

原序

乾隆四十二年八月借周林汲同平大典啟

廿七日完

士弊於俗學久矣。聖上閔焉，以經術造之，乃集儒臣訓
釋厥旨，將播之校學。而臣某竊董周官，惟道之在政事，
其貴賤有位，其後先有序，其多寡有數，其遲數有時，
而用之存乎法，推而行之存乎人，其人足以任官，其官
足以行法，莫盛于成周之時，其法可施于後世，其文有
見於載籍，莫具於周官之書，蓋其因習以崇之，庚續以
終之，至於後世，無以復加，則豈特文武周公之力哉！猶
四時之運，晝夜積而成寒暑，非一日也；自周之衰，以至
于今，歷歲千數百矣，太平之遺跡，掃蕩幾盡，學者所見



無復全經於是時也乃欲訓而發之臣誠不自揆然知其難也以訓而發之之為難也則又以知夫立政造事追而復之之為難然竊觀聖上致法就功取成于心訓迪在位有馮有翼疊疊乎鄉六服承德之世矣以所觀乎今考所學于古所謂見而知之者臣誠不自揆妄以為庶幾焉故遂昧冒自竭而忘其材之弗及也謹列其書為二十有三卷凡十餘萬言上之御府副在有司以待制詔頒焉謹序

周官新義卷一

天官一

惟王建國辨方正位體國經野設官方職以為民極

晝參諸日景夜考諸極星以正朝夕於是求地中焉

以建王國此之為辨方既辨方矣立宗廟於左立社

稷於右立朝於前立市於後此之謂正位宮門城闈

堂室之類高下廣狹之制凡在國者莫不有體此之

謂體國井牧溝洫田萊之類遠近多寡之數凡在野

者莫不有經此之謂經野設官則官府之六屬是也

宗 王安石 撰

分職則官府之六職是也。設官分職，內以治國，外以治野。建置在上，如屋之極，使民於是，取中而芘焉。故曰：以為民極。極之字從木，從亟。木之亟者，屋極是也。乃立天官冢宰，使帥其屬而掌邦治，以佐王均邦國。發露人罪而治之者，刑官之治也。以覆人罪而治之者，治官之治也。治官尚未及教，而況於刑乎？宰，治官之上也。故宰之字從宀，從臯省，以覆人罪之意。宰以治割調和為事，故共刀匕者謂之宰。宰於地特高，故冢謂之宰也。山頂曰冢，冢大之上也。列職於王則冢宰與六卿同謂之大百官總焉。則大宰於六卿獨謂之冢，以左助之為佐，以右助之為佑。地道尊右而左，手足不如右彊，則佐之為助，不如右之力也。冢宰於六卿莫尊焉，而曰佐王，則為其非論道以助王也。作而行之而已，邦亦謂之國。國亦謂之邦。凡言邦國者，諸侯之國也。凡言邦言國者，王國也。亦或諸侯之國，國於文從，或從口為其或之也。故口之故，凡言國則以別郊野，邦於文從，邑從丰，是邑之丰者，故凡言邦則以別於邑都，亦或包邑都而言焉。凡國有大事，戮其犯命者，則以別於郊，故也。國中自七尺以上，則以別於野，故也。若國凶荒，令調委之，則以別於國，故也。

邦中之賦則以別於甸削縣都故也令邦移民就穀則以包邑都而言故也

治官之屬太宰卿一人小宰中大夫二人宰夫下大夫四人上士八人中士十有六人旅下士三十有二人府六人史十有二人胥十有二人徒百有二十人

太宰卿小宰中大夫則卿上大夫也王制曰諸侯之上大夫卿蓋非特諸侯之卿為然也卿之字從尸尸奏也從尸尸止也左從尸右從尸知進止之意從皂黍稷之氣也黍稷地產有養人之道其皂能上達卿雖有養人之道而上達然地類也故其字如此夫之

字與天皆從一從大夫者妻之天故也天上而無上故一在大上夫雖一而大然不如天之無上故一不得在大上夫以智帥人者也大夫以智帥人之大者也士之字與工與才皆從二從一才無所不達故達其上下工具人器而已故上下皆弗達士非成才則宜亦皆弗達然志於道者故達其上也士事人者也故士又訓事事人則未能以智帥人非人之所事也故未娶謂之士下士謂之旅則衆故也旅之字從人從从衆矣則從旌旗指揮故也從旌旗指揮則從人而不自用下士之為旅則亦從人而不自用者府之

字從广從付則其藏也付則以物付之史之字從中
從又設官分職以為民中史則所執在下助之而已
胥之字從足從夂夂則以其為物下體夂則以其亦
能養人其養人也相之而已故胥又訓相也卿從皀
胥從肉皆以養人為義則王所建置凡以養人而已
徒之字從辵從土徒無車從也其辵而走則親土而
已故無車而行謂之徒行也鄭氏以為府史胥徒皆
其官長所自辟除蓋自下士以上皆王命也而穆王
命大僕曰慎簡乃僚則雖以王命命之而為之長者
得簡之也府史胥徒雖非士而先王之用人無流品

之異其賤則役於士大夫而不耻其貴則承於天子
而無嫌

宮正上士二人中士四人下士八人府二人史四人胥
四人徒四十人

宮伯中士二人下士四人府一人史二人胥二人徒二
十人

膳夫上士二人中士四人下士八人府二人史四人胥
十有二人徒百有二十人

庖人中士四人下士八人府二人史四人賈八人胥四
人徒四十人

有藏則置府。有書則置史。有徵令之事則置徒。有徒則置胥。有市賈之事則置賈。府史賈胥徒皆賦祿焉。使足以代其耕。故市不役賈。野不役農。而公私各得其所。

內養中士四人下士八人府二人史四人胥十人徒百

人外養中士四人下士八人府二人史四人胥十人徒百

人亨人下士四人府一人史二人胥五人徒五十人
甸師下士二人府一人史二人胥三十人徒三百人

王藉千畝而甸師徒三百人則為其以薪蒸役內外
養之事非特耕耨王藉故也

獸人中士四人下士八人府二人史四人胥四人徒四

十人
獻人中士二人下士四人府二人史四人胥三十人徒

三百人
鼈人下士四人府二人史二人徒十有六人
腊人下士四人府二人史二人徒二十人

醫師上士二人下士四人府二人史二人徒二十人
食醫中士二人

疾醫中士八人

瘍醫下士八人

獸醫下士四人

食疾瘍獸醫無府史徒者醫師聚毒藥以供醫事則有藏矣故有府掌醫之政令而使之分治疾瘍稽其事制其食則其書具有徵令矣故有史有徒諸醫資藥於醫師受政令聽所使治而已則無所用府史徒矣

酒正中士四人下士八人府二人史八人胥八人徒八人

酒人奄十人女酒三十人奚三百人

鄭氏以奄為精氣閉藏者蓋民之有是疾先王因擇而用焉與蘧蔞蒙鏐戚施瓦縛聾聵司火瞽聵修聲同若以是為刑人則國君不近刑人而況於王乎若以為刑無罪之人而任之則宜先王之所不忍也奚之字從系從大蓋給使之賤係於大者故也

漿人奄五人女漿十有五人奚百有五十人

凌人下士二人府二人史二人胥八人徒八十人

籩人奄一人女籩十人奚二十人

醢人奄一人女醢二十人奚四十人

醯人奄二人女醯二十人奚四十人

鹽人奄二人女鹽二十人奚四十人

冪人奄一人女冪十人奚二十人

宮人中士四人下士八人府二人史四人胥八人徒八十人

掌舍下士四人府二人史四人徒四十人

幕人下士一人府二人史二人徒四十人

掌次下士四人府四人史二人徒八十人

大府下大夫二人上士四人下士八人府四人史八人賈十有六人胥八人徒八十人

王府上士二人中士四人府二人史二人工八人賈八人胥四人徒四十有八人

內府中士二人府一人史二人徒十人

外府中士二人府一人史二人徒十人

司會中大夫二人下大夫四人上士八人中士十有六人府四人史八人胥五人徒五十人

司書上士二人中士四人府二人史四人徒八人

職內上士二人中士四人府四人史四人徒二十人

職歲上士四人中士八人府四人史八人徒二十人

職幣上士二人中士四人府二人史四人賈四人胥二

人徒二十人

司裘中士二人下士四人府二人史四人徒四十人

掌皮下士四人府二人史四人徒四十人

內宰下大夫二人上士四人中士八人府四人史八人徒八十人

內小臣奄上士四人史二人徒八人

閹人王宮每門四人園游亦如之

寺人王之正內五人

內豎倍寺人之數

九嬪

世婦

女御

女祝四人奚八人

女史八人奚十有六人

九嬪世婦女御皆統於冢宰則王所以治內可謂至公而盡正矣鄭氏曰不列夫人於此官者夫人之於后猶三公之於王坐而論婦禮無官職然則九嬪視卿世婦視大夫女御視士視大夫士而不言數者鄭氏以為有婦德則充無則闕然九嬪以教九御則世婦之數不過二十七女御之數不過八十一也嬪字

從賓則有賓之義婦之從帚婦則卑於嬪矣而御則
尤卑如馬之在御遲速緩急唯御者之聽故也

典婦功中士二人下士四人府二人史四人工四人賈
四人徒二十人

典絲下士二人府二人史二人賈四人徒十有二人
典泉下士二人府二人史二人徒二十人

內司服奄一人女御二人奚八人

縫人奄二人女御八人工八十人奚三十人

染人下士二人府二人史二人徒二十人

追師下士二人府一人史二人工二人徒四人

屨人下士二人府一人史一人工八人徒四人

夏采下士四人史一人徒四人

大宰之職掌建邦之六典以佐王治邦國一曰治典以
經邦國以治官府以紀萬民二曰教典以安邦國以教
官府以擾萬民三曰禮典以和邦國以統百官以諧萬
民四曰政典以平邦國以正百官以均萬民五曰刑典
以詰邦國以刑百官以糾萬民六曰事典以富邦國以
任百官以生萬民

典之字從冊從丌從冊則載大事故也從丌則尊而
丌之也則之字從貝從刀從貝者利也從刀者制也

灋之字從水從廌從去。從水則水之為物因地而為
曲直。因器而為方圓。其變無常而常可以為平。從廌
則廌之為物去不直者。從去則灋將以有所取也。然
則典則灋詳畧可知矣。王之治邦國則班常而已。故
以典言其大常也。治都鄙則使有所揆焉。不特班
常而已。故以則使有所揆焉。都也。治官府則悉矣。故
以灋灋去則事為之制。曲為之防。非特使有所揆而已。
言治都鄙官府則先官府後都鄙者。以大宰所治內
外之序為先後也。言施典則灋及以待邦國都鄙官
府之治則先邦國次都鄙後官府。以大宰所施所待
尊卑之序為先後也。所治以內外之序為先後而先
言治邦國則六典以佐王治。非與八灋八則序先後
而言故也。治典曰以經邦國以紀萬民者。有經則宜
有緯。有紀則宜有綱。經而紀之者典也。綱而緯之則
存乎其人矣。大宰帥其屬以佐王均邦國而治典以
經邦國治職以平邦國者。蓋治典之為書以經邦國
而已。治官之屬推而行之。然後有以平邦國。至於均
邦國則王之事非治典之書所能及。非治官之屬所
能專。所謂綱而緯之存乎其人者此也。治典以紀萬
民治職以均萬民則亦治典之為書以紀萬民而已。

治官之屬推而行之然後有以均萬民也大司徒率其屬以佐王安擾邦國而教典教職皆曰以安邦國蓋教典之為書教官之為職止於以安邦國而已至於擾邦國則王之事也雖然王之事於邦國亦有所不獲擾焉故曰以安擾邦國也教典以擾萬民而教職以寧萬民則亦教典之為書以擾萬民而已教官之屬以其職推而行之然後有以寧萬民也大司馬率其屬以佐王平邦國政典亦曰以平邦國而政職以服邦國蓋政典之為書以平邦國而王之為政亦以平邦國而已至於政職然後務以服之務以服之則官人之事耳非所以為王也政典以均萬民而政職以正萬民則亦政典之為書以均萬民而已政官之屬以其職推而行之然後有以正萬民也禮典禮職皆以和邦國以諧萬民蓋禮者體也體定矣則禮典之為書與禮官之為職不能有加損也刑典刑職皆以詰邦國以糾萬民其意亦猶是也蓋刑者形也形成矣則刑典之為書刑官之為職亦不能有加損也大宗伯帥其屬以佐王和邦國又曰佐王建保邦國則王之事又能建保邦國非特以和而已大司寇帥其屬以佐王刑邦國蓋典與職能詰邦國而已能

刑則王之事也。然而又曰：刑邦國，詰四方。則雖王之
事於四方，亦有所不獲刑焉。蓋或徒以威讓文詰加
之而已。事典、事職皆以富邦國。蓋事典之為書，事官
之為職，以富邦國而已。事典則以生萬民事職皆以
養萬民。蓋事典之為書，以生萬民而已。事官之屬以
其職推而行之。然後有以養萬民也。於邦國曰：經於
萬民曰：紀於萬國曰：安於萬安曰：擾於邦國曰：和於
萬民曰：諧於邦國曰：平於萬民曰：均於邦國曰：詰於
萬民曰：糾於萬國曰：富於萬民曰：生萬民。王所自治
也。故其事致詳焉。治典、教典曰：官府。禮典、政典、刑典
事典曰：百官者，官府言其屬。百官則言六官之屬。天
地之官嫌於不分，故言其屬而已。四時之官嫌於不
通，故言六官之屬也。

以八灋治官府。一曰官屬以舉邦治。二曰官職以辨邦
治。三曰官聯以會官治。四曰官常以聽官治。五曰官成
以經邦治。六曰官灋以正邦治。七曰官刑以糾邦治。八
曰官計以弊邦治。

建官矣，則設屬以佐之。故曰：官屬以舉邦治。設屬矣，
則分職以治之。故二曰：官職以辨邦治。分職矣，事非
一職所能獨治，則聯事以供之。故三曰：官聯以會官

治六官聯事則有故常。違而辯焉，則以故常聽之而已。故四曰官常以聽官治，官常以聽百官府之治而已。若夫聽萬民之治，則有成焉。故五曰官成以經邦治，以官常官成聽之矣。然後以法正之。故六曰官灋以正邦治，犯法矣，然後以刑糾之。故七曰官刑以糾邦治，自官屬至於官刑皆法而已。徒法不能以自行，必得人焉。為上行法，然後治成。聽官府之六計，則所以進羣吏使各致其行能為上行法也。故八曰官計以弊邦治，官計者官府之治所成終始也。九法或言邦治，或言官治者，官聯官常六官之通治。雖六官之通治而各致其一官之治，故言官治與天地二官嫌於不分，故稱官府同意。餘則各一官之治，雖各一官之治而六官相待而成治，是乃所以為邦治也。故言邦治與四時之官嫌於不通，故稱百官同意。官聯以會官治而小宰則以官府之六聯合邦治者，大司徒之職曰天地之所合也，風雨之所會也，蓋兩謂之合。衆謂之會，以官府之六聯合會官治，則所會者衆矣。以官府之六聯合邦治，則所合者官聯與邦治兩而已。

以八則治都鄙，一曰祭祀以馭其神，二曰灋則以馭其

官三曰廢置以馭其吏四曰祿位以馭其士五曰賦貢以馭其用六曰禮俗以馭其民七曰刑賞以馭其威八曰田役以馭其衆

書曰建邦設都春秋曰齊人伐我西鄙都鄙者以其有邑都焉故謂之都以其在王國之鄙也故謂之鄙都鄙王子弟公卿大夫所食之采地也學以致其道者士也在所崇養故以祿位馭之治以致其事者吏也在所察治故以廢置馭之言廢常先置者必有廢也然後有所置禮則上之所以制民也俗則上之所以因乎民也無所制乎民則政廢而家殊俗無所因乎民則民偷而禮不行故馭其民當以禮俗也刑所以為威而曰刑賞以馭其威者獨刑而無賞則有怨而已豈能使民聽服而畏哉田則上之所以簡衆也役則上之所以任衆也或曰馭其民或曰馭其衆者言其會而為用則曰衆也凡造都鄙必先立宗廟社稷諸神之祀故一曰祭祀以馭其神宗廟社稷諸神之祀立矣然後立廟廷官府施法則焉故二曰法則以馭其官施法則矣然後其違從廢舉可考而廢置也故三曰廢置以馭其吏廢置者所以治之祿位者所以待之治之者政也待之者禮也徒治之以政而

不待之以禮則將免而無耻故四曰祿位以馭其士
有吏士以行法則然後政教立政立則所以富之富
之然後賦貢可足教立則所以穀之穀之然後禮俗
可成故五曰賦貢以馭其用六曰禮俗以馭其民政
教立然後繼之以刑賞刑賞則政教之末也故七曰
刑賞以馭其威威立矣然後衆為用故八曰田役以
馭其衆祭祀以馭其神者其神所享唯祭祀之從也
法則以馭其官其官所守唯法則之從也廢置以馭
其吏者其吏所治唯廢置之從也祿位以馭其士者
其士所事唯祿位之從也賦貢以馭其用者其上所
用唯賦貢之從也禮俗以馭其民者其民所履唯禮
俗之從也刑賞以馭其威者其民所畏唯刑賞之從
也田役以馭其衆者其民所會唯田役之從也若夫
典祀弗舉淫祠無禁巫祝費財妖昏傷民則非所以
馭其神也上不知所制下不知所守私義害國私智
非上則非所以馭其官也治不時考政不歲會勤不
保置怠不患廢則非所以馭其吏也祿不論功位不
議行貪污取富誣偽取貴則非所以馭其士也征求
無藝費出無節奢或僭上儉或廢禮則非所以馭其
用也人自為禮莫能統壹家自為俗無所視效則非

所以馭其民也。刑以幸，免賞以苟得。慢公死黨，畏衆侮上，則非所以馭其威也。富貴後貧，豪傑兼衆，使之則怨，作之則懼，則非所以馭其衆也。然則八則之於都鄙，曷可少哉？治莫小於都鄙，莫大於天下，都鄙如此，則治天下可知矣。

以八柄詔王馭羣臣：一曰爵以馭其貴，二曰祿以馭其富，三曰予以馭其幸，四曰置以馭其行，五曰生以馭其福，六曰奪以馭其貧，七曰廢以馭其罪，八曰誅以馭其過。

於六典曰：佐王治邦國，大治王與大宰共之也。於八灋云：八則直曰治官府，都鄙小治，大宰得專之也。於八柄，八統曰詔王馭羣臣，萬民則是獨王之事也。大宰以其義詔之而已，予以馭其幸者，其賢不足爵也，其庸不足祿也，而以私恩施焉，故謂之幸。爵以馭其貴，則非王爵之無貴也；祿以馭其富，則非王祿之無富也；予以馭其幸，則非王子之無幸也；生以馭其福，則非王生之無福也；奪以馭其貧，則非王奪之無貧也；置以馭其行，則以置馭之使有行也；廢以馭其罪，誅以馭其過，則以廢誅馭之使無罪過也。蓋上失其柄，則人以私義自高，而爵不足以貴之，以專利自厚而

祿不足以富之取予自恣也則不待王幸之而後予
生殺自恣也則不待王福之而後生有行或以違忤
貴勢而廢誅有罪有過或以朋比姦邪而見置則尚
何以馭其羣臣哉八柄與內史同而內史變誅為殺
蓋誅言其意殺言其事大宰大臣詔王馭羣臣者也
當以道揆故言其意內史有司詔王治當守法而已
故言其事誅又訓責而知大宰所謂誅為殺者以內
史見之也誅殺也而以馭其過者廢之則使被廢者
不得至於罪殺之則使衆知懼而莫敢為過失也大
宰八柄之序先慶賞而後刑威於慶賞則先重而後

輕於刑威則先輕而後重勸賞畏刑之意至於內史
則慶賞刑威雜而莫知其孰先主於守法而不豫其
以道揆之意故也

以八統詔王馭萬民一曰親親二曰敬故三曰進賢四
曰使能五曰保庸六曰尊賢七曰達吏八曰禮賓

馭羣臣曰柄馭萬民曰統柄言操此而彼為用統言
舉此而彼從焉親親孝也仁也敬故仁也義也是王
之行也故一曰親親二曰敬故進賢使能保庸尊貴
達吏禮賓則有政存焉進賢使能然後有庸可保也
故三曰進賢四曰使能五曰保庸賢也能也庸也固

在所尚然爵亦天下達尊故六曰尊貴尊貴則抑賤
抑賤則吏之志能嫌不能達故七曰達吏自達吏以
上皆內治也禮賓則所以接外也故八曰禮賓馭以
親親而民莫遺其親馭以敬故則民莫慢其故馭以
進賢則民知德之不可不務馭以使能則民知能之
不可不勉馭以保庸則民知功實之不可害馭以尊
貴則民知爵命之不可陵馭以達吏則民知壅蔽不
可為馭以禮賓則民知交際當以禮夫八統者各致
其事不相奪也後世親親也因或進之敬故也因或
使之保庸也因或尊之則失是矣

以九職任萬民一曰三農生九穀二曰園圃毓草木三
曰虞衡作山澤之材四曰藪牧養蕃鳥獸五曰百工飭
化八材六曰商賈阜通貨賄七曰嬪婦化治絲枲八曰
臣妾聚斂疏材九曰閒民無常職轉移執事

山澤皆虞而曰虞衡作山澤之材者山虞掌山林之
政令則其政令施於林衡川衡掌巡川澤之禁令則
其禁令施於澤矣虞衡山澤之官而作山澤之材者
民職也則此所謂虞衡言其地之人而已嬪有夫者
也婦有姑者也舅歿姑老則無職矣故所任者嬪婦
而已九穀言生草木言毓鳥獸言養蕃者九穀不能

自生待云農而後生草木能自生而不能相毓待園
圃而後毓鳥獸能相毓不能自養蕃待藪牧而後養
蕃養蕃者養而後蕃之也飭化者飭而後化之也阜
通者阜而後通之也化治者化而後治之也聚斂者
聚而後斂之也九穀草木山澤之材人所食用鳥獸
則其肉以備人食其羽毛齒牙骨角筋革以備人用
故一曰三農生九穀二曰園圃毓草木三曰虞衡作
山澤之材四曰藪牧養蕃鳥獸百工因山澤之材鳥
獸之物以就民器者也故五曰百工飭化八材一人
之身而百工之所為備則宜有商賈以資之故六曰

商賈阜通貨賄任民以男事為主強力為先嬪婦女
弱也故七曰嬪婦化治絲枲臣妾則又賤者故八曰
臣妾聚斂疏林閒民則八職所待以成事者也故九
曰閒民無常職轉移職事夫八職之民其事有時而
用衆則轉移執事曷可少哉蓋有常以為利無常以
為用者天之道也

以九職斂財賄一曰邦中之賦二曰四郊之賦三曰邦
甸之賦四曰家削之賦五曰邦縣之賦六曰邦都之賦
七曰關市之賦八曰山澤之賦九曰幣餘之賦

下以職共謂之貢上以取政謂之賦以九賦斂財賄

者才之以為利謂之財有之以為利謂之賄謂之財
賄則與言貨賄異矣貨言化之以為利則商賈之事
也邦中王之所邑其外百里謂之四郊與邑交故也
又其外百里謂之邦甸甸法正在是故也又其外百
里謂之家削家邑之地削小故也其外百里謂之邦
縣小都之地所首在下所首在上所系在下故也又
其外百里謂之邦都大都之地所謂疆地也小都不
謂之都而謂之縣大都謂之疆而謂之都相備也
蓋言郊甸削縣則都為疆地可知言都則郊甸削縣
為鄉遂公邑家邑小都亦可知也弊餘者職弊所謂

歛官府都鄙與凡用邦財者之弊振掌事者之餘財
是也餘財邦物而謂之賦者既以給之矣於是振之
以歸之邦故亦謂之賦也

以九式均節財用一曰祭祀之式二曰賓客之式三曰
喪荒之式四曰羞服之式五曰工事之式六曰幣帛之
式七曰芻秣之式八曰匪頒之式九曰好用之式

祭祀賓客喪荒人治之大者也祭祀在所尊賓客在
所敬喪荒在所恤故一曰祭祀之式二曰賓客之式
三曰喪荒之式人治之大廢而弗治則亡隨其後羞
服器用將誰使共之匪頒好用將以誰予然則羞服

工事幣帛芻秣匪頒好用之式宜在祭祀賓客喪荒
之後矣羞服之用急於工事工事所造急於幣帛幣
帛之用貴於芻秣匪頒好用則用財之餘事而好用
又不急於匪頒故四曰羞服之式五曰工事之式六
曰幣帛之式七曰芻秣之式八曰匪頒之式九曰好
用之式大宰以九式均節財用而小宰執九貢九賦
九式之貳以均節財邦用司會以九式之灋均節邦
之財用者邦國萬民有餘則多取而備禮焉不足則
少取而殺禮焉其用財也令邦國萬民以是為差此
所謂均財節用小宰則以貳大宰制財之多少與禮

之備殺為職令邦國萬民以是為差則弗豫焉此所
謂均節財邦用司會則凡在邦國萬民者皆弗豫也
以灋均節邦之財用而已

以九貢致邦國之用一曰祀貢二曰嬪貢三曰器貢四
曰幣貢五曰材貢六曰貨貢七曰服貢八曰旂貢九曰
物貢

祀貢凡可以共祭祀之物嬪貢凡可以共嬪婦之物
器貢凡可以為器之物幣貢凡可以為幣之物材貢
凡可以為材之物貨貢凡可以為貨之物服貢凡可
以為服之物旂貢凡可以共燕游之物物貢則凡祀

嬪器幣材貨服游之物皆是也。大行人侯服貢祀物。甸服貢嬪物。男服貢器物。采服貢服物。衛服貢財物。要服貢貨物。而九貢一曰祀貢。二曰嬪貢。三曰器貢。四曰幣貢。五曰財貢。六曰貨貢。七曰服貢。八曰游貢。九曰物貢者。施政之序。上先而下。後內先而外。後以詳責近。以畧責遠。上以供祭祀之物。使侯服貢之。則內上先下後之意。內以貢嬪婦之物。使甸服貢之。則內先外後之意。器服作治之功多。使男服采服貢之。則以詳責近之意。材貨作治之功少。使衛服要服貢之。則以畧責遠之意。先器後服。先材後貨。則亦以遠近為差。九貢退服在材貨之後者。材貨邦用所通。服則王身所獨。大宰以道佐王者也。于此又明王者養天下之道。其用材宜後。其身之意。幣游物貢。則六服所通。以幣繼嬪器之後。以游物繼貨物之後。則亦各得其所也。九賦言斂。九貢言致者。邦國之財不可斂而取也。致之使其自至而已。九賦言財賄。九貢言用者。財賄以斂言也。斂止于王畿。則所斂狹矣。用以散言也。散及于邦國。則所散廣矣。大宰事王以道。斂欲狹。散欲廣。王之道也。至于司會以九賦之法。令田野之財用。以九貢之法。致邦國之財用。賦貢兼以斂散言。

則司會事王以法主會其入出而已取欲狹施欲廣
非其任矣

以九兩繫邦國之民一曰牧以地得民二曰長以貴得
民三曰師以賢得民四曰儒以道得民五曰宗以族得
民六曰主以利得民七曰吏以治得民八曰友以任得
民九曰數以富得民

牧九州之牧也連率卒正屬長國君皆以地得民而
獨言牧者舉尊以見卑也于上舉尊以見卑則與舜
典舉上帝以見日月星辰同意藪澤虞之藪也山澤
之虞川林之衡皆以富得民而獨言數則舉小以見

大也于下舉小以見大則與舜典言山川以見大示
同意長都鄙之長祿而不世不得有其地故曰以貴
得民而已師有德行以教人者也儒以道藝教人者
也宗繼祖者其族氏之所宗主有家者其臣隸之所
主主不得專地臣隸有治焉則吏聽之其貴又不足
道也則其得民以利而已吏則凡治民者皆是也友
則學校鄉田相與為友者也牧長皆君也師儒皆師
也自非君師則內莫尊于宗外莫貴于主吏則治之
而已友則任之而已藪則民利其財而已自牧至藪
皆有所兩則民有所繫屬而不散故多寡死生出入

往來皆可也。夫然後可得而治矣。乃後世九兩廢，人得自恣，莫相統壹，而不知所繫之，故宣王料民于大原，而仲山甫非之也。當是時，上徒欲知民數，而不得，尚安能得其情而制之乎？民既散矣，則放肆邪侈，無不為也。故曾子謂陽膚曰：上失其道，民散久矣。如得其情，則哀矜而勿喜。

正月之吉始和，布治于邦國都鄙，乃縣治象之灋于象。魏使萬民觀治象，挾日而斂之。

正月之吉始和，布治于邦國都鄙者，歲終令百官府各正其治，受其會，聽其政事，于是調制所當改易，至正月之吉則始和矣。乃布治于邦國都鄙也。元者德也。正者政也。德欲終始如一，故即位之一年謂之元年。政欲每歲改易，故改歲之一月謂之正月。正月之吉則朔月也。朔月謂之吉則明生之幾，故也。三代各有正月，而周以建子之月為正，夏以建寅之月為正，夏正據人所見，故謂之人正。授民事則宜據人所見，故周亦兼用夏時，而以夏之正月為正歲。始和布治以周之正月，而正歲又觀象法，則以兼用夏時故也。兼用夏時，而以正月之吉使萬民觀治象，則正歲先王之正也。正月之吉，時王之正也。萬民取正于時王。

而已若夫百官則又當取正于先王也乃縣治象之法于象魏使萬民觀治象挾日而歛之者以其縣法示人如天垂象故謂之象治象之法使民通行之則宜使民知故縣于象魏使民觀之挾日也正月之吉言縣于象魏而不言徇于木鐸正歲言徇于木鐸而不言縣于象魏相備也蓋觀象法皆縣于象魏而徇以木鐸或言徇以木鐸或言令以木鐸亦相備也蓋皆行徇而言令之也或言象之法或言象之法者觀則以象為主用則以法為主以法為主則曰法象以象為主則曰象法或言法象或言象法則亦相備而已相備而于大宰言萬民則法以及萬民為大事故也

乃施典于邦國而建其牧立其監設其參傳其伍陳其殷置其輔乃施則于都鄙而建其長立其兩設其伍陳其殷置其輔乃施灋于官府而建其正立其貳設其攷陳其殷置其輔

乃施典于邦國設其攷陳其殷置其輔乃施典于邦國乃施則於都鄙乃法施于官府者既以治象示民于是乃以所建六典八則八法施于邦國都鄙官府也建六典八則八法舊矣于此言乃施則于是申之

容有所改易故也。蓋太宰是自歲終詔王廢置至是
既施典則法矣。則王于邦國都鄙官府有廢置焉。自牧
長及正至于殷輔不在所廢則皆王所建立設傳陳
置也。苟錯諸地謂之置。置之成列謂之陳。使有所傳
焉。謂之傳。設則設之而無所立也。立則立之而無所
建也。建則作而立之也。牧所謂以地得民者也。監所
謂三監也。不言諸侯則上言牧下言監包諸侯矣。參
三卿也。伍五大夫也。殷衆士也。輔輔治者也。長所謂
以貴得民者也。兩兩也不謂之貳則于其長有臣道
與官屬異故也。正官長也。謂之正則以其屬所取正
故也。貳則若小宰之于大宰是也。攷則攷殷輔之治
者也。

凡治以典待邦國之治以則待都鄙之治以灋待官府
之治以官成待萬民之治以禮待賓客之治

我之治彼也以此施焉故彼之治乎我也以此待之
祀五帝則掌百官之誓戒與其具脩前期十日帥執事
而卜日遂戒及執事眡滌濯及納亨贊玉牲事及祀之
日贊玉幣爵之事祀大神亦如之享先王亦如之贊
玉几玉爵大朝覲會同贊玉幣玉獻玉几玉爵大喪贊
贈玉舍玉

大神者昊天也。夏曰昊天，則帝與萬物相見之時，故
王所祀者昊天而已。五帝則五精之君，昊天之佐也。
凡在天者皆神也，故昊天為大神。凡在地者皆示也，
故大地為大示。神之字從示，從申，則以有所示無所
屈故也。示之字從二，從小，則以有所示故。效法之謂
坤，言有所示也。有所示則二而小矣。故天從一從大，
示從二從小，從二從小為示，而從一從大不為神者，
神無體也，則不可以言大神。無數也，則不可言一。有
所示則二而小，而神亦從示者，神妙萬物而為言，固
為其能大能小，不能有所示，非所以為神。惟其無所
屈，是以異于是也。大宗伯言祀大神，享大鬼，祭大示，
而大宰言祀大神，示享先王者，大宗伯掌建天神人
鬼地示之禮，故各正其名序其位而言之。大宰非禮
官也，則其佐王事神，示祖考也。以道事神，示以道，故
大示不謂之祭，事祖考以道，故先王不謂之鬼。謂之
鬼，則正名其為鬼，而弗以神事之矣。是禮而已，非道
也。夫先王之王也，有聖而不可知者，及其死也，亦如
斯而已。故詩曰：三后在天，王配于京。然通于道，乃知
其為神，制于禮，則見其為鬼而已。正言祀五帝而以
祀大神，示享先王如之者，其所佐則王，其所職則宰。

其為道也適足以紹上帝而已以祀大神示則為不
足以享先王則為有餘蓋能又王家則足以享先王
矣戒所謂散齋也禮記曰七日戒三日宿又曰散齋
七日以定之致齋三日以齊之齊之之謂齋定之之
謂戒大宰大宗伯同帥執事而卜日而大宰獨掌誓
者卜宜與衆占誓宜聽于一然戒之日又使大司寇
涖誓者犯誓則施刑故也大宗伯正掌建邦之天神
人鬼地示之禮故宿眡滌濯涖玉鬯省牲鑊奉玉盥
大宰于六官特尊焉故及執事然後眡滌濯及納亨
然後贊王牲事及祀之日然後贊玉幣爵之事六官
奉牲六官之人奉盥則牲事尊于盥大宰贊牲事而不贊
求神而已則幣爵之事尊于鬯大宰贊牲事而不贊
盥贊幣爵之事而不贊鬯則亦以特尊故也玉幣玉
獻玉几玉爵大朝覲會同之大禮贈玉含玉大喪之
大事贈在含後而先言贈則贈事比含尤送終之大
者以其禮事之大故亦大宰贊之牲事言贊王其下
玉幣爵之事玉几玉幣玉獻言贊而不言王則蒙上
言王從可知也贊牲贊玉幣爵言事其下玉几玉爵
玉幣玉獻言贊而不言事則蒙上言事可知也大宰
言贊王玉幣爵之事而小宰言凡賓客贊裸凡受爵

之事凡受幣之事則大宰于幣爵之事無所不贊而小宰所贊于其受之而已

作大事則戒于百官贊王命王眡治朝則贊聽治眡四方之聽朝亦如之

所作謂之事所遭謂之故故有所因而使然者也眡治朝言王而作大事不言王則作大事者大宰故也蓋命者君所出而事之者臣所作故曰坐而論道謂之三公作而行之謂之士大夫餘官言大事未有言作者則大事獨大宰作之而已所謂治朝者聽治之朝也巡狩四方則無治朝故曰聽朝而已

凡邦之小治則冢宰聽之待四方之賓客之小治

聽邦之小治稱冢宰則百官總焉故也既曰以禮待賓客之治又曰待四方賓客之小治者賓客之治有詔王者矣八統所謂禮賓是也若其小治則大宰專之言四方則非特邦國而已賓客之小治非特邦國則餘可知矣此亦于下舉小以見大也故曰冢宰統百官均四海

歲終則令百官府各正其治受其會聽其致事而詔王廢置三歲則大計羣吏之治而誅賞之

以八法治官府與施法于官府曰官府而已及歲終

則曰令百官府各正其治受其會聽其致事者正其治受其會嫌特治官之屬故也正其治者為將受其會聽其致事以詔王廢置故各使之先自正其治也受其會者受其一歲功事財用之計聽其致事者聽其所致以告于上之事則其吏之行治可知矣于是乎詔王廢置然此非特廢置也歲終平在朔易之時亦欲以知所當調制以待正月之吉布施之也誅則非特廢之而已當則非特置之而已三歲大計羣吏之治而誅賞之不言詔王則歲終廢置尚以詔王三歲誅賞可知矣大宰以六典佐王治邦國其職之大者也以八法治官府以八則治都鄙其職之小者也先自治其職然後詔王以其職上則詔王以其職下則任民以其職任民以其職然後民富民富然後財賄可得而歛歛則得民財矣得而不能理則非所以為均節財用則所以為義也治其國有義然後邦國服而其財可致也能致邦國之財然後為王者之富富然後邦國之民可聚聚而無以繫之則散繫而無以治之則亂使萬民觀治冢宰施典施則施法大祭祀大朝覲會同大喪大事至于待賓客之小治則皆其所以治也受其會聽其致事大計羣吏之治而詔

王廢置誅賞則其治之所成終始也

六月廿六日陳和思仲思兄弟潘毅堂舍人宋芝山士令
未飲酒翌日授完

國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C

周官新義卷二

宋 王安石 撰

天官二

小宰之職掌建邦之官刑以治王宮之政令凡宮之糾禁

小宰治王宮之政令而內宰治王內之政令王內后宮也內宰治后宮之政令故小宰獨治王宮之政令至於后宮之糾禁則小宰兼之故曰凡宮之糾禁也掌邦之六典八灋八則之貳以逆邦國都鄙官府之治執邦之九貢九賦九式之貳以均財節邦用

操縱之權上之所專故於六典八法八則之貳則曰
掌出納之正下之所守故於九貢九賦九式之貳則
曰執執則固矣掌則掌之而已六典八法八則之書
大宰與大史作而立之故大宰曰掌建邦之六典以
佐王治邦國以八法治官府以八則治都鄙大史亦
曰掌建邦之六典以逆邦國之治掌法以逆官府之
治掌則以逆都鄙之治夫皆作而立之也乃獨於六
典言建則舉大以知小故也司書則正掌其書者也
故司書曰掌邦之六典八法八則小宰司會則副掌
其書者也故小宰司會皆曰掌六典八法八則之貳
以逆邦國都鄙官府之治也逆者有所治正也有所
治正則逆之矣所治在大史則大史之所逆也所治
在司會則司會之所逆也所治在小宰則小宰之所
逆也非大史司會小宰所逆然後大宰以典法則待
之其言六典八法八則皆以六典為先八法次之八
則為後者以應大宰所治之序也其言邦國都鄙官
府則以邦國為先都鄙次之官府為後者以應大宰
所待之序也至其言九貢九賦九式小宰司會所序
先後皆與大宰不同則大宰以道佐王揆事使邦國
服然後致其貢物故序九貢在九式之後小宰司會

則以貢賦之法受其入以式法出之而已所以致其
貢之序則非所豫也故以九貢為先九賦次之九式
為後

以官府之六叙正羣吏一曰以叙正其位二曰以叙進
其治三曰以叙作其事四曰以叙制其食五曰以叙受
其會六曰以叙聽其情

叙叙其倫之先後也以叙正其位者以其人之叙正
之以叙進其治者以其位之叙進之謂治目有功進
使治凡也以叙作其事者以其位治之叙作之以叙
制其食者以其治事之叙制之以叙受其會以其治
事與食之叙受之以叙聽其情者自會以上不得其
情則皆有訟訟則各以其叙聽之

以官府之六屬舉邦治一曰天官其屬六十掌邦治大
事則從其長小事則專達二曰地官其屬六十掌邦教
大事則從其長小事則專達三曰春官其屬六十掌邦
禮大事則從其長小事則專達四曰夏官其屬六十掌
邦政大事則從其長小事則專達五曰秋官其屬六十
掌邦刑大事則從其長小事則專達六曰冬官其屬六
十掌邦事大事則從其長小事則專達

天地四時之官各以象類名之其義甚衆非言之所

能盡觀乎天地四時則名官之意矣。蓋治所不能然，
後教教所不能化，然後禮禮所不能服，然後政政所
不能正，然後刑刑所不能勝，則有事焉。刑之而能勝
則無事矣。事終則有始，不可窮也。故以邦事終焉。

以官府之六職辨邦治。一曰治職，一平邦國以均萬民，
以節財用。二曰教職，以安邦國以寧萬民，以懷賓客。三
曰禮職，以和邦國以諧萬民，以事鬼神。四曰政職，以服
邦國以正萬民，以聚百物。五曰刑職，以詰邦國以糾萬
民，以除盜賊。六曰事職，以富邦國以養萬民，以生百物。
所謂節財用者，非特節邦之財用而已。邦國不敢專

利，以過制萬民，不能擅財而獨侈。然後財用可節也。
故治職以平邦國，以均萬民。然後以節財用。邦國不
安，萬民不寧。雖其封域之內，散蕩離析而不能守也。
又安能使賓客懷之？故教職以安邦國，以寧萬民。然
後以懷賓客。邦國不和，則無與事。其先王萬民不諧，
則無與致其禋祀。故禮職以和邦國，以諧萬民。然後
以事鬼神。聚百物，則將求之邦國。萬民而已，不能服
之正之，則其財豈肯奉上之？所求故政職以服邦國，
以正萬民。然後以聚百物。除盜賊，則令糾守。比追胥
而已。邦國不可詰，則無以令糾守。萬民不可糾，則無

以比追胥故刑職以詰邦國以糾萬民然後以除盜賊生百物則將任之邦國萬民而已不能富之養之則其力豈能勝上之所任故事職以富邦國以養萬民然後以生百物六職終於以生百物則事者物之所成終始也

以官府之六聯合邦治一曰祭祀之聯事二曰賓客之聯事三曰喪荒之聯事四曰軍旅之聯事五曰田役之聯事六曰斂弛之聯事凡小者皆有聯

祭祀在所尊賓客在所敬喪荒在所恤三者人治之大也為人亂之也故有軍旅之事軍旅以用衆也田則簡衆而已役則任衆而已斂弛之事比田役為小故一曰祭祀之聯事二曰賓客之聯事三曰喪荒之聯事四曰軍旅之聯事五曰田役之聯事六曰斂弛之聯事

以官府之八成經邦治一曰聽政役以比居二曰聽師田以簡稽三曰聽閭里以版圖四曰聽稱責以傅別五曰聽祿位以禮命六曰聽取予以書契七曰聽賣買以質劑八曰聽出入以要會

聽政役以比居者比謂國比居謂民居聽政役者欲知其可任與施舍而已故以國比正之以國比正之

而不服則又以民居正之以國比正之則若後世以
等簿差役也以民居正之則若後世以簿差役不服
則檢視屋產矣聽師田以簡稽者簡謂閱而選之稽
謂攷而計簡稽則皆有書焉聽師田者欲知其車徒
之所任財器之所出而已故以簡稽聽之也聽閭里
以版圖者版謂人民之版圖謂土地之圖閭則六卿
所謂五比為閭里則六遂所謂五鄰為里聽閭里者
欲知其地域所守人民所屬而已故以版圖聽之也
聽稱責以傳別者傳朝士所謂地傳也責傳其事者
若今責契立保也別朝士所謂判書也判書稱責之
要也別謂人執其一一人執其一則書其所予之數使
責者執之書其所償之數使稱者執之以其償責或
不能一而足故也聽祿位以禮命者禮有數命有等
祿位視此制之故也聽取予以書契者書簡牘而已
契則取予之要也契謂人執其一予者執左取者執
右合而驗之也別也契也皆要也稱責為之別則其
用以別為主取予謂之契則其用以合為主聽賣買
以質劑者質人大市則以質小市則以劑質則有質
其事者若人市契立見也劑則為要書而已聽出入
以要會者月計謂之要歲計謂之會八成所序先後

蓋或以事之大小或以治之多寡

以聽官府之六計弊羣吏之治一曰廉善二曰廉能三曰廉敬四曰廉正五曰廉灋六曰廉辨

治汙謂之汙治荒謂之荒治亂謂之亂治擾謂之擾則治弊謂之弊矣所謂弊羣吏之治者治弊之謂也善其行謂之善善其事者謂之能能直內謂之敬能正直謂之正能守法謂之法能辨事謂之辨廉者察也聽官府弊吏治察此而已欲善其事必先善其行善行宜以德不宜以偽直內則所以為德也直而不正非所以成德正然後能守法守法則將以行之行之則宜辨事辨事所吏治所成終始也故一曰廉善二曰廉能三曰廉敬四曰廉正五曰廉法六曰廉辨此人之行能謂之六計者察其吏治而知其所以治者行能如此此聽官府弊吏治之數也故謂之六計焉

以灋掌祭祀朝覲會同賓客之戒具軍旅田役喪荒亦如之七事者令百官府共其財用治其施舍聽其治訟小宰掌戒而不掌誓掌具而不掌修蓋誓聽於一而修則有所加損戒與衆共而具則具之而已又言以法則亦不豫道揆故也施惠焉謂之施舍政役焉謂

之舍理其事謂之治。爭其事謂之訟。財用出於官府。施舍加於人民。治訟則或以財用之不共。或以施舍之不治。故先言共其財用。次言治其施舍。後言聽其

治訟。

凡祭祀贊玉幣爵之事。裸將之事。凡賓客贊裸。凡受爵之事。凡受幣之事。喪荒受其舍。禘幣玉之事。

宗廟之裸。求神於陰。賓客之裸。則若今禮飲賓客。祭酒也。裸將裸而將瓚也。喪荒有幣玉。則賻贈賙委之物也。

月終則以官府之叙。受羣吏之要。贊冢宰受歲會。歲終則令羣吏致事。正歲帥治官之屬而觀治象之灋。徇以木鐸曰。不用灋者。國有常刑。乃退以官刑憲禁于王宮。令于百官府曰。各脩乃職。攷乃灋。待乃事。以聽王命。其有不共。則國有大刑。

徇以木鐸。文事故也。文事奮木鐸。尚仁故也。武事奮木鐸。尚義故也。有令焉。必徇鐸奮之者。蓋將以禁人。則宜使之皆知。不使之皆知也。及犯令而刑之。則是罔人而已。大司徒令於教官曰。各共爾職。修乃事。以聽王命。其有不正。則國有常刑。小宰令於百官府曰。各修乃職。攷乃法。待乃事。以聽王命。其有不共。則國

