسطة وصول الحالة المطلوبة

التي

وعدم الهابطة فيه اذ الحركة لا توجد الا في الزمان ولكنه
 غير مانع عن حركة الجبل لان سكوتها ولا يستمر زمانا فانها
 وارحصل فيها المبالاة لكنها لا تساق في غير متعاقبين ليكون ما
 بينها زمانا لتكون بل هما مجتمعان في اللذات لعدم تناقضها
 لذاتية احدهما وهو الميل الصاعد وعرضية الاخر وهو الميل
 الهابط المحاصل فيها مرجحة للميل كالحجر المرفوع المرفوع
 من الرفع هابطا وهو ميله الذاتي الطبع ويجزئه من رفع
 يد في تلك الحالة على مبداء صاعدا هو مبداء العرضية
 مرجحة الرفع وحركة الجبل زمانية وليس فيها اجزى من هذه
 الحركة التي توجد في زمانا وتكون التي يوجد في آهوه مبداء
 ذلك الزمان وينعدم بعد هذا الفتره هذا خلاصه ما ذكره
 لتوجيه هذا المقام ولقول فيجب اذ المراد بميل العرضية
 لا يقوم بالحرك بل بما جاوره ويقاوم على قبال الحركة العرضية
 والحجم ان ينزل الميل الهابط للثقل ليس مرجحة القبيل والفرق

في الفلك بحركته بالانارة

بئس وهو الميل الصاعد للحجر المرفوع وقد عاينته بالجبلا
 زمانا للميل بل اذا وصلت رعيه اليها وقتت ارجعت قبل
 الوصول الى الجبل فذلك من تلازمها مع وجود استقامة للسا
 الذي هو وقوف الجبل في الجروبيا رفض الجبل غير مستعمل
 بل يستعمل كمن الصفر في اوقات الطبيعية لبعض امور يستعملها
 الفلك كانه في الخلاء فصل في الفلك يتحرك بالارادة
حركته الذاتية ولو لم يكن ارادة كانت اما طبيعية او غير
 لا يجازيان ان يكون طبيعية لان حركة الطبيعية هرب عن حاله
 وطلب لخاله ملائمة وذلك من الهرب والطلب في الحركة
 المستديرة فتح اما ان لا يمكن ان يكون هربا فان كل نقطة من
 ان يتحرك كل وضع يتحرك عنها الجسم بحركته المستديرة فحركة
 عنها توجه اليها والهرب عن الشيء بالطمع استحالة ان يكون
 قوتها البهية فان قلت لو كان كذلك وضع في الحركة المستديرة
 غير الوجهه المذلل الوضع لاستحالة كون حركة الفلك ارادية

في الفلك بحركته بالانارة

القوة بالنسبة لكل الجسم كنسبة اجزاء الجسم الى كل واحد من اجزائه
 تقوي على مجموع تلك الاشياء والالتصاق الجزائي من القوة
 بالنسبة الى اجزاء الجسم مساويا لكل اجزاء القوة بالنسبة الى
 كل الجسم او اكثر منه في التأثير هفت اذ لا تفاوت بين الجسمين
 البسيطين المتفاوتين صغرا وكبر في قوة الحركة ولو كان اجزاء
 قد الجسم او لا تفاوت هناك الا في الحركة فيجب التفاوت
 في الحركة من نسبة تفاوتها ويقتضي ذلك فالجسم ^{اي}
 القوة كلها لا تقوي على غير المتساوي لان الجسم منها اتان
 تقوي على جهة متناهية مرصدا معقون وعلى جهة غير متناهية
 والثاني يثبت اذ الجسم تقوي من ذلك المبدأ على ما هو
 فيلزم الزيادة على غير المتساوي المتفاوت هفت قبل العمل انما
 في غير المتساوي المتفاوت لان الزيادة على غير المتساوي اذ
 بكل الانظام بنسبة غير مستجيبة كالشهور والسنين ^{التي}
 فانها غير المتساويين مع ان الشهر اكثر من السن وكذا حكم

الان

الالوف المتضاعفة والمئات المتضاعفة الغير المتناهية و
 توضيحه ان المراد يكون غير المتساوي متناسقا لان يكون ابتدا
 واحدا متصلا في نفسه ولا يلزم من اتصال الزمان في
 اتصال الشهور والسنين لانها لا يحصلان الا باعتبار
 العارض للاجزاء المفروضة للزمان ولا يتحقق الاتصال و
 الاتساق وما قبله انه يرد عليه ما لا ينفع عنه وهو ان
 الاتساق لا يوجد في اجزاء الحركة اقول يمكن وضعه بان
 المطموقف على اتساق الحركة في نفسها وهو حاصل لا يتنا
 عدد القاصها باعتبار العدد العارض لاجزائها المفروضة
 وقد يقال يمكن ان يكون المراد بالاتساق النظام عددا لا
 ونفق الزيادة على غير المتساوي العددي لا انقطاع الزيادة
 في جهة عدم تناهيد ذلك لانه فيما غرضه لغرض وقوع
 الحركة مرصدا واحد ويكون هذا القيد احراز عن الزيادة
 على غير المتساوي في جهة التناهي فانها غير مستجيبة بل وانعت

من ٢

كسلسلته من الجوارث الغير المتناهية مبتدأ من مبدأ
مختلفين احدهما في يوم والاخر في يوم اخر قبل ذلك اليوم
او بعد والذليل على هذا ان المقوم لو يذكر فيكون الزيادة
في جهة عدم التناهي ولا بد من ذكره لما ذكرنا ان الزيادة بلو
غير مستحيلة واما الانساق بمعنى الاتصال وان كان واجب
الذكر اي لغيره لاستحالة به وانه الا ان المقوم ^{ظهور} ترك ذكره
في الحركة اقول زيادة غير متناهية انما يستحيل اذا كان امتدادا
مبداها واحد فان لم يكن امتدادا من كاعداد الشهور و
السنين او لم يكن مبداها واحدا كما اذا اعتبر خط غير متناه
مبدا وسط خط كذلك فلا استحالة في الزيادة المذكورة و
لا بد ان يكون قوله المنسوق النظار اشارة الى هذين النقطتين
وقد سبق لاحتمال التفاوت واقع في الطرفين المقابل للمبدأ
حتى يلزم الخلل لوجهين يقع التفاوت في الغالب لا في
الحركتين في السرعة والبطء فلهذا ان الجزء يقوى على جملة

ب

متناهية والجزء الاخر منه فالجموع لا يقوى على التناهي
لان اضماع المتناهي الى المتناهي مررت متناهية لا يوجب
وانما كانت مررت الاضماع متناهية لان القسمة الخارجية
الممكنة للجمع متناهية وما قيل من ان الجسم قابل
الغير المتناهية فقد سبق تحقيقه على وجه لا يناقض ما ذكرناه
فتبين ان كل ما يقوى عليه القوة الجسمانية من الحركات
فهو متناه **فصل** في ان الحركة القريب الى الاوسطه
حرك لخر للثقل قوة جسمانية نسبتها الى الثقل كنسبة
الخيال اليها في ان اضعافها محل اضعاف الصور الجزيئية الا ان
الخيال يختص بالذماغ وهي سارية في جرم الفلك ليسا ملته و
عدم رجحان بعض اجزائه على بعض في العملية وبسبب ^{منطبقه} نفسا
واعلم انهم اختلفوا في محركات الافلاك الجزيئية للكواكب
المتسعة السبارة فذهب فريق الى ان كل كوكب منها يركب
مع فلكه منزلة حيوان واحد ذي نفس واحد يتعلق بالكواكب

اولا تعلقتها واما فلاكه بواسطة الكواكب بعد ذلك كما يتعلق
نفس الحيوان بقلبه اولاً واعضائه الباقية بعد ذلك ^{سطة}
فالقوة المحركة منبغثة عن الكواكب الذي هو كالمقلب في انحاء
التي هي كالمجراع والاعضاء الباقية وعلى هذا يكون النفوس
الملكبة تسعاً انسان للفلك الاعظم وفلك البروج وسبع
للسنارات وانا لها وذهب الشيخ ومن ابه الى ان كل فلك
من الافلاك المذكورة ونفس حركه اياه وكذلك كل كوكب و
قد ابتوا للكواكب ايضاً حركات وضعية على انفسها فقد
النفوس المحركة على هذا الرأي عدة الافلاك والكواكب ^{جميعاً}
لان الحركات لا اختيارية بمعنى الارادة الجزئية لا يقع الا
عن ارادة تامة في اغلب السوق الى ظاهر امره لا يتوجه
شهوة او الى نفع امر متاخر ويقتضي عصبية ويريد على معاينة
الارادة الشوق كون الانسان يريد تناول ما لا يشبهه كافي
الذقاء البسع ومنه يعلم ان الفعل لا اختياري فلهذا يتبع على

نصوت الشغ والشر من غير قوسطه وهذا وغيره من التا
ما يستهيه كما اذا منع ما من جبار او جمية فذلك الشوق
منبعث عن بصيرة ذلك الامر للملابسة والمتاخر حيث
انه ملازم او متاخر بصورة مطابقاً او غير مطابق وقع اما ان
يقع عن بصيرة كلى او جزئية لا سبيل الى الاول لان التصور
الكلى نسبة الى جميع الجزئيات على السوية فلا يقع منه
بعض الحركات الجزئية دون بعض الا ان تخرج بالبروح
فبدا الحركات الجزئية الارادية له تصورات جزئية ^{فصل}
لو كان المعبر في صدور الفعل الجزئي التصور الجزئي الذي
لان تصور من حيث يتبع من وقوع الحركة يتوقف على
وجوده لا تا قبل حدوث السواد المعبر. مثلاً لا تصور
الاسواد معينا في هذا الحل على هذا الشرط والمقتضى ^{التي}
واكانت الوفا لا يكون الا كليا او متاخر هذا السواد من
حيث شخصية الماهية عن فرض الاشتراك فلا يحصل ^{بعد}

وجوده فلو توقف وجوده على مثل هذا التصرف كان دورا ^{يجب}
 عنه باء ذلك البرزخي قبل وجوده موقوف على حصوله في ^{الغنى}
 ولا على حصوله في الخارج وحصوله في الخارج هو الذي يتوقف
 على حصول الفاعل اياه المتوقف على ادراكه فانه كما يكون ^{لحصوله}
 البرزخي في الخارج مبدل المحصول في الخيال فكذا يكون حصوله ^{في}
 الخيال ابيض مبدل المحصول في الخارج ولا يلزم الدور وظلاله ^{تصوير}
 جزئي فهو جسماني وهذا لا يتبع على الملافة اذ الدليل محسوس
 بالجزئيات الجسمانية وقد يتجلى بان الجزئيات الجزئية من جسم
 النفس لان الصورة البرزخية من جسم صغير ومنه ^{وهي} ^{الكبر}
 فاما بان يكون الاختلاف في الصغر والكبر لاختلاف ^{المتن}
 بالحقيقة او لاختلاف الماهور عنه التصور بان بالمتن
 او الكبر او لاختلافها في المحل من المدرك قيل المحسوس ^{غير}
 ليجوز ان يكون اختلاف الاعراض كالتشكيل والتسوية ^{البيانية}
 واجيب بان المقروض تساويها فيها اولى تساويها في الاعراض

بأنه

بالتخاصة متع ومجرد التساوي في ما هيئات الاعراض لا بد ^{بأ}
 المناقشة لاحتمال ان يكون الاختلاف تخصصا لها لا ^{يسهل}
 الا اولا لان تكلم في الصورتين من نوع واحد ^{يسهل}
 الى الثاني لان الصور المختلفة بالصغر والكبر لا يجب ان تكون ^ك
 مأخوذة من خارج فتعين القسم الثالث فيكون الصورة ^{الكبرى}
 منها مضممة في المحل من المدرك غيرها ارضية الصغرة
 فيقسم المدرك لا مح في الوضع وما هذا شأنه فهو جسماني
 قيل قد يتجلى لربها ان القوة الجسمانية لا يقوى على ^{التجريب}
 الغير المتناهية والنفس المطبوعة للقالق قوة جسمانية فكيف
 فكيف صدرت عنها هذه الحركات الغير المتناهية ^{هل}
 هذا الانتفاض صريح واجيب عنه بان مبادي الحركات ^{الملكوتية}
 هي الجواهر المفارقة بواسطة نفسها الجسمانية المطبوعة
 في اجرامها والربها انما قام على القوة الجسمانية المطبوعة
 لا يكون مؤنة اثار غير متناهية لاعلى ان يكون واسطي ^{صدور}

التي فرض المتبليانها وانما السنة الباقية بعضها لا ^{يحصل}
 الا بواسطة واحدة يعني انقلاب الارض هو او بالعكس الماء
 نار او بالعكس وبعضها لا يحصل الا بواسطة اخرى انقلاب
 الارض نار او بالعكس هذا ما اشتهر بينهم وقال الشيخ ان
 القاعه يتولد من اجساد نار فارتفعها التجرية وصارت
 لاستقبال البرودة على جرمها متكاثفة فلو جمع ما ذكره
 فكانت اجزاء النار متقلبة للجزء ارضية صلبة بالار ^{سطوة}
 تدعى جرم النار كما يحصل لاجزاء الارضية نار الار ^{التي في}
 تنقلب في زمان قبل حرقها وتغرب منه في الخيال لان ^{توقف}
 ارضها اجزاء ارضية انعدمت جرم بعد ذلك الماء والصور ^{توقف}
 وقيل ذلك معابر في سكونه وهي ضربة من بلدة مراد ^{بلد}
 ادراجها معاوق تنقلب جرمها من الجرمين بالاعلى ^{الكبرى}
 ماء وذلك بقدرها انما بالاعراض والصور مع ما ^{يجري}
 المسح كالقشاد وشراذبه بالماء وقد يقال ان ارباب الاكبر

الغريبة

فمن

يتعدون مياها حادة ويحلون فيها اجساد اصلية حمرية ^{تصير}
 مياها جارية وكذا الهواء ينقلب كالكبرى في ظل الجبال ^{تطيط}
 الهواء لشدة البرودة وبصيرها ويقاطر فحة مخرجه ^{النفس}
 اليها محاب من مواضع اخرى وينفذ من خارج مساعد ^{والشيخ}
 قد حكى انه شاهد ذلك في حال الجبلستان وهو من غير ^{ها وقد}
 يشاهد أهل المساكين الجميلة امثلة لكثيرا ^{تطلب}
 هو بالحرارة شاهدة في النار البهولة المطروحة في الشمس ^{عند}
 ظليل العند وكذا الهواء ينقلب نار كافي كونه ^{المداد}
 المتأخر التي يدخل فيها الهواء الجديد واع في السطح ^{تطلب}
 هو انما يشاهد في المصباح فان ما سمع من سبيله لو ^{توقف}
 لو لبت ولا صرفت سفيف الخيمه فاذا انقلب هو ^{الارتم}
 الكمانية في كونه المداد من خفي وبصير هو ونفوس ^{الكيفية}
 العنصرية ليد على الصور الطبيعية وذلك لانها ^{يستحيل}
 الكيفية مثل التسخن والتبريد مع بقاء الصورة ^{الطبيعية}

تلك الأروية بانق الما جاز بقاء القوة الجسمانية مدغم
 متناهية ولونها واسطة في صدورنا لا يتأخر جازا يقم ^{كثيها}
 مبادي تلك الأركان المباشرة لتلك الحركات عندهم
 إذا كانت واسطة فليحتم أن يباشرها استقلالاً لا وقفاً
 أتت بأن هذه الحركات الغير المتناهية صادرة عن ^{النفس}
 المنطبعة بواسطة طريان الانفعالات الغير المتناهية ^{عليها}
 من النفس المجردة والناتية البرهان امتناع صدور الحركات
 الغير المتناهية من القوة الجسمانية ابتداء من غير واسطة
 لا يتأخر في صدور الحركات الغير المتناهية عنها بواسطة ^{الاشغال}
 الغير المتناهية طارئة عليها من غير هاتما **فصل**
 في العنصرات وهو مشتمل على ستة فصول **فصل**
 في البساط العنصري وهي رقيقة بالاستقرار اذ العنصر
 امانا بارد او حار وعلى القدرين اما رطب او يابس فالبارد
 الرطب والعنصر هو كالحل هو الماء والبارد اليابس هو

في العنصرات
 في البساط العنصري

الله عز وجل

الأرض والحار اليابس هو النار والحار الرطب هو الهواء ^{العنصر}
 هو الاصل في اللغة العربية كالاسطقس في اللغة اليونانية
 وهذه الاربعة موحث لها يترك بينها المركبات يسمى ^{اسطقساً}
 وموحث يخل اليه المركبات يسمى عناصره وموحث ^{ها}
 عالم الكون والفساد يسمى اركاناً وموحث ينقل ^{منها}
 الى الاخر يسمى اصول الكون والفساد وكان واحد منها ^{نفساً}
 الاخر في صورته الطبيعة ابي التوجية والاشغال ^{كلها}
 منها بالطلع حين الاخر المناسب ^{كلها} لا يبرز نواقص
 الكل عند عدم مخالفة الكل والتأني باطل ^{واحد} اذ كل منها
 بطبعه عرضية فالمقدم مثله ^{واحد} واحد منها قاب للكون
 والفساد الصنور الجسمانية للاسفالات اثنا عشر ^{صنور}
 مقايسة كل من الاربع مع الثلاثة السابقة فستة منها
 لا واسطة فيها وهي انقلابات احد العنصرين ^{الاجزاء} النجس والنجس
 يسمى انقلاب الارض والاعكس والماء هو ارباع العنصر ^{الاجزاء}

واحد

والاعكس والماء ناراه

بذواتها ولو كانت الكيفيات نفس الصور الطبيعية لا يستحال
 ذلك لا يفتقر عليك ان ما ذكره في جميع الكيفيات لسائر
 العناصر والاساس سواء كانت حصة او اضافية يشتمل المزاج
 الكلام السار ويكون تعريف المزاج جامعاً اذا تضمنت جميع
 وناسخ في المركب ويعمل بعضها ويعرض بقواها اي كفيها المتغايرة
 قبل المراد بتضاد الكيفيات ههنا هو التخاليف مطلقاً لا
 الحقيقي المصطلح الذي يكون بين شيئين في غاية الخلاف و
 الا لا يكون الكلام متناولاً للمزاج الثاني كمنزج الذهب والفضة
 من مزاج الزئبق والكبريت لتساويهما لان مزاج الزئبق ليس في
 غاية البعد عن مزاج الكبريت وبرد ذلك باقرا لما جاز الاجل
 الكلام على خلاف المصطلح فان المركبات بعضها حاد وبعضها
 بارد وبعضها رطب وبعضها يابرد وكان بين السواد والبياض
 على الاطلاق تضاد او غاية الخلاف كذلك بين الحرارة و
 البرودة والرطوبة واليبوسة وكسر كل واحد منها صورة كفيته

آخر الظاهر ان مذهبه ما ذهب اليه بعض المحققين من ان الفاعل
 الكاس هو نفس الكيفية والمنفعل المنكسر هو صورة الكيفية لا
 نفسها فان الحرارة مثلا تنكسر صورة البرودة والبرودة تنكسر
 الحرارة وانكسار صورة البرودة لا يجب ان يكون بصورة
 الحرارة بل يحصل ذلك بنفس الحرارة فان الماء اذا اذنا اذا امتزج
 بالماء الشديد البرد تنكسر صورة برودتها وكذلك انكسار
 صورة الحرارة لا يلزم ان يكون بصورة البرد بل يحصل بنفس
 البرودة اذ الماء القليل البرد اذا امتزج بالماء الشديد الحرارة
 تنكسر صورة حرارتهما فيحصل كفيته متوسطة توسطاً ما بين
 الكيفيات المتضادة بحيث تسفر القياس الى البرودة وتسمى
 بالقياس الى الحرارة وكذلك في الرطوبة واليبوسة متشابهة
 في اجزائها بمعنى يكون الحاصل في تلك الكيفية في كل جزء من
 اجزاء المركب مماثل الحاصل في جزء اخر متساوية في الحقيقة
 النوعية من غير تفاوت الا بالحمل وهي المزاج **نصل**

بل يصل بعد ذلك برق ابيض الزرء واما اذا وصل البخار الى
 الطبقة الباردة الزهرية نصل الموجية للصعود فان كان
 كبيراً فقد يتعقد بها ما طرأ اذا اصابه برق كاحتق الشخ ان
 شاهد البخار وقد صعد من اسفل بعض الجبال صعود السحاب
 تكاتف حتى كانه منكته موضوعة على هذه وكان هوفوق
 تلك العلامة عن القوس وكان مرتبة ما هبل القربة التي كانت
 هناك بمطربق وقد لا يتعقد ويسمى سحاباً ويرتفع باوق
 يصل اليه لكنه حرارة فاكثر قلباً فاذا ضرب البرد اي
 الليل فان لم يجده هو العطل وان تجده هو الصعق ونسبه
 الى العطل كسبة الشخ الى المطر وقد يكون السحاب من انفس
 الهواء بالبرد الشديد فيحصل منه الانقسام المذكور ولذا
 المقص فيما سبق الاكثر واما الرعد والبرق فهما ان التقا
 هو اجزاء نارية يحاط بها البخار صغار تلطف الحرارة مما لا يمتد
 بينها في الحسن لغاية الصغر اذا ارتفع مع البخار فتمت

الوق بدون دونه

الشمس اذا دونه

الشمس في جميع اوقان
 في جميع اوقات

الشمس في جميع اوقات
 في جميع اوقات

بعض

السحاب من البخار واخبر النجان فيما بين السحاب فما صعد من
 النجان الى العلو لغاية حرارته او نزوله الى السفلى لبرادته
 السحاب في صعوده او نزوله مترقاً عبقاً فيحصل صورة هبل
 هو الرعد يترقبه وارتشفت النجان لما فيه من الذهبية
 العنيفة المنضبة للحرارة كان برقا وكان لطيفاً وبتسوية
 وساعة اركان علقها ولا ينفق حتى يصل الى الارض واذا
 وصل اليها فترت صار لطيفاً في الخليل ولا تحرقه ونذيب
 الاجسام المنذجة فنذيب الذهب والفضة في القصر
 ولا تحرقها الا ما احترق الذؤيب وبها كان غليظاً جدياً
 فيحرق كل شيء اصابه وكثيراً ما تقع على الجبل فيدكده كما
 قد يكون بسبب السحاب ذاق النجم البرد لم يرفع
 الى اسفل فصار للحمى بالحركة وتقلد الاجزاء في سائر احوالها
 محركات اي حركاتها يتبع الهواء بالارتفاع المذكور فيحصل
 الريح وقد يكون لا تدفع لسيب من السحاب بل حركاتها

