

風俗記第三

江陰縣志卷之四

因物而遷之謂風從風而安之謂俗移風易  
俗存則人亡則書漢應劭之慮遠矣

毗陵與吳接壤大抵吳之俗文毗陵之俗較朴其在屬邑江陰尤以朴稱其地負山枕江水環巒拱其氣清淑宋葛邲江陰貢院記謂民生其間多秀而敏其習俗亦各有所沿自吳延陵季子讓國士喜立節明禮讓具載左太冲賦邲又稱民多循理而愿有淮楚之風漢魏嗣代顏謝徐庾已後藝文

闊略至宋而科名盛矣宋有若葛勝仲父子元有若陸文圭並文藻當世光于史冊 國朝有若孫大雅張藻仲承乎權輿益焜往緒後生晚出皆知慕效前輩談古文章論字法其闊略不修學者毀節仕者貨法衆共不齒元人陸文圭浙西道院記謂士大夫居處循理好學而不奔競其所由來遠矣百姓畏官府遇事怯甚訟言盈庭累數十年未嘗一犯其上歲辦錢糧非甚凶歲歲皆迎期而集諸縣莫先焉漢志又稱大江之南五湖之間其人

輕心由今眡之趨捷者易剽驕淫者易汰此竅偷生者易亡信鬼神好巫覡不其然乎調習之以壹其民其風在上不在下矣

近在四境俗尚亦互有不同東南之民多厚殖喜飾裘馬結交游重閥閱西鄉最為纖嗇有贏資惟以侈婚嫁其風頗競子弟鮮學人材不甚著沿江之民迤北而東其氣麓易為鬪與馬馱沙相似城中之俗多清議云

古禮不盡行冠備三加近一見之娶不親迎喪事

用音樂庸庶之家率尚浮屠祭從簡便拜跪奠獻鮮中儀節其沿習如此

國初時民居尚儉朴三間五架制甚狹小服布素老者穿紫花布長衫戴平頭巾少者出遊于市見一華衣市人怪而譁之燕會八簋四人合坐為一席折簡不盈幅成化以後富者之居僭倖公室麗裾豐膳日以過求既其衰也維家之索非前日比矣

歲時月正元日隣居交賀為節晨出肅衣冠容飾

改新並為醮聚飲食迎春日啖春餅醜新釀老稚  
競出大街觀土牛肩摩踵接喧闐之聲溢閭里正  
月八日昏時看參星諺云上八不見參星下八不見紅燈十三日以  
秫粒一握投焦釜中以花纈妍否卜休咎謂之爆  
字婁又曰卜流花上元日作燈市架木編葦穹窿  
如屋下綴以燈燈皆雜品綵繪鏤剪異形其懸像  
四周以火運之曰走馬燈射謎曰壁燈神堂答願  
曰滾街燈燈腹攢枝若大星煜煜數人曳之輪轉  
若飛是夕會飲以米粉作丸子俗呼團圓歌鼓每

至徹夜十三日試燈十八日罷燈市寒食曰百五  
節男女以麥葉簪鬢髻清明掃墓插柳塚上標以  
白紙錢哭新鬼四月八日浮圖氏浴佛作糖豆徧  
餽禮佛者端午以菰葉裹黏米煮為角黍飲酒浮  
以雄黃昌陽謂之解粽午正蓄採百草備毒婦女  
簪艾虎佩靈符以辟邪夏至割臘肉陳朱李祀先  
於正寢六月十九日廣福有觀音會遠方賈客互  
與居民為市甚盛盡月乃已七月七日乞巧月下  
穿針辨目力其釘果皆謂之巧市中賣巧果為節中元羞

祀祖考謂之鬼節其僧舍設齋薦亡曰盂蘭盆會  
八月十五設瓜果庭中坐待月華謂之賞月重九  
登高以九種作羹鱒魚肉麥腥其味有九炊麩爲  
糕和以肉棗曰重陽糕市賣者染以五色雜剪采  
爲旗十月朔祭墓如清明人家間行之冬至節閉  
市三日節朝懸祖考遺像於中堂設拜奠其儀並  
依元旦臘月村民作冬春二十四日祠竈用粉糰  
膠牙錫謂竈君朝天言人過失錫以膠牙是日掃  
屋塵曰除殘丐者二人儺于市花面雜裳儺翁儺