有大刑者大司徒令於教官則所謂修乃事者自其
教官之職事也小宰以官刑憲禁令攷乃法則所以
避禁也令待乃事則其事有待乎王宮之政令焉故
也共所以事上正所以臨下在官則戒以不共在府
則戒以不正亦各其所也為官刑而令獨曰國有大
刑則以官刑宜嚴於官府今律官殿中所坐比常法
有加亦是意也小宰先正羣吏然後可以舉邦治其
舉邦治也欲人各致其事故分職以辨之為其辨之
有不能舉也故又聯事以合之有辨有合則官府之
治無不舉矣於是聽萬民之治所謂羣吏之治者以
聽萬民之治為主聽萬民之治矣於是弊羣吏之治
焉若夫以法掌戒具贊幣爵祿將含禭弊王之事則
皆其分職聯事所治也至於受羣吏之要贊冢宰受
歲會令羣吏致事則所治終焉觀治象以官刑憲禁
則所謂終則有始也

宰夫之職掌治朝之灋以正王及三公六卿大夫羣吏
之位掌其禁令

治以致其事者吏也謂之三公六卿大夫羣吏之位
則比羣吏非大夫以上也小宰掌王宮之政令凡宮
之糾禁而宰夫掌治朝之法則所謂政也以正王及

三公六卿大夫羣吏之位掌其禁令不言正及糾者
正治朝之位則所謂政也以法正之則糾在其中矣
敘羣吏之治以待賓客之令諸臣之復萬民之逆

下有事則治乎上上有事則令乎下大宰尊于賓客
故大宰以禮待賓客之治賓客尊於羣吏故小宰叙
羣吏之治以待賓客之令復有報乎上也逆有言乎
上也上言而令之下聽而行之所謂順也下有言乎
上則逆矣

掌百官府之徵令辨其八職一曰正掌官灋以治要二
曰師掌官成以治凡三曰司掌官灋以治目四曰旅掌

官常以治數五曰府掌官契以治藏六曰史掌官書以
贊治七曰胥掌官敘以治敘八曰徒掌官令以徵令

掌官府之徵令辨其八職者有官府則有所徵令矣
有徵令則其所掌治不可以不辨也正其屬所取正
者也師則教其屬者也司則各自司其職事而已旅
則衆而有所從焉數一二三四是也合衆數而為目
合衆目而為凡合衆凡而為要要則月計凡則旬計
目則日計旬計則宰夫所謂旬終正日成是也一二
三四之數府史之所掌也而旅治之目則旅之所掌
也而司治之凡則司之所掌也而師治之要則師之

所掌也而正治之此官府之八職也故治至於要而止若夫會則正之所掌也而王治之矣故大宰受百官府之會而詔王廢置廢置在王則王治之矣王省惟歲亦謂此也凡治官府以法為主成則以待萬民之治常則聽官治而已故正掌官法師掌官成旅掌官常司亦掌官法者正掌官法以正其屬司掌官法則貳焉而已

掌治灋以攷百官府羣都縣鄙之治乘其財用之出入凡失財用物辟名者以官刑詔冢宰而誅之其足用長財善物者賞之

不言以法而言掌治法者宰夫所攷雖及百官府羣都縣鄙之治然其事則治官之事其法則治官之法而已五官所掌攷則弗預也所謂縣者縣師所掌間之縣也宰夫所攷及於百官府羣都縣鄙則大宰小宰所謂官府都鄙其為百官府羣都縣鄙可知矣不言會其財用之出入而曰乘其財用之出入者以二三四乘之則謂之乘總會其數則謂之會欲知其總數則宜言會欲知其別數則宜言乘今此欲知其失財用物辟名足用長財故言乘其財用之出入也失其所藏之貨賄則謂之失財非所用而用焉則謂

之失用所失之物非貨賄也則謂之失物辟名則其出入名不正而已足用者用無不足而已長財則所藏又有餘焉善物則所作所受又無不善夫物有不

可謂之財而財亦有物也言失財用物則失物非財以其既言失財故也言善物則財亦物也以其未嘗言善財故也所誅非特治官之屬也故曰以官刑詔冢宰而誅之誅以詔冢宰則賞可知矣

以式灋掌祭祀之戒具與其薦羞從大宰而祗滌濯其與薦羞則以式掌之戒與滌濯則以法掌之凡禮事積小宰比官府之具

小宰以法掌祭祀朝覲會同賓客之戒具軍旅田後後喪荒亦如之七事者令百官府共其財用所謂官府之具者此也祭祀則吉禮之事也軍旅田後則軍禮之事也喪荒則凶禮之事也所謂凡禮事者此也凡朝覲會同賓客以牢禮之灋掌其牢禮委積膳獻飲食賓賜之殮牽與其陳數凡邦之民事掌其戒令與其幣器財用凡所共者

牛羊豕謂之牢米禾薪芻謂之委積夕食謂之殮牢生可牽謂之牽牢禮則大行人掌客牢禮之等數是也牢禮之法則其掌之又有法焉委積則上六五積

之屬是也膳則飲膳大牢之屬是也獻則上介有禽
獸之屬是也飲則壺四十之屬是也食則食四十之
屬是也殮則殮五牢之屬是也賓之殮牽則有司所
共賜之殮牽則王所好賜陳數則以爵等為之牢禮
之陳數是也

大喪不喪掌小官之戒令帥執事而治之三公六卿之
喪與取喪帥官有司而治之凡諸大夫之喪使其旅帥
有司而治之

與職喪帥官有司而治之則帥宰夫職喪之屬官與
其府史治之使其旅帥有司而治之則使宰旅帥其

府史治之

歲終則令羣吏正歲會月終則令正月要旬終則令正
日成而以攷其治治不以時舉者以告而誅之

告或以告于上或以告于下故不言所詔而曰以告
而誅之以告而誅之者不待三歲大計而誅之者也
正歲則以灋警戒羣吏令脩官中之職事書其能者與
其良者而以告于上

官正稽其功緒糾其德行歲終會其行然後宰夫得
以攷其會而正歲書其能者良者以告于上良者書
之賢可知矣

周官新義卷三

天官三

宮正掌王宮之戒令糾禁以時宮中之官府次舍之衆寡為之版以待夕擊柝而比之國有故則令宿其比亦如之辨外內而時禁稽其功績糾其德行幾其出入均其稍食去其淫怠與其竒袤之民會其什伍而教之道藝月終則會其稍食歲終則會其行事凡邦之大事令于王宮之官府次舍無去守而聽政令春秋以木鐸脩火禁凡邦之事蹕宮中廟中則執燭大喪則授廬舍辨

宋 王安石 撰

其親疏貴賤之居

戒之字從戈從卩。兩手奉戈有所戒之意。令之字從
亼從卩。下守以為節。參合乎上之意。糾之字從系從
斗。若糾絲然。糾其緩散之意。禁之字從林從示。示使
知阻以仁。芘焉之意。然則戒戒其怠忽。糾糾其緩散。
令使為之。禁使勿為也。小宰掌王宮之政令。凡宮之
糾禁而宮正掌王宮之戒令。糾禁則王宮之政與后
室之糾禁皆非宮正所豫也。以時比其宮中之官府
次舍之衆寡。則以知其人名數也。次蓋其所直舍。蓋
其所居為之版。以待則版其名數。以待戒令及也。夕
擊柝而比之。則若今酉點有過。則令宿。其比亦如之。
則若今坐甲。辨外內。而時禁。則辨其外內職所當守。
法所得至。而時其出入。啓閉之禁也。稽其功緒。則防
其怠。糾其德行。則防其衰。幾其出入。則微祭其出入。
均其稍食。則平頒其稍食。去其滯怠。與其奇衰之民。
則凡在宮之民尚然。其吏士可知矣。奇無常也。衰不
正也。奇則畸於人矣。是以謂之奇也。會其什伍而教
之道藝。則會其人以為伍。合其伍以為什。使之相保
然後教之道藝也。月終則會其稍食。為小宰受其月
要故也。歲終則會其行事。為大宰受其歲會故也。凡

邦之大事。令于王宮之官府。次舍無去守而聽政。令鄭氏謂使其處待所為也。春秋以木鐸修火禁。鄭氏謂火以春出以秋入。因天時以戒也。春秋修火禁。則若今皇城四時戒火矣。凡邦之事。蹕鄭氏謂事祭事也。誤矣。凡邦之事。則孰非事也。何特祭祀而已。宮中廟中。則執燭。鄭氏謂祭社稷五祀於宮中。祭先王先公於廟中。則執燭亦誤矣。凡在宮廟中。則執燭。何特祭社稷三祀先王先公之時。凡邦之事。蹕則以嚴於禁止為事。宮中廟中。執燭則以明於照。祭為事。大喪則授廬舍。辨其親疎貴賤之居。則宮正平時以比官府。次舍衆寡。辨內外為職。故也。言偃曰。君子學道則愛人。小人學道則易使。夫惟愛人。然後可使之近君。夫惟易使。然後可責以守衛。則教之道。藝宮正所急也。然欲教之道。藝而不先會其什伍。則莫相勸督而務學。欲會其什伍。而不先去其滯怠。奇衰之民。則或叙胥淪溺。而敗類欲去其滯怠。而不稽其功緒。則滯怠與敬孰分。欲去奇衰。而不糾其德行。則奇衰與正孰辨。則稽其功緒。糾其德行。又宮正所先也。以稽其功緒。糾其德行為先。則不可不致察。幾其出入。則所以致察也。以會其什伍。教之道。藝為急。則不可不致

養均其稍食則所以致養也均其稍食矣然後稍食可會也教之道藝矣然後行事可會也行事可會矣然後邦有大事可責以聽政令而守也於是無事矣思患預防而已

宮伯掌王宮之士庶子凡在版者掌其政令行其秩敘作其徒役之事授八次八舍之職事若邦有大事作宮衆則令之月終則均秩歲終則均敘以時頒其衣裘掌其誅賞

掌王宮之士庶子凡在版者則士衛士也庶子國子之倅未為士者也上言士下言庶子則包國子之未為士者矣掌其政令則士庶子之政令行其秩敘則秩其掌賜叙其事治先後作其徒役之事則有役焉作其徒也授八次八舍之職事則授其王宮四角四中宿衛之職事也若邦有大衆作宮衆則令之則所令非特徒役之事而已月終則均秩秩酒秩膳之類日月有焉故月終均之歲終則均叙勞逸劇易宜以歲時更焉故歲終均之以時頒其衣裘則若今賜春冬衣也掌其誅賞誅掌士庶子也士庶子非王族則功臣之世賢者之類王以自近而衛焉故君臣國家休戚一體上下親而內外察也

膳夫掌王之食飲膳羞以養王及后世子凡王之饋食用六穀膳用六牲飲用六清羞用百有二十品珍用八物醬用百有二十齏王日一舉鼎十有二物皆有俎以樂侑食膳夫授祭品嘗食王乃食卒食以樂徹于造

膳夫授祭者授王以所祭之物也食有祭所以仁鬼神君子無終食之間違仁焉品嘗食者養至尊當慎故也其所防也徹矣事君左右就養有方則品嘗食膳夫之事以樂侑食卒食以樂徹于造者無大喪無大荒無大禮禮無天地之裁無邦之大故則王可以樂之時故侑食及徹皆以樂所謂慶以天下樂以天下

者也且人之養也心志和而後氣體從之食飲膳羞以養氣體也侑徹以樂則所以和其心志而助氣體之養焉造至也致食於是然後進而御王及其卒也徹於所致而置焉是之謂徹于造

王齊日三舉

孔子齊必變食者致養其體氣也王齊日三舉則與變食同意孔子之齊不御于內不聽樂不飲酒不膳葷喪者則弗見也不蠲則弗見也蓋不以哀樂欲惡貳其心又去物之可以昏憤其志怠者而致養其氣體焉則所以致精明之至也夫然後可以交神明矣

然此特祭祀之齊尚未及夫心齊也所謂心齊則聖人以神明其德者是也故其哀樂欲惡將簡之弗得尚何物之能累哉雖然知致一於祭祀之齊則其於心齊也亦庶幾焉

大喪則不舉大荒則不舉大札則不舉天地有眚則不舉邦有大故則不舉

大喪大荒喪荒之大者也大喪則不舉大荒則不舉大札則不舉天地有眚則不舉邦有大故則不舉者王以能承順天地和理神人使無災害變故故宜饗備位聽備樂今不能然宜自貶而弗舉矣

王燕食則奉膳贊祭

王舉則授祭而弗贊燕食則授而贊之贊之則以其祭不如舉之盛然非祭朝之餘膳也祭所以致敬也祭而弗敬如弗祭故禮餼餘不祭奉餘膳而祭則非所以致敬也且王舉之饋膳用六牲而獻人掌畜以魚鳥共膳則燕食有魚鳥之膳矣

凡王祭祀賓客食則徹王之胾俎

祭餘謂之胾胾俎則祭餘之俎也賓客食則亦必膳夫授祭及卒食又膳夫徹祭餘之俎則重祭故也故膳言授祭於祭祀賓客言徹胾俎相備也

凡王之稍事設薦脯醢

謂之稍則禮事之畧者故膳夫設薦脯醢而已

王燕飲酒則為獻主

燕飲酒則主於羣臣亦有賓主之道焉故不可以無獻主雖然君臣之義不可以燕廢也故使膳夫為獻主而已蓋燕飲以食飲養賓而膳夫以食飲養王之官也使所以養王者養賓焉則王之厚意也

掌后及世子之膳羞凡內脩之頒賜皆掌之凡祭祀之致福者受而膳之以執見者亦如之

祭祀之致福者歸王以其福也以執見歸王者以其德也歸王以其福則愛之至歸王以其德則敬之至且衆歸王以福而王能享之所以備多福衆歸王以德而王能納之所以成盛德故授而膳之

歲終則會唯王及后世子之膳不會

所謂不會非不會其出不為多少之計而已王與后及膳禽飲酒及服皆不會者至尊不可以有司法數制之世子則惟膳正禮可以不會膳禽則燕食之膳也與其飲酒及服皆會則以防荒侈故也

庖人掌共六畜六獸六禽辨其名物凡其死生麇芻之物以共王之膳與其薦羞之物及后世子之膳羞

六畜可畜而養者也六獸可狩而獲者也六禽可擒而制者也以共王之膳與其薦羞之物及后世子之膳羞則庖人所共后世子者膳羞而已蓋薦則自后世子之宮屬共之膳夫言掌王之食飲膳羞以養王及后世子其物備衆而其言薦則曰王之稍事設薦脯醢而已則薦所共設薄矣

共祭祀之好羞共喪紀之庶羞賓客之禽獸獻

共祭祀之好羞者先王先公及先后夫人平生所好祭祀則特羞之事亡如存之意夫齊則思其所嗜則其祭也可以不羞其好哉雖然求所難致傷財害民以昭其先之好僻則君子亦不為也孔子為政於魯先薄正祭器不以四方之食共薄正則先王不肯求所難致以傷財害命可知矣共喪紀之庶羞共賓客之禽獻則仁喪紀賓客故使共王膳羞之官共之也或言喪事或言喪紀之事喪事喪之在我者也喪紀喪之在彼者也喪紀之事喪在彼而我有事焉者也喪在彼我以禮數紀之故謂之喪紀

凡令禽獻以灋授之其出入亦如之

掌客所謂乘禽於諸侯各如其命之數聘禮所謂乘禽於客日如其饗餼之數士中日則二隻與此官所

謂凡用禽獸者法也。令禽獸則以此法授之，使知所獻之物與其數及其出以給用，受而入之，則亦以法焉。其法蓋詳矣。如上所言，則其存而可見者爾。

凡用禽獻：春行羔豚，膳膏香；夏行腍鱠，膳膏臊；秋行犢麋，膳膏腥；冬行鱧羽，膳膏膻。歲終則會，唯王及后之膳不會。

春行羔豚，夏行腍鱠，秋行犢麋，冬行鱧羽，各以其時物所宜。鄭氏以羽為雁，誤矣。謂之羽，豈特雁而已？魚謂之鱧，則以別於鱠故也。膳膏香者，膳用牛膏也；牛土畜也。方春木用事之時，則宜助養脾故也。膳膏臊者，膳用犬膏也。犬金畜也。方夏火用事之時，宜助養肺故也。膳膏腥者，膳用雞膏也。雞木畜也。方秋金用事之時，宜助養肝故也。膳膏膻者，膳用羊膏也。羊火畜也。方冬水用事之時，宜助養心故也。

內饗掌：王及后世子膳羞之割亨煎和之事，辨體名、內物、辨百品味之物。王舉則陳其鼎俎，以牲體實之。選百羞醬物珍物以俟饋。共后及世子之膳羞，辨腥臊膾香之不可食者。牛夜鳴則廂羊，冷毛而毳，羶犬赤股而蹠，臊鳥臠色而沙鳴，狸豕盲眦而交睫，腥馬黑脊而般臂，蝼

內則以狸為鬱則氣無所泄而其臭惡蓋烏鵲色而沙鳴則其臭如之狸與鬱文雖異其義一也先言辨腥臊羶香之不可食者然後言羊冷而羶羶犬赤股而躁臊豕盲視而交睫腥則腥所謂腥之不可食者也

凡宗廟之祭祀掌割亨之事凡燕飲食亦如之凡掌共羞脩刑臠胖骨鱠以待共膳

凡掌共羞脩刑臠胖骨鱠以待共膳者此七物有掌之者有共之者有掌而共之者各掌共其物以待內饗共膳也蓋內饗掌王及后世子之膳則宜選取於

羣有司以博珍善故也

凡王之好賜肉脩則饗人共之

饗人者內饗之屬人也使內饗共好賜肉脩則王所好賜親而私之故也

外饗掌外祭祀之割亨共其脯脩刑臠陳其鼎俎實之牲體魚腊凡賓客之飧饗饗食之事亦如之邦饗者老孤子則掌其割亨之事饗食士庶子亦如之師役則掌共其獻賜脯肉之事凡小喪紀陳其鼎俎而實之

者老孤子蓋所謂死政之老與其孤也外饗言饗食者老孤子而以士庶子如之酒正言饗食士庶子而後言

鄉養者老孤子外養掌養養養以養之為主酒正掌酒酒以禮之為主

亨人掌共鼎鑊以給水火之齊職外內養之饗亨煮辨膳羞之物祭祀共大羹賓客亦如之

荀况曰大饗先大羹貴飲食之本也夫大羹肉清也不致五味非所以薦鬼神養賓客則必共之非特共之又貴而先之者古之時禽獸嘗偏人矣聖人教之田畧則亦以除患故也未知火化非所以養生脩火之利則使之免死而已當是時人知食肉而飲其清其相養亦足矣及至後世阻威役物暴殄生類以窮鼎俎之欲雖聖人復起亦無如之何矣則亦因時之宜為制貴賤之等使無泰甚而已然則庶具百物備者豈以為吾心如是而後慊哉其勢有不得已爾故每於為禮本始以示之使知禮意所尚在此不在彼也

甸師掌帥其屬而耕耨王藉以時入之以共齎盛祭祀共蕭茅共野果菰之薦喪事代王受菑我王之同姓有臯則死刑焉帥其徒以薪蒸役外內養之事

公田謂之藉以其借民力治之故也王所親耕謂之藉則亦借民力終之故也王有王之藉侯有侯之藉

故甸師所耕耨謂之王藉四海之內各以其職來祭而王必親耕以共齋盛者以為祭弗自致焉則猶不祭以此率天下則耕與養知勸矣祭祀共蕭茅者蕭合脂與黍稷炳之以祭詩所謂取蕭祭脂是也凡鬼享裸鬯求諸陰燭蕭求諸陽索祭祀于祊求諸陰陽之間遊魂為變無不之無不為也故求之不可以一處茅以藉祭祀之物以縮酒藉祭祀之物何所不可而必以茅則其為體順理直柔而潔白承祭祀之德當如此共野果蓏之薦者為其非場圃所出故稱野焉薦于王藉共之則盡志而已祭祀則致衆致遠盡物故也喪事代王受青裁者人曰青天曰突受青則以青為在已受裁則服裁而弗拒使甸師代則以方宅喪不可接神而甸師掌共祭薦之物神所依故也王之同姓有旱則死刑焉者刑于隱也刑于隱而必于甸師則亦以甸師共祭薦之物故也共祭薦之物所以事宗廟宗廟之親而致死刑焉則正法然後能保天下國家能保天下國家然後宗廟可得而事也然則親而致死刑乃所以事宗廟也

獸人掌罟田獸辨其名物各獻狼夏獻麋春秋獻獸物時田則守罟及弊田令禽注于虞中

冬獻狼夏獻麋者冬物成之時狼殘物之尤者夏田稼之時麋害稼之衆者春秋書多麋為是故也各於其尤害物之時罟而獻之明設官主以除民物之害春秋獻獸物者雍氏春令為阱獲之利於民者則春獻獸物亦以除害與雍氏為阱獲同意大司馬秋田羅弊則秋獻獸物自其用罟之時及弊田令禽注于虞中者令田衆以所獲禽置虞旗所植之中野謂之注則衆赴而投焉若水之注也

凡祭祀喪紀賓客共其死獸生獸凡獸入于腊人皮毛筋角于玉府凡田獸者掌其政令

共其生獸為或用鮮故也獸人皮毛筋角入于玉府而獻人凡獻征亦入于玉府者周之初園圃沛澤多而禽獸至人嘗患其偏矣唯周有勝之然後中國之害除而人更賴其所獲以共服食器用然則獸人之官修寧百姓之大者也魚之為物潛逃微眇難及以政方周盛時乃能使之萃其尾頰其首浮沉小大備得其性則以有法度加焉而已然則獻人之官修養萬物之悉者也以獸人之官修為寧百姓之大以獻人之官修為養萬物之悉故使各入其物于玉府以為王者仁民愛物其施如是然後可以兼百姓之奉

備萬物之養以足其燕私玩好之欲也然則冥氏允
氏翼氏攻鳥獸之猛而其所獻皮革齒須備羽翮之
類不入于王府者冥氏允氏翼氏特除其害獸人凡
田之政令掌焉則其所修之利衆所除之害悉所賴
之獲多王施及人於是為大矣

獻人掌以時獻為梁春獻玉鮪辨魚物為鱻菟以共王
膳羞凡祭祀賓客喪紀共其魚之鱻菟凡獻者掌其政
令凡獻征入于王府

春獻玉鮪則以其時物玉鮪鮪之大者王天也故物
之大者多謂之王詩序言冬薦魚而此不言者獻人
以時獻為梁凡祭祀共鱻菟則冬薦在是矣

鼈人掌取互物以時籍魚鼈龜蜃凡貍物春獻鼈蜃秋
獻龜魚祭祀共鱻羸蚘以授醢人掌凡邦之籍事

鼈及龜字乳以夏而蜃以夏秋春獻鼈蜃秋獻龜魚
則避其字乳之時獻龜以秋者龜主以下全而用之
故取以其堅成之時魚美於秋冬而冬為尤美不以
冬獻則鼈人所獻以籍得之故先為梁之時而獻鼈
尤美於夏然以避其字乳之時而弗獻唯王不以飯
食之養害仁政之法度如此然後能率天下之民以
成魚麗之功告神明矣

腊人掌乾肉凡田獸之脯腊臠胖之事凡祭祀共豆脯
薦脯臠胖凡腊物賓客喪紀共其脯腊凡乾肉之事

九月二日甲子夜星日生周杯飯又為同泰也
題此者二百箱散共之並核增久之

周官新義卷四

天官四

醫師掌醫之政令聚毒藥以共醫事凡邦之有疾病者
疖瘍者造焉則使醫分而治之歲終則稽其醫事以制
其食十全為上十失一次之十失二次之十失三次之
十失四為下

毒所謂五毒藥所謂五藥歲終則稽其醫事以制其
食者餼廩稱事然後能者勸不能者勉故十全為上
鄭氏謂全猶愈也人之疾固有不可治者苟知不可

宋 王安石 撰

治而信則亦全也何必愈。

食醫掌和王之六食六飲六膳百羞百醬八珍之齊凡食齊。春時羹齊。夏時醬齊。秋時飲齊。冬時凡和。春多酸。夏多苦。秋多辛。冬多鹹。調以滑甘。凡會膳食之宜。牛宜稌。羊宜黍。豕宜稷。犬宜粱。鴈宜麥。魚宜苽。凡君子之食恒放焉。

凡食齊。春時羹齊。夏時醬齊。秋時飲齊。冬時者所御溫熱涼寒宜如此。凡和春多酸。夏多苦。秋多辛。冬多鹹。調以滑甘者。春主發散則宜多酸。以收之。夏主解緩則宜多苦。以堅之。秋主擘歛則宜多辛。以散之。冬主堅栗則宜多鹹。以奠之。滑則所以利之。甘則所以緩之。緩之利之則所以調之也。凡會膳食之宜。牛宜稌。羊宜黍。豕宜稷。犬宜粱。鴈宜麥。魚宜苽者。食物各有所宜也。物之所宜非適此而已。且有所宜則亦有所畏。惡相反當避者矣。其物不可勝言也。言其所常食焉。則可推類而知矣。君子之食恒放焉者。溫熱涼寒酸苦辛鹹滑甘與膳食之宜。凡百君子所以自養恒放焉。如此在易之頤。君子以節飲食。此之謂節飲食。

疾醫掌養萬民之疾病。四時皆有癘疾。春時有瘡首疾。

夏時有痒疥疾秋時有瘧寒疾冬時有嗽上氣疾

列子曰指撻無痛癢痛痛也素問曰冬傷於寒春必病溫夏傷於暑秋必痲瘧病溫則所謂痛首之疾瘧瘧則所謂瘧寒之疾蓋方冬之時陽為主於內寒雖入之勢未能動及陽春出而陰為內主然後寒動而搏陽為痛首之疾矣方夏之時陰為主於內暑雖入之勢未能動及秋陰出而陽為內主然後暑動而搏陰為瘧寒之疾矣痒疥疾則夏陽溢於膚革清搏而淫之故也嗽上氣疾則冬陽溢於藏府清乘而逆之故也

以五味五穀五藥養其病以五氣五聲五色眡其死生兩之以九竅之變參之以九藏之動

素問曰氣不足補之以精精不足補之以味味養精者也穀養形者也藥則療病者也養精為本養形次之療病為末此治之序也望其氣矣則又聽其聲聽其聲矣則又視其色視其色矣則又兩之以九竅之變參之以九藏之動也九竅有變而後占九藏則診其動於脉兩之也以陰陽參之也以陰陽冲氣腎經所謂胃氣也以氣聲色眡生死不過五以味穀藥養其病亦不過五則物之更王更相更廢更囚更死不

過五故也

凡民之有疾病者分而治之死終則各書其所以而入于醫師

醫師言邦之有疾病疾醫言民之有疾病治及民則餘可知矣或言邦或言民相備而已醫師既言使醫分而治之疾醫又言分而治之者醫師分疾病疔瘍使各治之而疾醫所治又各有能故也至於瘍醫但言凡有瘍者受其藥焉則腫瘍潰瘍金瘍折瘍同科而已獸醫曰死疾醫曰死終終則盡其道而死所謂君子曰終是也終亦有所而非醫之罪也亦書其所以焉使知如此者在所不治

瘍醫掌腫瘍潰瘍金瘍折瘍之祝藥劑殺之齊凡療瘍以五毒攻之以五氣養之以五藥療之以五味節之凡藥以酸養骨以辛養筋以鹹養脉以苦養氣以甘養肉以滑養竅凡有瘍者受其藥焉

腫瘍聚而不潰潰瘍潰而不聚金瘍及創未必折骨折瘍折骨未必及創腫瘍潰瘍自內作而潰瘍為重金瘍折瘍自外作而折瘍為重故先腫瘍後潰瘍先全瘍後折瘍也素問曰上古移精變氣祝由而已醫之用祝尚矣而瘍尤宜祝後世有以氣封瘍而徙之

者蓋變氣祝由之遺法也祝之不勝然後舉藥藥之不勝然後副副之不勝然後殺鄭氏謂殺以藥食其惡肉是也以五毒攻之者攻以殺之以五氣養之者養以生之以五藥療之者療以治之以五味節之者節以成之獨於瘍言以五氣養之者素問曰形不足者溫之以氣瘍之治宜以氣而氣以五氣養之反在五毒攻之之後則必先除其惡然後可養故也凡療瘍者五毒五氣五味亦所以療也而獨言以五藥療之以藥為主也疾醫以五味五穀五藥養其病而瘍醫以五藥療之然後以五味節之者疾醫所言者養也且病以治內為主故先味而後藥瘍醫所言者療也且瘍以治外為主故先藥而後味以酸養骨者骨欲收以辛養筋者筋欲散以鹹養脈者脈欲更以苦養氣者氣欲堅以甘養肉者肉欲緩以滑養竅者竅欲利於瘍醫言養骨筋脈氣肉竅則善養此六者瘍無所生也及其生而治之也則亦以此養之

獸醫掌療獸病療獸瘍凡療獸病灌而行之以節之以動其氣觀其所發而養之凡療獸瘍灌而副之以發其惡然後藥之養之食之凡獸之有病者有瘍者使療之

死則計其數以進退之

獸言病而不言疾者孟子曰舜明於庶物察於人倫以為物之難知不若人之可察也唯其不可察也故病而後可知也病與瘍以一醫治之賤畜故也醫師言稽其醫事以制其食獸醫言死則計其數以進退之制其食則有進退進退之則因亦制其食夫人言死終獸言死則有以物之所以死不可祭故也不稽其全失為上下而計其生死為進退則亦以是故也

酒正掌酒之政令以式灋授酒林凡為公酒者亦如之辨五齊之名一曰泛齊二曰醴齊三曰盎齊四曰緹齊

五曰沈齊辨三酒之物一曰事酒二曰昔酒三曰清酒辨四飲之物一曰清二曰醫三曰漿四曰醕掌其厚薄之齊以共王之四飲三酒之饌及后世子之飲與其酒以式法授酒材者式其給用之式法其釀造之法凡為公酒亦如之者鄭氏謂鄉射飲酒以公事作酒者亦以式法及酒材授之使自釀之也辨五齊之名三酒之物者其物之法其名之義皆無所經見不可得而知然五齊言辨名三酒言辨物者五齊以祭祭則致其義名義之所出也三酒以飲飲則致其實物實之所効也共王獨三酒則三酒以飲五齊以祭故也

言共王之四飲三酒之饌及后世子之飲與其酒則
后世子之飲與酒共之而已弗為之饌也

凡祭祀以灋共五齊三酒以實八尊大祭三貳中祭再
貳小祭壹貳皆有酌數唯齊酒不貳皆有器量

凡祭祀必以法共五齊三酒以實八尊者凡天地宗
廟社稷諸神之祭祀皆共五齊三酒以實尊物各一
尊凡八尊而其所實各以其法也大祭三貳中祭再
貳小祭壹貳皆有酌數者皆非此八尊所實齊酒則
皆有貳大祭所酌度用一尊則以三副之中祭所酌
度用一尊則以兩尊副之小祭所酌度用一尊則以

一尊副之而其尊所實又皆有酌數也凡有貳者備
之少也大祭所酌尤多則尤致其嚴故也唯齊酒不
貳皆有器量者唯所實八尊五味三酒則無尊以副
之而其尊所實亦皆有器量也為其弗酌也故有器
量而無酌數也凡祭祀必設此五齊三酒而弗酌者
以神事焉故用五齊以人養焉故用三酒備五齊三
酒而弗酌則所以致事養之義而非以為味是所謂
禮之敬文也

共賓客之禮酒共后之致飲于賓客之禮鬯醴糟皆使
其士奉之凡王之燕飲酒共其計酒正奉之凡饗士庶

子饗者老孤子皆共其計無酌數掌酒之賜頒皆有灋以行之凡有秩酒者以書契授之酒正之出日入其成月入其要小宰聽之歲終則會唯王及后之飲酒不會以酒式誅賞

王燕飲酒共其計者至尊不可以有司法數制之故共其計后王所帥也使知其不齊則自心也然則何以其共其計王知自戒則亦已矣饗士庶子

饗者老孤子皆共其酒無酌數則王施德惠焉取醉之而已掌酒之賜頒皆有法以行之者名位不同禮亦異數故也凡有秩酒者有常賜之酒也鄭氏以王制各十日有秩而謂有秩酒者老臣也老臣固宜有

秩酒然有秩酒則非特老臣而已以書契授之者授以書使知其所得之數授以契使執之以取酒也酒正之出日入其成月入其要小宰聽之者特謹其出異于餘物筮酒之意必使小宰聽之則小宰執九式之貳掌出納之正而止其不如法者也以酒式誅賞者以式計其贏不足美惡之數而誅賞也

酒人掌為五齊三酒祭祀則共奉之以後世婦共賓客之禮酒飲酒而奉之凡事共酒而入于酒府凡祭祀共酒以牲賓客之陳酒亦如之

祭祀則共奉之以後世婦者世婦掌女宮之宿戒及

祭祀比其具酒人則共其物奉其事以為世婦役也
共賓客之禮酒飲酒而奉之者饗以訓恭儉故爵盈
而不飲為禮而已則禮酒者饗酒也燕以示慈故燕
謂之飲酒則飲酒者燕酒也凡事共酒而入于酒府
者酒正掌辨酒物及厚薄之齊故凡事共酒則入于
酒府酒正眡焉而後共之酒正言共賓客之禮酒酒
人言共賓客之禮酒飲酒而奉之凡事共酒而入于
酒府則酒正之所共者惟禮酒而已矣其飲酒則自
酒人之所共酒入之共禮酒則共之入于酒府酒正
之共禮酒則眡酒之所入而共之酒正共之而已酒
人則又奉之也蓋雖飲酒亦必酒正眡焉而後共之
以酒入凡事共酒入于酒府故也祭祀共酒以往則
自有奉之類是也亦自有奉之者往共其陳而已
漿人掌共王之六飲水漿醴涼醫酏入于酒府共賓客
之稍禮共夫人致飲于賓客之禮清醴醫酏糟而奉之
凡飲共之

漿人言掌共王之六飲水漿醴涼醫酏入于酒府者
漿人所謂醴即酒正所謂清清與醴一物也言清則
知所謂醴者清言醴則知所謂清者醴必言清則以
醴有清糟而酒漿所用共王及后世子者清醴也夫

人致飲所謂清醴者此也漿人不言共后世子者水
涼自其宮屬共之四飲則酒正共之矣漿人不共水
涼則與膳夫不共薦同意水涼無厚薄之齊又非酒
正所共而亦入于酒府則以共王亦眡之也共賓客
之稍禮則若庖人繼肉廩人繼粟稍給其物也共夫
人致飲於賓客之禮清醴醫醕糟而奉之者夫人有
致飲於賓客之禮則猶豕宰有好賜予也蓋上下有內
外小大相成焉禮之所以立也后致飲則醫醕糟而
已厭於王也夫人致飲則又有清醴焉卑者不嫌故
無厭也其厭也乃其所以為貴也禮有以少為貴者
此之謂也

凌人掌冰正歲十有二月令斬冰三其凌春始治鑑凡
外內饗之膳羞鑑焉凡酒漿之酒醴亦如之祭祀共冰
鑑賓客共冰大喪共夷槃冰夏頒冰掌事秋刷

凌人掌冰正歲十有二月令斬冰三其凌者凌即冰
也斬之而為凌三其凌為度所用備消釋也春始治
鑑者鑑者鑑所以盛冰也治鑑非適春而已於是乎
始也

籩人掌四籩之實朝事之籩其實麩黃白黑形鹽臠鮑
魚鱠饋食之籩其實棗栗桃乾榛榛實加籩之實凌芡

臬脯羞籩之實糗餌粉粢凡祭祀共其籩薦羞之實喪
事及賓客之事共其薦籩羞籩為王及后世子共其內
羞凡籩事掌之

醢人掌四豆之實朝事之豆其實韭菹醢昌本麋藟
菁菹鹿藟節菹麋藟饋食之豆其實葵菹羸醢脾析麋
醢蜃蚘醢豚拍魚醢加豆之實芹菹兔醢深蒲醢醢箔
菹鴈醢筍菹魚醢羞豆之實醢食糝食凡祭祀共薦羞
之豆實賓客喪紀亦如之為王及后世子共其內羞王
舉則共醢六十齏以五齊七醢七菹三藟實之賓客之
禮共醢五十齏凡事共醢

朝事之籩豆以象朝事其親所進也饋食之籩豆以
象食時之所進也加籩加豆則以象饋之饋進有加
羞籩羞豆則以象養之有羞也孝子之事其親欲知
其養其養也欲致其盛既盛以為未足則欲備其細
細既備矣以為是養而已弗敬不足以為孝則又欲
致其敬既備且致其敬斯可以已矣乃若孝子之心
則又欲致其難且致其美夫致其難且致其美是亦
有力者所易也則又欲自致焉服其勤而致新以進
之則所以自致也朝事之籩其實粢蕡菁白黑形鹽臠
鮑魚鱠朝事之豆其實韭菹醢昌本麋藟節菹

鷩則所以致其養之盛也。王使周公閱耒，聘魯饗有
昌歜、白黑。形鹽辭曰：國君文足昭也，武可畏也。則有
備物之饗，良以象其德。羞嘉穀，鹽虎形。鹽虎形則所謂
形鹽。昌本則所謂昌歜。麩黃白黑，則所謂嘉穀。推公
閱之言，則凡朝事之饗，豆為致其盛矣。饋食之饗，其
實棗、栗、桃、乾、榛、榛實、饋食之豆，其實葵、菹、羸、醢、脾、析
、蠃、醢、蜃、蚶、醢、豚、拍、魚、醢，則所以備其細且致其敬也。
脾、析、豚、拍，物之小體。羸、蠃、蜃、蚶及魚，則亦皆物之細
也。此所以為備其細。棗、栗、榛、實，女所用，執以告虔也。
此所以為致其敬。桃、乾、榛，則亦備其細而已。加籩之
實，菱、芡、臯、脯，加豆之實，芹、菹、兔、醢、深蒲、醢、醢、落、菹、鴈
、醢、筍、菹、魚、醢，所以致其難且致其美也。棗、栗、桃、乾、榛
、榛實及葵，則取諸園圃而足。菱、芡、深蒲、芹、落及筍，則
取之遠矣。羸、蠃、蜃、蚶則可掇也。兔、鴈、魚則不可以掇
而取矣。此所以為致其難。葵不若芹之美，桃、乾、榛不
若臯、脯之美，羸、蠃、蜃、蚶不若兔、鴈、魚之美。此所以為
致其美。蓋醢可以為盛，亦可以為美。故朝事加豆皆
以為實，魚可以為美，亦可以為備。臯可以為敬，亦可
以為美。故饋食加籩皆以為實也。羞籩之實，糗、餌、粉
、飧、羞、豆之實，醢、食、糝、食，其穀出於耕耨而皆用舂治

煎和之力為多。而非若菹醢之屬可以久。此所以為服其勤而致新以進之自致之道也。凡祭祀共其籩薦羞之實者。祭祀各有所共。常器籩人共其實而已。喪事及賓客之事。共其薦羞。籩則王有喪事及賓客之事也。非特共實而已。并以籩共之也。醢人言凡祭祀共薦羞之豆實。賓客喪紀亦如之。則非其共王喪事及賓客之事。乃以共喪紀及賓客也。共薦羞之豆實。則共其實而已。籩豆相須而成禮。籩人言共喪事及賓客之事。則醢人亦如之矣。醢人言共賓客喪紀。則籩人亦如之矣。喪事及賓客之事。并器共之。則籩醢之器。正以共王事故也。賓客喪紀。則共實而已。蓋掌客職。喪之屬。主其事者自有器也。籩人言共其籩薦羞之實者。籩人之官。以籩名故也。醢人言共薦羞之豆實者。醢人之官。不以豆名故也。籩人醢人皆不言共王及后世子之內羞。而曰為王及后世子共其內羞。則此內羞非共王及后世子。乃王及后世子以此內羞共禮事。而籩人醢人為之共之也。世婦及祭之日。涖陳女宮之具。凡內羞之物。則內羞所共為祭祀矣。

醢人掌共五齊七菹。凡醢物以共祭祀之齊。菹凡醢醬。

之物賓客亦如之王舉則共齊菹醢物六十齏共后及世子之醬齊菹賓客之禮共醢五十齏凡事共醢

醢人所共醢人五齊七醢七菹三齏皆謂之醬故醢人王舉則六十齏以五齊七醢七菹三齏實之醢人掌共王五齊七菹凡醢物王舉則共齊菹醢物六十齏而膳夫為之醬用百有二十齏也醢人醢人各有五齊七菹而醢人謂之齊菹醢物則醢人之齊菹以醢成之以醢成之之物謂之醢物所謂凡醢物是也以醢成之之醬為之醢醬所謂凡醢醬之物是也所謂共后及世子之醬齊菹則凡醢醬齊菹也

鹽人掌鹽之政令以共百事之鹽祭祀共其苦鹽散鹽賓客共其形鹽散鹽王之膳羞共飴鹽后及世子亦如之凡齊事鬻鹽以待戒令

苦鹽鹽之苦者蓋今顆鹽是也飴鹽鹽之甘蓋今戎鹽是也散鹽鹽之散者蓋今末鹽是也散鹽不如顆鹽之苦又不如戎鹽之甘故不知其味名之而名其體也言散鹽則知所謂飴鹽苦鹽非散矣賓客形鹽則備物之饗也備物之饗有鹽虎形以象武之可畏也鹽可以柔物而從革之所生潤下之所作求其生作之方則西北也故以為虎形象天事之武朝事之

籩有形鹽而鹽入不言者賓客共之則祭祀從可知也然則祭祀不言共飴鹽者亦后世子共之則祭祀從可知也祭祀共苦鹽則外畫物故也

幕人掌共中幕祭祀以疏布中幕八尊以畫布中幕六彝凡王中皆黼

八尊酒人凡祭祀以五齊三酒所實設而弗酌是禮之文也六彝司尊彝所以裸是禮之實也禮之文成之以質故以疏布中幕八尊禮之質成之以文故以畫布中幕六彝言疏知畫布之密言畫知疏布之素質宜疏文宜緝故也天事武故白與黑為黼西北

方之色也中以覆物宜象天事故王中皆黼

宮人掌王之六寢之脩為其井匱除其不蠲去其惡臭共王之沐浴凡寢中之事埽除執燭共鑪炭凡勞事四方之舍事亦如之

王朝有三寢有六陰陽之義也

掌舍掌王之會同之舍設楹桓再重設車宮轅門為壇墮宮棘門為帷宮設旌門無宮則共人門凡舍事則掌之

凡此所為所設所共皆會同之事也先設楹桓再重然後設車宮轅門所以營衛王也為壇墮宮棘門則

以待合諸侯而命事為帷宮設旌門則以待王之舍
止無宮則共人門謂王不在車宮之中則以師為營
衛而共人以為門也壇壝宮帷宮棘門則為之而後
成車宮轅門旌門無所為也設之而已人門則又不
設也共之而已故曰設車宮轅門為壇壝宮棘門為
帷宮設旌門無宮則共人門也轅門仰轅以為門壇
壝宮為壇於中而壝其外也人門若今衛士之有行
門

幕人掌帷幕幄帟綬之事凡朝覲會同軍旅田役祭祀
共其帷幕幄帟綬大喪共帷幕帟綬三公及卿大夫之
喪共其帟

幕人掌帷幕幄帟綬之事鄭氏以為王出宮則有是
事以掌次考之則王出宮有掌次掌其法以待張事
幕人共張物而已所謂凡朝覲會同軍旅田役祭祀
共其帷幕幄帟綬之事則正謂王在宮非出次之時
謂之掌事則非特掌其物矣大喪共帷幕帟綬而不
共幄則王方宅喪無所事幄以帷幕帟綬共張喪柩
而已

掌次掌王次之灋以待張事王大旅上帝則張氈案設
皇卽朝日記五帝則張大次小次設重帟重案合諸侯

亦如之師田則張幕設重帟重案諸侯朝覲會同則張
大次小次師田則張幕設案孤卿有邦事則張幕設案
凡喪王則張帟三重諸侯再重孤卿大夫不重凡祭祀
張其旅幕張尸次射則張耦次掌凡邦之張事

王大旅上帝則張氈案設皇卽者案蓋所據之案卽
蓋所宿之卽今朝宿所次謂之卽張宿所次謂之卽
則卽宿所次也蓋大旅上帝則掌舍為帷宮而張次
設宿次於宮中宿次之中則又張氈案謂之皇卽則
或繪或畫或染羽以象焉而其詳莫可得而知也師
田張幕而不張次則與衆皆作故也掌凡邦之張事

則在宮張事自幕人掌之掌次所掌凡在邦而已

周官新義卷五

天官五

大府掌九貢九賦九功之貳以受其貨賄之入頒其貨于受藏之府頒其賄受用之府

九功九職之功在太宰曰九職則以任萬民故也在大府內府司會曰九功則大府內府以受貨賄司會以令財用也頒其貨于受藏之府則將以化之也故使受藏之府藏之頒其賄于受用之府則將以用也故使受用之府有之化之之謂貨有之之謂賄受藏

宋 王安石 撰

之府則若職內掌邦之賦入者是也受用之府則若職歲掌邦之賦出者是也

凡官府都鄙之吏及執事者受財用焉凡頒財以式灋授之

頒財以式法授之者以式授之使知所用以法授之使知所治

關市之賦以待王之膳服邦中之賦以待賓客四郊之賦以待稍秣家削之賦以待匪頒邦甸之賦以待工事邦縣之賦以待幣帛邦都之賦以待祭祀山澤之賦以待喪紀幣餘之賦以待賜予凡邦國之貢以待弔用凡萬民之貢以充府庫凡式貢之餘財以共玩好之用凡邦之賦用取其焉歲終則以貨賄之入出會之