تحتلها النجوم
أما النجوم المطر

وكاينات الجو اي ما يحدث من العناصير الممزوجة اذا كثرت
يحدث اي ما بين السماء والارض من السحاب والمطر وما
يها فالسحب لا كثرة في ذلك تكاثف اجزاء البخار هو اجزاء
هو اجزاء هو ائمة بما زجها اجزاء صغار مائنة لطيفة بالحرارة
ولا تميز فيها في الخلقانية الصغار الصاعد لان ما جاوره الماء
الهواء يستفيد كنية البرد من الماء في هذه المقدمة ليست
تعليل لما قبلها بل هي مقدمة فنيها في انشاء الجحيب
قال فان كان كبر الفقد بنعتد سماها ما طرا اقول يتكون في جبه
الكلام بوجه لا يكون هذه المقدمة مسندة له ههنا
يقود ذكره ان للهواء اربع طبقات الاولى ما يخرج مع النار
وهي التي تيلت في فيها الاذخنة المرتفعة عن السفل وتكون
فيها الكواكب ذوات الازناب والسارك وما يشبهها التا
الهواء الغالب وهي التي يحدث السحب الثالثة الهواء البارد
والمحلطت بالبخار المائنة ولا يصل اليه ارض شعاع الشمس

الطاهر

بالانعكاس من وجه الارض ويستقر طبقة من البرية وهي منشأ
السحاب والمعد والبرق والصاعقة الرابعة الهواء
الكثيف الذي يصل اليه ان شعاع الشمس والطبقان الاو
منها محاوره ان النار والاختيار ان الماء فاصل كلامه ان كلا
من الطبقتين الاخيرتين يستفيد كنية البرد من تحت الطبقة
المائنة لكون الطبقة الرابعة لا يتبع على حرارة برودتها التي
اكتسبتها من تحت طبقة تلك الاجزاء لوصل ان شعاع الشمس
اليها بالانعكاس من الطبقة الثالثة التي تنقطع عنها
شعاع الشمس يتغير برودة فاذا بلغ البخار في صعوده اليها تكا
بواسطة البرد فان لم يكن البرد قويا اجتمع ذلك البخار وتعا
للسفل الحاصل من الكثيف والاتحاد فاجتمع هو البخار و
المتقار هو المطر وان كان البرد قويا فاما ان يصل البرد الى اجزاء
السحاب قبل اجتماعها ولا يصل قبل اجتماعها بل يصل بعد فان
وصل قبل اجتماعها ينزل السحاب ثلجا فان لم يصل قبل اجتماعها

المقال الفخ
 ان الشمس في مركزها
 في مركزها
 في مركزها

في القوام في دفع الكيف الرقيق فيصير التجاذب من جهة الى
 اخرى وقد يكون لانسياب الهواء بالخلط في جهة اى
 اذ زاد مقداره بدون انضمام اجسام اخرى له وانما
 عن جهة الى اخرى ويذاع بجواره وذلك الجوار انما يذاع
 ما بجواره فيتموج الهواء وتضعف تلك المدافعة شيئاً
 الى غاية ما فيقف وقد يحدث انما من تلك اذا
 يجره الهواء الجوار ضعيفة امتناع التلاصق ويعد
 بسبب بره الذئبان المتصعد الى الطبقة الزميرية وفيه
 ومن الرياح ما تكون سموها اى متكيفا بكيفية سمية محرفا
 مديرى فيه حمرة مثل النيران لا تحترق بالاشعة في نفسها
 وقيل باختلاطه ببقية مادة الشهب او لونه بالاجز
 الحارة جدا وقد يحدث لرياح مختلفة الجهة وقد يذاع
 تلك الرياح الاجزاء الارضية فينضبط تلك الاجزاء
 مرتفعة كما انها ملوثة على نفسها وبها لا عصا وما

فتح فيجى انما يحدث من انقسام الضوء التبرك الاكبر
 اى الشمس في حزم من شبة صغيرة تسمى مقارنات غير
 مستديرة واقعة على هيئة الاستدارة وبها انه انما اذا
 في خلاف جهة الشمس الاجزاء المذكورة على وجه تنعكس
 الشعاع البصرى عن كل منها الى الشمس وكان وراء تلك الا
 جسم كيف اما جبل او حجاب كدرو كانت الشمس قريبة و
 من الافق وادبرنا على الشمس ونظرنا الى تلك الاجزاء
 شعاع البصر منها الى الشمس فيرى في كل من تلك الاجزاء
 دون شكلها لاننا نعلم بالظهور الضيفال الذي تنعكس
 منه شعاع اذا صغر جدا اذ يضى والضوء واللون دون الشكل
 فكانت الاجزاء على هيئة قوس مستقيمة او قوس نصف الدائرة
 وبحسب ارتفاع الشمس ينقص هذا القوس لانفاخ الاجزاء
 التي تنعكس منها الاشعة البصرية الى الشمس من الطرفين واما
 اختاج حدها الى ان يكون وراء تلك الاجزاء المرئية جسم

الشمس في مركزها
 في مركزها
 في مركزها

كيف لاجزها كالمراة فان الشفاف لاجزها فيه شىء اذا كان
 وراءه شفافا اخر فاما فيكون الشمس قريبة من
 فان الاجزاء المرئية الكاسية في الجوف للظلمة انخل
 باذى سخونة تصدها من ارتفاع الشمس فان ذلك يجمع ذلك
 لبروق الجوز اجبا ناسي غير مستديرة على اللوان ففتح
 بان يكون اجتماع الاجزاء المرئية المذكورة على غير هيئة
 الاستدارة فذلك لما نرى في المناظرة لا يذاع في
 شعاع الشعاع ولا انعكاسه فاذا اجتمعت تلك الاجزاء
 على غير هيئة الاستدارة لم تنعكس الشعاع من كل منها
 الى الشمس كما ينبغي على من له تخيل صحيح واختلاف
 ليس لاختلاف ضوئ الشمس واللوان الغامم لاختلافه في
 ان الباقية العدا منها لما قربت من الشمس فرى على الا
 فير جاحزا صغارا واما الناصية التي في انما يحدث
 عنها كما اننا نرى اشراقا فيرى في السحرة الى السواد وهو لا

جوا وما نرى بغيرها فان لونه متولد من ذلك وهو الكرا
 ورة هذا بان الكرا اى يناسب هذين اللونين بل
 هو متولد عن الضمور والسواد با تسببا خلافا لوانها
 لو كانا مختلفا اجزا ثانيا بالقرين والبعدهم يتسا الى
 التبرك والانعكاس من احدا اللونين الى الاخر على
 الشد يفرق فلهذا يكره لوان الثلاثة متشابهة الاجزاء
 عند الحس وقال الشيخ لست احصيها واما الهما
 فايضا انما يحدث من انقسام ضوء البصر في اجزائه
 صغيرة تسمى مقارنات غير مستديرة مستديرة على
 التبرك وبها انه اذا وجد بين المناظر والتبرك الاجزاء
 على وضع ينعكس الشعاع البصر من كل منها الى التبرك
 في تلك الاجزاء فيرى في كل منها ضوء التبرك
 لما سبق وكان مجموعها على هيئة دائرة تامدة وانفاضة
 وهي الهالة ويدل على حدوثها لظلمة الهالة على رطوبة

خري
الماء واذا اتفق على الصفة المذكورة احدهما تحت الا
حدث هناك هالة تحت هالة وتكون الحماينة اعظم
اقرب لنا وبع بعضهما انه ربي سبع هالات
اعلم ان هاله ونسبي الطفا ونسبهم طاء نارة جدا لان
الشمس وبحال السحب الرقيقة وقد حكي الشيخ في الشفا
انه ربي حولها نارة الهالة النامة على الوان فوس فرح
واما السهب فبهما ان الدخان اذا بلغ جبر النار
كالطفا غير متصل بالارض فتعل فيه النار ^{تعلقت} ^{ذره}
الى النار فله سبر حتى يري كالمظي بان على ما
المحقق في شرح الاشارة انه يتعل طرفه العالى ان
سبر يذهب الاشتعال فيرى الاشتعال من على
سنت الدخان الى طرفه الاخر وهو المسمى بالبرخان فاذا
اشتعال الاجزاء الارضية نارا صرقتا صرقتا
فطن انها لطفت وليس ذلك بطقن وان كان الدخان غليظا

لا يطفى النار ابا وشهور بقدر غلظة ويكون على صور ^{الزينة}
او ذنبا وروح او حيوان له فزون وحكي ان بعد المصلح
بزمان كثير ظهر في السماء نارا مضطربة من ناحية القطب
بقب لته كلها وكانت الظلة بعنى العالم من فوس انا
من النهار الى الليل حتى يصبر لو ركن احد سعير شيئا وكان
بزيه من الحوشية الهيم والراد وان اتصل الدخان بالارض
بشعل النار فيه نازلة الى الارض ويسمى الجرف ^{الزينة} واما
وانجار العيون فاعلم ان البخار ان اخبر في الارض ^{ميل}
المحبة ويتبردها اي الارض فتعلب سبابها مختلطة بانها
بخارية فاذا كثرت كاسم الارض وجانبها في الارض
وانجز منها العيون قال ابو البركات في المعبر السبب
في العيون والقنوات وما يجري مجراها هو ما يسيل من
السلوج ومياه الامطار بعد هابن زيدتها وينفق منها
واراستحاله الاهوية والايهية للمختم في الارض ^{خل}

غلظة

الزينة

لها في ذلك واجتري بان ياطر الارض في السيف شدة برامته
في الشتاء انقص مع ان الارض لا تفر ذلك على ما دللت
عليه التجربة والحوان السبب الذي صاحب المعبر
لاحة الا ان اعتبر ما عر من اعتبار السبب الذي ذكره المص
واحتجنا حه في المنع انما بدلت على ان لا يجوز ان يكون ذلك
هو السبب انما لا على ان لا يجوز ان يكون ذلك سببا
في الجملة واذا افلظ التجار عيلا في نفاذ في مجاري الارض و
كانت الارض كيفة عند مئة الما اجتمع طالبا للبريق ولم
النفوذ في المرات الارض الا لغاية غلظة وكذا الريح والبخار
ومر بما قوت الما ذة على سوا الارض فجدت صوت هائل
وقد يخرج نار شدة للحركة المنضبة لاستعمال البخار و
التحان المعبر عيلا طبعه الرهن **فصل**
في المعادن المركب النار وهو الذي له صورة نوعية تحفظ
تركبه اذ ان يكون له شوه نماء او الا فالثاني هو المعبر و

العنبر

الاول اما ان يكون له حس وحركة الابدية او الا فالثاني هو
النبات والاول هو الحيوان وقد يقال لم دليل
على ان المعدني والنبات ليس له حس وحركة ارادية وان
المعدني ليس له عرو غو قبايته عدم الوجدان وان لا يلد
على العدم ولذا قال ساج التلويجات المركب ان تحقق
كونه ذا حس و ارادة فهو الحيوان والا فان تحقق كون ذة
فهو النبات والا فهو المعدني وقد يتسك بسوء النبات
واختبار في التجربة بما ياهد من صيلانه عن سبب
في الصعود اذا كان هناك مانع فانه قبل ان يصل
ذلك المانع يعوج ثم اذا جاوزه عاد الملك الاستق
وفي شجر الخلد والبطن امارات شاهدت بذلك
ويتسك ابيه لاضداء المعدني بما يظهر في المرجان من
هيئة الغماء الكنجرة والادخنة المحبسة في الارض اذا
يتولد منها ما تر واذا لم يكن كثيرة اختلطت على ضرب

المعدنية

طبيعي للمراد به ههنا ما يقابل الجسم التعليمي بل يقابل الجسم القسا
واحتريه عن مثل الهيئة التبرية ومنه من رفع طبي على
ان تصفة لكامل احترا عن اكمال الضايج فان الكمال الاول
قد يكون صناعتيا يحصل بوضع الانسان كافي التبر وقد يكون
طبيعا لا يدخل له الصفة فيه الحيوانية على ان تصفة الجسم
اي جسم مشتمل على الاله ورضه على ان تصفة لكامل الكمال
واحتريه من صوره البسيط والمعدنيات من جهة ما يتولد
بزيده صدي فطواحتريه عن النفس الحيوانية ولا انسانه
فله قوة غا ذية لا اجل بقاها الشخص وهي القوة التي جعلت
اخرها سائل الجسم الذي هي فيه فتلو تلك القوة ذلة الشا
ببر بدله ما يتخلل عنه بالحركة الغبرية او غيرها ولها قوتها
لاجلها كالشخص والقياس ان يقال ممتية لكتها راعوا منا
الغادية وهي التي تزيد في الجسم الذي فيه زيادة في افطار
طولا وعرضا وحقا قيل احتريه عن الضاعية فانها

الغادية
القوة التي

في افطار الثلاثة لان الضاعية في بعض الافطار يوجب
في بعض اخرى وفيه نظرا لان زيادة الجسم المتغذي في الافطار
الغذاء اليه لاسمه واذا كان كذلك فنقول في الزيادة الضا
ايضا اذا اضاف الضاع الى السعة مقدار الزرع السع
الزيادة في الافطار الى ان يبلغ كمال التوسيع بمبدأ السن
الوراء اذ ليرغنايتها بلوغ الجسم الى كمال شوه وقيل هما خاصا
بقوله على ان سبب طبي عيلا عيشة فتنسبها طبعه محل وقد يقال
ان السن والوراء خاصان بقوله في افطار طول او عرضا وحقا
اما السن فلانه لا يزيد في الطول بل في العرض والعمق واما الورع
فلا شناع نور العلب بالافاق ونور العظام عند كبر
اقول فيه يجب لان المشهور من زيادة الجسم في افطار الثلاثة
ان يزيد مجموعها من حيث مجموع لان يزيد كل جزء من
اجزائه وقد صرح بعض المحققين بان السن يزيد في الطول والعض
ولها قوة مولدة لاجل بقاها النوع هي التي اخذ من الجسم الذي

من الاختلاطات المختلفة في الكرم والكيف فتكون منها
المعدني فارتب الجار على الدخان تولد الشمع والبورو
الزئبق والرصاص وهو اما ابيض وهو القلعي واسود هو
الاسود واذا اطلق الرصاص اريد به الابيض وغيرها من
الجواهر المشقة فيل في عد الرصاص والزئبق من هذا
نظر اما الرصاص فلانه من الاجسام السبعة التي تولد
امتزاج الزئبق والكبريت واما الصبغ فلانه سفيضة
ابيض ولما اقر عند هوانه متولد من جسم ما خالطه
كبريتيه في غاية اللطافة لانه شديد بجيبه لا يوجبه سطح
الادوية مشق بخلاب من الاجزاء الكبريتية كالقطرات
على تراب الماي مسوق غايه التتميم بجيبه كل قطر
بخلاب ترابي يحفظها وان غلب الدخان تولد الملح الزنج
والكبريت والنوساد رشح من اختلاط بعض هذه ابي
الزئبق مع بعض ابي الكبريت تولدت اجسام الاختصية

في كتاب

ابي الاجساد السبعة ابي المتظرة وهي المقابلة لغير المتظرة
 بجيب الكبريت ولا يفرق بل يدبر ويندمج المعقها فتنبط
 مثل الذهب والفضة والنحاس والحديد والحارصين و
الاسود والقلعي فصل في النبات وله قنوع ابي صور
عديته السور عند لاكثر يحفظ تركبه وتصدر عنها حركات
النبات في الاقطار المستاه نموا وفعال مختلفة قبل ان
الواحد لا يصد عنه افعال مختلفة الا بالان مختلفة
وفيه نظر لان قوسه الواحد محيط وهو واحد لا
على تقدير صحة يستدل ان لا يصد عن الواحد افعال
مختلفة الا بالمجتمعات سواء كانت تلك المجتمعات ايات
او غيرها وينبغي ان يسانى به في كماله هو ما يتم به النوع اما
ذاته كهيئة التبريق فانها كمال الغيب التبريق في حذو اية
لا يتم البرز الا بها اوفي صفاته كالساكن فانه كمال الجسم
لا يكمل في صفة الكبر ولا اول كمال اوله والثاني كمال الجسم

الزئبق

بالان مختلفة

هو يجزأ ويجعل مادة ومبدأ المشاهدة ^{المشمل} والخصيص ^{المشمل}
 البصل واعلموا ههنا تلك قوى احدهما ما يجعل ^{المشتمل} الدم
 للتوية مبنيا في الاثنين واثباتها ما هي كل جزء من ^{مصل} الجزء
 والذكور والاثنى في الجسم لبعض مخصوص ^{مستعد} ان يجعل بعضه
 العظمية وبعضه مستعدا للعظمية وبعضه مستعدا
 المخرزك والمولد مجموع هاتين القوتين فوجد بها
 اعتبارا زيرا في انهما يتصور مراد الاغصاء بصورها ^{مستعد} الخا
 بها ويبنى بصورة وقد ذهب المحقق الطوسي الى ان صدور
 التصوير عن قوة غير الصور يمنع وكان المقص ان يذهب
 الى ذلك فلذلك لم يذكر المصورة ههنا والغا ^{مستعد} في
 الغذاء ^{المستعد} ومنها ويقتصر بتدبيره في انواره ^{مستعد} في
 جاذبة وما سلكه وما ختمه وذا فيه للعمل ولا يعد
 ايجاد الغاذية ولها ختمه واكثر الالبا ^{مستعد} كجاء النور والى
 المسبح والكمال وغيرهم من الاطباء المتأخرين ^{المستعد}

بها واثابة ما قبل في الفتي ان القوة لها ختمه ^{مستعد} بتدبيرها
 عند انشاء فصل الجاذبة وابتداء فصل الماسكة فاذا ^{مستعد} التبد
 جاذبة عضو شيئا من الدم وامسكته ماسكة ذلك ^{مستعد} العضو
 فللا صورة نوعية فاذا استحال شيئا بالعضو ^{مستعد} فقد
 الصورة وحدثت صورة اخرى فيكون ذلك ^{مستعد} كونه للصورة
 العنصرية وفساد للصورة الدموية وهذا الكون ^{مستعد} الفساد
 انما يحصل ان بان يحدث هناك من الخلق ما ^{مستعد} الاجاه ^{مستعد} ياخذ
 استعداد للصورة العنصرية في الاستعداد ^{مستعد} ولا يزال
 الاول الاول ينقضي والثاني يتبدل الى ^{مستعد} شيئا للمادة
 المحب سطل عنها الصورة الاولى ^{مستعد} وهي الدموية فيحدث
 الاخرى وهي العنصرية ^{مستعد} فهذه حالان احدهما سابقا ^{مستعد} على
 الاخرى فالحالة الاولى هي فصل القوة ^{مستعد} لها ختمه والثانية
 هي فصل القوة الغاذية ^{مستعد} واوردها على ^{مستعد} انه لا يكون ^{مستعد} يوصلي
 الحاملين بقوه واحدة فانه لو ^{مستعد} عتبه هذه مثل هذه ^{مستعد} الحما

الفصل في الحيوان

فلا يقوى بل يحصل اياها في المحال ^{مستعد} وذلك في سن الاخطا
 المعنى الذي لا يدور اعلى من ^{مستعد} قرب من التبين ^{مستعد} وفي سن
 الاخطا الطاهر الذي هو ^{مستعد} اجدك ^{مستعد} الخ ^{مستعد} العر ^{مستعد} فصل
 في الحيوان وهو مختص ^{مستعد} بالحيوانية ^{مستعد} وهي كالتدبير ^{مستعد} الطبعي
 الى من جهة ما يدرك ^{مستعد} للحيوانات ^{مستعد} الجماعية ^{مستعد} ويحرك ^{مستعد} بالارادة ^{مستعد} التي
 فيه يجب ^{مستعد} كانه ان راد ^{مستعد} الى من جهة ^{مستعد} هذين ^{مستعد} الامرين ^{مستعد} فقط ^{مستعد} على
 ما مر في النبات ^{مستعد} على فلا يصدق ^{مستعد} التعريف ^{مستعد} على ^{مستعد} النفس ^{مستعد} الحيوانية
 اليه من جهة ^{مستعد} الافعال ^{مستعد} النباتية ^{مستعد} ايتم ^{مستعد} وان راد ^{مستعد} الى ^{مستعد} جهتها
 مطلقا ^{مستعد} فنستفيض ^{مستعد} التعريف ^{مستعد} بالنفس ^{مستعد} النباتية ^{مستعد} فالتناسب ^{مستعد} ارتفاعا
 من جهة ^{مستعد} ما ينفصل ^{مستعد} كافعال ^{مستعد} النباتية ^{مستعد} ويدرك ^{مستعد} للحيوان ^{مستعد} الجماعية ^{مستعد}
 ويحرك ^{مستعد} بالارادة ^{مستعد} فقط ^{مستعد} الجسم ^{مستعد} الان ^{مستعد} يقال ^{مستعد} انه ذهب ^{مستعد} الى ما
 نعلمه ^{مستعد} بعضهم ^{مستعد} من ^{مستعد} الحيوان ^{مستعد} يتمثل ^{مستعد} على ^{مستعد} صورة ^{مستعد} معدنه ^{مستعد} لمخبط
 التركيب ^{مستعد} وعلى ^{مستعد} نفس ^{مستعد} نباتية ^{مستعد} للتغذية ^{مستعد} والتنبيه ^{مستعد} والتوليد ^{مستعد} وعلى ^{مستعد}
 حيوانية ^{مستعد} للاحساس ^{مستعد} والحركة ^{مستعد} الارادية ^{مستعد} ولا بد ^{مستعد} من هذا ^{مستعد} الحما

استعدت عن كل واحدة منها قوة ^{مستعد} واحد ^{مستعد} لصار ^{مستعد} القوي ^{مستعد} اكثر
 من المذكور فان الغذاء ^{مستعد} له ^{مستعد} تغير ^{مستعد} كثير ^{مستعد} يجب ^{مستعد} ان يلقى ^{مستعد} المحضوم
 بعضها ^{مستعد} في ^{مستعد} الكيف ^{مستعد} فقط ^{مستعد} وبعضها ^{مستعد} في ^{مستعد} الصورة ^{مستعد} النوعية ^{مستعد}
 فلما ^{مستعد} جازان ^{مستعد} يكون ^{مستعد} تلك ^{مستعد} التغيرات ^{مستعد} الكبيرة ^{مستعد} بقوه ^{مستعد} واحدة ^{مستعد} في
 فليحزن ^{مستعد} ان يكون ^{مستعد} التغير ^{مستعد} الى ^{مستعد} الصورة ^{مستعد} النوعية ^{مستعد} العنصرية ^{مستعد} تتمثل ^{مستعد}
 القوه ^{مستعد} هيذا ^{مستعد} ان يكون ^{مستعد} مطلقا ^{مستعد} للصورة ^{مستعد} الدموية ^{مستعد} ومحصلة ^{مستعد}
 العنصرية ^{مستعد} كما ^{مستعد} كانت ^{مستعد} قبله ^{مستعد} للصورة ^{مستعد} الغذائية ^{مستعد} ومحصلة ^{مستعد} للصورة
 الدموية ^{مستعد} والثانية ^{مستعد} انما ^{مستعد} تنفص ^{مستعد} من ^{مستعد} البصل ^{مستعد} ولا ^{مستعد} حين ^{مستعد} كالم
 التشوي ^{مستعد} في ^{مستعد} الغاذية ^{مستعد} لتعمل ^{مستعد} الى ^{مستعد} التغير ^{مستعد} في ^{مستعد} عرض ^{مستعد} الموت ^{مستعد} وقيل
 هذا ^{مستعد} دليل ^{مستعد} على ^{مستعد} التباين ^{مستعد} بين ^{مستعد} القوتين ^{مستعد} ويحتمل ^{مستعد} ان ^{مستعد} يكون ^{مستعد} ههنا
 قوة ^{مستعد} واحدة ^{مستعد} يختلف ^{مستعد} احوالها ^{مستعد} بالقوة ^{مستعد} والضعف ^{مستعد} فيحصل ^{مستعد} بها
 من ^{مستعد} الغذاء ^{مستعد} ما ^{مستعد} يزيد ^{مستعد} على ^{مستعد} قدر ^{مستعد} المحال ^{مستعد} وذلك ^{مستعد} في ^{مستعد} سن ^{مستعد} القوي ^{مستعد} اعني
 الذي ^{مستعد} يرتفع ^{مستعد} في ^{مستعد} طريق ^{مستعد} البهائم ^{مستعد} من ^{مستعد} الضعف ^{مستعد} فيحصل ^{مستعد} منها ^{مستعد}
 وذلك ^{مستعد} في ^{مستعد} سن ^{مستعد} القوي ^{مستعد} اعني ^{مستعد} في ^{مستعد} سن ^{مستعد} كاربعا ^{مستعد} من ^{مستعد} ثمانية ^{مستعد}
 الى ^{مستعد}