母偶而逐暮燒火盆爆竹各於大門外比屋皆然

古謂之粃盆

韻會注粃粉滓也一日粥糜

以赤豆雜米炊爲飯

遍食家人曰辟瘟除日仍祀竈謂之接竈昏時復  
爆竹燒蒼术辟瘟丹封井戒勿汲過六日啓畫灰  
于地象弓矢云以辟邪畫內書其祝詞

曰堆金積玉曰萬斛

千夜分祀瘟神換門神桃符春帖作新年事老幼

圍爐遞相飲達旦不寐謂之守歲

農之家什九農無田者什有七田於人曰佃受直  
而賦事曰工獨耕無力倩人助已而還之曰伴工

三時農忙率其婦子力作蒔刈車灌勞甚歲稍入  
僅以克租私累百至室已蕩然東南皆紡花為布  
率三日成一疋抱粥于市穀貴則與本相當無幾  
少急即朝不能夕其不業布者良信等鄉辟蒲編  
蘆以自活又東為香山皆織草為屨通邑小民生  
理單薄凶年糠豆不贍短褐不完夫婦相守以死  
有焉

凡田器其目見耒耜經其載有未盡者今無牛犁  
者以刀耕其制如鋤而四齒謂之鐵搭灌田以水車其制以板為槽長二

汪隆縣志卷之四

五

何明司

尋有奇廣尺三寸至五寸深五寸許傍夾以欄楯  
中斲木為鶴膝施榱以聯之屈伸迴旋用持輻以  
運水輻之度取槽足以容諸楯之半各施木以隔  
之其下取輻可以運曰戢輻以竹破而兩之施其  
上以行輻無此則輻陷而不行槽前後各施軸前  
長而後短各施操以關輻前軸之兩端為撥人以  
足運之軸運則輻轉而水升前之安軸者曰眠牛  
其後附於楯曰鹿耳楸棧於眠牛之兩旁施橫木  
以為憑而運車曰楯有不用人而以牛運者視水車力倍省  
其制為木槃如車輪大周施牙以運軸冬寒牛以屋名牛圍唐人所

謂牛宮

農占元旦旦侵晨占風雲風自東南來歲大稔其次

喜陰雲其次喜紅黃從西北起二月八日候西南

諺云年朝黑鹿禿高低一齊熟

風知有秋三月三日聽蛙聲午前鳴者高田熟午

後鳴者低田熟唐人詩田家無五行水旱上蛙聲清明日雨百果

損十一日麥生日喜晴四月十六日望晴雨候歲

是日晴則水雨則佳芒種後得壬日為梅始梅日則

多雨謂之梅天夏至日起時時分三節共十五日中時雷仍

多雨五月二十日為大分龍處暑不雨禾大耗諺云

處暑不澆苗白露莫來聽春夏甲申日雨知米貴秋甲申雨則

稻禾生耳亦主穀貴立秋日忌雷鳴諺云秋幸立

秋後忌虹見農收減分數俗謂虹見為天收八月二十日為稻藁

生日雨則藁腐重九晴則藁乾小雪日雪主穀賤

十月朔晴和則一冬少寒其他雜占不能備載

工作無奇巧有土工木工金工石工攻皮之工設

色之工其行賈于外惟土產布穀雜物近在淮揚

遠及荆襄其本力少而貿易百里內者謂之販中

市牟利之術甚鮮

邊江之人善漁曰網戶以網行江中有絲網有線

網其網大者有稍袋有竹提口有木挑竿春取河

鱸魚夏取鮓魚子鱖秋取其在溪河者曰篔港瀆

鱸魚冬取鱖魚三甲鱖魚

為罾蘆葦之間者為義編竹為簾列於江澨曰澨以鈎繫餌沉而取之曰釣魚之族凡不能殫紀也

大凡結繩持網者總謂之網罟之流曰罟曰罾曰罾圓而縱捨曰單挾而昇降曰罾縉而竿者總謂之筌筌之流曰筒曰車橫川曰梁承虛曰筍編而沈之曰單矛而卓之曰措棘而中之曰叉鏃而綸之曰射扣而駛之曰棖列竹於海澨曰滬錯薪於水中曰蓀所載之舟曰解艦所貯之器曰笱箒

有方言有方音如謂人曰你儂自謂曰我儂私覘人曰張承認曰紹物盡曰辦如何曰那滓什麼曰

得告此方言也音之訛則以支韻入齊兒音又入

魚龜音庚韻入陽羹音以泰韻入箇大音此方音

江陰縣志卷之四

七

何厚利

也舉其略而聽言察音其審矣

耒耜經

陸龜蒙

農之言也民之習通謂之犁冶金而為之者曰犁鏡曰犁壁斲木而為之者曰犁底曰墜鏡曰策額曰犁箭曰犁轆曰犁梢曰犁評曰犁建曰犁槃木金凡十有一事耕之士曰墪墪猶塊也起其墪者鏡也覆其墪者壁也草之生必布于墪不覆之則無以絕其本根故鏡引而居下壁偃而居上鏡表上利壁形其圓負鏡者曰底底初實于鏡中上謂之鼈肉底之次曰墜鏡背有二乳係于墜鏡之兩旁鏡之次曰策額言其可以扞其壁也皆馳然相戴自策額達于犁底縱而貫之曰箭前如程而樛者曰轆後如柄而喬者曰梢轆有越加箭可弛張焉轆之上又有如槽形亦如箭焉刻為級前高而後卑所故曰箭以其淺深類可否故曰評評之上曲而衡之者曰建建捷也所以扼其轆與評無是則二物躍