角人羽人掌葛皆徵財物于農以當邦賦之政令則九賦宜皆聽民各以其物當賦而所以待邦用宜各因其物之所多以便出賦之人關市邦中商旅所會共王膳服及賓客所須百物珍異于是乎在故關市之賦以待王之膳服邦中之賦以待賓客關市邦中皆商旅所會而獨以關市待王之膳服則凶荒禮喪關市無征而王于是時亦不舉而素服所賦所待宜各從其類故也喪紀所用葦蒲蜃物荼葛木材之屬

出于山澤為多故山澤之賦以待喪紀四郊于國為
近近者可使輸重故四郊之賦以待稍秣邦縣于國
為遠遠者可使輸輕故邦縣之賦以待幣帛稍秣幣
帛夫家而有之故便其遠近而已邦都則其地尤遠
而公卿王子弟所長也王于祭祀欲致遠物且獲親
貴之助焉故邦都之賦以待祭祀邦甸家削比四郊
為遠比縣都為近匪頒工事則雜出遠近之物故家
削之賦以待匪頒邦甸之賦以待工事賜予則用財
之餘事故幣餘之賦以待賜予凡邦國之貢以待弔
用者施邦國之禍裁宜以其所貢焉凡萬民之貢以
充府庫者王以治民為施民以養生為報則充府庫
宜以萬民之貢也凡式貢之餘財以共玩好之用者
玩好之用宜以餘財而已然待弔用以邦國之貢而
邦國之貢非特以待弔用充府庫以萬民之貢而萬
民之貢非特以充府庫共玩好之用以式貢之餘財
而式貢之餘財非特以共玩好之用蓋大府之藏凡
邦之賦用取其焉則九賦之所待亦猶是也于玩好
之用言共者式貢之餘財以待邦之衆故非以待玩
好之用有玩好之用則于是共之而已大府所待先
後與九式所序不同則大府掌財用之官知以其職

嚴事王而已故以待王之膳服為先其餘則雜而無序與內史八柄莫知先後同意九式所謂羞服凡羞服皆在是矣大府所謂膳服則唯王之膳服又其所膳則六牲而已羞不與焉九式所謂芻秣則非稍也大府所謂稍秣則有稍而無芻芻式所用則委人所歛是也

玉府掌王之金玉玩好兵器凡良貨賄之藏共王之服玉佩玉珠玉王齊則共食玉大喪共舍玉復衣裳角枕角柶

考工記玉人之事大圭長三尺天子服之服玉則大圭之屬是也佩玉則珩璜琚瑀之屬是也珠玉則珠也玉也凡以共王之用者食玉則其食之盖有法矣北齊李預嘗得食法采而食之及其死也形不壞而無穢氣則食玉之所養可知矣

掌王之燕衣服衽席牀策凡褻器若合諸侯則共珠槃玉敦

盟必割牛耳取血相與飲之牛耳以示順聽血則告幽之物示信之由中也珠槃玉敦盖飲血之器也珠陰精之所化玉陽精之所生以陰陽之精物為器而使掌玉生服死舍之物者共焉則示諸侯以信之至

也

凡王之獻金玉兵器文織良貨賄之物受而藏之凡王之好賜共其貨賄

王府既言凡王之好賜共其貨賄內府又言凡王及冢宰好賜予則共之者凡王以王府所受好賜則王府共之凡王以內府所受好賜則內府共之

內府掌受九貢九賦九功之貨賄良兵良器以待邦之大用凡四方之幣獻之金玉齒革兵器凡良貨賄入焉凡適四方使者共其所受之物而奉之凡王及冢宰之好賜予則共之

外府待邦之用則經用而已內府待邦之大用則大故大事所用也凡王及冢宰之好賜予則共之者冢宰所予有不可以言賜者故謂之好賜予

外府掌邦布之入出以共百物而待邦之用凡有灋者共王及后世子之衣服之用凡祭祀賓客喪紀會同軍旅共其財用之幣齎賜予之財用凡邦之小用皆受焉歲終則會唯王及后之服不會

使外府共王及后世子衣服之用者外府所待邦用皆有法欲王及后世子非法弗服故也詩序曰古者長民衣服不貳從容有常以齊其民則民德歸一矣

其詩所言主于都人士女衣服之一而已然則王及
后世子衣服豈可以非法也凡祭祀賓客喪紀會同
軍旅共其財用之幣齎賜予之財用疑財用之三字
為衍幣則共以為禮幣齎則共以為行齎

司會掌邦之六典八灋八則之貳以逆邦國都鄙官府
之治以九貢之灋致邦國之財用以九賦之灋令田野
之財用以九功之灋令民職之財用以九式之灋均節
邦之財用掌國之官府郊野縣都之百物財用凡在書
契版圖者之貳以逆羣吏之治而聽其會計以參互攷
日成以月要攷月成以歲會攷歲成以周知四國之治
以詔王及冢宰廢置

以三攷之為參以兩攷之為互逆邦國都鄙羣吏之
治而聽其會計又考其歲月日成則四國之治皆可
知也然後以所知詔王及冢宰廢置

司書掌邦之六典八灋八則九職九正九事邦中之版
土地之圖以周知入出百物以叙其財受其幣使入于
職幣凡上之用財用必攷于司會

九正九職之正也九事九職之事也正也事也與酒
誥有正有事同義司書掌九職則以大計羣吏之治
以知民財器械田野夫家六畜之數故也掌九正九

事則以凡稅歛者受法焉凡邦治攷焉故也叙其財則叙掌事者之財以知其所餘受其幣則受官府都鄙凡用邦財者之幣使入于職幣則所餘及幣皆使入于職幣也

三歲則大計羣吏之治以知民之財器械之數以知田野夫家六畜之數以知山林川澤之數以逆羣吏之徵令

所謂大計羣吏之治則計其所治民財器械之數孰備孰乏田野夫家六畜山林川澤之數孰治孰廢孰登孰耗而已故大計羣吏之治則以知民之財器械之數以知田野夫家六畜之數以知山林川澤之數凡在民者皆知其數然後知羣吏徵令有當否知其有當否然後可得而治正也

凡稅歛掌事者受灋焉及事成則入要貳焉凡邦治攷焉

要貳者物數之要要書之貳也

職內掌邦之賦入辨其財用之物而執其總以貳官府都鄙之財入之數以逆邦國之賦用凡受財者受其貳令而書之及會以逆職歲與官府財用之出而叙其財以待邦之移用

執其總者執邦賦入之總數受其貳令而書之者受其副寫之令而籍之

職歲掌邦之賦出以貳官府都鄙之財出賜之數以待會計而攷之凡官府都鄙羣吏之出財用受式灋于職歲凡上之賜予以叙與職幣授之及會以式灋贊逆會以叙與職幣授之則禮記所謂上先下後也

職幣掌式灋以敘官府都鄙與凡用邦財者之幣振掌事者之餘財皆辨其物而奠其錄以書揭之以詔上之小用賜予歲終則會其出凡邦之會事以式灋贊之

以式灋敘官府都鄙與凡用邦財者之幣者以式灋敘官府都鄙與凡用邦財以為禮者所受之幣也

司裘掌為大裘以共王祀天之服中秋獻良裘王乃行羽物季秋獻功裘以待頒賜

致人功焉故謂之功裘良裘則非特致人功而已又其質良也大裘則非特質良而已又以簡大取名焉王大射則共虎侯熊侯豹侯設其鵠諸侯則共熊侯豹侯卿大夫則共麋侯皆設其鵠

王大射則共虎侯熊侯諸侯則共熊侯豹侯者王及諸侯以正物為事正物則以服猛毅為先獨王共虎侯則虎尤猛故也卿大夫共麋侯者卿大夫以養人

為事養人則以除患害為先故也凡射以服禽獸服禽獸然後得其皮以為裘故司裘共侯也設其鵠者鵠棲侯中以為的者也鵠之為物遠舉而難中射以及遠中難為善故的謂之鵠也

大喪厥裘飾皮車凡邦之皮事掌之歲終則會唯王之裘與其皮事不會

掌皮則斂皮者也故會其財齋而已司裘則用皮者也故歲終則會其皮

掌皮掌秋斂皮冬斂革春獻之遂以式灋頒皮革于百工共其毳毛為氈以待邦事歲終則會其財齋

齋行費也斂之則用財齋之則有行費矣

內宰掌書版圖之灋以治王內之政令均其稍食分其人民以居之以陰禮教六宮以陰禮教九嬪以婦職之灋教九御使各有屬以作二事正其服禁其奇裘展其功緒

使各有屬使屬於九嬪

大祭祀后裸獻則贊瑤爵亦如之正后之服位而詔其禮樂之儀贊九嬪之禮事凡賓客之裸獻瑤爵皆贊

不言后以上文裸獻瑤爵言后從可知也

致后之賓客之禮凡喪事佐后使治外內命婦正其服

位

凡建國佐后立市設其次置其叙正其肆陳其貨賄出其度量淳制祭之以陰禮

次其官之次則司市所謂思次介次是也叙其地之叙司市所謂各於其地之叙是也肆謂陳物之肆肆長所謂各掌其肆之政令是也市陰也陰以作成效法為事祭之禮宜象其事焉

中春詔后帥外內命婦始蠶于北郊以為祭服歲終則會內人之稍食稽其功事佐后而受獻功者比其小大與其麤良而賞罰之會內宮之財用

內人王內之人既均其稍食歲終則會之既展其功緒歲終則稽之小大比其制麤良比其功制中度功中程而又善則在所賞制不中度功不中程而又惡則在所罰會內宮之財用為太宰歲終受其會故也正歲均其稍食施其功事憲禁令于王之北宮而糾其守上春詔王后帥六宮之人而生種稷之種而獻之于王

內小臣掌王后之命正其服位后出入則前驅若有祭祀賓客喪紀則擯詔后之禮事相九嬪之禮事正內人之禮事徹后之俎后有好事于四方則使往有好令于

卿大夫則亦如之掌王之陰事陰令

閹人掌守王宮之中門之禁喪服凶器不入宮潛服賊器不入宮奇服怪民不入宮

孔子見齊衰者雖少必作過之必趨蓋內有感惻則外為之變動喪服凶器不入宮恐震動至尊潛服賊器不入宮則嚴禁衛奇服怪民不入宮則王宜非禮弗視非義不聽

凡內人公器賓客無帥則幾其出入以時啓閉凡外內命夫命婦出入則為之闢掌埽門庭大祭祀喪紀之事設門燎蹕宮門廟門凡賓客亦如之

寺人掌王之內人及女宮之戒令相道其出入之事而糾之若有喪紀賓客祭祀之事則帥女宮而致於有司佐世婦治禮事掌內人之禁令凡內人弔臨于外則帥而往立于其前而詔相之

內豎掌內外之通令凡小事若有祭祀賓客喪紀之事則為內人蹕王后之喪遷于宮中則前蹕及葬執褻器以從遣車

九嬪掌婦學之灋以教九御婦德婦言婦容婦功各帥其屬而以時御敘于王所凡祭祀贊玉盥贊后薦徹豆籩若有賓客則從后大喪帥敘哭者亦如之

大喪外宗叙內外朝暮哭者九嬪亦從后帥之

世婦掌祭祀賓客喪紀之事帥女宮而濯概為盥盛及祭之日泣陳女宮之具凡內羞之物掌弔臨于卿大夫之喪

世婦視大夫故使弔臨于卿大夫之喪

女御掌御敘于王之燕寢以歲時獻功事凡祭祀贊世婦大喪掌沐浴后之喪持翬從世婦而弔于卿大夫之喪

后之喪持翬者女御以蔽飾后為事故也

女祝掌王后之內祭祀凡內禱祠之事掌以時招梗禴禳之事以除疾殃

招以招祥梗以梗災禴以禴福禳以禳禍禴以禴福而以禱祠者致天神人鬼地示物鬼以禴國之凶荒民之札喪則弭凶荒札喪所以會福也

女史掌王后之禮職掌內治之貳以詔后治內政逆內宮書內令凡后之事以禮從

掌內治之貳者貳內宰之所掌也逆內宮者治正后宮也以禮從者以禮籍從焉詔后故也

典婦功掌婦式之灋以授嬪婦及內人女功之事齋凡授嬪婦功及秋獻功辨其苦良比其小大而賈之物書

而褐之以共王及后之用頒之于內府

典絲掌絲入而辨其物以其賈褐之掌其藏與其出以待興功之時頒絲于外內工皆以物授之凡上之賜予亦如之及獻功則受良功而藏之辨其物而書其數以待有司之政令上之賜予凡祭祀共黼畫組就之物喪紀共其絲纁組文之物凡飾邦器者受文織絲組焉歲終則各以其物會之

典絲受良功而不授苦功典冢受苦功而不授良功則絲功之苦與麻功之良皆典婦功所受也典婦功不受麻之苦功則典婦功共王及后之用者也麻之苦功主共喪服而已其不受絲之良功則所以共王及后之用者特燕私所給非禮服法物之正也禮服法物之正則具於有司之政令典絲之所藏而待者也且典絲所共則祭祀黼畫組就喪紀組文之物是乃王所以致美于黼冕致孝于鬼神者也其受良功不亦宜乎以其賈褐之頒絲于外內工皆以物授之者防其以賤貨貴凡上之賜予亦如之者所賜予貴賤不同授之亦皆以其物也王府言王之好賜內府言王及冢宰之好賜予今此言上之賜予則又非特王及冢宰而已

典臬掌布總縷紵之麻草之物以待時頒功而授齋及
獻功受苦功以其賈楬而藏之以待時頒頒衣服授之
賜予亦如之歲終則各以其物會之

齋故書為資當從故書以資為正以待時頒則亦以
待興功之時頒之于工頒衣服授之則亦以其物授
之賜予亦如之則亦上之賜予其不言則以典絲見
之也典絲典臬歲終各以其物會之亦防其以賤質
貴

內司服掌王后之六服禕衣揄狄闕狄鞠衣展衣緣衣
素沙辨外內命婦之服鞠衣展衣緣衣素沙凡祭祀賓
客共后之衣服及九嬪世婦凡命婦共其衣服共喪哀
亦如之后之喪共其衣服凡內具之物

禕衣績翬狄於衣揄狄績揄狄於衣翬狄則爾雅所
謂素質五色皆備成章者也揄狄則爾雅所謂青質
五色皆備成章者也素質義也青質仁也五色皆備
成章禮也地道尚義故后服禕衣為上揄狄次之言
禕衣則以知揄之為衣言揄狄則以知禕之為狄闕
狄或謂之屈狄其名物不可知其屈於禕揄而已
鞠衣則其色象鞠鞠之華以陰中其色則陰之盛色
后蠶服鞠衣則帥外內命婦而蠶使天下之嬪婦取

中焉。后之盛事也。展衣則以禮見王及賓客之服。純白而已。無所用其采色。有誠信之道焉。故謂之展也。緣衣則燕居及御于王之服。蓋衣正黑而緣以纁。士昏禮所謂純衣纁袖是也。純即緣也。謂之緣則取於純。而以循緣為義。黑至陰之正色。而纁有上達之意。婦人以至正為體。其上達則循緣而已。六服皆以素紗為裏。則婦之德一欲其內之純白故也。

縫人掌王宮之縫線之事。以役女御。以縫王及后之衣服。喪縫棺飾焉。衣。翣。柳之材。掌凡內之縫事。

喪縫棺飾焉。衣。翣。柳之材者。王及后之喪也。蒙上言王及后從可知也。縫人役女御焉。縫棺飾衣。翣。柳之材。則女御當以婦事。蔽飾王及后故也。

染人掌染絲帛。凡染春暴練。夏纁。玄。秋染。夏冬獻功。掌凡染事。

夏五色也。四時之夏。以其文明故。與中國同謂之夏。則五色謂之夏。亦以是故也。

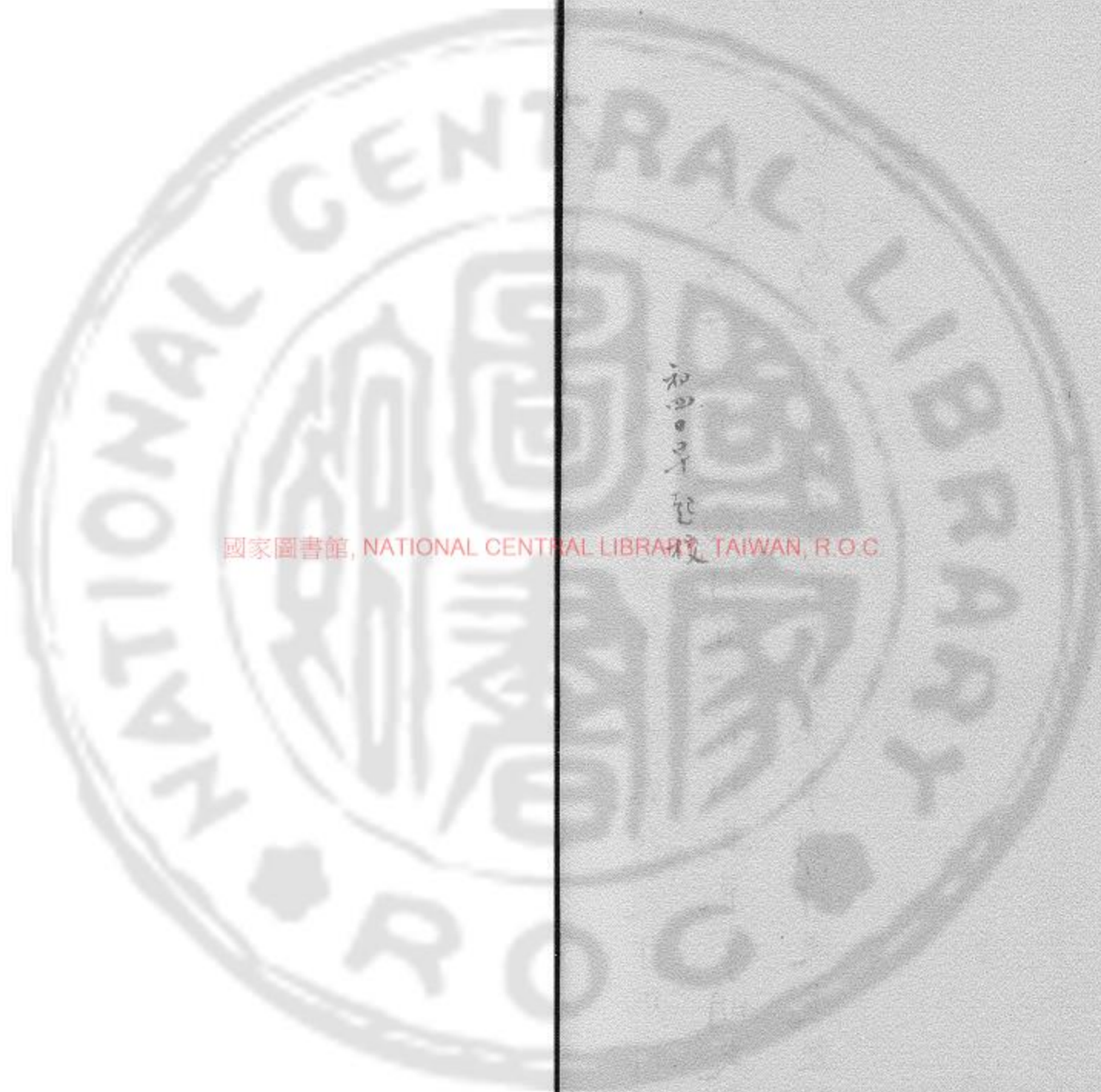
追師掌王后之首服。為副。編次。追。衡。筭。為九嬪及外內命婦之首服。以待祭祀賓客。喪紀。共筭。經亦如之。

禮記夫人副。禕。則副配禕衣。首飾之上。昏禮女次。純衣。則次配緣衣。首飾之下。副次所配如此。則編之所

配在中矣。衡也。筭也。蓋皆以玉為之。故謂之追。屨人掌王及后之服。屨為赤舄。黑舄。赤纁。黃纁。青句。青屨。葛屨。辨外內命。夫命。婦之命。屨功。屨散。屨凡。四時之祭祀。以宜服之。

服屨者。服有屨也。司服言弁則曰弁服。弁在服上。故也。屨人言屨則曰服屨。屨在服下。故也。謂之功屨。則與功裘同義。謂之散屨。則喪屨無絢。故也。

夏采。掌大喪。以冕服復于大祖。以乘車。建綏。復于四郊。謂之夏采者。其復以冕服。備采色焉。且喪則哀。素。幸其生。故以采色名官。死者人之窮也。窮則宜反本。故復之于大祖。反本則無不之也。故復之于四郊。夏采。掌大喪之復而已。而特置一官。則其兼掌明矣。兼掌則不為冗。特置則專其事。專其事。則所使復宜致一故也。



初四日

國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C

周官新義卷六

地官一

惟王建國辨方正位體國經野設官分職以為民極乃立地官司徒使帥其屬而掌邦教以佐王安擾邦國教官之屬大司徒鄉一人小司徒中大夫二人鄉師下大夫四人上士八人中士十有六人旅下士三十有二人府六人史十有二人胥十有二人徒百有二十人鄉老二鄉則公一人鄉大夫每鄉卿一人州長每州中大夫一人黨比每黨下大夫一人族師每族上士一人

宋 王安石 撰



閭胥每閭中士一人比長五家下士一人

封人中士四人下士八人府二人史四人胥六人徒六

十人

鼓人中士六人府二人史四人徒二十人

舞師下士二人胥四人舞徒四十人

牧人下士六人府一人史二人徒六十人

牛人中士二人下士四人府二人史四人胥二十人徒

二百人

充人下士二人史二人胥四人徒四十人

載師上士二人中士四人府二人史四人胥六人徒六

十人

閭師中士二人史二人徒二十人

十人

縣師上士二人中士四人府二人史四人胥八人徒八

十人

遺人中士二人下士四人府二人史四人胥四人徒四

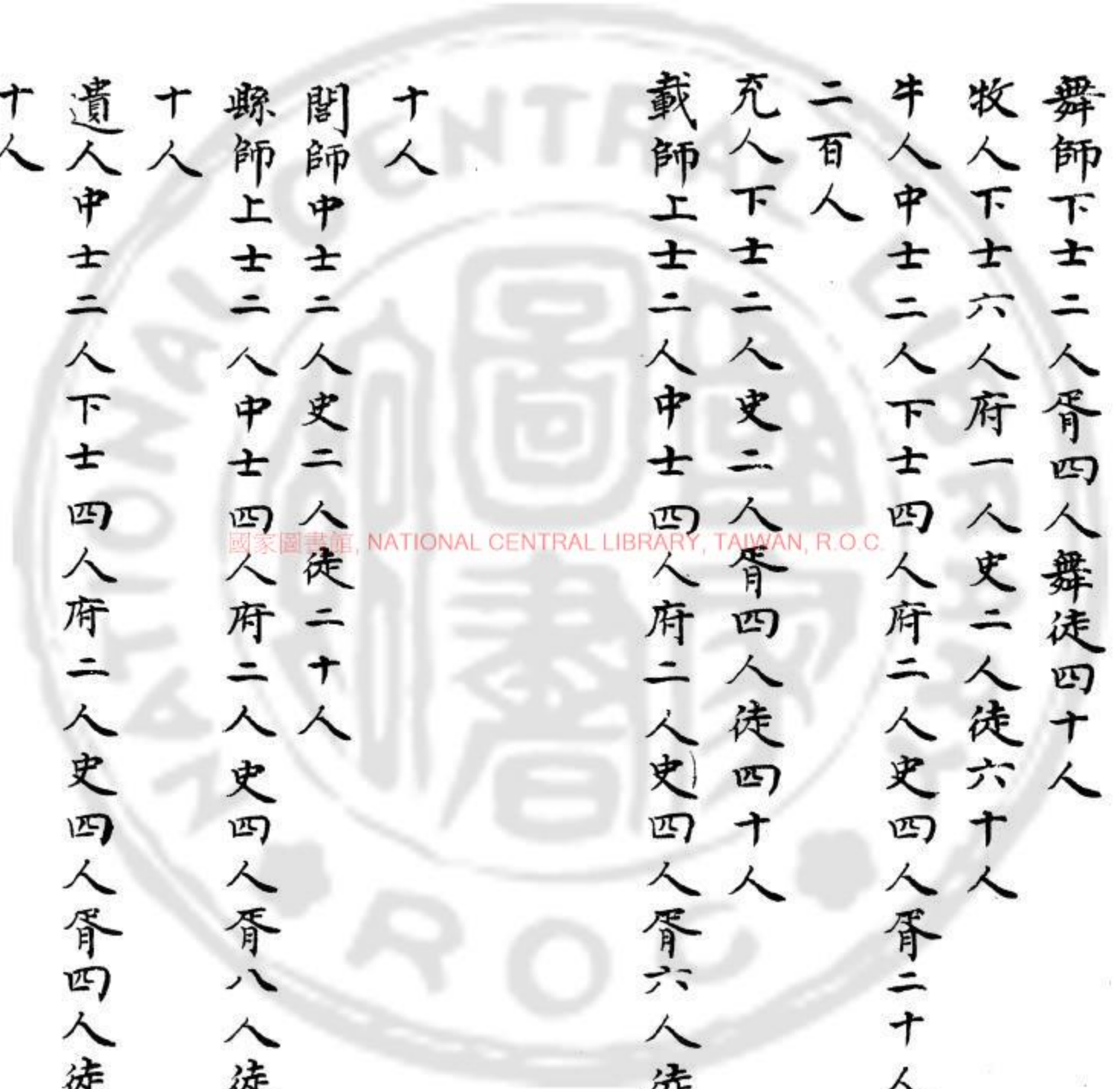
十人

均人中士二人下士四人府二人史四人胥四十徒四

十人

師氏中大夫一人上士二人府二人史二人胥十有二

人徒百有二十人



保氏下大夫一人中士二人府二人史二人胥六人徒六十人

司諫中士二人史二人徒二十人

司救中士二人史二人徒二十人

調人下士二人史二人徒十人

媒氏下士二人史二人徒十人

司市下大夫二人上士四人中士八人下士有六人府

四人史八人胥十有二人徒百有二十人

質人中士二人下士四人府二人史四人胥二人徒二

十人

廛人中士二人下士四人府二人史四人胥二人徒二

十人

胥師二十肆則一人皆二史賈師二十肆則一人皆二

史司競十肆則一人司稽五肆則一人胥二肆則一人

肆長每肆則一人

泉府上士四人中士八人下士十有六人府四人史八

人賈八人徒八十人

司門下大夫二人上士四人中士八人下士十有六人

府二人史四人胥四人徒四十人每門下士二人府一

人史二人徒四人

司關上士二人中士四人府二人史四人胥八人徒八十人每關下士二人府一人史二人徒四人

掌師上士二人中士四人府二人史四人胥二人徒二十人

遂人中大夫二人遂師下大夫四人上士八人中士十有六人旅下士三十有二人府四人史十有二人胥十有二人徒百有二十人

遂大夫每遂中大夫一人縣正每縣下大夫一人鄙師每鄙上士一人鄙長每鄙中士一人里宰每里下士一人鄙長五家則一人

旅師中士四人下士八人府二人史四人胥八人徒八十人

稍人下士四人史二人徒十有二人

委人中士二人下士四人府二人史四人徒四十人

土均上士二人中士四人下士八人府二人史四人胥四人徒四十人

草人下士四人史二人徒十有二人

稻人上士二人中士四人下士八人府二人史四人胥十人徒百人

土訓中士二人下士四人史二人徒八人

誦訓中士二人下士四人史二人徒八人

山虞每大山中士四人下士八人府二人史四人胥八人徒八十人中山下士六人史二人胥六人徒六十人小山下士二人史一人徒二十人

林衡每大林麓下士十有二人史四人胥十有二人徒百有二十人中林麓如中山之虞小林麓如小山之虞川衡每大川下士十有二人史四人胥十有二人徒百有二十人中川下士六人史二人胥六人徒六十人小川下士二人史一人徒二十人

澤虞每大澤大藪中士四人下士八人府二人史四人胥八人徒八十人中澤中藪如中川之衡小澤小藪如小川之衡

迹人中士四人下士八人史二人徒四十人

圻人中士二人下士四人府二人史二人胥四人徒四十人

甸人下士二人府一人徒八人

男入下士二人府一人徒八人

掌葛下士二人府一人史一人胥二人徒二十人

掌染草下士二人府一人史二人徒八人

掌炭下士二人史二人徒二十人

掌茶下士二人府一人史一人徒二十人

掌蜃下士二人府一人史一人徒八人

圉人中士四人下士八人府二人胥八人徒八十人

場人每場下士二人府一人史一人徒二十人

廩人下大夫二人上士四人中士八人下士十有六人

府八人史十有六人胥三十人徒三百人

舍人上士二人中士四人府二人史四人胥四人徒四

十人

倉人中士四人下士八人府二人史四人胥四人徒四

十人

司祿中士四人下士八人府二人史四人徒四十人

司稼下士八人史四人徒四十人

春人奄二人女春枕二人奚五人

饅人奄二人女饅八人奚四十人

橐人奄八人女橐每奄二人奚五人

大司徒之職掌建邦之土地之圖與其人民之數以佐

王安擾邦國

掌土地之圖則土會土宜土均之法可施王國之地
中可求邦國之地域可制掌人民之數則地守地職
地貢之事可令萬民之卒伍可會都鄙之室數可制

夫然後可以佐王安擾邦國。

以天下土地之圖周知九州之地域廣輪之數辨其山林川澤丘陵墳衍原隰之名物而辨其邦國都鄙之數制其畿疆而溝封之設其社稷之壇而樹之田主各以其野之所宜木遂以名其社與其野。

各以其野所宜木則新甍欲有所植不謀而知其土壤所宜公上欲有所飲不視而見其水所出。

以土會之灋辨五地之物生一曰山林其動物宜毛物其植物宜皁物其民毛而方二曰川澤其動物宜鱗物其植物宜膏物而民黑而津三曰丘陵其動物宜羽物其植物宜皁物其民專而長四曰墳衍其動物宜介物其植物宜莢物其民皙而瘠五曰原隰其動物宜羸物其植物宜叢物其民豐肉而庠。

鄭氏以虎豹之屬為羸物止所謂毛物羸物宜謂鼯蟻之屬然鄭氏所說出於考工不知考工所記何據而然。

因此五物者民之常而施十有二教焉一曰以祀禮教敬則民不苟二曰以陽禮教讓則民不爭三曰以陰禮教親則民不怨四曰以樂禮教和則民不乖五曰以儀辨等則民不越六曰以俗教安則民不愉七曰以刑教

中則民不競八曰以誓教恤則民不怠九曰以度教節則民知足十曰以世事教能則民不失職十有一曰以賢制爵則民慎德十有二曰以庸制祿則民興功

名以命其土即丘陵墳衍原隰之屬

以土宜之灋辨十有二土之名物以相民宅而知其利害以阜人民以蕃鳥獸以毓草木以任土事辨十有二壤之物而知其種以教稼穡樹藝以上均之灋辨五物九等制天下之地征以作民職以令地貢以歛財賦以均齊天下之政

民職地貢財賦則有政矣然遠近多寡之不均先後緩急之不齊非政之善於是乎以均齊天下之政

以土圭之灋則土深正日景以求地中日南則景短多暑日北則景長多寒日東則景夕多風日西則景朝多陰日至之景尺有五寸謂之地中天地之所合也四時之所交也風雨之所會也陰陽之所和也然則百物阜安乃建王國焉制其畿方千里而封樹之

凡建邦國以上圭土其地而制其域諸公之地封疆方五百里其食者半諸侯之地封疆方四百里其食者參之一諸伯之地封疆方三百里其食者參之一諸子之地封疆方二百里其食者四之一諸男之地封疆方百

里其食者四之一凡造都鄙制其地域而封溝之以其
室數制之不易之地家百畝一易之地家二百畝再易
之地家三百畝乃分地職奠地守制地貢而頒職事焉
以為地灋而待政令

以荒政十有二聚萬民一曰散利二曰薄征三曰緩刑
四曰弛力五曰舍禁六曰去幾七曰青禮八曰殺哀九
曰蕃樂十曰多昏十有一曰索鬼神十有二曰除盜賊
以保息六養萬民一曰慈幼二曰養老三曰振窮四曰
恤貧五曰寬疾六曰安富

以本俗六安萬民一曰徽宮室二曰族墳墓三曰聯凡
弟四曰聯師儒五曰聯朋友六曰同衣服

正月之吉始和布教於邦國都鄙乃縣教象之灋於象
魏使萬民觀教象挾日而歛之乃施教灋於邦國都鄙
使之各以教其所治民令五家為比使之相保五比為
閭使之相受四閭為族使之相葬五族為黨使之相救
五黨為州使之相調五州為鄉使之相賔

頒職事十有二於邦國都鄙使以登萬民一曰稼穡二
曰樹藝三曰作材四曰阜蕃五曰飭材六曰通財七曰
化材八曰歛材九曰生材十曰學藝十有一曰世事十
有二曰服事

登言進而成之九職任萬民加三焉亭所以進而成之也

以鄉三物教萬民而賓興之一曰六德知仁聖義忠和二曰六行孝友睦婣任恤三曰六藝禮樂射御書數以鄉八刑糾萬民一曰不孝之刑二曰不睦之刑三曰不嫺之刑四曰不弟之刑五曰不任之刑六曰不恤之刑七曰造言之刑八曰亂民之刑

以五禮防萬民之偽而教之中以六樂防萬民之情而教之和凡萬民之不服教而有獄訟者與其地治者聽而斷之其附於刑者歸於士

祀五帝奉牛牲羞其肆享先王亦如之大賓客令野脩道委積大喪帥六鄉之衆庶屬其六引而治其政令大軍旅大田役以旗致萬民而治其徒庶之政令若國有大故則致萬民於正門令無節者不行於天下大荒大札則令邦國移民通財舍禁弛力薄征緩刑

歲終則令教官止治而致事止歲令於教官曰各共爾職脩乃事以聽王命其有不正則國有常刑

小司徒之職掌建邦之教灋以稽國中及四郊都鄙之夫家九比之數以辨其貴賤老幼廢疾凡征役之施舍與其祭祀飲食喪紀之禁令

乃頒比灋於六卿之大夫使各登其卿之衆寡六畜車輦辨其物以歲時入其數以施政教行徵令

凡民數有數之者閭胥以時數其衆寡是也有稽之者鄉師以時稽其夫家衆寡是也數之則以所屬之人寡稽之則以其所屬之人衆有校而登之者族師以時屬民而校登其夫家衆寡是也有登而不校者鄉大夫以歲時登其夫家衆寡是也登之而不校則其登之也因族師之所校而已

及三年則大比大比則受邦國之比要乃會萬民之卒伍而用之五人為伍五伍為兩四兩為卒五卒為旅五旅為師五師為軍以起軍旅以作田役以比進胥以令貢賦

乃均土地以稽其人民而周知其數上地家七人可任也者家三人中地家六人可任也者二家五人下地家五人可任也者家二人凡起徒役毋過家一人以其餘為美唯田與進胥竭作

可任者或家三人二家五人家二人而起徒役無過家一人盖用徒役不必一時皆徧計所役久近取勞佚均而已不於一役家起二人所以寬民也惟田與進胥竭作則獵取禽獸與衆同欲逐伺盜賊與衆同

惡所役近且不久故也

凡用衆庶則掌其政教與其戒禁聽其辭詞施其賞罰誅其犯命者凡國之大事致氏大故致餘子

乃經土地而井牧其田野九夫為井四井為邑四邑為丘四丘為甸四甸為縣四縣為都以任地事而令貢賦凡稅斂之事

田畝有類於井而公田之中又鑿井焉故謂之井田一井之田九百畝八家八百畝公田居中百畝除二十畝八家分之得二畝半以為廬舍舍保城之地二畝半孟子所謂五畝之宅是也公田八十畝八家耕

之是為助法廬舍居中貴人也私田環列於公田之外蓋衛王之意八家私百畝至於興兵之際乃八陣

圖之法

凡小祭祀奉牛牲羞其肆小賓客令野脩道委積大軍旅帥其衆庶小軍旅巡役治其政令大喪帥邦役治其政教凡建邦國立其社稷正其畿疆之封凡民訟以地比正之地訟以圖正之

歲終則攷其屬官之治成而誅賞令羣吏正要會而致事正歲則帥其屬而觀教灋之象徇以木鐸曰不用灋者國有常刑令羣吏憲禁令脩灋糾職以待邦治及大

比六鄉四郊之吏平教治正政事攷夫屋及其衆寡六畜兵器以待政令

鄉師之職各掌其所治鄉之教而聽其治以國比之灋以時稽其夫家衆寡辨其老幼貴賤廢疾牛馬之物辨其可任者與其施舍者掌其戒令糾禁聽其訟獄大役則帥民徒而至治其政令既役則受州里之役要以攷司空之辟以逆其役事凡邦事令作秩叙

大祭祀羞牛牲共茅菹大軍旅會同正治其徒役與其輦輦戮其犯命者大喪用役則帥其民而至遂治之及葬執纛以與匠師御匱而治役及窆執斧以涖匠師

葬而治役正其挽匱之行列故執纛以為儀已窆而涖匠師則以防匱之傾虧使戒飭焉故執以為威

凡四時之田前期出田法於州里簡其鼓鐸旂物兵器脩其卒伍及期以司徒之大旗致衆庶而陳之以旗物辨鄉邑而治其政令刑禁巡其前後之屯而戮其犯命者斷其爭禽之訟凡四時之徵令有常者以木鐸徇於市朝

市朝衆所聚之地使皆聞而知之也

以歲時巡國及野而調萬民之囂阨以王命施惠歲終則攷六鄉之治以詔廢置

正歲稽其鄉閭比共吉凶二服間共祭罷族共喪罷黨
共射罷州共賓罷鄉共吉凶禮樂之罷若國大比則攷
教察辭稽罷展事以詔誅賞

卿大夫之職各掌其鄉之政教禁令正月之吉受教灋
於司徒退而頒之於其鄉吏使各以教其所治以攷其
德行察其道藝

攷攷知其實偽察察見其精粗

以歲時登其夫家之衆寡辨其可任者國中有七尺以
及六十野自六尺以及六十有五皆征之其舍者國中
貴者賢者能者服公事者老者疾者皆舍以歲時入其

書

征之者以其材舍之者以其齒

三年則大比攷其德行道藝而興賢者能者鄉老及鄉
大夫帥其吏與其衆寡以禮禮賓之厥明鄉老及鄉大
夫羣吏獻賢能之書於王王再拜受之登於天府內史
貳之退而以鄉射之禮五物詢衆庶一曰和二曰容三
曰主皮四曰和容五曰興舞此謂使民興賢出使長之
使民興能入使治之歲終則令六鄉之吏皆會政攷事
正歲令羣吏攷灋於司徒以退各憲之於其所治之國
大詢於衆庶則各帥其鄉之衆寡而致於朝國有大故

則令民各守其閭以待政令以旌節輔令則達之

帥其鄉之衆寡則鄉官咸在焉若州長則所帥衆若閭胥則所帥寡

州長各掌其州之教治政令之灋正月之吉各屬其州之民而讀灋以攷其德行道藝而勸之以糾其過惡而戒之若以歲時祭祀州社則屬其民而讀灋亦如之春秋以禮會民而射於州序凡州之大祭祀大喪皆涖其事若國作民而師田行役之事則帥而致之掌其戒令與其賞罰歲終則會其州之政令正歲則讀教灋如初三年大比則大攷周里以贊鄉大夫廢興

黨正各掌其黨之政令教治及四時之孟月吉日則屬民而讀邦灋以糾戒之春秋祭禘亦如之國索鬼神而祭祀則以禮屬民而飲酒於序以正齒位壹命齒於鄉里再命齒於父族三命而不齒凡其黨之祭祀喪紀昏剋飲酒教其禮事掌其戒禁凡作民而師田行役則以其灋治其政事歲終則一其黨政帥其吏而致事正歲屬民讀灋而書其德行道藝以歲時涖校比及大比亦如之

族師各掌其族之戒令政事月吉則屬民而讀邦灋書其孝弟睦姻有學者春秋祭酺亦如之以邦比之灋帥

四閭之吏以時屬民而校登其族之夫家衆寡辨其貴賤老幼廢疾可任者及其六畜車輦五家為比十家為聯五人為伍十人為聯四閭為族八閭為聯使之相保相受刑罰慶賞相及相共以受邦職以役國事以相葬埋若作民而師田行役則合其卒伍簡其兵器以鼓鐸旗物師而至掌其治令戒禁刑罰歲終則會政致事

以伍聯伍故謂之令

閭胥各掌其閭之徵令以歲時各數其閭之衆寡辨其施舍凡春秋之祭祀役政喪紀之數聚衆庶既比則讀灋書其敬敏任恤者凡事掌其比釐撻罰之事

比長各掌其比之治五家相受相和親有臯竒衰則相及徙於國中及郊則從而授之若徙於他則為之旌節而行之若無授無節則唯園土內之

經於鄉大夫曰政教禁令州長曰教治政令黨正曰政令教治族師曰戒令政事閭胥曰閭之徵令比長曰比之治命官之意其輕重皆在一字間也政令為重禁令次之戒令又次之徵令為下鄉大夫州長詳於教而兼政黨止族師詳於政而兼教閭胥則承上之政教而掌其政令耳比長則並無所為令矣封人掌設王之社壇為畿封而樹之凡封國設其社稷

之壝封其四疆造都邑之封域者亦如之令社稷之職
凡祭祀設其牛牲設其福衡置其絳共其水橐歌舞牲
及毛炮之豚凡喪紀賓客軍旅大盟則飾其牛牲

封人言掌設王之社壝封疆而樹之則以飭土事為
職故使之飾牛牲以牛土畜故也

鼓人掌教六鼓四金之音聲以節聲樂以和軍旅以正
田役教為鼓而辨其聲用以雷鼓鼓神祀以靈鼓鼓社
祭以路鼓鼓鬼享以鼗鼓鼓軍事以鞀鼓鼓役事以晉
鼓鼓金奏以金鐃和鼓以金鐃節鼓以金鏡止鼓以金
鐸通鼓凡祭祀有百物之神鼓兵舞帔舞者凡軍旅夜

鼓鑿軍動則鼓其衆田役亦如之救日月則詔王鼓大
喪則詔大僕鼓

舞師掌教兵舞帥而舞山川之祭祀教帔舞帥而舞社
稷之祭祀教羽舞帥而舞四方之祭祀教皇舞帥而舞
早曠之事凡野舞則皆教之凡小祭祀則不興舞

牧人掌牧六牲而阜蕃其物以共祭祀之牲牲凡陽祀
用騂牲毛之陰祀用黝牲毛之望祀各以其方之色牲
毛之凡時祀之牲必用牲物凡外祭毀事用就可也凡
祭祀共其犧牲以授死人繫之凡牲不繫者共奉之

共奉之則非特共其牲又奉其事

牛人掌養國之公牛以待國之政令凡祭祀共其享牛
求牛以授職人而芻之凡賓客之事共其牢禮積膳之
牛饗食賓射共其膳羞之牛軍事共其犒牛喪事共其
奠牛凡會同軍旅行役共其兵車之牛與其牽傍以載
公任器凡祭祀共其牛牲之互與盆簠以待事
充人掌繫祭祀之牲牲祀五帝則擊於牢芻之三月享
先王亦如之凡散祭祀之牲擊於國門使養之展牲則
告牲碩牲則贊
載師掌任土之灋以物地事授地職而待其政令以廛

里任國中之地以場圃任園地以宅田士田賈田任近
郊之地以官田牛田賞田牧田任遠郊之地以公邑之
田任甸地以家邑之田任稍地以小都之田任縣地以
大都之田任疆地凡任地國宅無征園廛二十而一近
郊十一遠郊二十而三甸稍縣都皆無過十二唯其漆
林之征二十而五凡宅不毛者有里布凡田不耕者出
屋粟凡氏無職事者出夫家之征以時征其賦

閭師掌國中及四郊之人民六畜之數以任其力以待
其政令以時徵其賦凡任民任農以耕事貢九穀任圃
以樹事貢草木任工以飭材事貢錕物任商以市事貢

貨賄任牧以畜事貢鳥獸任嬪以女事貢布帛任衡以
山事貢其物任虞以澤事貢其物凡無職者出夫布凡
廢民不畜者祭無牲不耕者祭無盛不樹者無椁不蠶
者不帛不績者不衰

縣師掌邦國都鄙稍甸郊里之地域而辨其夫家人氏
田萊之數及其六畜車輦之稽三年大比則以攷羣吏
而以詔廢置若將有軍旅會同田役之戒則受灋於司
馬以作其衆庶以馬牛車輦會其車人之卒伍使皆備
旗鼓兵器以帥而至凡造都邑量其地辨其物而制其
域以歲時徵野之賦貢

穀梁僖十六年春王正月戊申朔隕石于宋五穀新
慎并義載穀梁說云隕石于宋五穀宋以德劣國
小陰類也而欲行五穀道是隕而欲陽行也甘道將
拘執于象也是宋以欲以諸侯行天子道也六鵠退
者鄭玄云六鵠俱飛以諸侯于象也其退示甘德
行不進以致敗也以諸侯是陽行也被執敗是陰
行也

皆春風駟職疏 并義載孔云毛氏二說皆
當云程云昭文且殷周或并故鄭云不致

無財賦不收地守地職不均地政三年大比則大均

貨賄任牧以畜事貢鳥獸任嬪以女事貢布帛任衡以
山事貢其物任虞以澤事貢其物凡無職者出夫布凡
廢民不畜者祭無牲不耕者祭無盛不樹者無椿不蠶
者不帛不績者不衰

縣師掌邦國都鄙稍甸郊里之地域而辨其夫家人民
田萊之數及其六畜車輦之稽三年大比則以攷羣吏
而以詔廢置若將有軍旅會同田役之戒則受灋於司
馬以作其象廢以馬牛車輦會其車人之卒伍使皆備
旗鼓兵器以帥而至凡造都邑量其地辨其物而制其
域以歲時徵野之賦貢