من السنين
الى

على تصرف النفس النباتية لانها وان صدر عنها الصورة المعدية
وهو حفظ التركيب كما البت اليه من جهة فلما باعتبار ما
بعضها من الاراقوم مدركه نحو كذا اما المدركه فيجب انما في الظن
او في الباطن انما التوقف في الظاهر في حق المراد الى الطور
لنا من الحواس الظاهر فحمل ان يمكن التحقق في نفس كذا مراد
فيها كذلك الحيوان ان يحتمل في نفس كذا مراد ان يحتمل
المحيوانات وان لم نقلها كما ان كذا لا يملك قوة لا يملك
والعنين لا يملك قوة الجماع التمتع وهو قوت في العصبه
في موضع الصماخ التي فيها هو كما لطبل فاذا وصل الهواء
بكيفية الصوت لتوجه الحاصل من قوت او قوت عينا مع
مقاومة المخرج للقارع والمقلوع للقارع الى تلك القضيته
وقوتها اذ كذا القوة المودعة فيها اولها اذا كان الهواء قويا
منها وليس المراد بوصول الهواء الحاصل للصوت الى السامعه
ان هواه بعينه يتوجه ويتكيف ويوجهه الحابل اذ ما يحاكي

اقاللة

النق
عقبين

او

ذلك الهواء المكيف به الهواء الرار كذا في الصماخ فبذلك
تح والبصر وهي قوة في خلق عصبين نامنين من مقدم
بجوفين بقاربان حتى شلا قيا ونفا لمعان لفا طعا صلبا
ويصير تجويفها واحدا ثم ينادان الى العينين فلكل عين
الذي هو في المنقوش ووقع فيه القوة الباصرة ويصير جميع
والمذاهب السهوية للحكاه في الابصار انما الاول من هيب
الرياضيين وهو ان الاصل يخرج شعاع من العين على
مخروطه واسه عند مركز البصر وقاعدته عند سطح
قرانهم اختلفوا فيها بنهم فذهب جماعة الى ان ذلك مخروط
وذهب جماعة اخرى الى انه مركب من خطوط شعاعية
اطراف التي تسمى البصر جميعه عند مركزه ثم يمتد متفرقا الى
فما يتوسطه من البصر اطراف تلك الخطوط اذ ذكر البصر
وما وقع بين اطراف تلك الخطوط لو يذكر المسامات وذلك
يحتج على البصر المسامات التي في غاية اللز في سطوح البصيرت

البصر

في البصر ويصير بذلك الباصرة والسقم وهو قوت في
نابيين من مقدم الدماغ شبيهين بحلي الشدي والجموع
على ان الهواء المنقوش به الشامة وذوي الالبه يتكيف بالاربعه
الاقرب فالاقرب الى الرصيص الاما يحاوي الشامة فتدركها
وقد بعضهم يحجز سببه انفصال اجزاء من ذوي الالبه يحاطه
الاجزاء الهوائية فنصل الشامة وقد يقال انه يفضل في الشامة
في الشامة من غير استحقاق في الهواء ولا يحجز انفصال والذوق
وهو قوت في العصبه المزروسة على جرم اللسان وادراكها يتوسط
الزطوية الغائبة بان يحاطها اجزاء لطيفة من ذوي العلم ثم
يعوض هذه الرطوبة معها في جرم اللسان الى الذائفة فاحسوس
من ذوي العلم ويكون الرطوبة واسطة لتسهيل وجود الجرم
لكونه الى الحاسة اوابا يتكيف لتقبل الرطوبة بالعلم بسبب
المجاورة فيعوض عنها فيكون المحسوس كقوتها في الحس وهو قوت
والعصب الخاطلة لا كذا البصيرت وذهب الجمهور الى انها قوت

التشم

الذوق

التشم

وذهب جماعة ثانية الى ان الخارج من العين خط والسقم
فانتهى الى البصيرت على سطحه في جوفه وله من كذا في
الترتبه وتقبل حركته هيبه مخروطية الشامة في هذه الطبقتين
وهو ان الاضداد الانطباع وهو الخنا عتاد سطوح وانما كذا
الرشيقه فلو ان مقابله البصر الباصرة فذلك استعداد
به صورة على الجليده ولا يملك الاضداد الانطباع في الجليده
لرطوبة والسقميين لا انطباع صورته في جليده في العينين بل
لا بد من تادى الصورة الى ملقى العصبين المحضين ومن ذلك
المشرك ولم يردوا بتادى الصورة من الجليده الى الشامة
الى الحس المشترك انتقال العرض الذي هو الصورة بل ارادوا ان
انطباعها في الجليده معد لفضان الصورة على اللين في
عليه معد لفضاها على الحس المشترك والشامة طائفة من الحكاه
وهو ان الابصار ليس الانطباع ولا يخرج الشعاع بل ان الهواء
المستقب الذي من البصر الذي يتكيف بكيفية الشعاع الذي

بالم

واحدة ^{الواردة} وكذا كقول المحققين ومنهم الشيخ انما اربعة الحركات
والبرودة والرطوبة واليبوسة والخسونة والملافة واللبان والصلابة
ومنهم من زاد الحماكة من الفضل والخفة وانما التفرقة بالباطن
فهي اربعة خمسة بالاستفهام الحس المشترك والمخيل والوهم
والمحافظة والصفحة عد جميعها من المدة كرمع ان المدرك منها
هي الحس المشترك والوهم فقط لان الباقي يعين على الادراك
انما الحس المشترك ويبنى اليونانية بنطاسيا اي نوع التفرقة
مرتبة في مقدم التعريف الاول من التعريف اللاتينية التي في
الدماع يعين جميع الصور في المحاور الظاهرة فهو كقول
ها وهما اسمي حاشية ^{سبب} وهي غير البصر فانها شاهد العطر
النارلة خطا مستقيما والنقطة الدائرة بغير خط مستقيم
وليس يتسامها اي الخط المستقيم والسند في البصر ان
البصر يتسم في الالمقابل وهو العطر والنقطة فان
انما يكون من قوة اخرى غير البصر يتسم فيها صورة العطر والنقطة

قال الشيخ

بشر

وتيقظ الاعلى ويصير متصل الانسانيات البصرية المتأخر بعضها
ببعض فبشاهد خط واحد يرض عليه بانتهى بان يكون اتصال
الانسان في الباصرة بان يرسم المقابل الثاني فيقبل ان يرسم
المضمر الاول لغوة الانسان الاول ومره من عقب الثاني
فيكونان معا وانما الخيال فهو قوة في قوة الخيال الاولي
عند الجمهور وقيل المحقق في شرح اشارات كان الروع
في البطن هو الة الحس المشترك والخيال لان ما وبقته ذلك
البطن الحس المشترك وما في قوة الخيال ^{مخفف} الحس
جميع صور الحسومات وقسطها بعد العيون ^{لحس} وهي خزانة
المشترك فانها اذا شاهدنا صورة فدهلها عن غيرنا فانها
شاهدنا هامة اخرى حكم عليها بانها هي التي شاهدنا
فلو لم يكن تلك الصورة مخفية فينا من الدهول لا تسمع
الحكمة بانها هي التي شاهدنا في ذلك قبل هذا الملامح ^{ممنوعة}
لجواز ان يكون مخفا ظاهرا في بعض الاشياء الغائبة عننا ^{لكون}

الخيال

قال الشيخ

الحس

ممنوعة

لكون

الاختلاف حال في الدهول والاشيان بملكه الانصافها
ومعها واعرض عليه بالغايب للصورة انما ان يكون
مغاظا او قوة جسمانية والاول ظاهر لان الماوية يرسم فيه
الصورة الجسدية المكثفة بالعرض لما ذكره في الثاني لانه
لو امكن ان يدرك شيئا بالقوة الجسمانية الغائبة عنها بالان
لا يمكن ان يسمع شخصا ويجمع باصحة الغير وما معناه ويطلب
ذلك لا يفتي على احد قوله فيجب لانه بله يكون الغائب ^{نقطة}
لصورة الجسمانية امكان ان يدرك شيئا بالقوة الجسمانية
الغائبة عنها لان اتصال كالتقوى الحاله في الاجرام السماوية
وهذا غير ظاهر الجلال وقد يقال الذي يدرك على وجود هذه
ان السبق غير الحفظ وهذا من جد احد هادون الاختلاف فيقبل
ولا يحفظ والقوة الواحدة لا تصد عنها الاضطرر ^{فستحيل}
ان يكون القوة الواحدة قابلة ومحافظة فالقابلة وهي الحس
غير المحافظة وهي الخيال وفيه نظر لان المحقق مسبق بالقبول

المحافظة

د ٢١٠

به ضرورة فقد اجتمع في قوة واحدة سميتها بالخيال على ان
البود اى الانسانيات والحفظ في شي واحد يقع في تمام
الواحدة لا تصد عنه الا الواحد وانما الوهم فهو قوة مرتبة
في الدماغ كله لكن اختصها هو الاخر التحريف الاوسط من
الدماغ يدرك المعاني وهو ما لا يدرك بالمحاور الظاهرة ^{المشرفة}
الموجودة في الحسومات كالقوة الحماكة في الشات بان اللذات ^{الموجودة}
عنه والولد معطف عليه وانما المحافظة هي قوة مرتبة في
اول التحريف الاخر من الدماغ يحفظ ما يدركه القوم الوجهية من
المعاني الجسدية الغير الجسدية الموضوعة في الحسومات وهي خزانة
لقوة الوجهية وانما المصنفة في قوة مرتبة في البطن والالتصيق ^{الوسط}
من الدماغ وسلطانها في الجزء الاول من ذلك التحريف الاوسط
منهاها تركيب بعض ما في الخيال والمحافظة من الصور والمعاني مع
بعض وتفصيله عنه وهذه القوة اذا استعمل العقل في يدرك
بعض بعضها الاخر وافصله عنه سميت بغيره واذا استعمله

القوة

المحافظة

المشرفة

الره في الحواس مطلقا سميت تخيلة فان قيل يستعملها الهم
في الصور المحسوسة مع انه ليس مدركا لها اجيب ان القوى الباطنة
كاملات المتصل فتعبر الى كل منهما ارضهم في الاخرى والهم
هي سلطان تلك القوى فلما تصرف مدركا لها بالها تسلط على
مدركاتها عاقلة فصارها ويجزم عليها بخلاف احكامها و
اما القوة المحركة فنقسم الى اعنة وفاعلة اما الباعثة وهي
شوقية في القوة التي اذا ارتمت في الخيال صورة مطلوبة و
عنها حلت اي تلك القوة الفاعلة على القويك اي تحريك ال
وجاء الاعضاء اسلمت الفاعلة على التحريك التي يطالع ال
المخيلة سواء كانت متارة في نفس الامر ونافعا لمحمول الذي
بسم فوه شوقية لان حملها هذا تابع كسوف الفصل اللام
المستوى واصلت الباعثة الفاعلة على تحريك يدع برب
المخيل سواء كان في نفس الامر ومفيدا طالبا للقلبية
فوه عضوية لا يشاء هذا العمل على الشوق الى دفع المناقضة

القوة الشوقية
الاعضاء

بعض

الفاعلية
الاشياء

غضا واما الفاعلية فهي القوه الفاضلات بعضها ويطبقها
وتسخرها وادخالها على التحريك فصل في الانسان وهو مختص
بالنفس الناطقة وهي كال اول الجسم يطبق الى الجسم صايد الي
الامور الكلية والجزئية ويفعل الافعال الفكرية التي
طلب باعتبارها محضها من الارادة عاقلة تدرك بها التصرف
والتقدير تعاقب اي الامور التصويرية والتقديرية ونسج تلك
القوة العقل النظرية والقوة النظرية وقوه عاملة تحرك يد
الانسان الى الافعال الجزئية بالفكر والارادة وبالحدس على
مقتضى اراء واعتمادات محضها اي تلك الافعال ونسج تلك
القوة العقل العملي والقوة العملي والمصرف باعتبار القوة العا
لها مراتب اربع المرتبة الاولى ان يكون خالبا عن جميع
بل هو مستعد لها اي القويك تفعلها بالانطباع فان
لا يج عن العلم الحسوي بنفسها وهي اي هذه المرتبة العقل
المبشورية واكثر اطلاع على النفس في هذه المرتبة وكذا الحال

في سائر المراتب والمرتبة الثانية يحصل له المعقول البد
سبب احكام الجزئيات والتمتبه لما بينها من المشاركات و
البيانات فان النفس اذا احتت الجزئيات كبره وارتفعت صورها
في الالف الجمانية ولا حظك نسبة بعضها لبعض استعد
لان تفيض عليها من المبدأ صور كلية واحكام فيما بينها ورتبا
لا يتقبل من البدقيات الى النظريات بالفكر والحدس وهي
العقل بالملكة قبل لما حصل لها من ملكة الانفعال الى النظر
وفينظر اذ لبر هذه المرتبة الاستعداد بالضميمة وتستعد
استعدادا لانفعال الى النظريات رابع في هذه المرتبة او ما
العدم كانه قد حصل النفس فيها ووجع الانفعال البيانية
على ريب سمي العقل بالفعال فعلا بالفعال مع كونه بالقوه لا
قوة روية من الفعل فعلا والمرتبة الثالثة يحصل لها
المعقولات النظرية لكن لا يطالعها بالعقل بل صار محمولا
عند حاجتها يستخرجها من حواس بلا حاجه بالاكب جديد

بعض

وذلك انما يحصل اذا اخطت الحاصلة مرة بعد اخرى حتى يحصل
لها ملكة نفوسية على ذلك الاستحضار وهي العقل العاقل
فله صاحب الحماكات عنده ان لا اعتبار بالملكة الاستحضار
في العقل بالفعل بل القدرة على الاستحضار فيه فاذلخصت
المعقولات وذهلت عنها في قوة على استحضارها فانه
المرتبة لولم يكن عقلا بالفعل لويخصه مراتب القوه النظرية
الاربع فلا بد من الانفعال على الانذار على الاستحضار
والمرتبة الرابعة ان تطالع معقولاتها المكتسبة وهي العقل
المطلق اعبرها اكثر حسب القياس الى كل معقول بالفراده و
لا شبيهة في وقوعها وهذه النشاء وقد يغيره القياس الى جميع
المعقولات معا والظاهر انها انما يكون في الالزام ومنهم
وجودها وهذه النشاء لتقوم كاملة لا ينقطع انسان عن ان
فانهم جميع كونهم في جلايب من ابدانهم قد اغترطوا في
الجردات التي يتباها ابدانهم بياهم معقولاتها اذ اياها واعلم

العقل بالفضل متاخر في الحدوث عما تنهاه المصغلا ^{مطلقا}
لان المدرك ما لو ساهد مراتب كثيرة لا يصير ملكة ^{مستعد}
عليه في البناء لا المشاهدة نزول بمره وبقى ملكة الاستحفا
مستقر في قلبه قبلها المشاهدة فمنه من نظر الى التاخر في
الحدوث فجعله مرتبة رابعة ومنه من نظر الى التقدم في
البناء فجعله مرتبة ثالثة وسمى عقولا لها عقلا مستفادا ^{مستفاد}
على من احاط بكتب الفنون ما ذكره خلاف اصطلاح العقول فانهم
لا يطلعون العقل المستفاد الاعلى النفس في المرتبة الرابعة ^{نفس}
تلك المرتبة والعقل الملكة ان كان في الغاية بان يكون ^{مستفاد}
كل نظر بالجدوس من غير حاجته الى كونه في مرتبة وعلمون
القوة العاقلة او ادبها النفس الناطقة ^{العقل} واما يطلعون على مبدأ
النفس يطلعون على نفسها مجردة عن المادة لانها لو كانت ^{تلك} في مرتبة
دات وضع فاما ان ينقسم وينقسم كسبل الى الاول ^{لأن}
كل ما له وضع من الجواهر فهو منقسم على ما ترى في الجزء ^{سبل}

بلاذلة

الى الثاني لان معقولتها اركانها بسيطة بل انفسها ان
الادب البسيط ما لاخر له اصلا لا بالفضل ولا بالقوة ^{فان لا}
قوله كل تركيب انما يتكبر من البسيط وان ارد ما لاخر له ^{بالفضل}
فاللازم وهو الانتساب بالقوة غير متناه البسيط الى الجمال
في احد جزئها غير المتكامل في جزء الاخر فاما يتم هذا اذا كان
الجزء له شيئا واما هو في غير متناه ^{مركب} وكل
مركب يتكبر من البسيط ضرورة امتناع تركيب الشيء من جزئ
غير متناهية فيلزم انفسا تلك البسيط هف وقوله ايضا
العقل او تفصل النفس مجردة ليس بالالة الحمدانية ^{من} والكل
لها الكلال لضعف الهدف كما يرض لمبادئ الاحاساس
والركائس وليس كذلك لان البدن بعد الانواع باخذ في
القضان مع ان القوة العاقلة ههنا ياخذ في الكمال ^{بشيء}
تفصل النفس هناك يسرع في الكمال واما الطريقة الطائفة في
اخر سن الشيخوخة فلضعف القوة العاقلة بالانستراق

استندوا على اشتراكها في الماهية ولو اضعها لانها ^{سفران}
حد واحد لها وفيه نظر لان الاستدراك ما عرف النفس به
حد لها وفيه نظر وان سلو فله لا يكون حدا للحد المشترك
بين النفوس وهي مختلفة بالتحقيقة ومما يرد الاستدراك ^{بشيء}
الاشتيان ولا يميزان يكون بالعوارض المفارقة لان العوارض
انما يلحق الشيء بسبب التقابل اي العوارض المفارقة للشيء ^{نفس}
من المبدأ التي تضاف عليه الا القابل للشيء واختلاف ^{استعدادا}
لان الماهية لا يستحق العوارض لانها لا تكون العار ^{من}
لانها والقابل للشيء الناطقة وعوارضها انما هو البدن ^{فمنه}
اي البدن موجودة ليركب النفوس موجودة على العدة و
الاختلاف فتكون حادثة مع الابدان ضرورة هذه الحجة
مستعمل بطلان الشايع ادعى تدبير حجة بغير اختلافها
قبل الابدان المتعلقة بها بالعوارض المفارقة الحاصلة ^{ببدان}
اخر سابقه لا انما هي ^{الشيء} اي في مباحث

بلاذلة

النفس في تدبير البدن المشقة تركيبه الى الخلافة ^{سفران}
يعرف من عقلها وقد يقال يجوز ان تضعف القوة العاقلة
لضعف البدن وكان مما يرى من ان زيادة العقل بسبب تمام
علو كبره وبسبب ان الهوى والاعتناء فان المذمبات ^{علي}
فعل من المشايع فيقدرون على ما لا يقدر الاخرى في آخر
سن الشيخوخة يستولى الضعف على البدن كل على القوة
العاقلة بحيث لا يبقى للقرن والاعتناء اربعه بده ^{فمنه}
الفرارة وايضا يجوز ان يكون المزاج الحاصل في زمان الكهولة ^{أوق}
القوة العاقلة من ما يراى لاخرية وبذلك يعزى القوة العاقلة
فقد ايضا ^{الشيء} لتنا لطفه حادثة مع حدود الابدان ^{ذهب}
اليه اسطو خلافا لافلاطون فانه قابل يقدمها لانها
يكونت موجودة قبل البدن وهي مختلفة متعددة ^{تختلف} فالأ
بها انما يكون بالماهية ولو ارضها او بعوارضها المفارقة
لاجايزان يكون بالماهية ولو ارضها ^{بشيء} لانها مشتركة

بلاذلة

الحكمة الإلهية بالمعنى الاعم وهو مرتب على الاله فنكون لان ما
 ينظر الى المادة انما يكون متفانته لها وهو لا هو العامة ولا
 والثاني اما واجباً ويمكن **التقسيم** ايرادها الامور
 العامة لكونها امور لا تقسم المماثلة اليها بسبب العجوبة والمزايا
 العامة ما لا يقسم بعضهم من اقسام العجوبة التي هي الواجب على
 والعرض وقيل هي ما يشتمل جميع الموجهات او اكثرها وقيل هي
 الشاملة لجميع الموجهات على الاطلاق وعلى سبيل المثال
 بان يكون هو مع ما يات به شاملاً لها ولما كان هذا التعريف
 لها ولما كان هذا التعريف شاملاً لجميع المفهومات فان
 الاحوال المختصة بكل واحد من الموجهات في العزم ايضاً مع ما يات
 يكون شاملاً لجميع الموجودات زاد بعضهم قيدا اخر وهو
 ان يتعلق بكل واحد من المتقابلين في العزم وهو مرتب على
 سبعة فصلى **فصل في الكل والجزئي** اما الكل فليس واحداً
 بالعدد مستكافين كثيراً في الحاجب والا لكان الشيء الواحد

القسم
الكل

القسم
الكل

بالعدد بعينه موصوفاً بالاعراض المتضادة في حاله واحدة
 مثل كونه اسود او ابيض هف وضهر من زعفران اجتماع
 المتقابلات انما يقع في الذات الواحدة الشخصية دون
 الذات الواحدة النوعية والجنسية وقال فالطبعة الا
 مثلا موجودة في الحاجب ومستكة بن افرادها ويجمع كل
 منها معرفة الشخص معين وليس المشترك بترك الافراد
 بجمع المعرفين والعارض مع اللفظ مشترك شخص بعينه
 بين امور كثيرة بل المشترك هو المفروض وحده واستحالة
 ودر عليه بان كل موجود في الحاجب هو عيب اذا نظر اليه
 في نفسه مع قطع النظر عن غيره كما صعبا في انظره باللا
 فيه بدنية فلو كانت الطبيعة الانسانية موجودة في الحاجب لكانت
 مع قطع النظر عما يعرضها في الحاجب منقصة في انها عيبا له
 الاشتراك فيهما فلا يصح كونها موجودة في الحاجب مستكة
 بن افرادها بل هو معنى معتق في التنس طابق لكل واحد من