而出箭不能止橫於轅之前末曰槃言可轉也  
左右繫以楔于軌也轅之後末曰梢中在手所  
以執耕者也轅車之骨梢取舟之尾止于此平  
鏡長一尺四寸廣六寸壁廣長皆尺微擴底長  
四尺廣四寸評底過壓鏡二尺策減壓鏡四寸  
廣狹與底同箭高三尺評尺有三寸槃增評尺  
七馬建惟稱轅修九尺梢得其半轅至梢中間  
掩四尺犁之終始丈有二耕而後有爬渠踈之  
義也散發去芟者馬爬而有礮礮焉有礮礮焉  
自爬至礮礮皆有齒礮礮觚稜而已咸以木為  
之堅而重者良江東之田器盡於是矣

牛宮序并詞

陸龜蒙

冬十月耕牛違寒築宮納而造之建之前日老  
農請乞靈于土官以從鄉教予勉之而為辭四  
符三牯中一去乳天霜降寒納此室處老農拘  
拘度不畝東西幾何七舉其武南北幾何丈二  
加五偶楹當間載尺入土太歲在亥餘不足數  
上締蓬茅下遠官府耕耨何時飲食得所或寢

陸龜蒙卷之四

八

何繪刊

或卧免風免雨宜爾子孫實我倉庾

冬春行

范至能

臘中儲蓄百事利第一先春年計米群呼步確  
蕭門庭運杵成風雷動地飾勻箕徒無糶糠百  
斛只費三日忙齊頭圓潔箭子長隔籬耀日雪  
生光土倉瓦龕分蓋藏不蠹不腐常新香去年  
薄收飯不足今年頓頓炊白玉春耕有種夏有  
糧接到明年秋刈熟隣叟來觀還歎嗟貧人一  
飽不可賒官租私債紛如麻有米冬春能幾家  
祭竈祠

范至能

古稱臘月二十四竈君朝天欲言事雲車風馬  
少留連家有杯盤豐腆祀猪首爛熟雙魚鮮荳  
砂甘鬆粉餅圓男兒酌酒女兒避酌酒燒錢竈  
君喜婢子鬪爭君莫聞猫狗觸穢君莫嗔送君  
醉飲登天門杓長杓短勿復云乞取利市歸來  
分

爆竹行

范至能

歲朝爆竹傳自昔吳儂政用前五日食殘豆粥

掃罷塵截筒五尺煨以薪節間汗流火力透健  
僕取將仍疾走兒童卻退避其鋒當塔擊地雷  
霆吼一聲兩聲百鬼驚五聲六聲鬼巢傾十聲  
連百神道寧八方上下皆和平卻拾焦頭疊牀  
底猶有餘威可驅癘屏除藥裹添酒杯盡日嬉  
游夜濃睡

燒火盆行

范至能

春前五日初更後排門燃火如晴晝大家新乾  
勝豆蕪小家帶葉燒生柴青煙滿城天半白栖  
鳥驚飛啼恪磔兒孫圍坐雞犬忙隣曲歡笑遙  
相望黃宮氣應纔兩月歲陰猶驕風栗烈將迎  
陽令作好春正要火盆生煖熱

燈市行

范至能

吳臺今古繁華地徧愛元宵燈影戲春前臘後  
天好晴已向街頭作燈市疊王千絲似鬼工剪  
羅萬眼人力窮兩品爭先最先出不待三五迎  
東風兒郎種麥荷鋤倦偷閑也向城中看酒壚  
博塞雜歌呼夜夜長如正月半災傷不及什之

江陰縣志卷之四

九

曹鼎

三歲寒民氣如春酣農家亦幸荒年少始覺城  
中燈市好

里巫行

高啓

里人有病不飲藥神君一來疫鬼卻走迎老巫  
夜降神白羊赤鯉縱橫陳兒女殷勤案前拜家  
貧無殺神勿恠老巫擊鼓舞且歌紙錢索索陰  
風多巫言汝壽當止此神念汝虔賒汝死送神  
上馬巫出門家人登屋啼招魂

按已上諸篇范公既歸石湖得田家歲事采爲  
十味今錄其五以俗有相通書其類者爾末以  
里巫行終焉風之變也猶詩下泉之意歟

風俗記第三

江陰縣志卷之四