遺人掌邦之委積以待施惠鄉里之委積以恤民之難
阨門閭之委積以養老孤郊里之委積以待賓客野鄙
之委積以待羈旅縣都之委積以待凶荒凡賓客會同
師役掌其道路之委積凡國野之道十里有廬廬有飲
食三十里有宿宿有路室路室有委五十里有市市有
候館候館有積凡委積之事巡而比之以時頒之
均人掌均地政均地守均地職均人民牛馬車輦之力
政凡均力政以歲上下豐年則公旬用三日焉中年則
公旬用二日焉無年則公旬用一日焉凶札則無力政
無財賦不收地守地職不均地政三年大比則大均

地政上所止下地守地職下所以供上人民牛馬車輦之力政則征於地守地職之人而已

師氏掌以徽詔王以三德教國子一曰至德以道為本二曰敏德以為行本三曰孝德以知逆惡教三行一曰孝行以親父母二曰友行以尊賢良三曰順行以事師長居虎門之左司王朝掌國中失之事以教國子弟凡國之貴遊子弟學焉凡祭祀賓客會同喪紀軍旅王舉則從聽治亦如之使其屬帥四夷之隸各以其兵服守王之門外且蹕朝在野外則守內列

師氏保氏凡祭祀賓客會同喪紀軍旅王舉則從聽治亦如之則是詔徽諫惡之官無適而非從夫然後王無一微之弗為無一惡之弗去

保氏掌諫王惡而養國子以道乃教之六藝一曰五禮二曰六樂三曰五射四曰五馭五曰六書六曰九數乃教之六儀一曰祭祀之容二曰賓客之容三曰朝廷之容四曰喪紀之容五曰軍旅之容六曰車馬之容

先王本道以達為藝緣道而制為儀

凡祭祀賓客會同喪紀軍旅王舉則從聽治亦如之使其屬守王闈

師氏未有微而詔之故曰掌以徽詔王保氏有惡而

後諫故曰掌諫王惡師氏保氏皆使其屬守則亦有保之名焉守事非其身之所任矣

司諫掌糾萬民之德而勸之朋友止其行而強之道藝巡問而觀察之以時書其德行道藝辨其能而可任於國事者以放鄉里之治以詔廢置以行赦宥

知吏之實故可以詔廢置知民之實故可以行赦宥司救掌萬民之衰惡過失而誅讓之以禮防禁而救之凡民之有衰惡者三讓而罰三罰而士加明刑恥諸嘉石役諸司空其有過失者三讓而罰三罰而歸於園土凡歲時有天患民病則以節巡國中及郊野而以王命

施惠

調人掌司萬民之難而諧和之凡過而殺傷人者以民成之鳥獸亦如之凡和難父之讎辟諸海外兄弟之讎辟諸千里之外從父兄弟之讎不同國君之讎眡父師長之讎眡兄弟主友之讎眡從父兄弟弗辟則與之瑞節而以執之凡殺人有反殺者使邦國交讎之凡殺人而義者不同國令勿讎讎之則死凡有鬪怒者成之不可成者則書之先動者誅之

媒氏掌萬民之判凡男女自成名以上皆書年月日名焉令男三十而娶女二十而嫁凡娶判妻入子者皆書

之中春之月令會男女於是時也奔者不禁若無故而
不用令者罰之司男女之無夫家者而會之凡嫁子娶
妻入幣純帛無過五兩禁遷葬者與嫁殤者凡男女之
陰訟聽之於勝國之社其附於刑者歸之於士

社陰故於茲聽陰訟神所在也明當敬而不褻

一酉六月廿五日校是日同江為為翁宗卷余亦不著深仲林增下世

周官新義卷七

宋 王安石 撰

地官二

司市掌市之治教政刑量度禁令以次敘分地而經市以陳肆辨物而平市以政令禁物靡而均市以商賈阜貨而行布以量度成賈而徵儋以質劑結信而止訟以賈氏禁偽而除詐以刑罰禁競而去盜以泉府同貨而斂餘

大市日昃而市百族為主朝市朝時而市商賈為主夕市夕時而市販夫販婦為主

凡市人則胥執鞭度守門市之羣吏平肆展成奠賈上
旌於思次以令市市師涖焉而聽大治大訟胥師賈師
涖於介次而聽小治小訟

凡萬民之期於市者辟布者量度者刑戮者各於其地之
敘凡得貨賄六畜者亦如之三日而舉之凡治市之貨
賄六畜珍異亡者使有利者使阜害者使亡靡者使微
凡通貨賄以璽節出入之國凶荒札喪則市無徵而作
布凡市偽飾之禁在民者十有二在商者十有二在賈
者十有二在工者十有二在市刑小刑憲罰中刑徇罰大
刑朴罰其附於刑者歸於士

國君過市則刑人赦夫人過市罰一幕世子過市罰一
幣命夫過市罰一蓋命婦過市罰一帷凡會同師役市
司帥賈師而從治其市政掌其賣債之事

過市非所以明遠利也市人犯刑以利而已國君近
市則市人何誅焉故國君過市則刑人赦所謂刑人
亦憲徇朴三者而已幕也幣也蓋也皆庇下之物為
上近利則無以庇下矣

賈人掌成市之貨賄人民牛馬兵器珍異凡賣債者賈
劑焉大市以質小市以劑掌稽市之書契同其度量壹
其淳制巡而攷之犯禁者舉而罰之凡治質劑者國中

一旬郊二旬野三旬都三月邦國朞期內聽期外不聽
質劑之治宜以時決久而後辨則証逮或已死亡其
事易以生偽故期外不聽亦所以省煩擾

廛人掌歛市歛布總布質布罰布廛布而入於泉府凡
屠者歛其皮角筋骨入於玉府凡珍異之有治者歛而
入於膳府

皮角筋骨屠者之餘財也廛人歛而入於玉府明所
取者非民之止利

胥師各掌其次之政令而平其貨賄憲刑禁焉察其詐
偽飾行僨憲者而誅罰之聽其小治小訟而斷之

賈師各掌其次之貨賄之治辨其物而均平之展其成
而奠其賈然後令市凡天患禁賈僨者使其恒賈四時
之珍異亦如之凡國之賈僨各帥其屬而嗣掌其月凡
師役會同亦如之

司疏掌憲市之禁令禁其鬪蹶者與其疏亂者出入相
陵犯者以屬遊飲食於市者若不可禁則搏而戮之
司稽掌巡市而察其犯禁者與其不物者而搏之掌執
市之盜賊以徇且刑之

胥各掌其所治之政執鞭度而巡其前掌其坐作出入
之禁令襲其不正者凡有罪者撻戮而罰之

肆長各掌其肆之政令陳其貨賄名相近者相遠也實相近者相爾也而平之斂其總布掌其戒禁

泉府掌以市之征布斂市之不售貨之滯於民用者以其賈買之物揭而書之以待不時而買者買者各從其抵都鄙從其主國人郊人從其有司然後予之凡賂者祭祀無過旬日喪紀無過三月凡民之貸者與其有司辨而授之以國為之息凡國事之財用取具焉歲終則會其出入而納其餘

司門掌授管鍵以啓閉國門幾出入不物者止其貨賄凡財物犯禁者舉之以其財養死政之老與其孤

司門總統諸門故掌授管鍵之事

祭祀之牛牲繫焉監門養之凡歲時之門受其餘凡四方之賓客造焉則以告

司關掌國貨之節以聯門市司貨賄之出入者掌其治禁與其征廛凡貨不出於關者舉其貨罰其人凡所達貨賄者則以節傳出之國凶札則無關門之征猶幾凡四方之賓客啟關則為之告有外內之送令則以節傳出內之

掌節掌守邦節而辨其用以輔王命守邦國者用玉節守都鄙者用角節凡邦國之使節山國用虎節土國用

人節澤國用龍節皆金也以英蕩輔之門閔用符節貨
賄用璽節道路用旌節皆有期以反節凡通達於天下
者必有節以傳輔之無節者有幾則不達

門閔則以符合之貨賄則以璽驗之道路則以旌表
之

遂人掌邦之野以土地之圖經田野造縣鄙形體之灋
五家爲鄰五鄰爲里四里爲鄣五鄣爲鄙五鄙爲縣五
縣爲遂皆有地域溝樹之使各掌其政令刑禁

比相保則鄰亦相保閭相受則里亦相受族相葬則
鄙亦相葬矣黨相救則鄙亦相救矣州相調則縣亦
相調矣鄉相賓則遂亦相賓矣

以歲時稽其人氏而授之田野簡其兵器教之稼穡凡
治野以下劑致阡以田里安阡以樂昏擾阡以土宜教
阡稼穡以興耨利阡以時器勸阡以疆予任阡

孟子曰唯助爲有公田許慎釋鋤以商人七十而鋤
則助鋤一也興之以公田則阡得所私焉所以利之
善其器則以勸謂之時器則器之用各有時若耜以
耕經以獲

以土均平政辨其野之土上地中地地下地以頒田里上
地夫一廛田百晦萊五十晦餘夫亦如之中地夫一廛

田百晦萊百晦餘夫亦如之下地夫一廬田百晦萊二百晦餘夫亦如之

凡治野夫間有遂遂上有徑十夫有溝溝上有畛百夫有洫洫上有涂千夫有澮澮上有道萬夫有川川上有路以達於畿

以歲時登其夫家之衆寡及其六畜車輦辨其老幼廢疾與其施舍者以頒職作事以令貢賦以令師田以起政役

遂人既登其夫家衆寡六畜車輦遂師又以時登則遂師登之於遂人遂人登之於小司徒

若起野役則令各帥其所治之民而至以遂之大旗致之其不用命者誅之

鄉師致民以司徒之大旗遂人所謂大旗亦司徒之大旗於是建焉於遂言遂之大旗則鄉可知於鄉言司徒之大旗則遂亦可知

凡國祭祀共野牲令野職凡賓客令脩野道而委積大喪帥六遂之役而致之掌其政令及葬帥而屬六綍及寔陳役凡事致野役而師田作野民帥而至掌其政治禁令

遂師各掌其遂之政令戒禁以時登其夫家之衆寡六

畜車輦辨其施舍與其可任者經牧其田野辨其可食者周知其數而任之以徵財征

經牧其田野猶小司徒所謂經土地而井牧其田野不言井則以下言辨其可食者周知其數而任之故也

作役事則聽其治訟巡其稼穡而移用其民以救其時事

凡國祭祀審其誓戒共其野牲入野職野賦於玉府賓客則巡其道脩庀其委積大喪使帥其屬以幄帟先道野役及窆抱磨共丘籠及蜃車之役軍旅田獵平野民掌其禁令比叙其事而賞罰

幕人犬喪共帷幕帟綬今此幄帟非幕人所共矣道野役帥以至幕磨者遭歷執縛者名也丘籠之役窆復土也其罷曰籠蜃車柩路也柩路載柳四輪迫地而行有似於蜃因取名焉行至壙乃說更復載龍輜蜃車載闔壙之蜃者

遂大夫各掌其遂之政令以歲時稽其夫家之衆寡六畜田野辨其可任者與其可施舍者以教稼穡以稽功事掌其政令戒禁聽其治訟令為邑者歲終則會政致事止歲簡稼罷脩稼政三歲大比則帥其吏而興眚明

其有功者屬其治地者凡為邑者以四達戒其功事而誅賞廢興之

縣止各掌其縣之政令徵比以頒田里以分職事掌其治黨趨其稼事而賞罰之若將用野民師田行役移執事則帥而至治其政令既役則稽功會事而誅賞

遂官各降鄉一等其官亦各降焉故州謂之長縣與黨同謂之止鄙與族同謂之師移執事若遂師所謂巡其稼稽而移用其民以救其時事也

鄙師各掌其鄙之政令祭祀凡作民則掌其戒令以時數其衆庶而察其微惡而誅賞歲終則會其鄙之政而

致事

鄙長各掌其鄙之政令以時校登其夫家比其衆寡以治其喪紀祭祀之事若作其民而用之則以旗鼓兵革帥而至若歲時簡器與有司數之凡歲時之戒令皆聽之趨其耕耨稽其女功

里宰掌比其邑之衆寡與其六畜兵器治其政令以歲時合耦于耤以治稼稽趨其耕耨行其秩敘以待有司之政令而徵斂其財賦

鄰長掌相糾相受凡邑中之政相贊徙於他邑則從而授之

旅師掌聚野之糶粟屋粟間粟而用之以質劑致民平
頒其典積施其惠散其利而均其政令凡用粟春頒而
秋歛之凡新阡之治皆聽之使無征役以地之微惡為
之等

掌聚野之糶粟屋粟間粟而用之者聚州三粟而用
以頒以施以散也施其惠若民有艱阨不責其償

稍人掌令丘乘之政令若有會同師田行役之事則以
縣師之灋作其司徒輦輦帥而以至治其政令以聽於
司馬大喪帥蜃車與其役以至掌其政令以聽於司徒
丘之政令司徒所掌乘之政令司馬所掌稍人掌令

丘乘之政令且丘言其地乘言其賦所謂同則丘地
也所謂徒役輦輦蜃車則乘賦也其作而帥以至掌
其政令以聽於司馬司徒則所謂令丘乘之政令也
委人掌歛野之賦歛薪芻凡䟽材木竹凡畜聚之物以
稍聚待賓客以甸聚待羈旅凡其余聚以待頒賜

稍聚者所聚稍給之物甸聚者所聚甸賦之物余聚
者所聚經用之餘物頒則用財之餘事故以余聚待
之

以式灋共祭祀之薪蒸木材賓客共其芻薪喪紀共其
薪蒸木材軍旅共共委積薪芻凡䟽材共野委兵器與

其野園財用凡軍旅之賓客館焉

土均掌平土地之政以均地守以均地事以均地育

均人無所不均故曰均地政土均雖有及乎地征然
以土為主未及乎均人故言平土地之政

以和邦國都鄙之政令刑禁與其施舍禮俗喪紀祭祀
皆以地微惡為輕重之灋而行之掌其政令

草人掌土化之灋以物地相其宜而為之種凡糞種駢
剛用牛赤緹用羊墻壤用麋渴澤用鹿臑瀉用豶勃壤
用狐埴壚用豕疆漿用蒼輕費用犬

稻人掌稼下地以瀦畜水以防止水以溝蕩水以遂均

水以列舍水以澮厲水以涉揚其芟作田凡稼澤夏以
水殄草而芟夷之澤草所生種之芒種早暵共其雩歛
喪紀共其葦事

夏以水殄草則以夏水如湯利之殺草也喪紀共其
葦事葦生下地故也

土訓掌道地圖以詔地事道地憲以辨地物而原其生
以詔地求王巡守則夾王車

誦訓掌道方志以詔觀事掌道方憲以詔辟忌以知地俗
王巡守則夾王車

山虞掌山林之政令物為之厲而為之守禁仲冬斬陽

木仲夏斬陰木凡服耜斬季材以時入之令萬民時斬材有期日凡邦工入山林而掄材不禁春秋之斬木不入禁凡竊木者有刑罰

考工記曰凡斬穀之道必矩其陰陽陽也者稹理而堅陰也者䟽理而柔是故以火養其陰而齊諸其陽則穀雖敝不蔽所謂陽木則稹理而堅者也所謂陰木則䟽理而柔者也䟽理而柔宜以火養則斬以仲夏使盛陽暴之與火養同意陰木如此則陽木斬以仲冬宜矣

若祭山林則為主而脩除且蹕若大田獵則萊山田之野及弊田植虞旗於中致禽而珥焉

蹕止人犯其祭虞主山林掌其政令且為之厲禁也林衡掌巡林麓之禁令而平其守以時計林麓而賞罰之若斬木材則受灋於山虞而掌其政令

澤虞言使其地之人守其財物而林衡不言林衡言平其守而澤虞不言互見也林之政山虞掌之林衡掌其巡之禁令而已然則林衡止於山虞者也川衡止於澤虞者也

川衡掌巡川澤之禁令而平其守以時舍其守犯禁者

執而誅罰之祭祀賓客共川奠

澤亦必如此而不言亦互見也

澤虞掌國澤之政令為之厲禁使其地之人守其財物以時入之於玉府頒其餘於萬民凡祭祀賓客共澤物之奠喪紀共其葦蒲之事

使其地之人守其財物則人自為守所以澤雖大莫或害其養蕃山林川澤皆有財物惟澤入於玉府者澤物最小也所以自養取薄所以養人從厚夫是之謂王德又頒其餘於萬民則雖澤物亦不盡利若大田獵則萊澤野及樊田植虞旌以屬禽

澤野所謂藪也

迹人掌邦田之地政為之厲禁而守之凡田獵者受令為禁麇卵者與其毒矢射者

名曰迹人以迹知禽獸之處而後可得田而取矣邦田無地則鳥獸無所生有地而無政則其生而能蕃息雖有政不為厲禁以守之則侵地盜物所以於有司者衆矣雖為厲禁以守之然雉兔者往焉亦弗禁焉

什人掌金玉錫石之地而為之厲禁以守之若以時取之則物其地圖而授之巡其禁令

角人掌以時徵齒角凡骨物於山澤之農以當邦賦之政令以度量受之以共財用

羽人掌以時徵羽翮之政於山澤之農以當邦賦之政令凡受羽十羽為審百羽為搏十搏為縛

掌葛掌以時徵締絡之材於山農凡葛征徵草貢之材於澤農以當邦賦之政令以權度受之

掌染草掌以春秋斂染草之物以權量受之以待時而頒之

掌炭掌灰物炭物之徵令以時入之以權量受之以共邦之用凡炭灰之事

掌染草至掌蜃所徵亦必當邦賦之政令而不言者則以角人羽人掌葛見之

掌荼掌以時聚荼以共喪事徵野䟽材之物以待邦事凡畜聚之物

掌蜃掌斂互物蜃物以共闈壙之蜃祭祀共蜃罷之蜃共白盛之蜃

用蜃以禦濕除狸蟲

圉人掌圉游之獸禁牧百獸祭祀喪紀賓客共其生獸死獸之物

獸人共生獸死獸圉人共生獸死獸之物者獸人所

共田獵所畧園人所共圍游所牧共其物若麋膚熊
蹠之類

場人掌國之場圃而樹之果蓏珍異之物以時斂而藏
之凡祭祀賓客共其果蓏享亦如之

廩人掌九穀之數以待國之匪頒調賜稍食以歲之上
下數邦用以知足否以詔國用以治年之凶豐凡萬民
之食食者四鬴上也人三鬴中也人二鬴下也

民之食可以鬴計者校登夫家貴賤老幼廢疾之數
觀稼省斂稽比財物其法詳也

若食不能人二鬴則令邦移民就穀詔王殺邦用凡邦
有會同師役之事則治其糧與其食大祭祀則共其接
盛

舍人掌平宮中之政分其財守以灋掌其出入凡祭祀
共簠簋實之陳之賓客亦如之共其禮車米宮米芻禾
喪紀共飯米熬穀以歲時縣種稂之種以共王后之春
獻種掌米粟之出入辨其物歲終則會計其政

倉人掌粟入之藏辨九穀之物以待邦用若穀不足則
止餘灋用有餘則藏之以待凶而頒之凡國之大事共
道路之穀積食飲之具

法式所用有雖不足不可以已者有待有餘然後用

者所謂餘法用則待有餘而後用者

司祿闕

司稼掌巡邦野之稼而辨種粒之種周知其名與其所宜地以為灋而縣於邑閭巡野觀稼以年之上下出斂灋掌均萬民之食而調其急而平其興

春人掌共米物祭祀共其盥盛之米賓客共其牢禮之米凡饗食共其食米掌凡米事

饎人凡祭祀共盛共王及后之六食凡賓客共其盥盛之實饗食亦如之

春人春穀以為米饎人炊米以為食其職事相成故

春人祭祀共盥盛之米饎人祭祀共盛春人賓客共牢禮之米而饎人共其盥盛之實饎人共王及后之六食饗飧亦共盥盛之實而春人不言共米則以言祭祀賓客從可知也

槁人掌其外內朝宥食者之食若饗耆老孤子士庶子共其食掌黍祭祀之犬

周官新義卷八

春官一

惟王建國辨方正位體國經野設官分職以為民極乃立春官宗伯使帥其屬而掌邦禮以佐王和邦國禮官之屬大宗伯卿一人小宗伯中大夫二人肆師下大夫四人上士八人中士十有六人旅下士三十有二人府六人史十有二人胥十有二人徒百有二十人

凡有族則有祀祀則有宗宗典祀者也宗伯掌天神人鬼地示之禮故謂之宗在四時之官為長故謂之

宋 王安石 撰

伯

鬱人下士二人府二人史一人徒八人
鬱人下士二人府一人史一人徒八人
雞人下士一人史一人徒四人

司尊彝下士二人府四人史二人胥二人徒二十人
司几筵下士二人府二人史一人徒八人

天府上士一人中士二人府四人史二人胥二人徒二十人

典瑞中士二人府二人史二人胥一人徒十人
典命中士二人府二人史二人胥一人徒十人

司服中士二人府二人史一人胥一人徒十人
典祀中士二人下士四人府二人史二人胥四人徒四十人

守祧奄八人女祧每廟二人奚四人

守廟祧而名之曰守祧則廟可知矣

世婦每宮卿二人下大夫四人中士八人女府二人女史二人奚十有六人

內宗凡內女之有爵者

外宗凡外女之有爵者

家人下大夫二人中士四人府二人史四人胥十有二

人徒百有二十人

墓大夫下大夫二人中士八人府二人史四人胥二十人徒二百人

職喪上士二人中士四人下士八人府二人史四人胥四人徒四十人

大司樂中大夫二人樂師下大夫四人上士八人下士十有六人府四人史八人胥八人徒八十人

大胥中士四人小胥下士八人府二人史四人徒四十人

大師下大夫二人小師上士四人瞽矇上瞽四十人中

瞽百人下瞽百有六十人眡瞭三百人府四人史八人胥十有二人徒百有二十人

典同中士二人府一人史一人胥二人徒二十人

典律同而名之曰典同典同則律可知矣

磬師中士四人下士八人府四人史二人胥四人徒四十人

鍾師中士四人下士八人府二人史二人胥六人徒六十人

笙師中士二人下士四人府二人史二人胥一人徒十人

罇師中士二人下士四人府二人史二人胥二人徒二十人

鞮師下士二人府一人史一人舞者十有六人徒四十人

旄人下士四人舞者衆寡無數府二人史二人胥二人徒二十人

籥師中士四人府二人史二人胥二人徒二十人

籥章中士二人下士四人府一人史一人胥二人徒二十人

鞮鞻氏下士四人府一人史一人胥二人徒二十人

典庸器下士四人府四人史二人胥八人徒八十人

征伐所得之器而謂之庸器者庸民功也則征伐之功凡以為民非利其器故也

司干下士二人府二人史二人徒二十人

大卜下大夫二人卜師上士四人卜人中士八人下士十有六人府二人史二人胥四人徒四十人

大卜以下大夫為之而其官屬甚衆蓋先王重其事故也大卜掌其灋龜人辨其名物體色攻之取之以其時上春則釁之而祀先卜及其卜也卜師又辨其左右上下陰陽授命龜者而詔相之其藝燹以明火

其占也。君占體，大夫占色，史占墨，卜人占拆。既事則繫幣以比其命。歲終則計其占之中否。先王用卜如此。故卜可恃以知吉凶。夫木之有火明矣，不致一以鑽之，則不出龜，亦何異於此。

龜人：中士二人，府二人，史二人，工四人，胥四人，徒四十人。

菴氏：下士二人，史一人，徒八人。

占人：下士八人，府一人，史二人，徒八人。

箬人：中士二人，府一人，史二人，徒四人。

占夢：中士二人，史二人，徒四人。

眠禋：中士二人，史二人，徒四人。

大祝：下大夫二人，上士四人，小祝中士八人，下士十有

六人，府二人，史四人，胥四人，徒四十人。

喪祝：上士二人，中士四人，下士八人，府二人，史二人，胥

四人，徒四十人。

甸祝：下士二人，府一人，史一人，徒四人。

詛祝：下士二人，府一人，史一人，徒四人。

司巫：中士二人，府一人，史一人，胥一人，徒十人。

男巫無數，女巫無數，其師中士四人，府二人，史四人，胥四人，徒四十人。

神降之然後在男曰巫在女曰覡故不豫為負數

太史下大夫二人上士四人小史中士八人下士十有六人府四人史八人胥四人徒四十人

馮相氏中士二人下士四人府二人史四人徒八人保章氏中士二人下士四人府二人史四人徒八人

內史中大夫一人下大夫二人上士四人中士八人下士十有六人府四人史八人胥四人徒四十人

外史上士四人中士八人下士十有六人胥二人徒二十人

御史中士八人下士十有六人其史百有二十人府四

人胥四人徒四十人

巾車下大夫二人上士四人中士八人下士十有六人府四人史八人工百人胥五人徒五十人

典路中士二人下士四人府二人史二人胥二人徒二十人

車僕中士二人下士二人府二人史二人胥二人徒二十人

司常中士二人下士四人府二人史二人胥四人徒四十人

都宗人上士二人中士四人府二人史四人胥四人徒

四十人

家宗人如都宗人之數

凡以神士者無數以其藝爲之貴賤之等

大宗伯之職掌建邦之天神人鬼地示之禮以佐王建保邦國

大宗伯之禮或以神鬼示爲序或以鬼神示爲序或以神示爲序或以神鬼示爲序定上下也以鬼神示爲序辨內外也以神示鬼爲序明尊卑也定上下然後辨內外辨內外然後明尊卑禮之序也

以吉禮事邦國之鬼神示以禋祀祀昊天上帝以實柴祀日月星辰以禋燎祠司宇司命覲師雨師以血祭祭社稷五祀五嶽以貍沈祭山林川澤以鬯辜祭四方百物以肆獻裸享先王以饋食享先王以祠春享先王以禴夏享先王以嘗秋享先王以烝冬享先王

謂之建邦之天神人鬼地示之禮則禮當自王出故也謂之事邦國之鬼神示則其所事非特王國而已禋者意之精也無事於氣矣血者物之幽也無事於形矣實柴禋燎用氣而已貍沈鬯辜則用形焉氣親上形親下則各從其類也柴而實牲然後禋燎天祀之所同也或言實柴或言禋燎則相備而已相備而

言實柴於上言禋燎於下以先後爲尊卑也山林之受物也以狸川澤之受物也以沈以狸沈祭焉則各以其物宜也四方異體肆而不全百物異用制而不變以鬻辜祭焉則亦各以其物宜也天祀用物氣而貴精地祭用物形而貴幽鬼享用人義而貴時羞其肆而酌獻焉則以裸享先王其裸也猶事生之有饗也羞其熟而饋食焉則以食享先王其食也猶事生之有食也饗以陽爲主故禘以夏食以陰爲主故祫以冬春物生未有以享也其享也以詞爲主故春曰祠夏則陽盛矣其享也以樂爲主故夏曰禴秋物成可嘗矣其享也嘗而已故秋曰嘗冬則物衆其享也烝衆物焉故冬曰烝冬辨於物之時而以冬祫者惟辨於物然後與其合故也郊血郊特牲則天祀非無血非不用形王賓殺禋蕭合黍稷臭陽達於牆屋則鬼享非無禋非不用氣然則祀祭也享也各有所主主而已祀有昊天而無五常有司中司命而無司民司祿祭有社稷而無大示有五嶽而無四瀆有山林川澤而無丘陵墳衍享有先王而無先公與大烝之所祭者則祀所秩於此不可勝言也上下比義從可知而已

以凶禮哀邦國之憂以喪禮哀死亡以荒禮哀凶札以弔禮哀禍哉以禮禮哀圍敗以血禮哀寇亂

喪禮荒禮以彼喪荒哀之也弔禮禮恤禮以我弔禮恤哀之也哭亡謂之喪死亡斯哭之矣川亡而艸生之謂之荒凶札斯荒矣禮記曰反而亡焉失之矣於是爲甚始死也哀其死既葬矣則哀其亡焉弔以慰之禮以補之恤以救之寇亂則及事時故救之圍敗則在事後故補之而已死亡凶札禍哉天事也死亡爲重凶札次之禍哉爲輕圍敗寇亂人事也圍敗爲重寇亂爲輕此凶禮之序也

以賓禮親邦國春見曰朝夏見曰宗秋見曰覲冬見曰遇時見曰會殷見曰同時聘曰問殷覲曰視

以歲譬日則春朝時也故春見曰朝夏則萬物相見於是時也有爲之宗者故夏見曰宗秋非萬物相見之時於是見焉可謂勤矣故秋見曰覲冬則物辨矣莫爲之宗亦莫之宗其見也若邂逅然故冬見曰遇時見曰會者將命以事召而會之有時而然故曰時會殷見曰同者王不巡守會而見之殷國曰同故曰殷同時聘以恩問之而已故時聘曰問殷覲以事有所察治故殷覲曰視凡此諸禮或大或小或如常禮

惟其時物故或言大或言小或不言大小

以軍禮同邦國大師之禮用衆也大均之禮恤衆也大田之禮簡衆也大役之禮任衆也大封之禮合衆也

用衆用其命恤衆恤其事簡衆簡其能任衆任其力合衆合其志地有定域民有常主則所以合其志也用其命而不知恤其事恤其事而不知簡其能簡其能而不知任其力而不知合其志非所以爲軍禮軍禮以用其命爲主以合其志爲終始

以嘉禮親萬民以飲食之禮親宗族兄弟以昏冠之禮親成男女以賓射之禮親故舊朋友以饗燕之禮親四

方之賓客以脤膾之禮親兄弟之國以賀慶之禮親異姓之國

以飲食之禮親宗族兄弟者宗族兄弟飲食之而已致其愛故也四方之賓客則有饗燕之禮焉致其敬故也昏冠之禮親成男女者昏以親之冠以成之冠以成之者男也而曰親成男女則男帥女而成之也成男也乃亦所以成女先昏後冠則親之而後成之以脤膾之禮親兄弟之國者與之同福祿也異姓之國則不與同福祿矣故以賀慶之禮親之親宗族兄弟然後親成男女以尊及卑也親故舊朋友然後親

四方之賓客以近及遠也四方之賓客以禮來接我者也兄弟異姓之國則我以禮往加焉此嘉禮之序也

以九儀之命正邦國之位壹命受職再命受服三命受位四命受器五命賜則六命賜官七命賜國八命作牧九命作伯

以玉作六瑞以等邦國王執鎮圭公執桓圭侯執信圭伯執躬圭子執穀璧男執蒲璧

以禽作六摯以等諸臣孤執皮帛卿執羔大夫執鴈士執雉庶人執鶩工商執鷄

其道足以衣被人而飾之以炳蔚之文章者孤之事也故孤執皮帛羣而不黨致恭以有禮者卿之事也故卿執羔進不失其時行不失其序者大夫之事也故大夫執鴈交有時別有倫守死而不犯分而被文以相質者士之事也故士執雉可畜而不散遷者庶人之事也故庶人執鶩可畜而違時者工商之事也故工商執鷄飾羔鴈者以績則卿大夫宜亦能衣被人而有文章故也

以玉作六器以禮天地四方以蒼璧禮天以黃琮禮地以青圭禮東方以赤璋禮南方以白琥禮西方以玄璜

禮北方皆有牲幣各放其器之色

天之色蒼則其始事之時地之色黃則其終功之時
璧辟也萬物親地而天爲之辟琮宗也萬物祖天而
地爲之宗以蒼璧禮天則天以始事爲功以黃琮禮
地則地以終功爲事赤陽之盛色章陰之成事赤璋
者以陽之盛色物之以陰之成事名之玄陽之正色
黃陰之盛色玄璜者以陽之正色物之以陰之盛色
名之南北者陰陽之雜故也青圭則象陽之生而已
白琥則象陰之殺而已東西陰陽之純故也以其陽
之純故成象焉以其陰之純故效法焉南陽也陰居

其半故半圭而已北陰也陽居其半故半璧而已皆
有牲幣各放其器之色則亦各從其類也

以天產作陰德以中禮防之以地產作陽德以和樂防
之以禮樂合天地之化百物之產以事鬼神以諧萬民
以致百物

天產養精故以作陰德陰德所以行陰禮者也以中
禮防之則使其不淫地產養形故以作陽德陽德所
以行陽禮者也以和樂防之則使其不怠天地之化
是謂大和百物之產則亦天地之和而已中禮樂和
所以合之合而與天地同流然後可以事鬼神諧萬

民致百物

凡祀大神享大鬼祭大祀帥執事而卜日宿眡滌濯泣
玉鬯省牲鑊奉玉盥詔大號治其大禮詔相王之禮
若王不與祭祀則攝位凡大祭祀王后不與則攝而薦
豆籩徹大賓客則攝而載果

大賓客攝而載果者亦王后不與而攝也

朝覲會同則爲上相大喪亦如之王哭諸侯亦如之王
命諸侯則儂國有大故則旅上帝及四望

相相王儂儂諸侯

王大封則先告后土乃頒祀於邦國都家鄉邑

王大封則先告后土乃頒祀於都家鄉邑者建邦國
而封之所謂大封其頒祀則及其都家與其鄉邑蓋
諸侯之鄉與其子弟所食采亦謂之都書所謂簡恤
爾都左氏傳所謂邑有先君之主曰都是也言告后
土則告於社可知后土配食於社者也不告稷則大
封土事稷無豫焉禮之道施報而已以告禮事邦國
之鬼神示則施報之大者以凶禮哀邦國之憂則施
報之急者能無施報以主天下之平則能賓諸侯一
天下有不帥也軍禮於是乎用矣無敢不歸然後人
得各保其常居而嘉禮行焉此五禮之序也禮之行

有以賢治不肖有貴治賤正之以九儀則尚賢以治不肖貴貴以治賤也等之以六瑞則又各使之上同等之以六摯則又各使之自致人各上同而自致則禮出於一而上下治外作噐以通神明之德內作德以正性命之情禮之道於是爲至禮至矣則樂生焉以禮樂合天地之化百物之產則宗伯之事於是爲至夫然後可以相王之典禮而攝其事贊王之大事而頌其政

小宗伯之職掌建國之神位右社稷左宗廟兆五常於四郊四望四類亦如之兆山川丘陵墳衍各因其方掌五禮之禁令與其用等辨廟祧之昭穆辨吉凶五服車旗宮室之禁掌三族之別以辨親疏其正室皆謂之門子掌其政令毛六牲辨其名物而頌之於五官使其奉之辨六齋之名物與其用使六宮之人共奉之辨六彝之名物以待果將辨六尊之名物以待祭祀賓客掌衣服車旗宮室之賞賜掌四時祭祀之序事與其禮若國大貞則奉玉帛以詔號大祭祀省牲眡滌濯祭之日逆齋省饌告時於王告備於王凡祭賓客以時將瓚果詔相祭祀之小禮凡大禮佐大宗伯賜卿大夫士爵則儼小祭祀掌事如大宗伯之禮大賓客受其將幣之齋若

大師則師有司而立軍社奉主車若軍將有事則與祭有司將事於四望若大甸則師有司而饁獸於郊遂頒禽大哉及執事禱祠於上下神示王崩大肆以秬鬯泚及執事泣大斂小斂帥異族而佐縣衰冠之式於路門之外及執事眡葬獻器遂哭之卜葬北甫窆亦如之既葬詔相喪葬之禮成葬而祭墓爲位凡王之會同軍旅甸役之禱祠肆儀爲位國有禍災則亦如之凡天地之大哉類社稷宗廟則爲位凡國之大禮佐大宗伯凡小禮掌事如大宗伯之儀

右陰也地道之所尊故右社稷左陽也人道之所鄉故左宗廟位宗廟於人道之所鄉則不死其親之意兆五帝於四郊尊之也兆山川丘陵墳衍各因其方賓之也以尊而遠之也知宗廟之爲親以賓而外之也知社稷之爲主各於其郊各因其方則猶鬼神示之居以方類也辨廟祧之昭穆者昭以察下爲義穆以敬上爲義正室謂之門子者以其當室故謂之正室以其當門故謂之門子毛六牲辨其名物而頒之於五官使共奉之者六牲天產故也辨六齎之名物使六宮之人共奉之者六齎地產故也辨六彛之名物以待裸將辨六尊之名物以待祭祀賓客者尊彛

皆以待祭祀賓客於彛言裸將於尊言祭祀賓客相
備而已言彛裸將則尊酌獻可知也尊酌以獻居其
所而爵者從之故謂之尊彛酌以裸求諸陰而已陰
有常而無變故謂之彛冪人先尊後彛彛卑而尊尊
故也今此先彛者以言其用用則先彛矣若國大貞
則奉玉帛以詔號者大貞卜大事而貞之貞與書所
謂我二人共貞同義饁獸於郊者還舍於郊以獸饁
田衆也言獸則饁衆宜用大馬小宗伯之職始於建
社稷宗廟諸神之祀節莫差於僭僭莫重於祀故以
季氏而旅於泰山孔子病之掌五禮之禁令與其用
等則以防僭故也用等之不同有尊卑焉於是乎辨
廟桃之昭穆有貴賤焉於是乎辨五服車旗宮室之
禁有親疏焉於是乎掌三族之別以辨親疏尊卑貴
賤親疏分守以明然後人得保其祭祀祭祀有宗所
謂門子是也於是乎掌門子之政令門子以族得民
者也得其門子斯得其民矣得其民然後王之禮有
與其物奉其事於是乎辨牲齎尊彛之名物以待
祭祀賓客上有以其物奉其事則下亦宜有焉於
是乎掌衣服車旗宮室之賞賜上下皆有以其物
奉其事則以時秩事用其禮而已於是乎掌四時祭

祀之序事與其禮用其禮則亦有序事矣既建社稷宗廟諸神之祀於是乎詔號既辨六牲之名物於是乎省牲既辨六齎之名物於是乎逆齎若夫滌濯省鑊告時告備則各附其事時言之而已既辨六尊六彝之名物於是乎將瓚果若夫爵之事則有宰尸之故不列於此既掌四時祭祀之序事與其禮於是乎詔相大祭祀之小禮凡大事佐大宗伯小祭祀掌事如大宗伯之禮既掌衣服車旗宮室之賞賜於是乎王爵卿大夫則儼儼列於小祭祀掌事之上則小祭祀之禮卑於爵卿大夫故也既待賓客以六彝以時

將瓚果於是乎受大賓客將幣之齋禮之道務施報而已受將幣之齋則邦國享王而施報之禮成矣大師大甸大裁之禮則以待變事而已大肆歛葬喪祭之禮則以待終事而已夫禮以事天地鬼神建保邦國防患弭災為終始故以禱祠及類肆儀為位終焉又曰凡國之大禮佐大宗伯小事掌禮如大宗伯之儀則事多故矣禮多儀矣惟其時物也小宗伯之禮事不盡於上所言故凡以該之

周官新義卷九

春官二

肆師之職掌立國祀之禮以佐大宗伯立大祀用玉帛
牲牲立次祀用牲幣立小祀用牲以歲時序其祭祀及
其祈珥

祈大祀所謂六祈珥若小子所謂珥於社稷

大祭祀展犧牲繫於牢頒於職人凡祭祀之卜日宿爲
期詔相其禮眡滌濯亦如之祭之日表齋盛告絜展器
陳告備及果築鬻相治小禮誅其慢怠者

宋 王安石 撰

職人者謂職其事之人展器陳者器及陳皆展之小宗伯告備於王則肆師告備於小宗伯矣禮有告具有告備具則有所不備焉備則非特具而已

掌兆中廟中之禁令凡祭祀禮成則告事畢大賓客蒞筵几築鶩贄果將大朝覲佐儐共設匪饗之禮饗食授祭與祀侯禳於壘及郊

事畢於禮成故禮則告事畢授祭授賓祭也蓋王祭則膳夫授之侯以俟之禳以卻之於壘及郊則遠或至壘近止於郊

大喪大涓以鬯則築鶩令外內命婦序哭禁外內命男女之衰不中灋者且授之杖凡師甸用牲於社宗則爲位類造上帝封於大神祭兵於山川亦如之

鄭氏謂社軍社宗遷主遷可以謂之祖亦可以謂之宗謂之宗則以其繼太祖故也類造蓋皆祭名封於大神則巡守方岳因高封之柴祭天也祭兵於山川若武城告所過名山大川類造在行始封及祭兵在行後此其言之序

凡師不功則助牽主車

師以民用命有功以神依之爲助不功則掌邦政與立國祀者任其事故大司馬奉主車肆師助牽馬

凡四時之大甸獵祭表貉則爲位嘗之日涖卜來歲之
芟猶之日涖卜來歲之戒社之日涖卜來歲之稼若國
有大故則令國人祭歲時之祭祀亦如之凡卿大夫之
喪相其禮凡國之大事治其禮儀以佐宗伯凡國之小
事治其禮儀而掌其事如宗伯之禮

國人遭故及歲時祭祀皆待上令則其祀事節矣
鬱人掌裸器凡祭祀賓客之裸事和鬱鬯以實彝而陳
之凡裸玉濯之陳之以贊裸事詔裸將之儀與其節凡
裸事沃盥大喪之涖共其肆器及葬共其裸器遂狸之
大祭祀與量人受舉斝之卒爵而飲之

與量人受舉斝之卒爵而飲之者舉斝禮記所謂舉
斝角詔妥尸也卒爵若儀禮所謂皇尸卒爵也斝先
王之爵惟王禮用焉於舉斝也量人與鬱人受其卒
爵而飲之也受舉斝之卒爵而飲之明與之同其事
則與之同其福必與量人者鬱人贊裸量人制從獻
之脯燔故也

鬯人掌共秬鬯而飾之凡祭祀社壝用大罍飲祭門用齋
廟用脩凡山川四方用蜃凡裸事用概凡鬻事用散大
喪之大涖設斗共其釁鬯凡王之齊事共其秬鬯凡王
弔臨共介鬯

大喪之大澠設斗共其釁鬯者設斗爲澠也共其釁鬯則既以鬯澠又以釁

雞人掌其雞牲辨其物大祭祀夜嘑旦以詔百官凡國之大賓客會同軍旅喪紀亦如之凡國事爲期則告之時凡祭祀面禳釁共其雞牲

辨其物鄭氏謂陽祀用騂陰祀用黝夜嘑旦以詔百官鄭氏謂警使夙興

司尊彝掌六尊彝之位詔其酌辨其用與其實春祠夏禴裸用鷄彝鳥彝皆有舟其朝踐用兩獻尊其再獻用兩象尊皆有壘諸臣之所昨也秋嘗冬烝裸用斝彝黃彝皆有舟其朝獻用兩著尊其饋獻用兩壺尊皆有壘諸臣之所昨也凡四時之間祀追享朝享裸用虎彝雉彝皆有舟其朝踐用兩大尊其再獻用兩山尊皆有壘諸臣之所昨也

朝踐者籩人醢人所謂朝事也踐踐籩豆詩所謂籩豆有踐是也再獻者籩人醢人所謂饋食也以朝事爲初獻則饋食爲再獻矣朝獻即朝踐也以籩豆言之則曰踐以爵言之則曰獻相備也饋獻即再獻也以序言之則曰再以物言之則曰饋亦相備而已間祀追享朝享禘祫也禘祫非四時常祀也故謂之間

祀禘及祖所自出故謂之追享。祫自喪除朝廟始故謂之朝享。彝皆有舟尊皆有罍爲酒戒也。罍爲雲雷之象焉。故謂之罍舟所受過量則沈溺。雷能作陽氣以澤物。然作而不節更以害之。

凡六彝六尊之酌鬱齊獻酌醴齊縮酌盎齊沈酌凡酒脩酌大喪存奠彝大旅亦如之。

縮酌以茅縮而後酌也。沈酌以酒沈而後酌也。鬱齊不縮也。獻之而已。故曰獻酌醴齊不沈也。縮之而已。故曰縮酌。盎齊不脩也。沈之而已。故曰沈酌。

司几筵掌五几五席之名物辨其用與其位。几大朝覲大饗射。几封國命諸侯。王位設黼依依前南鄉。設莞筵紛純加繅席畫純加次席黼純左右玉几。祀先王昨席亦如之。諸侯祭祀席蒲筵績純加莞席紛純右彫几。昨席莞筵紛純加繅席畫純筵國賓於牖前亦如之。左彤几。甸役則設熊席右漆几。凡喪事設葦席右素几。其柏席用萑黼純。諸侯則紛純每敦一几。凡吉事變几凶事仍几。

莞筵紛純皆成以全體道之質也。繅席則加藻飾焉。而畫純則雜衆色以章之德之文也。次席則以次列成文黼純則以斷割爲義事之制也。左右玉几則左

右所馮皆德焉。王德備此，故大朝覲饗射封國命諸侯。祀先王受酢，壹用此而已。蒲筵則以柔從為體，績純則采物有所受之，以柔從為體，則雖貴而不驕。采物有所受之，則雖富而不溢。此諸侯所以保其國而為祭主也。加莞席，紛純則致道之質焉，所以祀也。莞席紛純，加纁席，畫純則致道之質，以成祀事。成德之文，以受酢。福致道之質，則信由中出。成德之文，則禮自外作。故筵國賓於牖前，亦如之也。夫承賓事之大，則猶承神也。故大饗之禮，惟不入牲，他皆如祭祀。而大賓客不見凶服，刑人則亦如祭祀焉。用其至故也。

然祭祀及昨，異席則其致道也。僅成祀而已。無黼，依無次席，黼純則離於事，然後能致道。非王德矣。夫績純，績而後純，則以諸侯采物有所受之。畫純，純而後畫，而諸侯昨席用焉。則諸侯雖以謹席為孝，亦制節故也。右彫几，則以義為主。彫刻制之文，所以成義。義陰也。故右几左彤几，則以禮為主。彤文明之物，所以合禮。陽也。故左几筵，國賓不設几，則几尊者所馮。嫌以尊加焉。祭祀則不嫌。故也。甸，設熊席，則用毅。以涖衆也。右漆几，則漆貞固之物。貞固，所以幹事。幹事知也。知陰也。故右几。

天府掌祖廟之守藏與其禁令凡國之玉鎮大寶器藏
焉若有大祭大喪則出而陳之既事藏之凡官府鄉州
及都鄙之治中受而藏之以詔王察羣吏之治上春釁
寶鎮及寶器凡吉凶之事祖廟之中沃盥執燭季冬陳
玉以貞來歲之媿惡若遷寶則奉之若祭天之司民司
祿而獻民數穀數則受而藏之