التعريف

القسم
الكل
اما الواحد

جزئاً في الحاجب على معنى ان ما في النفس لو وجد في اي
 من الاشخاص الخارجية لكان ذلك الشخص بعينه مغيباً في
 اصلا حتى لو وجد متشخصا بشخص زيدا كان زيدا
 وجد متشخصا بشخص عمرو كان بعينه وهكذا الحال بالنسبة
 الى افرادها وهذا انما ياتي على مذهب من قال ان الحاصل في
 التنس هيئات الاسباب واما من قال ان الحاصل فيها
 واشباحها المختلفة لها بالمتقابل في الكل عند هو
 المعلوماتها واما للجزئي فاما يتبعين بمشخصات الزائده
 الطبيعة كالوضع وغيرها اقول ظاهر ذلك في صحيح على البلا
 اذ الجزئ قد يتبع نفسه كالواجب على وقد يتبع الطبيعة الكلية
 ومع مختصة فيه وقد عدل انما لا نقول العوارض الخارجية
 فانها اركان عقلية ليستخص شيئا خارجيا ولذا كان
 فبجوارضه في الحاجب ومثل اليت عند العقل ان شخص العرض
 الخارج بل وجوده موقوف على وجود المعروض و
 تخصصه

القسم

الكلية

فكيف يجتاج في شخصته الما المعروف بل الخوان المتخصص
 الفاعل فان الشخص ليس الاهد الهوية لذاتها وهو الواجب
 وبقا يكون هذه الهوية بالغير فذلك الغير هو الذي يجعل
 هذه الهوية هوية ولا يفتى الشخص الاهد لان كل كل كان
 نفس تصور غيره مانع من التكرار بن كثيراً فان قال كل
 منها انه هو الشخص مرشح وهو مانع من التكرار فان
 زايد على الطبيعة الكلية اقول المناسب انما في الشخص
 التزايد يتحقق التميز ويكثر ويتخلف فيه ويقال المراد
 فيما سبق هو الشخص باعتبار ان جعل الشخص شخصا
 النوع على الفصل باعتبار ان جعل النوع نوعا ويكون ح
 جمع الشخص باعتبار انفراد الجزئي **فصل في الواحد والكثير**
 اما الواحد فيقول على ما لا ينقسم من الجهة التي يقال ان واحد
 المناسب يقال ما لا ينقسم مرشح ان لا ينقسم وهو
 قد يكون واحداً بالشخص كجماله يكون امور مستكة لها

التعريف

القسم
الكلية
اما الواحد

وجه واحد فيهما مقومة لتلك الامور وعارضة لها
 اي خارجة عنها محمولة عليها او مقومة ولا عارضة
 والاول قد يكون بالجنس كالانسان والفرس المتحدين بالجنس
 وقد يكون بالفصل او بالنوع كزيد وعمر والمتحدين بالنوع
 والانسان والثاني قد يكون بالمحمول اذ كانت جهة النوع
 محمولة بالطبع على تلك الامور كالقطر والشح المحمول عليهما
 الايض قد يكون بالموضوع اذ كانت جهة الواحد متوقفا
 بالطبع كما كانت في الضاحك المحمول على الانسان
 العارض لهما حتى وجهي عنهما واسكان حمل عليهما
 والثالث كنسبة النفس الى البلد ونسبة الملك الى البلد
 فان النفس تعلقنا صا بالبلد بحسب مكان من تدبره
 فيه دون غيره من البلدان وكذا الملك تعلقنا صا بمدينة
 وبجانب ذلك تدبرها ويتصرف دون غيرها من المدن
 هذان التعلقان نبيان متحذنان في تدبير الذي مقومنا

وجه واحد فيهما مقومة لتلك الامور وعارضة لها

الامر

ولا عارضا للنوع منها بل هو عارض للنفس والملك وقد يكون
 بالعدد اي بالشمع كزيد وهو قد يكون غير متيقن في كماله
 ومع قد يكون بالانصال وهو الذي ينقسم بالقوة الى اجزاء
 متناهية في الحقيقة كالماء وقد يقال الواحد بالانصال المقدار
 بتلافيف عند حد ضئيل بينهما كالحيطان المحيطان بزوايا
 وقد يقال بحسين يلزم من جزئ كل منها كجزء الاخر وقد يكون
 بالتركيب وهو الذي له كثرة بالفصل كاليت وقد يكون
 وهو الذي لا ينقسم اصلا كالقطعة والمفارق واما
 فهو الذي يقابل الواحد اي ما ينقسم من حيث انه ينقسم
 قيل لما كان المقابل من عوارض اسما الكبر والاربعان
 يتصوره المعاد عند الجمع عن الكبر فيحصل له خرة واشياء
 في ما عتبه فلهذا اورد هداية في بيان حقيقة المقابل ايضا
 دفعا لذلك الاشياء اقول الاقرب ان يقال لما ذكر
 ان الكبر مقابل الواحد لا بعد حصول التعلق في

ان الكبر

الامر الذي هو كماله
 ان يكون
 ان يكون

ان مقوم المقابل اذا فاو رده هداية لتخصمه ووجه
 الانسان قيل اي العرضان فان المقابل اما مقوم في
 دون الجواهر كما تذهل وهي ان بعضهم قد اعتبروا
 في الصورة النوعية ايضا قد يتباينان وهما اللذان لا يجمعان
 اي لا يمكن اجتماعهما في شيء واحد اذ به الموضوع والمحل
 اختلاف القولين في تضاد الصورة النوعية وعدمه وكذا
 مما سياتي في اخذ الموضوع في عرض المقابلين بالعدد
 والملكة ان المراد هو قول يجوز ان يكون ذلك الاضداد
 ان ذلك المقابل لا يعتبر ان لا بالنسبة اليه
 واحده في هذا الادخال المتضادين كالابن والاب
 لزيد من جنسين وتوقف فيه بان الابن والابن المذكورين
 متضادين لان يعقل احدهما ليس القياس الى الاخرى
 عنه بان مطلق الابن والابن متضادان مع جوار اجتماع
 في ذات واحد من جنسين ضرورة وجود المطلق في المقيد

والاخر انما هو خروج المطلق لا المقيد بوجه
 ما ذكرها فاسما اربعة قالوا لافا اما وجوده ان ولا
 على الاول اما ان يكون تعقل كل منهما بالقياس الى الكبر
 فها المتباينان ولا فها المتضادان وعلى الثاني يكون
 احدهما وجوديا والاخر عدديا واما ان يعتبر في العددي
 محل قابل للوجودي فها العدم والملكة ولا فها السلب
 ولايجاب واورد عليه اما اولها فليزان يكونا عدديين
 وقد جاب عنه بان العدم المطلق لانها بالانفسه ولا
 المتضاد فاجتماعه مع العدم المتضاد لا يقابل العدم
 المتضاد لاجتماعها في كل موجود معايرها اضعف للعددي
 وفيه نظر ليجوز ان يكون احد العددين متضادا الى الآخر
 كالعسي وعدمه العي وايضا يجوز ان يكون بين المقومين
 اللذين اضعف لهما العدمان واسف كعدم القياس
 وعدم القياس الغير وعلمه بل هو السلب لانه لا يصدق

ان المقوم هو الكبر
 ان يكون
 ان يكون

الامر

العدم ان على شيء كعدم الحول عما من شأنه ان يكون احل
 وعده قابلية البصر واما انما بيان وجود الملزوم المحل
 بقابل انشاء الاذنين عن ذلك المحل كوجود الحركة الجسم مع
 انشاء التسمية الاذنية لها عنده وليس اختلاف في العدم والعدم
 ولا في السلب والاجاب اذ المعبر فيهما ان يكون العدم ^{العدم} ^{العدم}
 للوجودي احدها الصدان المشهوران وهما الموجودان
 المناسب لوجه الحصر فقال الوجوديان والمراد بالوجودي
 ههنا ما لا يكون السلب جزء من مفهومه وهو عتق
 الموجود غير المتضاد كالتواء والياض ^{الصد} ^{الصد} ^{الصد}
 ان يكون بينهما غاية الخلاف واليعد ويستبان التحقيقان
 واما المتضادان وهما موجودان بل وجوديان ^{العدم} ^{العدم}
 واحدهما بالنسبة الى الاخر كالانوار والنوبة والماهيا
 بالعدم والملكية وهما امران يكون احدهما وجوديا و
 الاخر عدما اي عدم ذلك الوجودي احدهما ^{العدم} ^{العدم}

الوجود

المشهور بان وهما الموجودان المناسب لوجه الحصر ان يقال
 الوجود بان والمراد بالوجودي ههنا ما لا يكون السلب
 من مفهومه وهو محتم من الموجود غير المتضاد كالتواء
 والياض ^{الصد} ^{الصد} ^{الصد} ^{الصد} ^{الصد} ^{الصد} ^{الصد} ^{الصد} ^{الصد}
 كونه مطلقا بل اعتبر فيها موضوع قابل لذلك الموجود
 بل الوجودي كالبصر والعلم والمجهول فالاعتبار قبوله
 له بحسب شخصه في وقت انشائه بالامر العدمي فهو العدم
 والملكية المشهوران كاللوجية فانها عدم العتية فمن
 من شأنه في ذلك الوقت ان يكون فان الصبي كقابله
 له كوجع وان اعتبر قبوله اعم من ذلك با لا تصد ذلك
 الوقت كعدم العتية عن الطفل ويعتبر قبوله بوجه
 كالعسى الا انه اوجبه الفرب كالعلى للعرض ^{البعد}
 كعدم الحركة الا اذا تارة للجبل فاجنبه البعد ^{البعد}
 الذي هو في الحال قابل للحركة الا اذ تارة فهو العدم ^{العدم}

التحقيقان بلعها المتقابلان بالسلب والاجاب ^{العدم} ^{العدم}
 الاخرية وذلك للغمير في الوجود العيني اي هما امران
 عقليان ولذا ان على النسبة التي هي عقليتها ايضا ولا وجود لها
 في الخارج اصلا وهذا هو الشيخ والشاء ان المتقابلان ^{اجاب}
 والسلبان بل جعل الصد في صيغة كالغرس والاخرية ^{العدم}
 فربك لقرنا زيد فربس ونيليس فربس فان اختلاف هذين
 العنين على موضوع واحد في زمان واحد محال وقد ايضا
 ان من المتقابل الاجاب والسلب ومعنى الاجاب وجودي
 معقول كان سواء كان باعتبار وجوده في نفسه او وجوده ^{العدم}
 ومعنى السلب لا وجود اي معقول كان سواء كان الوجود في
 نفسه او لا وجود له ^{العدم} ^{العدم} ^{العدم} ^{العدم} ^{العدم} ^{العدم} ^{العدم} ^{العدم} ^{العدم}
 يقال على خمسة اشياء احدها المقدم بالطبع وهو الذي
 ان يوجد الاخر كالتواء بمعنى المتأخر لا وهو وجود معقول
 قبله بلشمال العلة المعدة وقد يمكن ان يوجد وليس الاخر ^{العدم} ^{العدم}

العدم

العدم
 عدم الشيء
 عدم الشيء
 عدم الشيء
 عدم الشيء

بوجود وقيل ينبغي ان يرد في تعريفه قد يكون غير مؤثر في
 المتأخر ليخرج عنه المقدم بالعلية اقول في تعريفه ان الابد
 غير المؤثر المستجمع للشرائط التامير وارتفاض فلا
 اليه لان قوله قد يمكن ان يوجد وليس كغيره وجود معين
 وان الابد كونه غير مؤثر في الجملة فبما كان الفاعل العزل المستقل
 متقدما بالطبع على المعلل عندهم فاذا اريد هذا العتد
 لارتكاب التعريف بما معاكتمم الواحد على الامين ^{العدم}
 المتقدم بالعرض تقدم اوتبر على الابع المقدم بالرتبة
 وهو ما كان اقرب من صيدل محدة كرتب الصفي في ^{العدم}
 المسور الى العتد وكتب الاجناس والادواع الاضامير على
 سبيل المضاعف والنازل والخاص المقدم بالعلية هو
 الفاعل المستقل بالتامير المستجمع للشرائط فانواع مواضع
 صاحب الحركات ان الفاعل مطلقا سواء كان مستقلا
 بالتامير او لا وعلم المقدم بالعلية المقدم بالطبع ^{العدم}

العدم

في معنى واحد وينبغي التقدم بالذات وهو تقدم المحتاج اليه
على المحتاج اليه وبما يقال المعنى المشترك تقدم بالطبع و
يختص التقدم بالعلية باسم التقدم بالذات والشيء استعمالها
في المعنى والشيء السواء كذلك كقدم حركة اليد على حركة ^{اليد}
وكانت معنى الزمان فالعقل يحكم بأنه تحرك اليد
العالم لا بالعقل والحس في قياس الخمسة استغراقه وقد يقال
للتوسط المتقدم ان احتاج اليه المتأخر فان كان كافي في ^{المقدم}
وجوده ولا فبالسبغ وان لم يكن غناجا اليه فان لم يكن غناجا
في الموجود فالمقدم بالزمان وان لم يكن غناجا اعتبر به مراتب
فالمقدم منه ولا في العلة وما المتأخر في مقابل على ما يقال
المقدم فتعد اقسامه بحسب اقسام المقدم فصل في العلة
والعلة بالذات وهو الذي لا يكون وجوده من غيره ويخصه ^{في}
الحق تعالى والعلة بسم الزمان هو الذي لا اول للزمان كما ^{تلك}
والحدث بالذات هو الذي لا يكون وجوده من غيره كما يمكن

امثلة
في العلة

الذات

والحدث بالزمان هو الذي لا يكون وجوده من غيره ^{الذات}
ابتداء وقد كانت انقضت ذلك الوقت وجاءت
صاحبه من وجوده كما كانت العنصرية فالعلة بالذات
اختر مطلقا من العلة بالزمان وهو يتم من وجه من الحدث
بالذات وهو يتم مطلقا من الحدث بالزمان بل هو في ماب
وكل حادث زمني هو مسبوق بما ذكره اي ما يكون موضوعا
للمحدث ان كان عرضا او هيلا ولا كان صورة او متعلية
ان كان نفسا مدة والثاني ظاهر من نصه ومعنى ^{الذات}
لان الامكان وجوده سابق على وجوده والامكان ^{ممكن}
بل متعا للذات لا امتناع كون المعدوم واجبا للذات ^{فصار}
ممكنا في وقت وجوده فيلزم انقلاب الشيء من الامتناع
الذاتي الى الامكان الذاتي ^{ممكن} وذلك الامكان ^{ممكن}
اي صيغ اذ لا فرق بين ^{ممكن} الامكان ^{ممكن} وبين ^{ممكن}
له فلو كان الامكان عدما لم يكن الممكن ^{ممكن} متعنا ^{ممكن}

لا تما ذكر ما في الامتناع والعدم بارشاد لو كان ^{ممكن}
لا يكون المتع متعنا ولا المعدوم معدوما اذ لا فرق بين ^{ممكن}
امتناعه لا ولا امتناعه لا وعدمه لا وعدمه له والحال ان
قولنا امكانه لا معناه انه متصف بصفة معدومة ^{ممكن}
وقولنا لا امكانه لا معناه سلب تلك الصفة العدمية ^{عنه}
وكان فرق بين الصيغ التي بصفة شوبية وبين ^{ممكن}
بما كذلك ايقظ في الامتناع بصفة معدومة ^{ممكن}
الامتناع في بصفة معدومة وقد يقال بمعنى قولنا ^{ممكن}
لا هو القائل امكانه بصفة سلبية والصفة السلبية ^{ممكن}
تتضمن موضوعا والموصوف منها وهو الحادث ^{ممكن}
امكان الحادث قبل وجوده معدوم وهو قولنا لا ^{ممكن}
للمحدث قبل وجوده والفرق له وطفن بمعنى الكلام ^{ممكن}
حصل على عيني عدد الفرق بين القولين بحسب المفهوم و
ليكون ذلك بل المراد ان كون الامكان صفة سلبية ^{ممكن}

عنه يتحققه قبل الحادث لعدم موضوعه وهو الحادث ^{ممكن}
المعنيين بوجه بعد اقل فيه بحيث لا قولنا امكانه لا ^{ممكن}
مستلزم لقولنا لا امكانه لا بمعنى انه لا يتصف بالامكان
فان العدم والامتناع عدميان مع ان المعدوم والمتع
متصفان بهما وهذا هو المبدأ في هذا المقام لا بمعنى ^{ممكن}
قبل وجوده معدوم والامكان يكون قابلا ^{ممكن}
امكان الوجود اعناه الاضافة الى ما هو امكان الوجود ^{ممكن}
اي الامكان لا يضافه بين الوجود وذات الممكن فلا يكون
قابلا بنفسه فيكون قابلا محتملا موجودا ليس هو نفس ^{ممكن}
وهو ^{ممكن} امر منفصل عنه اذ لا معنى لقيام امكان الشيء
بالامر المنفصل عنه فيكون متعلقا به وهو المادة وما ^{ممكن}
من ان امكان الشيء هو ان هذا الفاعل عليه فيكون ^{ممكن}
به فاسد لا الاضداد وعدمه بعد ان الامكان ^{ممكن}
فقال هذا مقدر ولا يمكن وهذا غير مقدر ولا ^{ممكن}

ممكن

بمعنى لاننا لانستلزم ان المتعلق بالحادث متخفي في المادة بال
 المذكور له لا يجوز ان يكون مكان الحادث في ذاته بل
 بالحادث وراه متعلق بالحلول والتدبير والضعف والي
 متعلق بالحلول فلم لا يجوز ان يكون الحادث جوهرا غير جسمانيا
 كما لا يجوز ان يكون له قوة دليل على امتناع ذلك
 او عرضا فانما يجوز غير جسمانيا في علوم العقول والنفوس
 بل كقياسهما القابلية على الاطلاق اعراضا عن
 ذات العقول والنفوس وليست باجسام ولا يمكنهم
 الموضوع بحيث يتناول الجسم وغيره اذ سطر حواش على
 على هذه القاعدة مثل ما سيجي من الفصل جمع
 بالفصل لان يكون بعضها بالقوة ويجب ان يكون العقول مادة
 لان كل حادث لا بد له من مادة لتكون العقول ماديا
 في القوة والفصل القوة هي التي الذي هو مبدأ الغيب
 اخرى وان كان جوهرا او عرضا وسواء كان فاعلا او غير من

الاشياء

هو اخر هذا التنبيه على ان الامر المتغير لا يجب ان يكون
 له بالذات بل قد يكون متغيرا بالاعتبار كما في معالج
 نفسه الشاطفة في الامراض النفسانية فان المتغير هنا
 وانما اعتبر في الامراض النفسانية ليكون المعالج والمعالج
 متعددين بالذات متغيرين بالاعتبار وانما في الامراض
 البدنية فالمعالج هو النفس الشاطفة والمعالج هو اليد
 وهما متغيران بالذات واعلم ان القوة قد يطلق على
 المحصول مع عدمه وهذا المعنى يقابل الفصل بمعنى المحصول
 فالمناسب ان يقتصر على ذكر القوة في عن الفصل او ذكر
 هذا المعنى والجمع عنه وكل ما يصدق على الاجسام في العادة
 المستمرة المحسوسة من الاراء والافعال كالاعتصام بالدين
 وكيف وغيره وتكون في حادثة عن قوة موجبة فيكون
 ذلك اما ان يكون لكونه جسمانيا او كونه انفاقيا او لغوي
 فيه والاول بعد الالات في الاجسام والثاني انما يطلق

الاشياء

الاشياء

المادان تكون لوجود غير حاجة الوجود في الجملة ومع
 لا يظن على العلة العائنة وعدم المانع وقد يقال عدم
 المانع كاشف عن وجودي هو الحاج اليه كعدم الباطن
 المانع للتحويل فانه كاشف عن وجود فضاله فيمكن التوقف
 فيه فكعدم العموم المانع لسقوط الشك فانه كاشف عن
 وجوده كاشف عن الشك فيها الا ان الشرط الوجودي
 ربما لا يصلح الا لانه قد يغير عنه بذلك فيقول
 اذ ذلك الامر لعدم وجود الحاج اليه ولا يخفى انه يكلف
 بل الخلق من مخطبة النبي في وجود آخر اما ان يكون محسوسا
 وجوده فقط كفاعل الشرط والمادة والصورة فيجب
 ان يكون موجودا وانما محسوس عدمه فقط كالمانع فيجب
 ان يكون معدوما وانما محسوس وجوده وعدمه معا كما
 اذ لا بد من عدمه الطاري على وجوده فيجب ان يوجد وان لم
 بعده فالمناسب ان يقال العلة ما يحتاج اليه كاشف

لما كان ذلك مستمرا لان الامور الانفاقية لا يكون دائمة
 لا اكثرية وكذا انما اقول ههنا بحيث لا يتناولها الا
 الانفاقية مطلقا الامور الحاصية هذه المقدمة عن غير
 وان تدبها ما لا يكون دائمة ولا اكثرية كما ينهم من كل
 حيث حال التحية هذا المقام لان الامور الانفاقية هي التي
 دائمة ولا اكثرية فالخصم من اجل هذا القابل لخذلك
 مما ذكره من ان اذ السبب السبب اما ان يكون دائما
 او اكثرية او مساويا او قليا فالسبب الذي يتاذى بالسبب
 على الحد الصحيح الاخرين يسمى سببا انفاقيا وذلك
 يسمى غاية انفاقية فاذا من هو عن قوة موجبة فيكون
 المنفصل في العلة والمعلول العلة يقال لكل ما له
 في نفسه فيجب من وجوده وجود غيره ظاهر هذا الفرق
 لا يصدق الا على العلة الفاعلية ولذلك عرفها بعيدا
 هذا بالتي يكون منها وجود المعلول وغاية توجهها الى

الاول من سبب اذ انما ذلك
 السبب يسمى غاية انفاقية والسبب
 يتاذى بالسبب على الحد الصحيح

وهي اربعة اشياء مادية وصورية وفاعلية وبنائية اما
المادية فهي التي يكون جزا من المعلوم كقولنا الشيء هو الذي يكون
المعلوم موجودا بالفعل كالطين الكون وما العلة الصورية
فهي التي يكون جزا من المعلوم ولكنها يجب بها ان يكون المعلوم
موجودا بالفعل كالصورة للكون وليس المراد بالعلة المادية
والصورية ما يتصور الاجسام من الماده والصورة الجوهرية
بل مادتها وجزءها من الجواهر والاعراض التي يوجد بها الشيء
او بالقوة وهما ان علتان الفاعلية داخلان في قواهما
انها علتان موجودات لثبوتها عليهما فيختصان باسم علة
الماضية غيرا للماضي السابقين المشاكين اياها وعلة
واما الفاعلية فهي التي يكون معها وجود المعلوم كالفعل
لكنه واما الفاعلية فهي التي لا يخلو وجود المعلوم كالفعل
المطمن الكون وهي لما يكون علة يجب وجودها الذي
واما يجب وجودها الخارجي فهي معلومة لمعلولها