典瑞掌玉瑞玉器之藏辨其名物與其用事設其服飾
王晉大圭執鎮圭纁藉五采五就以朝日公執桓圭侯
執信圭伯執躬圭纁皆三采三就子執穀璧男執蒲璧
纁皆二采再就以朝覲宗遇會同於王諸侯相見亦如

之瑑圭璋璧琮纁皆二采一就以覲聘四圭有邸以祀
天旅上帝兩圭有邸以祀地旅四望裸圭有瓚以肆先
王以裸賓客圭璧以祀日月星辰璋邸射以祀山川以
造贈賓客土圭以致四時日月封國則以土地珍圭以
徵守以卹凶荒牙璋以起軍旅以治兵守璧羨以起度
駟圭璋璧琮琥璜之渠眉疏璧琮以斂尸穀圭以和難
以聘女琬圭以治德以結好琰圭以易行以除慝大祭
祀大旅凡賓客之事共其玉器而奉之大喪共飯玉舍
玉贈玉凡玉器出則共奉之

故書珍為鎮當從故書以鎮為正王晉大圭執鎮圭

縑藉五采五就以朝日者圭之所象道之用也大圭
杼上終葵首則其用也即其體而已此其所以為大
也故王晉之晉之服之也鎮圭則四方鎮焉萬物養
焉仁而已故王執之縑藉則內玉之貞剛而以柔順
藉焉五采則備德之文五就以成德之事以朝日則
王之朝日猶諸侯之相見也諸侯相見以朝覲宗遇
會同於王之器則王之朝日以祀天旅上帝之器宜
矣言以朝日則以祀天旅上帝可知矣公執桓圭則
以仁為體彊直有以立上承而不下芘之德歸之上
其立也不孤焉公之所執也侯執信圭則以仁為體
尊而不詘伯執躬圭則以仁為體卑而不信縑皆三
采三就則德之殺也子執穀璧則以善養人而已男
執蒲璧則以順安人而已縑皆二采再就則德之殺
也以朝覲宗遇會同於王而諸侯相見亦如之則君
子自敵以上皆用其至焉琢圭璋璧琮縑皆二采一
就以覲聘者圭璋璧琮皆琢焉則禮於禮神之物二
采則非二采不成為德一就則覲成事而已覲聘臣
之禮故也四圭有邸則四圭而宿一邸也兩圭有邸
則兩圭而宿一邸也裸圭有瓚則以圭為柄也圭璧
則以璧為邸也璋邸射則璋宿於邸若射之貫焉日

月星辰以璧為邸。則四圭邸璧可知也。四圭邸璧則
兩圭邸琮可知也。兩圭邸琮則璋邸琮亦可知也。自
山川以上皆稱祀神之也。神之則其器所象皆其所
託而宿。故稱邸焉。圭璧不言邸而知其為邸。則以璋
邸知之也。四圭所象則天之利用無所不達。兩圭所
象則地之利用能地而已。圭所象則陽之生物。璋所
象則陰之成事。若射之貫則山川通氣故也。旅上帝
旅四望則會而旅焉。故所象與天地同德。國主山川
而保之。故造贈賓客與山川同物也。裸圭有瓚以肆
先王。則差其肆而裸焉。猶賓客之裸也。圭以致其用
瓚以瓚其事。裸非正禮故也。土圭以測土深。故謂之
土圭。以致四時日月。則冬夏以致日。春秋以致月。封
國以土地。則度地之廣袤焉。鎮圭王瑞也。四方鎮焉。
萬物養焉。故以徵諸侯。以恤凶荒。牙璋所象陰之成
事而有噬嗑之用焉。故以起軍旅。以治兵守壁。羨為
璧而羨之也。以起度。則度尺以為度。度在樂則起於
黃鐘之長。在禮則起於璧。羨先王以為度之。不存則
禮樂之文熄。故作此使天下後世有考焉。駟圭璋璧
琮琥璜之渠眉。䟽璧琮以斂尸。則六物皆為渠眉。璧
琮文䟽焉。左右手足腹背各以其物會而斂也。穀圭

蓋如穀璧之文以善為義故以和難以聘女琬圭蓋
圓其銳以順為義故以治德以結好琰圭蓋剡其末
有戈兵之象故以易行以除慝易行則威讓文告而
已除慝則有誅伐之事焉

典命掌諸侯之五儀諸臣之五等之命上公九命為伯
其國家宮室車旗衣服禮儀皆以九為節侯伯七命其
國家宮室車旗衣服禮儀皆以七為節子男五命其國
家宮室車旗衣服禮儀皆以五為節王之三公八命其
卿六命其大夫四命及其出封皆加一等其國家宮室
車旗衣服禮儀亦如之

公侯伯子男之命以九以七以五皆陽數人君故也
公卿大夫之命以八以六以四皆陰數人臣故也自
三命以下則已卑故雖陽數亦以命人臣而已

凡諸侯之適子誓於天子攝其君則下其君之禮一等
未誓則以皮帛繼子男公之孤四命以皮帛賦小國之
君其卿三命其大夫再命其士一命其宮室車旗衣服
禮儀各賦其命之數侯伯之卿大夫士亦如之子男之
卿再命其大夫一命其士不命其宮室車旗衣服禮儀
各賦其命之數

適子攝其君則君或多疾故也孤執皮帛諸侯之適

子未誓則以皮帛繼子男公之孤以皮帛眡小國之君摯用帛惟此而已然書所謂三帛者此歟其士不命而曰各眡其命之數蓋雖不命亦眡一命之數焉司服掌王之吉凶衣服辨其名物與其用事王之吉服祀昊天上帝則服大裘而冕祀五帝亦如之享先王則袞冕享先公饗射則鷩冕祀四望山川則毳冕祭社稷五祀則希冕祭羣小祀則玄冕

祀昊天上帝則大裘而冕祀五帝亦如之者大裘無經緯之文無繪繡之功其色則復乎至幽而已羣而不黨則又由天道而公焉致恭以有禮則事至尊之道也故以祀昊天為稱祀五帝則如之而已五帝之為德則既有所分矣裘不可徒服蓋亦服袞故禮記言郊之祭王被袞以象天也冕後方而前圓後印而前俛玄表而朱裏後方者不變之體前圓者無方之用印而玄者升而辨於物俛而朱者降而與萬物相見曰冕則以其與萬物相見名之也夫璧以圓為體而冕以方為體者以方為體則以圓為用以圓為體則以銳為用非道之全也故執之而已享先王則袞冕享先公饗射則鷩冕祀四望山川則毳冕祭社稷五祀則希冕祭羣小祀則玄冕者各稱其事而已先

公之尊也而所服止於鷩冕非卑之於先王以為祭則各以其服授尸尸服如是而王服衮以臨之則非所以為敬故弗敢也祭社稷五祀所服止於希冕則亦非卑之於饗射也以為社稷五祀之所上止於利人故衣粉米而已以書考之古人之象凡十二章蓋一陰一陽之謂道道之在天日月以運之星辰以紀之其施於人也仁莫尚焉無為而仁者山也仁而不可知者龍也仁藏於不可知而顯於可知者禮也禮者文而已其文可知者華蟲也凡皆德之上故繪而在上宗彝則虎雉之彝虎義也雉智也象之於宗彝則又以能常奉宗廟為孝焉柔順清潔可以薦羞者藻昭明齊速可以享飪者火藻也火也則所以致其孝米養人也粉之然後利散而均焉養人而已而無斷以制之非所謂知柔剛黼則所以為斷也用斷不可以無辨黻則所以為辨也凡此皆德之下故締繡而在下然辨物者德之所以成終始也至周登三辰於旗而登龍於山則作服九章而已蓋於是時其為王也純矣則其於天道也志之而已衮冕則九章之服公所服也而王亦服焉故文從公衣而音從音從上下通也鷩冕則七章之服蓋自華蟲而下故謂之

驚也。毳冕則五章之服，蓋自虎雉而下，故謂之毳也。希冕則三章之服，蓋其章粉米而已，故謂之希。玄冕則裳黻而已，其章足道也，故稱衣之玄馬。凡六冕之服，其衣皆玄，其裳皆纁，德成而上，事成而下，之意以玄為德，則非所以接事也。

凡兵事，韋弁服，眡朝則皮弁服，凡甸冠弁服，凡凶事服弁服，凡弔事弁經服。

韋弁，違物性而制之質而已矣。故兵事韋弁服，其染赤為之，則以宣布著畫為義。皮弁，順物性而制之文質具焉。故眡朝皮弁服，其用鹿皮為之，則以知接其類為義。冠弁，玄冠也。兵則有事矣，故尚赤。甸則未有事故，尚玄。

凡喪為天王斬衰為王，后齊衰為王，三公六卿錫衰為諸侯，總衰為大夫，士疑衰，其首服皆弁經。大札大荒大裁素服。

為天王斬衰者，王臣及諸侯也。謂之天王，則以王為天，故也。明不以王為天，則弗服矣。故諸侯之大夫自天，其君則為王總衰而已。

公之服自衮冕而下，如王之服。侯伯之服自鷩冕而下，如公之服。子男之服自毳冕而下，如侯伯之服。孤之服

自希冕而下如子男之服卿大夫之服自玄冕而下如
孤之服其凶服如以大功小功士之服自皮弁而下如
大夫之服其凶服亦如之其齊服有玄瑞素瑞凡大祭
祀大賓客共其衣服而奉之大喪共其復衣服斂衣服
奠衣服廡衣服皆掌其陳序

典祀掌外祀之兆守皆有域掌其禁令若以時祭祀則
帥其屬而脩除徵役於司隸而役之及祭帥其屬而守
其厲禁而蹕之

鄭氏謂外祀所祀於四郊域兆表之域守則守其兆
域也

守祧掌守先王先公之廟祧其遺衣服藏焉若將祭祀
則各以其服授尸其廟則有司脩除之其祧則守祧黜
墜之既祭則藏其隋與其服

世婦掌女宮之宿戒及祭祀比其具詔王后之禮事帥
六宮之人共盥盛相外內宗之禮事大賓客之饗食亦
如之大喪比外內命婦之朝莫哭不敬者而苛罰之凡
王后有摻事於婦人則詔相凡內事有達於外官者世
婦掌之

內宗掌宗廟之祭祀薦加豆籩及以樂徹則佐傳豆籩
賓客之饗食亦如之王后有事則從大喪序哭者哭諸

侯亦如之凡卿大夫之喪掌其弔臨

世婦言掌弔臨於卿大夫之喪則王或使焉乃往內宗言凡卿大夫之喪掌其弔臨則凡喪皆往亦同族故也

外宗掌宗廟之祭祀佐王后薦玉豆盝豆籩及以樂徹亦如之王后以樂羞盞則贊凡王后之獻亦如之王后不與則贊宗伯小祭祀掌事賓客之事亦如之大喪則敘外內朝莫哭者哭諸侯亦如之

內宗同族故薦加豆籩外宗異族故佐贊后及宗伯而已內宗大喪序哭者則與宮中之哭者序焉外宗叙內外朝莫哭者則叙內女外婦之序哭也世婦言掌弔臨於卿大夫之喪則王或使焉乃往內宗言凡卿大夫之喪掌其弔臨則凡喪皆往矣掌弔臨則亦同族故也

冢人掌公墓之地辨其兆域而為之圖先王之葬居中以昭穆為左右凡諸侯居左右以前卿大夫士居後各以其族凡死於兵者不入兆域凡有功者居前以爵等為丘封之度與其樹數

死政者養其老孤而又饗之所以勸也凡死於兵者不入兆域則死政與紕焉蓋勸之以明其有義紕之

以明其非孝欲人兩得而已必於葬紕之則父母全而生之子全而歸之然後為孝故也以昭穆為左右各以其族尚親也凡死於兵者不入兆域尚德也凡有功者居前尚功也以爵等為丘封之度與其樹數尚貴也蓋先王所以治死者如此

大喪既有日請度甫窆遂為之尸及窆以度為丘隧共喪之窆器及葬言鸞車象人及窆執斧以泣遂入藏凶器正墓位踳墓域守墓禁凡祭墓為尸凡諸侯及諸臣葬於墓者授之兆為之踳均其禁

凡祭為尸皆取所祭之類故宗廟之尸則以其昭穆之同山林之尸則以山虞窆墓之尸則以冢人言鸞車象人者言之於匱使知有馬正墓位則正其所居左右前後踳墓域則若墓大夫之巡墓厲守墓禁則若墓大夫居其中之室以守之授之兆則死自窆窆均其禁則均地守焉

墓大夫掌凡邦墓之地域為之圖令國民族葬而掌其禁令正其位掌其度數使皆有私地域凡爭墓地者聽其獄訟帥其屬而巡墓厲居其中之室以守之

墓大夫徒二百人豈不多哉然邦墓地域禁令度數皆掌焉帥其屬巡墓厲而居其中之室以守之則與

夫後世人自求地家自置守富則僭而不忌貧則無所於葬掘墓盜尸斬木之獄不絕於有司其為利害煩省異矣

職喪掌諸侯之喪及卿大夫士凡有爵者之喪以國之喪禮泣其禁令序其事凡國有司以王命有事焉則詔贊主人凡其喪祭詔其號治其禮凡公有司之所共職喪令之趣其事

有司以王命有事於諸侯則謂之國有司言國以別侯國也以公物共私喪則謂之公有司公有司之所共則非國矣職喪無三公之喪則上言諸侯下言卿

大夫又言凡有爵者包三公矣

九月初十日西宮校錢分秋末

周官新義卷十

春官三

大司樂掌成均之灋以法建國之學政而合國之子弟
焉凡有道德者有德者使焉死則以為樂祖祭於瞽宗

言建國之學政者凡建國則有學焉禮記曰於成均
以及取爵於上尊又曰禮在瞽宗則成均瞽宗皆學
名教學之道成其虧均其過不及而已謂之成均義
蓋取此瞽宗蓋言主以樂教瞽之所宗大司樂治建
國之學政則以合國子弟而已其教則使有道德

宋 王安石 撰

者焉。死於宗則主以樂教故也。

以樂德教國子中和祇庸教友

中庸三德所謂至德和六德所謂和孝三德所謂孝祇則順行之所成友則友行之所成也行自外作立之以禮德由中出成之以樂立之以禮則為順行友行成之以樂則為祇德友德蓋事師長所以成教不言敬而言祇則敬之在樂必達而為祇故也中所以本道之體其義達而為和其敬達而為祇能和能祇則庸德成焉庸言之信庸行之謹在易之乾所謂君德故繼之以孝孔子曰聖人之德又何以加於孝乎

友則樂德所成終始聖人之德無以加於孝則孝與聖何以異曰聖人之於人道也孝而已聖人之於天道則孝不足以言之此孝與聖所以異聖人之德無以加於孝而孝於三德為下則三德之孝以知逆惡而已樂德之孝成於樂者也諸侯之孝不豫焉非特以知逆惡已也

以樂語教國子興道諷誦言語

道謂直道其事諷所以動之誦則以言

以樂舞教國子舞雲門大卷大咸大磬大夏大濩大武先王之樂多矣大司樂用以教國子此則六樂而已

雲門大卷則所謂雲門大成則所謂咸池大磬則所謂九磬謂之九磬蓋以其九成

以六律六同五聲八音六舞大合樂以致鬼神示以和邦國以諧萬民以安賓客以說遠人以作動物

六律六同所以考五聲五聲所以成八音八音所以節六舞六舞所以大合樂大合樂則幽足以致鬼神示明足以和邦國內足以諧萬民外足以安賓客遠足以說遠人微足以作動物致鬼神示作樂所先故易之豫言先王作樂曰殷薦之上帝以配祖考而已作動物則樂之餘事

乃分樂而序之以祭以享以祀乃奏黃鍾歌大呂舞雲門以祀天神乃奏大簇歌應鍾舞咸池以祭地示乃奏姑洗歌南呂舞大磬以祀四望乃奏蕤賓歌函鍾舞大夏以祭山川乃奏夷則歌小呂舞大濩以享先妣乃奏無射歌夾鍾舞大武以享先祖凡六樂者文之以五聲播之以八音

分樂而序之則分律而序之自黃鍾以至無射分同而序之自大呂以至夾鍾分舞而序之自雲門以至大武以祭以享以祀則以祭地示以享人鬼以祀天神四望言祀蓋方望兼上下之神焉先以祭次以享

次以祀則祭享祀雖有所分至用樂則於鬼神亦皆
備其物達其義致其道焉。備其物則祭也。達其義則
享也。致其道則祀也。先妣在先祖之上則姜源也。姜
源特祀其後以為禱神禱神而序之先祖之上則先
祖所自出故也。分樂以祭以享以祀言所不及者衆
蓋其用也亦上下比義而已。

凡六樂者一變而致羽物及川澤之示再變而致羸物
及山林之示三變而致鱗物及丘陵之示四變而致毛
物及墳衍之示五變而致介物及土示六變而致象物
及天神

凡此六樂所致蓋皆合萬物而索饗之之時。天曰神
地曰示物曰物。所謂土示則原隰之示所謂象物則
在天成象者也。羽物輕疾故致之易。介物重遲故致
之難。象物恍惚無形則其致之尤難。川澤虛故致之
易。墳衍實故致之難。天神遠人而尊則其致之尤難。
其餘所致先後蓋其大致如斯而已。

凡樂圜鍾為宮黃鍾為角大簇為徵姑洗為羽靈鼓靈
鼗孤竹之管雲和之琴瑟雲門之舞冬日至於地上之
圜丘奏之若樂六變則天神皆降可得而禮矣。凡樂函
鍾為宮大簇為角姑洗為徵南呂為羽靈鼓靈鼗孤竹

之管空桑之琴瑟咸池之舞夏日至於澤中之方丘奏之若樂八變則地示皆出可得而禮矣凡樂黃鍾為宮大呂為角大簇為徵應鍾為羽路鼓路鼓陰竹之管龍門之琴瑟九德之歌九磬之舞於宗朝之中奏之若樂九變則人鬼可得而禮矣

圜鍾正東方之律帝與萬物相見於是出焉天無乎不覆求天神而禮之則其樂之宮宜以帝所出之方而已故以圜鍾為宮函鍾西南方之律萬物於是致養乎地地無乎不載求地示而禮之則其樂之宮宜以物致養之方而已故以函鍾為宮黃鍾正北方之

律也萬物於是藏焉死者之所首也鬼無乎不之求人鬼而禮之則其樂之宮宜以死者所首之方而已故以黃鍾為宮三宮如此其他則蓋以聲類求之各有所宜天神孤竹之管則以陽為音地示孫竹之管則以陰為重為小人鬼在宗廟又致以冬之日至而陰竹之管則凡聲陽也又用陽竹之管則純於陽矣非所以致鬼於此謂之九磬蓋宗廟九變以磬九成故也然則圜丘方丘六變八變亦各以其樂成歟

凡樂事大祭祀宿縣遂以聲展之王出入則令奏王夏尸出入則令奏肆夏牲出入則令奏昭夏帥國子而舞

大饗不入牲其他皆如祭祀大射王出入令奏王夏及射令奏騶虞詔諸侯以方矢舞王大食三侑皆令奏鍾鼓王師大獻則令奏愷樂凡日月食四鎮五嶽崩大傀異哉諸侯薨令去樂大札大凶大哉大臣死凡國之大憂令弛縣

夏之日短則令去樂而已夏之日長則令弛縣焉異哉異而不大大哉大矣而不必異

凡建國禁其淫聲過聲凶聲慢聲大喪泣厭樂器及葬藏樂器亦如之

樂師掌國學之政以教國子小舞凡舞有帔舞有羽舞有皇舞有旄舞有干舞有人舞

小舞非大卷大咸之屬旄舞則旄人所教之舞人舞則手舞而已

教樂儀行以肆夏趨以采齊車以如之環拜以鍾鼓為節凡射王以騶虞為節諸侯以狸首為節大夫以采蘋為節士以采芣為節

凡射王以騶虞為節者樂仁而殺以時諸侯以狸首為節者樂御而射以禮大夫以采蘋為節者樂循法士以采芣為節者樂不失職采芣取不遠於法而已在諸侯之義則能為制節在士之義則為足於循法

蓋非先王之法言不敢言非先王之德行不敢行非先王之法服不敢服是為卿大夫之孝非士所及故樂循法者大夫而樂不失職者士射士職也不言孤卿則以射人見之

凡樂掌其序事治其樂政凡國之小事用樂者令奏鍾鼓凡樂成則告備詔來瞽臯舞及徹帥學士而歌徹令相饗食諸侯序其樂事令奏鍾鼓令相如祭之儀燕射帥射夫以弓矢舞樂出入令奏鍾鼓凡軍大獻教愷歌遂倡之凡喪陳樂罷則帥樂官及序哭亦如之凡樂官掌其政令聽其治訟

禮以陳為備樂以奏為備故禮則告備而後行禮樂則樂成而後告備詔來瞽臯舞詔瞽使來詔舞使緩令相令相瞽者使出凡喪陳樂罷則陳而不作猶大喪之廡焉

大胥掌學士之版以待致諸子春入學舍采合舞秋頒學合聲以六樂之會正舞位以序出入舞者比樂官展樂罷凡祭祀之用樂者以鼓徵學士序官中之事

以待致諸子者至則以待之不至則以致之春入學舍采則以始入學禮先師釋菜焉合舞則春貌之時故也秋頒學則以春始入學未知其分藝所宜至秋

而可知也於是分授以所學合聲則秋言之時也書
曰詩言志歌永言聲依永律和聲樂之聲以言為本
以六樂之會止舞位以序出入舞者則會六樂而舞
之其列象其變繁易亂而難治故也六樂有文舞焉
有武舞焉征誅揖讓之序盡此矣蓋其義則有孔子
為之三月不知肉味者非窮神知化孰能究此哉故
先王成人終始於此而已

小胥掌學士之徵令而比之鱣其不敬者巡舞列而撻
其怠慢者止樂縣之位王諸侯軒縣卿大夫判縣士特
縣辨其聲凡縣鍾磬半為堵全為肆

肆師誅其慢怠者則祭以懲慢為先小胥撻其怠慢
者則學以懲怠為急祭言誅之政也學言撻之教也
堵言合是以為宮肆言全而後可肆也鄭氏謂宮四
面象宮室軒去其一面判又去其一面

大師掌六律六同以合陰陽之聲陽聲黃鍾大簇姑洗
蕤賓夷則無射陰聲大呂應鍾南呂函鍾小呂夾鍾皆
文之以五聲宮商角徵羽皆播之以八音金石土革絲
木匏竹教六詩曰風曰賦曰比曰興曰雅曰頌以六德
為之本以六律為之音

風雅頌詩之體賦比興詩之用六德所謂中和祇庸

孝友也以六德為之本故雖變猶止于禮義以六律為之音則書所謂聲依永律和聲

大祭祀帥瞽登歌令奏擊拊下管播樂器令奏鼓鞀大饗亦如之大射帥瞽而歌射節

登歌下管則道以無所因為上有所待為下

大師執同律以聽軍聲而詔吉凶

詔吉凶使知所戒一體之盈虛通於天地應於物類故占之以蓍卜眠之以視象聽之以同律皆得其祥焉

大喪帥瞽而厥作匱謚凡國之瞽矇止焉

史序事王行見於事故大史讀誅瞽掌樂王德成於樂故大師作謚謚成德之名也

小師掌教鼓鼗祝故壎簫管絃歌大祭祀登歌擊拊下管擊應鼓徹歌大饗亦如之大喪與厥凡小祭祀小樂事鼓鞀掌六樂聲音之節與其和

瞽矇掌播鼗祝故壎簫管絃歌諷誦詩世奠絜鼓琴瑟掌九德六詩之歌以役大師

眠矇掌凡樂事播鼗擊頌磬笙磬掌大師之縣凡樂事相瞽大喪厥樂器大旅亦如之賓射皆奏其鍾鼓鞀愷獻亦如之

典同掌六律六同之和以辨天地四方陰陽之聲以為樂器凡聲高聲砒正聲緩下聲肆陂聲散陰聲斂達聲羸微聲回聲衍侈聲侳弁聲鬱薄聲甄厚聲石凡為樂器以十有二律為之數度以十有二聲為之齊量凡和樂亦如之

數本起於黃鍾始於一而三之歷十二辰而五數備其長則度之所起其餘律皆自是而生故凡為樂器以十二律為之數度砒聲生於高肆聲生於下甄聲生於薄石聲生於厚高下厚薄之所屬所制則有齊矣羸聲生於達衍聲生於回侳聲生於侈鬱聲生於

弁達回侈弁之屬所容則有量矣故凡為樂器以十有二聲為之齊量

磬師掌教擊磬擊編鍾教縵樂燕樂之鍾磬凡祭祀奏縵樂

鍾師掌金奏凡樂事以鍾鼓奏九夏王夏肆夏昭夏納夏章夏齊夏族夏祗夏騶夏凡祭祀饗食奏燕樂凡射王奏騶虞諸侯奏狸首卿大夫奏采蘋士奏采芣掌鼗鼓縵樂

笙師掌教歛筭笙塤箛簫篪篴管簫應雅以教祗樂凡祭祀饗射共其鍾笙之樂燕樂亦如之大喪獻其樂

鼙及葵奉而藏之大旅則陳之

鑄師掌金奏之鼓凡祭祀鼓其金奏之樂饗賓射亦如之軍大獻則鼓其愷樂凡軍之夜三鑿皆鼓之守鑿亦如之大喪獻其樂鼙奉而藏之

鼓愷樂掌於鑄師者鑄師掌金奏之鼓其所掌樂以金為主軍以金止既勝矣欲戢兵之意

鞀師掌教鞀樂祭祀則帥其屬而舞之大饗亦如之

旄人掌教舞散樂舞夷樂凡四方之以舞仕者屬焉凡祭祀賓客舞其燕樂

籥師掌教國子舞羽籥籥祭祀則鼓羽籥之舞賓客饗食則亦如之大喪獻其樂鼙奉而藏之

籥如籥三孔主中聲而上下律呂於是乎生

籥章掌土鼓豳籥中春晝擊土鼓歛豳詩以逆暑中秋夜迎寒亦如之凡國祈年於田祖歛豳雅擊土鼓以樂田畷國祭蜡則歛豳頌擊土鼓以息老物

土鼓禮記所謂蒯桴土鼓豳籥豳國之籥王業之起本於豳樂之作本於籥始於土鼓逆暑迎寒祈年皆以本始民事息老物則息使復本反始故所擊者土鼓所歛者豳籥其章用豳詩焉豳雅豳頌謂之雅頌則非七月之詩益若九夏亡之矣逆暑迎寒不言國

而祈年息老物言國則祈年息老物通乎下故言國以別之

鞀鞀氏掌四夷之樂與其聲歌祭祀則歛而歌之燕亦如之

典庸毘掌藏樂器庸毘及祭祀帥其屬而設筭虞陳庸毘饗食賓射亦如之大喪廡筭虞

典庸毘而掌藏樂器設筭虞者樂凡以象氏功而筭虞則設業焉

司于掌舞毘祭祀舞者既陳則授舞毘既舞則受之賓饗亦如之大喪廡舞毘及奠奉而藏之

大卜掌三兆之灋一曰玉兆二曰瓦兆三曰原兆其經兆之體皆百有二十其頌皆千有二百掌三易之灋一曰連山二曰歸藏三曰周易其經卦皆八其別皆六十有四掌三夢之灋一曰致夢二曰觭夢三曰咸陟其經運十其別九十以邦事作龜之八命一曰征二曰象三曰與四曰謀五日果六曰至七曰雨八曰瘳

征行役討伐象天象變動與有所與謀有所謀果果不至至不雨雨不瘳瘳不征事大及衆故征為先瘳不及衆祕夏而已故瘳為後象則天事之大雨則天事之小天事之大而在征後則天道遠人道邇故也

先雨後瘳則雨及衆故也與先謀則有所與之宜慎
甚於有所謀謀先果至則果既有為也卜其果而已
至既有行也卜其至而已

以八命者替三兆三易三夢之占以觀國家之吉凶以
詔救政

大卜以龜八命替易寤之占而占人以八筮占頌則
占龜以筮夢合焉故洪範大疑謀及卜筮兩眡其從
違以斷吉凶而武王曰朕寤協朕卜戎商必克吉凶
之變休戚之情見於蓍龜動於四體見於蓍龜故取
於朽骨之象枯莖之數動於四體故取於精神之寓

魂氣之交則龜蓍夢三者未嘗不相須以為用焉洪
範大疑謀及卜筮兩眡其從違以斷吉凶而武王曰
朕寤協朕卜商商必克大卜以八命替三兆三易三
夢之占則亦以龜筮夢合而占也八命者邦君之八
命也以邦事卜之龜故用三兆之法以占之以邦事
筮之蓍故用三易之法以占之以邦事考之夢故用
三夢之法以占之作八命非特占之於蓍亦驗之於
筮叶之於夢而後已故有替其占者焉蓋以三兆三
易三夢為止以言辭之命替之而已如是則國家之
吉者可以前知凶則詔王正厥事以救之也所謂救

政者修政以救凶災也。蓋吉凶之變雜出乎天，而其所以感召之者實自乎人。知凶而修政以救之，則可以轉禍而為福矣。古之人固有以人君之言善而致災惑之退舍，孰謂救政之不可為歟。

凡國大貞卜立君卜大封則眡高作龜大祭祀則眡高命龜凡小事泣卜國大遷大師則貞龜凡旅陳龜凡喪事命龜

作龜者作其兆命龜者命以故貞龜者貞其兆之吉凶。凡國大貞卜立君卜大封皆卜而貞之大祭祀國大遷大師凡喪事皆作而命之。或言作或言命或言

卜或言貞則相備而已。國大貞既言貞矣卜立君卜大封人事故於是言作龜焉。大祭祀則聽於神而已。故於是言命龜焉。國大遷大師則其事在衆尤須人謀以貞為主。故於是言貞龜焉。以貞為主。故成王征三監淮夷而庶邦君越庶士御事。反曰王害不違卜也。作龜必眡高者龜天產其兆象天事故也。凡旅陳龜蓋陳而弗作與陳樂器同。

卜師掌開龜之四兆。一曰方兆二曰功兆三曰義兆四曰弓兆。凡卜事眡高揚火以作龜致其墨。凡卜辨龜之上下左右陰陽以授命龜者而詔相之。

龜人掌六龜之屬各有名物天龜曰靈屬地龜曰繹屬
東龜曰果屬西龜曰靈屬南龜曰獵屬北龜曰若屬各
以其方之色與其體辨之凡取龜用秋時攻龜用春時
各以其物入於龜室上春爨龜祭祀先卜若有祭祀則
奉龜以往旅亦如之喪亦如之

華氏掌共爇契以待卜事凡卜以明火爇爇逐歛其爇
契以授卜師遂後之

占人掌占龜以八簋占八頌以八卦占簋之八故以眡
吉凶凡卜簋君占體大夫占色史占墨卜人占坼

簋有八故龜有八命命言所以令龜故言所以令簋

或言故或言命相脩也八簋則八故之簋八頌則八
命之頌八卦則八簋之卦卜人掌占龜也而以八簋
占八頌以八卦占簋之八故以眡吉凶則以簋合而
占焉占體占色占墨占坼皆占龜而曰凡卜簋則簋
亦占體故也詩曰爾筮體無咎言筮占體於此
見矣龜作之而坼坼而後墨與色可知卜人先占坼
史占墨次之大夫占色又次之衆占脩焉而後君占
體以斷吉凶事之序也先言占體則以尊卑之序言
之

凡卜簋既事則繫幣以比其命歲終則計其占之中否

繫幣以比其命者繫幣於龜筮而書所命以比之歲終計其占之中否則以考官占龜矣

筮人掌三易以辨九筮之名一曰連山二曰歸藏三曰周易九筮之名一曰巫更二曰巫咸三曰巫式四曰巫目五曰巫易六曰巫比七曰巫祠八曰巫參九曰巫環以辨吉凶凡國之大事先筮而後卜上春相筮凡國事共筮

凡國之大事先筮而後卜者兼用卜筮而尊龜焉故後之上春相筮則筮亦有微惡如龜矣

占夢掌其歲時觀天地之會辨陰陽之氣以日月星辰占六夢之吉凶一曰正夢二曰噩夢三曰思夢四曰寤夢五曰喜夢六曰懼夢

人之精神與天地同流通萬物一氣也易曰乾道變化各正性命保合太和乃利貞故占寤掌其歲時觀天地之會辨陰陽之氣以日月星辰占六夢之吉凶掌其歲時則掌占寤之歲時而已寤寤若狝突寤太子申生正寤鄭氏謂平安自寤

季冬聘王夢獻吉夢於王王拜而受之乃舍萌於四方以贈惡夢遂令始難歐疫

問王寤而占之吉則獻王不吉則舍萌於四方以贈

為吉凶有萌則見於寤故其贈也舍萌焉遂令始難
歐疫則內無釁然後自外至者可索而歐也

眡祲掌十輝之灋以觀妖祥辨吉凶一曰祲二曰象三
曰鑄四曰監五曰闇六曰嘗七曰彌八曰叙九曰濟十
曰想掌安宅叙降正歲則行事歲終則弊其事

物反為妖北見為祥吉凶則妖祥之成事人不安宅
則眡祲掌以灋為之安宅又為叙其妖祥而降之若
保章氏降豐荒之祲象正歲則行事者行安宅叙降
之事歲終則弊其事者弊其正歲所行之事不言會
而言弊則不可會也弊之而已

周官新義卷十一

春官四

大祝掌六祝之辭以事鬼神示祈福祥求永貞一曰順
祝二曰年祝三曰吉祝四曰化祝五曰瑞祝六曰筮祝
順祝所謂順豐年年祝所謂逆時雨寧風旱吉祝所
謂祈福祥化祝謂弭災兵遠旱疾瑞祝則若金縢植
璧秉圭筮祝則金縢冊祝是也遠旱疾所謂永貞餘
皆所謂祈福祥而吉祝則非有所指求是以為祈福
祥之正

宋 王安石 撰

掌六祈以同鬼神示一曰類二曰造三曰禴四曰禘五曰攻六曰說

類類上帝之屬造造於祖之屬禴禴國之凶荒氏之札喪之屬禘春秋祭禘之屬攻以攻禘攻之之屬說以攻說禴之之屬

作六辭以通上下親疎遠近一曰祠二曰命三曰誥四曰會五曰禱六曰誅

命誥誅言其事之辭祠會禱言其辭之事

辨六號一曰神號二曰鬼號三曰示號四曰牲號五曰盥號六曰幣號

牲盥幣亦皆為之號禮之敬文也

辨九祭一曰命祭二曰衍祭三曰炮祭四曰周祭五曰振祭六曰禱祭七曰絕祭八曰繚祭九曰共祭

命祭禮記所謂若賜之食而君客之則命之祭然後祭周祭禮記所謂殷之序徧祭之振祭儀禮所謂取肝孺于醢振祭孺祭儀禮所謂取道孺于醢祭於豆間絕祭儀禮所謂右取肺左卻手執本坐弗繚右絕末以祭共祭膳夫肆師所謂授祭唯衍炮繚祭無所經見然鄉飲酒禮言弗繚則祭有繚者矣

辨九擗一曰稽首二曰頓首三曰空首四曰振動五曰

吉擯六曰凶擯七曰奇擯八曰褒擯九曰肅擯以享右
祭祀

享尊在巳上者右尊在巳右者

凡大禋祀肆享祭示則執明水火而號祝隨饗逆牲
逆尸令鍾鼓右亦如之來瞽令皋舞

號祝號致焉而後祝也執明水火則明水火之為物
致潔而清明大禋祀致其精以祀也肆享致其全以
享也祭示致其察以祭也上所致如此而祀陳信於
鬼神則其所執宜以至潔而清明來瞽則樂師詔之
大祝來之皋舞則樂師詔之太祝令之

相尸禮既祭令徹大喪始崩以肆塗溷尸相飯贊斂徹
奠言甸人請禱村練祥掌國事

言甸人請禱者於甸人請禱則大祝言於匱使知焉

國有大故天戒彌祀社稷禱祠

彌與小祝所謂彌哉兵同義

大師宜於社造於祖設軍社類上帝國將有事於四望
及軍歸獻於社則前祝大會同造於廟宜於社過大山
川則用事焉反行舍奠

大師先社後祖陰事也大會同先廟後社陽事也

建邦國先告后土用牲幣禁督逆祀命者頒祭號於邦

國都鄙

大宗伯言大封告后土今此言建邦國則唯建邦國為大封矣逆祀命謂命之祀而弗祀非所命而祀焉頒祭號於邦國都鄙謂頒其所得用之祭號

小祝掌小祭祀將事候禳禱祠之祝號以祈福祥順豐年逆時雨寧風旱彌裁兵遠羣疾大祭祀逆盥盛送逆尸沃尸盥贊階贊徹贊奠凡事佐大祝大喪贊泐設熬置銘及奠設道齋之奠分禱五祀大師掌釁祈號祝大師掌釁祈號祝者左氏傳所謂軍行被社釁鼓祝奉以從也

有寇戎之事則保郊祀於社凡外內小祭祀小喪紀小會同小軍旅掌事焉

保郊保神壇之在郊者社不在郊無事保祀之而已喪祝掌大喪勸防之事及辟令啓及朝御匱乃奠及祖飾棺乃載遂御及奠御匱出宮乃代及曠說載除飾小喪亦如之掌喪祭祀號王弔則與巫前

勸防為行匱也勸勸力防防傾虧辟辟殯啓啓散塗朝朝廟奠奠匱以祝御匱則象其生時既御匱出宮後祝代之執事說載除飾為將寔故也弔用巫祝臨死者故也

掌勝國邑之社稷之祝號以祭祀禱祠焉凡卿大夫之喪掌事而斂飾棺焉

勝國邑之社稷喪之類故喪祝掌其事

甸祝掌四時之田表貉之祝號舍奠於祖廟禰亦如之師甸致禽於虞中乃屬禽及郊饁獸舍奠於祖禰乃斂禽禘牲禘馬皆掌其祝號

舍奠於祖廟禰亦如之則出而時田故舍奠田亦以遷祖行則奠以祖為止故曰禰亦如之大祝造於祖不言廟今此言廟者言奠不言廟則嫌奠於行主而已及郊饁獸釋奠於祖禰不言廟則亦言禰非行主

可知也凡言師田師不必田田不必師今此言師甸而其事皆田又甸祝所掌則是用師以田而已小宗伯言頒禽於此言斂相脩也禘牲禘馬許慎以為禘禱牲馬之祭而引詩既伯既禘以釋之今詩禘為禱則禘禱蓋同義

詛祝掌盟詛類造攻說禴禘之祝號作盟詛之載辭以敘國之信用以質邦國之劑信

於人也盟詛以要之於鬼神也類造攻說禴禘以求之氏之所不能免也先王與同患焉因為典禮而置官以掌之弭亂救災於是乎在矣所載於盟詛之書

是謂國之信用有虧焉以信其約是謂邦國之虧信
司巫掌羣巫之政令若國大旱則帥巫而舞雩國有大
戒則帥巫而造巫恒祭祀則共圍主及道布及粗館凡
祭事守瘞凡喪事掌巫降之禮

帥女巫也不言女則以女巫見之造巫恒造其所禳
之恒事也恒久也其所造事災拜而後止焉非頃而
已巫神所降故喪事有巫降之禮焉盡愛之道也

男巫掌管祀望衍授號旁招以茅冬堂贈無方無算春
招弭以除疾病王帛則與祝前

授號者授祭者以祭號旁招以茅者以茅招所祀四
方之神以茅則與藉之用茅同意堂贈蓋歲有事於
堂而贈焉無方則惟巫之所之無算則惟巫之所用
招招福祥弭禍禍崇於喪祝言王帛則與巫前然後
知其為喪祝於男巫言王帛則與祝前然後知其為
男巫

女巫掌歲時祓除釁浴旱暵則舞雩若王后帛則與祝
前凡邦之大戒歌哭而請

女陰物舞陽事舞女以助達陰中之陽用巫則以接
神故也國大旱則大旱矣又徧國焉故司巫帥舞旱
暵則不至是也故女巫舞之而已歌以致神哭以祈

表

大史掌建邦之六典以逆邦國之治掌灋以逆官府之治掌則以逆都鄙之治凡辨灋者攷焉不信者刑之凡邦國都鄙及萬民之有約劑者藏焉以貳六官六官之所登若約劑亂則辟灋不信者刑之

司約掌邦國及萬民之約劑若大亂則六官辟藏其不信者殺蓋六官所藏約劑有登於司約而藏焉大史又藏焉則以貳六官所藏及其所登辟灋啓其書正歲年以序事頒之於官府及都鄙頒告朔於邦國閏月詔王居門終月

歷日月以正歲年正歲年以序事序事以授時頒之於官府都鄙授事時也歲則馮相氏所謂十有二歲年則若春秋書年頒告朔亦授以事時也謂之告朔則諸侯以所頒藏於祖廟朔月則告廟而受行之月日時有常而置閏無常無常者變也一闔一闢利用出入有常者待是焉

大祭祀與執事卜日戒及宿之日與羣執事讀禮書而協事祭之日執書以次位常辨事者攷焉不信者誅之辨灋辟灋不信則刑之尊灋故也辨事則事有大小不皆刑也故言誅之而已

大會同朝覲以書辨禮事及將幣之日執書以詔王大
師抱天時與大師同車大遷國抱灋以前

大祭祀言與羣執事讀禮書而協事大會同朝覲言
以書協禮事祭祀所謂事即禮事會同朝覲所謂
書即禮書相脩而已

大喪執灋以泣勸防遣之日讀誄凡喪事攷焉小喪賜
謚凡射事飾中含筭執其禮事

鄭氏謂史讀誄大師帥瞽作謚王誄謚成於天道中
形為閭虎兕鹿之屬而鑿中以盛筭明善射多筭則
能勝物而制之以為用

小史掌邦國之志奠繫世辨昭穆若有事則詔王之忌
諱大祭祀讀禮灋史以書敘昭穆之俎簋大喪大賓客
大會同大軍旅佐大史凡國事之用禮灋者掌其小事
卿大夫之喪賜謚讀誄

父謂之昭子謂之穆父子相代謂之世世之所出謂
之繫奠繫世以知其本所出辨昭穆以知其世序鄭
氏謂小史叙俎簋以大史與羣執事讀禮灋為節卿
大夫之喪即大史所謂小喪鄭氏所謂讀誄亦以大
史賜謚為節事成

馮相氏掌十有二歲十有二月十有二辰十有二十有

八星之位辨其序事以會天位冬夏致日春秋致月以辨四時之敘

敘事春秋作夏訛秋成冬易厥氏析因夷隩之屬是也天位星鳥星火星昴星虛之屬是也馮相氏辨而會之義和之事也而以中士為之則世及於此略天道詳人事矣

保章氏掌天星以志星辰日月之變動以觀天下之遷辨其吉凶以星土辨九州之地所封封域皆有分星以觀妖祥以十有二歲之相觀天下之妖祥

掌天星者掌天與星也所謂日月之變動五雲之物十有二風皆天也遷亦變動變動吉凶之所生然天不因人成故仰以志星辰日月之變動俯以觀天下之遷辨其吉凶分星各有所主封域歲無常主異於分星故以其相觀天下之妖祥

以五雲之物辨吉凶水旱降豐荒之祲象以十有二風察天地之命乖別之妖祥凡此五物者以詔救政訪序事

五雲之物或兆吉凶或兆水旱兆水旱故以其物降豐荒之祲象使人知而為備氣祥謂之祲形本謂之象以風察天地之和和則無無事矣不和也則命乖

別之妖祥為乖別在人而妖祥先見於風則亦人與
天地同流通萬物一氣故也豐荒之稜象言降乖別
之妖祥言命皆命而降之也命謂名言之救政救凶
荒乖別之政序事救政之事所當先後緩急詔以詔
上訪以訪下

內史掌王之八枋之灋以詔王治一曰爵二曰祿三曰
廢四曰置五曰殺六曰生七曰予八曰奪

謂之八枋之法則其所掌者法而已

執國灋及國令之貳以攷政事以逆會計掌敘事之灋
受納訪以詔王聽治

上以道制之下守以為法上以命使下下稟以為令
敘事事治先後也納納言於上訪訪事於下受納則
受其所納之言受訪則受其所訪之對掌敘事之法
所以詔聽其事受納訪所詔詔聽其情

凡命諸侯及孤卿大夫則策命之凡四方之事書內史
讀之王制祿則替為之以方出之賞賜亦如之內史掌
書王命遂貳之

策竹為之方木為之命以為之節故以策命之祿及
賞賜則以仁之故以方出之名之曰方則有義存焉
讀四方之事書次於策命之之後則事非命不立故

也言書王命次於方出之後後則命非祿及賞賜不行故也內史所掌始於八枋之法蓋爵祿置置生殺與奪無道揆無法守而枋移於小人則何法之能立何令之能行何治之能聽雖有爵祿賞賜適足誘天下而為邪讀四方之事書則以綱罔欺而已書王命而箴之則以記過惡而已

外史掌書外令掌四方之志掌三皇五帝之書掌達書名於四方若以書使於四方則書其令御史掌邦國都鄙以萬民之治令以贊冢宰凡治者受灋令焉掌贊書凡數從政者

中車掌公車之政令辨其用與其旗物而等敘之以治其出入

掌公車之政令者自庶人乘役車以上皆非私車也辨其用與其旗物而等敘之以治其出入者等等其上下叙叙其先後叙其先後則以治其出入是故有先路綴路次路之名焉

王之五路一曰玉路錫樊纓十有再就建大常十有二旂以祀金路鉤樊纓九就建大旂以賓同姓以封象路朱樊纓七就建大赤以朝異姓以封草路龍勒條纓五就建大白以即戎以封四衛木路前樊鵠纓建大麾以

田以封蕃國

玉德之美故以祀金義之和故以賓同姓以封象義之辨故以朝異姓以封草義之制故以即戎以封四衛蓋草而制之以扞外敵內是乃所謂義之制也且戎路不草無以待敵謂之四衛固欲其扞外敵內也水仁之質也故以田以封蕃國觀騶虞之詩則田事貴仁可知也蕃國不及以政則亦仁之而已且田路不草無所戒故也大常象天有日月焉大旂象春有交龍焉大赤象夏正南方之物也大白象秋正西方之物也大麾象冬正北方之物也玉路德之美也大常則以道格之金路義之和也大旂則以仁接之象路義之辨也大赤則以禮示之草路義之制也大白則以義受之木路仁之施也大麾則以知服之自大旂以下其以封也為賜而已非諸侯所建諸侯所建則皆旂而已亦非所謂大旂也故此諸旂義主於王而皆不以象諸侯之德言同姓以封而不言以封同姓言異姓以封而不言封異姓則嫌以賓獨賓同姓以朝獨朝異姓故也建大麾以田而司馬辨旂物之用不言者司馬所辨教治兵而已既教治兵遂以獮田於是建大旂焉

王后之五路重翟錫面朱纒厭翟勒面纒總安車彫面
鷩總皆有容蓋翟車貝面組總有握輦車組輓有翬
羽蓋

后五路其制皆不可考然言翟則必以翟飾言輦則
必以人輓自翟車以下皆有容蓋自翟車以上則皆
有握自輦車以上則皆有翬羽蓋服物上得兼下
下不得兼上故也

王之喪車五乘大車蒲蔽大襜尾纁䟽飾小服皆䟽素
車焚蔽大襜素飾小服皆素藻車藻蔽鹿淺襜草飾
駝車雀蔽然襜髣飾漆車蒲蔽犴襜雀飾

喪車之制皆不可考然木車蔽襜纁服皆䟽則必始
喪所乘素車蔽襜服皆素則少變而飾以素不皆
䟽矣蓋後車變而彌吉以至於喪除焉大襜則以犬
皮為車幣尾纁則以犬尾為兵纁䟽飾則用素而䟽
素飾則變䟽而素小服則矢服之小者鹿淺襜則以
鹿之淺毛為襜草飾則又以其草飾焉然襜則以然
皮為髣髣飾則飾以髣色犴襜則以犴皮為
襜雀飾則飾以雀色草不言色蓋如素車用素髣雀
不言物蓋如藻車用革木車尾纁鄭氏以為始喪君
道尚微與書以虎賁百人逆子釗同意蓋素車去纁

藻車去服則宅宗久位定矣浸可以不戒也犬禭則始宅宗之時先王之政不可變先王之器不可失當守而已故禭用犬尾橐則明其為御之末小服則明其為戒之小鹿淺禭則鹿之為物知接其類始喪則與人辨稍吉則與人接其接之淺矣故禭用鹿淺然禭則然之為物行有先後食有長幼喪事變而彌吉則將用禮焉故禭用然然犴禭則犴夷犬也其守在夷方喪之時宅宗而已將即吉則王政施焉將在四夷故禭用犴禭用犴則異於犬禭尾橐遠矣

服車五乘孤乘夏篆卿乘夏縵大夫乘墨車士乘棧車庶人乘役車凡良車散車不在等者其用無常凡車之出入歲終則會之凡賜闕之毀折入齋於職幣

夏篆以采篆飾車也夏縵則采而不篆墨車則墨而不采棧車則無飾矣考工記曰棧車欲弇飾車欲侈墨車以上皆飾車也役車鄭氏謂可載任器以共役然謂之乘則非特以載任器矣

大喪飾遣車遂斂之行之及葬執蓋從車持旌及墓疇啓闕陳車小喪共匱路與其飾

斂之於宮行之以適墓

歲時更續共其弊車大祭祀鳴鈴以應鷄入

闕則續之有須弊車為用則共之

典路掌王及后之五路辨其名物與其用說若有大祭祀則出路贊駕說大喪大賓客亦如之凡會同軍旅弔於四方以路從

出路者或乘之或陳之

車僕掌戎路之萃廣車之萃闕車之萃革車之萃輕車之萃凡師共革車各以其萃會同亦如之大喪厥革車大射共三之

此五車者皆戎車故各有萃隊也戎路所謂革路廣車則左氏傳所謂乘廣闕車則左氏傳所謂游闕輕

車則孫武所謂馳車萃車輜車有屏蔽者也各以其

萃則其車之萃伍習睦焉言革車則五戎備歟

司常掌九旗之物名各有屬以待國事日月為常交龍為旂通帛為旛雜帛為物熊虎為旗鳥隼為旗龜蛇為旐全羽為旖析

自常已下凡九物而旗居其一謂之九旗則猶公侯伯子男謂之諸侯旗之名則旂常旛物之屬旂之物則通帛雜帛之屬各有屬以待國事則自王以下各有屬建旗則使其屬視而從焉則凡以待國事日月為常天道之運也交龍為旂君德之用也能升能降

乃不為亢改為交龍馬通帛為纛純赤而已赤之為
色宣布著見於文從亘義可知矣雜帛為物則兼赤
白馬陰陽之義也熊虎為旗義之屬也尚毅以猛鳥
隼為旗禮之屬也首擊以速龜蛇為旐知之屬也取
完以果夫介其所以完也夫螫其所以果也全羽為
旒以全而遂之為義析羽為旌以析而旌之為義

及國之大閱贊司馬領旗物王建大常諸侯建旗狐卿
建纛大夫士建物師都建旗州里建旗縣鄙建旒道車
載旒旒車載旌

王建大常則志天道也諸侯建旂則志君德也狐卿
建纛則亘以事上也士建物則士雖賤亦物其所屬
焉物其所屬則一陰一陽曷可少哉然物莫不貴陽
而賤陰則帛之雜不如通之貴矣師都建旗則以毅
猛致其義州里建旗則以擊速致其禮縣鄙建旒則
以完果致其智以完果致其智則所以戡其敵以擊
速致其禮則所以衛其上以毅猛致其義則所以用
其衆卑而遠者能戡其敵貴而近者能衛其上為之
將者能用其衆軍旅之事如斯而已所謂都則狐卿
也三狐一位而有師保傅之名大舉師則保傅從之
矣此狐所以謂之師卿采邑為都詩所謂都人則卿

之有都者也。此卿所以謂之都。於其事上則謂之孤。卿於其涖衆則謂之師。都於其涖軍則又謂之軍吏。大司馬所謂軍吏載旗是也。師都建旗及教治兵則載擅焉。以軍吏載旗故也。州里州所里也。五黨為州。州所建旗則建於州長之所里。故曰州里建旗。州言里縣鄙亦各建於其里。可知也。縣縣止鄙鄙師縣鄙建旄則遂官降鄉一等故也。言州建旗而不言鄉所建則鄉大夫卿所謂師都是也。言縣建旄而不言遂所建則遂大夫與州長皆中大夫。且縣建旄則遂建旗可知也。言州建旗而不言黨所建則黨止與縣止

皆下大夫。且州建旗則黨建旄亦可知也。蓋軍自旅以上乃有旗。故鄉遂所建自鄙以上而已。道車載旒則乘以朝焉。以底天下之道。全而遂之。旒車載旌則乘以游焉。以閱天下之故。析而旌之。蓋王者朝無非道也。游無非事也。旌旒言載在車故也。自旄以上言建則凡祭祀會同賓客建焉。不必在車。覲禮所謂上介皆奉其君之旂置於官。皆就其旂而立是也。

皆畫其象焉。官府各象其事。州里各象其名。家各象其號。凡祭祀各建其旂。會同賓客亦如之。置旌門。官府事異所畫象其事。則足以相別。州里及家則無

異事故所畫象其名號亦如之師都州里縣鄙類也
而州里居中焉言州里則師都縣鄙亦象其名從可
知矣祭祀會同賓客各建其旗者衆之所會使各視
旗而知所從焉置旌門則置之而已於是掌舍受而
設焉

大喪共銘旌建廠車之旌及葬亦如之凡軍事建旌旗
及致民置旗弊之甸亦如之凡射共獲旌歲時共更旌
軍事則以旌旗作其衆且有進退故建之及致民則
置之而已無所事建置者植之弊者仆之歲時共更
旌者弊則更之

都宗人掌都宗祀之禮凡都祭祀致福於國正都禮與
其服若有寇戎之事則保羣神之壝國有大故則令禱
祠既祭反命於國

家宗人掌家祭祀之禮凡祭祀致福國有大故則令禱
祠反命祭亦如之掌家禮與其衣服宮室車旗之禁令
都宗人若有寇戎之事則保羣神之壝者以其掌都
祭祀之禮故使與小祝保神壝之在外者焉小祝言
保如此言保羣神之壝相脩也都宗人正都禮與其
服則家如之矣家宗人掌家禮與其衣服宮室車旗
之禁令則都如之矣都宗人國有大故則令禱祠既

祭反命於國則家亦如之矣家宗人國有大故則令
禱祠反命祭亦如之則都亦如之矣言既祭反命於
國則雖非國故禱祠亦必命之祭然後祭
凡以神仕者掌三辰之灋以猶鬼神示之居辨其名物
以冬至致天神人鬼以夏至致地示物鬼以禴國
之凶荒氏之札喪

日月星謂之三辰其氣物時數升降出入往來鬼神
示各以象類從焉故三辰之法可以猶鬼神示之居
辨其名物

九月九日書寫

周官新義卷十二

夏官一

宋 王安石 撰

惟王建國辨正方位體國經野設官分職以為民極乃立夏官司馬使帥其屬而掌邦政以佐王平邦國政官之屬大司馬卿一人小司馬中大夫二人軍司馬下大夫四人輿司馬上士八人行司馬中士十有六人旅下士三十有二人府六人史十有六人胥三十有二人徒三百有二十人凡制軍萬有二千五百人為軍王六軍大國三軍次國二軍小國一軍軍將皆命卿二千有五



百人為師帥皆中大夫五百人為旅旅帥皆下大夫百人為卒卒長皆上士二十五人為兩兩司馬皆中士五人為伍伍皆為長一軍則二府六史胥六人徒百人司勳上士二人下士四人府二人史四人胥二人徒二十人

馬質中士二人府一人史二人賈四人徒八人

量人下士二人府一人史四人徒八人

小子下士二人史二人徒八人

羊人下士二人史一人賈二人徒八人

司燿下士二人徒六人

掌固上士二人下士八人府二人史四人胥四人徒四十人

司險中士二人下士四人史二人徒四十人

掌彊中士八人史四人胥十有六人徒百有六十人

候人上士六人下士有二人史六人徒百有二十人

環人下士六人史二人徒十有二人

挈壺氏下士六人史二人徒十有二人

射人下大夫二人上士四人下士八人府二人史四人

胥二人徒二十人

服不氏下士一人徒四人

射鳥氏下士一人徒四人

羅氏下士一人徒八人

掌畜下士二人史二人胥二人徒二十人

司士下大夫二人中士六人下士十有二人府二人史四人胥四人徒四十人

諸子下大夫二人中士四人府二人史二人胥二人徒二十人

司右上士二人下士四人府四人史四人胥八人徒八十人

虎賁氏下大夫二人中士十有二人府二人史八人胥

八十人虎士八百人

旅賁氏中士二人下士十有六人史二人徒八人節服氏下士八人徒四人

方相氏狂夫四人

太僕下大夫二人小臣上士四人祭僕中士六人御僕

下士十有二人府二人史四人胥二人徒二十人隸僕下士二人府一人史二人胥四人徒四十人

弁師下士二人工四人史二人徒四人

司甲下大夫二人中士八人府四人史八人胥八人徒八十人

司兵中士四人府二人史四人胥二人徒二十人

司戈盾下士二人府一人史二人徒四人

司弓矢下大夫二人中士八人府四人史八人徒八十人

繕人上士二人下士四人府一人史二人胥二人徒二十人

藁人中士四人府二人史四人胥二人徒二十人

戎右中大夫二人上士二人

齊右下大夫二人

道右上士二人

大馭中大夫二人

戎僕中大夫二人

齊僕下大夫二人

道僕上士十有二人

田僕上士十有二人

馭夫中士二十人下士四十人

校人中大夫二人上士四人下士十有六人府四人史八人胥八人徒八十人

趣馬下士阜一人徒四人

巫馬下士二人醫四人府一人史二人賈二人徒二十

人

牧師下士四人胥四人徒四十人

廋人下士閑二人史二人徒二十人

圉師乘一人徒二人圉人良馬匹一人駑馬麗一人

職方氏中大夫四人下大夫八人中士十有六人府四人史十有六人胥十有六人徒百有六十人

土方氏上士五人下士十人府二人史五人胥五人徒五十人

懷方氏中士八人府四人史四人胥四人徒四十人
合方氏中士八人府四人史四人胥四人徒四十人

訓方氏中士四人府四人史四人胥四人徒四十人
形方氏中士四人府四人史四人胥四人徒四十人
山師中士二人下士四人府二人史四人胥四人徒四十人

川師中士二人下士四人府二人史四人胥四人徒四十人

遼師中士四人下士八人府四人史八人胥八人徒八十人

匡人中士四人史四人徒八人
禫人中士四人史四人徒八人

都司馬每都上士二人中士四人下士八人府二人史八人胥八人徒八十人

家司馬各使其臣以正於公司馬

大司馬之職掌建邦國之九灋以佐王平邦國制畿封國以正邦國設儀辨位以等邦國進賢興功以作邦國建牧立監以維邦國制軍詰禁以糾邦國施貢分職以任邦國簡稽鄉民以用邦國均守平則以安邦國比小事大以和邦國

以九伐之灋正邦國馮弱犯寡則眚之賊賢害民則伐之暴內陵外則壇之野荒民散則削之負固不服則侵之賊殺其親則正之放弑其君則殘之犯令陵政則杜之外內亂鳥獸行則滅之

正月之吉始和布政于邦國都鄙乃縣政象之灋于象魏使萬民觀政象挾日而斂之乃以九畿之籍施邦國之政職方千里曰國畿其外方五百里曰侯畿又其外方五百里曰甸畿又其外方五百里曰男畿又其外方五百里曰采畿又其外方五百里曰衛畿又其外方五百里曰蠻畿又其外方五百里曰夷畿又其外方五百里曰鎮畿又其外方五百里曰蕃畿

方千里曰畿則禹貢所謂甸服也甸服面五百里則為

方五千里矣。其外侯畿，甸畿，禹貢所謂侯服也。又其外男畿，采畿，禹貢所謂綏服也。又其外衛畿，蠻畿，禹貢所謂要服也。又其外夷畿，鎮畿，禹貢所謂荒服也。又其外蕃畿，在禹貢伍服之外。

凡令賦以地與民制之上地食者參之二，其民可用者家三人；中地食者半其民可用者二家五人；下地食者參之一，其民可用者家二人。

中春教振旅，司馬以旗致民，平列陳如戰之陳，辨鼓鐸，鐳之用，王執路鼓，諸侯執賁鼓，將軍執晉鼓，帥執提旅帥執鞀，卒長執鐳，兩司馬執鐸，公司馬執鐳。

鼓，陽也，尊者執之，金陰也，卑者執之，鐳以止鼓，與陽更用事焉。故卒長執之，通鼓節，鼓佐陽而已。故兩司馬公司馬執之，謂之公，以別於私，亦稱司馬，所謂家司馬是也。

以教坐作進退，疾除，疏數之節，遂以蒐田，有司表貉，誓民，鼓遂圍禁，火弊獻禽，以祭社。

中夏教芟舍，如振旅之陳，羣吏撰車徒，讀書契，辨號名之用，帥以門名，縣鄙各以其名家，以號名，鄉以州名，野以邑名，百官各象其事，以辨軍之夜事，其他皆如振旅，遂以蒐田，如蒐之灋，車弊獻禽，以享禘。

中秋教治兵如振旅之陳辨旂物之用王載大常諸侯載旗軍吏載旗師都載旛鄉遂載物郊野載旒百官載旗各書其事與其號焉其他皆如振旅遂以獮田如蒐田之灋羅弊致禽以祀祊

中冬教大閱前斯羣吏戒衆庶脩戰灋虞人萊所田之野為表百步則一為三表又五十步為一表田之日司馬建旗于後表之中羣吏以旂物鼓鐸鑼各帥其民而致質明弊旗誅後至者乃陳車徒如戰之陳皆坐羣吏聽誓于陳前斬牲以左右徇陳曰不用命者斬之中軍以鼙令鼓鼓人皆三鼓司馬振鐸羣吏作旂車徒皆

作鼓行鳴鑼車徒皆行及表乃止三鼓擁鐸羣吏弊旂車徒皆坐又三鼓振鐸作旂車徒皆作鼓進鳴鑼車驟徒趨及表乃止坐作如初乃鼓車馳徒走及表乃止鼓戒三闕車三發徒三刺乃鼓退鳴鑼且却及表乃止坐作如初遂以狩田以旌為左右和之門羣吏各帥其車徒以叙和出左右陳車徒有司平之旂居卒間以分地前後有屯百步有司巡其前後險野人為主既陳乃設驅逆之車有司表貉于陳前中軍以鼙令鼓鼓人皆三鼓羣司馬振鐸車徒皆作遂鼓行徒銜校而進大獸公之小禽私之獲者取左耳及所弊鼓皆駢車徒皆譟徒

乃弊致禽饁獸于郊入獻禽以享烝

使民以其死刑誅不如是之嚴則民弗為使矣然前期戒衆庶而後至可誅既陳而誓然後不用命者可斬

及師大合軍以行禁令以救無辜伐有罪若大師則掌其戒令泣大卜師執事泣釁主及軍鬼及致建大常比軍衆誅後至者及戰巡陳眡事而賞罰若師有功則左執律右秉鉞以先愷樂獻于社若師不功則厭而奉主車王弔勞士庶子則相大役與慮事屬其植受其要以待攷而賞誅大會同則帥士庶子而掌其政令若大射

則合諸侯之六耦大祭祀饗食羞牲魚授其祭大喪平士大夫喪祭奉詔馬牲

小司馬之職掌凡小祭祀會同饗射師田喪紀掌其事如大司馬之灋

軍司馬

闕

輿司馬

闕

行司馬

闕

司勳掌六鄉賞地之灋以等其功王功曰勳國功曰功民功曰庸事功曰勞治功曰力戰功曰多凡有功者銘書於王之太常祭於大烝司勳詔之大功司勳藏其貳

掌賞地之政令凡賞無常輕重賦功凡頒賞地參之一食唯加田無國正

大烝冬之大享當是時百物皆報馬祭有功宜矣

馬質掌質馬馬量三物一曰戒馬二曰田馬三曰駕馬皆有物賈綱惡馬凡受馬於有司者書其齒毛與其賈馬死則旬之內更旬之外八馬耳以其物更其外否馬及行則以任齊其行若有馬訟則聽之禁原蠶者

綱謂以縻索維之所以制其奔踈也

量人掌建國之灋以分國為九州營國城郭營后宮量市朝道巷門渠造都邑亦如之營軍之壘舍量其市朝州涂軍社之所里邦國之地與天下之涂數皆書而藏之凡祭祀饗賓制其從獻脯燔之數量掌喪祭奠窆之俎實凡宰祭與鬱人受瓘歷而皆飲之

受瓘歷而皆飲之受瓘傳之他器而皆飲之也鬱人於祭祀達其氣臭以始之量人祭祀制其量數以成之二者本末相成皆所以致福而達臭以始之者主王制量數以成之者主宰故鬱人大祭祀與量人受舉瓘之卒爵而飲之量人宰制則與鬱人受瓘歷而皆飲之皆飲所以致福者盡矣

小子掌祭祀羞羊肆羊敬肉豆而掌珥于社稷祈于五

祀凡沈辜侯禳飾其牲鬯邦鬼及軍鬼凡師田斬牲以左右狗陳祭祀贊羞受徹焉

羊人掌羊牲凡祭祀飾羔祭祀割羊牲登其首凡祈珥共其羊牲賓客共其灋羊凡沈辜侯禳鬯積共其羊牲若牧人無牲則受布于司馬使其賈買牲而共之

飾羔若禮所謂飾羔鴈者以績也法羊謂牢禮之法所用也

司燿掌行火之政令四時變國火以救時疾季春出火民咸從之季秋內火民亦如之則施火令凡祭祀則燿凡國失火野焚萊則有刑罰焉

舉火曰燿祭祀用燿故祭焉

掌固掌脩城郭溝池樹渠之固頒其士庶子及其衆庶之守設其飾器分其財用均其稍食任其萬民用其材器凡守者受灋焉以通守政有移甲與其役財用唯是得通與國有司帥之以贊其不足者晝三巡之夜亦如之夜三鑿以號戒

士者公卿大夫之適而已命者也庶子者國子之倅而未命者也衆庶則其地之人民通守者也夫士庶子所使帥衆庶而頒其守則遠近均焉勞逸更焉分其財用以給守事均其稍食以養守者

若造都邑則治其固與其守澶凡國都之竟有溝樹之固郊亦如之民皆有職焉若有山川則因之

司險掌九州之圖以周知其山林川澤之阻而達其道路設國之五溝五涂而樹之林以為阻固皆有守禁而達其道路國有固則藩塞阻路而止行者以其屬守之唯有節者達之

掌疆闕

候人各掌其方之道治與其禁令以設候人若有方治則帥而致于朝及歸送之于竟

方各設其人以候有方治者致之送之

環人掌致師察軍慝環四方之故巡邦國搏諜賊訟敵國揚軍旅降圍邑

搏諜賊下皆環人巡邦國之事

挈壺氏掌挈壺以令軍并挈轡以令舍挈畚以令糧凡軍事縣壺以序聚椽凡喪縣壺以伐哭者皆以水火守之分以日夜及冬則以火爨鼎水而沸之而沃之射人掌國之三公孤卿大夫之位三公北面孤東面卿大夫西面其摯三公執璧孤執皮帛卿執羔大夫鴈諸侯在朝則皆北面詔相其灋

三公執璧則以有君之體而不致其用也

若有國事則掌其戒令詔相其事掌其治達

射之為道利以直達有括則不至治達如之故掌治達者在射人也

以射灋治射儀王以六耦射三侯三獲三容樂以騶虞九節五正諸侯以四耦射二侯二獲二容樂以貍首七節三正孤卿大夫以三耦射一侯一獲一容樂以采蘋五節二正士以三耦射豨侯一獲一容樂以采蘩五節二正若王大射則以貍步張三侯王射則令去侯立于後以矢行告卒令取矢祭侯則為位與大史數射中佐司馬治射正

侯而祭之則神無不在而君子無所不用其至

祭祀則贊射牲相孤卿大夫之灋儀會同朝覲作大夫介凡有爵者大師令有爵者乘王之倅車有大賓客則作卿大夫從戒大史及大夫介大喪與僕人遷尸作卿大夫掌事比其廬不敬者苛罰之

服不氏掌養猛獸而教擾之凡祭祀其猛獸賓客之事則抗皮射則贊張侯以旌居乏而待獲

抗皮贊張侯待獲皆服不服之意故服不氏掌之

射鳥氏掌射鳥祭祀以弓矢毆鳥鳶凡賓客會同軍旅亦如之射則取矢矢在侯高則以并夾取之

先王置官大抵兼職射鳥氏雖無所兼其所射以共
賓祭膳獻亦足以償祿矣使毆鳥鳶以并夾取矢雖
若不急然上下無乏事則以事為之制故也

羅氏羅鳥鳥蜡則作羅襦中春羅春鳥獻鳩以養國老
行羽物

掌畜掌養鳥而阜蕃教擾之祭祀共卵鳥歲時貢鳥物
共膳獻之鳥

共卵及鳥物與獸同義翠腎翮之屬是也

司士掌羣臣之版以治其政令歲登下其損益之數辨
其年歲與其貴賤周知邦國都家縣鄙之數卿大夫庶

子之數以詔王治以德詔爵以功詔祿以能詔事以久
奠食唯賜無常

賜出於王之恩恩有厚薄賜有多寡又何常之有且
賜而有常則無以作福矣

正朝儀之位辨其貴賤之等王南鄉三公北面東上孤
東面北上卿大夫西面北上王族故士虎士在路門之
右南面東上大僕大右大僕從者在路門之左南面西
上

卿明以聽天下者王也故南鄉面王而答之者公也
故北面孤佐王者也故東面卿大夫佐王者也故西

面王族故士虎士大僕大右大僕從者則從王者也
故南面順王所向焉三公東上則北面以左為右故
也自孤以下皆以近尊為上公以下皆言面王獨言
嚮不斥其体尊故也

司士擯孤卿特揖大夫以其等旅揖士旁三揖王還揖
門左揖門右大僕前王入內朝皆退

掌國中之士治凡其戒令掌擯士者膳其摯凡祭祀掌
士之戒令詔相其灋事及賜爵呼昭穆而進之帥其屬
而割牲羞俎豆凡會同作士從賓客亦如之作士適四
方使為介大喪作士掌事作六軍之士執披凡士之有

守者令哭無去守國有故則致士而頒其守凡邦國三
歲則稽士任而進退其爵祿

諸子掌國子之倅掌其戒令與其教治辨其等正其位
國有大事則帥國子而致於天子惟所用之若有兵甲
之事則授之車甲合其卒伍置其有司以軍灋治之司
馬弗正凡國正弗及

司馬弗正國正弗及則是諸子正之太子用之而已

大祭祀正六牲之體凡樂事正舞位授舞器大喪正羣
子之服位會同賓客作羣子之從凡國之政事國子存
遊倅使之脩德學道春合諸學秋合諸射以攷其藝而

進退之

司右掌羣右之政令凡軍旅會同合其車之卒伍而比其乘屬其右凡國之勇力之士能用五兵者屬焉掌其政令

比其乘則比其乘之馬使齊力屬其右則屬其右之人使同心先王既合萬民之卒伍以時習之皆使知戰又屬勇力之士能用五兵者於司右使掌其政令則軍旅之事有選鋒以待敵齊民得免死焉無事之時武夫皆寓於官府無所奮其私鬪矣

虎賁氏掌先後王而趨以卒伍軍旅會同亦如之舍則守王閑王在國則守王宮國有大故則守王門大喪亦如之及葬從遣車而哭適四方使則從士大夫若道路不通有徵事則奉書以使於四方

旅賁氏掌執戈盾夾王車而趨左八人右八人車正則持輪凡祭祀會同賓客則服而趨喪紀則衰葛執戈盾軍旅則介而趨

旅賁則王衛之尤親者王吉服則亦吉服王凶服則亦凶服王戎服則亦戎服亦與王同其憂樂也

節服氏掌祭祀朝覲袞冕六人維王之大常諸侯則四人其服亦如之郊祀裘冕二人執戈送逆尸從車

方相氏掌蒙熊皮黃金四目玄衣朱裳執戈揚盾帥百
隸而時難以索室毆疫大喪先匱及墓入壙以戈擊四
隅毆方良

方相氏掌蒙熊皮黃金四目玄衣朱裳執戈揚盾帥百隸而時難以索室毆疫大喪先匱及墓入壙以戈擊四隅毆方良

國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C

周官新義卷十三

宋 王安石 撰

夏官二

大僕掌正王之服位出入王之大命掌諸侯之復逆王
眡朝則前正位而退入亦如之

王眡朝眡治朝也

建路鼓于大寢之門外而掌其政以待達窮者與遽令
聞鼓聲則速逆御僕與御庶子祭祀賓客喪紀正王之
服位詔灋儀贊王牲事王出入則自左馭而前驅

窮者欲速達甚于遽令

王之牲事以事鬼神苟外不能治其人內不能治其身雖日用牲祭鬼神猶弗享也大臣衆矣所與治其人莫尊於大宰近臣衆矣所與正其身莫親於大僕故贊牲事以此兩官

凡軍旅田役贊王鼓救日月亦如之大喪始崩戒鼓傳達于四方寔亦如之縣喪首服之灋于宮門掌三公孤卿之弔勞王燕飲則相其灋王射則贊弓矢王眡燕朝則正位掌擯相王不眡朝則辭三公及孤卿

小臣掌王之小命詔相王之小灋儀掌三公孤卿之復逆正王之燕服位王之燕出入則前驅大祭祀朝覲沃

王盥小祭祀賓客饗食賓射掌事如大僕之灋掌士大夫之弔勞凡大事佐大僕

祭僕掌受命于王以眡祭祀而警戒祭祀有司糾百官之戒具既祭帥羣有司而反命以王命勞之誅其不敬者大喪復于小廟凡祭祀王之所不與則賜之禽都家亦如之凡祭祀致福者展而受之

肆師誅其慢慢謂不肅也祭祀誅其不敬則非不肅之謂也祭僕掌受命于上以眡祭祀隸僕掌五寢掃除糞洒之事王皆以故習而親焉故也既置夏采掌復復之正事又以二僕參焉復盡爰之道求所以生

之不以方而已

御僕掌羣吏之逆及庶民之復與其弔勞大祭祀相盥而登大喪持翣掌王之燕令以序守路鼓

庶民之復大司寇所謂遠近惇獨老幼之欲有復于上者故大僕言建路鼓以待達窮者聞鼓聲則速逆御僕也

隸僕掌五寢之埽除糞洒之事祭祀脩寢王行洗乘石掌蹕宮中之事大喪復于小寢大寢

弁師掌王之五冕朱裏延紐五采纁十有二就皆五采玉十有二玉笄朱紘諸侯之纁旒九就璫玉三采其餘

如王之事纁旒皆就玉璫玉笄王之皮弁會五采玉璫象邸玉笄王之弁經弁而加環經諸侯及孤卿大夫之冕韋弁皮弁弁經各以其等為之而掌其禁令

五采備采也十有二就備數也玉十有二備物也玉笄貫其上以象德也

司甲闕

司兵掌五兵五盾各辨其物與其等以待軍事及授兵從司馬之灋以頒之及其受兵輸亦如之及其用兵亦如之祭祀授舞者兵大喪獻五兵軍事建車之五兵會同亦如之

司戈盾掌戈盾之物而頒之祭祀授旅賁父故士戈盾授舞者亦如之軍旅會同授貳車戈盾建乘車之戈盾授旅賁及虎士戈盾及舍設藩首行則劍之

司弓矢掌六弓四弩八矢之灋辨其名物而掌其守藏與其出入中春獻弓弩中秋獻矢箛及其頒之王弓弧弓以授射甲革楛質者夾弓庾弓以授射豸侯鳥獸者唐弓大弓以授學射者使者勞者其矢箛從其弓凡弩夾庾利攻守唐大利車戰野戰凡矢枉矢絜矢利火射用諸守城車戰殺矢鏃矢用諸近射田獵贈矢弟矢用諸戈射恒矢庠矢用諸散射天子之弓合九而成規諸

侯合七而成規大夫合五而成規士合三而成規句者謂之弊弓

凡祭祀共射牲之弓矢澤弓射楛質之弓矢大射燕射共弓矢如數并夾大喪共明弓矢凡師後會同頒弓弩各以其物從授兵甲之儀田戈充籠箛矢共贈矢凡亡矢者弗用則更

繕人掌王之用弓弩矢箛矰戈挾拾掌詔王射贊王弓矢之事凡乘車充其籠箛載其弓弩既射則劍之無會計

豪人掌受財于職金以齋其工弓六物為三等弩四物

亦如之矢八物皆三等箛亦如之春獻素秋獻成書其
等以饗工乘其事試其弓弩以下上其食而誅賞乃入
功于司弓矢及繕人凡齋財與其出入皆在豪人以待
會而攷之亡者闕之

入于繕人則共王用也

戎右掌戎軍之兵革使詔贊王鼓傳王命于陳中會同
充革車盟則以玉敦辟盟遂役之贊牛耳桃茆

戎右與君同車在車之右執戈盾備非常并充兵中
後使故云掌之

齊右掌祭祀會同賓客前齊車王乘則持馬行則陪乘
凡有牲事則前馬

金路以賓而謂之齊車者王敬賓事如祭故也

道右掌前道車王出入則持馬陪乘如齊車之儀自車
上諭命于從車詔王之車儀王式則下前馬王下則以
蓋從

齊右王弗乘則前馬方乘則持馬既乘而行則陪乘
三者皆與齊右同

大馭掌馭玉路以祀及犯軼王自左馭馭下祝登受轡
犯軼遂驅之及祭酌僕僕左執轡右祭兩軛祭軌乃飲
凡馭路行以肆夏趨以采齊凡馭路儀以鸞和為節

戎僕掌馭戎車掌王倅車之政正其服犯輶如玉路之儀凡巡守及兵車之會亦如之掌凡戎車之儀

齊僕掌馭金路以賓朝覲宗遇饗食皆乘金路其灋儀各以其等為車送逆之節

道僕掌馭象路以朝夕燕出入其灋儀如齊車掌貳車之政令

田僕掌馭田路以田以鄙掌佐車之政設驅逆之車令獲者植旌及獻比禽凡田王提馬而走諸侯晉大夫馳提節之晉進之馳則亟進之尊者安舒卑者戚速馭夫掌馭貳車從車使車分公馬而駕治之

貳車副車從車謂屬車也使車謂使者所乘之車

校人掌王馬之政辨六馬之屬種馬一物戎馬一物齊馬一物道馬一物田馬一物駕一物凡頒良馬而養乘之乘馬一師四圉三乘為阜阜趣馬三阜為繫一馭夫六繫為廐廐一僕夫六廐成校校有左右駕馬三良馬之數麗馬一圉八麗一師八師一趣馬八趣馬一馭夫天子十有二閑馬六種邦國六閑馬四種家四閑馬二種凡馬特居四之一

趣馬下士阜一人繫一馭夫則下士一人

春祭馬祖執駒夏祭先牧頒馬攻特秋祭馬社臧僕冬

祭馬步獻馬講馭夫凡大祭祀朝覲會同毛馬而頒之飾幣馬執扑而從之凡賓客受其幣馬大喪飾遣車之馬及葬埋之田獵則師驅逆之車凡將事于四海山川則飾黃駒凡國之使者共其幣馬凡軍事物馬而頒之等馭夫之祿宮中之稍食

攻特者駒之不可習者廋人攻之矣及成馬而不可習則校人攻之臧僕則簡馭者簡其臧亦簡其或不臧

趣馬掌贊正良馬而齊其飲食簡其六節掌駕說之頒辨四時之居治以聽馭夫

巫馬掌養疾馬而乘治之相醫而藥攻馬疾受財于校人馬死則使其賈粥之入其布于校人牧師掌牧地皆有厲禁而頒之孟春焚牧中春通滂掌其政令凡田事贊焚萊

頒其地于牧人

廋人掌十有二閑之政教以阜馬佚特教駝攻駒及祭馬祖祭閑之先牧及執駒散馬耳圉馬正校人員選馬八尺以上為龍七尺以上為駮六尺以上為馬

政以正之教以導之阜馬者養馬而阜之既阜矣又佚特以蕃之既蕃矣又教駝以成之攻駒則不可教

者及其未駢攻之也。圉馬則成馬而圉之。圉馬以校人執駒為節也。正其員使員稱馬數。正其選使選惟其能。小大異名使各從其類以待乘。頌及以為種。圉師掌教圉人養馬。春除蓐。麁廐始牧。夏序馬。冬獻馬。射則充楛質茨。牆則翦鬮。

次草謂之茨。詩曰：牆有茨，苦謂之鬮。以剝草為苦。圉人掌養馬芻牧之事。以後圉師凡賓客喪紀牽馬而入陳廡馬亦如之。

職方氏掌天下之圖以掌天下之地。辨其邦國都鄙四夷八蠻七閩九貉五戎六狄之人民與其財用。九穀六畜之數。要周知其利害。乃辨九州之國使同貫利。

掌天下之圖以掌天下之地。則所掌非特圖也。又掌其地馬。

東南曰揚州。其山鎮曰會稽。其澤藪曰具區。其川山江。其浸五湖。其利金錫竹箭。其民五男二女。其畜宜鳥獸。其穀宜稻。

正南曰荊州。其山鎮曰衡山。其澤藪曰雲夢。其川江漢。其浸潁湛。其利丹銀齒革。其民一男二女。其畜宜鳥獸。其穀宜稻。

河南曰豫州。其山鎮曰華山。其澤藪曰圃田。其川滎雒。

其浸波澨其利林漆絲象其民二男三女其畜宜六擾
其穀宜五種

正東曰青州其山鎮曰沂山其澤藪曰望諸其川淮泗
其浸沂流其利蒲魚其民二男二女其畜宜雞狗其穀
宜稻麥

河東曰兗州其山鎮曰岱山其澤藪曰大野其川河沛
其浸盧維其利蒲魚其民二男三女其畜宜六擾其穀
宜四種正西曰雍州其山鎮曰嶽山其澤藪曰弦蒲其
川涇汭其浸渭洛其利玉石其民三男二女其畜宜牛
馬其穀宜黍稷

東北曰幽州其山鎮曰醫無閭其澤藪曰豸養其川河
沛其浸菑時其利魚鹽其民一男三女其畜宜四擾其
穀宜三種

河內曰冀州其山鎮曰霍山其澤藪曰楊紆其川漳其
浸汾潞其利松柏其民五男三女其畜宜牛羊其穀宜
黍稷

正北曰并州其山鎮曰恒山其澤藪曰昭餘祁其川虜
池嘔夷其浸涑易其利布帛其民二男三女其畜其五
擾其穀宜五種

乃辨九服之邦國方千里曰王畿其外方五百里曰侯

服又其外方五百里曰甸服又其外方五百里曰男服又其外方五百里曰采服又其外方五百里曰衛服又其外方五百里曰蠻服又其外方五百里曰夷服又其外方五百里曰鎮服又其外方五百里曰藩服凡邦國千里封公以方五百里則四公方四百里則六侯方三百里則七伯方二百里則二十五子方百里則百男以周知天下凡邦國小大相維王設其牧制其職各以其所能制其貢各以其所有王將巡守則戒于四方曰各脩平乃守致乃職事無敢不敬戒國有大刑及王之所行先道師其屬而巡戒令王殷國亦如之

九州之序禹貢始於冀次以兗而終於雍職方始於揚次以荆而終於并者蓋禹貢言治水之序職方言遠近之序治水自帝都而始然後順水性所便自下而上故自兗至雍而止以遠近言之則周之化自北而南以南為遠故關雎鵲巢之詩分為二南漢廣亦言文王之道被于南國德化所及以遠為至故也始於揚州則以揚在東南次以荆則以荆在正南終於并則以并在正北先遠而後近也

土方氏掌土圭之法以致日景以土地相宅而建邦國都鄙以辨土宜土化之法而授任地者王巡守則樹王

舍

懷方氏掌來遠方之民致方貢致遠物而送逆之達之以節治其委積館舍飲食

逆送之以為之禮達之節使無留難治其委積館舍飲食使有所資賴此所以懷之也

合方氏掌達天下之道路通其財利同其數鬼壹其度量除其怨惡同其好善

訓方氏掌道四方之政事與其上下之志誦四方之傳道正歲則布而訓四方而覲新物

形方氏掌制邦國之地域而正其封疆無有華離之地

使小國事大國大國比小國

山師掌山林之名辨其物與其利害而頒之于邦國使致其珍異之物

稻人澤草所生種之芒種所謂利有如此者非特中人用而已王孫滿曰夏之方有德也鑄鼎象物百物而為之備使民知神姦故民入川澤山林不逢不若魑魅魍魎莫能逢之所謂害有如此者非特毒物及螫噬之蟲獸而已

川師掌川澤之名辨其物與其利害而頒之于邦國使致其珍異之物

遼師掌四方之地名辨其丘陵墳衍遼隰之名物之可
以封邑者

命
匡人掌達灋則匡邦國而覘其慝使無敢反側以聽王

揮人掌誦王志道國之政事以巡天下之邦國而語之
使萬民和說而正王面

都司馬掌都之士庶子及其衆庶車馬兵甲之戒令以
國灋掌其政學以聽國司馬家司馬亦如之

八百廿四

周官新義卷十四

宋 王安石 撰

秋官一

惟王建國辨方正位體國經野設官分職以為民極乃立秋官司寇使帥其屬而掌邦禁以佐王刑邦國刑官之屬大司寇卿一人小司寇中大夫二人士師下大夫四人鄉士上士八人中士十有六人旅下士三十有二人府六人史十有二人胥十有二人徒百有二十人遂士中士十有二人府六人史十有二人胥十有二人徒百有二十人

縣士中士三十有二人府八人史十有六人胥十有六人徒百有六十人

方士中士十有六人府八人史十有六人胥十有六人徒百有六十人

訝士中士八人府四人史八人胥八人徒八十人

朝士中士六人府三人史六人胥六人徒六十人

司民中士六人府三人史六人胥三人徒三十人

司刑中士二人府一人史二人胥二人徒二十人

司刺下士二人府一人史二人徒四人

司約下士二人府一人史二人徒四人

司盟下士二人府一人史二人徒四人

職金上士二人下士四人府二人史四人胥八十徒八十人

司厲下士二人史一人徒十有二人

犬人下士二人府一人史二人胥四人徒十有六人

司圜中士六人下士十有二人府三人史六人胥十有六人徒百有六十人

掌囚下士十有二人府六人史十有二人徒百有二十人

掌戮下士二人史一人徒十有二人

司隸中士二人下士十有二人府五人史十人胥二十人徒二百人

罪隸百有二十人

蠻隸百有二十人

閩隸百有二十人

夷隸百有二十人

貉隸百有二十人

布憲中士二人下士四人府二人史四人胥四人徒四十人

禁殺戮下士二人史一人徒十有二人

禁暴氏下士六人史三人胥六人徒六十人

野廬氏下士六人胥十有二人徒百有二十人

蜡氏下士四人徒四十人

雍氏下士二人徒八人

萍氏下士二人徒八人

萍之浮物不沈溺又勝酒故掌國之水禁幾酒謹酒

禁川游者謂之萍氏

司寤氏下士二人徒八人

司烜氏下士六人徒十有二人

條狼氏下士六人胥六人徒六十人

脩閭氏下士二人史一人徒十有二人

冥氏下士二人徒八人

庶士下士一人徒四人

穴士下士一人徒四人

翼氏下士二人徒八人

柞氏下士八人徒二十人

雞氏下士二人徒二十人

碧蕪氏下士一人徒二人

翦氏下士一人徒二人

赤友氏下士一人徒二人

蝓氏下士一人徒二人

壺涿氏下士一人徒二人

庭氏下士一人徒二人

銜枚氏下士二人徒八人

伊耆氏下士一人徒二人

大行人中大夫二人小行人下大夫四人司儀上士八

人中士十有六人行夫下士三十有二人府四人史八

人胥八人徒八十人

環人中士四人史四人胥四人徒四十人

象胥每翟上士一人中士二人下士八人徒二十人

掌客上士二人下士四人府一人史二人胥二人徒二十人

掌訝中士八人府二人史四人胥四人徒四十人

掌交中士八人府二人史四人徒三十有二人

掌察四方中士八人史四人徒十有六人

掌貨賄下士十有六人史四人徒三十有二人

朝大夫每國上士二人下士四人府一人史二人廢子八

八徒二十人

都則中士一人下士二人府一人史二人廢子四人徒八十八人

都士中士二人下士四人府二人史四人胥四人徒四十人
家士亦如之

大司寇之職掌建邦之三典以佐王刑邦國詰四方

邦國刑之所加故曰刑邦國四方則有威讓之令有文告之辭布令陳辭而又不至則又增修於德而已故曰詰四方

一曰刑新國用輕典二曰刑平國用中典三曰刑亂國用重典

刑新國用輕典則教化未明習俗未成以柔乂之也
刑平國用中典則教化已明習俗已成以正直乂之

也。刑亂國用重典，則頑昏暴悖不可教化，以剛又之也。故書云：惟敬五刑以成三德。

以五刑糾萬民：一曰野刑，上功糾力；二曰軍刑，上命糾守；三曰鄉刑，上德糾孝；四曰官刑，上能糾職；五曰國刑，上愿糾暴。

野刑為事故，上功糾力，力所以致功，軍刑為政，故上命糾守，守所以致命，鄉刑為教，故上德糾孝，孝所以致德，官刑為治，故上能糾職，職所以致能，國刑刑也。故上愿糾暴，失愿而暴刑所取也。然則刑無為礼乎？曰：礼之施萬民者在教而已，自野刑序之，以至于國。

則與書序蠻夷猾夏、寇賊姦宄同意。

以圜土聚教罷民。凡害人者，寘之圜土，而施職事焉。以明刑恥之。其能改者，反于中國；不齒三年，其不能改而

出圜土者殺。

凡害人者，謂有過失而麗于法者也。其獄謂之圜土，則有生養之意也。其人謂之罷民，則不自強以礼，故也。施職事焉，則使知自強，以明刑恥之，則使知自好。其能改者，反于中國；不齒三年者，寘之圜土外，之于中國也。故其能改而反也，謂之反于中國；其收之也，三讓而罰三罰而歸之于圜土，及與其能改亦不可。

以一而足故不齒三年三年無違則亦久矣于是以
倫類序之其不能改而出園土者殺則上所以宥而
教之至矣既不能改又逃焉殺之義也先王之于民
也德以教之禮以賓之仁以宥之義以制之善者怙
焉不善者懼焉故居則易以治動則易以服

以兩造禁民訟入束矢于朝然後聽之以兩劑禁民獄
入鈞金三日乃致于朝然後聽之

以兩造禁民訟者訟以兩造聽之而無所偏受則不
直者自反而民訟禁矣入束矢于朝然後聽之者以
束矢自明其直然後聽蓋不直則入其矢亦所以懲

其不直以兩劑禁民獄者獄以兩劑聽之而無所偏
信則不直者自反而民獄禁矣入鈞金三日乃致于
朝然後聽之者以鈞金自明其不可變然後聽蓋不
信則入其金亦所以懲不信獄必三日然後聽則重
致民于獄也獄必以劑則訟至于獄無簡不聽非特
劑而已舉劑以見類焉

以嘉石平罷民凡萬民之有罪過而未麗於灋而害於州
里者桎梏而坐諸嘉石役諸司空重罪旬有三日坐梏役
其次九日坐九月役其次七日坐七月役其次五日坐五
月役其下罪三日坐三月役使州里任之則宥而舍之