اما الفاعلية

اما الفاعلية

ان

لثبوتها عليه وتأخرها عنه في الوجود الخارجي ظهر اعلاها
العلية والمعلولته بالقياس الى شي واحد كقولنا وجودها
الذاتي والخارجي وهما ان العلية ان يجسان باسم علة الوجود
عليها مادية والمادية والحصول المذكور فيقولون الشيء والمعدن
عدم المانع وقد يقال ان المفسر هو علة الشيء بالواسطة
والمعدن وانفسا هو علة المادية بمعنى القابل بالفعل
الفاعلية بمعنى الفاعل المستقل بالثبات والمعلوم يحتاج
الى القابل والفاعل المذكورين ولا يحتاج الى المادة المذكورة
وهي واسطة احتياجها اليه وفيه يجب ان لا يتناول الشيء
لعلة اذ لا يحتاج المعلوم اليهما الا بواسطة الشيء
في مؤثره الفاعل فستكون العلة الفاعلية متى كانت بسيطة
او كانت واحدا في ذاته ولو تكن له صفة ولو كانت بسيطة
مشتركة باس استعمال اربعة بعضها اكثر من الواحد لان
عند اركان فهو كيب لان كون الشيء حيث يصدر عنها هذا

بجانبها ولا فلا تكون مادة ذكره لولا ان يصدر عن
الحقوقي شيء اذ لو صدر عنه شيء كان مصدره ذلك
الشيء امر مغاير له لكونه شبيهه به ويخرج فهو اذ
فيكون مركبة او خارج عنه معلول له لما وتقبل الكلام
المصدرية او غير ذلك الصادر هناك شيئين
ذلك الشيء الصادر عن الواحد والثاني مصدرية لذلك
لا شيئا واحدا وهو من اقسام المادية مصدرية المعلوم عند
انقاد العلة واما ثانيا فلا المصدرية او اعتباري
عن المصدر وقد يقال لا بد ان يكون العلة خصوصية مع
المعلوم لا يكون ذلك المصدرية مع غيره اذ لو كان الشيء
اقضاها لهذا المعلوم او في من انفسا مادة فلا
ح صدره عنها فاذا الشيء مع العلة الموصولة مصدرية
لا داخل فيها ولا خارج عنها مصدرية كانت مادة
فيها من الوجود فلا شك ان ذلك المصدرية انما يكون

الاربع يكون يجب مصدرية ذلك الامر لا يمكن
كل منهما بدون الآخر مصدرية هذين المفهومين واحدا
او كانا خلافا في المصدرية التركيب في ذاته او كانا
خارجين كل مصدر المصدرية او المفهومين اذ لو كانا مصدرية
الغيره لو يكن من جهة مصدر الاثنين المصدرية
فكونه مصدر هذا المصدرية غير كونه مصدر ذلك
المصدرية وتقبل الكلام اليها مصدرية لا محالة الشيء
التركيب والكثرة في الذات لا تمنع في التسلسل مصدرية
الدليل بطريق البسيط يقال ان كل من مصدرية
هذا او مصدرية ذلك نفس الواحد مصدرية كان مصدرية
ما عيانا مختلفان وادخلت في واحد مصدرية
الاخر غيرا مصدرية فقط وان خرج احدهما
كان الاخر غيرا مصدرية فقط وان دخل احدهما مصدرية
لزم التركيب مصدرية لانها مستمرة مصدرية

مصدرية

بجسبات الذات فاذا فرض لها معلول كاتب العلة بذاتها
خصوصية معه ليست مع غيره اصلا فلا يمكن ان يكون
لها معلول اخر والا لزم ان يكون لها خصوصية بذاتها
مع الثاني فلا يكون لها مع شيء من العلول خصوصية
ليست لها مع غيره فلا يكون علة لشيء منها وفيما
ان تكون لذات الواحد من جميع الجهات خصوصية
مع امر متعدد لا يكون تلك الخصوصية لها مع غيره
الامر يفصد عنها تلك الامور باصرها لا يضرها في
دون بعضه نقول ايضا ان المعلول يجب وجوده معناه
وجوده علة التامة اعني عند تحقق جملة الامور المعتبرة
وتحققه فيلهذا التفسير غير جامع فالمتبادر الاول
علة تامة بالنسبة الى معلول الاول ولا يتبادر وله هذا
اذ لا يصدق عليه انه جملة الامور النسبية الجامع لها
علة لا يتوقف المعلول على امر خارج عنها وفيه نظر اذلا

لا

مر اجساد امكان المعلول فالتركيب لازم وقد يجب ان
علة الاحتياج الى الفاعل هو الامكان فالبني ^{بغير} المادة
منصفا بالامكان لورطلب له علة فالامكان ما خارج
جانبا للمعلول فانا نأخذ سامكنا لورطلب له علة كاشك
ان مع ذلك لا يثبت مكانه مع الفاعل خارج وهذا
بان كل من جزئي الصوري والمادي مع انجز من العلول
جزء من العلة التامة ايضا فلو كان الامكان جزء من العلة
مع كونه صفة للمعلول ومعتبر فيه لورطلب له علة وهذا
لما كان الامكان من غير ريد التاثير فلا يوجد موربا
استراط امر في تاثيره واعلم بالمعلول اذا كان مركبا
اجزائه التي هي علة يكون جزءا من علة التامة والتي
عناجا الى الكل بل الامر بالعكس فاطلاق لفظ العلة بعلها
بالمعنى المذكور بغير صحيح لانه لو لم يكن وجب الوجود فاما
منع الوجود وهو صحيح ولا فاما وجد ان ممكن الوجود وهو

كذبة معلولا فله بعضهم من الادغام العامية ان المعلول
بعدهما وجد علة لا يحتاج في غاية البهاخي المنز من
ما رتب عليه الموجودة له ما قبله بغير موجودة بصدق
ولذلك لا يمتثلون عن الفيل بانه اوجاز المعد على التا
تعالى المادة بعدمه وجود العالم وسبب توجه هم هذا
ما يسهل وهو من بقاء البناء بعده فلا وجود السانية
فالمتم ان هذه الهداية لا زاله هذا الوهم اذ ل
يقى المعلول بصدق العلة لويك العلة مؤثرة في حال
وجوده وهو خلاف ما ثبت بالحجة من العلة مؤثرة
في المعلول حال وجوده هنا قول في بجانب اذ التا
هنا بالتا الدليل العلة مؤثرة في المعلول في وجوده
لا انما مؤثرة فيه حاله وجوده مطلقا ولا متا فان بذاته وهو
ببقاء المعلول بصدق العلة فلا يزيل هذه الهداية
الوهم المذكور والتي يزيله هو اذ كروه من ان علة

نراه

ان

وجوده معها في زمان وعدمه معها في زمان اخر بجانب
في زمان الوجود الذي يخرج من القوة الى الفعل الذي
الحاصل من العلة التامة مشتك بين القوتين فلا
جملة الامور المعتبرة في وجوده حاصلة وقد فرضنا
هنا في ان المعلول يجب وجوده عند تحقق العلة التا
فيكون واجبا بغير ممكن بالذات لانا المعتبر بما هية
موجب يوجب لا يوجب الوجود وهو العدم وهو الممكن
بالذات الا هداية لان ذات ما سبق الى وهما العلوم
من ان تاثير العلة في بها في وجوده كون الشيء موجوب
لا بنا في تاثير العلة التا عنه في ذات الشيء اذا كان معد
فوجود بما يصف العلة بكونها معتبرة لوجود حالة المعلول
او حالة الوجود او في الحالتين جميعا والا لزم اجتماع ان
والعدم هذا خلف فاذن وجوده حال وجوده المفاد
فلا يلزم تحصيل الحاصل فكون الشيء موجوب الابتدائي

الممكن في المؤثر هو الامكان **فصل** في الجبر والعرض
 كل موجود فاما ان يكون مختصا بشي سائر فانه لا يكون
 فاذا كان الواقع هو القسم الاول يسمى الساري حاله
 فيه محال وقد مر الكلام فيه فذكر ولا بد ان يكون
 اولها حاجته الى صاحبه بوجه من الوجوه والالات
 ذلك العلول بالضرورة فلا يخفى اما ان يكون المحل محالجا
 الى المحال فيتم المحل محبوبا والمحال صوابا او العكس فيتم
 المحل موضوعا والمحال عرضا المناسب ان يقال الافتقار
 اما ان يكون من الطرفين وهما الهبى والصورة او من
 المحال فقط وهو العرض ومحل موضوع وذلك لان المحال
 مقترن بالمحل مطلقا واذا ثبت هذا فنقول الجبر هو
 التي اذا وجدت في الاعيان اي تصف بالوجود الخارجي
 كانت لا في موضوع فقط ان هذا المعنى انما يصدق على
 زيد وجودها عليها مع يخرج منه واجب الوجود الذي

فصل في الجبر والعرض

وراء الوجود ماهية ويدخل فيه الصورة العقلية للوجود
 فانها وان كانت حال كونها في الذهن في موضوع لكن
 يصدق عليها انها اذا وجدت في الخارج لم يكن لها وجود
 في موضوع وهذا على مذهب مرتضى الحاصل في الذهن
 هو ماهيات الاشياء والاختلاف انما هو في الوجود
 وما يتبعه من الاحوال واما ما قيل ان الحاصل في الذهن
 هو صورة الاشياء واسبابها الخالفة لها في الماهية
 المناسبة اياها مناسبة مخصوصة بها صارت بعض تلك
 الصور علما ببعض تلك الاشياء دون بعض فلا يكون
 عنده الاعراض موجودة بوجه خارجي فانه بالنفس
 كما لا يخفى على الفاضل في هذا وما العرض هو الموجود في
 فالصورة العقلية للجبر يكون جوهرا وعرضا معا على
 الاول من المذهبين وقد التزمه صاحب حكمة العيان
 وانسب ان يقال هو الماهية التي اذا وجدت في

انما العرض

بالنسبة الى الجزء الاخر بل نسبتها اليها على السوية وكل خط با
 للجزء السطح والسطح للجزء في الجسم والان الجزء في الزمان
 والحدود المشتركة يجب كونها مخالفة بالنوع لما هي حدود
 الحد المشترك يجب كونها عكسية فاختم الى الحد المشترك بزيد
 به اصلا واذا فصل منه لم يتصور منه شيئا او ذلك كما
 حد المشترك جزا اخر من المقدم فيكون التقسيم الى
 تقسيم الى ثلثة تقسيما الخمسة وهكذا فالنقطة ليست
 جزا من الخط بل هي عرضية وكذا الخط بالقياس الى السطح و
 السطح بالقياس الى الجسم ولا يوجد بين جزا الكره المتصل
 حد مشترك فان الفسحة اذا قسمتها الى ثلثة واربعة كان
 السطح جزا من التبتة داخلها وخارجها من الارض فظهر
 مشترك بين قسمي النسبة وهما السنة والاربع كما كانت
 مشترك بين قسمي الخط كما مر ذكره ان الكره المتصل
 فيه فذا التقيل باعتبار نوعه واي متصل وهو ما يكون

بين اجزاء المروضة حد مشترك فالذات وهو المقدم
 كالخط والسطح والسطح اي الجسم التام والمتصل غير جزا
 الذات وهو الزمان فيقال ان وجد شي من اجزاء الزمان
 اتصال الموجود بالمعدوم وان لم يوجد له اتصال بالمعدوم
 بالمعدوم وكلاهما لان الالهيته وان اعتبر اتصال بعضها
 ببعض في الخيال كان من قبيل الفاعل لاجتماع اجزائه
 والجواب ان ذلك الامر المتصل الممتد في الخيال بحيث اذا
 لاحظ العقل وجوده في الخارج جزوا بامتناع اجتماع اجزائه
 هناك وهو معنى كون غير جزا واما الكيف فهو ماهية في
 شي لا يتبع لثابت مضمون به الكره ولا نسبة خرج اليها
 ومن جعل النقطة والوحد عن الاعراض والى الكيف زاد
 فيعدم اقصاء اجزائها الكيفية مجموعها
 تام في القوس الظاهرة واسمها كماله العسل وطلوحه ماء
 الجوهري انما هي البات وغيره اسمها كثره الخيال ومنه ان

انما الكيف

التابع كانت في موضع زعمه كان محال فهو المركب في قبل
 هذا متقوض بالجسم بانه محل الاعراض مع انه ليس هو ولي
 واجب بان المادة اركان الجواهر فهو المركب وجوب
 اذا التمس محل الصورة الجوهرية مع انها ليست هي ولي وان
حالة وهو الصورة الجسمية او النفسية وان لم يكن حاله
لا محلا فاكان مركبا منها فهو الجسم الطبيعي وان لم يكن كذلك
فان كان متعلما لاجسام فقول الله بسمه الصريف هو النفس
 الانسانية او الفلكية والافق العقل انما يصدق بال
 والصرف لا العقل تعلقا خاصا بالجسم لكن على
 التاثير فقط واما النفس فقد يكون مدبرة وقد يكون مؤثرة
كافي الاصابة بالعين والجهر لجسها هذه الالهام
اذا لو كان جسما كان ما يدخل تحتها مركبا من جنس فصلى
وليس كذلك لان النفس ليست مركبة منها لانها لا تعمل
 البسيطة حاله فيها فلا تكون مركبة والا لربما انفاسها

الفرق

انقسام الماهية البسيطة المحال في هاهنا وفيه نظر اذ
 لا بد من تركيب النفس في الالهام تربطها في الخارج واما انسا
الملك والاضافة والوضع والفعل والانفعال اما الكرم
 فهو الذي يقبل المساواة والملك مساواة لذاته في هذا
 التعريف دوري ذ المساواة هي التقاد في الكرم والاضمان
 يقال هو ما يقبل القسمة لذاته اي يمكن ان ينقسم فيه اجزاء
وانما قالوا لذاته يخرج الكرم بالعرض مثل جعل الكرم للمحال
 فيه لانه في ذلك وينقسم المتفصل وهو ما لا يكون
 اجزاء لغيره حذمتك والمادة بالحد المتحرك ما يكون
نسبة الى الجزئين نسبة واحدة كالتقطعة بالقياس الى
 جزئي الخط فانما ان اعتبرت نهاية لاسد الجزئين ممكن
اعتبار هاهنا نهاية للجزء الاخر وان اعتبرت بدايته له ممكن اعتبارها
بداية للاخر فلغيرها اختصاص ما يجد الجزئين ليس للمحال

انقسام النفس
انها الكيفية

انقسام النفس الى
 النفسانية والاقضية
 والاعراضية
 والنفسانية
 هي التي تدرك
 الكليات والاعراضية
 هي التي تدرك
 الجزئيات

تعريف بذات الفرق
 تعريف بذات الفرق
 تعريف بذات الفرق

ويسمى اغفالات والكميات النسبانية قيل بمختصة
 بذوات الانفس الحيوانية بمعنى انها تكون من اجسام
 الحيوان دون النباتات والجمادات فلا يمنع شوق بعضها للجمادات
 من اللجب ونحوه فبعضها بالمختصة بذوات
 الانفس مطلقا وهي الانسان لا يمكن ان يتغير كالكمية التي
 الرضوخ والعلو وغير ذلك والكميات استعدادية
 هي من جنس الاستعداد فانها مفسرة باستعداد شدة ونحو
 الرضوخ والانعكاس كالصلابة وهي قوة او نحو الانفعال كما
 يتم ضعفها والشهور لانها نوعا ما الشهور الاستعدادية
 نحو الفعل كالمصارعة وليس ينبغي ان المصارعة اقرب اليها
 امور العلو مثل الصناعات والقدرة وهما من الكميات
 النسبانية وتكون الاعضاء بحيث يعسر عطفها وعلوها في
 تحققة مراتب الاستعداد ونحو الانفعال فلو ثبت
 تلك فان قيل لما اعتبر في كل واحد من استعدادي القابل

لا تون

الانفعال والالات انفعال الشدة والرخاخ يخرج عنها اصل
 القبول الذي نسبة اليها على التواء فيكون فمما لنا
 فلما معنى كون الشيء قابلا للاختلاف بحيث يمكن وضعه
 فيه ذلك كاختلاف هذا امر اعتباري انصف به ذلك الشيء
 فانه قد يوجد فيه امور يتفاوت بها حال ذلك الشيء
 الى القابل فيها ويجيد ان تلك الامور هي المستعدة بالاعراض
 فاصل القبول من باب الامكان الذاتي ومما يسهل المقصود
 لغرض القبول ويجوز مراتب الاستعداد فيكون الشدة
 المستلزمة للرجحان معتدلة في الاستعداد واعلم ان الارواح
 عدو الصلابة واللين من الكميات المرونة والجمادات
 اليه المم لما ذكره الامام من ان الجسم اللين هو الذي يحس
 فهناك امر ثلاثة الاول الحركة الحاصلة في سطحه الثاني
 شكل القعر المحذوف تلك الحركة الثالث كونه
 لقبيل ذينك الارواح واللين لا يوان بل هو لاها محسوسا

اما الملك

اما الوقي

نظفة حيوان اخر من نوعه نسبة بينهما بل اسطفا بغير لهما
 حاله نسبة وهي القوة والاختزى ويجوز ان يكون في
 لانهم عرفوا الاضافة بالنسبة المتكررة وهي نسبة معنوية
 بالقياس المنسبة اخرى معنوية بالقياس الى الاول ولا
 في مفهوم الاضافة كونهما حاصلة من نسبة فالاولى ان
 نفس النسبية بما يكون من جنس النسبية حتى يرجع اليها
 ونسب المؤنثة واما الملك ويقال له الجوة ايضه هو حاله
 تحصل الشيء بسبب ما يعطيه اي بكلمة او ببعضه سواء
 كان امرا خليا كالاهاب او لا ويقبل بانفعال يخرج به
 الابن وان كان هيئة حاصلة للشيء بسبب المكان المحط به
 الا ان المكان لا ينقل بانفعال المتحرك يكون الانسان اي
 الهيئة الحاصلة بسبب كونه متعصما ومتفصلا واما
 الوضع فهو هيئة حاصلة للشيء قبل ان يغير انزال الجسم
 كانه لا يتنقض التعريف بالشكل الذي هو من نحو الكيف

بالصبر واللين ليس كذلك الجسم الصلبة امور رعية الا
 عدم الانتهاز وهو معنى الثاني الشكل الباقي على حاله وهو
 في الكميات المختصة بالكميات الثالث المتفاوتة المستعدة
 باللمس وليست ايضه صلابه لان الهواء الذي في القرب
 مقاومة كصلابة له ولكن الرياح القوية فيها مقاومة ك
 صلابه فيها الرياح الاستعداد الشديده نحو الانفعال
 هو الصلابه فيكون من الكميات الاستعدادية والى
 كمييات مختصة بالكميات المتصل او المنفصل الثانية
 او المرعية للسطح والرفيعة والفرعية للعدد واما الا
 فهو حاله محض للشيء بسبب حصوله في الامكان واما
 التي فهو حاله يحصل للشيء بسبب حصوله في الرضوخ والى
 واما الاضافة ففي حاله نسبية متكررة كالقوة والنوة
 فبعضهم النسبية بالحاصلة بسبب النسبية ولذا قال
 في بان كون القوة والنوة اضافيين ان تولد حيوان

اما الين
 اما الوقي

لا تون

وقبه نظرا لاملحظة الشكل الاجزاء وانفسها فضلا
نسبها الى الامور الخارجية بل المعبر هو المجموع ^{حيث}
هو مع الحد والمجتمعة به حاجته الى ما ذكره وايضا ان
بالجسم الطبيعي فخرج الوضع الثابت للجسم التعديلي ^{الساير}
المقادير عن التعريف وان اريد بالجسم مطلقا فيدخل
الشكل العارض للتعليق ويخرج الوضع الثابت لها في المقادير
بسبب نسبة اجزائها بعضها الى بعض وبسبب نسبتها الى ^{الاصول}
الخارجية كالقياس والعمود وقد يطلق على حالة الشيء بسبب
بعض اجزائه الى بعض فقط واما الفعل فهو كالمحصل
الشيء بسبب تاثيره في غيره كالتقاطع مادام تقطع واما الالف
فهو حالة يحصل الشيء عن غيره لفظ الفصل والانفصال
فمن التاثير والتاثيره اخرى فمرض الشيء بسبب التاثير
والتاثير كالمستحق مادام يتحقق فيه اشارة الى الانفصال
امر غير فان وكذا الفعل ولذا يعتبرون عنها بالانفصال وان

اما الفعل
بسبب تاثيره

الان

لدالمتنا على الجسد والمعضو واما الامر المستمر اليه ^{عليها}
فخارج عنها داخل في الكلف الف الثاني في العلوية والقانع
صفاته وهو مشتمل على عشرة فصول فصل في اثبات
الواجب لذاته وهو الذي اذا اعبر مرصفا هو هو لا يكون
قابلا للعدم وبرهان ان يقول ان لو لم يكن في الوجود ^{توجد}
واجب لذاته يلزم منه الخ لان الموجودات باسرها ^{لا يكون}
جملة مركبة من اجزاء كل منها ممكن لذاته فيكون مملكة لا
الكل من اجزائه الممكنة والمتحاج الى الممكن ممكن ^{فمتحاج}
الجملة الى علة موجودة خارجة اي حاجته عن الجملة ^{والعلم}
به بدوي اي نفس ويري فطري القياس وتوهمه بانها ^{انها}
ليست نفس الجملة وهو ظاهر ولا يجوز ما اذا علة الجملة علة
لكل واحد من اجزائها وذلك لان كل جزء ممكن ^{متحاج}
فلا يمكن علة الجملة علة لكل واحد من الاجزاء ^{بعضها}
مملكة جملة اخرى فلا يكون تلك علة للمجموع ^{بالبعضة} فقط

الواجب في العلوية
في باب العلوية

وقيل يلزم منه ان يكون الجزء الذي هو علة للمجموع علة لنفسه
وهنا بحث لا يلزم من امكان الجملة احتياجها الى علة
واحدة بالتحقق بل يجوز ان يكون احتياجها الى علة واحدة
موجودة لاجداد الجملة مجموعها علة موجبة للجملة فيكون
الممكنات سلسلة غير متناهية يكون الثاني علة للاول وفي
الثالث علة للاول وهكذا الى غير النهاية فيكون العلة ^{فيها}
وهو مجموع الاجزاء التي يكون كل منها ممرض ^{المعلولة}
حيث لا يخرج منها الا المعلول المحض وهذا شارب ^{الواجب}
الكلام في العلة الموجدة المستقلة بانها ^{لا يكون}
كان ما قبل المعلول الاخر علة موجبة للسلسلة باسرها
مستقلة بالثاثير والاجزاء فيها حقيقة لكان علة لنفسه
قطعا وقد يقال لتوجه هذا الكلام فمتحاج كل واحد منها
الى علة خارجية عن سلسلة الممكنات اذ لو لم يكن ^{الخارجية}
اما الدية والشم والصدق بالاحتياج الى العلة ^{بمدرك}