嘉合禮之善也以嘉石平罷民罷民不能自強以禮故也萬民之有罪過而未麗于法而害于州里者則司救所謂褻惡也凡害人者則司救所謂過失也過失不謂之罪而得罪反重于褻惡則為其已麗于法故也唯其過失是以未入于刑不虧其體而以園土教之也褻惡謂之罪而得罪反輕于過失為其未麗于法故也坐諸嘉石使自反焉且以恥之役諸司空則以彊其罷故也重罪旬有三日坐暮役其次九日坐九月役其次七日坐七月役其次五日坐五月役其下罪三日坐三月役則報之名稱其罪之輕重使

州里任之則宥而舍之則無任者終不舍焉是乃所以使州里相安也先王善是法以為其刑人也不虧體其罰人也不虧財非特如此而已司空之役不可廢也與其徭平民而苦之孰若役此以安州里之為利也

以肺石達窮民凡遠近惇獨老幼之欲有復于上而其長弗達者立於肺石三日士聽其辭以告于上而罪其長肺之情憂其竅為鼻以肺石達窮民則以其憂在內不能自達故也非此疾也不為窮民以大僕觀之則欲其達甚於遽令然而立于肺石三日然後聽則又惡民之瀆其上民瀆其上憤耗而不潔雖誠無告反不暇治矣

五月之吉始和布刑于邦國都鄙乃縣刑象之灋于象
魏使萬民觀刑象挾日而斂之凡邦之大盟約涖其盟書
而登之于天府太史內史司會及六官皆受其貳而藏之
凡邦之大盟約大司寇涖其盟書者刑一成而不可
變盟約如之且違焉則刑所取也登之于天府者謹
藏之也太史內史司會及六官皆貳而藏之者各以
攷事焉非特備夫亡而已

凡諸侯之獄訟以邦典定之凡卿大夫之獄訟以邦灋
斷之凡庶民之獄訟以邦成弊之

諸侯強大其獄訟唯定故言以邦典定之卿大夫親
貴其獄訟唯斷故言以邦法斷之若夫庶民患其情偽
難弊而已故言以邦成弊之

大祭祀奉犬牲

犬金畜也秋官羞之則各從其類也固致其義焉奉
不可變之義一于所事致其守禦以佐大事者大司
寇之職也小司寇小祭祀奉犬牲士師釗珣奉犬牲
與此同義所任有大小而已

若禋祀五帝則戒之日涖誓百官戒于百族

涖誓而戒焉則制百官百族于刑之中義也謂之禋
祀則致意之精焉刑官佐王事上帝如斯而已天地

二官不言裡則所以佐王事上帝有大于此者此無所事意不期精粗焉

及納亨前王祭之日亦如之奉其明水火凡朝覲會同同前王大喪亦如之大軍旅涖戮于社凡邦之大事使使其屬蹕

及納亨前王祭之日亦如之者於是也治官以宰制斟酌贊王而刑官先焉俾王從欲以治則刑先之故也司寇稱祭之日而宰稱祀則宰天官故稱祀司寇秋官也制物之形為故稱祭明火之為物潔而清明之至也清以察理之在我明以燭事之在物潔以

草汙穢而除之刑官所以格上帝于是為至朝覲會同前王大喪亦如之則與大祭祀前王同義大軍旅涖戮于社則涖戮刑官之事也蹕者止人使毋敢于為刑官之事也小司寇國之大事使其屬蹕則事在國中而已大司寇邦之大事使其屬蹕則事之所在通國野焉

小司寇之職掌外朝之政以致萬民而詢焉一曰詢國危二曰詢國遷三曰詢立君其位王南鄉三公及州長百姓北面羣臣西面羣吏東面小司寇擯以叙進而問焉以衆輔志而弊謀

國危國遷立君大事也有疑為則所謂大疑故致萬民而詢焉三公鄉老也上言三公中言州長下言百姓則鄉官皆在此矣上言萬民下言百姓則詢備矣其言百姓猶洪範之言庶人其言萬民則猶洪範之言庶民也百姓北面答君也三公及州長北面帥民也羣臣西面羣吏東面則左右其事而已民為貴于是見矣小司寇擯以敘進而問焉以衆輔志而弊謀則以王志而輔之衆以衆謀為稽弊之于王也

以五刑聽萬民之獄訟附于刑用情訊之至于旬乃弊之讀書則用灋凡命夫命婦不躬坐獄訟凡王之同族有罪不即市

以五刑聽萬民之獄訟者聽獄訟當知罪所麗故也知罪所麗則姦民有可刺之實不能以巧免愚民有可宥之情知所以出之焉附于刑用情訊之者既得其情罪附于刑矣則用情訊之恐其惟從非從也至于旬乃弊之者慎用刑也與書要囚服念五六日至于旬時丕蔽要囚同義讀書則用法者弊其罪則讀其服罪之書讀其服罪之書則用法而已不以意為輕重訊用情則民得自盡弊用法則吏無所肆焉凡命夫命婦不躬坐獄訟者貴貴也凡王之同族有罪

不即市者親；也貴；親；如此而已豈以故撓法哉。

以五聲聽獄訟求民情一曰辭聽二曰色聽三曰氣聽四曰耳聽五曰目聽

聽獄訟求民情以訊鞠作其言因察其視聽氣色以知其情偽故皆謂之聲為言而色動氣喪視聽失則其偽可知也然皆以辭為主辭窮而情得矣故五聲以辭為先氣色耳目次之

以八辟麗邦灋附刑罰一曰議親之辟二曰議故之辟三曰議賢之辟四曰議能之辟五曰議功之辟六曰議貴之辟七曰議勤之辟八曰議賓之辟

出命制節以治人罪謂之辟八辟有議則非制于法而已故稱辟為王所以馭萬民者有八統故其用刑有八辟麗邦法附刑罰則若今律稱在八議者亦稱定行之律也謂之議則刑誅赦宥未定也然以臯陶為士瞽瞍殺人而舜不敢赦則其議之大槩可知矣以三刺斷庶民獄訟之中一曰訊羣臣二曰訊羣吏三曰訊萬民聽民之所刺宥以施上服下服之刑

聽民之所刺宥以施上服下服之刑則刺宥聽命而已訊羣臣訊羣吏則臣吏能循民志而達之者也

及大比登民數自生齒以上登于天府內史司會冢宰
貳之以制國用

及大比登民數自生齒以上登于天府者生齒則有
食之端有食之端則將任之以職故自生齒以工登
其數登于天府則實而藏之內史司會冢宰貳之以
制國用者國用以賦斂制之賦斂多寡以民制之故
也

小祭祀奉犬牲凡禋祀五帝寔鑊水納亨亦如之

曰以木爨火亨飪也寔鑊水則濟以木爨火之事而
成之秋官之屬也

大賓客前王而辟后世子之喪亦如之小師涖戮凡國
之大事使其屬蹕孟冬祀司民獻民數于王王拜受之
以圖國用而進退之

內史司會冢宰制國用王圖國用而進退之者圖圖
其大計制事為之制而進退之則斷于王焉言圖制
國用于此則民之犯刑以其貧而已民之貧以上賦
斂之多而已賦斂之多以不知圖國用制之而已

歲終則令羣士計獄弊訟登于天府正歲帥其屬而觀
刑象令以木鐸曰不用灋者國有常刑令羣士乃宣布
于四方憲刑禁乃命其屬入會乃致事

中獄訟之中中言事實之書也天府謂之治中告天謂之升中與此同義

士師之職掌國之五禁之法以左右刑罰一曰宮禁二曰官禁三曰國禁四曰野禁五曰軍禁皆以木鐸徇之于朝書而懸于門閭

五禁之法以左右刑罰為以五禁左右之五刑自野以及國而五禁自宮以軍則禁欲其毋犯而已此其所以異于刑也

以五戒先後刑罰毋使罪麗于民一曰誓用之于軍旅二曰誥用之于會同三曰禁用諸田役四曰糾用諸國

中五曰憲用諸都鄙

以五戒先後刑罰者以刑罰為中以先後之若盤庚上篇則以誥先之也若盤庚下篇則以誥後之也誓誥則若湯誓之于伐桀洛誥之于營周為一時施一時而已故曰用之于軍旅用之于會同禁糾憲則所用非特一事一時故曰用諸田役用諸國中用諸都鄙毋使罪麗于民則軍旅為大會同次之田役次之國中都鄙則戒之于無事之時先國中後都鄙與五禁先近後遠同義

掌鄉合州黨族閭比之聯與其民人之什伍使之相安

相受以比追胥之事以施刑罰慶賞

掌鄉合州黨族閭比之聯與其民人之什伍者以比合比以伍合伍使之相聯也使之相安相受以比追胥之事以施刑罰慶賞者去其害人者則使之相安使州里任焉而舍之則使之相受相安相受然後可以比追胥之事以施刑罰慶賞則廢事者施刑罰有功者施慶賞士師掌刑使之相安而已若夫使之相保則有教存焉非士師所及也

令 掌官中之政令察獄訟之辭以詔司寇斷獄訟弊致邦

掌官中之政令者其政令施于其官府之中而已致邦令者有邦令則致之于官府邦國鄙也

掌士之八成一曰邦汙二曰邦賊三曰邦謀四曰犯邦令五曰橋邦令六曰為邦盜七曰為邦朋八曰為邦誣九曰為邦事輕重緩急所在而為鄉背出入者也邦賊則是為邦賊而已為邦盜則是為邦盜者而非邦盜而已亂之初生以有邦汙邦汙之不治失政刑矣究自內作而為賊姦自外來而為謀固其所也賊謀為害大矣然未如犯邦令之甚令不行則其害非止賊謀犯邦令之不治則橋邦令者至焉橋邦令之不治

則為邦盜者至為易所謂上慢下暴盜思伐之者也
然為邦盜者中無主不至為邦朋為邦誣則盜之所
主也邦朋非邦誣不立則邦誣非邦朋不成惡直醜
正相與為比守正特立之士不容于時而有大物者
無與昭姦比綱紀所以壞大盜所以作然不知禍本
在此而以危亡為兢亦難以祈無事矣故事之八
成其序如此

若邦凶荒則以荒辯之灋治之今移民通財糾守緩刑
有移民通財糾守緩刑之事則因有辯矣故有荒辯
之法焉大行人言若國凶荒令調委之則令諸侯相

調委故言國小司寇言若邦凶荒以荒辯之法治之
則凶荒徧邦然後以荒辯之法治之故言邦荒政無
糾守而有去幾今此無去幾而有糾守王責諸侯以
守故可以去幾邦國為王守則有糾守而已

凡以財獄訟者正之以傳別約劑

以此正獄訟則民知無傳別約劑之不可治皆無敢
苟簡于其始訟之所由省也孔子聽訟吾猶人也故
于訟欲作事謀始始之不謀及其卒也雖聖人亦未
如之何矣

若祭勝國之社稷則為之尸

滅亡刑之類也

王燕出入則前驅而辟祀五帝則沃尸及王盥洎鑊水
洎鑊水者續司寇之事而終之

凡刳珥則奉犬牲諸侯為賓則率其屬而蹕于王宮大
喪亦如之

大小司寇使其屬則弗親蹕也士師帥其屬則親蹕
矣大司寇蹕邦事小司寇蹕國事故士師蹕王宮而
已

大師帥其屬而禁逆軍旅者與犯師禁者而戮之歲終
則令正會正歲帥其屬而憲禁令于國及郊野

雖大師然然所禁而戮非但大師也

丁酉九月和五日昇越校于李園老翁祠因居

周官新義卷十五

秋官二

宋 王安石 撰

鄉士掌國中各掌其鄉之民數而糾戒之聽其獄訟察其辭辨其獄訟異其死刑之罪而要之旬而職聽于朝司寇聽之斷其獄幣其訟于朝羣士司刑皆在各麗其澧以議獄訟獄訟成士帥受中協日刑殺肆之三日若欲免之則王會其期大祭祀大喪紀大軍旅大賓客則各掌其鄉之禁令帥其屬夾道而蹕三公若有邦事則為之前驅而辟其喪亦如之凡國有大事則戮其犯命

者

遂士掌四郊各掌其遂之民數而糾其戒令聽其獄訟
察其辭辨其獄訟異其死刑之罪而要之二旬而職聽
于朝司寇聽之斷其獄弊其訟于朝羣士司刑皆在各
麗其法以議獄訟獄訟成士司受中協日就郊而刑殺
各於其遂肆之三日若欲免之則王令三公會其期若
邦有大事聚衆庶則各掌其遂之禁令帥其屬而蹕六
卿若有邦事則為之前驅而辟其喪亦如之凡郊有大
事則戮其犯命者

縣士掌野各掌其縣之民數糾其戒令而聽其獄訟察
其辭辨其獄訟異其死刑之罪而要之三旬而聽職于
朝司寇聽之斷其獄弊其訟于朝羣士司刑皆在各麗
其法以議獄訟獄訟則士師受中協日刑殺各就其縣
肆之三日若欲免之則王命六卿會其期若邦有大役
聚衆庶則各掌其縣之禁令若大夫有邦事則為之前
驅而辟其喪亦如之凡野有大事則戮其犯命者

鄉士掌國中各掌其鄉之民數者通掌國中而分掌
其鄉焉鄭氏謂鄉士八人四人而分掌三鄉也遂士
掌四郊而各掌其遂之民數者通掌四郊而分掌其
遂也縣士掌野而各掌其縣之民數者通掌野而分

掌其縣也所謂四郊非鄉地所謂野非遠地蓋所謂公邑之在郊野者焉而于鄉士言糾戒之遠士縣士言糾其戒令者鄉治詳故鄉士不特糾之而已又戒焉縣遂治畧故遠士縣士無所戒也遠其遠縣吏之戒令則糾之而已異其死刑之罪而要之者死刑之罪定而又要之若今責伏辨矣鄉士旬而職聽于朝者慎用刑故也遠士二旬縣士三旬則以遠也羣士司刑皆在各麗其法以議獄訟者羣士司刑各有所掌若司刑掌五刑之法司刺掌三刺三赦三宥之法又或掌官法或掌官成或掌官常故各麗其法也士師受中協日刑殺者獄訟成而上其中于士師士師受之然後協日刑殺也鄉士刑殺不言所就以縣士遂士推之就國中明矣鄉士若欲免之則王會其期者王親會其期聽而議之也遂士王令三公會其期縣士王命六鄉會其期則遠故也六鄉言命三公言令則六鄉任事王親命之而已三公尊不任事書命以令焉鄉士三公有邦事則為之前驅而辟遂士六鄉有邦事則為之前驅而辟縣士大夫有邦事則為之前驅而辟為尊者辟行人使避也公卿大夫教治政事所自出非刑官先而辟焉則有所不行其喪亦

如之者則喪終事也。

方士掌都家聽其獄訟之辭辨其死刑之罪而要之三月而上獄訟于國。

方士三月而上獄訟于國。鄭氏謂變朝言國以其自有君異之也。

司寇聽其成于朝羣士司刑皆在各麗其法以議獄訟。獄訟成士師受中書其刑殺之成與其聽獄訟者凡都家之大事聚衆庶則各掌其方之禁令。

司寇聽其成于朝則獄訟成而後上于國也。既成而後上于國而于羣士司刑麗法以議。又言獄訟成者前所謂成都家聽斷之成也。後所謂成司寇羣士司刑聽議之成也。書其刑殺之成與其聽獄訟者。鄭氏謂脩反復有失實者。

以時脩其縣法若歲終則省之而誅賞焉。凡都家之事所上治則主之。

以時脩其縣法若歲終則省之而誅賞焉者。省蓋巡而視之與省方同義。鄭氏謂縣法縣師之職也。方士歲時脩此法歲終則又省之而誅賞焉。

訝士掌四方之獄訟諭罪刑于邦國。凡四方之有治於士者造焉。四方有亂獄則往而成之。邦有賓客則與行。

人送逆之入於國則為之前驅而辟野如如之居館則師其屬而為之蹕誅戮暴客者客出入則道之有治則贊之凡邦之大事聚衆庶則讀其誓禁

訝士掌四方之獄訟故邦有賓客則與行人送逆之入于國則為之前驅而辟野亦如之居館則帥其屬而為之蹕也

朝士掌建邦外朝之法左九棘孤卿大夫位焉羣士在其後右九棘公侯伯子男位焉羣吏在其後而三槐三公位焉州長衆庶在其後左嘉石平罷民焉右肺石達窮民焉

右公侯伯子男尊故也羣吏在其後則外朝聽獄弊訟之朝也故治事者在焉面三公位焉州長衆庶在其後則答王故也棘之為木也其華白義竹之發也其實赤事功之就也束在外所以待事也槐之為木也其華黃中德之暢也其實玄至道之復也文在中舍章之義也右窮民則不傲無告故右為司士以正朝儀之位辨貴賤之等為職故其序朝位先尊後卑朝士以掌建外朝之法為職故其序朝位先卑後尊先卑後尊則先法之所制者

帥其屬而以鞭呼趨且辟禁慢朝錯立族談者

以鞭呼趨且辟呼朝者使趨焉又為之辟也呼趨則戒以肅辟則使人避焉禁慢朝錯立族談者朝當如此故孔子在朝廷便便言唯謹爾孟子不踰階而揖不歷位而言

凡得獲貨賄人民六畜者委于朝告于士旬而舉之大者公之小者庶民私之

易得曰難得難得曰獲獲伺度而得之也人民在貨賄之後蓋奴虜之亡者市民所會伺察者衆故曰獲貨賄六畜其亡必故曰得舉之民無私焉則亦市之為治欲民不以無故得利也三日而舉之則民所會

也其求宜速朝之所委則亡不必得故小者使民私焉使民私焉則亦朝之為治欲不盡利以遺民也求者或遠則待之宜緩故旬而舉之市不言獲人民則市之所會幾察者衆非亡民所赴也

凡士之治有期日國中一旬郊二旬野三旬都三月邦國暮期內之治聽期外不聽

民之所急宜以時治苟為不急又在期外亦可以已矣夫獄訟追證無罪之民豫受其弊則其不急豈可長哉

凡有責者有判書以治則聽

有判書以治則聽者以責與人必使有判書其抵冒而訟有判書則為之聽治焉

凡民同貨財者令以國法行之犯令者刑罰之

凡民同貨財者令以國法行之犯令者刑罰之者刑罰其犯令者而已不誅同財之人也若貨不出于關而齊其貨罰其入所謂國法也二人同財而一人犯此令則并舉其貨為是為令以國法行之若夫罰則施犯令者一人而已

凡屬責者以地傳而聽其辭

以責屬人必使有傳傳必有地著其相抵冒而訟以其地傳來乃為之聽治屬責而無傳有傳而無地著不知所在不可追證則弗聽也

凡盜賊軍鄉邑及家人殺之無罪凡報仇讎者書於士殺之無罪若邦凶荒札喪寇戎之故則令邦國都家縣鄙慮刑貶

軍謂衆攻圍鄉邑及家則人得殺之仇讐之罪已書于士而得則士之所殺也已書于士而不得則罪不嫌于不明故許之專殺也思患曰慮慮刑則非特緩刑而已荒荒政除盜賊費誓無餘刑非殺則以災寇之故有加急焉故令慮以制之慮貶則用財當貶於

平時然欲適宜則亦不可以無慮也。

司民掌登萬民之數自生齒以上皆書於版辨其國中與其都鄙及其郊野異其男女歲登下其死生及三年大比以萬民之數詔司寇司寇及孟冬祀司民之日獻其數于王王拜受之登于天府內史司會家宰貳之以贊王治。

於小司寇言內史司會家宰貳民數制國用王受民數圖國用而進退之而於司民云內史司會家宰貳之以贊王治者司民掌民數之官也生齒之不蕃並於具禍以燼則以王無陪無鄉無義治之非特為貧故也。

司刑掌五刑之灋以麗萬民之罪墨罪五百劓罪五百宮罪五百剕罪五百殺罪五百若司寇斷獄弊訟則以五刑之灋詔刑罰而以辨罪之輕重。

先王之懲民也以讓為不足然後罪以罰為不足然後獄之圜土役之司空以獄而役之為不足然後墨以墨為不足然後劓以劓為不足然後宮以宮為不足然後剕以剕為不足然後殺墨劓宮剕殺棄人之刑也以殺為不足則又有奴其父母妻子者奴其父母妻子非刑之政也故不列於此。

司刺掌三刺三宥三赦之灋以贊司寇聽獄訟壹刺曰訊羣臣再刺曰訊羣吏三刺曰訊萬民壹宥曰不識再宥曰過失三宥曰遺忘壹赦曰幼弱再赦曰老旄三赦曰憊愚以此三法者求民情斷民中而施上服下服之罪然後刑殺

不識過失遺忘致慎則或可以免焉故宥之而已幼弱老耄憊愚則非人之能為也故赦之憊愚憊而愚也孔子曰古之愚也直今之愚也詐而已所謂憊愚則異乎今之愚矣蓋愚而非憊幼而不弱老而不耄則不在所赦矣以此三法者求民情斷民中而施上

服下服之罪然後刑殺者罪在所刺則下刑有適重而上服罪在所宥則上刑有適輕而下服以三法者求民情然後斷民中斷民中然後施罪施罪定矣然後刑殺若在所赦則赦之矣

司約掌邦國萬民之約劑治神之約為上治民之約次之治地之約次之治功之約次之治器之約次之治摯之約次之

治神之約謂若魯用郊之屬治民之約謂若分衛以士族之屬治地之約謂若取於相土之東都以會王蒐之屬治功之約謂若虢叔虢仲勳在王室歲在盟

府之屬治噐之約謂若魯得用四代之噐之屬治摯之約謂若公孫黑使強委禽之屬凡此諸治皆有許與之約焉不信而訟則司約掌之

凡大約劑書於宗彝小約劑書於丹圖若有訟者則珥而辟藏其不信者服墨刑若大亂則六官辟藏其不信者殺

珥而辟藏重其事六官辟藏則以盟約六官皆受其貳藏之故也

司盟掌盟載之法凡邦國有疑會同則掌其盟約之載及其禮儀北面詔明神既盟則貳之盟萬民之犯命者誑其不信者亦如之凡民之有約劑者其貳在司盟有獄訟者則使之盟誑凡盟誑各以其地域之衆庶共其牲而致焉既盟則為司盟共祈酒脯

謂之明神則宜鄉明者也故北面詔之質于明神以相要者民之所不免也先王因以覆盟誑為大戮而躬信畏以先之至其成俗盟邦國不協與民之犯命而誑其不信者有獄訟者使之盟誑弭亂息爭豈小補哉及後世王迹熄慢神誣人實倍其上神亦既厭莫之顧省則區區牲血酒脯不足以勝背誕之衆矣蓋治有本末本之不圖無事於末故君子屢盟詩以

為亂是用長鄭伯詛射穎致叔者傳以為失政刑矣
職金掌凡金玉錫石丹青之戒令受其入征者辨其物
之媿惡與其數量楬而璽之入其金錫于為兵器之府
入其玉石丹青于守藏之府入其要掌受金士之金罰
貨罰入于司兵旅于上帝則共其金版饗諸侯亦如之
凡國有大故而用金石則掌其令

士之金罰蓋所謂金作贖刑而司寇無金贖之法或
者掌貨賄有焉

司厲掌盜賊之任器貨賄辨其物皆有數量賈而楬之
入于司兵其奴男子入于罪隸女子入于春槩凡有爵
者與七十者與未齒者皆不為奴

其奴男子入于罪隸則為隸民焉女子入于春槩則
以役春人槩人之事凡有爵者七十者與未齒者皆
不為奴則鄭氏謂奴從坐沒入縣官者是也蓋盜賊
之罪有殺不足以懲之者所謂無餘刑非殺也

犬人掌犬牲凡祭祀共犬牲用牲物伏瘞亦如之凡幾
珥沈辜用駝可也凡相犬牽犬者屬焉掌其政治

犬人掌犬牲而凡相犬牽犬者屬焉掌其政治則并
掌田犬矣鄭氏謂伏伏犬以車轢之瘞地祭也

司圜掌收教罷民凡害人者弗使冠飾而加明刑焉任

之以事而收教之能改者上罪三年而舍中罪二年而舍下罪一年而舍其不能改而出圜土者殺雖出三年不齒凡圜土之刑人也不虧體其罰人也不虧財

司寇為之聚教而司圜謂之收教則致其詳焉

掌囚掌守盜賊凡囚者上罪梏拲而桎中罪桎梏下罪梏王之同族拲有爵者桎以待弊罪及刑殺告刑于王奉而適朝士加明梏以適市而刑殺之凡有爵者與王之同族奉而適甸師氏以待刑殺

掌囚凡囚皆守焉而特言盜賊者盜賊必囚而守故也梏在脰桎在足拲在手左氏傳子蕩以弓梏華弱

于朝則梏在脰明矣明梏著其罪於梏猶明刑也

掌戮掌斬殺賊謀而搏之凡殺其親者焚之殺王之親者辜之凡殺人者踣諸市肆之三日刑盜于市凡罪之麗於法者亦如之唯王之同旅與有爵者殺之于甸師氏凡軍旅田役斬殺刑戮亦如之

斬殺賊謀而搏之者已得則斬殺之未得則搏之凡殺其親者焚之者賊仁莫甚焉故也殺王之親者辜之者賊義莫甚焉故也刑盜于市凡罪之麗於法者亦如之者所謂刑人于市非特于衆棄之亦以人之犯刑皆以趨利為本正以趨利犯刑則唯盜而已故

特言刑盜于市也

墨者使守門。劓者使守關。宮者使守內。劓者使守圉。髡者使守積。

墨者使守門。劓者使守關。皆無妨無禁禦故也。劓罪重故遠之。劓者使守圉。則妨於禁禦。可使牧禽獸而已。髡者使守積。則王族無宮髡之而已。使守積。積在隱故也。

司隸掌五隸之灋。辨其物而掌其政令。帥其民而搏盜賊。從國中之尊事。為百官積任器。凡因執人之事。邦有祭祀賓客喪祭之事。則從其煩辱之事。掌帥四翟之隸。使之皆服其邦之服。執其邦之兵。守王宮與野舍之屬。禁

罪隸。掌役百官府。與凡有守者。掌使令之小事。凡國國若家。牛助為牽。傍其守。王宮與其屬。禁者如蠻隸之事。蠻隸。掌役校人。養馬。其在王宮者。執其國之兵。以守王宮。在野外則守屬。禁

陶隸。掌役畜養鳥。而阜蕃。教擾之。掌子則取隸焉。掌役畜養鳥。役於畜也。

夷隸。掌役牧人。養牛馬。與鳥言其守。王宮者。與其守屬。禁者如蠻隸之事。

貉隸掌役服不氏而養獸而教擾之掌與獸言其守王宮者與其守厲禁者如蠻隸之事

不言阜蕃猛獸非阜蕃之物

布憲掌憲邦之刑禁正月之吉執旌節以宣布于四方而憲邦之刑禁以詔四方邦國及其都鄙達于四海凡邦之大事合衆庶則以刑禁號令

宣布于四方者以宣布故言四方與詩四方于宣同義以詔四方邦國及其都鄙則詔及邦國之都鄙非特邦國而已達于四海則四方遠極于四海凡邦之大事合衆庶則以刑禁號令謂于邦有大事鄉合州

黨族閭比之聯與其民人之什伍則以刑禁號令焉禁殺戮掌司斬殺戮者凡傷人見血而不以告者攘獄者過訟者以告而誅之

掌司斬殺戮者謂非以法斬殺戮者司之以告而誅之也傷人見血而不以告者攘獄者過訟者謂有司宜告而不以告宜授而攘過之見傷而不自言與獄訟而見攘過非善良則窮弱侵侮善良抑窮弱刑禁所為設也

禁暴氏掌禁庶民之亂暴力正者擒誣犯禁者作言語而不信者以告而誅之凡國聚衆庶則戮其犯禁者以

徇凡異隸聚而出入者則司牧之戮其犯禁者

力正謂人言不可聽不可從以力正之使聽而從焉
士昏禮曰父西面戒之必有正焉與此正同義政之
不明也以下之難知政之不行也以下之難制橋誣
作言語而不信下之難知者也暴亂力正犯禁下之
難制也上之所誅於是為急誅庶民如之則自上
可知矣

野廬氏掌達國道路至于四畿比國郊及野之道路宿
息耕樹若有賓客則令守涂地之人聚橐之有相翔者
誅之凡道路之舟車輦五者敘而行之凡有節者及有
爵者至則為之辟禁野之橫行徑踰者凡國之大事比
脩除道路者掌凡道禁邦之大師則令埽道路且以幾
禁行作不時者不物者

三十里有宿宿有路室所謂宿也十里有廬廬有飲
食所謂息也橫行謂不由道徃徃踰謂不由橋梁國
之大事則在國中而已邦之大師則通國野焉

蜡氏掌除骹凡國之大祭祀令州里除不蠲禁刑者任
人及凶服者以及郊野大師大賓客亦如之若有死於
道路者則令埋而置楬焉書其日月焉縣其衣服任器
于有地之官以待其人掌凡國之骹禁

任人謂司園任之以事之人大賓客亦令州里除不
蠲禁刑者任人及凶服者以及郊野則承事如祭有
齊敬之心焉

雍氏掌溝瀆澮池之禁凡害於國稼者春令為阱獲溝
瀆之利於民者秋令塞阱杜獲

害於國稼謂害國及稼不言野而言稼蓋野之禁唯
稼而已

禁山之為苑澤之沈者

沈醜也禁山之為苑不使民專利禁澤之沈者惡其
所害衆

萍氏掌國之水禁幾酒謹酒禁川游者

幾酒微祭其不節也謹酒謹制其無度也

司寤氏掌夜時以星分夜以詔夜士夜禁禦晨行者禁
宵行者夜遊者

詩曰肅肅宵征抱衾與稠則宵非中夜矣詩曰夜如
何其夜鄉晨則自宵以至于晨皆所謂夜時禦晨行
者則禦使須明而行禁宵行者則禁之使止也禁夜
遊者則遊非其時雖不行亦禁焉

司烜氏掌以夫遂取明火於日以鑿取明水於月以共
祭祀之明盥明燭共明水凡邦之大事共墳燭庭燎中

春以木鐸修火禁于國中軍旅脩火禁邦若屋誅則為明窳焉

明燭以明火為燭明盞以明水為盞鄭氏謂取火於日取水於月欲得陰陽之潔氣也墳燭大燭屋誅蓋舉家得罪而誅者也明窳蓋揭其罪於窳上若明刑

明梏

條狼氏掌執鞭以趨辟王出入則八人夾道公則六人候伯則四人子男則二人凡誓執鞭以趨於前且命之誓僕右曰殺誓馭曰車轅誓大夫曰敢不關鞭五百誓師曰三百誓邦之大史曰殺誓小使曰墨

掌執鞭趨以辟者趨而避也條狼主誓者掌辟之官以禁正為事故也誓僕右者為僕為右誓其屬也誓馭者為馭誓其屬也僕右曰殺馭曰車轅則軍旅之事僕右之政當如此誓大夫曰敢不關鞭五百則大夫不掌軍政當豫聞而已故誓之事曰敢不關誓之刑曰鞭五百師誓其屬曰三百則所誓樂人而已大史曰殺則大軍旅抱天時從焉誓其屬不可以不嚴小史曰墨則佐大史而已於大史曰邦之大史則明此所為誓皆王宮于史稱邦則師以上皆可知也脩閭氏掌比國中宿互櫟者與其國粥而比其追胥者

而賞罰之禁徑踰者與以兵革趨行者與馳騁於國中
邦有故則令守其閭互唯執節者不幾

國務謂行粥物于國中者市官所不治故修閭氏比
之不言禁橫行則國中故也

冥氏掌設弧張為阱獲以政猛獸以靈鼓毆之若得其
獸則獻其皮革齒須脩

設弧以射之設張以伺之為阱獲以陷之以靈鼓毆
之則使趨所陷焉

庶氏掌除毒蠱以攻說禴之嘉草攻之凡毆蠱則令之
比之

以攻說禴之則用祝焉以嘉草攻之則用樂焉

穴氏掌攻螫獸各以其物火之以時獻其珍異皮革翼
翊氏掌攻猛鳥各以其物為媒而椅之以時獻其羽翮
各以其物為媒而椅之者媒之以其類也攻猛鳥以
除人物之害焉非特利其羽翮而已孟子曰鳥獸之
害人者消然後人得平土而居之

柞氏掌攻草木及林麓夏日至令刊陽木而火之冬日
至令剝陰木而水之若欲其化也則春秋變其水火凡
攻木者掌其政令

雞氏掌殺草春始生而萌之夏日至而夷之秋繩而芟

之冬日至而耜之若欲其化也則以水火變之掌凡殺草之政令

春始生而萌之則始生而夷之不能使其不生故萌之而弗治焉夏日至而夷之則生氣極矣於是乎可夷秋繩而芟之則夷而又生生而芟之也冬日至則生氣復之時於是耜之則不復生矣若欲其化也則以水火變之者月令所謂燒薙行水也於是草化焉鄭氏謂含實曰繩蓋以繩為脛脛

誓蒺氏掌覆天鳥之巢以方書十日之號十有二辰之號十有二月之號十有二歲之號二十有八星之號縣

其巢上則去之

蓋日辰月歲星之神凡有氣形者制焉故書其號焉可以勝天

翦氏掌除蠹物以攻之以之以莽草熏之凡庶蠱之事赤友氏掌除牆屋以蜚炭攻之以灰洒毒之凡隙屋除其狸蟲

狸蟲亦有害人者故除之

蜩氏掌去鼃黽焚牡菊以灰洒之則死以其煙被之則凡水蟲無聲

去鼃黽使水蟲無聲亦置官者養至尊具官備物焉

且先王之瘳去樂以致一方是時也蟲之怒鳴安可
以弗除除則宜有掌之者矣

壺涿氏掌除水蟲以炮土之鼓毆之以焚石投之若欲
殺其神則以牡槀午貫象齒而沈之則其神死淵為陵
除水蟲殺淵神為其有害人者今南方有所謂淵神
者民犯之能出為崇

庭氏掌射國中之天鳥若不見其鳥獸則以救日之弓
與救月之矢射之若神也則以大陰之弓與枉矢射之
鳥獸言夜射則神以晝射矣嘗用此救日月焉故其
精氣足以勝天鄭氏謂太陰之弓救月者也枉矢救

日者也

衛牧氏掌可囂國之大祭祀令禁無囂軍旅田後令衛
牧牧詔呼歎鳴于國中者行歌哭于國中之道者

伊耆氏掌國之大祭祀共其杖咸軍旅授有爵者杖共
王之齒杖

杖咸鄭氏謂去杖以函盛之既事太受共王之齒杖
鄭氏謂王所以賜老者之杖唯大祭祀共杖函蓋非
大祭祀則杖於朝者弗豫焉

周官新義卷十六

秋官三

大行人掌大賓之禮及大客之儀以親諸侯春朝諸侯而圖天下之事秋覲以比邦國之功夏宗以陳天下之謨冬遇以協諸侯之慮時侖以發四方之禁殷同以施天下之政時聘以結諸侯之好殷覲以除邦國之慝問問以諭諸侯之志歸賑以交諸侯之福賀慶以贊諸侯之喜致禴以補諸侯之裁

冬遇所協之慮時聘所結之好問問所諭之志歸服

宋 王安石 撰

所交之福賀慶所贊之喜致禴所補之裁邦國之君而已故稱諸侯秋覲所比之功殷覲所除之慝臣民豫焉非特諸侯故稱邦國時會所發之禁非特一國故稱四方春朝所圖之事夏宗所陳之謨殷同所施之政非特一方故稱天下慮慮患也圖謀事也謀成焉謂之謀事成焉謂之功諸侯之慮協然後天下之事可圖天下之事可圖然後天下之謨成而可陳謨成而可陳然後邦國之功成而可比先事後功功以成事故也先謨後慮終則有始故也慝陰姦也故除之以殷覲而已言歸賑而不及睹則睹有事而執焉

因以賜之非大行人之所歸也言致禴而不及弔言禴而弔可知也言諸侯而不言兄弟則兄弟乃大宗伯以禮親焉唯春朝圖事不言以則春朝朝禮之正非適為圖事也

以九儀辨諸侯之命等諸臣之爵以同邦國之禮而待其賓客上公之禮執桓圭九寸縹藉九寸冕服九章建常九旒樊纓九就貳車九乘介九人禮九牢其朝位賓主之間九十步立當車軹擯者五人廟中將幣三享王禮再裸而酢饗禮九獻食禮九舉出入五積三問三勞諸侯之禮執信圭七寸縹藉七寸冕服七章建常七旒

樊纓七就貳車七乘介七人禮七牢朝位賓主之間七十步立當前疾擯者四人廟中將幣三享王禮壹裸而酢饗禮七獻食禮七舉出入四積再問再勞諸伯執躬圭其他皆如諸侯之禮諸子執穀璧五寸縹藉五寸冕服五章建常五旒樊纓五就貳車五乘介五人禮五牢朝位賓主之間五十步立當車衡擯者三人廟中將幣三享王禮壹裸不酢饗禮五獻食禮五舉出入三積壹問壹勞諸男執蒲璧其他皆如諸子之禮凡大國之孤執皮帛以繼小國之君出入三積不問壹勞朝位當車前不交擯廟中無相以酒禮之其他皆眡小國之君凡

諸侯之卿其禮各下其君二等以下及大夫士皆如之三公八命出封加一命則謂之上公自上公以下皆謂之建常所建旂數不同而皆象其道故也上公朝位賓主之間九十步立當車軹擯者五人候伯朝位賓主之間七十步立當前疾擯者四人子男朝位賓主之間五十步立當車衡擯者三人則尊者舒而綈卑者感而畧故也王禮再裸一裸而酢則裸賓而酢王也一裸不酢則有禮而無報為若不敢當為卑故也饗禮九獻七獻五獻則主於飲故以獻為節食禮九舉七舉五舉則主於食故以舉為節大國之孤朝

位當車前不交擯廟中無相則彌感而畧矣以酒禮之則裸如祭祀非禮人君弗用也

邦畿方千里其外方五百里謂之甸服歲壹見其貢祀物又其外方五百里謂之甸服二歲壹見其貢嬪物又其外方五百里謂之男服三歲壹見其貢器物又其外方五百里謂之采服四歲壹見其貢服物又其外方五百里謂之衛服五歲壹見其貢材物又其外方五百里謂之要服六歲壹見其貢貨物九州之外謂之蕃國世壹見各以其所貴寶為摯

謂之服謂之蕃國人為之名而已人為之名故可謂之蠻服亦可以謂之要服可謂之夷鎮蕃服亦可謂之蕃國而與夏服異名也

王之所以撫邦國諸侯者歲徧存三歲徧覲五歲徧省七歲屬象胥諭言語協辭命九歲屬瞽史諭書名聽聲音十有一歲達瑞節同度量成牢禮同數器脩則十有二歲王巡守殷國

歲徧存使問而存之也三歲徧頰使問而視之也五歲徧省使巡而祭之七歲屬象胥諭言語協辭命者象胥主譯其言譯其言然後言詔可諭言諭可諭然後辭命可協也九歲屬瞽史諭書名聽聲音者瞽主

樂史主書諭書名故屬史聽聲音故屬瞽諭之聽之則亦協之而已或言協或言聽諭相備也先瞽而後聲音後史而先書名則明聲音書名無所先後十有一歲達瑞節同度量成牢禮同數器脩法則者瑞節所以達四方而交之度量所以同四方而一之以交之也故成其牢禮以一之也故同其數器則尊卑異數貴賤異同而同乎王之所制道有升降禮有損益則王之所制宜以時修之修法則為是故也言語辭命以聲音書名為本書名聲音以度量法則為主度量法則王之所制也書名雖未之有可以義制聲音雖未之有可以理作故王所以一天下始於言語辭命中於書名聲音終於度量法則十有二歲王巡守殷國則親出而省焉或巡守或殷國其出而省焉一也及夫世喪道失道德之意毀于書名之不達禮樂之數熄於度量之不存則先王所以諭而同之可謂知要矣

凡諸侯之王事辨其位正其等協其禮賓而見之若有大喪則詔相諸侯之禮若有四方之大事則受其幣聽其辭凡諸侯之邦交歲相問也殷相聘也世相朝也曰允諸侯之邦交歲相問也殷相聘也世相朝也者

諸侯睦則王室無事矣

小行人掌邦國賓客之禮籍以待四方之使者令諸侯春入貢秋獻功王親受之各以其國之籍禮之

令諸侯春入貢則朝正之時也秋獻功則歲成之時也各以其國之籍禮之則嘗所以禮之國各籍焉以為故常左氏傳曰非禮也勿籍

凡諸侯入王則逆勞于畿及郊勞胝館將幣為承而擯凡四方之使者大客則擯小客則受其幣而聽其辭使適四方協九儀賓客之禮朝覲宗遇會同君子禮也存覲省聘問臣之禮也

凡四方之使者大客則擯鄭氏謂擯而見之王使得自言小客則受其幣而聽其辭鄭氏謂聽之以入告達天下之六節山國用虎節土國用人節澤國用龍節皆以金為之道路用旌節門關用符節都鄙用管節皆以竹為之成六瑞王用珽圭公用桓圭侯用信圭伯用躬圭子用穀璧男用蒲璧

上有以合驗乎下有以合驗乎上則瑞成矣

合六幣圭以馬璋以皮璧以帛琮以錦琥以繡璜以黼此六物者以和諸侯之好故

圭以象陽之生物馬陽物也乾之所為故合圭以馬

璋章也文明之方所用皮有文焉合而不以合琮則自然之文非所以合琮故合琮以錦也琥象陰之效法故合琥以繡璜北方之所用也故合璜以黼

若國札喪則令賻補之若國凶荒則令調委之若國師役則令禡禴之若國有福事則令慶賀之若國有禍裁則令哀弔之凡此五物者治其事故及其萬民之利害為一書其禮俗政事教治刑禁之逆順為一書其悖逆暴亂作慝猶犯令者為一書其札喪凶荒厄貧為一書其康樂和親安平為一書凡此五物者每國辨異之以反命于王以周知天下之故

治五物事故亦反命于王以周知天下之故故於萬民之利害稱及焉

司儀掌九儀之賓客擯相之禮以詔儀容辭令揖讓之節將合諸侯則令為壇三成宮旁一門

為壇三成則為三等焉所謂公于上等侯伯于中等子男于下等是也宮門一門則覲禮所^謂四門是也

詔王儀南鄉見諸侯土揖庶姓時揖異姓天揖同姓及其擯之各以其禮公於上等侯伯於中等子男於下等其將幣亦如之其禮亦如之王燕則諸侯毛

鄭氏謂土揖不手揖之時揖平手揖之天揖舉手揖

之言毛與言齒異齒尚長毛尚老朝尊而公之故尚
貴燕親而私之故尚老

凡諸公相為賓主國五積三問皆三辭拜受皆旅擯再
勞三辭三揖登拜受拜送主君郊勞交擯三辭連逆拜
辱三揖三辭拜受車逆三還再拜致館亦如之致殮如
致積之禮及將幣交擯三辭車逆拜辱賓車進答拜三
揖三讓每門止一相及廟唯上相入賓三揖三讓登再
拜授幣賓拜送幣每事如初賓亦如之及出車送三請
三進再拜賓三還三辭告辟致饗餼還圭饗食致贈郊
送皆如將幣之儀賓之拜禮拜饗餼拜饗食賓繼主君

皆如主國之禮諸侯諸伯諸子諸男之相為賓也各以
其禮相待也如諸公之儀

諸公之臣相為國客則三積皆三辭拜受及大夫郊勞
旅擯三辭拜辱三讓登聽命下拜登受賓使者如初之
儀及退送送致館如初之儀及將幣旅擯三辭拜送客
辟三揖每門止一相及廟唯君相入三讓客登拜客三
辟授幣下出每事如初之儀及禮私面私獻皆再拜稽
首君答拜出及中門之外問君客再拜對君拜客辟而
對君問大夫客對君對客客再拜稽首君答拜客趨辟
致饗餼如勞之禮饗食還圭如將幣之儀君館客客辟

介受命遂送客從拜辱于朝明日客拜禮賜遂行如入之積凡候伯子男之臣以其國之爵相為客而相禮其儀亦如之

凡四方之賓客禮儀辭命餼牢賜獻以二等從其爵而上下之凡賓客送逆同禮凡諸侯之交而稱其拜而為之幣以其幣為之禮凡行人之儀不朝不夕不正其主面亦不背客

每門止一相為將致敬于廟故也及廟唯上相入則致敬故也每門止一相唯君相入則客相不入為客再拜稽首君答拜則拜而不稽首主君而答臣故也

賓繼主君皆如主國之禮則賓所以繼主君無過不及為凡諸侯之交各稱其邦而為之幣為之禮則主君所以禮賓亦無過不及為夫邦國之君臣相為賓客而先王設官為問勞贈送物為之數拜揖辭受事為之節觀春秋之時一言之不讐一拜之不中而兩國為之暴骨則周官圖民禍難豈為不豫哉不朝不夕不正其主面亦不背客者鄭氏為不正東鄉不正西鄉嘗視賓主之間得兩鄉之而已