الان

الامكان بدوي ولا يخفى عليك انه غير لازم للقاء ^{الوجود}
الخارج عن جميع الممكنات واجب لذاته فيلزم وجوده
واجب الوجود على تقدير عدمه وعدمه مع وجوده ^{فان}
وهو ^{المطلوب} فان وجوده الوجودي ^{حقيقة}
الموجودات في الموجودية بحسب التقسيم العقلي ^{الارادة}
الموجدة بالعبارة التي يوجد غير هذه الموجدة ^{ذات}
ووجوده بعبارة اخرى وموجوده بعبارة اخرى ^{ان}
قطع النظر عن موجوده امك في نفس الامر ^{امكان}
عنه ولا يشبهه في انه يمكن ايضا تصور ^{انها}
والمستحق كلاهما ممكن وكلاهما حال ^{الماهيات}
المشهوره واسطها الموجود بالذات بوجوده ^{هو}
الذي يقتضي ذاته وجوده اقتضاء ^{انما}
الموجود عنه نفس الموجود له ذات ^{وجود}
فيمتنع انفكاك الموجود عنه بالنظر الى ^{انه}

هذا الانفكاك فالمتصور بحال والتصور ممكن وهذه
 طابع الوجود تعالى على ذهب جمهول المتكلمين واعلاها
 الموجود بالذات بوجوده عينه اى الذي وجوده عين
 هذه الموجود للذات وجوده بغيره انه فلا يمكن تصور
 الوجود عنه بلا انفكاك وتصوره كلاهما معا لان
 حال واجب الوجود على ذهب المتكلمين وادعت من ذلك
 لما صورناه فاستخرج الحال بما يوجد في هذا المثال وهو ان
 مراتب المعنى في كونها مضمينا ثلاث ايقاع الاولى المعنى
 اى الذي استغناءه من غيره كوجه الارض الذي استغناءه
 بمقابلة الشمس فمضاهيها معنى وضوءها بغيره
 الضوء الثانية المعنى بالذات بضوءه هو غيره اى الذي
 ذاته ضوئا اقتضاء بحيث يتبع تغلغله عنه كجسم الشمس اذا
 فرغ اقتضاءه لضوءه فهذا المعنى له ذات وضوء بغيره
 ذاته الثالثة المعنى بالذات بضوءه هو عينه كضوء الشمس

فانه معنى بذاته لا بضوءه لا يدعى ذاته بهذا اعلاها اى
 ما يتصور في كون المعنى مضمينا فان قيل كيف يوصف الضوء
 بانه معنى مع ان معنى الحق كما يتبادر عن الفهم ما فانه
 الضوء فلما ذلك المعنى هو الذي يتعارفه العامة وقد وقع
 له لفظ في اللغة وليس كلاما فيه فانا اذا قلنا الضوء
 معنى بذاته ليرى به انه قام به ضوء اخر وصار مضمينا بد
 الضوء بل ذاته فانه ان ما كان حاصل لكل واحد من المعنى
 بغيره والمعنى بذاته بضوءه هو غيره اعنى الظهور على الاضواء
 بسبب الضوء فهو حاصل للضوء في نفسه بسبب ذاته لا
 بغيره بل يدعى ذاته بل الظهور في الضوء اولى واكمل فانه كلما
 بذاته ظهور الاضواء فيه اصلا ومظهر الغير على حسب
 قابلية لان وجوده لو كان زائدا على حقيقةه لكان ايضا
 لما قيل له امتناع جزئيه المستلزمة للتركيب في ذاته
 تعالى وفيه يجب اذا التركيب المنقطع في الواجب هو التركيب

فان وجد الوجود بغيره نفس ذاته

امتيازات بتقييدات وتعيينات اعتبارية **فصل**
 في ان وجود الوجود يعينه نفس ذاته فان قلت كيف
 يتصور او وصفه الشيء حقيقة مع ان كل واحد من
 الموصوف والصفة يشهد لغايره لصاحبه قلت معنى
 قولهم صفات الواجب عين ذاته تعالى ليرتب عليها
 بترتيب على ذات وصفه معا فانهم قالوا لبيان كونها
 عين العلم والقدرة ان ذلك ليست كما في ذلك
 الاشياء وتطورها عليك بل يحتاج في ذلك الى وصف العلم
 التي تتطور بك بخلاف ذاته تعالى فانه لا يحتاج في ذلك
 الاشياء وتطورها عليه الى صفة يقوم به بل المفهوم
 باسرها مستكشفة عليه لا لاجل ذاته فذاته بهذا الاعتبار
 حقيقة العلم ولكن الحال في القدرة فان ذاته تعالى
 مؤثرة بذاتها لا بصفة زائدة عليها كما في ذاتها في هذا
 الاعتبار حقيقة القدرة وبهذا يكون الذات والصفات

لانه موجب للانفكاك في الخارج وهو موجب الامكان و
 اما التركيب الذي للواجب تعالى فلا اقتضاء له كذا في
 الانفكاك في الخارج بل في الذهن والانفكاك في الخارج موجب
 الامكان اذا لم يكن ما يحتاج في وجوده الخارجى الى غيره
 لو كان عارضا لها لكان الوجود حيث هو منتزعا عن الغير اى
 المعروض ويكون لذاته مستقدا العلة فلا بد له من
 وذلك المولد كل نفس يتحققه بل ان يكون موجبا قبل
 لا العلة الوجودية التي يجب تقدمها على المعلق بالحق
 فالعقل ما لو لا يلاحظ كون الشيء موجودا انتع الوجود
 كونه مبدأ الوجود ومقيدا للوجود فيكون الشيء موجودا
 نفسه وان كان غير تلك الماهية بل ان يكون الواجب لذاته
 محتاجا الى الغير في الوجود وهذا هو كمال المحققين
 مع كونه الواجب قد انبسط على جملة الموجودات و
 فيها فالجواب عنه بغيره الاشياء بل هو حقيقةها وعينها واما

متعددة في الحقيقة متغايرة بالاعتبار والمفهوم ووجهه اذا
حقق لا يفي الصفات مع حصول نتائجها وانما من
الذات وجدها اما اوله فلا نوجب الوجود لكونها
ذاتية على حقيقة كماله لانه مثل ما سبق انفاق
ما لم يجب وجودها فاستحال ان يوجد المعلوم في ذلك
الوجود هو الوجود بالذات فيكون وجوب الوجود
قبل نفسه وهو محال والذات فيكون لولا ان كان
على حقيقته لكان معلوما لذاته والعلة ما لم يكن متبينة
لا يوجد فلا يوجد المعلوم فيكون التعريف قبل نفسه وهو محال
فصل في توحيد واجب الوجود لوجودنا موجودين
واجبي الوجود لكانا متزكيا في وجوب الوجود متغايرين
بامر من الامر ومباينين لان امان يكون تمام الحقيقة
لا يكون لا سبيل الى الاول لان الامتياز لولا ان يتم
لكان وجوب الوجود كاشفاً لكونه خارجاً عن حقيقة كل واحد

في توحيد الوجود

منها وهو محال لما بينا ان وجوب الوجود نفس حقيقة ذات
الوجود اقول ههنا يجب ان يكون معنى قولهم وجوب الوجود
نفس حقيقة واجبا الوجود انه يظهر من نفس تلك الحقيقة
صفة وجوب لان تلك الحقيقة غير تلك الصفة فلا
اشتمال موجودين واجبي الوجود في وجوب الوجود الا
ان يظهر من نفس كل منهما ان صفة الوجود فلا منافاة
بين اشتمالهما في وجوب الوجود وتمايزهما بتما الحقيقة
ولا سبيل الى الثاني لان كل واحد منهما يمكن ان يكون مركبا
به الاشتراك وتمايز الامتياز وكل مركب يحتاج الى
جزئه فيكون ممكنا لذاته ههنا وفيه يجب لما سبق من
التركيب الموجب للامكان هو التركيب الخارج عن الذات
فيلزم لا يجوز ان يكون بامتنياز امر عارضا لا مقوما
بلزم التركيب واجيب ان ذلك يوجب ان يكون العارضا
مانثا بالبرهان اقول يمكن توجيه كلام المتكلمين

كافية لكان يفي من صفاته عز وجل فيكون حضوره ذلك المعين
اي وجوده علة في الجملة لوجود تلك الصفة وعينه اي عده
علة لمدتها ولو كان كذلك لم يكن ذاته اذا اعتبرت مرتجبة
في الوجود حضور المعين وعينه يجب فيها الوجود لانها اما
اجب مع وجود تلك الصفات او مع عدمها فان الوجود
مع وجود تلك الصفة ليركن وجودها اي الصفة مع حضور
غيره محصوره بذات الواجب مرتجبة في الوجود
الغيب وان كان مع عدمها لم يكن عدوها وعينه محصوره
بالذات الواجب مرتجبة في الوجود اعتبارا غير ههنا
يجب ان لا يلزم من عدم اعتبار عدم ذلك الامر بل هو
وجودها او ذات الواجب بلا شرط ليركن واجبا لذاته
فيل هذا متقوض بالنسب بحران الدليل فيها مع ان
الواجب غير كافية في حصولها التوقفها على امور متغايرة لذاته
ضرورية فيكون الاولى في الاستدلال اقبال كل ما هو

حضور

لا يتوجه عليه ذلك بان يقال لو لم يكن مباين الامتياز تمام
الحقيقة فهو اما جزؤها او عرضها وعلى التقديرين يلزم
ان يكون كل واحد منهما مركبا اما على الاول فيلزم الحضور
وتما على الثاني في الحقيقة والتعريف وقد يقال ما يتمايز
ان المعين نفس حقيقة واجبا الوجود ويكفي في اثباته
فان المعين اذا كان نفس الماهية كان نوع تلك الماهية
في الشخص نفس وانه اقول فيه يجب لان المعنى هو هذا
هو بيان واجب الوجود حقيقة واحدة تعينها جنبها
غير ثابتة مما لا يستحال ان يكون هناك خفا في مختلفه
الوجود وتمايز كل منهما عينه فلا بد مع ذلك من اقامة
البرهان على التوحيد **فصل** في الواجب لذاته واجب
من جميع جهاته اي ليرى حاله متغيرا غير حاصلة لان ذاته
كافية فيما له من الصفات فيكون واجبا من جميع جهاته
وتما فلان ان ذاته كافية فيما له من الصفات لانها اول

في توحيد الذات

الواجب من الصفات توجبه ذاته فهو واجب الحصول أما
فقط وأما الصفري فلا ذوات له ولا وجوده
بعض الصفات بعض الذات فذلك الغير لا يكون واجبا لذاته
فقد الواجب وان كان ممكنا فاما ان توجبه الذات ويلزم
كونها موجبة لبعض الذي فرضها غير موجبة اياه من
الصفات اذ الموجب للوجوب موجب ولا يكون وجوبه
موجب ان توجبه ونقل الكلام اليه فاما ان يذهب
سلسلة الموجبات الى غير النهاية وينتهي الى ^{توجبه} الذات ويلزم خلاف المفروض والحاصل ان الذات لو ^{توجبه} توجبه
الصفات باسمها لزم احد الامور المستغنى عنه توجبه
والتم وخلاف المفروض فيكون الذات موجبة بجميع
الصفات ويحصل التلويح في نظر اذ لو هذا لزم ان
يكون كل ممكن موجود وقد قاسوا كما صفة للواجب توجبه
فصل في الواجب لذاته لا يشترك الممكنات في

فصل في الواجب لذاته لا يشترك الممكنات في

وجوده اذ ليس الوجود المطلق لطبقة نوعية بوجوده عين
الواجب ووجودات الممكنات باهو مفول عليها توجبه
عزينا بالتشكيك لانه لو كان مشاركا للممكنات في وجوده
على الوجه المذكور فالوجود المطلق مرشح هو اما ان توجبه
له الجزئية من الماهية او اللاتجزئية او لا يجب له شئ منها فان
وجب له الجزئية وجب ان يكون وجود الممكنات باسمها
جزئية اعين عارض للماهيات لان مقتضى الطبيعة توجبه
لا يتخلف وهو محتمل لان مقتضى المسبوع مع الشك في توجبه
الخاص محتمل المناسب ان يترك هذا القيد اذ الكلام في
الوجود المطلق المشتمل للذهني والمخارجي فلو كان توجبه
نفس حقيقته لكان الشئ الواحد معلوما ومشكوكا في حاله
واحدة وهو محتمل المناسب ايضا لان مقتضى المسبوع توجبه
من وجوده فلو كان وجوده نفس حقيقته او جزئها لكان
الشئ الواحد معلوما وغير معلوم في حالة واحدة او يقال توجبه

هو محتاج في كونه موجودا للغير فهو ممكن اذ لا معنى للممكن الا
ما يحتاج في كونه موجودا للغير فكل مفهوم مغاير للوجود
فهو ممكن ولا شئ من الممكن واجب فلا شئ من مفهومات
المغايرة للوجود واجب وقد ثبت بالبرهان ان الواجب توجبه
فهو لا يكون الا غير الوجود الذي هو موجود بذاته لا باسم
بغير لذاته ولما وجب ان يكون الواجب جزئيا حقيقيا توجبه
بذاته ويكفر تعيينه بذاته لا بما يزيد على ذاته ويجب ان
يكون الوجود ايضا كذلك اذ هو عينه فلا يكون الوجود توجبه
مفهوم ما كليا يمكن ان يكون له افراد بل هو في حد ذاته
جزئي حقيقي ليس له مكان تعدد ولا انقسام وقا توجبه
منه عن كونه عارضا للغير فيكون الواجب هو الوجود توجبه
اي المرعي عن القيد للغير ولا انقطاعا اليه توجبه
عن وصف الوجود للماهيات الممكنة فليس معنى كونه توجبه
الا انما نسبة محضه الى جزئية الوجود الغايرة بذاته توجبه

لانا نقول المسبوع مع الشك في وجوده فلو كان وجوده توجبه
نفس حقيقته لما اشك الشك ضرورة ان ثبت الشئ توجبه
بين وكذا لو كان ذاتيا لها لان الذاتي هو البتوت لما هو توجبه
له وانت فعله ان هذا كله اما يتم اذا كانت الماهية توجبه
بالكسرة وان وجب له اللاتجزئية لما كان وجوده الباربي تعالى توجبه
جزءا هف وان لم يوجب له شئ منها كان كل واحد توجبه
ممكنا له فيكون واجب له فيلزم افتقار واجب الوجود في توجبه
جزئية الى العيب فلا يكون ذاته كافية فيها من الصفات توجبه
هف هذا الكلام الدائرة على الشئ المتصور في هذا توجبه
قال بعض المتفكرين كل مفهوم مغاير للوجود كالانسان توجبه
لو ينفصل اليه الوجود بوجه من الوجوه في نفس الامر توجبه
فيها قطعاً وما لزم الاحتفاظ العقل انضمام الوجود اليه توجبه
له الحكم بكونه موجبا فكل مفهوم مغاير للوجود فهو في كونه توجبه
موجودا في نفس الامر محتاج للغير الذي هو الوجود توجبه

تلك النسبة على وجود مختلفة واعما شتى بعيد الاش
على افعالها فالوجود على وان كان الوجود جزئيا بحيثيات
بعض الفضل ان ينسعه نقول ان هذا مذهب الاولين
الاخرين من الحكماء المحققين فصل في ان الواجب لذاته
بذاته لا يخرجه عن المادة اذ لو كان مادة بالكان مفسما
الاجزاء فيفسق اليها وكل مخرجه عن المادة مدرك لما سبحي
وفضل التالى لهذا الفصل فهو علمه بذاته يجب ان
يخرج عن المادة بالقائه بذاته لان الصورة العقلية مجردة
مع انها ليست عالمه لان اتم حاصله عنده فيكون عالمها
بذاته لان العلم المراد هنا المراد للعقل هو حسوس
حقيقة النبي مجردة عن المادة ولو احصا عند المدرك
قالو المدرك اما جزئي مادي او كالاول اما ان يكون
محموسا باحدى الحواس الظاهرة او غير محسوس بها الحسوس
اما ان يكون ادراكه موقوف على حضور المادة فادراكه

قول الراجح

الامر

الاحاسر ولا فادراكه الخيال وادراك غير المحسوس الرقم
واما غير الخيال المادي فاما ان يكون جزئيا بل كلها او
يكون جزئيا مادي واما ما كان فادراكه العقل فالماد
تعالى والو بذاته هداية يندفع بها ما يتوقف من استخالة
على الشيء بنفسه لا العلم نسبة والنسبة لا يكون الا
بين شيئين متغايرين بالضرورة عقل النبي لذاته
يقضى التغاير بين العاقل والمعقول بالذات لان العلم
هو حضور حقيقة الشيء مجردة عن المدرك سواء كان
متغايرة له بالذات او باعتبار فان التغاير لا يعتمد
كاف للحق النسبة تعلقا وهذا اعلم من حضور حقيقة الشيء
التغاير بالذات للمدرك عنده ولا يلزم من ذلك الاجتناب
كذب الامر وكان كل واحد من الناس تعلقا بذاته
والا لكان له اي كمال من الناس نفسا احد ها عاقل
والاخرى معقولا تف بالضرورة وقد تمسك لا

مع كل واحد من المعقولات لا يحال التي ان تعارف الجزئ
سائر المعقولات من النفس فالادراك والمعقل هو حضور
صورة المعقول في العقل مجردة عن المادة ولو احصا وكلما
يكون ان يبارنه سائر المعقولات في العقل يكون تبارنه سائرا
المعقولات لذاته اى بالنظر المادية سواء كانت في الخارج
او في العقل لان صحة المقارنة المطلقة لا يتوقف على المقارنة
في العقل فان صحة المقارنة المطلقة اي استعداد ها متقدما
على المقارنة المطلقة المقدمة على المقارنة في العقل كروها
اعلم من المقارنة في العقل فضم المقارنة المطلقة متقدما على
المقارنة في العقل فلا يتوقف عليها والا تلتزم العدم ويقتضى
مقارنة المعقولات في الخارج للجزء القائرا بذاته لان ان
هو فيه حصول الحال في الحل وذلك كانه لما كان قائرا
بذاته امتنع ان يكون مقارنا لغير محصل فيه او حلوا ها في
ثالث والمقارنة المطلقة يقتصر في هذه الثلاثة واذا امتنع

علم الشيء بنفسه بانه متساو لا اجتماع صورتين متماثلتين
وهو محال والجواب ان علم الشيء بنفسه علم حضور في فلا
اجتماع وقد يجب ان يحتمل ان احد الصورتين موجودة
بوجود اصلي والاخر بوجود ظلي وبذلك تمتازان فلا
وايضه المتنع هو ان يحتمل تماثلان في محل واحد كان
احدهما في الاخر فصل في ان الواجب لذاته عالمه
عالمه بالكلية مجردة عن المادة ولو احصا وكل مجرد
المادة ولو احصا اذا كان قائرا بذاته يجب ان يكون
عالمها بالكلية اما الصغرى فقد مرد كروها لا قائرا
فيما ذكره لانه مذکور بالدليل واما الكبرى فلا كل
مجرد يمكن ان يعقل وهذا بدلي لا خاء فيه فان ان استمر
عن العالين المادية لما تعلق بالتفكير ما هيبة لا
الى عملها ما خو صير معقولة فان لو يعقل كذلك
من جهة العاقل وكل ما يكون عقل وحد يكون عقل

قول الراجح

الامر

الثالث ومقارنة المعكولات في الخارج للجزء الثاني وهذا يحلها
 فيه هي التمثل فثبت الكل مجرد فإزديان بعضه ان يكون عالميا
 بسائر المعقولات وهو ما يجب اما اوله فان تقدم المقارنة
 المطلقة على المقارنة الخاصة اثنان بما اذا كانت المقارنة المطلقة
 ذاتية لها وهو ممنوع واما ثانيا فان الازديان عن المقارنة
 في العقل صحة المقارنة المطلقة في ضمن هذا الخاص فقط
 ان يصح لذات الجزء المقارن في ضمن هذا الخاص فقط لا
 ذات الجزء بحيث لا يقبل الا هذه المقارنة الخاصة اعني
 المقارنة العقلية فاذا وجد الجزء في الخارج امتنع المقارنة
 المطلقة لانها شرطها الذي هو الوجود الذهني وتوضيحه ان
 ماهية الجزء واكنيته متحدة في الذهن والخارج الا ان
 متخالفان فجاز ان يكون الوجود الذهني شرط المقارنة او
 الخارج ما فاعاها ويجلي التدبير لم يصح المقارنة بينهما اذا
 كان الجزء موجبا في الخارج قابلا بذاته واما ثانيا فان

له

لا متناع فوقف صحة المقارنة المطلقة على المقارنة العقلية
 بدله عينه على امتناع تعيين صحة المقارنة المطلقة بالنسبة
 الى القسم الثالث فيلزم احد الامرين اما صاد ذلك
 الدليل او يطلان هذه المقدمة وكل ما يمكن لو اوجب
 الوجود بالامكان العار يجب وجوده له والا لكان
 منتزعا ههنا المناسب يجعل كبرى القياس هناك
 مجرد عن المادة يمكن ان يكون عالما بالكميات ويضم
 نتيجة المقدامين الى ما ذكره ههنا ليحصل المطابقا
 ههنا وكل ما يمكن للجزء بالامكان العار يجب وجوده
 له اذ لو بقى بالقوة لكان خروجه الى الفعل موقفا على
 استعداد مادته لقبول القبض فيكون ما ديا ههنا فان
 قيل لو كان الباري تعالى عالما وانتم فيه صورة كما
 فاعلا لتلك الصورة لاها امكنة لانفكارها الى ما يقوم به
 فينتزعي موجب مؤثرا لو كان لزم انفكاره لو اوجب

في صفة العلم الخلق الغير وقابلها لانها ماهية هي
 تم لان القابل هو الذي يستعد للشيء والقابل هو الذي يستعد
 الشيء والاقل من الثاني لا يمكن ان يقبل كل منهما مع ذلك
 عن الاخر فيلزم التركيب لو كان قابلا وفعال فلنا لولا
 ان يكون الشيء الواحد مستعدا للشيء التصوري اي الصورة
 ومقتداه وهذا لان معنى كونه مستعدا للشيء ان لا يمنع
 لذاته ان يتصور ومعنى كونه فاعلا انه مستعد بالعلية على
 ذلك التصور فلو علمت انهما متساويان اولى السؤال والجواب
 لا يطابقان في الظاهر لا يحصل السؤال ان الفعلية للفعل
 فلو كان الواجب قابلا وفعال يلزم التركيب فيسحق الجواب
 ان يقال انما يلزم التركيب لو كان القبلي والفعلية جزئيين
 له وليترك ذلك بل هما اضافتان عارضتان له بالقياس الى
 الصورة فممكن لو كان السؤال ان يقول منافع للفعل
 فلو كان الواجب قابلا وفعال يلزم اجتماع المتأخرين فيه