行夫掌邦國傳遽之小事媿惡而無禮者凡其使也必以旌節雖道有難而不時必達居於其國則掌行人

之勞辱事焉使則介之

故書使使則介之當從故書為止使使四使也

環人掌送逆邦國之通賓客以路節達諸四方舍則授

館令聚橐有任器則令環之凡門關無幾送逆及疆

曰邦國之通賓客謂諸侯賓客之往來者路節鄭氏

謂旌節也

象胥掌蠻夷閩貉戎狄之國使掌傳王之言而諭說焉

以和親之若以時入賓則協其禮與其辭言傳之凡其

出入送逆之禮節幣帛辭令而賓相之凡國之大喪詔

相國客之禮儀而正其位凡軍旅會同受客國幣而賓

禮之凡作事王之大事諸侯次事卿次事大夫次事上

士下事庶子

職方氏言四夷八蠻七閩九貉五戎六狄皆其圖地

掌于職方而可辨數要者也象胥言掌蠻夷閩貉戎

狄之國使而不言其國數則所職非特職方可辨數

要之國也不謂之入王而謂之入賓則或非王政所

加焉凡作事作四夷之事也王之大事諸侯故彤弓

廢則諸夏衰矣次事上士下事庶子則下事有中士

下士以庶子之也

掌客掌四方賓客之牢禮餼獻飲食之等數與其政治

王合諸侯而饗禮則具十有二牢庶具百物脩諸侯長

十有再獻王巡守殷國則國君膳以牲犢令百官百姓
皆具從者三公祗上公之禮卿祗候伯之禮大夫祗子
男之禮士祗諸侯之卿禮庶子壹祗其大夫之禮

凡諸侯之禮上公五積皆祗殮牽三問皆脩羣介行人
宰犬皆有牢殮五牢食四十簋十豆四十鉶四十有二
壺四十鼎簋十有二牲三十有六皆陳饗餼九牢其死
牢如殮之陳牽回牢米百有二十管醢醢百有二十壺
車皆陳車米祗生牢牢十車車秉有五籩車禾祗死牢
牢十車車三秬芻薪倍禾皆陳乘禽日九十雙殷膳大
牢以及歸三饗三食三燕若弗酌則以幣致之凡介行
食大牢卿皆見以羔膳大牢

候伯四積皆祗殮牽再問皆修殮四牢食三十有二簋
八豆三十有二鉶二十有八壺三十二鼎簋十有二腥
二十有七皆陳饗餼七牢其死牢如殮之陳牽三牢米
百管醢醢百壺皆陳米三十車禾四十車芻薪倍禾皆
陳乘禽日七十雙殷膳大牢三饗再食再燕凡介行人
宰史皆有殮饗餼以其爵等為之禮唯上介有禽獻夫
人致禮八壺八豆八籩膳大牢致饗大牢卿皆見以羔

膳特牢

子男三積皆祗殮牽壹問以脩殮三牢食二十有四簋六豆二十有四鉶十有八壺二十有四鬯簋十有二牲十有八皆陳饗餼五年其死牢如殮之陳牽二牢米八十筥醢醢八十甕皆陳米二十車禾三十車芻薪倍禾皆陳乘禽日五十隻壹饗壹食壹燕凡介行人宰史皆有殮饗餼以其爵等為之禮唯上介有禽獻夫人致禮六壺六豆六籩膳祗致饗親見卿皆膳特牛

凡諸侯之卿大夫士為國客則如其介之禮以待之

凡禮賓客國新殺禮凶荒殺禮札喪殺禮禍哉殺禮在

野在外殺禮凡賓客死致禮以喪用賓客有喪惟芻稍之受遭主國之喪不受饗食受牲禮

言王合諸侯而饗禮遂言王巡狩殷國國君膳以牲犢禮務施報故也上公牲三十有六侯伯腥二十有七子男牲十有八牲即牲之腥者或言牲或言腥互見先王制賓客之禮有餘勿過是也國新凶荒札喪禍哉在野外則殺焉制其正不制其殺則禮之本寧儉而已

掌訝掌邦國之等籍以待賓客若將有國賓客至則戒官脩委積與士逆賓于疆為前驅而入及宿則令聚橐

及委則致積至于國賓入館次于舍門外待事于客及將幣為前驅至于朝詔其位入復及退亦如之凡賓客之治令訝訝治之凡從者出則使人道之及歸送亦如之凡賓客諸侯有卿訝卿有大夫訝大夫有士訝士皆有訝凡訝者賓客至而往詔相其事而掌其治令至于朝詔其位入復退亦如之者退亦入復若孔子所謂賓不顧矣

掌交掌以節與幣巡邦國之諸侯及其萬民之所聚者道王之德意志慮使咸知王之好惡辟行之使和諸侯之好達萬民之說掌邦國之通事而結其交好

以幣者掌邦國之通使事而結其交好故也此其官所以謂之掌交與道王之德意志慮則與禱人之誦王志異矣

以諭九稅之利九禮之親九牧之維九禁之難九戎之威

九稅九職之稅九禮九儀之禮九禁九伐之禁九戎九伐之戎蓋方其制軍詰禁則為九禁及其致戎事為則為九戎諭九稅之利使知藝極諭九禮之親使知分守諭九牧之維使知聽令諭九禁之難使知辟禁諭九戎之威使知免兵於無事之時使人為和邦

國而諭之折衝消萌多矣不知出此而恃威讓文告
征伐之施焉則非所謂為大于其細圖難于其易也

掌察闕

掌貨賄闕

朝大夫掌都家之國治日朝以聽國事故以告其君長
國有政令則令其朝大夫凡都家之治於國者必因其
朝大夫然後聽之唯大事弗因凡都家之治有不及則
誅其朝大夫在軍旅則誅其有司

掌都家之國治者都家有治于國則朝大夫掌之在
軍誅其有司者鄭氏謂有司都家司馬

都則闕

都士闕

家士闕

九月十五日 孫衡 校

周官新義附卷上

宋 王安石 撰

考工記一

國有六職百工與居一焉或坐而論道或作而行之或
審曲面勢以飭五材以辨民器或通四方之珍異以資
之或飭力以長地財或治絲麻以成之

有職者當聽上所聽乎上者言所以為言者音音之
所不能該則聽無與焉奚所受職不通乎此乃或失
職則傷之者重矣工興事造業不能上達故不出上
一、百官謂之百工者以其如之故書當其聯事合志

則謂之百僚當其分職率屬則謂之百官當其興事
造業則謂之百工

坐而論道謂之王公作而行之謂之士大夫審曲面勢
以飭五材以辨民器謂之百工通四方之珍異以資之
謂之商旅飭力以長地財謂之農夫治絲麻以成之謂
之婦功

韓非曰自營為公背公為公王公之公人臣尊位故
以自營為戒公又訓事公雖尊人亦事人亦事事易
曰地勢坤太下則為勢衰太高則為執危壺睦也高
而平得執者也壺睦也彼已睦矣合而成執得執而

弗失者善其風故也或又力以力為勢斯為下从
辛者商以遷有資無為利下道也干上則為辛焉从
內者以入為利从口者商其事故為商賈商度宮商
之字商為臣如斯而已於飭能力者飭也農致其爪
掌養所受乎天五者故从白从凶欲無失時故从辰
辰地道也農者本也故又訓厚濃水厚醲酒厚禮衣
厚永木上少極矣則別而落無以下門焉麻木穀也
其中不一卒于披而別之男服尚之於廟於庭於序
於府皆广也后之六服或素或素或沙皆絲絲陽物
也故陰尚之六冕皆麻陰物也故陽尚之系么可

飾物合系為絲無所不飾焉凡从系不必絲也

粵無鑄燕無函秦無廬胡無弓車粵之無鑄也非無鑄也夫人而能為鑄也燕之無函也非無函也夫人而能為函也秦之無廬也非無廬也夫人而能為廬也胡之無弓車也非無弓車也夫人而能為弓車也

知者創物巧者述之守之世謂之工百工之事皆聖人之作也爍金以為刃凝土以為器作車以行陸作舟以行水此皆聖人之所作也

知如矢直可用勝物然必欲使之非不疾而速不行而至是智之事而已所謂良知以直養之可以命物

矣知智之事故其事通于智禮从豆用于交物故也則知从矢亦用于辨物智者北方之性也刀用于當歛之時雖殺不過也用于方廢之時則為創焉創則懲矣故又為予創若時之字倉言發刀言制故又為創業垂統之字愴心若創焉愴重陰創物工則欲巧巧者善偽在所巧焉作者交錯而難知述者分辨而宜審辨矣然后益以述之亦察本末述則述則述其末而已凡作無常一有一亡是唯人為道寔無作金性悲悲故慘聚得火而樂樂故融釋凡物凝止慘聚火爍之而為樂焮之而為欣刀制也能制者刀所制

者非刀也。刀以用刃為不得已。故疾右也。于用刃也。乃為疾左。刃刃之用。刃又疾左焉。刃矣。重陰則凝。凝則疑。易曰。履霜。堅冰。陰始凝也。

天有時。地有氣。材有美。工有巧。合此四者。然後可以為良材。美。工。巧。然而不良。則不時。不得地氣也。橘踰淮而北。為枳。鸚鵡不踰濟。貉踰汶則死。此地氣然也。鄭之刀。宋之斤。魯之削。吳粵之劍。遷乎其地。而弗能為良。地氣然也。燕之角。荆之幹。胡之筈。吳粵之金。錫。此材之美者也。天有時以生。有時以殺。草木有時以生。有時以死。石有時以泐。水有時以凝。有時以澤。此天時也。

時以日為節。度數所自出。當時為是。是在此所。故時又訓此。又作旨。日有為之焉。人以為時以有之也。故曰。時無止。有陰氣焉。有陽氣焉。有冲氣焉。故从一起。于西北則無動而生之也。印左低。右屈而不直。則氣以陽為主。有變動故也。又為氣與之氣者。氣以物與所賤也。天地陰陽冲氣與萬物有氣之道。又為氣索之氣者。萬物資焉。猶氣也。其得之有量。或又从米。米食氣也。孔子曰。肉雖多。不使勝食氣。夫米殘。生傷性。不善自養。而又養人。為事氣。若此。斯為下。

凡攻木之工七。攻金之工六。攻皮之工五。設色之工五。

刮摩之工五搏埴之工二攻木之攻輪輿弓廬匠車
梓攻金之工築治鳧桌段桃攻皮之工五鮑鞞韋裘
設色之工畫績鍾筐幌刮摩之工玉柳雕矢磬搏埴
之工陶旒

从工者若所謂工金之工攻木之工是也从攴者若
所謂鳴鼓而攻之是也

有虞氏上陶夏后氏上匠殷人上梓周人上輿

依阜為之勺在屬焉陶勺陰陽之氣憂樂無所泄如
之故謂之陶

故一罷而工聚焉者車為多車有六等之數車軫四尺
謂之一等戈秘六尺有六寸既建而逸崇於軫四尺謂
之二等人長八尺崇於戈四尺謂之三等及長尋有四
尺崇於人四尺謂之四等車戟常崇於及四尺謂之五
等酋矛常有四尺崇於戟四尺謂之六等車謂之六等
之數

車从三象三材从口利轉从通上下乘之莫輦之而
專則轉或乙之則軋或殺之則輟于所命則輸其載
臣道也輶往而可復周者也輟復也輶僕也軋令也
今以為口者軫旂旂之所今也夫軫之方也以象地
也文^力地事也方而不運故物今焉與車相收也故軫

訓收琴所謂軫與琴相收故曰軫軾所凭撫以為禮式之者也有式則有几軾軾于用式則為之先軾載欲準行欲利以需為病以覆為戒又作轡兩車也兩戈也兵車于是為連也軌行無窮也而車之數窮于此與有白之乎上有廿之乎下君子所乘烝徒從焉故與又訓衆作車者自與始故與又訓始鞞對乘者乘者君子也宜能立式者對焉輪一畱一虛一有一無運而無窮無作則止所謂輪者如斯而已輪插畱者也實輪而湊轂致福之道也軸作止由之者也鞞當轂之先而致用焉慧也轂以虛受慧以實受福轂者轂善心也軌善首也載者輿運者輪服者軾軌無任焉而捋其先出其上軌則有大焉所謂能兒子者也元不足以名之軾也車所以冒難而榮也為之纏固教此木也輻者軾不出于轂若賢而非賢也鞞有軾不者入于軾若鞞而非鞞也轂有口所以為利轉至軾而窮焉是皆宜只者也鞞柔木以為固抱也鞞兵所倚也衆亦倚焉車有六等之數兼三材而兩之較效此者也故君子倚焉

凡察車之道必自載於地者始也是故察車自輪始凡察車之道欲其樸屬而微至不樸屬無以為完久也不

微至無以為戚速也輪已崇則人不能登也輪已庫則於馬終古登也故兵車之輪六尺有六寸田車之輪六尺有三寸乘車之輪六尺有六寸六尺有六寸之輪軹崇三尺有三寸也加軹與轡焉四尺也人長八尺登下以為節

度土高深用仞人以度之刃以志之考工記曰人長八尺登下以為節

輪人為輪斬三材必以其時三材既具巧者和之穀也者以為利轉也輻也者以為直指也牙也者以為固抱也輪敝三材不失職謂之完望而眡其輪欲其悞爾而下也進而眡之欲其微至也無所取之取諸圍也望其輻欲其掣爾而織也進而眡之欲其肉稱也無所取之取諸易直也望其穀欲其眼也進而眡之欲其幘之廉也無所取之取諸急也眡其綆欲其蚤之正也察其蓄蚤不齟則輪雖敝不匡凡斬穀之道必矩其陰陽陽也者積理而堅陰也者疏理而柔是故以火養其陰而齊諸其陽則穀雖敝不斂穀小而長則柞大而短則擊是故六分其輪崇以其一為之牙圍參分其牙圍而漆其二桴其漆內而中誣之以為之穀長以其長為之圍以其圍之叻指其數五分其穀之長去一以為賢去三

以為軛容轂必直陳篆必正施膠必厚施筋必數情必負幹既摩革色青白謂之轂之善參分其轂長二在外一在內以置其輻凡輻量其鑿深以為輻廣輻廣而鑿淺則是以大抗雖有良工莫之能固鑿深而輻小則是固有餘而強不足也故竝其輻廣以為之弱則雖有重任轂不折參分其輻之長而殺其一則雖有深泥亦弗之濼也參分其股圍去一以為駁圍揉輻必齊平沈必均直以指牙牙得則無繫而固不得則有繫必足見也六尺有六寸之輪綆參分寸之二謂之輪之固

凡為輪行澤者欲杼行山者欲倅杼以行澤則是刀以割塗也是故塗不附倅以行山則是搏以行石也是故輪雖敝不甌於鑿凡揉牙外不廉而內不挫旁不腫謂之用火之善是故規之以砥其圓也萬之以砥其匡也縣之以砥其輻之直也水之以砥其平沈之均也量其數以黍以砥其同也權之以砥其輕重之倅也故可規可萬可水可縣可量可權也謂之國工

規成圓闕天道也夫道也規形而下者於天道為不居性之圓為覺在形而下者於天道為不足性之圓為覺在形而下則為見規所正在施而已槩从木者一曲一直而成方生于木之曲直从矢者方生直也

从巨者五寸盡天下之方器之巨者巨以工則架工所用巨以半口則架與規異

輪人為蓋達常圍三寸程圍倍之六寸信其程圍以為部廣部廣六寸部長二尺程長倍之四尺者二十分寸之一謂之枚部尊一枚弓鑿廣四枚鑿上二枚鑿下四枚鑿二寸有半下直二枚鑿端一枚弓長六尺謂之庇軹五尺謂之庇輪四尺謂之庇軫參分弓長而揉其一參分其股圍去一以為蚤圍參分弓長以其一為之尊上欲尊而宇欲卑上尊而宇卑則吐水疾而雷遠蓋已宗則難為門也蓋已卑是蔽目也是故蓋崇十尺良蓋

弗冒弗紘殷畝而馳不隊謂之國工

輿人為車輪崇車廣衡長參如一謂之參稱參分車廣去一以為隧參分其隧一在前二在後以揉其式以其廣之半為之式崇以其隧之半為之較崇六分其廣以一為之軫圍參分軫圍去一以為式圍參分軹圍去一以為較圍參分較圍去一以為軹圍參分軹圍去一以為鞞圍圜者中規方者中矩立者中縣衡者中水直者如生焉繼者如附焉凡居材大與小無并大倚小則權引之則絕棧車欲弁飾車欲侈

輈人為輈輈有三度軸有三理國馬之輈深四尺有七

寸田馬之輶深四尺駑馬之輶深三尺有三寸軸有三
理一者以為嫩也二者以為久也三者以為利也軌前
十尺而策半之凡任木任正者十分其輶之長以其一
為之圍衡任者五分其長以其一為之圍小於度謂之
無任五分其軫問以其一為之軸圍十分其輶之長以
其一為之當兔之圍參分其兔圍去一以為頸圍五分
其頸圍五分其頸圍去一以為踵圍

凡操輶欲其孫而無狐深今夫大車之輶擊其登又難
既克其登其覆車也必易此無故惟輶直且無橈也是
故大車平地既節軒擊之任及其登阨不伏其輶必縊

其牛此無故唯輶直且無橈也故登阨者信任者也猶
能以登及其下阨也不援其脚必縊其牛後此無故唯
輶直且無橈也是故輶欲顧輶深則折淺則負輶注
則利準利準則久和則安輶欲孤而無折經而無絕進
剛與馬遠則與人謀終日馳騁左不捷行數千里馬不
不契需終歲御衣衽不敝此唯輶之和也勸登馬力馬
力既竭輶猶能一取焉良輶環濳自伏兔不至軌七寸
軌中有濳謂之國輶

軫之方也以象地也蓋之圍也以象天也輪輻三十以
象日月也蓋弓二十有八以象星也龍旂九旒以象大

火也鳥旗七旂以象鶉火也能旗六旂以象伐龜蛇四旂以象營室也弧旌枉矢以象弧也

宀有穹者陶宀是也方有穹者若盖方是也椽緣也相抵如角故又謂之楠自極衰之故又謂之椽聯屬上比為上庇下下有僚之義故又謂之椽盖方如之故亦曰椽龍旂九旂以象大火鳥旗七旂以象鶉火熊旂六旂以象伐龜蛇四旂以象營室旒甲者所建兵事兆於此龜蛇北方物所兆也旗所帥象有與也鳥隼南方為有與焉旗軍將所建象期焉其得天數乃可期物熊虎西方止而左右物所期也旂人君所

建以帥衆則宜有義辨焉夫旂熊虎也故宜以知變為義夫旂龍也故宜以義辨為言

攻金之工築氏執下齋冶氏執上齋鳧氏為聲栗氏為量段氏為鑄錐桃氏為刃金有六齋六分其金而錫居一謂之鍾鼎之齋五分其金而錫居一謂之斧斤之齋四分其金而錫居一謂之戈戟之齋參分其金而錫居一謂之大刃之齋五分其金而錫居二謂之削殺矢之齋金錫半謂之鑿燧之齋

鼎以木巽火日二氣而飪之所謂鼎盛者以取新謂義所謂鼎鼎者其重如此凡任用兵遠則弓矢者射

之近則矛者句之句之矣然後父者擊之戈戟者刺之弓象弛弓之形欲有武而不用從一不得已而用欲一而止矢從入從睽而通也從入欲覆入之從一與弓同意覆入之為上睽而通其次也一而止又其次也睽而不能通斯為下誓謂之矢激而後發一往不反如此矢又陳也用矢則陳焉矛句而丁焉必或即之右持而句左亦疾矣父右擊人求已勝也然人亦ノ焉戈兵至於用戈為取小矣從一與弓同意戟戈類兵之健者

築氏為削長尺搏寸合六而成規欹新而無窮敝盡而無惡

工風木築有節又作篋以畱土焉

冶氏為殺矢刃長寸圍寸銚十之重三垓戈廣二寸內倍之胡三之援四之已倨則不入已句則不決長內則折前短內則不疾是故倨句外搏重三銚戟廣寸有半寸內三之胡四之援五之倨句中矩與刺重三銚金以陰凝冶以陽釋之使唯我所為能冶物者也所謂冶容悅而敬若金之冶

桃氏為劍臘廣二寸有半寸兩從半之以其臘廣為之莖圍長倍之中其莖設其後參分其臘廣去一以為首

廣而圜之身長五其莖長重九鈔謂之上制上士服之
身長四其莖長重七鈔謂之中制中士服之身長三其
莖長重五鈔謂之下制下士服之

鈔鍛者斂其刃焉服者又欲斂而不用

鳧氏為鍾兩藥謂之鈔鈔間謂之于干上謂之鼓鼓上
謂之鈺鈺上謂之舞舞上謂之甬甬上謂之衡鍾縣謂
之旋旋燕謂之幹鍾帶謂之篆篆間謂之枚枚謂之景
于上之擁謂之隧十分其鈔去二以為鈺以其鈺為之
鈔間去二分以為之鼓間以其鼓間為之舞脩去二分
以為舞廣以其鈺之長為之甬長以其甬長為之圍參
分其圍去一以為衡圍參分其甬長二在上一在下以
設其旋薄厚之所震動清濁之所由出侈弇之所由興
有說鍾已厚則石已薄則播侈則柝弇則鬱長甬則震
是故大鍾十分其鼓間以其一為之厚小鍾十分其鈺
間以其一為之厚鍾大而短則其聲疾而短闌鍾小而
長則其聲舒而遠聞為遂六分其厚以其一為之深而
圜之

鳧有不可畜者能反人也為得已焉有可畜者不能
乙也為戾右焉鍾全為之鼓豈則用焉鼓從支鍾從
種者種以秋成支以春始支作而散無本不立種止

而聚乃終于播而生焉鼓又從支支擊也種又或從
重國語曰鍾尚羽樂器重者從細鍾鼓皆壹而支焉
于鼓從壹從支則鼓以作為事于鍾從金從重則皆
其體也止為體作為用鼓以作故凡作樂皆曰鼓鍾
訓聚止而聚故也鼓又作磬者作也作已而古有
豕之者柞氏攻木者也虞衡作之而有柞氏攻之而
亡柞木有實而無華有華而無實柞又柞也實染乃
見亦一有一亡也所謂種侈則柞乍作而止聲一而
已柞也春秋外傳曰革木一聲

臬氏為量改煎金錫則不耗不耗然後權之權之然後
準之準之然後量之量之以為黼深尺內方尺而圍其
外其實一黼其髣一寸其實一豆其耳三寸其實一升
重一鈞其聲中黃鍾之宮槩而不稅其銘曰時文思索
允臻其極嘉量既成以觀四國永啓厥後茲器維則凡
鑄金之狀金與錫黑濁之氣竭黃白次之黃白之氣竭
青白次之青白之氣竭青氣次之然後可鑄也

從木者陰所能臬以陽而已從口從重入陰凝陽也
從一從丨陽戰而丨也丨則勝陰故一上右臬北方
果縮而臬者也木兆于西方故桃從兆至東方生子
故李從子至南方子成適口故杏從口北本本實故

鈞衡之鈞從金權其輕重也

泉木在下北木在下東南未成故李杏木在上西木配也故桃木在左木巽曲直木之巽以行權崔上下觀以知輕重水至平準致一可準釜有承之者無事于是父道也尚其道故金在下高有足鈞無足以馬視鈞駟一為有父用焉重一鈞鈞輕重之均遠近多少之均量所槩水所溉盡而有繼手所槩亦盡而有繼稅有程也有稱也悅然後取則民得說焉故又通於駕說之字從日日可量也從土土可量也從山山而出乃可量從山而隱亦可量也從口從十可口而量以有數也十上出口則雖在數有不可口而量者詩曰

天生烝民有物有則是非人為也若具之為利也書曰知人則哲明哲實作則是則人為也若夫刀之為制也以有則也者則有則之也者故又為不重則不威之則七月之律謂之夷則陰夷物以未及中為則故至酉告酷焉又作剔鼎者器也有則焉刀者制也作則焉又作剔則天也人也皆有則也

段氏闕

函人為甲屏甲七屬兕甲六屬合甲五屬犀甲壽百年兕甲壽二百年合甲壽三百年凡為甲必先為容然後制革權其上旅與其下旅而重若一以其長為之圍凡

甲鍛不摯則不堅已斲則橈凡察革之道眡其鑽空欲其窳也眡其裏欲其易也眡其朕欲其直也橐之欲其約也舉而眡之欲其豐也衣之欲其無斷也眡其鑽空而窳則革堅也眡其裏而易則材更也眡其朕而直則制善也橐之而約則周也舉之而豐則明也衣之無斷則變也

三十年為一世則其所因必有革革之要不失中而已治獸去皮其毛謂之革者以能革其形革有革其心有革其形若獸則不可以革其心者不從世而從世從十者世必有革革不必世也又作革革有為也

故爪掌焉

鮑人之事望而眡之欲其荼白也進而握之欲其柔而滑也卷而搏之欲其無迤也眡其著欲其淺也察其線欲其藏也革欲其荼白而疾澣之則堅欲其柔滑而腥脂之則需引而信之欲其直也信之而直則取材正也信之而枉則是一方緩一方急也若苟一方緩一方急則及其用之也必自其急者先裂若苟自急者先裂則是以搏為戰也卷而搏之而不迤則厚薄序也眡其著而淺則革信也察其線而藏則雖微不韞

韞人為韞陶長六尺有六寸左右端廣六寸中尺厚三

寸穹者三之一上三正鼓長八尺鼓四尺中圍加三之一謂之鼗鼓為臯鼓長尋有四尺鼓四尺倨句磬折凡冒鼓必以啓螿之日良鼓瑕如積環鼓大而短則其殼疾而短聞鼓小而長則其殼舒而遠聞

鞞所治以軍為末謂之鞞人舉末以該之或作鞞亦是意人各致功不可齊也故以磬鼓之音臯則用衆歆臯字從夂從白夂進趣也大者得衆可以進趨矣臯大者得衆進趣陰雖乘馬不能止也能臯之而已所謂隘臯山阪駮疾臯則臯緩

韋氏闕

裘氏闕

畫績之事雜五色東方謂之青南方謂之赤西方謂之白北方謂之黑天謂之玄地謂之黃青與白相次也赤與黑相次也玄與黃相次也青與赤謂之文赤與白謂之章白與黑謂之黼黑與青謂之黻五采備謂之繡畫隨其分為之畫所謂今女畫者自為分阻以止之意所謂繪畫者蓋始于圖此績陽也繡陰也凡繡所象皆德非苟設飾也使心有肅心焉績陽也施于衣繪會五采焉青東方也物生而可見焉故言生言色白西方也物成而可數焉故言入言數青生丹為出

白受青為入出者順也入者逆也夫丹所受一乃木所含而為朱者也夫一染而縹再染而緋乃白所謂入二者也坎為赤內陽也乾為大赤內外皆陽也字以火大為赤外陽也於赤質其物故又作塗炎也土也要其未也色本欲幽其末在明故探其本於黑要其末于塗至陰之色乃出于至陽故火上炎為黑天謂之玄至黑謂之黼剛柔禘故从入始乎出而顯卒乎入而陰入在下則文在地事也音變至十則章成矣剛柔雜于東南至西南而章成故畫繪之事以青赤為文赤白為章所謂煥乎其有文章猶畫繪也斤尸水者斧而斤繼事故尸在上斧于斤有父道焉其西北為黼黼在乾位則斧有父體矣黼不一而止終于甫黼黻皆黼也斧有父體焉黼有用而已黻兩已相弗而以為守黑與青謂之黻五采備謂之繡

土以黃其象方天時變火以圜山以章水以龍鳥獸蛇雜四時五色之位以章之謂之巧

地道得中而焚則其美其見于色如此又作灸也盛矣而不可以有行也黑探其本塗要其末青推其色白逆其數赤質其物黃正其所灸期其極或繼於言凡有名者皆言類或繼於絲凡有數者皆絲類變支

此支此者藏于密故支在内戀心戀焉。圓則可口以
為圓。所曰則眾無所至。圓德之圓也。易曰著之德圓
而神。圓器之圓也。易曰乾為圓。

凡畫繪之事後素功

素系其本也。故系在下垂為衣裳其末也。故垂在上
凡器亦如之。周官春獻素秋獻成素。末受采故以為
裳素之素。而已故又為素隱之素。

鍾氏染羽以朱湛丹秫三月而熾之淳而漬之。三入為
纁。五入為緋。七入為緇。

水始事木生色。每入必變。至于九九已無變。故又

而為事則為出事。違而
為道則為入道。成而事
成而下故緇以為衣。纁以
為裳。染人掌染。緇事凡
染。春暴練夏纁。玄鍾氏之
所掌者染劑而已。

从木而九在木上火炎之木赤黃色也。其熏而黑則
猶纁可上達而為玄。纁事也。玄道也。緋舍纁取玄可
謂知取矣。水色玄。有赤黑焉。坎為赤流故也。輕从
亞則以陽流而輕。緇从留則以陰雖而緇。則水之
所以為赤隱田之所以為黃者廢。

管子闕

幌氏凍絲以沅水漚其絲七日去地尺暴之。晝暴諸日
夜宿諸井七日七夜是謂水凍。凍帛以欄為灰。渥淳其
帛。寶諸澤。罷淫之以蜃清其灰而盥之。而揮之。而沃之
而盥之。而塗之。而宿之。明日沃而盥之。晝暴諸日夜宿

大矣。木生作
矣。本之末

諸井七日七夜是謂水凍

臯孰也。羊孰乃可食。淳泊厚也。言物以水為節則泊厚。所謂其民淳。淳者如物孰泊厚。所謂以欄為灰渥。淳其帛者灰渥而孰之也。醇酒厚也。酒生則清。孰則醇。周禮有清酒昔酒。昔酒則孰之者也。醇孰言之。



周官新義附卷下

宋 王安石 撰

考工記二

玉人之事鎮圭尺有二寸天子守之命圭九寸謂之桓
圭公守之命圭七寸謂之信圭侯守之命圭七寸謂之
躬圭伯守之天子執冒四寸以朝諸侯天子用全上公
用龍侯用璜伯用將繼子男執皮帛天子圭中必四圭
尺有二寸以祀天大圭長三尺杼上終葵首天子服之
上圭尺有五寸以致日以土地裸圭尺有二寸有璜以
祀廟琬圭九寸而縹以象德琰圭九寸判規以除慝以

易行璧羨度尺好三寸以為度圭璧五寸以祀日月星辰璧琮九寸諸侯以享天子穀圭七寸天子以聘女大璋中璋九寸邊璋七寸射四寸厚寸黃金勺青金外朱中鼻寸衡四寸有纆天子以巡守宗祝以前馬大璋亦如之諸侯以聘女琿圭璋八寸璧琮八寸以順聘牙璋中璋七寸射二寸厚寸以起軍旅以治兵守駟琮五寸宗后以為權大琮十有二寸射四寸厚寸是謂內鎮宗后守之駟琮七寸鼻寸有半寸天子以為權兩圭五寸有邸以祀地以旅四望琿琮八寸諸侯以享夫人紫十有二寸棗桌十有二列諸侯純九大夫純五夫人以勞

諸侯璋邸射素功以祀山川以致稍餼

有德此有土鎮圭尺有二寸天子守之命圭九寸謂之桓圭公守之命圭七寸謂之信圭侯守之命圭七寸謂之躬圭伯守之以玉為之比德也天子守在四夷諸侯守在四隣比土也

櫛人闕

雕人闕

磬氏為磬倨句一矩有半其博為一股為二鼓為三參分其股博去一以為鼓博參分其鼓博以其一為之厚已上則摩其旁已下則摩其端

矢人為矢鏃矢參分第矢參分一在前二在後兵矢田
矢五分二在前三在後殺矢七分三在前四在後參分
其長而殺其一五分其長而羽其一以其竒厚為之羽
深水之以辨其陰陽夾其陰陽以設其北夾其北以設
其羽參分其羽以設其刃則雖有疾風亦弗之能憚矣
刃長寸圍寸鋌十之重三垸前弱則俛後弱則翔中弱
則紆中強則揚羽豐則遲羽殺則趨是故夾而搖之以
眡其豐殺之節也撓之以眡其鴻殺之稱也凡相竒欲
生而搏同搏欲重同重節欲疏同疏欲臬

陶人為甗寶二鬲厚半寸脣寸盆寶二鬲厚半寸脣寸

甗寶二鬲厚半寸脣寸七穿鬲寶五穀厚半寸脣寸庾

寶二穀厚半寸脣寸

高獻其氣獻能受焉

旒人為簋寶一穀崇尺厚半寸脣寸豆寶三而成穀崇
尺凡陶旒之事鬻壑薛暴不入市器中膊豆中縣膊崇
四尺方四寸

瓶人為瓦瓦成有方也殼窮也殼窮而通角窮而已
斯為下周官掌客諸侯之體用簋有差唯簋皆十有
二又公食大夫禮稱梁用簋則簋常以食曰已焉常
已食則有通上下用簋則簋從之用簋則簋不從也

簠又內圓有父之用簠簠象龜示食有節故皆以竹
簠又作匪簠从馬夫道也夫外方所以正也內圓所
以應也父道也夫道也內方所以守也外圓所以從
也子道也妻道也簠又作匪曰已馬主已飽飢而已
匪匪皆以虛受物

梓人為筍虞天下之大獸五脂者膏者羸者羽者鱗者
宗廟之事脂者膏者以為牲羸者羽者鱗者以為筍虞
外骨內骨卻行仄行連行紆行以脰鳴者以注鳴者以
旁鳴者以翼鳴者以股鳴者以胃鳴者謂之小蟲之屬
以為雕琢厚脣弇口出目短耳大胃耀後大體短脰若
是者謂之羸屬恆有力而不能走其聲大而宏有力而
不能走則于任重宜大聲而宏則於鍾宜若是者以為
鍾虞是故擊其所縣而由其虞鳴銳喙決吻數目願脰
小體騫腹若是者謂之羽屬恆無力而輕其聲清陽而
遠聞無力而輕則於任輕宜其聲清陽而遠聞於磬宜
若是者以為磬虞故擊其所縣而由其虞鳴小首而長
搏身而鴻若是者謂之鱗屬以為筍凡攫網援箬之類
必深其爪出其目作其鱗之而深其爪出其目作其鱗
之而則於眦必撥爾而怒苟撥爾而怒則於任重宜且
其匪色必似鳴矣爪不深目不出鱗之而不作則必積

爾如委矣苟黷爾如委則加任焉則必如將廢措其匪色必似不鳴矣

祝木為之中空焉控聲之所生虞器之所出旬均也宜所任均焉也柏上版謂之業則以象業成於上而樂作於下膏在肉上故膏脂肉雜生故音羽左右翼乃得已焉左右自飾也亦以飾物果羸於實成也無所蔽乙不足於亡者也於果為羸矣裸者如之故又訓裸五蟲皆陽物也羽炎亢乎上故飛而不能潛鱗炎舛乎下故潛而不能飛龍亦鱗物然能飛能潛則唯魚屬為炎舛乎下舛乎下鱗故也凋草木生事周矣

重陰凋焉彫以飾之然亦周其質矣彫羽物生事周矣彫於是時亦搏而彫之玉謂之彫者玉陽物也彫陰物也彫刻制焉陰物之事錄所任金為重康屬於任重宜者也康在右能勝也

梓人為飲器勺一升爵一升觚三升獻以爵而酬以觚一獻而三酬則一豆矣食一豆肉飲一豆酒中人之食也凡試梓飲器鄉衡而賢不盡梓師罪之

从尸宥祭用焉从鬯以養陽氣也从口所以盛也从又所以持也从彡資於尊所入小也又通於雀雀小佳為人所爵小者之道又雀春夏集於人上人承焉

則以其類去仁且有禮則集用義則與人辨下順上
逆難進者也為所爵者宜如此觥言交物無尸其窮
為觥解言用禮無度其窮為單尊者舉解故於用禮
戒焉觥又為檀觥之字觥奇則孤偶則角所謂譎觥
如此解又作觥於作也窮於止也時詩曰既醉而出
並受其福

梓人為侯廣與崇方參分其廣而鵠居一馬上兩個與
其身三下兩個半之上綱與下綱出舌尋纒寸焉張皮
侯而棲鵠則春以功張五采之侯則遠國屬張獸侯則
王以息燕祭侯之禮以酒脯醢其辭曰惟若寧侯母或

若女不寧侯不屬于王所故抗而射女強飲強食詒女

曾孫諸侯百福

梓榮於丙至辛而落正辛之所勝也又謂之杼金木
子也正子之所勝也梓音子亦為是故也又謂之楸
其榮獨夏正秋之所勝也侯內受矢外尸人或作戾
亦是意諸侯尸人為王受難如此侯侯也所謂侯穰
是也侯射者所指故侯為指詞鵠遠舉難中中之則
以告故射侯棲鵠中則告勝焉鵠不木處安矣又不
如燕之燕也燕噍土辟戊己戊己二土也故甘在口
上謂之玄鳥鳥莫知焉知北方性也玄北方色故从

此襲諸人間故从入春則戾陰而出秋則戾陽而蟄故从八八陰陽所以分也故少昊氏紀司分用此知辟知襲知出知蟄若是者可以燕矣

廬人為廬器戈秘六尺有六寸及長尋有四尺車戟常酋矛常有四尺夷矛三尋凡兵無過三其身過三其身弗能用也而無已又以害人故攻國之兵欲短守國之兵欲長攻國之人衆行地遠食飲飢且涉山林之阻是故兵欲短守國之人寡食飲飽行地不遠且不涉山林之阻是故兵欲長凡兵句兵欲無彈刺兵欲無彈刺兵欲無蝟是故句兵裨刺兵搏穀兵同強舉圍欲細細則

校刺兵同強舉圍欲重重欲傳人傳人則密是故侵之凡為及五分其長以其一為之被而圍之參分其圍去一以為晉圍五分其晉圍去一以為首圍凡為酋矛參分其長二在前一在後而圍之五分其圍去一以為晉圍參分其晉圍去一以為刺圍凡試廬事置而搖之以抵其蝟也炙諸牆以抵其橈之均也橫而搖之以抵其勁也六建既備車不反覆謂之國工

水始一勺揔合而為川土始一塊揔合而為田虛揔合衆實而授之者也血揔合衆有而盛之者也若虛之無窮若血之有量若川之逝若田之止其為揔合

一也。廬者，摠合之言。故廣從之為廬。

匠人建國，水地以縣，置槷以縣，眡以景，為規，識日出之景，與日入之景，晝參諸日中之景，夜考之極星，以正朝夕。

匠人營國，方九里，旁三門，國中九經九緯，經涂九軌，左祖右社，面朝後市，市朝一夫。夏后氏世室，堂脩二十七，廣四脩一五，室三四步四五尺，九階，四旁兩夾，窻白盛，門堂三之二，室三之一。殷人重屋，堂脩七尋，堂崇三尺，四阿重屋。周人明堂，度九尺之筵，東西九筵，南北七筵，堂崇一筵，五室，凡室二筵，室中度以几，堂上度以筵，宮中度以尋，野度以步，涂度以軌，廟門容大扃七，个闔門容小扃參，个路門不容乘車之五，个應門二徹，參个內有九室，九嬪居之外，有九室，九卿朝焉。九分其國，以為九分，九卿治之。王宮門阿之制，五雉，宮隅之制，七雉，城隅之制，九雉，經涂九軌，環涂七軌，野涂五軌，門阿之制，以為都城之制，宮隅之制，以為諸侯之域，制環涂以為諸侯，經涂野涂以為都，經涂。

匠欲善其事，必先利其器。工之負陰者，物也。負利者，人也。面朝後市，蓋取諸此。市尚利，朝尚義，尚義而無以帥之，則君子有犯義者矣。尚利而無以帥之，則小

人有固利者矣。夫者以智帥人者也。市朝一夫，蓋取諸此。

匠人為溝洫，耜廣五寸，二耜為耦，一耦之伐，廣尺，深尺，謂之畝。田首倍之，廣二尺，深二尺，謂之遂。九夫為井，井間廣四尺，深四尺，謂之溝。方十里為成，成間廣八尺，深八尺，謂之洫。方百里為同，同間廣二尋，深二仞，謂之澮。專達於用，各載其名。凡天下之地，執兩山之間，必有用焉。大用之上，必有涂焉。凡溝逆地，防謂之不行，水屬不理。孫謂之不行，梢溝三十里而廣倍，凡行奠水，磬折以參。伍欲為淵，則句於矩。凡溝必因水，執防必因地，執善溝者，水漱之，善防者，水淫之。凡為防，廣與崇方，其綱參分，去一大防，外綱。凡溝防必一日先深之，以為式。里為式，然後可以傳衆力。凡任索約大汲，其版謂之無任。葺屋參分，瓦屋四分，園窳倉城，逆牆六分，堂涂十有二分。竇其崇三尺，牆厚三尺，崇三之車人。之事半，矩謂之宣，一宣有半，謂之櫛。一櫛有半，謂之柯。一柯有半，謂之磬折。

豕八而彘則遂，五溝所謂遂者，水自是而之，他射溝使弦得遂焉。故亦曰遂，所謂鄉遂者，鄉內嚮遂外遂。夫遂者，火求而應，而非生也。遂直達也。至溝十百相

溝中五溝如血。廼。又作減。或有一句。減口一之。域土也。減水也。澮溝。遂。洳水會焉。春秋傳曰。自參以上稱澮。澮又作从。从會而為川。水有屈。屈其流也。集衆流為川。涂依溝。故从水。有舍。有辯者。依此。故从余。經畧道路。以此為中。謂之五涂。故制字如此。水束之。而漱焉。漱則上。欠而為坎。凡漱如之。

車人為耒。庇長尺有一寸。中直者三尺。有三寸上句者。二尺有二寸。自其庇緣。其外以至於首。以弦其內。六尺有六寸。與步相中也。堅地欲直。庇柔地欲句。庇直。庇則利。推句。庇則利。發倨。句。磬折。謂之中地。

草無實。用于土。猶多手而除之。乃達嘉穀。揉木為耒。用此故也。

車人為車。柯長三尺。博三寸。厚一寸。有半五分。其長以其一為之首。轂長半柯。其圍一柯。有半。輻長一柯。有半。其博三寸。厚三之一。渠三柯者。三行。澤者。欲短。轂行山者。欲長。轂短。轂則利。長。轂則安。行澤者。反。轆行山者。反。轆反。轆則易。反。轆則完。六分。其輪崇。以其一為之。牙圍。柏車。轂長一柯。其圍二柯。其輻一柯。其渠二柯者。三五分。其輪崇。以其一為之。牙圍。大車。崇三柯。綆寸。牝服。二柯。有參分。柯之二。羊車。二柯。有參分。柯之一。柏車。二柯。

凡為轅三其輪崇參分其長二在前一在後以鑿其鉤
徹廣六尺鬲長六尺

弓人為弓取六材必以其時六材既聚巧者和之幹也
者以為遠也角也者以為疾也筋也者以為深也膠也
者以為和也絲也者以為固也漆也者以為受霜露也
凡取幹之道七柘為上櫪次之檉桑次之橘次之木瓜
次之荆次之竹為下凡相幹欲赤黑而陽聲赤黑則鄉
心陽聲則遠根凡析幹射遠者用執射深者用直居幹
之道蓄粟不迤則弓不發

凡相角秋網者厚春網者薄穉牛之角直而澤老牛之
角紆而昔疾疾險中瘠牛之角無澤角欲青白而豐末
夫角之本感於剗而休於氣是故柔柔故欲其執也白
也者執之角也夫角之中恒當弓之畏畏也者必撓撓
故欲其堅也青也者堅之徵也夫角之末遠於剗而不
休於氣是故脆脆故欲其柔也豐末也者柔之徵也角
長二尺有五寸三色不失理謂之牛戴牛

凡相膠欲朱色而昔昔也者深瑕而澤紆而搏廡鹿膠
青白馬膠赤白牛膠火赤鼠膠黑魚膠餌犀膠黃凡昵
之類不能方

凡相筋欲小簡而長大結而澤小簡而長大結而澤則

其為獸必剽以為弓則豈異於其獸筋欲斂之斂漆欲測絲欲沈得此六材之全然後可以為良

凡為弓冬析幹而春液角夏治筋秋合三材寒奠體冰析瀆冬析幹則易春液角則合夏治筋則不煩秋合三材則合寒奠體則張不流冰析瀆則審環春被弦則一年之事析幹必倫析角無邪斷目必茶斷目不茶則及其大脩也筋代之受病夫目也者必強強者在內而摩其筋夫筋之所由憺恆由此作故角三液而幹再液厚其帑則水堅薄其帑則需是故厚其液而節具帑約之不皆約疏數必倅斷擊必中膠之必均斷擊不中膠之

不均則及其大脩也角代之受病夫懷膠於內而摩其角夫角之所由挫恆由此作凡居角長者以次需恆角而短是謂逆撓引之則縱釋之則不校恆角而達譬如終繼非弓之利也今夫菱解中有變焉故校於挺臂中有柎焉故剽恆角而達引如終繼非弓之利橋幹斂孰於火而無羸橋角欲孰於火而無燂引筋欲盡而無傷其力鬻膠欲角而水火相得然則居旱亦不動居濕亦不動苟有賤工必因角幹之濕以為之柔善者在外動者在內雖善於外必動於內雖善亦弗可以為良矣凡為弓方其峻而高其柎長其畏而薄其斂宛之無已

應下拊之弓末應將與為拊而發必動於綏弓而羽綏
末應將發弓有六材焉雖幹強之張如流水維體防之
引之中參維角定之欲宛而無負弦引之如環釋之無
失體如環材美工巧為之時為之參均角不勝幹幹不
勝筋謂之參均量其力有三均均者三謂之九和九和
之弓角與幹權筋三侷膠三錡絲三邸漆三尅上工以
有餘下工以不足為天子之弓合九而成規為諸侯之
弓合七而成規大夫之弓合五而成規士之弓合三而
成規弓長六尺有六寸謂之上制上士服之弓長六尺
有三寸謂之中服中士服之弓長六尺謂之下制下士
服之

凡為弓各因其君之躬志慮血氣豐肉而短寬緩以荼
若是者為之危弓危弓為之安矢骨直以立忿執以奔
若是者為之安弓安弓為之危矢其人安其弓安其矢
安則莫能以速中且不深其人危其弓危其矢危則莫
能以愿中往體多來體寡謂之夾臾之屬利射侯與弋
往體寡來體多謂之王弓之屬利射革與質往體來體
若一謂之唐弓之屬利射深大和無濇其次筋角皆有
濇而深其次有濇而疏其次角無濇合濇若背手文角
環濇牛筋蕢濇麋筋斥蠖濇和弓數摩覆之而角至謂

之句弓覆之而幹至謂之侯弓覆之而筋至謂之深弓
睽而孤也乃用弧焉音胡疑辭也弧弓也然周官六
弓有弧弓焉以授射甲楛質者睽孤所利勝堅而已
與王弓同則王以威天下為義

乾隆丁酉秋八月二十日燈下呈日南放者省學堯

國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.