له

يكون لهذا الجواب وجه واعلم ان العلم بالاسباب فمما
 احدهما يتوصل الى وهو حصول صور الاسباب في الميت
 والاخر يتم حضورها وهو حضور الاسباب انفسها عند العا
 كعلمنا بذواتنا والامور القابضة لها اذ ليقين ان تمام
 انطباع بل هناك حضور للعلوم حقيقة لا يمتنا له عند
 وهو اقرب من العلم الحسوبي من ان الاسباب التي على
 الاخر لا يحصل حصوله بنفسه اقوى منه انكشافه عليه لا اجل
 حصول مثاله عنده والظاهر انه اذا ذهب الى ان عمله
 حضوره وهذا مشكل في العلم بالمتغيرات او كذا
 لها ثابته حتى يتصور حضورها وقد توصل المعدومات
 من زمته في العقول الحاضرة عند الباري تعالى فلا يمتنا
 ايضا حاضرة عنده ومن اعتقد ان علم الباري تعالى بال
 نفسا انه اعتقد في العلم بالحقيقة اذ لا علم الا بالارسام
 وفيه نظر اذ الحس منع فصل فان الواجب لذاته

في العلم بالمتغيرات

عالم الجبريات المتغيرة على وجه كلي وبالجزئيات الغير المتغيرة
مرحبت هي جزئية لانها بعلم اسبابها علم تاما اي جميع
الوجود فوجب ان يكون عالمها لان من بعلمها علم تاما
ان بعلم ما يلزم عنها لذاتها والا لما كان عالمها علم تاما
لا بد منها اي الجزئيات مع تغيرها والا لكان يدرك منها
تارة انما موجود غير معدومة وتارة يدرك انما معدومة
غير موجودة ويكون لكل واحد منهما اي الوجود والعدم
صورة عقلية عليهما ولا واحد من الصورتين مع التام
فيكون واجب الوجود متغيرا بالذات من صورة الصورة
اخرى هذا خلف لما مر انه ليس حالة مستقرة بل يدور بالجزئيات
المتغيرة على وجه كلي ههنا على انهم زعموا ان العلم
التام بخصوصية العلة مستلزم للعلم التام بخصوصية
معلولاتها الصادرة عنها بواسطة او غير واسطة وادعوا
ايضا انفاء علمه تعالى بالجزئيات المتغيرة مرحبت هي جزئية

فانما

لاستزامة الغير وهذا ان تناقض فان الجزئيات المتغيرة
معلولة للواجب كغيرها فيلزم من قاعدتهم المذكورة علمها
ايضا وقد التفتوا الى دفعه لاخصيص القاعدة العقلية بسبب
مانع هو التغير كما هو دارج باب العلوم العقلية فانهم
يخصمون قواعدهم بموانع يمنع المرادها وذلك انما
يستفيد في العلوم البدينية كاي علم الكسوف الجزئي
ببصنة فانك تقول فيه انه كسوف يكون بعد حركة كذا
من كذا اسبابا بصفة كذا وهكذا لجميع العوارض الكلية
لكنت ما علمت جزئيا لان ما علمت لا يمنع المحل على كبره
وهذا العلم الكلي غير كاف في العلم بوجود ذلك الكسوف
المستصحب في هذا الوقت ما لو تغير اليه المشاهدة او
بل المشاهدة والتغير هو العلم بذلك وما لو تغير العلم
في حق الله تعالى ويؤيد ذلك انه بعلم الجزئيات التام في
كل فلا صاحب الحقائق المراد بقوله تعالى تعالى الله

بالجزئيات على وجه كلي انه لا يعلمها مرحبت ان بعضها
الان وبعضها في الماضي وبعضها في المستقبل بل يعلمها علم
متعابصا بالذات تحت الازمنة ثابتا ابدا لا يتغير وهذا كما
انه تعالى لما لم يكن مكانا كما نسبته الى جميع الامكنة
على السواء فليس القياس اليه بعينها او بيا وبعضها بعيدا
وبعضها منزها كذلك لما لم يكن زمانيا كما نسبته
الى جميع الازمنة على السواء فليس القياس اليه بعينها اما
وبعضها حاضر ومستقبلا وكذا الامور الواقعة في
الزمان فالموجودات من الازل الى الابد معلومة له في
كل وقت من الازمنة وليس في حمله كان وكان وسيكون
بل هي دائما حاضرة عنده في اوقاتها لا يتغير اصلها
مراد ههنا انهم البعض من ان علمه تعالى محيط بعلمها
الجزئيات واحكامها دون خصوصياتها واحكامها
في ان الواجب تعالى من الاسباب وجوارها اذ انه قال

فان الواجب تعالى من الاسباب وجوارها اذ انه قال

ف

كل ما هو معلوم عند البداء هو جزئ غير متناهي لمايته
فان من ذات البداء كاله المعقول فببعضه ان ذلك الشيء
منه في له وهذا هو الازمنة واما وجوده فالو هو فاقاد ما
ينبغي للعرض اصلا واورده عليه ان كلامه الذي هو
والمراد بالعرض في هذا ما ينبغي للعرض مع انه ليس محادا
اجاب عنه الحق الطوسي في شرح الاسئلة بان الجواد
هو فارة ما ينبغي بالذات لا بالعرض والذات لا يزيد
بالذات الصحة او ازالة المرض صحة انها وفيه نظر لان
افادة الذات والقياس الى الصحة وازالة المرض وان
افادة اوبته لكنه ينبغي بالذات تلك الكيفية بالذات
للطبيعة والمضادة للعرض وهي مؤثره غيوبية
ان يكون الذوات جوارا بالقياس اليها وجوارها ان
معين في مفهوم الجود فنقول الواجب لذاته اما ان
تفعل القصد وسوق الى كماله او يفعل كانه نظام الجود

الاكيفية في البدن ملائمة له
 او مضارة للعرض فلهذا
 توجب الصحة وازالة
 المرض فهو لا يفيد بالذات
 الصحة

في الوجود فيوجد الاشياء على ما ينبغي لا العرض وشوق التنا
انقل اما الفعل لتصدق وشوق الى كماله والاول
مع كائنا اوجب الوجود ليس له كماله في نفسه والضم الثاني
فهو الوجود لان الفعل الخارج عن العرض يجب لا تعلق للعبث
ما كان خارجا عن الفوائد والمنافع وافعاله فعلى استعماله
حكمة ومصلحة وليجبه الى مخلوقاته لئلا يفسد اسبابها
على اقداره وعلا مقضية عليه فلا يكون اعراضا
وعلا غائبة لا فعله حتى يلزم استحالة لها تكون غائبا
ومنافع لان حاله **الفصل الثالث في الملازمة** وهي العنق
الجزئية وقد يطلق على النفوس الفلكية وغيرها ايضا
على اربعة فصول **فصل في اثبات العقل** وبهانه الصانع
عن المسبب الاول اما هو الواحد لا يتوسط لا يكون فيه
بوجه من الويوس والبسيط لا يصدر عنه الا الواحد كما
وذلك الواحد اما ان يكون هيولى او صورة او عرضا

الفصل الثالث في الملازمة
في اثبات العقل

ن

نفسا او عقلا لا يتبعه الجسم من قضا والجوهر لانه مركب
من الجوهر والقصور لا يميز ان يكون هيولى لانها لا تقوى
بالفعل دون الصورة فلا يكون عملة للصورة والفساد
الاول يجب ان يكون عملة لجميع ما عداه اما بواسطة
الاول ولا يميز ان يكون صورة لانها لا ينفرد بالعلية على
لما ذكر ولا يميز ان يكون عرضا لاستحالة وجوده قبل
الجوهر الذي فادبه ذلك العرض لان ذلك الجوهر شرط وجوده
ولا يميز ان يكون ذلك العرض صفة فانه بذات الوجوب
لا يضافه عين ذاته ولا يميز ان يكون نفسا فاعلا
قبل وجود الجسم وهو محاذ النفس في الفعل بواسطة
الاجزاء تعين ان يكون عقلا وهو المطبق في نظر من يوجه
منعده ويظهر عليك بعد تدبر السوابق الواجب وجد
من جميع الوجوه بل لها جهات اعتبارية كالسوابق
ان يكون تلك الجهات هي والملائمة فيتعده ان كان كالجوهر

الفصل الثالث في الملازمة
في اثبات العقل

لاستحالة صدور جميع الافلاك عن عقل واحد لما بين
ان الواحد لا يصدر عنه الا الواحد ولا يسيل الى الثاني
لا العقل لو كان عملة لتلك الخرافات ان يكون الحاوي عملة
لوجه الحوي وعلى العكس لا يسيل الى الثاني لانه اي الحوي
لكونه اقرب خيرا من الحاوي اي العناصر القابلة للكون
والفساد وهي اخس من الافلاك الغير القابلة لها والا
الى الاخر اخس من الاصل منه واصغر فيه بحيث اذ رجا
كان الحوي اكثر ثمانية بحيث يزيد على الحاوي بحسب اضافة
فيكون اعظم منه وان كان الحاوي اطول منه فطر
والاخر اصغر استعمال ان يكون سببا للاخر
الاعظم ولا ينبغي عليك ان **غيره في المقامات**
الربهاينة ولا يميز ان يكون الحاوي عملة لوجود الحوي
لانه لو كان كذلك لكان وجوب وجود الحوي متأخرا
عن وجود الحاوي لان وجوب وجود المعلوم متقدم

الفصل الثالث في الملازمة
في اثبات العقل

نفسه
تعد ان العلول الاول يجب جهاته الاعتبارية وان لم يكن
ان النفس لا يميز الابان جسمانية بل قد يورد ويقاوم
خوارق العادات كالعجزة والكرامة والتحرر من هذا
على ما صرح به فان قيل فيكون مستغنية عن المادة في
الذات والفعل ولا يفتقر العقل الاهداف فلنا العقل من
الجوهر المستغنى عن الذات في ذاته وفي جميع احواله و
المتناهي الى المادة في بعض احواله لا يكون عقلا بل نفسا
فلم لا يميز ان يكون الضاد الاول هو النفس ويكون
اجادها الخرج في اول المرتبة بدون الاله **فصل**
في اثبات كرامة العقل وبهانه ان المؤثر بلا واسطة
في الافلاك المتكثرة المعلوم وجودها عند اختلاف
حركات الكواكب بالرصد اما ان يكون عقلا
او فلما وجد او افلا كما ذكر بان يكون بعضها متوهم
في بعض احواله عقلا متكثرة لا يميز ان يكون عقلا واحدا

في اثبات كرامة العقل

ن

وجود العلة وان كان كذلك فعدم المحوي مع وجود العلة
 اعني مرتبة وجوده لا يمنعها لذاته فيكون ممكنا والآن
 وجوده اي المحوي معه اي مع وجود الحاوي لا يتاخر عنه
 في المرتبة وقد فرضا متاخره هـ واذا كان عدم المحوي
 مع وجود الحاوي اعني المرتبة وجوده ممكنا كان وجود
 ممكنا لذاته في تلك المرتبة لان وجود الخلاء ممكن لذاته
 في داخل الحاوي وعدم المحوي في داخله متلازمان
 لا يمكن انفكاك احدهما عن الاخر في نفس الامر وفي التسوية
 اذ لا يمكن ان يكون احدهما ممكنا غير واجب في مرتبة كان الاخر
 ممكنا غير واجب فيها في وجود الخلاء يكون ممكنا في مرتبة وجود
 الحاوي ووجوبه كان عدم المحوي كذلك هـ فصرح
 ان وجود الخلاء متفق لذاته فلا يكون ممكنا في مرتبة
 لانها بالذات لا تختلف ولا يختلف وقد يقال لا فرق
 التلازم بان عدم المحوي وجود الخلاء لا تا اذا فرضنا

م

عدم الحاوي والمحوي معا فاحتمل التلازمين اعني المحوي
 متفق مع استثناء الاخر اعني وجود الخلاء اقول فيه بوجه
 عدم المحوي وجود الخلاء فيها في متلازمان كما تبين و
 لا حاجة لنا الى اثبات التلازم بينهما مطلقا لكن يمكن لنا
 بان الحاوي ليس علة لمطلق المحوي بل المحوي معين في وجود
 الخلاء وارتبته لعدم المحوي المعين لا يستلزم وجود
 الخلاء فلا تلازم بينهما وقد يقال يجوز ان يكون التلازم
 واجبا بالذات والاخر واجبا بالعرض كالواجب ومعلوله الا
 فلا يلزم من امكان احدهما في مرتبة امكان الاخر فيها فان
 قلت كيف جازا في الخلف المتلازمان في الوجوب مع
 الوجوب بالغير يجوز ارتفاعه دورا بالواجب بالذات فيلزم
 امكان الانفكاك بينهما قلت امكان ارتفاع احدهما
 الى انه لا ينقض جواز انفكاك عن الاخر واقفا قضيه
 امكان ارتفاعه نظر الى الاخر فظهر ان المتلازمين لا يفرقان

عقول متساوية قيل له لا يجوز ان يكون المؤثر في الفلك نفسا
 او عرضا واجيب عن الاول بان المؤثر لو كان نفسا لكان
 فيه بواسطة الجسم الذي هو المتعلق في صدرها وانما
 واذا كان كذلك لزم تقدم ذلك الجسم بالطلع على الفلك
 فهو اما حاوي بالنسبة اليه او محوي وتبين بطلانها بما
 وهو الثاني بان العرض من الجوهر والا فينتج ان
 علة لا يقوى وانه لو كان مؤثرا في الفلك لاستخرج ذلك
 العرض في ما يتركه الى المحل فحله ان كان فلكا ونفسا لزم منه
 ما لزم من كون المؤثر فلكا ونفسا وان كان عرضا لزم منه
 المطل لا فقار كل واحد من الافلاك عرضا فيحصل
 عليه لا امتناع فيا والاعراض المتقدمة في الحقيقة بمقتل
 واحد لا يستلزم تركب العقل فيعده العقل العرفي بحسب
 فعدة الافلاك وهو المطل فتامثل هـ ما كان
 ان يعارض الدليل القاطع على ان الحاوي لا يكون علة

ن

الصحي بارفعال الحاوي لكل مثلا اي الفلك الا ان
 المحوي العقل الثاني ممكنا لكونها معلولي علة واحدة في الوجود
 بما سبق والعقل الثاني متقدم بالعلية على المحوي فيلزم
 تقدم الحاوي على المحوي بالعلية لان ما مع التقدم متقدم
 اجاب الحاوي وسبب المحوي وهو العقل الثاني في ما مع
 السبب متقدم على المحوي ولكن الحاوي ليس متقدم على
 المحوي لانه سبب متقدم بالعلية وما مع المتقدم بالعلية
 لا يجب ان يكون متقدما بالعلية بل يجب ان يكون متقدما
 والاولى ارتفاعا على اثنين متفصلين على معلول واحد تخفى
 فكان مما اتينا الى كل منهما بالعلية وتستنفاص كل منهما بال
 الى الاخر هذا خلف هـ ما سبق الى بعض الاوهام ان
 الخلاء يمكن ان يكون من الحاوي والمحوي ممكن لذاته فيحاز
 عدمها وهو مستلزم لامكان الخلاء اجاب بان الحاوي في
 المحوي كل منهما ممكن لذاته ولكن ذلك لا ينفي الخلاء لان

الحوادث لا يلزم من ذلك اذ يلزم الازلي هو في جوهرها يكون
هو المحذور للجهات على تقدير انهما محال ما وراه ذلك
الجزء على تقدير انهما محال ما وراه فخره الجهات وكما
ان ما وراه المحذور ليس محالا ولا بملاء اذ لا يمكن ان يكون
حال ما وراه الجزء المذكور على ذلك التقدير فلا يلزم من
انفائها الحلال وانما يلزم الحلال من اجتماع وجودي وعدم
الموجودي وذلك غير ممكن لان الحواشي وسبب المحوري متنازعا
فصل في انقضاء العقول وانقضاء الازلي واحد في
الازلي وهو الزمان الغير المتناهي من الجهات المانوية والا
ما وجد في الابد وهو الزمان الغير المتناهي من جهة المستقبل
اما كونها الازلية فلوجود احدها وهو المذكور ههنا ان
الواجب الوجودي يستجبه لبعده ما لا يبدل منه في اثر في
معلوله والا لكان له حالة مستظرفه في اقسام الكثرة في
الاول المناسب ارتقاه الواجب بانفراده صفة تامه للعقل

في انقضاء العقول الازلي

او

الاول اذ لو انقضى الخبر فان كان مفارضا له كان صفة زائدا على
ذاته وهو خلاف منجهم وان كان منفصلا عنه كان
معلولا له سابقا على فرضنا معلولا او لا هف وللعقول ايضا
مستلزمه لحواله ما لا يبدل منه في اثاره بعضها في بعض كون كل
ما ينكر لها في حاصلة لها بالفعال لا لكان شي منها حاصلا
وكل حادث مسبوق بمادة كما هو في كون هي بالعقول بمفاد
الحادث المادي مادة هفت ويلزم من هذا
لان المعلول يجب وجوده عند وجود علته التامة
بممكن استدل به ان الفعل لو كان حادثا زمانيا لكان
لان كل حادث زمانيا مسبوق بمادة هفت ولما كونها الابد
فالانوار اقدمه شي لا يقدرا من الامور المعترية في
فيكون البارئ تعالى او شي من العقول قابلا للفعل والحادث
لان الامور المعترية في وجود كل منها المتباين لذات العلل
لها هفت **فصل في كيفية توسط العقول بين البارئ**

وكيفية توسط العقول الازلي بين البارئ وبين العالم الجسماني

وبين العالم الجسماني وقد مر ان الواجب واحد وان معلوله
الاول هو العقل المحض في الافلاك معلولات العقل
الافلاك فيها كثر فيكون مساويا كثر لما بينا ان الواجب
لا يصد عنه الا الواحد والعقل الذي يصد عنه
الا عظم فيه كثر لكونه لا ياعتد لصدوره واجب الوجود
اذ لو كان الكثر فيه مرجح انه صادر عن الواحد لزم
الكثرة عن الواجب بل باعتبار ان له ماهية ممكنة الوجود
لذاتها وواجب الوجود علما فيلزم وجوب الوجود بالغير
وامكان الوجود لذاته فيكون باسرها اعتبارا بربها
الثاني وبالاعتبار الاخر صمد للثالث لا عظم والمعلول
الاشرف يجب ان يكون تابعا للجهة التي هي اشرف في
العقل فيكون العقل الاول بما هو موجود ممكن الوجود
صمد للثالث لا عظم فالامارة في المحض اتم خبطا
فان اعتبر في العقل الاول جهتين وجوده وجعلوه علة

لذلك ومنهم من اعتبر بهما نقله الوجود وامكانه علة
لعقل وفلك وتارة اعتبره لكونه من الامور الوجودية
فمنه ووجوبه بالغير وامكانه لذاته وقالوا يصدر عنه
بكل اعتبارا من اعتبارا بوجوده يصدر باعتبار وجوبه
يصدر بغيره باعتبار امكانه يصدر فلك وتارة من اربعة
اوجه فادوا على ذلك الغير وجعلوا امكانه علة
الثالث وعلة علة لصورة واعترضا ههنا بما سبق الاسما
اليه من ارشاد هذه الكثرة لو كان فيكون الوجود
مصدر للمعلولات الكثرية فذات الواجب يصح
ارجح بعد المتكثرات باعتبار الله من كثر التسلوب
والا فذات من غير ارجح بعض معلولاته واسطر في ذلك
ويحكم بان الصادق الاول عنه ليس الا واحدا واجب بان
التسلوب والاضافات لا يثبت الا بعد شي بالغير
فلو كان لها دخل في ثبوت الغير لزم الدور وقد بان ثبوتها

او

لا يتوقف على شئ الغير بل تعلم ما يتوقف على عقل الغير
فلا دور والظن ان سلب الشيء عن شئ لا يتوقف على تحقق
شئ من الطرفين واما الاضافة فيه بين شيئين فلا يتصور
تحققها الا بعد تحققها او بتكرار بين كيفية تكبر الجهات
المتعينة لا مكان صدور الكثرة عن الواحد على وجه لا يرد
ذلك باربعها اذا فرضنا مبدا اول ولكن اوصد عنه
شئ واحد ولكن هو اول مراتب معلومة لمن الحائر
ان يصدر عن شئ متطابق شئ ولكن شئ وعن شئ
شئ ولكن يكون الجاهل في ناسه المراتب شيئا لا
احدها على الاخر وان جوزنا ان يصدر من شئ بالنظر على
شئ اخر صاف في ثمانية المراتب ثلثة اشياء ومن الحائر ان
يصدر عن شئ يتوسط وحده ويتوسط وحده شئ ان
ويتوسط مع شئ ثالث ويتوسط مع شئ رابع و
يتوسط مع شئ خامس ويتوسط مع شئ سادس وعن شئ

يتوسط مع شئ سابع ويتوسط مع شئ ثامن ويتوسط مع شئ تاسع و
عشر وحده عاشر وعن شئ واحد حادي عشر وعن شئ معا
ثاني عشر يكون هذه كلها وكذا في ثالثة المراتب ولو جوزنا
ان يصدر من الشاغل النظر الى ما فوقه شئ واعتبرنا الترتيب
في المتوسطات التي يكون فوق واحدة صار في هذه المراتب
مضاعفة ستة اذ اجازنا هذه المراتب جا وجود كثر
لا يحصى عدد هاهنا في مرتبة واحدة هذه ما ذكره المحقق في شرح
الانوارات موافقا في الشلوحيات وهذا الطريق يصدر
عن عقل عقل وفلك وكذلك البرهان في العقل
التاسع فيصدر عنه فلك الفروع عقل عاشر وهو مبدأ
العناصر ومدى بلماقت فلك الفروع وهو العقل الفعلا
لكثرة فعله وتأثيره في العالم العناصر وقته بلما
الشعر جبرئيل فيصدر عنه الميراث العنصرية والصورة
الجسمية والصورة النوعية المختلفة بشرط استعداد

ظاهر ما ذكره وقبل كل حادث لا الى اول وهو
صهنا بعد ذلك المذكرين تماما يتركا اذا القيم الدليل على
في حادث هو اول الحوادث واذا ابرز ذلك وكل ما ذكره
مستدرك والدليل على ان ذلك ان العلة النامة للحا
لا يجوز ان يكون قد يتبع جميع اجزائها ولا لا يرد قدم الحادث
فالعلة المشتملة للحادث مشتملة لاعماله على غير حادث
وهكذا الجبر النهاية فالحركة العقلية حالة مستمر في
ذاتها مستلزمة لبقية انت اشغالته وضعية بلا دابة
على الوساطة بين عالمي القدم والحديث ولكن لاها ويتصور
الارتباط احدها بالآخر لا الحادث لا يكون علة نامة باها
قد يفة والتدبير اذا كان علة نامة الى شئ يختلف عنه
معلوله ولا يترك هناك من امر في جهتين استمر قائم
استفاره المتجدد المتعاقب لا الى اول يصير سببا ايضا
الحوادث من القدمة فاقبل لو قلتم ان سببها شئ

الميراث العنصرية ولول استعداد الميراث قبول الصور
جمله العقل المتعارف والالامعير لاستعداد اذا العقل
لا يتر فيه بل استعدادها سبب الحركات المتعاقبة فان ذلك
الحركات يحدث اوضاعا متنوعة مختلفة تختلفها استعداد
الميراث العناصر فصحنا حركة حادثة يستدعي و
حادتا يقتضيه حدوث استعداد في الميراث موجب
لنقصان صور حادثة العقل الفعلا على الميراث
وكل حادث مسبوق بشرط سبق حادث اخر المناسب ان
يق مسبوق بحادث لان الحركات المترتبة المتتالية بل
الحوادث اما ان يوجد دائما او بعد حدوث حادث
لا سبيل الى الاول والا لزم دوام الحادث فغيره الثاني
وهذه الحوادث اما ان يوجد على الاجتماع في الوجه اول
المتعاقب لا سبيل الى الاول والا لزم اجتماع امور لها
في الوجه بلا نهاية وهو قبل كل حركة حركة وهذا

غير متناهية مجتمعة في الوجود قلنا لا اذا اخذنا حملين
 احدهما من مبدأ معين والآخر الزيادة والآخر ما قبله من
 والبطنا الثانية النافضة على الاول الزائدة بان يقال
 الجزء الاول من الجملة الثانية بالجزء الاول من الاولى والثاني
 بالتالي وهذا جزم فاما الرابعا المعبر التهاينة بان يكون
 كل واحد من الجملة الاولى وواحد من الثانية ان يتقطع
 لاسبيل الى الاول والاكثر الزائدة النافض في عدة
 وهن فيلزم الانقطاع فيكون الجملة الثانية متناهية
 والاولى زائدة عليها بعدة متناهية والزائدة على المتناهي
 بعدة متناهية يجب ان يكون متناهيا فيلزم تناهي الجملة في
 الجهة فرضا غير متناهين فيها وانما اعتبر واحد في
 الاجتماع في الوجود والترتيب لان الاحاد اذا ارتكبت موجودة
 معا في الخارج كالحركات الفلكية لربها الطيقون لان وقوع
 احاد احدهما بازاء احاد الاخرى ليس في الوجود الخارجي

﴿

اذ ليست مجتمعة بحسب الخارج اذ ليس في زمان احاد وليس في
 الوجود الذي هي اية الاستحالة ووجهها مفصلة في الاذهن
 دفعة ومن المعلوم انه لا يتصور وقوع احاد احدهم للجلين
 بازائه احاد الاخرى الا اذا كانت الاحاد موجودة معا اما في
 الخارج او في الذهن وكذا اذا كانت الاحاد موجودة او لا يمكن
 بينهما ترتيب بوجه ما كالتقسيم التام لانه لا يتصور اذ لا
 من كون الاول بازاء الاول والثاني بازاء الثاني والثالث بازاء
 وهكذا لجزائرا يقع احاد كثيرة من احدها بازاء واحد من
 الاخر المتسعة الا اذا اخذ العقل واعتبر واحدا واحدا
 الاولى بازاء واحد من الاخرى كالعقل كالمقدم على
 ما لا نهاية له مفصلا دفعة ولا في زمان متناه حتى يتصور
 ويظهر الخلق بل يتقطع الطيقون بانقطاع الوحد والعقل و
 استوضح بما صورناه لك بوجه الطيقون جملتين
 على الاستواء بين عددا المحصر فانك في الاول اذا اظفت

الفساد بالفعل غير القابل للفساد فان الفاسد لا يمتد
 الفساد والقابل للفساد يجب ان يكون باقيا معه لوجوب
 بقائه القابل مع ذلك الشيء بغير تحققتا وكل فيه الفساد على
 قياس قبول الجسم للاعراض الحاله فيه بل معناه ان ذلك الشيء
 يتقدم في الخارج واذا احصل ذلك الشيء في العقل ونصرت
 العقل معه العدم الخارج كالعدم الخارجي فاذا بدأه
 في العقل على معنائه منصفه في عدة انه في العقل لا في
 الخارج اذ ليس في الخارج شيء وقيل عدم قابلية ذلك الشيء
 فكون مركبة هذا خلف قبل ان يلزم تركبها لان كل
 امكان الفساد داخلها وهو لمجرد ان يكون امر خارجا
 عنها مباينتا لها وهو البديك فان البديك كما جاز ان يكون
 محلا لامكان وجودها وحدوثها كما هو جاز ان يكون محلا
 لامكان عدمها وفسادها وقد يجب بان النفس الناطقة
 وارادة في انتمائها كنهها متعلقة بالبديك مدبرة له متصرفه

طرف احدي الجملتين على طرف الاخرى كاذك كما ينبغي
 وقوع كل خبر من احدهما بازاء الثاني ولا غير الحال في عددا
 كذلك بل لا بد في الطيقون على اعتبارنا جيلنا ونقول
 كل واحد من احاد الجملة الثانية اذا كانت الجملتان موجودتين
 معاصر الامور المتكئة وان لم يكن بين احادها ترتيب و
 العقل من ذلك المثل واقفا حتى نظر الخلق ولا اجتماع في
 ملاحظتها اما لا يفرجان الطيقون يدلي على ان الامور الغير
 المتناهية الموجودة معا مع مطلقا سوا كان بينهما ترتيب
 او لا **خاتمة** في احوال النشأة الاخر للشئ الناطقة فلما
 سنة هدايات كل الاله واهل المتكرب لما يتبر فيها هداية
 الشئ من حجاب البديك اما بفساد وتعلق بديك استحق
 سبيل النشأة او بغير موجودة بلا تعلق لاسبيل الى
 اذ النفس لا تسبق الفساد ولا لكان فيها شيء بمنزلة الماء
 يقبل الفساد ويشي بمنزلة الصبغة يفسد بالعقل لان

في قول الشافعي
 في النشأة الاخر

الاول

اله لها في حصيل كالألها الثانية هذا الأثر
 الذي يلهو حجة مقارنة النفس البدن في هذه الجهة
 ان يكون البدن محالاً لا مكان وجود النفس وحدها
 على معنى انه يكون مستعداً لوجودها متعلقة به فيكون
 محالاً لاستعداد وجودها حيث انما مقارنته له لا تن
 انها مبنية له بل هو محال لاستعداد تعلقاتها ونفها يندو
 لما توفت تعلقاتها به على وجودها في نفسه كان هذا الاستعدا
 أولاً وبالذات الى صلتها اعني وجودها حيث انها
 متعلقة به وثانياً وبالعرض لا يصحها في نفسها فهذا الاستعداد
 كافٍ لليضمان الوجود عليها متعلقة به وحاجة في ذلك الى
 الاستعداد ومنسوب أولاً وبالذات الى وجودها في نفسها
 لينتج قيامها بالبدن لا انها حيث وجودها في نفسها
 له والشيء لا يكون استعداداً الماهو ميباير له بالبدن
 من هذه الجهة ايتم جازان يكون البدن محالاً لا مكان

النفس

النفس على معنى انه يكون مستعداً لعدم النفس حيث
 انها مدرك فيكون البدن محالاً لاستعداد وجودها من حيث
 انها مدرك فيكون البدن محالاً لاستعداد انقطاع تد
 عنه لكن هذا الاستعداد مستقراً الى عدمها في نفسها لا
 بالذات ولا بالعرض فلا يلقى هذا الاستعداد بعد ما
 نفسها اصلاً بل لا بد له من استعداد اخر وقد تم منعها
 بالبدن فظهر ان البدن كجواز ان يكون محالاً لا مكان فيضاد
 النفس مع انه لا مكان وجودها ولا سبيل الى الثاني لان
 النفس حادثة مع حدود الابدان على ان يكون السائح
 محالاً لان البدن الصالح للنفس كافٍ فيضمان النفس
 عن مبداهما فكل بدن يصلح ان يتعلق به نفس اخرى على سبيل
 السائح فتعلق بالبدن الواحد نفسان مدبران له فين
 انحصار السائح فيضمان النفس عن مبداهما في حدود استعداد البدن
 به لجواز ان يكون شمس وطا البتم بالاستعداد انصاف البدن

فلا يتعلق به نفس

البدن

لتعلق النفس به نفس موجودة في ذلك وفي حاله كالتك
 الاستعداد فلا يفيض في نفس اخرى عن المادة لا تقار
 شرط الفيضان وهو محال بالبدن اذ لا يشتر كل واحد
 ذاته لا تضاداً واحده فظهر الحق ببقاء النفس بعد الموت
 بلا تعلق وهذا يجب ان ما ذكره بطلان السائح في
 على حدود النفس وببانه على ما ذكره فيما قبل هو في
 بطلان السائح كما اشير اليه فيلزم القدر وقد استدل
 على بطلان السائح بتوجيهين احدهما ان النفس المتعلقة بهذا
 البدن لو كانت متعلقة قبله بيد اخر لزم ان يكون
 من احوال ذلك البدن لا يحل العمل والتذكر هو حيز النفس
 الباقي كما كان واللازم بطلانها وان كان التذكر انما يكون
 لو لم يكن التعلق بذلك البدن شرطاً ولا استغراق في ذلك
 الاخرها تماماً وطول العهد منسباً وثانياً بهما التعلق به معارف
 هذا البدن لبدن اخر لزم ان يكون من احوال الابدان المحالكة

على عدة الابدان الحادثة قطاً والثاني بطلانها بالمشاهدة فانه
 قد يحدث وبها عارة في تلك ابدان كثيرة لا يحدث
 الا في اعضاء طويلة بيان الملازمة انه لو هلك بدن
 وحده واحد مثلاً فاما ان يتعلق بالبدن الحادثة
 احديها كما يكون ففقط فيلزم تعطل النفس الاخرى كما قلنا
 فيجتمع على بدن واحد نفسان او ليرى هناك النفس
 واحدة كانت متعلقة بكلتا البدنين كما يكون فيلزم
 التعلق النفس الواحد بالكثير من بدن واحد والتوا
 ظاهر البطلان واعتبر ضلله بانه انما يلزم ما ذكره
 كان التعلق ببدن اخر لزم البتة وبطلان الفرض واما اذا
 كان جازاً ولا يما ولو بعد حين فلا يجوز فلا ينقل
 لها الكبرين او يتصل بوحده واث الابدان
 وما ذكره بالتعلق مع انه لا يحتمل على بطلانه فليز
 الابدان بالكالات والثام بالمجاهات لا ينقل **مدان**

الذات ادراك الملاية موجب هو ملاية فائدة العينية
 ان الشيء قد لا يدرك من بعد دون وجد كالدواء اذا علم ان
 تجاه من الدراك فانه لا يدرك استخالة على التجاذب
 ملاية بل منافع موجب استماله على ايشرف الطيقية
 قادر ان موجب انه ملاية لانه لا موجب انه منافع فانه
 الركا ملحوظ عند الذوق والنور عند البص والملاية ^{للفن}
 الناطقة ادراك المعقولات بان يفكر من تصور قدرها
 ان يبين من الحق الاول فان نعلقه على اهو عليه غير ممكن
 وان واجب الوجود لذاته من جميع جهاته برز عن العائض
 منع ايضا ان الغير على الوجه الاضرب فادراكه ما بين
 بعد من العقول الجردة والنفس العقلية والاجزالي ^{للم}
 لكن كما استماله في التماوية والكتابات العنصرية
 بصير النفس بحيث يرفع فيها جميع صور الموجودات على
 الترتيب الذي هو لها في نفس الامر فتكون عالما ^{عقلنا}

الغير

مضاهيا للعالم الموحدة كلة والنفس الناطقة كال اخر وهو
 ارستو على العدالة ابي القسط بين طرفي الاخر والالتزام
 الفقه والتجاعة والحكمة التي هي اصول الاخلاق الفاعلة
 والعفة منسوبة الى القوة الشهوانية والتجاعة الى ^{العلية}
 والحكمة منسوبة الى القوة العقلية فاذا حصلت
 لهامة الكالات العلية وادركها منحت انما كالاتها
 مؤثرة عندها بالاربع وهذا الادراك حصل لها بعد الموت
 انفسه فيكون الذات حاصلة بعد الموت وانما قلنا هذا ^{الادراك}
 حاصل لها بعد الموت لان النفس لا يحتاج في تعاقباتها ^{الى}
 الالة الجسمانية فيكون تعاقباتها حاصلة بعد الموت بل
 يبقى ان نراد تلك التعقالات وقولنا لا بعد مفارقة ^{النفس}
 البدن لتخلصها عن كد وراث المادة التي كانت تصد ^{رها}
 عن ظهور خواصها فيكون الذات العقلية حاصلة بعد ^{الموت}
 وهي كل واشرف من الالة الجسمية فان قدرها العقل

الذات

حاله تعلق النفس بالبدن انما كان لقيام المانع وهو التقابل
 البدنية والعلا بوجوبها من السموات والارض والذات
 كان المريض الذي يعلب عليه من الضنار ولا يلبس بالبدن
 يكرهه هذه الالراد ذلك المنا في موجب هو مناف و
 المنا في النفس الناطقة انما هو العينية المضار لكاله ^{للم}
 المركب والمخلق المذموم فالنفس اذا فارت البدن و ^{تمكنت}
 فيها الهيات المضادة لكمال ادركت المنا في موجب ^{هو}
 مناف فيعرض له الاله العقل والماينا لوقبل المقارنة
 لانها لما كانت مستقلة في المحسوسات منعم في العلا ^{يق}
 البدنية ولم تكن تعقلاتها صافية عن الشهوانية العارضية
 الطنون ولا وهما الكاذبة لم يتبقه لتقصاها ^و كالاتها
 بل ربما تجلت اضداد الكمال كالو فرضت بعقابها
 الباطلة واستناف الوصول المصفاة لها واذا فارت ^{حصول}
 صفة تعقلاتها وتشرعت بقبول كالاتها وانما يتطاول

اشرف من مدبره النفس الادراك العقلية اقرى من الادراك
 الحسية اما الاول فلان مدركات الحس ليس الاكفقات
 محصورة كاللون والنس والطعم والرائحة والرائحة والبرق
 وانما لها ومدركات العقول هوات البار في عالمي و
 صفاته والمجاهر العقلية والاجرام السماوية وغيرها من
 النيران كاشية لاحدهما في الشرف على الاخر في الثاني
 فلو جهان احدها ار الادراك العقلي واصل اليكته
 التي هي تميزان جهة الشيء واحدا بها واعراضها ^{بين}
 العنصر والفصل وجنس الفصل والمجنس ^{الفصل}
 وتميزان الخارج الاثر والمفارقة ^{بين}
 اللازم توسط وتبين وسط واما الادراك الحسي ^{فصل}
 الا الحسوس فيكون الادراك العقلي اقوى وما بينهما
 الادراكات العقلية غير متناهية بخلاف الادراكات
 الحسية وعدم حصولها الى الذات الكاملة بالتعقالات

نفسها شعور لا ينبغي فيه القياس النفس لكامله تنطبق
 حقايق الاشياء بالاعتقادات البرهانية المجازية ^{المطابقة}
 الثابتة اذ اصلها التنوع عن العلائق الجسمانية ^{التي}
 الهيات الرديئة انصت بعدة فارقة البدك بالعالم
 في حضرة جلال رب العالمين في مقصد صدق الانصاف
 الى الصديق لتحقيقه والتنبيه على ان النفس بعدة الفعلي
 والنبه عند ملئ مقتدره قال الله تعالى الذين آمنوا
 وامن بليسوا الايمان وظلموا فذلك لهم ^{انصت} لامر وهم
 محتمدون فان يحصل له التنوع عن العلائق الجسمانية
 بالعالم القدر ميل سعي فيها الهيات البدائية وميلها
 الى الشهوات يصير سبب تلك الهيات والميل ^{استبان} نحو
 عن الاتصال بالسعادة ومعنى مستنارة مستنهاها
 العاشق المحمود الذي لم يتولد به رجاا الوصول قباديها الذي
 عظيما لكن ليس هذا الامر لان ما بل الامر عارضا لا في ^{المرم}

الامر الذي كان لاجله قال صاحب التلويحات السجدة
 الكريه هو لا يرحى فيه القفاة بل يتابعه وما كالسيد عوا ^{الذي}
 فينزل ولا يندوم واعرض عليه بان التقوى ذوات العفا
 الباطنة المجازية باهاحقه اذ افاقت الابدان وان اجاز
 ان يزول عنها ذلك للفرق فيقرب وال عقايد الباطنة ^{التي}
 عنها وقع بصير مراد السعادة وان لم يختر فلا يكون
 لها شعور بنفسها كما كان لم يكن قبل الموت فلا يكون ^{شدة} حسنا
 متعده واجيب بان التقوى الكاملة بمقتل صور المعقول
 فيها على ما يحجب عليه وانما ملئد بشاهدة ما اكتشفه ^{حدا} وقد
 ما ادركه على الوجه الذي ادركه كلها كانت ذواتك
 فقط فصارت مع ذلك ذواتيها وشدة ذلك
 وانما التي تمثلت احداد الكمال فيها اعتقدت انها ^{الامر}
 وجبت الفصول الى ما ادركه وما لا يع فقد بعد الموت
 خاصة فيجب ان يصير معذبة تقعدان اليه ^{المرم}

عنها **هذه** النفوس المتألمة الساجدة إذا أجهلها كان
مرضاها ادراك الخلق بكسب الجهول المتعلق بغيره ^{ظن}
من العلوم لونها من هذا الكسب سيق في الكمال ^{ذلك}
الشيء كما صر فيه لنا لا يظهر ظهور معتد به مادامت
متعلقة بالبدن لأن العالوق البدن تلهمها عن ذلك
الشوق فإذا فارقت وظهر شوها ظهورا تاما وليس بها
سبب الكمال والتدبير البدن ونحوها يهونها الألام
الغليظة بلا حفة تكاسبها عن كساب الكمال ^{تعلقها}
بالبدن واستغناها بتحصيل ما كانت صانعة لها من الأكتاف
من اللذات المحسنة والوجهية وهو الراء التاد الرقابية
الموقدة التي تطلع أي تملأ على كنفه ^{القلوب} أي أوصلها إلى
هذه النفوس المتألمة التي لم يكن العلم والشراف ولا
انتمية إذا فارقت البدن فكانت تخالسه عن الهيات
البدنية الزمنية حصلها النجاة من العذاب والمخلص

منها

من الألام بلامتها من الشوق والهيات المضارة ^{نبت}
أقرب إلى الخلاص من فطانه تبرا أي نافضة بوجع مجرم
الشوق قال النبي صلى الله عليه وآله وسلم ^{هل} كثر
الجنة البسلة وأما إذا لم يكن خاليه عن الهيات البدنية
فأشتاقت المستغنيات تلك الهيات فيتألف في
البدن الذي به كانت ممكنة فيتحصيل تلك المستغنيا
ويبقى كد الميولي مقيدة بسلاسل العالوق فيكون في
عقبة وعذاب اليم لكنه غير الرهنا هو الهيات
الجهوية ^{هل} لاهل الناسخ انما يقع مجردة عن الإبدان
النفوس الكاملة التي تخرجت قوتها إلى الفعل ولغيره
منها من الكجالات الممكنة بالقوة فصارت ظاهرة عن
جميع العالوق الجسمانية وتخلصت إلى عالم النفس و
أما النفوس النافضة التي تبقى من كالاتها بالقوة ^{هنا}
بترقة في الإبدان الإنسانية وينقل من بدن إلى بدن آخر
حتى يبلغ النهاية فيما هو كالمها من علومها والخلعها في

بلاها أو في أي

١٥١

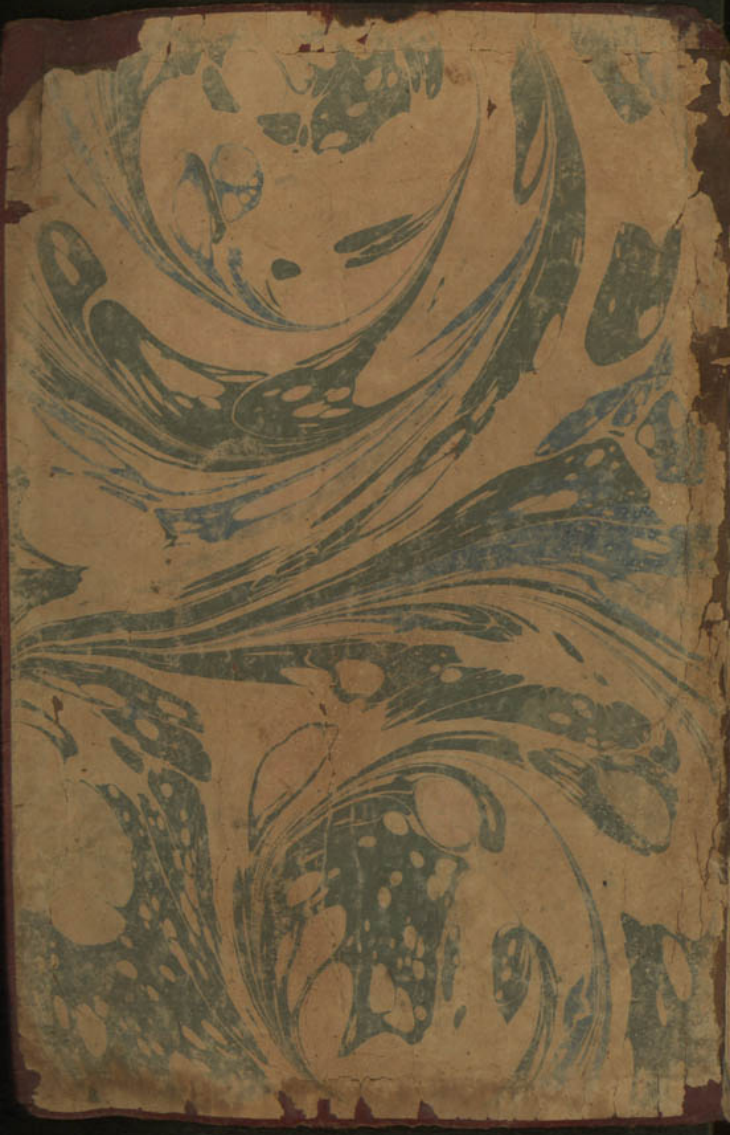
بموجزة مطهره عن التعلق بالابدان وبشيء هذا الانشاق
 فنحنا وقيل ربما نزلت من البدن الانشاق في البدن
 يناسب في اوصاف كبدن الاسد للشجاع والادب
 للحيوان وبشيء مستحق وقيل ربما نزلت الى الاجسام
 النباتية وبشيء مستحق وقيل الى الجواهر كالمعادن والسياسة
 وبشيء مستحق وقد يقال في بعض الاجسام المتمردة
 للاستكمال ومن اراد الاستقصاء في الحكمة والوقوف



على مذهب الكفاة فليح
 الكتابات المسمى بهذه
 في سنة ١٢٠٠
 في سنة ١٢٠٠
 في سنة ١٢٠٠

باعتبر من باطن البون
 باذن الصريح من لرب اللين
 باذن الصريح من لرب اللين
 باذن الصريح من لرب اللين





تصدیق حضور علیہ السلام

خطی "ف" ۱۰